

Wikipedia Workshop



Introduzione





WIKIPEDIA 20

Due decenni di umanità





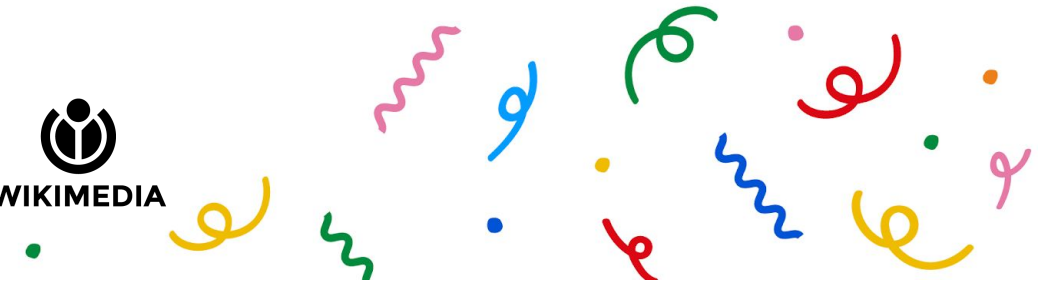
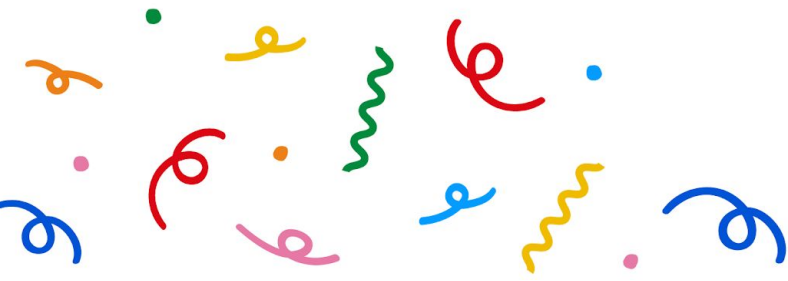
WIKIPEDIA 20

In attesa dell'inizio del Workshop (17:00)



Scopo

Coinvolgere voi lettori nel nostro progetto.
Insegnarvi come contribuire.
Incuriosirvi.
Convincervi a restare.



Cosa devo fare?

Creare una voce dal tema:

- Due decenni di umanità
- Dante Alighieri



Cos'è davvero Wikipedia



Chi sono

Nome e cognome: Daniele Pugliesi

Professione: Consulente per la sicurezza di processi e prodotti

Studi: ingegneria chimica, QHSE Managent

Nome utente: Daniele Pugliesi

Pagina Utente: https://it.wikipedia.org/wiki/Utente:Daniele_Pugliesi

Registrato su it.wikipedia dal 2008

Più di 96.000 contributi su it.wikipedia, più di 500 voci create

Interessi: gestione, scienza, tecnologia, storia e cultura del territorio siciliano

Cos'è per me Wikipedia e perché contribuisco su Wikipedia:

un modo per ampliare le mie conoscenze, fare qualcosa di utile per me e per gli altri nel tempo libero



Chi sono



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

[Pagina principale](#)
[Ultime modifiche](#)
[Una voce a caso](#)
[Nelle vicinanze](#)
[Vetrina](#)
[Aiuto](#)
[Sportello informazioni](#)

[Comunità](#)

[Portale Comunità](#)
[Bar](#)
[Il Wikipediano](#)
[Fai una donazione](#)
[Contatti](#)

[Strumenti](#)

[Puntano qui](#)
[Modifiche correlate](#)
[Contributi utente](#)
[Registri](#)
[Invia una email a questo utente](#)
[Opzioni di](#)

[Daniele Pugliesi](#) [discussioni](#) [prove](#) [preferenze](#) [beta](#) [osservati](#) [speciali](#) [contributi](#) [esci](#)

Utente [Discussione](#)

[Leggi](#)

[Modifica](#)

[Modifica wikitesto](#)

[Cronologia](#)



[Altro](#)



Utente:Daniele Pugliesi



[it](#) - [en](#) | [Bar di Wikipedia](#) | [Sportello informazioni](#) | [Oracolo](#) | [Pareri su Wikipedia](#) | [Pagine da cancellare](#) | [Check](#) | [Sandbox](#) | [Wikioscar](#)

Benvenuto nella mia pagina utente.

Da 12 anni, 5 mesi e 10 giorni contribuisco, prevalentemente sotto forma di volontariato, su [Wikipedia](#)^[2] e su altri progetti [Wikimedia](#), condividendo il loro scopo, ovvero la diffusione della conoscenza libera.

Indice [\[nascondi\]](#)

- [Partecipazioni a incontri](#)
- [Altre utenze associate](#)

Utente:Daniele Pugliesi

Informazioni personali

Luogo di origine Sicilia

Esperienze professionali [RSPP](#), QHSE Manager, Consulente per la marcatura CE, Ingegnere chimico,
presenti e passate Formatore professionale, Consulente per la privacy, Project Manager Wiki Loves

Cos'è davvero Wikipedia



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

Wikipedia è anzitutto un'enciclopedia online.

Il motto di Wikipedia è appunto **“L'enciclopedia libera”**

“Libera” vuol dire che:

- Tutti possono leggere Wikipedia
- Tutti possono contribuire
- Wikipedia non è controllata né controllabile da alcun partito politico, religione, organizzazione a scopo di lucro, o qualsiasi altra persona o organizzazione in particolare. In poche parole, Wikipedia è “di tutti” (non per niente, non contiene pubblicità)



Cos'è davvero Wikipedia



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

“Libera” non vuol dire però che tutti possono modificarla a loro piacere:

ci sono delle regole da rispettare, sia per quanto riguarda i **contenuti delle voci** (che devono appunto rispecchiare la sua caratteristica di “enciclopedia”), sia per quanto riguarda il **modo di collaborare** con gli altri wikipediani (che deve essere più rispettoso e “collaborativo” possibile, nell’ottica appunto di dare la possibilità a tutti di contribuire ed essere parte della comunità wikipediana, senza distinzioni o discriminazioni di alcun tipo).



Breve storia di Wikipedia

Nata il 15 gennaio 2001

“Wiki” è un termine hawaiano che vuol dire “veloce”

Fondatori: Jimmy Wales e Larry Sanger

Versione italiana (it.wikipedia) nata l'11 maggio 2001

2002: nasce Wikimedia Foundation

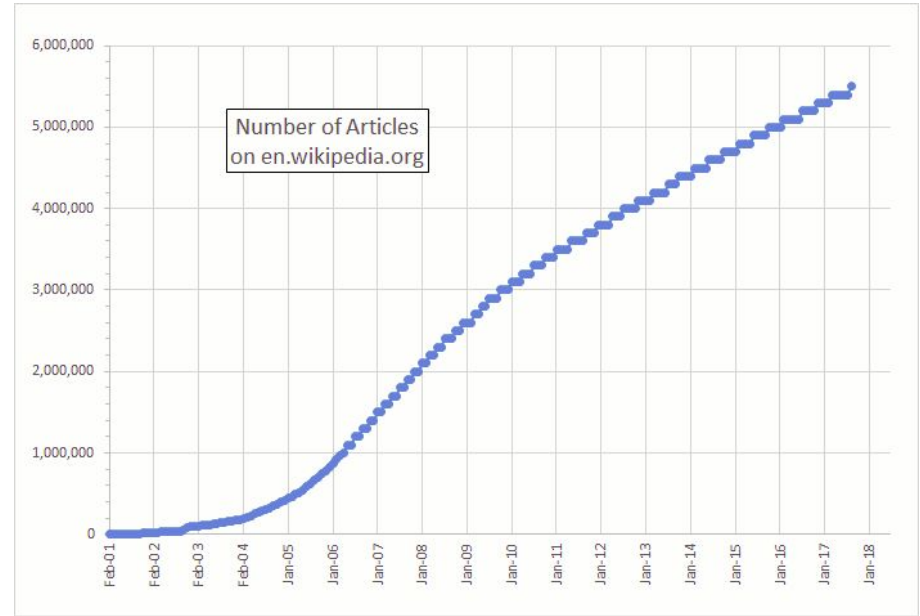
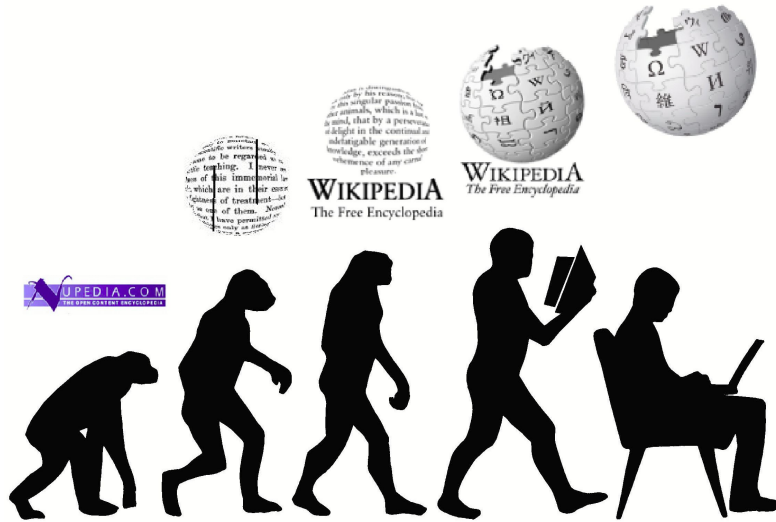
2003: 100 mila voci

2004: premio “Golden Nica per le Comunità Digitali”
e premio per i migliori siti web “Webby Award”

2006: 1 milione di voci



Breve storia di Wikipedia



Wikipedia oggi

Wikipedia in lingua inglese (en.wikipedia):

- > 6 milioni di voci
- > 40 milioni di utenti registrati (> 125.000 attualmente attivi)

Wikipedia in lingua italiana (it.wikipedia):

- > 1.600.000 voci
- > 2 milioni di utenti registrati (> 9.500 attualmente attivi)



Monumento a Wikipedia,
(Słubice, Polonia - 2014)



Wikipedia oggi

> 300 versioni linguistiche

> 55 milioni di voci

E' l'enciclopedia più grande mai scritta

E' nella top ten dei siti più visitati al mondo



Come leggere Wikipedia



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

Pagina principale
Ultime modifiche
Una voce a caso
Nelle vicinanze
Vetrina
Aiuto
Sportello informazioni

Comunità

Portale Comunità
Bar
Il Wikipediano
Fai una donazione
Contatti

Strumenti

Puntano qui
Modifiche correlate
Carica un file
Carica su Commons
Pagine speciali
Link permanente
Informazioni pagina

Daniele Pugliesi discussioni prove preferenze beta osservati speciali contributi esci

Voce Discussione

Leggi Modifica Modifica wikitesto Cronologia Altro

Cerca in Wikipedia

Dante Alighieri



Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

Disambiguazione – Se stai cercando altri significati, vedi **Dante Alighieri (disambigua)**.

Disambiguazione – "Dante" rimanda qui. Se stai cercando altri significati, vedi **Dante (disambigua)**.

Dante Alighieri, o **Alighiero**, battezzato **Durante di Alighiero degli Alighieri** e anche noto con il solo nome **Dante**, della famiglia Alighieri (Firenze, tra il 21 maggio e il 21 giugno 1265 – Ravenna, notte tra il 13 e il 14 settembre^[1] 1321), è stato un poeta, scrittore e politico italiano. Il nome "Dante", secondo la testimonianza di Jacopo Alighieri, è un ipocoristico di Durante^[2]; nei documenti era seguito dal patronimico Alagherii o dal gentilizio *de Alagheriis*, mentre la variante "Alighieri" si affermò solo con l'avvento di Boccaccio.

È considerato il padre della lingua italiana; la sua fama è dovuta alla paternità della *Comedia*, divenuta celebre come *Divina Commedia* e universalmente considerata la più grande opera scritta in lingua italiana e uno dei maggiori capolavori della letteratura mondiale.^[3] Espressione della cultura medievale, filtrata attraverso la lirica del *Dolce stil novo*, la *Commedia* è anche veicolo allegorico della salvezza umana, che si concreta nel toccare i drammi dei dannati, le pene purgatoriali e le glorie celesti, permettendo a Dante di offrire al lettore uno spaccato di morale ed etica.

Importante linguista, teorico politico e filosofo, Dante spaziò all'interno dello scibile umano, segnando profondamente la letteratura italiana dei secoli successivi e la stessa cultura occidentale, tanto da essere soprannominato il "Sommo Poeta" o, per antonomasia, il "Poeta".^[4] Dante, le cui spoglie si trovano presso la tomba a Ravenna costruita nel 1780 da Camillo Morigia, è diventato uno dei simboli dell'Italia nel mondo, grazie al nome del principale ente della diffusione della lingua italiana, la Società Dante Alighieri,^[5] mentre gli studi critici e filologici sono mantenuti vivi dalla Società dantesca.

Dante Alighieri



Sandro Botticelli, Dante Alighieri, tempera su tela, 1495, Ginevra, collezione privata

Come leggere Wikipedia

Note [modifica | modifica wikitesto]

- ↑ *Dante Alighieri*, in *Treccani.it – Enciclopedie on line*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana. URL consultato il 5 aprile 2016.
- ↑ *a b* Contini 1970, pp. 895-901

«l'Alighieri era per solito designato con l'ipocorismo 'Dante' (unicamente in un atto del 1343, rogato in favore del figlio Iacopo, il defunto padre è denominato "Durante, ol vocatus Dante, cd. Alagherii)»
- ↑ H. Bloom, *Il Canone occidentale*.
- ↑ Sara Marchesi e Maria Grazia Vasta (a cura di), *Dante Alighieri*, su *letteratura.it*, maggio 2007. URL consultato il 3 giugno 2015 (archiviato dall'url originale il 13 giugno 2015).
- ↑ *Società Dante Alighieri – il Mondo in Italiano*, Società Dante Alighieri. URL consultato il 3 giugno 2015.
- ↑ Dante espone questa sua convinzione in *Convivio IV, XXIII 9*: «Là dove sia lo punto sommo di questo arco, per quella disuguaglianza che detta è di sopra, è forte da sapere; ma ne li più io credo tra il tresesimo e quarantesimo anno, e io credo che ne li perfettamenteaturati esso ne sia nel trentacinquesimo anno».
- ↑ I critici letterari Umberto Bosco e Giovanni Reggio sostengono che Dante fu influenzato da un passo estratto dalla Bibbia: «L'opinione era ricalcata d'altronde su un passo biblico: "Dies annorum nostrorum sunt septuaginta anni" (Psalmus 90 (89), 10)» (Dante Alighieri, *La Divina Commedia*, a cura di Umberto Bosco e Giovanni Reggio, Vol. 1 Inferno, p. 7).
- ↑ Villani, p. 135.
- ↑ Ferroni, p. 3.
- ↑ Moreali, p. 457.
- ↑ Marchi, p. 15.
- ↑ Giovanni Boccaccio, *Trattatello in Laude di Dante*, Capitolo II – Patria e maggiori di Dante. URL consultato il 20 maggio 2015.
- ↑ *a b c d* Marchi, p. 14.
- ↑ *La morte di Dante e il giallo delle sue spoglie*, Folia. URL consultato il 4 giugno 2015.

«Al suo interno si trovavano ossa "ben conservate, consistenti, non rose da tarli di colore rosso scuro, e quasi in numero da completare uno scheletro" (secondo le parole di Primo Uccellini, autore della Relazione storica sulla avventurosa scoperta delle ossa di Dante Alighieri, 1865)».
- ↑ *a b* *La morte di Dante e il giallo delle sue spoglie*, Folia. URL consultato il 4 giugno 2015.
- ↑ Marcioni: «Giovanni Boccaccio, nella vita di Dante, racconta che Guido Novello aveva bandito un concorso per l'epigrafe sulla nuova tomba di Dante che egli aveva intenzione di far erigere; in questa occasione appunto il C. avrebbe composto l'esastico "lura monarchiae" fatto incidere da lui intorno al 1357, dopo la morte di Guido Novello, sul vecchio sepolcro».
- ↑ Mara Amorevoli, *Ma quale naso aquilino ecco il vero viso di Dante*, in *la Repubblica.it*, 8 marzo 2005. URL consultato il 24 maggio 2015 (archiviato dall'url originale il 24 maggio 2015).
- ↑ *a b* Cinzia dal Maso, *Più dolce, ecco il vero volto di Dante. Via il profilo spigoloso del Sommo Poeta*, in *La Repubblica.it*, 11 gennaio 2007. URL consultato il 24 maggio 2015.
- ↑ Giorgio Gruppioni, *Ricostruzione del volto di Dante*, fenici.unibo. URL consultato il 24 maggio 2015.
- ↑ *De Vulgari Eloquentia I, Il 1*
- ↑ Cecchin.
- ↑ Marco Santagata, *La promozione del volgare*, Mondadori, 2012. URL consultato il 19 maggio 2015 (archiviato dall'url originale il 4 marzo 2016).

«Dante si rende conto che i ceti dirigenti italiani mancano di una lingua comune».
- ↑ Selmi, p. 389.
- ↑ Contini 1992

«Dei più visibili e sommarî attributi che pertengono a Dante, il primo è il plurilinguismo.»

Come leggere Wikipedia

Bibliografia [modifica | modifica wikitesto]






Lo stesso argomento in dettaglio: **Bibliografia su Dante**.

La bibliografia sulla vita e sull'opera di Dante è sterminata; normalmente, il primo strumento di ricerca è l'*Enciclopedia dantesca*, dell'Istituto dell'Enciclopedia italiana Treccani, Roma, 1970-1978, consultabile anche on line. Si possono utilizzare anche le risorse informatiche, in primo luogo la bibliografia consultabile sul sito della Società Dantesca Italiana. Per la bibliografia cartacea si rimanda alla voce **Bibliografia su Dante**. In questo luogo, si segnala la bibliografia utilizzata per la redazione scientifica della voce:

- Dante Alighieri, *Opere minori*, a cura di Sergio Cecchin, Il, Torino, UTET, 1986.
- Dante Alighieri, *Divina Commedia*, ora in: Umberto Bosco e Giovanni Reggio (a cura di), *Inferno*, in *Divina Commedia*, vol. 1, Firenze, Le Monnier, 2002, ISBN 88-00-41242-4.
- Gian Mario Anselmi e Gino Ruozi (a cura di), *Luoghi della letteratura italiana*, Milano, Mondadori, 2003, ISBN 88-424-9017-2. URL consultato il 21 maggio 2015.
- Michele Barbi, *Nuovi studi sulla famiglia Alighieri*, in *Studi Danteschi*, n. 10, 1925, pp. 101-104.
- Orazio Bacci, *Dante ambasciatore di Firenze al comune di San Gimignano: discorso letto nella sala del comune di San Gimignano il 7 maggio 1899*, Firenze, L.S. Olschki, 1899.
- Giuseppe Bencivenni Pelli, *Memorie per servire alla vita di Dante Alighieri e alla storia della sua famiglia*, 2ª ed., Firenze, Guglielmo Piatti, 1823, SBN IT\ICCU VFOGE\012659. URL consultato il 16 ottobre 2015.
- Benedetto XV, *In praeclara summorum*, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 30 aprile 1921. URL consultato il 24 maggio 2015.
- Harold Bloom, *Il Canone occidentale. I libri e le scuole delle età*, traduzione di Francesco Saba Sardi, Milano, Bompiani, 1996, ISBN 88-452-2869-X.
- Jorge Luis Borges, *Nove saggi danteschi*, in Tommaso Scarano (a cura di), *Piccola Biblioteca Adelphi*, 5ª ed., Milano, Adelphi, 2001 [1982]. URL consultato il 5 giugno 2015.
- Filippo Brancucci e Joaquín Arce, *Spagna*, in Umberto Bosco (a cura di), *Enciclopedia Dantesca*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1970, SBN IT\ICCU VRLZ\0163867. URL consultato il 12 giugno 2015.
- Filippo Brancucci e Theodor W. Elwert, *Germania*, in Umberto Bosco (a cura di), *Enciclopedia Dantesca*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1970, SBN IT\ICCU VRLZ\0163867. URL consultato il 12 giugno 2015.
- Umberto Carpi, *La nobiltà di Dante*, Firenze, Polistampa, 2004, ISBN 978-88-8304-753-4.
- Sirio A. Chimenz, *Dante Alighieri*, in *Dizionario biografico degli italiani*, vol. 2, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1960. URL consultato il 10 giugno 2015.
- Claudio Ciociola, *La tradizione delle opere di Dante*, Salerno Editore - Roma, 2001. URL consultato il 30 agosto 2020.
- Giovanni Ciappelli, *Cante Gabrielli*, in *Dizionario biografico degli italiani*, vol. 51, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana. URL consultato il 17 maggio 2015.
- Gianfranco Contini, *Il Fiore e il Detto d'amore: attribuibili a Dante Alighieri*. in *Opere minori di Dante Alighieri*. Milano. Classici Ricciardi-Mondadori. 1970. ISBN 88-7817-104-2.

Come leggere Wikipedia

Altri progetti [modifica | modifica wikitesto]

-  Wikisource contiene una pagina dedicata a **Dante Alighieri**
-  Wikisource contiene una pagina in lingua latina dedicata a **Dante Alighieri**
-  Wikiquote contiene citazioni di o su **Dante Alighieri**
-  Wikibooks contiene testi o manuali su **Dante Alighieri**
-  Wikimedia Commons contiene immagini o altri file su **Dante Alighieri**

Collegamenti esterni [modifica | modifica wikitesto]

- Dante Alighieri*, su *Treccani.it – Enciclopedie on line*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana. 
- Michele Barbi, *Dante Alighieri*, in *Enciclopedia Italiana*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1931. 
- Dante Alighieri*, in *Dizionario di storia*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 2010. 
- (**EN**) *Dante Alighieri*, su *Enciclopedia Britannica*, Encyclopædia Britannica, Inc. 
- (**EN**) *Dante Alighieri*, su *The Encyclopedia of Science Fiction*. 
- Dante Alighieri*, su *BeWeb*, Conferenza Episcopale Italiana. 
- (**DE**) *Dante Alighieri*, su *ALCUIN*, Università di Ratisbona. 
- (**EN**) *Dante Alighieri*, su *Find a Grave*. 
- Opere di Dante Alighieri*, su *Liber Liber*. 
- Opere di Dante Alighieri* *I Dante Alighieri (altra versione)* *I Dante Alighieri (altra versione)* *I Dante Alighieri (altra versione)*, su *openMLOL*, Horizons Unlimited srl. 
- (**EN**) *Opere di Dante Alighieri*, su *Open Library*, Internet Archive. 
- (**EN**) *Opere di Dante Alighieri* *I Dante Alighieri (altra versione)*, su *Progetto Gutenberg*. 
- (**EN**) *Audiolibri di Dante Alighieri*, su *LibriVox*. 
- (**EN**) *Bibliografia di Dante Alighieri*, su *Internet Speculative Fiction Database*, Al von Ruff. 
- (**FR**) *Bibliografia su Dante Alighieri*, su *Les Archives de littérature du Moyen Âge*. 
- (**EN**) *Dante Alighieri*, in *Catholic Encyclopedia*, Robert Appleton Company. 
- Dante Alighieri*, su *Discografia nazionale della canzone italiana*, Istituto centrale per i beni sonori ed audiovisivi. 

Come leggere Wikipedia

V · D · M	Dante Alighieri [mostra]
V · D · M	 Le tre corone fiorentine della lingua italiana [mostra]
V · D · M	Poesia italiana del Duecento [mostra]
Controllo di autorità	VIAF ^(EN) 97105654 · ISNI ^(EN) 0000 0001 2144 6210 · SBN IT\ICCU\CFIV\008732 · Europeana agent/base/59792 · LCCN ^(EN) n78095495 · GND ^(DE) 118523708 · BNF ^(FR) cb118985852 (data) · BNE ^(ES) XX1153531 (data) · ULAN ^(EN) 500265888 · NLA ^(EN) 36583628 · BAV ^(EN) 495/345466 · CERL cnp01453940 · NDL ^(EN, JA) 00437214 · WorldCat Identities ^(EN) lccn-n78095495
 Portale Biografie	 Portale Letteratura
 Portale Medioevo	 Portale Storia d'Italia
 <p>Questa è una voce in vetrina, identificata come una delle migliori voci prodotte dalla comunità. È stata riconosciuta come tale il giorno 6 luglio 2015 — vai alla segnalazione. Naturalmente sono ben accetti suggerimenti e modifiche che migliorino ulteriormente il lavoro svolto.</p> <p>Segnalazioni - Criteri di ammissione - Voci in vetrina in altre lingue - Voci in vetrina in altre lingue senza equivalente su it.wiki</p>	
Categorie (+*): Poeti italiani del XIII secolo Poeti italiani del XIV secolo Scrittori italiani del XIII secolo Scrittori italiani del XIV secolo Politici italiani del XIII secolo Politici italiani del XIV secolo Nati nel 1265 Morti nel 1321 Nati a Firenze Morti a Ravenna Dante Alighieri (–) (±) (↓) (↑) Scrittori in lingua latina (–) (±) (↓) (↑) Personaggi citati nella Divina Commedia (–) (±) (↓) (↑) Scrittori cattolici (–) (±) (↓) (↑) Dolce stil novo (–) (±) (↓) (↑) Personalità commemorate nella Basilica di Santa Croce (–) (±) (↓) (↑) (+) [altre]	

Questa pagina è stata modificata per l'ultima volta il 1 gen 2021 alle 16:04.

Il testo è disponibile secondo la licenza Creative Commons Attribuzione-Condividi allo stesso modo; possono applicarsi condizioni ulteriori. Vedi le condizioni d'uso per i dettagli.

Informativa sulla privacy Informazioni su Wikipedia Awertenze Versione mobile Sviluppatori Statistiche Dichiarazione sui cookie



Come leggere Wikipedia



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

Pagina principale
Ultime modifiche
Una voce a caso
Nelle vicinanze
Vetrina
Aiuto
Sportello informazioni

Comunità

Portale Comunità
Bar
Il Wikipediano
Fai una donazione
Contatti

Strumenti

Puntano qui
Modifiche correlate
Carica un file
Carica su Commons
Pagine speciali
Link permanente
Informazioni pagina

Daniele Pugliesi discussioni prove preferenze beta osservati speciali contributi esci

Voce **Discussione**

Leggi

[Modifica](#)

[Modifica wikitesto](#)

[Cronologia](#)



Altro ▾

Cerca in Wikipedia



Citrus reticulata

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.



Questa voce o sezione sull'argomento piante non cita le fonti necessarie o quelle presenti sono insufficienti.

Puoi *migliorare* questa voce aggiungendo citazioni da fonti attendibili secondo le linee guida sull'uso delle fonti. Segui i suggerimenti del [progetto di riferimento](#).

Il **mandarino** (*Citrus reticulata* Blanco, 1837) è un albero da frutto appartenente alla famiglia delle Rutaceae.^[1] È uno dei tre agrumi originali del genere *Citrus* assieme al cedro ed al pomelo. Nel 2014, un lavoro scientifico ha chiarito la complessa sistemática degli agrumi definendo come tutti gli agrumi derivino da tre sole specie^[2] (mandarino, pomelo e cedro). Il mandarino ha certo acquistato importanza storica, in quanto si tratta dell'unico frutto dolce tra i tre originali. Da incroci con il mandarino si sono sviluppati quasi tutti gli agrumi che oggi conosciamo (es. limone, lime, arance).

Con successive ibridazioni e selezioni poi il mandarino ha originato moltissime cultivar di grande importanza commerciale, tra cui la clementina in cui il gusto amaro tipico delle prime specie si è temperato in particolare incrociandolo con il pomelo^[3].

Indice [nascondi]

- 1 Etimologia
- 2 Morfologia
- 3 Varietà
- 4 Alcuni agrumi chiamati "mandarini"
- 5 Produzione
- 6 Note

Mandarino [?



Citrus reticulata

Classificazione scientifica

Dominio	Eukaryota
Regno	Plantae
Classe	Magnoliopsida
Sottoclasse	Rosidae
Ordine	Sapindales
Famiglia	Rutaceae
Sottofamiglia	Aurantioideae
Tribù	Citreae
Genere	<i>Citrus</i>

Condizioni d'uso (disclaimer)

Da: https://foundation.wikimedia.org/wiki/Terms_of_Use/it

[...] Alla Wikimedia Foundation, facciamo del nostro meglio per fornire contenuti educativi e informativi a un pubblico molto ampio, ma **il tuo utilizzo dei nostri servizi è esclusivamente a tuo rischio**. Forniamo questi servizi su una base "così come sono" e "come disponibili", e decliniamo espressamente tutte le garanzie esplicite o implicite di qualunque tipo, comprese ma non limitate alle garanzie implicite di commerciabilità, di idoneità a un particolare fine e di non infrazione. **Non diamo alcuna garanzia che i nostri servizi soddisferanno i vostri requisiti, saranno sicuri, protetti, ininterrotti, tempestivi, accurati o esenti da errori, né che le vostre informazioni saranno protette.** [...]



Condizioni d'uso (disclaimer)

Da: https://foundation.wikimedia.org/wiki/Terms_of_Use/it

[...] **Non siamo responsabili dei contenuti, dei dati o delle azioni di terze parti**, e tu esoneri noi, i nostri direttori, funzionari, dipendenti e agenti da qualsiasi reclamo e danno, noto e ignoto, nascente da o in qualsiasi modo connesso a qualsiasi reclamo che tu abbia contro una qualsiasi di tali parti terze. Nessun consiglio o informazione, sia essa orale o scritta, da te ottenuta da noi o attraverso o dai nostri servizi, crea qualsiasi garanzia non espressamente dichiarata in queste Condizioni d'uso. [...]



Come contribuire

Errori comuni

3 gennaio

Cancellazioni concluse

Ultimo aggiornamento: 21:56, 11 gen 2021 (CET)

#	Modalità	Durata	Titolo
1	consensuale	13 giorni	Serie B1 1997-1998 (pallavolo maschile) (vai alla discussione)
2	consensuale	13 giorni	Serie B1 2005-2006 (pallavolo maschile) (vai alla discussione)
3	consensuale	8 giorni	Ashvinimudra (vai alla discussione)
4	consensuale	8 giorni	Karin (Armenia storica) (vai alla discussione)
5	semplificata	7 giorni	Alsogood (vai alla proposta di cancellazione)
6	semplificata	7 giorni	Denis Boshnjaku (vai alla proposta di cancellazione)
7	semplificata	7 giorni	Ghost (informatica) (vai alla proposta di cancellazione)
8	semplificata	7 giorni	Antonio Cappello (generale) (vai alla proposta di cancellazione)
9	semplificata	7 giorni	Carmo (Belo Horizonte) (vai alla proposta di cancellazione)
10	semplificata	7 giorni	Liceo classico Stefano Maria Legnani (vai alla proposta di cancellazione)

Errori comuni

Nell'esperienza di tutti i giorni, ai wikipediani capita di ricevere delle proteste da neoutenti su voci cancellate.

Spesso sembra di rivedere sempre la stessa scena, quindi vale la pena chiarire i motivi per cui la maggior parte di queste voci sono cancellate e perché non vanno bene per Wikipedia.



Errori comuni

Le tipologie di voci che vengono cancellate più spesso includono:

- Voci su biografie (ad esempio: musicisti, sportivi, scienziati, ingegneri, ecc...)
- Voci su aziende

Non è vietato scrivere questo tipo di voci, ma bisogna scriverle seguendo le linee guida di Wikipedia, e sapendo anzitutto distinguere quale biografia o azienda può avere una voce su Wikipedia e quale no.



Perché avete cancellato la “mia” pagina?

Perché quello che scrivi su Wikipedia non è “tuo”, bensì “di tutti”: la licenza Creative Commons

Quindi perchè contribuire? Semplicemente per la diffusione della conoscenza libera (non ti basta?)

Ciascun utente è responsabile dei propri contributi, ma tutti possono verificarli per evitare spiacevoli conseguenze (ovvero: i contenuti che aggiungi non sono “tuo”, ma le azioni che fai sì)

Eccezioni: autorizzazioni a pubblicare testi e immagini di propria proprietà

Il copyright delle immagini: CC-BY-SA (ma non sempre)



Wikipedia è un'enciclopedia

Wikipedia non è una raccolta indiscriminata di informazioni

Enciclopedicità:

requisito principale perché un argomento possa essere oggetto di una voce di Wikipedia o no

Esistono criteri di enciclopedicità per biografie, aziende, squadre sportive, partiti politici, invenzioni, e via dicendo... Bisogna quindi valutare sempre l'enciclopedicità di un argomento prima di scrivere



Wikipedia è un'enciclopedia



Commons

Risorse multimediali condivise



Wikiquote

Raccolta di citazioni



Wikizionario

Dizionario e lessico



Wikinotizie

Notizie a contenuto aperto



Wikispecies

Catalogo delle specie



Meta-Wiki

Progetto di coordinamento Wikimedia



Wikibooks

Manuali e libri di testo liberi scritti ex novo



Wikisource

Biblioteca di opere già pubblicate



Wikiversità

Risorse e attività didattiche



Wikidata

Database di conoscenza libera



Wikivoyage

Guida turistica mondiale



Wikipedia è un'enciclopedia

Oltre Wikimedia: il wiki non è solo Wikimedia

Il software MediaWiki può essere utilizzato su altri siti wiki, wiki aziendali o wiki personali (online e offline)

Se vi piace il software wiki, ma non Wikipedia, potete creare la vostra wiki personale! (ma non su Wikipedia)



Fonti autorevoli, attendibili e non promozionali



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

Pagina principale
Ultime modifiche
Una voce a caso
Nelle vicinanze
Vetrina
Aiuto
Sportello informazioni

Comunità
Portale Comunità
Bar
Il Wikipediano
Fai una donazione
Contatti

Strumenti
Puntano qui
Modifiche correlate
Carica un file
Carica su Commons
Pagine speciali
Link permanente
Informazioni pagina

Daniele Pugliesi discussioni prove preferenze beta osservati speciali contributi esci

Pagina di servizio **Discussione**

Leggi [Modifica wikitesto](#) [Cronologia](#) Altro

Cerca in Wikipedia

Wikipedia:Niente ricerche originali



Cosa mettere su Wikipedia · Cosa non mettere su Wikipedia

Nessun contenuto promozionale · **Niente ricerche originali** · Wikipedia non è un dizionario

Cosa Wikipedia non è



Per **ricerca originale** (a volte abbreviata **RO** nel gergo wikipediano) si intendono fatti non provati, teorie od opinioni che non sono verificabili per mezzo delle necessarie **fonti attendibili**.

Wikipedia non è il luogo adatto nel quale pubblicare ricerche originali, come, per esempio, [saggi](#), [teorie](#), idee e conclusioni formulate ex novo, punti di vista o fatti sostenuti da una minoranza limitata o estremamente piccola, e così via. Infatti, così come previsto dal [primo pilastro](#), **Wikipedia non è una fonte primaria**, ma piuttosto una **fonte secondaria** (che assimila e/o sintetizza fonti primarie e altre fonti secondarie) e più frequentemente una **fonte terziaria** (che generalizza informazioni e dati offerti in fonti secondarie o li riporta da fonti terziarie). Essa, dunque, raccoglie e illustra teorie, idee ed esposizioni di fatti solo nel caso che queste godano del consenso delle fonti stesse già *prima* di essere pubblicate su Wikipedia.

La ricerca originale può talvolta basarsi su un insieme di fatti "veri" e corredati da fonti, ma è l'impostazione che si dà ad essi e il concetto che il loro riassunto trasmette a non essere condiviso dalle fonti generaliste, né **verificabile**, e quindi a costituire un elemento non accettabile. Ad esempio una voce "Chiese di colore giallo" che descrivesse il significato religioso della tinteggiatura esterna di alcuni edifici di culto, anche se fosse pienamente documentato che ciascuna chiesa elencata sia gialla, sarebbe una ricerca originale, perché basata su un'analisi personale dell'autore/i. Stesso discorso per i saggi: Wikipedia illustra, non spiega (a differenza di [Wikiversità](#)).

È indispensabile accettare il fatto che siamo tutti parte della stessa comunità, tu lo sei ugualmente a come lo sono tutti gli altri, qualunque sia il tuo bagaglio culturale o personale (che in un'enciclopedia redatta da utenti la cui identità non è mai verificata non può esser altro che *presunto*): per questa ragione su Wikipedia non esistono *esperti* di alcun tipo, ma solo **fonti attendibili** e *terze* su cui basare i propri contributi. Le proprie competenze personali o professionali, quindi, anche se specializzate, possono essere d'aiuto nel

Abbreviazioni

WP:NRO
WP:RO
WP:RICERCHE
WP:Ricerche
WP:RICERCHE ORIGINALI

Wikipedia non è un complotto



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

Pagina principale
Ultime modifiche
Una voce a caso
Nelle vicinanze
Vetrina
Aiuto
Sportello informazioni

Comunità
Portale Comunità
Bar
Il Wikipediano
Fai una donazione
Contatti

Strumenti
Puntano qui
Modifiche correlate
Carica un file
Carica su Commons
Pagine speciali
Link permanente
Informazioni pagina

Daniele Pugliesi discussioni prove preferenze beta osservati speciali contributi esci

Pagina di servizio **Discussione**

Leggi **Modifica wikitesto** Cronologia Altro

Wikipedia:Consenso

V · D · M	Consenso [nascondi]	
Discussioni	Pagine da cancellare (Regole · Cancellazioni consensuali) · Vetrina e Voci di qualità (Segnalazioni, Archivio) · Risoluzione dei conflitti	
Votazioni	Sondaggi (criteri, schema, archivio, archivio dei risultati) · Votazioni di amministratori	
Risorse e saggi	it.wiki	Non correre alle urne · Dissenso · Motivazioni da evitare nelle cancellazioni
	Meta	Consenso · Le votazioni sono nocive vs Voting is a tool

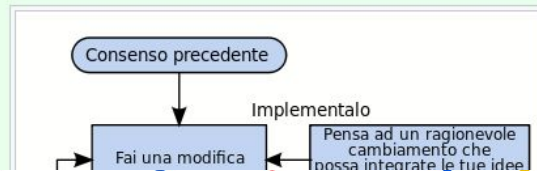
Nel gergo di Wikipedia la parola **consenso** viene utilizzata in genere con tre differenti accezioni a seconda del contesto: riferendosi al suo **significato letterale**, al metodo del consenso, o, per **traslato**, all'applicazione di questo metodo in Wikipedia. Questa pagina spiega quest'ultimo aspetto.



Wikipedia funziona grazie ad un metodo di costruzione del consenso, attraverso la discussione fra coloro che contribuiscono. Questo è ritenuto il sistema più adatto per raggiungere gli obiettivi del progetto: qualora serva prendere una decisione, si discute e si prova a fare una sintesi di tutte le argomentazioni emerse dibattendo, in modo da operare insieme scelte che siano il più possibile neutrali e ragionevolmente proficue per lo sviluppo dell'enciclopedia.

Per mezzo di discussioni pacate e della negoziazione, si cerca di sviluppare una soluzione condivisa sulla corretta applicazione delle **linee guida**, quali, per esempio, il **punto di vista neutrale** (NPOV). Bisogna intendere questo metodo in modo dinamico: ogni decisione presa per mezzo del consenso, in base a quanto afferma il **quinto pilastro**, può essere ridiscussa e modificata di nuovo per mezzo del consenso stesso.

Indice [nascondi]
1 Cos'è?
1.1 Consenso e conteggi delle opinioni
2 Forme di consenso
2.1 Silenzio-assenso
2.2 Discussioni più partecipate



Wikipedia non è un complotto

Su Wikipedia NON comandano:

- Gli amministratori
- I fondatori
- Wikimedia Foundation
- Wikimedia Italia
- ecc...



Wikipedia non è un complotto



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

- Pagina principale
- Ultime modifiche
- Una voce a caso
- Nelle vicinanze
- Vetrina
- Aiuto
- Sportello informazioni
- Comunità
- Portale Comunità
- Bar
- Il Wikipediano
- Fai una donazione
- Contatti
- Strumenti

- Puntano qui
- Modifiche correlate
- Carica un file
- Carica su Commons
- Pagine speciali
- Link permanente
- Informazioni pagina

Daniele Pugliesi discussioni [prove](#) [preferenze](#) [beta](#) [osservati](#) [speciali](#) [contributi](#) [esci](#)

Pagina di servizio [Discussione](#)

[Leggi](#) [Modifica wikitesto](#) [Cronologia](#) [Altro](#)

Wikipedia:Consenso

V · D · M	Consenso [nascondi]				
Discussioni	Pagine da cancellare (Regole · Cancellazioni consensuali) · Vetrina e Voci di qualità (Segnalazioni , Archivio) · Risoluzione dei conflitti				
Votazioni	Sondaggi (criteri , schema , archivio , archivio dei risultati) · Votazioni di amministratori				
Risorse e saggi	<table><tr><td>it.wiki</td><td>Non correre alle urne · Dissenso · Motivazioni da evitare nelle cancellazioni</td></tr><tr><td>Meta</td><td>Consenso · Le votazioni sono nocive vs Voting is a tool</td></tr></table>	it.wiki	Non correre alle urne · Dissenso · Motivazioni da evitare nelle cancellazioni	Meta	Consenso · Le votazioni sono nocive vs Voting is a tool
it.wiki	Non correre alle urne · Dissenso · Motivazioni da evitare nelle cancellazioni				
Meta	Consenso · Le votazioni sono nocive vs Voting is a tool				

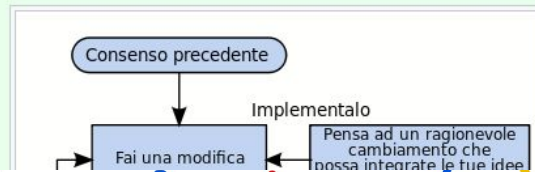
Nel gergo di Wikipedia la parola **consenso** viene utilizzata in genere con tre differenti accezioni a seconda del contesto: riferendosi al suo [significato letterale](#), al metodo del [consenso](#), o, per [traslato](#), all'applicazione di questo metodo in Wikipedia. Questa pagina spiega quest'ultimo aspetto.



Wikipedia funziona grazie ad un metodo di costruzione del consenso, attraverso la discussione fra coloro che contribuiscono. Questo è ritenuto il sistema più adatto per raggiungere gli obiettivi del progetto: qualora serva prendere una decisione, si discute e si prova a fare una sintesi di tutte le argomentazioni emerse dibattendo, in modo da operare insieme scelte che siano il più possibile neutrali e ragionevolmente proficue per lo sviluppo dell'enciclopedia.

Per mezzo di discussioni pacate e della negoziazione, si cerca di sviluppare una soluzione condivisa sulla corretta applicazione delle [linee guida](#), quali, per esempio, il [punto di vista neutrale](#) (NPOV). Bisogna intendere questo metodo in modo dinamico: ogni decisione presa per mezzo del consenso, in base a quanto afferma il [quinto pilastro](#), può essere ridiscussa e modificata di nuovo per mezzo del consenso stesso.

Indice [nascondi]
1 Cos'è?
1.1 Consenso e conteggi delle opinioni
2 Forme di consenso
2.1 Silenzio-assenso
2.2 Discussioni più partecipate



Wikipedia non è un complotto

Vedi https://it.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Cinque_pilastri

- Wikipedia è un'enciclopedia
- Wikipedia ha un punto di vista neutrale
- Wikipedia è libera
- Wikipedia ha un codice di condotta
- Wikipedia non ha regole fisse



Su Wikipedia nessuno è perfetto, ma non approfittarne...

- “Be bold”
- Siamo tutti “esperti” in qualcosa – sii umile
- La Wikiquote, il Wikilove e la legge (italiana ma non solo): niente parolacce, attacchi personali, diffamazioni, bestemmie, discriminazioni, ecc...
- Il dialogo è importante – non ignorare gli altri wikipediani (continuo “write-only” non ammesso)
- Meglio pochi contributi ma buoni
- Blocchi e utenti problematici



Contribuire su Wikipedia è “semplice”

Dipende dai contributi...

Le voci più “facili” sono quelle su argomenti dove non c'è rischio di promozionalità, non enciclopedicità, non neutralità.



Indicazioni e consigli

1. Leggi le linee guida (prima le regole, poi il codice)
2. Discuti con gli altri in maniera cordiale
3. Impara la regola del consenso
4. Riconosciti parte della comunità wikipediana
5. Informati bene: cerca e scegli le fonti migliori prima di scrivere
6. Sii “neutrale”: non “attaccarti troppo” alla pagina (non è “tua”)
7. Controlla che non sia già stato scritto quello che vuoi aggiungere
8. Scegli il titolo corretto



Indicazioni e consigli

9. Rispetta la grammatica italiana
10. Segui lo stile di Wikipedia (vedi il Manuale di Stile)
11. Impara poco alla volta
12. Usa la pagina delle prove
13. Chiedi aiuto agli altri utenti (vedi Sportello Informazioni)
14. Sbagliando si impara (può capitare a tutti di sbagliare, soprattutto all'inizio)
15. Scegli tu quanto e quando contribuire
16. Sii paziente, mantieni un clima di serenità e collaboratività
17. Divertiti!

Chi sono

Nome utente: ValeJappo

Cosa faccio su Wikipedia:

- Scrivo voci sui miei interessi (Giappone, informatica ed altro)
- Aiuto i nuovi utenti
- Controllo le ultime modifiche
- Eseguo correzioni minori

Cos'è per me Wikipedia:

Un hobby, un qualcosa per non sprecare il tempo che passo su internet e per tenermi occupato

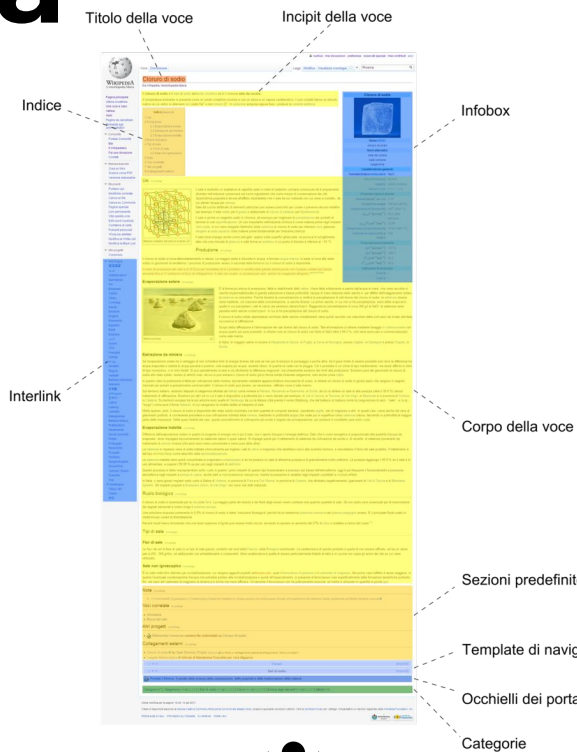


Provate con me

Nel mentre seguite questa presentazione, fate liberamente delle prove con il software di MediaWiki da:
https://test.wikipedia.org/wiki/Wikipedia_Workshop



Interfaccia



WIKIMEDIA

Pulsante “modifica”



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

Pagina principale
Ultime modifiche
Una voce a caso
Nelle vicinanze
Vetrina
Aiuto
Sportello informazioni

Comunità

Accesso non effettuato [discussioni](#) [contributi](#) [registrati](#) [entra](#)

Voce [Discussione](#) Leggi [Modifica](#) [Modifica wikitesto](#) [Cronologia](#) Cerca in Wikipedia

Wikimedia Foundation

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

«Immagina un mondo in cui ogni persona possa avere libero accesso all'intero patrimonio della conoscenza umana. Questo è il nostro scopo.»
(Wikimedia Foundation vision)

Wikimedia Foundation Inc. è una [fondazione senza fini di lucro](#) creata nel 2003 che ha sede a [San Francisco](#), in [California](#) ([Stati Uniti](#)). La fondazione ha lo scopo di incoraggiare lo sviluppo e la diffusione di [contenuti liberi](#) in tutte le lingue, e fornire gratuitamente al pubblico l'intero contenuto dei suoi progetti [wiki](#)^[1], tra i quali il più noto è l'[enciclopedia Wikipedia](#), che figura tra i 10 siti più consultati al mondo.^[2]

Nel 2013, la fondazione ha oltre 208 collaboratori con ricavi pari a 48,6 milioni di dollari. Dal 23 giugno 2016 la direttrice esecutiva è [Katherine](#)



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

Pagina principale
Ultime modifiche
Una voce a caso
Nelle vicinanze
Vetrina
Aiuto
Sportello informazioni

Comunità

Portale Comunità
Bar

Accesso non effettuato [discussioni](#) [contributi](#) [registrati](#) [entra](#)

Voce [Discussione](#) Leggi [Visualizza wikitesto](#) [Cronologia](#) Cerca in Wikipedia

Wikipedia

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

[Disambiguazione](#) – Se stai cercando altri significati, vedi [Wikipedia \(disambigua\)](#).

Wikipedia (pronuncia: vedi sotto) è un'enciclopedia online a contenuto libero, collaborativa, multilingue e gratuita, nata nel 2001, sostenuta e ospitata dalla Wikimedia Foundation, un'organizzazione non a scopo di lucro statunitense.

Lanciata da [Jimmy Wales](#) e [Larry Sanger](#) il 15 gennaio 2001, inizialmente nell'edizione in lingua inglese, nei mesi successivi ha aggiunto edizioni in numerose altre lingue. Sanger ne suggerì il nome,^[1] una [parola macedonia](#) nata dall'unione della radice *wiki* al suffisso *pedia* (da *enciclopedia*).

Etimologicamente, Wikipedia significa "cultura veloce", dal termine hawaiano *wiki* (veloce), con l'aggiunta del suffisso *-pedia* (dal greco antico *παῖδεία*, *paideia*, formazione). Con più di 55 milioni di voci in oltre 300 lingue,^[2] è l'enciclopedia più grande mai scritta,^[3] è tra i dieci siti web più visitati al mondo^[4] e costituisce la maggiore e più consultata opera di riferimento generalista su Internet.^{[5][6][7]}



Pagina protetta,
non modificabile

Wikitestò

Accesso non effettuato [discussioni](#) [contributi](#) [registrati](#) [entra](#)

Voce [Discussione](#) [Leggi](#) [Modifica](#) [Modifica wikitesto](#) [Cronologia](#)

Modifica di Wikimedia Foundation

Attenzione: non sei un utente registrato oppure non hai effettuato l'accesso. Ogni contributo, anche di utenti non registrati, è benvenuto, ma alcune funzioni e alcuni servizi sono accessibili solo agli [utenti registrati](#). Tieni comunque conto che il tuo indirizzo IP (visibile qui) verrà registrato nella [cronologia](#) di questa pagina.

G C > Avanzate > Caratteri speciali > **Aiuto**

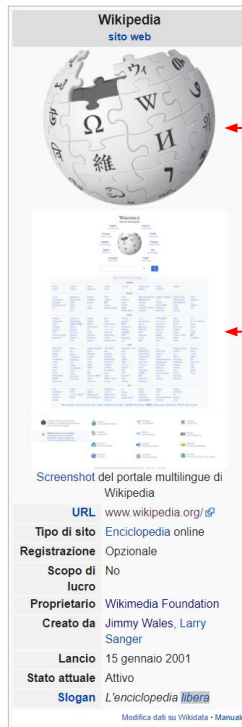
Formattazione	Descrizione	Cosa si digita	Cosa si ottiene
Collegamenti	Elenco puntato	* Elemento dell'elenco * Elemento dell'elenco	• Elemento dell'elenco • Elemento dell'elenco
Intestazioni	Elenco numerato	# Elemento dell'elenco	1. Elemento dell'elenco

- Collegamenti interni: `[[Pagina di destinazione|Testo da visualizzare]]`
- Collegamenti esterni: `[https://url_di.destinazione testo da visualizzare]`
- Carattere: `"Testo in grassatto"`, `"Testo in corsivo"`
- Intestazioni: `==Primo livello==`, `===Secondo livello===`, `====Terzo livello====`, ...
- Elenchi: `*Elenco puntato`, `#Elenco numerato`
- Template: `{{Nome template}}`
- Note: `<ref>Testo</ref>`

Template

{{Nome|parametro=contenuto}}

```
{{Sito web
| screenshot = Wwv.wikipedia.org screenshot 2018.png
| didascalia = [[Screenshot]] del portale multilingue di Wikipedia
| url =
| lucro = No
| tipo = [[Enciclopedia]] online
| registrazione = Opzionale
| proprietario =
| autore = [[Jimmy Wales]], [[Larry Sanger]]
| data di lancio = 15 gennaio 2001
| stato corrente = Attivo
| slogan = L'enciclopedia [[Aiuto:Cosa vuol dire "libera"?|libera]]
}}
```



Wikipedia
sito web

Immagine da Wikidata


Immagine indicata nel parametro "screenshot"

Screenshot del portale multilingue di Wikipedia

URL	www.wikipedia.org/ ^{id}
Tipo di sito	Enciclopedia online
Registrazione	Opzionale
Scopo di lucro	No
Proprietario	Wikimedia Foundation
Creato da	Jimmy Wales, Larry Sanger
Lancio	15 gennaio 2001
Stato attuale	Attivo
Slogan	L'enciclopedia <i>libera</i>

Modifica dati su Wikidata • Manuale

Template



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

Pagina principale
Ultime modifiche
Una voce a caso
Nelle vicinanze
Vetrina
Aiuto
Sportello informazioni
Criteri di cancellazione immediata
Ultime file
Elenco dei file
#wikipedia-it
#wikipedia-it-vandalism
Pagine nuove
UtENZE NUOVE
Verifica requisiti di voto

Comunità
Portale Comunità
Bar
Il Wikipediano
Fai una donazione
Contatti

Strumenti
Puntano qui
Modifiche correlate
Carica un file
Carica su Commons
RTRC
Pagine speciali
Informazioni pagina
Elementi Modificata

ValeJappo

discussioni prove preferenze beta osservati speciali contributi da fare

Voce **Discussione**

Leggi Modifica wikitesto Cronologia Altro

Cerca in Wikipedia

Paragrafo

Inserisci

Immagini e file multimediali

Template

Tabella

Altro

Monumento a Dante

Crea elemento Wikidata
Wikidata: Monumento a Dante a Trento (Q1164948) - *monumento di Firenze, Italia*
Alias: Monumento di Dante a Trento, Monumento a Dante di Trento, Monumento

Coordinate: 46°04'17.44"N 11°07'13.51"E

Monumento a Dante

Il **Monumento a Dante** di Trento è un gruppo scultoreo (tecnicamente non è una scultura, perché è in bronzo) dedicato a Dante Alighieri, opera dell'artista fiorentino Cesare Zocchi, situato nel parco antistante la stazione ferroviaria. Fu realizzato come simbolo della lingua italiana e dell'italianità della città nel 1896 allorché il **Trentino** era territorio della Contea del Tirolo, nell'Impero austro-ungarico.

Storia

Guglielmo Ranzi ebbe l'idea di un monumento a Dante già nel 1886, in occasione della fondazione della società *Pro Patria a Rovereto*,^[1] allora sotto l'amministrazione austro-ungarica, ma poi l'abbandonò.^[2] Nel 1889 a Bolzano fu eretta una statua al poeta tedesco *Walther von der Vogelweide* come simbolo della **cultura germanica** della città e Ranzi ripropose l'idea, questa volta ottenendo l'appoggio del **podestà di Trento** Paolo Oss Mazzurana e dell'ingegnere **Annibale Apollonio** di costruire la statua come simbolo dell'identità linguistica di Trento e del Tirolo italiano. Nell'ottica dell'impero austro-ungarico, quale entità multietnica, il Monumento a Dante aveva un forte valore simbolico; stava cioè a indicare la convivenza pacifica della lingua italiana e tedesca nella Contea del Tirolo, una terra da sempre trilingue (oltre all'italiano e al tedesco si parla anche il ladino), la cui popolazione però era particolarmente fedele e legata alla *Casa d'Asburgo*.^[3]

Venne quindi creato un comitato per raccogliere i fondi composto da: **Carlo Dordi**, Annibale Apollonio, Silvio Dorigoni, Riccardo Ferrari, Giovanni Pedrotti, Guglielmo Ranzi e Antonio Tambosi.^[4] Nonostante i dubbi sui risvolti **irredentistici** del progetto le autorità imperiali hanno collaborato perché si trattava di un monumento simbolico per la città di lingua italiana del Tirolo e dell'Impero. Il fondo di 11 000 fiorini per l'isolamento del **Duomo di Trento**, costituito presso in precedenza da don **Giuseppe Grazioli** fu devoluto per la costruzione dell'opera. Il comune cedette gratuitamente il terreno necessario e altri 10 000 fiorini. Gli elenchi dei donatori venivano pubblicati dai giornali locali e le offerte giunsero numerose, da privati cittadini, da associazioni culturali in difesa dell'italianità (quali *Pro Patria*, *Lega Nazionale* e anche dalla SAT^[5]), da Comuni tedeschi e da numerose città italiane a causa delle relazioni di alcuni idealizzatori del monumento con la **Carboneria**. Il roveretano **Ignazio Puecher** **Passavalli**, che viveva a Foggia, scrisse l'ode *Un monumento a Dante Alighieri nella città di Trento*, di ispirazione irredentista. Visti questi sviluppi il commissario di polizia austriaco propose ai superiori di vietare la costruzione del monumento ma il ministro degli Interni rifiutò.

All'inizio del 1891 il comitato emanò il bando di concorso, chiedendo la presentazione di progetti per il monumento. Al fine di valutare il gran numero di bozzetti pervenuti (circa 42), si decise di istituire una

Autore Cesare Zocchi

Data 1891 - 1896

Materiale bronzo

Dimensioni 1760×132×521 cm

Ubicazione Piazza Dante, Trento

Coordinate 46°04'17.44"N 11°07'13.51"E

Template

Template Discussione

Leggi Modifica wikitesto Cronologia Altro Patrolling

Template:Sito web

Elemento Wikidata Q5875625
Wikidata: Template:Sito web (Q5875625), template di un progetto Wikimedia
Alias: Nessuno

Template protetto parzialmente – Se non puoi modificare questo template, le modifiche possono essere proposte nella pagina di discussione.

Istruzioni per l'uso
Le istruzioni che seguono sono contenute nella sottopagina Template:Sito web/man (modifica) · cronologia) · Sandbox: Template:Sito web/Sandbox (modifica) · cronologia) · Tutte le sottopagine: lista

Template sintetico per un sito web.

Sintassi

Per inserire il template in una voce copiare il seguente testo:

(legenda colori)

```
{{Sito web
|nome =
|logo =
|screenshot =
|didascalia =
|url =
|tipo =
|lingua =
|registrazione =
|lucro =
|proprietario =
|autore =
|data di lancio =
|stato corrente =
|revenue =
|slogan =
|linguaggio di programmazione =
}}
```

- nome** = nome completo del sito, se non specificato viene utilizzato il nome della pagina
- logo** = il solo nome del file del logo, ad es. Nomefile.png (avrà una larghezza di 200px). Se non specificato, viene letto da Wikidata dalla proprietà logo (P154), se presente.
- screenshot** = Screenshot del sito, inserito senza sintassi, ad es. Nomefile.png
- didascalia** = descrizione dello screenshot sovrastante
- url** = URL del sito nella forma *http://www.sitodisesempio.org* (nella visualizzazione il protocollo http:// è automaticamente rimosso dal template). Se non specificato, viene letto da Wikidata dalla proprietà sito web ufficiale (P850), se presente.
- commerciale** = parametro deprecato da sostituire con **lucro** (o eliminare se non è chiaro cosa si intenda). Le pagine che ancora lo usano sono raccolte in Categoria:Parametro obsoleto commerciale
- lucro** = se il sito è a **scopo di lucro** o appartiene a un'organizzazione non a scopo di lucro indicare **Sì**, altrimenti **No**
- tipo** = tipologia del sito e dei contenuti
- lingua** = può essere il codice ISO (es. it) se è una sola, altrimenti testo libero
- registrazione** = obbligatoria, facoltativa, ecc.
- proprietario** = nome del proprietario; se si tratta di più nomi usare una lista puntata. Se non specificato, viene letto da Wikidata dalla proprietà proprietario (P127), se presente.
- autore** = nome dell'autore; se si tratta di più nomi usare una lista puntata
- data di lancio** = data di apertura del sito. Se non specificata, viene letta da Wikidata dalla proprietà data di fondazione o creazione (P571), se presente.
- stato corrente** = attivo, chiuso, ecc.
- revenue** = le modalità di finanziamento del sito (pubblicità, abbonamento, donazione, etc.)
- slogan** = slogan del sito, il corsivo è inserito automaticamente
- linguaggio di programmazione** = C, , Java, ecc.

Esempio

```
{{Sito web
```

Wikipedia it

Template

Come capisco che template usare?

- Cerca tra i modelli di voce. ([Categoria:Modelli di voce](#))
- Controlla una voce simile a quella che vuoi scrivere
- Cerca tra la lista dei template. ([Categoria:Template sinottici](#) e [Categoria:Template di navigazione](#))

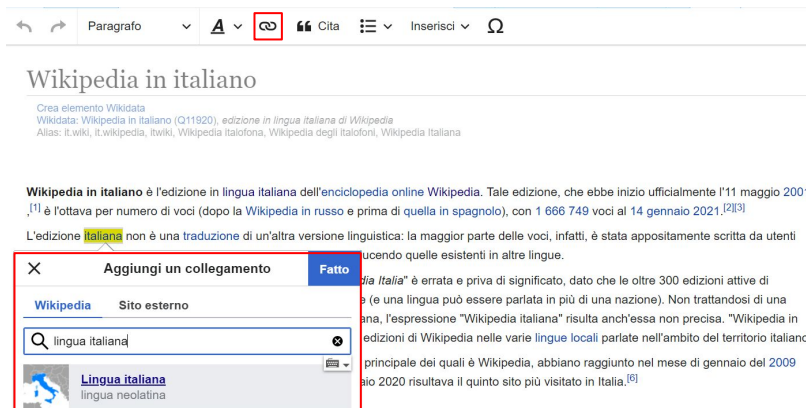


Collegamenti

L'edizione [[lingua italiana|italiana]] non è una [[traduzione]] di un'altra versione linguistica: la maggior parte delle voci, infatti, è stata appositamente scritta da utenti italofofoni, sebbene varie voci siano state iniziate o ampliate traducendo quelle esistenti in altre lingue.

Pagina di destinazione

Testo



The screenshot shows a portion of a Wikipedia article in Italian. At the top, there is a text editor toolbar with icons for undo, redo, paragraph, bold, italic, link, quote, list, insert, and search. Below the toolbar is the title "Wikipedia in italiano" and a Wikidata link. The main text of the article is partially visible, discussing the history of the Italian Wikipedia edition. A red box highlights a specific link in the text: `[[lingua italiana|italiana]]`. A dropdown menu is open below this link, titled "Aggiungi un collegamento". The dropdown has a search bar containing "lingua italiana" and a list of suggestions. The first suggestion is "Lingua italiana" with the subtext "lingua neolatina". To the right of the dropdown, a snippet of the article text is visible, mentioning that the edition is not a translation and that the Italian Wikipedia is the most visited site in Italy.

Collegamenti

== Collegamenti esterni ==

- * `{{Collegamenti esterni}}` ← Cerca collegamenti esterni da Wikidata
- * `{{Cita web|url=http://www.classicalitaliani.it/index042.htm|accesso=18 maggio 2015|titolo=Progetto Dante Alighieri|autore=Giuseppe Bonghi|sito=Classicalitaliani|anno=1996}}`, per un quadro di riferimento bio/bibliografico su Dante.
- * `{{Cita web|url=http://www.internetculturale.it/opencms/directories/ViaggiNelTesto/dante/index.html|titolo=Dante Alighieri|accesso=17 maggio 2015|editore=Internet Culturale|sito=Internet culturale|curatore=Andrea Mazzucchi, Amedeo Quondam, Italo Pantani, Giuliana Zagra et alii|urlarchivio=https://web.archive.org/web/20150408010553/http://www.internetculturale.it/opencms/directories/ViaggiNelTesto/dante/index.html#|dataarchivio=8 aprile 2015|urlmorto=si}}`

`[https://webchat.freenode.net/?channels=#wikipedia-it Canale IRC di Wikipedia in italiano]`

URL

Spazio

Testo



Collegamenti

Non inserite troppi collegamenti!

Inseritene solo quando necessari, in particolare, fate attenzione ai link a date ed anni.

Non inserite collegamenti esterni (fuori da Wikipedia) nel corpo del testo; inseriteli solo nell'apposita sezione.



Categorie

V · D · M	Dante Alighieri [mostra]
V · D · M	 Le tre corone fiorentine della lingua italiana [mostra]
V · D · M	Poesia italiana del Duecento [mostra]
Controllo di autorità	VIAF (EN) 97105654 · ISNI (EN) 0000 0001 2144 6210 · SBN IT\ICCU\CFIV\008732 · Europeana agent/base/59792 · LCCN (EN) n78095495 · GND (DE) 118523708 · BNF (FR) cb118985852 (data) · BNE (ES) XX1153531 (data) · ULAN (EN) 500265888 · NLA (EN) 36583628 · BAV (EN) 495/345466 · CERL cnp01453940 · NDL (EN, JA) 00437214 · WorldCat Identities (EN) lccn-n78095495
 Portale Biografie	 Portale Letteratura
 Portale Medioevo	 Portale Storia d'Italia
	<p>Questa è una voce in vetrina, identificata come una delle migliori voci prodotte dalla comunità.</p> <p>È stata riconosciuta come tale il giorno 6 luglio 2015 — vai alla segnalazione.</p> <p>Naturalmente sono ben accetti suggerimenti e modifiche che migliorino ulteriormente il lavoro svolto.</p> <p>Segnalazioni · Criteri di ammissione · Voci in vetrina in altre lingue · Voci in vetrina in altre lingue senza equivalente su it.wiki</p>
Categorie: Poeti italiani del XIII secolo Poeti italiani del XIV secolo Scrittori italiani del XIII secolo Scrittori italiani del XIV secolo Politici italiani del XIII secolo Politici italiani del XIV secolo Nati nel 1265 Morti nel 1321 Nati a Firenze Morti a Ravenna Dante Alighieri Scrittori in lingua latina Personaggi citati nella Divina Commedia Scrittori cattolici Dolce stil novo Personalità commemorate nella Basilica di Santa Croce [altre]	

Categorie

```
[[Categoria:Dante Alighieri|]]
```

Metti all'inizio

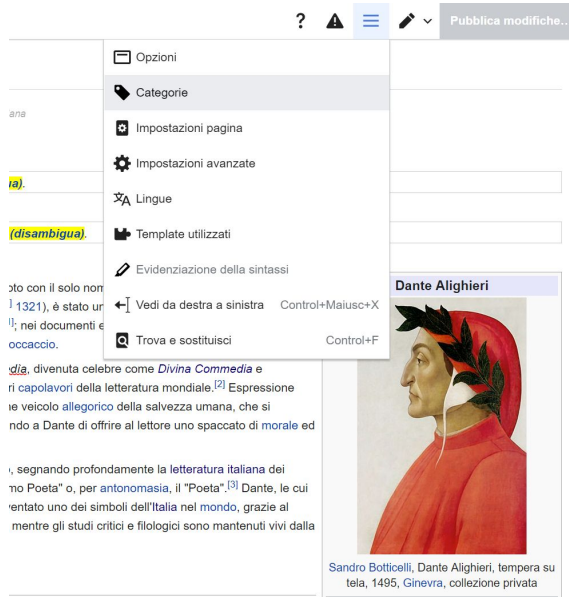
Nome da visualizzare nella categoria

```
[[Categoria:Scrittori in lingua latina|Dante Alighieri]]
```

```
[[Categoria:Personaggi citati nella Divina Commedia]]
```

Sintassi standard

Categorie



The image shows a screenshot of a Wikipedia article editor interface. At the top, there is a navigation bar with a question mark, a warning icon, a menu icon, a pencil icon, and a button labeled "Pubblica modifiche...". Below this, a dropdown menu is open, showing the following options: "Opzioni", "Categorie" (highlighted), "Impostazioni pagina", "Impostazioni avanzate", "Lingue", "Template utilizzati", "Evidenziazione della sintassi", "Vedi da destra a sinistra" (Control+Maiusc+X), and "Trova e sostituisci" (Control+F). The background shows a portion of a Wikipedia article about Dante Alighieri, with some text highlighted in yellow. A small image of Dante Alighieri is visible on the right side of the article.

Disambiguazione

Wikipedia

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

↻ *Disambiguazione* – Se stai cercando altri significati, vedi **Wikipedia (disambigua)**.

Wikipedia (pronuncia: vedi sotto) è un'enciclopedia online a contenuto libero, **collaborativa**, multilingue e gratuita, nata nel 2001, sostenuta e ospitata dalla Wikimedia Foundation, un'organizzazione non a

Wikipedia (disambigua) ↻ 🗨

Lanciata da Jimmy Wales e Larry Sanger il 15 gennaio 2001, in numerose altre lingue. Sanger ne suggerì il nome,^[1] una parola

Etimologicamente, Wikipedia significa "cultura veloce", dal termine *παιδεία*, *paideia*, formazione). Con più di 55 milioni di voci in olti visitati al mondo^[4] e costituisce la maggiore e più consultata op

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.

Elemento Wikidata Q3933727

Wikidata: Wikipedia (Q3933727), pagina di disambiguazione di un progetto Wikimedia

Alias: Nessuno



A questo titolo corrispondono più **voci**, di seguito elencate.

Questa è una pagina di disambiguazione; se sei giunto qui cliccando un collegamento, puoi tornare indietro e correggerlo, indirizzandolo direttamente alla voce giusta. Vedi anche le voci che iniziano con o contengono il titolo.

- Wikipedia** – enciclopedia on-line multilingue, libera e collaborativa
- Wikipedia: The Missing Manual** – libro di John Broughton del 2008
- 274301 Wikipedia** – asteroide della fascia principale

Altri progetti [modifica] [modifica wikitesto]

- 📖 Wikizionario contiene il lemma di dizionario «**Wikipedia**»



Disambiguazione

- `{{Nota disambigua}}` → indicare altri significati o pagine di disambiguazione
- `{{Disambigua}}` → inserire nelle pagine di disambiguazione



Immagini



```
[ [File:PincoPallo.jpg|miniatura|verticale=1.2|destra|didascalia] ]
```



Jimmy Wales nel 2019

Voce | Discussione | Loggi | Modifica wikitesto | Cronologia | Altro | Patrolling | Cerca in Wikipedia

Paragato | Immagini e file multimediali | Terapie | Tavole | Altro

Jimmy Wales

Wikimedia: Jimmy Wales (EN); scrittore e fondatore di Wikipedia


Jimmy Donald Wales, detto **Zimbo**^[P] (Philadelphia, 7 agosto 1966)^[P], è il fondatore del progetto Wikipedia^[P].

Biografia

Wikipedia non è in grado di stabilire precisamente la data di nascita del suo fondatore. Infatti, le voci nelle varie lingue riportano come sua data di nascita l'agosto 1966 ed altre il 7 agosto^[P] (che spiega così questa incertezza).

«Il mio padre il 7 agosto 1966, intorno alle 23:30, secondo mia madre, che dovrebbe sapere, ma in qualche modo, quando il medico ha preparato il mio certificato di nascita, ha messo il 7 agosto 1966. Anche quando i miei genitori hanno firmato, non se ne sono accorti. L'ho fatto scoprire solo quando il giorno del mio 15° compleanno il 7 agosto siamo andati a richiedere la patente. Potevo immaginare la mia datazione quando sono stato mandato a casa. Oggi mi sono documentato sugli storici 19 agosto. Confesso di avere un grande senso dell'umorismo, e così nel corso degli anni mi sono divertito un po'. Se qualcuno chiede se il mio compleanno è il 7, dico: "Non è quello che dice il mio passaporto". Se qualcuno chiede se il mio compleanno è l'8, dico: "No, secondo mia madre, è la giornata esatta". Purtroppo, non tutti si ricordano hanno un senso dell'umorismo».

Durante la sua infanzia, Jimmy si mise in evidenza per la sua vivacità e per le sue forme inaspettate di lettura^[P]^[P]. Acquisì la capacità di leggere, divorò la *World Book Encyclopedia* che la madre gli acquistò quando aveva tre anni. Secondo lo stesso Wales^[P]^[P], da bambino venne educato in una scuola influenzata dalla filosofia esistenzialista Merleau-Ponty, dove trascorse molto tempo a leggere volumi dell'*Encyclopédie Britannica*, successivamente, fu accompagnato alla *Francis Sperry*, dove si diplomò all'età di pochi anni. Dopo la *Francis* passò all'*Università di Auburn*.



Jimmy Wales nel 2019 ^[P]



Immagini

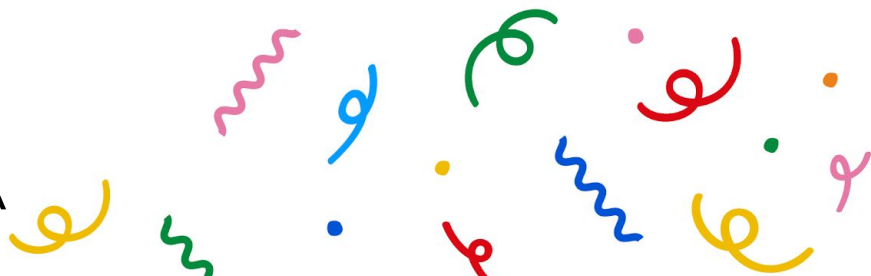
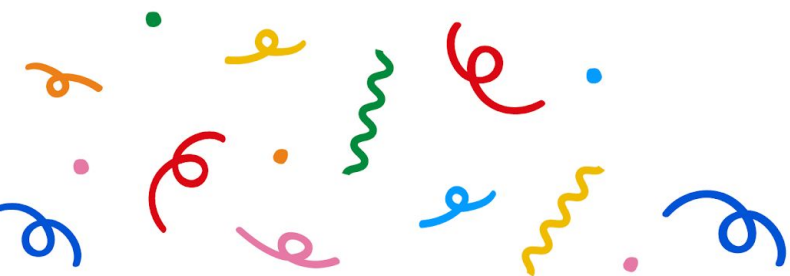
→ [Aiuto:Carica un file](#)

Si possono caricare immagini localmente su Wikipedia in italiano e globalmente su Wikimedia Commons.

Andrebbero caricati localmente solo file non adatti a Commons.




WIKIMEDIA
COMMONS

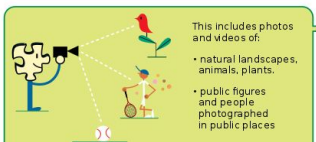


Immagini

[commons:Special:UploadWizard](https://commons.wikimedia.org/wiki/Special:UploadWizard)

What can I upload to Wikimedia Commons?

You may upload works that you created entirely yourself 



This includes photos and videos of:

- natural landscapes, animals, plants,
- public figures and people photographed in public places

- useful or non-artistic objects
- original graphs, maps, diagrams and audio.



Remember: By sharing your work on Wikimedia Commons, you grant anyone permission to use, copy, modify, and sell it without notifying you.



We can't accept works created or inspired by others 



By default, you can't upload someone else's work.

This includes material such as

- logos
- CD / DVD covers
- promotional photos
- screenshots of TV shows, movies, DVDs, and software

- drawings of characters from TV, comics, or movies — even if you drew them

- most pictures published on the Internet



...with two main exceptions:



You can upload someone else's work if the author granted permission for anyone to use, copy, modify, and sell it.

You can upload your photographs of old art, statues, and buildings (usually over 150 years old).



In conclusion...

You can upload your original works.



We can't accept works from others without their explicit permission.

Thank you for your help: this is important.



Still unsure? Ask the Help desk. 



WIKIMEDIA

Immagini

→ [Aiuto:File non liberi](#)

→ EDP(Exemption Doctrine Policy)

1. Non sia ragionevolmente possibile ottenere un file equivalente dal punto di vista illustrativo e dotato di una licenza libera conforme alla definizione di Opera Culturale Libera.
2. Il file abbia una **licenza non libera** consentita su it.wiki e quindi elencata in [Wikipedia:Copyright immagini](#).
3. Il file sia usato solo nel **namespace principale**, in particolare nelle voci a cui il suo contenuto si riferisce *direttamente*
4. La **pagina di descrizione** del file contenga:
 - la corretta individuazione della *fonte* del file;
 - la corretta attribuzione del copyright (se non già esplicitato dal **tag di licenza**);
 - il template `{{EDP}}`, che indica chiaramente che il file viene utilizzato in base all'EDP per it.wiki;
 - una chiara spiegazione del motivo per cui il file non è ragionevolmente sostituibile (ad esempio, "persona deceduta").



WIKIMEDIA
COMMONS



Note

Note [[modifica](#) | [modifica wikitesto](#)]

La **Comedia**, o **Commedia**, conosciuta soprattutto come **Divina Commedia**, è un poema allegorico-didascalico^[2] di Dante Alighieri, scritto in terzine incatenate di endecasillabi (poi chiamate per antonomasia terzine dantesche) in lingua volgare fiorentina.

1. [^] Nel Medioevo le opere non avevano un vero e proprio "titolo" ed erano spesso indicate dal loro «incipit» nei manoscritti. Uno dei più famosi dell'opera di Dante era: *Incipit Comoedia Dantis Alagherii, Florentini natione, non moribus* ("Qui comincia la commedia di Dante Alighieri, fiorentino di stirpe, ma non di costumi"). Dante volle designare il suo poema come «Comedia» per il fatto che in esso vi è una progressione "dal male al bene": l'opera inizia in un contesto segnato da negatività e con linguaggio e contenuti "bassi" (l'Inferno) e termina con linguaggio e contenuti "alti" e con la soluzione del dramma iniziale dell'autore (nel Paradiso).

2. [^] *didascalico in Vocabolario*^[2], su *treccani.it*. URL consultato il 1º giugno 2019 (archiviato dall'url originale il 27 marzo 2019).

3. [^] sulla discussa cronologia della composizione si veda: E. Cecchi, N. Sapegno, *Storia della Letteratura italiana*, vol. II, Il Trecento, Garzanti, Milano, 1965, p. 69

4. [^] v. Harold Bloom, *Il canone occidentale*, Bompiani, Milano, 1996; Erich Auerbach, *Studi su Dante*, Feltrinelli, Milano 1964; ecc. È inclusa ad esempio fra i *Grandi Libri del Mondo Occidentale* e nel 2002 è stata inserita nella lista de *I 100 libri migliori di sempre secondo Norwegian Book Club*.

5. [^] Secondo il teologo francescano Bonaventura da Bagnoregio nella sua opera più famosa *L'itinerario della mente verso Dio* (1259) il «viaggio» spirituale verso Dio è frutto di un'illuminazione divina, che proviene dalla «ragione suprema» di Dio stesso. Per giungere a Dio quindi l'uomo deve passare attraverso tre gradi, che tuttavia devono essere preceduti dall'intensa e umile preghiera.

6. [^] Gaetano Manca, *I commenti di Jacopo Alighieri, Jacopo della Lana e Boccaccio alla 'Divina Commedia' di Dante e il Dartmouth Dante Project*. Comunicazione tenuta alla 19ª Conferenza

Fonte

Annotazione

Note

La ''''Comedia'''', o ''''Commedia'''', conosciuta soprattutto come ''''Divina Commedia'''',<ref>Nel [[Medioevo]] le opere non avevano un vero e proprio "titolo" ed erano spesso indicate dal loro «[[incipit]]» nei manoscritti. Uno dei più famosi dell'opera di Dante era: ''Incipit Comoedia Dantis Alagherii, Florentini natione, non moribus'' ("Qui comincia la commedia di Dante Alighieri, fiorentino di stirpe, ma non di costumi"). Dante volle designare il suo poema come «Comedia» per il fatto che in esso vi è una progressione "dal male al bene": l'opera inizia in un contesto segnato da negatività e con linguaggio e contenuti "bassi" (l'Inferno) e termina con linguaggio e contenuti "alti" e con la soluzione del dramma iniziale dell'autore (nel Paradiso).</ref> è un [[poema]] [[allegorico]]-didascalico<ref>{{Cita web|url=http://www.treccani.it/vocabolario/didascalico|titolo=didascalico in Vocabolario|accesso=2019-06-01|urlarchivio=https://web.archive.org/web/20190327195013/http://www.treccani.it/vocabolario/didascalico|urlmorto=si}}</ref> di [[Dante Alighieri]], scritto in [[Terza rima|terzine incatenate]] di [[Endecasillabo|endecasillabi]] (poi chiamate per antonomasia terzine dantesche) in [[lingua volgare]] [[Dialecto toscano|fiorentina]].

Paragrafo ↩ ↪ A ∞ Cita ≡ Inserisci Ω

Divina Commedia

Crea elemento Wikidata
Wikidata: Divina Commedia (Q40185), poema di Dante Alighieri
Alias: La Divina commedia, Comedia, Commedia

🛡️ Protetta

🔗 Disambiguazione – "La Divina Commedia" rimanda qui. Se stai cercando altri significati, vedi La

La Comedia, o Commedia, conosciuta soprattutto come Divina Commedia^[1] è un poema allegorico terzine incatenate di endecasillabi (poi chiamate per antonomasia terzine dantesche) in lingua volga



Aggiungi una citazione

Automatico

Manuale

Riutilizza

Sito web

Libro

Notizie

Pubblicazione

Modulo base



WIKIMEDIA

Note

8. ^{a b c} *La Commedia*, Nuovo testo critico secondo i più antichi manoscritti fiorentini a cura di Antonio Lanza, Anzio, De Rubeis, 1995.

Commedia secondo l'antica vulgata, a cura di Giorgio Petrocchi, 4 voll., Milano, A. Mondadori, 1966-67.</ref> Più di recente due diverse [[Edizione critica|edizioni critiche]] sono state curate da [[Antonio Lanza (filologo)|Antonio Lanza]]<ref name="0">'La Commedia,' Nuovo testo critico secondo i più antichi manoscritti fiorentini a cura di Antonio Lanza, Anzio, De Rubeis, 1995.</ref> e [[Federico Sanguineti]].<ref name="1">'Dantis Alagherii Comedia', Edizione

=== Le ultime edizioni ===

Oltre l'edizione critica a cura di [[Giorgio Petrocchi]], esiste un'edizione a cura da [[Antonio Lanza (filologo)|Antonio Lanza]],<ref name="0" /> di tipo [[Joseph Bédier|bédieriano]], basata sostanzialmente sul manoscritto Trivulziano, scelto in base allo stemma disegnato da Petrocchi stesso.

× Aggiungi una citazione

Automatico Manuale **Riutilizza**

🔍 Ricerca all'interno delle citazioni correnti

[1] Nel Medioevo le opere non avevano un vero e proprio "titolo" ed erano spesso indicate dal loro «incipit» nei manoscritti. Uno dei più famosi dell'opera di Dante era: *Incipit Comoedia Dantis Alagherii, Florentini natione, non maribus* ("Qui comincia la commedia di Dante Alighieri, fiorentino di stirpe, ma non di costumi"). Dante volle designare il suo poema come «Comedia» per il fatto che in esso vi è una progressione "dal male al bene": l'opera inizia in un contesto segnato da negatività e con linguaggio e contenuti "bassi" (l'Inferno) e termina con linguaggio e

Note

Per alcuni tipi di testo nota vi sono delle convenzioni e dei [template](#) per facilitarne la scrittura e utilizzare un formato standard e omogeneo, conforme a quanto previsto dalle [convenzioni bibliografiche](#) di Wikipedia.

- [{{Cita conferenza}}](#) per i convegni e le conferenze
- [{{Cita corano}}](#) per il [Corano](#)
- [{{Cita libro}}](#)
- [{{Cita news}}](#) per le fonti di notizie
- [{{Cita pubblicazione}}](#) per le pubblicazioni accademiche
- [{{Cita web}}](#) per i siti web
- [{{Passo biblico}}](#) per la Bibbia
- [{{P.}}](#) per citare i numeri di pagina

Altri template di citazione disponibili sono categorizzati in [Categoria:Template citazione fonti](#).



Note

== Note ==

<references/>

The screenshot shows the Wikipedia article editor interface. The main text area contains a paragraph about the figure Caron Dimonio, the Erinni, and the figure scordatevi del tempo. Below the text is a red-bordered box containing the word "Note". To the right of the text area is a sidebar menu with various editing options, including "Elenco note", which is highlighted with a red box. The bottom of the page shows a list of references under the heading "Bibliografia".

Elenco note

Bibliografia

- *Divina Commedia*^(d) (d)w), Foligno, Johann Neumeister, 1472.
- Bruno Nardi, *Saggi e note di critica dantesca*, Milano, Ed. Dante A
- Antonino Pagliaro, *Ulisse. Ricerche semantiche sulla Divina Com*
- Ernesto Giacomo Parodi, *Poesia e storia nella «Divina Commedia*
- D'Arco Silvio Avalle, *Modelli semiologici nella «Commedia» di Dar*
- Charles S. Singleton, *La poesia della «Divina Commedia»*, Bologn

Bibliografia

Bibliografia [modifica | modifica wikitesto]

Lo stesso argomento in dettaglio: **Bibliografia su Dante**.

La bibliografia sulla vita e sull'opera di Dante è sterminata; normalmente, il primo strumento di ricerca è l'*Enciclopedia dantesca*, dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana Treccani, Roma, 1970-1978, consultabile anche on line. Si possono utilizzare anche le risorse informatiche, in primo luogo la bibliografia consultabile sul sito della Società Dantesca Italiana. Per la bibliografia cartacea si rimanda alla voce Bibliografia su Dante. In questo luogo, si segnala la bibliografia utilizzata per la redazione scientifica della voce:

- Dante Alighieri, *Opere minori*, a cura di Sergio Cecchin, Il, Torino, UTET, 1986.
- Dante Alighieri, *Divina Commedia*, ora in: Umberto Bosco e Giovanni Reggio (a cura di), *Inferno*, in *Divine Commedia*, vol. 1, Firenze, Le Monnier, 2002, ISBN 88-00-41242-4.
- Gian Mario Anselmi e Gino Ruozi (a cura di), *Luoghi della letteratura italiana*, Milano, Mondadori, 2003, ISBN 88-424-9017-2. URL consultato il 21 maggio 2015.
- Michele Barbi, *Nuovi studi sulla famiglia Alighieri*, in *Studi Danteschi*, n. 10, 1925, pp. 101-104.
- Orazio Bacci, *Dante ambasciatore di Firenze al comune di San Gimignano: discorso letto nella sala del comune di San Gimignano il 7 maggio 1899*, Firenze, L.S. Olshcki, 1899.
- Giuseppe Beniciventi Pelli, *Memorie per servire alla vita di Dante Alighieri e alla storia della sua famiglia*, 2ª ed., Firenze, Guglielmo Piatti, 1823, SBN IT\ICCU\F0GE\012659#. URL consultato il 16 ottobre 2015.
- Benedetto XV, *In praecleara summorum*, Città del Vaticano, Libreria Editrice Vaticana, 30 aprile 1921. URL consultato il 24 maggio 2015.
- Harold Bloom, *Il Canone occidentale. I libri e le scuole delle età*, traduzione di Francesco Saba Sardi, Milano, Bompiani, 1996, ISBN 88-452-2869-X.
- Jorge Luis Borges, *Nove saggi danteschi*, in Tommaso Scaranò (a cura di), *Piccola Biblioteca Adelphi*, 5ª ed., Milano, Adelphi, 2001 [1982]. URL consultato il 5 giugno 2015.
- Filippo Brancucci e Joaquín Arce, *Spagna*, in Umberto Bosco (a cura di), *Enciclopedia Dantesca*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1970, SBN IT\ICCU\RLZ\0163867#. URL consultato il 12 giugno 2015.
- Filippo Brancucci e Theodor W. Elwert, *Germania*, in Umberto Bosco (a cura di), *Enciclopedia Dantesca*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1970, SBN IT\ICCU\RLZ\0163867#. URL consultato il 12 giugno 2015.
- Umberto Carpi, *La nobiltà di Dante*, Firenze, Polistampa, 2004, ISBN 978-88-8304-753-4.
- Sirio A. Chimenz, *Dante Alighieri*, in *Dizionario biografico degli italiani*, vol. 2, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1960. URL consultato il 10 giugno 2015.
- Claudio Ciociola, *La tradizione delle opere di Dante*, Salerno Editore - Roma, 2001. URL consultato il 30 agosto 2020.
- Giovanni Ciappelli, *Cante Gabrielli*, in *Dizionario biografico degli italiani*, vol. 51, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana. URL consultato il 17 maggio 2015.
- Gianfranco Contini, *Il Fiore e il Detto d'amore: attribuibili a Dante Alighieri*, in *Opere minori di Dante Alighieri*, Milano, Classici Ricciardi-Mondadori, 1970, ISBN 88-7817-104-2.
- Gianfranco Contini, *Letteratura italiana delle origini*, 3ª ed., Firenze, Sansoni Editore, 2006 [1970]. ISBN 88-383-1866-2.
- Pier Vincenzo Cova, *Arbusta iuvant. Le Bucoliche e scelta delle Georgiche di Virgilio*, 2ª ed., Torino, G. B. Petrini, 1961, SBN IT\ICCU\MOD\0596178#. URL consultato il 3 giugno 2015.
- Arnaldo D'Addario, *Alighieri*, in *Dizionario biografico degli italiani*, vol. 2, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1960. URL consultato il 16 ottobre 2015.
- Arnaldo D'Addario, *Alighieri*, in Umberto Bosco (a cura di), *Enciclopedia Dantesca*, Istituto dell'Enciclopedia Italiana, 1970, SBN IT\ICCU\RLZ\0163867#. URL consultato il 16 ottobre 2015.
- Alberto Dendi, Elisabetta Severina, Alessandra Aretini, *Moduli di letteratura italiana ed europea*, Milano, Carlo Signorelli Editore, 2002, ISBN 88-434-0920-4., riportato su: *Dante - Biblioteca della Fondazione Dante Alighieri*. URL consultato il 16 ottobre 2015.

Bibliografia

- * `{{Cita libro|titolo=Opere minori|autore=Dante Alighieri|anno=1986|editore=UTET|città=Torino|curatore=Sergio Cecchin|volume=II|cid=Cecchin}}`
- * Dante Alighieri, "*Divina Commedia*", ora in: `{{Cita libro|titolo=Inferno|collana= Divina Commedia|curatore=Umberto Bosco e Giovanni Reggio|volume=1|editore=Le Monnier|città=Firenze|anno=2002|ISBN=88-00-41242-4|cid=Bosco-Reggio}}`
- * `{{Cita libro|curatore=Gian Mario Anselmi e Gino Ruoizzi|titolo=Luoghi della letteratura italiana|editore=Mondadori|città=Milano|anno=2003|URL=https://books.google.it/books?id=F3nf6eQQPhsC&printsec=frontcover&hl=it#v=onepage&q&f=false|accesso=21 maggio 2015|ISBN=88-424-9017-2|cid=Anselmi-Ruoizzi}}`
- * `{{cita pubblicazione|autore=[[Michele Barbi]]|titolo=Nuovi studi sulla famiglia Alighieri|rivista=Studi Danteschi|numero=10|anno=1975|pp=101-104|cid=Barbi}}`
- * `{{Cita libro|autore=Orazio Bacci|titolo=Dante ambasciatore di Firenze al comune di San Gimignano: discorso letto nella sala del comune di San Gimignano il 7 maggio 1899|anno=1899|editore=L.S. Olschki|città=Firenze|cid=Bacci}}`
- * `{{Cita libro|autore=Giuseppe Bencivenni Pelli|titolo=Memorie per servire alla vita di Dante Alighieri e alla storia della sua famiglia|editore=Guglielmo`

`<ref>{{Cita|Cecchin|p. 16}}.</ref>`

Sezioni standard

1. Note
2. Bibliografia
3. Voci correlate → Elenco puntato
4. Altri progetti → {{interprogetto}}
5. Collegamenti esterni

```
== Sezione ==
```

```
=== Sottosezione ===
```

```
==== Sotto-sottosezione ====
```

Wikidata



The screenshot shows the Wikipedia article for 'Wikipedia'. On the left, there is a sidebar with the Wikipedia logo and a list of languages. A red arrow points from the text 'Accedi all'elemento Wikidata' to the 'Modifica collegamenti' button in the sidebar. The main content area shows the article title 'Wikipedia' and a description: 'Da Wikipedia, l'enciclopedia libera. Elemento Wikidata: Q52. Wikidata: Wikipedia (Q52), enciclopedia multilingue collaborativa, online e gratuita. Alias: 'pedia'. Below the description, there is a disambiguation note: 'Disambiguazione – Se stai cercando altri significati, vedi Wikipedia (disambigua)'. The article text begins with 'Wikipedia (pronuncia: vedi sotto) è un'enciclopedia online a contenuto libero, collaborativa, multilingue e gratuita, nata nel 2001, con scopo di lucro statunitense. Lanciata da Jimmy Wales e Larry Sanger il 15 gennaio 2001, inizialmente nell'edizione in lingua inglese, nei mesi successivi ha aggii parola macedonia nata dall'unione della radice wiki al suffisso pedia (da enciclopedia). Etimologicamente, Wikipedia significa "cultura veloce", dal termine hawaiano wiki (veloce), con l'aggiunta del suffisso -pedia (dal gre oltre 300 lingue,^[2] è l'enciclopedia più grande mai scritta,^[3] è tra i dieci siti web più visitati al mondo,^[4] e costituisce la maggiore e più

Accedi all'elemento Wikidata

The screenshot shows the 'Lingue' section of the Wikidata interface. A red box highlights the 'Aggiungi collegamenti' button, which includes a pencil icon. A red arrow points from the text 'Crea elemento Wikidata' below to this button.

Crea elemento Wikidata



Wikidata

Vai su <https://www.wikidata.org/>

Benvenuto su Wikidata

la base di conoscenza libera con 91 981 907 elementi che chiunque può modificare.

Introduzione • Bar • Portale comunità • Aiuto

Vuoi contribuire e tradurre? Traduci i messaggi mancanti.

BENVENUTO!

Wikidata è una base di conoscenza libera e aperta che può essere letta e modificata allo stesso modo da umani e macchine.

Wikidata fornisce un accesso centralizzato alla gestione di **dati strutturati** ai progetti Wikimedia tra i quali Wikipedia, Wikivoyage, Wikisource e altri:

Wikidata fornisce supporto, oltre che ai progetti Wikimedia, anche a molti altri siti e servizi. Il contenuto di Wikidata è disponibile sotto licenza libera, esportabile usando formati standard e può essere interconnesso ad altri insiemi di dati aperti.

Contribuisci!

Conoscere Wikidata

- Che cos'è Wikidata? Leggi l'introduzione a Wikidata.

Ulteriori informazioni sui dati

Sei nuovo nel meraviglioso mondo dei dati? Sviluppa e migliora la tua alfabetizzazione sui dati attraverso contenuti studiati per ottenere la massima produttività e sentirsi a proprio agio con le nozioni basilari in poco tempo.

elemento: Terra (22) proprietà: punto più alto (P610) valore personalizzato: Everest (10513)

Dante Alighieri

Dante Alighieri
poeta, scrittore e politico italiano, considerato il padre dell...

Dante Alighieri
nave da battaglia

Dante Alighieri
istituto comprensivo di Venezia in provincia di Venezia (Ita...

Dante Alighieri
Statua

Dante Alighieri
istituto comprensivo di Salzano in provincia di Venezia (Ita...

Dante Alighieri
istituto comprensivo di Leonforte in provincia di Enna (Itali...

Dante Alighieri
scuola primaria di Bolzano * Bozen in provincia di Bolzan...

altro

Cerca le pagine che contengono il termine
Dante Alighieri

Scegli il risultato appropriato

Wikidata

Wikipedia (178 siti) modifica

ab	Данте Алигьери
af	Dante Alighieri
als	Dante Alighieri
am	ዳንቲ ለሊጊየሪ
an	Dante Alighieri
ar	دانتي أليغييري
arz	دانتي اليجيري
ast	Dante Alighieri
ay	Dante Alighieri
azb	دانته آلیگهیری
az	Dante Aligyeri
bar	Dante Alighieri
bat_smg	Dantė
ba	Данте Алигъери
bcl	Dante
be_x_old	Дантэ Аліг'еры
be	Дантэ Аліг'еры
bg	Данте Алигиери
bh	दांते
bi	Dante Alighieri
bn	দান্‌তে আলিগি়েরি
bo	དང་ཏེ
br	Dante Alighieri
bs	Dante Alighieri
bxr	Данте Алигъери
ca	Dante Alighieri
cbk_zam	Dante Alighieri
cdo	Dante Alighieri
ceb	Dante Alighieri

Wikibooks (1 sito) modifica

it	Storia della letteratura italiana/Dante Alighieri
----	---

Wikinotizie (1 sito) modifica

ru	Категория:Данте Алигъери
----	--------------------------

Wikiquote (40 siti) modifica

af	Dante Alighieri
ar	دانتي أليغييري
az	Dante Aligyeri
bg	Данте Алигъери
br	Dante Alighieri
bs	Dante Alighieri
ca	Dante Alighieri
cs	Dante Alighieri
de	Dante Alighieri
el	Δάντης Αλιγκέρι
en	Dante Alighieri
es	Dante Alighieri
et	Dante Alighieri
eu	Dante Alighieri
fa	دانته آلیگهیری
fi	Dante Alighieri
fr	Dante Alighieri
he	דנטה אליגיירי
hr	Dante Alighieri
hu	Dante Alighieri
hy	Դանտե Ալիգիերի

Wikipedia (178 siti) ✓ pubblica X annulla ?

IS ■ Dante Alighieri

it ■ Dante Alighieri ⚙

Codice lingua
(it)

Titolo della voce

Salva

Discussioni



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

Pagina principale
Ultime modifiche
Una voce a caso
Nelle vicinanze
Vetrina
Aiuto
Scegliere informazioni

Voce **Discussione**

Comunicazione

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.
Elemento Wikidata: Q11024
Wikidata: comunicazione (Q11024), insieme dei fenomeni
Alias: scambio di informazioni

Discussione *Accedere alle pagine di discussione*

Comunicazione (dal latino *cum* = con, e *munit* un'informazione da un individuo a un altro (o da un

Voce Discussione nov 2012 (CET) [rispondi]

Leggi Modifica wikitesto **Aggiungi discussione** Cronologia ☆ Altro ▾ Patrolling ▾ Cerca in Wikipedia

Template di avviso prima voce

Non si potrebbe mettere un avviso che indichi che questa è la prima voce scritta su Wikipedia?--Mauro Tozzi (msg) 15:14, 14 mag 2015 (CET) [rispondi]

Come idea sarebbe carina, però trattandosi di una curiosità, a parte nella pagina Wikipedia:Scherzi e STUBidaggini/WikiRecord, dove già se ne parla, non so in quale sede sia più appropriato dare questa informazione. Forse si potrebbe festeggiare il "Compleanno della prima voce di Wikipedia" con un evento o una segnalazione al Bar, magari il 24 agosto 2019, quando raggiungerà la maturità (almeno in teoria) compiendo 18 anni! :D --Daniele Pugliesi (msg) 20:00, 24 feb 2018 (CET) [rispondi]

Avviso P

Non capisco bene che problemi segnalni l'avviso P posto in questa voce. Che significa "Tutto l'argomento è trattato come categoria analitica anziché come argomento topico.", altrimenti detto: cosa andrebbe cambiato? --82.58.191.233 (msg) 17:41, 1 set 2020 (CEST) [rispondi]

L'avviso risale al 2008 ed è stato aggiunto da @Filippo, che pingo in modo che possa dare lui stesso chiarimenti sul significato della frase e magari riscriverla in modo da essere più comprensibile. --Daniele Pugliesi (msg) 22:07, 1 set 2020 (CEST) [rispondi]

problema nell'introduzione

nelle prime righe della pagine viene indicata la comunicazione come il processo che porta un messaggio da un luogo a un altro (o da una persona all'altra) mediante l'uso di un codice. questa concezione è sbagliata e superata già da diverso tempo in effetti. è già stato dimostrato in ambito linguistico che la teoria del codice non è in grado di soddisfare tutti i casi di comunicazione visto che essa avviene anche in assenza di codice o con codice discordante tra le parti coinvolte, cosa assai comune nell'ambito della comunicazione umana. ad ora la teoria più accreditata per il funzionamento della comunicazione umana è quella illustrata nella Teoria della pertinenza elaborata da Sperber e Wilson secondo i quali la comunicazione avviene grazie a delle facoltà mentali che ci permettono di stabilire quali sono gli stimoli utili da produrre o da recepire per comunicare una cosa.

Iniziare una
Nuova discussione

Pagina di discussione dell'utente

Rispondi (metodo tradizionale)

Invia una menzione (notifica) via {{Ping|Nome Utente}}

Rispondi (nuovo metodo)

Pagina delle prove

 ValeJappo   discussioni **prove** preferenze beta osservati speciali contributi da fare

Leggi

Modifica wikitesto

Cronologia



Altro ▾

Patrolling ▾

Cerca in Wikipedia



Il 15 gennaio Wikipedia compie 20 anni. **Partecipa ai festeggiamenti!**

[nascondi]

it.wikipedia.org/wiki/Utente:Nome/Sandbox



WIKIMEDIA

Registrarsi



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

Pagina principale

Ultime modifiche

Una voce a caso

Nelle vicinanze

Vetrina

Aiuto

Sportello informazioni

Comunità

Portale Comunità

Bar

Il Wikipediano

Fai una donazione

Contatti

Strumenti

Puntano qui

Modifiche correlate

Carica su Commons

Pagine speciali

Link permanente

Informazioni pagina

Elementi Wikisita

Stampa/porta

Crea un libro

Scarica come PDF

Versione stampabile

In altri progetti

Wikimedia Commons

MetaWiki

Meta-Wiki

Accesso non effettuato | discussioni | contributi | **registri** | entra

Pagina principale | Discussioni

Leggi | Visualizza wikitexto | Cronologia | Cerca in Wikipedia

Benvenuti su Wikipedia

L'enciclopedia libera e collaborativa

1 665 302 voci in italiano

Versione per dispositivi mobili

[Sfoggia l'indice](#) [Consulta il sommario](#) [Naviga tra i portali tematici](#)

Vetrina

Adrienne von Speyr (La Chaux-de-Fonds, 20 settembre 1902 – Basilea, 17 settembre 1967) è stata una mistica, medica e autrice svizzera, legata al teologo Hans Urs von Balthasar da un fecondo rapporto di collaborazione, ch'ella coltivò a partire dalla propria conversione al cattolicesimo nel 1940.

Con Balthasar, suo direttore spirituale e stenografo, al quale dettò gran parte delle proprie opere, raccolte in oltre sessanta libri, diede vita al progetto editoriale della Johannes Verlag e ad un istituto secolare: la Comunità di San Giovanni.

La sua teologia mistica, influenzata dall'incontro spirituale con il religioso spagnolo Ignazio di Loyola (1491-1556) – e connotata da una sensibilità giovannea verso il mistero trinitario, che l'autrice riattualizzò entro l'ottica ecclesiale – si caratterizza altresì per l'impronta mariana e per le sue esperienze carismatiche della Settimana santa, incentrata sulla discesa di Cristo agli inferi.

Fu tra le prime donne elvetiche ammesse alla professione medica, anche a costo di sacrifici personali. Sposò lo storico Emil Durr e, rimasta vedova, si rimaritò con Werner Kaegi, ex allievo di Durr.

Leggi la voce - Tutte le voci in vetrina

Voci di qualità

Lo stadio di **Twickenham** (in inglese Twickenham Stadium, IPA: /ˈtwɪkənəm/), talora per sinecdoche semplicemente **Twickenham**, è un impianto rugbyistico di Londra, capitale del Danubio. Durante il nome di Twickenham, capitale del rugby britannico.



Wikipedia

Wikipedia è un'enciclopedia online, libera e collaborativa. Grazie al contributo di volontari da tutto il mondo, Wikipedia è disponibile in oltre 300 lingue. Chiunque può contribuire alle voci esistenti o creare di nuove, affrontando sia quelli argomenti tipici delle enciclopedie tradizionali sia quelli presenti in almanacchi, dizionari geografici e pubblicazioni specialistiche.

Tutti i contenuti di Wikipedia sono protetti da una licenza libera, la Creative Commons CC BY-SA, che ne permette il riutilizzo per qualsiasi scopo a condizione di adottare la medesima licenza.

Cosa posso fare?

- Vuoi partecipare?** Leggi le regole fondamentali e le altre linee guida, e rispetta le **wikiquote**; la registrazione è consigliata ma non obbligatoria.
- Serve aiuto?** Consulta le istruzioni e le domande frequenti (FAQ) o leggi dove fare una domanda; se ti sei appena registrato puoi richiedere l'assegnazione di un

Registrati

Lingua: Deutsch | English | Esperanto | français | español | italiano | Nederlands

Nome utente (nomi da evitare)

Wiki Workshop

Password

.....

Ti raccomandiamo di utilizzare una password unica che non usi in nessun altro sito web.

Conferma password

.....

Indirizzo di posta elettronica (opzionale)

user@example.com

Come misura precauzionale contro i tentativi di registrazione automatica, ti chiediamo gentilmente di inserire nella casella sottostante le parole che compaiono di seguito (come funzionano?):

CAPTCHA Controllo di sicurezza

gwynwipes

gwynwipes

Non riesci a vedere l'immagine?

[Crea la tua utenza](#)

Wikipedia cresce grazie a persone come te.



117 552 627

modifiche



1 665 343

pagine



9 407

contributori recenti



WIKIMEDIA

Come partecipare

Partecipare [modifica wikitesto]

Per partecipare, create una pagina attraverso il seguente modulo. Fate attenzione a non rimuovere il template {{Creazione guidata di una voce}}, altrimenti la voce non sarà considerata. Dopodiché, andrà inserita in /Voci.

[Crea una voce per l'evento](#)

1. Aprire la [pagina dell' evento](#)
2. Premere “Crea una voce per l’evento”
3. Seguire le istruzioni
4. Iniziare a scrivere
5. Aprire la pagina indicata ed inserisci informazioni

Creazione guidata di una voce

Voce per il **Wikipedia Workshop**. Tempo rimanente: 16 giorni.

Attenzione. Quando questa voce sarà pronta, premi **QUI** per inserirla tra le voci create per l'evento. Potrai comunque modificarla in seguito.

Questa è la tua **pagina proposta** per il **Wikipedia Workshop**. Puoi raggiungerla digitando **Template:Creazione guidata di una voce** nella barra di ricerca. Nel caso dovessi dimenticare il nome di questa pagina, dovresti essere in grado di tornarci premendo la dicitura in alto "contribuisci".

Ti guiderò alla creazione di questa pagina.

1 - Scrivere il testo in linea con le convenzioni	Premi questo pulsante per ricevere aiuto nella stesura del testo. (raccomandato)
1.1 - Aggiungere file multimediali	Premi questo pulsante per ricevere aiuto nell'aggiunta di file multimediali. (facoltativo)
1.2 - Aggiungi i giusti template	Premi questo pulsante per scoprire cosa sono i template, e quali vanno aggiunti a questa voce. (facoltativo)
2 - Aggiungi alla voce fonti attendibili	Premi questo pulsante per ricevere aiuto nell'aggiunta delle fonti. (raccomandato)
? Chiedi aiuto	Wikipedia Workshop

[Modifica con VisualEditor](#)



Crediti

- Screenshot da siti della Wikimedia Foundation
Testo in licenza [CC-BY-SA 3.0](#); visita la cronologia della voce per una lista degli autori.
- Loghi della Wikimedia Foundation
Immagini in licenza [CC-BY-SA 3.0](#); L'uso dei loghi Wikimedia è soggetto al [regolamento sui marchi commerciali](#) e alle [linee guida sull'identità visiva](#) della Wikimedia Foundation e può richiedere l'autorizzazione per l'uso.
- Immagini
 - Immagini in licenza [CC0 1.0](#)
 - [Wikipedia 20 mark](#)
 - [Monumento a Wikipedia](#)
 - [Struttura di una voce di Wikipedia](#)
 - [Jimmy Wales](#)

Presentazione pubblicata con licenza [CC-BY-SA 3.0](#)

Autori:

- Daniele Pugliesi
- "ValeJappo"



