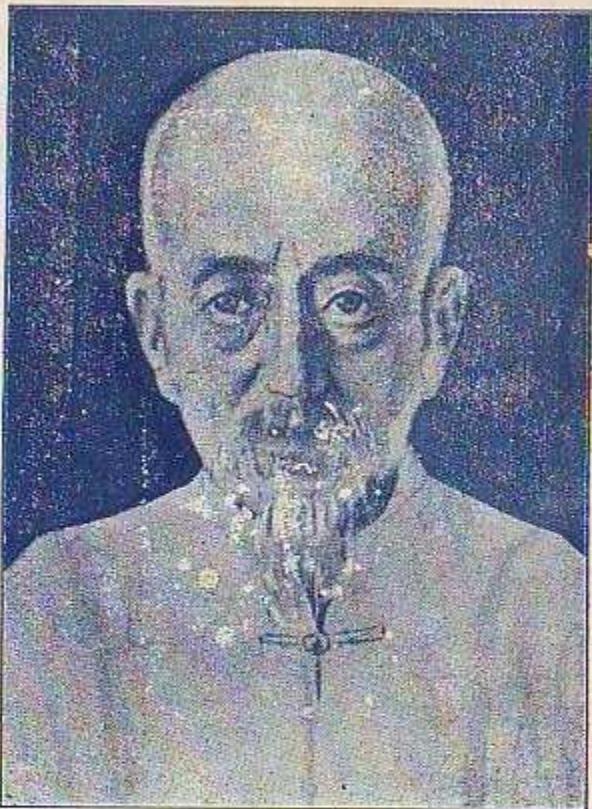


DJIP TEK TJI BOEN
PEMIMPIN
KA DJALAN KABEDJIKAN.

入德之門



Djilid ka 41. Teng Bauw 2478. T. H. B. K. XVI.



Cliche Soeara Publiek.

KU HUNG MING.

入德之門
Hijg Tek Eji Bon

Diterbitken boeat moeat salinan-salinan tsinjia kitab-kitab dari
Nabi Agoeng KHONG HOE TJOE
dan lain-lain kitab jang soetji.
dibagi-bagiken pada anggota-anggota dari:
KHONG KAUW HWEE, - SOERABAIA.

下論第十五
HEH LOEN TEE SIP NGOH
Kitab Heh Loen Hoofdstuk 15.

子曰。君子義以爲質。禮以行之。
孫以出之。信以成之。君子哉。

Tjoe wat. Koen tjoe gie i wi tjit. Le i heng tji.
Soen i tjihoet tji. Sien i seng tji. Koen tjoe tjaij.

Artinya:

Goeroe kita menoeloer begini:

Dalem mengerdjaken sasoeatoe oeroesan Koentjoe selaloe timbang dengen berdasar pada pri-kepantesan, kamoedian kerdja ken itoe dengen mengikoeti sepandjang batesan, soepaia djangan sampe koeratiq afawa kliwatan dan teroes lakoeken itoe dengen djalan jang sampoerna, soepaia kamoedian itoe pakerdja'an jang direkokin bisa kedjadian dengen beres, biar sedari bermoela maoepcen pada achirnya.

Inilah ada tjara bekurdyanja orang-orang arif-boediman jang octama.

子曰。君子病無能焉。不病人之不已知也。

Tjoe wat. Koen tjoe peeng boe leng jan.

Poet peeng djin tji poet ki ti ja

Artin ja:

Nabi kita mengedjar katanja:

Sasoeatoe orang arif, ia scselin dirinja apabila ia poenja pangedjeran pada pri-kebadjikan tida dapet kemadjoean hingga prilakoenja tida bisa djadi sampoerna, dan sebaliknya ia tida boeat menjesel djika lain orang tida dapet mengetahoei bahoea diri kita ada saorang jang badjik dan sampoerna.

子曰。君子疾沒世。而名不稱焉。

Tjoe wat. Koen tjoe tjt boet sie. Dji beng poet tjiheng jan

Artin ja:

Nabi kita bersabda:

Orang-orang arif bentji pada sasoeatoe orang, jang dari idoep sampe mati ia tida terkenal telah pernah melakoeken perboean-perboeanan jang baik.

子曰。君子求諸己。小人求諸人。

Tjoe wat. Koen tjoe kioe tjoe ki. Siaoh djin kioe tjoe djin.

Artin ja:

Goeroe kita mengedjar katanja:

Antara perbedahan-perbedahan dari soeatoe Koentjoe dengan Siaoh djin adalah ini:

Koentjoe selaloe jakinken dirinja sendiri apakah ia soeda tjoekoep melakoeken pri-kebaikan, sebaliknya, Siaoh djin selaloe perhatiken apakah orang lain ada tjoekoep menghargain pada ia poenja diri.

子曰。君子矜而不爭。羣而不黨。

Tjoe wat. Koen tjoe keng dji poet tjeng. Koen dji poet tong.

Artin ja:

Nabi kita berkata:

Sasoeatoe orang arif djaga dirinja dengan beratoetan dan ia tida terboeroe nafsoe boeat tjari setori dengan orang lain, lebih djaoe ia berlakoe roekoen didalem pergaoelan, tapi boekan lantaran itoe ia nanti djadi bikin kongkolan.

子曰。君子不以言舉人。不以人廢言。

Tjoe wat. Koen tjoe poet i gan ki djin. Poet i djin hwie gan.

Artin ja:

Goeroe kita menoetoer begini:

Orang orang arif jang berpangkat, tida sembarang denger orang poenja perkata'an jang baik lantas maoe anggep orang jang oetjapken itoe perkata'an ada baik dan lantas dipake boeat soeatoe pakerdja'an. Sebaliknya, ia poen tida sembarang lantas tida soeka dengerin orang poenja perkata'an jang baik, kendati orang jang oetjapken itoe perkata'an ada berkelakoean tida baik.

子貢問曰。有一言。而可以終身行之者乎。子曰。其恕乎。己所不欲。勿施於人。

Tjoe khong boen wat. Joe it gan. Dji kho i tjiang sin heng tji tja houw. Tjoe wat. Ki sie houw. Ki se poet jok Boet si i djin.

Artin ja:

Moerid Nabi jang bernama Tjoe Khong telah menanja pada goeroe kita sebagai berikoet:

Goeroekoe, apakah dalem doenia ini ada satoe perkata'an jang boleh kita lakoeken saoemoer-idoep kita?

Nabi kita mendjawab:

Ada, jaitoe rasa-roemasa, dimana itoe ilmoe kebatinan jang locas poen ada mendjoeroes kasitoe. Maksoednya jang ringkes dari itoe perkata'an adalah! Apa jang kita sendiri tida senang, kita djangan berboeat itoe pada lain orang.

**子曰。吾之於人也。誰毀誰譽。
而有所譽者。其有所試矣。**

Tjoe wat. Goh tji i djin ja. Soci hwì soei i.
Dji joe se i tjia. Ki joe se sie ie.

Artinja:

Goeroe kita mengoedjar katanja:

Oemoemna keada'an manoesia pada djeman ini, apa jang marika tjelelah atawa poedji semoea pada tida dapel kabetaelannja, kerna marika main mengikoeti sadja pada rasa membentji dati rasa kasoecka'nnja sendiri

Dalem hal menjelih atawa memoedji akoe tida berboeat sembarang dan djikaloe ada orang jang akoe poedji, tentoc lebih doeloe akoe soeda oedji, bahoea ia aken bisa sampeken itoe pakerdja'an jang dipoledji.

斯民也。三代之所以直道而行也。

Soe bin ja. Sam taij tji se i tit too dji heng ja.

Artinja:

Itoe orang jang bisa dipoledji adalah ia jang pada djemanoja katiga dynastie doeloe, jaitoe: Heh, Siang dan Tjioe, dimana kelakoeannja ada lempang dalem hal ia mendjatoken gandjaran dan hoekoeman dan ia menoeka pada kebaikau dan membentji pada kedjahatan

**子曰。吾猶及史之闕文也。
有馬者借人乘之。今亡矣夫。**

Tjoe wat. Goh joe kip soe tji khwat boen ja.
Joe ma tja tjiaa djin seng tji. Kim boe ie hoe.

Artinja:

Nabi kita bersabda:

Pada masa akoe masih moeda, kendati itoe waktoe manoesia poen soeda tida terlaloe pegang koekoeh pada segala kakoenan lagi, tapi akoe masih bisa ketemoecken itoe orang jang begitoe djoe-djoer dan tida anggep dirinja ada paling pinter, seperti adanya itoe

pengarang boekoe hikajat, dimana ia sengadja bikin kosong bagian-bagian jang ia masih merasa sangsi. Selainna itoe, akoe masih ada liat itoe orang-orang jang ada piara koeda, dengen moerah hati ia soeka kasi pindjem pada siapa jang perloe pake.

Tapi, orang-orang begitoe sekarang tida bisa didapetken lagi.

子曰。巧言亂德。小不忍則亂大謀。

Tjoe wat. Khaoh gan lwaan tek. Siaoh poet djim tjeuk lwaan taij boh.

Artinja:

Nabi kita bersabda:

Itoe orang jang soeka mengatjo tida kaoeroesan, tjoema-tjoema ia bisa mengadoe-biroe kebadjikan sadja, hingga antara kabeneran dan kakliroean teradoek tida karoean, samentara itoe perasahan tida tegah, jang biasa terdapet pada sasoeatoe pram-poean, dan kanekatan dari perboeatan segala koertjatji, bisa bikin kapiran pada oeroesan besar.

子曰。衆惡之必察焉。衆好之必察焉。

Tjoe wat. Tjiong ouw tji pit tihat jan. Tjiong hohⁿ tji pit tihat jan.

Artinja:

Goerce kita mengoedjar katanja:

Dalem hal menjoeka dan membentji, djangan orang ambil poetoesan dengen tjerobo. Biar banjak orang jang menjataken bentji, kita haroes selidiki lagi, apakah benar patoet dibentji, atawa sebaliknya, biar orang banjak ada menoeka, kita poen koedoe tjaai taoe poela, apakah betoel memang pantes disoeka.

子曰。人能弘道。非道弘人。

Tjoe wat. Djin leng hong too. Hoei too hong djin.

Artinja:

Nabi kita bersabda:

Manoesia, ada djadi sihak jang bisa bekerdja boeat meloeaskan ilmoe kebatinan, boekan sebaliknya, ilmoe kebatinan aken bisa desek pada manoesia boeat marika nanti bergerak dan meloeaskan itoe ilmoe.

子曰。過而不改。是謂過矣。

Tjoe wat. Koo dji poet kaij. Sie wie koo ie.

Artinja:

Nabi kita mengoedjar:

Pri-kasesatan jang telah diketahoei dan toch jang melakoeken itoe segan aken merobah, itelah jang dinamaken pri kasesatan samengga-mengganja.

子曰。吾嘗終日不食。終夜不寢。以思無益。不如學也。

Tjoe wat. Goh siang tjiong djit poet sit. Tjiong jaa poet tjhim. I soe boe ek. Poet dji hak ja.

Artinja:

Goeroe kita, sebagi menasehatken bahoea koerang baik adanja orang, jang tjoema goenaken sadja pikirannja tapi tida soeka bladjar, mengoedjar sebagi berikoet:

Lantaran menginget, kedjadian-kedjadian jang oemoem di doenia ini haroes didapetken dari pelantara'nnja pikiran, akoe soeda tjoba goenaken akoe poenja pikiran apakah benar ada faedahnja, sampe brapa lama akoe loepa makan dan tidoer. Tapi, achihrna akoe dapat kenjata'an, bahoea dengen goenaken pikiran sadja, orang tida aken bisa dapetken apa jang diboeroe, hanja kita moesti bladjar dan moesti bekerdja.

子曰。君子謀道不謀食。耕也餕在其中矣。學也祿在其中矣。君子憂道不憂貧。

Tjoe wat. Koen tjoe boh too poet boh sit. Keng ja lwe tjaj ki tions ie. Hak ja lok tjaj ki tions ie. Koen tjoe joe too poet joe pin.

Artinja:

Nabi kita mengoedjar katanja:

Ilmoe kebatinan ada memperbaiki kita poenja pikiran, samentara makan adalah boeat memelihara kita poenja toeboe. Ini kadoea fatsal, doe-a-doeanja manoesia tida boleh kakaerangan.

Tapi, dalem memboeroe pladjaran, sasoeatoe Koentjoe teroetama mengoetamaken boeat dapetken ilmoe kebatinan. Soeal mendapat makanan memang djoega koedoe didajaken, tapi didalem sitoe djoega bisa menjelak halangan jang bisa menerbitken kegagalan. Oepamanja orang jang bertjoetjoek tanem boeat dapetken barang hasil boemi, kaloe djoestroe lantas diserang oleh moesin jang djelek, itoe hasil jang diharep bakal tida dapat kepoengoet. Samentara begitoe, orang jang memboeroe pladjaran, kendati jang dioetamaken ada ilmoe kebatinan, tapi dari kepandean jang didapat dari itoe pladjaran, hasil boeat pengidoepannja aken berada sendiri didalem sitoe.

Sasoeatoe orang arif boediman, lantaran demikian, hingga dalem memboeroe pladjaran ia lebih koeair tida bisa dapetken ilmoe kebatinan jang ditjari, dari pada ia baroe inget aken bladjar dengen getol kaloe takoet dirinja bakal djadi miskin.

子曰。知及之。仁不能守之。雖得之。必失之。

Tjoe wat. Tie kip tji. Djin poet leng sioe tji.

Soei tek tji. Pit sit tji.

Artinja:

Nabi kita bersabda:

Orang toentoet pladjaran perloe moesti bisa pegang tegoh hasil jang ia dapetken dari bladjarnja. Djika tida begitoe, kendati dari ia-poenja katjerdikan soeda beroentoeng ia bisa dapetken apa jang ditjari, tapi kerna ia-poenja kasoetijan belon bisa tetep hingga ia tida bisa djaga dengen baik apa jang ia telah dapat, maka biar ia soeda bisa lakoeken kebaikan-kebaikannya, tida oeroeng kamoedian bakal bisa linjap kombali.

知及之。仁能守之。不莊以蒞之。則民不敬。

Tie kip tji. Djin leng sioe tji. Peet tjeng i nie tji.

Tjek bin poet keeng.

Artin ja:

Nabi kita tegaskan penoetoerannja:

Kendati ia-poenja katjerdikan soeda tjoekoep dan ia bisa djaga dengan tegoch kasoetjiannja, tapi djika didalem pergaoelan orang tida bisa bawa kelakoeannja aken orang banjak dapat rasa bahoea marika soengkan dengen ia-poenja pribodi jang agoeng, ia aken tida bisa diendahin oleh orang banjak.

**知及之。仁能守之。莊以蒞之。
動之不於禮。未善也。**

Tie kip tji. Djin leng sioe tji. Tjong i nie tji.
Tong tji poet i le. Bie siaan ja.

Artin ja:

Sebagi penoetoepna ia-poenja oedjar, Nabi kita menoetoer:

Biar ia-poenja katjerdikan ada tjoekoep, ia bisa djaga tegoch kasoetjiannja dan didalem pergaoelan kendati biar ia bisa bawa kelakoeannja hingga orang banjak kepaksa menginda padanja, tapi djika ia-poenja gerak-gerakan bagi orang banjak tida menoeroet atoeran jang baik, itoelah belon tjoekoep samboerna, kerna orang banjak tida aken bisa merasa maoe menalok sendirinja.

**子曰。君子不可小知。而可大受也。
小人不可大受。而可小知也。**

Tjoe wat. Koen tjoe poet kho siaoh ti. Dji kho taij sioe ja.
Siaoh djin poet kho taij sioe. Dji kho siaoh ti ja.

Artin ja:

Boeat mengetahoei keada'nnja soeatee Ko en tjo e tida bisa diliat dari ia-poenja pakerdja'an-pakerdja'an ketjil, kerna ia-poenja kepandean dan boedi kebadjian sanggoep menerima kewadijiban - kewadijiban jang penting dan besar Sebaliknya, sasocatoe Siaoh djin poenja isi peroet ada begitoe tjetek dan tjoepet, hingga ia tida aken sanggoep menerima pakerdja'an-pakerdja'an jang besar dan penting, tapi kendati begitoe djoega

boekanlah ia tida poenja pengartian soeatoe apa sama sekali, hingga dari ia-poenja pakerdja'an-pakerdja'an jang ketjil sadja, tjoe-koeplah aken bisa diketahoei apa matjem adanja itoc manoesia.

**子曰。民之與仁也。甚於水火。水火吾見
蹈而死者也。未見蹈仁而死者也。**

Tjoe wat. Bin tji i djin ja. Siem i swi hohn. Swi hohn goh kiaan too dji soe tja ja. Bie kiaan too djin dji soe tja ja.

Artin ja:

Nabi kita mengoedjar katanja:

Manoesia, dengen adanja pribodi kemanoesia'an ada lebih penting dari aer dan api, kerna dengen kakaerangan aer dan api manoesia bakal dapat soesa badan kasara ja sadja, sebaliknya dengen kakaerangan boedi kebadjian manoesia aken djadi roesak batinnja.

Samentara begitoe, akoe pernah dapetken manoesia djadi mati lantaran dibikin tjlaka oleh aer dan api, tapi sebaliknya akoe belon pernah liat bahoea goena menoentoet pribodi kemanoesia'an orang djadi linjap djiwanja.

子曰。當仁不讓於師。

Tjoe wat. Tong djin poet djiaang i soe.

Artin ja:

Nabi kita bersabda:

Boeat memenoehken kewadijiban aken lakoeken pri-kemanoesia'an, kita tida oesah moendoer maski terhadep pada kita poenja goeroe djoega.

子曰。君子貞而不諒。

Tjoe wat. Koen tjoe tjeng dji poet liaang.

Artin ja:

Sasocatoe orang arif poenja sikep djedjak dan tegoch, tapi ia tida berlakoe koekoeb dengen sembarang, zonder membedah-bedahken doeloe jang mana ada baik dan jang mana djelek.

陳煥章博士演講紀
TAN HWAAN TJIANG PHOK SOE JAAN KANG KI.
Verslag pridatonja Dr. Tan Hwaan Tjiang.

Baroe ini, koetika dr. Tan Hwaan Tjiang sampe di Rangoon dalem perdjalananja, vereeniging 廣東公詞—Kwiatang Kongsoe telah oendang toean terseboet boeat bikin pridato didalem gedongnya vereeniging 雷陽會館—Leng Jang Hwee Kwan disana.

Tetamoe-tetamoe jang ada hadir lebih dari 500 orang.

Itoe dr. sampe disitoe sekira djam 1 sore, dimana sasoedanja voorzitter oetjapken slamet dateng dan trima kasi pada jang berhadir, ia laloe silahken dr. Tan Hwaan Tjiang moelai-ken pridatonja.

Ia bitjara:

Romannja ini gedong Leng Jang Hwee Kwan betoel ada meroepaken roemah-roemah aboe, jaang terdapat didalem pckampoengan di Tiongkok dan kaloe sekarang saia soeda bisa berdjoempah dengan toean-toean sekalian dalem ini persidangan, membikin saia djadi terkenang dengan keada'an didalem tempat kadiaman saia sendiri. Saja merasa senang dan bersjoekoer sekali.

Dalem hal berpridato sasoenggoenja kalangannja ada sangat locas sekali, kerna itoe ada mengoepamaken satoe stel boekoe jang mocat roepa-roepa riwajat, hingga moesti dipili doeloe dari pdjokan mana orang maoe moelaiken.

Apa jang saia hendak omongken disini saia maoe bikin begitoe ringkes hingga ada saderhana sadja, jaitoe 3 fatsal-fatsal: kebangsa'an, literatuur dan igama.

Nabi kita ada taroh anggepan bahoea doenia ini ada sebagai satoe roemah, samentara antero rajat Tiongkok ada sebagai satoe manoesia. Tida ada dibagi-bagi antara satoe dan lain kaoem.

Tjoema sadja sekarang, kebanjakan orang ada sanget mendjoendjoeng pada segala apa dari negri asing. Saben-saben gerakan selaloe mengekor pada orang asing, jang dianggup ada lebih baik, samentara kebaikan-kebaikan dari milik negrinja sendiri sama sekali disiagkirken.

Oeparnanja kita poenja pengasilan soetra jang baik sekali boeat kita goenaken djadi pakean 長衫—Tengshan dan 馬褂—Behkwa, jang mana matjemnja bagoes, maoepoen dipakenja tjetjok boeat pri-kasehatan, tapi bangsa kita telah lempar itoe boeat memboeroe soepaia bisa toekar pake pakean model Barat.

Ini ada apatah bedahnja dengen kita tida soeka dahar nasi kita sendiri dan bebalik kita tiroe lain bangsa jang makan djagoeng?

Apakah ini bagoec?

Prihal literatuur, kita poenja ilmoe sastra sendiri sasoenggoenja ada terpoedji tinggi oleh doenia. Kita soeda bisa goenaken beriboe taon lamanja dan kaloe soeda bisa djadi begitoe, tentoelah mengoendjoek lantaran tjetjoknja boeat kita boleh goenaken.

Sedeng prihal igama ada socatoe soeal jang terlebih penting dari itoe segala oeroesan makan dan pakean. Negri jang kelinjapan igamanja aken linjao djoega negrinja.

Kita poenja Tjouwkok sedari doeloekala ada mendjoendjoeng Khong Kauw sebagai igama negri, — begitoe itoe dr. kata, seraja toelis diatas bord hoeroef-hoeroef 教化, 宗教, — Kauwhwaa, Kauwjok, Tjongkauw = pendidikan, pladjaran dan igama. — Toedjocannya jang penting dari ilmoe Khong Kauw tida lain dari aken memegang tegoeh prihal 五倫—Ngo h Loen = Lima pokok kapentingan dari platoran kemanoesia'an, jang haroes dilakoeken sahari-hari, — berkata toean Tan Hwaan Tjiang teroes.

Djika manoesia tida indahken poela pada Ngo h Loen, sabenarnja ia aken tida ada perbedahannja poela dengen binatang.

Tapi oleh orang-orang sekarang, jang tida menjoecka lagi pada kakaenoahan, telah dibikin pergerakan boeat lempar itoe pelatoeran koeno, jaitoe Ngoh Loen, samentara jang dianggep paling oetama adalah, orang haroes tida akoech lagi itoe satoe fatsal didalem Ngoh Loen jang diseboet 爵士—Koen Sin, jaitoe tentang kepala dengen orang sebahannja.

Tatkala bitjara sampe disini, itoe dr. meminta djangan orang kliroc anggep bahoea ia ada 復辟黨—Hok Phek Tong—satoe kaoem jang bermaksoed aken kombaliken model pamerentahan keradja'an dan sasoedanja bitjara begitoe ia teroesken omongannja:

Tapi, prihal Koen Sin sabetoelna ada soeatoe seboetan jang tida bisa dibinasaken. Koen tida lebih berarti „kepala“. Doeloe waktoe masih ada satoe keizer, itoe keizer djadi kepalanja negri, samentara sekarang jang gantiken ia, sebab soeda tida ada lagi keizer, adalah itoe president. Selainna itoe, boeat membikin lebih teges, bisa dioendjoeken fatsal-fatsal: sasoeatoe ajah ada menjadi kepalanja anak-anak, socami menjadi kepalanja istri, koeasa toko ada djadi kepalanja sekalian penggawe, dan boeat apa jang ada ketampak sekarang adalah mr. Oei, jang ada doedoek sebagai voorzitter, hingga ialah kepala atawa Koen dari vergadering ini hari.

Tjoema sadja disitoe ada terselip satoe perkara lain, jaitoe ada Koen boeat saoemoer idoep, ada Koen boeat tjoema bebrapa taon, bocat tjoema satoe hari, atawa boeat tjoema samentara waktoe sadja, jang mana ada mempoenai perbedahan sendiri-sendiri.

Ini hari oepamanja orang bisa menjadi satoe Koen dan besok pagi ia moesti toekar menjadi Sin, atawa sebaliknya dari begitoe, jang mana tida lebih dari satoe sifat jang sama-rata.

Tapi, kaloe satoe negri tida mempoenai kepala atawa Koen, itoe negri pasti aken djadi kaloet, ada sama sadja

dengen satoe toko jang tida ada kepala pengoeroesnja, nistajalah itoe perniaga'an soeker aken bisa madjoe, sebab tentoe kaloet.

Diatas toeboeh manoesia, kita poenja kepala ada menjadi Koen, samentara hati ada menjadi kepalanja sekalian perkakas peroet. Inilah ada Koen jang ditijpta oleh Toehan. Kaloe oepama kata ada orang jang menjataken, ia tida socka kepalanja tinggal diseblah atas, apatah orang moesti bikin, apakah manoesia nanti hendak berdjalan dengen merajap sebagai satoe oeler? Dari sitoe mengoendjock, bahoea orang-orang jang membantras pada adanja penetapan prihal Koen Sin didalem Ngoh Loen, sasoenggoenja tjoema lantaran marika belon mengarti betoel maksoednja semoga libetan, jang berada didalemna itoe kadoea hoeroef.

Ada djoega orang jang bilang, manoesia djeman doeloe sabetoelna tida kenalin Khong Kauw sebagai igama negri.

Ini moesti diterangkan. Doeloe socal igama berada didalem tangannja keizer atawa radja-radja, hingga kerna boeat mengewarken itoe tida perloe dengen kita poenja tenaga, maka banjak raja negri jang tida mengenal pada ilmoenja kita poenja Nabi. Tapi sekarang, sebab itoe kewadjiban tida ada jang moesti pegang lagi, hingga saia, bersama dengen kawan-kawan jang tjoetjok pikiran dengen saia, tida boleh tida moesti korbanken diri, bocat bekerdja goena membuat propaganda-propaganda kita poenja igama.

Kita orang jang memoedja Khong Kauw boekan berhaloean conservatief aken pegang koekoeh segala kakaenoan, hanja kita orang bekerdja dengen menoentoet djoega pada pendapat-pendapatan baroe. Djika ilmoe Khong Kauw hendak d'anggep, doeloe orang tida kenalin dan sekarang kita orang madjoe boeat gerakin, boekankah itoe djadi tjoetjok djoega pada anggepan dari kaoem moeda jang senantiasa mengedjer kebaroean?

Saia poenja perdjalanan koeliling ka Selatan ada mengandoeng maksoed aken koempoelin oewang oeroenan pranti pendirian gedong Khong Kauw Hwee di Peking. Kaloe di Tiongkok sedeng aman santousa, oewang jang tjoema sabegitoe sadja djoemblanja, sabenarnja tida oesah terlaloe soeker boeat bisa didapetken dari daem daerah Hongkong, Canton dan lain-lain.

Disini, itoe dr. lantas pertoendjoeken pada orang-orang jang berhadir rentjana gambar dari itoe gedong jang bakal didiriken, dimana jang bagian atasnya itoe gedong aken dibikin begitoe roepa boeat menimpalin pada keada'nnja boemi dan langit. Disitoe aken digoenaken djoega boeat pertempatken midrasa Khong Kauw.

Sebagi penoetoepr dr. Tan Hwaan Tjiang menjataken sajangnya, bahoca kerna orang Tionghoa sekarang sedeng pajah, hingga daem pengoewaran igama tjoema sedikit sadja ada terdapet orang-orang jang mengasi toendjangan.

Sampe disini pridatonja itoe dr., jang toch waktoe orang boear djam soeda mengoetaraken liwat poekoel 3 sore.

放 心 而 不 知 求 說
Hong Sim Dji Poet Ti Kioe Swat

Tida ingetan tjari batinnja jang melajang.

Antara kita poenja semoea anggota, biar jang tertampak di locar maoepoen jang berada didalem, batin adalah satoe-satoenja menjadi anggota jang mengepalain.

Didalem doenia tida ada barang satoe machloek idoep jang tida mempoenjai batin, dan 心不在，眼視不見，聽不聞。这不知味—Sim poet tja ij. Tjek sie poet kia an. Theeng poet boen. Sit poet tibie—Batin kaloe lagi melajang, biar matanja ada memandeng apa apa keada'nnja ada sama sadja seperti tida meliat, koepingnya denger apa-apa seperti tida mendengerin dan moeloetnya makan tapi tida mengetahoei rasanja.

Lobang-lobangnya djalanen dara, maoepoen djoeroesan-djoeroesannja oerat didalem toeboeh, semoea ada dikoeasain oleh batin. Djika batin tida ada dan manoesia poenja anggota dilocar maoepoen anggota didalem, semoea djadi tida ada goenaoja lagi, maka bagi manoesia idoep jang paling penting adalah batin, sebab ialah ada badan jang aloes dan poesat dari sarinja pengidoepan.

Ada djoega manoesia jang tjara idoepnja gentajangan seperti batinnja soeda tida ada lagi. Apabila mendenger orang bilang begini, ia poen lantas mengkor berkata begini djoega. Ia-poenja batin tida ada poenja toedjocan sendiri boeat mengetahoei, bahoea ini perboean ada kliroe dan jang lain ada benar. Ia-poenja anggota-anggota jaitoe mata, idoeng, koeping, moeloet dan kaki-tangan seperti tida ada poenja daja barang sedikit djoega, boeat menjoeckoepin perniuta'an sebagai manoesia jang idoep.

Manoesia sematjem ini, ia idoep dalem keada'an limboeng. Ia main mengikoet sadja, jaitoe kaloe jang lain timboel ia toeroet timboel dan djika jang lain tenggelem ia poen toeroet ambles. Didorong mengetan ia toeroet ka wetan, atawa didesek mengoelon ia poen menoeroet ka koelon, atawa terlebih tjilaka lagi, oepama kata kaloe ia disoeroe mendjegoer ka dalem petjomberan ia nanti menjememploeng djoega.

Tentoe sadja manoesia matjem begitoe boekanlah s'mengganja tida mempoenjai hati, hanja maskipoen ia ada poenja tapi ia tida soeka mejakinin tjara bagimana ia moesti goenaken, hingga ada sama sadja seperti ia tida mempoenjai sama sekali. Lantaran demikian, maka kendati matanja ada memandeng apa-apa, tapi tida bisa mengetahoci apakah benda jang diliat itoe ada poeti atawa item, koepingnya ada mendenger tapi tida bisa membedah-bedahken antara socara jang baik atawa boesoek, moeloetja bisa mengomong tapi tida bisa mengarti jang mana ada kliroe atawa benar.

Djaminja, ia itoe idoep mentang-mentang seperti tjoema perloe saben hari moesti tangsel peroetnja hingga keojang dan ia tida goenaken batinnja begitoe roepa maka sampe tida dapet merasa kapan dirinja bakal mendapat kasoekeran dan bintjana, ia teroes menimbroeng sadja seperti ia sengadja hendak kerbanken dirinja dengen pertjocma.

是之謂心亡。是之謂心放，而不知求也矣—*Sie tji wie sim bong. Sie tji wie sim hong. Dji poet ti kioe ja ie*—Inilah jang dinamaken batinnja linjap, batinnja ngelaksap dan orang tida maoe berjakin boeat pergi tjari. Dari sebab itoe djoega, maka ia-poenja anggota-anggota badan poen semoga aken digoenaaken dengen serbah menjasar, dan rasoel Beengtjoe jang merasa kasian meliat orang-orang jang berkeada'an demikian roepa, maka ia soeda cetjapken oedjarnja: 求其放心—*Kioe ki hong sim*—Tjarilah batinmoe jang ngelaksap.

Sekarang ampir saben hari sadja orang bitjara tentang kasopanan dan kemadjoean, jang mana antaranja djoega marika boekan tida mengetahoei, bahoea dengen tida pergi tjari batinnja jang ngelaksap ada soeatoe kemaloean bagi manoesia idoep li doenia, maka djoega sekalian pemimpin-pemimpin pada bertreak aken bikin mendoesin pada kawan-kawannja jang lagi lelap dalem perasahannja sendiri jaitoe anggep dirinja ada tjoekoep pande.

Tapi tjaranja itoe penggoegahan ada salah djalan. Marika, itoe pemimpin-pemimpin, tjoema pergi tocloeng tjariken kawan-kawannja segala koelit dan hoeloe-borloe boeat digoenaaken sebagai tedeng oentoek menoetoepi rasa maloenja, dan dengen itoe djalan marika soeda merasa poewas dan pikir soeda bisa tjari batinnja jang melajang, sedeng ia tida mengetahoei bahoea sabenarnja itoelah tjoema beroepa menambah djalan boeat menipoe pada dirinja sendiri, sedeng batinnja aken melajang lebih djaoe dan tida bakal balik lagi.

Terlebih tjilaka poela ia lantas terdjoemoes dalem penganggepan jang nijasar, jaitoe pandeng keada'an batinnja lain machloek seperti batinnja sendiri. Ia liat itoe segala domba jang main mengikoet sadja ia laloe anggep batin manoesia jang asal poen memang ada begitoe, atawa menampak harimau jang liar ia lantas anggep batin manoesia jang asal djoega moesti ada begitoe, atawa meliat tabeatnja andjing oetan jang galak dan temaha ia poen aloe anggep batin manoesia jang asal ada sademikan djoega.

Begitoelah, kaloe manoesia di doenia djadi kailangan batinnja sendiri jang asal dan bebalik berbatin sebagai andjing dan lain-lain binatang, tida lain kerna ia-poenja anggepan pada dirinja ada tetjaloe tinggi dan ia rasa soeda tjoekoep dalem pengedjerannja bagi ia-poenja batin jang terlinjap, tapi tida taoenja marika soeda kesasar mengekor pada tabeatnja binatang dan achirnja

marika moesti idoep sebagai keada'annya bisatang meloeloe dengan zonter bisa merasa.

Inilah ada kasocdahan dari manoesia jang kalinjapan batinnja jang baik.

Lain dari itoe semoea masih ada poela sagolongan manoesia jang mengarti, bahoe ia moesti menjinta pada dirinja sendiri, ia djaga dirinja aken soepaia prilakoenja menoeroet djalan jang betoel, tapi sebaliknya marika dengan tjara jang gaga pergi memboeroe batinnja jang ngelaksap, marika berboeat dengan main menangnya sendiri, berlakoe sompong, angkoeh dan sedikit-sedikit socka berdendam hati.

Manoesia jang kandoeng itoe matjem- matjem tabeat adalah ia sabenernja belon bisa singkirken sama sekali baccil jang terbit dari terlinjapnja ia- poenja batin dan dari tabeatnja jang djahat, jang mana tida oeroeng achirnya ia bakal mendjeroemoes djoega kadalem kalangan orang jang kailangan batin jang baik dan idioot.

上 孟

SIAANG BEENG

Kitab Siaang Beeng.

公 孫 丑 章 句 上

KONG SOEN THION TJIANG KOE SIAANG.

Kong Soen Thion bagian atas.

公孫丑問曰。夫子加齊之卿相。
得行道焉。雖由此霸王不異矣。如此則
動心否乎。孟子曰。否。我四十不動心。

Kong soen thion boen wat. Hoe tjoeh keh tje tji kheng siaang.
Tek heng too jan. Soei joe tjhoe paa ong poet ihie. Dji tjhoe tje
tung sim hoh houw. Beeng tjoeh wat. Hoh. Ngo soe sip poet tong sim.

Artinjoe:

Kong Soen Thion menanja pada rasoel Beengtjoe
katanja:

Oepama kata soeatoe waktoe hoetjoe dapat pangkoe
djabatan jang penting dan memegang kewadjiban besar di negri
Tje Kok, dimana hoetjoe kesampean maksoednya lakoeken
aken platoeran- platoeran jang sampoerna, lantaran apa hingga
soeda bisa mendatengken hasil jang bagoes bagi kemahmooran
dan kasedjatra'annya negri, apakah didalem melakoeken itoe
pakerdja'an hoetjoe tida nanti kandoeng rasa koeatir dan
sangsi-sangsi jang bisa mengontjangken hoetjoe poenja batin?

Beengtjoe mendjayab: Tida, kerna sadjek akoe masoek
oemoer 40 taon batinkoe soeda mendjadi tegoech dan tida ada
pikiran apa-apa jang bisa mengontjangken.

曰。若是則夫子遇孟賁遠矣。

曰。是不難。告予先我不動心。

Wat. Djak sie tjeuk hoe tjoek koo beeng phoen wan ie.

Wat Sie poet lan. Koo tjoek sian ngoh poet tong sim.

Artinjā:

Mendenger ini djawaban Kong Soen Thiong laloe memoedji katanja;

Djika demikian adanja, djadi hoetjoe poenja katetepan batin djaoe lebih menong dari Beeng Phoen, itoe orang jang gaga perkasa.

Rasoe! Beengtjoe menjaoet poela:

Kaloe maoe dibitaraken prihal tida bergontjangnya batin sadja tida terdaloe soeker dan dalem hal itoe malah bisa dibilang Koo Tjoek, kendati tida mengetahoei tjara bagimana adanja jang baik, toch ia ada lebih menang dari akoe poenja katetepan batin.

曰。不動心有道乎。曰。有。

Wat. Poet tong sim joe too houw. Wat. Joe.

Artinjā:

Kong Soen Thiong menanja lebih djaoe:

Apakah prihal tida bergontjangnya batin ada roepa-roepa tjaranja jang berbedahan?

Beengtjoe meadjawab: Ada.

北宮黝之養勇也。不虧撓。不目逃。思以一毫挫於人。若撻之於市朝。不受於褐寬博。

亦不受於萬乘之君。視刺萬乘之君。

若刺褐夫。無嚴諸侯。惡聲至。必反之。

Pok kiong joe tji jang jong ja. Poet hoc naoh. Poet bok to, Soe i it ho tjhooi i djin. Djiak that tji i tjhie tiaoh. Poet sioe i hat khoan phok. Ek poet sioe i baan seeng tji koen. Sie tjhie baan seeng tji koen. Djiak tjhie hat hoc. Boe giam tjoek hoh. Oh seng tje. Pit hwan tji.

Artinjā:

Rasoe! Beengtjoe menerangkan lebih tegas:

Itoe hal bisa diliat dari keadaannja saorang jang gaga brani, —demikian ia berkata. Doeloe saorang bernama Pok Kiong Joe, dalem memiara kebraniannja, kaloe ia lagi berdiri dengen tegak, koelitnja tida aken djadi mengkiroet maski orang hendak tikem, dan djika matanya sedeng marah dan melotot, tida nanti berkiser kendati orang hendak tjolok. Ia anggep, biar bagimana ketjil sekali kaloe ia dapet hina'an dari saorang lain, itoelah ada sama sadja seperti ia diadjar dengan satoe toengkat di tempat jang rame.

Selainna begitoe, Pok Kiong Joe tida soeka dapet hina'an, biar dari saorang djembel jang berpakean gober, maoepoen dari satoe gouverneur jang mempoenjai pangkat bagimana besar.

Ini semoea ada berhoeboeng sama sebab, bahoea Pok Kiong Joe ada saorang jang nekat, hingga dari sibaknya orang lain tida boleh ada apa-apa jang merocikken padanja.

Tapi, sebaliknya ia bisa memandeng, fatsal memboenoë satoe gouverneur jang berpangkat biar bagimana tinggi, ada sama sadja dengen memboenoë pada saorang djembel. Dengan pendek, ia tida liat ada apa-apa jang patoet dimaloen, kendati poen djoega satoe radja moeda, hanja sebegitoe lekas ia ada denger perkata'an jang tida cnak, sebegitoe lekas djoega ia bales.

Inilah disebabken Pok Kiong Joe poenja kanekatan, hingga ia anggep, ia boleh berboeat pada lain orang menoeroet ia-poenja soeka, kerna ia selaloe maoe main menang sendiri sadja.

孟施舍之所養勇也。曰。視不勝猶勝也。

量敵而後進。慮勝而後會。是畏三軍者也。舍豈能爲必勝哉。能無懼而已矣。

Beeng si siaa tji se jang jong ja. Wat. Sie poet sien joe sien ja. Liaang tek dji houw tjen. Lie sien dji houw hwce. Sie wie saam koen tja ja. Sia khi leng wi pit sien tjaaj. Leng boe kie dji i ie.

Artin ja:

Tjaranja saorang lagi jang bernama Beeng Si Siaa dalem mendjaga kegagahannja ada lain roepa. Ia ini pernah bilang: Oemoemna, orang pandeng tinggi pada kebranian madjoe berperang. Tapi akoe pandeng tinggi soeatoe orang jang tida menang perang, sama djoega seperti jang brani madjoe perang dan dapat kamenangan. Betoel, bagi saorang paprangan jang menaksir moesoe poenja tenaga baroe ia pergi madjoe dan apabila ia itoeng fihaknya aken dapat kamenangan baroe bocka pertempoeran, matjemna ada sebagai taroh koeatir pada moesoenna, tapi dengan tida begitoe ia tentoe tida aken bisa menentoeken sasoeatoe kamenangan. Jang paling penting, apabila sekali soeda madjoe dan bertempoer, ia tida boleh takoet-takoet dan pikirannya tida aken sangsi-sangsi lagi.

孟施舍似曾子。北宮黝似子夏。夫二子之勇。未知其孰賢。然而孟施舍守約也。

Beeng si siaa soe tjeng tjoe. Pok kiong joe soe tjoe heh. Hoe djie tjoe tji jong. Bic ti ki siok hian. Djian dji beeng si siaa sioe jak ja.

Artin ja:

Beeng tjoe teroesken katrangannja:

Beeng Si Siaa poenja tjara berlakoe ada mirip sama moerid Nabi Tjengtjoe, jang mementingken perasanhan tida takoet, samentara Pok Kiong Joe ada mirip sama moerid Nabi Tjoe Heh, jang selaloe maoe menang.

Itoe kebranian-kebranian dari Beeng Si Siaa dan Pok Kiong Joe semoea ada berhoeboeng sama tenaga kenafoean dan akoe tida bisa tetepken jang mana antaranja ada lebih bidjak. Tapi, biar bagimana djoega, akoe maoe anggep, bahoca Beeng Si Siaa ada lebih bisa mendjaga pada permata'an jang penting.

**昔者曾子謂子襄曰。子好勇乎。
吾嘗聞大勇於夫子矣。自反而不縮。
雖褐寬博吾不惴焉。自反而縮。
雖千萬人吾往矣。**

Sek tjia tjeng tjoe wie tjoe siang wat. Tjoe hohn jong houw. Goh siang boen tajj jong i hoe tjoe ie. Tjoe hwan dji poet siok. Soei hat khoan phok goh poet tjhwie jan. Tjoe hwan dji siok. Soei tjhian baan djin goh ong ie.

Artin ja:

Rasoel Beeng tjoe menerangkan lagi:

Doeloe, moerid Nabi Tjengtjoe berkata pada satoe moeridnya jang bernama Tjoe Siang:

Apakah kau senang djoega sama perkara kebranian? Akoe maoe tjeritaken pada kau, apa jang akoe doeloe dapat denger prihal kebranian jang sedjati dan jang telah dioetjapken oleh goeroe-beskarkoe, jaitoe Nabi Agoeng Khongtjoe, begini:

Kaloe akoe selidiki keada'an dirikoe sendiri ada terdapat akoe bersalah, kendati akoe berhadepan dengan satoe orang djembel masatah akoe boleh tida takoet? Tapi, djika sebaliknya akoe dapatken dirikoe berada didalem kabeneran, nistijaia tenagakoe aken lantas terkoempel sendiri dan biar didepangkoe ada menoaggioe banjak moesoe, tentoe akoe nanti terdjang boeat membela kabenerankoe.

**曰。敢問夫子之不動心。興告子之不動心。
可得聞矣。告子曰。不得於言。勿求於心。
不得於心。勿求於氣。不得於心勿求於氣。
可。不得於言勿求於心。不可。夫志氣
之帥也。氣體之充也。夫志至焉。氣次焉。
故曰。持其志。無暴其氣。**

Wat. Kam boen hoe tjoe tji poet tong sim. I koo tjoe tji poet tong sim. Kho tek boen i. Koo tjoe wat. Poet tek i gan. Boet kioe i sim.

Poet tek i sim. Boet kioe i khie. Poet tek i sim boet kioe i khie. Kho. Poet tek i gan boet kioe i sim. Poet kho. Hoe tjei khie tji swee ja. Khie the tji tjhiong ja. Hoe tjei tjei jan. Khie tjhoe jan. Kouw wat. Ti ki tjei. Boe poo ki khie.

Artinjia:

Kong Soen Thion menanja lagi pada rasoel Beengtjoe katanja:

Tjara-tjaranja Pok Kiong Joe, Beeng Si Siaa dan Tjeengtjoe poenja katetepan batin, semoea tadi akoe soeda dapat denger dari hoetjoe dan sekarang apakah akoe boleh dapat denger djoega hoetjoe sendiri bersama Kootjoe poenja tjara-tjara?

Rasoel Beengtjoe kasi katrangan:

Fatsal Kootjoe poenja katetepan batin bisa ditilik dari ia-poenja pernjata'an sendiri.

Kootjoe pernah berkata: Apabila akoe hendak omongken apa-apa, tapi kerna tjaranja jang akoe aken omongken ada antaranja jang akoe tida dapat taoe, akoe tida perloe ganggoe batinkoe aken tjari taoe adanja itoe tjara, hanja akoe lebih soeka tinggalken itoe omongan; dan seandena akoe aken lakocken pakerdja'an apa-apa, tapi batin merasa koerang senang, akoe moesti poctoesken dengan menoeroet batinkoe, apakah itoe moesti diteroesken atawa tida dan tida nanti akoe ambil bantocannja tenaga kenafsoean boeat paksa lakocken.

Itoe hal, jang ia ambil poetoesan menoeroet pertimbangan batinnja dan tida aken goenaken paksa'annja tenaga kenafsoean boeat sasoeatoe pakerdja'an moesti dilakocken atawa tida, memang baik, — demikianlah rasoel Beengtjoe menegaskan pendapetannja sendiri—kerna dengen begitoe ia djadi tiда bikin batinnja moesti diblakangin oleh tenaga kenafsoeannja. Tapi, jang Kootjoe tida memerloeken tjari taoe di batinnja, tjaranja

sasocatoe oeroesan jang ia hendak omongin dan ia tida dapat taoe, itoelah ada satoe kekliroean, sebab dengen sedemikian, ia djadi selainna soeda tida mementingken keada'an lahirnya, poen tida maoe perdoeliken pada batinnja djoega.

Jang tadi akoe bilang „memang baik,” itoelah masih ada soeal jang saderhana sadja, dan boeat roendingken lebih djaoe, haroes akoe terangken djoega, bahoea manoesia poenja ingetan ada djadi tempat mendjoeroesnja batin, hingga ingetan ada memegang commando bagi tenaga kenafsoean, samentara tenaga kenafsoean ada djadi alatnya kita poenja toeboeh dan ia ada djadi laskarnja ingetan jang moesti denger titah. Mendjadilah, ingetan ada djadi bagian jang oetama, sedeng tenaga kenafsoean ada djadi bagian jang sebahawannja.

Itoe sebab maka akoe maoe bilang, manoesia memang haroes bisa djaga tegoh pada ingetannja, tapi djoega djangan sia-siaken pada tenaga kenafsocannja, soepaia djangan melantoor tida kanoeroesan, sebab antara itoe doea sifat moesti ada poenja hoeboengan jang baik, dengen apa, manoesia poenja batin kradiati tida oesah didajaken katetepannja, ia aken bisa djadi tetep sendiri,

既曰・志至焉・氣次焉・又曰・持其志・無暴其氣者・何也・曰・志壹則動氣・氣壹則動志也・今夫蹶者趨者是氣也・而反動其心・

Kie wat. Tjie tjei jan. Khie tjhoe jan. Joe wat. Ti ki tjei. Boe poo ki khie tja. Ho ja. Wat. Tjie it tjek tong khie. Khie it tjek tong tjei ja. Kim hoe kwee tja tjihi tja sie khie ja. Dji hwan tong ki sim.

Artinjia:

Kong Soen Thion, lantaran merasa koerang tegas, ia laloe menanja poela:

Akoe koerang mengarti maksoednja, sedeng hoetjoe soeda berkata, ingetan ada bagian jang octama dan tenaga kenafsoean

ada bagian jang sebahannja, kenapatah moesti diterangkan lagi, manoesia, selainnya haroes djaga tegoh ingetannja, tapi djoega djangan sia-siaken tenaga kenafsoeannja?

Rasoel Beengtjoë kasi katrangan:

Sebabnja, adalah antara itoe doea fatsal mempoenjai perhoebnengan jang rapet satoe pada lain, hingga kaloe ingetan soeda mempoenjai toedjoean jang tetep, ia nanti aken memerentah pada tenaga kenafsoean, sebaliknya, djikaloe tenaga kenafsoean ada mempoenjai toedjoean jang tetep, poen ia bebalik aken bisa membikin ingetan djadi bergontjang. Seperti lakoenna itoe orang-orang jang menahan barang jang berat dan lari dengen kentjeng, semoea ada dari pengaroechnja ia-pocnya tenaga kenafsoean, tapi bebalik ia telah menggontjangken djoega pada ingetannya.

敢問夫子惡乎長。曰。我知言。

我善養吾浩然之氣。

Kam boen hoe tjoë oh houw tiang. Wat. Ngoh ti gan.
Ngoh siaan jang goh hoo djian tji khie.

Artinja:

Kong Soen Thion menanja lebih melit, katanja;

Biarlah hoetjoe idzinken aken akoe menanja, antara hoetjoe poenja katetepan batin, ada apatah jang telah menangken pada Kootjoe?

Rasoel Beengtjoë menjaoet:

Akoe soeka selidiki dan taoe segala djoeroesannja orang pocnya omongan, dan akoe senantiasa pelihara dengan baik tenaga kenafsoeankoe begitoe roepa, hingga kombali pada asalnya jang loeas.

敢問何謂浩然之氣。曰。難言也。

Kam boen ho wie hoo djian tji khie. Wat. Lan gan ja.

Artinja:

Apatah jang dinamaken tenaga kenafsoean asal jang loeas?— demikian Kong Soen Thion menanja poela.

Rasoel Beengtjoë mendjawab:

Itoelah soeker aken diterangkan sama perkata'an.

其爲氣也。至大至剛。以直養而無害。則塞于天地之間。

Ki wi khie ja. Tjei taij tjei kong. I tit jang dji boe hajj.

Tjek sek i thian tee tji kan.

Artinja:

Itoelah ada sematjem hawa dari natuur jang mengidoepi pada manoesia dan keada'nnja ada sanget loeas dan sanget tegoh. Djikaloe ia didjaga dengan baik dan dipelihara hingga tida ada apa-apa jang mengganggoe padanja, tentoe aken tinggal sebagaimana asal dan tida nanti djadi berijatjat, hingga kaloeasannja memencoenin ini doenia.

其爲氣也。配義與道。無是餒也。

Ki wi khie ja. Phwee gie i too. Boe sie lwe ja.

Artinja:

Djikaloe itoe nafsoe dipelihara dengan baik, ia aken membantoe boeat menjampoernaken segala perbocatan jang tjomok pada pri-kepantesan dan wet alam, dengen zonder sangsi-sangsi lagi.

Sebaliknya djika manoesia tida piara baik kenafsoeannja, ia nanti merasa kakoorangan tenaga boeat bisa sampeken maksoednya aken lakoekn itoe perboeatan-perboeatan, — begitoelah rasoel Beengtjoë menerangkan lebih djaoe.

是集義所生者。非義襲而取之也。

行有不慊於心。則餒矣。我故曰。

告子未嘗知義。以其外之也。

Sie tjipl gie se seng tja. Hoei gie sit dji tjihi tji ja.

Heng joe poet khiam i simi. Tjek lwe ie. Ngoh kouw wat.

Koo tjoë bie siang ti gie. I ki gwee tji ja.

Artin ja:

Rasoel Beengtjo e menerangken poela:

Tjaranja aken manoesia memiara baik tenaga kenafsoeannja, boekanlah ada begitoe lekas, jaitoe apabila ia soeda bisa lakoeken soeatoe perboatan jang tjoetjok pada pri-kepantesan, lantas ia soeda boleh merasa tjoekoep, hanja ia koedoe teroes-meneroes bisa berlakoe sademikian dan baroelah ia bisa kembali pada tenaga kenafsoeannja jang asal dan loeas.

Kaloe orang masih bisa lakoeken perboatan jang tida pantes dan batinnja tida dapet merasa, satoe tanda jang ia belon bisa menjoekoepin kamoestianja.

Itoelah sebabna maka akoe bilang, Kootjo e belon mengetahoei betoel dimana sabenernya itoe pri-kepantesan berada, maka ia soeda perloeken apa jang ada di lahir dan tida di batin.

必有事焉而勿正。心勿忘。勿助長也。

無若宋人然。宋人有憫其苗之不長。

而揠者也。芒芒然歸。謂其人曰。今日

病矣。以助苗長矣。其子趨而往視之。

苗則槁矣。天下之不助苗長者寡矣。

以爲無益而舍之者。不耘苗者也。助之長者。

揠苗者也。非徒無益。而又害之。

Pit joe soe jan dji boet tjeng. Sim boet bong. Boet tjouw tiang ja. Boe djiak song djin djian. Song djin joe bin ki biaoh tji poet tiang. Dji at tja ja. Bong bong djian koei. Wie ki djin wat. Kim dji peeng ie. I tjouw biaoh tiang ie. Ki tjoet tji dji ong sie tji. Biaoh tjeuk ko ie. Thian heh tji poet tjouw biaoh tiang tja kwahn ie. I wi boe ek dji sia tji tja. Poet in biaoh tja ja. Tjouw tji tiang tja. At biaoh tja ja. Hoei toh boe ek. Dji joe haj tji.

Artin ja:

Lebih tegas rasoel Beengtjo e menerangken sebagai berikot:

Manoesia haroes selaloe bisa piara tenaga kenafsoeannja dengan baik, jaitoe dengan djalan, tida lakoeken apa-apa djikaloe itoe

tida tjoetjok pada pri-kepantesan, sekali-kali itoe oeroesan tida boleh dialpaken. Tapi kendati begitoe, djangan berlakoe keboeroe aken dapatken hasilnya, jaitoe kaloc merasa kefaedahannja ia belon bisa dapatken lantas maoe dipake atoeran tjara paksa, maka djanganlah tiroe perboeatannja itoe orang dari negri Song. Orang dari itoe negri, ada antaranja, jang lantaran menjesel kerna taneman padinjaa tida bisa tinggi, dengen tjara begitoe bodo ia soeda betot itoe tetaneman, dan koetika ia poelang sampe di roemahnja, ia laloe bilang pada familienja bahoea pada itoe hari ia sedeng tjape betoel, kerna ia moesti bekerdja berat aken mengodotin tetaneman padinjaa soepaia djadi tinggi. Ia-poenja poenja merasa, perboeatannja ia-poenja ajah itoe ada gandjil sekali, maka ia boeroe-boeroe pergi tjari taoc keada'annja jang betoel di sawah, dimana ia dapet kenjata'an bahoea itoe papoehoenan padi semoea telah pada lajoe.

Oemoemna manoesia poenja prilakoe, djarang jang keada'annja tida seperti itoe orang, jang bantoe bikin tinggi tetaneman padinjaa. Bagi orang-orang jang anggep, fatsal memiara tenaga kenafsoeannja ada socatoe perboatan jang tida berfaeda, itoelah masih mendingan, kerna marika tjoema seperti keada'annja orang jang tida soeka rawat sawahnja. Tapi bagi itoe kelakoean dari orang jang membantoe bikin tinggi tetaneman padinjaa dan ia betot itoe papoehoenan, boekan sadja itoe pakerdja'an aken djadi tida ada goenanja, malah ada membahajaken.

何謂知言。曰。詖辭知其所蔽。淫辭知其所陷。

邪辭知其所離。遁辭知其所窮。生於其心。

害於其政。發於其政。害於其事。

聖人復起。必從吾言矣。

Ho wie ti gan. Wat. Phi soe ti ki se pee. Im soe ti ki se haam. Sia soe ti ki se li. Toen sce ti ki se kiong. Seng i ki sim.

Haj i ki tjeung. Hwat i ki tjeung. Haj i ki soe.

Seng djin hioe khi. Pit tjeung goh gan ie.

Artinja:

Kong Soen Thion menanja lagi:

Prihal tjaranja memiara tenaga kenafsoean akoe soeda denger dan bagimanatah tjaranja aken mengetahoei orang poenja omongan?

Rasoel Beengtjoe kasi katrangan:

Djikaloe socatoe orang, tjoema bitjaraken seproto-seproto dalam satoe oeroesan jang saharoesna ia boeka sama sekali, itoelah mengoendjoek bahoea batinnja ada dihalangin oleh itoe sebagian jang lain; djikaloe ia bitjaraken itoe oeroesan dengan begitoe terharoe, sampe ia tida mengetahoei sampe dimana batesnya ia boleh tjerita, itoelah mengoendjoek bahoea batinnja sedeng kalelep dalem itoe oeroesan; djikaloe ia bitjaraken itoe oeroesan dengan menjasar, itoelah mengoendjoek bahoea batinnja tida djoedjoer lagi boeat bisa bitjara betoel, dan djikaloe ia bitjaraken itoe oeroesan dengan melantoer, serta perkata'nnja dikarang begitoe roepa, soepaia itoe oeroesan jang ia bitjaraken djadi lebih baik dari keada'nnja jang betoel, itoelah mengoendjoek bahoea ia ada dipengaroein oleh itoe oeroesan.

Kerna batinnja ada mengandoeng itoe ingetan-ingetan jang mengok, hingga bakal menjocrangin pokonja perkara, dan kaloe pokonja perkara kedjadian ditjoerangin, nistajalah djalannja aken tida bisa beres lagi, sebab roentoen-roentoenannja tentoe djadi soengsang-soembel.

Apa jang akoe tjeritaken baroesan, semoea ada perkara-perkara jang oemoemna tida bisa lain dari achirna moesti begitoe, jang mana kendati oepama sekarang ada terdapat poela Nabi-nabi, tida boleh tida ia poen ada poenja pemandangan seperti akoe djoega.

衣 食 足 知 榮 辱
Le Sit Tjiok Ti Eng Djiok

Makan pake kaloe katjoekoepan orang aken mengetahoei bedahnja moelia dan hina.

Antara economie dan kasopanan ada mempoenjai hoeboengan jang rapet sekali.

Kaloe economienja soeboer disitoelah kasopanan aken djadi madjoe, sebaliknya, apabila economienja kadjeput, kasopanan poen bakal merosot.

Rasoel Beengtjoe poenja pengoetjapan: 富貴子弟多賤。
因歲子弟多暴—Hoe sweet tjoet tee to na ij. Hiong sweet tjoet tee to poo— „Pada masa moesin lagi baik, rajat ada banjak djalan boeat berlakoe badjik, sebaliknya djika moesin djoestroe djelek, rajat aken tergentjet, hingga kepaka moesti melakoeken perboatan djahat,” maksoednja poen ada sademikian djoega.

管子—Kwantjoe, jaitoe 管仲—Kwan Tiong, ada satoe achli economie jang terkenal dari kita poenja negri. 相桓公。弱諸侯。以區區之齊在海濱。通貿積財。富于列國—Siaang hoankong. Paatjoe hoh. I khikhiti jitje tja ij ha ij pin. Thong hoh tje k tja ij. Hoe iliat kok = la mendjabat sebagai ferdana mantri dari hertog Tje Hoan Kong, dalem jabatan mana ia soeda bisa bikin kadoedoekannja itoe hertog djadi kepala dari sekalian radja-radja moeda. Ia poenja negri Tje Kok, jang tjoema ada ketjil sadja dan pernahnya di tepi laoet, ia soeda bisa atoer begitoe roepa, hingga perhoeboengan perniaga'nnja djadi madjoe dan achirna, itoe negri soeda djadi satoe negri jang paling kaja dari sekalian negri jang lain-lain. Ia poenja motto dalem memimpin

rajatna adalah: 衣食足，則知榮辱—Le sitt tjiok. Tje kti eng djiok—„Djika makan dan pake katjoekoepan, manoesia aken mengetahoei bedahnja moelia dan hina”.

Dari itoe motto mengoendjoek tegas, bahoea berhoeboengnya economic dengan kasopanan selama-lamanja aken tida bisa poetoes.

Biarlah dibawah ini tjoba dlengkapken dengan ditegasken sama koelipan dari oedjar-oedjar jang ada terdapat didalem kitab-kitabnja kita poenja Nabi dan lain-lain orang soetji dari doelockala, jang ada hoeboengannja dengan apa jang dibilitaraken diatas.

Fatsal makanan dan pakean ada mendjadi bahan dari idoepnja manoesia jang teroetama. Djikaloe manoesia idoep dengan katjoekoepan makan dan pakenja, hingga marika tida sampe kelaperan dan kadinginan, nistjalah marika aken sajang sekali pada dirinja. Marika aken tida soeka berboeat apa-apa jang melanggar pada pelatoeran negri dan bisa terhoekoem, atawa marika poenja kelakocan-kelakocan selaloe aken mengoetamaken pada prikepantesan dan keadilan, samentara perboeatan-perboeatan jang aken bisa membikin djadi maloe dan tertjemar marika nanti singkirin sebrapa bisa djaoe.

Apa jang rasoel Beengtjoe kataken: 有恆產者有恆心，樂歲終身飽，凶年免予死亡，然後驅而之善，則民之從之也輕—Joe heng san tja joe heng sim. Lok sweet tjiong sin paoh. Hiong lian bian i soe bong. Djian houw khidji tji siaan Tjek bin tji tjiong tji ja kheng—„Apabila manoesia ada mempoenjai pengasilan jang tetep, marika poenja batin aken djadi antang dan tetep djoega. Rajat poenja keada'an pengidoepan djika ada begitoe roepa, hingga pada masanja moesin lagi baik marika dapet katjoekoepan makan dari ia-poenja pengasilan, dan kendati moesin djoestroe djelek marika masih ada poenja katinggalan alat makanan hingga marika tida sampe djadi telantar dan mati kelaperan, dalem keada'an mana kaloe pembesarnya

pimpin padanja aken berlakoe badjik, dengen tida oesah merasa kabratan socatoe apa itoe rajat nistjaja bakal lantas menoeroet,” ini oedjar oedjar dari itoe rasoel soenggoc ada tjtjok pada motto jang digoenaaken olch Kwan Tiong dalem mengatoer rajat negrinja.

Didalem breekoe hikajat ada diloeakis bahoea doelockala, pada masa djemannja baginda 成康—Seng Khong, doenia ada begitoe aman dan santousa, hingga perkakas hoekoeaman moesti diletaken beg toe sadja 40 taon lamanja zonder pernah digoenaaken. Ini poen ada boekti dari kabenerannja itoe motto: „Djika makan dan pake katjoekoepan, manoesia aken mengetahoei bedahnja moelia dan hina.”

Sebaliknya dari itoe semoea adalah djadi: 衣食不足，不知榮辱者矣—Le sit poett tjiok. Poett ieng djiok tje ie—Manoesia baka! djadi bocta boeat bisa mengetahoei perbedahannja kamoelia'an dan kahina'an, djikaloe marika serba kakoerangan makan dan patenja.

Oemoemnjia, kaloe satoe hari manoesia tida makan, ia aken laper, dan djika mancesa tida memake pakean, marika aken kadinginan, lantaran apa maka marika pasti tida aken perhatiken lagi antara kasoetjian dan kemaloean.

Dalem hal itoe rasoel Beengtjoe mengoedjar: 無恆產者無恆心，苟無恆心，放肆邪侈，無不爲己—Boe heng san tja boe heng sim. Koh boe heng sim. Hong phiek sia tjihi. Boe poet wi i—„Djikaloe manoesia tida ada poenja pengasilan jang tetep, batinnja aken tergontiang dan tida bisa tetep djoega. Apabila batinnja soeda tida tetep lagi nistjaja segala perboeatan jang njasar dan djahat marika aken lakoeken djoega.” Lebih djaoe ia bilang: 樂歲終身苦，凶年不免于死亡，此唯救死而恐不瞻，奚暇治禮義哉—Lok sweet tjiong sin khoh. Hiong lian poet bian i soe bong. Tjhoe wikkioe soedji khiong

poet siaam. He heh ti le gie tja ij = „Sasoeatoe raja negri jang kendati moesin djoestroe baik keada'an pengdoepannja sengsara, dan terlebih-lebih poela marika moesti djadi korbannja kematiian apabila moesin sedeng djelek, inilah berarti, bahoea boeat ichiarken daja soepata dirinja bisa terloepoet djadi korbannja malaikat el-maut sadja, raja soeda moesti merasa koeatir tida mempoenjai tjockoep tempo, hingga dari manatah lagi marika bisa dapat kasempatan aken perhatiken pada kasopanan dan pri-kepantesan?“

Ini semoea ada mengoendj eken keada'nnja itoe perkata'an: „Djika manoesia serba kakocerangan makan dan pakenja, marika aken djadi boeta sama perbedahanja kamoelia'an dan kahina'an.“

Tapi, masih ada poela sagclongan manoesia, jang kendati tida katjokkoepan makan dan pakeannya, en toch marika tetep bisa mengetahoei baik itoe perbedahan, sebagimana jang rasoel Beengtjoe ada bilang: 無恆產而有貞心者. 惟士爲能—Boe heng san dji joe heng sim tja. Wi soe wileng = „Tida ada poenja pengasilan jang tetep, tapi toch batinnja bisa tinggal tetep antang, keada'an sademikian tjoema orang-orang bidjaksana sadja bisa melakoeken.“

Nabi-nabi dan orang-orang jang bidjak dari djeman doeloe, kendati tida oesah berpakeean bagoes dan dahar makanan jang ledzat, tapi ia bisa tinggal manda dalem kamiskinannja dan tetep senang pegang kasoetjiannja.

Pada masa Nabi kita dikoeroeng di wates antara negri 離國—Tin Kok dan 藤國—Tjhajj Kok, dimana toedjoe hari lamanja ia telah kapoetoesan ransoen, toch ia pernah bilang: 君子固窮—Koen tjoekouw kiong = „Sasoeatoe orang jang arif, djoestroe ada lebih betah menahan kasengsarahannja dari pada satoe Siaohdjio, jang sabegitoe lekas kadjepit, lantas djoega soeda moesti berbocat perkara-perkara jang tida senoenoe.“

Selainnya itoe, Nabi kita djoega pernah mengoedjar: 般疏食飲水. 樂亦在其中矣—Hwa an soh soe iem swi. Loh ek tja ij ki tiong ie = „Kendati akoe tjoema makan nasi oeloe dan minoem aer tawar sadja, toch batinkoe tetep senang,“ dan ia pernah bilang lagi: 一簞食. 一瓢飲. 在陋巷. 人不堪其憂. 回也不改其樂—It tan soe. It phiaoh im. Tja ij louw baang. Ojin poet kham ki joe. Hwe ja poet ka ij ki lok = „Prilakoenja moeid Gan Jan adalah: kendati ia tjoema moesti dapat sarantang nasi, sebatok aer minoem dan tinggal didalem soeatoe kampoeng jang sempit, boeat mana bagi sasoeatoe orang biasa aken tjockoep bikin merasa tida betah kamiskinannja, tapi Gan Hwee tida berubah fetsal ia-poenja kasenangan pada pri-kebadjikan, maski ia moesti alamken itoe kasoekeran.“

Itoe semoea ada pengoendjoekan bagi prilakoenja Nabi-nabi dan orang-orang jang bidjaksana, jang tida bertemaha sama makanan seiba ledzat dan pakean seiba netjis, dengen apa ia djadi tida bersedi setengah mati apabila ditimpah oleh kamiskinan.

Soeatoe masa, didalem negri Tje Kok doeloe telah pernah diserang oleh bahaja katjeklik jang heibat. Saorang bernama Gim Goo telah sedia barang-barang makanan boeat didjekatken pada orang-orang miskin jang tida bisa dapet santapan. Djoestroe djoega, antara sekalian kere jang dateng, ada satoe jang roepanja mempoenjai pikiran tinggi. Pada ini miskin Gim Goo laloe sodorken barang santapannja semben berkata: „Mari sini, lekas kau tangsel peroetmoe!“ Waktee denger ini oetjapan itoe kere boekan lantas lekas madjoe, hanja bebalik malah ia moendoer dan teroes ngelojor kombali, hingga ia kamoedian telah moesti mati kelaperan. Dengen adanja ini kedjadian mengoendjoek, biarpoen barang santapan jang ada sanget perloe bagi sasoeatoe orang miskin, tapi kaloe tjara mengasinja orang lakoeken seperti ia

sedeng berhadepan dengen satoe andjing kampoe'g, toch itoe pengasian bisa dianggep haram boeat moesti ditrima.

Itoe semoea ada boekti-boekti dari prilakoenja orang jang, toch tetep bisa mengetahoei baik perbedahannja kamoeia'an dan kabina'an, taro kata biar ia tida katjoekoepan makan dan pakenja.

Achirnya, masih ada poela sagolo gan manoesia jang djoestroe kerna makan dan pakenja serba tjoekeop, marika dadi tida mengenal perbedahannja moelia dan hina, seperti apa jang rasoel Beengtjoe ada kata: 飢食媛衣, 遠居而無教. 到近於禽獸—Paoh sit lwan i. It ki djiboe kauw. Tjek kien i khim sioe—“Rajat, kaloe meloeloe dikasi katjoekoepan makan dan pakenja, tapi marika disocroe tinggal menganggoer dan tida dikasi pendidikan soeatoe apa, marika bakal kadjeblus pada pri-kabinetangan.”

Ada banjak poetra-poetra atawa familie bangsawan, jang trima oewang pensioen dari kas negri, marika ti la didik boeat menjadi satoe manoesia jang sopan dan terpladjat, lantaran apa hiogga marika soenggal harinja tida mengetahoei la'n dari moesti makan dengan keujang, dan se'ainnja ito", marika boleh pergi bersenang-senang dan bikin plesiran, demikianah hingga doeloe wakoe hertog Tje Aij Kong toentoet pengidoepannja, dengan tida brentinja ia pergi oedek-oedek dan memboeroe binatang di octan, didalem kitab sait ia poenja nama soeda dtjontreng dan di-critiek dengen perkata'an-perkata'an jang tida enak.

Di bilangan 临淄—Lim Tjo e doeloe tanahnja ada soeboer dan kaja, tapi kerna rajatnya tida dikasi pendidikan, marika tida ada berbceat lain dari bikin plesiran, jaitoe, jika marika tida berkoempel sambil masing-masing main tetaboean, marika pergi adoe ajam dan berdjoedi dalem lain-lain roepa tjara permainan.

Pada djemannja dynastie 梁朝—Liang Tiao h wakoe sedeng djajanja, sanak familienja kaoem bangsawan kebanjakan tida ada dipladjarken kepandean, hingga marika poenja perboeatan sahari-hari tida lain dari berpakean rebo, tjoekeorin moekanja hingga litjin, lantas laboer parasnya dengen poepoer dan olesin bibirnya dengen djingga dan kamoeidian dengen kandara'an marika pergi djalan-djalan, atawa pergi tjari lain-lain roepa kaplesiran. Blakangan, dalem itoe negri terbit pembrontakan, hingga berachir dengen itoe keradja'an djato didalem tangannja kaoem revolutionair, dimana itoe orang toeroenan bangsawan moesti beroba kadoedoekan pengidoepannja. Tapi itoe wakoe soeda kasep, kerna marika tida ada mempoenja kependean soeatee apa hingga tida bisa terpake sama sekali, lantaran apa marika djadi idoep dengen sengsara dan a taranja ada djoega jang moesti mati kaleleran.

Inilah ada peogoendjoekan boekti dari golongan manoesia jang katjoekoepan makan dan pake, tapi tida mengarti perbedahannja kamoeia'an dan kabina'an.

Dengan ringkes moesti diakoch, itoe motto dari Kwantjoe, sasoenggoenja ada mengandoeng maksoed jang dalem, dimana apabila ditjotjoken dengen boekti-boekti praktijken, semoea ternjata ada benar sekali.

道 德 語 錄
TOO TEK GI LIOK
Roepa-roepa prihal kabedjikan.

孔 墓 誕 日 之 見 聞
KHONG SEENG TAAN DJIT TJI KIAAN BOEN
Keada'an wakoe hari rajah lahirja Nabi Khongtjoe.

Koetika hari peringatan lahirja Nabi Khongtjoe baroe ini oleh pendoedoek Tionghoa di Singapore telah dirajaken dengen goembirah sekali.

Dari Singapore orang kabarken pemandanganja pada itoe hari sebagai berkoet:

Koetika hari peringatan lahirja kita poenja Nabi Agoeng Khongtjoe, kita poenja roemah-roemah sekolah-an, toko-toko, perkoempoe'an-perkoempoelan dan fabrick-fabriek Tionghoa di 大坡—Toapho dan 小坡—Siopho—kebanjakan telah ditoetoep dan angkat bendera boeat rajahken itoe hari besar, samentara keada'nnja ada sanget rame, dari mana ternjata bahoea itoe ilmoe pladjaran dari Nabi kita jang soeda toe dan beroesia brapa riboe taon, telah meresep di batinnja kita poenja bangsa dalem sekali.

Keada'nnja itoe pemandangan ada sebagai berkoet:

Pada kira-kira djam 10 pagi didalem gedong Tionghoa Tjong Siang Hwee, itoe hari telah dirajahken dengan adaken oepatjara sembahangan. Orang-orang jang dateng berhadir ada terdiri dari berpoeloe orang dari anggota-anggotanja Khong Kauw Hwee, sekalian orang-orang Tionghoa hartawan dan soedagar-soedagar.

Koetika waktoenja dibikin sembahangan sampe, muziek laloe kasi denger soearanja jang merdoe dan sembahangan lantas dilakoeken, hingga keada'nnja amat rame.

Sasoedanja oepatjara sembahangan slese dibikin, oleh orang-orang jang behadlit telah didiriken satoe comité boeat mengewarken ilmoe Khong Kauw dan disitoe djoega dikoe npoel oewang dermahan oentoek ongkosnya itoe penjiaran igama. Oeroenan jang dapet dipoengoet dari orang-orang jang berhadir ada sedjoemblaah 2000 dollar.

Dari sini bisa diliat bahoea itoe toean-toean dari kalangan Khong Kauw Hwee poenja daja dalem menjarkan 孔道—Khong Too—ada sampoerna sekali.

Muziek itoe wakoe masih teroes diboenjiken dan kamoedian satelah abis tamoe-tamoe didjamoe thee dan koewe-koewe, lantas pada boebar.

Pada taon jang soeda sekolah-an sekolah-an Tionghoa, biar jang 公立—Kong Lip—public school, maoepoen jang 私立—Soe Lip—private school, kebanjakan ada toeroet bikin oepatjara peringatan, tapi ini taon sekalian 公立學校—Kong Lip Hakhauw—public school, seperti Hoakiauw Tiong Hakhauw, Jang Tjeeng Hakhauw dan Jok Ing Hakhauw semoea tjoema peringketen itoe hari rajah dengen kasi ngaso moerid-moerid dan toetoepl sekolahannja satoe hari sadja, samentara sekalian private school kebanjakan ada bikin oepatjara sebagimana taon-taon jang laloe.

Antara sekolah jang mengadaken oepatjara sembahangan ada terdapat Tjong Tek Hakhauw di Morse Street.

Gedong dari ini roemah pergocroean telah dhiasin indah sekali, samentara tetamoe jang diteng berhadir dalem itoe pesta perajahan ada sanget banjak, antara mana djoega ada terdapat banjak orang prampoean.

Pada djam 11 pagi moerid-moerid dari itoe sekolah-an, terdiri dari koerang lebih 80 anak-anak, telah lakoeken oepatjara sembahangan dan pada djam 12 siang voorzitter lantas tjeritaken

maksoednja itoe perajahan dibikin dan teroes berpridato tentang keada'nnja kita poenja 國教—K o k K a u w = igana negri.

Kamoedian laloe sekalian tetamoc d'silahken bitjara, demikanpoen doeae goeroe dari sekolahannya terseboet telah oereken ilmoe Khong Kauw. Lantas blakangan sekalian moerid-moerid angkat bitjara, jang ringkesnja mengandjoerin soepaia pergerakan aken meloeasken Khong Too dilakoeken dengan giat dan djangan ditinggal alpa. Satoe moerid lelaki telah b'tjataken sat al Too Tek atawa kasopanan batin = moreel; satoe moerid prampoean telah tegaskan kasesatannja orang-orang jang awoer toedjocannja itoe satoe rafal dalem kitab Loen Gi: 唯女子與小人為難登也—Wi li tjo e i sia o h djin. Wilan jang ja = Tjoema sasoeatoe prampoean dan Sia o h djin soeker aken diperbaiki. Lebih djaoe, ini moerid telah njataken menjeselnja pada orang-orang jang ber'akoe antipathie dan mendjelekin ilmoe Khong Kauw.

Satoe moerid prampoean jang lain telah berpridato dan bitjara-ken oeroesan 真假自由—Tjin keh tjo e jo e = Kamerdika'an sedjati dan kamerdika'an jang tersesat, aken kamoedan poetra dan poetrinja toean Lauw Pook Thian oereken Khong too n goh taij kong, jaitoe: Lima fatsal pokok pelatooran kemanoesian dan 首 fir — Gan heeng = Omongan dan kelakocan, dan lebih djaoe marika andjoerin kawan sekolahnya aken berlakoe menoeroet Khong Too.

Ini semoga pembitjara'an-pembitjara'an ada menarik hati dan membikin terharoenja pada jang mendengerin dan baroe pada boebaran sasoedanja hwat djam 2 siang, seabisnja dibikin perdjamoean thee.

Di brapa garden pada itoe hari diadaken pertoendjoekan, jang djoega maksoednja ales bantoe merameken itoe oepatjara peringatan hari kelahiran Nabi Khongtjoë.

Orang-orang jang dateng menonton poen ada banjak, rame dan goembirah sekali.

Terbit oleh
THAI SIANG IN KIOK
SOERABAJA
1927.