

مقالة تاريخية

تحتوى

على اخبار جمعية دائرة المعارف العثمانية

رقم

باسم جمعية دائرة المعارف

طبعت

في مطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية

الكتابية بسامحة حيدر آباذ الراكن

صانها أقدم الشرور والفن

سنة ١٣٥٤ *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ وَالْمُحَمَّدُ رَبُّ الْعَالَمِينَ

الخبراء بيت للعلم

المعروف بـ إدارة المعارف

لما كانت العلوم العربية والفنون القديمة والمعاصرة الإسلامية من أكابر
مراكم الزمان التي دادت على عورها العقول والفهم والآفاق
الإنسانية من القرون الوسطى إلى الأعصار المعاصرة لاحقاً، أدوار
الروايات والبقاء أوراد الحضارة، استعد بجمعها وصيانتها ونشرها
ألا خل الألة الإسلامية وأكبـر الدولة الأصفـية وأحسـوا بالزورـمـ
بعد مـتها لحسـاسـاً بلـفـساً ليـخـشـرـ فـوـاعـزـاـ هـنـيـهاـ وـاـسـنـادـاـ اـعـلـيـاـ فيـ الـحـيـاةـ
المـديـوـيـةـ وـالـخـرـوـيـةـ حـتـىـ سـهـوـاـ لـأـقـامـةـ جـمـعـيـةـ عـلـمـيـةـ فـيـ الـدـيـارـ الـدـكـنـيـةـ
تحـتـ نـظـارـةـ الـمـلـكـةـ الـأـصـفـيـةـ خـيـرـيـةـ يـاـ الـدـوـلـ الـإـسـلـامـيـةـ .

ذكر مؤسسى هذـا الـجـمـعـيـةـ

أول من اعنى بتأسيس هذه الجمعية هو لـاتـالـسـيدـ حـسـنـ الـبـلـجـرـاـيـيـ
الـمـخـاطـبـ بـالـوـابـ عـمـادـ الـمـلـكـ نـاظـرـ مـعـارـفـ الـدـوـلـ الـأـصـفـيـةـ وـكـانـبـ السـرـ
لـخـصـرـةـ الـسـلـطـانـ الـخـطـلـمـ الـسـادـسـ ،ـ وـالـعـلـمـةـ إـلـخـلـيـلـ الـمـوـلـيـ عـيـدـ الـقـيـوـ مـاحـدـ
لـسـاطـيـنـ الـشـرـعـيـةـ ،ـ وـذـوـالـخـلـيـنـ الـظـاهـرـيـةـ وـالـبـاطـمـةـ ،ـ وـلـاـ ظـواـرـةـ اللهـ خـانـ

المحاطب بالنواب فضيلت جنگ شيخ الاسلام في البلاد الاصفية
غفرانه لهم بجمعين نصلوة عن عناية . ولاريب ان هو لام الزعماء باللوا غاشية
المجهود بالخلاص النها وحسن الطوبية في توصيهم هذه الجماعة فظيم امه
تراثهم .

أول من تشرف بزيارة مساتها

بعد أيام قليلة حضرت مساعي هولاء الاكابر مشكوره ومبوله حتى
ان النواب السير وقار الامراء وزير معاونه الادارة الاصفية قبل .
وياسة هذه الادارة العلمية وصرف المعاشرة الجليلة الى استوانها على
نهيج سوى فقد م عرضة يوماً حلة النواب السير آساميتساه الوزير
الاكبر الى اعتذاب السلطان بن السلطان الامير محروس على خان بهادر
ظالم الملك آصفجاه السادس (غفر الله له وجعل أيامه شواه) وذكر
فيها الاحتياج الى اعانته هذه الجماعة لاستيقاؤه مقاصد ها العالية هقباها
جلالة السلطان وكتب لها توقيعاً دفيناً في رابع عشرى حادي الائمة
سنة ١٣٠٨ هـ .

نخبة من الخطب المختارات

القاهر جيسن الجماعة

لما قرر الوزير المقرر له في اللاح فاتحة لها الجليلة الى العنية العالية وتحجج
بالنشر يف من العطية السلطانية قام اتماميس هذه الادارة العلمية وراشت
خطبة جليلة في الخفة العمومية باللغة الهندية - حتى قال -

(ان المؤل عبد التهبيوم والنواب عماد الملك حر خانى من ثلاثة سبع
على حبيبة غزائن العلوم الاسلامية من الانلاف ونشر العلوم الازمية
والهارف الدرنية في الاذق ومن الامن أن جملة العلوم الشرعية
واسلفاتي اشاريجهة والآثار المائية في طبائع وتملكه من نوائب ازمان
وحوارمت)

وحوادث الأيام ، فعل أخواننا المسلمين أن يقدموه على حفظه هله
الذئاب التهنة وبجهود والصباتها وفقاً لما ذكرناه حتى تتحقق منها
بالأمم الحاضرة ورقة الاجيال القارة .

ولم يكتسبت هذا الفكر العالى والرأى الجليل ، بأى ثمن انسينا من حسى
بالمسلمين بوندر ما يترتب إسلامنا وأنتموا من الآذكار العلمية والآثار
التاريخية خلائق نفس ما خلق لهم .

ـ بهذه الدواعي المطلوبة والفرائض البخلية دعنى إلى أن اتشرف
بتسييس جمعية علمية ، موردة بذاته المعارف فانعدمت هذا الأمر **بمقامه الجماعة**
الجليل وترتدى من غيرها النسبي لأن نطع الكتب القدمة من
العلوم العربية التي هي من نوار الزمان وبعثات الأيام على الاستفادة
المرغبة من الله التعزى .

ـ وإنما هذه خدمة جليلة لعلم والأدب تكون تذكرة لنا في الآخرين
لأن المسابقة التي مثل هذه الأهمال العظيمة تكون شرفاً فيها وهذا
سيعا لا يضليل هذه البلاد واعيانها لم يسبق إليها غيرنا من بلاد المهد
لا في الواقع أحياء العلوم القدمة أطابة لأرواح الأئمة المجتهدين وهي الدواعي
بعهم (بجمعين) لراحة لغوس المعاصرين المحققين لونعموا على هذه
النذر من العلمية فتكون من المفترعين) .

ـ وكانت خطبة حضره الرئيس بلطفة ظافت بها الغوس وتأفت إليها
القلوب حتى اعني بأغير أرض الجمعية كثيرون من العلماء والفضلاء رازياها
الدولة واعياء المشروطة لها لوازنلة الفوز ورنية السجاح بعون الله
الكرم .

ـ كفر بعض أعيانها

ـ لما شاع أمر هذه الأذارة اشتدرك في تشديدها من جهة بلدية العلو وأعيان
الحكومة مثل العالم الكبير المفتي محمد سعيد المدرسى والسيد السحرى

ـ علمنا الدين والقاضي المحقق ـ ولا ن الشیخ عبد الحق الخیر آبادیـ .
والعلامة البهیلی ـ ولا ن شیل العلائی صاحبہ المیرة النبویة والدکتور
السیر سید احمد خان مؤسس مدرسة العلوم بعل کردہ والنواب
ووزارۃ المذاک عہد لمحکومہ والنواب محسن المذاک عہد لمالیۃ والنواب
افیال یارجنگ و والنواب رفعت یارجنگ وغیرہم من خول الاکابر
رحمہم اللہ اجمعین ـ

ومن أولیات اعماں الجمیعیۃ

لما شرحت ف طبع الكتب المقدمة بمعونة الامانیل والاقران اختارت
بعض الكتب الغیرة مثل ـ

۱ - تاویل سورۃ الفاتحة

المعروف باختصار البیان

تصنیف الشیخ الكبير حصر الدین القونوی رحمہم اللہ المتوفی سنة ۶۷۲ھ
طبع سنة ۱۳۱۰ھ ـ

۲ - تذکرة المخاط

للمحافظ شمس الدین أبي عبد اللہ هنی الترمذی ۷۴۸ ـ قال في مقدمة
هذه تذكرة باسمه مدخل حملة العلم النبوی ومن يرجع الى اجتهادهم
فالتزیق والتضعیف ـ طبعت مرتبین ـ

۳ - الاقرار فی علم اصول النحو

لولا ن جلال الدین السیوطی طبع ف سنة ۱۳۱۰

۴ - کنز العمال

لشیخ علاء الدین علی المعنی بن حسام الدین المندی البرهان فوری
المتوفی سنة ۶۷۹هـ قال في مقدمته ـ مسادیت کتابی الجامع الصغیر
وزوارنه

ورواثته تأليف شيخ الإسلام جلال الدين السيوطي عاشره أله بالطهارة
 ملخصها من قسم الأقوال من جامعه الكبير وهو من تأب على الخروج
 بحصتها بغيرها مهرباً ذلك على الأبواب المفهومية مسمعاً الجمجمة المذكورة (منهج
 العوال في سنن الأقوال) ثم عن لي أن أبو عبد الله ماتي من قسم الأقوال
 فنجز بحمد الله وسماته (الإكمال لمنهج العوال) ثم من بحث بين هذين
 التأليفين كجايا بعد كتابه رواجاً بما بعد روايه وفصل بعد فصل نجز بميزاً أحاديث
 الإكمال من منهج العوال ومقصودي من هذا التغيير أن المؤلف بحمد الله
 ذكر أن الأحاديث التي في الجامع الصغير ورواياته أصح وأخر وابعد
 من الشكراً دلائل من ديننا العظيم فالجامع الصغير فصار كتاباً معملاً (غاية
 العوال في سنن الأقوال) ثم عن لي أن أبو عبد الله ماتي في بيته
 على النهاية المذكورة وبحث بين أحاديثه الأقوال والأعمال فإذا ذكر
 أو لا أحاديث منه بخلاف العوال ثم إذا ذكر أحاديث الإكمال ثم أحاديث قسم
 الأفعال كتاباً بعد كتاب فصار ذلك كتاباً واحداً بميزاً فيه ما يسبق بحث
 أن من أراد تحصيل قسم الأقوال أو الأفعال منفردًا أو تحصيلها مجتمعاً
 يمكنه ذلك وسماته كنز العوال في سنن الأقوال والأعمال فمن ظهر
 بهذا التأليف فقد ظهر بجمع الجوابات مهرباً أحاديث كثيرة ليست في
 جمع الجوابات .

فما هممت الجماعة بطبع هذه السفران بليل وابتداأت في سنة ١٣٦٢
 وانت طبعها سنة ١٣٧٥ في تمانية أجزاء .

٦ - مسند أبي داود الطیالسي

وحمد الله المنور في ٤٠ قال جماعب كشف الغطون هو أول من جمع
 المسند - طبع سنة ١٣٦١ -

٧ - المعتمر من المختصر من مشكل الآثار

(الذى نصبه القاضي أبو الحسن بن يوسف بن درويش المخزنى من شخص

أقاضى ابن الوليد ألياً بين المالك عما ملها الله بعلمه الجل والخلف
والبابي الخنصر كتاب مشكل الآثار للطحاوي وهو كتاب مشهور
طبع سنة ١٣٦٧ في مجلدين -

٤- كتاب الاستيعاب في معراجة الأصحاب

الحافظ أبي هريرة يوسف بن عبد الله المعروف بابن عبيدة وهو المغربي الترطبي
المتوفى ٤٩٣ -

قال الذهبي في التذكرة وله تواليف لا يحيل لها منها كتاب الاستيعاب
في الصحابة ليس لأحد مثله - طبع مرتين -

لهذه من أجمل خطوات الجمعية العلمية في الأيام التي كانت الأموال
قليلة ثم لازمت هذه الكتب العزبة بالطبع والنشر واستفاد منها أهل
العلم والفضل أسمى حسناً عنده الخدمات الخليلية كلية الاستعشار وتقروا
عليها في المكتبات والمقالات ، لاسيما علماء مصر وفضلاء الشام وشيوخ
البلدان المغرايم وأكابر مدينة السلام بتهاجم الامتنان حتى اتساعها إلى حبيب
نورة واستقلالاً في مقاصد الجمعية وهي وتشابه طائف اعضائها المخلصين

النهاية بالحنينية في الجمعية درأرة المعارف

في عهد حضرة الملك البطل السلطان الأكبر مير عثمان على خان

نظام الملك آصفجاه السادس أزهره الله أيامه الحديدة

لما تفجرت ينابيع العلم في هذا العهد الميمون بما سيس الجامعة الكبرى
الثانية وافتتاح دار النايف والترجمة وافتتاح المدارس الفنية
والمعاهد الأدبية بذل سلطاناً الأشرف الأشرف بسلطان العلوم
هذا الجليلة إلى هذه الجمعية العلمية وشرفها بالخطاب والمعونة المظيمة
وإنارة في توقيعه الملكي المؤرخ بخرجة جمادى الآخرة ١٣٨٤ هـ إلى
مقاصد هذا الخليلة وأمر بافتتاح دار تصحيح المكتب القدمة من
العلوم

العلوم العربية -

فما يلا لا لامه الكرم تجدد هذا العهد بمساعدة الوزير الكبير النوايب
السيئ حميد رنواز جنكت بهادر وزير المالية والنواب همام الملك رئيس
الجمعية والنواب مسعود جنكت حميد الجمعية -

ثم اشتغلت الجمعية بعد هذا التshiref في طي منازلها العلمية من اختيار
كتب الكتب المغزرة من مكاتب اوروبا وخران مصر ودور الكتب
بالمحاذ والشام تقاد وعكسا والاعتماد بالمقابلة والتصحيح عليها من
نسخ جديدة قدمة ثبتا والمراجعة من اسفا وحدة وتحقق ضبطها
واسنادها وطبعها ونشرها في الآفاق خدمة وفادة -

ومن الكتب المطبوعة في هذه الشارة المتحف يشتهر بها من الدولة العثمانية

١ - الجمهرة في اللغة

العلامة الاديب أبي بكر محمد بن الحسن بن دريد الغوري المتوفى سنة ٣٢١
وهو ابسط كتب اللغة واند منها بعد كتابته العين المخليل التحوى
ولمظمة هذا المقرر الجليل والاختلاف الواقع في نسخ المصنف الشهير
طبعت نسخه بعد ان توسلت عل سبع نسخ خطبة من مكاتب الهند
وخران اوروبا -

احتسبت الجمعية بتصحيحها كثيرا وطبعتها في ثلاثة مجلدات متحفية ثم
اصرت يترتب فهارس الانفاظ واللغات والآباء اسكن وغيرها حتى جاءت
في مجلد ضخم -

٢ - المستدركة على الصحيحين

مع الماخوص الذهبي

للمشيخ الإمام الشافعى أبي عبد الله المعروف بالشافعى الميساً بورى المتوفى
سنة ٤٠٤ -

قال صاحب كشف الظنون زاد فيه عدد الحدیث الصحيح على ما
في الصحيحين البخاري و مسلم بما وآه على شرط الشیخین وقد نسخ جا
عن رواة لي كذا بهما أو على شرط واحد منها وإنما إيمانه إلى
تصحیحه وإن لم يكن على شرط واحد منها - الكشف بـ ٢٧٤ -
طبع هذا الكتاب في أربع مجلدات و اختم أجزائه الجزء الذي يتضمن
على معرفة الصحابة رضي الله عنهم لأنهم استو حسب فيه أحواهم و آدابهم
وأخلاقهم مستندًا لم يستوعب عبده من المحدثين -

٣- السنن الكبيرى

لأمام المحدثين الشافعى البخارى أبي بكر أحمد بن الحسين بن علي البهپي
المتوفى سنة ٤٥٨ -

قال الفاضل ابن خلkan هو أول من جمع صوص الشافعى رضي الله عنه
عنه في عشر مجلدات وقال الإمام ابن السبكي أبو السنن الكبير وأصيغ
في علم الحدیث مثله تهذيبها و ترتيبها و جودة -

وندد إلى فيه العصف بأساليب كثيرة و طرق جديدة و أساليب مشتكرة
وأحاديث حديدة و قسمه على أبواب ملحة و غير ملحة لم ينوب أحد
مثله واستنبط من الأحاديث الواردة أكثر المسائل الفقهية وتكلم على
اقوال ضعيفها وأشار إلى آثار قوية لهم استحكم الأصول الشافية و فروعها
بسوع العبارات و تفنن المقالات حتى ليل الله من هذه التعريف على
الإمام الشافعى رضي الله تعالى -

في تلك الفضائل احتفت الجماعة به خاتمة الأعتماد و عزرت على أربع
أو خمس نسخ من هذا الكتاب الكبير أصحها النسخة المصرية والدردش
النسخة المأفورية المكتوبة في سبع قلams وثمانى ما ثقى وطبعت سبعة

ابناء منه مع الجواهر التي في ذيله باحسن المقابلة والتصحيح واجمل
الطباعة والتزييب .

٤ - الدرر الكاملة في اعيان الملة النامية

للمحافظ الشهير العلامة الكبير شهاب الدين ابن الصفطلي احمد بن علي بن
صبر المستلاني المأثر في سنة ٤٠٠ هـ رحمه الله .

بجمع فرم المواقف ورد حمد الله تراجم الائماء والدرر من وألقاهم والآباء وخواص
والصلحاء والبغدادي والشاعر والمعجمون والموزراء والوزارات طين
وغيرهم من أئم الائمة والشيوخ والعلماء وكذا بذكراه المدرسة والمعاهد حتى
تم تقرير واحدا من خدام المسلمين والطوائفين من أهل الفتن اثنان
لله ولهم السلام .

ومن مواد هذا الكتاب أنه أقى فيه بذراهم كثيرة لاماها حالات
زادت الوراثة وذكر أئمها كلها والعدد يزيد على المائة وسبعين
لما قام المأثر والاريكت وشيوخها بذراهم في التصنيف حتى صار هذا
الكتاب عردة في أحوال سماء ذلك المأثر .

طبع هذا الكتاب في أربعين مجلداً بعد المقابلة والتصحيح من خمس
نسخ خطية دون تحرير أو درباق وكتابها المحمد وهو يحتوى على (٦٧٤) ^(١)
ترجمة .

٥ - ترجمة الخطأ على

تأليف العلامة الكبير السيد عبد الحفيظ المتوفى سنة ١٣٤١ هـ رحمه الله
وهو البحر المشتمل على تراجم الائماء والسيلاه من أهل المدى المأثر
الثامن اخْتَيَّا طبعة ليكون كالذيل للدرر النامية في اعيان الملة النامية
للمحافظ ابن صبر رحمه الله تعالى لما تعدد المذهبة من كتاب المدرر لانا
ويجد ناه قد فاتها أكثر تراجم أئمها المحمد وبعد الذي يدار به المواصلات
في ذلك العهد وهذا البحر يحتوى على ثلاثة ماء ثم تراجم

٦ - كتاب تقيع المذاخر

لعلكم سئلوا الدين أبي الحسن الفادسي رحمة الله تعالى قال في مقدمةه
فراجعت المخطوطة (ابا الثناء محمد بن مسعود الشيرازى) وسمكت القصيدة
وفد كرت ايضاً وفهم ان دوبية الكواكب عند الانفاص اعظم منها في
وسط السماء اما هي بسبب الانعطاف فكيف الطريبي الى تحقيق ذلك
والباحث الموهود لهذا المعنى في كتب الطبوفة غير وافية . . . فذكر
ساعة ثم تذكر أنه قد رأى في اوان صياغة على انه في ذلك الزمان كان
من اكابرها يامد وستينية الانام فضلاً فسائع في شبيته لا شبيه في
لماه في بعض نزول الكتب بفارس كثنا باهنسوبا الى ابن الهيثم في
المذاخر مجلدين كبيرين فقال لعل طلبتك ثم وعلى تعاظمه ولو كان معروضاً
بالنور يا لها شر في طلبه عن ساق الجزم جزء مت بقول المرادي . . .
فيها اورد في ارجاء الارجاء اذوا في التقدير فاصحاته المرجو منها
عنها ثم المسداد وحصل الكتاب بخط ابن الهيثم من القصيم البلاد
ثم دعى ونال فيه فوجدت برد اليقين بما فيه مع عالم اصحابه من القوائد
والاعطاف والتراث مستندة الى تجارب مجموعه واعتباراته محورة
بالات هندسية ورحمية وقياسات . . . فله من مقدمات صادقة
وتحقق به ان المقدمة المذكورة في الانعطاف اما هي نقل منهم
قد اكتسبوا من الآخرين لهم لم يظفروا بالحق فيه ولم يعنوا بتحقيقها .
طبع هذا الكتاب في مجلدين بعد أن توبله على ثلاث نسخ خطية
واهتم بطبعه كثير اشترك في تصحيحه او بعده رجال من العلماء
المهرة في القرن . . .

٧ - كتاب التيجان

في تاريخ مؤوكه حمر لابن هشام صاحب السيرة . من اقدم الكتب
في التاريخ في تقبل الاسلام . . .

٨ - كتاب الامانى

هو املاء الشريف أبا السعادات هبة الله بن علي بن حزرة المعلوي الحسني المعروف بابن الشجيري المتوفى سنة ٤٤٠هـ إملاء في أربعة وثمانين مجلساً مشتملاً على خمسة نسخة من علم الأدب طبع في جزئين
سنة ١٣٤٩هـ

٩ - الرسائل في العلوم الطبيعية للشيخ أبو نصر الفارابي المتوفى سنة ٢٣٩هـ قد طبعت تحت إشراف إدارة الجمعية من هذه الرسائل والمقالات العلمية (١) رسالة الثبات المقارنات (٢) رسالة في المسائل المختارة (٣) رسالة صووص الحكم (٤) رسائل المحدثة (٥) رسالة التربية على سبيل السعادة (٦) رسالة في التعليقات (٧) رسالة الدعاوى الفقهية (٨) مقالة في المراض ما بعد الطبيعة (٩) رسالة زيتون المكابر .

عن ذاتي نسختين من هذه الرسائل المقيدة نسخة فدحمة في الخزانة الراصدورية ونسخة أخرى محفوظة في الخزانة الأصفهانية

في كفر رئيسها الأعلم

لما اعني باجتماع هذه الإمامات من الأشخاص العلمية رئيس الجمعية التوابع عباد الملك البالجراوى مذكول له من الذوق التطهيف في الأدب والعلوم العربية وحصلت له بامراجه العلوم المغربية والشرقية لطاقة ذهنية وحلوة عملية لا تكاد تردد في دعاه ولهم فائدة في الجمعية من الجميع المكاره وأحسن معلوماته إلى أربعين سنة حتى توفى هذا الزعيم الذي كان مرجع العلوم الخديوية رئاسة العلوم الخديوية سنة ١٩٢٦م - غفرانه له وقبل خدماته العلمية والملكية بقبوله خدمة .

في كفر رئيسها الأكبر

ثم توفضه رئيسة الجمعية إلى الدكتور التوابع السيد أكبر حميد زكي

الخطاب بالثواب حميد نواز جنكيش سفارة وزير المالية واحد
عذر بري ألمانيا في هذا الفحص لا يزيد في فحص النهاية ونهاية
لبطاًهات والمدارس واستئناء مذكرة الجهة كثيرة ، تقرير هافر على
الجامعة العثمانية إمتنان لا لأمر حضرة السلطان خادم الحرمين .

من أعضاء الجمعية التشكيلية

(١) على الوزير الثواب حميد نواز جنكيش وزيراً للمازون والسياسة
جوفاً نائب أمير إيطاليا العثمانية .

قبل هذه محمد العجمي سنة ١٩٢٧ مـ انتخب بالفرانكوا الجالية لاختيار
وأيامه شاغر رائى الأند الأجنبي وقرر الترقاوية وعمادة كلية بالعلوم
الشرعية ، ومن مناصبه أنه خلف دستوره الذي المحفوظ له الثواب
محمد العجمي دستور من هذه الحصة .

(٢) القاضي الملا عبد الله الثواب حميد جنكيش عضو مجلس التشكيلية
وزير العجمي الوجهة هرمان الكبير عاماً من ذلك تعيينها راهن اختيارة عام
باللغة العبرية وشنبه ، ناسن ، لإدارة التربية والمالية .

(٣) العلامة الفاضل مولاً حبيب الرحمن زاده السر واني الخطاطيب
باليوناني حميد جنكيش محمد زاده درزي الدولة الأدبية قد رئيس
الجمعية العلمية سابقاً .

لابعد أن امساكن العجمي قطعاً وشقة بالتعاون الادبي عقليها قرده
البعض تخدم في خزانة نهر ، رله ، عات ، عرب ، نه ، المارش ، والاذن .

(٤) الدكتور النامي الرابع لاحظ (رجيم) جنكيش كن العذالية وعضو الجمعية
لنشر في خدمة العجمي من ١٩٣٠ مـ وأذيعت على شهادة شريفه
العجمي ومن اعظم ما اعادها في نشر نبذة كثرة الثواب وترتيب البرنامج

(٥) المشرفة المسماة فضيل محمد خان ناظم المعارف للدوائر الاعجمية
وعضو الجمعية له خط وافق نشر العلوم الادبية .

(٦) المنشورة باسمه حسين عبد الوهاب حين عمدة المالية ، يعني كثيرو
باعرض اضالجية من حيث المظمار المالية ، ومن خصائصه انه يحمل
صالح لو المذهب الورلي لائل عبد القوم احد مؤسسي هذه الاداره الفاعلية
(٧) حضره الناشر الحاج السيد طهور الحنفي مدير دائرة المعارف
وهي من حبر الجماعة المنظيمية - استقل في خدمة الاداره من سنة
١٩٢٩ - وسافر في سنة ١٩٣٦ دالى بالاسلحوز والاتامه وحضر ایش اهد
المطابع وآذانها ومسايك المطروف من جانب الجماعة وعند رجوعه
فقدم اليه مرسى تقرير عن مشكلاته وحال جنابته فقام بخاتمه مرسى الدار
كثيرا .

من أكتشافات التحريرات الـ علميه

- (١) حضرة الناشر الراحل شهيد يارجوك رئيس الجماعة .
- (٢) حضرة العامل المراقب محمد ياديجوك .
- (٣) سفير الناشر النواب خواه يارجوك من اصحاب المخلصه حبر آبايان
له حظر رافر في اللغة العربية والفارسية وهو شاعر بحريني اللغة
الفارسية والأوردية - انتسب على مدرسة الجماعة من سنه ١٩٣٦ هـ .
- (٤) اسلام ابطاله هو لاما المريخ شور دخمين (لانه صاحب ويعجز
الصيغتين هوا وحد الشيوخ في علم الرجال والاداره وفهمه هو
تراثي بالريف كبير جمع فيها اسامي الشخصيات واللغة له من مدد بدو الاسلام
من واجهه وفضله لهم الامثلية حتى زاد لهم مستعين بجزء او قد طبع منها اربع
عجايلات - فصار هذا الكتابه عمدة في احوال الصيغتين والاخذزفه
بساطه وعمقه في الفراس لهم - ولذا اعتمده ثابتم في ادبية الـ علميه
ويشهد له من تجاربه وعلوهاته الاناقة .
- (٥) المعلامة الـ اديب والـ اثر دخ الجلول سيد الله العبادي الماظهري الشيرعي
قد ادى الترجمة العـ اهلية هو من اكبر اعضاء دار الترجمة فضلاً وعلماً -

ترجم الطبقات لابن سعد الالوري الأوردي بغاية الانفان - وكل منهما
طبعة البيان باللغة العربية التي كانت تصدر من بلدية لكتبه إلى سنة ١٩٠٨ م
وأنشأت نسخة جديدة في بلاد العرب والمسلم - ويشتمي هذا الزهيم
الفاصل بمعرفة هذه الادارة من سنة ١٣٤٨ هـ ففرق بين الفتح والمسين
وجمع بين الحديث والمعنى وقرر نهجاً سرياً للإشتغال العلمية .

(٦) العلامة الجليل السيد مطر احسن الجيلاني استاذ الجامعة العثمانية
هو جامع البحرين في العلوم العقلية والنقلية - يعني يهدى منه التدريس
وانتظامه منذ اربع عشرة سنة في الفقه والحديث تصارو من أشهر أساتذة
هذا المعهد الجليل وأكبر اعهان هذه الجماعة -

(٧) العلامة الشهير عبد القدير الصدقي استاذ الجامعة العثمانية سابقاً هو
من اجل معلمي الحديث والفسر ولها اهتمام خاص بعلمي الرهد والتصوف
(٨) حضررة الفاضل السيد عباس حسين الكاظمي مدير المدرسة
الأصفية يشتهي باهراض الجماعة من حيث تفعضي النوادر من الخوارث
وله تنظر بالغ الكتب الخطية .

(٩) حضررة الفاضل السيد زين العابدين الموسوي دري من الشعبة
الادبية بدائرة المعارف - له اهتمام خاص بالعلوم المقلية وقد بذل جهده
في تصحيح عدة كتب من العلوم الطبيعية ولد اجاد فيها .

(١٠) حضررة الفاضل السيد هاشم الندوى رئيس الشعبة البدوية
ومعين العميد للجمعية العلمية وجامع تذكرة النوادر .

ذكر رفقاءها الافتاضل واشناع لهم الماضرة

(١) حضررة الاستاذ الجليل الله كنود الكبير سالم المكنوبي من
أشهور مستشرق الالان وواكب مصباحي الجماعة له خطه واغرقه الله
في التاريخ وقد اعني كثيراً بتصحيح الكتب القديمة منذ عشرين
سنة تهمت نظارة الجماعة في البلاد المغاربة - وهو يعبد الجماعة في تلك
البلاد

البلد بالخصوص من النوادر المخطوبة وربط العلاقات العلمية مع
الأذارات المشرقية .

(٢) حضرة القاضي السيد زين العابدين الموسوي رئيس الشعبة
الأدبية .

(٣) حضرة القاضي السيد هاشم الندوسي رئيس الشعبة الدينية .

(٤) حضرة القاضي الشيخ عبد الله العيدروسي أحد فضلاء دار الطهارة
لكرة العلوم .

(٥) حضرة القاضي الأديب الحبيب عبد الله الحضرمي أحد فضلاء
المدرسة النطاوية بجعفر آباد الدكفي .

(٦) حضرة القاضي الطيب السيد أحمد الله (أحد فضلاء) جامع العلوم
بكانفورد ودار العلوم لشدة العلام .

(٧) حضرة القاضي البغدادي الشيخ عبد الرحمن بن يحيى البغدادي من أهل
فضلاء البحرين .

(٨) حضرة القاضي عبد عادل العبداوي أحد فضلاء مندوحة
ظاهر العلوم بسهاز تبرد .

نذكر أشغالهم العلمية

١ - كتاب المنظم لابن الجوزي

يعنى باستنساخه و مقابلته على نسخة الدكتور سالم الكرنكوى
وبعدها من مكتاب أسلام بول وباريس وقد فرغ من ثلاثة مجلدات

٢ - التاریخ الكبير للإمام البخاري

يعنى باستنساخه و مقابلته السيد هاشم الندوى والشيخ عبد الرحمن البغدادي
و القاضي عبد الله العيدروسي حل نسخة المخطوطة الأصفرة وعکوس
بسختمية مخطوطة في خزانة أسلام بول .

٣- صفة الصفوة لابن الجوزي

أشغل باهتمامها الفاضل عبد طارق وأشترى له منه في مقابلته العالم السيد احمد الله عليه نسخة انوار الله الاصفية وعكوس نسخة عزيزة محفوظة في مكتبة اسلام بول -

٤- كتاب المشير لابن البركات البغدادي

أشغل بتصفيده وطبعه السيد زين العابدين والعالم الحبيب عبد الله على نسخة مكتوبة في سنة ١٢٥٠هـ وهداها إلى الجمعية الفاضل شرف الدين الاستاذ رداد الناوم في اسلام بول -

٥- الجلد الثاني من السنن الكبرى للإمام البيهقي

يشترك في طبع هذا الجلد الشیعی عبد طارق والشیعی عبد الرحمن اليائی

لکر بعض احیانہا ورفعہا القدما

الذین قد حبیتوني خدمة هذه الماجنة العلیة العالم الفاضل ابو حسن الشهابی والعالم الفاضل أبو الحسن الامر و هو والعالم ابو الفاضل الفاضل شریف الدين الحیدری أراد عرض مصححی الاداء وائیام الاستاذ عبد الحمی و العالم الفاضل السيد نصیح حسین الكاظمی ، والعمید عزیز درزی او السيد بدر منسح الحسینی من اعضاء المجمعۃ غرالقططم اصحابین ، و من الذین اجتهد و اکمل ارثناها و ایلاصھا الى الدرجات العالية في هذه المهمة الموافی سعیود جنگی ناطق المعرف فی الدویلة الاصفییة سابقاً وال الحاج السيد عینی الدين تبویخ کلیة اورد نک آباد والد کیمود عبد السلام الہندی نقی استاذ جامعۃ الدار بالدمخال و شیخ کلیة الجامعۃ العینیۃ معاشرة اطلال ائمہ ائمہ هم باشیر والبرکۃ الدائمة -

ذِكْرُ فوائِلِهَا الْخَلِيلِيَّةِ شِرْكَلْ كِرْلَةِ النَّوَادِرِ

لما امعن النظر أعضاء المجمع العلمية في إعماقها الخديمة لحسوا بالزوج
ترنيبر ناجح جديد لطبع الكتب القديمة من العلوم الفعلية والفنون
الطبيعية حتى استحسنوا بصحيفتهم المخطوطة في الإشارة إلى
نسخها المحفوظة في نزاڭ الكتب شرقاً وغرباً وإنما يابها المستوردة
في بطنون الكتب العزيزة على وفنا فسيق إلى امتثال نصائح الجمعية: أحد
رتفقاً لها بطبع كثيرة من الكتب الخطية مما خودة هي فهارس المخازن
المعجمية ومكتبات أضلاع، المعرب والمعجم ثم انه هذب هذه
المغير من بعراوين مختلفة من حيث قدمامة العلوم والفنون وتدريجها
في القرن من متعلقة على خصائص الكتب المأهولة عن الأئمة
والصنفين وسماه (قد ذكره النوادر من المخطوطات العربية) وهي
محفوظة على ٣٨٧ من الكتابة الفنية عنبرة الوجود .

نشرت هذه الجمعية بحسن القبول واجازته بفاسية السرور ثم أهدىه إلى
فضلاء المهد وعلماء الحجاز والشام وشيوخ محسن ومستشرق أوريا
والأئذنة المعروفيين بالفضل والكتاب مصنفة عن آراء لهم السامية
وأفكارهم الجميلة في اختيار الكتابة الفنية فوصلت إليها تحريراته
وتحريميات على هذا المهر من الخدييد من جهات متى .

تُرْقِيمُ الْبَرْفَامِيج

فاستحسن كلهم هذا الشأن حتى الاستحسان واجادوا في تحسين
ما كان جديراً به وتقديراً على ما كان حقيراً بالتباهي وأنشجووا كتاباً عنبرة
الوجود فنون - نوَّرت الجمعية بالنظر في آراء لهم السديدة
وانتخبا بهم الأسفار الانغلو-أمريكية وزرعاً على عشرة أعوام من علوم

القرآن والحديث والفقه والرجائى والتاريخ والطبقات والمطلع
والفلسفة والأدب والرياضيات وعلم الأخلاق والتصوف والطرب
والسياسة وغيرها من العلوم الأخرى .

ثم بعد توزيع البرنامـج لبعـض الجـمـعـيـةـ من الـذـينـ لهمـ باعـ
طـوـيلـ فـيـ مـعـرـفـةـ الـعـلـمـ الـقـدـيـمـ عـنـ اـسـمـ البرـنـامـجـ فـاـجـأـواـ بـالـقـرـيءـ
وـالـتـبـيـيـنـ وـالـتـوـعـدـ بـالـتـصـرـيـخـ الـعـلـيـهـ فـاـيـدـاتـ الـجـمـعـيـةـ الـعـلـمـ بـهـ مـنـ ذـهـنـ
ثـلـاثـ سـنـيـنـ - وـكـانـهـ أـولـ بـرـنـامـجـ وـسـبـعـ يـارـاهـ حـلـماءـ الشـرقـ وـالـغـربـ
وـمـسـاعـدـةـ فـضـلـاءـ الـعـجمـ وـالـعـربـ وـاسـتـحـسـانـ الـمـسـتـشـرـقـينـ فـيـ هـذـهـ
الـمـزـيـةـ الـقـرـيـدـةـ فـتـدـعـيـ منـ إـسـكـارـ الرـجـالـ وـإـفـاضـلـ الـاقـرـانـ أـنـ
يـسـاعـدـ وـنـاـيـيـ اـسـتـعـابـ هـذـاـ بـرـنـامـجـ الـقـرـيـدـ مـسـاعـدـةـ حـقـيقـيـةـ .

وـكـيفـ لـاـ نـذـكـرـ الـمـسـبـبـ الـيـنـامـ الـمـلـمـ الـعـلـمـ وـالـفـضـلـاءـ الـذـينـ جـاهـدـوـاـ فـيـ
خـارـجـ الـأـمـوـلـةـ فـتـهـمـ الـعـلـمـ شـرـفـ الـذـينـ الـاسـتـاذـ بـدـارـ الـعـلـمـ مـقـىـ اـسـلـاـمـ بـوـلـهـ
وـالـدـكـورـ - - - دـيـنـ أـكـبـرـ اـعـضـاءـ الـجـمـعـيـةـ الـأـلـمـانـيـةـ وـالـدـكـورـ سـالمـ
الـكـرـتـكـوريـ اـشـهـرـ فـضـلـاءـ الـقـرـبـ وـرـفـاقـ جـمـعـيـهـ دـاـوـةـ الـعـارـفـ وـالـفـاضـلـ
الـجـليلـ عـبدـ اـسـعـدـ بـوـالـهـ ظـاهـرـ اـنـظـرـانـةـ الـخـدـيـوـيـةـ وـالـأـدـيـبـ اـبـلـهـلـ شـادـهـ
الـاسـتـاذـ بـالـجـامـعـةـ الـمـصـرـيـةـ وـالـعـالـمـ الـفـاضـلـ الشـيـخـ مـهـدـ فـضـيـفـ بـجـدـةـ
وـالـفـاضـلـ الـعـزـيزـ اـمـتـازـ خـلـيـ خـانـ عـرـشـيـ ظـاهـرـ اـنـظـرـانـةـ الـرـاـمـوـرـيـةـ
وـالـفـاضـلـ السـيـدـ الـحـقـرـمـ عـبـاسـ حـسـيـنـ ظـاهـرـ اـنـظـرـانـةـ الـأـصـفـيـةـ بـحـيدـرـ آـبـادـ
وـمـضـرـةـ الـحـلـامـ شـاهـ اـحـسـانـ اـقـدـمـ السـنـدـيـ صـاحـبـ الـكـتـبـةـ السـنـدـيـةـ
وـالـعـلـامـةـ اـبـلـهـلـ مـوـلاـ اـسـحـابـ الرـجـنـ خـانـ الشـرـ وـانـ صـاحـبـ الـكـتـبـةـ
الـخـيـرـيـةـ وـالـفـاضـلـ مـلـامـ غـوثـ حـمـاـ حـبـ الـكـتـبـةـ الـسـعـيـدـيـةـ وـالـعـلـامـةـ
الـجـليلـ السـيـدـ سـالـيـانـ الدـلـوـيـ رـئـيسـ دـارـ الـمـصـفـيـنـ بـاعـظـمـ كـدـهـ فـنـشـكـرـهـمـ
شـكـراـ جـزـيلاـ وـنـدـنـعـوـهـمـ خـيـرـاـ كـثـيرـاـ وـبـشـرـىـ لـهـمـ أـنـ هـنـاـ يـاتـهمـ الـجـمـيـلةـ
فـيـ نـشـرـ الـعـلـمـ الـقـدـيـمـ عـرـزـتـ الـجـمـعـيـةـ وـفـضـلـاهـ بـجـمـعـ الـتـارـيخـ الـكـبـيـرـ

البغدادي وكتاب للجبر لابي البركات البغدادي وكتاب النظم لابن البوژی وحصة المقصود له ونظم المدرز للبقاعی واسباب القرآن لابن خالویه وشرح ارجوزة ابی نواس لابن جنی .

ذکر نشريات الجمعية حمل يشهاد قدرها

قد انتهت الجمعية في نشر الكتب الشهيدة صغيرها وكبيرها اعلاها وادعاتها الى اربعة وثمانين كتابا في العلوم والفنون المتعددة والمعارف الفديمة واعادت جميع بعضها من مرتين لخاتمة داعية اليها الجديدة واقتصرت بعضها لقلة الاعتناء بها - وقد استوت بحمد الله الكريم مقاصدها التي قدرت وقت تأسيسها حتى شرحتها انه بان ضرورة هذه الجنة العلمية جذورها المعارض حقيقة لما في نشرها من اجل العلوم واكثر الفنون واعلى المعارف والحكم واحسن الاخلاق والادب واحكم التاريخ والآخر .

ذکر بعض خصائصها

لما ذكرنا من احوالها التاريخية وشؤونها الحديدة اردنا ان نذكر بعض خصائص الجمعية -

(١) من اكبر خصائصها انها تهدى الكتب العزيزة المطبوعة بجاها الى اشهر العلماء والفضلاء الذين يحيى حون الى مطالعتها ومساجحتها في اوقات ظاليف والتصنيف خاصة وللتراث العموية والمدارس المليلية ليستفيد منها اكثرا طلاب ومشتغلين بالعلم عامة - ثم لتها لاحظت ان بعض الاشخاص يأتون من الاستدعاء لعظمة درجة العلم فهزت ان تخنق في اغانى الكتب الى التصفيف لمشاهير العلم وفضلاء الدروس واصحاب التأليف والتصنيف فاستحسنوا هذه الساهمة العلمية -

وانما هذا من القبور من المتكاثرة والمعطى بالمتوافرة التي لا يزال يحيى فيها سلطان العلم والادب منبع البحوث والكرم مولانا السلطان غير عهان على خان خلداته ، لكنه ودولته يتوزيع العلوم والفنون في

الاتجاه العام غير ثابت وغامض .

(٢) ومنها هم الجمعية تحت تأثير حضرة السلطان الاعظم نشر الكتب القدمة اشاعة العلم وخدمة الفن لا يبحث عن الفوائد الادبية بل هي لا تختلف الى النقاط الخطيرة التي تحملها في حصول النسخ الخطيرة واستنساخها والمقابلة والتصحیح عليها من نسخ هيئة محفوظة في اقصى البلاد حتى لم تطبع الجريدة الا بعد المقابلة من عدة نسخ وكذلك السنن الكبرى وغيرها من الكتب الفيسة .

(٣) وبهذا ان الجمعية سعت بتفصيلها لارتباطها بين الادارات العلية والادبية حتى استفادت من تشيرياتها الخديوية والقديمة وسابقت الى جمع آرائها العلمية والتحقيقية وافادتها من جميع المطبوعات وتعاونت معها في نشر العلوم خاصة .

كلمة دعاء

وفي الختام ندعوا الله الكريم ان يمد في مصر لكتاب العظيم ويؤيد به ينصره العزيز ويشهد ادكانه بالجهة والنكبات ويدعم الملك والسلطنة في آله الى يوم الدين ، ويوفق اعضاءه الجمعية ورئاستها واربابها وذممها ان ينتصروا بفضل الله العظيم والدين اعتقاداً وانها لا سيما في هذا المعهد المحمد وهو شهر المعرفة لاحياء المعارف القديمة ونشر العلوم الخديوية ويخفظهم عن الحوادث والفنون ويفصلهم بالدرجات العلمية والليلة والنهاية العزيزة في هذا الزمن .

وأنسرد عوازاً ان الحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام على خاتم النبین وعلى آله وصحبه اجمعین .

المرتقب الخطير

السيد هاشم اللذوي غفرانه له
معين العميد (جمعية العافية)

(٣)

فهرس

المطبوعات العربية

طبعات

ثمنت إدارة جمعية دائرة المعارف العثمانية
القائمة بعاصمة الدولة الألبانية
خليفة بايد الدكين صاحبها الله
عن حواري الزمن

سنة ١٤٥٤

فهرس مطبوعات

التي اهتمت بنشرها الجماعة من الكتب القديمة

- ١- الكتف والرئيم في شرح بسم الله الرحمن الرحيم لعبدالكريم الحلي
- ٢- ابجاذ البيان في تأويل آيات القرآن للشيخ محمد الدين التونسي
- ٣- حمل اليوم والليلة للحافظ ابن السنى
- ٤- مشكل الآثار للإمام الطحاوى
- ٥- جامع المسانيد للخوارزمى
- ٦- كنز العمال للشيخ على المتنى المخنفى ج - ٨
- ٧- المستدركة للإمام الحاكم مع تلخيصه للإمام الذهبي ج - ٤
- ٨- المحضر من مشكل الآثار للقاضى يوسف بن موسى
- ٩- كتاب الاعتبار في الناسخ والمتسوخ من الآثار الطحاوى
- ١٠- القول المسدد في الذيبة عن مسنداً حجج للحافظ ابن حجر
- ١١- الجواهر النفي في الرد على البيهقي لابن الزركانى ج - ٤
- ١٢- المسند لأبي داود الطبلسى
- ١٣- الإحاديث القدسية للناوى
- ١٤- شرح ورائع أبواب البخارى للشيخ ولـي الله الدـهـلوـى
- ١٥- الاستهباب في معرفة الاصحاح لابن عبد البر - ج - ٢
- ١٦- كتاب الكنى والاسهام للدولابى - ج - ٤
- ١٧- تحريف أسماء الصحابة للعلامة اللهـبـي - ج - ٢
- ١٨- كتاب الجمجمة بين رجال الصحيحين لابن الفisserانى - ج - ٢
- ١٩- قرة العين في ضبط رجال الصحيحين لمحمد النقى البغدادى
- ٢٠- تعجيل النفعة في رجال الأئمـة الـأـرـبـعـة لابن حجر

- ٢١ تهدىء التهادىء لابن حجر - ١٢
- ٢٢ لسان الميزان لابن حجر - ٦
- ٢٣ الخواهر الشهبية للولي عبد العزادي - ٤
- ٢٤ ذكرى الحفاظ للذهبي - ٤
- ٢٥ رسائل خمسة اساتيد
- ٢٦ دلائل النبوة لابي نعيم الاصفهاني
- ٢٧ الخصائص الكبرى للعلامة السيوطي - ٢
- ٢٨ مناقب الامام الاعظم رحمة الله تعالى ثلوجي بن احمد الحنفي - ٢
- ٢٩ شرح الفتن الكبير للشيخ أبي المتن
- ٣٠ شرح الفتن الكبير للائزري
- ٣١ شرح وصيحة الامام ابي حنيفة للإحسين بن اسكندر
- ٣٢ كتاب الإبانة لابي الحسن الأشعري
- ٣٣ جواب بعض الأسئلة عن الأشعري
- ٣٤ تصميمه لكتاب الإبانة للولوبي مهد عنايت على الحيدر آبادى
- ٣٥ الروحية البهية لابي عذبة
- ٣٦ السبط العبيد للقشائي
- ٣٧ الصارم السلوى للعلامة ابن تيمية
- ٣٨ شفاء السقام للشيخ نفي الدين السعدي
- ٣٩ كتاب الردح للعلامة ابن القاسم
- ٤٠ اللذخيرة للعلامة الدين الطوسي
- ٤١ استحسان الخوض في الكلام لابي الحسن الأشعري
- ٤٢ الرسائل الشهعة للعلامة السيوطي

* فِي كُلِّ بَعْضِ الْكِتَبِ الْخَلْدِيَّةِ تَرَبَّى بِأَمْرِ الْجَمِيعِ

- ٨٨ فِدْكَرَةُ التَّوَادُدِ مِنَ الْمُخْطُوَطَاتِ الْعَرَبِيَّةِ لِلسَّيِّدِ هَاشِمِ الدَّوْيِيِّ دَلِيلٌ
دَارُورَةُ الْمَعَارِفِ
- ٨٩ فِهْرِسُتُ الْجَمِيعِ لِابْنِ دَوْرِيدِ الْإِسْتَاذِ سَالِمِ الْكُرْنَكُوِيِّ وَالْفَاضِلِ
السَّيِّدِ فَيْضِيِّنِ الْعَابِدِيِّ مِنْ رِفَاهِ دَارُورَةِ الْمَعَارِفِ
- ٩٠ فِزْدَةُ الْخَلْدِيَّ اعْيَانُ الْمِائَةِ الْكَامِنةِ مِنْ أَهْلِ الْمَهْدِيَّةِ ذِي الْلَّهِدْرِ الْكَامِنةِ
وَهُوَ حِزْوَنٌ مِنْ كِتَابٍ بِسِيطٍ فِي تَارِيخِ رِجَالِ الْمُهَنْدِسِ الْعَلَامَةِ عَبْدِ الْحَمِيِّ الْمَرْحُومِ
- ٩١ مُجَمِّعُ الْأَمْكَةِ لِزَهْدِ الْخَلْدِيَّ طَرِيقَ الطَّاجِ مَعْنَى الدِّينِ الدَّوْيِيِّ
- ٩٢ الْمَقَامَاتُ الَّذِي كَنْيَةُ الْعَلَامَةِ مَاءُونَ
- ٩٣ تَفَعَّلَاتُ السَّيِّدِ الرَّحْمَانِ الْعَلَامَةِ مَاءُونَ
- ٩٤ كِتَابُ الْمَلَاحَةِ لِزَكْرِيَّا الْأَرَازِيِّ تَرْجِمَهُ إِلَى الْأَنْجَلِيَّةِ الْأَرْدُوَيَّةِ السَّيِّدِ هَاشِمِ الدَّوْيِيِّ

لـ كـ لـ بـ عـ ضـ الـ كـ تـ بـ الـ دـ اـ خـ لـ قـ فـ يـ بـ نـ اـ مـ جـ

الـ تـ حـ يـ عـ تـ وـ أـ هـ تـ هـ بـ طـ يـ عـ هـ اـ وـ نـ شـ رـ هـ

صفة الصورة لابن الجوزي

لشخص فيه كتاب حلية الاولى . لا ينتمي وزاد عليه كثيرا من تراجم
العلماء والصالحين وأخبارهم وقصائصهم

الضوء الاباع في اعيان القرن التاسع تختلف المسماوي

أحكام الوقف للإمام الرأي تلميذ الإمام ابن يوسف وذقر

كتاب المعتبر لابن الرسكيت البغدادي

وهو من اهم الكتب الفلسفية المتقدمة تألفت منه مؤلفه الحسين وفقد اقوال
العلامة

جوامع اصلاح المنافق لزيد بن دفاع

الظاهر الكبير للأمام البخاري

المستلزم في تاريخ الامم لابن الجوزي

من ابسط الكتب في التاريخ الاسلامي المحتوى على اخبار القرون

اللاعنة

اعراب القرآن لابن خالويه

كتاب الانعام لابن القطاطع

كتاب الكفاية في اصول الرواية للمخطوب البغدادي

معرفة علوم الحديث للحاكم

تحفة صوان الحكمة في تراجم الحكماء لابي الحسن الجعفي

الماءرات للإمام الرازى

شرح الأرجوزة لابي توافع لابن جنى

رسائل ابن الهيثم في الطبيعيات والرياضيات

اعلان

جس کتاب پر مجلس دائرۃ المعارف المتألهہ کی مہر باعہدہ دار محققہ کے
دستخط نہ ہون خریدار اسکو مال سرو وہ سمجھیں اور ایسی کتاب کو
بمقتضاء احتیاط ہر کمز خریدنے لئے مائیں

العن

مہتمم مجلس دائرۃ المعارف