

בנסיבות זו כדי לשים לב לדברי הגمراה בסוף הקטע: "וכיוון שבא לאoir העולם בא מלאך וסטרו על פיו (שימו לב לששע מתחת לאפסים) ומשכחו כל התורה כולה" וכן קרו בהסתוריה מקרים שהמלאך דילג על ילד מסויים ולא שיכח את תורתו כדוגמת הספר חמדיים הבא שהתרפס בעטון מעריב 1.3.84 וכן בעטון "משפחה" לפיו ילד בן שלוש ידע בע"פ את כל התורה שכותב ותושבע"פ, אך הרב מבלוז שליט"א אשר עליו נגלוות את ידיעותיו:

הרב ב"ץ גروسמן מגדל-העמק אכן אישר בפניו את הספר מתוך הכירות אישית.

ראיינתי את "ילד הפלא"

מאת ג. בר אורון

מעריב 2.3.84

פאות שחורות מטולסלות לחים שמנמננות, זוג עיניים שחורות וمبرיקות שאישוניהם מרצדים בשובבות ובפקחות וחיווך מלא חן ובישני על שפתיהם צרות, זהו מראה פניו של ישראל משה "ילד הפלא" בן הארבע ששוועות על "גאוניותו" מוסיפות להכוות גלים בחוגים רחבים בירושלים וודדו גל של התלהבות בקרב החדרים הרואים בחופעה זו גילוי כוחות עליונים העולם להשפייע על קטני-האמונה.

אך למרות שהצלהתי להבקיע את מסך הברול שנוצר מסביב הילד ולראין אותו לא עלה בידי להסידר את הלוט מעל המיסתורין האופף אותו, כיון שיד אביו לא זהה מיד והוא עמד על המשמר שהילד לא ישיב לשאלות הנוגעות לבקיאותו ביום התלמוד ובספר קודש אחרים, בהתאם לפקודת האדמו"ר מבלוז, שאסור להפיץ את ה"סוד" עד שהילד יגדל. לא על נקלה הגעתו למקום מגורי הילד, הסיפורים על ה"ינוקא" היודיעו לקרוא בעל פה כל קטע והוא בקיון בתנ"ך בש"ס ברמב"ם בירורה-דעה ואף ב"זוהר" ובספריו האחוריים לאחר שהוא שומע רק את ההתחלת – מהלכים בעיר וזה שבאותות רבים. כל מה שמספרים עליו איבדו אלא בטיפה מן הימים שאין יודע עליו מצהיר ה"מלמד", למדיות אותו עם הילדים הקטנים והבחנתי שישראל משה ישב בצד וקורא בע"פ את הפסוקים עוד לפני אני אמרתי אותן. בחנתי אותו בפרקיהם אחרים בחומש ובתנ"ך וגם במשניות ובגמרה והוא ידע בכל מקום, חשבתי שאולי מלמדים אותו בבית אך אביו טען שאין לו מושג היכן יכול היה ליד ללקט את ידיעותיו ואו ידעתו שנשמה גדולה שוכנת בילד...

לדעת המלמד הדבר מתתקבל על הדעת כיון שאבי הילד הוא מגזע רביעי עקיבא אייגר וממו מצאצאי אדמור"ים ידועים.