КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

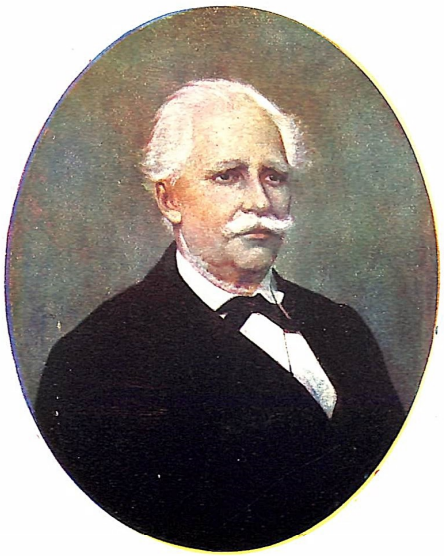
III. ГОДИНА

1934-1935

IV 5/3

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

БИБЛИОТЕКА
КОЛАРЧЕВОГ НАРОДНОГ УНИВЕРЗИТЕТА
М. Бр. ~~1206~~ ~~2136~~ 1630/3



Јан. Милосављевић
Коларчев

III ГОДИНА

1934—1935

1. Преглед предавања по наукама.
2. Статистика.
3. Распоред предавања по недељама.
4. Програми приредаба.

И. бр. 9126

ГЕОГРАФИЈА

Регионална географија

1. Др.Павле Вујевић: Привреда и људи Војводине
2. Др.Шпиро Солдо: Херцеговина и Херцеговци
3. Др.Боривоје Ж. Милојевић: Живот на Дурмитору и Шар Планини
4. Др.Сима Милојевић: Тимок и Римочани
5. Г.Љуба Павловић: Ваљево и Ваљевци

Посебна питања :

6. Др.Боривоје Ж.Милојевић: Географски услови за развитак привреде и привредни типови.
7. Др.Боривоје Ж.Милојевић: Океани
8. Г.Драгутин Прица: Наши поморци у поларној области
9. Др.Боривоје Ж.Милојевић: Манџурија (природа и људи)
10. Др.Војислав Радивановић: Абисинија

Филм с предавањем:

11. Судан и црначки типови Источне Африке (Др.Боривоје Ж.Милојевић
12. Суматра (Др.Боривоје Ж.Милојевић) - 2 пута
13. Нова Гвинеја (Др.Сима Милојевић) - 2 пута
14. Индија (Др.Сима Милојевић) - 3 пута
15. Канада (Др.Јован Ђорђевић) - 2 пута

ГЕОЛОГИЈА И ПАЛЕОНТОЛОГИЈА

1. Др.Милан Луковић: Наши рудници злата
2. Где се некад вадило и где се данас вади злато у Југославији
3. Др.Бранислав Миловановић: Шта наука зна о првом животу на Земљи?
4. Др.Бранислав Петронијевић: Како је постао слон?
   Како је постао коњ?
5. Др.Синиша Станковић: Живи свет на Балканском полуострву пре појаве Човека.

Б И О Л О Г И Ј А

1.) Г.Недељко Дивац: Учење о природном постанку живих бића
2.) Како пород и потомство наслеђује своје особине од родитеља.
3.) Наследне и ненаследне промене код биљака, животиње и човека
4.) Практичан значај наслеђа у привреди и медицини
5.) Др.Борис Зарник: Наслеђивање душевних одлика и мана
6.) Нова искуства и методе у науци о подмлађивању
7.) Др.Живојин Ђорђевић: Зачеће и развој човечјег организма
8.) Развој човекова организма
9.) Др.Александар Костић: Шта открива микроскоп у нашем телу?
10.) Састав наше крви
11.) О крвним ћелијама браниоцима нашег тела
12.) Др.Синиша Станковић: Живот у поларним крајевима
13.) Др.Павле Вунасовић: Човек и инсекат.

Филм с уводним предавањем :

14.) Живот у морима (Др.Синиша Станковић) - 5 пута
15.) Живот у поларним крајевима (Др.Синиша Станковић) - 2 пута.

БОТАНИКА И ЗООЛОГИЈА

1.) Др. Вале Воук: Биљно срце - Чудновата открића индиског научењака Босеа

2.) Др.Стеван Јаковљевић: Како биљке цветају (са кратким филмом)

3.) Др.Живојин Ђорђевић: Постанак и развиће човекова мозга

Ф И З И О Л О Г И Ј А

1.) Др.Иван Таја: Основи физиологије.I.Шта је живот?
2.) II.Храна и њена улога
3.) III.Варење хране
4.) IV.Крв и срце
5.) V.Дисање

6.) Др.Рихард Буријан: О раду живчаног система. I. Како раде наши живци
7.) II. Рад кичмене мождине
8.) III. Рад човечјег мозга

9.) Др.Стефан Телинеос Како зими одржавамо температуру нашег тела на нормалној висини

10.) Др.Ксенофон Шаховић: Улога жлезда у нашем организму

11.) Др.Иван Таја: Физиологија авијатичара.

А Н Т Р О П О Л О Г И Ј А

1.) Др.Бранимир Малеш: Народи Далеког Истока

2.) Др.Бранимир Малеш: Народи црначке расе (кратким филмом)

М Е Д И Ц И Н А И Х И Г И Ј Е Н А

1. Др.Матеја Амброжић: Исхрана школске деце. Онаква какав је и каква треба да буде.
2. Др.Илија Ђуричић: Физиологија и патологија сна - I. Физиологија сна
3. - II. Поремећаји и болести сна
4. - III. Тумачење снова са физиолошког гледишта
5. Др.Милутин Нешковић: Улога воде у човечјем организму
6. Поремећај промета воде код човека
7. О гихту (узроци, симптоми, компликације)
8. Др.Милош Ђорић: Експерименти на човеку
9. Др.Милутин Зелић: Карактеристични типови жена са медицинског гледишта (I део)
10. " " " " " " (II део)
11. Лице као израз бола и болести
12. Др.Димитрије Антић: Болести крви
13. Малокрвност (анемија)
14. Др.Фердинанд Блументал: О значају средине за болест рака
15. Диспозиција за рак и њено предупређење
16. Др.Васа Савић (Тополичица): Туберкулоза
17. Савремено лечење туберкулозе
18. Др.Милан Петровић: Дете и туберкулоза
19. Др.Димитрије Јовичић: Туберкулозна оболења костију и зглобова и њихово лечење
20. Др.Воривоје М.Ђорђевић: Туберкулоза одрасла човека
21. Др.Михаило Лапински: Поремећаји живчаног система услед душевних и физичких повреда
22. Др.Олга Палић: Заразна оболења ока
23. Др.Љубомир Живковић: Усправан ход човека и болести које одатле настају
24. Болести ногу савремена човека и њихови узроци
25. Др.Иво Бабоселац: Запаљење црева код деце и одраслих
26. Др.Тихомир Симић: Активна одбрана нашег организма од дифтерије
27. Др.Лаза Станојевић: Спорт и медицина
28. Др.Јован Мијушковић: Стара медицина (Александриска епоха)

Филм са предавањем

29. Рак и методе његовог сузбијања (Др.Ксенофон Шаховић).

ХЕМИЈА, ФИЗИКА, АСТРОНОМИЈА, МАТЕМАТИКА

1. Др. Никола Пушин: Јединство материја
2. Милош Стефановић: Закон универзалне атракције
3. Др. Драгољуб Јовановић: Атомска структура енергије (теорија Кванта)
4. Разбијање атома и вештачка радиоактивност
5. Др. Војислав Мишковић: Кроз васиону (I део)
6. Кроз васиону (II део)
7. Др. Бранислав Петронијевић: Постанак Сунчаног система
8. Др. Вјачеслав Жардецки: Облик Земљин и небесних тела у светлости математике

ПРИВРЕДА И ТЕХНИКА

1. Др.Љуба Поповић: Рузвелтов план (I део)
2. Рузвелтов план (II део)
3. Инж.Миодраг Новаковић: Организација рада у привреди
4. Инж.Милосав Васиљевић: Одабирање вођа у привредном раду
5. Кирило Савић: Криза и техника
6. Рат и техника
7. Др.Никола Пушин: Улога азота у рату и миру
8. Др.Панта Тутунџић: Уколико је хемија у стању да учини човека независним од природе
9. Г.Милорад Зечевић: Савлађивање природних услова у воћарству. Чувени Мичурински огледи на крајњем северу
10. Владислав Јовановић: Електричне сијалице
11. Инж.Миливоје М.Рашић: Колико можемо искористити електричну струју у домаћинству

Филм са предавањем

12. Бели угаљ - искоришћавање водених снага (Г.Богић Кнежевић)

П Р А В О

Грађанско право

нис Година: Нови ванпарнични поступак обзиром на подручје предратне Србије

Брачно и породично право

мед Беговић: О муслиманском браку

ш Јовичић: Правни односи у породици: I. Лични односи међу супрузима
II. Односи родитеља и деце

ило Данић: Положај ванбрачне деце.

Наследно право:

ам Лазаревић: Новије идеје у наследном право

Кривично право

хаило Чубински: Општи преглед фактора криминалитета
Злочини и злочинци у светлости уметности и књижевности
Друштво и кривац

Државно и међународно право

анило Данић: Развитак политичке власти у Србији у XIX веку - I
- II
Просвећеним апсолутизам Кнеза Михајла и владавине Намесничког устава
- III
Крај владе Намесничког устава и појава устава од 1888 год.
Развитак политичке власти у Србији у XIX веку - IV
Организација и однос власти за време устава од 1888 и 1901 год.
Развитак политичке власти у Србији у XIX веку - V
Организација и однос власти за време устава од 1901 год.

.Ђорђе Тасић: Положај државе у међународној заједници
Дискусије о уставној реформи у Француској
Нове тежње ка демократизирању Француске републике

.Радоје Вукчевић: Како се влада у доминијонима Британске империје

.Анка Гојевац: Интересантни спорови пред сталним судом међународне правде у Хагу.

Филозофија и историја права

.Ђорђе Тасић : Правда и ред у праву
Филозофија рата
Савремена схватања државе. I. Немачка наука о држави
II. У чему се разликује немачко и француско схватање о држави
III. Француска схватања у упоређењу са немачким и англосаксонским.

Сила и право у савременој француској школи
Савремено Енглеско схватање о држави

27. Др.Ђорђе Тасић: Најновије енглеске теорије о држави

28. Др.Божидар Марковић: Солидаризам и право

29. Др.Милош Младеновић: Срби од племена до државе

30. Др.Илија Првић: Србија и њен први устав

31. Др.Теодор Тарановски: Својина и грађански промет у средњевековној Србији

32. Балтазар Богишић

Е К О Н О М И Ј А

Др. Мирко Косић: Привредна политика у данашњици

Ф И Н А Н С И Ј Е

1. Др. Ђорђе Мирковић: Надзор над акционарским друштвима

С О Ц И О Л О Г И Ј А

1. Др.Ђорђе Тасић: Схватање о миру
2. Социјална филозофија Берђајева
3. Берђајев о социјалном питању и љубави
4. Берђајев о полу, љубави и браку
5. Др.Мирко Косић: Народ и нација
6. Социологија рата
7. Др.Јован Ђорђевић: Раса у светлости социологије
8. Извори фашистичке идеологије у Француској
9. Г.Васа Стајић : Улазак Срнкина у националну акцију
10. Др.Михаило Чубински: Жена и криминалитет
11. Др.Алексеј Јелачић: Крај старог Рима и криза модерне Европе
12. Др.Ото Франтеш: Немачки покушај решавања сељачког проблема
13. Др.Петар Зенкл: Социјална политика града Прага (са филмом)

НАУКА О ЈЕЗИКУ

1. Др. Александар Белић: Вукова борба за језик и правопис
2. Др. Александар Белић: Вукова борба у Србији

К Њ И Ж Е В Н О С Т

Југословенска :

1. Милош Савковић: Наш XVIII век у књижевности
2. Наши реформатори у XVIII веку
3. Доситеј Обрадовић
4. Васа Стајић Лукијан Мушицки
5. Момир Вељковић: Бранко Радичевић и његово доба
6. Иво Андрић: Његош као изразити поборник косовске мисли
7. Др.Пера Слијепчевић: Његошева Луча Микрокозма
8. Трифун Ђукић: Истина у историји и народној песми
9. Драгутин Костић: Један претеча Филипу Вишњићу
10. Др.Јирни Хорак: Српско-хрватска народна песма у словенским литературама
11. Мило Вукчевић: Последње године живота Јована Стерије Поповића
12. Јосип Кулунџић: Стеријини типови (Са комадом "Лажа и паралажа")
13. Др.Исидора Секулић: Савременост Петра Кочића
14. Владимир Ћоровић: Петар Кочић (са комадом ("Јазавац пред судом")
15. Момир Вељковић: Роман Светолика Ранковића
16. Милан Кашанин: Друштво из времена Косте Трифковића (Са комадом "Љубавно писмо")
17. Момир Вељковић: Нушићева комика и сатира (Са комадима "Под старост" и "Наша деца")
18. Нико Бартуловић: Иво Војновић
19. Момир Вељковић: Рат у роману и приповетци (М.Крлеже и Д.Васића

Словенска :

20. Момчило Милошевић: Чеховљев свет малих људи
21. Др.Илија Голенишчев-Кутузов: Андреј Бели и нова руска књижевност
22. Др.Александра Серђуков: Трагедија Гогола (са комедијом "Женидба")
24. Др.Јирни Хорак: Т.Г.Масарик и словенске литературе

Страна :

24. Тодор Манојловић : Луиђи Пиранделло
25. Светислав Петровић: Молијер и његово доба (са комадом "Женидба под моране")
26. Милош Тривунац: Хердер и Словени
27. Др.Фехим Барјактаровић: Порекло прича Насрадин Хоџе
28. Др.Милош Тривунац: Хајне
29. Др.Пера Слијепчевић: Погледи Томас Мана
30. Др.Ибровац: Вече Виктора Иго (о 50-годишњице смрти песникове).

У М Е Т Н О С Т :

Уметност Старог Египта

1. Бранко Поповић: I. Архитектура
2. II. Гробнице и храмови у старом Египту
3. III. Монументалност египатске уметности
4. IV. Скулптура
5. V. Сликарство

Уметност старог Истока

6. Бранко Поповић: I. Архитектура у Месопотамији
7. II. Скулптура и сликарство у Месопотамији
8. III. Асирска уметност

- - - - - - - - -

9. Др.Миодраг Грбић: Класична уметност у Грчкој
10. Ђурађ Бошковић: Српска средњевековна архитектура
11. Немањићске задужбине XII и XIII века
12. Наши средњевековни манастири. Бањска, Дечани, Св.Аранђели код Призерена
13. Српско-византијски споменик XIV века
14. Г.Ђорђе Мано-Зиси: Како је човек живео у кући и како ју је уређивао кроз векове
15. Арх.Богдан Томић: Архитекти и инжињери кроз векове
16. Др.Милутин Борисављевић: Архитектура и ритам

КУЛТУРНА ИСТОРИЈА И ЕТНОЛОГИЈА

1. Др.Миодраг Грбић: Долазак словена на Балкан
2. Марко Мурат: О Дубровнику
3. Г.Милош Савковић: Живот у Дубровнику у доба ренесансе
4. Нико Бартуловић: Живот на нашим острвима
5. Шетња по Далматинским острвима
6. Др.Јелка Перић: Далматинска жена за време млетачке управе
7. Др.Никола Стојановић: Ристо Радуловић и Мостар као национални и политички центар
8. Инж.Владислав Јовановић: Михајло Пупин
9. Момчило Милошевић: Чехословачка, њен културни живот и установе
10. Др.Филип Медић: Наука код примитивних народа

И С Т О Р И Ј А

1. Др. Владимир Ћоровић: Односе између Србије и Аустрије на почетку XX века.
2. Везе Београда и Земуна пред Карађорђев устанак
3. Топлица у прошлости
4. Др. Драгослав Стрикановић: Кочине Крајине
5. Стање у Србији пред устанак
6. Правительствујући Совјет (1805 - 1811)
7. Пропаст првог устанка (1813)
8. Др. Фердо Шишић: О стогодишњици Илирама - његова политичка страна -
9. Др. Ћоровић, Др. А. Белић, Др. В. Петковић: Св. Сава
10. Др. Алексеје Јелачић: Еврејска концепција руске историје
11. Једна генијална жена на руском престолу - Царица Катарина II

Ф И Л О З О Ф И Ј А

Преглед главних момената у развоју новије филозофије

1. Др.Ксенија Атанасијевић: I.Рационализам
2. II.Емпиризам
3. Др.Светомир Ристић: III.Стварање нове науке
4. IV.Нова наука и нова метода
5. V.Схватање природе у новијој филозофији
6. Др.Ксенија Атанасијевић: VI.Идеализам и реализам
7. VII.Имануел Кант
8. Др.Светомир Ристић: Стоици
9. Др.Милош Ђурић: Артемизија - краљица Амазонка
10. Др.Бранислав Петронијевић: Волтер - филозоф
11. Еволуција као универзални процес
12. Узроци еволуције
13. Др.Иван Ђаја: Биолошки и социјални идеализам
14. Може ли се живети без науке
15. Инж.Драгољуб Аранђеловић: Свет технике
16. Др.Асен Златаров: Биолошки проблем живота и смрти

П С И Х О Л О Г И Ј А

1.	Др.Борислав Стевановић:	Социјалне појаве и психоанализа
2.		Мушки и женски елементи у карактеру човека
3.	Др.Борислав Лоренц:	Здрава и болесна воља
4.		Здраво и болесно "ја"
5.		Психологија фантазије
6.		Инстинкт и интелигенција
7.		О слободи воље и моралној одговорности
8.	Др.Филип Медић:	Психологија примитивног менталитета
9.		Примитивни и културни менталитет
10.	Др.Љубомир Думић:	Психоанализа у примени
11.		Психоаналитичка метода

Р Е Л И Г И Ј А

Историја религије :

1. Др. Веселин Чајкановић : I. Примитивна веровања
2. II. Предхришћанске мистерије
3. III. Стара религија у народном предању
4. IV. Питагорина религија
5. Др. Олга Палић : Сељачке игре о Христовом страдању у Оберамергау (с филмом)
6. Јуда Леви : Увод у Библију

М У З И К А

1. Др.Милоје Милојевић: Живот Рихарда Вагнера
2. Уметнички назори Рихарда Вагнера

Музички часови:

3. Др.Војислав Вучковић: Музички Барок (Бах,Хендел,Карисими,Скарлати)
   Извођачи: Јелена Ненадовић,Гита Фаркаш, Милан Димитријевић, Карел Холуб
4. "Неоромантичка камерна музика" (Дворжак,Бородин)
   Извођачи: Гудачки квартет Њемечек-Слатин
5. Коста Манојловић: Музички класицизам (Моцарт,Хајдн,Бетховен).
   Извођачи: Љубица Марић,Предраг Милошевић, Др.Војислав Вучковић
6. Рихард Шварц: Музичка романтика у Немачкој (Шуберт,Вебер,Менделсон,Шуман),
   Извођачи: Њемечек,Дорјан,Бристингер,Слатин,Даница Илић,Јелена Ненадовић)
7. Нова словенска музика(Шимановски,Коњовић,Метнер,Јаначек)
   Извођачи: Г-ца Љубица Маржинец,г-ђа Ђаја,Слатин,Жежељ и г.Бутаков
8. Г.Предраг Милошевић: Музички нео-романтизам (Волф,Брамс,Штраус)
   Извођачи: Гита Фаркаш, Рудолф Ертл
9. Г.Петар Бингулац: Импресионистичка симфониска музика (Сук,Дебиси,Де Фала,Новак)
   Извођачи: Др.Војислав Вучковић,Стана Рибникар, Београдска Филхармонија.
10. У спомен Блаженопочившем Краљу Александру I Ујединитељу комеморативно вече Суделују: Београдско певачко друштво, Академско певачко друштво "Обилић", Београдска Филхармонија, Чланови Опере: Мезетова,Пинтеровић,Ивић,Цвејић)

С П О Р Т

1.) Милош Црнански: Планина у снегу. Зимски спорт на Гочу

2.) Милош Црнански: Смучари испод Триглава

ПРИРЕДБЕ У ЗЕМУНУ

Предавања:

1. Др.Владимир Ћоровић: Земун и Београд на крају XVIII и почетком XIX века
2. Значај Св.Саве
3. а/Др.Бориславе Стевановић: Дечје маште као здрава основа карактера
   б/Дара Милошевић рецитује народне песме
4. Др.Димитрије Антић: Камен у жучи и запаљење жучног мехура
5. Ђорђе Тасић: Корпоративна држава
6. Др.Милоје Милојевић: Живот Рихарда Вагнера и његова уметност
   (изводе Вагнерове композиције чланови Опере: Г-ђа М.Бугаринови
   Г-ца О.Олдекоп и Г.Марко Цвејић)
7. Др.Драгољуб Јовановић: О радијуму
8. Нико Бартуловић: Далматински стоци и живот на њима
9. Бранко Драгутиновић: Развој соната
10. Иван Таја: Шта је живот
11. Прота Душан Марковић: Културне и социјалне прилике у Земуну у XVIII веку
12. Др.Миодраг Грбић: Живот и уметност старих Египћана
13. Др.Богдан Принц: Савремена везана привреда
14. Др.Милутин Зелић: Карактеристични типови жена са медицинског гледишта
15. Др.Борис Зарник: Да ли је човек производ околине или наслеђа?
16. Др.Олга Палић: Сељачке игре о Христовом страдању у Оберамергау (с кратким филмом)
17. Др.Иво Бабоселац: Запаљење слепог црева код деце и одраслих

Позоришне приредбе с уводним предавањем:

18. Момчило Милошевић: Седамдесетогодишњица Бранислава Нушића (Са комадима: "Под старост" и "Наша деца" од Бранислава Нушића)
19. Г.Раша Плаовић: О Стерији Поповићу (Са комадом "Кир Јања" од Стерије Поповића)
20. Милан Кашанин: Друштво из времена Кнеза Трифковића (са комадом "Дубавно писмо" изводе чл. Народног позоришта)
21. Светислав Петровић: Молијер и његово доба (са извођењем комедије "Женидба под морање" и игра из времена Молијера)
22. Јосип Кулунџић: Стеријини типови (са комадом "Лажа и паралажа")
23. Др.Ксенија Атанасијевић Данашњи проблем васпитања (Са Трифковићевом комедијом "Избирачице")
24. Раша Плаовић: О нравима и типовима из нашег народног живота на позорници (Са Стеријином комедијом "Покондирана тиква")
25. Др.Владимир Ћоровић: Петар Кочић (са комадом "Јазавац пред судом")
26. Никола Мирковић: О Молијеровим Ученим женама (са комадом "Учене жене")
27. Др.Александра Серђукова: Трагедија Гоголева (са комадом "Женидба")

Филм с уводним предавањем

28. Живот у морима (Др.Синиша Станковић)
29. Црначки типови Источне Африке и Судан (Др.Боривоје Ж.Милојевић)
30. Индија (Др.Сима Милојевић)
31. Нова Гвинеја (Др.Боривоје Ж.Милојевић)
32. Суматра (Др.Боривоје Ж.Милојевић)

ПРИРЕДБЕ НА КАРАБУРМИ

Филм с уводним предавањем

1. Др.Сима Милојевић: Индија
2. Др.Синиша Станковић: Живот у поларним крајевима
3. Живот у морима

ПРИРЕДБЕ У ШКОЛИ ВОЈИСЛАВА ИЛИЋА

П р е д а в а њ а :

1. Др. Стеван Јаковљевић: Како биљка спрема храну коју ми употребљавамо?
(После предавања филм: Чуда природе)

Филм с уводним предавањем:

2. Др. Сима Милојевић: Индија
3. Нова Гвинеја.

ПРИРЕДБЕ У ШКОЛИ НА ВОЖДОВЦУ

П р е д а в а њ а :

Др.Стеван Јановљевић: Како биљка спрема храну коју ми употребљавамо?
(Са кратким филмом: Чуда природе)

Др.Матеја Амброжић: Зимње дечје болести (После предавања Нушићева комедија:
"Наша деца")

Др.Љубомир Живковић: Реуматизам

Филм с уводним предавањем :

Црначки типови Источне Африке и Судан (Др.Боривоје Ж.Милојевић)

ПРИРЕДБЕ У ШКОЛИ ЦАРА ДУШАНА НА БУЛБУЛДЕРУ

Предавања:

1. Др.Матеја Амброжић: Зимске дечје болести
2. Др.Борислав Стевановић: Како да чувамо душевно здравље код деце
   (после предавања филм: занимљиве игре животиња)
3. Др.Иван Кеја: Живот и смерт (После предавања филм: Индија)
4. Др.Миливоје Сарван: Исхрана наше одојчади онаква каква јесте и каква треба да буде

Филм с уводним предавањем

5. Нова Гвинеја (Др.Сима Милојевић)
6. Суматра (Др.Боривоје К.Милојевић)

ПРИРЕДБЕ У СОКОЛСКОМ ДРУШТВУ БЕОГРАД III

1. а/ Др.Драгослав Страњаковић: Југословенски национални програм Србије у XIX в.
   б/ Г-ђа Дара Милошевић и Г.Момчило Милошевић читају народне песме
2. Др.Синиша Станковић: Шта је живело у нашим крајевима пре него што се појавио човек
3. Г.Момчило Милошевић: О Браниславу Нушићу поводом његове 70-годишњице
   (Са комадима "Под старост" и "Наша деца")
4. Др.Борислав Стевановић: Како се стварају добре и рђаве навике у раном детињству
   (После предавања филм: Из природе)
5. Др.Ксенија Атанасијевић: Данашњи проблем васпитања
   (Са Трифковићевом кондеијом "Изабраница")

ПРИРЕДБЕ НА ЧУКАРИЦИ

1.) Г.Момир Вељковић: Седамдесето годишњица Б.Нушића
(Са комадима "Под старост" и "Наша деца")

ПРИРЕДБЕ У ПОЖАРЕВЦУ

1.) Момчило Милошевић: О Браниславу Ђ.Нушићу поводом његове 70-годишњице
(Са комадима Бранислава Нушића "Под старост" и "Наша деца")

ПРИРЕДБЕ У КРАГУЈЕВЦУ

1. Др.Ксенија Атанасијевић: Проблем савременог васпитања. Чланови Омладинског позоришта изводе Трифковићеву комедију "Избирачица"
2. Др.Ксенија Атанасијевић: О Гоголу (Са Гоголевом комедијом "Женидба")

С Т А Т И С Т И К А

у школској 1934 - 35. години

Наука	Полугође I	Полугође II	укупно	Напомена
Географија	6	24	30	
Геологија, палеонтологија	5	2	7	
Биологија	5	20	25	
Ботаника и зоологија	2	2	4	
Физиологија	8	5	13	
Антропологија	1	1	2	
Медицина и хигијена	18	18	36	
Хемија, Физика, Математика	7	1	8	
Привреда и техника	2	11	13	
Право	16	16	32	
Економија	-	1	1	
Финансија	-	1	1	
Социологија	9	6	15	
Наука о језику	2	-	2	
Књижевност	28	17	45	
Уметност	6	11	17	
Музика	7	5	12	
Историја	10	4	14	
Култура,историја и етнологија	7	4	11	
Филозофија	11	7	18	
Психологија	7	7	14	
Религија	1	6	7	
Спорт	1	1	2	
У к у п н о	159	170	329	

ПРИРОДНЕ НАУКЕ

Наука	Број предавања	I семестар број слушалаца	Просечни број	II семестар бр. слуш.	Прос. број	Укупно Бр. слуш.	Просечни број
Географија	20	946				7290	364
Геологија и Палеонтологија	6					977	163
Биологија	20					7678	384
Ботаника и Зоологија	3					368	128
Физиологија	11					1730	157
Антропологија	2					211	105
Медицина и хигијена	29					6021	207
Хемија, Физика, Астрономија, Матем.	8					1773	221
Спорт	2					199	99
	101					26247	260

ПРИВРЕДА И ПРАВО

Привреда и техника	12					1693	140
Право	32					3707	116
Економија	1					242	242
Финансија	1					60	60
Социологија	13					3022	232
	59					8724	148

ФИЛОЗОФИЈА (СА УМЕТНОШЋУ И ИСТОРИЈОМ)

Наука	Број предавања	Број слушалаца	Просечни број слушалаца
Наука о језику	2	288	144
Књижевност	30	6.923	231
Уметност	16	2.169	136
Музика	10	4.066	406
Историја	11	2.084	189
Култура, историја и етнологија	10	1.348	134
Филозофија	16	2.992	187
Психологија	11	2.448	223
Религија	6	1.350	225
	112	23.668	211

ПРЕДАВАЊА И НАУЧНО-ЗАБАВНЕ ПРИРЕДБЕ У ЗЕМУНУ И ПРЕДГРАЂИМА БЕОГРАДА У 1934 - 35. ГОД.

Земун	32	11.506	360
Школа Цара Душана на Булбулдеру	6	928	155
Соколско Друштво Београд III	5	946	189
Школа Војислава Илића	3	790	263
Школа Вожда Карађорђа	4	445	111
Школа на Карабурми	3	557	186
Соко на Чукарици	1	137	137
Крагујевац	2	298	149
Пожаревац	1	239	233
	57	15.846	278

ПРИРЕДБЕ У ДОМУ ЖОЛАРЧЕВОГ НАРОДНОГ УНИВЕРЗИТЕТА

У ШКОЛСКОЈ 1934 - 35 ГОДИНИ

ста приредбе	Семестар	Број приредаба	Број слушалаца	Приход динара	Просечно		Напомена
					слуша.	Дин.	
редавања	Зимски	126	22.360	46.089	177	366	
	летњи	107	14.444	27.480	135	257	
Музичке	зимски	3	2.117	13.551	708	4.517	
приредбе	летњи	5	1.450	10.215	290	2.043	
Уметничке	зимски	4	2.846	8.073	711	2.018	
приредбе	летњи	2	280	764	110	382	
Књижевне	зимски	1	918	1.219	918	1.219	
приредбе	летњи	1	1.060	3.485	1.060	3.485	
Филмови							
с увод.	зимски	--	-	-	-	-	
предав.	летњи	23	13.164	29.333	572	1.276	
У к у п н о		272	58.639	140.209	212	515	

ПРИРЕДБЕ КОЛАРЧЕВОГ НАР. УНИВЕРЗИТЕТА
НА ПЕРИФЕРИЈАМА БЕОГРАДА
У ШКОЛСКОЈ 1934 - 35 ГОДИНИ

Врста приредбе	Семестар	Број приредбе	Број слушалаца	Приход Дин.	Просечно слушал.	Просечно Дин.	Напомена
Предавања	зимски	4	607	966	152	266	
	летњи	1	18	-	12	-	
Музичке приредбе	зимски	-	-	-	-	-	
	летњи	-	-	-	-	-	
Уметничке приредбе	зимски	3	604	1.797	201	598	
	летњи	1	199	648	119	648	
Књижевне приредбе	зимски	-	-	-	-	-	
	летњи	-	-	-	-	-	
Филмови с уводн. предавањем	зимски	1	165	295	165	295	
	летњи	12	2.216	3.517	184	233	
у к у п н о		22	3.803	7.223	173	328	

ПРИРЕДБЕ КОЛАРЧЕВОГ НАРОДНОГ УНИВЕРЗИТЕТА У ЗЕМУНУ У ШКОЛСКОЈ 1934 - 35 ГОДИНИ

Врста приредбе	семестар	Број приред.	Број слушалаца	Приход Дин.	Просечно слушал.	Просечно Дин.	Напомена
Предавања	зимски	9	2.327	4.303	258	478	
	летњи	5	877	1.871	175	374	
Музичке приредбе	зимски	2	479	1.523	239	761	
	летњи	-	-	-	-	-	
Уметничке приредбе	зимски	5	2.595	9.116	519	1.823	
	летњи	5	3.495	12.472	699	2.494	
Књижевне приредбе	зимски	-	-	-	-	-	
	летњи	-	-	-	-	-	
Филмови с уводним предавањима	зимски	-	-	-	-	-	
	летњи	6	1.733	3.302	288	550	
У к у п н о		32	11.506	32.587	360	1.018	

ПРИРЕДБЕ КОЛАРЧЕВОГ НАРОДНОГ УНИВЕРЗИТЕТА
У УНУТРАШЊОСТИ У ШКОЛСКОЈ 1934 - 35. ГОД.

Врста приредаба	Семестр	Број приредаба	Број слушалаца	Приход динара	Просечно		Напомена
					сушаоце	Динара	
Уметничке приредбе	зимски	-					
	летњи	1	239	860	239	860	Пожаревац
Уметничке приредбе	зимски	-	-	-	-	-	
	летњи	2	298	1.408	149	704	Крагујевац
Укупно		3	537	2.268	179	756	

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања од 1 до 7 октобра

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

Дан и час	ПРЕДАВАЊА
Понедељак 1-X — 18[15]	Др. ВЛАДИМИР ЋОРОВИЋ, професор Универзитета: **Однос између Србије и Аустрије на почетку XX века**
Уторак 2-X — 18[15]	Др. СВЕТОМИР РИСТИЋ, професор Више педагошке школе: **Стоици**
Среда 3 X — 18[15]	Др. ЂОРЂЕ ТАСИЋ, професор Универзитета: **Правда и ред у праву**
Четвртак 4-X — 18[15]	БРАНКО ПОПОВИЋ, професор Универзитета: **Уметност старог Египта** Архитектура (с пројекцијама)
Петак 5-X — 18[15]	Др. БОРИВОЈЕ Ж. МИЛОЈЕВИЋ, професор Универзитета: **Манџурија** — Природа и људи — (с пројекцијама)
	19[15] — МАРКО МУРАТ, академски сликар: **О Дубровнику**
Субота 6-X — 18[15]	Др. ИВАН ЂАЈА, ректор Универзитета: **Биолошки и социјални идеализам**
Недеља 7-X	У току недеље, сваког дана часови Фигуралног цртања од 19 до 21 час.

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби)
Повишене цене су за предавања предавача са стране, предавања о свечаним и пригодним данима предавање са музиком или са већим бројем пројекција

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања од 8 до 14 октобра

Ослобођено таксе г. 2 чл. 5 Зак. о таксама

Дан и час		ПРЕДАВАЊА
Понедељак 8-X	18¹⁵	Др. ВОЈИСЛАВ МИШКОВИЋ, професор Универзитета: **Кроз васиону** (с пројекцијама)
Уторак 9-X	18¹⁵	МИЛОШ САВКОВИЋ, књижевник: **Наш XVIII век у књижевности**
Среда 10-X	18¹⁵	МИЛОШ СТЕФАНОВИЋ, професор Универзитета: **Закон универзалне атракције**
Четвртак 11-X	18¹⁵	БРАНКО ПОПОВИЋ, професор Универзитета: Уметност старог Египта — II. **Гробнице и храмови у старом Египту** (с пројекцијама)
	19¹⁵	Др. НИКОЛА ПУШИН, професор Универзитета: **Јединство материје**
Петак 12-X	19¹⁵	Др. ТЕОДОР ТАРАНОВСКИ, професор Универзитета: **Својина и грађански промет у средњевековној Србији**
Субота 13-X	18¹⁵	Др. МИОДРАГ ГРБИЋ, кустос музеја: **Долазак Словена на Балкан**
Недеља 14-X		У току недеље, сваког дана часови Фигуралног цртања од 19 до 21 час.

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби)
Повишене цене су за предавања предавача са стране, предавања о свечаним и пригодним данима предавање са музиком или са већим бројем пројекција

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања од 22 до 28 октобра

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

Дан и час		П Р Е Д А В А Њ А
Понедељак 22-X	18¹⁵	МИЛОШ СТЕФАНОВИЋ, професор Универзитета: **Закон универзалне атракције**
Уторак 23-X	18¹⁵	Др. НИКОЛА ПУШИН, професор Универзитета: **Јединство материје**
	19¹⁵	МИЛОШ САВКОВИЋ, књижевник: **Наши реформатори у XVIII веку**
Среда 24-X	18¹⁵	Др. ЂОРЂЕ ТАСИЋ, професор Универзитета: **Филозофија рата**
Четвртак 25-X	18¹⁵	БРАНКО ПОПОВИЋ, професор Универзитета: Уметност старог Египта — II. **Гробнице и храмови у старом Египту** (с пројекцијама)
Петак 26-X	18¹⁵	НЕДЕЉКО ДИВАЦ, професор Више педагошке школе: **Учење о природном постанку живих бића**
	19¹⁵	Др. ТЕОДОР ТАРАНОВСКИ, професор Универзитета: **Својина и грађански промет у средњевековној Србији**
Субота 27-X	18¹⁵	Др. ЉУБА ПОПОВИЋ, публициста: **Рузвелтов план**
	19¹⁵	Др. МИОДРАГ ГРБИЋ, кустос музеја: **Долазак Словена на Балкан**
Недеља 28-X		У току недеље, сваког дана часови Фигуралног цртања од 19 до 21 час.

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби)
Повишене цене су за предавања предавача са стране, предавања о свечаним и пригодним данима предавање са музиком или са већим бројем пројекција

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања од 29 октобра до 4 новембра

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

Дан и час	П Р Е Д А В А Њ А
Понедељак 29-X — 18[15]	Др. БРАНИСЛАВ ПЕТРОНИЈЕВИЋ, професор Универзитета: **Како је постао слон** (с пројекцијама)
Уторак 30-X — 18[15]	Др. КСЕНИЈА АТАНАСИЈЕВИЋ, доцент Универзитета: Преглед главних момената у развоју новије филозофије — I **Рационализам**
Среда 31-X — 18[15]	Др. ЉУБА ПОПОВИЋ, публициста: Рузвелтов план — II **Шта се у Америци предузима**
19[15]	МОМЧИЛО МИЛОШЕВИЋ, књижевник: **Чеховљев свет малих људи**
Четвртак 1-XI — 18[15]	БРАНКО ПОПОВИЋ, професор Универзитета: Уметност старог Египта — III. **Монументалност египатске уметности** (с пројекцијама)
Петак 2-XI — 18[15]	Др. ЂОРЂЕ ТАСИЋ, професор Универзитета: **Схватања о миру**
19[15]	Др. ДРАГОСЛАВ СТРАЊАКОВИЋ, асистент Универзитета: **Кочина Крајина**
Суботи 3-XI — 18[15]	Др. БОРИСЛАВ СТЕВАНОВИЋ, доцент Универзитета: **Социјалне појаве и психоанализа**
19[15]	НИКО БАРТУЛОВИЋ, књижевник: **Иво Војновић**
Недељи 4-XI	У току недеље, сваког дана часови Фигуралног цртања од 19 до 21 час.

За редовна предавања Колрачевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби) Повишене цене су за предавања предавача са стране, предавања о свечаним и пригодним данима предавање са музиком или са већим бројем пројекција

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања од 5 до 11 новембра

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

Дан и час		П Р Е Д А В А Њ А
Понедељак 5-XI	18¹⁵	Др. ФЕРДИНАНД БЛУМЕНТАЛ, професор Универзитета: **О значају средине за болест рака** (с пројекцијама) — на немачком —
	19¹⁵	МИЛОШ САВКОВИЋ, књижевник: **Доситије Обрадовић**
Уторак 6-XI	18¹⁵	Др. ЖИВОЈИН ЂОРЂЕВИЋ, професор Универзитета: **Зачеће и развој човечијег организма** (с пројекцијама)
Среда 7-XI	18¹⁵	Др. БОРИСЛАВ ЛОРЕНЦ, професор Универзитета: **Здрава и болесна воља**
Четвртак 8-XI		Нема предавања
Петак 9-XI	18¹⁵	Др. СИНИША СТАНКОВИЋ, професор Универзитета: **Живи свет на Балканском полуострву пре појаве човека** (с пројекцијама)
Субота 10-XI	18³⁰	У спомен блаженопочившем Краљу Александру I Ујединитељу **Комеморативно вече** Коларчев народни универзитет, Београдско певачко друштво, Академско певачко друштво „Обилић“, Београдска филхармонија, Чланови Опере: Г-ђе: Мезетова, Пинтеровић, г. г. Ивић, Цвејић Цене: 15, 10, 5 и 3 дин.
Недеља 11-XI		У току недеље, сваког дана часови Фигуралног цртања од 19 до 21 час.

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби). Повишене цене су за предавања предавача са стране, предавања о свечаним и пригодним данима предавања са музиком или са већим бројем пројекција.

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања од 12 до 18 новембра

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

Дан и час	ПРЕДАВАЊА
Понедељак 12-XI 18¹⁵	Др. ФЕРДИНАНД БЛУМЕНТАЛ, професор Универзитета: **Диспозиција за рак и њено предупређење** (с пројекцијама) — на немачком —
Понедељак 12-XI 19¹⁵	МИЛОШ САВКОВИЋ, књижевник: **Живот у Дубровнику у доба Ренесансе**
Уторак 13-XI 18¹⁵	Др. БРАНИСЛАВ ПЕТРОНИЈЕВИЋ, професор Универзитета: **Како је постао коњ ?** (с пројекцијама)
Среда 14 XI 18¹⁵	Др. ДИМИТРИЈЕ АНТИЋ, професор Универзитета: **Болести крви** (с пројекцијама)
Среда 14 XI 19¹⁵	МОМИР ВЕЉКОВИЋ, књижевник: **Бранко Радичевић и његово доба**
Четвртак 15-XI 18¹⁵	БРАНКО ПОПОВИЋ: професор Универзитета: Уметност старог Египта — IV **Скулптура** (с пројекцијама)
Четвртак 15-XI 19¹⁵	Др. ДРАГОЉУБ ЈОВАНОВИЋ, професор Универзитета: **Атомска структура енергије (теорија кванта)**
Петак 16-XI 18¹⁵	Др. ЖИВОЈИН ЂОРЂЕВИЋ, професор Универзитета: **Развој човекова организма од зачетка до рођења** (с пројекцијама)
Петак 16-XI 19¹⁵	Инж. ДРАГОЉУБ С. АРАНЂЕЛОВИЋ: **Свет технике**
Субота 17-XI 18¹⁵	Др. ЂОРЂЕ ТАСИЋ, професор Универзитета: **Положај државе у међународној заједници**
Субота 17-XI 19¹⁵	Др. ЈУДА ЛЕВИ, професор: **Увод у Библију** (с пројекцијама)
Недеља 18-XI	У току недеље, сваког дана: Економски течај — предавања од 18³⁰ до 20¹⁵ час Фигурално цртање — од 19 до 21 час.

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби). Повишене цене су за предавања предавача са стране, предавања о свечаним и пригодним данима предавања са музиком или са већим бројем пројекција.

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

Недељни распоред предавања

од 19 до 25 новембра 1934 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 19-XI	18¹⁵ час. Др. МИЛОЈЕ МИЛОЈЕВИЋ, доцент Универзитета: **Живот Рихарда Вагнера**	
Уторак 20-XI	18¹⁵ час. Др. ДИМИТРИЈЕ АНТИЋ, професор Универзитета: **Малокрвност (анемија)** (с пројекцијама) 19¹⁵ час. Др. БОРИВОЈЕ Ж. МИЛОЈЕВИЋ, професор универзитета: **Географски услови за развитак привреде и привредни типови** (с пројекцијама)	
Среда 21-XI	НЕМА ПРЕДАВАЊА	
Четвртак 22-XI	18¹⁵ час. БРАНКО ПОПОВИЋ, професор Универзитета: Уметност старог Египта — V **Сликарство** (с пројекцијама)	**У Земуну, у дворани факултета** 18³⁰ час. Др. ВЛАДИМИР ЋОРОВИЋ, професор Универзитета: **Земун и Београд на крају XVIII и почетком XIX века** (с пројекцијама)
Петак 23-XI	19¹⁵ час. Др. ДРАГОЉУБ ЈОВАНОВИЋ, професор Универзитета: **Атомска структура енергије (теорија кванта)**	
Субота 24-XI	18¹⁵ час. ИВО АНДРИЋ, књижевник: **Његош као изразити поборник косовске мисли** 19¹⁵ час. Др. ИВАН ЂАЈА, ректор Универзитета: Основи Физиологије — I **Шта је живот?**	**У Соколском дому Београд III.** 20 час. Др. СИНИША СТАНКОВИЋ, професор Универзитета: **Шта је живело у нашим крајевима пре него што се појавио човек** (с пројекцијама) Инж. АЛЕКСАНДАР ВАСИЋ: **Слике из наше земље** (пројекције)
Недеља 25-XI	У току недеље, сваког дана: Економски течај — Предавања од 18²⁰ до 20 ч. Фигурално цртање — од 19 — 21 час. Течајеви СРПСКО-ХРВАТСКОГ ЈЕЗИКА: понедељ. и четвртком од 18¹⁵ до 20 ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18¹⁵ до 20	

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).
Повишене цене су за предавања предавача са стране, предавања о свечаним и пригодним данима, предавања са музиком или са већим бројем пројекција

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

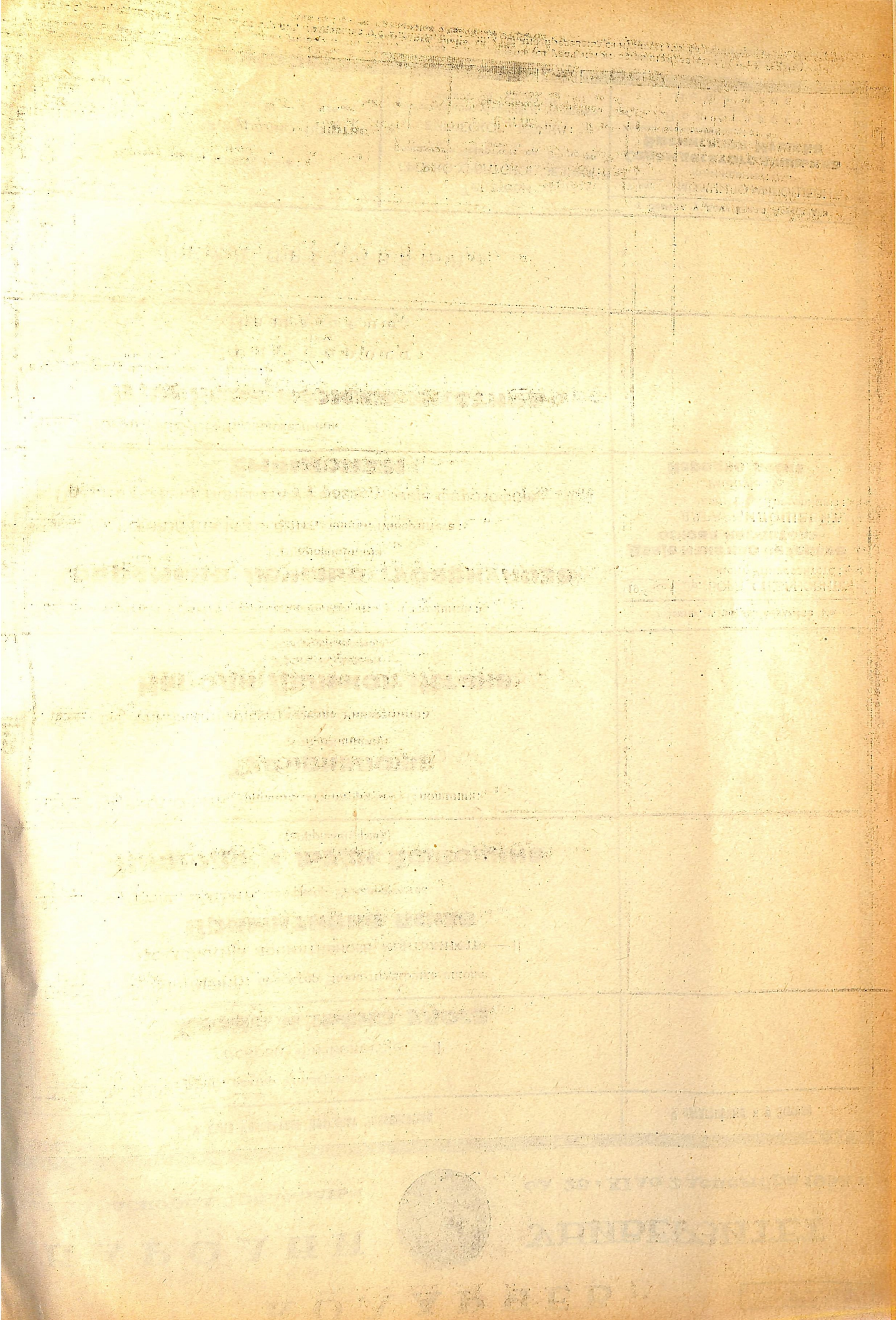
КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 26 : XI до 2 децембра 1934 г.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 26-XI	18¹⁵ час. Др. ИВАН ЂАЈА, ректор Универзитета: Основи физиологије — II **Храна и њена улога**	
Уторак 27-XI	18¹⁵ час. Др. ФИЛИП МЕДИЋ: професор Више педагошке школе Психологија примитивнога менталитета — I **Примитивна психа** 19¹⁵ час. Др. ПАВЛЕ ВУЈЕВИЋ, професор Универзитета: **Природа и људи Војводине** (с пројекцијама)	
Среда 28 XI	18¹⁵ час. Др. ВАСА САВИЋ, управник санаторијума у Тополшици: **Туберкулоза** (с пројекцијама) 19¹⁵ час. Др. БРАНИМИР МАЛЕШ, доцент Универзитета: **Народи Далеког Истока** — Расни проблеми — (с пројекцијама)	
Четвртак 29-XI	18¹⁵ час. Др. ВАСА САВИЋ, управник санаторијума у Тополшици: **Савремено лечење туберкулозе** (с пројекцијама) 19¹⁵ час. Др. КСЕНИЈА АТАНАСИЈЕВИЋ, доцент Универзитета: Преглед главних момената у развоју новије филозофије — II **Емпиризам**	**У Земуну, у дворани факултета** 19·5 час. Др. БОРА СТЕВАНОВИЋ, доцент Универзитета: **Дечје мане као нездрава основа карактера** ДАРА МИЛОШЕВИЋ, члан Нар. позоришта: Рецитује **Народне песме**
Петак 30-XI	18¹⁵ час. МОМИР ВЕЉКОВИЋ, књижевник: **Нушићева комика и сатира** Са комадима Бранислава Нушића: Под старост и Наша деца	
Субота 1-XII	НЕМА ПРЕДАВАЊА	
Недеља 2-XII	У току недеље, сваког дана: Економски течај — Предавања од 18²⁰ до 20 ч. Фигурално цртање — од 19 — 21 час. Течајеви СРПСКО-ХРВАТСКОГ ЈЕЗИКА: понедељ. и четвртком од 18¹⁵ до 20 ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18¹⁵ до 20	**У Земуну, у Дому Краља Александра** 17 час. МОМЧИЛО МИЛОШЕВИЋ књижевник: **Седамдесетогодишњица Бранислава Нушића** Комади Бранислава Нушића: Под старост и Наша деца

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).
Повишене цене су за предавања предавача са стране, предавања о свечаним и пригодним данима, предавања са музиком или са већим бројем пројекција



Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 3 до 9 децембра 1934 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 3-XII	18¹⁵ час. Др. СИНИША СТАНКОВИЋ, професор Универзитета: **Живот у поларним крајевима** (с пројекцијама) 19¹⁵ час. Др. АЛЕКСИЈЕ ЈЕЛАЧИЋ, пр. доцент Универзитета у Скопљу: **Евразиска концепција руске историје** — Исток и Запад у руској прошлости —	
Уторак 4-XII	18¹⁵ час. Др. БРАНИСЛАВ ПЕТРОНИЈЕВИЋ, професор Универзитета: **Постанак Сунчаног система** (с пројекцијама). 19¹⁵ час. ВАСА СТАЈИЋ, књижевник: **Лукијан Мушицки**	Основна школа на Вождовцу 18¹⁵ час. Др. СТЕВАН ЈАКОВЉЕВИЋ, доцент Универзитета: **Како биљка спрема храну коју ми употребљавамо?** (с пројекцијама) **Природа у филму**
Среда 5-XII	18¹⁵ час. Др. ЂОРЂЕ ТАСИЋ, професор Универзитета: **Социјална филозофија Берђајева** 19¹⁵ час. ВАСА СТАЈИЋ, књижевник: **Улазак Српкиње у националну акцију**	
Четвртак 6-XII	18¹⁵ час. Др. ИВАН ЂАЈА, ректор Универзитета: Основи физиологије — III **Варење хране** 19¹⁵ час. Др. БОРИВОЈЕ Ж. МИЛОЈЕВИЋ, професор Универзитета: **Океани** (с пројекцијама)	У Земуну, у дворани факултета 18³⁰ час. Др. ДИМИТРИЈЕ АНТИЋ, професор Универзитета: **Камен у жучи и запаљење жучног мехура** (с пројекцијама и демонстрацијама)
Петак 7-XII	18¹⁵ час. Др. ЛАЗА СТАНОЈЕВИЋ, асистент Универзитета: **Спорт и медицина** (с пројекцијама) 19¹⁵ час. НИКО БАРТУЛОВИЋ, књижевник: **Живот на нашим острвима** (с пројекцијама)	На Чукарици, у Соколском дому 20 час. МОМИР ВЕЉКОВИЋ, књижевник: **Седамдесетогодишњица Бранислава Нушића** Комади Бранислава Нушића: Под старост и Наша деца
Субота 8-XII	19¹⁵ час. Др. СВЕТОМИР РИСТИЋ, професор Више педагошке школе: Преглед главних момената у развоју новије филозофије — III **Стварање нове науке**	
Недеља 9-XII	У току недеље, сваког дана: Економски течај — Предавања од 18²⁰ до 20 ч. Фигурално цртање — од 19 — 21 час. Течајеви СРПСКО-ХРВАТСКОГ ЈЕЗИКА: понедељ. и четвртком од 18¹⁵ до 20 ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18¹⁵ до 20	У Земуну, у дому Краља Александра 17 час. МОМЧИЛО МИЛОШЕВИЋ књижевник: **Седамдесетогодишњица Бранислава Нушића** Комади Бранислава Нушића: Под старост и Наша деца

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби). Повишене цене су за предавања предавача са стране, предавања о свечаним и пригодним данима, предавања са музиком или са већим бројем пројекција

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања од 3 до 9 децембра 1934 год.

У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
18 час. Др. СИНИША СТАНКОВИЋ, професор Универзитета: **Живот у поларним крајевима** (с пројекцијама)	
19 час. Др. АЛЕКСИЈЕ ЈЕЛИЧИЋ, пр. доцент Универзитета у Скопљу: **Евразиска концепција руске историје** — Исток и Запад у руској прошлости	
18 час. Др. БРАНИСЛАВ ПЕТРОНИЈЕВИЋ, професор Универзитета: **Постанак Сунчаног система** (с пројекцијама)	Сен ми шкода на Вашидову 18 час. Др. СТЕВАН ЈАКОВЉЕВИЋ, доцент Универзитета: **Како биљка спрема храну коју ми употребљавамо?** (с пројекцијама) **Природа у филму**
19 час. ВАСА СТАЈИЋ, књижевник: **Лукијан Мушицки**	
18 час. Др. БОРИС ТАСИЋ, професор Универзитета: **Социјална филозофија Берђајева**	
19 час. ВАСА СТАЈИЋ, књижевник: **Улазни спликиње у националну акцију**	
18 час. Др. ИВАН ЛАЈА, ректор Универзитета: Основи физиологије — III **Варење хране**	У Земуну, у дворани Фокултета 18 час. Др. ДИМИТРИЈЕ АНТИЋ, професор Универзитета: **Камен у жуни и заваленье жучног мехура** (с пројекцијама и демонстрацијама)
19 час. Др. БОГИЋЕВИЋ ЈК. МИЛОЈЕВИЋ, професор Универзитета: **Океани** (с пројекцијама)	
18 час. Др. ЛАЗА СТАНОЈЕВИЋ, асистент Универзитета: **Спорт и медицина** (с пројекцијама)	
19 час. НИКО БАРТУЛОВИЋ, књижевник: **Живот на нашим острвима** (с пројекцијама)	На Чукарици, у Соколском дому 20 час. МОМИР ВЕЉКОВИЋ, књижевник: **Седамдесетогодишњица Бранислава Нушића** Бокаш Бранислава Нушића: Под старост и Наша деца
20 час. Др. СВЕТОМИР НИСТИЋ, професор Више педагошке школе: Преглед главних момената у развоју новије филозофије — III **Стварање нове науке**	У Земуну, у дому Краља Александра 17 час. МОМИЛО МИЛОЈЕВИЋ, књижевник: **Седамдесетогодишњица Бранислава Нушића** Бокаш Бранислава Нушића: Под старост и Наша деца
У комутативе, сваког дана: Економски течај — Фигурално цртање од 19 — 21 час. Предавања од 19 до 20 ч.	Течајеви СРПСКО ХРВАТСКОГ ЈЕЗИКА: почетни, и напредни од 18½ до 20 ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељком, уторником, четвртком, четвртком од 18½ до 20

За родоска предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са уплатом остатком за старе у гардероби).
Предавања се уз предавања предавата са сграна, предавања о свечаним и пригодним данима, предавања се кузиком или се асним бројем пројекција.

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 10 до 16 децембра 1934 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 10-XII	1815 час. Др. ИВАН ЂАЈА, ректор Универзитета: Основи физиологије — IV **Крв и срце** 1915 час. Др. СВЕТОМИР РИСТИЋ, професор Више педагошке школе: Преглед главних момената у развоју новије филозофије — IV **Нова наука и нова метода**	
Уторак 11-XII	1815 час. Др. ЂОРЂЕ ТАСИЋ, професор Универзитета: **Берђајев о социјалном питању и љубави** 1915 час. МИЛО ВУКЧЕВИЋ, професор из Вршца: **Последње године живота Јована Стерије Поповића**	
Среда 12-XII	1815 час. Др. АЛЕКСАНДАР БЕЛИЋ, професор Универзитета: **Вукова борба за језик и правопис** 1915 час Др. ДРАГОЉУБ ЈОВАНОВИЋ, професор Универзитета: **Разбијање атома и вештачка радиоактивност** (с пројекцијама и експериментима)	
Четвртак 13-XII	1815 час. Др. ИЛИЈА ЂУРИЧИЋ, доцент Универзитета: **физиологија и патологија сна — I** Физиологија сна (с пројекцијама)	**У Земуну, у дворани фанултета** 1830 час. Др. ЂОРЂЕ ТАСИЋ, професор Универзитета: **Корпоративна држава**
Петак 14-XII	1815 час. Др. МИЛОЈЕ МИЛОЈЕВИЋ, доцент Универзитета: **Уметнички назори Рихарда Вагнера** 1915 час. Др. МИХАИЛО ЧУБИНСКИ, професор Универзитета: **Жена и криминалитет**	
Субота 15-XII	1915 час. Др. ДРАГОСЛАВ СТРАЊАКОВИЋ, асистент Универзитета: **Стање у Србији пред Устанак** (1790 — 1804)	**У основној школи Цара Душана у Славујском потоку** 20 час. Др. МАТЕЈА АМБРОЖИЋ, професор Универзитета: **Зимње дечије болести** После предавања **Филм**
Недеља 16-XII	У току недеље, сваког дана: Економски течај — Предавања од 1820 до 20 ч. Фигурално цртање — од 19 — 21 час. Течајеви СРПСКО-ХРВАТСКОГ ЈЕЗИКА: понедељ. и четвртком од 1815 до 20 ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 1815 до 20	**У Земуну, у дому Краља Александра** 17 час. РАША ПЛАОВИЋ: **О Стерији Поповићу** Чланови Нар. позоришта изводе комад **Кир Јања**

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).
Повишене цене су за предавања предавача са стране, предавања о свечаним и пригодним данима, предавања са музиком или са већим бројем пројекција

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања од 17 до 23 децембра 1934 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 17-XII	19¹⁵ час. Др. АЛЕКСАНДАР БЕЛИЋ, професор Универзитета: **Вукова борба у Србији**	
Уторак 18-XII	18¹⁵ час. Др. ЂОРЂЕ ТАСИЋ, професор Универзитета: **Берђајев о полу, љубави и браку**	
Среда 19 XII	НЕМА ПРЕДАВАЊА	
Четвртак 20-XII	18¹⁵ час. Др. МИЛУТИН ЗЕЛИЋ: **Карактеристични типови жена са медецинског гледишта** (с пројекцијама) 19¹⁵ час. Др. ТЕОДОР ТАРАНОВСКИ, професор Универзитета: **Валтазар Богишић** — поводом 100 годишњице рођења —	У Земуну, у дворани факултета 18³⁰ час. Др. МИЛОЈЕ МИЛОЈЕВИЋ доцент Универзитета: **Живот Рихарда Вагнера и његова уметност** Вагнерове композиције изводе чланови Опере: г-ђа Меланија Бугариновић, г-ца Олга Олдекопова и г. Жарко Цвејић
Петак 21-XII	18¹⁵ час. Др. ИЛИЈА ЂУРИЧИЋ, доцент Универзитета: Физиологија и патологија сна — II **Поремећаји и болести сна** 19¹⁵ час. Др. ИСИДОРА СЕКУЛИЋ: **Савременост Петра Кочића**	
Субота 22-XII	18¹⁵ час. Др. ВОЈИСЛАВ ВУЧКОВИЋ: **Музички барок** — Баха, Хендела, Карисимија и Скарлатија изводе г-це Јелена Ненадовић и Гита Фаркаш, г. г. Карел Холуб и Милан Димитријевић —	У Земуну, у дому Краља Александра 17 час. МИЛАН КАШАНИН: **Друштво из времена Косте Трифковића** (с пројекцијама) Трифковићеву комедију **Љубавно писмо** изводе чланови Народног позоришта
Недеља 23-XII	У току недеље, сваког дана: Економски течај — Предавања од 18²⁰ до 20 ч. Фигурално цртање — од 19 — 21 час. Течајеви СРПСКО-ХРВАТСКОГ ЈЕЗИКА: понедељ. и четвртком од 18¹⁵ до 20 ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18¹⁵ до 20	

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби). За предавања предавача са стране, предавања о свечаним и пригодним данима, предавања са музиком или са већим бројем пројекција

KODAK PTE. LTD.

SINGAPORE

UNIVERSITY

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 24 до 30 децембра 1934 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 24-XII	18¹⁵ час. Др. ВОЈИСЛАВ МИШКОВИЋ, професор Универзитета: **Кроз васиону** (с пројекцијама) 19¹⁵ час. Др. ИВАН ЂАЈА, ректор Универзитета: Основи физиологије — V **Дисање**	
Уторак 25-XII	18¹⁵ час. Др. АЛЕКСЕЈ ЈЕЛАЧИЋ: **Крај старог Рима и криза модерне Европе** 19¹⁵ час. Др. ФИЛИП МЕДИЋ, професор Више педагошке школе: **Примитивни и културни менталитет**	
Среда 26 XII	18¹⁵ час. МОМЧИЛО МИЛОШЕВИЋ: **Чехословачка — њен културни живот и установе** (илустровано пројекцијама и филмом „Лепоте Татре“) 19¹⁵ час. ТОДОР МАНОЈЛОВИЋ: **Луиђи Пиранделo**	
Четвртак 27-XII	18¹⁵ час. Др. МИЛАН КАШАНИН: **Друштво из времена Косте Трифковића** (с пројекцијама) Трифковићеву комедију **ЉУБАВНО ПИСМО** изводе чланови Народног позоришта	У Земуну, у дворани факултета 18³⁰ час. Др. ДРАГ. ЈОВАНОВИЋ проф. Универзитета: **О радиуму** (с пројекцијама и експериментима)
Петак 28-XII	18¹⁵ час. Др. ИЛИЈА ЂУРИЧИЋ, доцент Универзитета: Физиологија и патологија сна — III **Тумачење снова са физиолошког гледишта** 19¹⁵ час. Др. МИХАИЛО ЧУБИНСКИ, професор Универзитета: **Општи преглед фактора криминалитета**	
Субота 29-XII	18¹⁵ час. Др. БОРИСЛАВ ЛОРЕНЦ професор Универзитета: **Здраво и болесно „ја“** 19¹⁵ час. Др. СПИРО ШОЛДО, асистент Универзитета: **Херцеговина и Херцеговци** (с пројекцијама)	У школи „Вожда Карађорђа“ на Вождовцу 20 час. Др. МАТЕЈА АМБРОЖИЋ професор Универзитета: **Зимње дечје болести** После предавања Нушићев комад **Наша деца**
Недеља 30-XII	У току недеље, сваког дана: Економски течај — Предавања од 18²⁰ до 20 ч. Фигурално цртање — од 19 — 21 час. Течајеви СРПСКО-ХРВАТСКОГ ЈЕЗИКА: понедељ. и четвртком од 18¹⁵ до 20 ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18¹⁵ до 20	У Земуну, у дому Краља Александра 17 час. СВЕТИСЛАВ ПЕТРОВИЋ: **Молијер и његово доба** Молијерову комедију **Женидба под морање** изводе чланови Омладинског позоришта **Игре из времена Молијера** Изводи балетска школа г-ђе Ј. Пољакове

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).
За ванредна предавања, предавача са стране, предавања о свечаним и пригодним данима, предавања са музиком или са већим бројем пројекција

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 31 дец. до 6 јануара 1935 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 31-XII	18¹⁵ час. Др. ЂОРЂЕ ТАСИЋ, професор Универзитета: **Дискусије о уставној реформи у Француској**	
Уторак 1-I	18¹⁵ час. Др. ФИЛИП МЕДИЋ, професор Више педагошке школе: **Примитивни и културни менталитет** 19¹⁵ час. Др. МИЛАН ЛУКОВИЋ, професор Универзитета: **Наши рудници злата** (с пројекцијама)	
Среда 2-I	18¹⁵ час. Др. МИЛУТИН ЗЕЛИЋ: **Карактеристички типови жена** са медицинског гледишта (с пројекцијама) 19¹⁵ час. НИКО БАРТУЛОВИЋ, књижевник: **Шетња по далматинским острвима** (с пројекцијама)	У Земуну, у дворани факултета
Четвртак 3-I	18¹⁵ час. Др. МИЛУТИН НЕШКОВИЋ, професор Универзитета: **Улога воде у човечјем организму**	18³⁰ час. НИКО БАРТУЛОВИЋ, књижевник: **Далматински отоци и живот на њима** (с пројекцијама)
Петак 4-I	18¹⁵ час. Др. ДАНИЛО ДАНИЋ, судија Апелационог суда: **Положај ванбрачне деце**	
Субота 5-I	НЕМА ПРЕДАВАЊА	
Недеља 6-I	У току недеље, сваког дана: Економски течај — Предавања од 18²⁰ до 20 ч. Фигурално цртање — од 19 — 21 час. Течајеви СРПСКО-ХРВАТСКОГ ЈЕЗИКА: понедељ. и четвртком од 18¹⁵ до 20 ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18¹⁵ до 20	НЕМА ПРЕДАВАЊА

За предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 7 до 13 јануара 1935 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 7-I	НЕМА ПРЕДАВАЊА	
Уторак 8-I	„ „	
Среда 9 I	„ „	
Четвртак 10-I	18¹⁵ час. Др. МИЛУТИН ЗЕЛИЋ: **Карактеристични типови жена** са медицинског гледишта — II 19¹⁵ час. Др. АДАМ ЛАЗАРЕВИЋ, судија Среског суда за град Београд: **Новије идеје у наследном праву**	**У Земуну, у дворани Факултета** 18³⁰ час. БРАНКО ДРАГУТИНОВИЋ професор: **Развој сонате** СЕСТРЕ МИХАЈЛОВИЋ и г-ца ЈЕЛЕНА МАТИЈЕВИЋ, концертна певачица изводе композиције **Tartini-a, Dvořak-a Lully-a u Debussy-a**
Петак 11-I	18¹⁵ час. Др. ЂОРЂЕ ТАСИЋ, професор Универзитета: **Нове тежње ка демократизирању Француске републике** 19¹⁵ час. МОМИР ВЕЉКОВИЋ, књижевник: **Роман Светолика Ранковића**	
Субота 12-I	18¹⁵ час. СВЕТИСЛАВ ПЕТРОВИЋ, књижевник: **Молијер и његово доба** Молијерову комедију **Женидба под морање** изводе чланови Омладинског позоришта **Игре из времена Молијера** изводи балетска школа г-ђе Ј. Пољакове	**У Земуну, у дому Краља Александра** 17³⁰ час. ЈОСИП КУЛУНЦИЋ, редитељ Нар позоришта **Стеријини типови** Стеријину комедију **Лажа и паралажа** изводе чланови Нар. позоришта
Недеља 13-I	У току недеље, сваког радног дана: Економски течај — Предавања од 18²⁰ до 20 ч. Фигурално цртање — од 19 — 21 час.	Течајеви СРПСКО-ХРВАТСКОГ ЈЕЗИКА: понедељ. и четвртком од 18¹⁵ до 20 ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18¹⁵ до 20

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).
Позивнице које служе предавања, предавача са стране, предавања о свечаним и пригодним данима, предавања са музиком или са већим бројем пројекција

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 14 до 20 јануара 1935 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 14-I	18¹⁵ час. Др. ИЛИЈА ГОЛЕНИШЧЕВ-КУТУЗОВ, прив. доцент Универзитета: **Андреј Бели и нова руска књижевност**	
Уторак 15-I	18¹⁵ час. Др. МИХАИЛО ЧУБИНСКИ, професор Универзитета: **Злочини и злочинци у светлости уметности и књижевности** 19¹⁵ час. Др. СТЕФАН ЂЕЛИНЕО, асистент Универзитета: **Како зими одржавамо температуру нашега тела на нормалној висини** (с пројекцијама)	
Среда 16-I	18¹⁵ час. Др. ВЛАДИМИР ЋОРОВИЋ, професор Универзитета: **Везе Београда и Земуна пред Карађорђев устанак** 19¹⁵ час. Др. МИЛОШ ТРИВУНАЦ, професор Универзитета: **Хердер и Словени**	
Четвртак 17-I	18¹⁵ час. Др. ДАНИЛО ДАНИЋ, судија Апелационог суда: **Развитак политичке власти у Србији у XIX веку — I** 19¹⁵ час. Др. МИЛУТИН НЕШКОВИЋ, професор Универзитета: **Поремећај промета воде код човека** (Болести које из тога проистичу и њихово лечење)	**у Земуну, у дворани Факултета** 18³⁰ час. Др. ИВАН ЂАЈА, ректор Универзитета: **Шта је живот?**
Петак 18-I	18¹⁵ час. КОСТА МАНОЈЛОВИЋ, композитор: Музички класицизам **Моцарта, Хајдна и Бетовена** изводи оркестар БЕОГРАДСКЕ ФИЛХАРМОНИЈЕ	
Субота 19-I	18¹⁵ час. ЈОСИП КУЛУНЏИЋ, редитељ Нар. позоришта: **Стеријини типови** Чланови Народног позоришта изводе Стеријину комедију **Лажа и паралажа**	
Недеља 20-I	У току недеље, сваког радног дана: Економски течај — Предавања од 18²⁰ до 20 ч. Фигурално цртање — од 19 — 21 час. Течајеви СРПСКО-ХРВАТСКОГ ЈЕЗИКА: понедељ. и четвртком од 18¹⁵ до 20 ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18¹⁵ до 20	

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 21 до 27 јануара 1935 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 21-I	18¹⁵ час. Др. БРАНИСЛАВ ПЕТРОНИЈЕВИЋ, професор Универзитета: **Еволуција као универзални процес** 19¹⁵ час. Др. БОЖИДАР С. МАРКОВИЋ доцент Универзитета: **Солидаризам и право**	
Уторак 22-I	18¹⁵ час. Др. БОРИСЛАВ ЛОРЕНЦ, професор Универзитета: **Психологија фантазије** 19¹⁵ час. Др. ЈОВАН МИЈУШКОВИЋ: **Стара медицина** — Александриска епоха —	
Среда 23-I	18¹⁵ час. Др. ДРАГОСЛАВ СТРАЊАКОВИЋ, асистент Универзитета: **Правитељствујушчи Совјет (1805-1811)** 19¹⁵ час. Др. СВЕТОМИР РИСТИЋ, професор Више педагошке школе: Преглед главних момената у развоју новије филозофије - V **Схватање природе у новијој филозофији**	
Четвртак 24-I	18¹⁵ час. МИЛОШ ЦРЊАНСКИ, књижевник: **Планина у снегу** Зимски спорт на Гочу (с пројекцијама) 19¹⁵ час. Др. ДАНИЛО ДАНИЋ, судија Апелационог суда: Развитак политичке власти у Србији у XIX века — II **Просвећени апсолутизам Кнеза Михаила и владавина намесничког устава**	у Земуну, у дворани Факултета 18³⁰ час. Др.ВЛАДИМИР ЋОРОВИЋ, професор Универзитета: **Значај Светога Саве**
Петак 25-I	18¹⁵ час. ЈОСИП КУЛУНЏИЋ, редитељ Нар. позоришта: **Стеријини типови** Чланови Народног позоришта изводе Стеријину комедију **Лажа и паралажа**	
Субота 26-I	18¹⁵ час. Др. ЖИВОЈИН ЂОРЂЕВИЋ, професор Универзитета: **Постанак и развиће човекова мозга** (с пројекцијама) 19¹⁵ час. ДРАГУТИН КОСТИЋ: **Један претеча Филипу Вишњићу**	
Недеља 27-I	16 час. **Прослава Св. Саве**	

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).
Повишене цене су за предавања, предавача са стране, предавања о свечаним и пригодним данима, предавања са музиком или са већим бројем учесника.

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања од 28 јан. до 3 фебруара 1935

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 28-I	18^{15} час. Др. БРАНИСЛАВ ПЕТРОНИЈЕВИЋ, професор Универзитета: **Узроци еволуције** 19^{15} час. Др. НИКОЛА ПУШИН, професор Универзитета: **Улога азота у рату и миру**	
Уторак 29-I	18^{15} час. Др. БОРИВОЈЕ Ж. МИЛОЈЕВИЋ, професор Универзитета: **Живот на Дурмитору и Шар Планини** (с пројекцијама) 19^{15} час. Др. ИЛИЈА ПРЖИЋ, доцент Универзитета: **Србија и њен први Устав**	
Среда 30-I	18^{15} час. БРАНКО ПОПОВИЋ, професор Универзитета: **Уметност старог Истока - I.** Архитектура у Месопотамији (с пројекцијама) 19^{15} час. Др. ДИОНИС ГОДИНА, адвокат: **Нови ванпарнични поступак** С обзиром на подручје предратне Србије	
Четвртак 31-I	18^{15} час. Др. КСЕНИЈА АТАНАСИЈЕВИЋ, доцент Универзитета: Главни моменти у развоју новије филозофије **Идеализам и реализам** 19^{15} час. Др. ФЕХИМ БАЈРАКТАРЕВИЋ, професор Универзитета: **Порекло прича Насрадин Хоџе**	у Земуну, у дворани Факултета 18^{30} час. Прота ДУШАН МАРКОВИЋ **Културне и социјалне прилике у Земуну у XVIII веку**
Петак 1-II	18^{15} час. Др. РИХАРД БУРИЈАН, професор Универзитета: О раду живчаног система **Како раде наши живци** 19^{15} час. Др. ДАНИЛО ДАНИЋ, судија Апелационог суда: Развитак политичке власти у Србији у XIX веку — III **Намеснички Устав (Либерална Влада и пад либерала 1888)**	
Субота 2-II	19^{15} час. Др. МИЛУТИН БОРИСАВЉЕВИЋ, наставник Универзитета: **Архитектура и ритам**	
Недеља 3-II	У току недеље, сваког радног дана: Економски течај — Предавања од 18^{20} до 20 ч. Фигурално цртање — од 19 — 21 час. Течајеви СРПСКО-ХРВАТСКОГ ЈЕЗИКА: понедељ. и четвртком од 18^{15} до 20 ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18^{15} до 20	

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).
Повишене цене су за предавања предавача са стране, предавања о сњечаним и пригодним данима, [illegible]

Ослобођено таксе
чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 11 до 17 фебруара 1935

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 11-II	1815 час. Проф. Др. МИРКО КОСИЋ: **Народ и нација**	
	1915 час. Др. АНКА ГОЂЕВАЦ: **Интересантни спорови пред Сталним судом међународне правде у Хагу**	
Уторак 12-II	1915 час. ВЛАДИСЛАВ ЈОВАНОВИЋ, доцент Универзитета: **Електричне сијалице** (с демонстрацијама)	
Среда 13-II	1815 час. Проф. Др. МИРКО КОСИЋ: **Привредна политика у данашњици**	
	1915 час. БРАНКО ПОПОВИЋ, професор Универзитета: Уметност старог Истока — III. **Асирска уметност** (с пројекцијама)	
Четвртак 14-II	1815 час. МИЛОШ ЦРЊАНСКИ, књижевник: **Смучари испод Триглава** (с пројекцијама и филмом)	**у Земуну, у дворани Факултета** 1830 час. Др. БОГДАН ПРИЦА: **Савремена везана привреда**
Петак 15-II	1815 час. Др. РИХАРД БУРИЈАН, професор Универзитета: О раду живчаног система—I **Како раде наши живци** (с пројекцијама и огледима)	
Субота 16-II	1815 час. Др. ЉУБОМИР ДУМИЋ: **Психоанализа у примени**	**У основној школи на Вождовцу** 20 час. Др, ЉУБОМИР ЖИВКОВИЋ: **Реуматизам** После предавања **филм**
	1915 час. Др. АЛЕКСЕЈ ЈЕЛАЧИЋ, прив. доцент Универзитета: Једна генијална жена на руском престолу **Царица Катарина II** (с пројекцијама)	
Недеља 17-II	**III Музички час** 11 час. Проф. Р. ШВАРЦ: Музичка романтика у Немачкој Композиције ШУБЕРТА, ВЕБЕРА, МЕНДЕЛСОНА и ШУМАНА изводе Гудачки квартет и солисти: Даница Илић и Јелена Ненадовић	

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).
За предавања са стране предавања о сьечаним и пригодним данима, предавања са музиком или са већим бројем пројекција

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 18 до 24 фебруара 1935

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 18-II	18¹⁵ час. Проф. ТРИФУН ЂУКИЋ: **Истина у историји и у народној песми**	
Уторак 19-II	18¹⁵ час. НЕДЕЉКО ДИВАЦ, професор Више педагошке школе: **Практични значај наслеђа у привреди и медицини** (с пројекцијама) 19¹⁵ час. Проф. Др. МИРКО КОСИЋ: **Социологија рата**	
Среда 20-II	18¹⁵ час. **Индија и Верски обичаји у Индији** Два филма с уводним предавањем Др. Симе Милојевића 19¹⁵ час. Др. ОЛГА ПАЛИЋ: **Заразна обољења ока** (с пројекцијама)	
Четвртак 21-II	18¹⁵ час. ЂУРАЂ БОШКОВИЋ, кустос Музеја: **Српска средњевековна архитектура** (с пројекцијама) 19¹⁵ час. Др. ДАНИЛО ДАНИЋ, судија Апелационог суда: Развитак политичке власти у Србији у XIX веку — IV Организација и однос власти **за време устава од 1888 и 1901 год.**	**У Земуну, у дворани Факултета** 18³⁰ час. Др. МИЛУТИН ЗЕЛИЋ: **Карактеристични типови жена са медицинског гледишта** (с пројекцијама)
Петак 22-II	18¹⁵ час. Проф. Др. ОТО ФРАНГЕШ: **Немачки покушај решавања сељачког проблема** 19¹⁵ час. Др. РИХАРД БУРИЈАН, професор Универзитета: О раду живчаног система—II. **Рад кичмене мождине** (с пројекцијама и демонстрацијама)	**У основној школи на Булбулдеру** 20 час. Др. БОРИСЛАВ СТЕВАНОВИЋ, доцент Универзитета: **Како да чувамо душевно здравље код деце** После предавања филм: **Занимљиве игре животиња**
Субота 23-II	НЕМА ПРЕДАВАЊА (концерт Collegium Musicum-a)	
Недеља 24-II	У току недеље, сваког радног дана: Економски течај — Предавања од 18²⁰ до 20 ч. Фигурално цртање — од 19 — 21 час. Течајеви СРПСКО-ХРВАТСКОГ ЈЕЗИКА: понедељ. и четвртком од 18¹⁵ до 20 ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18¹⁵ до 20	

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).
Повишене цене су за предавања предавача са стране, предавања о сечаним и пригодним данима, предавања са музиком или са већим бројем пројекција

ГАЗЕТА ЧЕРВОНОГО ПАРТИЗАНА

Орган Реввоенсовета Республики

№ 18 (1) Среда, 28 февраля 1923 г.

Пятница у местных и народной власти

Годовщина Царскосельской и Московской

Сообщение ВЦИК

Победа и Задачи обязан у Москвы

Задачи обороны юга

Судьба трудовавшего крестьянства

За время устава от 1922 и 1921 гг.

Чем живет Красная Армия

Рад кинемно можешь

(Конец Сибирь-ти Мысли-в)

ЦЕНА ПРЕДВАРИТ.

Подписка на 1923 г.

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ТЕЛЕГРАФ

ВЦИК, Военно-Революционный Совет Республики

ВЦИК, Военно-Революционный Совет Республики

ВЦИК, Военно-Революционный Совет Республики

чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 25 фебруара до 3 марта 1935

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 25-II	18¹⁵ час. Др. ЉУБОМИР ДУМИЋ: **Психоаналитичка метода** 19¹⁵ час. Др. МИЛОШ МЛАДЕНОВИЋ: **Срби од племена до државе**	
Уторак 26-II	18¹⁵ час. Др. МИЛОШ ЂОРИЋ: **Експерименти на човеку** 19¹⁵ час. Др. ВЕСЕЛИН ЧАЈКАНОВИЋ, професор Универзитета: Историја религије — I **Примитивна веровања**	
Среда 27-II	18¹⁵ час. Др. БОРИС ЗАРНИК, професор универзитета у Загребу: **Наслеђивање душевних одлика и мана** (с пројекцијама) 19¹⁵ час. ЂУРАЂ БОШКОВИЋ, кустос Музеја: **Немањићске задужбине XII и XIII века** (с пројекцијама)	
Четвртак 28-II	18¹⁵ час. **Живот у морима** У обалској зони Коралска острва, корали и морске корњаче Живот у акваријуму Три филма с уводним предавањем проф. Синише Станковића	У Земуну, у дворани Фанултета 18³⁰ час. Др. БОРИС ЗАРНИК, проф. универзитета у Загребу: **Да ли је човек производ околине или наслеђа?** (с пројекцијама)
Петак 1-III	18¹⁵ час. Др. БОРИС ЗАРНИК, професор универзитета у Загребу: **Нова искуства и методе у науци о подмлађивању** (с пројекцијама) 19¹⁵ час. Др. ДАНИЛО ДАНИЋ, апелациони судија: Развитак политичке власти у Србији у XIX веку — V **Организација и однос власти за време устава од 1901 године**	У основној школи на Булбулдеру 20 час. Др. ИВАН ЂАЈА, професор Универзитета: **Живот и смрт** После предавања ФИЛМ **Индија**
Субота 2-III	19¹⁵ час. Др. СИМА МИЛОЈЕВИЋ, асистент Универзитета: **Тимок и Тимочани** (с пројекцијама)	У основној школи Војислава Илића код Новог Београда 16 час. Др. СИМА МИЛОЈЕВИЋ: **Индија** са три филма Природа и људи у Индији Верски обичаји у Индији Занимљиве игре животиња
Недеља 3-III	У току недеље, сваког радног дана: Економски течај — Предавања од 18²⁰ до 20 ч. Фигурално цртање — од 19 — 21 час.	Течајеви СРПСКО-ХРВАТСКОГ ЈЕЗИКА: понедељ. и четвртком од 18¹⁵ до 20 ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18¹⁵ до 20

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби). Повишене цене су за предавања предавача са стране, предавања о свечаним и пригодним данима, предавања са музиком или са већим бројем пројекција

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 4 до 10 марта 1935 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 4-III	**IV МУЗИЧКИ ЧАС** 18¹⁵ час. ПРЕДРАГ МИЛОШЕВИЋ: **Музички неоромантизам** Волф, Брамс, Штраус изводе Г-ца Гита Фаркаш и Г. Рудолф Ертл, члан Опере 19¹⁵ час. Проф. Др. ЈЕЛКА ПЕРИЋ: **Далматинска жена за време млетачке управе** (с пројекцијама)	
Уторак 5-III	18¹⁵ час. Др МИЛУТИН НЕШКОВИЋ, професор Универзитета: **О гихту** (узроци, симптоми, компликације и лечење) (с пројекцијама) 19¹⁵ час. Др. ФЕРДО ШИШИЋ, професор универзитета у Загребу: **О стогодишњици Илиризма — његова политичка страна —**	
Среда 6-III	18¹⁵ час. КИРИЛО САВИЋ, професор Универзитета: **Криза и техника** 19¹⁵ час. Др. ВЕСЕЛИН ЧАЈКАНОВИЋ, професор Универзитета: Историја религије — II **Претхришћанске мистерије**	у Земуну, у дворани Факултета 18³⁰ час. **Живот у морима** У обалској зони Коралска острва, корали и морске корњаче Живот у акваријуму Три филма с уводним предавањем проф. Синише Станковића
Четвртак 7-III	15 час. **Живот у морима** У обалској зони Коралска острва, корали и морске корњаче Живот у акваријуму Три филма с уводним предавањем проф. Синише Станковића	
Петак 8-III	18¹⁵ час. Др. БОРИВОЈЕ Ж. МИЛОЈЕВИЋ, професор Универзитета: **Северно-источна Африка** — Абисинија, Сомалија, Судан — са филмовима **Судан.** **Црначки типови Источне Африке**	
Субота 9-III	19¹⁵ час. Проф. ЉУБА ПАВЛОВИЋ: **Ваљево и Ваљевци** (с пројекцијама)	
Недеља 10-III	У току недеље, сваког радног дана: Економски течај Предавања од 18²⁰ до 20 ч. Фигурално цртање од 19 — 21 час.	Течајеви СРПСКО-ХРВАТСКОГ ЈЕЗИКА: понедељ. и четвртком од 18¹⁵ до 20 ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18¹⁵ до 20

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).
За предавања предавача са стране предавања о сьечаним и пригодним данима, предавања са музиком или са већим бројем пројекција

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 11 до 17 марта 1935 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 11-III	18¹⁵ час. Др. ЂОРЂЕ ТАСИЋ, професор Универзитета: **Савремена схватања државе — I** Немачка наука о држави 19¹⁵ час. ЂОРЂЕ МАНО-ЗИСИ, кустос Музеја: **Како је човек живео у кући и како ју је уређивао кроз векове** (с пројекцијама)	
Уторак 12-III	18¹⁵ час. Др. РИХАРД БУРИЈАН, професор Универзитета: О раду живчаног система — III **Рад човечјег мозга** (с пројекцијама) 19¹⁵ час. Инж. МИОДРАГ НОВАКОВИЋ: **Организација рада у привреди**	
Среда 13-III	18¹⁵ час. **Живот у морима** У обалској зони Коралска острва, корали и морске корњаче Живот у акваријуму Три филма с уводним предавањем проф. Синише Станковића	у Земуну, у дворани Факултета
Четвртак 14-III	18¹⁵ час. Др. ВАЛЕ ВОУК, професор универзитета у Загребу: **Биљно срце** — Чудновата открића индиског научењака Босеа — (с пројекцијама) 19¹⁵ час. Др. МИЛОШ ЂУРИЋ, доцент Универзитета: **Артемизија — краљица Амазонка**	18³⁰ час. Др. ИВО БАБОСЕЛАЦ управник земунске болнице **Запаљење слепог црева код деце и одраслих** (с пројекцијама)
Петак 15-III	18¹⁵ час. Др. ОЛГА ПАЛИЋ: **Сељачке игре о Христовом страдању у Оберамергау** (с филмом и пројекцијама) 19¹⁵ час. Др. НИКОЛА ПУШИН, професор Универзитета: **Улога азота у рату и миру** (с пројекцијама)	
Субота 16-III	18¹⁵ час. Др. БОРИСЛАВ СТЕВАНОВИЋ, доцент Универзитета: **Мушки и женски елементи у карактеру човека** 19¹⁵ час. Инж. МИЛОСАВ ВАСИЉЕВИЋ: **Одабирање вођа у привредном раду**	
Недеља 17-III	У току недеље, сваког радног дана: Економски течај — Предавања од 18²⁰ до 20 ч. Фигурално цртање — од 19 — 21 час. Течајеви СРПСКО-ХРВАТСКОГ ЈЕЗИКА: понедељ. и четвртком од 18¹⁵ до 20 ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18¹⁵ до 20	

На предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби). Предавача са стране, предавања о сьечаним и пригодним данима, предавања са музиком или са већим бројем пројекција

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 18 до 24 марта 1935 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 18-III	18¹⁵ час. Инж. ВЛАДИСЛАВ ЈОВАНОВИЋ, доцент Универзитета: **Михаило Пупин** 19¹⁵ час. Др. НИКОЛА СТОЈАНОВИЋ: **Ристо Радуловић и Мостар као национални и политички центар**	
Уторак 19-III	19¹⁵ час. Арх. БОЖИДАР ТОМИЋ: **Архитекти и инжињери кроз векове**	
Среда 20-III	18¹⁵ час. Др. ЂОРЂЕ ТАСИЋ, професор Универзитета: Савремена схватања државе — II **У чему се разилазе немачка и француска схватања о држави** 19¹⁵ час. Др. МЕХМЕД БЕГОВИЋ, доцент Универзитета: **О муслиманском браку**	**У Земуну, у дворани Факултета** 18³⁰ час. Др. ОЛГА ПАЛИЋ: **Сељачке игре о Христовом страдању у Оберамергау** (с кратким филмом и пројекцијама)
Четвртак 21-III	18¹⁵ час. Ф И Л М **Нова Гвинеја** (Снимци једне експедиције бродовима и аеропланима) с уводним предавањем проф. дра СИМЕ МИЛОЈЕВИЋА	
Петак 22-III	18¹⁵ час. ДР. МИХАИЛО ЧУБИНСКИ, професор универзитета у пензији: **Друштво и кривац** 19¹⁵ час. Др. БРАНИМИР МАЛЕШ, доцент Универзитета: **Народи црначке расе** (с пројекцијама и кратким филмом)	
Субота 23-III	18¹⁵ час. Проф. Др. АЛЕКСАНДРА СЕРЂУКОВА: Трагедија Гогољева Гогољеву комедију **Женидба** изводе чланови Омладинског позоришта	**У основној школи на Карабурми** 18¹⁵ час. **Индија** Филм с уводним предавањем проф. дра СИМЕ МИЛОЈЕВИЋА **У Земуну у Дому Краља Александра** 17³⁰час. Проф. др. АЛЕКСАНДРА СЕРЂУКОВА: Трагедија Гогољева Гогољеву комедију **Женидба** изводе члан. Омладинског позор.
Недеља 24-III	18¹⁵ час. Др. ВЛАДИМИР ЋОРОВИЋ, ректор Универзитета: **Топлица у прошлости** УЛАЗНИЦЕ 5, 3 и 2 динара	

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби). Повишене цене су за предавања предавача са стране, предавања о свечаним и пригодним данима, предавања са музиком или са већим бројем пројекција.

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 25 до 31 марта 1935 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 25-III	18¹⁵ час. ДР. МИХАИЛО ЛАПИНСКИ, професор универзитета у пензији: **Поремећаји живчаног система услед душевних и физичких повреда** 19¹⁵ час. Др. БОРИСЛАВ ЛОРЕНЦ, професор Универзитета: **Инстинкт и интелигенција**	
Уторак 26-III	18¹⁵ час. Др. АСЕН ЗЛАТАРОВ, професор универзитета у Софији: **Биолошки проблем живота и смрти** 19¹⁵ час. ЂУРАЂ БОШКОВИЋ, кустос Музеја: **Наши средњевековни манастири** Бањска, Дечани, Св. Арханђели код Призрена (с пројекцијама)	
Среда 27-III	18¹⁵ час. **V музички час** Др. ВОЈИСЛАВ ВУЧКОВИЋ: **Неоромантична камерна музика** Композиције Дворжака и Бородина изводи гудачки квартет Њемечек—Слатин	**У основној школи Вожда Карађорђа на Вождовцу** 18³⁰ час. **Црначки типови Источне Африке и Судан** два филма с уводним предавањем проф. др. БОРИВОЈА Ж. МИЛОЈЕВИЋА
Четвртак 28-III	18¹⁵ час. Др. ЈОВАН ЂОРЂЕВИЋ: **Извори фашистичке идеологије у Француској** 19¹⁵ час. Др. МИЛОШ ТРИВУНАЦ, професор Универзитета: **Хајне**	**У Земуну, у дворани Факултета** 18³⁰ час. Др. ИВО БАБОСЕЛАЦ управник земунске болнице: **Запаљење слепог црева код деце и одраслих** (с пројекцијама)
Петак 29-III	18¹⁵ час. Ф И Л М **Нова Гвинеја** — Живот урођеника „људождера“ — с уводним предавањем проф. дра СИМЕ МИЛОЈЕВИЋА	
Субота 30-III	18¹⁵ час. КИРИЛО САВИЋ, професор Универзитета: **Рат и техника** 19¹⁵ час. Др. ЉУБОМИР ЖИВКОВИЋ: **Усправан ход човека и болести које одатле настају** (с пројекцијама)	**У основној школи у Славујском потоку** 18³⁰час. **Нова Гвинеја** - Живот урођеника „људождера“ - с уводним предавањем проф. др. СИМЕ МИЛОЈЕВИЋА
Недељи 31-III	У току недеље, сваког радног дана: Економски течај — Предавања од 18²⁰ до 20 ч. Фигурално цртање — од 19 — 21 час. Течајеви ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18¹⁵ до 20	

На предавања народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

Недељни распоред предавања **од 1 до 7 априла 1935 год.**

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 1-IV	18^{15} час. МОМИР ВЕЉКОВИЋ, књижевник: **Рат у роману и приповетци М. Крлеже и Д. Васића** 19^{15} час. Др: ВЈАЧЕСЛАВ ЖАРДЕЦКИ, професор Универзитета: **Облик Земље и небеских тела у светлости математике** (с пројекцијама)	
Уторак 2-IV	18^{15} час. ДРАГУТИН ПРИЦА, адмирал у пензији и резерви: **Наши Приморци у поларној области 1872 — 1874 годнне** (с пројекцијама) 19^{15} час. МИЛОШ ЈОВИЧИЋ, судија Касационог суда: **Правни односи у породици** Лични односи међу супрузима	
Среда 3-IV	18^{15} час. **Индија** Природа и људи Индије Верски живот у Индији Два филма с уводним предавањем проф. дра СИМЕ МИЛОЈЕВИЋА	
Четвртак 4-IV	18^{15} час. ЂОРЂЕ ТАСИЋ, професор Универзитета: Савремена схватања државе — III **Француска схватања у упоређењу с немачким и англосанксанским** 19^{15} час. Др. ТИХОМИР СИМИЋ, професор Универзитета: **Активна одбрана нашег организма од дифтерије**	У Земуну, у дворани Факултета 18^{30} час. **Индија** Природа и људи Индије Верски живот у Индији Два филма с уводним предавањем проф. др. СИМЕ МИЛОЈЕВИЋА
Петак 5-IV	18^{15} час. Др. КСЕНИЈА АТАНАСИЈЕВИЋ, доцент Универзитета: Главни моменти у развоју филозофије — VII **Имануел Кант** 19^{15} час. Др. ИВАН ЂАЈА, професор Универзитета: **Може ли се живети без науке?**	
Субота 6-IV	18^{15} час. ФИЛМ: **Живот у поларним областима** с уводним предавањем дра СИНИШЕ СТАНКОВИЋА, професора Универзитета	
Недеља 7-IV	У току недеље, сваког радног дана: Економски течај Предавања од 18^{20} до 20 ч. Фигурално цртање од 19 — 21 час. Течајеви ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18^{15} до 20	

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).
Предавања, односи за предавања предавача са стране, предавања о сьечаним и пригодним данима, предавања са музиком или са већим бројем пројекција

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 8 до 14 априла 1935 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 8-IV	18¹⁵ час. Др. ПЕТАР ЗЕНКЛ, претседник Социјалног одбора града Прага: **Социјална политика града Прага** (са филмом) 19¹⁵ час. Др. ЉУБОМИР ЖИВКОВИЋ: **Болести ногу савремена човека и њихови узроци** (с пројекцијама)	
Уторак 9-IV	18¹⁵ час. Др. ВОЈИСЛАВ РАДОВАНОВИЋ, професор универзитета у Скопљу: **Абисинија** (с пројекцијама)	
Среда 10-IV	18¹⁵ час. Ф И Л М: **Живот у поларним крајевима** с уводним предавањем дра СИНИШЕ СТАНКОВИЋА професора Универзитета	
Четвртак 11-IV	18¹⁵ час. Др. ЂОРЂЕ ТАСИЋ, професор Универзитета: **Сила и право у савременој француској мисли** 19¹⁵ час. Др. ВЕСЕЛИН ЧАЈКАНОВИЋ, професор Универзитета: **Стара религија у народном предању**	**У Земуну, у дворани Факултета** 18³⁰ час. Ф И Л М: **Нова Гвинеја** с уводним предавањем дра БОРИВОЈА Ж. МИЛОЈЕВИЋА професора Универзитета
Петак 12-IV	18¹⁵ час. ЂУРАЂ БОШКОВИЋ, кустос Музеја: **Српско-византијски споменици XIV века** (с пројекцијама) 19¹⁵ час. МИЛОШ ЈОВИЧИЋ, судија Касационог суда: Правни односи у породици — II **Односи родитеља и деце**	
Субота 13-IV	18¹⁵ час. Ф И Л М: **Суматра** с уводним предавањем дра БОРИВОЈА Ж. МИЛОЈЕВИЋА професора Универзитета	
Недеља 14-IV	У току недеље, сваког радног дана: Економски течај — Предавања од 18²⁰ до 20 ч. Фигурално цртање — од 19 — 21 час.	Течајеви ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18¹⁵ до 20

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 15 до 21 априла 1935 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 15-IV	19[15] час. Инж. МИЛИВОЈЕ Н. РАКИЋ, доцент Универзитета: **Колико можемо искористити електричну струју у домаћинству?** (с демонстрацијама)	
Уторак 16-IV	18[15] час. Ф И Л М: **Живот у поларним крајевима** с уводним предавањем др-а СИНИШЕ СТАНКОВИЋА професора Универзитета	
Среда 17-IV	19[15] час. Др. ВЕСЕЛИН ЧАЈКАНОВИЋ, професор Универзитета: **Питагорина религија**	у Земуну, у дворани Факултета
Четвртак 18-IV	18[15] час. Др. ПАНТА ТУТУНЏИЋ, професор Универзизета: **Уколико је хемија у стању да учини човека независним од природе?** (с демонстрацијама) 19[15] час. Др. ПЕРО СЛИЈЕПЧЕВИЋ, професор универзитета у Скопљу: **Његошева Луча Микрокозма**	18.[30] час. ФИЛМ: **Суматра** с уводним предавањем др-а БОРИВОЈА Ж. МИЛОЈЕВИЋА, професора Универзитета **У основној школи на Карабурми** 18[30] час. Ф И Л М: **Живот у поларним крајевима** с уводним предавањем др-а СИНИШЕ СТАНКОВИЋА професора Универзитета
Петак 19-IV	18[15] час. Др. ПЕРО СЛИЈЕПЧЕВИЋ, професор универзитета у Скопљу: **Погледи Томаса Мана**	
Субота 20-IV	18[15] час. Ф И Л М: **Суматра** с уводним предавањем др-а БОРИВОЈА Ж. МИЛОЈЕВИЋА професора Универзитета	**У основној школи Војислава Илића** 16[30] час. Ф И Л М: **Нова Гвинеја** с уводним предавањем професора др-а СИМЕ МИЛОЈЕВИЋА
Недеља	У току недеље, сваког радног дана: Економски течај Предавања од 18[20] до 20 ч. Фигурално цртање од 19 — 21 час.	Течајеви ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18[15] до 20

...плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 22 до 28 априла 1935 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 22-IV	1815 час. Др. БОРИСЛАВ ЛОРЕНЦ, професор Универзитета: **О слободи воље и моралној одговорности** 1915 час. МИЛОРАД П. ЗЕЧЕВИЋ, економ: **Савлађивање природних услова у воћарству** — Чувени Мичуринови огледи на крајњем северу — (с пројекцијама)	
Уторак 23-IV	1815 час. Др. МИЛУТИН ЗЕЛИЋ: **Лице као израз бола и болести** (с пројекцијама) 1915 час. Др. АЛЕКСАНДАР КОСТИЋ, професор Универзитета: **Шта открива микроскоп у нашем телу?** (с пројекцијама и демонстрацијама)	
Среда 24-IV	1815 час. **Индија** Природа и људи Индије Верски живот у Индији Два филма са уводним предавањем проф. др-а СИМЕ МИЛОЈЕВИЋА	
Четвртак 25-IV	НЕМА ПРЕДАВАЊА	
Петак IV	” ”	
Субота 27-IV	” ”	
Недеља 28-IV	У току недеље, сваког радног дана: Економски течај — Предавања од 1820 до 20 ч. Фигурално цртање — од 19 — 21 час. Течајеви ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 1815 до 20	

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 29 априла до 5 маја 1935 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 29-IV	НЕМА ПРЕДАВАЊА	
Уторак 30-IV	" "	
Среда 1-V	18¹⁵ час. Др. АЛЕКСАНДАР КОСТИЋ, професор Универзитета: **Састав наше крви** (с пројекцијама)	
Четвртак 2-V	НЕМА ПРЕДАВАЊЕ	
Петак 3-V	18¹⁵ час. Др. ИВО БАБОСЕЛАЦ, управник болнице у Земуну: **Запаљење слепог црева код деце и одраслих** (с пројекцијама) 19¹⁵ час. Др. ЈОВАН ЂОРЂЕВИЋ: **Расе у светлости социологије**	
Субота 4-V	18¹⁵ час. Ф И Л М: **Живот у морима** с уводним предавањем др-а СИНИШЕ СТАНКОВИЋА, професора Универзитета	
Недеља 5-V	У току недеље, сваког радног дана: Економски течај Предавања од 18²⁰ до 20 ч. Течајеви ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18¹⁵ до 20	

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 6 до 12 маја 1935 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 6-V	НЕМА ПРЕДАВАЊА	
Уторак 7-V	**VI Музички час** 18¹⁵ час. ПЕТАР БИНГУЛАЦ: **Импресионистичка симфониска музика** Композиције Сука, Дебисиа, Де Фале и Новака изводе г-ђа Стана Рибникар и Београдска филфармонија	
Среда 8-V	18¹⁵ час. Др. БРАНИСЛАВ ПЕТРОНИЈЕВИЋ, професор Универзитета: **Волтер — филозоф**	
Четвртак 9-V	18¹⁵ час. Др. СТЕВАН ЈАКОВЉЕВИЋ, доцент Универзитета: **Како биљке цветају** (с кратким филмом)	
Петак 10-V	18¹⁵ час. Др. ФИЛИП МЕДИЋ, професор Више педагошке школе: **„Наука" код примитивних народа** 19¹⁵ час. Др. ЂОРЂЕ МИРКОВИЋ, доцент Универзитета: **Надзор над акционарским друштвима**	
Субота 11-V	18¹⁵ час. Др. ЈИРЖИ ХОРАК, професор универзитета у Прагу: **Т. Г. Масарик и словенске литературе**	
Недељ 12-V	У току недеље, сваког радног дана: Економски течај Предавања од 18²⁰ до 20 ч. Течајеви ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18¹⁵ до 20	

За редовна предавања Коларчевог народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).
Предавања предавача са стране предавања о сећаним и пригодним данима, предавања са музиком или са већим бројем пројекција

Подпись	ЕНПЕЕВЕНЕЕ:
Дата	ЕНПЕЕВЕНЕЕ:

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 13 до 19 маја 1935 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 13-V	1815 час. Др. АЛЕКСАНДАР КОСТИЋ проф. Универзитета **О крвним ћелијама браниоцима нашега тела** (с пројекцијама)	
Уторак 14-V	1815 час. Др. ЈИРЖИ ХОРАК, проф. Универзитета у Прагу **Српско хрватска народна песма у словенским литературама**	
Среда 15-V	1815 час. ФИЛМ: **Канада** С уводним предавањем др-а ЈОВАНА ЂОРЂЕВИЋА	
Четвртак 16-V	1815 час. Др. ЂОРЂЕ ТАСИЋ, проф. универзитета: **Савремено Енглеско схватање о држави**	у основној школи у Славујском потоку 1915 час. ФИЛМ: **Суматра** с уводним предавањем Др-а Боривоја Ж. Милојевића, професора Универзитета
Петак 17-V	1815 час. Др. БРАНИСЛАВ МИЛОВАНОВИЋ, доцент Универзитета: **Шта наука зна о првом животу на земљи** (С пројекцијама)	
Субота 18-V	1915 час. Др. МИОДРАГ ГРБИЋ, кустос музеја: **Класична уметност у Грчкој** (С пројекцијама)	у основној школи на Карабурми 1915 час. ФИЛМ: **Живот у морима** С уводним предавањем Др. Синише Станковића, проф. Универзитета
Недељ 19-V	У току недеље, сваког радног дана: Економски течај Предавања од 1820 до 20 ч.	Течајеви ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 1815 до 20

народног универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).
предавања о сьечаним и пригодним данима, предавања са музиком или са већим бројем пројекција

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 20 до 26 маја 1935 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 20-V	18¹⁵ час. Др. МИЛАН ПЕТРОВИЋ, шеф дечјег одељења Опште државне болнице: **Дете и туберкулоза** (с пројекцијама) — Предавање у оквиру антитуберкулозне и дечје недеље. Улаз бесплатан —	
Уторак 21-V	18¹⁵ час. Др. ПАВЛЕ ВУКАСОВИЋ, ентомолог Централног хигијенског завода: **Човек и инсекат** (с пројекцијама) 19¹⁵ час. Др. МАТЕЈА АМБРОЖИЋ, професор Универзитета: **Исхрана школске деце** онаква каква јесте и каква треба да буде — Предавање у оквиру дечје недеље. Улаз бесплатан —	
Среда 22-V	18¹⁵ час. ФИЛМ: **Канада** С уводним предавањем др-а ЈОВАНА ЂОРЂЕВИЋА	
Четвртак 23-V	18¹⁵ час. Др. ДИМИТРИЈЕ ЈОВЧИЋ, приватни доцент: **Туберкулозна обољења костију и зглобова и њихово лечење** (с пројекцијама) — Предавање у оквиру антитуберкулозне и дечје недеље. Улаз бесплатан —	у основној школи у Славујском потоку
Петак 24-V	НЕМА ПРЕДАВАЊА	16¹⁵ час. Др. МИЛИВОЈЕ САРВАН, асистент Универзитета: **Исхрана наше одојчади** онаква каква јесте и каква треба да буде — Предавање у оквиру дечје недеље. Улаз бесплатан —
Субота 25-V	18¹⁵ час. ФИЛМ: **Бели угаљ** — Искоришћавање водених снага — с уводним предавањем г. БОГИЋА КНЕЖЕВИЋА професора Универзитета	
Недеља	18¹⁵ час. Др. БОРИВОЈЕ М. ЂОРЂЕВИЋ, референт за туберкулозу: **Туберкулоза одрасла човека** — Предавање у оквиру антитуберкулозне недеље. Улаз бесплатан —	

— За предавања Народног Универзитета плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).
За свечаним и пригодним данима, предавања са музиком или са већим бројем пројекција

КОЛАРЧЕВ

ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Недељни распоред предавања

од 27 маја до 2 јуна 1935 год.

	У дому Коларчевог Народног Универзитета	У предграђима и у Земуну
Понедељак 27-V	18¹⁵ час. Др. КСЕНОФОН ШАХОВИЋ, професор Универзитета: **Улога жлезда у нашем организму** (с пројекцијама) 19¹⁵ час. Др. ДРАГОСЛАВ СТРАЊАКОВИЋ, асистент Универзитета: **Пропаст првог устанка (1813)**	
Уторак 28-V	18¹⁵ час. **VII МУЗИЧКИ ЧАС** Предавач: Г. РИХАРД ШВАРЦ, **Нова Словенска Музика** Извођачи: Г-ца Љубица Маржинец, Г-ђе Слатин, Ђаја, Жежељ и г. Бутаков	
Среда 29-V	18¹⁵ час. **ВЕЧЕ ВИКТОРА ИГА** о 50-годишњици смрти песникове	
Четвртак 30-V	18¹⁵ час. Др. ИВАН ЂАЈА професор Универзитета: **Физиологија авијатичара**	
Петак 31-V	18¹⁵ час. Др. ЂОРЂЕ ТАСИЋ, професор Универзитета: **Најновије Енглеске теорије о држави**	
Субота 1-VI	С 31 мајем завршава се летњи семестар Коларчевог Народног Универзитета	
Недеља	У току недеље, сваког радног дана: **Економски течај** Предавања од 18²⁰ до 20 ч.	Течајеви ЕНГЛЕСКОГ ЈЕЗИКА: понедељником, уторником, четвртком, петком од 18¹⁵ до 20

...плаћа се улаз 3 и 2 динара (са урачунатом оставином за ствари у гардероби).

Ослобођено од таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

ЗЕМУНЦИ!

Излазећи у сусрет потреби и жељи наших суграђана да прошири своју делатност на Земун, Коларчев народни универзитет започиње свој рад у нашој средини у **четвртак 22 овог месеца у 18[30] сати**

Свечаним скупом

у великој сали Пољопривредно-шумарског факултета.

На томе свечаном скупу говориће у име управе Коларчевог народног универзитета г. **проф. Dr. Александар Белић**, претседник одбора Коларчеве задужбине.

Декан Филозофског факултета г. **проф. Dr. Владимир Ђоровић** одржаће предавање **О ЗЕМУНУ И БЕОГРАДУ НА КРАЈУ XVIII И ПОЧЕТКОМ XIX ВЕКА.** Предавање ће бити пропраћено пројекцијама најстаријих снимака Земуна.

Саопштавајући ово, напомињемо да је задатак Коларчевог народног универзитета да шири научна знања и схватања, да их примењује у народном животу и у привреди и да поучава вештинама и њиховој практичној употреби. Коларчев народни универзитет организује такође више течаја ради бољег стручног и занатског усавршавања.

Наши најпознатији научници раде на остваривању задатака Коларчевог народног универзитета. — Наши највиђенији претставници јавног мишљења сарађују на томе. — Наши најбољи књижевници и уметници суделују у националнокултурној мисији ове високе и корисне установе.

Она је за кратко време постигла изванредне успехе који налажу даљи и шири рад на народном просвећивању и друштвеном усавршавању нашем.

И у Земуну Коларчев народни универзитет помоћи ће свима слојевима грађанства, и оним најсиромашнијим, да се упуте у тековине савремене науке и вештине и да боље и потпуније схвате појаве, прилике и потребе данашњег живота.

Жива реч и живо разумевање, лично учешће и непосредна пажња служи томе најлепше и најуспешније.

Предавање и приредбе Коларчевог народног универзитета држаће се сваког четвртка и недеље у згради Пољопривредно-шумарског факултета и у Народном дому Краља Александра, према унапред објављеном програму.

На нама је, на сваком и на свима, да листом прихватимо и помогнемо напор и дело Коларчевог универзитета и да редовном посетом и учешћем у раду, уз несразмерно мале жртве и велике погодности допринесемо да се остваре и испуне високи и оправдани циљеви којима служи ова културна установа наша.

У Земуну, 19 новембра 1934 год.

Dr. Ћирил Абафи, адвокат; Настас Андрић, директор банке; Dr. Симеун Бабић, професор Држ. трговачке академије; Dr. Иван Бабоселац, директор болнице, Dr. Ing. Јосип Бален, декан Пољопривредно-шумарског факултета; Ing Евгеније Балабањенко, директор Водне задруге; Мг. ph. Никола Бенко, апотекар; Dr. Фердо Блауенштајнер, директор Подружнице I. Хрв. штедионице; Dr. Лав Брандајз, адвокат; Ђуро Бригљевић, управник Основне школе Краљевића Томислава; Грга Бригљевић, професор у п.; Јован Бурмаз, трговац; Никола Вујичић, учитељ; Dr. Богомир Добросављевић, адвокат; Слободан Драгушиновић, претседник Удружења угоститеља; Рајица Ђекић, студент; Dr. Милош Ђорић, лекар; Марко Живановић, трговац; Душан Живковић, судски приправник; Мг. ph, Фердо Жига, апотекар, претседник Ркц. патрона; Ђуро Жигић, трговац; Ђорђе Зрнић, трговац; Миле Иванчевић, трговац; Драгушин Игл, управитељ Основне школе Краљице Марије; Dr. Риста Јеремић, лекар, Dr Ing. Младен Јосифовић, професор Пољоприв. шум факултета; Милена Калинић, равнатељица Држ грађанске школе; Озрен Карамата, привашни чиновник; Пера Ковачевић, чиновник Народне банке; Иван Кон, директор Држ. трговачке академије; Миливоје Кузмановић, пуковник у. и. Душан Марковић, прота; Милорад Марковић, земљорадник; Dr. Таса Митровић, професор Пољоприв.-шум. факултета; Фрањо Мозер, месни судија; Иван Мухар, трговац; Др. Вера Недељковић, професор Држ. мушке гимназије; Ing. Влада Орлић, начелник Држ. речне иловидбе; Душан Павешић, професор Држ. трг. академије; Анте Перковић, државни саветник; Коста Пешровић, претседник Срп. правосл. црквене општине; Момчило Пешић, земљорадник; Dr. Димитрије Поповић, лекар; Dr. Богдан Праца, адвокат; Вељко Рамадановић, управник Дома слепих Краља Александра; Славко Росандић, старешина Среског суда; Наум Савић, земљорадник; Јован Седлар, књижар; Dr Паја Станишић, адвокат; Душан Станишић, управитељ Основне школе Краљевића Андреја; Ing. Александар Стебут, професор Пољоприв.-шумар. факултета; Александар Стефановић, претседник Удружења трговаца; Dr. Ing.Добросав Тодоровић, професор Пољоприв.-шум. факултета; Десанка Трбуховић, професор Држ. мушке гимназије; Адам Филиповић, индустријалац, Dr. Никола Фугер, старешина Одељка београдске општине у Земуну; Ing. Јосип Хефнер, Dr. Арнолд Шен, лекар, Ing. Ђорђе Шуица, градски инжењер, Иван Шулц, жупник и апостол. протонотар.

Улазница за предавања са урачунатом гардеробом у партеру 3 дин; на галерији 2, за ђаке 1 динар.

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

У ЗЕМУНУ

Četvrtak, 29 novembra 1934 god. u 18^{30} čas. u dvorani Poljoprivredno-šumarskog fakulteta

Dr. BORA STEVANOVIĆ, docent Univerziteta:

Dečje mane kao nezdrava osnova karaktera

Uloga psihologije u duševnoj predohrani i nezi. Priroda karaktera. O nemoralnom i nenormalnom (nezdravom karakteru. Ukoliko se karakter nasleđuje? Mogućnost uticanja na karakter. Sticanje osnovnih crta karaktera u ranom detinjstvu. Slučaj Tolstojevih uspomena iz detinjstva. Kako se pokazuje detinja mržnja ili nesposobnost prema jednom predmetu u školi. Uloga porodične sredine u stvaranju dečjih duševnih mana. Maloletni zločinci. Slučaj sklonosti krađi. Nabrajanje dečjih duševnih mana kao sumnjivih crta budućeg karaktera odraslih.

DARA MILOŠEVIĆ, član Narodnog pozorišta:

recituje

Narodne pesme

ULAZNICE 3, 2 i 1 dinar

Недеља, 2 децембра 1934 год. у 15^{30} час. у дворани Дома Краља Александра

1) Предавање МОМЧИЛА МИЛОШЕВИЋА, књижевника:

О Браниславу Ђ. Нушићу
поводом његове 70-годишњице

2) Два комада БРАНИСЛАВА Ђ. НУШИЋА:

Под старост

1 чин

ЂОРЂЕ . . . . . Г. Сава Тодоровић, члан Народног позоришта
МАРИЈА . . . . . Г-ђа Перса Павловић, члан Народног позоришта
ИВАН, њихов син . . . . . Г. Војислав Гајић

Наша деца

1 чин

ЗОРИЦА . . . . . мала Г-ца Косара М. Гавриловић
ПЕРА . . . . . мали Г-н. Саша Ђелинео

УЛАЗНИЦЕ 5, 3 и 2 дин.

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У ЗЕМУНУ

У четвртак, 21 марта 1935 год. у 18^{30} час. у Пољопривредно-шумарском факултету

Др. ОЛГА ПАЛИЋ:

СЕЉАЧКЕ ИГРЕ О ХРИСТОВОМ СТРАДАЊУ У ОБЕРАМЕРГАУ

(с пројекцијама и кратким филмом)

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 динар могу се добити у апотеци Ф. пл. Бенка

Штампарија „Раденковић“, Београд

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У ЗЕМУНУ

Четвртак 21 фебруара 1935 год. у 18^{30} час. у дворани Пољопривредно-шумарског факултета

Др. МИЛУТИН ЗЕЛИЋ:

Карактеристични типови жена

Са медицинског гледишта

(с пројекцијама)

Карактери и конституције. Конституционални типови мушкараца. Типови жена. „Вечна женскост". Домаћица и мајка. Интерсексуални тип жене. Жена као сарадница мушкараца. Жене и уметност. Она „коју нико не разуме". Тип „фаталне жене". „Жена дете". Типови жена и њихов однос према браку, љубави и љубомори, пријатељским везама, заједници, лекару, болести, порођају, и т. д. „Увек болесна". Аристократски тип жене. Тајна многих брачних сукоба. Конституција и улога васпитача, лекара и других културних фактора.

Тип Југословенке.

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 динар могу се добити у апотеци Ф. пл. Бенка

„Раденковић" Београд

KOLARČEV NARODNI UNIVERZITET U ZEMUNU

Oslobođeno takse t. 2 čl. 5 Zak. o taksama

Четвртак 13 децембра 1934 год. у 18^{30} час. у дворани Пољопривредно-шумарског факултета

Д-р Ђорђе Тасић, професор Универзитета:

КОРПОРАТИВНА ДРЖАВА

Сталешка организација државе, фашизам и национал-социализам; њихови уставно правни облици у теорији и у примени.

ПОЧЕТАК У 18·30 ЧАСОВА. УЛАЗНИЦЕ: 3, 2 и 1 ДИНАР.

Недеља 16 децембра 1934 год. у 17 час. у Дому Краља Александра:

КИР-ЈАЊА

КОМЕДИЈА У 3 ЧИНА ОД ЈОВАНА СТЕРИЈЕ ПОПОВИЋА

ЛИЦА:

Кир-Јања	г. Драги Гошић, члан Нар. позоришта
Јуца, његова жена	г-ђа Арсеновић, члан Нар. позоришта
Катица, његова кћи од прве жене	г-ца Микулић, члан Нар. позоришта
Мишић, натарош	г. Душановић, члан Нар. позоришта
Кир-Дима	г. М. Маринковић, члан Нар. позоришта
Петар, кућевни слуга	г. Јовановић, члан Нар. позоришта

ПОЧЕТАК У 17 ЧАСОВА. УЛАЗНИЦЕ: 5, 3 и 2 ДИНАРА.

Ulaznice za predavanja i priredbe Kolarčevog Narodnog Univerziteta **mogu se unapred kupiti u apoteci F. pl. Benko.**

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У ЗЕМУНУ

У дворани Дома Краља Александра у недељу 23 дец. 1934 у 17³⁰

Др. МИЛАН КАШАНИН: ДРУШТВО ИЗ ВРЕМЕНА КОСТЕ ТРИФКОВИЋА

(с пројекцијама)

ЉУБАВНО ПИСМО

Шаљива игра, од Косте Трифковића

Изводе чланови Народног Позоришта: Г-ђа Милошевић, Г-ца Урбанова
Г. Г. Милошевић, Стојановић и чланови Омладинског позоришта:
Г-ца У. Поповић, Г. Г. Илић, Игњатовић.

ЛИЦА У КОМАДУ:

Васа Видић, лечник	Г. Милошевић
Марија, његова жена	Г-ђа Милошевић
Евица, његова сестра	Г-ца Поповоћ
Милан, Евичин љубавник	Г. Игњатовић
Лаза Дражић, адвокат	Г. Стојановић
Софија, његова жена	Г-ца Урбанова
Јован, Видићев слуга	Г. Илић

Збива се у Видићевој кући.

УЛАЗНИЦЕ по 5, 3 и 2 дин. могу се добити у апотеци пл. Ф. Бенка

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У Земуну

У дому Краља Александра, у недељу 30 дец. 1934 год. у 17 час.

1) предавање г. СВЕТИСЛАВА ПЕТРОВИЋА, књижевника:

Молијер и његово доба

2) Молијерова комедија

Женидба под морање

Изводе чланови Омладинског позоришта

ЛИЦА:

Зганарел, ...	Г. Крстић
Жеронимо:	Г. Стојановић
Доримена, вереница Зганарелова . .	Г-ца Аћимовић
Алкантор, отац Дорименин	Г. Гајић
Алсидас, брат Дорименин	Г. Трифуновић
Ликаст, драган Дорименин	Г. Игњатовић
Панкрас, доктор аристотеловац . . .	Г. Новаковић
Марфуриус, доктор пироновац . . .	Г. Милићевић
Прва циганка	Г-ца Поповић
Друга циганка	Г-ца Долинска

Догађа се на једном тргу.

3)

Игре из времена Молијера

изводе ученице балетске школе г-ђе Ј. Пољакове

а) ГАВОТА	Г-ца И. Васиљева
б) МЕНУЕТ	Г-ђа Пирс

Клавирска пратња г. Добровољског.

УЛАЗНИЦЕ по 5, 3 и 2 дин. могу се добити у апотеци Ф. пл. Бенка

Штампарија „Раденковић", Београд

KOLARČEV

NARODNI UNIVERZITET

u Zemunu

U Četvrtak, 3 januara 1935 god. u 18³⁰ sati

U dvorani Poljoprivredno-šumarskog fakulteta

NIKO BARTULOVIĆ, književnik:

Dalmatinski otoci i život na njima

(s projekcijama)

Opće karakteristike naših otoka. Naši otoci — svet za sebe. Rasne odlike pučanstva. Običaji i legende. Lepote i odlike narodskog „bodulskog" govora i čoveka. Mornari, ribari, težaci. Socijalne i kulturne prilike.

Predavač će u toku predavanja čitati bodulske pesme i odlomke svojih priča

Predavanje je u slici i u živoj reči.

ULAZNICE po 3, 2 i 1 din. mogu se dobiti u apoteci F. pl. Benka

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У Земуну

Четвртак 10 јануара 1935 год. у 18[30] час.

БРАНКО ДРАГУТИНОВИЋ, професор:

Развој сонате

СЕСТРЕ МИХАЈЛОВИЋ изводе:

Tartini: Sonata g-moll
a) Larghetto
b) Presto non troppo
c) Largo
d) Allegro comodo

Dvořak: Sonatine g-dur
a) Allegro risoluto
b) Larghetto
c) Scherzo - molto vivace
d) Finale - allegro

(клавир и виолина)

Г-ца ЈЕЛЕНА МАТИЈЕВИЋ, концертна певачица:

J. Tiersot: L'amour de moi (прерада песме из XV века)

J. B. Lully: Air de Vénus

Debussy: Mandoline

УЛАЗНИЦЕ по 5, 3 и 2 дин. могу се добити у апотеци Ф. пл. Бенка

Штампарија „Раденковић", Београд

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У Земуну

Недеља 13 јануара 1935 год. у 17³⁰ час.

1) Предавање г. ЈОСИПА КУЛУНЦИЋА, редитеља Народног позоришта:

Стеријини типови

2) Стеријину комедију у два чина (три слике)

Лажа и паралажа

изводе чланови Народног позоришта

ЛИЦА:

Марко Вујић, богати трговац	Г. Стојановић
Јелица, његова кћи	Г-ца Урбанова
Батић	Г. Душановић
Алекса	Г. Милошевић
Мита	Г. Н. Поповић
Марија	Г-ђа Душановић

УЛАЗНИЦЕ по 5, 3 и 2 дин. могу се добити у апотеци Ф. пл. Бенка

Штампарија „Раденковић", Београд

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У ЗЕМУНУ

У четвртак 20 децембра 1934 год. у 18^{30} час. у дворани Пољопривредног факултета

Предавање Г. Др. МИЛОЈА МИЛОЈЕВИЋА, доцента Универзитета и композитора:

Живот Рихарда Вагнера и његова уметност

Чланови опере из Београда

Г. **Жарко Цвејић** (бас).
Г-ца **Олга Ољдекоп** (сопран).
Г-ђа **Меланија Бугариновић** (алт).

п е в а ј у

1) TANNHÄUSER: a) Hallenarie
b) Gebet

г-ца **Ољдекоп**

2) WESENDOUK-LIEDER: a) Schmerzen
b) Stehe Still
c) Träume

г-ђа **Бугариновић**

3) W A L K Ü R E: Wotans Abschied

г. **Ц в е ј и ћ**

на клавиру прати др. М. Милојевић

УЛАЗНИЦЕ 5, 3 и 2 дин.

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

У ЗЕМУНУ

Četvrtak 6 decembra 1934 god. u 18[30] čas. u dvorani Poljoprivredno-šumarskog fakulteta

I Dr. DIMITRIJE ANTIĆ, profesor Univerziteta:

ŽUČNI KAMEN I ZAPALJENJE ŽUČNOG MEHURA

Najvažnije činjenice iz anatomije i fiziologije jetre i žučnog mehura. Da li je žučni mehur organ koji je čoveku bezuslovno potreban? Gde se stvaraju žučni kamenčići? Koji su uslovi potrebni za njihovo stvaranje? Kojim se znacima ispoljava ova bolest? Kako se ona leči?

PREDAVANJE ĆE SE PROPRATITI PROJEKCIJAMA I PRIKAZIVANJEM PREPARATA.

II **FILM IZ ŽIVOTA U PRIRODI.**

POČETAK U 18·30 ČASOVA.

ULAZNICE: 3, 2 i 1 DINAR.

Ulaznice za predavanja i priredbe Kolarčevog Narodnog Univerziteta **mogu se unapred kupiti u apoteci F. pl. Benko.**

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У ЗЕМУНУ

Четвртак 14 фебруара 1935 год. у 18^{30} час. у дворани Пољопривредно-шумарског факултета

Др. БОГДАН ПРИЦА, адвокат:

Савремена везана привреда

— Њени узроци —

Слободна и везана привреда. — Субјективни узрок савремене везане привреде: рационализам — најуспешније искоришћавање свих услова за производњу. Разлика између средњевековне и савремене привреде. — Три доба привредног рационализма: Меркантилизам, Либерализам и Савремена везана привреда. — Објективни узроци савремене везане привреде: потреба производње и потреба заштите слабих.

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 дин. могу се добити у апотеци Ф. пл. Бенка

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У ЗЕМУНУ

У дворани Дома Краља Александра у недељу 10 феб. 1935 у 17³⁰ сати

Др. КСЕНИЈА АТАНАСИЈЕВИЋ, доцент Универзитета:

Данашњи проблем васпитања

Питање о васпитању женске деце. Како се девојка спремала доскора, а како се мора спремати у данашњим друштвеним приликама у борби живота. Може ли се оставити судбина девојке само срећној или несрећној удаји, или она мора имати и нешто лично своје као вредност и обезбеђење? Трифковићева Избирачица није писана с неким смером, али она данас живо слика једно друштвено доба.

„Избирачица" је једна од најзанимљивијих комедија из друштвеног живота у Војводини.

Чланови Омладинског позоришта изводе Трифковићеву шаљиву игру у 3 чина

Избирачица

ЛИЦА У КОМАДУ:

Соколовић		г. Милићевић
Јеца, његова жена		г-ца Ј. Живковић
Малчика, њихова кћи		г-ђа Ђачић-Грајф
Савета, њихова нећака		г-ца Игњатовић
Тимић		г. Стојановић
Ката, његова жена		г-ца Аћимовић
Милица, њихова кћи		г-ца У. Поповић
Бранко, Штанцика, Тошица	Млади људи за женидбу	г. Трифуновић, г. Поповић, г. Гајић
Јован, слуга		г. Игњатовић

Збива се у Новом Саду.

УЛАЗНИЦЕ по 5, 3 и 2 дин. могу се добити у апотеци пл. Ф. Бенка

Штампарија „Раденковић", Београд

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У Земуну

Четвртак, 7 фебруара 1935 год. у 18³⁰ сати, у дворани Пољопривредно-шумарског факултета

Др. МИОДРАГ ГРБИЋ, кустос музеја:

ЖИВОТ И УМЕТНОСТ СТАРИХ ЕГИПЋАНА

(с пројекцијама)

Земља и људи у Египту. Краљ, двор и државна управа. Породица, кућа и дневни живот. Религија, култ мртвих, књижевност, уметност и занатство.

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 дин. могу се добити у апотеци Ф. пл. Бенка

Штампарија „Раденковић", Београд

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У Земуну

Четвртак 31 јануара 1935 г. у 18^30 сати, у дворани Пољопривредно-шумарског факултета

Прота ДУШАН МАРКОВИЋ:

Културне и социјалне прилике у Земуну у другој половини XVIII века

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 дин. могу се добити у апотеци Ф. пл. Бенка

Штампарија „Раденковић", Београд

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У Земуну

Четвртак 24 јануара 1935 у 18³⁰ сати,

у дворани Пољопривредно-шумарског факултета

Др. ВЛАДИМИР ЋОРОВИЋ, професор Универзитета :

Значај Св. Саве

Његова биографија, културна средина, политичко стање. Значај дела Св. Саве у Србији тога времена и доцније

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 дин. могу се добити у апотеци Ф. пл. Бенка

Штампарија „Радисковић", Београд

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У Земуну

Четвртак 17 јануара 1935 год. у 18^{30} сати, у дворани Пољопривредно-шумарског факултета Др. ИВАН ЂАЈА, ректор Универзитета:

Шта је живот?

Да ли је живот једна основна појава или сплет простијих појава? Постоје ли простији и сложенији облици живота? Развој живога света. Материја и енергија у механизму живота. Живот и смрт. Бесмртност.

УЛАЗНИЦЕ по 5, 3 и 2 дин. могу се добити у апотеци Ф. пл. Бенка

Штампарија „Раденковић", Београд

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У ЗЕМУНУ

У четвртак 14 марта 1935 год. у 18^{30} час. у дворани Пољопривредно-шумарског факултета

Црначки типови Источне Африке и Судан

Два филма са уводним предавањем г. др. БОРИВОЈА Ж. МИЛОЈЕВИЋА, професора Универзитета

О Абисинији, Сомалији и Судану

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 дин. могу се добити у апотеци Ф. пл. Бенка

Штампарија „Раденковић", Београд

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У ЗЕМУНУ

У четвртак 7 марта 1935 год. у 18^{30} час. у дворани Пољопривредно-шумарског факултета

Живот у морима

У обалској зони
Коралска острва, корали и морске корњаче
Живот у акваријуму

Три филма с предавањем др-а СИНИШЕ СТАНКОВИЋА, професора Универзитета

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 динар

Штампарија „Раденковић", Београд

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У ЗЕМУНУ

У дворани Дома Краља Александра у недељу 3 марта 1935 г. у 17[30] сати

Др. НИКОЛА МИРКОВИЋ:

О Молиеровим „Ученим женама"

Чланови Народног позоришта изводе

УЧЕНЕ ЖЕНЕ

Комедија у пет чинова. — Написао Молиер. — Превео Драгослав Илић.

Л И Ц А:

Кризал, имућан грађанин	г. Новаковић
Филамента, његова жена	г-ђа Врбанић
Арманда, Кризалове и филаментине кћери	г-ђа Каталинић
Анријета, Кризалове и филаментине кћери	г.ђа Милошевић
Арист, Кризалов брат	г. Драгутиновић
Белиза, Кризалова сестра	г-ђа Златковић
Клитандра, Анријетин љубавник	г. Милошевић
Трисотен, човек од духа	г. Петровић
Вадиус, научник	г. Васић
Мартина, служавка у кујни	г-ђа Стокић
Лепин, лакеј	г. Бошковић
Жилијан, Вадиусов слуга	г. Ђ. Маринковић
Бележник,	г. Н. Јовановић

Догађа се у Паризу. — Одмор после III чина

УЛАЗНИЦЕ по 5, 3 и 2 дин. Препоручује се публици да унапред набави улазнице у апотеци Ф. пл. Бенка

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У ЗЕМУНУ

Недеља, 17 фебруара 1935 у Народном дому Краља Александра у 17[30] сати

I

РАША ПЛАОВИЋ, директор драме Народног позоришта говори о

Наравима и типовима из нашег народног живота на позорници

II

ПОКОЊИРЕНА ТИКВА

Комедија у три чина. Написао Јов. Ст. Поповић

Изводе чланови Народног Позоришта

ЛИЦА У КОМАДУ

Фема	г-ђа Стокић
Сара, чанколиза	г-ђа А. Паранос
Евица	г-ца Бошњаковић
Служавка	г-ђа Н. Паранос
Митар	г. Раденковић
Ружичић,	г. М. Маринковић
Василије	г. Душановић
Јован	г. Ј. Николић

Улазнице 5. 3 и 2 дин. Препоручује се публици да благовремено набави улазнице у апотеци Фрање пл. Бенка.

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У ЗЕМУНУ

У четвртак, 18 априла 1935 год. у 18^{30} сати, у дворани Пољопривредно-шумарског факултета

филм

Сумatра

С уводним предавањем
др-а БОРИВОЈА Ж. МИЛОЈЕВИЋА
професора Универзитета

УЛАЗНИЦЕ по 3. 2 и 1 динар могу се добити у апотеци Ф, пл. Бенка

Штампарија „Раденковић“ — Београд

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У ЗЕМУНУ

У четвртак 11 априла 1935 год. 18.30 часова у дворани Пољопривредно-шумарског факултета

ФИЛМ:

Нова Гвинеја

с уводним предавањем
др-а БОРИВОЈА Ж. МИЛОЈЕВИЋА
професора Универзитета

Улазнице: по 3, 2 и 1 динар могу се добити у апотеци Ф. пл. Бенка

Штампарија „Радинковић", Београд,

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У ЗЕМУНУ

У Четвртак, 4 априла 1935 год. у 18^{30} час. у дворани
Пољопривредно-шумарског факултета

ИНДИЈА

Природа и људи Индије

Верски живот у Индији

Два филма с уводним предавањем проф. д-ра Симе Милојевића

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 динар могу добити у апотеци Ф. пл. Бенка

„Раденковић" Београд

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У ЗЕМУНУ

У ДВОРАНИ ПОЉОПРИВРЕДНО-ШУМАРСКОГ ФАКУЛТЕТА

У четвртак, 27 децембра 1934 год.

У 18^{30} сати

Др. ДРАГОЉУБ ЈОВАНОВИЋ, професор Универзитета:

О радиуму

(с пројекцијама и експериментима)

Откриће X зракова и проналазак радиума. Шта је радиоактивност? Начин опажања и мерења радиоактивности. Радиоактивни преображаји. Како се добија радиум. Распрострањеност радиума на Земљи. Примена радиоактивних тела у медицини. Важност радиоактивних појава у еволуцији света.

УЛАЗНИЦЕ ПО 3, 2 и 1 ДИНАР

могу се добити у апотеци пл. Ф. Бенка

Штампарија „Раденковић“ Београд

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У ЗЕМУНУ

У дворани Дома Краља Александра у недељу 24 феб. 1935 у 17³⁰ сати

I

Др. ВЛАДИМИР ЋОРОВИЋ, ректор Универзитета:

ПЕТАР КОЧИЋ

II

ЈАЗАВАЦ ПРЕД СУДОМ

Комад од Петра Кочића

изводе чланови студентског удружења „Петар Кочић“

Давид Штрбац	г. Милорад Лазаревић
Судија	г. М. Карановић
Писар	г. Чургуз
Лекар	г. Д. Сеферовић

УЛАЗНИЦЕ по 5, 3 и 2 дин Препоручује се публици да унапред набаве улазнице у апотеци Ф. пл. Бенка

Штампарија „Раденковић“ Београд

KOLARČEV

Oslobođeno takse t. 2
čl. 5 Zak. o taksama

NARODNI UNIVERZITET

U ZEMUNU

Četvrtak 28 februara 1935 god. u 18³⁰ čas. u dvorani Poljoprivredno-šumarskog fakulteta

Dr. BORIS ZARNIK, profesor Univerziteta u Zagrebu:

Da li je čovjek proizvod nasljeđa ili okoline

(s projekcijama)

Kroz stoljeća prevladalo je shvaćanje, da su ljudi svi jednaki, te da utjecaj okoline stvara intelektualni i moralni lik pojedinaca. Moderna biologija pako je utvrdila, da je svako živo biće produkat i nasljednih faktora i utjecaja okoline. Budući da je nauka ustanovila, da su osobine mozga i s njima sva bitna duševna obilježja nasljedna, to je jasno, da kod izgradnje ličnosti pojedinca nasljedni momenti igraju veliku ulogu. Nameće se pitanje, koliko može okolina da mijenja na tim nasljednim tendencijama. Makar da sa čovjekom eksperimenti u tom pravcu nisu provedivi, to je priroda sama učinila važan eksperimenat time što se katkada rađaju blizanci koji su nastali iz jednog jajeta, koji su dakle s obzirom na nasljedna svojstva potpuno jednaki. Ispitivanje razvitka ličnosti takvih blizanaca, napose onih, koji su uzrasli odvojeno, dakle u različitoj okolini, pokazuju da igraju kod izgradnje ličnosti nasljedni momenti najveću ulogu, pa da prema tome treba u mnogome mijenjati naše shvaćanje o značenju i vrijednosti pojedinca za ljudsko društvo.

ULAZNICE po 3, 2 i 1 dinar mogu se dobiti u apoteci F. pl. Benka

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

МУЗИЧКИ ЧАСОВИ

КОЛАРЧЕВОГ НАРОДНОГ УНИВЕРЗИТЕТА
У БЕОГРАДУ

II

У ПЕТАК 18 ЈАНУАРА 1935 ГОДИНЕ У 18.15 ЧАС.

Моцарт

Хајдн

Бетховен

КОСТА МАНОЈЛОВИЋ, ПРЕДРАГ МИЛОШЕВИЋ, ЉУБИЦА МАРИЋ, Др. ВОЈИСЛАВ ВУЧКОВИЋ и оркестар БЕОГРАДСКЕ ФИЛХАРМОНИЈЕ

Програм 1 динар

Улазнице 5, 3 и 2 динара

ПРЕДАВАЧ:

Г. КОСТА МАНОЈЛОВИЋ:

„О МУЗИЧКОМ КЛАСИЦИЗМУ"

1. В. А. МОЦАРТ (1756—1791)

СИМФОНИЈА G-MOLL

Изводи оркестар Београдске филхармоније

Диригент: Г. Предраг Милошевић

Развијајући се под утицајем италианске „buffe" и бечког „Singspiel" у композицији, а манхајмског оркестралног слога у инструментацији, Моцарт је свој музички идеал видео у Ј. Хајдну са којим су га спајали најусрднији пријатељски односи. Али он није потпао под њихов утицај до те мере да би довео у опасност своју стваралачку самосталност; напротив, мало је композитора чија је оригиналност тако неоспорна као Моцартова. Он дели са Хајдном славу усавршитеља класичког инструменталног стила, надмашује га драмским стварањем, које је реализирало нову оперну врсту у „drama Giocoso" и подигла „Singspiel" на уметничку висину. Најзначајније творевине на подручју опере су му „Дон Жуан", „Фигарова свадба", „Чаробна фрула"; на пољу црквене музике „Реквием" у инструменталној музици симфоније (D. dur K. 504, Es dur, K 543, G moll K. 550, C dur K. 551.)

2. Ј. ХАЈДН (1732—1809)

СИМФОНИЈА G-DUR, № 13

Изводи оркестар Београдске филхармоније

Диригент: Г-ђа Љубица Марић

Напоредо с Моцартом у инструменталној и вокалној музици Хајдн је оснивач класичног музичког стила, најзначајнијег оркестарског облика своје епохе—симфоније, и творац гудачког квартета. Ово-

ИЗВОЂАЧИ:

Г-ца ЉУБИЦА МАРИЋ
ГГ. ПРЕДРАГ МИЛОШЕВИЋ и Др. ВОЈИСЛАВ ВУЧКОВИЋ

ме треба додати још усавршавање сонатне форме и ораторијума на чијем подручју је Хајдн композитор онога обима и значаја који има Хендел један век пре њега. Пореклом плебејац Хајдн помоћу фон Фирнберга постаје шеф капеле кнеза Monzina продире у више кругове да се коначно афирмира као дворски музичар кнеза Esterhazy-a. Најзначајнија дела на пољу ораторијске музике су му „Стварање света", „Годишња доба" и „Седам речи Искупитељевих, на пољу симфонијске музике „12 лондонских симфонија; у камерној музици „Sonnenquartette" и др.

3. Л. В. БЕТХОВЕН (1770 1827)

СИМФОНИЈА № 1

Изводи оркестар Београдске филхармоније

Диригент: Др. Војислав Вучковић

У Бетховеновом стварању обично се разликују три развојне фазе: прва фаза до opusa 20 која се означује као традиционална, друга фаза од opusa 20–100 која носи ознаке стваралачког напона и трећа од opusa 100 до краја, чија је карактеристика и субјективност.

Прва симфонија претставља почетак Бетховеновог ослобођавања од утицаја бечког раног класицизма и пут ка дефинитивној самосталности. Међутим у пркос томе Бетховенова 1. симфонија неразликује се од конвеционалне шаблоне: Adagio-Allegro, Andante, Menuetto-Finale. Тек од II симфоније менует бива надомештен „скерцом". Прва симфонија је по својој формалној структури и по техничкој обради веома блиска Хајдну и Моцарту од којих је дели само нешто сложенија динамика. У толико је по свом карактеру она везана за делатност раног класицизма о коме се овде ради.

ШТАМПАРИЈА
„РАДЕНКОВИЋ"
БЕОГРАД
КОСМАЈСКА 53

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

МУЗИЧКИ ЧАСОВИ

КОЛАРЧЕВОГ НАРОДНОГ УНИВЕРЗИТЕТА
У БЕОГРАДУ

III

У НЕДЕЉУ 17 ФЕБР. 1935 Г. У 11 ЧАС. ПРЕ ПОДНЕ

ШУБЕРТ

ВЕБЕР

МЕНДЕЛСОН

ШУМАН

предавач: ПРОФ. РИКАРД ШВАРЦ
извођачи:
Квартет: ЊЕМЕЧЕК, ДОРЈАН, БРИСТИГЕР, СЛАТИН
Солисти: ДАНИЦА ИЛИЋ (сопран)
ЈЕЛЕНА НЕНАДОВИЋ (клавир)

Цена 1 динар

Улазнице 5, 3 и 2 динара

1. МУЗИЧКА РОМАНТИКА У НЕМАЧКОЈ
предавање г. Рикарда Шварца

2. ФРАНЦ ШУБЕРТ:

Der Wanderer
Der Leiermann
Die Allmacht
Erlkönig

3. ФРАНЦ ШУБЕРТ:

Nachtstück
Ständchen

3. КАРЛ МАРИА ВЕБЕР: Арија Агате из опере „Чаробни стрелац“
пева г-ца Даница Илић

4. ФЕЛИКС МЕНДЕЛСОН-БАРТОЛДИ: Гудачки квартет де-дур опус 44

Molto allegro vivace
Menuetto - Un poco allegretto
Andante espressivo ma con moto
Presto con brio

изводе г. г. Ј. Њемечек, Д. Дорјан, Л. Бристигер и А. Слатин

5. РОБЕРТ ШУМАН: Симфонијске етиде опус 13, за клавир
изводи г-ца Јелена Ненадовић

О КОМПОЗИТОРИМА И ДЕЛИМА НА ПРОГРАМУ.

Франц Шуберт (1797—1828) је претставник немачке музичке романтике на пољу »lied-a«, то јест песме за један глас уз пратњу клавира. Неизмерно богатство мелодијске инвенције карактерише његово вокално и инструментално стварање. По својој формалној структури мелодика Шубертових песама ослања се на јужнонемачку народну песму, коју Шуберт ослобађа класичног строфног облика. Међу одабраним примерима »Der Leiermann« и „Ständchen" претстављају примере строгих тростроfних песама. у којима се једна мелодија три пута понавља са незнатним изменама. „Die Allmacht" је химнички пев развијен над чисто акордиском пратњом, широко распеван у пуној звучности вокалној и инструменталној. »Nachtstück« са карактеристичним инструменталним прологом, претставља варирани строфни облик, док се у песмама „Der Wanderer" и »Erlkönig« појављује за Шуберта типични облик баладе са контрастним деловима и израђеним музичким илустрацијама које следе промене „штимунга" као на пример у песми »Der Wanderer«, или следе ток догађаја описаних у тексту, као на пример у песми »Erlkönig«.

Карл Мариа Вебер (1786—1826) је у „Чаробном стрелцу" дао најсавршенији тип немачке романтичне опере, која је послужила као узор националне опере свим немачким мајсторима до Вагнера. У арији Агате уједињују се речитативни елементи са ариозним у савршено стилско јединство. И овде се мелодијски елементи ослањају на специфичну немачку народну мелодију, што је омогућило „Чаробном стрелцу" да постане душевна својина свих народних слојева у највећој мери.

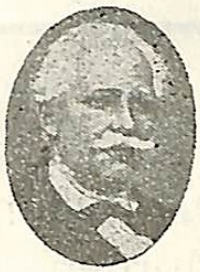
Феликс Менделсон-Бартолди (1809-1847) преузео је у свом стварању облике класичне музике, уносећи сем тога у своја ораторијска, симфонијска и ка-

мермузичка дела ширину даха и сентименталну топлину романтичарске мелодије, основане на хроматски богатијој акордиској основи. Племенита звучност става гудачког квартета у де-дуру опус 44 претставља у нашем програму савршени романтичарски стил Менделсонове епохе, која је за камерну музику 19 века веома значајна

Роберт Шуман (1810—1856) је уз Шопена и Листа најзначајнији претставник романтичарске клавирске музике. У његовим „Симфонијским етидама опус 13", које претстављају низ од 12 карактеристичних комада веома интересантног клавирског става, огледа се сва богата звучност и виртоузна профињеност Шуманове клавирске лирике.

Штампарија „РАДЕНКОВИЋ" Београд — Космајска 53

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ  УНИВЕРЗИТЕТ

МУЗИЧКИ ЧАСОВИ

КОЛАРЧЕВОГ НАРОДНОГ УНИВЕРЗИТЕТА
У БЕОГРАДУ

IV

У ПОНЕДЕЉАК 4 МАРТА 1935 Г. У 18.15 ЧАС

ВОЛФ
БРАМС
ШТРАУС

Предавач: г. ПРЕДРАГ МИЛОШЕВИЋ
Извођачи: г-ца ГИТА ФАРКАШ и г. РУДОЛФ ЕРТЛ
члан Опере

Програм 1 динар

Улазнице по 5, 3 и 2 динар

ПРЕДАВАЧ:

Г. ПРЕДРАГ МИЛОШЕВИЋ:

Музички нео-романтизам

1.) BRAHMS: Liebestreu
Der Schmid
STRAUSS: Morgen

Г-ца Гита Фаркаш

2.) BRAHMS: Ö, wüsst' ich doch den Weg zurück
Mainacht
Mailicht

Г. Рудолф Ертл

3.) W O L F: Verschwiegene Liebe
Das verlassene Mägdelein
Verborgenheit

Г-ца Гита Фаркаш

4.) STRAUSS: Traum durch die Dämmerung
Die Nacht
Devotion
W O L F: Weyla's Gesang

Г. Рудолф Ертл

Ј. БРАМС:

Као и Шуберт, Брамс је био веома плодан композитор у области вокалне музике. Поред његовог прослављеног „Немачког реквијем"-а, „песме судбине", и „Рапсодије" — писаних за хор (и оркестар) поред бројних дуета и квартета с клавиром, он је написао око 200 соло-песама. Али та спољашња сличност није једино што Шуберта и Брамса као композиторе песама везује. Специфични карактер песме код Шуберта било је оно чему је Брамс, ослањајући се на свога великог претходника у току читавог свог стварања тежио. Његове соло песме обично се деле у три групе: 1) озбиљне, 2) радосне (и хумористичне) и 3) народне. Својом естетском концепцијом Брамс се супротставља Вагнеру.

ХУГО ВОЛФ:

Свој врхунац достигла је неоромантична песма у Хугу Волфу Као и Брункер у Синфонијској музици, тежио је Волф у области песме сатнези старе форме са новим изразом Компоновао је 51 Гетеову песму, 53 Мерихових, 20 на текст Ајхендорфа и 3 Микеланђелове. Борио се оштро против Брамсовог табора у Бечу који је представљао жариште анти-Вангеровског фронта. Начин драматизације текста у тумачења улоге оркестра при томе, савршено је сродан Вангеровом. Али и поред тога Хуго Волф је у неоромантичној песми створио сасвим самосталан и оригиналан композициони стил који је ванредно специфичан за његово време! Ослањајући се претежно на хумористичне елементе италијанске „буфе", Волф је на подручју опере створио мајторско дело „Корегидор".

РИХАРД ШТРАУС:

Генијални мајстор „Електре" и „Тил ојленшпигла" конпоновао је врло вредно и песме Има их око 120 Разуме са да судећи по њима Штраус не би био оно што је данас, што никако не значи да оне не-

мају вредности. И за развој музике, а нарочито за развој самога Штрауса њихов значај је ванредан. Лирика Демела, Бирнбаума, Лилиенкрона, Хекела, одише оном истом декадентном раскоши којом одишу сва дела Рихарда Штрауса, те није никакво чудо што су га инспирисала да им посвети неколико циклуса. Најзначајније песме које је он написао датирају из 1894/97, дакле пре „Саломе" а у време првих „Сифониских поема.

ШТАМПАРИЈА „РАДЕНКОВИЋ" — БЕОГРАД

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

МУЗИЧКИ ЧАСОВИ

КОЛАРЧЕВОГ НАРОДНОГ УНИВЕРЗИТЕТА
У БЕОГРАДУ

V

У СРЕДУ 27 МАРТА 1935 Г. У 18.15 ЧАС.

ДВОРЖАК
БОРОДИН

Предавач: D-r г. ВОЈИСЛАВ ВУЧКОВИЋ
Извођачи: ГУДАЧКИ КВАРТЕТ ЊЕМЕЧЕК-СЛАТИН

Примерак 1 динар

Улазнице по 5, 3 и 2 динара

ПРЕДАВАЧ:

Д-Р ВОЈИСЛАВ ВУЧКОВИЋ

„Неоромантичка камерна музика".

ИЗВОЂАЧИ:

Чланови гудачког квартета Њемечек — Слатин

ПРОГРАМ

1) Aleksandar Borodin (1834-1887)
   Гудачки квартет A-dur
   Moderato — Allegro
   Andante con moto
   Scherzo- praestisimo
   Andante — Allegro resoluto

2.) Antonin Dvoržak (1841-1904):
   Гудачки квартет E-dur
   Allegro moderato a con moto
   Andonte
   Scherzo
   Allegro

Изводе чланови гудачког квартета
»Њемечек-Слатин«

Antonin Dvoržak је један од последњих композитора великог романтичног формата како по своме начину живота тако и по свом музичком стварању. Не постоји скоро ни једна област музичке уметности у којој он неби оставио необично значајна историјска дела. Међутим, мора се признати да му је симфонијска музика била присниja од оперске, квартетска од клавирске, и ако то не умањује вредност његових драмских и клавирских творевина.

За камерно стварање. *A. Dvoržaka* изузетно значај имају његови гудачки квартети. У форму квартета он уноси нове карактеристичне ставове: думку и фуриант. По карактеру своје музике и по тематској обради става *Dvoržak* се у неколико разликује од неоромантичара. Динамички, он је од њих модерниji формално — конзервативниji. У сваком случају он је један од врло типичних романтичких композитора те је сасвим неодређено (ако не и погрешно) називаћи га „неокласичаром".

Александар Бородин посветио је највећи део свога стварања инструменталној музици. По форми он се не разликује много од класичара али је карактер његове музике специфично романтичан. Народни мелос на чијим основама Бородин ствара, доприноси карактеристичном „штимунгу" руског романтизма, оно што је за њега најкарактеристичниje. Хармонски, Бородин кида сваку везу са класицизмом и припрема стварање импресионизма са Мусоргским, и ако није толико смео као његов велики савременик. У области камерне лирике Бородин није много стварао. Најзначајниja су његова два квартета A—*dur* (1876) и *D—dur* (1881) поред циклуса песама у народном духу. Из источњачке народне музике узео је Бородин једну сасвим нову и свежу ритмику док је као што знамо Мусоргског више од свега интересовала хармонска садржина њена. Гудачки квартети су осим тога документ велике композиторске технике Бородина на којој му је завидео Мусоргски.

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

МУЗИЧКИ ЧАСОВИ

КОЛАРЧЕВОГ НАРОДНОГ УНИВЕРЗИТЕТА
У БЕОГРАДУ

VI

У УТОРАК 7 МАЈА 1935 ГОДИНЕ У 18.15 ЧАСОВА

Сук, Дебиси, Де Фала, Новак

ПЕТАР БИНГУЛАЦ, Др. ВОЈИСЛАВ ВУЧКОВИЋ,
СТАНА РИБНИКАР, БЕОГРАДСКА ФИЛХАРМОНИЈА

Цена 1 динар. Улазнице 10, 5, 3 и 2 динара

1. ИМПРЕСИОНИСТИЧКА СИМФОНИСКА МУЗИКА

предавање г. Петра Бингулца

2. СУК: Медитације на хорал Св. Вацлава

3. ДЕБИСИ: Прелудиум за фауново пополдне

3. ДЕ ФАЛА: Ноћи у шпанским вртовима (солиста г-ђа Стана Рибникар)

4. НОВАК: О вечној чежњи (симфониска поема за велики оркестар)

Диригент г. др. Војислав Вучковић

Извођачи:

Солиста г-ђа Стана Рибникар

и

Београдска филхармонија

Claude Debussy (1862—1918) - са Ериц Сатием оснивач музичког импресионизма — те последње варианте неромантизма. Студирао је на париском конзерваторијуму. 1884 године добио је римску награду и посветио се композицији. У његовом стварању примећује се сем новотарија које су у интернационалном мерилу унапредиле музику, још и нарочита тежња за ослобођењем француске музике од утицаја немачког романтизма с Вагнером на челу. У центар свога стварања *Debussy* поставља хармонију чију конвенционалну функционалност мења, проширује и негира припремајући негирање тоналитета уопште. Нови сазвуци односно нова примена нонакорда, ундецимакорда и терцдецимакорда — карактеришу Debussy-ев хармонски стил. У мелодији он уводи целотонску скалу. Преношењем композиционог тежишта на хармонију — Debussy је напустио реалну полифонију као и строги шематски рад. Најзначајније Debussy-ево дело је „Pelléás i Melisanda". Огроман значај он има у клавирском стварању. „Прелудијум за фауново пополне" — компоновао је Debussy 1892 према песми St. Mellarméa. То је једна од првих импресионистичких композиција његових која се одликује необичном чистотом стила и ванредно култивираним оркестарским звуком.

Viteslav Novak (1870 —) оснивач чешког импресионизма. Студирао је на прашком конзерваторијуму клавир и композицију код Дворжака. Композиција „О вечној чежњи" написана је 1904 године према поеми Андерсена. Композиција одаје све одлике доцнијег зрелог чешког мајстора: истанчана импресионистичка хармонија, пентатонична мелодија — прозрачна модерна инструментација и ванредна чистота стила.

Josef Suk (1874 —) по општем признању највећи живи чешки композитор и један од најгенијалнијих музичара уопште. Његов развој почиње од романтизма — а завршава се (у колико „Епилог" збиља значи крој његовог стварања) крајње левим експресионизмом. „Медитације на корал Св. Вацлава", написао је Сук 1912 године за гудачки квартет — доцније је придодао глас контрабаса и тиме их прерадио за гудачки оркестар. Поред „Verklärte Nacht" од Schönberga ово је најинтересантнија композиција своје врсте по изванредном богаству идеја о максималном искоришћењу изражајних средстава.

Manuel De Falla, прослављени шпански композитор који по својој техници стоји на разкршћу између импресионизма и експресионизма — дао је у својим синфонијским импресијама „Ноћи у шпанским вртовима" — типично импресионистичку композицију — прозрачну по својој арабескној техници, једру по својој топлој инструментацији — прегледну по својој формалној фактури.

Штампарија „Раденковић" — Београд

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

МУЗИЧКИ ЧАСОВИ

КОЛАРЧЕВОГ НАРОДНОГ УНИВЕРЗИТЕТА

У БЕОГРАДУ

VII

У УТОРАК 28 МАЈА 1935 ГОДИНЕ У 18.15 ЧАСОВА

ШИМАНОВСКИ

КОЊОВИЋ

МЕТНЕР

ЈАНАЧЕК

ПРЕДАВАЧ:
Професор РИХАРД ШВАРЦ

ИЗВОЂАЧИ:
Г-ца Љ. Маржинец, Г-ђе Ђаја, Слатин, Жежељ и г. Бутаков

Улазнице 5, 3 и 2 динара

1) Предавање г. Рихарда Шварца:

НОВА СЛОВЕНСКА МУЗИКА

2) КАРОЛ ШИМАНОВСКИ: Шехерезада изводи на клавиру г-ца Љубица Маржинец

3) КОЊОВИЋ, МЕТНЕР, ШИМАНОВСКИ: Пева г-ђа Љ. Слатин, за клавиром г. Бутаков

4) ЈАНАЧЕК: Соната за виолину и клавир, изводе г-ђа Жежељ и г-ђа Ђаја

ЛЕОШ ЈАНАЧЕК (1854—1928). Композитор сасвим изузетног кова; почео је као самоук и кроз читав живот сачувао ориганалност израза и свежину инспирације. У томе је он сличан Мусоргском од кога се иначе разликује много и по стилу и по типу композиције. Неки музички истоичари називају га реалистом, други га убрајају у експресионисте — мада он у ствари не припада никаквој познатој композиторској школи. Његова најбоља дела су; „Јенуфа" (1896/03) — прва чешка опера писана према готовој литерарној драми у прози; „Макропулосова тајна" (прем. 1926) и „Записи из мртвог дома" (слободно по Достојевском), Међу симфониским делима најбоља су: „Шумарево дете" (1912) „Бланичка Балада" (1920) и рапсодија „Тарас Буљба" (1918). Од дела за хор и оркестар треба поменути „Вечити евангелиум". Нарочито значајан елемент Јаначекове композиције је инструментација у којој је он на пола виртуоз а на пола дилетант. Боја инструмента има код Јаначека мотивски карактер и значај као мелодија или ритам. У области камермузичког стварања особито су цењени његови квартети од којих је најзначајнији други (1926).

КАРОЛ ШИМАНОВСКИ (1882) — најзначајнији живи композитор пољске. Развијао се под утицајем Скријабина, Дебисија и Штрауса док није изградио свој особени стил који има доста заједничког са музичким експресионизмом. Његова најзначајнија дела припадају области песме и клавиру. Осим тога чувен је његов виолински концерт, гудачки квар-

тет и др. Велики интерес побудио је својим монументалним делом „Стабат Матер". У оперском стварању он није био ни нарочито плодан ни нарочито срећан, написао је две опере од којих је „Краљ Рогер" даван и ван пољске с несвакидашњим успехом.

НИКОЛАЈ МЕДТНЕР (1879) истакнути представник нове контрапунтске руске школе, ученик Сафонова, он је завршио конзераторијум у Москви добивши као награду златну медаљу. Године 1909 постао је професор Московског конзерваторијума. Написао је велики број конпозиција у свим областима музичког стварања — између осталог две опере које су с успехом даване у иностранству.

ПЕТАР КОЊОВИЋ један од твораца наше модерне музике. Између осталог нарочито значајан и зато што је у нашој музици својим стварањем испунио велику празнину између романтизма (који је почео) и експресионизма (којим завршава). Веома плодан, он је написао значајне опере „Кнез од Зете" и „Коштана" које одају зрелог мајстора инструментације и свежег композиторског духа.

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

у четвртак, 27 децембра 1934 у 18,[15] сати

Др. МИЛАН КАШАНИН: ДРУШТВО ИЗ ВРЕМЕНА КОСТЕ ТРИФКОВИЋА

(с пројекцијама)

ЉУБАВНО ПИСМО

Шаљива игра, од Косте Трифковића

Изводе чланови Народног Позоришта: Г-ђа Милошевић, Г-ца Урбанова Г. Г. Милошевић, Стојановић и чланови Омладинског позоришта: Г-ца У. Поповић, Г. Г. Илић, Игњатовић.

ЛИЦА У КОМАДУ:

Васа Видић, лечник	Г. Милошевић
Марија, његова жена	Г-ђа Милошевић
Евица, његова сестра	Г-ца Поповић
Милан, Евичин љубавник	Г. Игњатовић
Лаза Дражић, адвокат	Г. Стојановић
Софија, његова жена	Г-ца Урбанова
Јован, Видићев слуга	Г. Илић

Збива се у Видићевој кући.

УЛАЗНИЦЕ по 5, 3 и 2 дин.

Штампарија „Раденковић", Београд

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У недељу 27 јануара 1935 г. у 17 часова

О 700-годишњице смрти

Народног просветитеља

СВЕТОГ САВЕ

Др. ВЛАДИМИР ЋОРОВИЋ, професор Универзитета:

О Светом Сави

Др. АЛЕКСАНДАР БЕЛИЋ, професор Универзитета:

О књижевном раду Св. Саве

с читањем одломака из списа Св. Саве (у преводу на данашњи књижевни језик од Др. А. Белића)

Др. ВЛАДИМИР Р. ПЕТКОВИЋ, професор Универзитета:

Св. Сава у старој српској уметности

(с пројекцијама)

Св. Сава у народној и уметничкој песми

Читају: г. Момчило Милошевић, књижевник, и г. Радомир Плаовић, директор драме Нар. Позоришта

ПОЧЕТАК У 17 ЧАСОВА

(Улазнице 3 и 2 дин., за ђаке 1 динар).

Штампарија „Раденковић", Београд

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У суботу 23 марта у 18,15 сати

Др. АЛЕКСАНДРА СЕРЂУКОВА:

Трагедија Гоголъева

Чланови Омладинског позоришта изводе

ЖЕНИДБУ

Комедија у два чина (три слике) од Гоголъа

Л И Ц А:

Агафија Тихановна, трговачка кћи, удавача	Г-ђа Ђачић-Грајф
Арина Пантелејмоновна, њена тетка . . .	Г-ца Аћимовић
Фекла Ивановна, проводаџика	Г-ца Живковић
Подколесин, дворски саветник	Г. Крстић
Кочкарјов, његов пријатељ	Г. Поповић
Кајгана, судски извршитељ	Г. Паунковић
Анучкин, пешадиски официр у пензији .	Г. Новаковић
Жевакин, поморски официр у пензији . .	Г. Трифуновић
Стариков, трговац	Г. Стојановић
Дуњашка, служавка	Г-ца Игњатовић
Степан, слуга Подколесина	Г. Гајић

УЛАЗНИЦЕ од 5, 3 и 2 дин, могу се добити на благајни Коларчевог Народног Универзитета

Штампарија „Радешковић“, Београд

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

Петак 25 јануара 1935 год. у 18^{15} часова

1) Предавање г. ЈОСИПА КУЛУНЏИЋА, редитеља Народног позоришта:

Стеријини типови

2) Комедију у два чина Јована Стерије Поповића

Лажа и паралажа

Изводе чланови Народног позоришта

ЛИЦА:

Марко Вујић, богати трговац . .	Г. Стојановић
Јелица, његова кћи	Г-ца Урбанова
Батић	Г. Душановић
Алекса	Г. Милошевић
Мита	Г. Н. Поповић
Марија	Г-ђа Душановић

УЛАЗНИЦЕ по 5, 3 и 2 дин.

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У суботу, 12 јануара 1935 год. у 18^{15} сати

1) предавање г. СВЕТИСЛАВА ПЕТРОВИЋА,

Молијер и његово доба

2) Молијерова комедија

Женидба под морање

Изводе чланови Омладинског позоришта

ЛИЦА:

Зганарел	Г. Крстић
Жеронимо	Г. Стојановић
Доримена, вереница Зганарелова	Г-ца Аћимовић
Алкантор, отац Дорименин	Г. Гајић
Алсидас, брат Дорименин	Г. Трифуновић
Ликаст, драган Дорименин	Г. Игњатовић
Панкрас, доктор аристотеловац	Г. Новаковић
Марфуриус, доктор пироновац	Г, Милићевић
Прва циганка	Г-ца Поповић
Друга циганка	Г-ца Долинска

Догађа се на једном тргу.

Игре из времена Молијера

изводе ученице балетске школе г-ђе Ј. Пољакове

а) ГАВОТА	Г-ца И. Васиљева
б) МЕНУЕТ	Г-ђа Пирс

Клавирска пратња г. Добровољског.

УЛАЗНИЦЕ 5, 3 и 2 ДИНАРА

Штампарија „Раденковић", Београд

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У основној школи Јована Цвијића
НА КАРАБУРМИ

У петак 19 априла 1935 године у 6^{30} часова
по подне

ФИЛМ

Живот у поларним крајевима

с уводним предавањем
др-а СИНИШЕ СТАНКОВИЋА
професора Универзитета

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 динар

Штампарија „Раденковић“ — Београд

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У основној школи Јована Цвијића
НА КАРАБУРМИ

У суботу 18 маја 1935 год. у 7^{15} часова по подне

ФИЛМ

ЖИВОТ У МОРИМА

с уводним предавањем
др-а СИНИШЕ СТАНКОВИЋА
професора Универзитета

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 динар

Филм ће бити приказан новим великим апаратом
Коларчевог Народног Универзитета

Штампарија „Раденковић" — Београд

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ

УНИВЕРЗИТЕТ

У суботу, 23 марта 1935 год. у 6,15 часова у основној школи Јована Цвијића на Карабурми

ФИЛМ

ИНДИЈА

С уводним предавањем
проф. дра СИМЕ МИЛОЈЕВИЋА

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 динар

Штампарија „Раденковић“, Београд

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У ШКОЛИ ВОЈИСЛАВА ИЛИЋА

НА СМЕДЕРЕВСКОМ ЂЕРМУ

У недељу, 9 децембра 1934 год.

У 5 часова по подне

I

Др СТЕВАН ЈАКОВЉЕВИЋ, доцент Универзитета :

Како биљка спрема храну коју ми употребљавамо ?

(с пројекцијама)

II

Чуда природе

(филм)

УЛАЗНИЦЕ ПО 3, 2, и 1 ДИНАР

Штампарија „Раденковић“ Београд

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У школи Војислава Илића
НА НОВОМ СМЕДЕРЕВСКОМ ЂЕРМУ

У недељу, 21 априла 1935 године у 4^{30} часа по подне

ФИЛМ

Нова Гвинеја

— Живот урођеника „људождера“ —

с уводним предавањем

проф. др-а СИМЕ МИЛОЈЕВИЋА

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 динар

Штампарија „Раденковић“ — Београд

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У основној школи Војислава Илића код Новог Београда

У недељу 3 марта 1935 год. у 4 часа по подне

Предавање:

Проф. др. СИМА МИЛОЈЕВИЋ:

ИНДИЈА

ово предавање биће илустровано

ФИЛМОВИМА:

Природа и људи у Индији
Верски обичаји у Индији
Занимљиве игре животиња

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 дин.

могу се добити до недеље у подне на билетарници Коларчевог народног универзитета, а у недељу од 2 часа по подне у основној школи Војислава Илића.

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У четвртак 28 марта 1935 год. у 18,30 часова у основној школи Вожда Карађорђа на Вождовцу

Црначки типови Источне Африке и Судан

Два филма с уводним предавањем
Др. БОРИВОЈА Ж. МИЛОЈЕВИЋА
професора Универзитета

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 динар

Штампарија „Раденковић“ — Београд

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У ШКОЛИ ВОЖДА КАРАЂОРЂА

У уторак, 4 децембра 1934 год.

У 6^{15} часова на вече

I

Др. СТЕВАН ЈАКОВЉЕВИЋ, доцент Универзитета :

Како биљка спрема храну коју ми употребљавамо?

(с пројекцијама)

II

Природа у филму

УЛАЗНИЦЕ ПО 3, 2, и 1 ДИНАР

Штампарија „Раденковић“ Београд

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ

УНИВЕРЗИТЕТ

У ШКОЛИ „ВОЖДА КАРАЂОРЂА"
НА ВОЖДОВЦУ

У суботу, 29 децембра 1934 год.

У 8 часова у вече

I

Др. МАТЕЈА АМБРОЖИЋ, професор Универзитета:

ЗИМЊЕ ДЕЧИЈЕ БОЛЕСТИ

II

НУШИЋЕВ КОМАД

Наша деца

изводе г-ца Косара Гавриловић, ученица I разр. гимназије
и г. Саша Ђелинео, ученик III разр. основне школе

УЛАЗНИЦЕ ПО 3. и 2. ДИНАР

Штампарија „Раденковић" Београд

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У Суботу 16 Фебруара 1935 у 8 часова на вече у основној школи Вожда Карађорђа на Вождовцу

I. Предавање:

Др. ЉУБОМИР ЖИВКОВИЋ, лекар:

РЕУМАТИЗАМ

(с пројекцијама)

Реуматизам као „трећа народна болест“ — после туберкулозе и венеричних болести најраширенија болест човечанства. Борба против реуматизма. Шта је реуматизам? Како медицина данас гледа на реуматизам. Да ли је то једна јединствена болест или више различитих болести које имају различите узроке? Разлика гихта и реуматизма. Како се лечи реуматизам?

II. Филм:

Како се животиње играју

Улазнице по 3, 2 или 1 динар могу се добити пре предавања у основној школи на Вождовцу.

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ

УНИВЕРЗИТЕТ

У суботу 30 марта 1935 год. у 18,30 часова
у основној школи у Славујском потоку
(Југословенска улица бр. 31)

филм

Нова Гвинеја

— Живот урођеника „људождера“ —

с уводним предавањем

проф. дра СИМЕ МИЛОЈЕВИЋА

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 динар

Штампарија „Раденковић“, Београд

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

у основној школи у Славујском потоку
(Југословенска улица бр. 31)

У четвртак, 16 маја 1935 год. у 19^{15} сати у дворани основне школе

ФИЛМ

СУМАТРА

— Животињски и биљни свет. Насеља урођеника. Становници. Народне игре. Верски и свадбени обичаји —

С уводним предавањем
др-а БОРИВОЈА Ж. МИЛОЈЕВИЋА
професора Универзитета

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 динар

Филм ће бити приказан новим великим апаратом Коларчевог Народног Универзитета

Штампарија „Раденковић", — Београд

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

у основној школи у Славујском потоку
(Југословенска улица бр. 31)

У петак, 24 маја 1935 год. у 16^{15} сати одржаће, у оквиру дечје недеље, предавање

Др. МИЛИВОЈЕ САРВАН, асистент Универзитетске Дечје клинике:

О ИСХРАНИ НАШЕ ОДОЈЧАДИ

— Каква је исхрана наше одојчади, а каква би требала да буде —

Улаз бесплатан

Штампарија „Раденковић" — Београд

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ

УНИВЕРЗИТЕТ

У ШКОЛИ ЦАРА ДУШАНА

У СЛАВУЈСКОМ ПОТОКУ

У суботу, 15 децембра 1934 год.

У 8 часова у вече

I

Др. МАТЕЈА АМБРОЖИЋ, професор Универзитета:

ЗИМЊЕ ДЕЧИЈЕ БОЛЕСТИ

II

ПОСЛЕ ПРЕДАВАЊА

ФИЛМ

УЛАЗНИЦЕ ПО 3, 2, и 1 ДИНАР

Штампарија „Раденковић“ Београд

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У основној школи цара Душана

у Славујском потоку, Југословенска ул. бр. 31

У суботу 23 фебруара 1935 г. у 20 сати.

Др. БОРИСЛАВ СТЕВАНОВИЋ, доцент Универзитета :

Како да чувамо душевно здравље код деце

САДРЖАЈ: Лакше је предупредити него лечити душевне мане. У детињству се удара темељ и добрим и лошим душевним особинама. Стварање добрих навика још зарана. На које дечје мане треба обратити пажњу. Који су најчешћи узроци тих мана. Како ћемо избегавати те узроке. Савети родитељима.

После предавања

Филм:

Занимљиве игре животиња

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 дин.

Штампарија „Раденковић“, Београд

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У основној школи Цара Душана у Славујском потоку

У суботу 2 марта 1935 год. у 8 часова у вече

Предавање:

Др. ИВАН ЋАЈА, професор Универзитета:

Живот и смрт

После предавања ДВА ФИЛМА:

Природа и људи у Индији

Верски обичаји у Индији

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 или 1 динар

могу се добити до суботе у подне на билетарници Коларчевог универзитета, а у суботу од 5 часова по подне у основној школи Цара Душана у Славујском потоку.

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У СОКОЛСКОМ ДОМУ БЕОГРАД III

Војвођанска улица бр. 31-а

У недељу 11 новембра 1934 год.

У 6 часова на вече

Др. ДРАГОСЛАВ СТРАЊАКОВИЋ, асистент Универзитета

Југословенски национални програм Србије у XIX веку

Гђа ДАРА МИЛОШЕВИЋ, чланица драме, и г. МОМЧИЛО МИЛОШЕВИЋ, књижевник, читају

НАРОДНЕ ПЕСМЕ

УЛАЗНИЦЕ ПО 3, 2, и 1 ДИНАР

Штампарија „Раденковић“, Београд

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У СОКОЛСКОМ ДОМУ БЕОГРАД III
Војвођанска улица бр. 31-а

У суботу 24 новембра 1934 год.

У 8 часова на вече

Др. СИНИША СТАНКОВИЋ, професор Универзитета:

Шта је живело у нашим крајевима пре него што се појавио човек

(с пројекцијама)

Инж. АЛЕКСАНДАР ВАСИЋ:

СЛИКЕ ИЗ НАШЕ ЗЕМЉЕ

(пројекције)

УЛАЗНИЦЕ ПО 3, 2, и 1 ДИНАР

Штампарија „Раденковић“ Београд

КОЛАРЧЕВ
НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ
БЕОГРАД

У суботу, 9 фебруара 1935 г. у 6^{30} часова у вече, у Дому Соколског друштва Београд III, одржаће предавање

Г. Др. БОРИСЛАВ СТЕВАНОВИЋ, доцент Универзитета о теми:

Како се стварају добре и рђаве навике у раном детињству

Предавање је намењено наставницима и родитељима. Нарочито би било корисно да му присуствује што већи број учитеља и матера.

Управа Коларчевог народног универзитета моли наставнике Основне школе на Смедеревском Ђерму и околних школа да растурањем ове објаве преко деце обрате пажњу родитељима на ово предавање.

Улазница за ово предавање 3, 2 или 1 дин.

Управа
Коларчевог Народног Универзитета

КОЛАРЧЕВ

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У дому Соколског друштва Београд III

Војвођанска ул. 31-а

У Суботу 9 фебруара 1935 г. у 18³⁰ сати.

Др. БОРИСЛАВ СТЕВАНОВИЋ, доцент Универзитета:

Како се стварају добре и рђаве навике у раном детињству

Улога навика у нашем душевном животу. „Учење", стварање навика почиње одмах по рођењу. Уредне навике једења, спавања и нужде. Зашто је потребно створити рано ове навике, и како се оне стварају. Навике страха и плашње. Детиње ћуди и бес. Постепено прелажење од потпуне зависности детета до његове способности за живот. Сметње правилном развићу и сазревању Погрешке родитеља.

После предавања

Филм из природе

УЛАЗНИЦЕ по 3, 2 и 1 дин.

Штампарија „Раденковић", Београд

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

На смедеревском Ђерму

У дворани Дома Соколског друштва Београд III (Војвођанска 31а) у суботу 23 фебруара 1935 у 8 увече

Др. КСЕНИЈА АТАНАСИЈЕВИЋ, доцент Универзитета:

Данашњи проблем васпитања

Питање о васпитању женске деце. Како се девојка спремала доскора, а како се мора спремити у данашњим друштвеним прилакама у борби живота. Може ли се оставити судбина девојке само срећној или несрећној удаји, или она мора имати и нешто лично своје као вредност и обезбеђење? Трифковићева Избирачица није писана с неким смером, али она данас живо слика једно друштвено доба.

„Избирачица" је једна од најзанимљивијих комедија из друштвеног живота у Војводини.

Чланови Омладинског позоришта изводе Трифковићеву шаљиву игру у 3 чина

Избирачица

ЛИЦА У КОМАДУ:

Соколовић	г. Милићевић
Јеца, његова жена	г-ца Ј. Живковић
Малчика, њихова кћи	г-ђа Ђачић-Грајф
Савета, њихова нећака	г-ца Игњатовић
Тимић	г. Стојановић
Ката, његова жена	г-ца Аћимовић
Милица, њихова кћи	г-ца У. Поповић
Бранко (Млади људи за женидбу)	г. Трифуновић
Штанцика (Млади људи за женидбу)	г. Поповић
Тошица	г. Гајић
Јован, слуга	г. Игњатовић

Збива се у Новом Саду.

УЛАЗНИЦЕ по 5, 3 и 2 дин.

Штампарија „Раденковић", Београд

Ослобођено таксе т. 2
чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

НА СМЕДЕРЕВСКОМ ЂЕРМУ

Недеља, 2 децембра 1934 год. у 17 час. у дворани Соколског дома Београд III Војвођанска улица бр. 31а

1) Предавање Г. МОМЧИЛА МИЛОШЕВИЋА, књижевника:

О Браниславу Ђ. Нушићу
поводом његове 70-годишњице

2) Два комада БРАНИСЛАВА Ђ. НУШИЋА:

Под старост

1 чин

	Г. Сава Тодоровић, члан Народног позоришта
ЂОРЂЕ	Г-ђа Перса Павловић, члан Народног позоришта
МАРИЈА	Г. Војислав Гајић
ИВАН, њихов син	

Наша деца

1 чин

	мала Г-ца Косара М. Гавриловић
ЗОРИЦА	мали Г-н. Саша Ђелинео
ПЕРА	

УЛАЗНИЦЕ 5, 3 и 2 дин.

Ослобођено таксе по чл. 5 Закона о таксама

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

НА ЧУКАРИЦИ

Субота, 8 децембра 1934 год. у 20 час. у дворани Соколског дома

1) Предавање Г. МОМИРА ВЕЉКОВИЋА, књижевника:

О Браниславу Ђ. Нушићу

поводом његове 70-годишњице

2) Два комада БРАНИСЛАВА Ђ. НУШИЋА:

Под старост

1 чин

ЂОРЂЕ . . . . . Г. Сава Тодоровић, члан Народног позоришта

МАРИЈА . . . . . Г-ђа Перса Павловић, члан Народног позоришта

ИВАН, њихов син . . . . . Г. Војислав Гајић

Наша деца

1 чин

ЗОРИЦА . . . . . мала Г-ца Косара М. Гавриловић

ПЕРА . . . . . мали Г-н. Саша Ђелинео

УЛАЗНИЦЕ 5, 3 и 2 дин.

КОЛАРЧЕВ

НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ

У Пожаревцу

Субота 19 јануара 1935 год. у 3 часа по подне

У дворани Трговачке омладине

1) Предавање Г. МОМЧИЛА МИЛОШЕВИЋА, књижевника:

О Браниславу Ђ. Нушићу

поводом његове 70-годишњице

2) Два комада БРАНИСЛАВА Ђ. НУШИЋА:

Под старост

1 чин

ЂОРЂЕ . . . . . Г. Сава Тодоровић, члан Народног позоришта
МАРИЈА . . . . . Г-ђа Перса Павловић, члан Народног позоришта
ИВАН, њихов син . . . Г. Војислав Гајић

Наша деца

1 чин

ЗОРИЦА . . . . . мала Г-ца Косара М. Гавриловић
ПЕРА . . . . . мали Г-н Саша Ђелинео

УЛАЗНИЦЕ: I ред 5 динара, II ред 3, галерија и стајање 2 динара.

Улазнице се могу добити одмах у дуванџиници Ђоке Јовановића

Штампарија „Раденковић“, Београд

Ослобођено таксе т. 2 чл. 5 Зак. о таксама

КОЛАРЧЕВ НАРОДНИ УНИВЕРЗИТЕТ У Крагујевцу

У дворани Соколског дома-Матица, у недељу 21 априла 1935 г.

У 3³⁰ сати по подне

Др. КСЕНИЈА АТАНАСИЈЕВИЋ, доцент Универзитета:

Проблем савременог васпитања

Чланови београдског Омладинског позоришта изводе

Трифковићеву шаљиву игру у 3 чина

ИЗБИРАЧИЦА

ЛИЦА У КОМАДУ:

Соколовић	г. М. Милићевић
Јеца, његова жена	г-ца Ј. Живковић
Малчика, њихова кћи	г-ђа Л. Ђачић-Грајф
Савета, њихова нећака	г-ца Љ. Анђелковић
Тимић	г. М. Кристић
Ката, његова жена	г-ђа Л. Кристић
Милица, њихова кћи	г-ца З. Аћимовић
Бранко	г. Б. Трифуновић
Штанцика (Млади људи за женидбу)	г. М. Поповић
Тошица (Млади људи за женидбу)	г. В. Гајић
Јован, слуга	г. Д. Илић

Збива се у Новом Саду

УЛАЗНИЦЕ по 5 и 3 динара.

У 8 сати у вече

Др. КСЕНИЈА АТАНАСИЈЕВИЋ, доцент Универзитета:

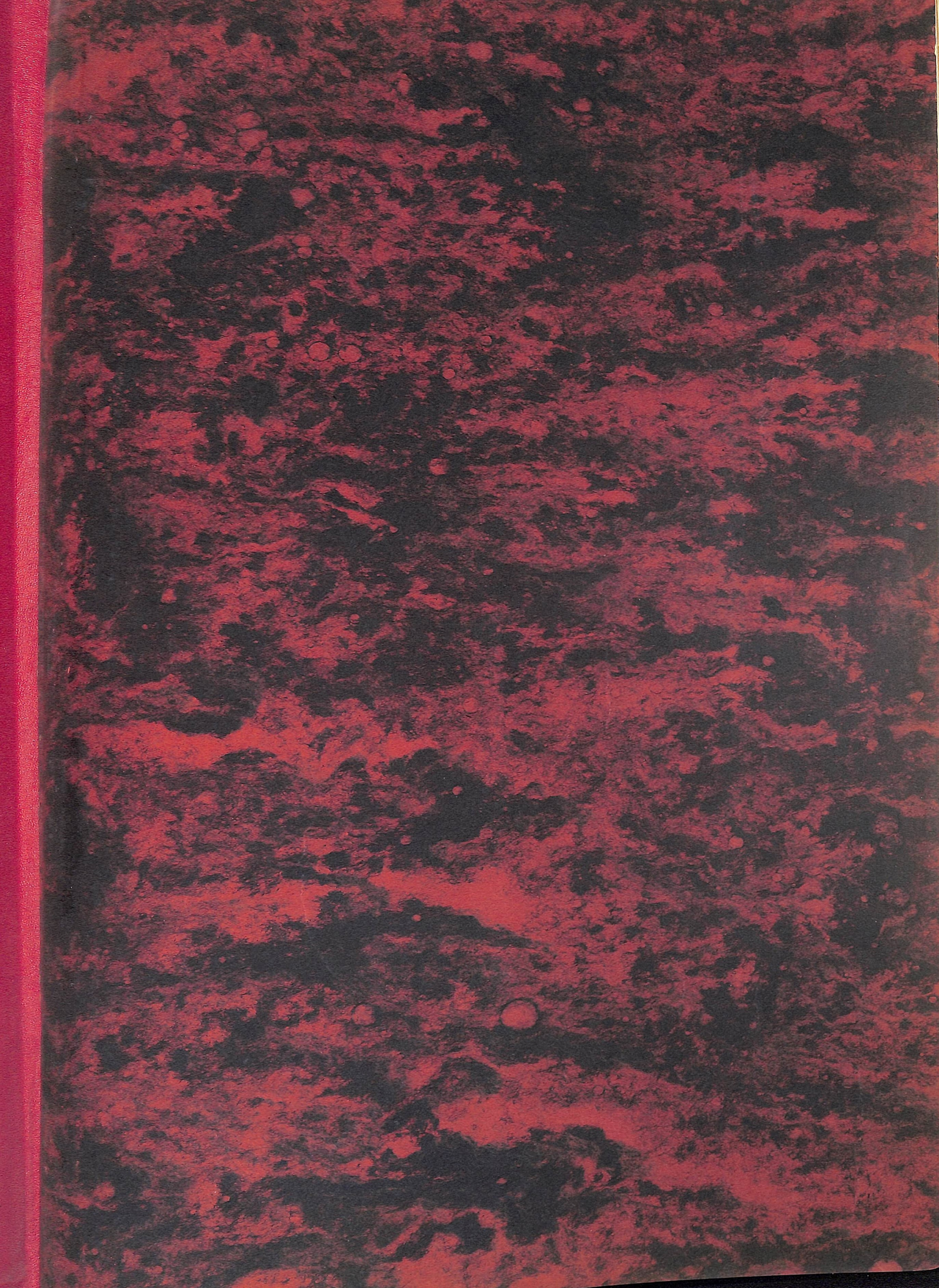
Гоголь

Чланови београдског Омладинског позоришта изводе

Гоголъеву комедију у два чина (три слике)

ЖЕНИДБА

ЛИЦА У КОМАДУ:

Агафија Тихановна, трговачка кћи, удавача	г-ђа Ђачић-Грајф
Арина Пантелејмоновна, њена тетка	г-ца Аћимовић
Фекла Ивановна, проводадица	г-ца Живковић
Подколесин, дворски саветник	г. Крстић
Кочкарјов, његов пријатељ	г. Поповић
Кајгана, судски извршитељ	г. Илић
Ануčкин, пешадиски официр у пензији	г. Милићевић
Жевакин, поморски официр у пензији	г. Трифуновић
Стариков, трговац	г. Стојановић
Дуњашка, служавка	г-ца Анђелковић
Степан, слуга Подколесина	г. Гајић

УЛАЗНИЦЕ по 7, 5 и 3 динара