

Ettne utvalda,
måcket märkwärdiga och underhållande

Vil i Före.

Den Första:

(Förut ej tryckt)

Lejon-Bruden.

För lång tid tillbaka fanns någonstades etc.

Den Andra:

Den Blindes Sång.

Här står jag nu ensam på stranden etc.

Den Tredje:

Fadermörderkan.

Råttan gnager fångselmuren etc.



31
Salmar.

falsk
nr

Tryckt hos D. & A. Westin, 1851.

Pris: 2 fl. Mgs.

Lejon-Bruden.

Sör lång tid tillbaka fanns någorstädes i utlandet en gammal djurvaktare, anställd vid att vårdar djuren i ett kungligt menageri. Denne djurvaktare egde ett enda barn, en dotter, vid namn Zelma, den skönaste och ålskligaste mō man ännu städat. Bland mångden af de personer, som besökte menageriet, mera för att språka några få ord med den vackra Zelma, än för att se de wilda djuren, fanns också en fremling, som så förälskade sig i flickan, att han swor att ega henne, eller dö. Han framställde också sitt giftermålsförslag för djurvaktaren, hvilken, då fremlingen var rik och af hög börd, snart gaf sitt bifall, trots dottrens försäkringar, att hon omöjligt funda ålska fremlingen. — Dactade Zelmas böner, tårar och förtviflan, widhdill fadren likväl sitt beslut, och brölloppspäden utsattes. Denna dag inföll. Redan stod Zelma iflädd sin bruddrägt, redan samlade sig gästerna, då flickan simdg sig ut ur rummet och skyndade bort. —

Stimrande bruddrägt, så hvit som en snö
Stod djurvaktarns dotter, en blomstrande mō,
Hon twingas att gifwa en fremling sin hand,
I morgon går färden till fremmände land.

2. Och gästerna samlas, men tid är det
än För Zelma att träffa sin kunglige wan,
Och sorgsen hon går sig till lejonets bur.
Att såga farvål åt sitt ålskade djur.

I menageriet fanns nemligen ett lejon, hvilket som unge blifvit fångade och ditfördt. — Zelma var då ännu ett barn. Hon fattade tycke för det sätta, vackra djuret; hon började smeka och jollra med det, och snart såg man lejonungen och barnet i glada lekar tumla om på marken. Lejonets tillgivnenhet för

flickan blef slutligen så ster, att det ej entottog sin föddas ur någon annans hand, än hennes, och då hon någon gång war hindrad att besöka sitt åslingsdjur, sågs detta dygert och nedslaget sitta inkrupt i sin bur. Nu, då Zelma stod färdig att för alltid skiljas vid sin barndoms lekkamrat, — då hon stod ensam, bedragen i sin barnsliga tro på en faders rättvisa och mildhet, — då hon icke mer syntes haftva någon wan, någon beskyddare i verlden, — nu fände hon sig af en mäktig fånska dragen till den ende wan, som aldrig svikit henne, — den ende beskyddare, som aldrig missbruksat sin styrka mot henne. — Hon ilade ned till huset der djuren förvarades och störtade in i lejonets bur. . .

3. Hon sätter sig der, som hon förr varit wan, Hon lindar sin arm kring deß gyllene mahn — Och skogarnas konung sin mildhet har glömt, Men flickan hon suckar och viskar så ömt:

4. "Vi nu måste skiljas — min bruddrägt du ser. — Haf tack för ditt sällskap — vi råkas ej mer. — Jag tingas att gifwa en fremling min hand: I morgon går färden till fremmande land.

5. O! barndomens dagar — jag mins dem ånnu, Då än jag war liten, och liten war du: De flytt, och ej mera vid leksystrens fot Du får hennes smekningar taga emot.

6. Hwi får jag, du trogne! ej längre med dig Framjöllra den tid, Som har glädje med sig? Vi båda i ledsnad och twång wurit opp, För Bruden har lifvit ej mer något hopp.

7. Du blickar så grymt — du mig såkert förstår: — War lugn, kåra du: se, jag torkar min tår! — Men tyst! hör min brudgum — han ropar igen; — Farväl då för allt i d, du trofaste wan! —

Bruden hade snart sakna's. Man sökte henne redan öfverallt i huset. Den otäligt våntande brudgummen's ångest var obeskriflig. Han bad och hotade — han kallade med de ömmaste namn sin brud; — förgäves — hon fanns ej. Plötsligen fattades han af en tanke, — han sprang ned i menageriet. Der mötte honom den syn, wi redan beskrifvit: hans brud — det smyckade offret — satt i lejonets bur, gråtande och med armen fastad om djurets hals. Ropande hennes namin, skyndade fremlingen fram till lejonburen.

8. En kyss till sitt affärd hon åsklingen ger, Men lejonet mannen vid gallret nu ser; Med ens är desse saktmod, desse mildhet förbi: Det reser sig häftigt i wildt raseri.

9. Den våldiga swansen i svängningar far, Och Zelma står dödsblek — men fattning hon har Att bedja, att hota — — dock, fåfängt beslut: För dörren står djuret, hon slipper ej ut. —

10. "Nej hit med en bössa!" nu fremlingen skrek. "Ett skott skall väl ånda din blodiga lek!" — Och dödstrytnad herrskar — gewåret han får — Han laddar — men djuret hans mening förstår.

"Skogarnes konung" hade fattat sin leksysters flagan. Dock ånnu alltid hade han bibehållit sitt lugn, och endast med blicken låtit förstå sitt deltagande och sitt orubbliga beslut att rädda henne från faran. Men nu, då fremlingen instörtade i rummet, då han ropade flickan för att på en gång bemärkiga sig henne och åtskilja de två värnerna — då var desse saktmod slut, desse raseri utan gränder. Desse första tanke syntes vara att ej slappa flickan ur buren, — men då lejonet såg fremlingen tillgripa en bössa, hvars mordande innehåll helt visst skulle sätt det ur siönd att vidare beskydda Zelma, — då fann det, huru litet denna årgård gagnade. En annan plan tycktes uppstå hos lejonet, — men dess verkställande syntes det vilja uppstjuta till det ytter-

sta. — Allt närmare nalkades dock upplösningen på detta ryksliga stådespel: bōssan war snart laddad — döden grinade snart hemikt ur des mörka svalg emot lejonet. . .

11. Förtwifladt det rasar i fångslande bur — Will flickan försvara — men vet icke hur. Ett rykande skallar — — Barmhertige Gud! — — I stycken slet lejonet fremlingens brud. — — —

Det var denna plan, lejonet hyft, det war detta beslut, hwars utförande det sparat så långe som möjligt. Trogna djur! du handlade rått: i skället för en lång pinsam dödskamp under ett helt långt lif, gaf du din ålssling en fort, hastig, och kanske icke mera grym. Men nu tycktes också des egen lifskraft vara bruten: modfälldt och sorgset nedkastade det sig jenite leksysterns sargade lif, med blicken tiggande döden af den förfatlige fremlingen.

12. Och nu sen det gjutit den ålssades blod, Det lägger sig stilla, med nedslaget mod. Vid bleknade lifet och wäntar till tröst Den kula, som mördande träffar des bröst.

Den Andra:
Den Blindes Sång.

Här står jag nu ensam på stranden Invid det brusande haf; Jag längtar till himmelska landen, Om det wore Herrans behag.

2. Jag mig med Tobias beklagar: Hwad glädje skall jag kunna ha, Som här uti mörkret måst sitta, Och aldrig får skåda Guds dag.

3. Men jag hafver redan förnuummit, Att alle hwad Gud görer, är väl, Och har det mig blifvit förkunnadt, Att sorg skall förbättra min själ.

4. Min fader och moder åro döda: De lemnat mig här efter sig, Men allsintе till flåder och föda, Jag får ensam framslåpa min tid.

5. Men Gud; som os alla försörjer, Han är ju emot os så god, Han will för os vara en börgen, Blocc wi vilja tro på hans ord.

6. Fly bort, du förtwistsans smärta! Jag hoppas att Herran är god; Ty den som har Gud i sitt hjerta, Han får åfiven bröd på sitt bord.

7. Så skall ej den allgode tagg Sin hand bort ifrån mig åndå. Och fastän han tyckes mig aga, Jag ljus af hans anda dock får,

8. Det lhuset skall icke utsläckas Af jordiska plågor och qwal! Deß himmelska stråle skall sträckas Till mig in i englarnes sal.

9. O Gud! gif mig styrka att läda Ständaktige hwad Du har beslatt, Och hoppfullt den irbosten förbi: da: I grafwen ju slutas skall allt! —

Den Tredje.
Fadermörderstan.

Nåstan gnager fångsel-muren, Löper både ut och in; Men en fånge inom muren, Sitter jag med dystert sinn.

2. Hemst är natten, tung är dagen, Ån min tanke är mitt brott, Och hur jag skall undgå lagen, För det onda jag begått.

3. Gud! min Gud, mitt brott är wärre, Ån det mig förlåtas må. Värdes ej till doms, o Hebre! F din stränghet med mig gå.

4. Samwetsqwal min själ marterar Och likväl för menskorått, Måst jag oskulden agera På ett mest hårdnackade sätt.

5. Domstol'n tror min oskuld föga, Verlden redan dö wen fällt; Men Allfader i det höga, Du ser båst hur det är stålt.

6. Kan jag, bör jag väl bekänna, Gud! min Gud, ditt råd mig gif! Bör väl dottern hjerlös spänna Bågan mot sin moders lis.

7. Rog att jag min fader mordat, Åfiven henne, nej! o nej, Och dock förr'n jag mig affördat Sanningén, friid får jag ej.

8. Ack, jag ville tusen gånger bedja, gråta, gråta blod: Kunde jag blott med min ånger, Gud försona, Gud — är god.

9. Gud är god, — men råttwist åfiven, Swarar

mig en innre röft; Arma själ och hjerta båfven, Ack! för er ej finnes tröst.

10. Gud är rårtvis, men han låter Nåd och godhet gå för rätt; Så en annan stämma åter, Taslar och gör hjertat lått.

11. Nej, du will mig blott bedraga, Falska stämma i min själ. Arma hjerta! gråt och flaga, Du förlorat har ditt väl.

12. Dock, hwad hjälper det att gråta, Nej! ack nej, förhårdelse, År det enda mig kan båta, Hjelp mig satan i mitt we!

13. Hu! jag ryser, hu, jag qvåfwes, Hwem war det jag nämnde? hu! Belzebub, — men Gud förgåfwes, Har jag bede så ofta ju.

14. Gud mig ingen tröst will sånda, Kanske finns han ej till? Jo, ack jo, han finns, och wända mig till honom, blott jag will.

15. Hådan wit orene onde, War du då så straxt tillreds; Iron uti min bön sig blande Och jag blir i Gud tillfreds.

16. Ja jag tror att Gud förläter; Ty han will ej syndar'ns död. Gud jag beder dig nu åter; Råda mig utur min nød.

17. Du som såg det brott jag gjorde, Såg ju och den frestelse, Hvilken jag väl trotsat borde, Men som mig besegrade.

18. Länge sedan i sin snara, Satan mig godtyckligt dref; Kunde det väl annat vara, Så som jag uppfostrad blef.

19. Knappaft hunnit jungfruären, Föll jag på lösklighet, Easter följas uti spåren, Utav brotters nöslighet.

20. Ingen mig en warning sänkte, Ingen på mig alls gaf akt, Förr än jag allt mer mig sänkte uti ondstans djupa schakt.

21. Barnslig vordnad jag ej lärde; Men missäkning desto mer, För min fader som blott näerde kärlek för hwad ruset ger.

22. Svår och elak mot de fina, War han alltid i sitt hus. Och för sin familj en pina, Hatande sitt eget hus.

23. Så förgingo år och dagar, Kom så satan

med sitt råd, Att håd' Guds och mensekors lagar
Trottsa i mitt dſverdåd.

24. Och hans råd jag willigt följde, Önftande
mig medel blott: Ut i mörkrets djup jag döljde Planen
för mitt svarta brott.

25. Medlet kōn och gift jag strödde Hjertelöst i
min faders mat, Vid hans plågbådd jag mig stödde,
Döljande mitt djupa hat.

26. Men han ville icke draga Hådan till en an-
nan werld; Satan halp mig dock tillaga, Andra gång
hans hådanfård.

27. Åtven nu jag såg hans plågor, Med ett
hjerta oförrykt, Och han dog, — men hafwets vå-
gor Verde blifvit min tillflykt.

28. Ja, om hafwets falla börlja På mitt lif då
gjort ett slut; Då jag skulle funnat dörlja, Hwad jag
ej will såga ut.

29. Onde ande, är du åter Gramme med ditt
falsta råd; Nej, på Gud jag mig förläter, Omsäglig
är hans nåd.

30. Snart den tunga dörren gnilslar Och jag förs
till Tings igen, Der med hårda ord mig gislar, Strån-
ge, bistre domaren.

31. Gömmen mig, i dystra murar, Werldens blickar
djupt mig slå; Tigern, som på rofwet lurar, Hellre
jag i fann will gå.

32. Och, dock ut i werlden ilar, Wille jag en
flyktning bli; O! hur skall jag böddelns bila, Kunna
undgå och bli fri.

33. Rätta lilla, du som gnager Muren der, gör
hålet stort; Och jag will med mina naglar Hjälpa
dig, blott skynda fort.

34. Natt och dag jag will arbata, På mitt rådd-
ringemedel — inen, Måtte ingen det få weta, Förr,
än jag nått frisheten.

35. Fjerran till bortgömda lunder Skulle jag min
tillflykt ta, Agna alla mina stunder, Endast Gud, blott
Gud, Ack! ja.

36. Endast godt jag skulle göra Och afbedja hem
mitt brott, Och till slut Gud skulle hör., Ge mig
lugnets ljusiva lott.