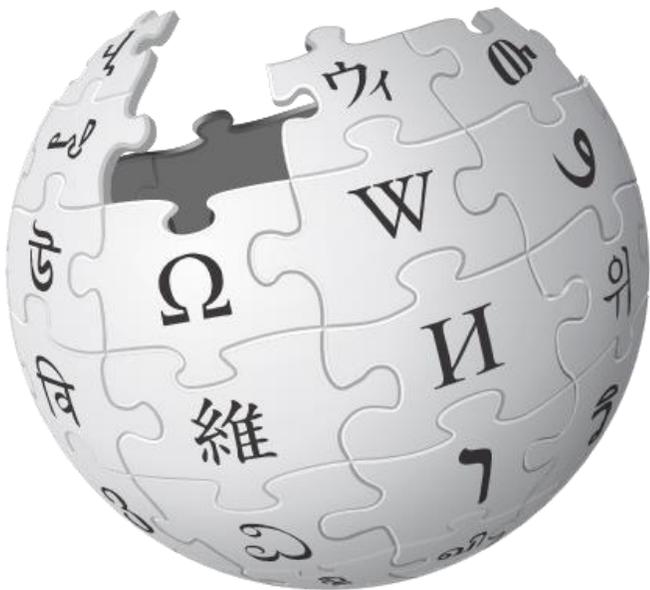


Dichterinnen im Doppel-Dunkel?



**60 Minuten –
Gender & Diversity in der Wikipedia**

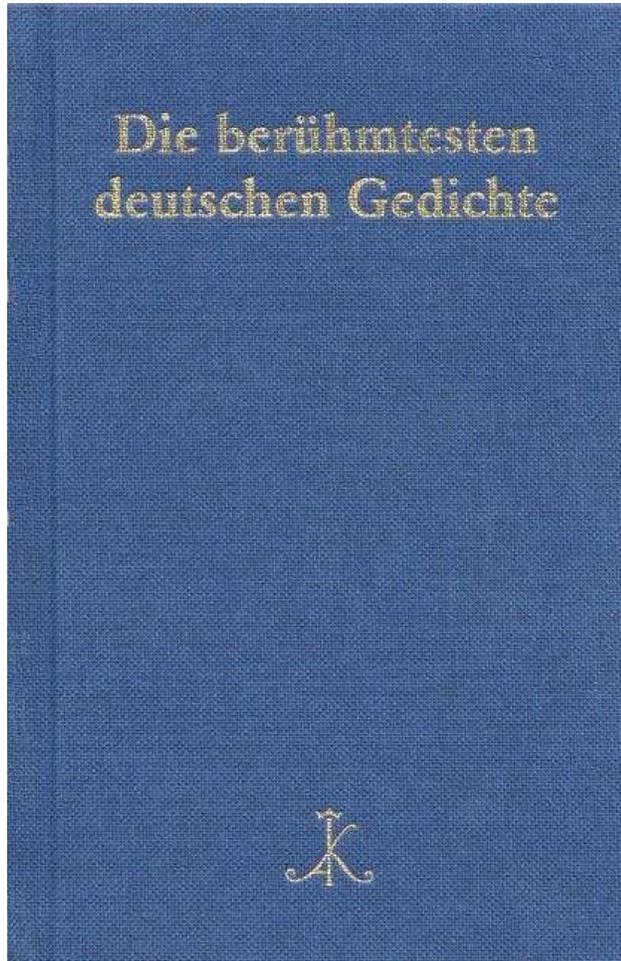
Montag, 27. November 2023

Benutzer:Psittacuso

Gliederung

- 1. Dichterinnen im Dunkel außerhalb der Wikipedia**
eine Bestandsaufnahme
- 2. Dichter und Dichterinnen in der Wikipedia**
allgemeine Auswertung
- 3. Auf der Suche nach Vergleichbarkeit**
Konstrukt der „Gleichrangigkeit“
- 4. Dichter und Dichterinnen in der Wikipedia**
gewichtete Auswertung
- 5. Dichterinnen ins Helle**
Maßnahmenvorschläge

Dichterinnen im Dunkel außerhalb der Wikipedia



Hans Braam:

Die berühmtesten deutschen Gedichte.

*Auf der Grundlage von 300 Gedichtsammlungen
ermittelt und zusammengestellt von Hans Braam.*

2., aktualis. Auflage, Kröner-Verlag, Stuttgart 2019.

- Auswertung von rund 300 Anthologien (1693-2004)
- 249 deutschsprachige Gedichte
- min. 16 Abdrucke seit 1950

Rangfolge nach Abdruckhäufigkeit

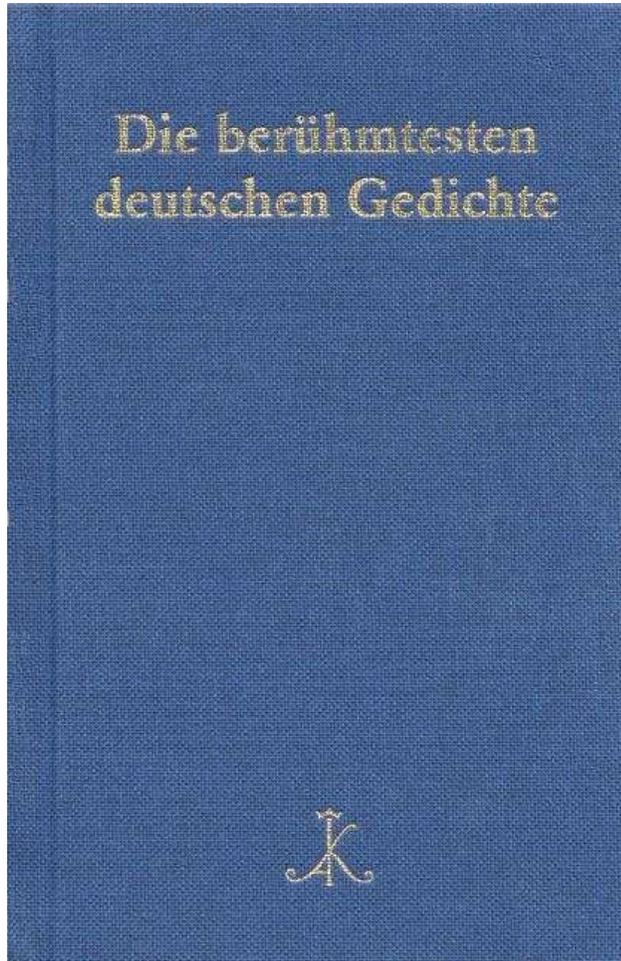
G	Z ₁	Z ₂	Z ₃	Z ₄	Gedichtanfang (Autorin/Autor)
110	17	31	16	46	Der Mond ist aufgegangen (Claudius)
94	8	30	16	40	Über allen Gipfeln (Goethe)
93	12	35	11	35	Wer reitet so spät ... (Goethe)
92	10	28	20	34	Der du von dem Himmel bist (Goethe)
87	8	25	16	38	Füllest wieder Busch und Tal (Goethe)
86	12	31	12	31	Das Wasser rauscht, das Wasser ... (Goethe)
84	3	31	7	43	Ich weiß nicht, was soll es bedeuten (Heine)
84	11	28	12	33	Willkommen, o silberner Mond (Klopstock)
83	12	32	11	28	Zu Dionys, dem Tyrannen (Schiller)
81	-	18	19	44	Es war, als hätt' der Himmel (Eichendorff)
77	8	18	15	36	Bedecke deinen Himmel, Zeus (Goethe)
77	15	32	8	22	Zum Kampf der Wagen und Gesänge (Schiller)
74	-	14	20	40	Gelassen stieg die Nacht ans Land (Mörike)
74	9	25	12	28	Hat der alte Hexenmeister (Goethe)
71	7	21	17	26	Edel sei der Mensch (Goethe)
71	12	34	9	16	Es stand in alten Zeiten (Uhland)
70	7	33	11	19	Fest gemauert in der Erde (Mörike)
69	8	20	12	29	Der Mensch hat nichts (Mörike)
69	6	26	12	25	Lenore fuhr ums Morgenrot (Mörike)
69	9	24	12	24	Des Menschen Seele (Goethe)
68	5	22	16	25	Die linden Lüfte sind erloschen (Mörike)
66	2	22	13	29	In einem kühlen Grunde (Mörike)
66	9	33	8	16	Wer wagt es, Rittersmann (Mörike)
65	2	8	15	40	Es schlug mein Herz (Goethe)
65	3	29	16	17	Lieulich war die Maienzeit (Mörike)
64	8	26	7	23	Ich hatt' einen Kameraden (Goethe)
64	14	24	10	16	Nicht in den Ozean der Zeit (Mörike)
64	15	29	6	14	Bei einem Wirte, wundermild (Uhland)
63	1	19	9	34	Sah ein Knab' ein Röslein stehn (Goethe)
62	-	12	20	30	Augen, meine lieben Fensterlein (Keller)
62	6	16	12	28	Ich ging im Walde (Goethe)
62	8	18	13	23	Wenn der uralte (Goethe)
61	3	25	8	25	Kennst du das Land (Goethe)
60	-	10	15	35	Frühling läßt sein blaues Band (Mörike)

* G = Gesamtabdruckzahl; Z₁ = bis 1860, Z₂ = 1860–1920, Z₃ = 1920–1950, Z₄ = ab 1950

G	Z ₁	Z ₂	Z ₃	Z ₄	Gedichtanfang (Autorin/Autor)
60	1	10	20	29	Ihr wandelt droben im Licht (Hölderlin)
60	-	28	7	25	Die Mitternacht zog näher schon (Heine)
60	8	18	10	24	Es war ein König in Thule (Goethe)
60	2	21	16	21	Drei Zigeuner fand ich einmal (Lenau)
60	11	28	3	18	Er stand auf seines Daches (Schiller)
59	5	11	12	31	Wie herrlich leuchtet (Goethe)
58	-	12	12	34	Es schienen so golden die Sterne (Eichendorff)
57	10	18	9	20	Schön ist, Mutter Natur (Klopstock)
57	11	18	8	20	Seht den Felsenquell (Goethe)
56	-	18	11	27	O, schaurig ist's ... (Droste-Hülshoff)
56	-	12	22	22	Ein Tännlein grünet wo (Mörike)
54	6	11	8	29	Ein feste Burg ist unser Gott (Luther)
54	-	9	18	27	Dies ist ein Herbsttag (Hebbel)
53	-	14	14	25	Am grauen Strand, am grauen Meer (Storm)
53	1	20	14	18	Es ist so still (Storm)
52	8	9	13	22	Freude, schöner Götterfunken (Schiller)
52	2	20	13	17	O Täler weit, o Höhen (Eichendorff)
51	-	2	13	36	Manche freilich müssen ... (Hofmannsthal)
47	-	23	7	17	Deutschland, Deutschland über alles (Hoffmann von Fallersleben)
47	11	13	6	17	Wenn der Schimmer von dem Mond (Klopstock)
47	3	16	12	16	Wer nie sein Brot mit Tränen aß (Goethe)
46	-	13	6	27	Am Brunnen vor dem Tore (Müller)
46	-	6	14	26	Herr! Schicke, was du willst (Mörike)
46	2	9	11	24	Und frische Nahrung, neues Blut (Goethe)
46	-	14	12	20	Der Nebel steigt, es fällt das Laub (Storm)
46	9	12	8	17	Der Winter ist ein rechter Mann (Claudius)
46	3	21	5	17	Nach Frankreich zogen zwei (Heine)

Anthologie enthält 249 Gedichte,
davon 16 Texte von Frauen: 6,4%.

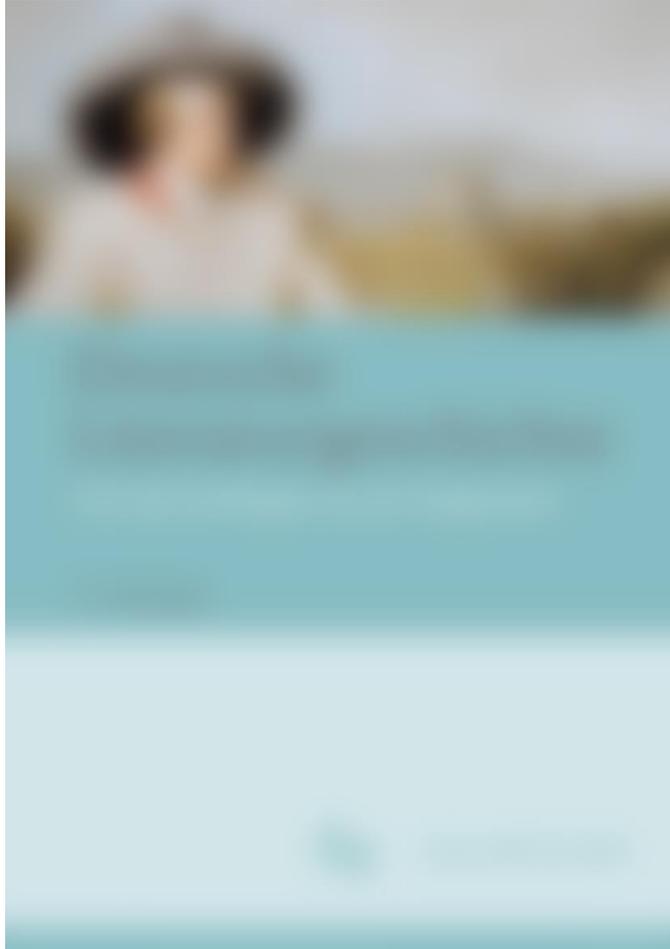
Dichterinnen im Dunkel außerhalb der Wikipedia



Erläuterung vor der Titelseite

„Dass in diesem Band zwar auch, aber doch vergleichsweise sehr wenige Gedichte von Frauen abgedruckt sind, liegt nicht an der unemanzipierten Haltung ihres Erfinders, sondern schlicht an der Tatsache, dass Gedichte von Frauen in Anthologien an sich viel seltener abgedruckt werden. Das Pendant **Die berühmtesten deutschen Gedichte von Frauen** erweist deshalb den Frauen die Ehre.“

Dichterinnen im Dunkel außerhalb der Wikipedia



Wolfgang Beutin u.a. (Hrsg.):

Deutsche Literaturgeschichte.

Von den Anfängen bis zur Gegenwart.

9. aktualis. u. erw. Auflage, Metzler / Springer 2019.

Verlagswerbung:

- *Von den Merseburger Zaubersprüchen bis zu **Juli Zeh**.*
- *Aktualisierte und erweiterte Kapitel zur **Literatur und zum Literaturbetrieb der Gegenwart**.*
- *Mit Bibliografie, **Personen- und Werkregister***

Personen- und Werkregister

Table with columns for names and works, starting with 'A' and 'B'.

Table with columns for names and works, continuing from page 788.

Table with columns for names and works, starting with 'C' and 'D'.

Table with columns for names and works, starting with 'E' and 'F'.

Table with columns for names and works, starting with 'G' and 'H'.

Table with columns for names and works, starting with 'I' and 'J'.

Table with columns for names and works, starting with 'K' and 'L'.

Table with columns for names and works, starting with 'M' and 'N'.

Table with columns for names and works, starting with 'O' and 'P'.

Table with columns for names and works, starting with 'Q' and 'R'.

Personen- und Werkregister (S. 788-797)
grün: Männer und ihre Werke
rot: Frauen und ihre Werke

Steigerung des Frauenanteils in Metzlers Literaturgeschichte von 1992 zu 2019 von 10% auf 18% (Seifert 2021, 62).

Dichterinnen im Dunkel außerhalb der Wikipedia



Carolin Müller-Spitzer, Thomas Wortmann,
Sascha Wolfer:

*Bildungsrelevante Lektüre war und ist
vorwiegend von Männern verfasste Literatur.
Eine qualitativ-quantitative Auswertung von
offiziellen Lektüreempfehlungen für den
gymnasialen Deutschunterricht*

Published Online: 7 Jun. 2023

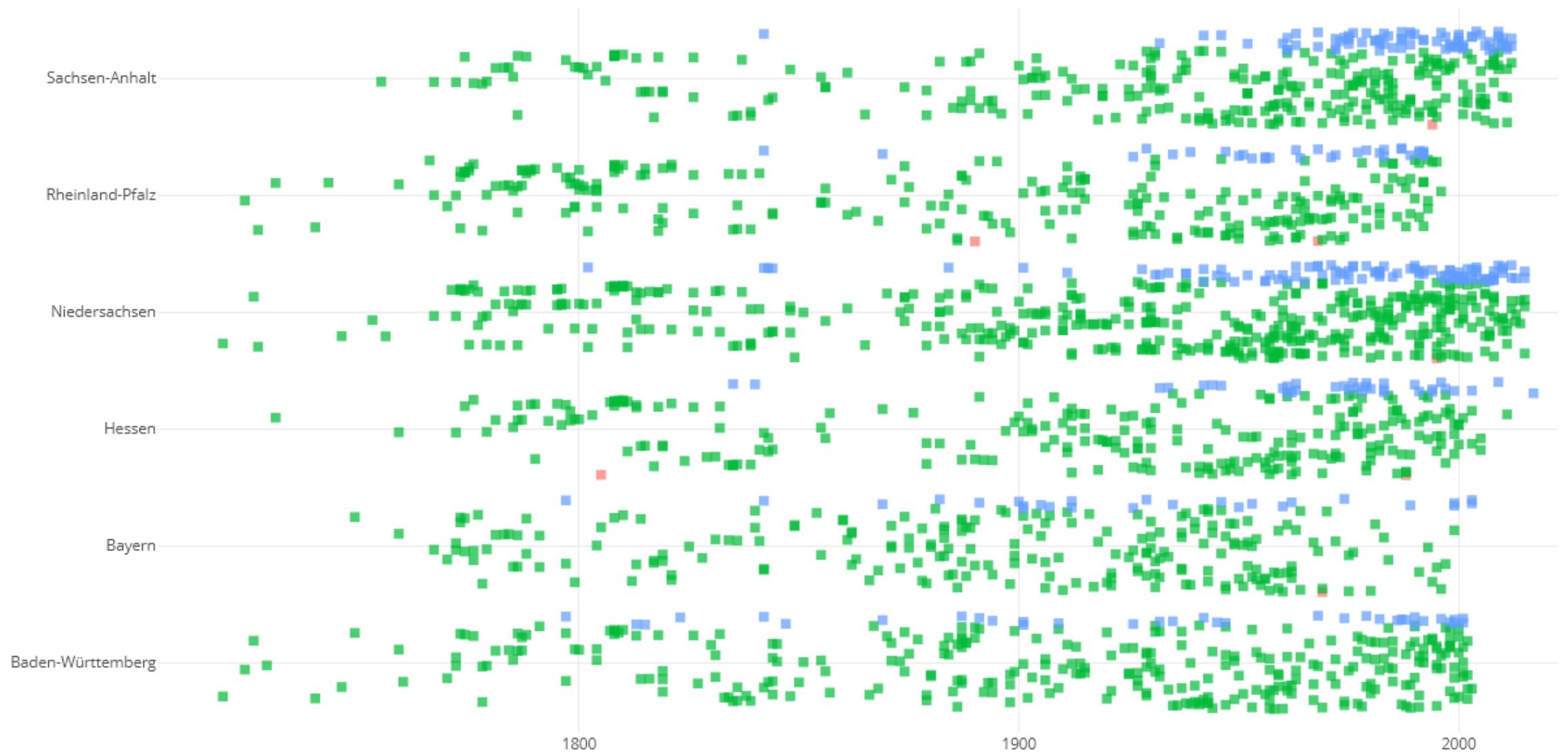
<https://doi.org/10.14220/mdge.2023.70.2.198>

➤ **Online-Tool: Lektüreempfehlungen für
den gymnasialen Deutschunterricht**

<https://owid.shinyapps.io/LektEmp/>

Ausgewählte Einträge: 2055

Davon nicht von Männern: 310 (15.1%)



Geschlecht ■ anderes ■ männlich ■ weiblich

Dichterinnen im Dunkel außerhalb der Wikipedia



- Verlage haben mehr Bücher von Männern im Programm; sie werden in Feuilletons doppelt so häufig besprochen.
- Literatur von Frauen spielt an Schulen eine untergeordnete Rolle; den Jugendlichen fehlen weibliche Perspektiven.
- Erfolgreiche Texte von Frauen werden verdrängt: etwa G. Reuter „Aus guter Familie“ vs. Th. Fontane „Effi Briest“.
- Die von Frauen literarisch gestalteten Erfahrungswelten werden von Männern als unliterarische Sujets abgewertet.
- Die Bewertung der literarischen Qualität ist stark vom Geschlecht der Wertenden und der Bewerteten abhängig, also von außerliterarischen Einflüssen. Das wirkt sich auf den literarischen Kanon aus.

Dichter und Dichterinnen in der Wikipedia

These

Die Wikipedia reproduziert das in der allgemeinen Rezeption literarischer Werke vorhandene Ungleichgewicht im Geschlechterverhältnis zwischen Dichtern und Dichterinnen in ihrem Artikelbestand.

<https://petscan.wmflabs.org/>

Sprache

Projekt

Tiefe (Tiefe 0 = keine Unterkategorien; Anfügen von „_“ und einer Zahl an eine Kategorie in den unteren Feldern überschreibt diese Einstellung für die betreffende Kategorie)

Kategorien

Kombination Schnittmenge Vereinigungsmenge

Ausgeschlossene Kategorien

Los!

Link auf ausgefülltes Formular für die Abfrage, die gerade lief mit und ohne automatische Ausführung. PSID ist **26517895**. Finde Bilder für Wikidata.

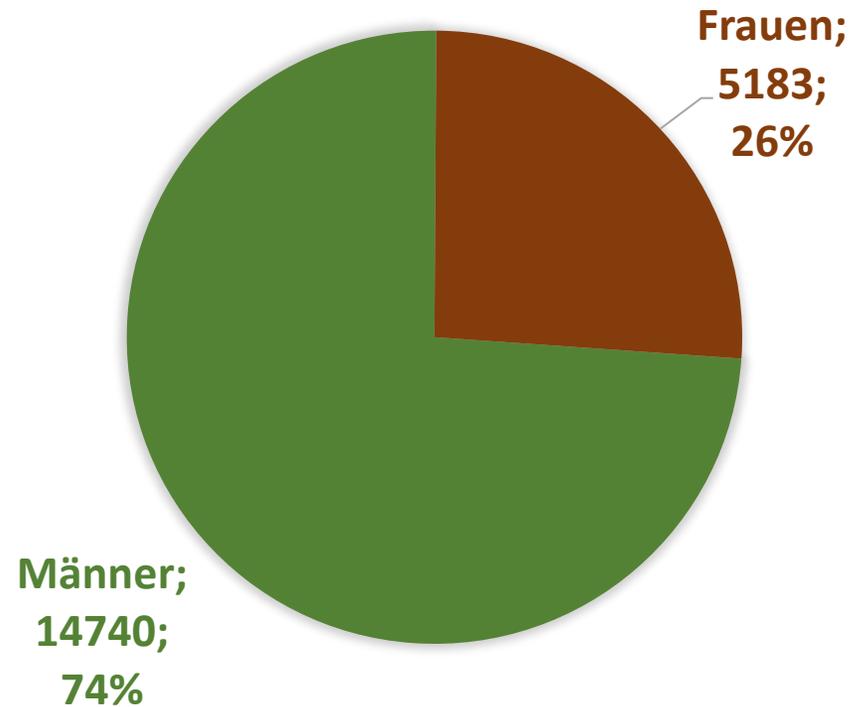
5183 Ergebnisse



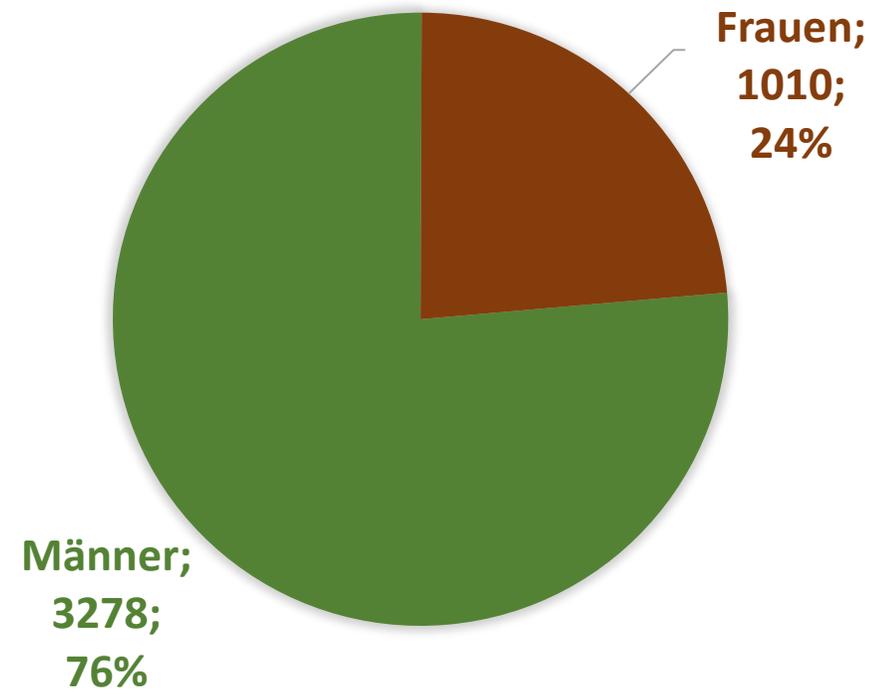
#	Titel	Seiten-ID	Namensraum	Größe (Bytes)	Letzte Änderung
1	Anna Seghers	151	(Artikel)	31986	20231124143510
2	Annette von Droste-Hülshoff	239	(Artikel)	77259	20231117014512
3	Bettina von Arnim	567	(Artikel)	41033	20230619011629
4	Erika Fuchs	1264	(Artikel)	20150	20230602143257

Dichter und Dichterinnen in der Wikipedia – allgemeine Auswertung

Zahl der Artikel
Autor + Literatur (Deutsch) + Frau/Mann

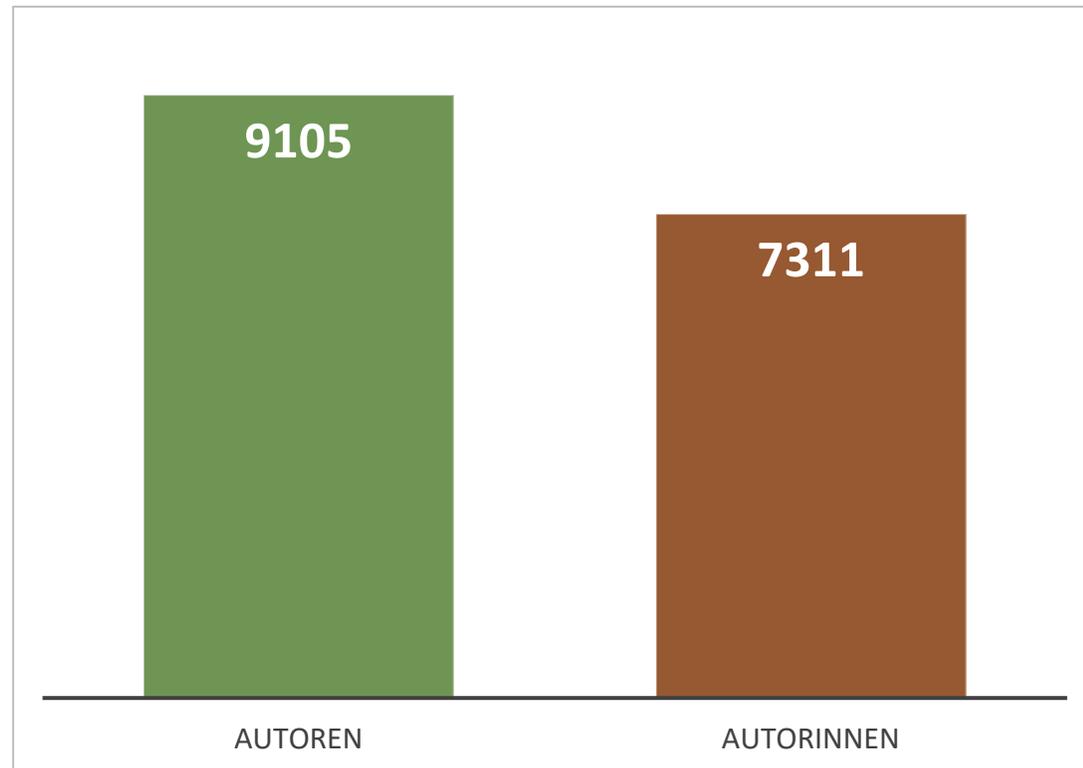


Zahl der Artikel
Autor + Literatur (Deutsch) + Lyrik + Frau/Mann

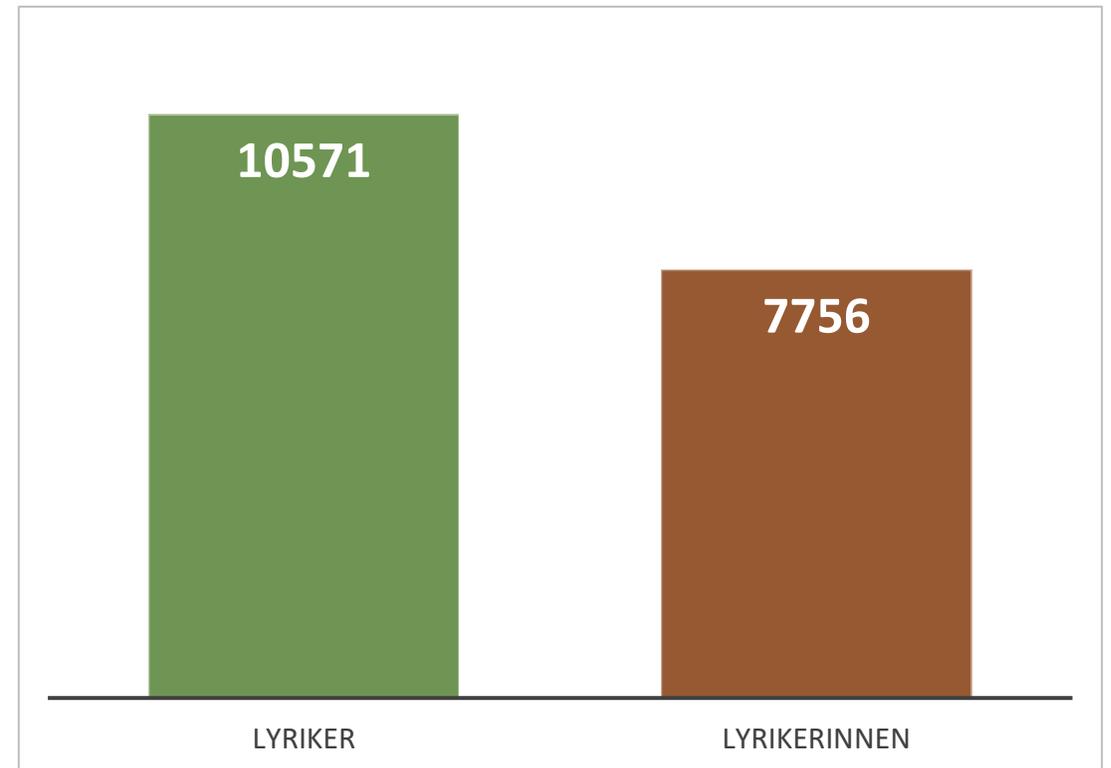


Dichter und Dichterinnen in der Wikipedia – allgemeine Auswertung

Durchschnittliche Länge der Artikel in Bytes
Autor + Literatur (Deutsch) + Frau/Mann



Durchschnittliche Länge der Artikel in Bytes
Autor + Literatur (Deutsch) + Lyrik + Frau/Mann



Auf der Suche nach Vergleichbarkeit

Werden „gleichrangige“ Lyriker und Lyrikerinnen unterschiedlich dargestellt?

In Braam „Die berühmtesten deutschen Gedichte“ mit jeweils vier Gedichten enthalten...

- + Gedichtsammlung basiert auf statistischer Auswertung
- Dominanz älterer Textsammlungen, geringer Gegenwartsbezug

**Annahme der
„Gleichrangigkeit“
ist ein Behelf!**

In Beutin u.a. „Deutsche Literaturgeschichte“ mit der gleichen Zahl von Seitenverweisen im Register enthalten...

- + maßgebliche Literaturgeschichte für Schule und Studium, aktuelle Auflage
- Verzerrung durch dokumentiertes Geschlechterverhältnis, subjektive Auswahl

Auf der Suche nach Vergleichbarkeit

In Braam „Die berühmtesten deutschen Gedichte“
mit jeweils vier Gedichten enthalten...

Männer	Frauen
Stefan George	Ingeborg Bachmann
Andreas Gryphius	Annette von Droste-Hülshoff
Friedrich Hebbel	Else Lasker-Schüler
Ludwig Uhland	

Auf der Suche nach Vergleichbarkeit

In Beutin u.a. „Deutsche Literaturgeschichte“ (Metzler)
mit der gleichen Zahl von Seitenverweisen im Register enthalten...

Männer	Seitenverweise	Seitenverweise	Frauen
Franz Fühmann	17	17	Ingeborg Bachmann
Peter Huchel	15	15	Sarah Kirsch
Durs Grünbein	10	11	Else Lasker-Schüler
Paul Celan	7	7	Elisabeth Langgässer
Jakob van Hoddis	7	7	Friederike Mayröcker
Ernst Jandl	6	6	Annette von Droste-Hülshoff
Erich Fried	5	5	Karoline von Günderode
Sigmund von Birken	3	3	Hilde Domin
Rolf Haufs	2	2	Ilse Aichinger
H. C. Artmann	2	2	Rose Ausländer
Franz Josef Degenhardt	1	1	Ulla Hahn
Jan Wagner	1	1	Ursula Krechel

Dichter und Dichterinnen in der Wikipedia – gewichtete Auswertung

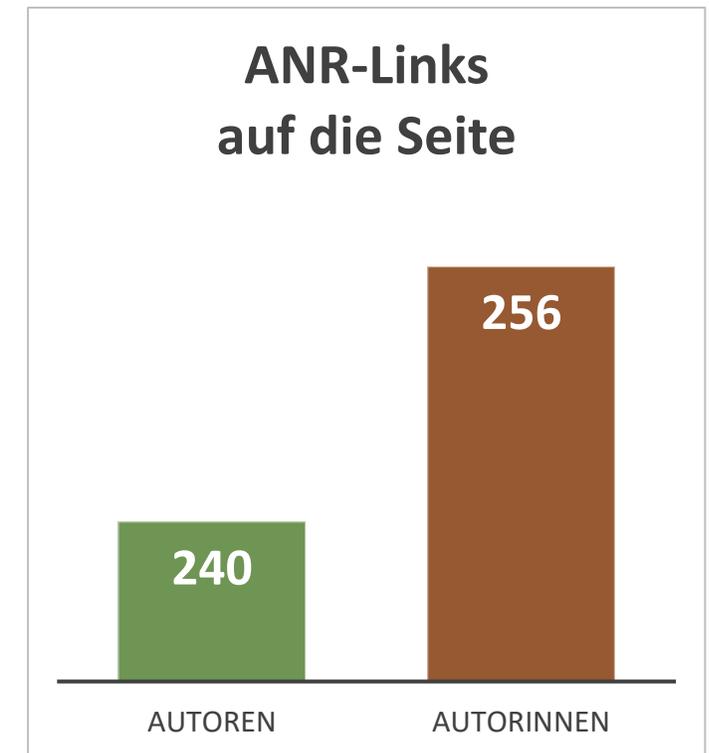
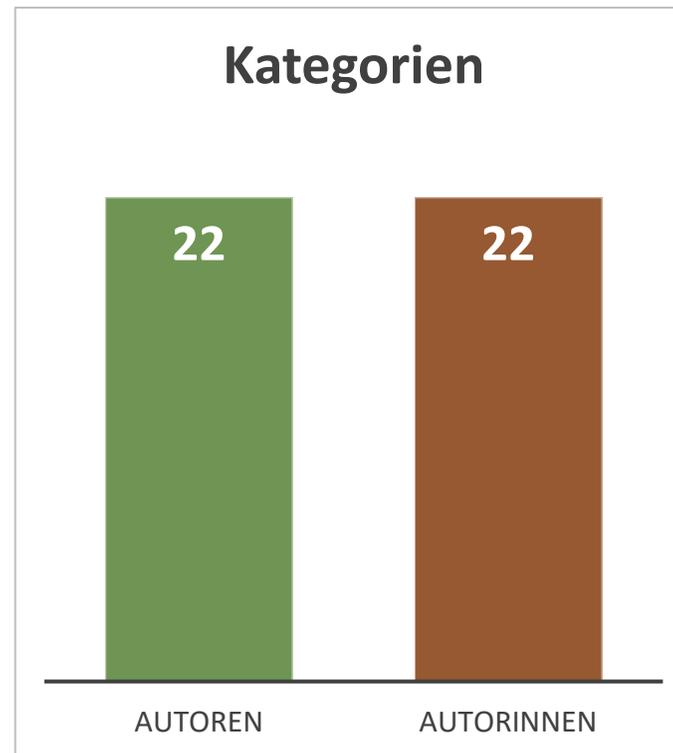
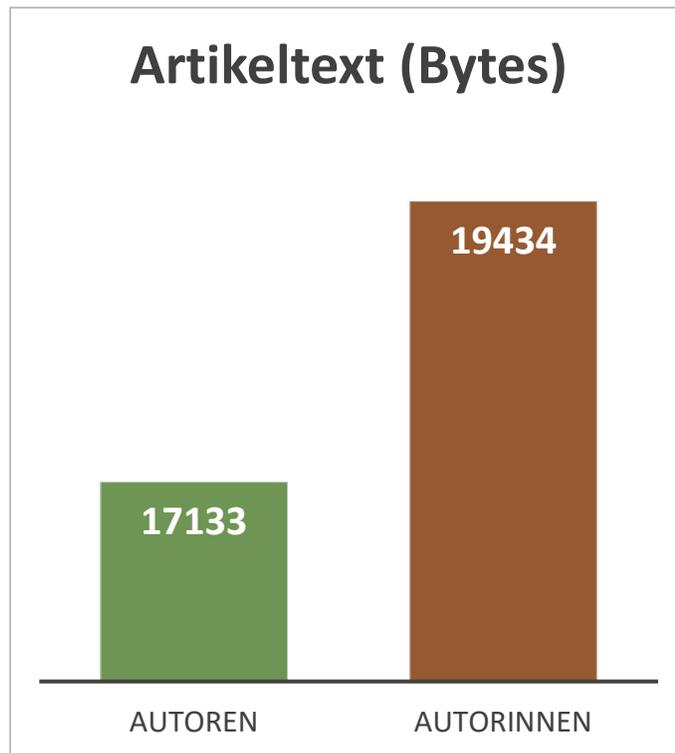
„Gleichrangige“ Lyriker und Lyrikerinnen in der WP: Vergleich anhand ihrer biographischen Artikel

1. Umfang des Artikeltexts ohne Listen in Bytes
2. Zahl der Kategorien
3. Links aus dem ANR auf den Artikel
4. *Eigene Personenkategorie*
5. *Zahl der Artikel in Personen- und Werkkategorie*

Beutin / Literaturgeschichte		Seiten Metzler	Reiner Artikeltext (ohne Listen)	Zahl der Kategorien	ANR-Links auf die Seite
Ingeborg	Bachmann	17	27946	30	557
Sarah	Kirsch	15	13727	26	224
Else	Lasker-Schüler	11	35479	17	526
Elisabeth	Langgässer	7	11181	19	87
Friederike	Mayröcker	7	11333	28	317
Annette von	Droste	6	56513	20	557
Karoline von	Günderrode	5	17329	11	99
Hilde	Domin	3	16117	32	140
Ilse	Aichinger	2	17642	25	213
Rose	Ausländer	2	8171	16	132
Ulla	Hahn	1	8073	17	115
Ursula	Krechel	1	9699	22	102
			rund 19434	rund 22	rund 256

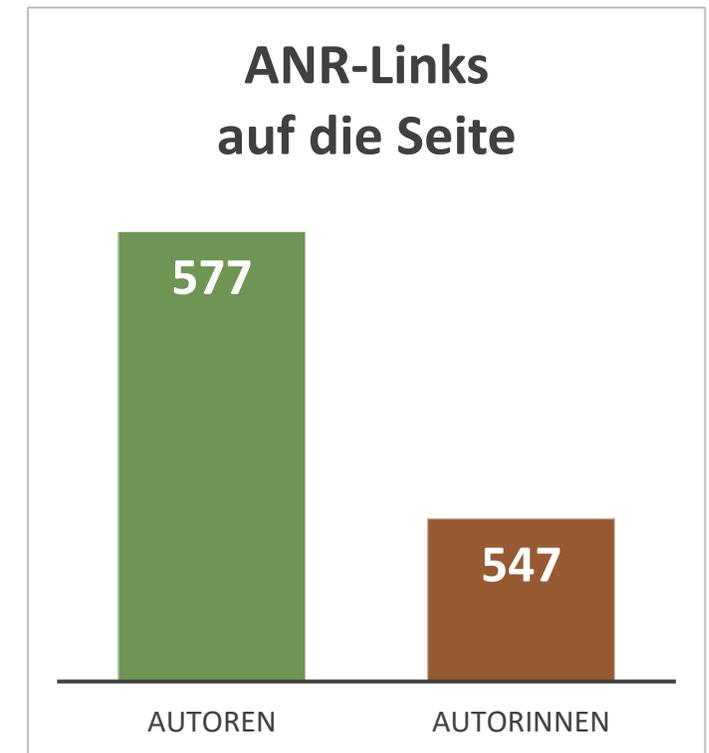
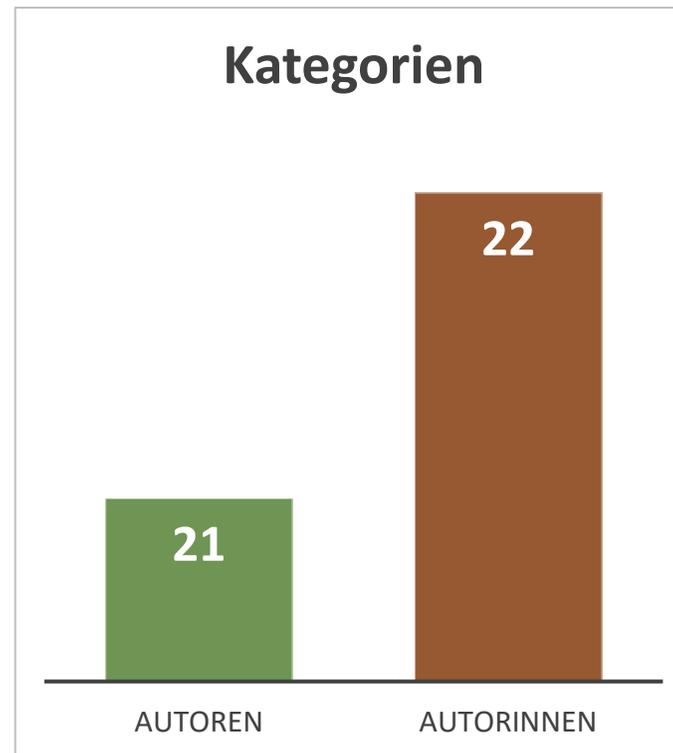
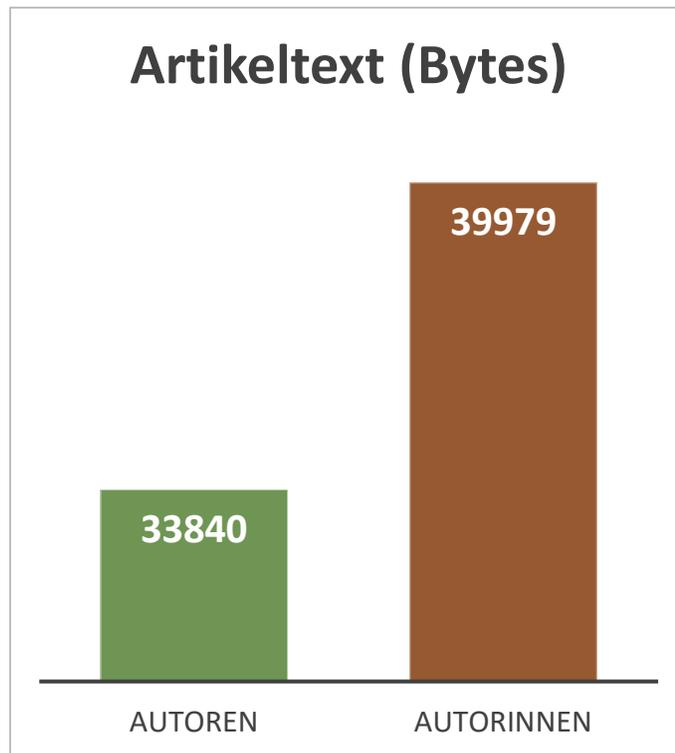
Beutin / Literaturgeschichte		Seiten Metzler	Reiner Artikeltext (ohne Listen)	Zahl der Kategorien	ANR-Links auf die Seite
Franz	Fühmann	17	19977	24	276
Peter	Huchel	15	7930	20	148
Durs	Grünbein	10	8572	21	193
Paul	Celan	7	19106	27	600
Jakob van	Hoddis	7	11689	12	125
Ernst	Jandl	6	46533	28	374
Erich	Fried	5	11341	20	303
Sigmund von	Birken	3	10041	20	156
Rolf	Haufs	2	47114	16	62
H.C.	Artmann	2	10022	30	244
Franz Josef	Degenhardt	1	8312	22	244
Jan	Wagner	1	4959	21	149
			17133	rund 22	rund 240

Dichter und Dichterinnen in der Wikipedia – gewichtete Auswertung: *Literaturgeschichte*



Braam / Gedichte	Zahl Gedichte	Reiner Artikeltext (ohne Listen)	Zahl der Kategorien	ANR-Links auf die Seite
Ingeborg Bachmann	4	27946	30	557
Annette von Droste	4	56513	20	557
Else Lasker-Schüler	4	35479	17	526
		rund 39979	rund 22	rund 547
Stefan George	4	62953	21	557
Andreas Gryphius	4	20141	18	325
Friedrich Hebbel	4	19149	21	847
Ludwig Uhland	4	33116	25	580
		rund 33840	rund 21	rund 577

Dichter und Dichterinnen in der Wikipedia – gewichtete Auswertung: *Gedichtanthologie*



Dichter und Dichterinnen in der Wikipedia

Ergebnis der **allgemeinen Auswertung**

Biographische Artikel über deutschsprachige Autorinnen und Lyrikerinnen...

... nehmen nur rund 25% des jeweiligen Gesamtbestandes ein.

... haben nur rund 75% des Umfangs der Artikel über Autoren und Lyriker.

➤ **Dichterinnen und Dichter sind allgemein ungleich dargestellt, aber nicht so stark wie in den genannten Quellen außerhalb der Wikipedia.**

Dichter und Dichterinnen in der Wikipedia

Ergebnis der **gewichteten Auswertung**

Biographische Artikel über „gleichrangige“ deutschsprachige Autorinnen und Lyrikerinnen...

... sind **rund 15% umfangreicher** als Artikel über Autoren und Lyriker.

... unterscheiden sich hinsichtlich der Vernetzung in der Wikipedia (Kategorien und Backlinks) nicht deutlich.

➤ **(Spekulative) Deutung: Dichterinnen sind gemessen an ihrem literarischen Rang in den gedruckten Werken unterrepräsentiert. Die *etwas* ausführlichere Darstellung in der Wikipedia wird der Bedeutung dieser Dichterinnen *etwas* besser gerecht.**

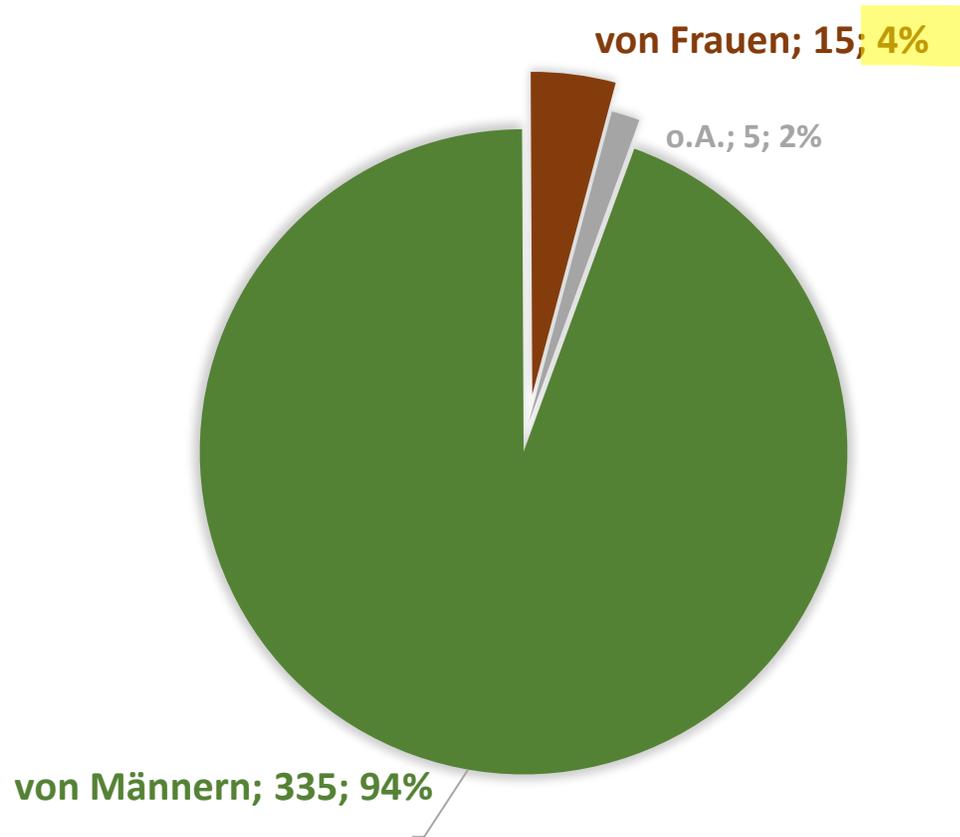
Also alles in Ordnung...?

Mitnichten.

Dichter und Dichterinnen – Top 10 in kB

Johann Wolfgang von Goethe	280	Herta Müller	87
Bruno Frank	209	Annette von Droste-Hülshoff	77
Heinrich Heine	203	Lili Grün	77
Martin Luther	198	Ricarda Huch	70
Rosa von Praunheim	184	Elfriede Jelinek	69
Gerhart Hauptmann	156	Ingeborg Bachmann	62
Wilhelm Busch	139	Else Lasker-Schüler	54
Bertolt Brecht	139	Agnes Miegel	45
Theodor Storm	135	Friederike Mayröcker	41
Peter Handke	135	Nelly Sachs	41
<i>Durchschnitt</i>	178	<i>Durchschnitt</i>	62

Artikel über deutschsprachige Gedichte



Titel	Autorin
Am Turme	Annette von Droste-Hülshoff
Der Knabe im Moor	Annette von Droste-Hülshoff
Die Muschel	Annette von Droste-Hülshoff
Die Vergeltung	Annette von Droste-Hülshoff
Ein alter Tibetteppich	Else Lasker-Schüler
Mein blaues Klavier	Else Lasker-Schüler
Mein blaues Klavier (Gedichtslg.)	Else Lasker-Schüler
Meine Wunder (Gedichtslg.)	Else Lasker-Schüler
Weltende	Else Lasker-Schüler
Alle Tage	Ingeborg Bachmann
Erklär mir, Liebe	Ingeborg Bachmann
Die gestundete Zeit	Ingeborg Bachmann
Reklame	Ingeborg Bachmann
Wahrlich	Ingeborg Bachmann
Schwanenliebe (Gedichtslg.)	Sarah Kirsch

Rangfolge nach Abdrückhäufigkeit

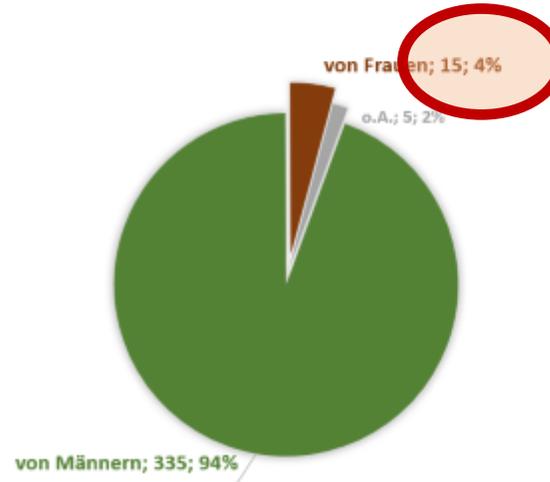
G	Z	Z ₁	Z ₂	Z ₃	Gedichtsanfang (Autorin/Autor)
100	17	30	16	46	Der Mond ist aufgegangen (Claudius)
94	8	30	16	49	Über allen Gipfeln (Goethe)
93	14	35	11	35	Wie spät es ist ... (Goethe)
90	10	18	20	34	Der du von dem Himmel bist (Goethe)
87	8	13	16	38	Füllst wieder Busch und Tal (Goethe)
86	12	10	12	31	Das Wasser rausch't, das Wasser ... (Goethe)
84	3	10	7	43	Ich weiß nicht, was soll es bedeuten (Heine)
84	11	18	13	32	Willkommen, o silberner Mond (Klopstock)
83	11	10	11	38	Zu Dionys, dem Tyrannen (Schiller)
81	-	18	19	44	Es war, als hätte' der Himmel (Eichendorff)
77	8	18	15	38	Bedecke deinen Himmel, Zeus (Goethe)
77	10	14	8	34	Zum Kampf der Wigen und Gesänge (Schiller)
74	-	14	10	40	Gelbes atig die Nacht aus Land (Mörike)
74	9	15	11	38	Hat der alte Heizenmeister (Goethe)
73	7	11	17	36	Ich bin der Mensch (Goethe)
71	14	14	9	36	Es stand in allen Zeiten (Mörike)
70	7	11	11	39	Zeit gemessen in der Zeit
69	8	16	11	39	Der Mensch hat nichts
68	8	16	11	35	Lesere führ uns Sorgen
68	8	14	13	34	Des Menschen Seele (G.)
68	8	13	16	35	Die beiden Lichte sind er
68	8	13	12	38	In einem kühlen Grund
68	8	13	8	36	Wer wagt es, Rittermann
65	3	8	11	40	Es schlug mein Herz (G.)
64	3	10	16	37	Liedlich war die Materie
64	8	16	7	23	Ich hatt' einen Kamerad
64	14	14	10	36	Nacht in den Oasen der
64	11	19	8	34	Bei einem Wirt, wandernd (Ullrich)
64	1	19	9	34	Sah ein Knab' ein Büchlein stehn (Goethe)
64	-	11	10	30	Angen, meine lieben Fensterlein (Keller)
64	6	18	11	38	Ich ging im Wäld (Goethe)
64	8	11	11	35	Wies der weiße (Goethe)
64	3	11	8	35	Kerzen du das Land (Goethe)
64	-	10	11	31	Frühling läßt sein blaues Band (Mörike)

* G = Gesamtanzahl; Z₁ = bis 1860, Z₂ = 1860-1900, Z₃ = 1900-1950, Z₄ = ab 1950

G	Z	Z ₁	Z ₂	Z ₃	Gedichtsanfang (Autorin/Autor)
60	1	10	10	39	Es wandelt droben im Licht (Hildebrand)
60	-	18	7	31	Die Mitternacht zog näher schon (Heine)
60	8	18	10	34	Es war ein König in Thule (Goethe)
60	3	22	16	31	Drei Zigeuner fand ich einmal (Lenau)
60	19	18	3	18	Er stand auf weissen Dächern (Schiller)
59	5	10	12	31	Wie herrlich leuchtet (Goethe)
58	-	10	14	34	Es schienen so golden die Sterne (Eichendorff)
57	10	18	8	30	Schön ist, Mutter Natur (Klopstock)
57	11	18	8	30	Sieh dem Felsenquell (Goethe)
56	-	18	11	37	Chschwang ich ... (Annette Hülshoff)
56	-	11	10	31	Ein Tänelchen grünet wo (Mörike)
54	8	11	8	39	Ein lustig Ding ist unser Gott (Luther)
54	-	9	18	27	Thun ist ein Herbsttag (Hebbel)
53	-	14	14	31	Am grossen Strand, am grossen Meer (Mörike)
53	1	10	14	18	Es ist so still (Störck)
53	8	9	13	31	Freude, schöner Götterfunken (Schiller)
53	3	10	13	37	O Täler weit, o Hüben (Eichendorff)
51	-	8	11	38	Manche freilich müssen ... (Fehmannhoff)

Anthologie enthält 249 Gedichte, davon 16 Texte von Frauen: 6,4%.

Artikel über deutschsprachige Gedichte

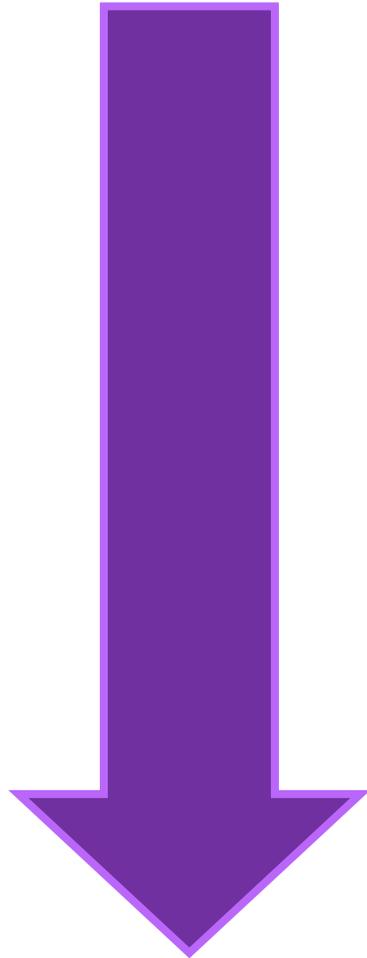


Titel	Autorin
Am Turme	Annette von Droste-Hülshoff
Der Knabe im Moor	Annette von Droste-Hülshoff
Die Muschel	Annette von Droste-Hülshoff
Die Vergeltung	Annette von Droste-Hülshoff
Ein alter Tibetteppich	Elsa Lasker-Schüler
Mein blaues Klavier	Elsa Lasker-Schüler
Mein blaues Klavier (Gedichtslg.)	Elsa Lasker-Schüler
Meine Wunder (Gedichtslg.)	Elsa Lasker-Schüler
Weltende	Elsa Lasker-Schüler
Alle Tage	Ingeborg Bachmann
Erklär mir, Liebe	Ingeborg Bachmann
Die gestundete Zeit	Ingeborg Bachmann
Reklame	Ingeborg Bachmann
Wahrlich	Ingeborg Bachmann
Schwanenliebe (Gedichtslg.)	Sarah Kirsch

Es gibt extrem **wenige Artikel über Gedichte von Frauen!**

Ihr Anteil an allen Artikeln über deutschsprachige Gedichte ist **noch geringer als in Braams Anthologie!**

Dichterinnen ins Helle!



Verlinkungen herstellen

fehlende Wikilinks aufspüren und ergänzen

Kategorien hinzufügen

(wahrscheinlich schwierig, oft bereits umfassend)

Artikel erweitern

kurze Artikel (< 2kB) über Lyrikerinnen erweitern

Artikel anlegen

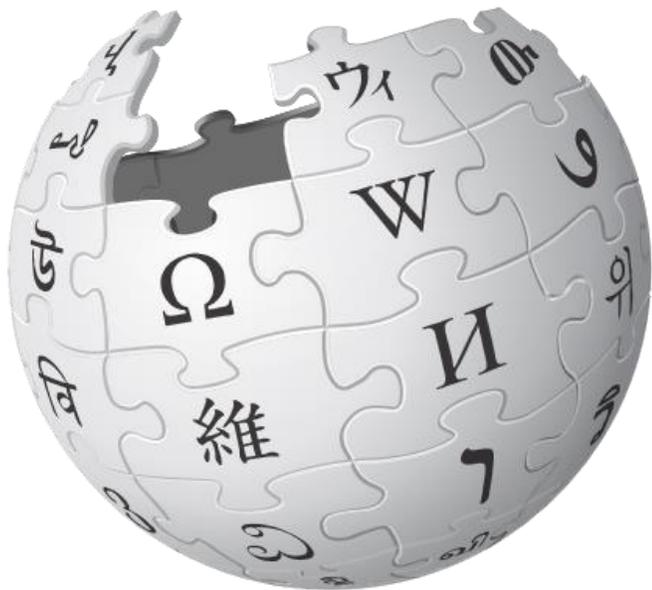
fehlende Artikel über deutschsprachige Schriftstellerinnen schreiben

Artikel über einzelne Werke schreiben, Fokus: Gedichte von Frauen!

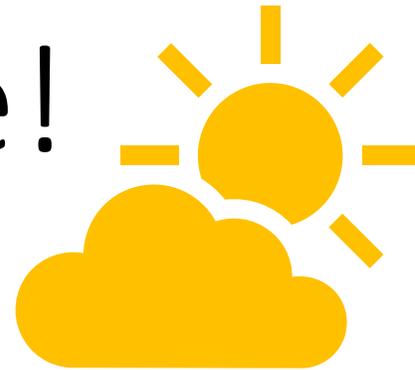
→ Idee aus der Diskussion: Werkartikel jetzt auch bei #100WomenDays möglich!

Längere Artikel gemeinsam ausbauen (Kollektiv)

Hinzufügen von Kurzinformationen zu einzelnen Werken, Stoffen, Motiven...



Dichterinnen ins Helle!



60 Minuten –
Gender & Diversity in der Wikipedia

Montag, 27. November 2023
Benutzer:Psittacuso