

Alberto Nepomuceno (1864-1920)

Medroso de amor opus 17 n° 1

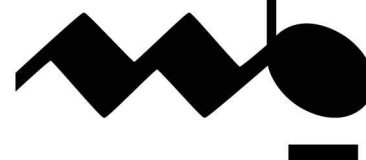
Texto: Juvenal Galeano

Editoração: José Staneck

voz, orquestra
(*voice, orchestra*)

12 p.

ISMN 979-0-802301-02-3



MUSICA BRASILIS

4

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Cl. 1-2

Fg. 1-2

Tp. 1-2

Canto

Vi. I

Vi. II

Va.

Vc. I

Vc. II

Cb.

1. solo

1. solo

não sor - ri - as com mei - gui - ce... com ter - nu ____ ra... não sor -

cresc.

cresc.

cresc.

arco

8

Fl. 1-2 *f*

Ob. 1-2 *p* 1. solo

Cl. 1-2

Fg. 1-2 *f*

Tp. 1-2 *f* 1. solo

Canto *f*
rilas com mei-gui-ce Es-te ri-so de can-du-ra não des-fo-lhes...

Vi. I *f* pizz. arco *p*

Vi. II *f* arco *p*

Va. *f* arco *p*

Vc. I *f* *p*

Vc. II *f* *p*

Cb.

12

Fl. 1-2 *1. solo*
p *cresc.* *f*

Ob. 1-2 *1. solo col canto*
f

Cl. 1-2 *1. solo*
p *cresc.*

Fg. 1-2 *f*

Tp. 1-2 *1. solo*
f *p*

Canto
não sor - ri - as Que'eu te - nho me - do da - mo - res que só tra - zem des - ven - tu - ras.

VI. I *12*
cresc. *f* *p*

VI. II *cresc.* *f* *p*

Va. *cresc.* *f* *p*

Vc. I *cresc.* *f* *p* pizz.

Vc. II *cresc.* *f* *p* pizz.

Cb. pizz. *f* *p* pizz.

16

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Cl. 1-2

Fg. 1-2

1. solo

Tp. 1-2

Canto

Mo - re - ni - nha! Não me fi - tes co - mola -

VI. I

VI. II

Va.

Vc. I

Vc. II

Cb.

f

p

pp

f

p

pp

f

p

pizz.

p

pizz.

p

pizz.

pizz.

arco

p

arco

20

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Cl. 1-2

Fg. 1-2

Tp. 1-2

Canto

20

VI. I

VI. II

Va.

Vc. I

Vc. II

Cb.

1. solo

f

1. solo

f

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

cresc.

f

f

go - ra a - pai - xo - na da, Não me fi - tes co - mola - go - ra,

24

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Cl. 1-2

Fg. 1-2

1. solo

f

1. solo

p

1.

f

1.

f > >

p

1. solo

Canto

Mo-re-ni-nha! Es-telo-lhar to-dalen-le-va-da não des-pren-das Não me fi-tes,

24

VI. I

pizz.

arco

p *cresc.*

VI. II

arco

p *cresc.*

Va.

arco

p *p* *cresc.*

Vc. I

p *p* *cresc.*

Vc. II

p *p* *cresc.*

Cb.

pizz.

cresc.

28

Fl. 1-2 *f*

Ob. 1-2 1. solo *f*

Cl. 1-2 *f*

Fg. 1-2 *f*

Tp. 1-2 *f* *p* *f*

Canto
 Pois _____ as - sim der - ra - mas fo - go em mi - nh'al ma re - ge - la - da

Vi. I *f* *f*

Vi. II *f*

Va. *f* pizz.

Vc. I *f*

Vc. II *f* pizz.

Cb. *f*

32

Fl. 1-2

pp

Ob. 1-2

a 2

1.

Cl. 1-2

p

1.

Fg. 1-2

p

1. solo

Trp. 1-2

Canto

Mo - re - ni - nha! Mo - re - ni - nha, vai - telem - bo - ra com teus en -

32

VI. I

pizz.

VI. II

pizz.

Va.

pizz.

Vc. I

Vc. II

arco

Cb.

40

Fl. 1-2

Ob. 1-2

Cl. 1-2

Fg. 1-2

Tp. 1-2

Canto

Eu fui már - tir das in - gra - tas quan - dola - mei... Oh, vai - telem - bo - ra! Ho - je fu - jo das mu -

40

VI. I

VI. II

Va.

Vc. I

Vc. II

Cb.

1. *f*

1. *f*

1. solo *p*

1. solo *p*

arco *p* *cresc.*

p *cresc.*

p *cresc.*

p *cresc.*

p *cresc.*

p *cresc.*

p

44

Fl. 1-2 *f* *ff* *pp*

Ob. 1-2 *f* *f* *pp*

Cl. 1-2 *f* *mf* *ff*
1. solo *col canto*

Fg. 1-2 *f* *mf*

Tp. 1-2 *f* *f*

Canto
lhe - res pois fui mar - tir das in - gra - tas.

Vi. I *f* *p* *ff* *pp* *div.*

Vi. II *f* *p* *f* *pp* *div.*

Va. *f* *p* *mf* *ff* *pizz.*

Vc. I *f* *p* *f* *pizz.*

Vc. II *f* *p* *mf* *f* *pizz.*

Cb. *f* *p* *mf*