

৪২২৭/খঃ
২৬.৫.২২

পাতনি ।

—*—

এই পুথিত থকা বড়গীতবোৰৰ সবহভাগ শঙ্কৰদেৱ
বদেৱৰ ৰচিত দুই এটাৰ বাহিৰে আগেয়ে ছপা
পাৰা নাছিল । মই যেতিয়া কমাৰকুছি উচ্চ প্ৰাইমাৰী
ৰেব হেড্ পণ্ডিতৰ কামত থাকো আৰু মোৰ বন্ধুবৰ
প্ৰায়ুত সূৰ্য্যকান্ত পট্টোয়াৰী দ্বিতীয় পণ্ডিতৰ কামত
থাকে, তেতিয়াই এইবোৰ বড়গীত সংগ্ৰহ কৰা হয় ।
সাব চক্ৰত পড়ি ছয়ো দুই ফালে থাকিব লগা
হোৱাত আজিলৈ ছপা কৰাব পাৰা নাছিলো ।
কৰুণাময়ৰ কৰুণাগুণে সংসাৰ সাগৰত ভাহি ভাহি
বায় দুইজন একেলগ হোৱাত এই সুবিধাতে ছয়ো
জনৰ অন্তৰত মিলা-প্ৰীতি ভাব জাগৰিত কৰি ৰাখিবলৈ
এক বাধা বিঘ্নিব মাজত পৰিও এই পুথিখন যে
ছপাই ৰাইজৰ আগত উলিয়াব পাৰিছো, ই আমাৰ
সাৰহে ফল । এতিয়া ই বৈষ্ণৱ সকলৰ এচুকত ঠাই
পালে যত্নৰ সফল মানিম । ইতি

১১০১২৫

কমাৰকুছি ।

শ্ৰীপ্ৰসন্নচন্দ্ৰ বৰুৱা ।

আসান সাহিত্য সভা ।

লাইব্রেরী ।

তারিখঃ ~~৩৪২৭~~ নং ~~২৩৭~~ ৫

তা ।

মই এটী আপোনাৰ অধম সন্তান ।
কি দিনো তুমি মই আপোনাৰ মন ॥
সকবে পৰাই নিজ ঘৰ বাবী এড়ি ।
ফুৰিলোহো দেশে দেশে নানা কষ্ট কৰি ॥
তথাপি নহল পুৰ মনৰ বাসনা ।
ইদৰে কতনো আৰু সহিম যাতনা ॥
তেৰশ তেৰাও আহাৰ শুকুলা সপ্তমী ।
চাৰি ভাই এড়ি মাতৃ হৈলা স্বৰ্গগামী ॥
মৃত্যুকালে নেদেখিলো জননীৰ মুখ ।
হাতে থাকি পালো যুগমীয়া দুখ ॥
নিাদনাৰ পৰা দুখ পালে বহুমান ।
কতনো বৰ্ণাম মই অভাগা সন্তান ॥
কেতিয়াবা কোনো জন আহিলে ভকত ।
আগ্রহেৰে মাতি আনি শুনে বড়গীত ॥
হৰি কীৰ্ত্তনত সদা বত থাকে হিয়া ।
কিনো আছে কিনো দিম মই অভাগীয়া ॥
লোক ই পাহি ফুল অধম পুত্ৰৰ ।
একান্ত ভক্তিতে দিলো কৰি নমস্কাৰ ॥

অন্তিমত মোক যেন নছাড়োক হবি ।
 আশীর্বাদ দিয়ে যেন এই সে গোহাৰি ॥
 তেবশ একত্রিশ জেঠ দশম দিনত ।
 চাৰি ভাই মধ্যে এটা গৈলেক স্বৰ্গত ॥
 শোকৰ উপৰি শোক দিলা নাবায়ণে ।
 বিধিব বিধান জানি ক্ৰমা দেহ মনে ॥

আপোনাৰ এটা অধম সন্তান
 পঢ়া ।

যুদ্ধে স্থিবস্থ যামাতা নকুলেন বিবাহিতা
 পূজিতং সহদেবেন ।
 স্বাকন্যা ববদা ভবেৎ ॥

১০০
 ১০১
 ১০২
 ১০৩
 ১০৪
 ১০৫
 ১০৬
 ১০৭
 ১০৮
 ১০৯
 ১১০
 ১১১
 ১১২
 ১১৩
 ১১৪
 ১১৫
 ১১৬
 ১১৭
 ১১৮
 ১১৯
 ১২০
 ১২১
 ১২২
 ১২৩
 ১২৪
 ১২৫
 ১২৬
 ১২৭
 ১২৮
 ১২৯
 ১৩০
 ১৩১
 ১৩২
 ১৩৩
 ১৩৪
 ১৩৫
 ১৩৬
 ১৩৭
 ১৩৮
 ১৩৯
 ১৪০
 ১৪১
 ১৪২
 ১৪৩
 ১৪৪
 ১৪৫
 ১৪৬
 ১৪৭
 ১৪৮
 ১৪৯
 ১৫০



বড় গীত ।

প্রাতঃ স্নানেন নবকং যাতি মাঘী স্নানেন ততোধিকং
বেশ্যা দর্শনে পাপ নাশনং স্পর্শনে পুণ্যং

পূৰাৰ গীত ।

বাগ শ্যাম ।

তেজবে কমলাপতি পৰভাতে নিদ্রা ।
তেৰি চান্দ মুখ পেখো উঠবে গোবিন্দ ॥
বজনী বিছৰ দিশ ধবলি বৰণ ।
তিমিৰ ফাৰিয়া বাজ ববিৰ কিৰণ ॥
শত পত্ৰ বিকসিত ভোমোৰা উৰাই ।
ব্ৰজবধু দধি মথে তুৱা গুণ গাই ॥

দাম ও সুদামে ডাকে তেবি লৈয়া নাম ।

হেব দেখ উঠিয়া আসিল বলবাম ॥

নন্দ গৈলা বাথানে গোরাল গৈলা পাল ।

সুবভী চাৰিতে লাগে উঠবে গোপাল ॥

ক্ষীৰ লরগু লৈলা শিঙ্গা বেত বেণু ।

সকালে মেলিয়ে গৈয়া হেন্সলায় ধেছু ॥

কহয়ে মাধরে মাই কিনো তপসাইলি ।

ত্রিজগত পতি হৰি বাখোরাল পাইলি ॥

যাদর উঠা ত্রিজগতৰ পতি হে

মাধর উঠা ত্রিজগতৰ পতি ।

পুহাইল বজনী

উঠা যাছুমণি

বজনী প্রসন্ন ভৈলা ।

বনৰ হৰিণ

বনত লুকাইলা

পক্ষী দশো দিশে গৈলা ॥

আঙ্গিনাতে বসি

বালকে ডাকয়

উঠা প্রভু নাৰায়ণ ।

কত নিদ্রা যাস

উঠা নাৰায়ণ

যাইবে লাগে বৃন্দাবন ॥

শয্যাব পৰা উঠি সকল শিশুগণ

ধেঁনু লৈয়া গৈলা বনে ।

সন্দেশ বালক ধেঁনু লৈয়া গৈলা

কৃষ্ণয় বৈলা শয়নে ॥

বাগ সেয়ে—দিহা ।

পৰভাতে প্ৰসন্ন উদয় ভৈলা ভানু ।

দাম ও সূদামে ডাকে উঠা বাম কানু ॥

পৰভাতে প্ৰণামো গোবিন্দ হৃষিকেশ ।

চিদানন্দ মূৰ্ত্তি কপট গোপ বেশ ॥

প্ৰভাত সময় উঠি নন্দের ঘৰুণী ।

কৃষ্ণক লগাইলা মাত উঠা যত্নমণি ॥

বজনী প্ৰভাত ভৈলা ফেছ দিলা জালি ।

বিলম্ব নকৰি প্ৰভু উঠা বনমালি ॥

উঠাহা জাগিয়া প্ৰভু কৃষ্ণ ও বলাই ।

আঙ্গিনাতে বসি বঙ্গ বালকে ডাকই ॥

আদিত্য উদয় ভৈলা উঠা নাৰায়ণ ।

তিমিৰ ফেৰিয়া বাজ ববিৰ কিৰণ ॥

উঠাহা গোপাল বৌদ্রে পাইবা বৰি ছুখ ।

পিঠা আদি খাই ধেঁনু মেলা চান্দমুখ ॥

উঠাহা শয্যাব পবা বান্ধৱ মুবাৰি ।
ধেনু লই বৃন্দাবনে যাহ বঙ্গ কৰি ॥
নানামতে মাতিলন্তু লগৰীয়াগণে ।
তথাপিতো কৃষ্ণ শুই থাকিলা শয়নে ॥
পুনৰাই যশোদাই মাতিবাক লৈলা ।
দেখিয়োক কতক্ষণে সূৰ্য্যোদয় ভৈলা ॥
উঠা চান্দ বয়ন হৰি পদ্য নয়ন ।
যশোদায় ডাকিলন্তু কৰি ঘনে ঘন ॥
ভণিল শঙ্কৰে মনে কৃষ্ণক সুমৰি ।
সকল সমাজে বোলা জয় কৃষ্ণ হৰি ॥

বাগ সেয়ে—দিহা ।

কতনো ডাকস মাও উঠা উঠা বুলি ।
নথাকো তোমাৰ ঘৰে আবে যাম চলি ॥
নথাও তোমাৰ দধি ভাত নাছাৰিবো ধেনু ।
বাটে বাটে বাই ফুৰিম সুললিত বেণু ॥
যমুনাক পাৰ ছুইয়া মথুৰাক যাইবো ।
ছখনী মাৰব ঘৰে ভিক্ষা মাগি খাইবো ॥

দধি ভাত খাইও যাছ দধি ভাত খাইও ।
 বজনী প্রভাত ভৈলা ধেনু লৈয়া যাইও ॥
 নাখাও তোমাৰ দধি ভাত নাছাৰিবো ধেনু ।
 আচাৰি পেলাইলা যাছ শিঙ্গা বেত বেণু ॥
 ধেনু লই নযাহ যাছ কোন বৰুৱাৰ পো ।
 ভাৰতে আছে ক্ষীৰ লাক চক্ষুৰ মোচাহ লো ॥
 কান্দিতে যাই যাছ কান্দিতে যাই ।
 লৱণু খাবাৰ বাবে মাৰিয়াছে আই ॥
 ফেলবে ফেলবে মাই ফেল হাতৰ বাৰি ।
 কংশ মোমাৰ ধেনু ছাৰি স্ৰুজিম চাকৰ কৰি ॥
 লৈ যা তোৰ নেতৰ কানি কাজ নাই তাত ।
 কংশ মোমাৰ ধেনু ছাৰি তাতে খাম ভাত ॥
 সিকিয়াতে চান্দি বান্ধি লৈলা দধি ভাত ।
 মাথাত চান্দৰি জৰি চলে জগন্নাথ ॥
 হাতত সোনাৰ লক গোপালে লইয়া ।
 আগত বাচক খেদে কান্দিয়া কান্দিয়া ॥
 এড়াইবে নোৱাৰে যিবা লেখে বিধাতাই ।
 দেখা কৃষ্ণ বৎস ছাৰি দধি অন্ন খাই ॥
 কৃষ্ণৰ দাসৰ দাস ভণিলা শঙ্কৰ ।
 প্রভাতৰ গোষ্ঠ গোৱা কৰি উচ্চ বব ॥

শিঙ্গা ডাক দিলা নন্দের নন্দন

বংশী ডাক দিলা বই ।

সমস্ত শিশুরে গৃহব বাজ ভৈলা

গারে গারে ধেহু লই ॥

আজি কোন পঠে যাইবা নাবাষণ

কোন পঠে চাৰিবা ধেহু ।

পঠব ভাল মন্দ একোরে নজানো

আগে চলা বাম কানু ॥

যমুনাৰ বালি পায়ী বনমালি

মেলিলন্তু ধেহু গাই ।

সারলী ধারলী কপিলি কাজলী

ছবক নযাইবা আই ॥

যমুনাৰ বালি পাইয়া বনমালি

মেলিলন্তু দধি ভাত ।

কেহো লৈলা হাতে কেহো লৈলা পাতে

কেহো লৈলা গামছাত ॥

কুকলি আকাৰে বালিত বসিয়া

মধ্য কবি নন্দ স্মৃত ।

দাম ও সুদামে অন্ন বাতি দেই

দেখা কেনে অদভুত ॥

মধ্যত বসিয়া প্রভু নাৰায়ণ
গারে গারে বাতি দিলা ।

বন্দে শিশুগণ ভুঞ্জিলন্তু অন্ন
কেনে গোবিন্দৰ লীলা ॥

কুকলি আকাৰে বালিত বসিয়া
অন্ন ভুঞ্জিবাক লৈলা ।

সেহি সময়ত গোবন্ধ দামুৰী
ব্রহ্মা চুৰি কৰি থৈলা ॥

দাদাবে বলাই ভাইবে বলাই
গক গেল কোন বনে ।

ব্রহ্মাদেবে আসি কৰিলেক চুৰি
আমাক মোহিবে মনে ॥

বৃন্দাবনে বনে ফুৰে নাৰায়ণে
মাথাতে মৈবাব পাখি ।

মকৰ কুণ্ডল কৰে জলমল
মুখে মনোহৰ হাসি ॥

গোবন্ধনে উঠি কৰিলা বিচাৰ
নপাইলা ধেনুদেশ ।

তাহাৰ চৌভিত্তি প্ররন্ধে বিচাৰি
নপাইলা হৃষিকেশ ॥

বড় গীত

নব নব পাল শ্রজিলা গোপাল
ব্রহ্মাক মোহিবে মনে ।
যত শিশুগণ বৎস আদি কবি
ভৈলন্ত কৃষ্ণে আপুনে ॥
কৃষ্ণক মোহিবে আসি ব্রহ্মাদেব
আপুনি মোহিত ভৈলা ।
হংস যান এড়ি চরণত পবি
তুতি কবিবাক লৈলা ॥
তোমাব মহিমা নজানিয়া মই
চুবি কবি নিলো পাল ।
শিঙ্গা বেত বেণু গোবন্ধ দামুরী
আপুনি ভৈলা গোপাল ॥
হে কৃষ্ণ প্রভু নজানিয়া মই
কবিবাক চাইলো চল ।
কেনমতে প্রভু তোমাক চলিবো
মই অতি হীনবল ॥
যতকাল আমি থাকিবো জীয়াই
তোমাকেসে আবাধিবো ।
সেরকক প্রভু বাখিয়ো ইবাব
তোমাব পদ সেবিবো ॥

কৃষ্ণৰ আগত পৰি ব্ৰহ্মাদেব
 ভৈলা যেন লোট সোট ।

ভূমিত পৰিয়া বাগবিবে লৈলা
 স্তব্ধৰ তুন্ত গোট ॥

ভগিলা শঙ্কৰে কৃষ্ণপদ স্মৰি
 ব্ৰহ্মাৰ তুতি বচন ।

কৰুণা সাগৰ চিন্তিয়ো কৃষ্ণক
 সমাজিক যত জন ॥

— — —

দিহা ।

সখিহে কি মেৰি দূৰ কোপাল
 প্ৰাণেৰ সখিহে কি মেৰি অভাগ্য কোপাল হে
 প্ৰাণেৰ সখি সন্দে যাইতে নপাৰিলো
 মই বলো বান্ধানশালে ॥

খড়ি মুঠি আখাৰতে দিয়া
 ধোৱাই খাবাৰ চলে কান্দো ।

শুনিয়া বংশীৰ গীত তনু ভৈলা জৰ্জৰিত
 কেন মতে অন্ন মুঠি বান্ধো ॥

আখাৰ কিনাবে বহি মাথা ঘুৰি পৰো মই
 মজিয়াক আহো আৰু যাওঁ ।

বড় গীত

শুনিয়া বংশীৰ বাও চট ফট কবে বাও

ওলাইবাব সন্ধি নাপাও ॥

পানী আনিবাব চলে কাখত কলসী লৈলো

গৃহৰ ওলালো ছেগ ছাই ।

হেবা যাই যাই বুলি বুড়ী সাত্ৰ গেৰিয়াই

গোৱালে আনিলে পঠে পাই ॥

আফাল খাইবাব চলে কলসী ভাঙ্গিয়া থৈলো

কোকাল ভাঙ্গিবাব চলে শুলো ।

শুনিয়া বংশীৰ গীত তনু ভৈলা জৰ্জৰিত

হামু নাৰী তৈতে নিদ্ৰা গৈলো ॥

বান্ধি বাঢ়ি গোৱালেই হামাক মাতিবে লৈলা

গৃহৰ আনিলা আন্ধোৱালী ।

হামাৰ নুকচে ভাত গোৱালৰ মাথে হাত

কহেতো শঙ্কবে বাস কেলি ॥

দিহা ।

প্ৰাণ গোপাল তোমাৰ বিনোদ হৰি

জানিবো কেমনে ।

বৈকুণ্ঠ তেজিয়া কেলি কৰা বৃন্দাবনে ॥

সদায় বমিন যাব নিত্যানন্দ সুখে ।
 হেন হবি বৃন্দাবনে ফুৰা কেনে দুখে ॥
 ব্রহ্মা হবে চিন্তে যাব চৰণব বেণু ।
 ইতো দুঃখে বৃন্দাবনে চাৰি ফুৰা ধেনু ॥
 তপ জপ যাগ যজ্ঞ সবে পৰিহৰা ।
 শিশুব সঙ্গত তুমি কেনে ক্ৰীড়া কৰা ॥
 অনন্ত মহিমা যাব জগতৰ পতি ।
 বৈকুণ্ঠ তেজিয়া কৰা শিশুব সঙ্গতি ॥
 কৃপাব ঠাকুৰ কৃপা কৰা হৃষিকেশ ।
 মাধৱে মাগয়ে তুয়া পদ কৃপালেশ ॥

বাগ কেদাৰ ।

হিয়াব মাজে আছে বুলি কয় নাছে বুলি কয়
 কৃষ্ণৰ হৃদয়তে ।

তত্বক নজানি নবে চিন্তে বাহিবতে ॥
 বাঘ পকুৱাই চিন্তে পোকা তাৰ পাৰে কপ ।
 গুৰুত ভজিলো হোৱে এনুয়া স্বৰূপ ॥
 অচিন পুৰুষ গোটা আছয় পৃষ্ঠতে ।
 নিজ বাতৰি পায় আছে দেহাৰ লগতে ॥

বড় গীত

হৃদিব মাজে সন্ত আছে নিচিনিলা করে ।
হিয়াব মাজে চিলান কবে ঈশ্বৰ মহাদেৱে ॥
ইতং বৈকুণ্ঠ ভেদি আহে জগন্নাথ ।
ত্রিদশ কোটী দেৱগণে চপৰাইলা মাথ ॥
ইতং বৈকুণ্ঠ ভেদি কহে নাৰায়ণে ।
শঙ্কৰৰ পাৰে ধৰি মাধৱ দেবে ভণে ॥

মহেশ জায়া যোৱা দেবী বাপৰ ভৱনে
নমো দুৰ্গা তোমাৰ চৰণে ।
নমি হৰ ত্ৰিপুৰাবী সিংহৰ বাহনে চড়ি
চলিলন্ত হৰষিত মনে ॥
অস্ত্ৰ ধৰি দশ হাতে আইলা দেবী এ মহীতে
নবলোকে পূজা লভিবাৰ ।
ষষ্ঠীতে আহিলা দেবী তিন দিন পূজা লভি
দশমীতে হইলা অন্তৰ ॥
লক্ষ্মী সবস্বতী সঙ্গে লৈয়া পূজা নানাৰঙ্গে
বৰ দিয়া চলিলা ত্বৰিত ।
দ্বিজ উমানাথে ভণে সেবী চণ্ডীকাৰ চৰণে
ভজা দুৰ্গা হৈয়া এক চিত্ত ॥

দিহা।

সখি সব আজি দেখো মই বর বিপবীত

গোপী সব কিবা কথা মিলিলা তহিত।

আমাব কৃষ্ণ ধেনু লই

অকলে বনক গই

কিবা কথা মিলিলা তহিত ॥

মথে দধি লবে ফুল

চিত্ত কবে বিয়াকুল

কাকে পড়ি মুখে বটে ছাই।

কোনোবা বাঙ্গসে পাই

জানো কৃষ্ণক বেড়ি খাই

আউব কৃষ্ণ নাসিবো ছনাই ॥

যশোদাব আকুল মন

যাইতে খোজে বৃন্দাবন

কৃষ্ণৰ খোজক নিহলি নিহলি।

কৃষ্ণই আছে জলৰ মাজে

মেটাই আছে সৰ্প বাজে

দেখে গৈয়া যশোদা গোরালী ॥

পুত্র শোকে গেৰিয়াই

জলে জাম্পা দিতে যাই

মুষ্টি ধৰি ঢাকুবন্ত হিয়া।

মারব ক্রন্দন দেখি

লাক্ষ্য দিয়া যত্নমণি

কালী সৰ্পৰ বন্ধন এড়ায়া ॥

দিহা।

সখি সব আজি দেখো মই বব বিপবীত

গোপী সব কিবা কথা মিলিলা তহিত।

আমাৰ কৃষ্ণ ধেনু লই অকলে বনক গই

কিবা কথা মিলিলা তহিত ॥

মথে দধি লবে ফুল চিত্ত কৰে বিয়াকুল

কাকে পড়ি মুখে বটে ছাই।

কোনোবা বান্ধমে পাই জানো কৃষ্ণক বেড়ি খাই

আউৰ কৃষ্ণ নাসিবো ছনাই ॥

যশোদাৰ আকুল মন যাইতে খোজে বৃন্দাবন

কৃষ্ণৰ খোজক নিহলি নিহলি।

কৃষ্ণই আছে জলৰ মাজে মেটাই আছে সৰ্প বাজে

দেখে গৈয়া যশোদা গোরালী ॥

পুত্ৰ শোকে গেৰিয়াই জলে জাম্প দিতে যাই

মুষ্টি ধৰি ঢাকুবন্ত হিয়া।

মাৰৰ ক্ৰন্দন দেখি লাম্ফ দিয়া যছমনি

কালী সৰ্পৰ বন্ধন এড়ায়া ॥

বড় গীত

কালীৰ শিবে দিয়া ভবি নাচে হৰি বঙ্গ কৰি
দেৱগণে মৃদঙ্গ বজাই ।
দুষ্ট কালীক দমি বায় সি ঠানত নেদে ঠাই
এ দীন মাধৱে গুণ গাই ॥

সৰোবৰ মাজে গজেন্দ্ৰ পড়িছে
গ্ৰাহে আছে তাক ধৰি ।
ভকত বৎসল কৰা পৰিত্ৰাণ
হেৰা গ্ৰাহে নেই ধৰি ॥

ইটো সৰোবৰে হস্তিনী সকলে
ফুবে জল ক্ৰীড়া কৰি ।
কালগ্ৰাহে ধৰি কামোৰ মাৰিয়া
তলক লৈ যাই ধৰি ॥

সকল হস্তিনী গজেন্দ্ৰক বেড়িয়া
কাখেৰিতে দিলা বল ।
একোৱে প্ৰৱন্ধে লড়িব নোৱাৰি
পলাইলা হস্তী সকল ॥

নাহিকে সহায় নেদেখো উপায়
কৃষ্ণক এক মনে ধাইলা ।

হবিব চরণ কবিও বক্ষণ
গজেন্দ্র শরণ লৈলা ॥

ভগতৰ ছুঃখ দেখি ভগবন্ত
চড়িয়া গকড় স্কন্ধে ।

হাতে চক্র ধৰি দেৱ শ্ৰীহৰি
ৰাখিলা অনেক প্ৰৱন্ধে ॥

হাতে চক্র ধৰি দেৱ শ্ৰীহৰি
গ্ৰাহৰ চিড়িলা মুখ ।

চতুৰ্ভুজৰূপে বৈকুণ্ঠে চিড়িলা
খণ্ডিলা সমস্ত ছুখ ॥

চিৰি শঙ্কৰ দেৱে ই গীত কৰিছে
মহা ভাগৱত কথা ।

সমজ্যাৰ লোকে হৰি হৰি বোলা
জনম নকৰা বৃথা ॥

কান্দে গোপী সব মনত বৈবাগে ।

ইতো বন বিচাৰি গোবিন্দক মাগে ॥

বড় গীত

ইতো বৃন্দাবনে লাগোক অগনি ।
পুড়ি যাক বৃন্দাবন মবোক গোপিনী ॥
পুড়ি গল বৃন্দাবন উড়ি গল ছাই ।
সকল গোপিনী কান্দে কৃষ্ণক নপাই ॥
একো গোপী বোলে মই নাযাওঁ ঘবে ।
আমাক এড়িয়া গৈলা যমুনাৰ তীৰে ॥
আমাক এড়িয়া গৈলা এই অন্ধ বাতি ।
নিৰ্দয় নিষ্ঠুৰ ভোমোৰা জাতি ॥
খোজ সব পড়ি আছে কৃষ্ণৰ ভবিব ।
তাক দেখি গোপী সবৰ দগধে শৰীব ॥
কহয়ে মাধৱে নাকান্দা গোপী ।
মন থিব কৰা গোবিন্দক জপি ॥

মোৰ ঘবে কেনে আইলা বোলেবে গোৱালী ।
বলাইব কনিষ্ঠ মই নাম বনমালী ॥
গোপী বোলে এথা তুমি আইলা কি কাৰণ ।
মোৰ ঘৰ বুলি আইলো বোলে নাৰায়ণ ॥
হৰি বোলে বস্ত্ৰ মই বিচাৰি নপাইলো ।
তাকে পুছিবাৰে মই চাওঁল জগাইলো ॥

গোপী বোলে হবি তই টেণ্টন কানাই ।
 তোহোব মুখত দেখো লরনু গোন্ধাই ॥
 হবি বোলে গোপী মোব দোষ পাইলি বাচি ।
 পিপিব। খেদিতে লাগি হাত দিয়া আছি ॥
 গোপী বোলে হবি তই কিনো নিদাকণ ।
 তোহোব মুখত দেখো লরনুব চিন ॥
 কানু বোলে শুন অবে গোপী নিদাকণী ।
 তোহোব মুখত গন্ধ তই সে চুকণী ॥
 এ বোল শুনিয়া গোপী নপাইলা উত্তর ।
 মিছা মাতি গোপীক ভাঙিলা দামোদর ॥
 কহয় মাধরে মাও এহি তত্ত্ব সাব ।
 মিছা মাতিবার প্রভু কোন ব্যরহাব ॥

পাগল মন সহায় নাই আপোনার ।

ভাই পুত্র ধন জন আপোন বুলিয়া পোষে
 মন্তকা ভাই কাবো করে নাই চিত্তে ভাবিয়া চাওঁ ।
 শিশুকাল গৈলা হাসিতে খেলিতে
 যুবাকাল গৈলা হেলে ।
 আবে বৃদ্ধ ভৈলো হবি নভজিলো
 পড়ি বৈলো মায়াজালে ॥

কহেতো মাধরে ভাই ই তিনিব গতি নাই
যাব ধন সেই লৈয়া যাই ।

পুষ্পক চুল্লিয়া ভোমোবা উবাইলা
মিছাতে কান্দে বাপা ভাই ॥

সখি হে বাই কিবা কথা সোধা ।
কিবা বাত্রা পোছা বিপনে পড়িয়া বৈলো ॥
বাধাক লাগিয়া কৃষ্ণে ফুল পাড়িবে গৈলা
হাততে হাকুটী ধরি ।
কোলাতে বহাই ফুলে সজাইলা
অনেক যতন কবি ॥

কোবাওঁতে বাধাব কণ্টকে বিক্ষিলা
সুকোমল ছুই ভবি ।
খোজ কাটিব নবি বুলিবে লাগিলা
বোকা লোরা শ্রীহবি ॥

কৃষ্ণে উঠিয়া বোলে উঠিয়োক বাধা
মোর কান্দে তুলি ভবি ।
কাছি ভিবি তেওঁ উঠিব খোজন্তে
অন্তর্ধ্যান ভৈলা হবি ॥

নেদেখি কৃষ্ণক আকুল হৈয়া বাধা
 মূচ্ছিতা হইলা তথা ।
 কহয়ে মাধরে শুনা গোব বাকরে
 বাধা বিবহৰ কথা ॥

— — —
 বাগ সুহাই ।

নামে পৰম ধন চিন্তহ ভাই ।
 তনু চিন্তামণি বিফলে যাই ॥
 জুটলু ঐ সোনা জনম গোঞাই ।
 বিষয় কাঞ্চনী মূল মাণিকে বিকাই ॥
 বিষয়ৰ সুখ সুকবে সঙ্গে পাই ।
 হৰিপদ সেৱা সুখ মানৱী বিনে নাই ॥
 ওহি পৰম তত্ত্ব বেদকো বাণী ।
 কহে মুকথ মতি মাধৱে গাই ॥

— — —
 নন হায়বে হায় ছল্লভ নবতনু দেহা বিফলে যায় ।
 কীট পতঙ্গ ছয়া সংসাৰে ভ্ৰমিলো ।
 ছল্লভ মানৱী পায় হৰি নভজিলো ॥
 যেন বিষ্ঠা পকুৱা আপোন সুতে বন্দী ।
 বান্ধিছে কৰ্মৰ ডোলে এড়াইতে নপাও সন্ধি ॥

কহয়ে মাধরে ছুঃখব নাই ওব ।
চবণে শবণ লৈলো নিস্তাৰিয়ো মোৰ ॥

মোবে প্ৰাণ জীৱন যাদৱ বাই ।
দশ মাসে মই — ভাবেকে বহিলো
লোহা টানি পালো ছুঃখ ।
উপজিয়া কৃষ্ণ .নন্দ ঘৰে গৈলা
নেদেখিলো চান্দ মুখ ॥
আকে তিৰি জাতি আক দোভাগ বাতি
কোলাত কাঞ্চ চাৱাল ।
গকুল ঢাকিয়া যমুনা বয়েহে
কোন ঘাটে হৈবো মই পাৰ ॥
বসুদেৱৰ বোলে চলি নাৰায়ণ
বিস্তৰ বুলিলা বাণী ।
ভয় নকৰিবা পিতা বসুদেৱ
হৈবো আঠু সমান পানী ॥
চান্দ মুখকে বালাই লৈয়া যাই
সঘনে নাহিকে হাসি ।
পূৰ্ণব্ৰহ্ম আসি বেকত ভৈলাহে
গকুলে বৈলা প্ৰকাশি ॥

কহয় মাধৱে এ প্ৰাণেৰ বান্ধৱে
ইবাব নেবিবা হৰি ।

বঙ্গ চৰণত শৰণ পশিলো
নিয়োক নাথ উদ্ধাৰি ॥

বাগ সুহাই ।

নন্দেত খুজিলা হৰি কমলা ফুল ।
কমলা নাপালি আজি ছাড়িবো গকুল ॥
ধুলাই লুটুৰ পুটুৰ হৰি বাপু যত্নমণি ।
সত্যে সত্যে কহিছো কমলা দিবো আনি ॥
এক ভাব লাগে যদি শতেক ভাব দিবো ।
হাবিলাস কৰা যদি নঙলাতে কৰো ॥
গাছে নাই কমলা বিৰিখে নাই ফুল ।
একা একো কমলা যে মাণিকৰ মূল ॥
গাছে নাই কমলা বিৰিখে নাই পাত ।
বসেৰ কমলা নাপাই কৃষ্ণই নাখাই ভাত ॥
আছোলতে কড়ি বান্ধি ফুবন্ত যশোৱা ।
কোন খান দোকানে আছে উত্তম কমলা ॥
আনে কিনে কমলা পহৰী দিয়া আছে ।
আমি কিনো কমলা ঢাকন দিয়া আছে ॥

কালিকা জলত সিটো সর্পে আছে বেড়ি ।
আছোক মনুষ্য দেৱ পক্ষী নাবে উড়ি ॥
চকলা চকলি পাত পানীত বাঢ়ে লতা ।
সিয়ো লতা গুচাই চালে গোৱালিনী বাধা ॥
কহেতো মাধৱ দাসে এহি তত্ত্ব সাৰ ।
জনমে জনমে হোক ভক্তি বাবন্দ্ৰাব ॥

বাগ ববাৰি ।

গোপাল গোৱালী পাবাত নাচে মোৰ দয়াল

গোৱালী পাবাত নাচে ।

দধি বিকি আসি

শুনিলো গোৱালী

হৰি নাচিবাব কথা হে গোপাল

কৃষ্ণয় নাচিবাব কথা ।

পহাৰ পেলাই

লৱবন্তে যাই

কৃষ্ণক বেঢ়িলা তথা ॥

সবে গোপী মিলি

দেই হাত তালি

বলাই ভাল কৰি নাচাহে গোপাল

কৃষ্ণয় ভাল কৰি নাচা ।

হাতে টাব খাক

দিবো চিনি লাক

বাপুব মন পুড়ি বাঞ্চা ॥

গোপীৰ বচনে বব লোভ পাই
 নাচিলা নানান ভাৰে ।
 কহয় মাধৱে আন গতি নাই
 ভজা গোবিন্দৰ পাৰে ॥

ভাল কলিয়া কান্ধ খেলানা খেলায় এ ।
 খেলাৰ মধুবী হৰি ভুবন ভুলাইবে
 লয় লাসে বঞ্চে ছুই চৰণ চলায় ॥
 সমান গোপৰ মুখ চায়া চায়া হাসে ।
 লেটেৰ আচোল খিনি হালয়ে বতাসে ॥
 মৈৰাৰ পাখী জলমল কৰে মাথেৰে ।
 অভিৰ বালকে বেড়ি চাপৰি বজাৰে ।
 পাক ঘূৰি ঘূৰি নাচন্ত যছবাই ॥
 বন্ধিম নয়নে চাই অময়া বৰিষে ।
 মন কপ একপ হৰিষে ॥

বাগ বৰাৰি ।

যশোদায় ডাকয় মোৰ বাপু কৃষ্ণয় এ
 কোন দোষে গৈলা হামাক এড়ি এ ।

কাহাকে খুরাইবো কাহাকে ধুরাইবো

কাহাকে শুরাইবো খাটে ।

গধূলি বেলিয়া

পছলি ওলাই

কাহাকে নিবখিম বাটে ॥

চালতে সুখাইলো

ঐ বঙ্গ মালতী

ভাড়াতে সুখাইলো দৈ ।

দিনব দিন মান

কৃষ্ণক ভাবিলো

ভাড়াতে লয়নু থই ॥

যশোদাবে মন

পোড়ে ঘনে ঘন

কান্দে বৃন্দাবন চায় ।

কৃষ্ণ পদ ধূলি

শিবে লৈয়া তুলি

মূকখ মাধরে গাই ॥

কমল নয়ন যাছ হে

যাছ মোবে যাছ মোবে যাছ মোবে হায় ।

ছুখুনী মাণ্ডব চিত্ত কি দিয়া জুড়ায় ॥

কদম গাছে উঠে কৃষ্ণ কদম ফুল তোলে ।

তৈব পবা জাম্প দিয়া পড়িল কালি জলে ॥

কালি জলে পড়ি কৃষ্ণয় কবে লোটালোটি ।

জাম্প দিয়া বলভদ্রে ধরিল সাবটী ॥

বিষব আলৈ বিষব জ্বালে নদী বহি যায় ।
 গৰু গোপ মৰি আছে তাহাত পানী খায় ॥
 উপৰে নুড়য় পখী গৰলৰ জ্বালে ।
 তোমাৰ পুত্ৰ যছমণি পড়িছে কালি জ্বালে ॥
 কালিৰ শিবে জাম্প দিয়া নাচে যছমণি ।
 নাৰী সবে কৰি আছে ক্ৰন্দনৰ ধ্বনি ॥
 নাগ পত্নী তুতি কৰে কৃষ্ণ মোবে প্ৰাণ ।
 আঞ্চোল পাতিয়া মাগো দিয়া স্বামী দান ॥
 নাৰীৰ তুমিত তুষ্ট ভগৱন্ত হৈলা ।
 বমন দ্বীপক লাগি কালিক পঠাইলা ॥
 কহয় মাধৱ দাসে দীন হীন মতি ।
 জনমে জনমে হৌক কানাইতে ভকতি ॥

মায়াহে গোপাল কি মতে তেজিবো মায়া ।
 সব গৃহবাস ধনক আশে ।
 মিছাত বজি মৰো এ মায়াৰ পাশে ॥
 দেখাত দেখি পাপ কৰিছো নিতে ।
 হৰি হেন ভকতিত নেদিলো চিতে ॥
 গলত ধৰিয়া বাঘিনী গিলে ।
 নাজানো পাচকালে কি গতি মিলে ॥

কাহাকে খুরাইবো কাহাকে খুরাইবো

কাহাকে শুরাইবো খাটে ।

গধূলি বেলিয়া

পছলি ওলাই

কাহাকে নিবখিম বাটে ॥

চালতে সুখাইলো

ঐ বঙ্গ মালতী

ভাড়াতে সুখাইলো দৈ ।

দিনব দিন মান

কৃষ্ণক ভাবিলো

ভাড়াতে লয়নু থই ॥

যশোদাবে মন

পোড়ে ঘনে ঘন

কান্দে বৃন্দাবন চায় ।

কৃষ্ণ পদ ধূলি

শিবে লৈয়া তুলি

মূকখ মাধরে গাই ॥

কমল নয়ন যাছ হে

যাছ মোবে যাছ মোবে যাছ মোবে হায় ।

ছখুনী মাগব চিত্ত কি দিয়া জুড়ায় ॥

কদম গাছে উঠে কৃষ্ণ কদম ফুল তোলে ।

তৈব পবা জাম্প দিয়া পড়িল কালি জলে ॥

কালি জলে পড়ি কৃষ্ণয় কবে লোটালোটা ।

জাম্প দিয়া বলভদ্রে ধবিল সাবটী ॥

বিষব আলৈ বিষব জালে নদী বহি যায় ।
 গক গোপ মৰি আছে তাহাত পানী খায় ॥
 উপৰে নুড়য় পখী গবলৰ জালে ।
 তোমাৰ পুত্ৰ যছমণি পড়িছে কালি জলে ॥
 কালিৰ শিবে জাম্প দিয়া নাচে যছমণি ।
 নাৰী সবে কৰি আছে ক্ৰন্দনৰ ধ্বনি ॥
 নাগ পত্নী তুতি কৰে কৃষ্ণ মোবে প্ৰাণ ।
 আঞ্চোল পাতিয়া মাগো দিয়া স্বামী দান ॥
 নাৰীৰ তুমিত তুষ্ট ভগৱন্ত হৈলা ।
 বমন দ্বীপক লাগি কালিক পঠাইলা ॥
 কহয় মাধৱ দাসে দীন হীন মতি ।
 জনমে জনমে হোক কানাইতে ভকতি ॥

মায়াহে গোপাল কি মতে তেজিবো মায়া ।

সব গৃহবাস ধনক আশে ।

মিছাত বজি মৰো এ মায়াৰ পাশে ॥

দেখাত দেখি পাপ কৰিছো নিতে ।

হৰি হেন ভকতিত নেদিলো চিতে ॥

গলত ধৰিয়া বাঘিনী গিলে ।

নাজানো পাচকালে কি গতি মিলে ॥

এই মায়া তেজিবাব কাহাব শকতি ।

কহেতো মাধরে সন্তত ভকতি ॥

সখিহে কি মেবি পাপব কোপাল ।

মোব সখিহে নেদেখিলো প্রাণেব গোপাল ॥

শবত কালব নিশি কৃষ্ণ সঙ্গ বনে পশি

নানা সুখে বঞ্চিলো বজনী ।

কৃষ্ণব সঙ্গক পাই যেন স্বৰ্গ সুখোদয়

মোব প্রাণে হেন অনুমানি ॥

প্রভাত হইলা য়েবে হবি এড়ি গৈলা তেবে

কোনখানে গৈলেক নাজানি ।

হেন হবি বিনে সখি প্রাণ মাত্র আছো বাখি

নাজানো মই দেখিম কাহানি ॥

কৃষ্ণব নেদেখি মুখ বঞ্চিত হইলো সুখ

কিনো বিধি লেখিলা কপালে ।

দিয়া সখি অনুমতি অগ্নিত কবোহো গতি

ইটো দেহা নেবাখো বিফলে ॥

সখি সবে বোলে বাণী শুনা বাধা বিনোদিনী
 হৃদয়ে চিন্তিয়া কবা ধ্যান ।
 প্রসন্ন চন্দ্র দাসে ভণে কৃষ্ণব চরণ বিনে
 বাধিকার নবহে জীরন ॥

সোনারে পুতাই মোবে কৈক গৈলা এড়ি ।
 তোহোব শোকতে মই কিয় নেযাও মরি ॥
 গরু ছাড়ি ফুবা কৃষ্ণ বনে বনে ঘূরি ।
 কালি হৃদে পড়ি বাচা তই গৈলি মরি ॥
 বলভদ্রে বোলে আই নকষিবা শোক ।
 কালিক দমিয়া তযু পুত্র আহিবোক ॥
 কালি শিবে পড়ি কৃষ্ণ নাচে বঙ্গ মনে ।
 নাগ পত্নী তুতি কবে কৃষ্ণব চরণে ॥
 নাবীৰ তুতিত তুষ্ট হৈয়া দয়াময় ।
 বমন দ্বীপক লাগি কালিক পঠায় ॥
 প্রসন্ন চন্দ্রই ভণে কৃষ্ণক ভাবিয়া ।
 কালিক পঠাইলা হরি দিয়া পদছায়া ॥

ভাবসা নাই বে

সুন্দর শরীর দেহা কোন দিনা যায়হে ॥
 আজি ভজো কালি ভজো আলোচতে যাই ।
 কোনবা দিনা দেহা পবে ঠান থিত্তি নাই ॥
 সুকাঠি কাঠবে নৌকা বানাইলা কোনে ।
 তল গৈলে নব নৌকা উঠে তিনি দিনে ॥
 আগে নাই গুৰি নাই মধ্যে নাই চৰি ।
 গুৰিত কাণ্ডাবী নাই নৌকা ফুৰে ঘূৰি ॥
 সুবৰ্ণবে কাঠি কামি মাণিকবে কৰা ।
 তাতে বহি ভোজন কবে সগুণ বপুৰা ॥
 কাউবী কাণ্ডাবী হল শৃগাল মহাদানী ।
 শৃগালে দোকান দেই মাংস নেই টানি ॥
 পকুৰা পিপৰাবোবে খাণ্ডি তোলে মাটী ।
 জোবাই জোবাই খহি পবে শরীরব গাঠি ॥
 ধন জন নকৰা আশা ঐতে ববো পড়ি ।
 ভাৰ্য্যা পুত্র নকৰা আশা লগে নেযাই মৰি ॥
 মিছা ঘৰ মিছা বাবী মিছা লেনা দেনা ।
 মিছা কামে বন্দী হলো হবাল চেতনা ॥
 ভবনদী পাব হই জীৱে আছে চাই ।
 দেখা দেখা বন্ধু সব ভেলব বিলাই ॥

কহয় মাধর দাসে দীনহীন মতি ।
জনমে জনমে হৌক হবিত ভকতি ॥

যাদর নাযায়ো নাযায়ো তুমি গোরালীৰ পাৰা ।
কতনো সহিবো হামু তোমাৰ ঝগড়া ॥
কেহো বোলে চুৰি কৰি খাইলে নরনী ।
সব দধি ছুন্ধ খাইলে বোলে কেহো জনী ॥
কেহো বোলে ভাঙ্গিলে জোখাৰ মোৰ ভাণ্ড ।
এমন বয়সে তুমি এত মান চণ্ড ॥
মোহোৰ ঘৰৰ ছুধে মন দেও যদি ।
প্রতি দিনে দিনে বহাইবে পাৰো নদী ॥
তথাপি নোজোৰে হৰি খাইবাৰ তোৰে ।
চুৰি বিবাবে যোৱা পৰৰ ঘৰে ঘৰে ॥
নানান সুৰস কৰি নানান বাথৰে ।
যতন কৰিয়া সাজো খাইবাৰ তোমাবে ॥
যত পাৰা মানে খায়ো পেট ভৰি ভৰি ।
ছুখীৰ চাৱাল যেন ফুৰ চুৰি কৰি ॥
আৰ যদি যাহ তুমি গোরালৰ বাৰী ।
এমনে মাৰিবো যেন গাৱে ৰহে খাৰি ॥

কহয়ে মাধৱে হবি গালি পাবা কাৰে ।
ওহিতো নিয়ন্তা হবি আতমা সবাবে ॥

আল মাই গালি তুমি নাপাৰিয়ো কাৰে ।
যত অপমান মোৰে দিয়া আছ বাৰে বাৰে
ভালে আমি সৈয়া আছো তাৰে ॥

কোন ছাড় পুৰাতন সে কড়া ছুইব ধন
কলসী ভাঙ্গিলো দেখি বাগে ।
হৈবাৰ নৰৈলা মোৰ যেন ভৈলা খাটা চোৰ
বাঙ্কিলা গকৰ লৈয়া পাখে ॥

ওহি অপবাধ খানি নসৈলা নন্দৰ বাণী
আৱৰ সহিবা তুমি কি ।
তোমাৰ ভাবক দেখি জগতে জানিলা তুমি
যেন বৰ মানুষৰ জী ॥

তপ জপ যজ্ঞ যত নাহি দান পুণ্য ব্ৰত
আছিল জনম আঠ কুৰি ।
আমি পুত্ৰ হুয়া আসি সে দোষ কৰিলো দূৰ
আবে তোমাৰ আমাত চাতুৰী ॥

আতি নিদাকনী জানি যুবাকালে নোপজিলো
বৃদ্ধকালে পুত্র ভৈলো এথা ।

সামান্য নাবীয়ে জানে বৃদ্ধ ছয়া নাজানিলা
আপোন পুত্রব দয়া বেথা ॥

জগত ঢাকিয়া কথা ছূর্ষণ বাখিলা মোব
নকৈলা আরব কেনে কাম ।

যত উপকার গুণ সকলে ঢাকিলা দিয়া
আমাব লয়লু চোব নাম ॥

বাজার কুমার ছয়া ধেহু ছাৰি ভাত খাওঁ
ছূর্গম শঙ্কট বনে বনে ।

তথাপিতো আমি ভাল বোলাইবাক নাপাৰিলো
আক ভাল বোলাইবেক কোনে ॥

সহিয়া থাকিলে ভাল সকলে জগতে বোলে
উচিত বুলিলে লাগে দন্দ ।

যত অপমান ছুঃখ সকলে সহিয়া থাকি
তথাপি আমিমে ভৈলো মন্দ ॥

অপমান সহিবাক নপাৰি পলাই যাইবো
কংসৰ নগৰী মধুপুৰী ।

আমাক নপায়া লাগ কান্দিয়া মৰিবা পাছে
সবেও বুলিবো আঠকুবি ॥

কহয়ে মাধৱে দাসে শুনিয়ে বান্ধৱ সবে
ইবাৰ নেড়িয়ে হৰি হৰি ।
বঙা চৰণৰ তলে শৰণ পশিয়া বৈলো
নিয়োক মোক নাথ উদ্ধাৰি ॥

মাগে লয়নু হৰি যশোদা নন্দ আগে ।
কৰ পাতি বোলয় লয়নু মেৰি লাগে ॥
পূৰ্বে বুলিয়া আছ লয়নু দিবাৰে ।
সেহি লয়নু মাই লাগয় আমাৰে ॥
লয়নু নাপাইলে মাই নাছাড়িবো তোৰে ।
গুণি চোৱা বাৰে বাৰে ভাঙি আছ মোৰে ॥
মাৰৰ আশ্ৰয়লৈ ধৰি বোলে নাৰায়ণে ।
লয়নু নাপাইলে মাই ছাড়িবো কেমনে ॥
থৈয়াছিলে হয় তুমি হৰি পূজিবাৰে ।
এড়াইতে নপাৰি মাই দিলা আনি তাৰে ॥
নবীন লয়নু পায় পৰম কৌতুকে ।
চৰাচৰ গুৰু হৰি ভুঞ্জিলা উৎসুকৈ ॥
লয়নু ভুঞ্জিয়া নাচে জগতৰ পতি ।
কহয় মাধৱ হৰি পদৰেণু মতি ॥

যশোদা পুচে পথিক জনে আকুলিত মনে ।
 হামাৰি বালক কেবা দেখিলা নয়নে ॥
 ভণ্টা খেলাইতে শ্রম জলে শোভে মুখ ।
 সুন্দর বদন নিবেধিতে মিলে সুখ ॥
 কুবলয় দল জিনি শোভে শ্যাম তনু ।
 পথে পথে যশোরা পুচয় পুতু পুতু ॥
 বিহানে বজাইলা খেৰি খেলাইবার তৰে ।
 ভৈ গৈলা বিয়াল পুতাই-এভো নাইলা ঘৰে ॥
 যমুনাৰ তীৰে তীৰে ফিবে নন্দজায়া ।
 ভৈলা অচেতন সতী কৃষ্ণক নাপায়া ॥
 নয়নে নিগৰে নীৰ কান্দে যশোমতী ।
 কাহা গৈলে পাইবো লাগ পুতাই যত্নপতি ॥
 ধৰ্ম্ম বুঢ়িয়া মূৰ্চ্ছিত ভয়ো মাই ।
 কহয় মাধৱ হৰি বিনে গতি নাই ॥

তেজত্ব তাপ শুনহ মেৰি মাই ।

হামু দেখলো তোঁৰা বালক কানাই ॥

লয়নু চোৰ ধৰি আছয় গোৱালী ।

কৰত কানাই চোৰ চাতুৰালী ॥

বড় গীত

পবা কহো লোক মানুহ হবি সাক্ষী ।
হাতক লরনু গোপিনী মুখে মাখি ॥
বোলত কানাই হামু কৈছে চোব ।
তোহো চুকনী মুখেহি সাক্ষী তোব ॥
লাজল গোপী উত্তবে নাহি আটে ।
দেখলো কানু জিনল বাজ বাটে ॥
আঞ্জেলে ধবি এথানত হবি টানি ।
কাতব কবয় গোপিনী ভঙ্গ মানি ॥
শুনিয়া তাপ তেজলো যশোমাই ।
কহয় মাধর গতি বালক কানাই ॥

পলায় জগত পতি নন্দজায়া যশোমতী
লক ধবি পাছে পাছে ধাই ।
কবিয়াছ অপবোধ কবহো নাহিকে বাধ
তাড়না এড়ন নাযাই ॥
ভাঙ্গিয়া মথনি মাখি দধি সব কৈলা নাস্তি
নবীন লয়নু আছা খায়া ।
মারব উঠিছে বাগ নপাই নছাড়িবো লাগ
ভয়ে কাঙ্ক্ষি থিব নোহে কায়া ॥

লাগাল পাইলো মগ্নিঃ আব কৈক যাইবি তই
কত দুঃখ দিয়া আছ মোবে ।

পলাই আজি যাইবি যথা হামু ধাইয়া যাইবো তথা
আব লাগ নছাড়িবো তোবে ॥

মহা মহা যোগীগণে পবম নিশ্চল মনে
চিন্তিয়া নপারে লাগ যাব ।

সবাবে আতমা হবি হাতে গোপী লক ধবি
ধায়া ফুবে তাবে মাৰিবার ॥

জননীৰ দুঃখ দেখি হাতে কচালিয়া আখি
কান্দিয়া বহিলা যেন ডবে ।

দেখিয়া যশোদা বাণী তনয়ৰ ভয় জানি
ধৰিয়া তেজিলা বাৰি কৰে ॥

যাব স্মরণে ডবি কালো কাষ্পে তবতবি
যাব নামে মুকুতি মিলয় ।

জননী কবায়ী ভয় কাষ্পয় হেনয় হবি
দীন মাধর দাস গাই ॥

লয়নু চোৰা বুলি যশোদা মাই ।

গোকোন্ধা পাঘে বান্ধল যতুৰাই ॥

পূৰ্বাপব অন্ত নাহি যাহাক ।
 সোহি জগত গুৰু যশোদা ধাক ॥
 বাহিবে ভিতবে যাকেবি নাই ।
 গোরালী বান্ধে লয়নু চোৰা পাই ॥
 গাৰব সন্ধানে যশোদা বজু টানে ।
 যোড়য় নাহি আঙ্গুল ছুহো মানে ॥
 পুত্ন পুত্ন বজু বিচাৰ কয় আনি ।
 উদবে মেটাই বান্ধয় সতী টানি ॥
 তবহো নোজোবে আঙ্গুলা দোহো পাশে ।
 পেসিয়ে গোপীৰ মন সব হাসে ॥
 হবি কহো তনু জানয় নাহি কোই ।
 মাধৱ কহো গতি গোবিন্দ মাই ॥

অত ছুঃখে নেযাই প্ৰাণ মোৰ নিদাকণী হিয়া ।
 মৰিলো মৰিলো যাই জলে জাম্প দিয়া ॥
 বাপা মোৰ বসুদেৱ দৈবকী জননী ।
 কিবা অপবাধে হে গকুলে থৈলা আনি ॥
 পুতনায় দিলা আনি বিষময় তন ।
 নাখাই নমৰিলো নগৈলা পবাণ ॥

কালি সর্পে দংশিলেক মোৰ মৰণ চাই ।

তাৰ হস্তে নমবিলো বাখিলা গোঁসাই ॥

চক্রবাত অশ্বৰে আকাশত নিলা ।

তাৰ পৰা নমবিলো মই অভাগীয়া ॥

মাও নাই বাপা নাই সঙ্গ নাই ভাই ।

যশোদাই মাৰে মোক নিমা খুতি পাই ॥

কহয় মাধৱ দাসে ব্রহ্ম নৈবাকাৰ ।

ভক্তৰ কাৰণে হৈলা গোকুলে অৱতাৰ ॥

হা কৃষ্ণ প্ৰাণধন বুলি কান্দে গোপীগণ

আমাক অনাথ কৰি কৈক এড়ি গৈলা ।

শবত কালৰ নিশি কৃষ্ণ বৃন্দাবনে আসি

গোপী সবে ক্ৰীড়িবাক লৈলা ॥

গোপীকাৰ দৰ্প হৰি গুচাইবাক মনে কৰি

তাসম্বাক এড়ি তৈতে অন্তৰ্ধান তৈলা ।

কৃষ্ণক নেদেখি সবে কান্দে অতি দীৰ্ঘ বাৰে

নানান থানে বিচাৰি চাহিলা ॥

পূর্কাপব অন্ত নাহি যাহাক ।
 মোহি জগত গুরু যশোদা থাক ॥
 বাহিবে ভিতবে যাকেবি নাই ।
 গোরালী বান্ধে লয়নু চোবা পাই ॥
 গারব সন্ধানে যশোদা বজু টানে ।
 যোড়য় নাহি আঙ্গুল ছুহো মানে ॥
 পুত্ন পুত্ন বজু বিচাব কয় আনি ।
 উদবে মেটাই বান্ধয় সতী টানি ॥
 তবহো নোজোবে আঙ্গুলা দোহো পাশে ।
 পেসিয়ে গোপীব মন সব হাসে ॥
 হবি কহো তনু জানয় নাহি কোই ।
 মাধর কহো গতি গোবিন্দ মাই ॥

অত ছুখে নেযাই প্রাণ মোব নিদাকণী হিয়া ।
 মবিলো মবিলো যাই জলে জাম্প দিয়া ॥
 বাপা মোব বসুদের দৈবকী জননী ।
 কিবা অপবাধে হে গকুলে থৈলা আনি ॥
 পুতনায় দিলা আনি বিষময় তন ।
 নাখাই নমবিলো নগৈলা পবাণ ॥

কালি সর্পে দংশিলেক মোৰ মৰণ চাই ।

তাৰ হন্তে নমবিলো বাখিলা গোঁসাই ॥

চক্রবাত অশ্ববে আকাশত নিলা ।

তাৰ পৰা নমবিলো মই অভাগীয়া ॥

মাও নাই বাপা নাই সঙ্গৈ নাই ভাই ।

যশোদাই মাৰে মোক নিমা খুতি পাই ॥

কহয় মাধৱ দাসে ব্ৰহ্ম নৈবাকাৰ ।

ভক্তৰ কাৰণে হৈলা গোকুলে অৱতাৰ ॥

হা কৃষ্ণ প্ৰাণধন

বুলি কান্দে গোপীগণ

আমাক অনাথ কৰি কৈক এড়ি গৈলা ।

শৰত কালৰ নিশি

কৃষ্ণ বৃন্দাবনে আসি

গোপী সবে ক্ৰোড়িবাক লৈলা ॥

গোপীকাৰ দৰ্প হৰি

গুচাইবাক মনে কৰি

তাসম্বাক এড়ি তৈতে অন্তৰ্ধান ভৈলা ।

কৃষ্ণক নেদেখি সবে

কান্দে অতি দীৰ্ঘ বাৰে

নানান থানে বিচাৰি চাহিলা ॥

ছইয়া সবে উনমত্ত কৃষ্ণক কৰিয়া তত্ত্ব
 পশু পক্ষী বৃক্ষ লতা সবাকো পুছিল।
 খুজি নাপাই কৃষ্ণ স্বামী যমুনা তীবত নামি
 গোপী সবে কবে কৃষ্ণ লীলা ॥

গোপীকাৰ দেখি ক্লেশ দেখা দিলা হৃষীকেশ
 দেখি গোপী সবে পারে প্রণামিলা।
 কৃষ্ণ সমে গোপীগণে ভৈলা আনন্দিত মনে
 নানান কপে ক্রীড়িবাক লৈলা ॥

দীন মাধৱ দাসে ভণে পূৰ্ণব্রহ্ম নাৰায়ণে
 গোপী সকলব গুচাইলেক কাম ক্রীড়া ॥

এ হে নাকান্দা দৈবকী মাও।
 দৈবকীৰ শোক দেখি প্রভু চক্রপাণি।
 প্রবোধ বচনে মাতি বুলিলন্ত বাণী ॥
 নাকান্দা দৈবকী মাও নকবা সংশয়।
 দুৰ্জ্জন কংসক মই বধিবো নিশ্চয় ॥
 কংসে মাৰি নিলা মোৰ পুত্রচয় গুটী।
 তাসম্বাক স্তমবন্তে প্রাণ যায় ফুটি ॥

মৃতক পুত্রক লাগি নকবিবা শোক ।
 কস্ম সংস্কাৰে সুখ দুঃখ ভুঞ্জে লোক ॥
 হেন জানি মাও তুমি শোক পৰিহৰা ।
 মোক পুত্র বুলি তুমি বুকৈ বান্ধি ধৰা ॥
 কৃষ্ণক বোলন্ত পাছে দৈবকী সুন্দৰী ।
 পাপিষ্ঠক উবে পুত্র বোলো কেন কৰি ॥
 অন্ধকাৰে বৃথা গৃহে বাখিছে নিশ্চলে ।
 তথাপি নেযায় প্রাণ অভাগ্য কপালে ॥
 কংসৰ যাতনাই মোৰ নসহে পবাণ ।
 মোক বন্ধা কৰা প্রভু অভয় চৰণ ॥
 দৈবকীৰ শোক দেখি প্রভু নাৰায়ণ ।
 প্রবোধ বচনে বোলে সম্ভবা ক্রন্দন ॥
 অশ্ৰু জ্ঞানিবা মাও খণ্ডাবো নিকাৰ ।
 ক বধিবা মই ভৈলো অৱতাৰ ॥
 প্রসন্নচন্দ্রই ভণে দৈবকীৰ শোক ।
 অভয় চৰণ তলে বাখিয়োক মোক ॥

শ্যাম বন্ধু ল, হৰি হৰি কোন ক্ৰণে মই
 জনম লভিলো ।
 পাঞ্চ স্বামী মই অনাথা কৰিলো ॥

বড় গীত

আছিলো দেবৰ পুৰে জন্মিলো দেৱতাৰ বৰে
পিতৃ নাম থৈলা যাজ্ঞসেনী ।
সহদেব বাখে পালে নকুল বৈলা ঘোড়াশালে
যুধিষ্ঠিৰে খেলে পাশা শাবি ॥
যাহাৰ গদাৰ চোটে মেদিনী মেলয় ফাটে
সিয়ো স্বামী হৈলা মোৰ মৎস্যৰ বান্ধেনী ।
যাহাৰ শঙ্খৰ ধ্বনি দেৱলোকে থাকে শুনি
সিয়ো স্বামী হৈলা মোৰ নাৰীৰে আকাৰ ॥
চন্দন পিহাওতে মোৰ দশ নখ গৈলা ক্ষয়
সিয়ো চন্দন পিন্ধে সুদেষ্ণা সুন্দৰী ।
দ্রৌপদী বোলয় মোৰ কপে ভৈলা যমকাল
কীচকেই নেই চুলি ধৰি ॥
কহয় মাধৱ বাণী শুন মাও ঠাকুবাণী
ই গীত কৰিছে কোনে দ্রুপদ নন্দিনী ॥

উদ্ধৱ সখিৰে বান্ধৱ সখিৰে
চ'লা যাওঁ বদৰিকাক লেগি ।
ঋষিৰ শাপে হৈলো বন্ধৰ ভাগি ॥
দাদা গৈলা প্ৰাণক ছাড়িয়া ।
হামু গোপী বৈব কি লাগিয়া ॥

লৈয়া যোৱা ছুপাটী খবম ।
 হামাক লাগি এড়িও মবম ॥
 সন্ন্যাসীৰ ভেশক ধৰিবা ।
 ফলমূল ভোজন কৰিবা ॥
 ফলি গছৰ বাকল পিন্ধিবা ।
 যি মিলারে ভোজন কৰিবা ॥
 বিচাৰিবা অনেক প্ৰৱন্ধে ।
 হামাক পাইবা তুলসীৰ গন্ধে ॥
 বাম কৃষ্ণ নোহন্ত মানুষ ।
 এৰা ছজন পৰম পুৰুষ ॥
 কৃষ্ণৰ কিঙ্কৰে এভো ভণে ।
 হৰি হৰি বোলা সৰ্ব্বজনে ॥

উল্লা চ'লা বিছৰ গৃহে যাওঁ
 মোৰ বান্ধৱ চ'লা বিছৰ গৃহে যাওঁ
 হৰি হৰি ছৰ্যোধানৰ মন্দিৰে নাযাওঁ ॥
 বিছৰৰ মধুৰ বচন ।
 কুন্তী পেহী হৈবো দৰশন ॥
 বিছৰেমে দিবো শাক অন্ন ।
 বন্দমনে কৰিম মই ভোজন ॥

বড় গীত

আগে ভৈলা ব্রহ্মা পাছে ভৈলা বিষ্ণু
তুইজনে নৌকাৰ কাণ্ডাবী ।

মধ্যত বসিলা শ্ৰীশঙ্কৰ গুৰু

নামবে লগাইলা শাৰি ॥

ক্ষুদ্ৰ সনদেৰে তাম্বুল জোগাৰে

প্ৰসাদে জ্বলাইলা বাতি ।

আহা মোৰ উদ্ধব চলা মোৰ বান্ধৱ

হৰিৰ নামক আহা মাতি ॥

ঘন বৰষুণ পিছল মাটি ধীৰে ধীৰে দিবা পাওঁ ।

পাওঁহে বিনয় আজু ঘৰে যাওঁ ॥

যখনে তখনে আহিবা বিনন

নানিবা পাটোৰে শাৰি ।

তুই হাতে নানিবা ই মগৰ থাক

লেমপুৰ আহিবা চাই ॥

ভৰিৰে লেমপুৰ নানিবা বিনন

শব্দ যাইবো বহুদূৰ ।

গোকুলৰ গোপী সবে প্ৰাণ বৈৰী

শুনিলে বুলিবো চোৰ ॥

আগ ছয়াবে নায়াইকা বিনন

ননন্দানী বহি আছে।

পাছ ছয়াবে নায়াইকা বিনন

চোব ধবা পরে তাতে ॥ চিব

যখনে তখনে আহিবা বিনন

মাৰিবা ভৰিবে টালি ।

বেবাই থাম্প দিয়া আমাক জগাইবা

আমি দিবো ছয়াব ছাৰি ॥

নানান্ ভঙ্গি কৰি বংশী বাৰে হৰি

গোপীৰ মোহিলা চিত্ত ।

গুৰুৰ চৰণ হৃদয়ে ধৰিয়া

মাধৰে মজিয়া বোক চিত্ত ॥

নিৰঞ্জন নৈৰাকাৰ ভাবিয়া বৈলো হৰি

চিন্তিয়া বৈলো প্রভু নিদয়াৰ পথাৰ ।

কি লাগি ভাবন্তে আইলো, সঙ্গেৰ বন্ধু হকরাইলো

হাট পাতি বিহাইবা নাপাইলো ।

নাওঁ দিলো কুলে কুলে কাণ্ডাবী নাই নৌকা ঘূৰে

কাণ্ডাবী নহলে নৌকা ঘূৰিয়া ফুৰয় ।

বড় গীত

ধৈর্য্য খুটী নামাখিলো, ঘোল চাই নৌকা নাবাখিলো
নৌকা নিলা ছককা বতাহে ।

নগবে শুনিছো বোল, কাব ঘবে সোমাল চোৰ
চুৰি কৰি লৈ গৈলা ভব ছপবতে ।

তনু প্ৰাণ বিনে অচিৎ গোবিন্দ
কুপিত জননী পৰায় ।

হামা পয়োধৰ প্ৰাণ ছাৰি বল
কীৰ বাখিছে অগো মাই ।

অৰুণ অধৰ দেহা কোপে কাহে
ওঠ কামুৰি ধৰে দন্ত ।

লয়নুৰ পিণ্ডু বাটী বান্দৰ মাজে ক্ষেপল
বান্দৰে লাঞ্ছিয়া ধৰে হাত ।

উৰল উপৰে বসি লয়নু ভুঞ্জন্ত হৰি
বান্দৰগণক লৈয়া সঙ্গে ।

পটাপট হানিয়া মঠনি মোৰ ভাঙ্গিলা
কুপিত প্ৰহাৰে ভগবান ।

কীর মুমাই আনি মাঝে দেখিলন্ত
 ভাঙ্গিয়াছে মঠনি মন্দর ।
 দধি সব নাশল কতনো খেলল বল
 দীন মাথরে গুণ গাই ॥

শোকে বিয়াকুল জনক নন্দিনী এ
 আমার কপালে যি ভৈলা সি ভৈলা
 তাকে নজানিলো মনে ।
 মাঝি মৃগছাল পাতিলা জঞ্জাল
 প্রভু গৈলা ঘোর বনে ॥

সীতায় বোলেবে দুর্বলা লক্ষ্মণ
 বামব কনিষ্ঠ ভাই ।
 বিলম্ব নকবি যোরা শীঘ্র কবি
 প্রভুক বাঙ্গসে খাই ॥

লক্ষ্মণে বোলেবে জনক জীয়াবী
 মনে নকবিবা ভয় ।
 তাসন্যাক মাঝি আসিবন্ত হরি
 চিত্ত থিব কবা কায় ॥

বড় গীত

সীতায়ে বোলোবে

দুর্বলা লক্ষ্মণ

বুজিলো তোহোব আশ।

প্রভুর বিহনে

তোব ববি বঙ্গ

মোকে কবা হাবিলাস ॥

লক্ষ্মণে বোলোবে

কর্ণ ভূমি চুই

বাম বিষ্ণু হবি হবি।

এইব অপযশে

হৃদয় ভেদিল।

কি হক নেযাও মবি ॥

লক্ষ্মণে বোলোবে

জনক জীয়াবী

মনে নকবিবা শোক।

আজি হে কপালে

বিধাতাই লেখিছে

বারণে হবিবো তোক ॥

কহয় মাধবে

এ প্রাণেব বান্ধরে

ইবার নেবিয়ো হবি।

বঙা চবণত

শরণ পশিলো

নিয়োক নাথ উদ্ধাবি ॥

কান্দে দ্রৌপদী কৃষ্ণক স্তমবি

ভকত বৎসল হবি ।

বজ্রশলা নাবী বাজ্র সমাজক

আমি যাইবো কেন কবি ॥

বিহানে উঠিয়া চিনান কবিয়া

যাইবো মই কোবরব ঘবে ।

দাসী কষোক বা বিকি ধন লরে

যি ভৈলা মোব কপালে ॥

দুঃশাসনে উঠি কেশে ধবি নিলা

কোবরে আছয় চাই ।

পাণ্ডরে বোলেবে কিয় মবি নেযাওঁ

আমি চাবি পাঞ্চ ভাই ॥

দ্রৌপদীৰ বিলাপে কান্দে পাঞ্চ ভাই

কান্দে বব মন শোকে ।

একেটি জীয়াবী পাঞ্চ ভাই বিহাইলো

কাঢ়ি লৈয়া যাই লোকে ॥

ভীষ্ম দ্রোণ আদি নৃপতি সকলে
আগতে আছিল। ছাই ।
দ্রোপদীৰ বস্ত্ৰে হস্তিনা ভৰিলা
উঘা যেন ঘুকয়াই ॥

বাজ সমাজত বিবস্ত্ৰ কৰিলা
কৌৰৱৰ মনতে বঙ্গ ।
বস্ত্ৰৰূপে হৰি আবৰি ধৰিলা
নেদেখিলা একো অঙ্গ ॥

বিছৰে বোলেবে অন্ধকৰ পুত্ৰ
দিনতে দুই চক্ষু খাইলি ।
আছোক দ্রোপদীৰ অঙ্গক দেখিব
আঙ্গুলিক নেদেখিলি ॥

ধিক বাহুবল ধিক ধনুশৰ
কিমতে খেলালি পাশা ।
বাজ্যক হৰিলি ভাৰ্য্যাক তেজিলি
ঈশ্বৰে হৈলা তাৰ সখা ॥

আপোনাক মাৰি দুষ্টক সংহৰি
 বৈষ্ণৱৰ কৰা কাম ।
 কহেতো মাধৱে দ্রৌপদীৰ বিলাপ
 ডাকি বোলা জয় বাম ॥

কান্দে বীৰ অভিমন্যু হে বীৰ বেছৰ মধ্যতে ।
 যম ঘৰে যাওঁ আজি কুৰু সমৰতে ॥
 পাণ্ডৱৰ সৈন্য নাহি বেছৰ ভিতৰে ।
 সপ্তৰথী বেৰি মাৰে অশ্বায় সমৰে ॥
 যিবা শৰ টোন আছিল সকলো ঢুকাইলা ।
 এতেকে জানিলো মোৰ মৰণ মিলিলা ॥
 নাহি মোৰ ভীম জেঠা নগৰে সহায় ।
 নাহি কৃষ্ণ মামা মোৰ পিতা ধনঞ্জয় ॥
 জ্যেষ্ঠ পিতা যুধিষ্ঠিৰ বেছৰ বাহিৰে ।
 কোঁৱৰেই মাৰে মোক অশ্বায় সমৰে ॥
 নাহি কৃষ্ণ মামা মোৰ জগতৰে বাপ ।
 মৃত্যুকালে নেদেখিলো এহি মনস্তাপ ॥
 সুভদ্ৰা জননী মোৰ পিতা ধনঞ্জয় ।
 কোঁৱৰেই মাৰে মোক একেশ্বৰ পাই ॥

ভীষ্ম দ্রোণ আদি নৃপতি সকলে
আগতে আছিল। ছাই ।
দ্রৌপদীৰ বস্ত্রে হস্তিনা ভৰিলা
উঘা যেন ঘুকয়াই ॥

বাজ সমাজত বিবস্ত্র কৰিলা
কৌবরৰ মনতে বঙ্গ ।
বস্ত্রৰূপে হৰি আবৰি ধৰিলা
নেদেখিলা একো অঙ্গ ॥

বিছৰে বোলেবে অঙ্গকৰ পুত্র
দিনতে দুই চক্ষু খাইলি ।
আছোক দ্রৌপদীৰ অঙ্গক দেখিব
আঙ্গুলিক নেদেখিলি ॥

ধিক বাহুবল ধিক ধনুশৰ
কিমতে খেলালি পাশা ।
বাজ্যক হৰিলি ভার্য্যাক তেজিলি
ঈশ্বৰে হৈলা তাৰ সখা ॥

আপোনাক মাৰি ছুষ্টক সংহৰি
 বৈষ্ণৱৰ কৰা কাম ।
 কহেতো মাধৱে দ্রৌপদীৰ বিলাপ
 ডাকি বোলা জয় বাম ॥

কান্দে বীৰ অভিমন্যু হে বীৰ বেছৰ মধ্যতে ।
 যম ঘৰে যাওঁ আজি কুৰু সমবতে ॥
 পাণ্ডৱৰ সৈন্য নাহি বেছৰ ভিতৰে ।
 সপ্তৰথী বেৰি মাৰে অন্টায় সমৰে ॥
 যিবা শৰ টোন আছিল সকলো ঢুকাইলা ।
 এতেকে জানিলো মোৰ মৰণ মিলিলা ॥
 নাহি মোৰ ভীম জেঠা নগৰে সহায় ।
 নাহি কৃষ্ণ মামা মোৰ পিতা ধনঞ্জয় ॥
 জ্যেষ্ঠ পিতা যুধিষ্ঠিৰ বেছৰ বাহিৰে ।
 কোঁৱৰেই মাৰে মোক অন্টায় সমৰে ॥
 নাহি কৃষ্ণ মামা মোৰ জগতৰে বাপ ।
 মৃত্যুকালে নেদেখিলো এহি মনস্তাপ ॥
 সুভদ্ৰা জননী মোৰ পিতা ধনঞ্জয় ।
 কোঁৱৰেই মাৰে মোক একেশ্বৰ পাই ॥

বড় গীত

উত্তৰা ভাৰাযা মোৰ পৰমা স্তন্দৰী ।
অকালতে বিধাতাই তোকে কৈলা বাড়ী ॥
নকুল সহদেব খুড়া বৈলা কোন ঠাই ।
নেদেখিলো নয়নেতে মোৰ কুস্তী আই ॥
অভিমন্যু বীৰ কান্দে বেহুৰ ভিতৰে ।
বিষ্ণু নাম জপি যাই বৈকুণ্ঠেৰ পুৰে ॥

বাপু লক্ষ্মণ হে ওৱে বাপু কোৱাগৈ বামত ।
বৰি দুঃখ পালে। মই অশোক বনত ॥
বৈহাগোৰ মাহতে বাপু নিছিল। হৰিয়া ।
ইন্দ্রই দিলা পুষ্পমালা ব্ৰহ্মাৰ লাগিয়া ॥
জেঠৰে মাহতে বাপু ছিলো তৰুতলে ।
মই সীতা নিদ্ৰা গৈলো লক্ষ্মণ উৰুতে ॥
আষাঢ় মাহতে বাপু পকি সৰে আম ।
সেই বেলা বলো আমি ঋষিৰ আশ্ৰম ॥
শাওণৰ মাহতে বাপু জল অৱতাৰ ।
এৰে পৰা বাম স্বামীক কৰিছো কাতৰ ॥
ভাদৰে মাহতে বাপু পালঙে নাই ফুল ।
মই অভাগিনী নাবী নাই জাতি কুল ॥

আহিনৰ মাহতে বাপু গৈল আগ বাঢ়ি ।
 সাগৰত সেতু বান্ধি আনিলে উদ্ধাৰি ॥
 কাতিৰে মাহতে বাপু অতি দুঃখ পাই ।
 মই অভাগিনী নাবী নাই বাপা ভাই ॥
 আঘোণৰ মাহতে বাপু শালিৰে বতৰ ।
 পুনৰপি বাম স্বামীক কৰিছো কাতৰ ॥
 পুহৰে মাহতে বাপু অতি বৰ শীত ।
 মই অভাগিনী নাবী নাই থান ঠিত ॥
 মাঘৰে মাহতে বাপু ধৰমৰ তিথি ।
 বনবাস দিলা মোৰে গৰ্ভৰ সহিতি ॥
 ফাগুণৰ মাহতে বাপু ফাকুয়া খেলাই ।
 মই অভাগিনী নাবী নাই বাপা ভাই ॥
 চৈতৰ মাহতে বাপু চৈত্ৰালিক গাই ।
 বনবাস দিলা মোক প্ৰাণৰ লখাই ॥
 পূবে বায় ঢাক ঢোল পশ্চিমে বাই বাঁশী ।
 ইটো গীতৰ নাম থৈছে সীতা বাৰমাসী ॥

শোক-গীত ।

অত ছুখে নেযাই প্রাণ মোৰ নিদাকণী হিয়া ।
 মৰিলো মৰিলো যাই জলে জাম্পা দিয়া ॥ মাতৃ
 চেনেহৰ আই ।
 দশ মাস দশ দিন গৰ্ভত ধৰিলা ।
 বহু ছুখ সহি মাতৃ জনমক দিলা ॥
 হেনয় মাতৃৰ পদে কৰো নমস্কাৰ ।
 মাতৃ বিনে জগতত সব অন্ধকাৰ ॥
 তেবশ তেবাও সন বহাগ মাহত ।
 থাকিলোহো পড়ি যোৰহাট নগৰত ॥
 আহাৰ মাহৰ তিথি শুকুলা সপ্তমী ।
 সিদিনা নিশাত মাতৃ হৈলো স্বৰ্গগামী ॥
 মৃত্যুকালে নেদেখিলো জননীৰ মুখ ।
 ই বৰ দাকণ ছুখ বহিলেক বুক ॥
 তেবশ চাক্ষিণ সনৰ আহিন মাহত ।
 কৃষ্ণা প্রতিপদ তিথি মিলে সি বেলাত ॥
 চেনেহৰ ভাৰ্য্যা মোৰ প্ৰিয়তমা সতী ।
 বৈকুণ্ঠক গৈলা তেওঁ ত্যজি নিজ পতি ॥

পোন্ধৰ বছৰে এটি কন্যা জন্ম দিয়া। ৩৩ শীচী
 একেলগে ছয়ো গল মায়া ক তেজিয়া ॥ চক্ষু
 তেবশ একত্রিশ জেঠ দহ দিন গৈলা। চক্ষু
 চাৰি ভাইৰ তৃতীয় জীৱন তেজিয়া ॥ শীচী কক
 মামলাত থাকিলোহো গোহাটীত পড়ি। চক্ষু
 নেদেখিলো ভাতৃ মুখ নয়নক ভৰি ॥ গহা
 মৰণ সময় ভাই মাতিছিলি মোক। শীচী চাত
 সিদিনা গধূলি আহি নেদেখিলো তোক ॥ শীচী
 দ্বিতীয় ভাতৃৰ বধু লগে লগে গল। চক্ষু
 হৃদি মাজে এই শোক শেল বাজি বল ॥ গহা
 আই গল ভাই গল গল ভাৰ্যা এড়ি। শীচী
 আক মোৰ উৰি গল মেহৰ জীয়াবী ॥ চক্ষু
 এনেনো দাৰুণ শোক সহে কাৰ প্ৰাণে। শীচী
 বিদয় যম মোকো নিয়া সেই থানে ॥ চক্ষু
 ভূৰ চৰণে মোৰ নতি বাৰম্বাৰ। শীচী
 কৰণাকান্তে কৰা দয়া কৰণা সাগৰ ॥ চক্ষু

বিধি হে কৰ্ম বন্ধ এড়াইতে নাপাৰি।
 মৰমৰ বাপাচানা !
 মৰমৰ বাপা মোৰ চেনেহৰ ভাই।
 কৈক গলি মোক শোক সাগৰে পেলাই ॥
 বৰ আশা কৰিছিলো মনে মনে তোক।
 আগেয়েই গলি অনাথিনী কৰি মোক ॥
 তোৰ বুদ্ধি বল ভাই স্মৰি স্মৰি।
 জীয়াতোতে মৰা প্ৰায় আছো প্ৰাণ ধৰি ॥
 তেৰশ সাতাইশ সন ভাদ্ৰৰ মাহত।
 বিপক্ষৰ সঙ্গ হয় কাজিয়া হঠাৎ ॥
 ধৰিছিল মোক তাতে আক্ৰমণ কৰি।
 তোৰ সাহসত ভাই আহিলো উদ্ধাৰি ॥
 অৰ্জুনে কৰিলে বধ যেনেকৈ কৰ্ণক।
 পৰাস্ত কৰিলি ভাই তয়ো বিপক্ষক ॥
 চাৰি ভাই মাজে তই সৰ্ব গুণে সাৰ।
 তোৰ অবিহনে বাপা সব অন্ধকাৰ ॥
 নিজ হাতে সজাই তই প্ৰতিমা দুৰ্গাৰ।
 কৰিছিলি পূজা ভাই তিনি চাৰি বাৰ ॥
 ৰূপে গুণে বলে বুদ্ধি তোৰ সম ভাই।
 গাওঁৰ মাজত নেদেখোহো কাকো মই ॥

অল্প বয়সে ভাই মোক এড়ি গৈলি ।

যা ভাই স্বৰগত থাক গই জলি ॥

প্ৰভুৰ চৰণে মোৰ এই নমস্কাৰ ।

পৰজন্মে পাওঁ যেন লাগ একবাৰ ॥

সখি হে অত দুঃখ মই কৈবো কাৰ ঠাই ।

আছিল মাধবী মাহ নাসিল কানাই ॥

স্বৰ এৰি বিপু মিতা তাহান সেরক পিতা

বাহনক দেখি লাগে মনু ।

তিনাক্ষৰ মনে কৰি শেষাক্ষৰ পৰিহৰি

তান বিনে দহে মোৰ তনু ॥

বায়স অজ বব অন্তৰ জ্বৰ জ্বৰ

কি ভৈলা মোৰ পাপিনীৰ পৰাণ ।

বাগবে পুৰি নিশাপতি উন কৰি

তাকে খাই মই তেজিম পৰাণ ॥

মন তই কেনে দুঃখ কবাহ তই হে ।

মন তই কেনে দুঃখ কবাহ তই ॥

হৰিএ পিতা মাতা ভাই কাৰো কেৰে নাই

বাহিৰা সম্বন্ধ মাত্ৰ ।

বড় গীত

কলিৰ কালৰ অসীম গুণৰ
প্রকাশো কিছু চৰিত্ৰ ॥
হৰিএ পিতা মাতা হৈতে শিশু অৱস্থাতে
ভুগিলো অপাৰ সুখ ।
নানা সুখে সুখী মোৰ ছুখে ছুখী
কেৱল আৰ্থিকে ছুখ ॥
হৰিএ পিতা মাতা চিত্ত পুত্ৰ কন্যা দিত
সমভাবে স্নেহ কৰে ।
বেচি মৰমৰ শ্ৰেষ্ঠ সন্তানৰ
সকলোৱে মনে ধৰে ॥
হৰিএ আনন্দে উভয় সংসাৰ চলয়
যাবতীয় কৰ্ম কৰে ।
তাৰ প্ৰতিশোধ নিজ কৰ্মদোষ
বিপৰীত ফল ধৰে ॥
হৰিএ যুবত সময় মায়া ক লগায়
অৰ্দ্ধাঙ্গিনী গাঠি দিলে ।
পাপ পুণ্য ভাগী সকলোবে লাগি
ধৰ্ম সাক্ষী কৰি দিলে ॥
হৰিএ পিতা মাতা ভাই স্নেহৰ আনয়
এহি মতে ভাঙ্গি পৰে ।

কুভাব উদয় প্রত্যেকে লাগয়
ভিন্ন ভিন্ন গতি কবে ॥

হবিএ অর্দ্ধাঙ্গিনী পবা পুত নবক তবা
ভগবান দিলে উপায় ।

চৰিত্ৰ গুণেৰে মালিকৰ মনৰে
পত্নীক চাৰিতে হয় ॥

হবিএ যথাসাধ্য মই কৰিলো উপাই
তেওঁলোকৰ কাৰণে ।

মনৰ তথাপি শান্তিৰ কদাপি
স্বীকাৰ নহয় অন্তৰে ॥

হবিএ পুত্ৰবধু ছই আঁতৰ কৰাই
দেখিলেও চকু ফুটে ।

কুভাব হৃদয়ে আবৰি ধৰিয়ে
ই সব নিজ চৰিত্ৰে ॥

হবিএ শিগ্ৰাধিপতি হৈ দুৰ্গতিৰ অন্তকৈ
যাতনা দিলে অপাৰ ।

যমৰ যাতনা ইয়াতে কতনা
ভোগালে ফল বিধিৰ ॥

হবিএ খোৱা লোৱা থাকা সকলোতে পাকা
নিবন্তৰে বন্ধ কৰে ।

গুরু ভাবি মনে হুকুম পালনে
সেই মতে গতি কবে ॥

হবিএ দুর্গা পদ ভাবি শ্রী-কান্ত ববি
ভগে চিন্তান্বিত হৈয়া ।

অল্প দিনে পবে কালে নিব ধবে
মিছা ধন পুত্র লৈয়া ॥

হবিএ সংক্ষেপতে এড়ি বাহুল্য নকবি
সামঝিলো এই খিনি ।

হীন বুদ্ধি আমি একোকে নজানি
গুরু পদ মাত্র জানি ॥

হবিএ এতেকতে ভাই হবি গুণ গাই
কবিবা স্থিৰ মনব ।

সংসার ভিতব নাই আপোনার
ভাগী মাত্র পাপ পুণ্যব ॥

অন্ত ।

জাননী ।

—:~:—

আমাব এজেক্তিত তলত লেখা পুথিব বাহিবেও সকলো বকমব ধর্ম-পুথি, স্কুল-পাঠ্য, নাটক, ছবি, চিয়াহি, সুগন্ধি তেল, ঔষধাদি উচিত দামত বিক্রিব জগ্ন মজুত থাকে । অর্ডাৰ পালে কমিচন বাদ দি ভিঃ পিঃ ডাকতো পঠাব পাৰো ।

শক্তি-শেল উদ্ধাব	১/০	লক্ষ্মী চবিত্র	১/০
মংস্ব বিবাহ	১০	স্বামন্ত হবণ ও	
শ্রীশ্রীকৃষ্ণ জন্মাষ্টমী	১০/০	কৃষ্ণ শত নাম	০/৩
সীতা সয়ম্বব	১০	ভীম চবিত্র	১০/০
মিহলি বড়গীত	১০	বাধা হবণ	১০/০
গধূলি গোষ্ঠ	১০	সীতা বনবাস	১১
লক্ষ্মী পুবাণ	০/০	বালী বধ	১০/০
নতুন ধাবাপাত	০/০	ঊষা পবিণয়	১০/০
বত্রিশ পুতলা	১/০	দেবজিত	১-
লবকুশব যুদ্ধ	১০/০	দেবী ভাগবত	১-

ইয়াব বাহিবেও আন সকলো পুথি পাব ।

শ্রীপ্রসন্নচন্দ্র বকরা

মেনেজাব, বজনীপ্রভা এজেন্সী ।

শ্রীসূর্য্যকান্ত পট্টোয়াবী

চেয়াবম্যান, নাগাবকুছি বেঙ্গ ।

পোঃ আঃ আঠঘবিয়া, কমাবকুছি, কামৰূপ ।

অসমীয়া প্ৰাচীন কবিসকলে লিখা বহু সুন্দৰ সুন্দৰ
 পুথি নানা বিপ্লবত আৰু নানা চলনত পৰি নষ্ট হোৱা
 কথা শিক্ষিত মাত্ৰেই ভু পায়। সেই পুথিবোৰ অস-
 মীয়া সাহিত্য ভড়ালত থকাহেঁতেন আসাম গোঁৰব অক্ষয়
 থাকিলহেঁতেন ই কাৰো অবিদিত নহয়। অৰ্থাভাবেই
 হোক বা মুদ্ৰাযন্ত্ৰাভাবেই হোক নাইবা বিপ্লবাদিৰ কাৰ-
 ণেই হোক কিছুমান সুন্দৰ সুন্দৰ পুথি নষ্ট হৈ গৈছে।
 অলপ অচৰপ যি বাকী আছে তাকো প্ৰকাশ কৰা
 নানা অসুবিধা। অসমীয়া প্ৰাচীন কবিসকলে লিখা
 পুথিবোৰ যদি আজি আমাৰ সাহিত্য ভড়ালত থাকিল
 হেঁতেন তেনেহলে বাংলাৰ সাহিত্য ভড়ালতকৈ আসাম
 সাহিত্য ভড়াল কোনো গুণে হীন নহলহেঁতেন। আসাম
 পৰ্য্যন্তক, আসামৰ সকলো বিষয় ভু লওঁতা, আসাম
 প্ৰবচক শ্ৰীযুত বিজয় ভূষণ ঘোষ চৌধুৰী মহাশয়ে
 তেখেতৰ ২য় ভাগ আসাম প্ৰসঙ্গৰ ৮০ পৃষ্ঠাত লিখিছে
 “আসামৰ সাহিত্য বাংলাৰ সাহিত্যতকৈ কোনো গুণে
 হীন নহয়”। তেখেতৰ এই গবেষণা পূৰ্ণ কথাটি আমি
 নথৈ শলাগিছোঁ।

এই বুঢ়া-ভাট্ট পুথিখনি মঙ্গলদই অঞ্চলৰ শ্ৰীযুত
 চন্দ্ৰমল দত্ত চৌধুৰী মোজাদাৰ মহাশয়ৰ সহায়ত সংগ্ৰহ

জাননী ।

—:~:—

আমাব এজেক্ষিত তলত লেখা পুথিব বাহিৰেও সকলো বকমৰ ধৰ্ম্ম-পুথি, স্কুল-পাঠ্য, নাটক, ছবি, চিয়াহি, সুগন্ধি তেল, ঔষধাদি উচিত দামত বিক্ৰিব জন্ম মজুত থাকে। অৰ্ডাৰ পালে কমিচন বাদ দি ভিঃ পিঃ ডাকতো পঠাব পাৰো।

শক্তি-শেল উদ্ধাব	1/0	লক্ষ্মী চৰিত্ৰ	1/0
মংস্ৰ বিবাহ	10	শ্ৰামন্ত হৰণ ও	
শ্ৰীশ্ৰীকৃষ্ণৰ জন্মাষ্টমী	10/0	কৃষ্ণৰ শত নাম	0/0
সীতা সয়ন্তব	10	ভীম চৰিত	10/0
মিহলি বড়গীত	110	বাধা হৰণ	10/0
গধূলি গোষ্ঠ	10	সীতা বনবাস	110
লক্ষ্মী পুৰাণ	0/0	বালী বধ	10/0
নতুন ধাৰাপাত	0/0	উষা পৰিণয়	10/0
বত্ৰিশ পুতলা	1/0	দেবজিত	10
লবকুশৰ যুদ্ধ	110/0	দেবী ভাগৱত	10

ইয়াৰ বাহিৰেও আন সকলো পুথি পাব।

শ্ৰীপ্ৰসন্নচন্দ্ৰ বৰুৱা

মেনেজাৰ, বজনীপ্ৰভা এজেন্সী।

শ্ৰীসূৰ্য্যকান্ত পট্টোয়াৰী

চেয়াৰম্যান, নাগাৰকুছি বেক।

পোঃ আঃ আঠঘৰিয়া, কমাৰকুছি, কামৰূপ।

অসমীয়া প্ৰাচীন কবিসকলে লিখা বহু সুন্দৰ সুন্দৰ
 পুথি। নানা বিপ্লবত আৰু নানা চলনত পৰি নষ্ট হোৱা
 কথা শিক্ষিত মাত্ৰেই ভু পায়। সেই পুথিবোৰ অস-
 মীয়া সাহিত্য ভড়ালত থকাহেঁতেন আসাম গোঁৰব অক্ষয়
 থাকিলহেঁতেন ই কাৰো অবিদিত নহয়। অৰ্থাভানেই
 হোক বা মুদ্ৰাঘৰ্ম্মাভাবেই হোক নাইবা বিপ্লবাদিৰ কাৰ-
 ণেই হোক কিছুমান সুন্দৰ সুন্দৰ পুথি নষ্ট হৈ গৈছে।
 অলপ অচৰপ যি বাকী আছে তাকো প্ৰকাশ কৰা
 নানা অস্থবিধা। অসমীয়া প্ৰাচীন কবিসকলে লিখা
 পুথিবোৰ যদি আজি আমাৰ সাহিত্য ভড়ালত থাকিল
 হেঁতেন তেনেহলে বাংলাৰ সাহিত্য ভড়ালতকৈ আসাম
 সাহিত্য ভড়াল কোনো গুণে হীন নহলহেঁতেন। আসাম
 পৰ্য্যতক, আসামৰ সকলো বিষয় ভু লওঁতা, আসাম
 প্ৰবন্ধক শ্ৰীযুত বিজয় ভূষণ ঘোষ চৌধুৰী মহাশয়ে
 তেখেতৰ ২য় ভাগ আসাম প্ৰসঙ্গৰ ৮০ পৃষ্ঠাত লিখিছে
 “আসামৰ সাহিত্য বাংলাৰ সাহিত্যতকৈ কোনো গুণে
 হীন নহয়”। তেখেতৰ এই গবেষণা পূৰ্ণ কথাটি আমি
 নথৈ শলাগিছোঁ।

এই বুঢ়া-ভাঙৰ পুথিখনি মঙ্গলদই অঞ্চলৰ শ্ৰীযুত
 চন্দ্ৰমল দত্ত চৌধুৰী মোজাদাৰ মহাশয়ৰ সহায়ত সংগ্ৰহ

দেখিয়োক বামচন্দ্র হবি বানবে সহিতে মিত্র কবি
 লঙ্কায়ে সহিতে বারণক বধিলাহা ॥
 বিস্থা মূত্র কবি নোধরয় অশুচি বানব ছুবাশয়
 ভাক্ গলে বান্ধি ধবিলন্ত কৃপাময় ।
 কুমুমন্ত আদি বীৰবব নাহি নাহি তযু শ্রেষ্ঠতব
 পবম মহন্ত যাত পবে নাহিকয় ॥
 গুহ চাশালক সাবটিলা তাব ভক্তি দেখি তুম্ভ ভৈলা
 পবম ঈশ্বব দেবতাৰ আদি দেৱ ।
 ভকতিত বৈশ্য ভগৱন্ত জাতি কুল লৈয়া নবাচক্
 তবিলা বানব বামক কৰিয়া সেৱ ॥
 আক কথা কহো শুনিয়োক সামাজিক সব যত লোক
 এক চিত্ত কবি পবম আনন্দ মনে ।
 সৃষ্টিৰ আত্মত বুলিলন্ত নাৰায়ণ দেৱ ভগৱন্ত
 দ্বীপ নামে ঈশ্ববক পাছে চাই চাই ।
 বমণ দ্বীপক চলা তুমি নিশ্চয় কৰিয়া কৈলো আমি
 মোব আত্মা পালি সৃষ্টি প্ৰবৰ্ত্তায়া মাই ॥
 হেনশুনি দ্বীপ নাৰায়ণ চলি গৈলা বসে তেতিক্ষণ
 পবম আনন্দে সৃষ্টি কৰিলাক লৈলা ।
 শুনা তাত পাছে যেন ভৈলা তাৰ তিন পুত্ৰ উপজিলা
 পবিলা বিপাকে সৃষ্টিত বহি থাকিলা ॥
 ভাৰ্যা পুত্ৰব সঙ্গ পাইলা ঈশ্ববক লগ নপাইলা
 শুনা সাধু সব আৰ কিবা কৈবো কথা ।

(৩)

দশম স্কন্ধত দশজন ঈশ্বর দেখিয়েও সৰ্বজন
দৈৱকী পুত্রক দুই চক্ষু দেখি তথা ॥

ঈশ্বর কৃষ্ণৰ তনু দ্বিজ তেস্তে অনাথৰ ঘৰ নিজ
সাক্ষী লৈয়ো আক দশম স্কন্ধক চাই ।

পশু-পক্ষী কাটি পূজা কৰে নৰকত গৈয়া পাছে পৰে
একো কালে তাৰ গতি নাই নাই নাই ॥

আক এক কথা কহো আমি শুনিও পণ্ডিত সব তুমি
তাত তোৰা সবে নকৰিবা অসন্তোষ ।

কহিলোহো আমি শাস্ত্র সাৰ বিচাৰি লৈয়োক তত্ত্ব আৰ
চৰণত ধৰোঁ নধৰিবা কিছু দোষ ॥

পদ

আত অনন্তবে শুনা সভাসদ চয় ।

আছিলেক পূৰ্বে এক বাঞ্জিৰ তনয় ॥

কাক বোলে বাঞ্জিৰ তনয় কোনজন ।

শুনিয়োক পণ্ডিত সব থিব কৰি মন ॥

উচ্ছ হৈয়া বঙ্গে তাল বাতুক বজাস্ত ।

পবনৰ জৰিতে তিনিও শূনিচস্ত ॥

হেনশূনি পণ্ডিতৰ মনত সংশয় ।

নপাইলস্ত কেহো আৰ অৰ্থক নিশ্চয় ॥

দেখিয়োক বামচন্দ্র হবি বানবে সহিতে মিত্র কবি
লঙ্কায়ে সহিতে বারণক বধিলাহা ॥

বিশ্বা মুত্র কবি নোধরয় অশুচি বানব ছুবাশয়
ভাক্ গলে বান্ধি ধবিলন্ত কৃপাময় ।

কনুমন্তু আদি বীৰবব নাহি নাহি তযু শ্রেষ্ঠতব
পবম মহন্তু যাত পবে নাহিকয় ॥

গুহ চাণ্ডালক সাবটিলা তার ভক্তি দেখি তুচ্ছ ভৈলা
পবম ঈশ্বব দেৱতার আদি দেৱ ।

ভকতিত বৈশ্য ভগৱন্তু জাতি কুল লৈয়া নবাচন্দ্র
তবিলা বানব বামক কবিয়া সেৱ ॥

আক কথা কহো শুনিয়োক সামাজিক সব যত লোক
এক চিত্ত কবি পবম আনন্দ মনে ।

সৃষ্টিব আদ্যত বুলিলন্তু নাৰায়ণ দেৱ ভগৱন্তু
দ্বীপ নামে ঈশ্ববক পাছে চাই চাই ।

বমণ দ্বীপক চলা তুমি নিশ্চয় কবিয়া কৈলো আমি
মোৰ আজ্ঞা পালি সৃষ্টি প্রবর্তায়া মাই ॥

হেনশুনি দ্বীপ নাৰায়ণ চলি গৈলা বঙ্গে তেতিক্ষণ
পবম আনন্দে সৃষ্টি কবিনাক লৈলা ।

শুনা তাত পাছে যেন ভৈলা তার তিন পুত্র উপজিলা
পবিলা বিপাকে সৃষ্টিত বহি থাকিলা ॥

ভাৰ্য্যা পুত্রব সঙ্গ পাইলা ঈশ্ববক লগ নপাইলা
শুনা সাধু সব আৰ কিবা কৈবো কথা ।

(৩)

দশম স্কন্ধত দশজন ঈশ্বৰ দেখিয়ো সৰ্বব্ৰজন
দৈৱকী পুত্ৰক দুই চক্ষু দেখি তথা ॥
ঈশ্বৰ কৃষ্ণৰ তনু দ্বিজ তেস্তে অনাথৰ ঘৰ নিজ
সাক্ষী লৈয়ো আক দশম স্কন্ধক চাই ।
পশু-পক্ষী কাটি পূজা কৰে নবকত গৈয়া পাছে পৰে
একো কালে তাৰ গতি নাই নাই নাই ॥
আক এক কথা কহো আমি শুনিও পণ্ডিত সব তুমি
তাত তোৰা সবে নকৰিবা অসন্তোষ ।
কহিলোহো আমি শাস্ত্ৰ সাৰ বিচাৰি লৈয়োক তদ্ৰ আৰ
চৰণত ধৰোঁ নধৰিবা কিছু দোষ ॥

পদ

আত অনন্তবে শুনা সভাসদ চয় ।
আছিলেক পূৰ্বে এক বাঞ্জিৰ তনয় ॥
কাক বোলে বাঞ্জিৰ তনয় কোনজন ।
শুনিয়োক পণ্ডিত সব থিৰ কৰি মন ॥
উচ্ছ হৈয়া বস্ত্ৰে তাল বাতুক বজাস্ত ।
পবনৰ জৰিতে তিনিও শুনিচস্ত ॥
হেনশুনি পণ্ডিতৰ মনত সংশয় ।
নপাইলস্ত কেহো আৰ অৰ্থক নিশ্চয় ॥

দেখিয়োক বাগচন্দ্র হবি বানবে সহিতে মিত্র কবি
লঙ্কায়ে সহিতে বারণক বধিলাহা ॥

বিস্মা মুত্র কবি নোধরয় অশুচি বানব ছুবাশয়
তাক্ গলে বান্ধি ধবিলন্ত কৃপাময় ।

হুমুমন্ত আদি বীৰবব নাহি নাহি তযু শ্রেষ্ঠতব
পৰম মহন্ত যাত পবে নাহিকয় ॥

গুহ চাশালক সাবটিলা তাব ভক্তি দেখি তুচ্চ ভৈলা
পৰম ঈশ্বৰ দেৱতাৰ আদি দেৱ ।

ভকতিত বৈশ্য ভগৱন্ত জাতি কুল লৈয়া নবাচন্ত
ভবিলা বানব বামক কৰিয়া সেৱ ॥

আক কথা কহো শুনিয়োক সামাজিক সব যত লোক
এক চিত্ত কবি পৰম আনন্দ মনে ।

সৃষ্টিৰ আদ্যত বুলিলন্ত নাৰায়ণ দেৱ ভগৱন্ত
দ্বীপ নামে ঈশ্বৰক পাছে চাই চাই ।

বমণ দ্বীপক চলা তুমি নিশ্চয় কৰিয়া কৈলো আমি
মোৰ আজ্ঞা পালি সৃষ্টি প্ৰবৰ্ত্তায়া যাই ॥

হেনশুনি দ্বীপ নাৰায়ণ চলি গৈলা বস্ত্ৰে ভেভিক্ষণ
পৰম আনন্দে সৃষ্টি কৰিণাক লৈলা ।

শুনা তাত পাছে যেন ভৈলা তাৰ তিন পুত্ৰ উপজিলা
পৰিলা বিপাকে সৃষ্টিত বহি থাকিলা ॥

ভাৰ্য্যা পুত্ৰৰ সঙ্গ পাইলা ঈশ্বৰক লগ নপাইলা
শুনা সাধু সব আৰ কিবা কৈবো কথা ।

(৩)

দশম স্কন্ধত দশজন ঈশ্বর দেখিয়ো সর্বজন
দৈরকী পুত্রক দুই চক্ষু দেখি তথা ॥
ঈশ্বর কৃষ্ণব তনু দ্বিজ তেস্তে অনাথব যব নিজ
সাক্ষী লৈয়ো আক দশম স্কন্ধক চাই ।
পশু-পক্ষী কাটি-পূজা কবে নবকত গৈয়া পাছে পবে
একো কালে তাব গতি নাই নাই নাই ॥
আক এক কথা কহো আমি শুনিও পণ্ডিত সব তুমি
তাত তোবা সবে নকৰিবা অসন্তোষ ।
কহিলোহো আমি শাস্ত্র সাব বিচারি লৈয়োক তব্ধ আৰ
চৰণত ধৰেঁ। নধৰিবা কিছু দোষ ॥

পদ

আত অনন্তবে শুনা সভাসদ চয় ।
আছিলেক পূৰ্বে এক বাঞ্জিব তনয় ॥
কাক বোলে বাঞ্জিব তনয় কোনজন ।
শুনিয়োক পণ্ডিত সব থিব কৰি মন ॥
উচ্ছ হৈয়া বসে তাল বাতক বজাস্ত ।
পবনব জৰিতে তিনিও শুনিচন্ত ॥
হেনশুনি পণ্ডিতব মনত সংশয় ।
নপাইলন্ত কেহো আৰ অর্থক নিশ্চয় ॥

যুগা যুগ বিপি যুগ আক যুগ কৰ্ম্ম ।
 তৰে লোক সবে সদা কৰি কৰ্ম্ম ধৰ্ম্ম ॥
 ব্ৰহ্মাণ্ড ঈশ্বৰ সেই কালে আছিলন্ত ।
 তাহান চৰণে লোকে সদায়ে চিন্তন্ত ॥
 তাহাৰ উপৰে আছিলে যুগ চাৰি ।
 আছিলেক সেইকালে কদম্ব মৰাৰি ॥
 বৰি চণ্ড নামে যুগ আক যুগ কাল ।
 আহিল পৰশুৰু যুগ কৃত মাল ॥
 আহিলন্ত যুগ শুনা আক তাত পৰে ।
 যুগন্ধৰ নামে সৃষ্টি কৰন্ত ঈশ্বৰে ॥
 হৰি কুৰ্ত্ত নামে যুগ আক যুগন্ধৰ ।
 শ্ৰী যুগ নামে আক যুগৰ ঈশ্বৰ ॥
 ইহাৰ উপৰে যুগ শুনা নৰেশ্বৰ ।
 শ্ৰীধৰ নামে সেই যুগ ঈশ্বৰৰ ॥
 কৰে দান পুণ্য প্ৰজা সবে শুক মনে ।
 নাই চোৰ চোৰলোক ধৰ্ম্মত প্ৰশুণ্য ॥
 আতে শ্ৰেষ্ঠ কৰি আক যুগ যে আছয় ।
 কাল কৃষ্ণ নামে তেহে সৃষ্টিক কৰয় ॥
 আক শুনিয়েক যুগ তাত পৰে আছে ।
 এহি বুলি কহিবে লাগিলা কথা পাছে ॥
 ঋষি যুগ বিতি যুগ যুগ কালন্তক ।
 বিষ্ণো কুৰ্ত্তি নামে তাতে দেখে ঈশ্বৰক ॥

নিবেদন ।

অসমীয়া প্ৰাচীন কবিসকলে লিখা বহু সুন্দৰ সুন্দৰ পুথি নানা বিপ্লবত আৰু নানা চলনাত পৰি নষ্ট হোৱা কথা শিক্ষিত মাত্ৰেই ভূ পায়। সেই পুথিবোৰ অসমীয়া সাহিত্য ভড়ালত থকাহেঁতেন আসাম গোঁৰব অক্ষুন্ন থাকিলহেঁতেন ই কাৰো অবিদিত নহয়। অৰ্থাভাবেই হোক বা মুদ্ৰাঘৰ্ণাভাবেই হোক নাইবা বিপ্লবাদিৰ কাৰণেই হোক কিছুমান সুন্দৰ সুন্দৰ পুথি নষ্ট হৈ গৈছে। অলপ অচৰপ যি বাকী আছে তাকো প্ৰকাশ কৰা নানা অসুবিধা। অসমীয়া প্ৰাচীন কবিসকলে লিখা পুথিবোৰ যদি আজি আমাৰ সাহিত্য ভড়ালত থাকিল হেঁতেন তেনেহলে বাংলাৰ সাহিত্য ভড়ালতকৈ আসাম সাহিত্য ভড়াল কোনো গুণে হীন নহলহেঁতেন। আসাম পৰ্য্যতক, আসামৰ সকলো বিষয় ভূ লওঁতা, আসাম প্ৰসঙ্গ ৰচক শ্ৰীযুত বিজয় ভূষণ ঘোষ চৌধুৰী মহাশয়ে তেখেতৰ ২য় ভাগ আসাম প্ৰসঙ্গৰ ৮০ পৃষ্ঠাত লিখিছে “আসামৰ সাহিত্য বাংলাৰ সাহিত্যতকৈ কোনো গুণে হীন নহয়”। তেখেতৰ এই গবেষণা পূৰ্ণ কথাটি আমি নথৈ শলাগিছোঁ।

এই বুঢ়া-ভাট্টি পুথিখনি মঙ্গলদই অঞ্চলৰ শ্ৰীযুত চন্দ্ৰমল দত্ত চৌধুৰী মোজাদাৰ মহাশয়ৰ সহায়ত সংগ্ৰহ

(৬)

দেৱতাৰ দেৱ তুমি পৰম ঈশ্বৰ ।
মায়া কৰি আছা ইটো নাট ঈশ্বৰৰ ॥
এহিবুলি বহিলা নৃপতি মহামতি ।
আক এক কথা কহো শূনিও সম্প্ৰতি ॥
শঙ্কৰে বোলন্ত শূনিয়োক বিপ্ৰতম ।
দেৱীত ভকত তোৰা পণ্ডিত উত্তম ॥
কোন স্থানে ঈশ্বৰক পূজা কৰা তোৰা ।
ভালমতে কহা গুৰু শুনোহো আমৰা ॥
হেন শূনি কহিবে লাগিলা বিপ্ৰবৰ ।
চৰণত পূজা আমি কৰোহোঁ কৃষ্ণৰ ॥
তান কথা শূনি দেৱ শঙ্কৰে বোলন্ত ।
জন্মিলাহা তোৰা সব কৃষ্ণৰ মুখত ॥
এতেকে কৃষ্ণৰ মুখে পূজিবে লাগয় ।
শূদ্ৰৰ থানত কেনে পূজা মহাশয় ॥
শূদ্ৰৰ থানত পূজা কৰা কিবা জানি ।
শূদ্ৰকেনে পূজা গুণিচাহা মহামানি ॥
বুঢ়া ভাষ্য শাস্ত্ৰত আছয় ইটো কথা ।
ৰবি পুৰাণক চাই দেখিয়োক তথা ॥
সেৱা নমস্কাৰ পূজা কৰিবাৰ ঠাই ।
চৰণত পূজা পিনে আন ঠাই নাই ॥
এতেকে উত্তম শূদ্ৰ ভকত জানিবা ।
মোৰ কথা হই নুই মনত কৰিবা ॥

শ্রীধর স্বামীয়ে কিছু অগ্নায় কবিল।
 শূদ্রক ঠেলিয়া ভাষ্য টীকাক জুঝিলা ॥
 ভগবান পুরাণত পূর্বা পবে নয়।
 মনে জুঝি কবিলন্তু তথাপি বড়াই ॥
 বোলে ভবি ধোরা পানী যথাত থাকয়।
 শূদ্র সব তথাতে থাকিবে যোগ্য হয় ॥
 ব্রাহ্মণ কুলব বড়াই দেখায়া ভাগরত।
 টীকা কবিলন্তু পাছে জুঝিয়া মনত।
 বৈষ্ণব বন্দন এক শূদ্র আহিলন্তু।
 শ্রীধবে সহিতে দুয়ো বাদ কবিলন্তু ॥
 শূদ্র হেন বুলি তাহ বাদ কবিলন্তু।
 অন্ধ ছইয়া শ্লোকচয় শ্রীধবে কবন্তু ॥
 বাদ কবি তাহাঙ্ক জানিবে নোরাবিলা।
 ক্রোধ কবি ভাগরত শ্লোকক বাঙ্কলা ॥
 হইয়া মনে তান সুখ শান্তি নাই।
 কবিলন্তু নানা শ্লোক মনে গুণি পাই ॥
 বাজাব শবণ যেন দিলা কোনো জীয়ে।
 ভাগরতে কহে বুলি মানিবেক তেবে ॥
 আদি ওনাদি কাক বুলিয়া কহয়।
 শুনো ভাল কবি আমি কহিয়ো নিশ্চয় ॥
 হেন শুনি শ্লোক আনিলন্তু নিবন্তুব।
 বোলে নাৰায়ণ দেব অনাদি ঈশ্বর ॥

(৬)

দেৱতাৰ দেৱ তুমি পৰম ঈশ্বৰ ।
মায়া কৰি আছা ইটো নাট ঈশ্বৰৰ ॥
এহিবুলি বহিলা নৃপতি মহামতি ।
আক এক কথা কহো শুনিও সম্প্ৰতি ॥
শঙ্কৰে বোলন্ত শুনিয়োক বিপ্ৰতম ।
দেৱাত ভকত তোৰা পণ্ডিত উত্তম ॥
কোন স্থানে ঈশ্বৰক পূজা কৰা তোৰা ।
ভালমতে কহা গুৰু শুনোহো আমৰা ॥
হেন শুনি কহিবে লাগিলা বিপ্ৰবৰ ।
চৰণত পূজা আমি কৰোহোঁ কৃষ্ণৰ ॥
তান কথা শুনি দেৱ শঙ্কৰে বোলন্ত ।
জন্মিলাহা তোৰা সব কৃষ্ণৰ মুখত ॥
এতেকে কৃষ্ণৰ মুখে পূজিবে লাগয় ।
শূদ্ৰৰ থানত কেনে পূজা মহাশয় ॥
শূদ্ৰৰ থানত পূজা কৰা কিবা জানি ।
শূদ্ৰকেসে পূজা গুণিচাহা মহামানি ॥
বুঢ়া ভাষ্য শাস্ত্ৰত আছয় ইটো কথা ।
বৰি পুৰাণক চাই দেখিয়োক তথা ॥
সেৱা নমস্কাৰ পূজা কৰিবাব ঠাই ।
চৰণত পূজা নিনে আন ঠাই নাই ॥
এহেঁকে উত্তম শূদ্ৰ ভকত জানিবা ।
মোৰ কথা ছই নুই মনত কৰিবা ॥

শ্রীধব স্বামীয়ে কিছু অগ্নায় কবিল।
 শূদ্রক ঠেঁয়িয়া ভাষ্য টীকাক জুবিল। ॥
 ভগবান পুবাণত পূর্বাপবে নয়।
 মনে জুবি কবিলন্তু তথাপি বঢ়াই ॥
 বোলে ভবি ধোরা পানী যথাত থাকর।
 শূদ্র সব তথাতে থাকিবে যোগ্য হয় ॥
 ব্রাহ্মণ কুলব বঢ়াই দেখায়া ভাগরত।
 টীকা কবিলন্তু পাছে জুবিয়া মনত।
 বৈষ্ণব বন্দন এক শূদ্র আহিলন্তু।
 শ্রীধবে সহিতে দুয়ো বাদ কবিলন্তু ॥
 শূদ্র হেন বুলি তাক বাদ কবিলন্তু।
 অন্ধ ছইয়! শ্লোকচয় শ্রীধবে কবন্তু ॥
 বাদ কবি তাহাক জানিবে নোরাবিল।
 ক্রোধ কবি ভাগরত শ্লোকক বাঙ্কিলা ॥
 লজ্জা হৈয়া মনে তান সুখ শান্তি নাই।
 কবিলন্তু নানা শ্লোক মনে গুণি পাই ॥
 বাজাব শবণ যেন দিলা কোনো জীয়ে।
 ভাগরতে কহে বুলি মানিবেক তেবে ॥
 আদি অনাদি কাক বুলিয়া কহয়।
 শুনো ভাল কবি আমি কহিয়ে নিশ্চয় ॥
 হেন শুনি শ্লোক আনিলন্তু নিবন্তব।
 বোলে নাবায়া দেব অনাদি ঈশ্বব ॥

বৃন্দা যুগ বিপি যুগ আক যুগ কৰ্ম্ম ।
 তাৰে লোক সবে সদা কৰি কৰ্ম্ম ধৰ্ম্ম ॥
 ব্ৰহ্মাণ্ড ঈশ্বৰ সেই কালে আছিলন্ত ।
 তাহান চৰণে লোকে সদায়ে চন্তন্ত ॥
 তাহাৰ উপৰে আছিলে যুগ চাৰি ।
 আছিলেক সেইকালে কদম্ব মুৰাবি ॥
 বৰি চণ্ড নামে যুগ আক যুগ কাল ।
 আছিল পবশুক্ৰ যুগ কৃত্ত মাল ॥
 আহিলন্ত যুগ শুনা আক তাত পৰে ।
 যুগন্ধৰ নামে সৃষ্টি কৰন্ত ঈশ্বৰে ॥
 হৰি কুৰ্ত্ত নামে যুগ আক যুগন্ধৰ ।
 ঈ যুগ নামে আক যুগৰ ঈশ্বৰ ॥
 ইহাৰ উপৰে যুগ শুনা নবেশ্বৰ ।
 শ্ৰীধৰ নামেই এই যুগ ঈশ্বৰৰ ॥
 কৰে দান পুণ্য প্ৰজা সবে শুক্ৰ মনে ।
 নাই চোৰ চোৰলোক ধৰ্ম্মত প্ৰযুগ ॥
 আতে শ্ৰেষ্ঠ কৰি আক যুগ যে আছয় ।
 কাল কৃষ্ণ নামেতেহে সৃষ্টিক কৰয় ॥
 আক শুনিয়েক যুগ তাত পৰে আছে ।
 এহি বুলি কহিবে লাগিলা কথা পাছে ॥
 ঋষি যুগ বিতি যুগ যুগ কালন্তক ।
 বিষ্ণো কুৰ্ত্তি নামে তাতে দেখে ঈশ্বৰক ॥

বৈষ্ণৱন্তি নামে যুগ আক যুগ মালি ।
 ঋষি যুগ নামে আক ভৈলা গেক কালি ॥
 মোৰ কথা হৈ লুই বিচাৰি চায়োক ।
 অল্প কৰি কহো আমি তাক শুনিয়োক ॥
 এহি মতে সাতাইশ্ যুগৰ কথা কৈলা ।
 পুনৰপি আক কথা কহিবাক লৈলা ॥
 শুনা মহাৰাজা কথা আত অনন্তবে ।
 যেন মতে বহি আছে পৃথিবী সাগৰে ॥
 সৰাবে তলত ঈশ দ্ৰবিৰ আছয় ।
 সসাগৰা মহীক তেহেন্তে ধৰিছয় ॥
 পূৰ্বদ শক্তি নাৰায়ণে তাহাক দিলন্ত ।
 এতেকসে সসাগৰা ধৰিয়া আছন্ত ॥
 দ্ৰবিৰে ধৰিয়া দেখা আছে বিশালক ।
 বিশাল ঈশ্বৰে ধৰি আছে অনলক ॥
 অনলে ধৰিয়া আছে ভেকো ঈশ্বৰক ।
 ভেকো ধৰি আছয় যে ঈশ্বৰ কুৰ্মক ॥
 কুৰ্মৰ পিষ্টিত বহি আছয় অনন্ত ।
 অনন্তৰ ওপৰে বিৰাট ভগৱন্ত ॥
 বিৰাটৰ উৰ্দ্ধে কল্প নাদক নিশ্চয় ।
 কল্প নাদ হন্তে যে ঈশ্বৰ মহাশয় ॥
 নলা হন্তে বৈতৰণী নদী বহি বাই ।
 চৌবাশি নবক তাতে পাপীক ভুঞ্জাই ॥

বৃন্দা যুগ বিপি যুগ আক যুগ কৰ্ম্ম ।
 তবে লোক সবে সদা কবি কৰ্ম্ম ধৰ্ম্ম ॥
 ব্রহ্মাণ্ড ঈশ্বর সেই কালে আছিলন্তু ।
 তাহান চৰণে লোকে সদায়ে চন্তন্তু ॥
 তাহাব উপবে আছিলে যুগ চাৰি ।
 আছিলেক সেইকালে কদম্ব মূৰাবি ॥
 ববি চণ্ড নামে যুগ আক যুগ কাল ।
 আহিল পৰশুৰু যুগ কৃত্ত মাল ॥
 আহিলন্তু যুগ শুনা আক তাত পবে ।
 যুগন্ধব নামে সৃষ্টি কৰন্তু ঈশ্ববে ॥
 হবি কুৰ্ত্ত নামে যুগ আক যুগন্ধব ।
 ঈ যুগ নামে আক যুগব ঈশ্বব ॥
 ইহাব উপবে যুগ শুনা নবেশ্বব ।
 শ্রীধব নামেসে এই যুগ ঈশ্ববব ॥
 কবে দান পুণ্য প্রজা সবে শুরু মনে ।
 নাই চোব চোঞ্চলোক ধৰ্ম্মত প্রযুয়া ॥
 আতে শ্রেষ্ঠ কবি আক যুগ যে আছয় ।
 কাল কৃষ্ণ নামেতেহে সৃষ্টিক কবয় ॥
 আক শুনিয়েক যুগ তাত পবে আছে ।
 এহি বুলি কহিবে লাগিলা কথা পাছে ॥
 ঋষি যুগ বিতি যুগ যুগ কালন্তুক ।
 বিষ্ণো কুৰ্ত্তি নামে তাতে দেখে ঈশ্ববক ॥

বৈষ্ণৱন্তি নামে যুগ আৰু যুগ মানি ।
 ঋষি যুগ নামে আৰু ভৈলা গেক কালি ॥
 মোৰ কথা হৈ লুই বিচাৰি চায়োক ।
 অল্ল কৰি কহো আমি তাক শুনিয়োক ॥
 এহি মতে সাতাইশ্ যুগৰ কথা কৈলা ।
 পুনৰপি আৰু কথা কহিবাক লৈলা ॥
 শুনা মহাৰাজা কথা আত অনন্তবে ।
 যেন মতে বহি আছে পৃথিৱী সাগৰে ॥
 সৰাৰে তলত ঈশ দ্ৰবিৰ আছয় ।
 সসাগৰা মহীক তেহেন্তে ধৰিছয় ॥
 পূৰ্বদ শক্তি নাৰায়ণে তাহাক দিলন্ত ।
 এতেকেসে সসাগৰা ধৰিয়া আছন্ত ॥
 দ্ৰবিৰে ধৰিয়া দেখা আছে বিশালক ।
 বিশাল ঈশ্বৰে ধৰি আছে অনলক ॥
 অনলে ধৰিয়া আছে ভেকো ঈশ্বৰক ।
 ভেকো ধৰি আছয় যে ঈশ্বৰ কুৰ্মক ॥
 কুৰ্মৰ পিষ্টিত বহি আছয় অনন্ত ।
 অনন্তৰ ওপৰে বিৰাট ভগৱন্ত ॥
 বিৰাটৰ উৰ্দ্ধে কল্প নাদক নিশ্চয় ।
 কল্প নাদ হন্তে যে ঈশ্বৰ মহাশয় ॥
 নলা হন্তে বৈভৱণী নদী বহি বাই ।
 চৌবাশি নৰক তাতে পাপীক ভুঞ্জাই ॥

বিবাটব দুই বাছ দুই তলুরাত ।
 আঠখান পর্বতক ধৰিয়া আছন্ত ॥
 কান্ধে গন্ধমাদন পর্বত অতিশয় ।
 পশ্চিমত মাল্যবন্ত উকত জলয় ॥
 অনন্তব মুখত আঠ গোটে গিবি ।
 আঠগোটা দিগজে তাহাতে আছে ধৰি ॥
 ইসব কথাক আবে এহি মানে থওঁ ।
 শুনা সভাসদ কথা আতপবে কওঁ ॥
 পবম বহুস্থ ইতো কথা মাধরব ।
 আছে অর্থ ভাত ভাগরত পুৰাণব ॥
 যিটো পাপীসবে আক অরজ্ঞা করয় ।
 কোটি কোটি জন্ম সিটো নরকে পচয় ॥
 আক এক চিত্তে যিটো শুনে শ্রদ্ধা কৰি ।
 পাতেক মুকুত হয়ে আপুনি নিস্তাৰি ॥
 কলিত তৰিবা য়েবে ধবা নাম ডাটি ।
 ভাঠি মাৰি যায়ে বম লেখনক কাটি
 শ্রৱন কীৰ্ত্তন ইটো প্রধান ভকতি ।
 ইহ পবলোকে মোৰ শঙ্করেসে গতি ॥
 দৈৱকী নন্দন বিনে দেৱ নাই নাই ।
 নলৈলোহো পাপী হেন বাম নাম পাই ॥
 কৃপাময় গুৰু আবে মোক কৰা দয়া ।
 নাম দান কৰা আবে দুব হোক মায়া ॥

কহয় পুকুমোত্তমে গুণক পারে ধৰি ।
সকল সমাজে ডাকি বোলা হবি হবি ॥

—*—

ছবি ।

শুনিয়েক আবে আব কাহাৰ শক্তি তাব
কহিবেক অৰ্থক নিশ্চয় ।

তথাপিতো কিছুমান কহেঁ শূনা সাবধান
যিবা নোৰ মনত পবয় ॥

শূনা বাজা অনুপাম কৃষ্ণ যশ গুণ নাম
এহি বুলি কহিবাক লৈলা ।

বলু ধৰ বলু মালা বলু মণি দ্বীপ কৈলা
বিচাৰি বেকত কৰি থৈলা ॥

শূনা নাম বিজ্ঞমান ই থানে ঈশ্বৰ প্ৰাণ
পৰক দায়ায়ে পূৰা মন ।

শ্ৰীশঙ্কৰ নিগদতি শুনিয়েক নৰপতি
ভাসৰাব যেহেন ব্যাখান ॥

যোগেশ্বৰ কামেশ্বৰ নামে গদেশ্বৰ হবি
যুগে যুগে আছা অৱতৰি ।

কহিবেক কোনে নাম কথা ইটো অনুপাম
কহিলোহো কথা অল্প কৰি ॥

পৰম মহন্ত ইটো ঈশ্বৰৰ পাৰিষদ

আকাৰ ইকাৰ কবি বৈলা ।

শুনা আবে কথা আৰ নাবায়ণ দেৱ সাৰ

সবাৰে কৰুণা তেন্তে ভৈলা ॥

নিজ দাস কবি লৈলা ভূত্যৰ সঙ্গত খৈলা

লোকক দয়ালু কৃপাময় ।

দুই মতে দুই জনে বিচাৰ কৰিয়া মনে

ভাগৱত শাস্ত্ৰত আছয় ॥

এক জন্ম কবি ধৰি অৰ্থ নপায় আৰ

বুঢ়া-ভাষ্য অৰ্থ তাক কয় ।

কহিবে লাগিলা যবে নিশব্দ ভৈলা তেবে

অৰ্থ শুনি মানয় বিস্ময় ॥

স্বৰূপ কহিলো আমি শুনিয়েক মহামানি

ইসৰ কথাৰ আবে খণ্ড ।

শুনিয়েক সডাসদ ছয়ো সবে নিশব্দ

ভাষ্যৰ পৰম কথা কওঁ ॥

সংসাৰ সিন্ধুক লৈয়া ঢাকক সজাইলো গৈয়া

চাইলো তাক পিম্পবাৰ চালে ।

মোহৰ নাৰীক লৈয়া তিনিলোক ভেদি গৈয়া

জেলুকৰ হাবে যে কোবাইলে ॥

সমা বুলি ভক্ত কৈলে হৰি নামে সিন্ধু ভৈলে

শুককে বোলয় বৰ ঢাক ।

গৰ্ব্বসন্তু তৈল হাব পিন্গবা প্ৰসন্তু যত

জানিবা নিশ্চয় কৰি আক ॥

নজানয় শাস্ত্ৰমত নপায় অৰ্থ তত্ত্ব

নপায় অৰ্থ কেহো তাৰ ।

আনমতে যদি যাই ইকথা মনত নাই

জানিবেক শক্তি কাহাৰ ॥

ইটো কলি কালে সাৰ নাম বিনে নাহি আৰ

নাম এৰি কৰ্ম্ম ধৰ্ম্ম কৰে ।

ধৰিবে পাষণ্ড মতি তাৰ আৰ নাহি গতি

প্ৰবৰ্ত্তিব লোক বিভিচাৰে ॥

ব্ৰাহ্মণ ক্ষত্ৰিয় বৈশ্য শূদ্ৰসব আছে যত

সবে যাই হৈব একাকাৰ ।

হৈয়া নবাছিব সবে এক তবে খাইব

কি কহিব কথা আমি তাৰ ॥

কলিৰ শেষত পাছে বামসত্য যুগ হৈব

প্ৰবৰ্ত্তিব লোক শুদ্ধ ধৰ্ম্মে ।

হৰিত ভকতি ধৰি যাইব লোক মায়া তৰি

নকৰিবে বতি কেহো কৰ্ম্মে ॥

ই দেহ যাইবেক চলি নৌকাৰ যানত চৰি

মৰিবাক যেন নালাগয় ।

তৈৰপবা আসিবেক ঐৰেপবা যাইবে তৈক

চকি ঘাটে যেন নপায় ॥

হেন পন্থ মেলি দিবো মোর ভক্ত নিস্তাবিবো
যিটো গুণ বোধ কবে মোক ।

আন পন্থ আচরিয়া মুকুতি পাইবেক গৈয়া
থাকিবেক আন থানে লোক ॥

নপারয় নিজ সুখ কবে সরে মন দুখ
বোলে আমি কি কাম করিলোঁ ।

ঐকান্তিক সুখ আজি মুকুতি সুখক লাগি
বস ময় ভকতি এবিলোঁ ॥

এহি বুলি মুক্ত সবে দুখক কবয় মনে
আপুনাক গবিহা করিয়া ।

এহি কথা কহি বৈলা শুনা আক যেন ভৈলা
কহে কৃষ্ণ হৃদয়ে ধরিয়া ॥

দেব অমৃত যেন আন জনে নপারয়
সেহি মতে ইহাক জানিবা ।

যুগ নামে সীমাধর নাম কোহো ঈশ্বর
মহাদের সগে ছয়ো কৈলা ॥

মহাদেবে সুখিলন্ত যুগ সীমা ঈশ্বরত
তুমি কোন ভকতিক কবা ।

কোন ঈশ্বরক পূজা কোন ঈশ্বরক যজা
কৈয়ো কার মতক আচবা ॥

যুগ সীমা মহা মানি কৈবে লৈলা হেন শুনি
থিব মন কবি হেন জানি ।

শুনা তুমি মহাদের কবোহো বিষ্ণুক সের
জানি আমি ইটো বেদ বাণী ॥

গাওঁ তান গুণ নাম তেস্তে জগতবে ধাম
তান মায়া মুহি আহে মোক ।

আসি বিদ্ধ নর বিদ্ধ কহিলন্ত সীমা সিদ্ধ
ঘিবা জনে শুনৈ মাতৈ তাক ॥

শুনি মহা মহেশ্বর বোলে শুনা সীমান্বর
মূল বিত্ত খানি হকয়াইলা ।

একান্ত শরণ নাম লৈয়ো তুমি অবিশ্রাম
কর্ম্ম পন্থ কিসক ধরিলা ॥

কেবল ভকতি ধরা মোর বাক্য তুমি কবা
আগম নিগম তত্ত্ব সাব ।

মিছা বেদ কর্ম্ম কবি সংসার ভ্রমিয়া মবি
একো কালে গতি নাই তাব ॥

হবি ভক্তি পবি হবি ফুবে মিছা বাদ কবি
দেখা সবে পাষণ্ড আচাব ।

মহা মৃত্যুত্রিধম নলরে হবির নাম
আপুনা আপুনি গৈল মাৰ ॥

বলু সাগরক পাই তাহাক মনত নাই
ফুবে সবে শামুক বিচাৰি ।

শাস্ত্র সব ভাব তাব নপারে সংসার পাব
মন তাব মুহিলেক নাৰী ॥

হেন পশু মেলি দিবো মোর ভক্ত নিস্তাবিবো

যিটো গুণ বোধ কবে মোক ।

আন পশু আচবিয়া মুকুতি পাইবেক গৈয়া

থাকিবেক আন থানে লোক ॥

নপারয় নিজ সুখ কবে সরে মন দুখ

বোলে আমি কি কাম কবিলেঁ ।

ঐকান্তিক সুখ আজি মুকুতি সুখক লাগি

বস ময় ভক্তি এবিলেঁ ॥

এহি বুলি মুল্ল সবে দুখক কবয় মনে

আপুনাক গবিহা কবিয়া ।

এহি কথা কহি বৈলা শুনা আক যেন ভৈলা

কহে কৃষ্ণ হৃদয়ে ধবিয়া ॥

দেব অমৃত যেন আন জনে নপারয়

সেহি মতে ইহাক জানিবা ।

যুগ নামে সীমাধব নাম কোহো ঈশ্বর

মহাদের সমে ছয়ো কৈলা ॥

মহাদেবে সুখিলন্ত যুগ সীমা ঈশ্বর

তুমি কোন ভক্তিক কবা ।

কোন ঈশ্বরক পূজা কোন ঈশ্বরক যজা

কৈয়ো কার মতক আচবা ॥

যুগ সীমা মহা মানি কৈবে লৈলা হেন শুনি

থিব মন কবি হেন জানি ।

শুনা তুমি মহাদের কবোহো বিষ্ণুক সের
জানি আমি ইটো বেদ বাণী ॥

গাওঁ তান গুণ নাম তেস্তে জগতবে ধাম
তান মায়া মুহি আহে মোক ।

আসি বিদ্ধ নর বিদ্ধ কহিলন্ত সীমা সিদ্ধ
ধিবা জনে শুনৈ মাতৈ তাক ॥

শুনি মহা মহেশ্বর বোলে শুনা সীমান্বর
মূল বিত্ত খানি হকয়াইলা ।

একান্ত শরণ নাম লৈয়ো তুমি অবিশ্রাম
কর্ম্ম পত্ন কিসক ধবিলা ॥

কেরল ভকতি ধবা মোব বাক্য তুমি কবা
আগম নিগম তত্ত্ব সাব ।

মিছা বেদ কর্ম্ম কবি সংসাব ভ্রমিয়া মবি
একো কালে গতি নাই তাব ॥

হবি ভক্তি পবি হবি ফুবে মিছা বাদ কবি
দেখা সবে পাষণ্ড আচাব ।

মহা মৃতমতিধম নলরে হবিব নাম
আপুনা আপুনি গৈল মাব ॥

বলু সাগরক পাই তাহাক মনত নাই
ফুবে সবে শামুক বিচাৰি ।

শাস্ত্র সব তাব তাব নপারে সংসাব পাৰ
মন তাব মুহিলেক নাৰী ॥

যুগ ভেদি নাম গাই তাহাব তবনি নাই
যেবে হবি ভকতি নকবে ।

কেরলে শবণ লই গুছে তাব পাপ চয়
অপ্রয়াসে সংসাবক তবে ॥

হেন কথা শুনি পাছে সীমান্ধবে চাহি আছে
অনন্তবে ছয়ো যবে গৈলা ।

আতপবে শুনিয়োক সভাসদ যত লোক
কহো শুনা আক যেন ভৈলা ॥

তম নামে ঈশ্বর কথা শুনা নাবদব
ছইবো সম্বাদ যেন ভৈলা ।

নাবদে বোলন্ত বাণী শুনা তুমি মহামানি
কোন যুগে কোন নাম বৈলা ॥

হেন শুনি তামেশ্বর যি বৈলা মনত মোব
বোলে কিছু কহো শুনিয়োক ।

শুনি আছে আমি যেন তমু আগে কহো তেন
নুহুঘিনা তুমি শুনি মোক ॥

সত্য ত্রেতা দ্বাপবব কৈলো কথা নিবন্তব
আন যুগে আছে যত যত ।

কলি যুগে নাম বিনে নাহি নাহি ধর্ম আন
কহি আছে সমস্ত শাস্ত্রত ॥

সংসাব স্বরূপে হবি কলিযুগে অবতবি
কেরলে ভকতি প্রচাৰিলা ।

ধৰিব ভকতে ধৰ্ম্ম এৰিবে দেবীৰ কৰ্ম্ম
শঙ্কৰক গুৰু মানি বৈলা ॥

চণ্ডাল পৰ্য্যন্ত কৰি অন্ত জাতি আছে যত
সবে লোক হৈবেক ভকত ।

কৰিবেক দৃঢ় মতি ব্রাহ্মণত কৰি আতি
হৈব অতি নিপুণ ধৰ্ম্মত ॥

কলি সম যুগ নাই তথাপিতো আখি খাই
নভজিব দ্বিজ মহাচণ্ড ।

নিন্দাবে ভকতি ধৰ্ম্ম কৰিবে দেবীৰ কৰ্ম্ম
গৰ্ব্ব সবে কৰয় পাষণ্ড ॥

শুনা সভাসদ লোক নকৰিবা নিন্দা মোক
বোলোঁ আমি চৰণত ধৰি ।

শাস্ত্রত দেখিলো যেন কহিলো কৰিয়া তেন
ক্ষমা মোক দোষ পৰি হৰি ॥

মহা মহা মূঢ়মতি গুৰু পারে নাহি বতি
নভজিলো কৃষ্ণৰ চৰণে ।

এহি দোষে তল গৈলো বিষয়ত মজি নৈলো
তযু পারে পশিলো শৰণ ॥

কৰি আছো পাপ ঘোৰ মই মহা সেরা চোৰ
নলৈলোহো মুখে তযু নাম ।

কহয় পুৰুষোত্তম নাই পাপী মোৰ সম
নিবন্তবে বোলা বাম বাম ॥

পদ ।

আত অনন্দবে আবে শুনিয়ো সর্বথা ।
দুয়ো জনে আছে বসি কহি কৃষ্ণ কথা ॥
এহি মতে কতো বেলি আছে দুয়ো জন ।
গৈলন্তু আপুন থানে কবি বঙ্গ মন ॥
ভাষ্য সত্য পুৰাণত কহিয়া আছয় ।
আক কহো কথা শুনিয়োক মহাশয় ॥
কহি আছে মহাদেৱে পার্বতীৰ আগে ।
যেন যেন কথা পাছে হৈব কলি যুগে ॥
পবন পান্ডু বিজসব মন্দ মতি ।
নকবিব তাবাসবে হৰিত ভকতি ॥
ধৰিবে পাষণ্ড মত এৰিবে স্বধৰ্ম্ম ।
কৰিবে সদায়ে সবে দেবী পূজা কৰ্ম্ম ॥
আনি অনাথব পূজা কবি হৈব অধোগামী ॥
নিশ্চয় কৰিয়া কৈলো তযু আগে আমি ॥
ভাবত বৰিষে লোক আছে যত যত ।
কলিব যুগত সবে হৈবেক ভকত ॥
কলিব যুগৰ সবে নিৰ্ণয় কহিলা ।
আক এক কথা পাছে পার্বতী পুছিল্লা ॥
কোনে ধৰি আছে ইটো সসাগৰা মহী ।
কহিয়ে আমাত কেন মতে আছে বহি ॥

এহি শুনি মহেশ্বরে হরিক স্মরিল।
 হৃদয় কৃষ্ণক ধবি কহিবে লাগিলা ॥
 ঈশ্বর লীলা কোনে কহি পারে সীমা।
 আদি অন্ত নাহি যাব অদ্ভুত মহিমা ॥
 তথাপি তো কিছুগান কহিবোহো আমি।
 স্থিৰ-কর্ণ দিয়া শুনিয়েক তাক তুমি ॥
 সবাবো তলত জন সাগর আছয়।
 তাব সীমা সংখ্যা কোনে কহিবে পাবয় ॥
 তাহাতে গঞ্জিয়া আছে পদ্ম এক জাব।
 আদি অন্ত সীমা কোনে কহিবেক তাব ॥
 সপ্ত দ্বীপ পৃথিবীক পাতে আছে জুৰি।
 কোনে কহিবেক তাব কৈত আছে গুৰি ॥
 পবন কঠিন সিটো বজ্রা সমলয়।
 অস্ত্রে শস্ত্রে কোনে তাক কাটিবে পাবয় ॥
 তাব পাহি পাহি কর্ণিকাৰ নাহি সীমা।
 কোনে কহিবেক তাব অদ্ভুত মহিমা ॥
 তাহাত বসিয়া আছে দ্রবিদ মহন্ত।
 তাহাব মহিমা কহি কোনে পারে অন্ত ॥
 তাহাব উপরে বসি তিনিজন আছে।
 ভেকো কুর্ম অনন্তক কহিলন্ত পাছে ॥
 তাত পাছে বিবাট নগড় কথা কৈলা।
 মেক দিগজক কহি এহি মতে বৈলা ॥

হেন শুনি নৃপতিব মনত বিস্ময় ।
 আনো ভক্ত লোক যত নিজমে আছয় ॥
 বাজা প্রজা শুনি সবে এহি মতে আছে ।
 তাক কথা শঙ্কবে কহিবে লৈলা পাছে ॥
 দশদিকপাল যত দেব সমস্তয় ।
 পথম মহন্ত তাবা মর মহাশয় ॥
 এক দিনা ক্ষীৰ মাগবক সবে গৈলা ।
 হোম পূজা কৰি ঈশ্বৰক আৰাধিলা ॥
 হে শুনি কৃষ্ণ দেবে আকাশত আসি ।
 ভাসন্ধ্যাক চাই পাছে বুলিলন্ত হাসি ॥
 হে ব্রহ্মা বিষ্ণু হব শুনা মোৰ বাণী ।
 তোৰা সবে মোক আৰাধিলা কিবা জানি ॥
 হেন শুনি দেৱগণে হাতষোৰ কৰি ।
 কহিবে লাগিলা সবে দণ্ডৱতে পত্ৰি ॥
 হে প্রভো পৃথিবীৰ দুখৰ কাৰণে ।
 গোচৰ কৰিলো তাতে তোমাৰ চৰণে ॥
 হেন শুনি ঈশ্বৰ পুৰুষ ভগৱন্ত ।
 ভাসন্ধ্যাক শুনাই হেন কথা কহিলন্ত ॥
 দৈৱকাৰ গৰ্ভে যাই আমি উপজিবো ।
 অনন্তক মোহোৰ সহায় কৰি নিবো ॥
 এহি বুলি প্রভু তৈতে মোঁন হৈয়া বৈলা ।
 দশদিগ পাল থানে থানে চলি গৈলা ॥

ইবাৰ কৰিবো বুলি জগত উদ্ধাৰ ।
 পূৰ্ণব্ৰহ্ম ভৈলা দৈৱকীত অৱতাৰ ॥
 আৰু কথা কহো শুনিয়োক মহামতি ।
 ব্ৰহ্মা হেন গৰু চোৰ কৰিলা সম্প্ৰতি ॥
 প্ৰথমতে পদ্ম কল্পে ব্ৰহ্মা উপজিলা ।
 তপকৰ হেন বাণী ব্ৰহ্মায়ে শুনিলা ॥
 এহি ব্ৰহ্মা বহুদিন তপকৰি আছে ।
 তেহে আসি গৰু চোৰ কৰিলন্ত পাছে ॥
 ক্ষীৰ সাগৰত যাক আৰধিলো আমি ।
 পৰীক্ষিয়া ছায়ো কিবা হোয়ে সেই স্বামী ॥
 সিহেতু ব্ৰহ্মায়ে গৰু চুৰি কৰি থৈলা ।
 অনন্তবে আপোন থানক চলি গৈলা ॥
 ক্ৰোধে কিকৰিলা বুলি আৰু বাৰ আইলা ।
 ক্ৰোধৰ অদ্ভুত বৰ মহিমা দেখিলা ॥
 পদ্ম কলপব পৰা এত দিন গৈলা ।
 ঈশ্বৰক পৰিচয় তথাপি নভৈলা ॥
 এতকাল মানে অভকতে আছিলন্ত ।
 ক্ৰোধৰ চৰণে আবে শৰণ লৈলন্ত ॥
 সৃষ্টিৰ কাৰণ ব্ৰহ্মা এতেহে নোহয় ।
 জুই জনে ব্ৰহ্মা আৰু জানিবা নিশ্চয় ॥
 ইসৰ কথাক আবে এহি মানে থওঁ ।
 শুনো সত্যসদ কথা আত পৰে কওঁ ॥

কবিলন্ত কৃষ্ণে আক ভোজন ব্যৱহাৰ ।
 অল্প কৰি কিছু কথা কহো শুনা তাৰ ॥
 আঙ্গুলিত ফল বামহাতে লৈয়া গ্ৰাস ।
 গোপ শিশু সকলক কৰি উপহাস ॥
 কোন ফল আঙ্গুলিত লৈলা দেৱ হৰি ।
 শুনিয়োক নৃপতি তাক মন খিৰ কৰি ॥
 মুকুতি লভিয়া লোক আছে যত যত ।
 নোখজন্তে প্ৰভু নিয়া তাহাক দিবন্ত ॥
 এতেকেসে পূৰ্ণহৰি হাতে লৈলা তাক ।
 ভাষ্যত বিচাৰি পাই কহিলোহো আক ॥
 চয়খান বৈকুণ্ঠত শুভিয়া থাকয় ।
 যেনমতে বৃন্দাবনে আসি ভৈলা ভয় ॥
 ব্ৰহ্মাদেৱে উদ্ধ মুখে অভাষ্য বত্বিলা ।
 অন্তায় বচন মহাদেৱে যে শুনিল ॥
 টান কৰি মাৰিলন্ত টোকৰ মুণ্ডত ।
 চিণ্ডি আসি পৃথিৱীত ভৈলন্ত পৰ্বত ॥
 অন্য কোন গৈল সিতো শিলা কপ ধৰি ।
 সেহিসে কাৰণে- তাক পদধীলা হৰি ॥
 শুনা সভাসদ কথা আত অনন্তবে ।
 তাক কথা কহিবাক লৈলন্ত শকবে ॥
 দেৱ মত ধৰি মত আক বাজ মত ।
 এহি তিনি মতে পৰি আছে লোক যত ॥

একান্ত শৰণ যিটো কৃষ্ণত লোৱয় ।
 কৃষ্ণ বিনে আন সিটো দেৱ নেদেখয় ॥
 সনাতন যুগেতেহে ব্ৰহ্মা আছিলন্ত ।
 কৃষ্ণৰ চৰণতেহে সদায় সেৱন্ত ॥
 এক দিনা হৰি পূজা কৰিয়া আছন্ত ।
 বাতুল ঈশ্বৰ আসি তাক দেখিলন্ত ॥
 বোলে তুমি কাক পূজা কৈয়ো মহামতি ।
 আমাৰ আগত তুমি কহিয়ো মস্প্ৰতি ॥
 হেনশুনি ব্ৰহ্মা সবে কথা কহিলন্ত ।
 বাতুল ঈশ্বৰে শুনি দুনাই বুলিলন্ত ॥
 বোলে তুমি ঈশ্বৰক কেনমতে পূজা ।
 কৃষ্ণ বিনে আৰম্ভ নাহিকে আন দুজা ॥
 একান্ত শৰণে তুমি হৰিক ভজিয়ো ।
 কৃষ্ণ পাৰে আহি বৃদ্ধ ভকতি কৰিয়ো ॥
 ইসৰ কথাকে আবে এহিমানে খণ্ড ।
 তোক হৰি নামৰ যে কিছু কথা কওঁ ॥
 কলিৰ যুগত তেহেস্তম্বে আছিলন্ত ।
 একদিন অনন্তৰ থানক গৈলন্ত ॥
 শাক দেখি অনন্তে বসিবে ঠাই দিলা ।
 কি কাৰ্য্যে আহিছা বুলি তাহান্ত পুছিল ॥
 হেন শুনি নাৰদে কহিলা হাসি হাসি ।
 তুমি দৰশন মনে আশি আছে আসি ॥

কবিলন্ত কৃষ্ণে আক ভোজন ব্যৱহাৰ ।
 অল্প কবি কিছু কথা কহো শুনা তাৰ ॥
 আঙ্গুলিত ফল বামহাতে লৈয়া গ্ৰাস ।
 গোপ শিশু সকলক কৰি উপহাস ॥
 কোন ফল আঙ্গুলিত লৈলা দেৱ হৰি ।
 শুনিয়েক নৃপতি তাক মন খিৰ কৰি ॥
 মুকুতি লভিয়া লোক আছে যত যত ।
 নোখজন্তে প্ৰভু নিয়া তাহাক দিবন্ত ॥
 এতেকেসে পূৰ্ণহৰি হাতে লৈলা তাক ।
 ভাষ্যত বিচাৰি পাই কহিলোহো আক ॥
 চয়খান বৈকুণ্ঠত শুভিয়া থাকয় ।
 যেনমতে বৃন্দাবনে আসি ত্ৰৈলোক্য ভয় ॥
 ব্ৰহ্মাদেৱে উদ্ধ মুখে অভাষ্য বত্বিলা ।
 অগ্ৰায় বচন মহাদেৱে যে শুনিল ॥
 টান কৰি মাৰিলন্ত টোকব মুণ্ডত ।
 চিণ্ডি আসি পৃথিৱীত ভৈলন্ত পৰ্বত ॥
 অন্য কোন গৈল সিতো শিলা কপ ধৰি ।
 সেহিসে কাৰণে- তাক পদধীলা হৰি ॥
 শুনা সভাসদ কথা আত অনন্তবে ।
 আক কথা কহিবাক লৈলন্ত শক্ৰবে ॥
 দেৱ মত খাষি মত আক ৰাজ মত ।
 এহি তিনি মতে পৰি আছে লোক যত ॥

একান্ত শরণ খিটো কৃষ্ণত লোরয় ।
 কৃষ্ণ বিনে আন সিটো দেব নেদেখয় ॥
 সনাতন যুগেতেহে ব্রহ্মা আছিলন্ত ।
 কৃষ্ণৰ চৰণতেহে সদায় সেরন্ত ॥
 এক দিনা হৰি পূজা কৰিয়া আহন্ত ।
 বাতুল ঈশ্বৰ আসি তাক দেখিলন্ত ॥
 বোলে তুমি কাক পূজা কৈয়ো মহামতি ।
 আমাৰ অগত তুমি কহিয়ো মস্প্রতি ॥
 হেনশুনি ব্রহ্মা সবে কথা কহিলন্ত ।
 বাতুল ঈশ্বৰে শুনি দুনাই বুলিলন্ত ॥
 বোলে তুমি ঈশ্বৰক কেনমতে পূজা ।
 কৃষ্ণ বিনে আরম নাহিকে আন দুজা ॥
 একান্ত শরণে তুমি হৰিক ভজিয়ো ।
 কৃষ্ণ পাৰে আহি বৃদ্ধ ভকতি কৰিয়ো ॥
 ইসৰ কথাকে আবে এহিমানে থওঁ ।
 ভোক হৰি নামৰ যে কিছু কথা কওঁ ॥
 কলিৰ যুগত তেহেহেস্তেমে আছিলন্ত ।
 একদিন অনন্তৰ থানক গৈলন্ত ॥
 তাক দেখি অনন্তে বসিবে ঠাই দিলা ।
 কি কাৰ্য্যে আহিছা বুলি তাহান্ত পুছিল ॥
 হেন শুনি নাৰদে কহিলা হাসি হাসি ।
 তুমি দৰশন মনে আমি আছো আমি ॥

শুনিয়েক কহো মোব আছে এক কাম ।
 কিবা হেতু তোমার অনন্ত হেন নাম ॥
 কহিয়েক ইহার কারণ শুনো আমি ।
 পবন পুরুষ তুমি জগতর স্বামী ॥
 হেন শূনি অনন্ত ঈশ্বর ভগবন্ত ।
 নাবায়ণ স্মরি কথা কহিবে লৈলন্ত ॥
 যিটো ব্রহ্ম সনাতন জগতর পতি ।
 জগতে ব্যাপক প্রভু তেহেন্তে সম্প্রতি ॥
 ভাহানেসে অংশ নাবায়ণ দেব হবি ।
 ভাহানে আজ্ঞায়ে আছে সৃষ্টি স্থিতি কবি ॥
 ভাহানে শক্তি যত মহিমা আছয় ।
 তেনয় শক্তি মোক দিলন্ত নিশ্চয় ॥
 দশ সহস্রেক যত ঈশ্বর সকল ।
 ভাসম্বাব আছে যত পবাক্রম বল ॥
 সবাবে শক্তি আহি মোব গায়ে বৈল ॥
 ভাতেসে আমার বব পবাক্রম ভৈল ॥
 হেন শূনি গুনি পাছে নাবদে বুলিলা ॥
 আক বব এক কথা সুধিবাক লৈলা ॥
 নিতে নর কবি তুমি কার নাম লোরা ।
 নাভাণ্ডিবা তাহাক আমার আগে কোরা ॥
 হাজাবেক মুখে নিতে নিতে গাওরা নাম ।
 দেখিলো তোমার আমি বিপবীত কাম ॥

এক মুখে নাম গাই কিমতে তবিবো ।
 জানিলো নিশ্চয় আমি সংসার ভ্রমিবো ॥
 হেন শুনি মনে গুণি অনন্ত ঈশ্বর ।
 নাবদক চাই পাছে দিলন্ত উত্তর ॥
 হাজাবেক মুখে শুনি মোর এক মুখ ।
 ইহাত নাবদ তুমি নামানিবা ছুখ ॥
 এক গুটি শরীরে শিবর সবে মূল ।
 এক মুখ বুলি তাক এতেকে কহিল ॥
 পৰম পুরুষ ব্রহ্ম দেব সনাতন ।
 তান নাম গুণ গাই চিন্তোহো বন্ধন ॥
 তেহেন্তেসে পূর্ণ ব্রহ্ম জগত কাৰণ ।
 তান পূর্ণ শক্তি তৈলা আদি নিবঞ্জন ॥
 হেনশুনি নাবদে পুছিল অক বাব ।
 একখানি বিলৈক্ষণ দেখোহো তোমাৰ ॥
 বামহাতে বামকর্ণে কুণ্ডল কঙ্কণ ।
 কহিয়ো আমাত তুমি ইহাৰ কাৰণ ॥
 হেনশুনি অনন্ত ঈশ্বর দেবহৰি ।
 কহিবে লাগিলা কথা আনন্দিত্ত কবি ॥
 জগত জনক যিটো পুরুষ প্রকৃতি ।
 দুই যুগে দুই জন জানিবা সম্প্রতি ॥
 পুরুষে আসিয়া মোৰ যিটো অঙ্গে তৈলা ।
 বামফালে আসিয়া প্রকৃতি দেবী বৈলা ॥

তাতে বাম অঙ্গে যে কুণ্ডল পিঙ্কিলে ॥
 ইসর কথাক আমি তোমাত কহিলো ॥
 এই সব নাবদত কথা কহি হবি ।
 প্রণামিলা অনন্তক কৃতঞ্জলি কবি ॥
 অনন্তবে গৈলা পাছে আপুনার থান ।
 এহিমতে থাকিলা অনন্ত নাবায়ণ ॥
 আত অনন্তবে শুনিয়োক আক কথা ।
 বশিষ্ঠে কহিলা যেন বাম আগে কথা ॥
 পুছিলন্ত বামে চাৰি যুগব ব্যৱস্থা ।
 কহিয়োক ঋষি বাজ মোত ইটো কথা ॥
 হেন শুনি ঋষি বোলে শুন বামহৰি ।
 একচিত্তে শুন তুমি থিব কৰ্ণ কবি ॥
 এহি বুলি তিনিয়ো যুগব কথা কৈলা ।
 কলিব যুগব পাছে কহিবাক লৈলা ॥
 কলিব সমান যুগ একো কালে নাই ।
 কলিকালে নবদেহা কত পুণ্যে পাই ॥
 পৰম পুৰুষ ব্রহ্ম সনাতন হবি ।
 কাইথকুলে জন্মিব শঙ্কৰ ৰূপ ধৰি ॥ ১২৯ ॥
 একান্ত ভকতি ধৰ্ম্ম কলিব যুগত ।
 প্রচাৰ কৰিবে লোক হৈবেক ভকত ॥
 শূদ্র বুলি বিপ্রসবে অবজ্ঞা কৰিব ।
 বিটপ্তা কৰিয়া আবে তাহাক নিন্দিব ॥

বাদ কবি নোরাবি আপুনি ভাগিবেক ।
 কতো কতো কৃষ্ণ পারে শরণ লৈবেক ॥
 ভাগিবেক লোক সর হৈয়া একাকাৰ ।
 যাইব শঙ্কৰৰ যশ দ্বীপ দ্বীপান্তৰ ॥
 ব্রাহ্মণ ক্ষেত্রিয় বৈশ্য শূদ্র চাৰি জাতি ।
 শূদ্রৰ আচাৰ সবে ধৰিব সম্প্রতি ॥
 কলিত কৈবর্ত আনো অন্ত্য জাতি যত ।
 ধৰ্ম্মত নিপুণ বৰ হৈবেক ভকত ॥
 ইসৰ কলিত সবে গুৰু বোলাইবেক ।
 কলিৰ যুগৰ কথা কহিবো কতক ॥
 শাস্ত্র সব পঢ়ি দ্বিজগণ হৈবে অন্ধ ।
 ধনকেসে মাত্র সবে কৰিব শ্রবন্ধ ॥
 দণ্ডিকবি ধন লৈব বিকীৰে কণ্ঠাক ।
 বোলাইবে পণ্ডিত উপলজ্জি বেদ বাক ॥
 বান্দীৰ তনয় তাক ছুইবে যোগ্য নুই ।
 ঈশ্বৰ কৃষ্ণক সিটো পূজে কোন মুই ॥
 জাহাৰ পূজাক কৃষ্ণদেৱে নলয় ।
 সিটো মহাপাপী ঘোৰ নৰকে পচয় ॥
 এহি বুলি বশিষ্ঠ পৰম ঋষি বাজ ।
 বামৰ আগত কহিলন্তু হেন কাজ ॥
 বুঢ়া ভাষ্যে ইটো কথা কহিয়া আছয় ।
 ৰবি পুৰাণত আছে জানিবা নিশ্চয় ॥

ইটো যত কথা আছে এহি মানে থওঁ ।
 আত অনন্তবে শুনা আক কথা কওঁ ॥
 তিনি শত যুগত ঈশ্বর অহঙ্কারে ।
 মহাদের সমে ছয়ো কবিল বিচার ॥
 অহঙ্কার আগে মহাদেবে শুধিলন্ত ।
 ব্রহ্মা আদি সব ইটো যতেক আছন্ত ॥
 ব্রহ্মাক কবয় বাদ ভক্তি কাত কবে ।
 এহি বুলি কথা তেস্তে পুছিলন্ত হবে ॥
 হেন শুনি ভগবন্ত অহঙ্কার হবি ।
 কহিবে লাগিলা কথা হবক সাদবি ॥
 লাভক চাহন্তে তাব মূল হানি হয় ।
 আপুনার হিয়ে শব আপুনি হানয় ॥
 তাহার ভতিজা আনো আছে আৰ কৈত ।
 ধন জন অর্থ লোভে ভ্রমে সংসারত ॥
 এতেকে তাহার গতি একো কালে নাই ।
 ভক্তি পন্থ নিন্দ্রি বাদ কবে সমুদাই ॥
 অহঙ্কার ভগবন্ত এহি বুলি গৈলা ।
 কৃষ্ণক চিন্তিয়া মহাদের তথা বৈলা ॥
 আক এক কথা কহো শুনা মহামতি ।
 দশদিগপালে যেন কহিলা সম্প্রতি ॥
 দশদিগপালত যে সহস্র ঈশ্বর ।
 কিছুমান কথা আমি কহো তাসম্বার ॥

এক দিনা বসি সবে আলোচ কৰিলা ।
 বিষ্ণুৰ থানত গৈয়া এক ঠাই ভৈলা ॥
 সবসিক ব্ৰহ্মা সেই কালে সৃষ্টিকৰ ।
 তাক আগ কৰি সবে চাপিল ওচৰ ॥
 বিষ্ণুক প্ৰণামি সবে দিলন্তু গোচৰ ।
 বোলে তুমি সমস্ত দেৱৰ আদি বৰ ॥
 শুনো থিৰ হোক যেন মোহৰ যে মন ।
 বাত্ৰি দিনে চিন্তো আমি তাহান চৰণ ॥
 তাহানে সে আজ্ঞা কৰে ব্ৰহ্মা বিষ্ণু হৰে ।
 তেহেস্তে সে আদি মূল গুৰু জগতৰে ॥
 এতেকে তাহান পাৰে সদায়ে চিন্তাৰো ।
 পৰম পুৰুষ তাক হৃদয় ধৰিৰো ॥
 তাহান সেরক সবে দশদিগপাল ।
 তেহেস্তে সে জানিবা কালৰ আদি কাল ॥
 বত্ৰিশ যুগৰ অন্তে কলিযুগ হৈব ।
 তাতে বহুতৰ লোকে ভকতি কৰিব ॥
 শঙ্কৰ স্বৰূপে হৰি হৈব অৱতাৰ ।
 একান্ত ভকতি ধৰ্ম কৰিব প্ৰচাৰ ॥
 তোমৰা সবৰ যত গুণ নাম আছে ।
 শঙ্কৰে প্ৰচাৰ তাক কৰিবন্তু পাছে ॥
 তেবেসে কৃষ্ণক পাইবা কাহিলোহো আমি ।
 তোমাৰায়ে পাছে চিনিবাহা নিজ স্বামী ॥

এহি বুলি বিষ্ণু য়েবে উপদেশ দিলা ।
 দিগপাল সহস্র ঐশ্বর সব গৈলা ॥
 চন্দ্রে যেন বুলিলা মুবাৰি মাধৱক ।
 কোন দেৱ আছে সংসাবত কৈয়ো ভাক ॥
 অপাৰ সংসাব আমি কিমতে তৰিবো ।
 কৃষ্ণত ভকতি আমি কিমতে কৰিবো ॥
 হেম জানি অধমক উপদেশ দিয়ো ।
 সংসাব সাগৰে তুমি নিস্তাৰ কৰিয়ো ॥
 তোমাক মাধৱ আমি গুণ কৰি লৈলো ।
 আজি ধৰি তোমাৰ দাসৰো দাস ভৈলো ॥
 হেন শুনি বুলিলা মাধৱ নবোত্তম ।
 ধৰিবোহো আমি কাইথ্ কুলত জনম ॥
 এতেকে কিমতে তুমি লৈবা গুণ মোক ।
 দেৱতা মনুষ্যে নিন্দা কৰিব তোমাক ॥
 বুলিবেক কিসক শূদ্ৰক গুণ লৈলা ।
 কি কাৰণে চন্দ্রে হেন অন্তায় কৰিলা ॥
 হেন শুনি মনে গুণিলন্ত শশোধৰ ।
 নিয়ম সঞ্জম কৈত হৰি ভকতৰ ॥
 হৰিক ভজিয়া হৰি সেৱা কৰে মাত্ৰ ।
 চাপালকো আদি কৰি ভকতিৰ পাত্ৰ ॥
 ত্রিনিয়ো জাতিৰ ধৰ্ম্ম শূদ্ৰত ৰহিব ।
 কলিয়ুগে যাই সবে একাকাৰ হৈব ॥

অন্ত্যজাতি সব হৈব ভক্তিব আচার্য্য ।
 ব্রহ্মাৰ মুখত শুনি কৈলো হেন কাৰ্য্য ॥
 মানিলেঁ। তোমাক গুৰু এহি কথা শুনি ।
 কৰিলেঁ। বিচাৰি সাৰ মনত আপুনি ॥
 মুৰাৰি মাধৱে শুনি উপদেশ দিলা ।
 তেতিক্ষণে চন্দ্ৰে নিজ থানে চলি গৈলা ॥
 বোলাইবেক শূদ্ৰে গুৰু কলিব যুগত ।
 ধৰিবে ভকতি লোক হৈবেক ভকত ॥
 উগকোঁটি যুগৰ উপৰে ইটো কথা ।
 মাধৱে সহিতে চন্দ্ৰে ভৈলা ইটো কথা ॥
 আক কথা কহো আবে শুনা মহামতি ।
 ব্রহ্মা নাৰদত হেন কহিলা সম্প্ৰতি ॥
 নাৰদে বোলন্ত আবে শুনা পিতৃদেৱ ।
 কোন ঈশ্বৰক তুমি নিতে কৰা সেৱ ॥
 কহিয়ে। আমাৰ আগে চৰণত ধৰো ।
 সংসাৰ সাগৰে আমি যেন মতে তৰো ॥
 হেন শুনি ব্রহ্মা নাৰদক বুলিলন্ত ।
 আছন্ত ঈশ্বৰ নাৰায়ণ ভগৱন্ত ॥
 তাহান চৰণ আমি আৰধো সদায় ।
 তান্ত বিনে ঈশ্বৰ আৰব নাই নাই ॥
 তান নাম গুণ কোনে কহিবেক সীমা ।
 আদি অন্ত নাহি যাব অদ্ভুত মহিমা

হেন জানি তান পারে নিতে কৰো দেৱ ।
 তেহেন্তেসে জানিবা দেববো আদি দেৱ ॥
 হেন শুনি নাৰদে কৰিলা নমস্কাৰ ।
 পাইলো আবে আমি ইটো উপদেশ সাৰ ॥
 হেন শুনি ব্ৰহ্মা পাছে মন থিব কৰি ।
 কহিবে লাগিলা কথা নাৰায়ণ স্মৰি ॥
 আছিল পূৰ্বত মোহন বিজ নাম ।
 কৰিলোহো ঈশ্বৰক নানা সেৱা কাম ॥
 হেন দেৱ তুৰ্ক নোৰ তৈলন্ত ঈশ্বৰ ।
 তাতেসে আমাক আনি কৈলা সৃষ্টিকৰ ॥
 আছিল তৈতে তুমি আমাৰ তনয় ।
 তোমাৰ কাৰণ কহো শুনা মহাশয় ॥
 আমাৰ বচন তুমি অৱহেলা কৈলা ।
 দাসী পুত্ৰ হৈয়া আসি তাহাত জন্মিলা ॥
 ই জন্মত ছইবাহা ঈশ্বৰ পৰায়ণ ।
 কহিলোহো তুমি চিন্তা তাহান চৰণ ॥
 এহি বুলি ব্ৰহ্মা দশ হাজাৰ যুগৰ ।
 কহিলন্ত কথা ইটো আগে নাৰদৰ ॥
 এহি বুলি ব্ৰহ্মা দেৱ নিছুকিয়া বৈলা ।
 নাৰদে প্ৰণাম কৰি ঘৰে চলি গৈলা ॥
 আক কহিবোহো শুনিয়োক সৰ্বজন ।
 সূৰ্য্য মণ্ডলত যিটো দেৱ নাৰায়ণ ॥

এক দিন গৈলা খেত বৈকুণ্ঠক প্রতি ।
 যেন কথা ভৈল তৈতে শুনিয়ো সম্প্রতি ॥
 পৰম ঈশ্বৰ খেত বৈকুণ্ঠৰ হস্তে ।
 পুছিলন্তু নাৰায়ণে কৰি যোবহাতে ॥
 কোন যুগে কোনোবা ঈশ্বৰ ভগৱন্ত ।
 কহিয়োক কথা আবে সম্প্রতি আমাত ॥
 মক যুগে নামে তৈতে ঈশ্বৰ নবহৰি ।
 পশ্চি যুগে আছিলন্তু ঈশ্বৰ মুবাৰি ॥
 বণু যুগে আছিলন্তু ঈশ্বৰ বংশীধাৰী ।
 মহা মানি যুগত ঈশ্বৰ নবহৰি ॥
 বমণ যুগত আক ঈশ্বৰ বমণ । ৪২২৭/অঃ
 পৰম যুগত ইটো শ্যাম নাৰায়ণ ॥
 গোবিন্দ যুগত জানা ঈশ্বৰ মহাহৰি ।
 ববাহ যুগত ইটো ঈশ্বৰ শ্ৰীহৰি ॥
 চন্দ্রকেতু যুগে ভৈলা চন্দ্র নবধৰ ।
 বকণ যুগত হৰি আছিল ঈশ্বৰ ॥
 এহি মতে তিনিশ যুগৰ কথা কৈলা ।
 সূৰ্য্য মণ্ডলত শুনি মুচ্চাগত ভৈলা ॥
 ঈশ্বৰ কৃষ্ণৰ যত গুণ নিলাচয় ।
 তাক কহিবাৰ কাৰ শক্তি আছয় ॥
 অনন্তবে সূৰ্য্য মণ্ডলত চলি গৈলা ।
 খেত দ্বীপপতি আপুনাৰ খানে বৈলা ॥

শুনা সভাসদ ইটো কথা নিবন্তবে ।
 নৃপতিব আগে ইটো কহিলা শঙ্কবে ॥
 জগত ঈশ্বব যিটো দৈরকী নন্দন ।
 তেহেস্তেসে ঈশ্বব হবি ব্রহ্ম মনাতন ॥
 কহিবেক কোন জনে লিলা গুণ সীমা ।
 আদি অন্ত নাহি যাব অদ্বুত মহিমা ॥
 মই মহা মন্দমতি পাতকী পৰম ।
 তথাপিতো কহো মই জীৱব বিবাম ॥
 ক্ষেমিবাহা দোষ মোব সবে মহাজন ।
 শঙ্কবদেৱব বংশে জন্ম ভৈলা যেন ॥
 তান নাতি হৈয়া নজানিলো ধৰ্ম্ম কৰ্ম্ম ।
 আক জানি সবে কৰিয়োক যেন মৰ্ম্ম ॥
 অরণ কীৰ্ত্তন বিনে আন গতি নাই ।
 হেলাতে নলৈলো বনু মানিকক পাই ॥
 বিফলে জনম মোব আলে জালে গৈল ।
 গুৰব চৰণে মোব ভকতি নভৈল ॥
 চৰণত ধৰি বোলো সাধু সমস্তয় ।
 ভক্ত বংশ বুলি মোক পালিবে লাগয় ॥
 শঙ্কবেসে গুৰ মোব জন্মে জন্মে হৈবা ।
 দৈৱকী নন্দন দেৱ আমাক নেৰিবা ॥
 কবোহো কাকুতি তযু চৰণে ধৰিয়া ।
 তযু ভকতব সঙ্গ প্রভু মোক দিয়া ॥

এহিমনে অনুগ্রহ কৰিয়োক মোক।

বোলা বাম বাম সবে সভাসদ লোক ॥

দুলভী

শুনা সবে নব আত অনন্তব

ঈশ্বৰ যশ বস।

শুনা কৰ্ণ ভবি একচিত কবি

ভক্তব ইটো সৰ্ববশ ॥

এক আশি বেদ তাহাব সন্তেদ

কহো কথা কিছু তাব।

ব্রহ্মাব আগত গোচৰ কবন্ত

কি গতি হৈব আমাৰ ॥

মুহিলেক মায়া কবা প্রভু দায়া

চৰণে কাকুতি কৰোঁ।

কৰিয়ো উদ্ধাব বাপ দামোদৰ

হেনবা পাতকি তৰোঁ ॥

লোকক মুহিলোঁ আপোনি নাশিলোঁ

হে প্রভু নবহৰি।

কব আবে দায়া দূৰ হোক মায়া

বোলো চৰণত ধৰি ॥

শুনা সভাসদ ইটো কথা নিবন্তবে ।
 নৃপতিব আগে ইটো কহিলা শঙ্কবে ॥
 জগত ঈশ্বৰ যিটো দৈৱকী নন্দন ।
 তেহেস্তেসে ঈশ্বৰ হৰি ব্রহ্ম মনাতন ॥
 কহিবেক কোন জনে লিলা গুণ সীমা ।
 আদি অন্ত নাহি যাব অদ্ভুত মহিমা ॥
 মই মহা মন্দমতি পাতকী পৰম ।
 তথাপিতো কহো মই জীৱৰ বিৰাম ॥
 ক্ষেমিবাহা দোষ মোৰ সবে মহাজন ।
 শঙ্কৰদেৱৰ বংশে জন্ম ভৈলা যেন ॥
 তান নাতি হৈয়া নজানিলো ধৰ্ম্ম কৰ্ম্ম ।
 আক জানি সবে কৰিয়োক যেন মৰ্ম্ম ॥
 শ্ৰৱণ কীৰ্ত্তন বিনে আন গতি নাই ।
 হেলাতে নলৈলো বনু মানিকক পাই ॥
 বিকলে জনম মোৰ আলে জালে গৈল ।
 গুৰুৰ চৰণে মোৰ ভকতি নভৈল ॥
 চৰণত ধৰি বোলো সাধু সমস্তয় ।
 ভক্ত বংশ বুলি মোক পালিবে লাগয় ॥
 শঙ্কৰেসে গুৰু মোৰ জন্মে জন্মে হৈবা ।
 দৈৱকী নন্দন দেৱ আমাক নেৰিবা ॥
 কবোহো কাকুতি তযু চৰণে ধৰিয়া ।
 তযু ভকতৰ সঙ্গ প্ৰভু মেকি দিৱা ॥

এহিমাণে অনুগ্রহ কৰিয়োক মোক ।
 বোলা বাম বাম সবে সভাসদ লোক ॥

দুলড়ী

শুনা সবে নব আত অনন্তব
 ঈশ্বৰ যশ বস ।

শুনা কৰ্ণ ভৰি একচিত কৰি
 ভক্তব ইটো সৰ্ববশ ॥

এক আশি বেদ তাহাৰ সন্তেদ
 কহো কথা কিছু তাৰ ।

ব্ৰহ্মাৰ আগত গোচৰ কবন্ত
 কি গতি হৈব আমাৰ ॥

মুহিলেক মায়া কৰা প্রভু দায়া
 চৰণে কাকুতি কৰোঁ ।

কৰিয়ো উদ্ধাৰ বাপ দামোদৰ
 হেনবা পাতকি তৰোঁ ॥

লোকক মুহিলোঁ আপোনি নাশিলোঁ
 হে প্রভু নবহৰি ।

কৰ আবে দায়া দূৰ হোক মায়া
 বোলো চৰণত ধৰি ॥

সবে বেদগণ ভৈল জ্ঞান ছন্দ

তবু পার পাহবিলে ।

অমোচন পাপ কবিলোহো বাপ

ভকতি আমি নকৈলো ॥

জানিলো সম্প্রতি গৈলো অধোগতি

সবে বেদগণ আমি ।

কবিরো নিস্তাব সংসার পাৰ

কবা প্রাণ প্রভু স্বামী ॥

এহি বুলি বৈলা নমস্কার কৈলা

যত বেদগণ আছে ।

স্ককত বান্ধর ঈশ্বর মাধর

সম্বোধন কৈলা পাছে ॥

শুনা সাধুজন যত বেদগণ

কবি সবে থিৰ মন ।

মোর আত্মা লৈয়া লোক প্রবর্তীয়া

তবা সবে বেদগণ ॥

মোর নাম গাই থাকিবা সদাই

চিন্তিবা সবে আমাক ।

ছিবেক পাপ সংসার তাপ

নাপাইবেক তোমাসাক ॥

এহি বুলি বৈলা উপদেশ কৈলা

গবম পুকষ হবি ।

নি বেদগণ কবি বঙ্গ মন
 নমস্কার কৈলা পৰি ॥
 সত্য ব্ৰত নাম যুগ অনুপাম
 আছিলন্ত যিকালত ।
 হেন উপদেশ দিয়া ঋষিকেশ
 তৈলন্ত বেদ ভকত ॥
 স্মৃতি আত পৰে কথা নিবন্তবে
 যুগ অবসানে কথা ।
 কহিবোহো আৰ ঈশ্বৰ কৃষ্ণৰ
 লিলা ব্যৱহাৰ তথা ॥
 ইটো কলি কাল ভকতৰ ভাল
 যুগ আতি বিতোপন ।
 স্মৃতি মহেশ্বৰ অনন্ত ঈশ্বৰ
 আছে যত মহাজন ॥
 কৃষ্ণৰ আগত প্ৰাৰ্থনা কৰন্ত
 যত বেদ নিবন্তৰ ।
 কলিত জন্মিবো ভকতি কৰিবো
 মাগো আমি এহি বৰ ॥
 স্মৃতি বৰিষ কলিযুগে নাম
 গাইবো এক চিত্ত কবি ।
 শৰণ ভোজন ভকতি ধৰিয়া
 যাইবোহো আমি নিস্তাৰি ॥

কৃষ্ণত শৰণ জন্ম নিবারণ
 কৰিবোহো আমি যাই ।
 নাহিকয় আন কলিৰ সমান
 যুগ আৰু নাই নাই ॥
 এহি বুলি বৈলা ব্ৰহ্মা হব গৈলা
 শুনা আত পবে কথা ।
 নাবদৰ আগে কৈলা মহা ভাগে
 মহাদেৱে যেন তথা ॥
 কলিৰ যুগত যতোক ব্ৰাহ্মণ
 বিভিচাবে প্ৰবৰ্ত্তিব ।
 মহা মেছ যত অজাতি আহৰ
 তেহেন্তে পণ্ডিত হৈব ॥
 লৈবে দান তাৰো নথাকিব আৰো
 জাতি কুল হৈব ভ্ৰষ্ট ।
 ধনভেসে মন যতোক ব্ৰাহ্মণ
 ধৰ্ম্ম কৰ্ম্ম হৈব নষ্ট ॥
 মাতিবেক মিছা মনে যেন ইচ্ছা
 কৰিবেক সবে যাই ।
 এবিৰ আচাৰ হৈব একাকাৰ
 ফুৰিবে ভক্ত বোলাই ॥
 হেন শুনি আছে বুলিলন্ত পাছে
 নাবদে বিষাদ কৰি ।

কেন মতে তাৰ হৈবেক নিস্তাৰ

নজানোহো হৰি হৰি ॥

শুনি মহেশ্বৰ দিলন্ত উত্তৰ

নাৰদৰ মুখ চাই ।

বোলে মহাশয় তুমি থাকা শুনি

গতি তাৰ আৰ নাই ॥

জন্মিব সংসাৰে মৰি মৰি তাৰে

জনম ধৰি ফুৰিবা ।

কলিৰ ব্রাহ্মণ চাণ্ডাল সদৃশ

ইহাক তুমি জানিবা ॥

হৰিৰ ভকতি ধৰিয়া সম্প্রতি

যিজনে ভজে কৃষ্ণক ।

হৰি নাম গাই কৰে পাপ ছাই

তাবয় সিটো আনক ॥

ছৰি ।

এহি বুলি ছয়ো বৈলা শুনা আৰু যেন ভৈলা

কহো আবে পূৰ্বৰ কথাক ।

মনক নিয়ম কৰি যজিলন্ত দেৱ হৰি

মাজে মাজে বিপু পাশৰিলা ॥

তপ জপ কবি নিতে ঈশ্বর কৃষ্ণক চিত্তে

ভাল কবি বিপুক চাহিলা।

মহা পাপ দূর ভৈলা ঈশ্বরক নলভিলা

চিবি ফিবি বিপুব নিমিষ্টে ।

হেন দেখি কবিজন কবিলন্ত কৰ্ম্ম আন

ঈশ্বর কৃষ্ণক এক চিত্তে ॥

হৈয়া মহা শুদ্ধ মত ঈশ্বরত দিয়া চিত্ত

থাকিলন্ত এহি মতে কাছে ।

হেন দেখি নাবায়েণ কবি আতি ক্রোধ মন

বুলিলা আকাশী বাণী পাছে ॥

শুনি ছয়ো তুতি কবি দণ্ডরতে পবি পবি

মাগিলন্ত যেন বাবস্বাব ।

ঈশ্বর পদক পাই তোমাক মনত নাই

নিচিন্তিলো চরণ তোমাব ॥

আবে প্রভু কৃপা কবা দাস বুলি তুলি ধবা

যেন আমি ইবাব নিস্তাৰো ।

ইবাব কবিয়েো দায়া দূর হোক মোব মায়া

চরণে কাকুতি আমি কবো ॥

সাম্বাব বাণী শুনি বুলিলন্ত চক্রপাণি

মনে মহা কৰিয়া সংশয় ।

ভৈলা ভ্রান্তি ছয়োজন কবিলাহা থিব মন

পাসবিলা কেনে বিপুচয় ॥

সিঞ্জিল পাতেকগণ নকবিলা তাক মন
লাগিল জনম মাত্র সাব ।

বেদবতি বিপ্র ষিটো ষিপুক পাসবে সিটো
আত পবে পাপ নাহিতাব ॥

আমি সি আপুনি বেদ কহিলোহো তাৰ ভেদ
তোবা সবে জানিবা ইহাক ।

এগুটি অক্ষৰ এবে নবকত সিটো পবে
তাৰিবেক কোনজনে তাক ॥

এগাব অৰ্বুদ যুগ উপবে কলিৰ ভোগ
কবিলন্ত বেকত ঈশ্বৰে ।

কলিৰ ব্রাহ্মণ যত ধৰিবে পাষণ্ড মত
শাস্ত্র পঢ়ি ব্যাভিচাৰ কৰে ॥

দুলভী ।

শুনা সৰ্বব্ৰহ্ম কৰি থিব মন
কৃষ্ণৰ লিলা চৰিত্র ।

ইহাৰ সমান নাহি নাহি আন
পৰম ধৰ্ম্ম কলিত ॥

কৃষ্ণৰ ভকতি ধবা এক মতি
মনক কৰি নিশ্চয় ।

সাধু সঙ্গ লৈয়া - মুখে নাম গায়া
ত্যাগিয়া আন বিষয় ॥

মই মন্দমতি গৈলো অধোগতি
বিষয়ত মন মজি ॥

গৈলো বসান্তল ভৈলো মহা বাউল
গুণব পারে নভজি ॥

দৈবকী নন্দন তোমাৰ চৰণ
বিনে আন গতি নাই ।

বাপ গদাধৰ নকৰ অন্তৰ
তযু পারে দিয়া ঠাই ॥

অহে গুণ প্রাণ কৰা মোক দান
তযু ভকতৰ সঙ্গ ।

কৰা মোক দায়া দূৰ হোক মায়া
নকৰিবা আশা ভঙ্গ ॥

পুকষোত্তম খৈলা মোৰ নাম
গুণ মোক কৃপা কৰি ।

কৰিয়ো ইবাৰ সংসাৰৰ পাব
বোলোহো চৰণত ধৰি ॥

মই মহাধম নলৈলো-১ নাম
সঙ্গলৈয়া ভকতৰ ।

কৰা কৃপা মোক অছাপিয়ো হোক
বাপ তুমি গদাধৰ ॥

জন্মে জন্মে গতি তুমিসি সম্প্রতি
 নচাবোক মুখে নাম ।
 কৰা মোক দায়া দূৰ হোক নায়া
 বোলা সবে বাম বাম ॥

পদ ।

শুনা সভাসদ সব কথা নিবন্তবে ।
 আক এক খানি কথা কহো আত পবে ॥
 শুনাহা জগত নাৰায়ণ মহেশ্বৰ ।
 পঞ্চ নদী পবপতি গুৰু জগতৰ ॥
 ভূপ কবি থাকে সদা ঈশ্বৰ কৃষ্ণক ।
 কবিলেক বৈষ্ণৱত্বেহো দেহ ইন্দ্রিয়ক ॥
 এহি মতে ব্রতধৰি কত দিন আছে ।
 অনন্তবে বিষয়ক মন গৈলা পাছে ॥
 কত দিন মানে আছে বিষয়ক কৰি ।
 মতি ভ্রম ভৈলা পাছে পাহৰিলা হৰি ॥
 আপুনাকে বৰ হেন ঈশ্বৰ মানিলা ।
 এতেকে তাহান দেখা জনম লাগিলা ॥
 আক বাব ব্রত আসি বাসনাৰ বলে ।
 আপুন অৱস্থা পুনু পাইলেক সকলে ॥

হেন জানি হবিব ভকতি কবা সাব ।
 দেখা দেখা কেন ভৈলা ঈশ্বর আমাব ॥
 ইসব কথাক আবে এহি মানে থৈলো ।
 আত অনন্তবে কথা কহিবাক লৈলো ॥
 কবিবল যুগত কেশর নামে হবি ।
 পালন্ত লোকক ঈশ্বরব আজ্ঞা কবি ॥
 শুদ্ধশত যুগত কেশর গোবিন্দাই ।
 থাকে বহুদিন ভেস্তে কৃষ্ণক ধিয়াই ॥
 এক দিনা কৃষ্ণ তাক দেখা দিলা আসি ।
 তান মুখ চাই পাছে তুলিলন্ত হাসি ॥
 হেন দেখি গোবিন্দে কবিলো নমস্কাব ।
 বোলে কোন কালে গতি হৈবেক আমাব ॥
 তযু ভকতব সঙ্গ কৈসানি লভিবো ।
 একান্ত শরণ লৈয়া কৈসানি ভজিবো ॥
 হেন উপদেশ আজি দিয়ো মোক তুমি ।
 মাগো এহি দান প্রভু তযু পারে আমি ॥
 হেন শুনি পবম পুরুষ ভগবন্ত ।
 গোবিন্দ গোসাইক চাই কহিবে লৈলন্ত ॥
 কলিমুগে শুদ্ধ মত শ্রীমন্তব যবে ।
 উপজিব যাই সবে সহস্র ঈশবে ॥
 কায়ন্ত কুসুম্বব যবে আসি যাই ।
 কহিলো তোমাত উপজিব সেহি ঠাই ॥

উপজিবো যাই সবে লৈয়া নিজ শক্তি ।
 মোকে গুণ লৈয়া সবে কহিবাক ভক্তি ॥
 এহেঁকে পুৰুষ আপুনাৰ থানে গৈয়া ।
 থাকিবা আনন্দে সেহি হৰি গুণ গায়া ॥
 হেনশুনি গোবিন্দই আনন্দিত ভৈলা ।
 পৰম পুৰুষ আপুনাৰ থানে বৈলা ॥
 হৰি সিন্ধু যুগে ভৈলা দয়ালু ঈশ্বৰ ।
 আছিল তপসন্ন দেৱ সমস্তে লোকৰ ॥
 ঈশ্বৰ কেশৱ বিষ্ণু জগতৰ পতি ।
 ছান আগে এক কথা পুছিলো সম্প্ৰতি ॥
 পদ্ম কলপৰ ব্ৰহ্মা পাত যেন হয় ।
 তেবে কোন ব্ৰহ্মা হৈব কহিয়ো নিশ্চয় ॥
 হেনশুনি বিষ্ণু প্ৰভু আনন্দিত ভৈলা ।
 ঈশ্বৰৰ নিলা গুণ কহিবাক লৈলা ॥
 শুনিয়ে দয়ালু তুমি কহিয়া উৎসব ।
 হনুমন্ত বীৰ বৰ পৰম বৈষ্ণৱ ॥
 মহেশ্বৰ শক্তিতেহে আপুনি মহেশ ।
 ভক্তি বলে ভৈলো আমি কৰা নিজ দাস ॥
 তেস্তে ব্ৰহ্মা হৈব আমি ইহান পাছত ।
 কহিলো তোমাৰ আগে ইটো মহা ভৱ ॥
 এহি বুলি বিষ্ণু তেবে নিছুকিয়া বৈলা ।
 দয়ালু ঈশ্বৰ আপুনাৰ থানে গৈলা ॥

বামানন্দ নামে এক ঈশ্বর মহন্ত ।
 বৈবর্ত যুগব আছে তেহে আছিলন্ত ॥
 বশিষ্ঠক আদি কবি ব্রহ্ম ঋষি যত ।
 বামচন্দ্র ঈশ্ববে তাহান্ত পুছিলন্ত ॥
 কোন কোন ধর্ম কর্ম কবা ঋষি বাজ ।
 আমাৰ আগত সবে কহিয়োক কাজ ॥
 কোন যুগে তপ জপ কবা কাক সের ।
 কহিয়ো আমাত সবে পূজা কোন দেৱ ॥
 হেনশুনি বশিষ্ঠে বোলয় বামানন্দ ।
 কিছুমান কহো শুনা কবিয়া আনন্দ ॥
 তপ জপ ধর্ম কর্ম কবিয়া সদাই ।
 আতপৰে আৱৰ লোকৰ ধর্ম নাই ॥
 হাই চাগ কাটি যিটো দেৱক পূজয় ।
 বেদৰ বচন সিটো নবকে পৰয় ॥
 হেনশুনি বামানন্দে বোলে ঋষিগণ ।
 থিব কৰ্ণে শুনা কহো আমাৰ বচন ॥
 তপ ধর্ম কবি লোকে স্বৰ্গে চলি যাই ।
 নবকত আসি সিটো পৰিব দুনাই ॥
 একান্ত শৰণ লৈয়া যিজনে ভজয় ।
 অপ্ৰয়াসে সিটো ঘোৰ সংসাৰ এবাই ॥
 বেদসবে লোকক কৰিলে সবে অন্ধ ।
 ভকতি এৰিয়া কৰে অনেক প্ৰবন্ধ ॥

তোৰা সব অক্ষ ভৈলা ঘোৰ কৰ্ম মলে ।
 হৰি ভকতিৰ পন্থ চাকিলা সকলে ॥
 এতেকেসে তোৰা সবে ভৈলা অধোগামী ।
 ত্যু আগে কহিলো নিশ্চয় কৰি আমি ॥
 বামচন্দ্রদেৱ য়েবে এহি বুলি বৈলা ।
 স্মাত অনন্তবে শুনা আৰু যেন ভৈলা ॥
 আৰু এক ঈশ্বৰ নামত নিৰঞ্জণ ।
 স্তপ ব্ৰত ধৰি চিন্তে কৃষ্ণৰ চৰণ ॥
 আছন্ত ঈশ্বৰ তেহে শ্যামশ যুগৰ ।
 তাক মাত্ৰ পূজে সবে লোক নিৰন্তৰ ॥
 গৰ্বে মন্ত ভৈলেক লোকৰ পূজা পাই ।
 পাসৰিলা ঈশ্বৰক মনে সমুদায় ॥
 হেন দেখি পৰম পুৰুষ ভগৱন্ত ।
 এক দিনা আকাশি বচন বুলিলন্ত ॥
 আপুনাক আপুনি কৰিলি তই নষ্ট ।
 ঈশ্বৰৰ অঙ্গ হৈয়া কেনে ভৈলি ভ্ৰষ্ট ॥
 ঈশ্বৰ কৃষ্ণৰ হেন শুনি দয়া বাণী ।
 দগুৱতে পৰি স্তুতি কৈলা মহামানি ॥
 বিস্তৰ কৰিলা পাছে মনে অনুতাপ ।
 নলাগিল জনম গুছিল মহাপাপ ॥
 হৰি পাসৰিলাত সিজিব পাপ যত ।
 কৃষ্ণক স্মৰণে সিটো সবে ভৈলা হত ॥

পৰম সুনাম্বু যিটো হৰি ভক্ত হয় ।
 আপুনি ক্ষেমন্ত হৰি তাৰ দোষ চয় ॥
 অচ্যুত যুগত আক যজ্ঞ নামে হৰি ।
 কৃষ্ণক পূজন্ত নিতে কষ্ট ব্রত ধৰি ॥
 তথাপিটো হৰি তাত সম্ভোব নহয় ।
 হেন দেখি যজ্ঞেশ্বৰে মনত গুণয় ॥
 বোলে কিকাবণে প্রভু দেখা নেদা তুমি ।
 জানো মহা পাপচয় কৰি আছে আমি ॥
 হেন দেখি হৰি আসি তাক দেখা দিলা ।
 তাহান আগত পাছে বুলিবে লাগিলা ॥
 তপ ধর্ম কর্ম বলে ভৈলা তুমি অন্ধ ।
 ভকতিক লাগি কেনে নকৰা প্ররন্ধ ॥
 ঈশ্বৰ অংশ হৈয়া তব অহঙ্কাৰ ।
 এতেকে জানিবা পাপ মিঞ্জিল তোমাব ॥
 যজ্ঞেশ্বৰে শুনি হেন বচন কৃষ্ণৰ ।
 নমস্কাৰ কৰি হেন দিলেক উত্তৰ ॥
 যুগ ভেদি কর্ম ব্রত কৰো প্রভু আমি ॥
 কেনমত ভকতি কহিয়ো তাক স্বামী ॥
 দেৱৰো দেৱতা তুমি জগতৰ স্বামী ।
 চৰণে শৰণ লৈয়া গতি মাগো আমি ॥
 ঈশ্বৰো ঈশ্বৰ দেৱৰো আদি দেৱ ।
 তুমি বিনে অগতিৰ গতি নাহি কেৱ ॥

জানিলো বন্ধিলে মোক তবু মায়া পাশে ।
 এহি বুলি তুতি কবে যজ্ঞেশ্বর দাসে ॥
 সমস্তে বিভব জড় তুমিসে চৈতন্য ।
 কবা প্রভু ভকতর জন্ম নিবারণ ॥
 হেনশুনি হরি তাক বুলিলন্ত পাছে ।
 স্তবকত পবে মোর কোন বস্তু আছে ॥
 তপ ধর্ম্য কার্য ত্যাগি ভকতিক ধবা ।
 একান্ত শরণ লৈয়া ভক্তি মোত করা ॥
 এহি বুলি কহে তাক দিলা উপদেশ ।
 আপোন খানক পাছে গৈল হৃদিকেশ ॥
 শুনিয়েক কহো আক যুগর ব্যৱস্থা ।
 মরিচি ঈশ্বর আক ঈশ্বর কথা ॥
 এক দিনা তান ঠাইক গৈলা যমবাই ।
 পুছিলন্ত এক কথা তান মুখ চাই ॥
 কোন তপ ধর্ম্য তুগি কবা মহামানি ।
 কহিয়ে আমার আগে যেন চক্রপাণি ॥
 যমর বচন শুনি শামশ ঈশ্বর ।
 কহিবে লাগিল কথা পরম সাদর ॥
 পরম ঈশ্বর বিষ্ণু জগতর পতি ।
 তান চরণক আমি চিন্তোহো সম্প্রতি ॥
 তান পারে কৰো তুতি তপ ব্রত কবি ।
 কহিলো তোমাত ইটো ধর্ম্য ব্যক্ত কবি ॥

হেনশুনি যমে ভাক্ বুলিবে লাগিলা ।
 বোলে শ্যামবাই বাজ্‌মার্গ হকরাইলা ॥
 একান্ত শৰণ তুমি লৈয়োক কৃষ্ণত ।
 আত পবে ধৰ্ম্ম নাই সংসাৰ মধ্যত ॥
 প্রহ্লাদ নাৰদ শুক বলি আদি কবি ।
 একান্ত শৰণ আক সবে আছে ধৰি ॥
 হেন জানি একান্ত শৰণ লোৱা তুমি ।
 ত্বয়ু আগে কহিলো নিশ্চয় কবি আমি ॥
 তপ ব্ৰত কৰিলোক সংসাৰে ভ্ৰময় ।
 কদাচিতো ভকতৰ সঙ্গ নপায়য় ॥
 কৰ্ম্ম ধৰ্ম্ম এৰি হৰিভক্তি চিতে ধৰা ।
 একান্ত ভকতি ধৰা যদি বাক্য কৰা ॥
 ঈশ্বৰৰ অংশ হৈয়া ৰূপক পাশৰি ।
 মিছাতেসে মৰা তুমি তপ ব্ৰত কৰি ॥
 হেন শুনি শ্যামশ ঈশ্বৰ মহামতি ।
 বোলে কিনো উপদেশ দিলাহা সম্প্ৰতি ॥
 শ্যামাসে বোলন্তে আক শুনা মহাশয় ।
 তপ ব্ৰত কৰ্ম্ম ধৰ্ম্ম সবে মায়াময় ।
 এহি বুলি বহিলা শ্যামাস মহামতি ।
 আপোনাৰ থানে চলি গৈলন্ত সম্প্ৰতি ॥
 আতপবে কথা শুনা সাধু সমস্তয় ।
 ভৰ্ক যুগ নামে আৰ যুগ যে আছয় ॥

সেই বুগে বিষ্ণু বব নামত ঈশ্বৰ ।
 পৰম আৰাধ্য দেৱ আছিল লোকৰ ॥
 এক দিনা গৈল মহাদেৱৰ থানক ।
 আসনে বসিয়া সিটো বুলিলা হৰক ॥
 কৃষ্ণৰ সেৱক তুমি কেৱলে ভকত ।
 কোন জনে জানিবেক তযু গুণ যত ॥
 ব্ৰহ্মাতো কৰিয়া আগে ভৈলাহা ভকত ।
 কৰিলা একান্ত মতি ঈশ্বৰ কৃষ্ণত ॥
 কোন যুগে কৃষ্ণৰ সেৱক ভৈলা তুমি ।
 কহিয়ো ভাহাৰ ভেদ শুনি থাকো আমি ॥
 হেনশুনি মহাদেৱে দিলন্ত উত্তৰ ।
 অল্লকৰি কহো আমি শুনা বিষ্ণুবৰ ॥
 শ্ৰীবিষ্ণু যুগত কৃষ্ণক আৰাধিলো ।
 সেইকালে জানিবা ভকত আমি ভৈলো ॥
 একান্ত ভকতি মোত কহিলা দঢ়াই ।
 কৃষ্ণ বিনে দেৱতা আৱৰ নাই নাই ॥
 কৃষ্ণৰ প্ৰসাদে ভৈলা জন্ম নিবাৰণ ।
 চিন্তো ৰাত্ৰি দিনে আমি কৃষ্ণৰ চৰণ ॥
 হেনশুনি বিষ্ণু বব আনন্দিত ভৈলা ।
 পুনৰপি আক কথা পুছিবাক লৈলা ॥
 কতেক পুৰাণ আছে কোৱা তান নাম ।
 তাৰ মূল জানা তুমি ভক্ত অনুপাম ॥

হেনশুনি যমে তাক্ বুলিবে লাগিলা ।
 বোলে শ্যামবাই বাজ্‌মার্গ হকরাইলা ॥
 একান্ত শবণ তুমি লৈয়োক কৃষ্ণত ।
 আত পবে ধর্ম্ম নাই সংসার মধ্যত ॥
 প্রহ্লাদ নাবদ শুক বলি আদি কবি ।
 একান্ত শবণ আক্ সবে আছে ধরি ॥
 হেন জানি একান্ত শবণ লোরা তুমি ।
 শুষ্ক আগে কহিলো নিশ্চয় কবি আমি ॥
 তপ ব্রত কবিলোক সংসাবে ভ্রময় ।
 কদাচিতো ভকতব সঙ্গ নপারয় ॥
 কর্ম্ম ধর্ম্ম এবি হবিভক্তি চিতে ধবা ।
 একান্ত ভকতি ধবা যদি বাক্য কবা ॥
 ঈশ্বরব অংশ হৈয়া কপক পাশবি ।
 মিছাতেসে মবা তুমি তপ ব্রত কবি ॥
 হেন শুনি শ্যামশ ঈশ্বর মহামতি ।
 বোলে কিনো উপদেশ দিলাহা সম্প্রতি ॥
 শ্যামাসে বোলন্তে আক্ শুনা মহাশয় ।
 তপ ব্রত কর্ম্ম ধর্ম্ম সবে গায়াময় ।
 এহি বুলি বহিলা শ্যামাস মহামতি ।
 আপোনার থানে চলি গৈলন্ত সম্প্রতি ॥
 আতপবে কথা শুনা সাধু সমস্তয় ।
 ভক্ যুগ নামে আব যুগ যে আছয় ॥

সেহি বুগে বিষ্ণু বব নামত ঈশ্বর ।
 পবস আবাধা দেৱ আছিল লোকব ॥
 এক দিনা গৈল মহাদেৱৰ থানক ।
 আসনে বসিয়া সিটো বুলিলা হবক ॥
 কৃষ্ণব সেৱক তুমি কেৱলে ভকত ।
 কোন জনে জানিবেক তযু গুণ যত ॥
 ব্ৰহ্মাভো কৰিয়া আগে ভৈলাহা ভকত ।
 কৰিলা একান্ত মতি ঈশ্বৰ কৃষ্ণত ॥
 কোন যুগে কৃষ্ণব সেৱক ভৈলা তুমি ।
 কহিয়ো তাহাৰ ভেদ শুনি থাকো আমি ॥
 হেনশুনি মহাদেৱে দিলন্ত উত্তৰ ।
 অল্পকৰি কহো আমি শুনা বিষ্ণুবৰ ॥
 শ্ৰীবিষ্ণু যুগত কৃষ্ণক আবাধিলো ।
 সেহিকালে জানিবা ভকত আমি ভৈলো ॥
 একান্ত ভকতি মোত কহিলা দঢ়াই ।
 কৃষ্ণ বিনে দেৱতা আৱৰ নাই নাই ॥
 কৃষ্ণব প্ৰসাদে ভৈলা জন্ম নিবাৰণ ।
 চিন্তো ৰাত্ৰি দিনে আমি কৃষ্ণব চৰণ ॥
 হেনশুনি বিষ্ণু বব আনন্দিত ভৈলা ।
 পুনৰপি আৰু কথা পুছিবাক লৈলা ॥
 কতক পুৰাণ আছে কোৱা তান নাম ।
 ছাৰ মূল জানা তুমি ভক্ত অনুপাম ॥

হেনশুনি মহাদেব আনন্দ হৃদয় ।
 অল্পকবি কোহো কিছো নাম মহাশয় ॥
 আদি পুবাণ আক বামণ যে পুবাণ ।
 বাসুকী পুবাণ আছে অনন্ত পুবাণ ॥
 পাতালী পুবাণ আছে উৎসুকি পুবাণ ।
 কপদ্বব চন্দ্র কেতু তবণ কবণ ॥
 পৃথিবী পুবাণ হবহ বিষ্ণু পুবাণ ।
 সিদ্ধি পুবাণ আক দেবল পুবাণ ॥
 স্বর্গ পুবাণ আক চন্দ্র যে পুবাণ ।
 বাম পুবাণ আক গীতা যে পুবাণ ॥
 প্রাসিক পুবাণ নামে পুবাণ সুখিব ।
 আছে কিচুমান আক শুনাহা সুধীব ॥
 কোমদ পুবাণ কাব্য পুবাণ পবশু ।
 বৈকুণ্ঠ পুবাণ হবি পুবাণ যে বস্তু ॥
 ঋষি পুবাণ আক পুবাণ জয়তি ।
 বিত্তিক পুবাণ আক পুবাণ যে বীতি ॥
 যুগ পুবাণ আক বেদ যে পুবাণ ।
 ঈশ্বর পুবাণ আক নির্ণয় পুবাণ ॥
 ধর্ম পুবাণ আছে শান্তি যে পুবাণ ।
 গঙ্গা পুবাণ আক নন্দি যে পুবাণ ॥
 লক্ষী পুবাণ সবস্বতী যে পুবাণ ।
 পার্বতী পুবাণ আক ববিষ পুবাণ ॥

পুষ্কর পুৰাণ মহা পুৰাণ প্রকৃতি ।

দিগপাল পুৰাণ পবন শুদ্ধগতি ॥

সমর পুৰাণ আকৃ তাৰ নাম যম ।

আছে ধৰম পুৰাণ জলুপাম ॥

তুলাতল মহাৰ্ত্তল পুৰাণ আছয় ।

ব্রহ্মা হব দেৱ বিষ্ণু সৰ্বতে কহয় ॥

আছয় পুৰাণ সব অষ্টব হাজাৰ ।

কহিবৈ শক্তি তাক আছয় কাহাৰ ॥

অল্পকবি কহিলো ভাষ্যত আমি পাই ।

সহস্ৰ কহিবৈ লাগি মোৰ শক্য নাই ॥

শুনা সভাসদ সৰ কথা নিবন্তৰ ।

কহিবেক কোনে লিলা ঈশ্বৰ কৃষ্ণৰ ॥

পবন অজ্ঞানী মই পাতেকি প্রধান ।

শুক বিনে কোনে মোক কবাইবেক ত্ৰাণ ॥

নমো নমো পবন ঈশ্বৰ দেৱ হৰি ।

শক্তি প্রসাদ মাগো দান্তে ভূগধৰি ॥

শ্ৰবন কীৰ্ত্তন নাম নাছাৰোক মুখে ।

শযু ভকতৰ সঙ্গ হোক স্থখে দুখে ॥



দৈৱকী নন্দন প্রভু তুমি নিজ দেৱ ।

ভোমাত বিনাই বন্ধু নাহি কয় কেৱ ॥

ভূতা বংশ তৈয়া তযু সেৱা পাষবিলো ।

সংসাৰ সাগৰে পৰি এহি দোষে বৈনো ॥

কবহো কাকুতি ঐ চবণত ধৰি ।
 পাপৰ সাগৰে পাব কৰা মোক হৰি ॥
 হৃদয়ে থাকিয়া যেন দিয়া উপদেশ ।
 ভাকেসে কৰিলো স্মৃথে প্রভু হৃষিকেশ ॥
 কুপাব ঠাই গুৰু দেৱতাৰ দেৱ ।
 তোমাৰ চৰণে কৰো লক্ষ কোটি সেৱ ॥
 কৰিয়ো উদ্ধাৰ দুই চবণত ধৰো ।
 ভৱকুপ সাগৰে হেন বা মই তৰো ॥
 স্মৃথে দুখে মুখে মোৰ নচাৰোক নাম ।
 কহয় পুৰুষোত্তমে বোলা বাম বাম ॥

 * 

ছৰি ।

গুনিয়োক সৰ্ব জন কৰি সবে থিব মন
 ঈশ্বৰৰ লিলা ব্যৱহাৰ ।
 কহো আক আতপৰে শুনা সাধু সব নৰে
 নধৰিবা দোষক আমাৰ ॥
 থিব তমু পৰ কথা ভৈলা আক যেন কহা
 সেহি কালে ঈশ্বৰ পৰম ।
 আছিল উপাস্ত দেৱ কৃষ্ণক কৰন্তু দেৱ
 নাহিকে ঈশ্বৰ তাক সম ॥
 কল্পনাৰ নামে ধৰ্ম্ম কৰন্তু কৃষ্ণৰ কৰ্ম্ম
 এহিমতে কৰ্ম্ম কৰি আছে ।
 কৰ্ম্মক কৰন্তু তান ভৈলা কৰ্ম্মে অগিয়ান
 কৰ্ম্ম মলে বেড়িলেক পাছে ॥

কৰ্ম্মমলে ভৈলা অন্ধ নাহি ভকতিৰ গন্ধ
 তুমি হেন ঈশ্বৰ পৰম ।
 আছে যুগ ধৰ্ম্ম ধৰি সন্তোষ নোহস্ত হৰি
 কি কাৰণে কৰা হেন কৰ্ম্ম ॥
 পৰম ঈশ্বৰ দেৱ কবিলন্তু পৰি সেৱ
 শূনা হেন কৃষ্ণৰ বচন ।
 যুগধৰ্ম্ম কৰো আমি নজানো ভকতি স্বামী
 চিন্তো সদা তোমাৰ চৰণ ॥
 নাৰদ মহন্তে শূনি তানকথা আছে গুণি
 লৈলা পাছে শৰণ একান্ত ।
 কৰাপ্ৰভু মোকদয়া দূৰ হোক মোৰমায়া
 হেন ভক্তি কহিয়ে আমাত ॥
 ভৈলোমায়া পাণেশ্বৰন্দ পলাইবাবো নাহি সন্ধি
 কৰিয়ে উদ্ধাৰ কৃপাময় ।
 চৰণে শৰণ লৈলো সত্যে সত্যে দাম ভৈলো
 ক্ষমা কৰা মোৰ দোষ চয় ॥
 হেনশূনি হৰি কৈলা উপদেশ ভাষ্কৰিলা
 নিজ খানে তেতিক্ষণে গৈলা ।
 পৰম ঈশ্বৰ হৰি মনক নিয়ম কৰি
 আবে মোৰ কানত বহিলা ॥
 শূনা আৰু আতপৰে সভাসদ নিবন্তৰে
 অনন্ত যুগত যেন কৈলা ।
 সাধু সনাতন নাম আছিলন্তু অনুপাম
 সেহিকালে অৱতাব ভৈলা ॥
 আচৰিলা যুগ ধৰ্ম্ম কবিলন্তু নানা কৰ্ম্ম
 নাম ধৰ্ম্ম গোদন মোহন ।

ঋকাম্বু ঈশ্বর যজি কৃষ্ণপারে মন মজি
 ঈশ্বর পবন মহাজন ॥
 নামধর্ম্মে যুগে যেন শুনা কবিলন্ত কেন
 বসুন্দের ঈশ্বর পবন ।
 কবে যুগ বারহাব বোলে সংসারব পার
 পাইবো আগি সংসারব ধর্ম্ম ॥
 যুগধর্ম্ম কবি বৈলা শুনা আক যেন ভৈলা
 স্মৃতিব যুগত সম্প্রতি ।
 জগন্নাথ নাম হবি আছিনন্ত জরহবি
 রূপ কর্ম্মে কবে হেন বতি ॥
 নজানে ভকতি ধর্ম্ম কবে লোকে জ্ঞান কর্ম্ম
 জগন্নাথ উপাস্য সবাবে ।
 ক্লেশস্থরূপে ত্রেস্তে হবি আছিলন্ত অরুতবি
 প্রকৃষ্টি লোক বারহাবে ॥
 আছিল লোকব শুক যেন মহা কল্পতরু
 ৪২২৭/অঃ সত্যরন্ত ধর্ম্মত প্রবোধ ।
 জ্ঞান সব লোক যত ধবিল ত্রাহান মত
 পবন মহন্ত সবে অন্ধ ॥
 হেন জ্ঞানি ধবা সবে নেবিবা হবিক ত্রেঃ
 তেবে বাইবা বৈকুণ্ঠক লবি ।
 জ্ঞান আশা পবি হবি কৃষ্ণব চরণে ধবি
 সব লোকে বোলা হবি হবি ॥

সমাপ্ত

নংক ১৭৬২ নংকব ২৯ পৌষ কৃষ্ণ পক্ষে চতুর্দশি
 তিথিয়ে বুঢ়া ভাণ্ড পুস্তক লিখা সমাপ্ত ।

জাননী ।



আমাৰ নলবাড়ীস্থ দোকানত তলত লিখা বস্তুবোৰ
পাইকাৰী ও খুচৰা দৰে বিক্ৰী কৰা হয় ।

নানা প্ৰকাৰ কাপোৰ, নানা প্ৰকাৰ মনোহাৰী, নানা
প্ৰকাৰ ফেচনাৰি, এৰি সূতা, এৰি কাপোৰ, মুগা সূতা
ইত্যাদি । অগ্ৰিম ধনেৰে সৈতে অৰ্ডাৰ পঠালে বজাৰ
দৰে ভিঃ পিঃ কৈ আল পঠোৱা হয় ।

শ্ৰীযুত নৃকুন্দ মল্ল বৰুৱাৰ বচিত (লৰা-ছোৱালীৰ
সাময়িক উপযোগী) পহিলা-পাঠ আৰু তেখেতৰ সংগৃহীত
আৰু প্ৰকাশিত বুঢ়াভাইষ্ (ধৰ্মপুণি) আমাৰ দোকানত
পোৱা যায় । বি সকলে একেলগে ১০ খন নিয়ে তেওঁলোকক
উপযুক্ত কমিচন দিয়া হব । পৰীক্ষাপ্ৰাৰ্থনীয় । ডাক মাচল
স্বতন্ত্ৰ ।

নিবেদক—

শ্ৰীশান্তি মল্ল বৰুৱা ।

শ্ৰীধৰ্ম মল্ল বৰুৱা ।

পোঃ আঃ নলবাড়ী, বাজাৰ ।

(আসাম কামৰূপ)