

SYMPHONIE N^o 4.

I.

Bedächtig. Nicht eilen.
Vor schläge sehr kurz.

Recht gemächlich.
(Haupttempo.)

1. 2. Flöte. *p staccato* *dim.* *pp*

3. 4. Flöte. *zu 2* *f* *sf* *ff* *dim.* *p*

1. 2. 3. Oboe.

1. 2. Clarinette in A. *zu 2* *p* *dim.* *poco rit.* *pp*

3. Clarinette in A.

1. 2. 3. Fagott.

Bedächtig. Nicht eilen.

Recht gemächlich.
(Haupttempo.)

1. 2. Horn in F.

3. 4. Horn in F.

1. 2. 3. Trompete in F.

Pauke.

Schelle. *pp*

Harfe.

Bedächtig. Nicht eilen.

Etwas zurückhaltend. *grazioso* *p*

Recht gemächlich.
(Haupttempo.)

pp *espress.*

1. Violine. *pizz.*

2. Violine. *p*

Viola. *pizz.* *p*

Violoncell. *pizz.* *p*

Contrabass. *pizz.* *p*

ΔG. Die Bezeichnung — zwischen 2 Noten bedeutet: *glissando*.

N.B. The symbol — between two notes means *glissando*.