

# Wisa

ur Musikaliskt Tidsfördrif nr 1, 1789

**Andante**

Min lef\_nad har stän\_digt be\_san\_nat Hvad

3

un\_der verk Vin Gu\_den gör. Jag dricker men säl\_lan för an\_nat än at

7

skingra ett e\_lakt hu\_meur. Jag vil er min lef\_nad be

11

rät\_ta hvad plå\_gor hvad nö\_jen jag haft. Men först må vi sor\_ger\_na

15

lä\_ta i druf\_vor nas mun\_tran\_de saft.

V 2.

En morbroder gunstligt förklarar  
för arvinge mig efter Lag.  
Jag tänkte hvad gubben besparar  
skall jag hafva godt av en dag.  
Han dödde men Lagen de kränkte,  
de slöko min tillhörighet.  
Jag gret men i vinet jag dränkte  
mitt lefvernes första förtret.

V 3.

Jag sedan min lycka försökte  
på ärans besvärliga ban.  
Jag mig uti förmaken krökte  
och sprang chapeau bas kring om stan.  
Hans nåd täcks sitt för ord om mig skänka  
Hans nåd mig det låste och lög.  
Jag svor men att harmen få dränka  
jag mig på en källare smög.

V 4.

Sen ville jag skaldekonst yrka,  
och vistas i sångmöers lag.  
Men tankarna saknade styrka  
och uttrycken feltes behag.  
Min smak öfveralt man fördömde,  
kritiken förtryckte min sång.  
Jag svor men i harmen jag tömde  
väl hundrade glas på en gång.

V 5.

Jag sen till en skönhet mig vände  
hvad vådelig utväg jag tog!  
Väl hundrade hjertan hon tände,  
och like så många bedrog.  
I ögonen ömheten blänkte,  
men sveket bebodde des barm.  
Jag gret min i vinet jag dränkte  
den sårade kärlekens harm.

V 6.

Så vet då förtjusande flicka,  
mitt lugn du ej mera förstör.  
Så länge man älskar att dricka,  
man aldrig af kärleken dör.  
Ej mer skall din hårdhet mig lära  
att störta mig sjelf i min graf,  
ej melancholien skall tära  
i förtid min lefnadstråd af.