

José Agostinho da Fonseca (1886 - 1945)

A defesa é federal (1925)

Samba à moda renitente

Dedicatória: Ao vitorioso diretor do afamado Jazz Band "City Club" Sr.
Izaías Oliveira da Paz

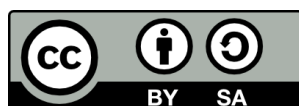
Editoração: Josiel Saldanha

Revisão: Victor Dantas

Instituição: Biblioteca do Museu da Universidade Federal do Pará
Fundo: Vicente Salles

voz, piano
(*voice, piano*)

5 p.



MUSICA BRASILIS

A defesa é federá

Si você quiz
miiê,
Mi convencê,
Uê,
Sempre a teimá
Que tem uma coisa a mi contá
Graça não tem
Meu bem
Você teimá
Yayá
Com sua defesá só pra riba de muá!

Não sou babão,
oh! não,
Nem coroné
Pois é
Mi convencê
Que tem uma coisa_a me dizê?!
Saia dali
Lili
Vire p'ra lá
Yayá
Que a defesa é da leis do Federá!

CORO

Eu não sou trouxa
Vou saindo já se vê;
Você vem assim tão roxa
porque que si defendê. (2x)

Ao vitorioso Diretor do afamado Jazz Band "City Club" Sr. Izaias Oliveira da Paz

A defesa é federal

Samba à moda renitente

José Agostinho da Fonseca

1925



Voz

Piano

ff

To Coda ⊕

5

p

Si vo-cê

p

10

quiz mui - ê, Mi con-ven - cê, U - ê, Sem - pre a tei -
bão, oh! não, Nem co - ro - né Pois é Mi con-ven -

14

má Que tem uma coi - sa a mi con - tá Gra - çã não
cê Que tem uma coi - sa a me di - zê?! Sa - ia da -

18

tem Meu bem Vo - cê tei - má Ya - yá Com sua-
li Li - li Vi - re p'ra lá Ya - yá Que a de -

22

de - fe - sá só pra ri - ba de muá! Não sou ba -
fe - sa é da leis do Fe - de - rá!

26 2.

Eu não sou trou - xa Vou sa - in - do já se vê; Vo - cê

30

vem as - sim tão roxa por - que que si de - fen - dê.

34

Eu não sou trou - xa Vou sa - in - do já se vê; Vo - cê

38

Musical score for measures 38-41. The vocal line (treble clef) contains the lyrics: "vem as - sim tão roxa por - que que si de - fen - dê." The piano accompaniment (grand staff) features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes in the right hand and chords in the left hand.

42

Musical score for measures 42-43. Measure 42 shows a vocal line with a fermata and a piano accompaniment with a *ff* dynamic marking. Measure 43 is a whole rest for the vocal line. The instruction "D.S. al Coda" is written below the piano part.

43

Musical score for measure 43, labeled "Coda" with a Coda symbol. The vocal line is a whole rest. The piano accompaniment (grand staff) consists of a few chords and notes.