

2/3-107



Österreichische Nationalbibliothek



+Z177662905



مئة مقالات

من كتاب تحرير الاوقليدس

الذي

الفه نصير الدين الطوسي طبعت

باستعانة المجمع الممّين لانتشار كتب الصبيان

ببلدة كلكتة

سنة ١٨٢٤

الف وثمانمائة واربع وعشرين من السنين المسيحية

بالمطبعة الهندية

1873

1873

1873

1873

1873

حدود

النقطة ما لجزءه يعني من ذوات الاوضاع

الخط طول بلا عرض وينتهي بالنقطة

الخط المستقيم هو اقصر الخطوط الواصلة بين النقطتين

السطح او البسيط ماله طول و عرض نقط وينتهي بالخط

والمستوى منه هو الذي يماسه جميع الخطوط المستقيمة

المخرجة عليه في اي جهة كانت

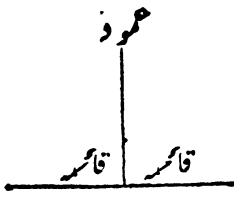
الزاوية المسطحة هي المنحذب من السطح الواقع بين

خطين يتصلان على نقطة من غير ان يتحدوا فمنها مستقيمة

الخطين وغيرها

A

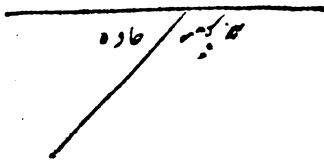
(٢)



القائمة من الروايا هي احدى
 المتساويتين الحادتين من جنبي خط
 مستقيم قام على مثله ويسمى القائم عمودا

الحاكة هي التي تكون

اصغر من قائمة



المنفرجة هي التي تكون

اكبر من قائمة

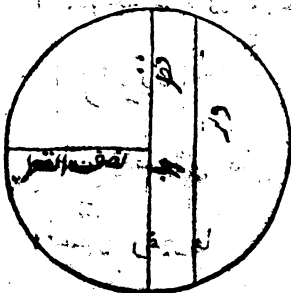
الحاد النهاية

الشكل ما احاطه حد او حدود

الدائرة شكل معطع يحيط به خط واحد في داخله نقطة

يتساوي جميع الخطوط المستقيمة الخارجة منها اليه وذلك

الخط محيطها وتلك النقطة مركزها والخط المستقيم المار بالمركز



المنتهي في جهتيه الى المحيط قطرها وهو

ينصف الدائرة ويحيط مع نصف المحيط

بكل واحد من النصفين والذي لا يمر

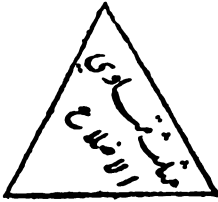
به ويحيط مع قسمي المحيط بقطعتين

اصغر و اكبر من النصف وترها

(٣)

الاشكال المستقيمة الاضلاع هي التي يحيط

بها خطوط مستقيمة

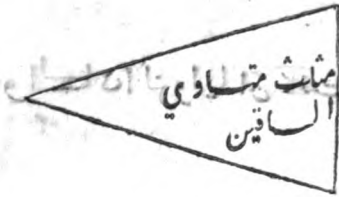
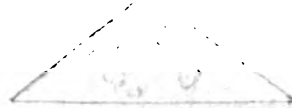


اولها المثلث ومنه المتساوي

الاضلاع

سواء كان متساوي الاضلاع

متساوي الاضلاع



والمساوي الساقين

وهذا هو في غاية كماله

لأنه في غاية كماله



لأنه في غاية كماله

لأنه في غاية كماله

والمختلف الاضلاع

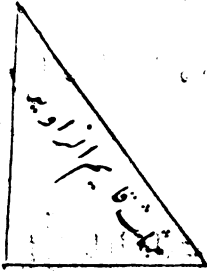


A 2

(٣)

وأيضاً القائم الزاوية ان وقعت

فيه قائمة



قائمة

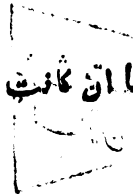


والمفرج الزاوية ان وقعت

فيه مفرجة

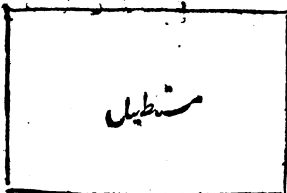


والحادة الزوايا ان كانت جميع زواياها حادة



وإن واربعة الاضلاع ومنه المربع

وهو المتساوي الاضلاع القائم الزوايا



والمستطيل وهو القائم الزوايا

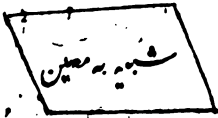
الذي يتساوي المتقابلان من اضلاعه

٥

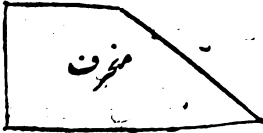
والمعين وهو المنصاري الاضلاع غير
قائم الزوايا



و الشبيه بالمعين وهو الذي
لا يكون اضلاعه متساوية ولا زواياه
قائمة ولكن يتساوي كل متقابلين من
اضلاعه وزواياه



و المنحرف وهو ما عداها



وكثير الاضلاع وهو



ما جاوز الاربعة

(٤)

المتوازية من الخطوط هي المستقيمة

متوازيان

الحكاية في سطح مستوي التي لا تلاقي

وان اخرجت في جهاتها الى غير النهاية

اصولٌ موضوعة

اقول من الواجب أولاً ان يرضع ان النقطة والخط والسطح

والاستقيم والمعتوي منهما والدائرة موجودة

و ان لنا ان نعين نقطة على اي خط كان او سطح

وان نفرض خطاً على اي سطح كان او ماراً بنقطة كيف اتفق

وان كل واحد من النقطة والخط المستقيم والسطح المبتدي

ينطبق على مثله

وان الفصل المشترك بين كل خطين نقطة وبين كل سطحين خط

ولنا ان نصل خطاً مستقيماً بين كل نقطتين

وان نخرج خطاً مستقيماً محدوداً على الاستقامة

وان نرسم على كل نقطة وبكل بعد دائرة

الزوايا القائمة متساوية جميعاً

لا يحيط خطان مستقيمان بمقطع
 كل خطين مستقيمين ونح عليهما خط مستقيم وكانت
 الزاويتان الداخلتان في احدى الجهتين اصغر من قائمتين
 فانهما يلتقيان في تلك الجهة ان اخرجنا

ان الخط المستقيم الواحد لا يوصل على الاستقامة باكثر
 من خط واحد مستقيم غير مسامت بعضها لبعض ان الزاوية
 المساوية المقامة قائمة

علوم متعارفة

الاشياء المساوية لشي واحد بعينه متساوية

وان ازيد على المتساوية او نقص منها متساوية حصلت متساوية

وان ازيد على غير المتساوية او نقص منها متساوية

حصلت غير متساوية

والتي اذا زيد عليها او نقص منها متساوية حصلت متساوية

فهي متساوية

والتي كل واحد منها اضعاف بعدة واحدة او اجزاء

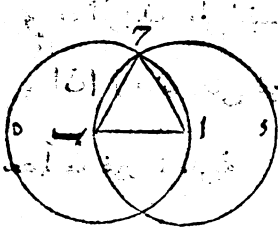
بعينها لشي واحد فهي متساوية

والاشياء المتطابقة من غير تفاعل متساوية
والكل اعظم من جزءه

الإشكال

أ نريد ان نرسم مثلثا متساوي الاضلاع على
خط محدود

كأ ب فنرسم على نقطتي أ ب بعد الخط دائرتي ب ح ك
أ ح ه ونصل أ ح ب ح فمثلث أ ح ب المرسوم على



أ ب متساوي الاضلاع وذلك لان

أ ب أ ح الخارجين من مركزه دائرة

ب ح ك الي محيطها متساويان

وكذلك ب أ ب ح الخارجان من مركز دائرة أ ح ه

الي محيطها فأ ح ب المساويان لأ ب متساويان فان

اضلاع مثلث أ ح ب متساوية وهو المراد

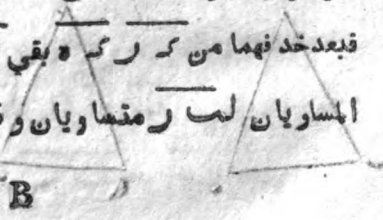
نريد ان نخرج من نقطة مفروضة خطا مساويا

الخط مجلد و د



فليكن النقطة $\overline{آ}$ والخط $\overline{ب ح}$
 ونصل بين النقطة $\overline{آ}$ والخط
 $\overline{ب ح}$ ونرسم عليه مثلثا متساوي
 الاضلاع وهو مثلث $\overline{آ ب ح}$
 ونخرج من $\overline{آ}$ $\overline{ك ب}$ في جهتي
 $\overline{آ}$ $\overline{ب}$ الى $\overline{ر}$ ونرسم

على طرف الخط وهو $\overline{ب}$ بعد الخط وهو $\overline{ب ح}$ دائرة $\overline{ح ر ح}$
 فتصير بنقطة $\overline{ر}$ وعلى $\overline{ك}$ المداينة للخط بعدد $\overline{ر ح}$ دائرة $\overline{ر ط ر}$
 فخط $\overline{آ ر}$ هو المراه وذلك لان $\overline{ب ح ر}$ $\overline{ب ر ح}$ $\overline{ب ح ر}$ من مركز
 دائرة $\overline{ح ر ح}$ الى محيطها متساويان وكذلك $\overline{ر ك ر}$ $\overline{ر ك ر}$ $\overline{ر ك ر}$ من
 مركز دائرة $\overline{ر ط ر}$ الى محيطها وكان $\overline{ب ك ب}$ $\overline{ب ك ب}$ $\overline{ب ك ب}$
 فبعد خد فهما من $\overline{ر ك ر}$ $\overline{ر ك ر}$ $\overline{ر ك ر}$ متساويين فاه $\overline{ب ح ر}$
 المتساويان $\overline{ب ر}$ متساويان وذلك ما اردناه

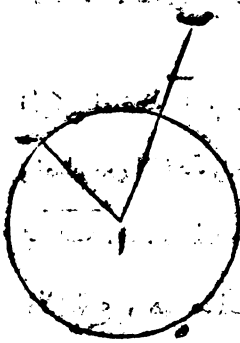


B

س

ثلاثة من اثنان تفصل بين اطول الخطيين مثل اقصرهما

فلا يكون الاطول



ا ب والاتصرا ونخرج من ا

ا ب مساويا لحو ونرسم على

ا ب بعد ا ب دائرة ب و ننفصل

بها ا ب من ا ب مساويا ل ا ب

اعني ح وهو المراه

لثلاثا ساوي ضلعان و زاوية بينهما من

مثلث ضلعين و زاوية بينهما من مثلث

اخر كل لنظيرة يتساوي الضلعان والزاوية

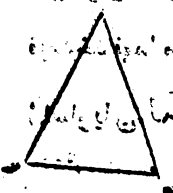
الباقية والثلثان كل لنظيرة فليكن

الضلعان ا ب و ج و ا ب و ج و ا ب و ج

بساويان والزاوية ا ب ج و ا ب ج و ا ب ج

زاوية الزاوية ا ب ج و ا ب ج و ا ب ج

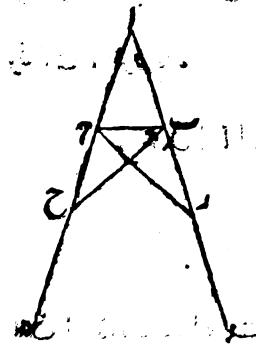
مساو له و زاوية ا ب ج و ا ب ج



لزواوية α و β زاوية γ بزواوية δ والمثلث المثلث وذلك لاي
 الموازينا تطبق α على γ كما انطبق β على δ
 نقطة ϵ وب α على γ لاسفامتهما و β على δ لمتساويتهما
 المتساوي المتساوي وزاوية α على زاوية γ لمتساويتهما و β على δ لمتساويتهما
 على ϵ لاسفامتهما و β على δ لمتساويتهما
 فانطبق زاوية α على γ و β على δ لمتساويتهما والاحاطة
 بسطح و تماثل ما بين الزوايا والمثلثان لانطباقها على نظائرها
 وذلك ما اردناه

المتساوي المتساوي المتساوي المتساوي المتساوي المتساوي

الزاوية α اللتان على قاعدة المثلث
 المتساوي الساقين متساويتان وكذلك
 اللتان تحتها ان اخرج الساقان



فليكن مثلث α متساوي ساقين
 α ب α فزاوية α ب α
 متساويتان ونخرج الساقين
 في جهتي α الى γ فزاوية
 α ب α المتساوية

من تحتها أيضا متساويان ولتدين للبيضاة على
بأن نقطة ر كيف اتقى وتفصل من ح ح ح مساويا
لها ووصل ب ح ح ح في مثلثي أ ح ر أ ب ح
فيلما ح أ أ ر وزاوية أ مساوية لظلي ب أ ح
وزاوية أ كل لظيره فيكون ضلعا ح ح ح مساويين
وكذلك زاويتنا أ ح ر أ ب ح وزاويتنا ز ح و أيضا
في مثلثي ح ر ب ر ح ح ضلعا ب ر ر ح وزاوية
ر مساوية لظلي ح ح ح ح وزاوية ح كل لظيره فيكون
زاويتنا ر ح ب ح ح ح متساويين وتلقبهما من زاويتي
أ ح ر أ ب ح المساويتين يدعي زاويتنا أ ح ح
أ ب ح اللتان على القاعدة متساويتين ولذلك بعينه يكون
زاويتنا ح ر ب ر ح ح اللتان تحتها متساويتين
وذلك ما اردناه

وهذا الشكل يلعب بالمامونى

إذا تساوت زاويتنا مثلث تساوي

(١٣)

شاعا : الموتران لها



فليكن راويقا $\overline{ب\text{ح}}$ من مثلث

$\overline{ا\text{ب}}$ $\overline{ا\text{ح}}$ متساويتين نقول $\overline{ف\text{ا}}$

$\overline{ا\text{ب}}$ متساويان والا فليختلفا

وليكن $\overline{ا\text{ح}}$ اطول و نفصل منه

$\overline{ح\text{د}}$ كم مثل $\overline{ب\text{ا}}$ ونصل $\overline{ب\text{د}}$ فيكون في مثلثي $\overline{ا\text{ح}\text{د}}$ $\overline{ب\text{ا}\text{د}}$

كم $\overline{ب\text{ح}}$ ضلعا $\overline{ا\text{ب}}$ $\overline{ا\text{ح}}$ وزاوية $\overline{ا\text{ب}\text{ح}}$ مساوية

لضلعي $\overline{ح\text{د}}$ $\overline{ب\text{د}}$ وزاوية $\overline{ح\text{د}\text{ب}}$ كل نظيره فالمثلث

يساوي المثلث اعني الكل لجزئه فهما متساويان وذلك

مااره ناه

وان كان الموتران متساويين

ر

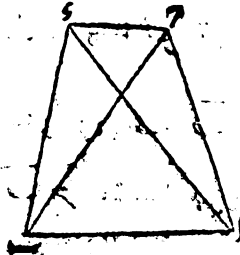
ان اخرج من طرفي خط خطان يلتقيان

على نقطة فلا يمكن ان يخرج من طرفيه

في تلك الجهة اخر ان مساويان لها

خارجان من مخرجي نظيريهما يلتقيان

على غير تلك النقطة



مخرج من طرفي

ا ب خطا ج ب ح فاللتقاء على

ح فان امكن ان يخرج في جهة ح اذ ان

مساويان لهما يلتقيان على غير

ح فليكونا ا ب المساوي ل ا ج و ب ك المساوي ل ا ج

وللتقاء على ك ونصل ح ك فيكون زاوية ا ج ك

ا ك ح متساويتين لتساوي ساقي ا ج ا ك وزاوية ب ج ك

ا ك ح من زاوية ا ج ك فهي اصغر من زاوية ا ك ح ايضا

التي هي اصغر من زاوية ب ك ح فزاوية ب ج ك

اصغر كثيرا من زاوية ب ك ح لكنهما متساويتان لتساوي

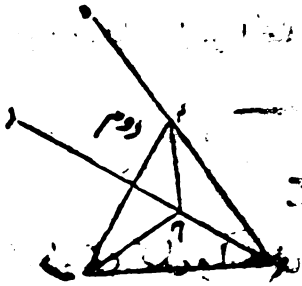
بياتي ب ج ب ك فثبت الحكم وذلك ما اردناه

ولهذا الشكل اختلاف وتوابع

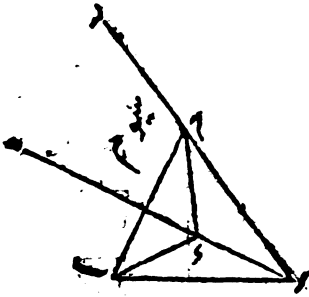
فان ك يقع اما خارج مثلث

ا ب ح بحيث يتقاطع خطان من الاربعة الخارجة من الطرفين

قبل الالتقاء او بحيث لا يتقاطعان واما داخله واما على احد



صاقي $\overline{أ ح}$ من
 غير ارجاعه اربعد ذلك
 وهذه خمسه اما الاول
 فقد هو $\overline{ب ا}$ واما الثاني
 والثالث فيكونان هكذا
 ونصل فيهما $\overline{ح د}$ ونخرج
 $\overline{ب ه}$ الى
 $\overline{ه ر}$ فيكون زاويتنا
 $\overline{ه ك ح}$ $\overline{ر ح ك}$
 متساويتين لتساوي
 صاقي $\overline{أ ح}$
 ويلزم منه بمقتل
 البيان المذكور تساوي



الكل وجزئه فيظهر الخلف واما الرابع والخامس فيلزم
 حيثما تطابق الخطين
 الخارجين من احد الطرفين
 الخطي $\overline{ب ح}$ من
 مثلا وكون احدهما اكبر
 من الاخر مع فرض

تساويهما فيظهر الخلف اصرع وهذه صورتهما



ح

ان اساوي كل واحد من اضلاع مثلث كل
واحد من اضلاع مثلث اخر تساوت زوايا
هياكل لنظيرتها وتساوي المثلثان

فليكن المثلثان

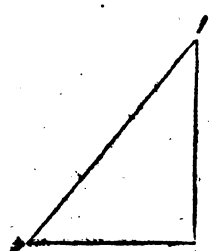
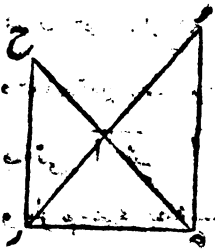
\overline{ABC} و \overline{DEF}

وتساوي

\overline{AB} و \overline{DE}

و \overline{AC} و \overline{DF}

و \overline{BC} و \overline{EF}



بقول فراوية \overline{A}

تساوي زاوية \overline{C} و زاوية \overline{F} و زاوية \overline{B} و زاوية \overline{E}
والمثلث الممثلث وذلك لانه اذا توهمنا تطابق ضلع على نظيره
ملا \overline{B} ح على \overline{E} و المثلث على المثلث ووجب ان
ينطبق الضلعان الباقيان على نظيريهما ويحصل المطلوب والا
يلزم ان يقع متبايدين لهما مثل \overline{C} و \overline{F} ويلزم منه خروج
الضلعين من المثلث

خطي ك ر ك وخطي ح ا ح المساويين لهما جميعا من
 طرفي ك ر في جهة بينهما مع اختلاف المتقي هذا خط
 فاذن المطلوب ثابت وذلك ما اردناه

في المثلث...

في المثلث...

في المثلث...

في المثلث...

في المثلث...

في المثلث...

في المثلث...

في المثلث...

في المثلث...

في المثلث...

في المثلث...

في المثلث...

في المثلث...

في المثلث...

في المثلث...

في المثلث...

في المثلث...

في المثلث...

ط

نريد ان نصف زاوية

ك زاوية ح ا ح نلتعين علي

ا ب نقطة ك كيف ونعص

ونفصل من ا ح ا ح مثل ا ك

ونصل ك ح و لرسم عليه مثلث

ك ح ر المتساوي الاضلاع

ونصل ا ر فهو ينصف الزاوية

و ذلك لان اضلاع مثلثي

ك ا ر ح ا ر متساوية بالتناظر

فزاوياهما متساوية بالتناظر فزاويتان

ر ا ك ر ا ح متساويتان وذلك ما اردناه

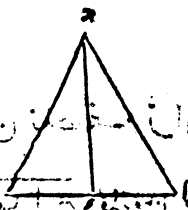


C

وهم انهم لم يثبتوا ان الخط المستقيم هو اقصر المسافات بين نقطتين
 من غير ان يثبتوا ان الخط المستقيم هو الذي يربط بين نقطتين
 بالخط المستقيم

نريد ان ننصف خطا محدودا

نخط \overline{AB} فلنعمل عليه
 مثلث \overline{ABC} المتساوي
 الاضلاع وننصف زاوية
 \overline{C} بخط \overline{CD} فينصف
 الخط به وذلك لان في مثلثي
 \overline{ADC} و \overline{BDC} كل ضلعي



من اقل من زاوية
 \overline{C} فخط \overline{CD} هو
 نصف \overline{AB} و \overline{CD} هو
 نصف \overline{AB}

\overline{AC} و \overline{BC} و زاوية \overline{C} كل ضلعي
 و زاوية \overline{A} و \overline{B} فاذن \overline{AD} و \overline{BD} متساويان
 وذلك ما اردناه

فان \overline{AD} و \overline{BD} متساويان
 و \overline{CD} هو نصف \overline{AB}
 و \overline{CD} هو نصف \overline{AB}
 يا ترى ان الخط المستقيم هو
 اقصر المسافات بين نقطتين

**نريد ان نخرج من نقطة على خط غير محدود
 عمودا عليه**

مثلاً من نقطة ح على خط ا ب
فلنعين عليه نقطة
ك كيف ونقط
ونصل ح ك مثل
ح ك ونرسم على
ك ه مثلث

ك ه ر المتوازي الاضلاع ونصل ح ر فهو العمود وذلك
لان اضلاع مثلثي ك ه ر متعاوية كل نظيره فراويتا
ح ر ك ه الحاه تان عن جنبي ح ر متعاويتان
فهما قائمتان و فوك ما ارمناه
نعم ان نقول ان

نريد ان نخرج من نقطة الى خط غير متحد ود

ليست هي عليه عهود ا
مثلاً من نقطة ح الى خط
ا ب فلنعين في الجهة
الاخري من الخط نقطة ك
كيف ونقط ونرسم على ح ببع
ح ك دائرة ه ك ر فهي تقطع

الخط لا يصلح على نقطتين كـ ر ونصف هـ ر على خط ونصن

حـ ر فهو العمود وذلك لانا اذا وصلنا حـ ر كانت اطول

منثلي حـ ر حـ ر حـ ر الخطان متساوية فكانت زاويتا حـ ر حـ ر

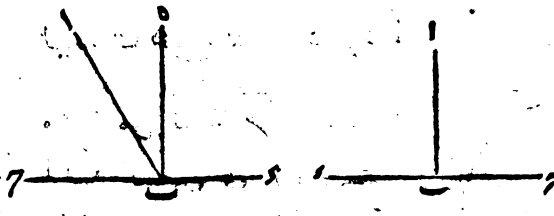
حـ ر حـ ر من جنبي حـ ر متماويتين فهما قائمتان ونقول

ما اردناه

تساوية هـ ر حـ ر

ان اقام خطا على خط كيف كان احد ثبوت من جنبتيه زاويتان اما قائمتان او مساويتان معا

لقائمتين



فليقم على ا ب
حـ ر حـ ر حـ ر
زاويتا ا ب حـ ر
ا ب حـ ر فان كان

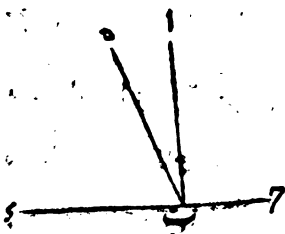
ا ب عمودا كانا قائمتين والا اخرجنا من ب عمود ب هـ فلي

حـ ر نصارت الزوايا ثلثا هي ا ب حـ ر ا ب حـ ر حـ ر

والتساوية اذا المقيمت الى الاولى عارفاً قائمتين وانما
المقيمت الى الثالثة كانتا كما حدثنا فاذن الماهلتين
معاً وبيان لقائمتين وذلك ما اردناه

بل

اذا اتصل خطان على نقطة بخط عن جنبتيه
واحد قائمتين او مساويتين لهما
كان الخطان معاً على الاستقامة خطاً واحداً



فليصل باب على نقطة ب بخط
ح ب ك ب وليكن زاوية ح ب ا
ك ب ا معادلتين لقائمتين نقول فخط
ح ب ك ب متصل على الاستقامة
خطاً واحداً او الاظهر ح ب ا

على الاستقامة ويكون جميع زاويتي ح ب ا
ك ب ا المعادلتين لقائمتين مساوياً لجميع زاويتي ح ب ا
ك ب ا المعادلتين ايضاً لهما فيبقى بعد اسقاط زاوية
ح ب ا المشتركة زاوية ك ب ا ح ب ا الصغرى والعظمى

متساويتين. هذا خلف فاذن الحكم المذكور ثابت وذلك

بما اردناه

هـ

الزاويتان المتقابلتان الحادتان عن تقاطع

كل خطين متساويتان

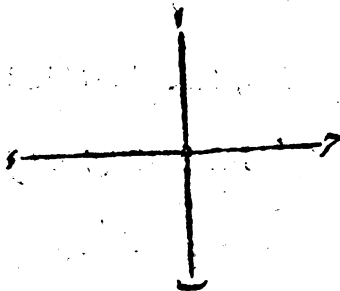
مثلا زاويتي $\angle BAC$ و $\angle ACD$

الحادتين عن تقاطع خطي

AB و CD وذلك لان مجموع

زاويتي $\angle BAC$ و $\angle ACD$

بمساوي مجموع زاويتي $\angle ACD$ و $\angle BAC$



$\angle BAC$ و $\angle ACD$ يكون اكل واحد من المجموعين معاد لثانيتين فبقي

بعد اسقاط زاوية $\angle ACD$ المشتركة زاويتا $\angle BAC$ و $\angle ACD$

متساويتين وذلك ما اردناه

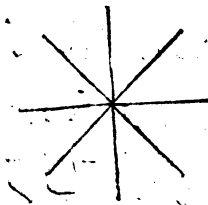
وتبين مع ذلك ان الزوايا الاربع الحادثة من

تقاطعها معادلة لاربع قوائم

بقول وهذا الحكم ثابت لجميع

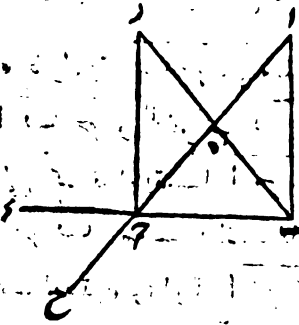
زوايا تحيط بنقطة اين كانت

النقطة وكم كانت الزوايا



يو

كل مثلث اخرج احد اضلاعه فالزاوية الخارجة
الحادة اعظم من كل واحدة من مقابلتيها
الداخليتين



مثلا اخرج ضلع بج من مثلث
ابج الى د نقول فزاوية احد
اعظم من كل واحدة من زاويتي
ابج باج فلننصف احد
على ه ونصل ب ه ونخرجه
ونجعل ه د مثل ب ه ونصل

ح ففي مثلثي ابه هجد فلما ب ه د مساويان
لضلعي ه د ه ومتقابلتا ه متساويان فزاويتي
باه معاوية لزاوية هجد وزاوية احد اعظم
من زاوية احر فهي اعظم ايضا من زاوية ا ولنخرج
ا الى ح وبمثل ه بين ان زاوية باج اعني زاوية
احد اعظم ايضا من زاوية ابج فيتم البيان وذلك
ما اردناه

اقول وقد تبين من ذلك انه ليس يمكن ان يخرج من نقطة الى خطا خطان يحيطان معه بزوايتين متساويتين في جهة واحدة

البرهان
ب

كل زاويتين من مثلث فهما اصغر من قائمتين

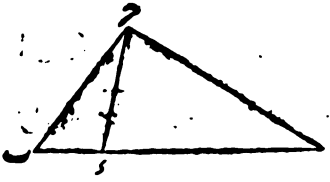
مثلا زاويتا α و β من مثلث $\alpha + \beta$ والخرج γ الى α فزاويتا α و γ متساويتان لقاعدتين وزاوية α و γ اعظم من زاوية β فافن



زاوية α مع زاوية α يكون اصغر من قائمتين وهكذا في البواني او ذكركت ما ارادناه

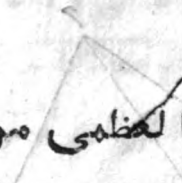
الضلع مع الاطول عن المثلث هو الزاوية العظمى

العظمى



فليكن ضلع \overline{AB} من مثلث
 \overline{ABC} اطول من ضلع \overline{AC}
 نقول $\angle C$ زاوية \overline{BAC} اعظم
 من زاوية \overline{ABC} وذلك لانا
 اذا فصلنا من \overline{AB} \overline{AD} مثل \overline{AC} ووصلنا \overline{DC} كانت
 زاوية \overline{ACD} \overline{AC} التي هي اعظم من زاوية \overline{C} مساوية لزاوية
 \overline{ACD} و زاوية \overline{ACD} اعظم من زاوية \overline{ABC} اعني
 من زاوية \overline{ABC} فزاوية \overline{ACB} اعظم كثيرا من زاوية \overline{C}
 وذلك ما اردناه

في مثلث \overline{ABC} اذا كان
 الضلع \overline{AB} اطول من الضلع
 \overline{AC} فزاوية \overline{C} اعظم
 من زاوية \overline{B}



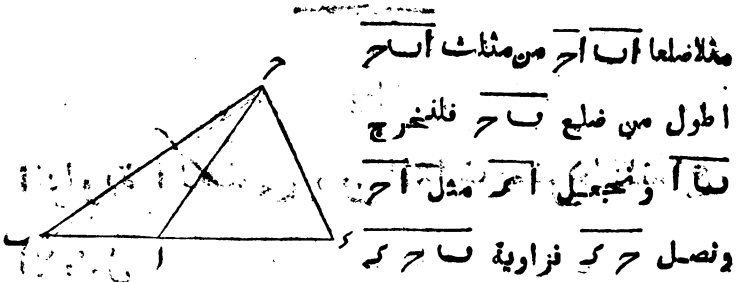
في مثلث \overline{ABC} اذا كان
 الضلع \overline{AB} اطول من الضلع
 \overline{AC} فزاوية \overline{C} اعظم
 من زاوية \overline{B}



منه فاما ان يساويه ويلزم منه تساوي زاويتي $\overline{ب\alpha\gamma}$ واما
ان يكون اقص منه ويلزم ان يكون زاوية $\overline{ب\alpha\gamma}$ اعظم من
زاوية $\overline{ب\alpha\delta}$ وليس كذلك فاذن $\overline{ب\alpha\gamma}$ اطول من $\overline{ب\alpha\delta}$ وذلك

ما اردناه
بما اننا قد اثبتنا ان $\overline{ب\alpha\gamma}$ اطول من $\overline{ب\alpha\delta}$ وان $\overline{ب\alpha\delta}$ اطول من $\overline{ب\alpha\epsilon}$
فان $\overline{ب\alpha\gamma}$ اطول من $\overline{ب\alpha\epsilon}$ وهذا هو المطلوب
وانما ان $\overline{ب\alpha\delta}$ اطول من $\overline{ب\alpha\epsilon}$ فاذن $\overline{ب\alpha\gamma}$ اطول من $\overline{ب\alpha\epsilon}$
كما قد بينا في الاصل $\overline{ب\alpha\gamma}$ اطول من $\overline{ب\alpha\delta}$ و $\overline{ب\alpha\delta}$ اطول من $\overline{ب\alpha\epsilon}$

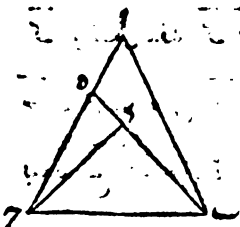
كل ضلعي مثلث فهما معا اطول من الثالث



مثلا لهما $\overline{ب\alpha\gamma}$ من مثلث $\overline{ب\alpha\delta}$
اطول من ضلع $\overline{ب\alpha\delta}$ فلنخرج
نقطة $\overline{ب\alpha\epsilon}$ ونجعل $\overline{ب\alpha\epsilon}$ مثل $\overline{ب\alpha\delta}$
ونصل $\overline{ب\alpha\epsilon}$ كي نزاوية $\overline{ب\alpha\delta}$ كي
التي هي اعظم من زاوية $\overline{ب\alpha\delta}$ كي المساوية لزاوية
 $\overline{ب\alpha\delta}$ اعظم من زاوية $\overline{ب\alpha\delta}$ فاذن وتر $\overline{ب\alpha\gamma}$ كي اعني
مجموع $\overline{ب\alpha\gamma}$ اطول من وتر $\overline{ب\alpha\delta}$ وذلك ما اردناه
اقول وهذا الشكل مقلوب بالحجاري

كا

مكّن خطين خرجا من طرفي ضلع مثلث
 وتلاقيا داخله فهما معا اقصر من ضلعيه
 الباقيين وزاوية بينها اعظم من زاوية
 الضلعين.



فليكن المثلث ABC وقد خرج من طرفي A و B خطا AD و BE يتلاقيا على D فنقول فهما معا اقصر من BA و AC وزاوية ADB اعظم من زاوية BAC ولنخرج AD الى F فبما AF اطول من AD ونجعل AG مشتركا فجميع BAF اطول من جميع BAE وايضا CEH اطول من CEB ونجعل CH مشتركا فجميع CAH اطول من جميع CAE فاذن BAF اطول كثيرا من BAE ولما كانت زاوية BAF الخارجة من مثلث BAE اعظم من زاوية BAE الخارجة من مثلث BAE التي هي اعظم من زاوية BAC كانت زاوية BAF اعظم كثيرا من زاوية BAC وذلك لما اردناه

كـ

فزيد ان نعمل مثانها يساوي كل ضلع منه

٤ حين ثلثة خطوط مفروضة كل اثنين منها معا

أطول من الباقى

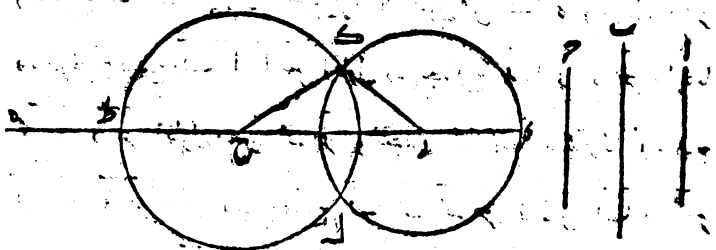
فليكن الخطوط $\overline{آب}$ $\overline{آح}$ وليكن $\overline{كـ}$ خطا ممدودا من جهة

$\overline{كـ}$ ونصل منه $\overline{كـر}$ مثل $\overline{آ}$ و $\overline{ر ح}$ مثل $\overline{قآ}$ و $\overline{ح ط}$ مثل

$\overline{ح}$ ونرسم على $\overline{ر}$ بعد $\overline{ر كـ}$ دائرة $\overline{كـكـل}$ و على $\overline{ح}$

بعد $\overline{ح ط}$ دائرة $\overline{ط كـل}$ فثقتا قطعان على $\overline{كـل}$ ونصل

$\overline{ح كـ}$ $\overline{ر كـ}$ فيكون مثلث $\overline{كـكـح}$ $\overline{ر كـح}$ المثلث



لان ضلع $\overline{كـر}$ منه المساوي ل $\overline{ر كـ}$ يساوي $\overline{آ}$ وضلع $\overline{ر ح}$

يساوي $\overline{قآ}$ وضلع $\overline{ح ط}$ يساوي $\overline{ح كـ}$ و $\overline{كـكـل}$ يساوي $\overline{كـح}$ و $\overline{ط كـل}$

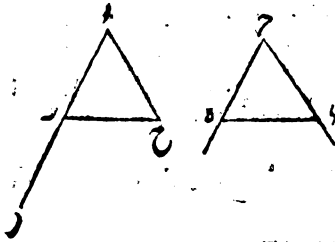
وذلك مما اردناه ان نعلم ان $\overline{كـكـح}$ $\overline{ر كـح}$ $\overline{كـكـح}$ $\overline{ر كـح}$ $\overline{كـكـح}$ $\overline{ر كـح}$

اقول و انما اشترط كون كل خطين اطول من
الثالث لوجوب كون اضلاع المثلث هكذا و
ذلك بعينه هو الموجب لتقاطع الدائرتين

فان جميع $\overline{آب}$ لو لم يكن اطول
من $\overline{ح}$ لكان $\overline{طاح}$ مساويا لـ $\overline{لح}$ ثم او اطول منه وحينئذ يقع
دايرة $\overline{كطال}$ محيطة بدائرة $\overline{كك}$ لمانته اياها من
فاخل او غير مائة ولو لم يكن جميع $\overline{تآ}$ اطول من $\overline{آ}$
لكانت دايرة $\overline{كك}$ لمانته ذلك محيطة بدائرة $\overline{كطال}$
ولو لم يكن جميع $\overline{آح}$ اطول من $\overline{تآ}$ لكان $\overline{رح}$ مساويا
لجميع $\overline{بر}$ ثم $\overline{حط}$ او اطول منها وحينئذ لم يمكن بين
الدائرتين احاطة ولا تقاطع بل لكانتا متصافين من خارج لو غير
متماستين

ك

تريد ان نعمل على نقطة مفروضة من خط
مفروض زاوية مثل زاوية مفروضة

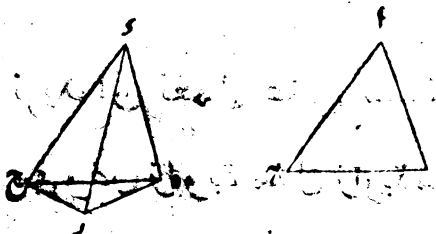


مثلا على نقطة $\bar{ا}$ من خط $\bar{اب}$
 مثل زاوية $\bar{ح}$ فنعين على
 خطي الزاوية نقطتي $\bar{ب}$ و
 $\bar{هـ}$ ونعمل على $\bar{اب}$

مثلا يعاوي اضلاعه اضلاع مثلث $\bar{ح}$ $\bar{ك}$ وهو مثلث
 اُرح على ان $\bar{ا ح}$ مساو لـ $\bar{ك د}$ و $\bar{ا ب}$ مساو لـ $\bar{ك هـ}$
 و $\bar{ح}$ زاوية $\bar{ا}$ المصنوعة مساوية لـ $\bar{ك}$ وهي التي
 اردناها

كذلك

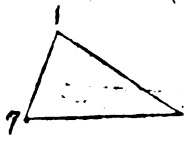
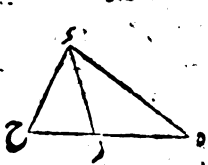
انما تساوي بسا قات مثلث مساقي مثلث اخر كل
 لنظيره وكانت الزاوية التي بين الاوليين اعظم
 من التي بين الاخرين كانت قاعدة الاوليين
 اعظم من قاعدة الاخرين



فليكن في مثلثي
 $\bar{ا ب ج}$ $\bar{د هـ ز}$
 $\bar{ا ب}$ مساويا لـ $\bar{د هـ}$

و $\overline{ا ح}$ $\overline{ل د}$ و زاوية $\overline{ا}$ اعظم من زاوية $\overline{ه}$ كما $\overline{ر}$ نقول
 في $\overline{ح}$ اطول من $\overline{ه}$ و لنعمل على $\overline{ك}$ من $\overline{ه}$ زاوية
 $\overline{ه}$ كما $\overline{ح}$ مثل زاوية $\overline{ب}$ $\overline{ا ح}$ ونصل $\overline{ك ح}$ مثل $\overline{ا ح}$ ونصل
 $\overline{ه ح}$ فيكون معاويا ل $\overline{ب ح}$ ونصل $\overline{ح ر}$ و فلنساوي $\overline{ك ر}$
 $\overline{ك ح}$ المساويين ل $\overline{ا ح}$ فنصاري زاويتنا $\overline{ك ر ح}$ $\overline{ك ح ر}$
 و يكون زاوية $\overline{ه}$ $\overline{ر ح}$ التي هي اعظم من احد بهما اعظم من
 زاوية $\overline{ه}$ $\overline{ح ر}$ التي هي اصغر من الاخرى فيكون $\overline{ه ج}$ اعني
 $\overline{ب ح}$ اطول من $\overline{ه ر}$ و ذلك ما اردناه

اقول و ههنا اختلاف وتوع



لان $\overline{ه ح}$ اما ان

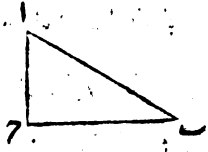
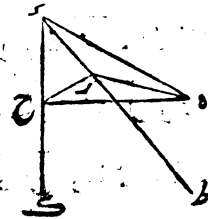
يقطع $\overline{ك ر}$ او ينطبق

على $\overline{ه ر}$ او يقع

تحتة و قد مر الاول

و ظاهر في الثاني ان

$\overline{ه ح}$ اطول من $\overline{ه ر}$



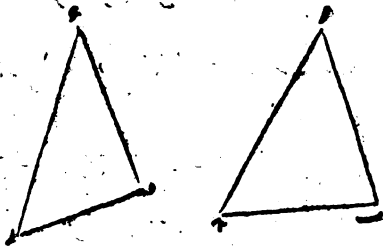
و اما في الثالث فنخرج صافي $\overline{ك ر}$ $\overline{ك ح}$ الى $\overline{ط ك}$
 و ينصاري زاوية $\overline{ط ر ح}$ $\overline{ك ح ر}$ فيبين كما مر ان زاوية

زاوية من زاوية \overline{R} ويكون \overline{C} ح اطول من \overline{D}

که

اذا ساوي سا قائم مثلث ساقی مثلث اخر کل
لنظيره وكانت قاعدة الاوليین اطول كانت

زاويتها اعظم



مثلا في مثلثي \overline{ABC}

که \overline{C} ر \overline{A} ب مساو

لذ \overline{D} و \overline{A} ح لذ ر

و \overline{C} ح اطول من \overline{D} ر

فقول فرأيه \overline{A} اعظم من

زاوية \overline{C} والاکانت اما مساوية لها ويلزم ان يكون \overline{C} ح

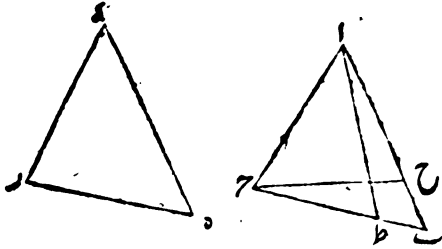
مساويا له \overline{R} واما اصغر منها ويلزم ان يكون \overline{C} ح اصغر من

\overline{D} ر وكلاهما خلف فاذن الحكم ثابت وقلک ما اردناه

کر

اذا ساوي زاويتان وضلع من مثلث

زاويتين وضلعا من مثلث اخر النظير للنظير
تساوت الزاويتان والاضلاع الباقية منها
كل لنظيره والمثلث للمثلث



فليكن التساوي
في مثلثي ابح
كـ ر لزاويتي
لا كـ و زاويتي

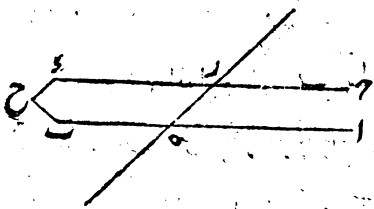
بـ اـ و اضلعي ا ب كـ الذين بين الزاويتين
او اضلعي ب ح ر او اضلعي ا ح ر الموترين زاويتين
متساويتين فان كان لاضلعي ا ب كـ فـ ب ح ر اما ان
يتساويا او يتفاوتا فان تساويا ثبت الحكم لكون ضلعين وزاوية
بينهما متساوية لضعين وزاوية بينهما في المثلثين وان تفاوتتا
لزم الخلف لانا اذا جعلنا ب ط مثل هـ ر وصلنا ط ا صار
مثلا ا ط ب كـ ر متساويين لذلك بعينه ويكون زاوية
ط ا ب مساوية لزاوية ر كـ هـ وكان في زاوية ح ا ب
مساوية لزاوية ر كـ هـ فزاويتنا ح ا ب ط ا ب الكل
والجزء متساويتان وان كان التساوي لاضلعي ب ح ر
فبـ ا هـ كـ اما ان يتماويا او يتفاوتا فان تساويا ثبت الحكم

والا لزم الخلف الا اذا جعلنا $\overline{ب ح}$ مثل $\overline{ه ب}$ ووصلنا $\overline{ح ب}$ صار مثلثا $\overline{ح ب ا}$ متساويين ويكون زاوية $\overline{ح ب ا}$ مساوية لزاوية $\overline{ر ك ه}$ وكانت زاوية $\overline{ح ا ب}$ مساوية بالفرض لزاوية $\overline{ر ك ه}$ فزاويتنا $\overline{ح ب ا}$ الخارجة والداخلة متساويتان وكذلك ان كان التماسي للضلعين الباقين فان الحكم ثابت وذلك ما اردناه

كسر

كل خطين وقع عليهما خط وكانت المتبادلتان من الزوايا الجاذبة متساويتين فهما متوازيان

فليكن المخطط $\overline{ا ب ح د}$



والواقع عليهما $\overline{ا ب}$ والمتبادلتان

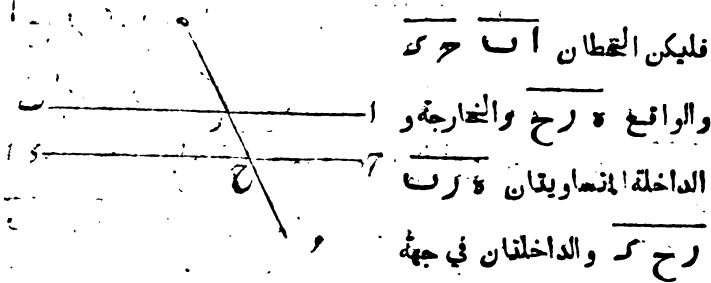
المتساويتان زاويتا $\overline{ا ب ح}$

فهي $\overline{ا ب ح}$ وذلك لانهما لولم

يكونا متوازيين التلقيا فيا جدى الجهتين مثلا على $\overline{ح}$ وكانت زاوية $\overline{ا ب ح}$ الخارجة من مثلث $\overline{ا ب ح}$ مساوية لداخلته $\overline{ا ح د}$ هذا خلف فانهما متوازيان وذلك اما اردناه

كسح

كل خطين وقع عليهما خط وكانت الخارجة
من الروايا الحادثة مساوية لمقابلتها
الداخلة او كانت الداخلتان في جهة
معادلتين لقائمتين فهما متوازيان

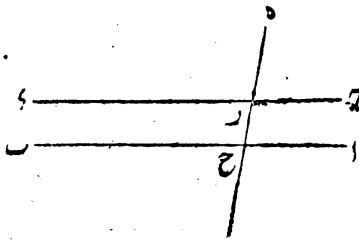


زاويتا ب ر ح ك وذلك لان كون زاوية هـ ر ب
مساوية لكل واحدة من زاويتي ا ر ح ك المندالتين
يقضي تساويهما وايضا كون زاوية ب ر ح مع كل واحدة
منهما معادلة لقائمتين يقضي ايضا تساويهما فثبت توازي
الخطين وذلك ما اردناه

قط

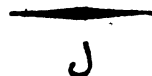
اذ وقع خط على خطين متوازيين

فالمتبادلتان من الزوايا الحادثة متساويتان
وكذلك الخارجة ومقابلتها الداخلة
والداخلتان من جهة معادلتان لقائمتين

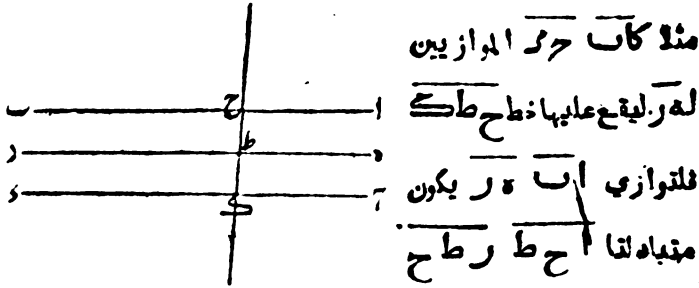


فليقع على خطي ا ب ح ر
خط ه ر ح فنقول فزاويتا
ا ح ر ر ح ا المتبادلتان
متساويتان والا فليكن ا ح ر

اعظم ونجعل زاوية ب ا ح ر مشتركة فجميع زاويتي ا ح ر
ب ا ح ر لمعادلتين لقائمتين اعظم من جميع زاويتي ر ح
ب ا ح ر ف**ا ب ح ر** ك لوقوع ه ر ح عليهما وكون داخلتني
ب ا ح ر ر ح ا اصغر من قائمتين يلتقيان في جهة ب ا
هذا خلف وايضا فزاوية ه ر ح الخارجة تساوي زاوية
ه ح ب الداخلة لان الخارجة تساوي زاوية ح ر ح المقابلة
لها وايضا فزاويتا ب ا ح ر ر ح ا الداخلتان معادللتان
لقائمتين لان زاويتي ر ح ا ح ر ح كذلك وزاويتا
ب ا ح ر ر ح ا متساويتان وذلك ما اردناه



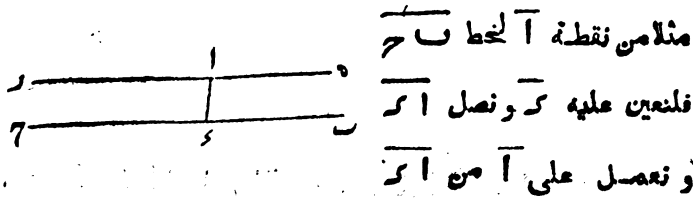
ل
الخطوط الموازية لخط متوازية مثلا



متساويتين وتوازي حرى ه ر يكون داخلة ك ك ح
 وخارجة ر ط ح متساويتين فاذن متبادلتا ا ح ك
 ك ح متساويتان ولتساويهما خطا اب حرى متوازيان
 وذلك ما اردناه

لا

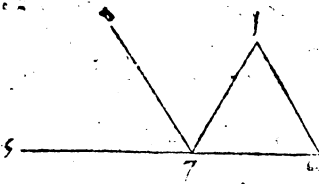
فريد ان نخرج من نقطة مفروضة خطا موازيا
 لخط مفروض



زاوية ك ا ه مثل زاوية ا ك ح ونخرج ا ه الى
 ر فه ر مواز ل ا ح لتساوي المتبادلتين وذلك ما اردناه

لث

كل مثلث اخرج احد اضلاعه فزاويته الخارجة
مساوية لمقابلتيها الداخلتين وزواياه
الثلاث مساوية لقائمتين

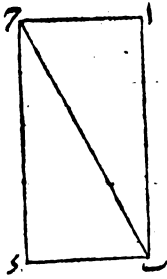


فليكن المثلث $\overline{ا ب ج}$ والضع
المخرج $\overline{ب د}$ الى $د$ و
ليخرج من $ج$ موازيا
لـ $\overline{ا ب}$ فزاوية $ا ح ه$ مساوية

لزاوية $ا$ لكونهما متبادلتين وزاوية $ه ح د$ مساوية لزاوية
 $ب$ لكونهما خارجة وداخلة فاذن جميع زاوية $ا ح د$
الخارجة من المثلث مساوية لزاويتي $ا ب$ الداخلتين وزاوية
 $ا ح د$ مع زاوية $ا ح ب$ معادلة لقائمتين فاذن الثلث
الداخلة كذلك وذلك ما اردناه

لح

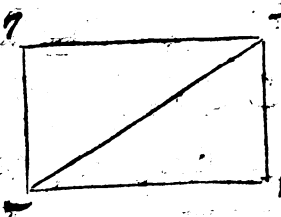
الخطوط الواصلة بين اطراف الخطوط
المتساوية المتوازية المتقى في جهة بعينها
متساوية ومتوازية



فليكن $\overline{أب}$ $\overline{ج د}$ متساويين متوازيين ووصل
 بين اطرافهما $\overline{أ ج}$ $\overline{ب د}$ فهما متساويان
 متوازيان ووصل $\overline{ب ج}$ ففي مثلثي $\overline{أ ب ج}$
 $\overline{ب ج د}$ ضلعا $\overline{أ ب}$ $\overline{ب ج}$ مساويان
 لضمي $\overline{ب ج د}$ $\overline{أ ب ج}$ ومتبادلتا $\overline{أ ج}$ $\overline{ب د}$
 متساويتان فـ $\overline{أ ج}$ مساو لـ $\overline{ب د}$ وايشا متبادلتا $\overline{أ ج}$ $\overline{ب د}$
 في $\overline{ب ج}$ متساويان فـ $\overline{أ ج}$ مواز لـ $\overline{ب د}$ وذلك ما اردناه

لل

الاضلاع المتقابلة من السطوح المتوازية
 الاضلاع متساوية وكذلك الزوايا المتقابلة
 واقطار تلك السطوح ينصفها

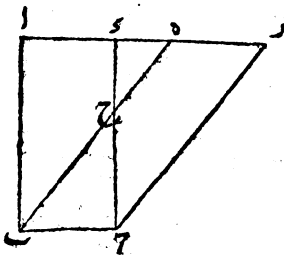


فليكن السطح $\overline{أ ب ج د}$ والقطر $\overline{أ ج}$
 $\overline{ب د}$ ففي مثلثي $\overline{أ ب ج}$ $\overline{أ ج د}$
 $\overline{ب ج د}$ لتساوي متبادلتي
 $\overline{أ ب ج د}$ $\overline{أ ج د}$ ومتبادلتني
 $\overline{أ ب ج د}$ $\overline{أ ج د}$ يكون ضلعا $\overline{أ ج د}$ $\overline{أ ب ج د}$

مساويين وكذلك ضلعا \overline{AB} \overline{BC} وزاويتنا \overline{A} \overline{C} وجميع
 زاويتي \overline{A} \overline{C} \overline{B} \overline{A} والمثلثان باسرها فالسطح ينصف
 \overline{BB} \overline{C} وذلك ما اردناه

له

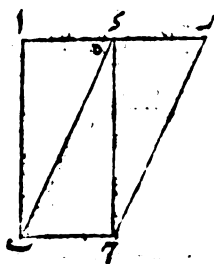
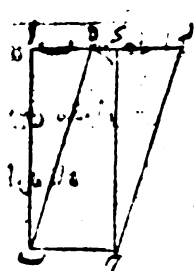
كل سطحين متوازيين الاضلاع يكونان
 على قاعدة واحدة في جهة واحدة بين
 خطين متوازيين بعينها فهما متساويان



مثلا سطح \overline{AB} \overline{C} \overline{D}
 الكائنين على قاعدة \overline{AC} بين
 متوازي \overline{AD} \overline{BC} وذلك لان
 \overline{AD} \overline{BC} المتساويين \overline{AB} \overline{C}

متساويان ونجعل \overline{E} \overline{C} مشتركا فيصير في مثلثي
 \overline{E} \overline{AB} \overline{C} \overline{E} ضلعا \overline{AE} \overline{CE} متساويين وكذلك ضلعا
 \overline{AB} \overline{C} وزاويتنا \overline{B} \overline{A} \overline{E} \overline{C} \overline{D} الداخلة والخارجة
 فيكون المثلثان متساويين ويصيران بعد اصغاط سطح \overline{E} \overline{C}
 وزيادة سطح \overline{E} \overline{C} \overline{B} \overline{A} المشتركين ايضا متساويين وهما
 المستطمان وذلك ما اردناه

اقول ولهذا الشكل اختلاف وقوع

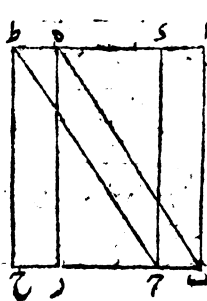


لان نقطه $\bar{ه}$ تقع اما
 خارجا عن $\bar{ا ك}$ و يتقاطع
 $\bar{ب ه}$ و $\bar{ح ك}$ على
 $\bar{ح}$ كما مر و اما منطبقه

على $\bar{ك}$ او فيما بين $\bar{ا ك}$ ولا يقع في الاخيرين الا مشترك
 واحد زائد هو مثلث او منحرف والبيان واضح

لو

كل سطحين متوازيين الاضلاع يكونان في
 جهة على قاعدتين متساويتين بين خطين
 متوازيين بعينها فهما متساويان

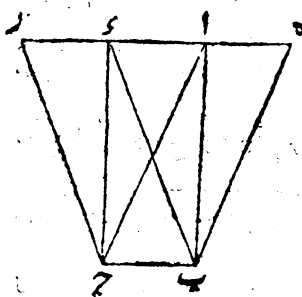


مثلا كسطحي $\bar{ا ب}$ و $\bar{ح ك}$ و $\bar{ح ط}$ على
 قاعدتي $\bar{ب ح}$ و $\bar{ا ح}$ المتساويتين وفيما
 بين متوازيي $\bar{ب ح}$ و $\bar{ا ط}$ وذلك لانا
 نصل $\bar{ب ه}$ و $\bar{ح ط}$ فيكونان متساويين
 متوازيين لكون خطي $\bar{ب ح}$ و $\bar{ه ط}$ كذلك

ويكون كل واحد من السطحين مساويا لسطح
 هـ ب ح ط المتوازي الاضلاع الكائن معه على قاعدة واحدة
 بين متوازيين بعينهما فاذن السطحان متساويان وذلك ما
 اردناه

لر

كل مثلثين يكونان في جهة واحدة على
 قاعدة واحدة بين متوازيين بعينها فهما
 متساويان

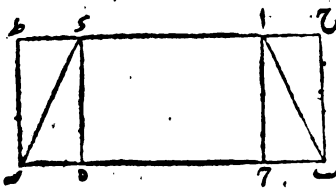


مثلا كمثلي ا ب ح ك ح ل
 على قاعدة ا ب ح بين متوازي
 ك ل ا هـ ولنخرج ك ل موازيا
 ل ا هـ و ح ل موازيا ل ب ك الى
 ان يلتقيا ا ك المنخرج في جهتيه على هـ ل

فبصير هـ ب ح ا ك ح ل سطحين متوازيين الاضلاع
 على قاعدة ا ب ح فيما بين متوازيين ك ل هـ ل فهما
 متساويان وكذلك نضفاهما اعني المثلثين وذلك ما اردناه

الحج

كل مثلثين يكونان في جهة واحدة على
قاعدتين متساويتين فيهما بين خطين
متوازيين بعينهما فهما متساويان



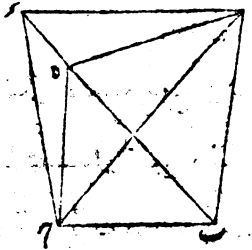
مثلا كمثلي $\overline{ا ب ح}$ $\overline{ك د ر}$
على قاعدتي $\overline{ا ب}$ $\overline{ك د}$ المتساويتين
بين متوازي $\overline{ا ر}$ $\overline{ك د}$ ولنخرج

$\overline{ب ح}$ موازيا ل $\overline{ا د}$ و $\overline{ر ط}$ موازيا ل $\overline{ه ز}$ الى ان يلتقا $\overline{ا ك}$ المنحرج
من جهته على $\overline{ح ط}$ فيصير $\overline{ح ا ك}$ $\overline{ر ط}$ مطبقين
متوازيي الانواع على قاعدتين متساويتين فيما بين متوازيي
 $\overline{ا ر}$ $\overline{ح ط}$ فهما متساويان وكذلك نصفهما اعني المثلثين
وذلك ما اردناه



لط

كل مثلثين متساويين في جهة واحدة
على قاعدة واحدة فهما بين خطين
متوازيين



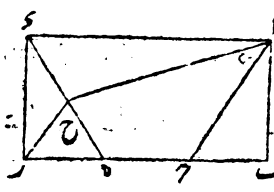
مثلا كمثلثي ا ب ح ك ب ح على
 قاعدة ب ح ونصل ا ك فهو مواز
 لب ح والافليكن ا ه موازيا له ولياتي
ب ك الخارج معه عن ا ب على ا ه
 من قائمتين عند ه ونصل ه ج
 فمثلث ه ب ج مساو لمثلث ا ب ح المساوي لمثلث
ك ب ح ويأزم متساوي الجزء والكل هذا خلف فان الحكم
 ثبت وذلك ما اردناه

اقول

وان وقع ه خارجا عن ب ك كان البيان كما مر

م

كل مثلثين متساويين على قاعدة تيين
 متساويتين من خط بعينه في جهة واحدة فهما
 بين خطين متوازيين



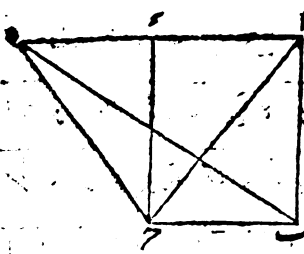
مثلا كمثلثي ا ب ح ك ب ح الكائنين
 على قاعدتي ب ح ر ك المتساويتين
 من خط ب ر ونصل ا ك فهو مواز
 لب ر والافليكن ا ح موازيا له ولياتي

هـ كـ على حـ ونصل جـ ر فيكون مثلثا حـ هـ ر كـ هـ ر
الجزء والكل متعاويدين لكون كل واحد منهما مساويا
لمثلث ا ب حـ هذا خلف فذن الحكم ثابت وذلك ما اردناه

ما

كل سطح متوازي الاضلاع ومثلث يكونان
في جهة واحدة على قاعدة واحدة بين
خطين متوازيين بعينهما فالسطح ضعف

المثلث

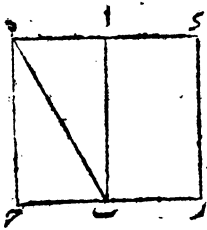


مثلا كسطح ا ب ح د ومثلث
هـ ب حـ الكائنين على قاعدة
ب حـ و بين متوازيي ب حـ
ا د ونصل ا حـ لسطح ب

ا ب ح د هو ضعف مثلث ا ب حـ المساوي لمثلث
هـ ب حـ وذلك ما اردناه

اقول

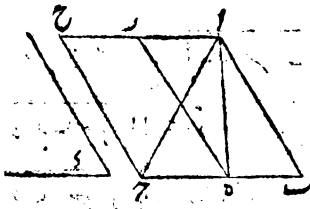
وكذلك ان كانا على قاعدتين متساويتين



وسيتعلمه صاحب الكتاب
في الشكل الثالث من المقالة
الثانية عشر.

مب

تريد ان نعمل سطحا متوازي الاضلاع
يساوي مثلثنا مفروضا ويساوي احدي
زاوياه زاوية مفروضة



وليك المثلث $\overline{ا ب ح}$ والزاوية
كـ فلنصف $\overline{ب ح}$ على $د$ ونصل
 $\overline{ا د}$ ونعمل على $د$ من $د$ زاوية
 $ح د$ ر كزاوية كـ ونخرج من

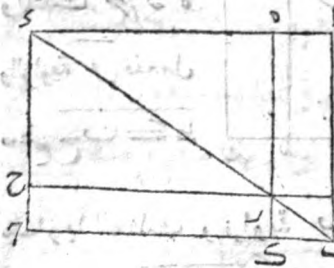
$\overline{ا ح}$ موازيا له $\overline{ح د}$ فيلبي $د ر$ لخروجهما عن $د$ على
اقل من قائمتين ونخرج من $ح$ موازيا له $ر$
الى ان يلقي $\overline{ا ح}$ على $ح$ فيحدث سطح $ر د ح$
المتوازي الاضلاع والمعاوي لضعف $ا د ح$ اعني لمثلث
 $ا ب ح$ المفروض وزاويته اعني زاوية $ر د ح$ مساوية لزاوية
كـ وذلك ما اردناه

اقول

وهنا اختلاف وقوع لان $\overline{را}$ امان ينطبق
على $\overline{اه}$ او يقع في احدي جهتيه



المتبمان وهما كل سطحين متوازيي الاضلاع
يقعان في سطح مثلها عن جنبتي قطره
متلاقين على نقطة من القطر ومشاركين
لذلك السطح بزوايتين فيها متساويان



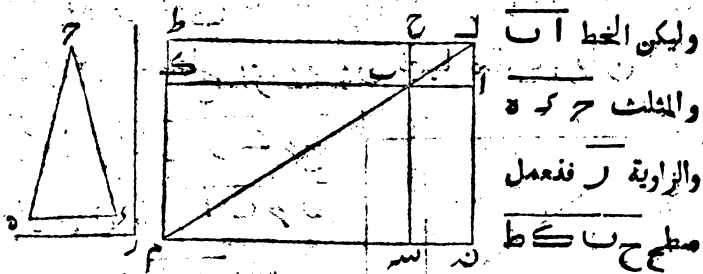
$\overline{ا ب ج د}$ مثلا سطحي اطره $\overline{ر ك ج د}$
 $\overline{ا ب ح د}$ المواقين في سطح $\overline{ا ب ح د}$
عن جنبتي قطر $\overline{ا ج}$ المتلانيين
على $\overline{ر ه}$ من القطر المشاركون لسطح

$\overline{ا ب ج د}$ بزواويتي $\overline{ا ج}$ وذلك لان سطح $\overline{ا ب ح د}$
متوازي الاضلاع وسطحي $\overline{ا ب ج د}$ ايضا متوازي
الاضلاع فانصاف السطوح الثلثة اعني مثلثي $\overline{ا ب ح د}$
ومثلثي $\overline{ا ب ر ك}$ ومثلثي $\overline{ا ب ج د}$
متساوية واذا القيسا مثلثي $\overline{ا ب ر ه}$ من مثلث

ا ب م ومثلثي ب ر ك ر ج م من مثلث ب ح م
بقي المثلثان متساويين وذلك ما اردناه

هند

نريد ان نعمل على خط مفروض سطحنا متوازي
الاضلاع يساوي مثلثنا مفروضاً وتساوي احدى
زاوياه زاوية مفروضة

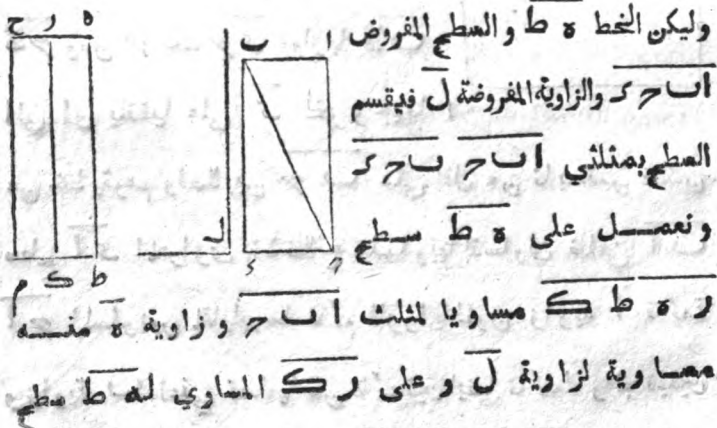


مساويا للمثلث و زاوية ب منه معاوية لزاوية ر على
ان يكون ا ب ك خطا واحدا ونضم سطح ل ا ب ح
المتوازي الاضلاع ونصل قطر ل ب ونخرجه ونخرج ط ك
الى ان يلتقيا على م لخروجهما عن ل ط على اقل من
تايمين ونخرج م ن موازيا ل ك ا ونخرج ل ا
ح ب الى ان يلتقيا على ن وذلك لخروج كل واحد

منهما مع م ن عن ل م على اقل من قائمتين اعني
 زاويتين مساويتين لزاويتي ب ل ا ل ب ا من مثلث
 ا ل ب فيكون سطح ر ط ن متوازي الاضلاع و سطح ط ب
 ب ن فيه التمامين فالتين سطح ب ن المعمول على
 ا ب مساو ل سطح ب ط ا اعني لثلث ح ك ه و زاوية
 ا ب سم منه اعني زاوية ح ب ك مساوية لزاوية ر و ذلك
 ما اردناه

مه

نريد ان نعمل على خط مفروض سطحاً متوازي
 الاضلاع يساوي سطحاً مفروضاً مستقيماً الاضلاع
 وتساوي احدي زواياه زاوية مفروضة



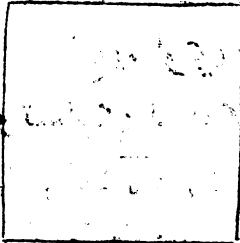
G

ح ن ز ك م : مساويا مثلث ب ح ك وزاوية ح ز ك
 صفة ضارفة لواوية ر ل اعني لواوية ك فتكون هي مع زاوية
ك ز ك مساوية التي بين و يتصل ب ح خط مستقيما
 وكذلك ط م فيكون ب ح م المتوازي الاضلاع معمولا على
ط م و مساويا لخط ب ح ك لوزاوية ك منه مساوية
لزاوية ل و ذلك ما ارادناه

مو

نريد ان نعمل على خط مربعاً

مثلاً على خط أ ب فنخرج ح
 من نقطة آ ع و نحمله مساويا
لأ ب و من ب خط ب ك موازيا
لأ ح و من ح خط ح ك موازيا لأ ب
 الي ان يلتقيا على ك لتخرج هما ك



من خط بقوم واصلبين ح ب على أ ق ل من ثابتين فيكون
مطع آ ك المتوازي الاضلاع مساويا بها لتساوي ضلعي أ ب
أ ح المساويين لمقابليهما فانهم الزوايا المكون زاوية أ قائمة
وزاوية ب اعني تمامها من قائمتين ايضا قائمة والباقيتين

مساويتين لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

وتلكنا ملائمة فان $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

مساوية لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

مساوية لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

كل مثلث قائم الزاوية خان مربع يوتره ووتره

القائمة مساو للمربعي ضلعها $\overline{ا ب}$ القائمة $\overline{ا ج}$

مساوية لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

مساوية لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

مساوية لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

مساوية لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

مساوية لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

مساوية لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

مساوية لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

مساوية لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

مساوية لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

مساوية لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

مساوية لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

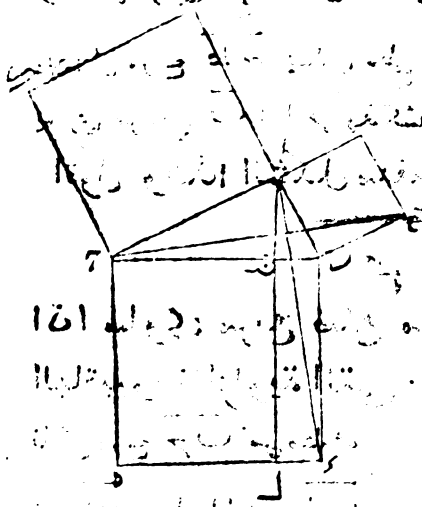
مساوية لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

مساوية لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

مساوية لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

مساوية لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

مساوية لهما فاهن سطح $\overline{ا ح}$ مربع مضمون على $\overline{ا ب}$

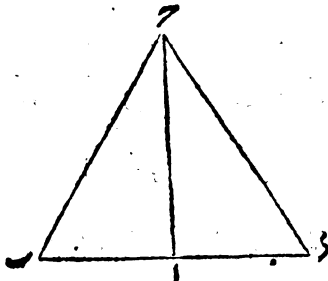


ا ك ف ل ان في مثلثي ح ج ب با ك ضلعي ح ب ب ح
 وزاوية ح با ح مساوية لضلعي اب ك و زاوية اب ك
 يكون المثلثان متعاويين ومثلث ح ج ب يساوي نصف مربع
 ر ب لكونهما على قاعدة ح ب بين متوازيي ح ب ر ح
 وكذلك مثلث با ك يعاوي نصف سطح ب ك لكونهما
 على قاعدة با ك بين متوازيي با ك ا ب ل فمربع
 ر ب يعاوي سطح ب ك لتساوي نصفيهما وبمثل ذلك
 يبين ان مربع ط ا ح يساوي سطح ح ل فاذن مربع با ح
 يساوي مربعي با ا ح و فلك ما اردناه

اقول وهذا الشكل ملقب بالعروس

م

اذا ساوى مربع ضلع مثلث مربعي ضلعيه
 الباقيين فالزاوية التي بين الباقيين قائمة



فليكن مربع ح ب من مثلث
 اب ح معاويا لمربعي اب
 ا ح فزاوية ا قائمة ولنخرج
 من ا عمود ا ك على ح ا
 مساويا لاب ونصل ح ك
 فمربع ا ك ح ح متعاويان

لكون كل واحد منهما مساويا لمربعي \overline{AB} \overline{AC} اعني \overline{AB}
قد \overline{CB} متساويان فاضلاع مثلثي \overline{ACB} \overline{ACD}
النظائر متساوية فزاوية \overline{CAB} مساوية لزاوية \overline{CAD}
القائمة فهي ايضا قائمة وذلك ما اردناه

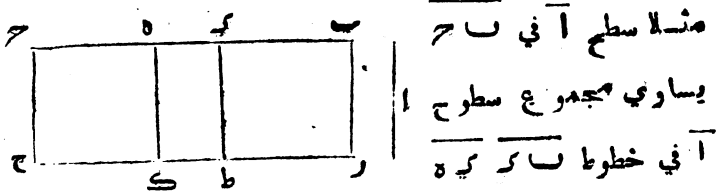


المقالة الثانية اربعة عشر اشكالاً
 في اثبات ان الزوايا المتتامات
 في المثلث متساوية
 يقال لكل خطين محيطان باحدي
 قائم الزوايا المحيطان به اقول وانا ابرهن عن ذلك السطح بسطح
 احدهما في الاخر و يقال لمجموع المتصمين واحد امتوازي
 الاضلاع اللذين بينهما العلم

الاشكال

١

سطح الخط في خط اخر يساوي مجموع
 سطوحه في اقسام ذلك الخط



ه ح التي هي اقسام ب ح ونخرج عمود ب ر
 على ب ح مثل آ ونقسم سطح ب ح القائم الزوايا
 فهو سطح آ في ب ح ونخرج ك ط ه ك موازيين لبار

فكونان مساويين له اعني لا ويكون سطوح $\overline{ب ط ك ك}$
 $\overline{ح ح ح ح}$ أي $\overline{ب ك ك ك ك ك}$ وجميعها مساوي بالسطح
 $\overline{ب ح}$ وذلك ما اردناه

ب

مجموع سطوح الخط في اقسامه يساوي مربعه
 مثلا مجموع نظقي خط $\overline{أ ب}$ في خطي
 $\overline{أ ح ح ب}$ يساوي مربع خط $\overline{أ ب}$ ونرسم
 على $\overline{أ ب}$ مربع $\overline{أ ه}$ ونخرج $\overline{ح ر}$ موازيا
 ل $\overline{أ ه}$ نسطحا $\overline{أ ر ح ه}$ كما اعني
 $\overline{أ ب}$ في تسميه وهما $\overline{أ ح ح ب}$ ومجموعهما هو مربع $\overline{أ ب}$
 وذلك ما اردناه

سطوح الخط في اقسامه يساوي مجموع مربع
 ذلك القسم وسطوحه في القسم الاخر

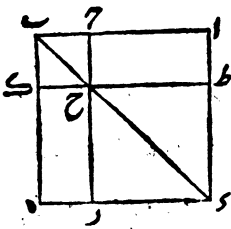
مثلا سطح $\overline{أ ب}$ في $\overline{ب ح ح ح ح ح}$
 يساوي مجموع مربع
 $\overline{ب ح}$ وسطوح $\overline{أ ح}$ في $\overline{ب ح ح ح ح ح}$
 ونرسم على $\overline{ب ح}$ مربع $\overline{ب ه}$ ونقسم سطح $\overline{أ ب}$ في $\overline{أ ه ه ب}$ كما
 اعني $\overline{ب ح}$ كما

مما ولحَدَّ نَعْمَطِ آةَ الَّذِي هُوَ سَطْحُ \overline{AB} فِي \overline{BC}
 مَسَاوِلِ مَرِيعِ حَرَّةٍ وَنَعْمَطِ آةَ الَّذِي هُوَ سَطْحُ \overline{AC} فِي \overline{CB}
 وَذَلِكَ مَا ارْتَدَاهُ



ر

مَرِيعِ الْخَطِّ سَاوِيٍّ مَجْبُوعٍ مَرِيعِي قَسِيمَةٍ
 وَضَعْفِ سَطْحٍ أَحَدِ هَيْئَتِي الْآخَرِ



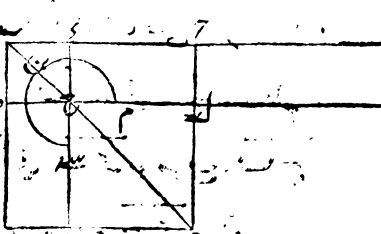
وَلَيْكُنِ الْخَطُّ \overline{AB} وَتَقْدِمْ عَلَى \overline{BC}
 كَيْفَ يَنْتَقِزُ وَتُرْصَمُ عَلَيْهِ مَرِيعِ آةٍ وَتُخْرَجُ
 \overline{CH} مَرِيعِي لَأَنَّ \overline{CH} وَنَعْمَطِ \overline{BD} قَاطِعَا أَيَّامٍ
 عَلَى \overline{CD} وَمِنْ \overline{CH} \overline{CH} مَوَازِيَا لَأَنَّ \overline{BD} نَوَازِيَةً

\overline{CH} \overline{BD} الْخَارِجَةُ تَعَاوِي \overline{AB} الدَّخْلَةُ وَهِيَ مَسَاوِيَةٌ
 لِزَاوِيَةِ \overline{AB} لَتَعَاوِي \overline{AB} فِي مِثْلِ \overline{AB}
 فَح \overline{CH} فِي مِثْلِ \overline{BD} مَتَعَاوِيَانِ نَعْمَطِ \overline{CD}
 الْمَتَوَازِي الْأَضْلَاعُ مَتَعَاوِيَةٌ وَهِيَ قَائِمٌ الزَّوَايَا لَكُنْ زَاوِيَةٌ
 \overline{CH} \overline{BD} مِنْهُ قَائِمَةٌ وَزَاوِيَةٌ \overline{CH} \overline{BD} تَمَامًا مِنْ قَائِمَتَيْنِ
 وَمَقَابِلَتَيْنِ مَسَاوِيَتَيْنِ لِهَذَا مَرِيعٍ لِحَدِّ \overline{CH} \overline{BD} وَبِمِثْلِ ذَلِكَ
 يُبَيِّنُ أَنَّ سَطْحَ \overline{AC} مَرِيعٍ لِحَدِّ \overline{AC} وَسَطْحَ \overline{BC}

هو سطح $\overline{أ ح}$ في $\overline{ح}$ المساوي لـ $\overline{ك ب}$ و سطح $\overline{ح ه}$ مساو
 لـ $\overline{ل ا ح}$ فاذن مربع $\overline{أ ه}$ يساوي مربعي $\overline{ط ا ح}$ و $\overline{ك ب}$ الذين
 هما مربعان تسمى $\overline{أ ح}$ و $\overline{ح ب}$ و سطح $\overline{أ ح ه}$ الذي هما
 ضعف سطح $\overline{أ ح}$ في $\overline{ح ب}$ وذلك ما اردناه
 وقد بان منه

ان السطوح المتوازية الاضلاع الواقعة على اقطار
 المربعات مربعات ومعنى الوقوع ان يكون اقطار
 تلك المتوازية الاضلاع بعض اقطار المربعات
 وان المربعات الواقعة في المربعات بانطباق
 ضلعين على ضلعين فانها تقع على اقطارها

كل خط نصف وقسم به مختلفين في مجموع سطح
 احد القسمين في الآخر ومربع الفضل بين
 النصف والقسم يساوي مربع النصف



مثلا $\overline{أ ب}$ نصف على $\overline{ح}$
 ونعم على $\overline{ك}$ فمجموع
 سطح $\overline{أ ك}$ في $\overline{ك ب}$
 ومربع $\overline{ح ك}$ يساوي

H

مربع $\overline{ح ك}$ فان رسم على $\overline{ح ب}$ $\overline{ك ب}$ مربعي $\overline{ح ر ك}$ و $\overline{ك ب}$ ونصل
 القطر ونخرج $\overline{ك ح}$ $\overline{ك ح}$ الى $\overline{ع ل}$ بل الى $\overline{ط}$ ونقسم سطح $\overline{ح ط}$
 فلان $\overline{ح ح}$ يساوي $\overline{ح ر}$ ونجعل $\overline{ك ك}$ مشتركا يكون
 $\overline{ح ك}$ اعني $\overline{ح ط}$ معاويا لـ $\overline{ل ر}$ ويجعل $\overline{ح ح}$ مشتركا
 يكون $\overline{ا ح}$ معاويا لعلم $\overline{م ن}$ ويجعل $\overline{ل ع}$ مشتركا يكون
 جميع $\overline{ا ح}$ الذي هو سطح $\overline{ا ك}$ في $\overline{ك ب}$ و $\overline{ل ع}$ الذي
 هو مربع $\overline{ح ك}$ معاويا لـ $\overline{ل ر}$ الذي هو مربع $\overline{ح ب}$ وذلك
 ما اردناه

و

كل خط نصف وزيد فيه خط اخر على استقامته
 فيجبروع سطح الخط مع الزيادة في الزيادة
 ومربع النصف يساوي مربع النصف مع الزيادة

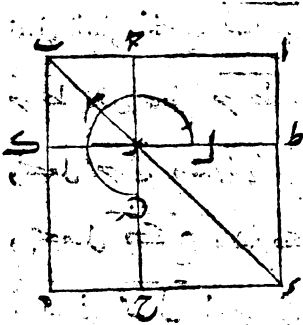
مثلا $\overline{ا ب}$ نصف على $\overline{ح}$ وزيد $\overline{ا ح}$
 فيه $\overline{ب ك}$ فجميع سطح $\overline{ب ك}$
 $\overline{ا ك}$ في $\overline{ب ك}$ ومربع $\overline{ب ك}$
 يساوي مربع $\overline{ح ك}$ ونرسم
 على $\overline{ح ك}$ $\overline{ب ك}$ مربعي $\overline{ح ر ب}$ و $\overline{ب ك}$ ونقسم الشكل بان

فصل القطر ونخرج $\overline{سح}$ الى $\overline{ع}$ و $\overline{لح}$ الى $\overline{ك}$ و $\overline{سطح}$
 $\overline{حط}$ فلان $\overline{سطح}$ $\overline{حط}$ يساوي $\overline{سطح}$ $\overline{حح}$ اعني $\overline{سطح}$ $\overline{ح}$ و
 ويجعل $\overline{حل}$ مشتركا يكون $\overline{سطح}$ $\overline{ال}$ مساويا ل $\overline{علم}$ $\overline{م}$ $\overline{ن}$ $\overline{سم}$
 ويجعل $\overline{كع}$ مشتركا يكون مجموع $\overline{ال}$ الذي هو $\overline{سطح}$
 $\overline{ا}$ $\overline{ك}$ في $\overline{كل}$ اعني في $\overline{كح}$ و $\overline{مربع}$ $\overline{كع}$ الذي هو
 $\overline{مربع}$ $\overline{ح}$ مساويا ل $\overline{كح}$ الذي هو $\overline{مربع}$ $\overline{ح}$ $\overline{ك}$ وذلك
 ما اردناه

ويمكن ان يعبر عن هذا الشكل والذي قبله
 بقول واحد

وهو ان يقال خط $\overline{ال}$ نصف $\overline{طق}$ $\overline{ح}$ واخذ منه $\overline{سح}$ ما يلي
 $\overline{س}$ في $\overline{احد}$ جهتيها $\overline{كيفت}$ $\overline{انلن}$ $\overline{فسطح}$ $\overline{ا}$ $\overline{ك}$ في $\overline{كح}$ اذا
 تقبل من $\overline{مربع}$ $\overline{ح}$ $\overline{ك}$ لوزيد عليه $\overline{مربع}$ $\overline{ح}$ $\overline{ك}$ و $\overline{قس}$
 $\overline{القطر}$ $\overline{عليه}$

مربع الخط مع مربع $\overline{احد}$ قسميه يساوي مجموع
 $\overline{مربع}$ $\overline{سطح}$ $\overline{الخط}$ في ذلك القسم ومربع
 القسم الاخر



مثلاً مربع $\overline{اب}$ مجموع $\overline{ب ح}$
 مساوي مجموع $\overline{م ل}$ سطح $\overline{اب}$
 في $\overline{ب ح}$ ومربع $\overline{ا ح}$ والمربع
 على $\overline{اب}$ مربع $\overline{ا ه}$ ونصل $\overline{ب ك}$
 مثل $\overline{ب ح}$ ونقسم الشكل فسطحا $\overline{ا ز}$

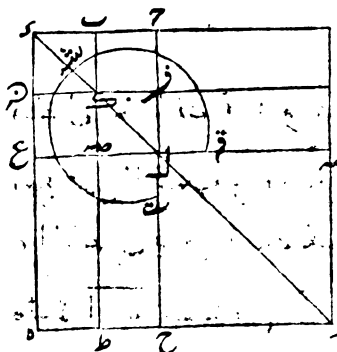
$\overline{ا ه}$ بمساويان ونجعل $\overline{ح ك}$ مشتركا فيصير $\overline{ا ك ح ه}$
 متساويين وهما ضعف $\overline{ا ك}$ بل علم $\overline{ل م ن}$ مع مربع
 $\overline{ح ك}$ فعلم $\overline{ل م ن}$ مع مربع $\overline{ح ك}$ يساوي ضعف $\overline{ا ك}$
 ونجعل $\overline{ط ح}$ مشتركا فمجموع علم $\overline{ل م ن}$ ومربعي $\overline{ح ك}$
 $\overline{ط ح}$ اعني مربعي $\overline{ا ب ح ك}$ الدين هما مربعان خطي $\overline{ا ب ح ك}$
 $\overline{ح ك}$ يساوي مجموع $\overline{ا ك}$ الذي هو سطح $\overline{اب}$ في
 $\overline{ب ح}$ مجموع $\overline{ط ح}$ الذي هو مربع $\overline{ا ح}$ وذلك ملازمه
 ويمكن ان يعبر عن الشكل الرابع وعن هذا

الشكل بقول واحد

وهو ان يقال خط $\overline{اب}$ اخذ منه $\overline{ب ح}$ مايلي $\overline{ب}$ في
 احد $\overline{ب ح}$ جهتيهما فاذا نقص ضعف سطح $\overline{ا ح}$ في $\overline{ب ح}$ مربع
 مربع $\overline{اب}$ اوزيد عليه حصل مجموع مربعي $\overline{ا ح}$ $\overline{ب ح}$

وقس البيان عليه

ح
 اربعة امثال سطح الخط في احد قسميه مع
 مربع القسم الاخر يساوي مربع خطيزيد على
 ذلك الخط بقدر القسم الاول



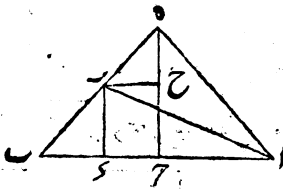
لكن الخط $\overline{اب}$ واحد قسمه
 ح ب وزيد في $\overline{اب}$ ب ر
 بقدر ح ب ف اربعة امثال سطح
 $\overline{اب}$ في ح ب مع مربع
 ح ر يساوي مربع ا ك ولترسم
 على ا ك مربع ا ه ونصل

نظرا ك ر ونخرج خطي ح ط موازيين ل ا ر فيقطعان
 ك ر على ك ل ومنهما ك م ن ل يسم ح موازيين
 ل ا ك فسطوح ح ك ك ا ن ف ص ك ع الاربعة
 مربعةات المتساويي $\overline{اب}$ ك ح ب ويكون $\overline{ان}$ ف ص
 مربعيهما ل و قوهما علي القطر والجميع اربعة امثال ح ك
 وسطوح ا ب قه ا م ل ن ح ه ل ط متساويات لتساوي
 ارض ك م ك ه والكونه ا ل ل م متضمنين وكذلك م ل ن ط
 والجميع اربعة امثال ا ح ف علم في شهرت اربعة امثال

ا ك الذي هو سطح ا ب في سا ك اعني في ح ب وهو
منح س ح الذي هو مربع ا ح يساوي ا ه الذي هو مربع
ا ك وذلك مما مرهناه

ط

كل خط نصف و قسم به مختلفين فمجموع
مربعي القسطين يساوي ضعف مربعي النصف
والفضل بين النصف والقسم



مثلا ا ب نصف على ح وقسم
بمختلفين على ك فمجموع مربعي
ا ك و ب يساوي ضعف مربعي ا ح

ح ك فلنخرج من ح عمود

ح ه مساويا ل ا ح ونصل ا ه ناه و من ك

ك ر موازيا ل ح ه وصا ل ر ا ح موازيا ل ا ح ونصل

ا ر لان في مثلثي ا ح ه ناه و ا ح ر موازيان

لصاح ح ه وزاويتا ح ه قائمتان يكون كل واحدة من زاويتي

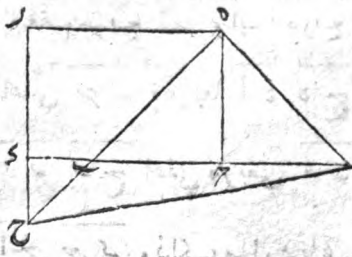
ا ه ح ب ه ح نصف قائمة وزاوية ا ه ر قائمة ولان في

مثلث ا ك ر زاوية ا ك نصف قائمة وزاوية ا ك ر قائمة

يبقى زاوية $\overline{ب ر ك}$ ايضا نصف قائمة ويكون $\overline{ب ا ك}$ $\overline{ح ر ج}$
متساويين وبمثل ذلك يكون في مثلث $\overline{ا ح ر}$ ضلعا $\overline{ا ح}$ $\overline{ح ر}$
 $\overline{ا ح}$ متساويين ولتساوي $\overline{ا ح}$ $\overline{ح ر}$ يكون مربع $\overline{ا ا}$ مساويا
لضعف مربع $\overline{ا ح}$ وايضا مربع $\overline{ا ر}$ مساو لضعف مربع $\overline{ر ح}$
اعني $\overline{ح ك}$ فمربع $\overline{ا ا}$ $\overline{ا ر}$ اعني مربع $\overline{ا ر}$ بل مربعي
 $\overline{ا ك}$ $\overline{ر ا}$ اعني مربعي $\overline{ا ك}$ $\overline{ك ب}$ معا معاويان لضعف مربعي
 $\overline{ا ح}$ $\overline{ح ك}$ وذلك ما اردناه

ي

كل خط نصف وزيد فيه خط اخر على استقامته
فهربع الخط مع الزيادة و الزيادة وحدها
يساويان ضعف مربعي نصف الخط وحده
ونصفه مع الزيادة



مثلا $\overline{ا ب}$ نصف على $\overline{ح}$
وزيد فيه $\overline{ب ك}$ فمربع $\overline{ا ك}$
 $\overline{ب ك}$ يساويان ضعف مربعي
 $\overline{ا ح}$ $\overline{ح ك}$ ونخرج عمود

حـ حـ مثل ا حـ ونصل ا هـ بـ ونخرج من كـ كـ حـ حـ
 موازيا لـ كـ هـ ومن هـ ر موازيا لـ كـ كـ وملاقيا لـ كـ ر
 ولما كان عند زاويتنا كـ ر هـ ر كـ قائمتين يكون زاويتنا
 كـ ر هـ بـ ر ا نـ لـ من قائمتين فنخرج بـ ر كـ الى
 ان يتلاقيا على حـ ونصل ا حـ فلان في مثلثي ا حـ بـ حـ هـ
 ضلعي ا حـ بـ حـ مساويان لـ كـ هـ وزاويتي حـ قائمتان
 يكون كل واحدة من زاويتي ا هـ حـ بـ هـ حـ نصف قائمة
 وزاوية ا هـ بـ قائمة ولما كانت زاوية كـ حـ هـ قائمة
 وزاوية ر هـ حـ تمامها من قائمتين فهي ايضا قائمة ويبقى زاوية
 حـ هـ ر نصف قائمة وزاوية هـ ر حـ قائمة فزاوية ر حـ هـ من مثلث
 هـ ر حـ ايضا نصف قائمة ويكون ضلعا هـ ر ر حـ متساويين وبمثل
 ذلك يبين ان ضلعي بـ كـ حـ كـ من مثلث بـ حـ كـ
 متساويان ولتساوي ا حـ هـ يكون مربع ا هـ مساويا
 لنصف مربع ا حـ وايضا مربع هـ حـ مساو لنصف مربع هـ ر
 اعني حـ كـ فمربع ا هـ هـ حـ اعني مربع ا حـ بـ كـ مربعي
 كـ كـ حـ اعني مربعي ا كـ بـ كـ يساويان نصف مربعي
 ا حـ حـ كـ وذلك ما اردناه

ويمكن ان يعبر عن هذا الشكل والذي قبله

بعبارة واحدة \square \square \square \square \square \square \square \square \square \square

وهي ان يقال خط \overline{AB} نصف على C واخو منه \overline{CD}

رعا يلي C في احدى الجهتين نصريعا \overline{AC} \overline{CD} يساويان

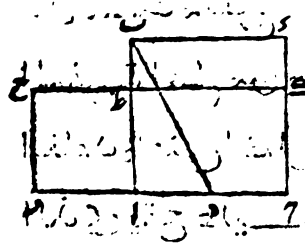
ضعف مرهتي \overline{AC} \overline{CD} وتساويان عليه \overline{AB} \overline{CD}

\overline{AB} \overline{CD} \overline{AB} \overline{CD} \overline{AB} \overline{CD} \overline{AB} \overline{CD}

يا \overline{AB} \overline{CD} \overline{AB} \overline{CD}

فريد ان نقسم خطا بتقسين يكون سطحه في

احدهما مساويا للمربع الاخر



وليكن الخط \overline{AB} فلترسم

عليه مربع \overline{AC} ونصف \overline{AC}

على E ونصل \overline{AE} ونخرج

\overline{AE} الى ان يصير \overline{AE} مثل

\overline{AE} ونرسم على \overline{AE} مربع \overline{AG} فيقسم الخط \overline{AE} على H

القسمه المذكورة وانما يتقسم به لان جميع \overline{AE} \overline{AG} \overline{AE} \overline{AG}

من \overline{AE} \overline{AG} \overline{AE} \overline{AG} \overline{AE} \overline{AG} \overline{AE} \overline{AG} \overline{AE} \overline{AG}

\overline{AE} \overline{AG} \overline{AE} \overline{AG} \overline{AE} \overline{AG} \overline{AE} \overline{AG} \overline{AE} \overline{AG}

هي المذكورة لان خط \overline{AE} نصف على H وزيد فيه \overline{AE} \overline{AG}

حُرِّيَ رَاَ مَعَ مَرِيحِ آءِ مَسْطُورِي مَرِيحِ وَرَاَ مَعْنَى
 وَتَ مَعْنَى مَرِيحِي وَآ آتَ وَيَلْقَى مَرِيحِ آءِ الْمَشْرُوكِ
 يَبْقَى صَطْحِ حُرِّي رَاَ مَعْنَى فِي رَجِ وَهُوَ صَطْحِ رُوكِ
 مَسَاوِي الْمَرِيحِ آتَ وَهُوَ آءِ وَيَلْقَى آءِ الْمَشْرُوكِ يَبْقَى
 مَرِيحِ أَحَ مَسَاوِي الْمَسْطُوحِ طَ كِ الَّذِي هُوَ صَطْحِ طَ كِ مَعْنَى
 أَحَ بَلِ آتَ فِي طَ كِ نَصَطْحِ آتَ فِي طَ كِ بِسَاوِي
 مَرِيحِ آطَ وَفَلِكِ مَا رَاهُ نَاهُ

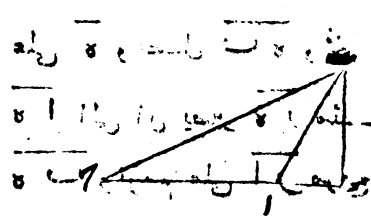
مَرِيحِ مَسْطُورِي مَرِيحِ مَسْطُورِي مَرِيحِ مَسْطُورِي مَرِيحِ مَسْطُورِي

بِسَاوِي الْمَرِيحِ مَرِيحِ مَسْطُورِي مَرِيحِ مَسْطُورِي مَرِيحِ مَسْطُورِي
 كَلِ مَثَلِثِ مَنفَرَجِ الزَّاوِيَةِ فَإِنَّ مَرِيحِ وَتَرِ زَاوِيَتَهُ
 الْمَنفَرَجَةَ اعْظَمُ مِنْ مَرِيحِ ضَلْعَيْهَا بِضِعْفِ سَطْحِ

الْقَاعِدَةِ مَعْنَى الضَّلْعِ
 الَّذِي يَقَعُ عَلَيْهِ

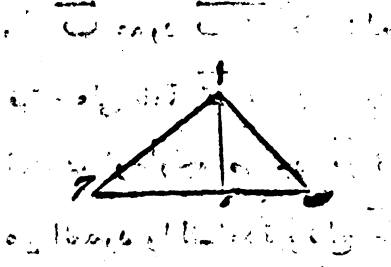
الْعَبُودِ الْخَارِجِ مِنْ
 أَحَدِي الْبَاقِيَتَيْنِ

فِي الْمَقْدَرِ الَّذِي يَقَعُ مِنْهُ بَعْدَ اخْرَاجِهِ بَيْنِ
 الزَّاوِيَةِ وَمَوْجِعِ الْعَبُودِ
 وَلِيَكُنِ الْمَثَلِثُ أَحَ وَالزَّاوِيَةُ الْمَنفَرَجَةُ مِنْهُ أَوْ نَخْرُجُ



من $\overline{ب}$ عمود $\overline{ب ك}$ على $\overline{ح ا}$ المسمى بالقاعدة
 فيقع على نقطة $\overline{ك}$ منه بعد اخراجه في جهة $\overline{ا}$ اذ لو وقع داخل
 المثلث او خارجه من جهة $\overline{ح}$ لاجتماع في المثلث المجامع
 من العمود والقاعدة و $\overline{ب ا}$ قائمة ومنه فيقول
 فمربع $\overline{ب ك}$ اعظم من مربع $\overline{ب ا}$ $\overline{ا ح}$ $\overline{ب ك}$ $\overline{ب ا}$ $\overline{ا ح}$
 $\overline{ا ح}$ القاعدة فيزاوية الثلثة بين الزاوية ومنوع العمود وذلك
 لكون $\overline{ح ك}$ منقسم على $\overline{ا}$ فمربعه بمساوي مربعي $\overline{ا ب}$ $\overline{ا ح}$
 وضعفه سطح $\overline{ك ا}$ $\overline{ا ح}$ ونجعل مربع $\overline{ب ك}$ مشتركا
 فيضرب به $\overline{ب ك}$ $\overline{ب ك}$ $\overline{ا ح}$ اعني مربع $\overline{ب ك}$ $\overline{ب ك}$ $\overline{ا ح}$ $\overline{ب ك}$
 $\overline{ب ك}$ $\overline{ا ح}$ اعني مربع $\overline{ب ك}$ $\overline{ا ح}$ $\overline{ا ح}$ وضعفه سطح
 $\overline{ك ا}$ $\overline{ا ح}$ ويظهر ان مربع $\overline{ب ك}$ اعظم من مربعي $\overline{ب ا}$ $\overline{ا ح}$
 $\overline{ا ح}$ ضعف السطح المذكور وذلك ما اردناه

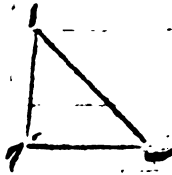
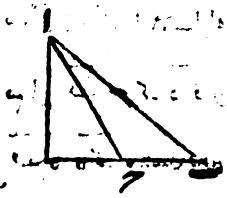
كل مثلث فمربع وتر زاويته الحادة اصغر من
 مربعي ضلعيها بضعف سطح القاعدة في القدر
 الذي يقع منه بين الزاوية وموقع العمود الخارج
 من احدى الباقيتين



وَأَيْضًا الْمَثَلُ أَنَّ
وَالرَّابِعَةُ الْجَانِبُ مَقْصُودٌ
فَتَأْتِي الْعُمُومَةُ الْخَارِجَةُ مِنْ
لَا عَلَى الْفَعْلِ وَتَقِي قَلْبُ

وَمَا حَرِّبْنَا بِهَذَا الْوَالِدِ مَنْ تَأْتِي بِهِ مَعْنَى
الرَّابِعَةُ فِي بَهِيَةِ الْمَثَلِ الْفَالِدِ تَعْنِي وَتَجَانِبُ الْجِهَةَ الْآخَرَى
لِاجْتِمَاعِ فِي الْمَثَلِ الْجَانِبِ مِنْهُ وَمِنْ الْعَسَاةِ وَمِنْ حَلِيقِهَا
أَيْ تَأْتِي بِهَذَا وَمِنْ جِهَةِ الْقَوْلِ مَرْجِعُ آخِرِ الْخَطِّ مِنْ مَرْبَعِي
أَيْ الْبَاقِي بِهَذَا سَطْحٌ حَرِّبْتُ فِي كَرْتِ كَرْتِ ذَلِكَ لِأَنَّ
بِوَسْطِهِ مَقْصُومٌ عَلَى كَرْتِ مَرْبَعِي حَرِّبْتُ كَرْتِ بِمَا وَجَّهَ ضَعْفُ
سَطْحِ حَرِّبْتُ فِي كَرْتِ كَرْتِ مَرْبَعِي حَرِّبْتُ وَتَجَلُّدُ مَرْبَعِي كَرْتِ
مَشْرُوكًا فَيَصِيرُ جَمِيعُ مَرْبَعِي حَرِّبْتُ كَرْتِ كَرْتِ أَيْ عَلَى
مَرْبَعِي حَرِّبْتُ أَيْ مَسَاوِيَةٌ لَضَعْفِ سَطْحِ حَرِّبْتُ فِي كَرْتِ
مَعَ مَرْبَعِي حَرِّبْتُ كَرْتِ أَيْ مَرْبَعِي حَرِّبْتُ وَيُظْهِرُ أَنَّ مَرْبَعِي
فَرَادِ الْمَعْنَى مَرْبَعِي حَرِّبْتُ كَرْتِ أَيْ جَمِيعُ سَطْحِ حَرِّبْتُ فِي
كَرْتِ وَذَلِكَ مَا أَرَدْنَا

اقول ولهذا الشكل اختلاف وقوع



لان زاوية ح ان

كانت قائمة تطبق

العمود على ضلع

اح و كان الزاوية

بين الزاوية وموضع العمود هو القاعدة نفسها وان كانت

منفرجة وقع العمود خارجا من جهة ح و كان الزاوية

اعظم من القاعدة وان كانت حادة وقع للعمود في المثلث

والواقع بعض القاعدة كما رسم في الكتاب.

ويمكن ان يعبر عن هذا الشكل والذي قبله

بعبارة واحدة

وهي ان يقال كل مثلث فان الفضل بين مربع وكرو زاويته التي

لا تكون قائمة وبين مربعي ضلعيها يكون ضعف سطح القاعدة فيما

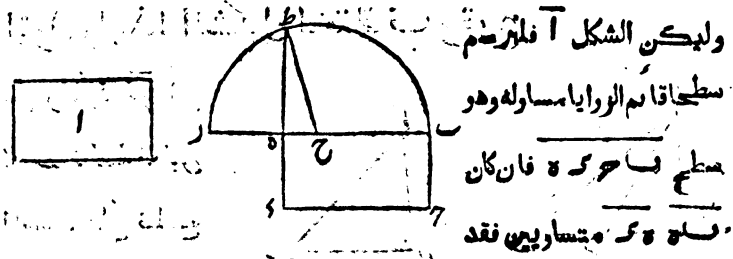
يقع بين الزاوية وموضع العمود من خط القاعدة ثم يذكر البرهان

المشتركت على قياسه

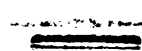
يد

فريدا ان نعمل مربعين يساوي شكلا مفروضا

مستقيم الاضلاع



فلنأولاً فلنخرج ب هـ الى ان يصير هـ ر مثل هـ ك ونرسم على
ب ر نصف دائرة ب ط ر ونخرج ك هـ الى ط من
الخط ونصل بين ح المركز وبين ط فهـ ط ضلع المربع المطلوب
وذلك لان ب ر منصف على ح ومقسوم على هـ بمختلفين
فمسطح ب هـ في هـ ر مع مربع ح هـ يساوي مربع ح ر
اعني مربع ح ط بل مربعي ح هـ ط ويلقي مربع ح هـ
المشترك يبقى سطح ب هـ في هـ ر الذي هو سطح ب هـ
اعني سطح ا ح معاويا لمربع هـ ط وذلك ما اردناه



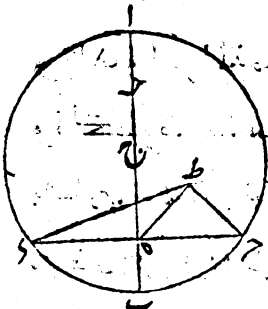
لنوع نفسه كالمثل في...
الخطوط...

المقالة الثالثة سنة وتلتون شكلا

الحدود

الدوائر المتساوية هي المتساوية الانطار والمتساوية
 الخطوط الخارجة من المراكز الى المحيطات والخط المماس
 للدائرة هو الذي يلقاها ولا يقطعها وان اخرج في جهته
 والدوائر المتساوية هي التي تذلاني ولا تتقاطع
 والخطوط المتساوية الابعاد من المركز هي التي
 يتساوي الاعداد الواقعة عليها من المركز والذي بعلمه اعظم
 هو الذي يكون عمده اطول وقطعة الدائرة شكل يحيط به خط
 هو قاعدتها وقوس ما هي بعض المحيط وزاوية القطعة
 هي التي يحيط بها ذلك الخط والقوس والزاوية التي في
 القطعة هي التي يحيط بها خطان يخرجان من طرفي قاعدة
 القطعة ويكملان على اى نقطة تفرس من قوسها والزاوية
 التي يحيط بها خطان يخرجان من نقطة ما على المحيط او المركز
 يحوزان قوسا منه يقال لها التي على تلك القوس
 وقطاع الدائرة شكل يحيط به خطان يخرجان من المركز وقوس
 ما يحوزانها من المحيط والقطع المتشابهة من الدوائر
 هي التي تقبل الزوايا المتساوية وفي بعض المنسج

والقطع المتساوية هي التي زواياها متساوية الاشكال



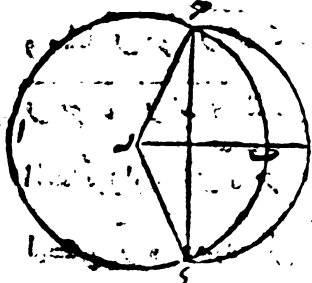
نريد ان نجد مركز دائرة
 كدائرة اب فنعلم على محيطها
 نقطتي ح د كيف اتفق ونصل ح د
 وننصفه على هـ ونخرج من هـ عليه
 عمود هـ ا ناطعا للمحيط في الجهتين
 على ا ب ونصف ا ب على ح

فهو المركز والافليكن المركز ط ونصل ط ح ط د ط هـ فمثلا
ط ح ط د ط هـ متساويا الاضلاع النظائر فزاويتنا ط ح ط
ط د ط هـ منهنما متساويتان بل قائمتان وكان هـ زاويتنا ا ب ح
ا ب ح قائمتين هذا خلف فانين لا مركز غير نقطتي ح د لانه

ما اردناه
 وقد تبين منه انه لا يتقاطع وتران على قوائم
 وينصف احد هـ الاخر الا ويجوز احد هـ بالمركز
 وبعبارة اخرى لا يخرج عمود من منتصف وتر
 الا ويسير بالمركز اقول

وان فرض المركز على \overline{AB} غير نقطة \overline{C} كنقطة \overline{R} كان الخلف
من جهة اخرى وهي اتصاف الخطافين ومنعين هما \overline{R} \overline{A}

كل خط وصل بين نقطتين على المحيط الى كل
وتر فهو يقع داخل الدائرة



مثلا في دائرة \overline{AB} وصل بين

نقطتي \overline{C} \overline{R} بخط \overline{CR} فخط \overline{CR}

يقع داخله والا نلتصق خارجا او

منطبقا على المحيط وليكن اولا خارجا

كخط \overline{CR} \overline{R} وليكن المركز \overline{O}

ونصل \overline{OR} \overline{OC} ونعلم على

\overline{CR} \overline{C} نقطة \overline{S} كيف وقعت ونصل \overline{OS} \overline{OC} فلتصاوي

زاويتي \overline{RCS} \overline{RCS} من مثلث \overline{RCS} \overline{C} \overline{R} المتصاوي

الساقين وكون \overline{RCS} \overline{C} اعظم من داخله \overline{RCS} يكون

زاوية \overline{RCS} \overline{C} اعظم من زاوية \overline{RCS} \overline{C} ويلزم ان يكون وتر

\overline{CR} اعني \overline{R} \overline{A} اطول من وتر \overline{R} \overline{B} هذا خلف وبمثله

يبين ان \overline{CR} لا ينطبق على المحيط فهوالن يقع داخله

وذلك ما اردناه

K

بناظر إلى نقطة C خارجة عن الدائرة AB فخط AC يقطع الدائرة في نقطتين D و E AD و BE هما وتران متوازيان
كل وتر يمر بمركز الدائرة من المركز C فان نصفه فهو
عمود عليه وان كان عمودا عليه فهو قد نصفه



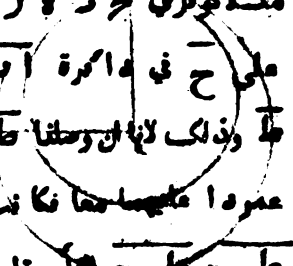
وبذلك دائرة AB خرج إلى وتر DE AD و BE هما وتران
من مركز C خط AC و BC و قد نصف AC BC
على C فهو عمود عليه وذلك لان AD BE
و AD BE هما وتران متوازيان

AD BE هما وتران متوازيان لان AD BE هما وتران
المنظر زاويتا AD BE AD BE هما وتران متوازيان لان AD BE هما وتران
المنظر زاويتا AD BE AD BE هما وتران متوازيان لان AD BE هما وتران
المنظر زاويتا AD BE AD BE هما وتران متوازيان لان AD BE هما وتران

من اشياء AD BE AD BE هما وتران متوازيان لان AD BE هما وتران
المنظر زاويتا AD BE AD BE هما وتران متوازيان لان AD BE هما وتران
المنظر زاويتا AD BE AD BE هما وتران متوازيان لان AD BE هما وتران

كل وترين يتقاطعان في دائرة على غير مركزها
فليس يمكن ان يتناصفا

منا يكون في حيزي ر المقتاطين اب ا ب ا ب
 على ح في ا اكرة اب او البر كواظم في ا ب ا ب
 ط وذلك لان اب وسطا ط ح وكان في اب ا ب
 عمده ا عليها ما فكا فسا فكونا بقده ا ب ا ب
 ط ح و ط ح ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب a B

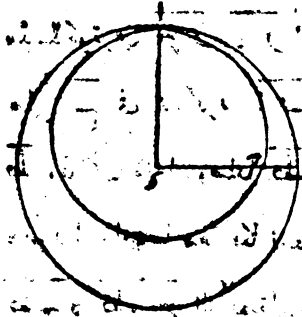


لا يمكن ان يكون للثلاثين المتقاطعتين
 مركز واحد



فان كان في حيزي ر المقتاطين اب ا ب
 على ح في ا اكرة اب او البر كواظم في ا ب ا ب
 ط وذلك لان اب وسطا ط ح وكان في اب ا ب
 عمده ا عليها ما فكا فسا فكونا بقده ا ب ا ب
 ط ح و ط ح ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا ب ا B

لا يمكن ان يكون للثلاثين المتقاطعتين
 مركز واحد



ملاكدا ترتي ا ب ا ح والاول
 فليكن مركزها ب ونصل ب ا
 ونخرج ب ح كيف اتفق
 فيكون ب ح ب ح متساويين
 لكن ا ح كل واحد منهما مساويا لـ ا ب
 هذا خلف فانين الحكم فاهم فذلك لما ارادناه

كل نقطة في دائرة غير مركزها تخرج منها خطوط
 الى المحيط اطول الخطوط الاقرب الى المركز واقصرها
 تمام القطر منه والاقرب الى الاطول اطول من
 الابعد وخطان عن جنوبيهما فقط متساويان



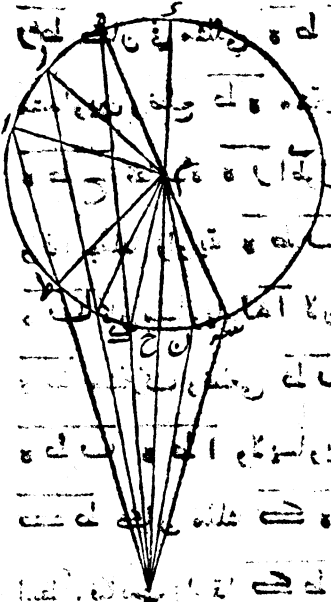
ولكن الدائرة ا ب والمركز ا
 والنقطة المذكورة ب ونصل ب ا
 ونخرجه الى ح والى ك ومن ب
ب ح ب ح ب ح اطول من ب ح
 لاننا اذا وصلنا ط ر كان جميع
ب ط ب ر المساوي له ب ح اطول من ب ح وكذلك من كل

خط غير $\overline{ز}$ و $\overline{ك}$ اقصر من $\overline{ا}$ لانا اذا وصلنا $\overline{ط}$ $\overline{ا}$ لان هو
اعني $\overline{ط}$ $\overline{ك}$ اقصر من جميع $\overline{ط}$ $\overline{ه}$ $\overline{ا}$ فاننا القينا $\overline{ط}$ $\overline{ه}$
المشترك بقي $\overline{ك}$ اقصر من $\overline{ا}$ وكذلك من كل خط غيره و
 $\overline{ر}$ الاقرب من $\overline{ح}$ اطول من $\overline{ج}$ لانا اذا وصلنا $\overline{ح}$ $\overline{ط}$
 $\overline{ر}$ كان في مثلثي $\overline{ط}$ $\overline{ر}$ $\overline{ه}$ $\overline{ط}$ $\overline{ح}$ $\overline{ط}$ $\overline{ر}$ $\overline{ه}$ $\overline{ط}$
متساويين و $\overline{ط}$ $\overline{ه}$ مشترك وزاوية $\overline{ط}$ $\overline{ر}$ اعظم من زاوية
 $\overline{ط}$ $\overline{ح}$ $\overline{قاعدة}$ $\overline{ر}$ اطول من قاعدة $\overline{ط}$ $\overline{ح}$ وكذلك في غيرها
واذا جعلنا زاوية $\overline{ط}$ $\overline{ب}$ مساوية لزاوية $\overline{ط}$ $\overline{ا}$ وصلنا
 $\overline{ب}$ $\overline{ا}$ لان مساوية لهما لان في مثلثي $\overline{ط}$ $\overline{ب}$ $\overline{ا}$ $\overline{ط}$ $\overline{ب}$ $\overline{ا}$ $\overline{ط}$
 $\overline{ط}$ مشترك و $\overline{ط}$ $\overline{ب}$ $\overline{ا}$ متساويان وكذلك زاويتنا
 $\overline{ط}$ $\overline{ب}$ $\overline{ا}$ ولا يساويهما غيرها كما $\overline{ك}$ لانا اذا وصلنا
 $\overline{ك}$ $\overline{ط}$ كان مثلث $\overline{ك}$ $\overline{ط}$ $\overline{ا}$ متساويي الاضلاع
النظائر فكانت زاويتا $\overline{ك}$ $\overline{ط}$ $\overline{ا}$ متساويتين مذاخلف
فان الاحكام المذكورة ثابتة وذلك ما اردناه

ح

كل نقطة خارجة من دائرة يخرج منها الخطوط
التي محيطها قاطعة اياها وغير قاطعة فاطول

القاطعة هو المازيا المركز والاقرب اليها طول من
 الابعس وانصر المنتهية الغير القاطعة هو الذي
 على انتقال المركز والاقرب اليها من القاطعة من
 الابعس وظلان من جنبتيه فقط متساويان



ويكون الما الذي من الجانب والنقطه
 والمركز م ا واصل ح ح م م ا لنقطه
 للخط الذي يخرج من مركزه الى
 لربطها مع القاطعة طول من
 يوضح ان الما الذي من الجانب
 ليصلح الح ح م م ا اعني طول ح ح م م ا
 للقول من الما الذي من الجانب
 وطولها وانها من القاطعة
 فان طولها هو الذي من الجانب
 ح ح م م ا مشرقا فلما
 من زاوية ح ح م م ا قاعده ح ح م م ا
 ح ا وايضا ح ح م م ا لاننا اذا وصلنا ح ح م م ا
 ح ح م م ا من جميع ح ح م م ا فاذا القياس ح ح م م ا
 ح ح م م ا المتساويين بقي ح ح م م ا وكذلك من

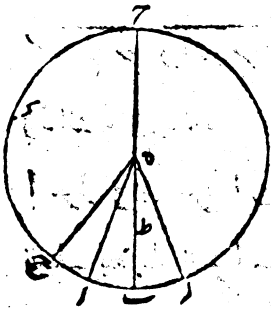
كذا خط غير ذوا ينسأ ح ك انصر من ح ل لانا اذ اوملنا
م ل كان جميع م ك ك انصر من جميع م ل ل ح
 ويقتي بمساو انسا م ك م ل ح ك انصر من ح ل
 وكذلك في ح ل ح ك واذا جعلنا زاوية ح م ن مثل زاوية
ح م ك ووملنا ح ن كان مساويا لح ك لكون ح م
 في مثلثي ح م ن ح م ك مشتركا وم ن م ك متساويين
 وكذلك الزاويتان بينهما ولا يصار بينهما غيرهما ك م لانا اذا
 ووملنا م ك م كان في مثلثي ح م ك ح م م زاويتها
ك م ح ح م م متساويتين لتساوي الاضلاع النظائر وكان
 زاوية ك م ح مساوية لزاوية ن م ح فيكون زاويتا
ح م ح ح ن م متساويتين فذا خلفت فان الاحكام ثابتة
 ونلك ما اردناه

اقول ويبكن ان يعبر عن هذا الشكل والذي
 قبله بعبارة واحدة وهي ان يقال كل نقطة
 ليست بهر كزذ انرة تخرج منها خطوط الى
 محيطها فاطول الخطوط هو الذي يبر بالمرکز بعد
 خروجه من النقطة وقبل انتهائه الى المحيط
 واتصـرها هو الذي لا يبر به ويكون على

استقامتها والاقرب من الاطول اطول ومن
الاقصر اقصر ولايتساوي منها الا الاثنان عن
جنبتيها وقس عليه البرهان

ط

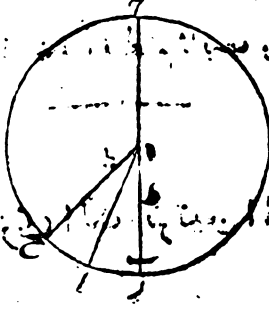
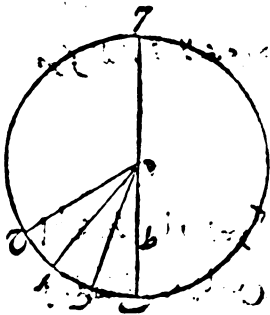
كل نقطة في دائرة خرج منها الى المحيط
خطوط متساوية فوق الاثنين فهو مركزها



ولكن الدائرة ا ب ح ك والنقطة
ط والخطوط ط ا ط ر ط ح فلزم
يكن المركز ط لان مثلا ط ونصل ط
ونخرجه الى ب ح من المحيط يكون
ط ب اطول الخطوط الخارجة من ط

وقد تساوي عن جنبتيه خطوط خارجة عنها اكثر من اثنين
هذا خلف فان الحكم ثابت وذلك ما اردناه

أقول في هذا الشكل اختلاف وقوع



على ط ب إما

أن يقع بين ه ر

ه ح أو على أحدهما

أو خارجاً عنهما

فهذه ثلاثة أوجه

أما الأول فقد مر في الكتابين وأما الثاني والثالث فيلزم
فيهما تساوي الخطوط الخارجة من إحدى جنبتَي الطويل
وهو محال أيضاً إذ لا يتساوى الاثنان من جنبتيه
وان انطبق ه ط ب على ه أ في الوجه الأول لزم كونه أطول
من الباقيتين مع كونه مساوياً لهما ومثله يلزم في الوجه الثاني أيضاً

لا تتقاطع دائرتان على أكثر من نقطتين

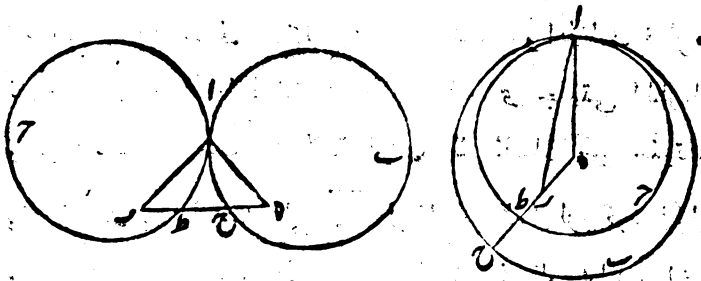


والأولى يمكن التقاطع على نقاط أ ب
ومركز إحدى الدائرتين كـ ونصل
كـ أ كـ ب كـ ح فهي متساوية
لكونها خارجة من مركز كـ إلى محيط
دائرتيه لكنها خطوط متساوية فوق اثنين

مخرجها من نقطة $\bar{م}$ في الدائرة الأخرى إلى محيطها $\bar{ن}$ أيضا
مركز الدائرة الأخرى هذا خلف فالجزم ثابت وذلك ما اردناه

يا

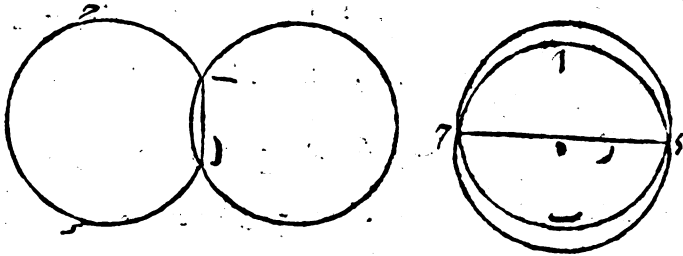
الخط المار بمركزى الدائرتين المتماستين يمر
بنقطة التماس



ولكن دائرتا $\bar{ا ب}$ $\bar{ا ج}$ متعامدتان على $\bar{ا}$ ومركزهما $\bar{ب}$ $\bar{ج}$
ونصل $\bar{ب ج}$ ونخرجه فان امكن ان لا يمر $\bar{ب ا}$ فليقطع الدائرتين
ملى $\bar{ح}$ $\bar{ط}$ ونصل $\bar{ا ب}$ $\bar{ا ج}$ فان كان التماس من داخل
كان $\bar{ب ر ا}$ معا طول من $\bar{ا ب}$ لكن $\bar{ب ج ر ا}$ معا يساويان
 $\bar{ب ط و ا}$ يساوي $\bar{ب ح}$ فلهذا $\bar{ب ج ر ا}$ الجزء اعظم من $\bar{ب ح}$ الكلي
هذا خلف وان كان من خارج كان $\bar{ب ر ا}$ معا طول من $\bar{ب ج}$
لكنهما يساويان $\bar{ب ح ر ط}$ الجزء فهو اعظم من $\bar{ب ح}$ الكلي
هذا خلف فالجزم ثابت وذلك ما اردناه

يب

لا يتماس دأرتان الاعلى نقطة واحدة

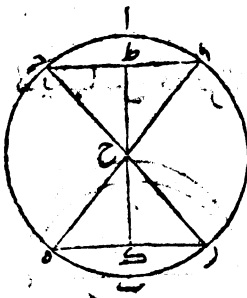


والا فليتماس دأرتا $\overline{آب}$ حر $\overline{ك}$ اما على نقطتي $\overline{ح}$ $\overline{ك}$ من
 داخل ونصل بين مركزيهما وهما $\overline{ر}$ ونخرجه نيمر بنقطتي
 $\overline{ح}$ $\overline{ك}$ لما مرو به يكون $\overline{ح}$ اعني $\overline{ه}$ ثم انصر من $\overline{ر}$ $\overline{ح}$ اعني
 $\overline{ر}$ $\overline{ك}$ هذا خلف واما على نقطتي $\overline{آب}$ من خارج ونصل وتر
 $\overline{آب}$ فنوقع داخل احدي الدأرتين وخارج الاخرى
 هذا خلف فالحكم ثابت وذلك ما اردناه

يجب

ابعان الاوتار المتساوية في الدائرة الواحدة
 من مركزها متساوية والاوتار التي ابعانها
 منه متساوية فهي متساوية

L 2

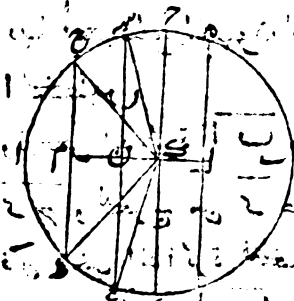


وليكن الدائرة آب والمقران
 المتساويان ح ك هـ والمركز ح ونخرج
 من ح عليهما عمودي ح ك ح ط
 فهما متساويان لانا اذا وصلنا
ح ح ك هـ ح ك هـ ح ر كانت

الزاويا العظاير من مثلثي ح ك هـ ح ر متساوية لتساوي
 الاضلاع للظاير وكان في مثلثي ح ط ك ح ك هـ لتساوي
 زاويتي ح هـ وكون زاويتي ط ك هـ قائمتين وتساوي
 ضلعي ح ح ك هـ فلما ح ط ك هـ متساويين وايضا
 ليكونا متساويين نقول فتر ح ك هـ ر متساويان وذلك
 لانا اذا القينا مربعي ح ط ك هـ المتساويين من مربعي
ح ح هـ المتساويين بقي مربع ح ط ك هـ متساويين
 فهما متساويان وضعفاهما اعني ح ك هـ ر متساويان وذلك
 ما اردناه

يد

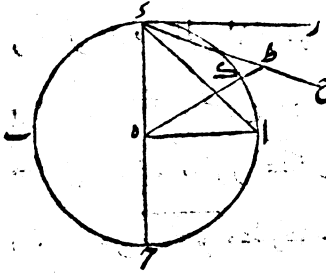
لطول الاوتار في الدائرة قطرها والاقرب الى
 المركز اطول من الابعد



فليكن الدائرة ا ب والقطر ح ط
 و ر اقرب الى المركز من ح ط
 والمركز ك ونخرج منه عمودي
كل ك م فيكون كل انصر
 ونفصل من ك م مثله وهو ك ن
 ونخرج من ن ونقول ن م هو الزيادة ن م فسر ع
 يساوي ه ر ونصل ك م ك ع ك ح ك ط فجميع
ك م ك ع اعني ح ك اطول من ن م اعني ه ر
 وايضا في مثلثي ن م ك ن ح ك ط ك اضلاع ك ح
ك م ك ع ك ط متساوية وزاوية ع ك م اعظم
 من زاوية ط ك ح فسر ع اعني ه ر اطول من ح ط
 وذلك ما اردناه

به
 العمود الخارج من طرف القطر يقع خارج
 الدائرة ولا يقع بينه وبين المحيط خط آخر
 مستقيم ويكون زاوية نصف الدائرة اعظم
 من كل حادة مستقيمة الخططين والتي يحيط

بها المحيط والعمود اصغر من كل حادة مستقيمة الخطيين

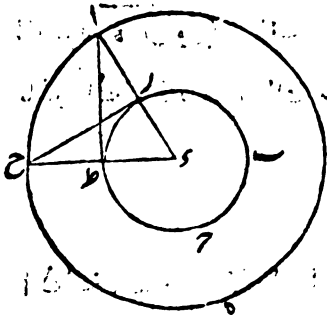


وليكن الدائرة أ ب والقطر ك ح ولنخرج من ك عمودا فان دخل الدائرة فليخرج منها على أ ونصل ه أ فيكون

زاوية ه ك أ ا ك المتساويتان قائمتين هذا خلف فهو يقع لامحالة خارجا هو عمود ك ر ولا يقع بينه وبين المحيط خطا ولا فليقع ك ح ونخرج من ه عليه عمود ه ط فلا ينطبق على ه ك لانه ليس بعمود على ك ح ولا يقع في جهة ب والا لاجتماع في المثلث الحادث منه ومن ك ح ومن القطر قائمة ومفرجة فيقع لامحالة في جانب أ ويكون في مثلث ه ط ك زاوية ط اعظم من زاوية ك فوتره ك اعنى ه ك اطول من ه ط هذا خلف فاذن لارؤية حادة مستقيمة الخطيين اعظم من زاوية ا ك ه ولا اصغر من زاوية و ك ك والا لا يمكن وقوع خطيين العمود والمحيط وقد تبين من ذلك ان العمود الخارج من طرف القطر تماس للدائرة وذلك ما اردناه

يو

نريد ان نخرج من نقطة الى دائرة خطا يماسها

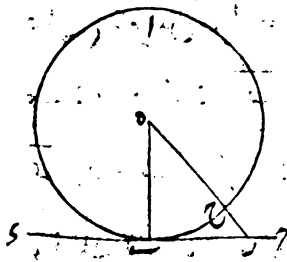


مثلاً من نقطة آ الي دائرة ب ح
ولكن مركزها ع ونرسم على ك
يبعد ك آ دائرة أ ح ونصل أ ع
قاطعا لمحيط ب ح على ر ومن ر
عمود ز ح على ا ك ونصل ح ع

قاطعا لمحيط ب ح على ط ونصل أ ط فهو من لدائرة ب ح وذلك
لان في مثلثي ا ط ك ح ر ك ضلعي آ ك ع ك ط معاويا
لضلعي ح ك ك ر و زاوية ك ح ر مشتركة فزاوية ا ط ك
مساوية لزاوية ح ر ك القائمة فهي قائمة مثلها فآ ط العمود
على قطر ط ك فحاصل وذلك ما اردناه

ينـ

اذا وصل بين المركز ونقطة التماس بخط كان
عمودا على الخط المماس



وليكن الدائرة ا ب والنقطـ
المماس ح ك والمركز ر ونقطة
التماس ب ونصل ب ر
فهو عمود على ح ك والا فليكن

المصوم Γ ويكون انصر من Γ الى Δ على $\Gamma\Delta$ ايضا
فان الحكم ثابت وذلك ما اردناه ونسب ما عرفت بالبرهان

عند هذا يخرج من نقطة التماس

عند هذا يخرج من نقطة التماس Δ على $\Gamma\Delta$ ايضا

المماس فهو يمر بالمركز Γ

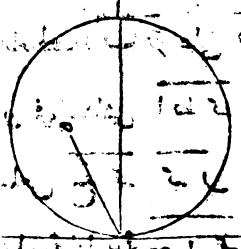
ولكن الدائرة $\Gamma\Delta$ والخط $\Gamma\Delta$ هما

ونقطة التماس Δ والمصوم Γ

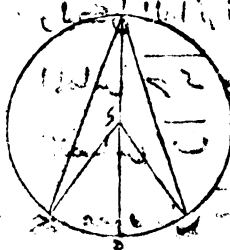
وذلك لانه لو لم يمر بالمركز لكان المركز

مثلا نقطة Δ ونصل $\Delta\Gamma$ فكان عمودا و $\Gamma\Delta$ عمودا هذا خلف

فالحكم ثابت وذلك ما اردناه

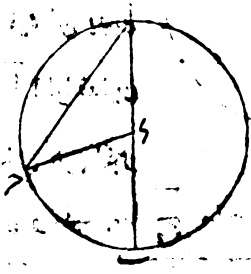
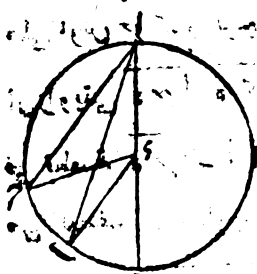


من المماسين والزاوية $\Delta\Gamma\Delta$ هي زاوية المحيط المماسي $\Delta\Gamma\Delta$
زاوية المركز ضعف زاوية المحيط المماسي $\Delta\Gamma\Delta$ كانتا
على قوس واحد $\Delta\Gamma\Delta$



مثلا في دائرة $\Gamma\Delta$ $\Delta\Gamma\Delta$ من مركزها Γ
زاوية $\Delta\Gamma\Delta$ ضعف زاوية $\Delta\Gamma\Delta$ التي $\Delta\Gamma\Delta$ $\Delta\Gamma\Delta$
وذلك لاننا اذا وصلنا $\Gamma\Delta$ و $\Gamma\Delta$ و $\Gamma\Delta$ و $\Gamma\Delta$

الى $\overline{هـ}$ كانت زاوية $\overline{ب ك هـ}$ بالمجاورة لزاويتي $\overline{ب ك د}$
 $\overline{ب ك ا ب}$ المتساويتين ضعف زاوية $\overline{ب ك هـ}$ وكذلك زاوية
 $\overline{هـ ك ح}$ ضعف زاوية $\overline{ح ا هـ}$ فيحصل زاوية $\overline{ب ك هـ}$
 ضعف زاوية $\overline{ب ك ا ب}$ وذلك ما اردناه



لان $\overline{ا ك هـ}$ يقع
 اما بين ضلعي
 $\overline{ا ب}$ $\overline{ا ح}$ كما
 في الاصل
 لم نطبقه على

احدهما او خارجا عنهما هكذا والكل ظاهر مما مر

ك

الزوايا الواقعة في قطعة واحدة متساوية

منها كزاويتي $\overline{ح ا ك}$ $\overline{ح ك هـ}$

الواقعتين في قطعة $\overline{ح ا هـ}$ من دائرة

$\overline{ا ب}$ وليكن المركز $\overline{و}$ ونصل $\overline{و ح}$

فان $\overline{و ك}$ فلان زاوية $\overline{ح و ك}$ ضعف

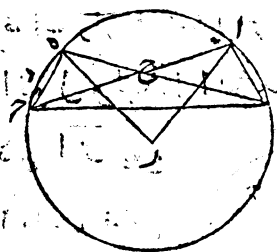
كل واحدة من الزاويتين تكونان



M

متساويين وذلك ما اراد الله
اقول هذا ان كانت القطعة اكبر من

نصف الدائرة



اما ان لم يكن كذلك فلم يتبين الحكم

بهذا الوجه ان لا يكون هناك زاوية مركزية

على قوس ح ك والوجه فيه ان يبين

ان زاويتي ح ا ه ك والواقعتين

في قطعة ح ك التي هي اكبر

من النصف متساويتان ومقابلتا ح متساويتان فبقي

في مثلثي ا ح ك ه ح زاويتا ح ا ح متساويتين

كا

كل متقابلتين من زوايا ذي اربعة اضلاع

يقع في دائرة فهما معادلتان لقائمتين

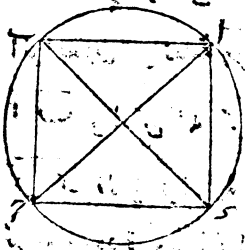
مثلا زاويتي با ا ب ح ك

من ذي اربعة اضلاع ا ب ح ك

الواقعة في دائرة ا ح وذلك

لانا اذا وصلنا ا ح ب ك كانت

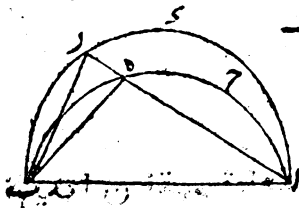
زاويتا ح ا ح ك ب ح الواقعتان في



قطعة ك ا ب ح متساويتين وكذلك زاويتا ب ا ح
 ب ك ح الواضعان في قطعة با ك ح فجميع زاويتا
 ك ا ب ا ب يساوي مجموع زاويتي ك ا ب ب ك ح
 ويجعل زاوية با ح ك مشددة فيصير مجموع زاويتي
 ك ا ب ا ب ح ك المتقابلتين مساويا لمجموع زاويتا مثلث
 با ك ح المتعادلة لزاوية ك ا ب ما اردناه

~~وانما اذا كان الزاوية المتساوية~~
 فليسا في الزاوية المتساوية فليسا في الزاوية المتساوية
 ك ب

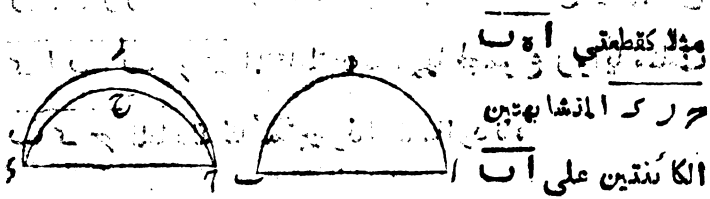
لا يمكن ان يقوم على خط واحد في جهة
 واحدة قطعتان متشابهتان احداهما اعظم



من الاخرى
 والانيقم على ا ب نطينا
 ا ب ا ك ب و ا ك ب

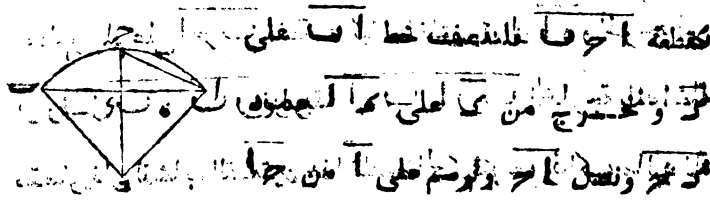
اعظم ونعلم على ا ب نقطة ه كيف اتفق ونصل ا ه ونخرجه الى
 ز ونصل ب ه ب ز فنكوننا ا ب ا ب ا ك ب الخارجة والداخله
 متساويتان لتشابه القطعتين هذا خلف فالحكم ثابت من ذلك ما اردناه

القطع المتشابهة الكائنة على خطوط متساوية ومتساوية



حرك المتساويين وذلك لاننا اذا استوفينا تطبيق أ ب على ح ك والقطعة على القطعة وجب ان يطبق عليه فيساويه والالوقع مثل قطعة ح ك واذن لقام قطعتا ح ك ق ح متساويتين على ح ك واحدهما الحظم هذا اختلف في الحكم ثابت وذلك ما اراه ناه

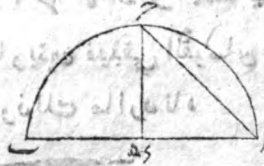
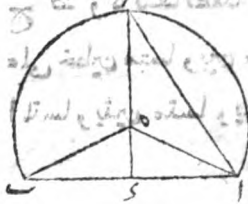
فبين ان نقيم قطعة د ك ق ح أ ب أ ب



زاوية ح ا ه مثل زاوية ا ح ه ونخرج ا ه ونخرج ا ه ونخرج ا ه
ان يلتقي على ه فه مركز الدائرة المطلوبة لانا اذا وصلنا
ب ه كان معاويا لاه لتساوي ضلعي ا ك ه ب ه ونكون
ك ه مشتركا وزاويتي ك ه فائمتين و ا ه معاوية ل ك ه

لتساوي زاويتي ا ح ه ح ا ه فه التي خرج منها الى
محيط ا ح ب خطوط ه ا ه ح ه ه المتساوية مركزها
وذلك ما اردناه

اقول ولهذا الشكل اختلاف وقوع



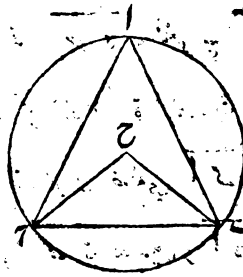
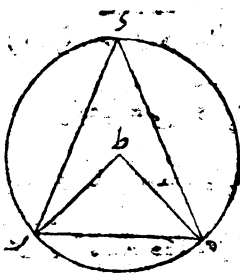
لان ا ه اما
ان يقع
خارجا من
القطعة

او منطبقا على ا ك ويتحد ه ك لوه اخلا في القطعة والابرار
مورد في الكتاب والباقيان هكذا وهما ظاهران

قيل

الزوايا المتساوية في الدوائر المتساوية
تقع على قسي متساوية مركزية كانت او
محيطية

ب ا



فليكن في

الدائرتين

المساويتين

المساويتين

المساويتين

زاويتا \angle ر و \angle ح متساويتين نقول نقوسا $\overline{ب ح}$

و $\overline{ب ر}$ متساويتان وذلك لانا اذا وصلنا ونرى $\overline{ب ح}$ و $\overline{ب ر}$ كانا

متساويين لتساوي اضلاع $\overline{ب ح}$ و $\overline{ب ر}$ و زاويتي

\angle ح و \angle ر كانتا قطعنا $\overline{ب ح}$ و $\overline{ب ر}$ المتساويتين القائميتين

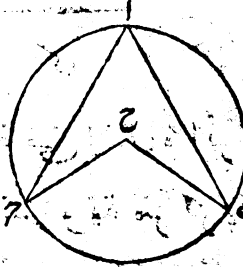
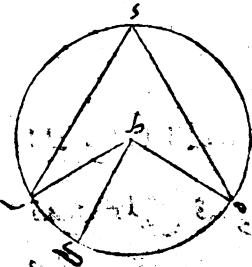
على خطين متساويين متساويتين فيبقى القوسان من الدائرتين

المساويتين متساويتين وذلك ما اردناه

كو

الزوايا التي تقع على قسبي متساوية من

دوائر متساوية متساوية مركزية كانت او



محيطية

فليكن قوسا

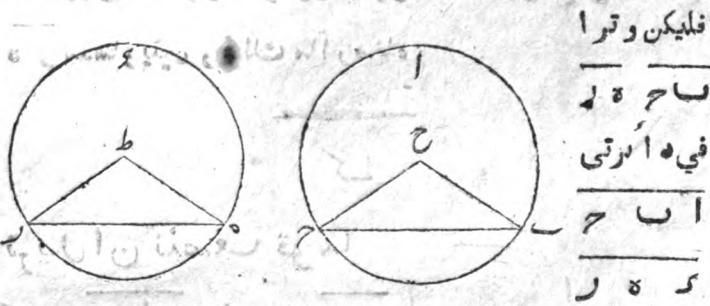
$\overline{ب ح}$ و $\overline{ب ر}$

من دائرتين

المساويتين

ك ه ر المتساويين متعاويين وقد تمت عليهما زاويتا ح ط
 المركزيتان نقول فهما متعاويقان والاختلفنا ونعمل زاوية
 ط ك معاوية لزاوية ح فيكون قوس ه ك معاوية
 لقوس با ح اعني لقوس ه ر هذا خلف فالحكم ثابت
 ويتبين من ذلك حال المحيطية وذلك ما اردناه

كثر
 قسي الاوتار المتساوية في الدوائر
 المتساوية متساوية عظميات كانت



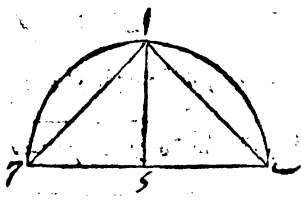
المتساويين متعاويين نقول نقوما با ح ه ر او قوسا
 با ح ه ر متعاويقان فليكن المركزان ح ط ونصل ح با
 ح ط ه ط ار فزاويتا ح ط من مثلثي ح با ح
 ط ه ر متساويقان لتساوي اضلاعهما النظائر فالقوسان

الذي هو رتبان متساويان وذلك ما اردناه .

كج

او تارة القسي المتساوية من اللواتر
 المتساوية متساوية والشكل كما تقدم
 فليكن قوسا $\overline{ب ح}$ $\overline{د ر}$ من دائرة $\overline{ا ب ح د ر}$
 المتساويتين متساويتين نقول فترتا $\overline{ب ح}$ $\overline{د ر}$ متساويتان وليكن
 المركز $\overline{ا ح}$ $\overline{هـ}$ ونصل باقية اضلاع مثلثي $\overline{ب ح}$
 $\overline{د ر}$ المتساوية لتساوي الدائرتين ويكون زاويتا $\overline{ب ح}$
 متساويتين لتساوي القوسين فيكون القاعدة $\overline{ا ح}$ $\overline{ب ح}$
 $\overline{د ر}$ متساويتين وذلك ما اردناه

كط



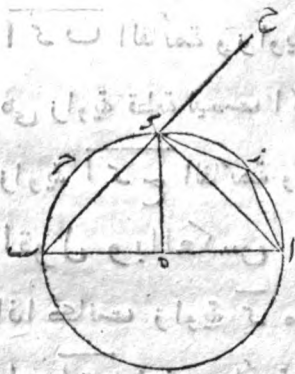
فربيل ان ن نصف قوسا
 قوس $\overline{ب ا ح}$ فنصل $\overline{ب ح}$
 وننصفه على $\overline{د}$ ونخرج منه عمود
 على $\overline{ا ح}$ فهو بنصفها على $\overline{ا د}$ وذلك لانا اذا
 وصلنا $\overline{ا ب}$ $\overline{ا ح}$ كانا متساويين لتساوي $\overline{ب ح}$ $\overline{د ر}$ ويكون

كـ أ مشتركا وزاويتي كـ الف الم متساويتين معا وتبين ان كانت
مساويا اعني ب ا حـ ا متساويتين وذلك ما اردنا

ل

كل زاوية في قطعة فهي قائمة ان كانت

القطعة نصف دائرة وحادة ان كانت اعظم
من النصف ومنفرجة ان كانت اصغر وكل زاوية
قطعة فهي منفرجة ان كانت القطعة اعظم من
النصف وحادة ان لم يكن اعظم

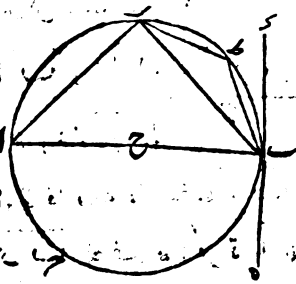


فليكن قطعة ا ك ب نصف دائرة
ا ب حـ ك والمركز هـ ولنعلم عليهما ك
كيف اتفق ونصل ك ا ك ب
نقول فزاوية ا ك ب الواقعة
فيها قائمة وذلك لاننا اذا
وصلنا ك هـ كانت زاوية ا هـ ك
الخارجية من مثلث هـ ك ب مثل زاوية هـ ك ا
لتساوي ضلعي هـ ك ب وزاوية هـ ك ب
مثل زاوية هـ ك ا كذلك ايضا فجميع زاويتي ا هـ ك

ب هـ كـ : المهادتين لفاكمتين مثلئ جميع زاوية ا ك ب
 فهي قائمة وايضا قطعة ا ب ح ك اعظم من النصف
 والواقعة فيها زاوية ا ب ك او مايساويها وهي حادة وايضا
 نعلم على قوس ا ك نقطة ر كيف اتفق ونصل ا ر ك ر
 فزاوية ا ر ك من ذي اربعة اضلاع ا ر ك ب الواضع
 في الدائرة هي تمام مقابلتها التي هي زاوية ب الحادة
 من قائمتين فهي منفرجة وهي الواقعة في قطعة ا ر ك التي هي
 اصغر من النصف وايضا زاوية ا ك ر الخط و ك ح القوس التي
 هي زاوية قطعة الكبر من النصف منفرجة لكونها اكبر من زاوية
 ا ك ب القائمة وزاوية ا ك ر الخط و ك ح القوس التي
 هي زاوية قطعة ليس اكبر من النصف حادة لكونها اصغر من
 زاوية ا ك ح القائمة وذلك مما اردناه
 اقول وبالعكس
 اذا كانت زاوية ك من مثلث ا ب ك قائمة ورسمنا
 على ا ب نصف دائرة مرسطة ك و الا لا نخرجنا ا ك
 الى المحيط ووصلنا بينه وبين ب فكانت الخارجة والداخله
 من المثلث الحادان قائمتين هذا خلف وهذا العكس
 مما يشتعمل كثير

لا

اذ اخرج من نقطة تماس الخط المماس للدائرة
 خط يفصل الدائرة الي قطعتين فالزاويتان
 الحادتان عن جنبتيه متساويتان اللتين
 تقعان في القطعتين على التبادل



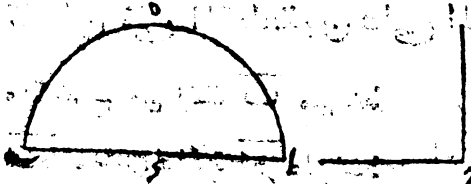
مثلا اخرج من نقطة D من خط
 مماس DE لدائرة ABC عليها خط
 AD ونصل الدائرة الي قطعتين
 AB و BC زاوية
 ABD مساوية للتي تقع في قطعة

ABD وزاوية BCD للتي تقع في قطعة BCD لانه
 لانا اذا وصلنا B و C المركز واخرجناه الى A ووصلنا
 A B كانت كل واحدة من زاويتي ABD و BCD قائمة
 وكل واحدة من زاويتي ABD الواقعة في القطعة و BCD
 تمام زاوية ABC من القائمة فهما متساويتان ولنعلم
 AD في قطعة ABD كيف اتفق ونصل AD و BC في زاوية
 ABD الواقعة فيها تمام زاوية ABD اعني زاوية
 BCD لقا بمثلين فهي مساوية لزاوية BCD لانهما ايضا

تمام زاوية رب ك لقا متعين وذلك ما اردناه

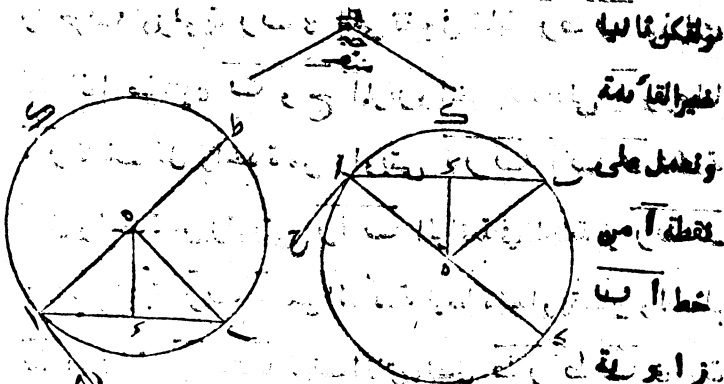
الخط
لب

فريد ان نعمل على خط محدود ونقطه ان ا ب
ك ل زاوية فيها زاوية منفرجه مستقيمة
الخطيين



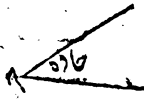
فليكن الخط المحدود
ا ب والزاوية
المفروضه وانكس

اولا قائمه فننصف ا ب على ك ونرسم على مركزه بعدد
ك ب نصف الدائرة ا ه هـ لزاوية فيها الكونها في قطعة
نصف الدائرة تعاوي زاوية ح الما كمة



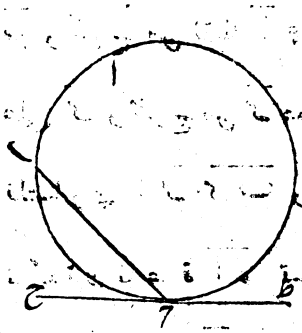
بذلك يكون
غير القايمه

والعمل على
نقطه ا ب
خط ا ب
زاوية
ب ا ج
بمثل زاوية



ح ونخرج من نقطة \overline{A} عمود \overline{AC} على \overline{AB} وننصف \overline{AB}
 على \overline{D} ونخرج من \overline{D} عمود \overline{DE} على \overline{AB} ونصل \overline{AE}
 فلتساوي $\overline{AD} = \overline{DB}$ وكون \overline{DE} مشتركاً وزاويتي \overline{ADE}
 قائمتين فاعده \overline{AE} تساوي فاعده \overline{CE} فالدايرة التي
 يرمم على مركز \overline{E} ببعد \overline{AE} تمر بنقطة \overline{B} ولتكن الدائرة
 \overline{ACB} ونخرج من نقطة \overline{A} التي هي طرف قطر
 \overline{AC} عمود \overline{AC} عليه فيكون العمود مماساً للدائرة فـ \overline{AB}
 المخرج من نقطة تماس \overline{AC} يفصل الدائرة الى قطعة
 \overline{ACB} زاوية \overline{BAC} تساوي زاوية في القطعة على
 التبادل فالزاوية التي في القطعة لكونها معاوية لزاوية
 \overline{BAC} التي هي معاوية لزاوية \overline{C} بالعمل تساوي زاوية
 ح وذلك ما اردناه

نريد ان نفصل من دائرة قطعة تقبل زاوية
 مفروضة



وانكن الدائرة AB ح

والزاوية ACD ح

على الدائرة AB ح ونخرج

خط AD ح

على AD ح زاوية

ح AC ح مثل زاوية ACD ح فخط AD ح فصل من الدائرة

قطعة AD ح القابلة لزاوية ACD ح اعني زاوية ACD ح

وذلك ما اردناه

لد

كل وترين يتقاطعان في دائرة فالسطح الذي

يحيط به قسمها احد هما يساوي السطح الذي

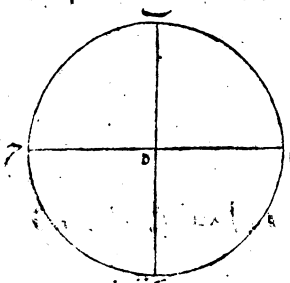
يحيط به قسمها الاخر

وانكن الدائرة AB ح والوتران

AC ح AD ح وقد تقاطعا على

نقطة E ح فسطح AE ح في E ح يساوي

سطح DE ح في E ح

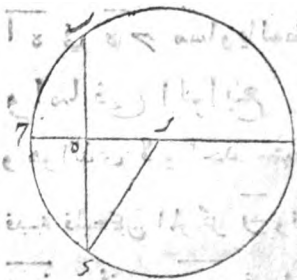


ويختلف وتووع هذا الشكل

لأن الوترين يكونان اما قطر ين او احد هما فقط قطرا او لا
واحد منهما بقطر والثاني لا يخلو اما ان يتقاطعا على قوائم

او على غيرها وهذه اربعة انواع

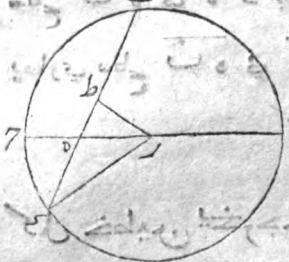
والحكم في الاول ظاهر واما في الثاني



وهو الذي يكون احد هما قطرا
والتقاطع على قوائم فليكن المركز
ر و القطر منها \overline{AC} ونصل
ر ك فلان سطح \overline{AK} في \overline{AC} مربع
ر ك يساوي مربع \overline{RC} اعني ر ك

اعني مربعي ر ك و \overline{RC} ونسقط مربع ر ك على الماشرك
يبقى سطح \overline{AK} في \overline{AC} مساويا لمربع ر ك اعني ضربت
ر ك في ر ك

واما في الثالث

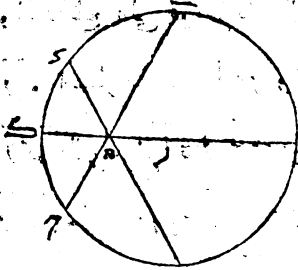


وهو الذي \overline{AC} فيه ايضا قطر
والتقاطع على غير قوائم فنخرج
من ر عمود ر ط على ر ك
فلان سطح \overline{AK} في \overline{AC} هو

مع مربع $\overline{ر ه}$ اعني مربع $\overline{ر ط}$ $\overline{ط ه}$ يساوي مربع $\overline{ر ح}$
 اعني $\overline{ر ك}$ اعني مربع $\overline{ر ط}$ $\overline{ط ك}$ فاذا اسقطنا $\overline{ر ط}$
 المشترك يبقى سطح $\overline{ا ه}$ في $\overline{ه ح}$ مع مربع $\overline{ه ط}$ يساوي
 مربع $\overline{ط ك}$ وايضا سطح $\overline{ب ه}$ في $\overline{ه ك}$ مع مربع $\overline{ط ه}$
 يساوي مربع $\overline{ط ك}$ فاذا اسقط مربع $\overline{ط ه}$ المشترك يبقى سطح
 $\overline{ا ه}$ في $\overline{ه ح}$ مساويا لسطح $\overline{ب ه}$ في $\overline{ه ك}$

واما في الرابع

وهو الذي لا واحد منهما يقطر



فيه فليكن المركز $\overline{ر}$ ونصل $\overline{ط ك}$

$\overline{ر ه}$ ونخرج $\overline{ر ه}$ في طرفيه

الى المحيط $\overline{ط ك}$ $\overline{ط ك}$ قطرا

فانقول ان سطح $\overline{ط ه}$ في $\overline{ه ك}$ يساوي سطح $\overline{ا ه}$

في $\overline{ه ح}$ بما تقدم وكذلك سطح $\overline{ط ه}$ في $\overline{ه ك}$ يساوي

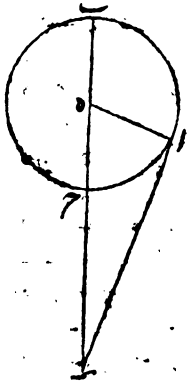
سطح $\overline{ب ه}$ في $\overline{ه ك}$ بما تقدم ايضا فسطح $\overline{ا ه}$ في $\overline{ه ح}$

يساوي سطح $\overline{ب ه}$ في $\overline{ه ك}$ وهو المراد

له

كل خطين يخرجان من نقطة خارجة من دائرة
 اليها يقطعها احد هما ويبا سها الاخران

سطح جميع القاطع فيها وقع منه خارجا



يساوي مربع المماس

ولیکن الدائرة $\overline{أ ب ح}$

والنقطة $\overline{ب}$ والنقط القاطع

ك $\overline{ب ح}$ والمماس ك $\overline{أ ب}$

فسطح $\overline{ب ح}$ ك $\overline{ب ح}$

يساوي مربع ك $\overline{أ ب}$

ويختلف وقوع هذا الشكل

لان للقاطع اما ان يسامع المركز ولا يسامعه ولا يقع اما ان

لا يقع بينه وبين المماس او يقع فان ساءه للمركز وليكن المركز

$\overline{ق}$ ونصل $\overline{أ ق}$ فلابد سطح $\overline{ب ق}$ ك $\overline{ب ق}$ مع مربع $\overline{ق ح}$

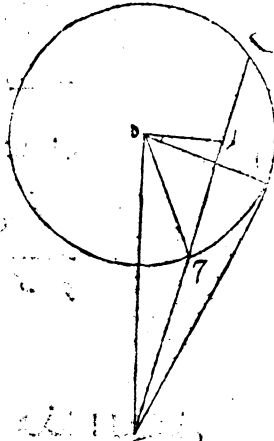
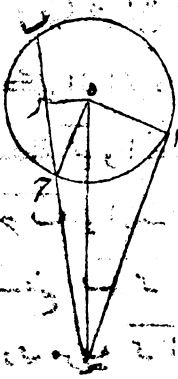
بساوي مربع $\overline{ق ح}$ اعني مربعي ك $\overline{أ ب}$ بل مربعي ك $\overline{أ ب}$

$\overline{ق ح}$ واذا اصقلنا مربع $\overline{ق ح}$ المشترك بقي سطح $\overline{ب ق}$ ك

في ك $\overline{ق ح}$ مساويا لمربع ك $\overline{أ ب}$

انما يرد ان يبين ان
وهو انما يرد ان يبين ان
O
وهو انما يرد ان يبين ان

و اما انما لم يشاهدت



- فصل هـ كـ
- هـ حـ ونخرج
- من هـ على
- بـ كـ عمود
- هـ رفلان سطح
- بـ كـ في كـ حـ
- مع مربع رـ حـ

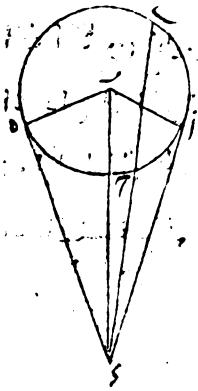
يساوي مربع رـ كـ و اذا جعلنا مربع رـ هـ مشتركا
 صارا سطح بـ كـ في كـ حـ مع مربعي رـ حـ رـ هـ اعني
 مربع هـ حـ مساويا لمربعي رـ كـ رـ هـ اعني مربع هـ كـ
 بل مربعي هـ اـ كـ اعني مربعي هـ حـ كـ اـ و اذا اصقطنا
 مربع هـ حـ المشترك بقي سطح بـ كـ في كـ حـ مساويا
 لمربع كـ اـ و ذلك ما اردناه

و تبين من هذا

ان كل خطين يخرجان من نقطة ويماسان دائرة بعينها عن
 جنبتيها فهما متساويان

لو

اذا خرج خطان من نقطة خارجة من دائرة
 اليها قاطعا احدهما اياها ومنتھيا الاخر اليها
 غير قاطع وكان سطح جميع القاطع فيها
 وقع منه خارجا مساويا للمربع المنتهي كان
 المنتهي مساويا لدائرة



وليسكن الدائرة Γ والنقطة α
 والقاطع $\alpha\beta$ مساويا لمنتھي $\alpha\gamma$ ونخرج
 من β مماسا لها ونصلين $\beta\delta$ المركز
 وبين α و δ فلان سطح $\alpha\beta\gamma$ في $\alpha\delta$
 مساويا لمربع $\alpha\delta$ بالفرض ولربع $\alpha\delta$ مساويا

مربع $\alpha\delta$ مساويا لمنتھي $\alpha\delta$ متساويين و

ر ك مشتركا فزاوية $\alpha\beta\delta$ تساوي زاوية $\alpha\delta\beta$ القائمة
 فهي قائمة و $\alpha\delta$ العمود على $\beta\gamma$ فذلك ما اردناه



المقالة الرابعة ستة عشر شكلا

صدر

ان احاط شكل بشكل بحيث يماس زوايا المحاط اضلاع المحيط
 يسند المحاط الى المحيط بانه فيه والمحيط الى المحاط بانه عليه
 انه اكان كل واحد من اضلاع المحيط مما المحيط الدائرة يقال
 انه على الدائرة وانها فيه ان امر محيط الدائرة بجميع
 زوايا الشكل المحاط يقال انها على ذلك الشكل ان اكان
 الخط المستقيم في الدائرة مماسا بطرفيه لمحيطها يقال انه فيها

الاشكال

١

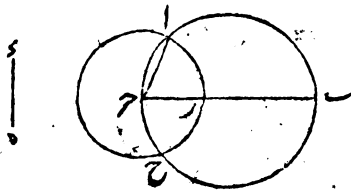
نريد ان نرسم في دائرة وترامثل خط مفروض

ليس اطول من قطرها

مثلا في دائرة AB مثل

خط CD فنخرج لها قطرها DE

AB ونصل منه CD مثل

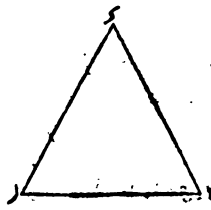
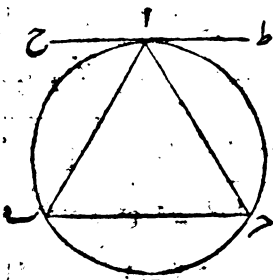


كـ ة ونرسم على حـ ببعدها رـ دائرة ارج ونصل حـ ا
فهو الترتوب هو مغاير لـ جـ ر اعني كـ ة وذلك ما اردناه



ب

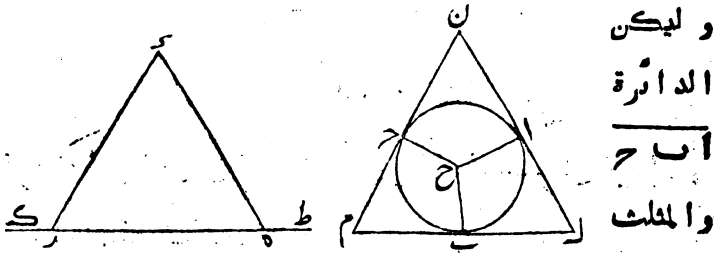
تريد ان نعمل في دائرة مثلثا يساوي زواياه
زوايا مثلث مفروض



وليكن الدائرة
ا ب ج والمثلث
المفروض كـ ة ر
فنرسم حـ ط
ماسا للدائرة

على ا وعلى آ منه زاوية حـ ا ب مثل زاوية ة
وزاوية ط ا حـ مثل زاوية ر ونصل بـ حـ فمثلث
ا ب حـ هو المطلوب لان زاوية ا حـ ب منه تساوي
زاوية بـ ا حـ اعني زاوية ة وزاوية ا ب حـ تساوي
زاوية حـ ا ط اعني زاوية ر وبقي زاوية بـ ا حـ مساوية
لزاوية كـ ة وذلك ما اردناه

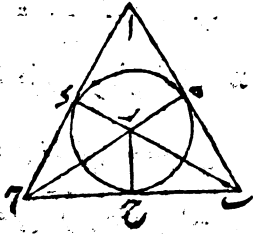
نريد ان نعمل على دائرة مثلثا يساوي
زواياه زوايا مثلث مغروض



و ليكن
الدائرة
أ ب ح
والمثلث

ح ح ر ونخرج ح ر الى ط و ك و ليكن المركز
 ح ونخرج ح ب كيف اتفق وعلى ح منه قواوية
 ح ح أ مثل ح ح ط وزاوية ح ح ح مثل ح ح ك
 ونخرج من ح أ ح خطوطا مماسة للدائرة
 الى ان تتلاقيا على ل م ن فمثلث ل م ن
 هو المطلوب وذلك لان زوايا كل ذي اربعة اضلاع تعادل
 اربع قوائم فاذا القينا من زوايا ذي اربعة اضلاع أ ل
 ح زاويتي أ ب القائمتين ببقيا زاويتي ح
 معاه لئلا القائمتين كزاويتي ح ط ك ح ر وكانت
 زاوية ح مثل زاوية ح ط فببقيا زاوية ح ر مثل زاوية
 ل وبمثلها يبين ان زاوية ح ر ح مثل زاوية م و ببقيا
 زاويتا ح ن متساويتين وذلك مما اردناه

نريد ان نعمل على مثلث دائرة



مثلا في مثلث $\overline{ا ب ج}$ فننصف زاويتي

$\overline{ب ا ج}$ $\overline{ج ا ب}$ خطين يلتقيان على $\overline{ر}$ ونخرج من $\overline{ر}$

اعمدة $\overline{ر د}$ $\overline{ر ه}$ $\overline{ر ز}$ على الاضلاع

فهي متساوية لتساوي زاويتي

$\overline{ر ا ب}$ $\overline{ر ب ج}$ في مثلثي $\overline{ر ب ج}$ $\overline{ر ا ج}$ ويكون

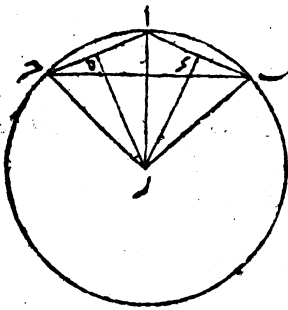
زاويتي $\overline{ب ر ج}$ $\overline{ا ر ج}$ تأبتمين و ضلع $\overline{ر ج}$ مشتركاً فنصلنا $\overline{ر ا}$

$\overline{ر ب}$ متساويان وكذلك في مثلثي $\overline{ر ا ج}$ $\overline{ر ب ج}$ فاذن اذا

جعلنا $\overline{ر}$ مركزاً ورسمنا ببعد احد الاعمدة دائرة $\overline{ك ح د}$

عملنا ما اردناه

نريد ان نعمل على مثلث دائرة



مثلا على مثلث $\overline{ا ب ج}$ فننصف

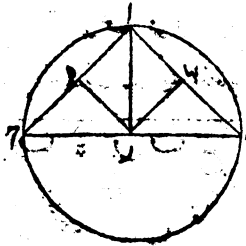
ضلعي $\overline{ا ب ج}$ $\overline{ب ج ا}$ على $\overline{د}$ $\overline{ه}$

ونخرج منهما عمودي $\overline{ك ر}$ $\overline{ه ر}$

متلتين على $\overline{ر}$ ونصل $\overline{ر ا}$ $\overline{ر ب}$ $\overline{ر ج}$

فهي متساوية لتساوي $\overline{ك ا}$ $\overline{ه ب}$

واشتراك $\overline{ك ر}$ وكون زاويتي $\overline{ك ب}$ قائمتين وكذلك في مثلثي
 ا $\overline{ا ر ه}$ ح $\overline{ا ر ه}$ واذا جعلنا $\overline{ر}$ مركزا ورسمنا بيعد احد
 الخطوط الثلثة دائرة $\overline{ا ب ح}$ عملينا ما اردناه
 اقول ولهذا الشكل اختلاف وتوع

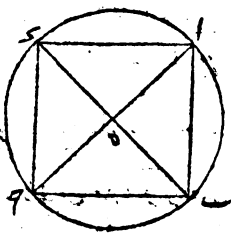


فان تلاقي العمودين
 على $\overline{ر}$ يكون اما
 خارج المثلث كما رسم
 في الامل وذلك

يكون عند كون زاوية $\overline{ب ا ح}$ منفرجه واما داخله وذلك
 عند كونها حادة واما على ضلع $\overline{ب ا ح}$ عند كونها قائمة هكذا

و

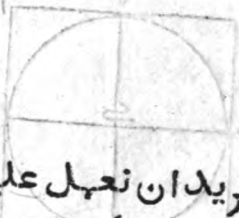
فريد ان نعمل في دائرة مربعة



مثلثي دائرة $\overline{ا ب ح ك}$ وليكن المركز
 $\overline{ه}$ فنرسم فيها قطري $\overline{ا ب ك ر}$
 ملحقا طبعين على قوائم ونصل $\overline{ا ب ا ح}$
 $\overline{ك ر ك ا}$ فنبين المربع وذلك لانها متعامدة

لتساوي الاضلاع والزوايا المحيطة به والزوايا قوائم لكون
كل واحدة مساوية لنصفها قائمة وذلك ما اردناه

نريد ان نعمل على دائرة مربعاً
مثلاً على دائرة اسحق فنرسم فيها
قطري ا ب ج د متقاطعين على
قوائم عند المركز ونخرج من
اطرافها خطوطاً موازية للدائرة
مقتضية على راس ك فيقسم

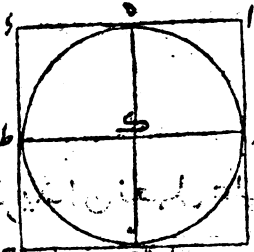


المربع وذلك لان سطح ر ه متوازي الاضلاع
لكون زوايا آ ه ب فيه قوائم وقوائم الزوايا لان زاوية ر
ايضا قائمة وهو مربع لتساوي آ ه ب وكذلك الصطوح
الثلاثة الباقية فجميع سطح ك ه ا ب ج د



نريد ان نعمل على دائرة مربعاً
مثلاً على دائرة اسحق فنرسم فيها
قطري ا ب ج د متقاطعين على
قوائم عند المركز ونخرج من
اطرافها خطوطاً موازية للدائرة
مقتضية على راس ك فيقسم

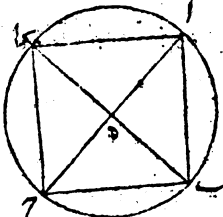
ثريدان نعمل في مربع من اربعة اجزاء
مثلا في مربع ا ب ح د



مثلا في مربع ا ب ح د
ننصف ا ب اى على هـ ر
ونخرج منهم ما عمودي هـ ج لاط
متقاطعين على ك فينقسم

المربع باربعة سطوح متوالاتية الاضلاع متساوية المتجاوية
الانصاف والاضلاع المتقابلة فيكون خطوط ك هـ ك ر
ك ج ك ط الاربعة متمسكة وليتوا ان ارضه من اهل ك
بعد احدها دائرة هـ ج ط فقه غنلنا ما اردنا ان

ثريدان نعمل على مربع من اربعة اجزاء
مثلا على مربع ا ب ح د فنخرج قطري
ا ب و د متقاطعين على هـ ودين
تساوي هـ ا هـ ب هـ ج هـ د الاربعة



بتساوي اضلاع المربع والزوايا الثمانية التي عند ا ب ح د

فلن كل واحدة منها نصف دائرة ونرسم على \overline{AB} بعد احسن
الخطوط الأربعة دائرة \overline{AB} ك ذلك ما اردناه

ي
نريد ان نجعل مثلثا متساوي الساقين يكون
كل واحدة من زاويتي قاعدته مثلى زاوية
راسه

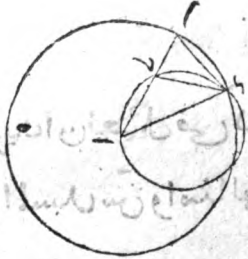
فليكن \overline{AB} خطا محدودا ونقسمه على

\overline{AC} بحيث يكون سطح \overline{AC} في \overline{AB}

مثل مربع \overline{AC} ونرسم على \overline{AC} بعد

\overline{AB} دائرة \overline{AC} ك ونرسم وتر

\overline{BC} ك مثل \overline{AC} ونصل \overline{AC}



فيكون مثلث \overline{ABC} هو المطلوب ونصل \overline{BC} ك ونعمل

على مثلث \overline{ACD} ك دائرة \overline{AC} ك فب \overline{AC} ك خطان

خارجا من \overline{C} الى دائرة \overline{AC} ك قطعها احدهما وانتهى اليها

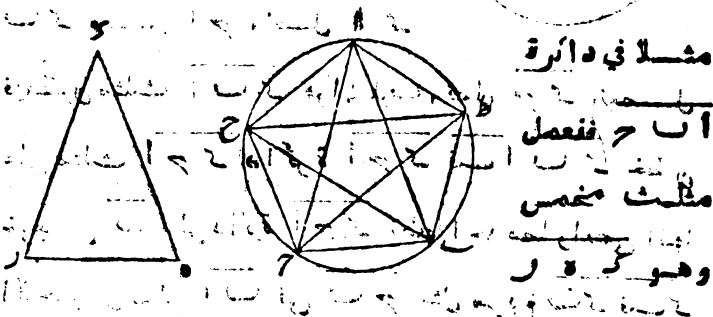
الاخر وكان سطح \overline{AC} في \overline{BC} ك مثل مربع \overline{AC} ك فب ك

عما س له دائرة \overline{AC} ك وقد خرج من نقطة التماس \overline{CD} ك

قاطعها للدائرة فزاوية \overline{ACD} ك مثل زاوية \overline{C} ك ونجعل

زاوية ح ك ا مشتركا فزاوية ب ك ا اعني زاوية ب
 مثل زاويتي ح ك ا ح ا ك اعني زاوية ب ح ك الخارجة
 فب ك اعني ا ح معاو لحو وبالجمله فزاوية ا مسلوية
 لزاوية ح ك ا وكانها معاوية لزاوية ح ك ب فكل واحدة
 من زاويتي ا ب ك ا ك ب مثلا زاوية ا وذلك ما اردناه
 وهذا المثلث يعرف بمثلث الخمس

نريد ان نجعل في دائرة مخربا ونعني بالخميس
 والمسلسل وامثالهما متساوي الاضلاع والزوايا

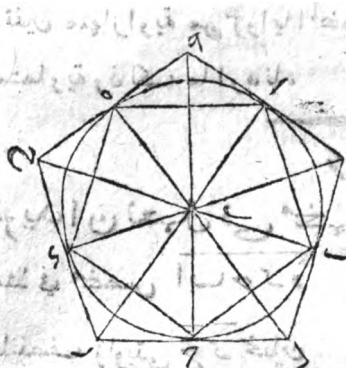


وفي دائرة ا ب ح مثلا يعاوي زواياها زوايا المثلث ك ر
 وهو مثلث ا ب ح وينصف زاويتي ا ب ح ا ح ب بخطي
 ح ط ونصل ا ح ح ط ا ط ط ب نسطح

الطاب ح ح مخمس وذلك لان زوايا ت ا ح ا ك ا ح
ح ح ا ح ا ح ط ح ت الخمس متساوية ونسبها متساوية
 واثارها متساوية فاشباع الخمس متساوية وكل زاوية من زواياها
 وقصفا على ثلث من القسي الخمس المتساوية فالزوايا ايضا
 متساوية وذلك ما اردناه

يب

نريد ان نعمل على دائرة مخمس



فترسم فيها مخمس ا ب ج د هـ
 ثم نخرج من نقط الزوايا
الخمسة خطوط ا ح ص ب د هـ
 للدائرة متلاقية على نقط ح
ط ك ل فيحصل المخمس
 وليكن المركز م ونصل بينها ويبين

هذه النقطة العشر اعني زوايا المخمس فلان ح ح ر ك
الخارجين من ر المماسين للدائرة عن جنبتيها متساويان لما مر
م ح و م ك متساويان و م ر مشتركة يكون زوايا مثلثي
م ح ح م ر ك النظام متر متساوية وكل واحدة من زاويتي

ر ح م نصف زاوية ح م ك وهي مساوية لزاوية

ك م ج لتساوي قوسي ح م ك وكذلك يبين ان مثلثي

ك م ج ح م ك متساويان الزوايا النظائرية وان زاوية ح م ك

نصف زاوية ح م ك فهي مساوية لزاوية ح م ر و زاويتا ح م

ك م ج قائمتان و ضلع ح م مشترك فمثلثا ح م ك ر ح م ك ح

متساوي الاضلاع والزوايا النظائرية وهكذا الى ان يبين ان

المثلثات العشرة متساوية الاضلاع والزوايا النظائرية فالقواعد

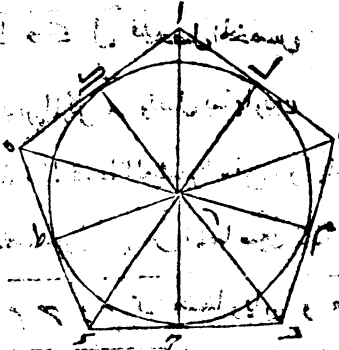
العشر متساوية وكل اثنين منها يتقاطع من اضلاع الخمس فاضلاع

الخمس متساوية وينتج عن ذلك ان الزوايا الخمسة متساوية

ان اثنين منها زاوية من زوايا الخمس متساوية فزوايا الخمس

متساوية وذلك ما اردناه

نريد ان نعمل في مخمس دائرة



مثلثي مخمس ا ح ك ح

فان نصف زاويتي ح م ك م ح ن

يلتقيان على ر ونخرج من ر

عمدة ر ح ر ط ر ك

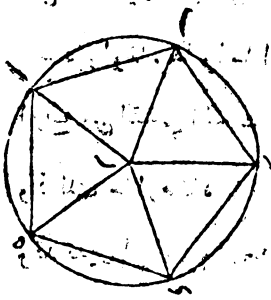
ر ل ر م على الاضلاع وهي

متساوية لاننا اذ اوصلنا ر ب

رارة كان في مثلثي $\overline{رحم}$ $\overline{رحب}$ ضلعا $\overline{رحم}$ $\overline{رحب}$
 معاويين لصلي $\overline{باخر}$ $\overline{رحز}$ وكذلك زاوية $\overline{رح}$ منهما فيكون
 زاويتا $\overline{رحم}$ $\overline{رحب}$ متساويتين كل واحدة نصف زاوية
 الخمس ويبقي زاوية $\overline{ربا}$ نصف آخر ويكون ضلعا $\overline{رحم}$ $\overline{رحب}$
 $\overline{بار}$ متساويين وبمثلثه تبين ان $\overline{مبا}$ الزوايا انصاف زوايا
 الخمس والخطوط المنصفة متساوية فتبين ان المثلثات الخمسة
 التي تواعد ما اضلاع الخمس متساوية الاضلاع والزوايا
 المنظر لهم من تساوي زاويتي $\overline{رحم}$ $\overline{رحب}$ ويكون زاويتي $\overline{رحم}$ $\overline{رحب}$ $\overline{رحم}$ $\overline{رحب}$
 واشتراك $\overline{رحم}$ $\overline{رحب}$ نيين تساوي عمودي $\overline{رحم}$ $\overline{رحب}$ الى ساير
 الاعمدة فاذا ارسمنا علي $\overline{رحم}$ $\overline{رحب}$ اعمدة دائرة
 $\overline{حطكلم}$ عملنا ما اردناه

يل

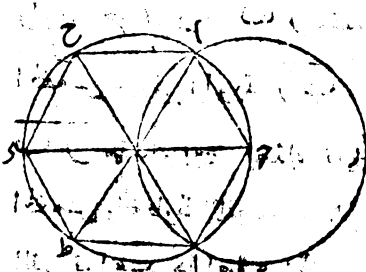
تريد ان تعيل على مخمس دائرة



مثلا على مخمس $\overline{ابحكة}$ فننصف
 زاويتي $\overline{رحم}$ $\overline{رحب}$ بنحطين يلتقيان علي
 $\overline{رحم}$ ونخرج منها $\overline{ربا}$ $\overline{رحم}$ ونبين
 من تساوي المثلثات تساوي الاضلاع
 الخيطية $\overline{رحم}$ $\overline{رحب}$ ونرسم عليها ببعد احد
 الاضلاع الدائرة وذلك ما اردناه

يه

فريد ان نعمل في دائرة مسدس بنا



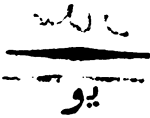
ولينك الدائرة ا ب ك
 ونظرا ح ك ومركزها هـ
 ونقسم على ح ببعد ح هـ
 دائرة ا ب ر ونصل ا هـ
ب هـ ونخرجها الى

ح ط ونصل ا ح ب ح ح ك ك ط
ط ا فيتم المسدس وذلك لان مثلثي ا هـ ح ب هـ ح متساويا
 الاضلاع وكل واحدة من زاوياهما ثلثا قائمة ح ط هـ
 المقابلة لزاوية ب هـ ح ثلثا قائمة ويبقى زاوية ا هـ ط

لكونها تمام مجموع زاويتي ا هـ ح ط هـ ك او تمام جميع ا هـ ب
 من قائمتين مثلها لجميع الزوايا المحيطة ب هـ متساوية وكذلك
 تسوية ا ح ب ح ح ك ك ط ط ا ا ب فلان كل واحد قمتها تقع على
 اربع من القهي الست المتساوية فاذن الاضلاع والزوايا متساوية
 وذلك ما اردناه

وقد تبين ان ضلع المسدس يماوي نصف قطر دائرة ا ب ك ويمكن

التي تحصل على دائرة مقيدة بطرفي سدس الزوايا
مرفي الخمس



تريد ان تجعل في دائرة من خمسة عشر كرتاً
متساوية متساوية الزوايا

مثلا في دائرة ABC فنقسم فيها
وترى AB احدى الحبال التي
مخمس و مثلثنا ايقصون اقلها
ولذا لو وضعنا خمسة الحبال الخمسة
عشر قسماً متساوية وقع منها في قوس AB ثلثة وفي قوس AC
خمسة فيكون الواقع في قوس BC اثنين وتبقيها على فكلها
واحدة من قوسي B ك ب ك ج احد الاقسام الخمسة
ونصل وترهما واذا رسمنا اقلها هما في الدائرة على التقاطع
الى ان يعودوا الى المبدأ تعين الشكل ويصل ما هو ممكن ان يعقل
مثل هذا الشكل على دائرة او في هذا الشكل راوحظ ان دائرة
التي فيها خمسة الحبال الخمسة الحبال الخمسة الحبال الخمسة
التي فيها خمسة الحبال الخمسة الحبال الخمسة الحبال الخمسة

واحدة من قوسي B ك ب ك ج احد الاقسام الخمسة
ونصل وترهما واذا رسمنا اقلها هما في الدائرة على التقاطع
الى ان يعودوا الى المبدأ تعين الشكل ويصل ما هو ممكن ان يعقل
مثل هذا الشكل على دائرة او في هذا الشكل راوحظ ان دائرة
التي فيها خمسة الحبال الخمسة الحبال الخمسة الحبال الخمسة
التي فيها خمسة الحبال الخمسة الحبال الخمسة الحبال الخمسة
التي فيها خمسة الحبال الخمسة الحبال الخمسة الحبال الخمسة
التي فيها خمسة الحبال الخمسة الحبال الخمسة الحبال الخمسة
التي فيها خمسة الحبال الخمسة الحبال الخمسة الحبال الخمسة

المقالة الخامسة عشرة وعشرون شكلا

صدر

مني قدر أصغر المقدارين اعظمهما نهر جروه والاعظم ذو اضعا فـ
 والنسبة ايده احد مقدارين متجانسين عند الاخر او اضاعة
 ما في القدرين مقدارين متجانسين * التماسيب تشابه النسب
 * المقادير التي لبعضها نسبة الي بعضها هي التي يمكن ان يفصل
 بعضها بالتضعيف على بعض * المقادير التي على نسبة واحدة
 الاول الي الثاني والثالث الي الرابع هي التي اذا اخذنا
 اضعا فـ امكن مما لا نهاية لها الاول والثالث متجاوية المرافعة
 والثاني والرابع متساوية المرات كانت الاوليان معا ايدا
 اما زاويتين على الآخرين واما ناقصتين منهما واما مساويتين
 لهما بشرط ان يؤخذ على التوالي ولتعم امثال هذه المقادير
 بالتمناضيه فان كانت مثلا اضعا فـ الاول زايدة على اضعا فـ
 الثاني واضعا فـ الثالث غير زايدة على اضعا فـ الرابع ولو
 مرة واحدة بهرط تضاهي المرافعة في الاول والثالث وفي
 الثاني والمراميج كانت نسبة الاول الي الثاني اعظم من نسبة
 الثالث الي الرابع * اقل ما يقع فيه التماسيب ثلثة حدود
 وذلك انما يكون بتكرير حد * وان التماسيب ثلثة مقادير

على التوالي كما نرى في الأجزاء الأولى من الأجزاء
 الثاني من الأجزاء بالتكرار وكذلك في الأربعة مثلثات وهي قياسية *
 المقادير النسبية في النسبية والنظيرة هي التي تبينها
 المقدمات مع المقدمات والتوالي مع التوالي * عكس
 النسبية وخلافها هو جعل التالي مقوماً والمقدم قايماً بالنسبة *
 ابدال النسبية هو اخذ النسبة للمقدم الي المقدم أو التالي
 الي التالي * تركيب النسبية هو اخذ نسبة مجموع المقدم
 والتالي الي التالي * تفصيل النسبية هو اخذ نسبة فصل
 المقدم على التالي الي التالي * قلب النسبية هو اخذ
 نسبة المقدم الي فضلته على التالي * نسبة المساوات
 هي ان يقع في النسبة صفتان من المقادير متساويي العدة كل
 اثنين من نفس على نسبة نظيريهما من الصنف الآخر فبوحدة
 نسبة الاطراف دون الاوساط * والمنظمة منها هي التي تكون
 على الترتيب مثلاً مقدم الي التالي كمقدم الي التالي والتالي
 الاول الي الآخر كالتالي الاخير الي نظير ذلك الآخر * والمضطربة
 هي التي لا تكون على الترتيب مثلاً مقدم الي التالي كمقدم الي
 التالي والتالي الاول الي الآخر كما هو الي المقدم الاخير اذ ان ا

كانت مقادير في الاول منها من اضعاف
 الثاني كما في الثالث من اضعاف الرابع
 ففي جميع الاول والثالث من اضعاف جميع
 الثاني والرابع كما في احد ههنا من اضعاف
 وفيه

وهناك ايضا من اضعاف كما في
 في حركة من اضعاف لنقول
 ففي جميع الحركة من
 اضعاف جميع هو كما في

اب من اضعاف وتقسيم ابي على ج به و حركة
 على ط بر لجميع اج حرط مثل جميع ون جميع
 ج ب ط ك مثل جميع ور مرة اخرى نعهه ما في اب
 حر ك مقترنين من اضعاف ا ر معا كد بما في احد هما منفردا
 من اضعاف فرق بينه وحد لاؤذ لك ما ارهناه

اذ كان في الاول من اضعاف الثاني كما
 في الثالث من اضعاف الرابع وفي الخامس

اضعاف الاول من اضعاف الثاني كنهائي

اضعاف الثالث من اضعاف الرابع

مثلاي آ من اضعاف ب كما في ح

من اضعاف د وفي ه ر من اضعاف آ

كما في ح ط من اضعاف ز نقول ففي

ه ر من اضعاف با كما في ح ط من

اضعاف ك وذلك لاننا نسمنا ه ر على

ك با وح ط على ل ب د كما في

ه ك اعني آ من اضعاف ب كما في

ح ل اعني ح من اضعاف د و في

ك ر اعني آ من اضعاف ب كما

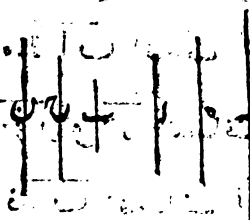
في ل ط اعني ح من اضعاف د وفي جميع ه ر من

اضعاف با كما في جميع ح ط من اضعاف د لما مر

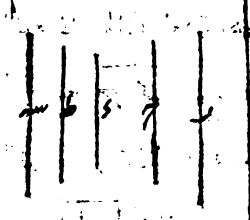
ذلك ما اردناه

اذ كانت نسبة الاول الى الثاني كنسبة
الثالث الى الرابع واخذ الاول والثالث

اضعاف متساوية وللتثاني والرابع اضعاف
اخر متساوية فليسمية اضعاف الاول التي
اضعاف الثاني كنسبة اضعاف الثالث
الى اضعاف الرابع



مثلا نعلمه آ الي ب كنسبة ح
الي ك واخذ لآخر اضعاف
متساوية وهي ه ز و الي ح اضعاف



متساوية وهي ح ط نقول فنسبنا
ه الي ح كنسبة ز الي ط وذلك لان
هكل اضعاف متساوية يوخذ له
كبل م و ل ح ط كين سه كانت
ل م ايضا اضعافا لاجرو ح سه ل م

عم وكانت ل م يحكم المصاهرة زايدة او ناقصة او مساوية
لن سه معا فان اي اضعاف اخذت له ز و ل ح ط
كان الاولان معازا يدين على الاخرين او ناقصين او مساويين
فبحكم عكس المصاهرة نسبة ه الي ح كنسبة ز الي ط
وذلك بما اره ناه

منه فلو كان في اليد واليد في اليد
 ان اكان وقد انزل من التحل بهما ضعاف بالآخر
 ونقص من منها بمقدار ان احد هو باضعاف بالآخر
 ايضا بتلك العدة النظير من النظير كل واحد في
 الباقي اضعاف للباقي بتلك العدة

مثلا اب اضعاف لـ ج وقد نقص منها ا ب
 ح رواه اضعاف لـ ج بتلك العدة بقول
 فـ ب اضعاف لـ ج عن مصلحهما وتماخذه لـ ج
 اضعاف بتلك العدة وهي ا ب ج مصلح طه و اضعاف
 لجميع ج ك بتلك العدة وكان جميع ا ب ج

اضعاف كذلك فـ ب ج مقسوا بيان و ا ب ج مشتركة
 يبقى ا ب الذي هو اضعاف لـ ج بتلك العدة مقسوا بيان
 لو لم يكن في اليد الاضعاف لـ ج كذلك وان لم يكن في اليد

ان اكان معتد ان اضعافا متساوية لآخرين
 ولتفضل منه في اضعافا متساوية لآخرين بقى

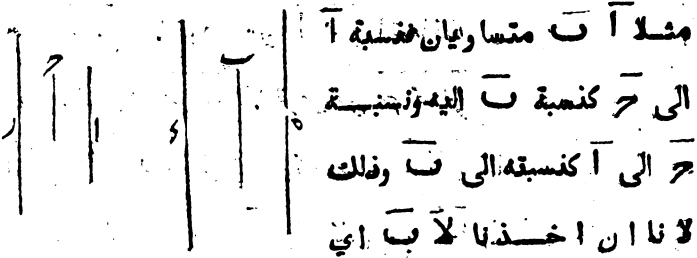
منها اما مثل الآخرين واما اضعاف لها
متساوية

مثلا $\overline{ا ب ح}$ كم اضعاف متساوية له $\overline{ا ب ح}$ تقع استمر
 و $\overline{ا ح}$ المنقوص من $\overline{ا ب}$ اضعاف استمر $\overline{ا ب}$ المنقوص
 له مثل $\overline{ح ط}$ المنقوص من $\overline{ح ك}$ لئلا $\overline{ا ب ح}$ $\overline{ا ب ح}$
 نقول $\overline{ب ق ح}$ الباقي ان كان مثل $\overline{ه}$ كان $\overline{ا ب ح}$ $\overline{ا ب ح}$
 $\overline{ط ك}$ الباقي مثل $\overline{ر و ان}$ كان $\overline{ح ب}$ $\overline{ا ب ح}$ $\overline{ا ب ح}$
 اضعافا له كان $\overline{ط ك}$ اضعافا بتلك

العدة لئلا ولناخذ $\overline{ح ك}$ مثلا لو اضعافا كما كان $\overline{ح ب}$ له
 يصير في $\overline{ا ح}$ الاول من $\overline{ه}$ الثاني ما في $\overline{ح ط}$ الثالث من
 $\overline{ر}$ الرابع وفي $\overline{ح ب}$ الخامس من $\overline{ه}$ الثاني ما في $\overline{ح ك}$
 السادس من $\overline{ر}$ الرابع فيكون في جميع $\overline{ا ب}$ من $\overline{ه}$ ما
 في جميع $\overline{ك ط}$ من $\overline{ر و ان}$ في $\overline{ح ك}$ منه مثل ذلك
 فك $\overline{ط ح ك}$ متساويان و $\overline{ح ط}$ مشترك يبقي $\overline{ح ك}$
 مساويا ل $\overline{ط ك}$ فان كان مثل $\overline{ر}$ فهذا ايضا مثله وان كان اضعافا
 فهذا ايضا اضعاف بعده وذلك ما اردناه

R

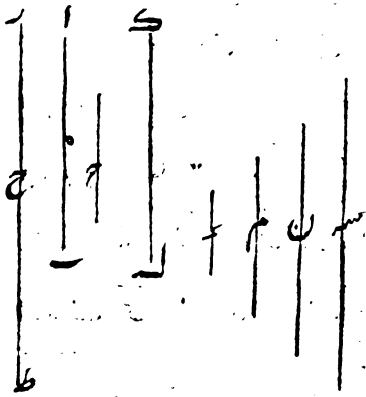
نسب المقادير المتساوية الى مقدار واحد
متساوية ونسبة اليها ايضا متساوية



اضعاف متساوية امكذف كذءة و لى اضعاف امكذف
كفر كالنصف زيادة حءة على ر ونقصانها منه ومساواتهما
له مع التساوي بهما وكذلك من الجانب الآخر فالنسبة المذكورة
بينهما واحدة بعكس المصادرة وذلك ما اردناه

ح

نسبة اعظم المقدرين الى ثالث اعظم من
نسبة اصغرها اليه ونسبة الثالث الى اصغرها
اعظم من نسبتها الي اعظيها



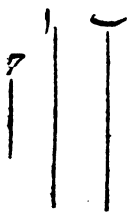
مثلا أب اعظم من ح نسبة
أب الى ك اعظم من نسبة
ح اليه ونسبة ك الى ح
 اعظم من نسبته الى أب ولنفصل
 مثل ح من أب وهو ب
 واحد قدره أ ب

الذي ليس باعظم من صاحبه يمكن ان يضعف حتى يزيد على
 ك لرتوع النسبة بينهما كما ذكر في الصدر انهما متجانسان
 فليكن هو أ ونضعفه حتى يصير ح وهو اعظم من ك
 وان كان أ اعظم من ك من غير تصعيف نلنا اخذ له اي
 اضعاف اتفقت وهو ح وله ما اضعافا بعددها وهو ط
 ولح كذلك وهو ك فم ط ك متماويان وكل
 واحد منهما اعظم من ك ولناخذ ل ضعفه وهو م وثلاثة
 اضعافه وهو ن وهكذا على التوالي الى ان ينتهي الى اول
 اضعاف له يزيد على ك وهو س وهو الذي قبله
 ليس باعظم من ك اعني ح ط واذا زيد ك على س

مار سم ورح على ح ط مار رط ورح اعظم
 من ك فجميع رط اعظم من سم وجميع رط اضعاف
 لجميع اب ككل لرح فان وجد لاب ح اضعاف
 متساوية ولذ اضعاف ما وقد زاد اضعاف اب على
 اضعاف ك ولم يزد اضعاف ح عليه فلحكم المصادرة نسبة
 اب الى ك اعظم من نسبة ح اليه وايضا وجدت لل
 اضعاف زادت على اضعاف ح ولم يزد على اضعاف اب فنسبته
 الى ح اعظم من نسبه الى اب وذلك ما اردناه

ط

الاثدار المتساوية النسب الى مقدار واحد
 متساوية وكذلك التي يتساوي نسب
 مقدار واحد اليها



مثلا نسبة آ الى ح كنسبة ب اليه ق آ ب
 متساويان وايضا نسبة ح الى آ كنسبته الي
 ب ق آ ب متساويان وذلك لانهما
 لراختلفا لاختلاف النسبتان لكنهما متساويتان
 هذا خلف فلحكم ثابت وذلك ما اردناه

ي

اعظم المتدارين اعظمها نسبة الى ثالث
والذي نسبة الثالث اليه اعظم فهو اصغرها

$\left \begin{array}{c} \text{ب} \\ \text{ا} \\ \text{ب} \end{array} \right $	مثلا نسبة $\bar{ا}$ الى $\bar{ح}$ اعظم من نسبة $\bar{ب}$ اليه
	فأ اعظم من $\bar{ب}$ لانه لو كان مساويا لـ $\bar{ب}$
	لكانت نسبتهمما الي $\bar{ح}$ واحدة ولو كان اصغر من
	$\bar{ب}$ لكانت نسبته الي $\bar{ح}$ اصغر من نسبة $\bar{ب}$ الي $\bar{ح}$ وليس كذلك فاذن هو اعظم وايضا نسبة $\bar{ح}$

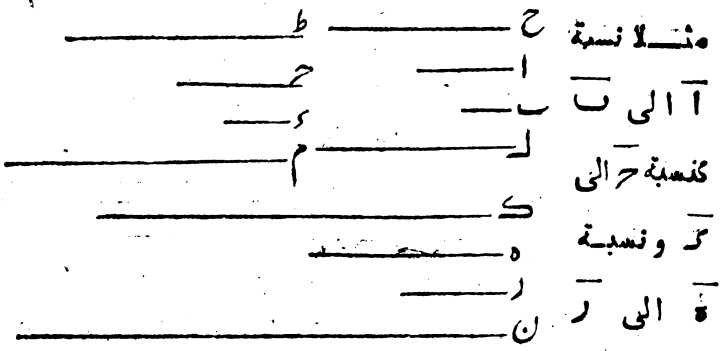
الي $\bar{ب}$ اعظم من نسبته الي $\bar{ا}$ فأ اعظم من $\bar{ب}$ لانه لو كان مساويا
لـ $\bar{ب}$ لكانت نسبة $\bar{ح}$ اليهما واحدة وان كان اصغر من $\bar{ب}$
كانت نسبة $\bar{ح}$ اليه اعظم من نسبته الي $\bar{ب}$ وليس كذلك
فاذن هو اعظم وذلك ما اردناه

اقول

وهذه انما تقع في المقادير المتجانسة

يا

النسب المساوية لنسبة واحدة متساوية



كنسبة ح الى ك فنسبة ا الى ب كنسبة ه الى ز
 واناخذ لاقدار آخر ه اى اضعاف متساوية امكنت وهى
 ح ط ك ولاقدار ب ك ر اى اضعاف متساوية امكنت
 وهى ل م ن فلان نسبة ا ب كنسبة ح ك يكون زيادة
 ونقصان ومساواة ح ط ل ل م معا ولان نسبة ح ك كنسبة
 ه ر يكون زيادة ونقصان ومساواة ط ك ل م ن معا
 فاذا ن زيادة ونقصان ومساواة ح ك ل ل م معا فنسبة
 ا ب كنسبة ه ر وذلك ما اردناه



يطلب

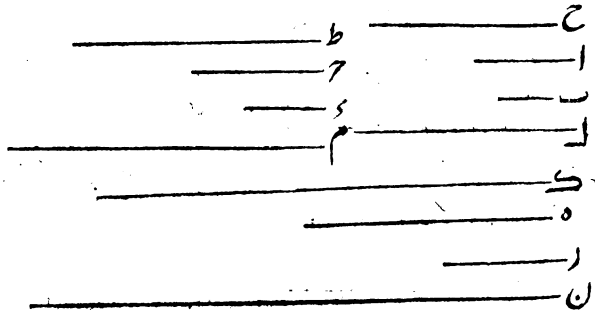
النسبة المساوية لنسبة اعظم من ثلاثة هى
 اعظم من الثالثة

ح	م	مثلا نسبة
ح	ا	الى ب
ح	س	كفعية ح
ح	ن	الى ك
ح	ط	الى ك
ح	ه	ونسبة ح
ح	ز	الى ك
ح	ل	الى ك

اعظم من نعيبة ه الى ر فنسبة آ الى ب ايضا اعظم من
نسبة ه التي ر فلناخذ ل ح ه ولد ر اضعاها
المتساوية التي يزيد التي ل ح على التي ل د ولا يزيد التي له
على التي ل ر وليكن ح ط ل ح ه و ك ل ل د ر ولناخذ
لا اضعا م بعدة ما كانت ح ط ل ح ه و ل ب اضعا
ل ح بعدة ما كانت ك ل ل د ر فلان نسبة آ ب كنسبة
ح ك يكون زيادة ونقصان ومساواة م ح ل ن ك
معا ولكن ح يزيد على ك و ط ليس يزيد على ل فم
يزيد على ح و ط ليس يزيد على ل فاذن نعيبة آ الى ب
اعظم من نعيبة ه الى ر وذلك ما اردناه

ان اكانت مقامير متناسبة فنسبة مقدم واحد

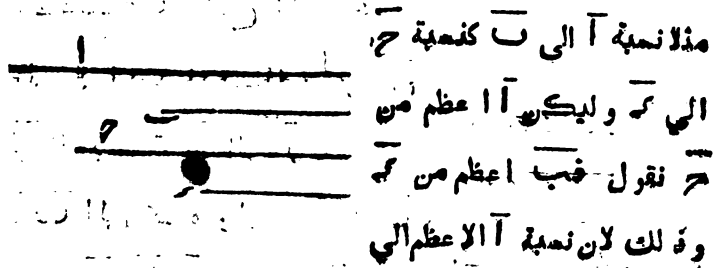
الى تاليه كنسبة جميع المقدمات الى جميع التوالى



مثلا نسبة آ الى با كنسبة ح الى ك وكنسبة ه الى ر
 ونسبة آ الى با كنسبة جميع آ ح ر ه الى جميع
 با ك ر و لناخذ لآ ح ر ه اي اضعاف متسارية امكنت وهي
 ح ط ك ولب ك ر ايضا وهي ل م ن لان النسبة
 في الجميع واحدة يكون الزيادة والنقصان والمساوات
 للاضعاف مع الاضعاف معانا اذا كان ح زايدا على ل كان
 جميع ح ط ك زايدا على جميع ل م ن هم و اذا كان
 ناقصا كان ناقصا و اذا كان معاويا كان معاويا فنسبة آ الى با
 كنسبة الجميع الى الجميع وذلك ما اردناه

يد

اذا كانت اربعة مقادير متناسبة فالاول ان
كان اعظم من الثالث كان الثاني اعظم من
الرابع وان كان اصغر كان الاصغر والى كان
متساويا كان مساويا



ب اعظم من نسبة ح اليه ونسبة ح الي ك كنسبة آ
الي ب فنسبة ح الي ك اعظم من نسبه الي ب فب
اعظم من ك وبمثل ذلك تبين المساواة والاصغر وذلك
ما اردناه

واعلم

ان هذا الحكم انما يتحقق باللقاء يرا المتجانسة فان الاولين ان كانا
S

من غير جنس الآخرين لم يكن المقايسة بينهما با العظم والصغر
والتساوي مع وجود التناسب فيها

ان اولى التناسبات هي $\frac{a}{b} = \frac{c}{d}$ $\frac{a}{c} = \frac{b}{d}$ $\frac{a}{d} = \frac{b}{c}$

وهي تسمى التناسبات المتساوية

لان اجزاء التي اضعافها متناسبة وية فنسبة
بعضها الى بعض كنسبة الاضعاف الي

الاضعاف على الولا

مثلا ان اضعاف الح كده

لر فنسبة الى ر كنسبة

اب الي كده وليقسم اب

علي ح ط كح و كده علي

لي م بر فنسبة ح الي ر كنسبة ا ح الي ك ل لانها

متساوية وكنسبة ح ط الي ل م وكنسبة ط ك الي م ر

ونسبة الواحد الي الواحد كنسبة الجميع الي الجميع فنسبة

ح الي ر كنسبة اب الي كده وذلك ما اردناه

ان اولى التناسبات هي $\frac{a}{b} = \frac{c}{d}$ $\frac{a}{c} = \frac{b}{d}$ $\frac{a}{d} = \frac{b}{c}$

ان كانت اربعة مقادير متناسبة وابدلت

كانت ايضا متناسبة

مثلا نسبة آ الي ب كنسبة ح
 الي ك نقول فنسبة آ الي
 ح كنسبة ب الي ك
 ولناخذ لآ ب اي اضعاف
 ح ط

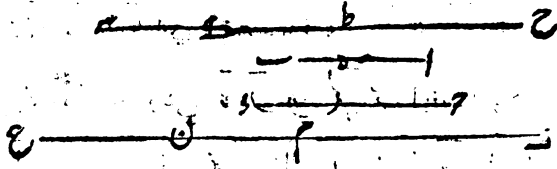
متساوية امكنت وهي ر و ل ك ايضا وهي ح ط
 فنسبة آ الي ب كنسبة ه الي ر ونسبة ح الي ك كنسبة
 ح الي ط فنسبة ه الي ر كنسبة ج الي ط فان كان ج
 اعظم من ح ف ر اعظم من ط وكذلك ان كان اصغرا ومما ويا
 فه ر اللذان هما اضعاف آ ب يكونان معا علي ح ط
 اللذين هما اضعاف ح ك اما زايدين او ناقصين او مساويين
 فنسبة آ الي ح كنسبة ب الي ك وذلك ما اردناه

اقول

ويشترط فيه ان يكون الاربعة من جنس واحد فان التناصب
 قد يقع في جنسين مثلا يكون نسبة الخط الي الخط كنسبة السطح
 الي السطح ولا يقع الابدال هناك

ير

ان ا كانت مقدار يـ مركبة متناسبا نسبة و فصلت
كانت ايضا متناسبة



مثلا نسبة أب الي ب هـ كنسبة حـ الي ر علي
 التركيب نقول فنسبة أب الي ب هـ كنسبة حـ الي ر الي
 ورك علي التفصيل ولناخذ لآء هـ ب حـ ر ر ر ب ب
 باصناف متساوية امكنت وهي حـ ط ك ل م م قـ
و حـ ط لآء ك ط ك ل هـ ب فجميع حـ ك لآء
 ايضا كذلك وايضا جميع ل قـ ل حـ كذلك فجميع ل قـ
 اصناف لآء حـ ر ك متساوية وناخذ له ب ر ر ب اي
 اصناف متساوية امكنت وهي كـ قـ حـ قـ قـ قـ قـ
ط ك الاول ل ب الثاني قـ ل الثالث ل ر
 الرابع قـ ك الخامس ل ب السادس قـ ل الثاني قـ ل
قـ ع السادس ل ر الثاني قـ ل الثاني قـ ل ب

كجميع م ع لزم فتح ك ل ل اضعاف ل ا ب ح د
 متساوية و ط سم م ع اضعاف ل ه ب ر ك متساوية
 ونسبة ا ب ا الي ب ه كنسبة ج د الي ك ز فتح ج
 ل ل معا اما ز ايدان علي ط سم م ع اونا نقصان او مساويان
 ونعق ط ك م ل المشتركين فتح ط ل م معا
 اما ز ايدان علي ك سم م ع اونا نقصان او مساويان و
 ح ط ل م اضعاف متساوية ل ا ه ح ر و ك سم
ل ع اضعاف ل ه ب ر ك فبحكم عكس المصادرة لنسبة
 ا ه الي ه ب كنسبة ح ر الي ر ك وذلك ما اردناه

ج

ان ا كانت مقادير مفصلة متناسبة وركبت
 كانت ايضا متناسبة

مثلا نسبة ا ب الي ب ح ا ب ح
 كنسبة د ه الي ه ز علي د ه ز
 التفصيل نقول نسبة ا ح الي ح ب كنسبة د ر الي ر ه
 علي التركيب والافليكن كنسبة د ر الي ر ح وليكن

ر ح اولا اصغر من ر ه فاذا انصلنا كانت نسبة ا ب الي
 ب ح اعني نسبة ح ه الي ه ر كنسبة ح ح الي ح ر
 و ح ه اصغر من ح ح فه ر اصغر من ح ر هف وكذلك
 تبين ان كان ر ح اعظم من ر ه فاذا ان الحكم ثابت وذلك
 ما ارهناه

يط

اذا كانت اربعة مقادير متناسبة ونقص اثنان
 من نظيريهما كان الباقيان ايضا علي تلك
 النسبة

—————

—————

مثلا نسبة ا ب الي ح ح كنسبة ا ه الي ح ر فاذا
 نقص ا ه من ا ب و ح ر من ح ح كانت نسبة ه ب
 الي ر ح الباقيين كنسبة ا ب الي ح ح وذلك لانا اذا
 ابدلنا كانت نسبة ا ب الي ا ه كنسبة ح ح الي ح ر واذا
 نصلنا كانت نسبة ب ه الي ه ا كنسبة ح ر الي ح ح

وإذا لم يكن لنا كما نصبت ب ه الي ك ر كنسبة ه ا الي
رح اعني ا ب الي ح ك وذلك ما اردناه

ك

الهما كان صنفان من المقادير متساوية العدد
كل اثنين من صنف على نسبة اثنين من
الصنف الآخر وانتظمت النسب ففي المساواة
ان كان الاول من صنف اعظم من الاخير
كان الاول من الصنف الآخر اعظم من الاخير
وان كان مساويا او اصغر كان كذلك

مثلا ا ب ح صنف و ك	ا
ه ر صنف آخر ونسبة	7
ا ب كنسبة ك ه ونسبة	ه
ب ح كنسبة ه ر نقول فان كان	ر

ا اعظم من ح كان ك اعظم من ر وذلك لان نسبة ا الاعظم
الي ب اعني نسبة ك الي ه تكون اعظم من نسبة ح
الاخر الي ب اعني نسبة ر الي ه فاذ اعظم من ر ونس

عليه ان كان مساويا لـ او اصغر منه وذلك ما اردناه

والله اعلم بالصواب

ك

ان كان صنفان من المتكافئين متساويا للعدد
فكان اثنين من صنف على نفسه لا اثنين من
لا لصنف الآخر واضطربت التسمية ففي المساواة
ان كان الاول من صنف اعظم من الآخر
كان الاول من الصنف الآخر اعظم من الآخر
وان كان مساويا او اصغر كان كذلك

مثلا ا ب ج صنفوا ك

هـ ر صنف ونسبة ا ب

ك نسبة هـ ر ونسبة ب ح كنسبة

ك هـ نقول فان كان اعظم من

ح كان ك اعظم من ر وذلك لان نسبة ا الى ب اعني

نسبة هـ الى ر اعظم من نسبة ج الى ب اعني نسبة هـ

الى ك فب ا اعظم من ر ونس عليه ان كان مساويا لـ

او اصغر منه وذلك ما اردناه

ك ب

اذا كان صنفان من المقادير متساويا العدد
كل اثنين من صنف على نسبة اثنين من
الصنف الآخر وانتظمت النسب فانها في
المساواة متناسبة

ط	ل	ز	مثلا ا ب ح صنف و ك ه ر صنف ونسبة
ر	ه	ا	ب كنسبة ك ه ونسبة ب ح كنسبة ه ر فنقول
ا	ب	ح	نسبة ا ب ح كنسبة ك ه ر فلنأخذ ل ا ك اي
ب	ح	ا	اضعاف متساوية امكنت وهي ح ط و
ح	ا	ب	ل ب ه كذلك وهي ك ل و ل ح ر كذلك
ا	ب	ح	وهي م ل فلان نسبة ا ب ك ه يكون نسبة
ب	ح	ا	ح ك كنسبة ط ا ل ولان نسبة ب ح كنسبة
ح	ا	ب	ه ر يكون نسبة ك م كنسبة ل ح فمقادير

ح ك م مع مقادير ط ا ل ل على الانقظام فزيادة
ونقصان ومساواة ح ط ل م معا فان نسبة ا ب ح كنسبة
ك ر وذلك ما اردناه

T

كمتسبة الثالث الى الرابع ونسبة الخامس
الى الثاني كمتسبة السادس الى الرابع
كانت نسبة مجموع الاول والخامس الى الثاني
كمتسبة مجموع الثالث والسادس الى الرابع

مثلا نسبة $\frac{3}{4}$ الى $\frac{5}{6}$
كمتسبة $\frac{3}{4}$ الى $\frac{5}{6}$ $\frac{3}{4} = \frac{3}{4}$ $\frac{5}{6} = \frac{5}{6}$

ونسبة $\frac{3}{4}$ الى $\frac{5}{6}$ كمتسبة $\frac{3}{4}$ الى $\frac{5}{6}$ جميع

$\frac{3}{4}$ الى $\frac{5}{6}$ كمتسبة جميع $\frac{3}{4}$ الى $\frac{5}{6}$ وذلك لان نسبة

$\frac{3}{4}$ الى $\frac{5}{6}$ كمتسبة $\frac{3}{4}$ الى $\frac{5}{6}$ وبالعكس نسبة $\frac{5}{6}$

الى $\frac{3}{4}$ كمتسبة $\frac{5}{6}$ الى $\frac{3}{4}$ وبالمعاودة المنتظمة نسبة $\frac{3}{4}$ الى

$\frac{5}{6}$ كمتسبة $\frac{3}{4}$ الى $\frac{5}{6}$ وبالتركيب نسبة $\frac{3}{4}$ الى

$\frac{5}{6}$ كمتسبة $\frac{3}{4}$ الى $\frac{5}{6}$ وكانت نسبة $\frac{3}{4}$ الى

$\frac{5}{6}$ كمتسبة $\frac{3}{4}$ الى $\frac{5}{6}$ وبالمعاودة المنتظمة نسبة $\frac{3}{4}$ الى

$\frac{5}{6}$ كمتسبة $\frac{3}{4}$ الى $\frac{5}{6}$ وذلك ما اردناه

كه

اذا كانت اربعة مقادير متناسبة اعطيها

الاول و اضغرها الاخير فمجوعها اعظم من
مجوع الباقيين

مثلا نسبة اب الي حركة كتنسبه

ة الي روا اب اعظم

الاربعة و را مغرها نقول فجميع اب ر اعظم من مجموع

حركة و ونفصل من ات اح مثل ة ومن حركة ح ط مثل

ر فنسبه اب الي حركة كتنسبه ح ت الي ط ك

للباقيين و اب اعظم من حركة فتح ب اعظم من ط ك

و نجعل اح ح ط مشتركا فهب جميع اب ح ط اعني

الاول و الاخير اعظم من جميع ح ك اح اجني الباقيين

وذلك ما اردناه

و انما نريد ان نذكر ان

في جميع ما ذكرناه

المقالة العاشرة ثلثون شكلا

صدر

السطوح المتشابهة

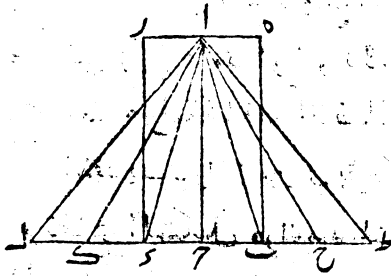
هي التي زواياها متساوية واضلاعها المحيطة بالروايا المتساوية
متناسبة • والمتكافئة الاضلاع هي التي اضلاعها متناسبة
على التقديم والتاخير اي يقع في كل منهما مقدم وتالي •
ارتفاع الشكل هو العمود المخرج من راسه على قاعدته •
الخط المقسوم على نسبة ذات وسط وطرفين
هو الذي يكون نصبه الى اعظم تسميه كمنهبة اعظم تسمية الى اصغرهما
• النسبة المولفة من نسب هي الحاصلة من تضريب
بعض اقدار تلك النسب ببعض اعني من ضرب بعضها في بعض •

الاشكال

السطوح المتوازية الاضلاع والمثلثات اذا كانت
متساوية الارتفاعات فنسبة البعض الى
البعض نسبة القواعد

مثلا سطح ح ح ر ومثلث ا ب ح ا ح ك متساويا الارتفاع

فمقسمة احد السطحين او المثلثين الى الاخر كنسبة $\overline{ب ح}$ الى $\overline{ح ك}$ ولنخرج $\overline{ب ك}$ في الجهتين ونفصل مثل $\overline{ب ح}$ ما



امكن وهو $\overline{ب ح}$ $\overline{ط}$

ومثل $\overline{ح ك}$ ما امكن

وهو $\overline{ك ل}$

ونصل $\overline{ا ح}$ $\overline{ا ط}$ $\overline{ا ك}$

ال مثلثات $\overline{ا ب ح}$ $\overline{ا ح ط}$

$\overline{ا ب ح}$ $\overline{ا ح ط}$ متساوية وجميعها اضلاع مثلث $\overline{ا ب ح}$

وقواعد $\overline{ب ح}$ $\overline{ح ط}$ متساوية وجميعها اضلاع

قاعدة $\overline{ب ح ط}$ وكذا $\overline{ا ك}$ $\overline{ا ل}$ $\overline{ا ز}$ مثلثات $\overline{ا ح ك}$ $\overline{ا ح ل}$ $\overline{ا ح ز}$

متساوية وجميعها اضلاع مثلث $\overline{ا ح ك}$ وقواعد $\overline{ح ك}$

$\overline{ك ل}$ متساوية وجميعها اضلاع قاعدة $\overline{ح ك}$

وجميع $\overline{ا ط}$ ان كان زاوية ا على جميع $\overline{ا ل}$ $\overline{ا ح}$ $\overline{ا ك}$

$\overline{ا ح}$ زاوية ا على $\overline{ل ح}$ وان كان $\overline{ا ح}$ $\overline{ا ل}$ متساوية وان $\overline{ا ح}$ $\overline{ا ل}$ $\overline{ا ك}$

او متساوية فنسبة مثلث $\overline{ا ب ح}$ الى مثلث $\overline{ا ح ك}$ كنسبة

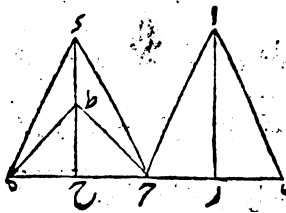
$\overline{ب ح}$ الى $\overline{ح ك}$ وكذلك في السطوح ايضا وذلك

ما اردناه

اقول

وان كانت السطوح والمثلثات على نسبة القواعد فهي المتساوية الارتفاعات وليكن

مثلاً



ا ب ح ك ح ط

ب ط ونسبتهما كنسبة ب ح

الي ح ط اقول فارتفاعهما اعني

ا ر ك ح العمودين

متساويان والا فليكن ط ح مساويان لا ر ونصل ط ح ط ط ط ط

فنسبة مثلث ا ب ح الي مثلث ط ح ط ك فمعدية ب ح

الي ح ط فمعدية مثلث ا ب ح الي مثلثي ك ح ط ط ط ط ط ط

واحدة فهما متساويان هذا خلف فالحكم ثابت وتساوي

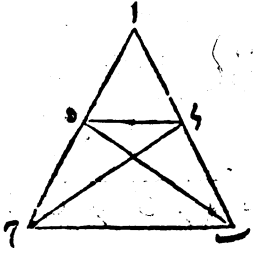
السطوح عليه

ب

ان اخرج خط من ضلع مثلث الي ضلع

آخر فان كان موازياً للضلع الباقي فهو قد قطع

الضلعين على نسبة واحدة وان قطعها
على نسبة واحدة فهو مواز للضلع الباقي

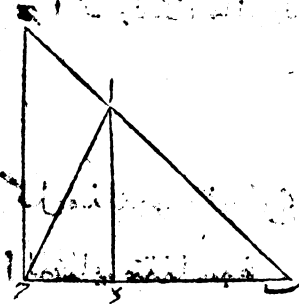


وليكن المثلث \overline{ABC} والمخط
كـ هـ وليكن موازيا لـ بـ جـ
ونصل بـ هـ جـ كـ فمثلث كـ بـ هـ
كـ حـ هـ اللذان ان علي قاعدة

كـ هـ وبين متوازي كـ هـ بـ جـ متماويان ونسبة مثلث
ا كـ هـ اليهما نسبة واحدة لكن نسبته الي مثلث كـ بـ هـ
كنسبة ا كـ هـ الي كـ بـ هـ والى مثلث كـ حـ هـ كنسبة ا هـ
الي هـ حـ فنسبة ا كـ هـ الي كـ بـ كنسبة ا هـ الي هـ حـ
وايضاً ليكن نسبة ا كـ هـ الي كـ بـ كنسبة ا هـ الي
هـ حـ ونسبة ا كـ هـ الي كـ بـ كنسبة ا كـ هـ
الي مثلث هـ بـ جـ ونسبة ا هـ الي هـ حـ كنسبة مثلث
ا كـ هـ الي مثلث كـ بـ هـ فنسبة مثلث ا كـ هـ الي
المثلثين نسبة واحدة فهما متماويان فـ بـ جـ متوازيان
وذلك ما ارادناه

كل مثلث خرج من احد اى زواياه خط

٤. الى وترها فان كان لخط منصفها لتلك الزاوية
 كانت نسبة احد قسبي الوتر الى الآخر
 كنسبة احد ضلعي الزاوية الى الآخر علي
 الولاء وان كانت النسبة هكذا كان الخط
 منصفاً للزاوية



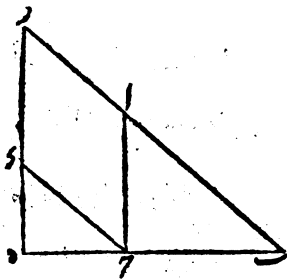
وليك المثلث ABC والخط
 الخارج من زاوية A هو AD
 والخارج من B هو BE والزاوية
 DAE ونخرج BA الى

ان يتلاقيا على E فزاويتا EAB و EAC الخارجتين
 والداخلية متساويتان وزاويتا BAE و CAE المتباقيتان
 متساويتان ولنفرض اولا زاوية B اقل من نصف زاوية A
 نقول فبنسبة BA الى BE كبنسبة CA الى CE
 كما جرد ذلك لان زاويتا BAE و CAE تكونان متباقيتين
 ومتساويتين وكذا BAE و CAE بنسبة BA الى BE
 كنسبة CA الى CE اقل من BA الى BE وايضا لنفرض نسبة

$\overline{ب ح}$ الى $\overline{ك ح}$ كنسبة $\overline{ب أ}$ الى $\overline{أ ح}$ نقول فالزاوية
 منصفة لان $\overline{ب ح}$ الى $\overline{ك ح}$ كنسبة $\overline{ب أ}$ الى $\overline{أ ح}$
 كنسبة $\overline{ب أ}$ الى $\overline{أ ح}$ و $\overline{أ ح}$ واحدة فهما متساويان فزاوية
 $\overline{ب ح}$ اعني زاوية $\overline{ب أ ك}$ معارفة لزاوية $\overline{أ ح ه}$ اعني
 $\overline{ح أ ك}$ وذلك ما اردناه



كل مثلثين يتساوي زواياهما النظائير فاضلاهما
 النظائير متناسبة



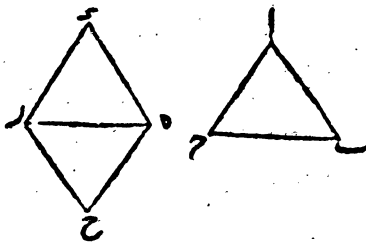
مثلثي مثلثي $\overline{ا ب ح}$ $\overline{ك ح ه}$
 زاويتا $\overline{ب ا ح}$ $\overline{ح ك ه}$
 متساويتان وكذلك زاويتا
 $\overline{ب ح ا}$ $\overline{ح ه ك}$ وكذلك

زاويتا $\overline{ب ا ح}$ $\overline{ب ا ه}$ ك نقول فنسبة $\overline{ب ا}$ الى $\overline{ح ه}$
 كنسبة $\overline{ب أ}$ الى $\overline{ح ك}$ وكنسبة $\overline{أ ح}$ الى $\overline{ك ه}$ وليكونا
 على خط $\overline{ب ح ه}$ ونخرج $\overline{ب ا ه}$ ك الى ان يتلتقا على
 $\overline{ر}$ ويكون $\overline{أ ح}$ موازيا ل $\overline{ب د ه}$ و $\overline{ك ح}$ موازيا ل $\overline{ر ب}$

وسطه $\overline{ر ح}$ متوازي الاضلاع وذلك لتساوي الخارجة
 والداخله فنسبه $\overline{س ح}$ الى $\overline{ح ر}$ كنسبه $\overline{س ا}$ الى $\overline{ا ر}$
 اعني الى $\overline{ح ر}$ ونسبه $\overline{س ا}$ الى $\overline{ح ر}$ كنسبه $\overline{ر ك}$
 اعني الى $\overline{ح ر}$ ونسبه $\overline{س ا}$ الى $\overline{ا ر}$ اعني الى $\overline{ح ر}$
 ايضا كنسبه $\overline{ا ح}$ الى $\overline{ح ر}$ وذلك ما اردناه

٥

كل مثلثين يتناسب اضلاعهما النظائير فزواياهما
 النظائير متساوية



مثلثي مثلثي $\overline{ا ب ح}$
 $\overline{ك د ه}$ ونسبه $\overline{ا ب}$ الى $\overline{ك د}$
 كنسبه $\overline{ا ح}$ الى $\overline{ك د}$ ونسبه
 $\overline{ب ح}$ الى $\overline{د ه}$ ولنعمل على

$\overline{د ه}$ من $\overline{د ه}$ زاوية $\overline{ر ه ح}$ مثل زاوية $\overline{ب ا و}$ اعني $\overline{ر منه}$
 زاوية $\overline{د ه ح}$ مثل زاوية $\overline{ح ر ه}$ ونخرج الضلعين الى ان يتلاقيا
 على $\overline{ح}$ فيكون زوايا مثلثي $\overline{ا ب ح}$ $\overline{د ر ه}$ النظائير
 متساوية ونسبه $\overline{ب ح}$ الى $\overline{د ر}$ كنسبه $\overline{ا ب}$ الى $\overline{د ه}$

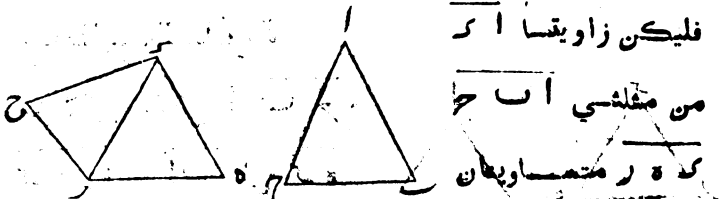
U 2

وكانت كنسبة $\overline{ب أ}$ الى $\overline{ك د}$ فـ $\overline{ح د}$ $\overline{ك د}$ متنساويان
 وكذلك ندين ان $\overline{ر ك}$ متنساويان $\overline{ق د}$ او $\overline{ب ك}$ متنساويان
 مساوية $\overline{ق د}$ او $\overline{ب ك}$ متنساويان $\overline{ح د}$ $\overline{ك د}$ او $\overline{ب ك}$ متنساويان
 على التناظر وذلك مما ارادناه

فانما اذا تساوت زوايا مثلثين

٢

اذا تساوت زوايا مثلثين و تناسبت الاضلاع
 المحيطة بهما تساوت باقى زواياهما

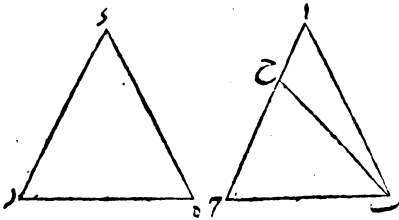


فليكن زاويتسا ا ك
 من مثلثي ا ب ج
 ك د هـ ز متنساويان
 ونسبة $\overline{ب أ}$ الى $\overline{د ك}$ كنسبة $\overline{ا ج}$ الى $\overline{ك ز}$ ولنصل
 على $\overline{ك د}$ من خيط $\overline{ك د}$ زاوية $\overline{ا ك د}$ مثل
 زاوية $\overline{ب ا ج}$ وعلى $\overline{ا ك}$ زاوية $\overline{ا ك د}$ مثل زاوية
 $\overline{ب ا ج}$ ونخرج الضلعين $\overline{ا ج}$ $\overline{ا ك}$ فنروا $\overline{ب ك}$ $\overline{ا ج}$ $\overline{ا ك}$
 متنساوية فنسبة $\overline{ا ج}$ الى $\overline{ك ز}$ كنسبة $\overline{ب أ}$ الى $\overline{د ك}$
 وكانت كنسبته الى $\overline{ك د}$ فـ $\overline{ح د}$ $\overline{ك د}$ متنساويان وكذلك

زاويتا $\overline{ك}$ المساويتان لزاوية $\overline{ا}$ فزاوية $\overline{ا}$ مثلثي $\overline{هـ}$ $\overline{ك}$ $\overline{ر}$
اعني $\overline{ب}$ $\overline{ا}$ $\overline{ح}$ النظائر متساوية وذلك ما اردناه

ز

اذ اتساوت زاويتا مثلثين وتناسبت اضلاع
زاويتين اخريين وكانت كل من الزاويتين
الباقيتين منها اما اصغر او ليستا باصغر من
قايمة تساوت الزوايا الباقية النظائر



مثلثات زاويتا $\overline{ا}$ $\overline{ك}$
من مثلثي $\overline{ا}$ $\overline{ب}$ $\overline{ح}$
 $\overline{ك}$ $\overline{ر}$ وكانت نسبة

$\overline{ا}$ $\overline{ب}$ الى $\overline{ك}$ $\overline{هـ}$ كنسبة $\overline{ب}$ $\overline{ا}$ $\overline{ح}$ الى $\overline{هـ}$ $\overline{ر}$ وكانت كل
واحدة من زاويتي $\overline{ح}$ $\overline{ر}$ اما اصغر او ليست باصغر من
قايمة فنقول زاويتا $\overline{ب}$ $\overline{هـ}$ متساويتان وكذلك زاويتا
 $\overline{ح}$ $\overline{ر}$ فان لم يكن زاويتا $\overline{ب}$ $\overline{هـ}$ متساويتين فليكن $\overline{ب}$ اعظم
ونعمل زاوية $\overline{ا}$ $\overline{ب}$ $\overline{ح}$ مثل $\overline{هـ}$ فيبقي زاوية $\overline{ب}$ $\overline{ا}$ $\overline{ح}$ مثل
زاوية $\overline{ر}$ فنسبة $\overline{ا}$ $\overline{ب}$ الى $\overline{ك}$ $\overline{هـ}$ كنسبة $\overline{ب}$ $\overline{ا}$ $\overline{ح}$ الى $\overline{هـ}$ $\overline{ر}$

وكانت كمنه $\overline{س خ الي ة ر فب ح ف ح}$ متساويان
 وزاويتا $\overline{ب ح خ ل ح ح}$ متعاويتان لان لم يكن كل
 واحدة من زاويتي $\overline{ح ر ا}$ من قائمة وتنعني مثلث زاويتان
 ليستا باصغر من قائمتين هه وان كانت اصغر من قائمة كانت
 زاوية $\overline{آ ح ل ا}$ اعني زاوية $\overline{ر ا ك}$ من قائمة وفرض
 اصغر هه فان زاويتا $\overline{ب ا ة}$ متساويتان وبقي زاويتا
 $\overline{ح ر}$ متعاويتين وذلك ما اردناه



ج
 ان اخرج عمود من زاوية قائمة في مثلث
 على وترها قسم المثلث بيثلثين متشابهين
 ومشابهين للثلث الاعظم

مناخرج من زاوية $\overline{آ القائمة}$
 في $\overline{ا ب ح}$ عموده $\overline{ا ك}$
 على $\overline{ب ح}$ نقول لمثلثنا
 $\overline{ا ب ك}$ $\overline{ح ا ك}$ متشابهان
 ومشابهان لثلث $\overline{ح ر ا}$ وذلك لان لي مثلثي $\overline{ا ب ك}$
 $\overline{ح ر ا}$ زاوية $\overline{ب ا}$ مشتركة وزاويتي $\overline{ا ك ب}$ $\overline{ا ك ر}$

فإنهما فيبقى زاويتا $\overline{ب ا ح}$ و $\overline{ب ا ج}$ متساويتين ويكونان
 متشابهين نسبة $\overline{ب ا ج}$ الى $\overline{ب ا ك}$ نسبة $\overline{ا ب ج}$ الى $\overline{ا ب ك}$
 ونسبة $\overline{ا ج ح}$ الى $\overline{ا ج ك}$ وكذلك الحكم في مثلثي $\overline{ج ا ح}$
 $\overline{ج ا ب}$ واما مثلثا $\overline{ج ا ح}$ و $\overline{ج ا ب}$ فلان زاويتي $\overline{ج ا ب}$ منها
 قائمتان وزاوية $\overline{ج ا ح}$ مثل زاوية $\overline{ج ا ب}$ وزاوية $\overline{ج ا ح}$
 مثل زاوية $\overline{ب ا ج}$ فيكونان متشابهين نسبة $\overline{ج ا ح}$ الى $\overline{ج ا ب}$
 كنسبة $\overline{ج ا ح}$ الى $\overline{ج ا ب}$ وكنسبة $\overline{ج ا ب}$ الى $\overline{ج ا ح}$ وقد تبين
 من ذلك ان العمود في النسبة وسط بين قسامين البوتر وان كل
 واحد من ضلعي المثلث وسط بين القاعدة وقصمها الذي يليه
 وذلك ما اردناه

ط

فريد ان نفصل من خط مفروض جزأما



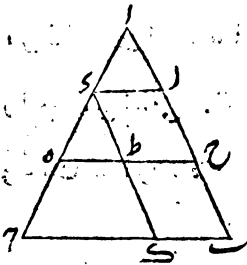
ولكن الخط $\overline{ا ب}$ والجزء الثالث فنخرج
 $\overline{ا ح}$ محيطا معه بزاوية $\overline{ا}$ ونفصل منه
 $\overline{ا ك}$ $\overline{ك د}$ $\overline{د ح}$ متساوية كيف اتفق

ونصل $\overline{ب ا ح}$ ونخرج من $\overline{ك}$ $\overline{ك ر}$ موازيا ل $\overline{ب ا ح}$ فهو

يفصل من \overline{AB} ثلثه وذلك لان نسبة \overline{AR} الى \overline{AB} كنسبة
 \overline{AR} الى \overline{AC} و \overline{AR} ثلث \overline{AC} فارث \overline{AR} الى \overline{AB} وذلك
ما اردناه

٥

نريد ان نقسم خطا مفروضا على نسبة اقسام
خط آخر



فليكن المفروض \overline{AB} والمقسوم

\overline{AC} على $ك$ ونجعلهما

محيطين بزاوية \overline{A} ونصل

\overline{BC} ونخرج من $ك$ \overline{KR}

\overline{AR} موازيين ل \overline{BC} و \overline{KR} موازيين ل \overline{AB} نقول

فان انقسم \overline{BC} على نسبة اقسام \overline{AC} وذلك لان نسبة

\overline{AR} الى \overline{RC} كنسبة \overline{AR} الى $ك$ ونسبة \overline{RC} الى

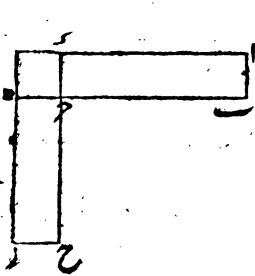
\overline{BC} اعني نسبة \overline{AR} الى \overline{BC} لكون كل واحد من

سطحي \overline{AR} و \overline{BC} متوازي الاضلاع كنسبة $ك$ الى $هـ$

وذلك ما اردناه

يا

اذ اتساوت زاويتان من سطحين متوازيين
 الاضلاع فان كان السطحان متساويين كانت
 الاضلاع المحيطة بالزاويتين متكافئة وان
 كانت الاضلاع المحيطة بهما متكافئة كان السطحان
 متساويين



من تساوت زاويتا $\overline{ا ح}$ من سطحي

$\overline{ا ح}$ $\overline{ح ح}$ المتوازي الاضلاع وليتساوا

السطحان اولاً فنقول نسبة $\overline{ب ح}$ الى

$\overline{ح ح}$ كنسبة $\overline{ح ح}$ الى $\overline{ح ح}$

ونفرض السطحين على ان $\overline{ب ح}$

$\overline{ح ح}$ متصلان على الاضلاع $\overline{ا ح}$ وكذلك $\overline{ح ح}$ $\overline{ح ح}$ ونتمم

سطح $\overline{ك ح}$ فلان نسبة سطحي $\overline{ا ح}$ $\overline{ح ح}$ المتساويين الى سطح

$\overline{ك ح}$ واحدة وكانت نسبة احداهما اليه نسبة $\overline{ب ح}$ الى

$\overline{ح ح}$ ونسبة الاخر اليه نسبة $\overline{ح ح}$ الى $\overline{ح ح}$ فهي متناسبة

وايضاً ليعتاد النسبتان فنقول فالسطحان متساويان لان نسبتيهما

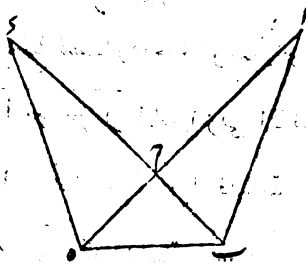
الى سطح $\overline{ك ح}$ هما نسبتا الاضلاع وتساوي نسبتيهما الى شئ

واحد يقتضي تساويهما وذلك ما اردناه

X

يب

اذ اتساوت زاويتان من مثلثين فان كانا
متساويين كانت الاضلاع المحيطة بالزاويتين
متكافئة وان كانت الاضلاع المحيطة بهما
متكافئة تساوي المثلثان



فلا تساوت زاويتا ح من مثلثي

ا ب ح ح ك ه وليكونا اولاً

متساويين نقول فنسبة

ا ح الى ح ه كفسية ك ح

الى ح ب ولتجعل ا ح متصلاً ك ه على الامتقامة

و ا ح ك ه واصل ب ه فلان نسبة المثلثين الى مثلث ب ح ه

واحدة لتساويهما وكانت نسبة ا ح هما اليه نسبة ا ح الى

ح ه ونسبة الاخر اليه نسبة ك ح الى ح ب تساوت النسبتان

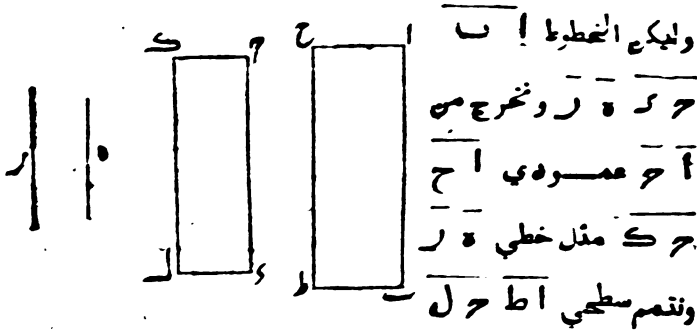
وايضاً لتساوي النسبتان نقول فالمثلثان متماويان لكونهما مع

مثلث ب ح ه على الضمتين وذلك ما اردناه

ك

كل اربعة خطوط فان كانت متناسبة كان

سطح الاول في الاخير كسطح احد الباقيين
في الآخر وان كان سطح الاول في الاخير
كسطح احد الباقيين في الآخر كانت الخطوط
متناسبة



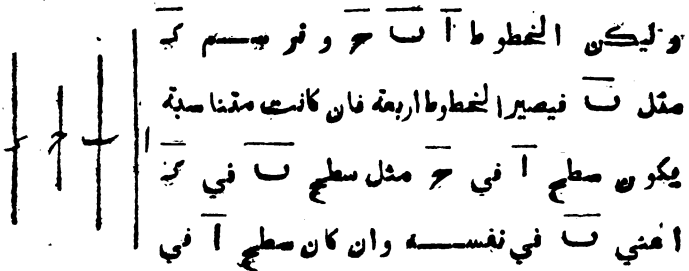
فان كانت الخطوط متناسبة كانت اضلاع السطحين مع تساوي
الزوايا متكافئة نسبة اب الى ح ك نسبة ح ر اعني
ح الى ا ح اعني ر فكان السطحان متساويين وان كان
السطحان متعاويين كانت الاضلاع متكافئة فالخطوط متناسبة
وفذلك ما اردناه

يد

كل ثلاثة خطوط فان كانت متناسبة كان سطح
الاول في الاخير كربع الاوسط وان كان

X 2

سطح الاول في الاخير كربع الاوسط فهي متناسبة

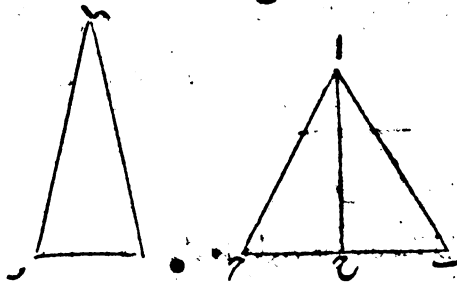


ولیکن الخطوط ا ب ح و فو هم كـ مثل ب فيصير الخطوط اربعة فان كانت متناسبة يكون سطح ا في ح مثل سطح ب في ج اعني ب في نفسه وان كان سطح ا في ح مثل مربع ب اعني سطح ب في ب كـ كانت نسبة ا الى ب كنسبة ب الى ح وذلك ما اردناه

به

كل مثلثين متشابهين فنسبة احد هبما الى الآخر كنسبة ضلعه الى نظيره من الآخر مثناة

مثلا نسبة مثلثي



ا ب ح ك ه ر

المتشابهين كنسبة

ب ح الى ر ه

مهناة وليكن ب ح

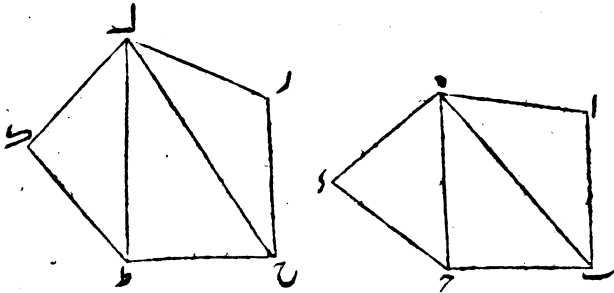
فالتضاملي ب ح

ه ر في النسبة ونصل ا ح فمثلنا ا ب ح ك ه ر متماويا

زاويتي $\overline{ب ا}$ ومكانها الاضلاع $\overline{نعبه ا ب}$ الى $\overline{ك د}$
 اعني $\overline{ب ا}$ الى $\overline{د ر}$ كنسبة $\overline{د ر}$ الى $\overline{ب ا}$ $\overline{ب ا}$ $\overline{ب ا}$ $\overline{ب ا}$
 متساويان ونسبة مثلث $\overline{ا ب ح}$ الى مثلث $\overline{ا ب ح}$
 اعني مثلث $\overline{ك د ر}$ كنسبة $\overline{ب ا}$ الى $\overline{ب ا}$ التي هي
 نسبة $\overline{ب ا}$ الى $\overline{د ر}$ مثناة وذلك ما اردناه

يو

السطوح الكثيرة الاضلاع المتشابهة ينقسم
 بمثلثات متشابهة متساوية العدد ويكون
 نسبة سطح الى سطح كنسبة ضلعيها النظيرين
 مثناة ملا سطحها

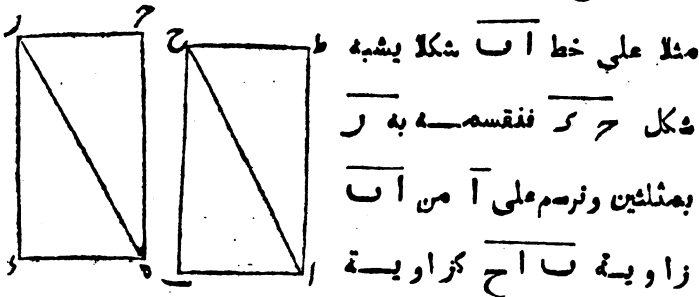


$\overline{ا ب ح د ك}$ $\overline{ا ب ح د ك}$ $\overline{ا ب ح د ك}$ $\overline{ا ب ح د ك}$
 $\overline{ا ب ح د ك}$ $\overline{ا ب ح د ك}$ $\overline{ا ب ح د ك}$ $\overline{ا ب ح د ك}$
 كنسبة $\overline{ا ب}$ الى $\overline{ا ب}$ كنسبة $\overline{ا ب}$ الى $\overline{ا ب}$

فمثلثا \overline{AB} و \overline{AC} ل متشابهان ويبقى زاوية \overline{BAC}
 كزاوية \overline{LCH} و نسبة \overline{BA} الي \overline{CH} اعني \overline{BA}
 الي \overline{CH} كنسبة \overline{AC} الي \overline{CL} فمثلثا \overline{BAC} و \overline{LCH} ط
 ايضا متشابهان وكذلك في مثلثي \overline{BAC} و \overline{LCK} ولما
 كانت نسبة جميع الاضلاع النظائر واحدة ونسبة مثلثات \overline{BAC} و \overline{LCH}
 الي نظائرها كنسبة واحد الي واحد بل كنسبة ضلع الي ضلع
 مثناة فنسبة \overline{BAC} الي \overline{LCH} كنسبة الضلع الي الضلع مثناة
 وذلك ما اردناه

ينز

نريد ان نعمل على خط مفروض شكلا مستقيما
 الاضلاع يشبه شكلا مفروضا

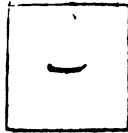


مثلا على خط \overline{AB} شكلا يشبه
 شكل \overline{AC} فنفقسه به \overline{R}
 بمثلثين ونرسم على \overline{AR}
 زاوية \overline{BAC} كزاوية
 \overline{BAC} ورو على \overline{B} منه زاوية \overline{BAC} كزاوية \overline{BAC} ونخرج
 ضلعيهما الي \overline{C} فيكون مثلث \overline{ABC} شبيها بمثلث \overline{BAC} و \overline{BC}

ثم نعمل على $\overline{أ ح}$ زاويتين كزاويتي $\overline{ح ه ر}$ $\overline{ر ه ح}$
 ونخرج منهما إلى $\overline{ط}$ وهكذا إلى ان يتم الشكل فهكون
 شعبها كحرف $\overline{ر ه ح}$ لما تقرر ذلك ما اردناه

يسمى

السطوح المشابهة لسطوح واحد متشابهة



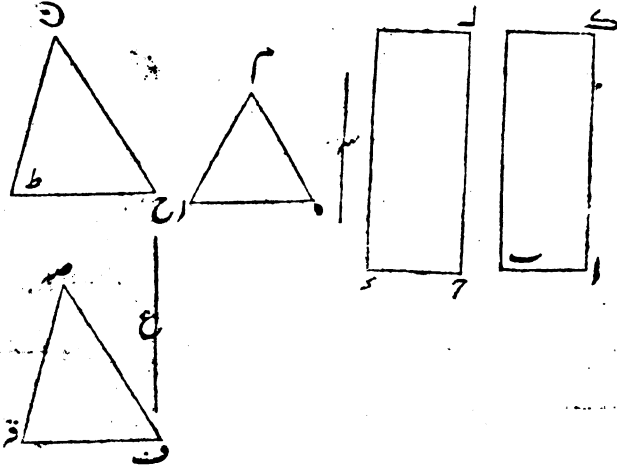
مثلا كسطوح $\overline{أ ح}$
 المشابهين لسطوح $\overline{ب}$
 وذلك لتساوي الزوايا

الذي لرتناسب الاضلاع النظر فيهما لكونهما في شكلي $\overline{أ ب}$
 وفي شكلي $\overline{ح ر}$ كذلك وذلك ما اردناه

بط

ان اعلمت سطوح متشابهة على خطوط كل
 اثنين منها عيلا واحدا فان كانت الخطوط
 متناسبة كانت السطوح كذلك وان كانت
 السطوح متناسبة كانت الخطوط كذلك

فليكن المخطوط $\overline{اب}$ حركة $\overline{هـ}$ ر ح ط والصطوح $\overline{ك ب}$
 $\overline{ل ك}$ وهما بمثل واحد $\overline{م هـ}$ ر ل ح ط وهما بمثل واحد

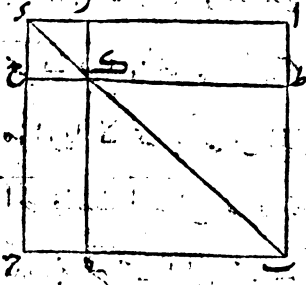


وليكن $\overline{س م}$ ثالث خطي $\overline{اب}$ حركة في النسبة $\overline{و ع}$
ثالث خطي $\overline{هـ ر ح ط}$ فان كانت نسبة $\overline{اب}$ الى حركة
كنسبة $\overline{هـ ر}$ الى $\overline{ح ط}$ كانت نسبة $\overline{ك ب}$ الى $\overline{ل ك}$
المتشابهين كنسبة $\overline{اب}$ الى $\overline{س م}$ اعني $\overline{اب}$ الى حركة
متشابهة ونسبة $\overline{م هـ}$ ر الى $\overline{ل ح ط}$ كنسبة $\overline{هـ ر}$ الى $\overline{ع}$
وبالمساوات نسبة $\overline{اب}$ الى $\overline{س م}$ كنسبة $\overline{هـ ر}$ الى $\overline{ع}$
فنسبة $\overline{ك ب}$ الى $\overline{ل ك}$ كنسبة $\overline{م هـ}$ ر الى $\overline{ل ح ط}$
وايضاً ان كانت الصطوح متشابهة كانت نسبة $\overline{اب}$ الى

ح ك كنسبة ه ر الى ح ط فليكن تعبئة ا ه ا الى
 ح ك كنسبة ه ر الى ف قه وتعمل عليه ص ف قه
 شبيها بين ه ر فنسبة ك ب الى ل ك كنسبة م ه ر
 الى ص ف قه وكانت كنسبة م ه ر الى ح ط
 و ص ف قه ح ط متساويان لتساوي نسبة م ه ر
 اليهما ومتشابهان لكونه شبيهما فهما متساويا الاضلاع النظائر
 فف قه ك ح ط فنسبة ا ه ا الى ح ك كنسبة ه ر الى
 ح ط وذلك ما اردناه

ك

السطوح المتوازية الاضلاع الكائنة على قطر
 سطح متوازي الاضلاع مشابهة له وبتشابهة
 والكل على وضع واحد

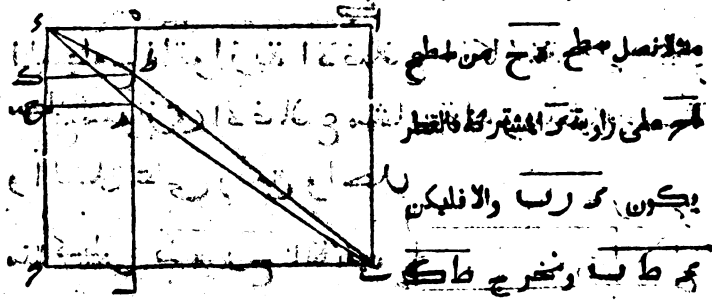


مثلا سطحي ط ه ر ح الكائنين
 على قطري ب ك و ف ذلك لان
 في مثلث ب ح ك يكون لتوازي
 ه ك ح ك نسبة ب ح الى

ه ح بالتركيب اعني الى ح ك كنسبة ب ح الى ب ك
 Y

وفي مثلث $ا ب ا ك$ فمما $ا ك$ كذا الى $ك ك$ ك نسبة $ب ا$ الى
 ط المعنى الى $ك ك$ وللضلع $سطح$ $ا ح$ ر ج النظائر متناسبة
 وزوايا $ب ا م$ متساوية فهما متشابهان وكذلك ندين ان $سطح$
 $ا ح$ $ك ك$ متشابهان فسطحا $ر ج$ و $ط الشبهان$ با $ح$
 متشابهان وذلك لما اردناه

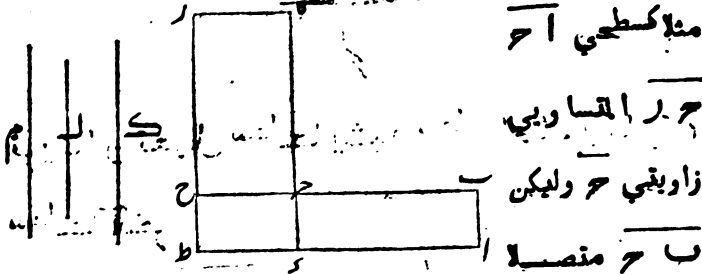
لذا لا تصل $سطح$ متوازي الاقتران من $سطح$
 يشبهه على زاوية مشتركة ووضع $ا ح$ فهو
 على قطره



مما $ا ك$ كذا الى $ك ك$ ك نسبة $ب ا$ الى
 ط المعنى الى $ك ك$ وللضلع $سطح$ $ا ح$ ر ج النظائر متناسبة
 وزوايا $ب ا م$ متساوية فهما متشابهان وكذلك ندين ان $سطح$
 $ا ح$ $ك ك$ متشابهان فسطحا $ر ج$ و $ط الشبهان$ با $ح$
 متشابهان وذلك لما اردناه

کتاب

کُلّ سطحین متوازی الاضلاع اذ اتساوت
زاویتان منها فنسبة احدیها الی الاخری
مولفة من نسبتی اضلاعها



مناکسطی \overline{AC}

ح \overline{BC} المتساوی

زاویتی \overline{C} ولیکن

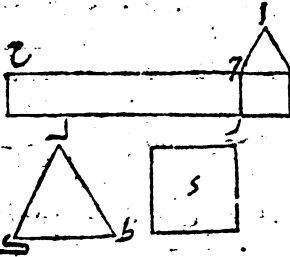
\overline{B} متصل

بج \overline{C} علی الاستقامة و \overline{C} بح \overline{C} و نتم سطح
 \overline{C} ولیکن نعتی \overline{B} \overline{C} الی \overline{C} كنسبة \overline{C} الی \overline{L}
 ونعتی \overline{C} الی \overline{C} كنسبة \overline{L} الی \overline{M} فنعتی \overline{C}
 الی \overline{M} كنسبة \overline{C} الی \overline{L} مولفة بنسبة \overline{L} الی \overline{M} ولان
 نعتی سطح \overline{A} الی سطح \overline{C} \overline{C} كنسبة \overline{B} الی \overline{C} \overline{C}
 اعنی \overline{C} الی \overline{L} ونسبة سطح \overline{C} \overline{C} الی سطح \overline{C} \overline{C}
 كنسبة \overline{C} الی \overline{C} اعنی \overline{L} الی \overline{M} یكون نسبة سطح
 \overline{A} الی سطح \overline{C} \overline{C} بالمساوات المنتظمة كنسبة \overline{C} الی

م ونسبة ك الى م مولفة من نسبة ك الى ل اعني
نسبة باح الى حح ومن نسبة ل الى م اعني نسبة
كح الى ح ه فنسبة السطحين مولفة من نصبتي اضلاعهما
وذلك ما اردناه

كج

فريد ان نعمل سطحا يشبه سطحا ما ويساوي
سطحا آخر



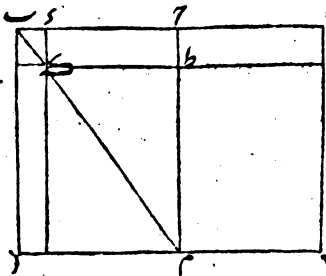
مثلا يشبه سطح ابا ح ويساوي
سطح كد فنضيف الى با ح
سطحا يساوي ابا ح وهو
ب ر ونخرج با ح ونعمل

على ح ر سطح رج مساويا لسطح كد على ان يكون مع
با ر بين متوازيي با ح ه ر ونستخرج بين با ح
ح ح وسطا في النسبة وهو ط ك ونعمل عليه سطح طال ك
شبيها لسطح ابا ح فهو ما اردناه وذلك لان نسبة با ح
الى ح ح اعني نسبة سطح با ر الى سطح رج هونسبة

ب ح إلى ط ك . فثابتة اعني نسبة سطح $\overline{أ ب ح}$ الى سطح
 $\overline{ل ط ك}$ و سطح $\overline{أ ب ح}$ معار ل سطح $\overline{ب ر}$ ف سطح $\overline{ل ط ك}$
 الشبيهة ب سطح $\overline{أ ب ح}$ معار ل سطح $\overline{ر ح}$ اعني سطح $\overline{ك ر}$
 وذلك ما اردناه

كد

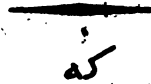
ان اعجل على نصف الخط سطح متوازي
 الاضلاع فهو اعظم من كل سطح متوازي
 الاضلاع مضاف الى ذلك الخط منقوص
 عن تمامه بطحا شبيها ب سطح معمول على
 نصف ذلك الخط موضوعا كوضع



مثلا سطح $\overline{أ م}$ المعمول على $\overline{أ ح}$
 وهو نصف $\overline{أ ب}$ واضيف
 اليه سطح $\overline{أ ك}$ كيف اتفق
 بشرط ان ينقص عن تمامه سطح

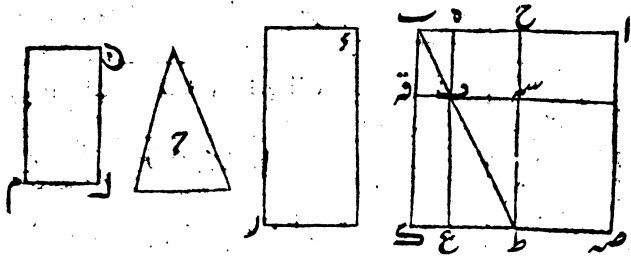
$\overline{ب ك}$ الشبيهة ب $\overline{ب ر}$ المعمول على نصف الخط الموضوعين
 بوضع واحد نقول ف سطح $\overline{أ م}$ اعظم من سطح $\overline{أ ك}$ ونصل نظر
 $\overline{س م}$ ونقسم خط $\overline{ب ك}$ فلان $\overline{ه ط}$ اعني $\overline{ط ر}$ اعظم من

زك اعني ح ك يكون جميع ح ه اعظم من جميع
ا ك وذلك ما اردناه



كه

فريد ان نضيف الى خط مفروض سطحاً متوازي
الاضلاع ومساوياً بالسطح مستقيم الخطوط على
ان ينقص المضاف عن تمام الخط سطحاً شبيهاً
بشكل مفروض متوازي الاضلاع ويجب ان لا
يكون السطح المستقيم الخطوط اعظم من الذي
يضاف الى نصف الخط شبيهاً بالشكل المفروض
لما مر في الشكل المتقدم



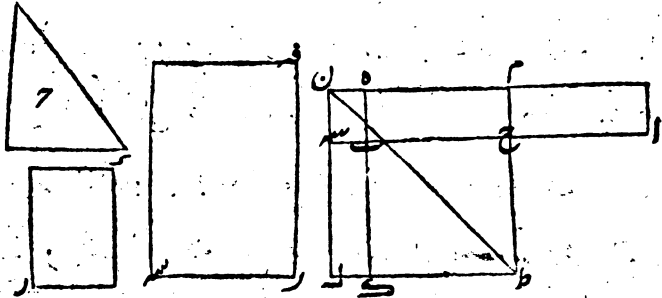
فليكن الخط ا ب والسطح المستقيم الخطوط ح و المتوازي
الاضلاع المفروض ك ه ر والمطلوب ان نضيف الى ا ب مقياسي
الاضلاع ه هـ و بالسطح ح هـ على ان ينقص عن ا ب سطحاً

وشبه سطح ك ر فننصف ا ب على ح ونعمل على سطح
 ح ك شيئا بد ر ونقسم سطح ا ط فان كان ا ط مثل
 ح فقد عملنا وان كان ا ط اعظم من ح جعلنا ك م مساويا
 لفصل ا ط على ح وشبهها بد ر فيكون سطح ا ح ك
 ك م الشبهان بد ر متشابهين وليكن زاوية ل مساوية
 ل ط و ل نظير ل ح ط فنصل ط م مثل ق ل
 وط م مثل ل م ونخرج ع ه موازيا ل ط ح وسه فقه
 موازيا ل ا ب ونصل ب ط القطر فسطح ا ب هو المطلوب
 وذلك لان سه ع اعني ك م هو فصل ا ط اعني ح ك
 على ح فيكون علم سه ف ع اعني سطح ا ب مساويا
 لك فاذن قد اضفنا ا ب الى خط ا ب مساويا لك
 وقد نقص عن تمام ا ب سطح ه قه الشبه بد ر وذلك
 ما اردناه

كو

قويد ان تضيف الى خط مفروض سطح
 متوازي الاضلاع مساويا لسطح مفروض مستقيم

الخطوط على ان يزيد المضاف على تمام الخط
سطحا شبيها بشكل متوازي الاضلاع مفروض

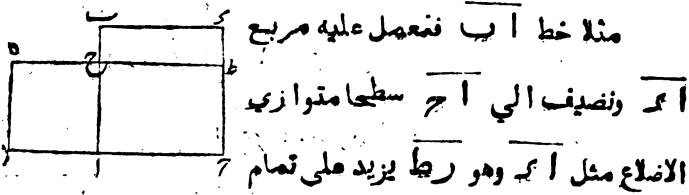


فليكن الخط $\overline{آب}$ والسطح المستقيم الخطوط $\overline{ح}$ والمتوازي
الاضلاع المفروض $\overline{ك ر}$ والمطلوب ان نضيف الى $\overline{آب}$ متوازي
الاضلاع يعاوي سطح $\overline{ح}$ على ان يزيد على تمام $\overline{آب}$ سطحا
شبهه $\overline{ك ر}$ فنضيف $\overline{آب}$ على $\overline{ح}$ ونعمل على $\overline{ب ح}$ $\overline{ك ح}$
شبيها $\overline{ب د ر}$ ونجعل سطح $\overline{ق د ش}$ مساويا لسطح $\overline{ح ك}$
 $\overline{ح}$ معا وشبيها $\overline{ب د ر}$ فيكون سطحا $\overline{ق د ش}$ $\overline{ح ك}$ متشابهين
وليكن زاويتا $\overline{ط ر م}$ متماويتين وعلما $\overline{ط ح ر}$ $\overline{ق د ش}$ نظيرين
ونخرج $\overline{ط ح}$ الى ان يصير $\overline{ط م}$ مثل $\overline{ق د}$ و $\overline{ط ك}$ الى
ان يصير $\overline{ط ل}$ مثل $\overline{ق د}$ ومن $\overline{م ل}$ $\overline{ق د}$ $\overline{ل ق د}$
موازيين $\overline{لا ب ك}$ ونتمم الشكل بسطح $\overline{ا ق د}$ هو المطلوب
وذلك لان سطح $\overline{م ل ا ق د}$ $\overline{ق د ش}$ يعاوي جميع $\overline{ح ك}$

ح فعلم ح ك اعني سطح ا ك يعاوي ح وهو المضاف
الى ا ب وقد زاده على تمامه ه هـ الشبيه بـ ل ر وذلك
ما اردناه

كـ

فريد ان نقسم خطا على نسبة ذات وسطا طرفين



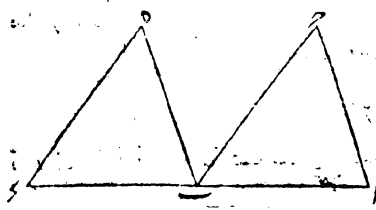
الخط مربع ر ح فالخط قد انقسم على القسمة المذكورة وذلك
لان ر ط مثل ا ك ويبقى ر ح مثل ك ح وزاوية ا ح
منهما متساويتان فبالتكافي نسبة ط ح الى هـ ح اعني
ا ب الى ا ح كنسبة ا ح الى ح ب وذلك ما اردناه

كـ

اذ اركب مثلثان على زاوية يحيط بهما ضلعان
منهما متوازيان لآخرين ونسبة المتوازية
كل الي نظيره واحدة فان الضلعين الباقيين
يتصلان على الاستقامة

Z

وليكن المثلثان $\triangle ABC$ و $\triangle DEF$ وقد ركبا على زاوية $\angle C$ و $\angle F$ ونسبة AC الى DF المتوازيين كنسبة BC الى EF



المتوازيين نقول $\triangle ABC \sim \triangle DEF$
خط واحد وذلك لان زاويتي
 $\angle C$ متعاويقتان لكون كل
واحدة مساوية لزاوية $\angle F$

المباينة لهما والاضلاع المحيطة بهما متناسبة فالمثلثان متعاويقتان
وجميع زاويتي $\angle A$ و $\angle D$ المتساوي لزاوية $\angle C$ مع زاوية
 $\angle B$ معادل لقائمتين فزاويتي $\angle A$ و $\angle D$ معادلتيان
لقائمتين ف $\triangle ABC \sim \triangle DEF$ خط واحد وذلك ما اردناه

المتوازيين نقول $\triangle ABC \sim \triangle DEF$

كل مثلث قائم الزاوية فان الشكل المستقيم
الاضلاع المضاف التي وتر زاويته القائمة
يساوي الشكلين المضافين التي ضلعيها اذا
كانا تشبهين به وعلى وضعه

وليكن المثلث $\triangle ABC$ والقائمة زاوية $\angle C$ وذلك لان نسبة
مربع AC الى مربع BC كنسبة AC الى BC

وذلكا وكذلك نسبة الشكل المضاف الى $\overline{ب ح}$ الى $\overline{ب ح}$ كمنهية

المضاف الى $\overline{ب أ}$ فنسبة مربع $\overline{ب ح}$ الى مربع $\overline{ب أ}$

كمنهية الشكل المضاف الى $\overline{ب ح}$

الى الشكل المضاف الى

$\overline{ب أ}$ وكذلك نسبة



مربع $\overline{ب ح}$ الى مربع $\overline{ب ح}$

كمنهية الشكل المضاف الى $\overline{ب ح}$ الى الشكل المضاف الى

$\overline{ب ح}$ فنسبة مربع $\overline{ب ح}$ الى مربع $\overline{ب أ}$ كمنهية

الشكل المضاف الى $\overline{ب ح}$ الى الشكلين المضافين اليهما ومربع

$\overline{ب ح}$ يساوي المربعين فالشكل المضاف الى $\overline{ب ح}$ يساوي

الشكلين وذلك ما اردناه

ل

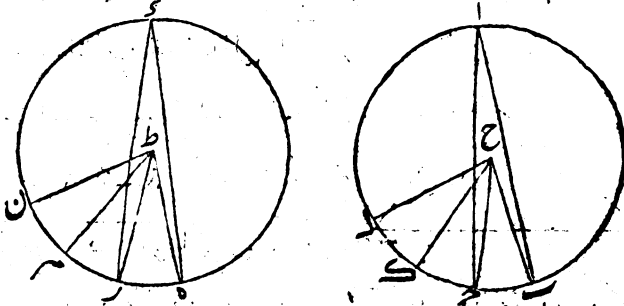
ان اكانت في دائرتين متساويتين زاويتان

على المركز وعلى المحيط فان نسبة احديهما الى

الاخرى كنسبة القوسين اللتين عليها

ولكن الدائرتان $\overline{ب ح}$ $\overline{ب ح}$ و الزاويتان اما على

المحيطات أ ب ج واما على المركز زاوية ح ط نقول نفسية
 قوس ب ا ح الى قوس د ر كنسبة زاوية أ الى زاوية ب



او زاوية ح الى زاوية ط ولنفصل في دائرة أ ب ج قسي
ح ك ل مساوية لقوس ب ا ح ما يمكن وفي دائرة
 ثمة ر قسي ر م ن مساوية لقوس د ر ما يمكن ونصل
ح ك ل ط م ط ق فقسي ب ا ح ك ل
 اضاعف لقوس ب ا ح وجميع زاوية ب ا ح ل اضاعف
 لزاوية ب ا ح بتلك العدة وكذلك قسي د ر م ن
 لقوس د ر وزاوية د ر ط لزاوية د ر ف ا ن كانت قوس
ب ا ل زايدة على قوس د ر كانت زاوية ب ا ح ل زايدة
 على زاوية د ر ط وان كانت قوس ب ا ل مساوية او
 ناقصة كانت زاوية ب ا ح ل كذلك فانن نسبة ب ا ح الى
د ر كنسبة زاويتي ح ط بل كنسبة نصفيهما اعني زاويتي
أ ب ج وذلك ما اردناه

Ms. B. 1. 15.

33088-1.

1-3-10
11 5 7



Ms. 39. C. 16.

KAIS. KÖN. HOF BIBLIOTHEK

30.038-B

ALT-