

MUSEU DA PESSOA



Museu da Pessoa

Uma história pode mudar seu jeito de ver o mundo.

Museu Clube da Esquina (MCE)

Legado musical de Minas Gerais

História de [Aécio Neves da Cunha](#)

Autor: [Museu da Pessoa](#)

Publicado em 09/03/2005

Projeto: Museu Clube da Esquina
Depoimento de Aécio Neves da Cunha
Código do depoimento: MCE_CB024
Belo Horizonte, 12/2004
Realização: Instituto Museu da Pessoa
Depoimento sem pesquisador
Transcrito por Stela Tredice
Revisado por Joice Yumi Matsunaga

O Clube da Esquina na verdade não é apenas o mais importante movimento ou referência musical de Minas Gerais. Ele é muito mais do que isso. O Clube da Esquina, inspirado nas ideias e no talento de Milton, de Lô Borges, de Fernando Brant e de tantos e tantos outros, na verdade foi uma das mais importantes marcas da história de Minas Gerais. O Clube da Esquina surge em um momento de contestação, em um momento de manifestações políticas fortes no país e através do talento musical de vários mineiros, nós tivemos uma participação fundamental em todos aqueles movimentos. Eu diria, não apenas como governador do Estado, mas como um mineiro, que não existe hoje no Brasil e fora do Brasil uma marca tão identificada com a nossa história, com as nossas tradições, com o nosso jeito de ser e, sobretudo, com o nosso talento como o Clube da Esquina. E esse acervo dará a oportunidade para que essa e as novas gerações conheçam muito da nossa música, mas conheçam também, através do Clube da Esquina, muito da nossa história, o que ela tem de melhor, o que ela tem de mais forte e de mais vigoroso.