

Henrique Albertazzi (1830–1888)

Da sorte procuro em vão

Modinha baiana

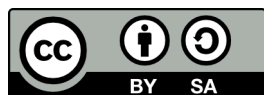
Modinha

Editoração: Thiago Rocha

Instituição: Fundação Biblioteca Nacional

voz, piano
(*voice, piano*)

6 p.



MUSICA BRASILIS

Da sorte procuro em vão

Modinha baiana

Henrique Albertazzi

Allegro

Introdução

6

11 **Adagio** *con expressão*

16

Tempo di Walzer

39

sou na dis - ven - tu - ra

47

com muita graça

Po - rém po - de a bel - lEu ge - nia Bel - l_a - té no

55

co - ra - ção Dar - me di - as de ven - tu - ra, Mu - dar mi - nha

63

con - di - ção po - rém pode a bel - lEu ge - nia bel - l_a - té

71 *pp*

no co - ra - ção dar - me di - as de ven - tu - ra mu - dar mi -

79

nha con - di - ção

loco

84 **1° Tempo**

po - rêm po - de a bel - lEu - ge - nia bel - l_a - té no co - ra - ção dar - me

1° Tempo

93

di - as de ven - tu - ra mu - dar mi - nha con - di - ção mu - dar mi - nha con - di -

103 *poco più mosso*

ção po rêm po - de_a bel - l_Eu - ge - nia bel - l_a - té no co - ra - ção

112

dar - me di - as de ven - tu - ra mu - dar mi - nha con - di - ção

120

dar - me di - as de ven - tu - ra mu - dar mi - nha con - di - ção

128

po - rêm po - de_a bel - l_Eu - ge - nia bel - l_a - té no co - ra - ção

136

pp

dar - me di - as de ven - tu - ra mu - dar mi - nha con - di - ção

144

più mosso

mu - dar mi - nha con - di - ção mu - dar mi - nha con - di - ção con - di -

153

ção con - di - ção con - di - ção

161

ção

Da sorte procuro em vão

I

Da sorte procuro em vão
Um momento de doçura
Qual na figura sou triste
Triste sou na disventura

Estribilho:

Porém pode a bell'Eugenia
Bell'até no coração
Dar-me dias de ventura,
Mudar minha condição

II

Todos gozão mais, ou menos
Riqueza amor e ternura
Só me coube ingratos dias
Dias cheios de amargura.

Porém pode...

III

Passo dias, annos passo
Á braços com a disventura
Nesse lidar de martirios
So me resta a sepultura

Porém pode...