



SINT NIKOLAAS.
TWAALF VERSJES
MET MELODIEËN
DOOR KATH. LEOPOLD.

SINT NIKOLAAS.

Twaalf versjes met melodieën,

DOOR

KATH. LEOPOLD.



Firma I. OPPENHEIM. — 1898. — Groningen.

O, kom toch!

1. Sint - Ni - klaas, goed hei - lig man, O kom toch, kom uit Span - je; 'k Zal zoo zoet zijn,
als ik kan, Want, 'k hou' zoo dol veel van je. Toe, kom maar gauw eens bij mij En
leg wat in mijn' schoen; Sint - Ni - klaas, o, Sint - Ni - klaas, Dan krijg j' een fer - men
zoen! Sint - Ni - klaas, o, Sint - Ni - klaas, Dan krijg j' een fer - men zoen!

The musical score is written in a single system with four staves. The first staff begins with a treble clef, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and a 2/4 time signature. The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below the notes. The second and third staves continue the melody and lyrics. The fourth staff concludes the piece with a double bar line. A dynamic marking 'riten.' is placed above the final measure of the fourth staff.

O, kom toch!

Sint-Niklaas, goed heilig man,
O, kom toch, kom uit Spanje;
'k Zal zoo zoet zijn, als ik kan,
Want 'k hou' zoo dol veel van je.
Toe, kom maar gauw eens bij mij
En leg wat in mijn' schoen,
Sint-Niklaas, o, Sint-Niklaas,
Dan krijg j' een fermien zoen!

Sint-Niklaas, mijn hartje licht,
Als 'k denk aan 't lekkers van je,
Dat je mij hebt meegebracht,
Verleden jaar uit Spanje.
En Moe zegt, dat ik zoet was
Toch heel vaak in dit jaar:
Sint-Niklaas, o, Sint-Niklaas,
Mijn schoentje staat al klaar!

'k Doe Uw paardje ook plezier
En geef het hooi zoo geurig,
Sneetjes brood wel drie of vier,
Wis kijkt het dan ook fleurig.
En — als ik soms eens stont was,
Want dat ben 'k wel een keer,
Sint-Niklaas, och, Sint-Niklaas,
Ik ben het nu niet meer!

Heb je 't al gehoord?

mf

1. Heb je 't al ge - hoord, dat weer Sin - ter - ni - klaas Uit Span - jen is aan - ge -
ko - men? Hij heeft er veel moois en veel lek - kers er bij, Voor kin - der - tjes mee - ge -
no - men! Hoe-zee! hoe-zee! hoe-zee, hij bracht wat mee! Mis-schien ook wel voor mij, Mis -
schieen ook wel voor mij, Ha, ha, ha, ha! wat ben ik blij, Ha, ha, ha, ha, ha! wat ben ik blij!

The image shows a musical score for the song 'Heb je 't al gehoord?'. It consists of four staves of music in a 2/4 time signature, with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The first staff begins with a dynamic marking of *mf*. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. The final line of the score ends with a double bar line.

Heb je 't al gehoord?

Heb je 't al gehoord, dat weer Sinterniklaas
Uit Spanjen is aangekomen?
Hij heeft er veel moois en veel lekkers er bij
Voor kindertjes meegenomen.
Hoezee! hoezee! hoezee! hij bracht wat mee!
Misschien ook wel voor mij, misschien ook wel

voor mij.

Ha! ha! ha! ha! wat ben ik blij!
Ha! ha! ha! ha! ha! wat ben ik blij!

Weet je nog wel, dat we het vorige jaar
Zoo heerlijk veel lekkers kregen?
Mijn bord was zoo zwaar en mijn schoen was
zoo vol,

En appels — ik had er wel negen!
O hé! o hé! ik riep maar steeds hoezee!
Wie is zoo rijk als ik, wie is zoo rijk als ik!
Ha! ha! wat was ik in mijn schik!
Ha! ha! wat was ik toch in mijn schik!

En nu komt al gauw die heerlijke tijd,
Zeg, zouden we weer zoo smullen?
En zou dan die gulle, die vriendelijke Sint
Ons schoentje zoo kostlijk vullen?
Hoezee! hoezee! en nog maar eens hoezee!
Zoo'n schoentje lijkt me net! zoo'n schoentje lijkt
me net!

Ha! ha! ha! ha! wat heb 'k een pret!
Ha! ha! ha! ha! ha! wat heb 'k een pret!

Zoo rijk en zoo gul!



1. O, Sint - lief, 'k moet j'eens zeg - gen nu, Hoe - veel ik al - tijd hou' van u, Wat



zijt gij toch ver - ba - zend goed, Dat gij voor al - len zoo - veel doet! Neen,



bes - te Sint, ik ken geen een, Zoo lief, zoo gul voor ie - der - een!

Zoo rijk en zoo gul!

O, Sintlief, 'k moet j' eens zeggen nu,
Hoeveel ik toch wel hou' van U;
Wat zijt gij toch verbazend goed,
Dat gij voor allen zooveel doet!
Neen, beste Sint, ik ken geen een,
Zoo lief, zoo gul voor iedereen!

Pas is December weer in 't land,
Of 'k zoek U daaglijks in de krant;
En vind ik eindelijk uw portret,
Dan weet ik mij geen raad van pret:
Hoera! hoera! Sint is er weer,
Zoo roep ik dan wel honderd keer!

En, Sint, als ik U zoo bekijk,
Dan denk ik: wat is Sint toch rijk!
Mijn Moeder zegt, dat wie veel heeft,
Daarom nog altijd niet veel geeft,
Maar gij doet zooveel kindren goed,
Dat ieder van U houden moet.

Weer naar Spanje.

1. De boot gaat weer naar Span - je, O, hé! Zij neemt ons Sin - ter -
klaas - je Weer mee! En hij komt nu niet weer kij - ken Vóór De -
cem - ber 't vol - gend jaar, Daar - om zet ik dan mijn schoen - tje Eer - der
ook maar niet weer klaar. O nee! O nee!

The image shows a musical score for the song 'Weer naar Spanje.' It consists of four staves of music in a 2/4 time signature, with a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes. The first staff begins with a treble clef and a 2/4 time signature. The lyrics are: '1. De boot gaat weer naar Span - je, O, hé! Zij neemt ons Sin - ter -'. The second staff continues the lyrics: 'klaas - je Weer mee! En hij komt nu niet weer kij - ken Vóór De -'. The third staff continues: 'cem - ber 't vol - gend jaar, Daar - om zet ik dan mijn schoen - tje Eer - der'. The fourth staff concludes with: 'ook maar niet weer klaar. O nee! O nee!'. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some triplets and rests. The lyrics are written in a simple, sans-serif font.

Weer naar Spanje.

De boot gaat weer naar Spanje,
O, hé!
Zij neemt ons Sinterklaasje
Weer mee!
En hij komt nu niet weer kijken
Vóór December, 't volgend jaar,
Daarom zet ik dan mijn schoentje
Eerder ook maar niet weer klaar —
O, nee! o, nee!

Maar 'k heb zooveel gekregen
O, hé!
Ja, 'k ben wel duizend dagen
Tevree!
En Sint-Niklaas is nu zeker
Van al 't rijden ook zoo moe,
Daarom wil hij met zijn paardje
Weer zoo graag naar Spanje toe,
O, hé! o, hé!

Dag, Sintje, reis maar over
De zee!
En neem uw knecht, uw paardje
Weer mee!
Rust nu uit maar met u drieën,
Maar vergeet ons kindren niet,
Want dan wisten w'in December
Ons geen raad, neen, van verdriet,
Adé! adé!

Zes December.

1. O, kom eens kij - ken, Wat ik in mijn schoen - tje vind, Al - les ge -
kre - gen Van den bes - ten Sint: Een pop met vlech - ten in het haar, Een
snoe - zig jurk - je, kant en klaar, Drie kaat - se - bal - len in een net, Een
let - ter van ban - ket! O, kom eens kij - ken, Wat ik in mijn
schoen - tje vind: Al - les ge - kre - gen Van den bes - ten Sint!

The image shows a musical score for the song 'Zes December'. It consists of five staves of music in a single system. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 6/8. The lyrics are written below the notes. The first line of music starts with a treble clef and a key signature of one sharp. The lyrics are: '1. O, kom eens kij - ken, Wat ik in mijn schoen - tje vind, Al - les ge -'. The second line continues: 'kre - gen Van den bes - ten Sint: Een pop met vlech - ten in het haar, Een'. The third line: 'snoe - zig jurk - je, kant en klaar, Drie kaat - se - bal - len in een net, Een'. The fourth line: 'let - ter van ban - ket! O, kom eens kij - ken, Wat ik in mijn'. The fifth line: 'schoen - tje vind: Al - les ge - kre - gen Van den bes - ten Sint!'. The music ends with a double bar line.

Zes December.

Meisjes.

O, kom eens kijken,
Wat ik in mijn schoentje vind,
Alles gekregen
Van den besten Sint:
Een pop met vlechten in het haar,
Een snoezig jurkje kant en klaar,
Drie kaatseballen in een net,
Een letter van banket!
O, kom eens kijken,
Wat ik in mijn schoentje vind;
Alles gekregen
Van den besten Sint!

Jongens.

O, kom eens kijken,
Wat ik in mijn schoentje vind,
Alles gekregen
Van den besten Sint:
Een bromtol met een zweep er bij,
Een doos soldaten ook voor mij,
En (heerlijk toch) een nieuwe pet!
Een letter van banket!
O, kom eens kijken,
Wat ik in mijn schoentje vind,
Alles gekregen
Van den besten Sint!

Vijf December.

1. 't Is vijf De - cem - ber, O, 'k ben zoo blij: Nu komt Sint Ni - klaas,
Hoop ik, bij mij. 'k Heb in mijn schoen - tje 't Geu - rig - ste hooi; 't Schoen - tje roept:
Paard - je, Kijk eens, hoe mooi! Kom maar eens hier nu, Neem e - ven rust,
En smul van 't hooi dan, Zoo - veel je lust. En, Sin - ter - klaas - je, Is 't schoen - tje
leeg. Och toe, je weet wel, Wat ik graag kreeg.

Vijf December.

't Is vijf December,
O, 'k ben zoo blij:
Nu komt Sint-Niklaas,
Hoop ik, bij mij.
'k Heb in mijn schoentje
't Geurigste hooi;
't Schoentje roept: Paardje,
Kijk eens, hoe mooi!
Kom maar eens hier nu,
Neem even rust,
En smul van 't hooi dan,
Zooveel je lust.
En, Sinterklaasje,
Is 't schoentje leeg —
Och toe, je weet wel,
Wat ik graag kreeg.

Maar, als de Sint eens
' Boos was op mij
Als hij ons huis nu
Zóó ging voorbij
Want 'k was niet altijd
Aardig en zoet,
Dat weet ik zelf ook
Maar al te goed.
Och, Sinterklaasje,
'k Ben nu zoo bang,
En 'k heb zoo'n spijt ook
Al dagen lang!
Toe, maak mij vroolijk,
Toe, maak mij blij,
En kom van nacht maar
Rijden bij mij!

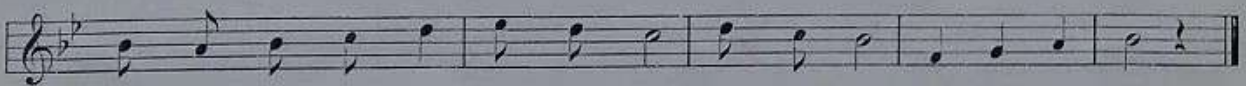
Strooiavond.



1. Sin - ter - klaas - je, strooi maar neer, Strooi maar toe, strooi maar meer, Lek-kers, 'k hou' er



dol veel van, Sint, bes - te man! Strooi maar hier, strooi maar daar: 'k Ben om te



grab - blen al - tijd klaar; 'k Ben zoo blij, als 'k wat vind, Toe, bes - te Sint!

Strooiavond.

Sinterklaasje, strooi maar neer,
Strooi maar toe, strooi maar meer,
Lekkers — 'k hou' er dol veel van,
Sint, beste man!
Strooi maar hier, strooi maar daar,
'k Ben om te grabblen altijd klaar,
'k Ben zoo blij, als 'k wat vind,
Toe, beste Sint!

Sinterklaasje, strooi maar neer,
Strooi maar toe, strooi maar meer,
Smullen, 'k doe het o, zoo graag,
Vul maar mijn maag.
Strooi maar hier, strooi maar daar,
'k Ben om te smullen altijd klaar,
'k Ben zoo blij, als 'k wat vind,
Toe, beste Sint!

In den Schoorsteen.

1. Hoor eens, wat een raar ge - stom - mel Is er in den schoor-steen daar, Is er
in den schoor-steen daar, Hoor eens, wat een raar ge - rom - mel En ge - stom - mel
door el - kaar; 't Is de Sint vast, die daar vaart O - ver 't huis nu met zijn
paard: Hop, hop, hop, hop, hop, hop, hop! 't Paard loopt ze - ker in ga - lop. Hoor, nu
trap - pelt het op 't dak. En de pan - nen zeg - gen krak! O, Sint - Ni - klaas, o, Sint -
Ni - klaas, strooi wat neer, 'k Zal u dan - ken dui - zend keer.

In den Schoorsteen.

Hoor eens, wat een raar gestommel
Is er in den schoorsteen daar, *(bis)*
Hoor eens, wat een raar gerommel
En gestommel door elkaar;
't Is de Sint vast, die daar vaart
Over 't huis nu met zijn paard,
Hop, hop, hop, hop, hop, hop, hop!
't Paard loopt zeker in galop;
Hoor, nu trappelt het op 't dak,
En de pannen zeggen krak!
O, Sint-Niklaas, O, Sint-Niklaas, strooi wat neer,
'k Zal U danken duizend keer.

Heerlijk, 't is al weer December,
En de vijfde is al nabij, *(bis)*
Zeker brengt de goede Sint nu
Wat voor U en wat voor mij!
Hoor, daar gaat het weer hop! hop!
't Paard loopt heusch weer in galop!
't Komt de zoldertrap al af,
En het paard loopt nog in draf,
En de deur staat op een kier . . .
O, Sint-Niklaas, kom maar hier,
Ik zal grabblen, ik zal grabblen, wat ik kan,
Strooi maar op, mijn beste man!