


. $\therefore$ ( الملامة السيد أبي بكر عبد الر حمن )
" بن شهاب الابن اللوي الـديفي "

متّن الطلع الفاضل ذو الايادي المظيمة والمواهب الجليه الشيخ عبد الر محن بن الشيخ عبد المزيز علي آل ابراهيم

زاده الدّ رغبة في الـير ونثر المي

حعَوق الطبع كفوظه
(الطبعة الاولى )


 ما المـتنا من التصديق باستحالة لصور ذاتك ، وارشد تنا الى الاذعان بامتناع فياس هادث صهاتِ غخلوقاتك على قديم صفاتك ، والصلاة والسلامُ على الجوهر الني هو جانس’ الاجناس
 الدين القو.مَ بدلالته ، واتام الحمجَّ البالنةَ والبرهانَ المبين على صدتِ رسالته ، وعلى آله المدلين بُميم النسبـ الموصلة الى استيداع السراره ؛ والاققار المنعكسة الى مرا'ي هيا كاهم الطاهرةٍ لوامَ 'انواره ، وعلى
 وعلى التابِين لم باحسانِّ الى يومْالدين ،
 منجلي .جا صدأ الشكع عن نواظر الافـكار ، وضعتها على هنظومتي المسطة


للفائدة بذكر ما لم يذكر فيها من مهم الامثلة ، وتفسير ما يحتاج الى التأمل من لعض المlاني المشكلة ه وزيادة بدض ما تدعو الحاجة اليه من المساتّل ، وايضاح ما لـعض الضوابط والاححكام من العلل والدلاثل ،

 فيه اسبابـ التقدم والتأخير ، واستطرد المى ذكّر ما اشتتل عليه النظم اللطإِف الأد دبية ، واكشف قناع الفاءاء عن ما فيه من النـكت العربية ، فــن الصارف عن ذلك قصور الباء والاطاعلاع ، وصيت الوقت عن الاتيان من ذللك بالمستطاع، على ان الاغغ

 فلى عا استثقل طالب الدر تنقيته من بين اليواقيت ، وعز على مريد المنبر تيّيزه من المسلك الفتيت ، ولما انحلت عرى المزم عن الثرح.كلى النهع المنكور ، امتطيت نجيب قاعدة ه الميسور لا يسقط بالمسسور ه وشرعت في ذلك مقتصرا على ذكر المباحث الميزانيه ه متمدا على المورتة الربانيه ،


手年
 الفن ، بألهاظ يكث بـا المثّيل لدى املهكا ستراما
 وَ
 اعل ان المنطق معيار النظر والاعتبار ، وميزان البحث والانتـكار،


 بالاضافت الي الاعراب ، فكا لا يعرف الا يهزان العروض منز الا
 فكذلك لا يفرق الا بالمنطق بين فاسـد الديل وقويعه ه وصيحهوسقيسها


والاغرار . انتحى


 الملامة الحفناوي وغيره : فرض كفاية . لان تحريو العقائد الاسالامية ودفم الشكول والشبه عنا واجب على سبيل فزض الـكغناية وذلك عما

يتوقف على القوة في مذا الفن " وما يترتب عليه الواجب واجب
 التمبير منا بقيل ليس للتضميف بل لمجردالمزو،وصاحبهذها.'قالةهو الامام ابوحامد الغزالي قدس سره ، ونص مقالته ما نقلها شيخن الاسلام

 التي تستفاد من هذا الeن "


 القو اعد جمقاعدةو هي والضابط : الامر الـلـي المنطبت على جميع جزيّاته في نَبْذَ


 وارن

## مقّلصت

القدمة عبارة عما يترتب كلى معرفته الثشروع في الملم ـ والملم هنا




 وظاثدته وغايته كا ستراه





 مرادف للادراك ، والمراد بالصورة الصورة الناشئة المنتزعة من الثي المي
 ومو جوهر مجرد عنا لمادةفي ذاته لافي فمله ، وممنى التجرد فيهانهليس ثابلا لاشارة الحســية لا اصالة كالصورة ــو ولا تبها _كالميولي . الما في افهاله من التدير والتصرف فشروط فيه مقارنة المادة ، وليس المراد
 ثطل البارى تعريع علم البشر المادث بقرينة ان المبحوث عنه هو الطلم البـكاسب والمـكـتسب ، والمنقس الى التصور والتصديق ، والىالبديهيوالنظري
 الـامجة ، وهذا التخصيص لا ينافيالتعـيمالمقصود ، وانما ينافيمطلت التعـيم

وهو غير مقصود فالا محذور .




 متعددةبدوننسبة -كتصور زيد وعمرو وبكر - أو مع نسبة غيرحكية إمية
 كالنسبة النقّيدية فيغا
ثم التصديق كلى رأي الـلـكاه بسيط ، وتصور الطرفين والنسبة






وتصورنسبةالــكـتابتالى|الانسانمنغيررابطة ينههابنغيأو اثبات ،وألابِ إدراك انالنسبة واقمة أو لاواقة ، وموالـا
 اللم بذوات الاشياء كلمك بالانسان والشاء


 مسلوب عن الآخر أو نابتله ، ويسى مذا تصديقا لانه يتطرق اليه التصديق والتكذذيب . انتحى








 اذا طبت ذلك فاعل انكا كل واحد من التصور والتصديق ليس ضرورياكله، وليس كسبياكها ، بل البعض منكلمنما ضروريلايمتاب

4
 تحصيله من البض الآَخر الضروري . فظلر ما مر ان الا كلا من التصور والتصديق منقسم الي ضروري ونظري ، وان كالامن الضروريورو النظري منفسم الى تصور وتصديق


 لا انا بههولة مبـ جميع الوجوه ،لان طلب المجهول المطلق عال



 لأنا قد عرفنا تنير العالم وعرفنا حـدا





 الملوم تحصصيل ماصل
-
信





 وهي المنطق


 وَذَ حيث كان الحال كما علمت من انانفكر لا يلازم الصواب ابـ بدليل



 والفاسدة الواقة في تلك الطرت حتى يعرف منه بان كـل نظري باي


II
القانون هو علم المطق الني يرتيّ بها المقل عن حضيض الحيرة ، ويهتدي به الههم الى منامج الصَّواب ـ فا فاحتياج الناس الى المنطق ليمصم عن اللمطاء

 الثالثة ان الظظر قد يقَ فيه الذطاء ، فهذه المقدمات الثلاث تثبت الحتياج

الناس الى ذلك القا'ــــ ن




 كَسَانِر الأَشْنَاَلِ إِذْ تُسْتَتَجْ
 به في يان الـاجة الى المنطق في اكتـساب العلوم النظر يَ من الما المنطق


 قاون ثالث وهكذا ـ فارن وج وجدنا في سالسلة الاكتساب الا


 ابجزانकكسبيا وإلا لزم الدور او النسلسل
 مستفاد من البعض البديمي بطريق ضروري كما يكتسب غير البين من
 والافتراض والعكس على مايأتي بيانه ، فلا يلزم حينئذ الاستغناء عن الا



 الى نتصئه في شُصيل العلوم النظرية










## $\forall$

تنعكس الى سالبة داءُــة عرفنا منه ان تولنا : لاشيء من الانسان بـجِر بالضرورة ، ينهكس الى قولنا لاشيء منالحجر بانسان داءًا . وانما قالوا:
 لا يعصمعن الذطاء في الفـكر ، وإلا لم يمرض المنطميخطاء ألا كذلك لانه رعا يخطى 2 لإمهال الآلة ، وغايته المصمة عن ذلك الذطاه .


寅


اعلم ان •وضوع المنطت أخهص بن مطالق الموضوع ، والعلم بالماص

 الانسان للم الطب ، فانه باحث عن عوارضا

 بيمث عنها منحيث التنباط الاححكام الشرية منها ـ والدرض الذاتي مو



بواسطة انه حيوان وهو جزء الانسان . واها بواسطة المرِخارج مساوٍ














 جزمية ذاتية او عرضية وجنسـا او فصلا ، نان جرد امر امرمن مذه الامور


 أبصدكا في الهت عن التصورات من كونها موضوعات وعمولات

## 10

فانهالا توصل الى التصديق إلا اذا انضم اليها المر آخر تحصل منه القضية ،

 ليخرج البحث عنا من غير تلك الليثيّة كـكونا ونا موجودة أو غير موجودة أو جواهر أو اعراضا مطابِّة للمعنى أو لا ، وليخرج البحت




 المملوم التصوري آلموصل الى



 إْ
 أي الذكر ، ايوافق الوض الطبَ ، ولمْذا قدموا ذكر كـر مباحث التصور
 والصناعات المُس - ومعنى السبت بالطبح توقف المسبوقعلى السابقيكيث ـيتاج اليه كاحتياج الـــل الى جزنه والمشروط الى شرطه، ولا يكون

علة تامة له يلزم من حصورلما حصوله ، والتصور كذلك بالنسبة المى










 بأي وجه كانكافيا في التصديق ، وليس كـذلك ، الا ترى انكا
 لا لا نا نول : ان التصديق وان لم يتوتف على التصور بالبكـنه ، لـكـن




 إنه جاد . وتس عليذلك.
iv

منالواضع البين انه لاشنل لالمنطي من حيث هومنطتي بالالفاظ، لـكن لما وتفت افادة الماني واستفادتها كلى الالفاظ من حيثانها الالاتل

 انما بِري فيها دون غيرما من بقية الدلالات

 هُوَ الدّليل وقُلِ المَدَونِ

 تمريغه معلق الدلالة هوكون الثي " بحالة يلازم من الملمبه إلمل بشي* آخر ، والشي
 اللمطوط والهمود والاشارات والنصب ودلالة الاتر على المُّرْ، والدلالة
 الانسان على الحيوان الناطق ومي المقصودة هنا ، والوضع جمل اللفـط
 كدلالة (اخ) على الوجع فطبمة، فان طبع اللافظ يةتضي التلفظ بذلك -








 وَانَ تَكُنْ بِّ وَذَلْنا ضِمنًا







 4 المبو




## 34



 و才
 لاكونَهُ بُحُقَقَاَ فيالخِارِ جِ















ولوازم لوازمها لا تنضبط ولا تِّصر ، فلو اعتبرت لأدى الما ان يكون

 دلالة التصمن ودلالة الالتزام يستلزمان المطابتة، بدليل ان الدلالالة




 اللفظ بسيطا لاجزء لـ كالوحدة والنقطة ، فانه يدل عليه بالمطابقة لا لانتها




 واقع في شيءمن الطرفين،وانما لم يذكر هذا ألا




FI









 علي بـض ذلك المني مقصودة ، فيخرج بالاول مالا مالا يكون للمظه جر كهـ





 مقصودة في البِلة لكنبا ليست هقصود


## $T$
































والجاز بَجري في الفـل والحرف أيضاً .









 هِذَ كَ


## Y\&










 مبتدأ وموصوفَا بالمرنة وغيو ذلك فو من باب المت التلاف الاصططلاحين باختلاب النظرين
وإما ان يكون المـنى الواحد الذي أفاده الاسم المفرد غـير معين





 أذاده يتفاوت بأولية أو أُولوية أو نحوهـا ؛ وذلك كالوجود اذا نسبته



 قد يكون بالشدةوالضمف ونحومها ، وذلك كاثر البياض في الثلج والها والج









 فيه هذا التغاوت









 المذكّور في هذه الا بيات هو القـم الثاني من قسـي المفرد باعتبار















## IV










 لم يشتهـ استمطاله في المتى الاخيد بيـث كان يستعمل فيه تارة وفي الاول



 مستمـل في غير ماوضع لـا أولا














 واللفظان متباينان كالميوانوالشجر،لاختانتلافهـا في المفووم ، فانْمنافظان يغتلفان دالان على ممنيين غختلفين بالمد والحقية






 الوصغ كالناطق والنصيع ، فليتبه لامثال ذلك

74

 وَحِذْبُ





 مَ أو اشرب والارض








المطالب التصديتية .





每

 الهدقو والنذب










 عد?

P/



 ، وليست انشــاءيتما

 هو اللمبر ،









 في

قيد له يخرجل عن الشيوع بين مبرد الثشيوخ في المثال، أومقيدابالاضاضة



 عن تفهــيله هنا ، والاركب الناتص غير التة...

 با فاعل ، والا كان مركَا تامًا
*
مذا شروع في مباحت المعاني المفردة بعد الفراغ من المقــدمات



 كالآ حكميًا أوبيلغنا الى غاية حكمية بل الذي يههنا الانظر فيالـكميات اه نفسُتصوّره آشتراكاً أَ يَقَع وَحيْ
 فيه


pris
 الالدلول ، ظان منه تصس تصوره من حيث انه متصور عن وقو ع الشركي


 متصور وقو ع الشُركَ فيه فهو الـكلي كالاسـد والفرس ، فان مفهوم كمل منها اذا خصـل في العقل لم يكن عن صد







 تصورهما سيأتي


 أفراد متمددة هو مشـترلك ينها لا بـسب اللارج بلماز امتناع بهض -

أْفراده وعدمها ، بل مناط الكلية هو امكاز فرض الآتــترالك ، ومناط الجزينةاستحالته



 المراد لفظ الجزني فلا نسلم استحالة النيجة ـ انتى انـى











 ألافراد في المارج ولكّن.لُ ووجد من أفراده الألا فرد واحد (الرابع )

50
. الا يوجد الا فرد واحـد من أنراده مع امتتاع وجود الــير كفهوم







الـدد وكل مذه الاقسام .نذكو رة في المنن كا رّاما




 فهنـِ







هو همل المواطأة ، بغزيات الـكلي مي مايصدق هلد عليا بالمواطأة لـ












 ألاول ذاتي والآخران عرضيان ، ولكن الثمر والملم اللذان مان ماندآن




 فو حَتيتيُ وكلُّ ما دَخل
rV















 الجزني الاضافيكليًّ لانه الاخصص •ن عِيره والاخص من شيء يجوزانٍ
 وَكُّ


『^
 مشـترك بين معنيين حقيتي واضاني كلى قياس الجزني ، فالـكلي المقيقي

 والواقع وهو معابل للجزِّي المندرج تحت شي آلخر

 فكل كلي حقبتي كلي اضافي بدون العكس ، (و بيانه) ان الـكلي المتيقى الاني



 في الاضاني !




 الذات ، والنوع يكو ن عين الذات فكيف يكرذ •أـو.ي اليها ،لأنهلا بد
$r 4$
من ألمارِّة يين المنسوبوالمنسوباليه اذ لايتصور نسبةالثيه الينغسه،

 عن الذات لاحعا وهو المرض العام والماهة كالـا سيأثي
 أو اللارج جهسة أقسام باستقراء العقل، النو و والجنس والفصل والمرض

 عنا غرض يمتد به ، اذ لا كال في في معرفة المعدومات ، ولا با بد من با بيان






 والثاني هو الرض العام فـذا دليل انحصار الـكليات في الـلـية المدكورة





كَثـل
 على كثير في الاقيقة آتفقَ



 وتذللث اذا قيل مازيد وعمرو و بكر ? فهنه اللِز يُات لا تزيد عليـه الا !الموارض مشتخصه خارجة عنه بكا تمتاز عن مشتخص آخر ، ويرسم النوع بانه المول علىكثيرين متفقـين بالمعائق في جواب ماهو ، فالمقول على كثيرين جنس.لميع الـكيات،والتقيد بالاتفات فيالـعاتق يخرجابلمنس، وقولم في جواب ماهو مخرج الثلاث الباقيـة ، ومي الفصل والما ولمالمـة


هو ، واما المرض المام فالُنه لايقال تي جواب أصها
(ظاندة) الط ان >ماموء سؤالعنتمام الحميقة . والمقول فيجواب
 السؤان على ذكر أمو واحد كان السؤال عن عَـام الماهية المْتصسة به




## \&1













 والمانع منوتوعهي الجّواب الا-تيناء عنه بالنوع، والطول في الجواب بـ با بالِ طالم




 7














بالنِسْمُ

 4. -有


## \{







 وانما جمل المغرد من المراتبـ مع انه غير وانع في المرتب باعئبار أنسـ

 النسبة بين النوع المقيتي والنوع الاضافي مي المهوم من وجه
 الايوان ، وحقيقي اذليس "غته جنس ولا الجّسم النامي ظان فوته جنس وهو الجـم المطلق وتَتـه
 القول بنغي جنسية الهوشر 'لـ

بَ

بِنْبَتِ


الثاني من الـكليات الخلّس الجنس ؛ ومو جزء المـامية الذي هو تمام المثترك بينها وبين نوع ماَّا من الانواع المخالفـة لما في الحقيقة ، لانه
 كالليوان والجـم النامي والجسمالمطلق بالنسبة الى الانسان، فان الـي الـيوان جز= ماهية الانسان التي هي الميوان الناطق ، وهو تمـام المثترلك بين









 كثيرين جنس شامل لالك大يات ، وقولمم: مغتلفين بالحقاثق، مخرج النوع



## \&o

الفصل •قول في جواب أي يّي هو في ذاته،والماصة مقولة فيجواب أيثيءمو في عرضه.والعرض اللام لايةال فيجوابـأهمالا الا انطرارا




 وَهُوْ اذَا في البُعْد ذُو تَقَاوُتِ




 للانسان فانججوابءن الانسانوعن كل واحد الانما يشاركه في الحيوانية
 الى بـض مايشاركا فيـه لا بالقياس الى كل ملايشاركا فيه ، فيـي
 آخر ويكون الجواب متمددا،لانه يكون تارة هوالجان الجاب وتابتارة الانيكون
 بيض مشاركاته فيه كالنبات ، ولكن الجوابعن الانسان وعن , لـض

## 14







 على البضس القريب والناتص طلى الجنس الميد
فالجَسُ ذُومَاتبِّفَاعِرَي









 19ه
\$V
 فرد والهجد كالشيسس












 .



 آَ

فَوَ بِّدَدَ وكيف كان فهوَ لِلَآميَّة
 الثالث من الـكايات المُس الفصل ، وهو جزْ الماهية الذي ليس تام المشترك بينها وبين نوع آخر ه بل اما ان يكون بهض تمام المثترك مساويآله ، اُو لا يكون مشتركا بين الماهية وبين نوعآخر اصالّا

 فانه جزء من ماهية الانسان التي هي الليوان الناطق ؛ وليس تمـاما
 . كقيعة الانسان فهو فصل كـزي لما عنسارُ الاغيار، وان كان الاول آعني




 -أغيار الـيوان أغيار لانسان فيكون مهيز" الماهية الانسان عن تالك الاغيار
 أو وجود ، وما ع:وا بالفصل الا المـيز في الجلة ،وانما قالوا : عن مشاركا .بّس أو وجود لان الالمية ان كان لما جنس كن فصلما مهزّا لما عن

84




في الوجود ، ويحل طيها في جواب": أي موجود هو ?




 سانر الـكليات، وتوله يكمل علىكثير كذلك وهو شامل لمتفق الميقية







 أن بزاد قولنا : في عرضه ، فان كان الاول كان الجواب مايــيـز المسؤل - V



 حقيقته لا يكون الا عن الفعل الذي الـكلام فيه






 مشاركاته فيالحيوانية كالفرس، وانما قيد في تعريف البعيد باشتراط انتفاء


 مانما، وانا اعتبروا القريب والبعيد في الفصل الجنسي ولم يعتبروه فِيا يم

 الوجودية ، فان المامية اذا تركبت تن أمور متساية كان كيز كمل واسد

01
منها للمامية كتميِّ الا خر لما فلا يككنعد بعضبا قريبا وبعضبابميدافلذلك
 المشاركات الجنسية





اللفصل نسبتان نسبة الى النوع ونسبـة الى جنس ذلك النو ع ، أما





ناطEاً وهو قـم من الحيوان






الامية منأمرينمتساويين ، وهو تول المأتخرين. أُماعلى قول المتقدمين:
 لا بد أن يكون لما جنس - فلا يبوز أن يكون للجنس العالي فصل مقوم

 تكَونتّت أنواع ، ونصول الانواع لازمة لما ومي بالقياسن الى اللـنس مقسهات ل
 أي ان النوع الــافل يبب آن يكون له فصل يقومه ، لوجوب أن

 ختهت أنواع والا لم يكن سافلا
 يُيْدُ ان


 بـب ان يكون لما فصول مقومات باعتبار نوعيتها الاضانية لأذ فوقا لأنا


or
هذا ان كل فصل يقومالنوع اللالي والجنس الماليكالـداسالمقومللحيوان







 الذي هو الانسان ، لان الحيوان داخل فيحقيقة الانسانذ ، واما المقس











 مذه الثلاثالـكليات المتقدبة اعني النوَ ع والفصل رالجنستَسبت



 وَالرَسُمُمنُ لذَوِي الأَفْاَمَ
 الآن انااقتم الدرضي من الـكلي وهو اللارج عنماماهية الافراد ينقس










 اخذ بالعل

60
واعطم ان المراد بالمرضي هنا ما يمرض الدّات وهو اللمارج عن


 القدرة والثاني فيخو الناطقية ، كذا حقته بعضهم



 القـم الخلامس من الـكيات المُس اللماصة ، ومي القـم الثاني من
 فقط،والمراد بالميقية مايشمل المقيقة النوعيةوالحميةتالبنسية، كالضاحك
 الثاية فان الماثي خاصة للايوان والانيان واني








 الانسان باع:بار كونه هعابلا للحجر مثلا ، لاباعتبار كونه مقابلا لبقيـة





 بأتزب الامور اليابه وأقرب الامور الخارجية الى النـامية مي اللوازم






 مثل



 أو الو'جودِ كالسوَادِ اللجَبَ
oV













 ولو كان الاسود لازما للانسان لـكان كل انسان اسود وليس كذللك .
 والوسط المعلل بهء وغير بين . والبين قسعان، بين بالمـنى الاخصص،وهو

 تصوره ، لان من تصمور الواحــد ادرك انه وتر ؛ ومثله البصر المـى 1

وثو ذلك . وبين بالمنى الاعم ، وهو الدي يلزم من "صهوره مـ ثّصور

 الزوجية لازمة للاربلة . وغير البين صو ماافتقر الذمن في المزم به الى دليل ، كالحدوث للعالم ، فانا لو تصورنا الحدوث والمالم مالنسبة بِينها لم
 قولنا :الهالم حادث لانه متغير وكل متنير حادث فالهالم حادث.

- الأربع يوت الهليين

النسب
مصرفة مذه النسب نافهة في مباحث المرف والـكليات ، ووجـس

 الـكليّن دون المنهومين ، لان المفهومسين اما كليان أو جز ئيان أو كلي
 فلانهـا لایكونان الا متباينــين ، واما الجزّي والـكلي فلان الجزيّي ان

 استطر ادآلانه ليس كاسبآ ولا مكتسبا:
 بالفسل كالناطِيوالاونسان

04














 أخرى، وسيأي ماين نقيضي المتساو بين من النسب.







 على كل مايصدق عليه الز بُق من غير عكس كلي

سَالبَةٍ مَوضنوعُا الأَعَمْ



 -و جبة كلية ، مي مادة التصادق، وعدم صدت الحان الاني


 إلى عُتومر. وَخْهُوُي وَجْهي واذا نسب النكلي الى كلي آخرفص.ـدق كل واحد منما على بمض




41
اليوان يعدق على بِض مايصدت طيه الا بيض كَالرسَ الابيض ، ولا
 اللـيوان كالفرس الايض ، ولا يصـدت على الفرس الاسود ، ومثلـ الحر والفقيه













 والسالبتان مادة الـغارت .


 يصدت عليه الآخر ظالنسبة بينها المبابنة الجزئية ، نحو الانسان والما والمجر،

 مبان للآخر .



 ذلك الكلي على شيء من أفراد ذلك الـكلي سالبي علا
 المباينين الا مادة التفارق
 هذا شروع في ذكر النسب بين الثيضين بـد الفراغ من ذكريا






## 44


 فيصدقالناطقهنابدونالانسان، فيرتفع التـاوي يبنالمينينومذا خلف





 المطلق ، و بين نقيضي اللام من وجه والمام من وجه ، أما نـا نيضا المـام


 الاخصص ، وليس كل ماصدق عليه نقيض الاغي الا




 اذ لو لم يصدين طيهعين الانسان لـم ارتفاع النقيضين، ويتمع طليه مهدت
 الانسان بدون الحيوان وهو خلاف المفروض ، فانا قد فرضــنا يينها
 عليه نقيض الاخص فلانه قد ثبت أنه يصدت نتيضى الاخص على مل ما












 بدون اللاحيوان في الليوان الاسوودكالفراب ، ومثال الثاني اللميوان
 في زيد واللـجر ، وبين نتيصيها وملا الناحيوان والانسان مباينة كليـة ،


الامز والاخ الـكلي فتط

 المينين لايصـدت أحدهما مع الآآخر كالانسان لايصـدن



 صدق كل واحـد من المتباينين مع نقيض الآخر لم يصدق الانـي منها مم عين الآخر، واذا صدن
 في نمن التباين الـلكي كالمون اللمود والمعدووم فان بين نقيضنيها وها





تت تـتn

$\therefore-9$

## 91


















 لايخني من خـرورة صــدق الاعم على جيم أفراد الاخص ، فلايكن هذا العرق منك طلى بال ،
$7 V$
المعرفات

تد مر بك ان نتر المطتي اكما هو في القول الشارح أو في المجة ،
 القول الشارح شـع يتكلم فيه فقال ،
 تَتِبْنَ ذَالكَ الثَّيٍ بالآثارِ عِ مهرف الثيء هو المقو ل عليه ليفيد نصو ره بكنه الـقيقة،أُوامتيازه




 جيم أغياره ، وتصور الحتية انعا يكا يكون بالحد التام


المراد بالداتي منا مالا يكن تصور المامية بدونه والعرضي يخلانه



## 71






 وهذا لماكان تكريفا بالثارج اللازم الني هو أثر من آثا آثار الثيء سميب في الاصطالحا أيضاً ، والحد إن زكَ





 سـي تامَا وان كان بالماضة وحدما أو تركب منها وما ومن البنس البيد







## $\cdot 79$







 المركب من الفصل واللاصـة ، فالنصل فيه يفيد الميـيـز والاططلاع على


 والتريف بالمثال كذلاك تمريف بالناصة التي مي المشابهة وسيأتي أيضاً ،









## v.

مكاث











 ان الممزف لا بابوز ان يكون نفس المعرف ولا آَع منه ولا أخصِ ولا مباينا تسين ان يكون مساويآل جي العموم واللمصوص ، آي يكوت



 ويلم الـكلية الثانيةالالز


V
أْن يكون متناولا لكل واحد من أفراد المُرفبيميث لايشذ منه فرد ،

 في العموم والخموص ،

 يشترط في التر يف أذ يكون المُرف بكسر الراء أبجل من المـرف








أن تكون أقدم من معر ألة المرف ضرو وروة انبا علة لماكاما مر






## Vr

الاول ، والزوج بالعدد المنعَم .كتساويين ، والمتساوين بالشييّين اللذين لا يفضل أحدهـ) على الآحخر ، والشيُين بالا ثنين .


 فيــد في المتن با'لا نبهام ؛ ليخرج مالو كال لالسامع عـلم واطلاع بالالفاظ

 الى الههم ، وهذا عند عـدم القرينة الدالة على المراد ، الما الما اذا كان هنالـ الما

 المراد بالنسبة الى السامع أو باشتّاله على تكرير من غير طاجة وغيو ذللك







 ثز

V



 الامية ، فتفيد ان قـما من المامية حده كذا وقـمطا حده كدا
 اَّكَا إذا كَنْأَرَى مفرَدَّهُمرَادَمُمُ

 في مُستَقيم القَدَّ بَادِي البَّرَّه:









 في عرن آلاظفار ، وكمير ممش الليوانات يشاركه في قصر الاقبة ؛ - 1

لكن بجوع مـنه الاعراض من حيث مو مو خاصة مركبة لـقيقـة الانسان فتط كميزة له عن كل ماعداه ومي معتبرة في التعريف عندم






 في جوابه: ليس المراد هنا التر يف بنـس ذلك الما لمال المباين أو الاخص،
 فيكونمن قيل الرسوم




 عاس والة أطم

آقضايا واققسامهاوما يتعلق بها
هذا نـروع في الـصا:يقات بعد الفراغ من التصورات ، مبتدثّامنها
 حقيقية وخارجية ومن متصلة ومنفصلة اليغير ذلك تماياتملقباكالمكس

والتناقض وغيرها



 جلمي الاتوالالتامة والناقصة، وتولم بخرج الاتوال الناتصة والانثاهاتات، والمراد احتمال التصديقوالتكذيب

 بدون الــع ، فلا بد من ان يكوذ في المضية عكوم طيه وعكوم بـ ،



يضاده . زيد ليس بِالم ، فانها وانانحلت الىتضينين، لــكن يمكن ان يمبر












 مع ضيق بجال النظم وَإذْ عَرَفْتَ ِمسْيِ القَضيْ
 عَمْوْلَا الَّاني وَمَّا البزد



VV
















 يسُى دابطة والأبطة اداة لانبا ثدل على النسبة الرابطة يمن الموضو
 تكون في قالب الـكلمة كلفظ كان من كان المطر سـئا ومثل كان باقي

الاففال الوجودية الناقصة كوجد ، وتسى هذه زمانية ، وتد تكون في


 في لغة المرب لشمور الذهن .عمناها ، وا كتفاء عنها بالحر كا


 للربط ، بل الدلالة على الملاني الميتورة المعرب، ويلامهبا الزبط ويعهممنه المتى الرإطي
 هذا تقسم في اما ثنائية أوثلاثية لانبا ان حذفت عنها الرابطة كانتثنائية لاشتالما على جز عين فقط بازاء معنيـين ، وان ذكرت فيها الا لابطة كانت ثلاثية لاشتّآلما على ثاثة ألفاظ لا فادة ثلاثة معان


 هذا تقسيم اللحملية لامر عارض ، وهو إيقاع النسبة الــكمية التي


V4
ثالاثية وثنائـــة ، فاه بحسب التركيب اللفظي ، وقد عرفت ان الايكاب







 كانجزئيا حقيقيًا سميت القضية شخصية لكون موضوع الا وغصوصصةلكونهغنصوصا لايڭتمل الاشترالد، ومياما موجبة كمقولنا:






 وَئذ

A.



 *
















A1














 .



 -












 الرازي في تحرير القواعد

 بأَ
فَهِيْ إذًا طَبْيَّ



Ar
حيث لم تبين في القضية كية أفراد الموضوع من الـكاية والبعضيـة






 وقد أهمل بيان كيتها، كقولنا: الانسان فيخسر .أي ماصدق عليهالانسان من الافراد في خسر أوليس في خسر
فائدة ) اعلم ان القضايايا المتبرة في الهـلموم هي المصورات
















 الموجودات على ماهي عليه في نقس الامر بقدر الطاقة البشرية المارية ، وأعيان الموجودات هي الموجو دات المارجيــة . وعـا تقر المتتبرة في المصصورات الاربع والة أعلم

 لا بتناء معرفة الحجج التي مي المطلب الاعلى من هذا الفن عليها ووقوع اللمبط الهظيم بسبب الففلة عنبا انتهى











へ・





















17
الافراد فوو محكومعيه كفهوم(ب) وإغا لم يكن المراد منها كلمفهوم(ج ج) لا ماصدق عليه (ج) من الافراد سكومعليهعفهو م(ب) لانه يكون حينئذ




 وحيث قد عرفت اتحادما صدق عليه الموضوع وما مها ماق عليه


 لان المراد بالموضو عالذاتالموصو






 ذات الموضوع بوصفه ، وعقد الملموهو اتصافـونا المهول ، اما صدق وصف الموضو ع علىذاته فبالفمل عند ابن سينا ، أي

NV

 مأمكن ان يصدت عيه (ج) فيتناول الصدت بالفمل و بالقوة ،ورأيابن










 ليس مقصورا لك ماني النار ج فتط ، واما الثانية اعني الغارجية فيكّون

 الافراد عكوم علي عغنوم (ب) في المارج ج، سواء كان ان اتصاف الانفراد




M

 كلى رأي ابنسينا، لم تمق حاجة المتقتيد الافراد بالما بالمكنة ،فيكون التقيد


 موجودا في المار ج وان لايكون ، دون الاءتبار الثاني ، لان المو المو الا
 الافراد المقدرة الوجود نقط ، والنارجية تستدئي وجود المو الموضوع










 تمرف ما لسالبة الـكلية منه بالقياس مكىما للموجبة ، وكذا ما للهوجبة

04

 .
 تـتبر في الموجبة الجزئية كذلك ، وفي السالبتين بـسـبـ الرف والاتنفاء،






 ذلك البعض عققا في الـلمارج، ومفووم السالبـة البزئية الحقيقيـة سلب



 تجشم للاستدلال عليها لوضوح ذلك ،
 تقدم يانها مفصلا، واما بينالموجبتين الجز ئتين فالمِيقية أم منالخارجية ( Ir-
.



 والسالبتينالالمارجيتين،فالهووموالخصوص•نوجها





 الايضاح بالا طلاع على دلائلنا فمليك بالمطولات
(\%) الصل في المدول والتحصيل




 من ميولما أو جزهمآمن كل منها سواء كانت القَضية موجبةأو سالبـة

91
 كقولنا في معـدولة الموضوع اللاجاد حي ، ولا ثيء من اللاحيّ بعالم ،



 هـ:ها ، والمراد بالمهول والموضوع اللفظ الدال عليما ، واطلاق المهورل


 اذا لم تكن اداة السلب جزها لثيءمن الموضو ع والمهول سهيت القضية عصـلة ،سواء كانت بوجبة كقولنا مذا شج ون وكل انـو انسان حيوان، أو سالبة كقولنا ليس زيد تكلةً ولا ثيء من الحيوان بحجر وَرُبْتَا مِيلَ مُنا لِسَّالِبَ




 لما فالا عود ولا اعادة

وَاَلسَّلْبُوَالاِ

وَتَونًْا لاَوَاحِدْ مِنَّ الآرَبَ

 لايذهب بك الو الي ان كل قضيةتشتهـلـ على حرف السلب تكا تلون سالبة، وقد عرفت ان الايبابهوايقاع النسبة والساب انتزاع الناعها فالمبرة

 سواءكانت الاطراف وجودية أو عـدمية، فةوله في المال : كل ماليس
 ليس بال ، هع ان الطرفين عدميان لوجود حرف الاسلب فيها ، وتا وتولد أيضا: لاواحد من المرب ياخل: سالبة ، لانهحكم فيها بسلب البخلع
 وثوله لذا السبب هو كون الاعتبار بالنسبةلا بالطر فين






## 95


10

 واما الهدولمن جانب الوضوع فالحا يمتبر لانيغير مؤز فيمفو م|"قضية،

 انا يكون منصبا لِ وصف المرضوع ، ومو غير المـلكو عليا فيالقفية،





 تكون له غرة ونائدة



 لان اداة الـلب انكانت جزهآمن المهول فالقضية مسدولا الما موجبة
 واما سالبة ء فذه أربع قضايا - •وجبة محصلة كَقولنا : زيد عالم ه وسالبة
 وسالبة مaدولة كقولنا : ذيد ليس باللّاعالم ، واستغنى بذ كر الامثلة في

المتن عن تفصيل الاقسام لوضوح المعّام


تَاقَضَا بَعد المراعَاَة
 منها اختلفتا في الـكيف بان كانت احداها •وجبة والاخرى سالبـة، وتوانتا في العدول والتحصيل بارن كانتا معدولتين أو محصنالتين فهـا مت:اقضتان ، لـكن بعد مراعاة الثرائط المعتبرة في باب التناقض الآلآني،


ليس كل انسان بالا حي
وَإنْ عَلَى المَكس لهَذَاسَّانَتَا فالنسبة

* اذا كان آلقصيتانعلى عَس ما مر بان "ْحالفتا في المدول والتحصصيل فكانت احدامل| حصصلة والالخرى معدولة وتوافقتا في الـكيف بان كانتا موجبتين أو سالبتين ، فالنسبة يينوما في حالة كونهما هوجيتين المناد في الصدت فتط ، أي لايعـدتان معا وقد يكـذبان ، كمةولنا : زيدعالم ، زيد •
- 90







 -

 كانت الموجبة منهما اخص من السالبة ، كقولنا : زيد عالم ،زيد ليس بلا


 ولا عكس، أي لايلزم من صدق الـا
 نم اذاكان موضنو عالسالبة موجودا كانتا متلازمتين وهو ظالمرّ
 مَ رتبة الإيجابِ والعدُولِ
 - مغَىوَباللفظِ تَّاهُ أدنى الا بذاتِ الستّبِ والتَّهصيلِ -
* على ادَاة السَّبِ للرَا بطَّة وَذَاتَسَبِ إذعكستَكانتِ


الالتباس" بين هذه القصايا الاربع غير واقم لاهن جههة المعي مطالما







 كـذلك اذ حرف الساب غير موجود في الموجبة المعـلة ومتـكرر في




 صدمت الموجبة المعدولة المحول صدقبّ السالبة المحصلة من غير عكس
$4 V$
 سبق أيضا ، واما الفرت يبهْها باللفظ فان كانت القضية ثلاثية فهي موجبة معدولة انتقدمتالرإبطة على حرف السلب ، كقولنا :زيد هوليس بلعالمه

 القضيةنائية، فالفرقينهما يكونبالنية، فان نوي فيا ربط السا

 المصل كليس مثلا ، أو بالمكس
(القضايا الوجهات




 بالدوام أو اللادوام و و كالامـكان أو الامتتناع أو ما شا . الانسان ،واذا تلنا : كل انسان كاتبلا بالضرورة ، كان الا اللا ضرورة هي الا كيفية نسبة الـكتابة الى الانسان ، وتلك الـكيقية الثابتة في نقس الامر


نسـى في عرف المناطلة ماحة المضنية، وتوله في المتن ولا ولا الي لا دوام ولا ضرورة


اعلم انه قد يصر ح في القضية بان تلاك النسبة مكيفة في نقس الامر بكيفية كذا . وقد لايصر حبذلك ، فاذصرحبذلكسميت القصية حينئ
 مكيفة بكذا في القضية المّقولة يسـى
 أمر زائد على مايقتضيه جرد المل ، فالقضية الملية باعتبار الملهة منقسمة ايضا الى موجبة ومطلة
وَحيث

 اللفظ اذا دل على انكيفية النسبة كذا وحي به المقل وكانت تلك الـكيفية مي الثابتة في نفس الامر والواقع كانت القضية صادة الما كقولنا : كل همار حيوان بالضرورة ، ناز كيفية نسبةاللميوان الى الما المار




99
في القضية مقيد .بذا القيد فلا بد في صده من تحقق الـاكى مع القيد ، مثلا اذا طلنا :كن عين ساكبة بالغرورة ، دلت الغرورة



 بالضرورة وتارة بالوجوب وتارة بالما باللزوم ، وذلك لضيق بجال النظم مع اتحاد المهن فليكن م:ك على بال
في عَدَدٍ لَكـنما الـَشْوٌرَهْ。
 القضايا الموجهاتغير مصورة في عدد ، لكنن المشهور مغهاما جرت



 الستغناء بذ كرما تهة


التضية اما بسيطة أو مركة ، فالبسيطة مي التي حقيقتها الما ابياب




 الخاص ، فان قولنا : في المثال الاول الا لاثنيءمن الانسان بضاحك بالفمل ،والمثالالثانيفيالمـنى قضيتانمكـتان عامتان ، أي كي انسان كاتب بالامكان العام ، ولا شيء من الانساركن بكاتب باللامكان العام ، والعبرة في الايجاب والسلب بالجا هو آصل القضية ، واذا علم هذا فالبسانئط من الموجهات الثاب الثلاث عشرة



.


القضية الاولى من الست البهـانُط الموجهات الضرورورية المطلمة ،
 مادام ذات الموضو ع موجودا ، مثال الموجية تولنـا : كل جل جا حيونان بالضرورة ، فان الــع فيها إضرورة ثبوتا الليوان للجملفيجميمأوقات
$1 \cdot 1$

 وسميتهذه القضية ضرورية هطالقة لاشتمالما على الضرورة ،ولعدم تقييد الضرورة فيها بوقت أو وصف

أَمَّ مَنْ ذَاتِ الوُجِوْبِ السَّابَّنَ




وَبَعْدَها ذَاتُ الدَّوامالدُطَّلَفَة
وَميَ التّي بيكَ فِيَّا بدَوَامْ



الثانية من البسائطهيالدائمة المطلةَة ، وهيالي يكع فيبا بدوام نسبة
المِمول الى الموضوع مادام ذات الموضوع موجودا ، مثالما موجية :



 الدوام الوجوبي والانمكاني ، وصدقدوام الضرورية على الدوام الوجوبي
 ووجه تسميتبا دايْة مطلقة على قياس الغرورية المطلفة
ثالِثبا مَشرُوطَةَ ذَاتُ عُوم وَهِ

 مَادَامَ ماشَيَاَ وَفي هَذا بَاَّن













 ماش حيوان ماددام مانيا ، فانه حكم فيها بثبوت اللميوانية لذات المات الماثي في جميعأوتات كونهمتصـا بالمشي ، غ



ret
ثأتكون الغرورة بالجّاس الى بموعهما ، مبالما تولنا: بالغرورةكلكاكت












 من الاوقات كالاغنساف للقمر في المثال الآثي ـ فقد ذكر أهمل الما الاغنساف ضروري للقتر في وتتممين وهو وتت حيلوالة الارض الا وينـ



 في جيمي أوتات وصفه أني الانغـنـاف ، واما صدقها بلملمف الثاني فالْان
*بوت إلاظلامضروري لذاتالمهر بشرطوصفهوهو الأخساف، وان لم يكن وصغ الموضوع ضروريا لذات الموضوع في وتت ما مدقت بالمشروطة بالمعنى الثانى دون الاول ، كما في مثال المتن : بالضرورة كا


 الموضوع في وتت من الاوقات ، فالتحرك التابع لالـكتابة لا يكون ضروريا لذاتالموضو عمطلقا، فتصدقالمشروطة بالمهنى الثانيدون الاول، وظهر .بذا ان النسبة بين معني المشروطة العامة هي المووم من وجه ، واءا سميت مشروطة عامة لاشتّالما كلى شرط الوصف ولا ولا




 الوصف ولا يدومفي جّيع أوقات الذات ،والمشروطة بالمبنى الثاني أعممن الضرورية والدائمة من وجه ، الصـدـدق القضايا الثلاث في مادة الضر المرورة حيث آحد ذات الموضو عووصغه، كقونلا : كل انسانحيوان بالضرورة
 مادة الضرورةحيث تنار ذات الموضوع ووصغههوولم يكن للوصفددخل فيتحقتالضرورة كقولنا كل:كاتبحيوان بالضرورة أودائىا لا بالضرورة
1.0



 كونه كاتبَ : فان تحرك الاصابِ ليس بضروري ولا داءٔا بشرط الـكتابة




الرإبة من البسائط الـرفية المامة، وهي التي يكَ فيها بدوام النسبة








竍

أو الدوام في جهي أوتات الذات ، ثبت الدوام ني جيع اُوقات الوصف ؛ من غير عكس


 كَ-







 لانه متى صـدقت ضرورة أو دوام . آسب الذات أو أو بحسب الوصغ

صدقت الفعلية ، وليس يلزم من فعلية النسبة ضرورَّبا أو دوامها





$1 \cdot V$
فيها على خلاف نسبـة المِمول الى الموضوع بسلب الضرورة عنه ، آي ان خلاف النسبة المذكورة فيها ليس ضرورياّ، فان كانت القضية ابيابية








 صدت السلب بالامكان ، لِواز ان يكون السلبـ ممكنا ولا يكون غــا واقع ، وهي أيضا أُع من القضايا السابقة كلبا ، لانبا ما علمت أُم
 من الاعم أعم تطعا


 حيث فرغ من عد البسائط وييان ماهيتها وأمثلتها ، شرع في ذ كر المركبات وڤي سجع \& الاولىالمشروطة الماصة ، وهيالمشروطة المامةم
$1 \cdot 1$.
قيد اللادوام بحسب الذات ، آي دون الوصف لثّلا يلزم التناقض ، لان





 متحرك الاصادع ما دام كاتِّ لادائًا . فالِز ع الاول هو المشروطة العامة
 الهامة ، أي لاشيء من الـkاتِ عتحرك الاصابِ بالفعل ، لان ابِابِ
 معنى الطلقة المامة السالبة ، وترَّكيها ان انا




 المشروطة الناصه.و بين القضايا البسيطة اما بينـا وبين الداءّتين فالمباينـة
 الؤف، وللضرورة بحسبـالذاتوذلاكظاهر، وهيأخصمن المشروطة المامة مطالًّ ، لانبا هي المشروطة العامة قيدت باللادوام، والمقيدأخص
1.9

من المطات ، وهي أخغص أُ أضأ من الثلاث الباقية ، لانها أُيالثلاثالماقية




وإنْ تَت الثانية من المركبات هي المرفية الخاصة ، وهي المرفيةالعاهة مع قيد اللادوام بحسب الذات أي دون الوصف على قياس مامر في المشروطة الماصة ، لـهلا يلزم التناتض،لانالمرفية المامة هي الدوام . ححسبالو صفع، والدوام بحسب الو صغ يتنع أن يقيد باللادوام . بحسبه، بل اذا أريدتقييده



 العامة ، ومفهوم اللادو ام المزاد هنا هو السالبة المطلقه المامة الاد الي لاشي من الـكاتس عتحركت الاصالب بالفمل ، وتر كيها ان كانت هـ البة من سـالبة


 ومي أخص من المرفية المامة لانها هقيدة بالادوام ، والمقيد آنخصمن

.
 من المشروطة العامة من وجـه ، للصادقها في مادة المشروطة اللماصـا




 الهرفية العامة ، ومي أعم من هذه ، والاعم من الاع ألعم قطعًا ذَاتُالوُجُودِ اللاّهَرْورِيَّةُجاتِ


 الثالثة من المركبات هي الوجودية اللاضرورية ،ومي المطلمة المالمامة ع فيـد اللاضرورة بحسب الذات ، وتقتبد المطلقة العامة باللاضرورة






111



 قولنا : لاثيء من الالسان بضاحك بالفـل لا بالضرورة، فالمزء ـ الاول هو السالبة المطلقة المامة.ومفهوم اللاضرورةهو المو الا أي كل انسان ضاحك بالامكان المام ، لان السلب اذا لم الم يكن ضروروريا














 الاابعة من المركبات هي الوجودية الالحائثة ، وهي المطلقَة العامة الماضية بينها مم قيد اللادوام بحسب الذات ، وْرَكيبا سواء موجبة أو سالبة يكون من مطاقتبن عامتين ، احداهما موجبة والما والاخرى







 الثلاث في مادة المشروطة الخاصة ، ولصدقهما بدونها في مادة الضروروة ،


 وهذا أيضا ظاهر




Mr



 النسبة في وقت معين •ن أوقات وجو دالمو ضوع مقيدا باللادوام بحسب
 وجود الموضو ع
 وقت الحيلولة لاداءًا ـ فالِزء الاول مول هو الوقتية المطالقة الموجبة،ومفهوم




 الوجوديتين اللاضرورية واللادأَهَ ، لانه اذا الا

 الثلاث في مادة الضرورة الوصفية مع اللادوام الذاتي اذا كان ان الوصف
 مادام منخسفا لأدامُأ ، أو بالتوقيت لاداءًا . ولصدت المثروطة والمرفية 10 10

الخاصيّين بدون الوقتية فِيا اذا لم يكن الوصف ضروريا اللذات في وتث




 اذ يتنع ان الانغساف دامٌا مادام القمر قِرا ، وهي أيضا مباينـة الدائتمين


 الوصف ، كالاغخناف للقمر ، ومي آيضا أخحص مطلما من المككنة العامة والمطالقة العامة، وذلك ظاهر
 وَميَ الَّتي النَسبةُ فيها تَلزَمَ


وَ

 النسبة في وقت غير معــين من أوقات وجود الموضوع لادامٌا بـمسب

110
الذات ، والمراد بعدمالتعيينان لايقيد بالتعيين بل يرسل بطلقاه وتزكيبا




 عتنفس في وقت مالادامثا ، فالمزء الاول هو المنتشرة المطلقـة السالبة ،
 بالاطلاق العام ، وهي أعم من الوقتية حيث لم يمتبر فيها تميبن الوقت المت ،





 على بال .


صاحِبُ!


 وَكِّبِ لاَثَيْت مِنهُ كَاتِبُ

السابـة من المركبات الممكنة الخاصة ، ومي التي .يكى فيها بارتفاع

 اذلافرق بين موجبتها وسالبّها في المّن ، الا ان الايجاب في الما













 والو جودية الاددائهَ ، والوقتية ، والمنتشرة ، والمكننة الخاصة



تَكِنّا تُخالِنُ آلدُقَيَّة:

 -الضابط في معرفة تركيب'القضايا وكون المركة من أي القنايا



 موجبة، وتوافةها في الـكية ، فان كانت كلية كانت المطالقة المامة كلية،





 كل الافراد كان في المزه الثاني ايضا كلى كلا ، وان كان اليا في الاول على البمض كان في الثانيك كـذلك
 لا كانت هذه الارجوزة لآتحتل التطويل بذ كر النسب ماين الموجهات ، أَال بـ على مطو لات هذا الانن ، وقد ذكرنا ذلك مستوفى

 كلا كان النهار موجودا فالمالم مغي، ، اذ وجود النار المار واضا مسلولان لطلو عالشمس، واما التضايفغفكـقولنا


 الملاقة ، لا أن يكون بدون الملاقة ، لان عِقتى المالاتة في نفس الامر لايضر بصدق الاتفاقية ، والفرقان الملاقة ملحو
 انكان الانسان ناطقا فالمار نامت ، فانهلاعالاقة بين بياضالفضة وتمرة الذهب ، ولا بين "اطقية الانسان ونامقية المار ، وليس فيّانما الا "وافق الطرفين كلى الصدق
 اَّ



 الصدق، بمعن انها لا يصدقان معا ، وفي الكذب .كمنى انما لا يكذبان

ITI



 الصدت والـكذب ممأ وجب أن يكون من قضية و نقيضهـا أو أو مساوي نقيضها ، كقورلنا : هذا المدد اما زوج أو لازو فرد في صورة مساويه .
 مثال الحميقية السالبة ليس هذا الجـم اماطويل أو :المات، فانهحمك





مسأوي نقيضه ما سيأتي أيضاً .


وَهيَمِنَالثَّيْ
 ماحك فيا بالعناد بيزَ طرفيها صدتا في الموجبة ، أو بنغي العناد فيالصـدق

- 17


 حجرا ـ فانه يصدق بأن يكون انسانا ، ولا ولا يكذب لآ آستعالة أن يكون

 فان كل واحد من المار والمل أخص من فيض المّ الآخر، وسميتمانمة

 مَانِةَ الخْرُوْ نَحْوُ آلاَزَزرَتَ


 كقولنا في الموجبة : زيدا الما أن يكون في الماءأولايغرق :لائن
 اللاه ولا يغرق ، ومثال السالبة ليس الما آن لايكون زيد في الماء، واهواما آن


 من نتيضرا كَثثال المتن ، فان اللاغرق أم من نتيض الكون في المـاه ،

Irr
والكون في الماء أعم من تميض اللغغرق ، وسميت مانعة الكلم لاشتّالما














 ان يكون منافيا للآخر ، مثال ذلك قوالنا اللحداء اللااسوده الما الما انيكون الا

 يصدقان لاتناء السواد ، ولا يكذبان لوجود المدائة ، ومن هذا المثال

ITE




 واستخرج المثالَ للمانتين - الييت






 اءا هو بين الحرف وغـيره ، وهذان لايرتفمان ، وكذا يقال في ذا وات ألا



 ع على ذلك




180
وَ.ا ِِهارَفَعُ الثُوتِ السآلبَ
أَو اَنْصَآلٍ فَمِيَ قَآوا مُوجِبَ











 البتة اذا كان الانسان حجرا كان ناطقاه وليس البتة الما انيايكون الحيوان جس أو حساسًا .
(4)








## 177







 كيف كانا صادقين أوكاذبين



 باءتبار الصدق والكذب الى أربعة أقسام لاغير ما ، لا المها إمد اللـل امامأن


 كاذب ، فالشرط والجزاء أُطالملا عن كونrها قضيتين فضلا عن الصدق ، واما اذا نظر اليها بعد التحليل جاز وصفـ كل هنما بالصدت والما



IVV










 والا زم كذب الصادق لاستلزامكذب اللازم كذب المالمزوم ، وصدق






 يكونا صادتِين، ككلا كان الانسان حيوانا كان الغرس حيوانا •وكاذين

ITA

 كقولنا : كلا كان الانسان صهالا فهو ناطق


وَهيَ علَ المَمْنَ الَّذي قَذ سِبَا

لِصَادِق تَالِ وَحِينَ تَآْذِبْ


وَحَيْثُ مِنْ غَبِرْها تُرَكَّ
اما المصلة الاتفاقية الموجبة فتي ذاتها تفصيل يكصل به الاختلاف






 وتال صادق،كقولنا كلا كان الخلاءموجودا فالميوانموجود، وتكار انكا

149
اذا تركّت من كاذين ، ومن مقــدم صادق وتال كاذب ، والا لم تك الا كاذبة اذ يكني في صدقبا صدق التالي ، والاتفافية الـلاصه، المو اذا "ركبت عن صادقين بالذرورة لمـا مرّ ، وتكذب اذا تركوت




صدت الطرفين فيها



لَدَى وُجْودِهَا وَهـَـَا يَّنَّ


في آلآتِــافِيَّاتِ انْ لاَتُوجَّا











- NV

فالنرابناطق ، وعكسها ، واللزومية أيضا تكوذ الماذبة من الاربهـة الاقتسام عند فقد الملاقة فيها كاكا مر



هُوجبَبَة مِنَ الحَقِقِي رُكَبْتَتِ
جَ

وَ





 فالنفصلة الصادة الموجبة اتقاقية كانا ألو أو عنادية ان كـا






H1







 زيد لاشجرا أو لاحجرا، ولا يسوغ تركيبا المن كاذين













 كقورنا اما ان تكون الثلاتة زوجآ أو منقسة بنتساو ينـ ، ولا تتركب









 بلا علاقة في مانهة اللملو،وصادمأ وكاذيا بلا علا الإتفاقيات بوجود العلاقة علم هذه الانحاء المذكورة


 ج جم ماتقدم هو حم الثرطيات الموجبات متصلة أو منفصلة ،وألما

 تصدق عنا الموجبات ، ضرورة ان صدق الايباب يقتضي كذب الباب لامعالة ، وهذا معلوم مما مر سابفًا .
irr
(









 هو فيها الملم كليا ثاملِ با



 الـعر والشخصية والاهمال هنا انما هو باعتبار الانصال فيالمالمصلة والمناد
 لانظر اليا هنا أيضا
















 لايصح معه اللزوم أو المناد ، وذلك ما اذا اذا فرض المقدم مع عدم التاليأو

 التالي لازماَ للمقدم، فلا يصدق ان التالي لازم للمقدم على بجيع الاوضاع

180
وهو مفهوم الذُكية على ذلك التقدرِ . وكذا في المنادية اذا فرض المّدم مع وجود التالي أو مع عدم عناده اياه أو مع عناده نقيض التالي لا يكا يكون



















 طال المنصـة باعتبار الهناد بدل اللزوم




 بواحد مذها مقصورا في بهض الازمان وعلى بعنى الاوضاع الما المذ كورة

 ان يكون الثيع ناميا أوجادآ حقيقيا ، فان العناد بينهما انما هو بلى ونى وضم





.ليضيتها، وتس عليها المنفصـة

 الما خصوصية الشرطيـة فيتما حكم فيها بالاز وم أو المناد ابيابا ، أو
itv


 وتوقيت الملزوم يستلزم توقيت اللزوم ضرورة ، وني المنفصلة : اما ان تظار اليوم الشمس ، واما ان لاتتكو

 سور الموجبة الـكلية المتصلة الفظ متى ودها وككا ، وذلك كقورلنا :

 طاهـة أو لايكون النهار موجودا
 سور السالبة الـكليَ من نوي الثر طية أي متصلة أو منفصلة لفظ ليس البتة، نخو ليس البته اذا كانت الشمسس طالمة فاليل بو جوده،وليس البتة امبا ان تكون الثهس. طالهة واما ان يكون النار موجودا
 سور الموجبة المزيّية من نوي الثرطية لفظ قد يكون ، غحو : قد
يكون اذا كانت الشهس طالمة كان المالم مضييًا ، وقد يكون الما الـن تكون الشمس طالدة واما ان يكون الليل موجودا
-

1FA



 سو ر السالبة الجزيْيـة الشرطية متصلة كانت أو منفصــلة لفظ قد
 وقد لايكون اما ان تكون الثمسط المالمة واما ان يكونالنار المار موجودا،



 السلب البزئيكا سبق الالعكام عايه في سور السالبة البزئية الملمية




 وعديلا الديهو اما الثانية أو لفظ أو، انخو قولنا : الما ان تكون الشالمس طالهة واما ان يكون النار موجودا


149

لا ضات بالَ النظع

(\% فصل في تركيب الشرطيات با




 الامر كذلكفطرفاها اما ان يكو نا مليتين، كقولنا : كلا كان ها هذا الثي انسانا فوو حيوان في المتصلة ، واما ان يكون هذا العدد زو الما الما أو فردا









 لوجود النار واها ان يمكون

 عددآ واما ان يِ او في
 فداء夫ـا اماان تكَكر نالشهس طالهة واما ان لا يكون النهار موجودا : في
 مو جود واما ان تكون الشثمس طالهة أو لايكون النهار موجودا : في
 في النوعين من الاجزاء الاولية منتعر فيها ومرتمية الى مذا العدد من

 الحليات على الثشرطيات لجساطها بالنظر الى الثرطيات ، على ان الـع
 ؛



* وَذَاكَ بِآَتبار


181
جزْ




بانْ يَوْنَ

 كل واحد من الاقــام الثلاثة الالاخيرة التي هي التركيب من هملية




 الآ خر اياه ، لان المفاعلة تكون من الطرفين ، وانما عرض لا حدهرها ان ان الا






125













 طالهة ، واهـ ان لايكون النار موجودا ، فكلما هـا فالنهار موجود
.
هذا شُروع في واحق الaضايا وأحكامها بعــد الفراغ من تصريفاتها
 العكوس عليكا ستراه ، واعلم ان الـاجة ماسةالى فهمالنییض في النغر،

18
فربا لا يدل البرمان على شيء ويدل على ابطال نقيضـهـ ، فيكون ونا ونا قد


 فيكثير من النظريات
سَنَبا وَإِيابَا تَتاقُضا دُمي










 بانسان ، وكالا ختلاف بين الموجبة والسالبة الـكانيتين ، فانهمها فد تكذبان





يكاب قضية وسلب لازمها المساوي . كشُولنا : زيد انسان ، وزيد ليس

 خصوص الاادة فقولنا : كل انسان حيوان ، ولاثيء من الان الانسانبيكيوان،









 الاختلاف المقيد بالقيود الماضية غير متحقق في القضيتين الا بـد ما ما
 المهلة لـكونـا الـا في قوة المزهية من الهصورات ، فبـين المخصوصتين لا


 للجواز صدقت القضيتين أوكذبهـا عند اختلافها في شيء منها ، فلو التلفتا

1\&́





 والـكل والمزء الزبني أسو






 في زمان غير نسبته اليهي زمان آخر . وعلى هذا القياسفي باقيالوحدات اليات،
 عقق للتّاقض

 19 - 19

بِنْهُنَ




 يشترط في تحقق تناقض المصورتين مع اتماقهها في المان الوحدات



 الـكلية مي الموج:ة الجزء هـة ، وأمثنتهم| مذكورة في المتن
 وَحَث لاَآختِلَفت لاَتَاَتُضْ
 الاقتصار على مامر من الشروط لتحقت التناقض هوفِّا اذا لم تك الäيتان موجهتسين . أما اذا كانتا موجه:تين فلا بد مع ما مر أيضا من اشتراط الاختلاف في الجهة في المُصوصات والمصصورات ،لاتهنا لو لم يتّلمفا في الجهة لم يتناتضا ، لان الغروريتين يكذبان معا فيمادة الاهمكان

## $1 \& V$

كقونا: كل انسان كاتب بالضرورة ، وليس كل انساذ المانجبالضرورة










 مضبوطة ، ويسلل استمالما فى المكوس والاقيسة والمطالب اللملية



القضية ان كانت بسيطة فنقيضا بسيط ، لانه رفم نسبة واحدة ،

 الغرورة الايجابية أو الـلبية ، والامكان اللام هو عين سلب الضرورة

عن الجانب المُالف لالحى ، وهو مع أي ضرورة كانت سلبية أو ايبايبة

 سالبة ممكنة عامة . و نقيض ضمرورة السلب هو المكانالابِجابِ أيموجبة
 لان امكان الايبابِ نقيضه رفع المكان الايباب ، أي سلمبسلب

 مثالذللعقولنا : بالغرورةك السانحيوان، نقيضه: بالا•هكان العام بـض الانسان ليس .كيوان ، وقولنـا : بالغـرورة لانيء من الانسان بحجر 6 نقيضه • لـض الانسانححر بالامـكان العام




 موجو دا، فيكون نقيضرا قضية حك فيها برَفع الدوام، ولا لم يكن لنهيضها الصريح وهو رفع الدوام مغهومعصل ومتبر من القضا الا المتهارفة المتداولة ، و كان لا لازم مساو له وهو الاطاقاق الهام ، قالوانقيضبا المطلاتة العابة ـ اذ مي قضية حك فيا بنسبة المِمول للدو ونوع بالفمل، آي الوقوع في الـلان

## 189


 عرفت انالاطلاقالهام لازم لـ الع الدو:امالذي هوالنقيض العريع ، لان دوامالسلمب نقيضه رفع دوام السلب 6 ويلزمـــهاطلا


 أو يححقت السلب في بهض الاوقات دون البی ، واياًّاما كان فاطلات


 فلك متحرك ، نقيضه بلض الفلكليس عتتحرل بالفمل ، وقولنا لاثي*
 * وَيَنْشَ


 فَفْهِما الوُجُوبُحَسبِ الوَصغ
قرروا اليضا ان نقيض المثروطة الـامة هي الحينية الممك:ة ، وهي واللمينية الطالقة تضيتان بِيطتان لم يمتبرا في القضنا البـا البسيطة المشهورة ،
 المدكنة هي التي حك فيها بامكز ثبوت المحوول لالموضو ع أو سلبه عنهني

 فتولنا : بالغرورة كلى ماشِ حيوان مادام ماشيا ، نقيضه ليس المض
 المدكنة الى المشرووطة العامة كنسبة|المدكنة العامة الى الضرورية المطلمَة ، فكزن الغرورية المحـكوم فيها بالغرورة الذاتية نقيضها العريع المـكنة

 لان معناها سلب الذرورة عن البالتـالمُالف ،فقيهما الضرورةالوصفية وسلبها وهذا خلف صريع، قال في شمح الطالل وهنا يـنيكون الحينية
 في جيع أوقات الوصف 6 أـال اذا فسرت بالضرورة بشرط الوصف فلا ،

 بحيوان بالامـكان حين هو كاتب ، فصــدقها في مادة لا يكون الوصف





101
-














 نقانض المركبات فقال



 اما المركبات فقد عرفتان القضية المركبةعبارة عن مجهوع قضيتين
 رفهس،فيكون نقيض المركبة رفع المجوع برفع أحد جزئيه لا المى التهيين،
 منفصلة مانمة الخلا مركبة المن نقيضي جزني المركبة ، والطريق في أخــنـ


 لنقيغ المركبة، لانه متى صدق الاصل كذبت الم المنفصلة ، ومتى كذب الاصل صدقت المنصصة ، وبيانه انه متى صدق الاني








 المردد بين هـنـن النقيضين على سبيل منع الـلما ، فنقيض قولنا : بالدوام
lor











 ساءر المركبات السكليات .



 نقيضي جز
 -

105







 النقيضين كليهر ، أماكذب الموجبة الـكلية ومي نقيض المالحودوام ، وهي


 داءًا ، فلان المهول وهو المنب ثابات داءكا البض أفراد الماد النبات، فكيف
 اللتان هـا نيضضا الجزءين كذب المهو م المردد لامعالة ، لانه مركب منهم| فظر ان الترديد بين نقيضي الجرّئية لايكفي


 لَكُلِّ وَاحِدِمن الَّذيوِوْنَ

100

 نقيغ اللكلية ، واناالطريق في أخـنذ نقيضبا ان توضع أفراد الموضو ع








 في المتن ، ومي قولنا بلض النبات عنب بالمهل لاداءٌا ، كل واحد واحا









السا بق : اما كل نبات عنب داءٌا ، أو لاشيع من النبات عنب داءًا ، أو
 يصدق النقيض

## 



 وكذا في سائر الاقسام

 الهكس في عرف الم:اطته تبديل المو نوع . المهـولمع بقاء الصدق وبیاء ماوقع فيها من الايبجابِ أو السلبِ ؛ هذا في عكس المليات ، وفي
 التعهـير بطرفي القضية بدلا عن المِهول والمو والمراد بيقاء الصدق ان الاصل يكون يحيث لو فرض صديةه لزم صدق
 اشترطوا بةاء الصدت لان العكس لازم خاص من لواز وبستحيل أن يكون الملزوم مادقا واللازم كاذبًا ، ولم يمتبروابقاءالـكدب لانه لا يلمز من كذب الملزوم انسان ه كاذب ع عكسه ، وهو قولنا بـغ الانسان حلان حيوان ، والراد
$10 V$
بيقاء ماوقع في الاصل من نوعي, الـكيف ان الاصل لو كان مو جبا كان

 صادقة الا موافقة لما في اللكيف د者
 المساواة فيه بينالتضية وعكسها فيالصدق وفي الـكيفية ، ويتال له عكسن
 أخص قضية لمزم الاصصل بطريق التبديل المنكور وجب ان يذ كر ما








 وَאْسَ ! القضايا الموجبات حلية كانت اُو شُرطية كاية غنت آو جزءية عتنع
 الموضوع أو المقدم في لـض المواد كقولنا : كل انسان حيوان ، وككلا كانت النار موجودة كانت اللمرارة موجودة : ولو المكستا كليتين كان عكس الحلية كل هيوان انسانت . وعكسالثرطية كللا لـا مو جودة كانت ال:ار موجودة ، وكلاهما باطل، لاستحالة صدقو الا خلص

 خلف . ولاستتحالة استلزام الاعم للاخص في الشرطية ، لانه لو استلزم الالخص لزم أن يوجد الاخص كلا وجل الاعم ، ضرورة وجود اللازم


 في مادة واحدة ، فانه لو لزما كايا لم يتخلفـ في ثي ع من المواد ، بخلاف





 الموضنوع والمهول في مذا الفرد ،فيـكون مذا الفرد فرد المهمول كي.انه فرد الموضوع ؛ فيكون المحورل صادةا على بعض الافراد في الملة ،سوراء

104


 فيعكس الموجبة مطلقا أي كلية أو جزعـة






لانَ




 الالنسان .حجر 6 صدت قولنا لاشتيء من الحجر بانسان ، والا الصدق
 انسار.
 لان الاصل مفروض الصدق فلا يكون منشاً للدحال والا لـكان باطال هــذا خلف ، وشكل القياس م:تج بلا شبّبة لانه الاول ، وهو بديمي الانتاج ، فلا يكون منشأ للهسال ، فليس الا نقيض الهكس منشأ المال ولا



العكس بلا شبهة . واما السالبة الجزيُية فـكسـا غير هطرد ـ فلا يغون





 ليس بانسان . ولا يصدق عكسه وهو بـض الانسان لِيس .يكيوان.والا


 يصدق :قدلا يكون اذا كان الثيء حيو انا كان انسانا . ولا يصدق :قد لا لا
 هطردا . لانه يصدق الهكس في بعض المواد مثلايصدق : بهض الانسان المان

 مامر ذكره هو بيان انمكاى القضايا .كسب الـكمية والكيف اما بيابا كسبـ الجهة فسيذكر

 بل تنعكس جز يُية . واما بيسب الجهة فالغرورية والداءّة والمثرو.طة

171




 المطلةَ لوجب ان يصدق نقيضه ، وهو المرفية العامة كا ما مر ، أعنيقولنا: دائا لاشيء من اللميوان بانسان مادام الحيوان حيورانا ، واذا اضيمنا هـا هـا

 ودأكا لاثيء من الحيوان بانسان مادام حيوانانا، النتج لاشيء من الانيان






 كاتب بالعمل حين هو متحرك
 هــذا النقيضم الاصل علي قياس مامر في عكس الداءيّين ينتج قولنا: -

 المشروطة والمرفية اللاصتان ينعكسارن الم حينية مطالحة وقيدة


 ضرورة وجودالجزء عند وجود اللكل،فاذا فرضنا









 الىالِزء التاني منها، وتقول: كل متحرك الاصر الاصابم كاتب دائما ، ولا شي




17
-تحرك الاصابعمتحرك الاصابِ داءاء ، فلزم اجمّاع المتنانيين . ومنشؤه


وهو الطلوب



 بالخلف ، فيقال في ذلك لو صدق كل (الم








 مركبة بل قد تنعكس.سيطة
 جرى في عدم انمكاس المككتين على رأي ابن سينا من ان صدق






 .لهض مركوب زيد بالفمل هار بالامكان ، لان الماركا
 والمار متباينان ، والتخلف في مادة واحدة موجب عدم الانعكاس ، الما على رأي الفارابي من ان صدق وصفـ الموضو ع على ذاته بالا مالما


 .
اهَا ذَوَاتُ السْتَبِ فاَ لدَّا ئَتَان لا فرغ من ذ كر المكاس الموجبات الموجهات شمرع في ذكرعكس السوالب الـكلية ، والني ينمكس بنها فـا
 أو دائا لاشيء من الانسان بـجر ، وجب أن يصدق عكسه ،وهوقولنا:

## 170

دأكا لاثيءمن الججر بانسان ، ولو لم يصدق مذا الهكس الصدقن نيضه،



 الشكل الاول بِض المجر ليس .يججر بالضرورة - في الغرورية ـي أو


 وهو المطلونب ،









 ليس بسا كن الاصابح حين هو ساكن الاصابم ، وهو عال لانه سـلب

 فاللكس حق وهو المطالوب

البيان في لزوم انــاس القضايا السابقة الموجباتوالسوالب بالما وهو اثبات المطلوب بابطال نقيضه ما سيبيه بيانه ، وقد تقرد في بيع الما


 وميئة التأليف في الـكل مي الثكل الاول البديمية صيته وانتاجه .فتمين




 البعض تضية مركبة من عرفية عامة كلية ومطفةَ عامة جزئية . فالرفية



 لا دأكا في البعنر، أي بمض الساكنكاتب بالفمل ـ أماطدقالجز :الاول

## iTv









 في الـكل لان اللادوام فيالسالبتينالـكليتين اشارة الى مطلقَعامةنة وجبة
 الكل الكذب في مثالنا مذا: كل ساكن الا الاصا نقينهوهو قولنا : بِض السا كن ليس بكاتب داءكا ، كالارض








17
فيها الاصل بدون أن يصدت الما ولا
 وهي أخص تلك القضايا المذكورةَلان الذرورة المقيدة بالومت الما ألخص
 القضايا المذكورات لانه اذا لم ينمكس الاخص الم لم ينهمس الاعم ، وبيان













 الا فتراض ، وهو طريق ثالث في اثبات الهكوس ، ومحعله فرض ذات الموصوع شيئا معينا وهل وصني الموضوع والمهول عليهاليحصلمغوم

179
الهكس وقد بينه الملامة أبو سميد فيساشيته على شرح المهذيب بالمثال با






 ان لا دأما فيه منهل الى: لدض سا لا لا لا

 الصدق ، وتفرض له الموضوع شييًا ممينا ، وهو زيد مثلا ، ولا عليـا الا
 ومي ت̈تضي وجود الموضوع ، واما الثاني فلانه واذ كانت القضية المر كبة تقتضي بالتركيب ان يكون المهكوم عليـه في المجز و المو



 زيد وصف المهول أي ساكن الاصابع ايبابا ، وهذا لا تأخذه من صدر - Tr






 زيدا ليس بساكّن الاصابح مادام كاتبا ، واذا هو كذب الـكس الما اللازم
 كذب الزيض صدقت تلاك المقدمة الاجنبية ظاهرا ، لالانا في التحقيق بقضاء صدر الاصل،فانهلا قضى بان البمض الـكانب كزيد مشلا لايكون

 كان عدد المْفو





 قال وان شئت فاجره على قانون النظر بان رُ ركب المقدمة الثانية من
iv)

مهدمتي الافتراض مع المقدمة الاجنبية على هيئة مياس من الشكل الثالث
 وهو ينتج بعضساكن الاصابي ليّس بكاتب مادام ساكن الاصابابم،وذلك

 واستخرج عجز الهكس، بأنتقول : ان زيدآ لـكونه يتصف بالصف بالامرين أي


 زيد كاتب، ينتيج .لهض ساكن الاصا




 الغرورية فلصدققولنا : بسضالحيوان ليس بانسان بالضروورة،ممكذب
 ضرورة ان كل انسان حيوان بالضرورة ـ وأما الوقتية فلصـدق قولنا :

 كل قر منخسف ، ومن الواضخ ان عدم انـكاس الاخص يستلزم عــدم

انمكاس الاءم رطالقً

فذَاتٌ آلآّصّل
手


هذا شُروع في ذ كر عكوس الشرطيات بالaكس المستوي بلعد ذكر عكوسالماياتبه، غالثرطية الموجية المتصلة كلية كانت أوجز يُية تنمكس


 وشوليس البتةاذا كان (جد) (فاب) ويضمهذا النقيضمعان (الاصل مكذا: قد يكوز اذا كان (اب؟) ( فجد ) وليس البتـعاذا كاز (جد) ( فابـ )




 هذا النقيض مع الاصل. هكذا : تد يكون اذا اكانت الشمس طالـة فالعالم مضيء 6 وليس البتة اذا كاز العالم مضيEًا فالشهس طالمـة ، ينتج قد لا يكو ن اذا كانت الشمس طالمة فالشدس طالعة ، وهو محالضرورة صبا قولنا : كلا كانت الشمس طالهة الها الثهس طالمة ، وهو ان كان لغوآمن

IVr
الـكلام لكنه صادق في نفسه ، وعلى هذا النحو يقال في انـكاس الـكيةَ


 الاكلية تمكس سالبة كالية بالخلف كذلك لما مر ، لانه اذا صدق قولنا :


 ( فجد ) هذا خلف


 أي التخلف في بعض المواد ، مثلا اذا صدق قولنا : قد لايكون اذا الا كان









وتأسيس للا سيذكره من أن مذا الـاكع عغ:ص بالمتصلة اللزومية من



 لانْ مَعْامَا وِفاقُ صَادِقِ
 ما ذكر من انـكاس الماتصالة مو جبة وسالبة هو اذا كانت لان الا


 هذا الصادق بوافق ذلك الصادق كذلك يوافق ذلك هـا هذا فيكون الصكس

 لا يكون التقدرِ صادةا


* الما الشرطيات المنفصلة فيتنع تصوير الهكس لما لما لمدم امتياز المقدم
 تقدم ييان في بـت زُكِيب الشرطيات فالاشتفال بـ عبث
ivo
ع














 بانسان ، ويصدق عكس نتيضه كقولنا ليس اللانسان بلا حيوان الان





 حك الموجبات في عكس النقيض هو ماحع به في الـكس المسنوي على السوالب، وهع السوالب مناهو ماحم به فيالمستوى معلى الموجبات،

 يحسدق في عكس النقيض:ككل لاحيوان لاأنسان، والا لصدق نتيضهو وهو











 كذلك السالبة هنا كلية كانت أو جزئية لا تمعكس الاجزئية ، فاذا المنا


## IVV

















 حيث كان حع الموجبات منا هو مح الـورالبفيالمكس المستوي،

iVA
وحع السوالب هنا هو حك الموجبات في المستوني ، كذلك يمتـبـر تالب











 ينمكسان الى عرفية عامة،لانه اذا صدق: الا أو داءّاه أو مادام لا (ب) والا فير الا




 فينمكسان الي عرفية عامة مقيدة باللادوام في البعض ، اما المرفية الما.
iv9
فلونrالازمة لاعم ، وأما اللادوام في اليم فلان لادوام الاصهـل
 مادام كاتبا لاداءًا: لوجدتاللادووام الكلميفي الدكس كاذبا، واما الموجبات








 وانه ليس (ج) مادام ليس (ب) صد (ج












السوالب الموجهات كاية كانت أو جزئيـة لاتنعكس كلية بـيكس



 في الدائتين والمامتين والو قتيتين والوجوديتين والمطلقة المامة فلانه لو لم

 التسع، يصدق: كلا لا (ب) لا (ج ج ) ماداملا (ب) أو أو داءّأوأوبالغـرورة،



 ليس (ب) مادام (ج) وهو وه مناف للادوام الاصه
 لاعكس للمككتين السالبتين ملى قيانى مامر في موج:تي المستوي

## (N)







 وكذب:قديكون اذا كان الثيء انسانا لم يكن حيوانا ـ الـا والسالبة الثرطية


 .










 نغذ .نذا الضابط الـكلي تلق الغرض القصوده لكن لايذهب عن بالك
 السوالب هنا وبالمكس ، فيث أردت الاستدلال على انـكاس المو جية بعسى النقيض فقس على سالبة المستوي لاموجبته ، اذ الموجبة الـلمالية



 هذَا هوَ آلمُوَافِقَ اَلَّذِي آشتَّتَ
 وهو مامر بيانه ، وهو طريقة القدماء، وعكس القي القيض المِالف وهو
 القدماء انعا هو لخدثهم دليل القدماء حيث قالما

 . لانالمو جبة تستدعيوجود الموضو ع،وكذا حال السوالبالتياتيمو


Nu
سوىى الملفومات الشاملة ، اذ ليس لنا غرض في معرفة أحوال نانض





 النقيض الموافق غنية لطالب الـكال ، وعدول المتأخرين عنه الى المالمالف انما هو لجرد تعميم القو اعد من غير غرة علمية تترتب الما

 وَجَ

 عكس النیی المخالف الذي جرتى عليه المتأخرون هو جهل نقيض



 نتيضه أي ماليس بالجهنمي . وأخــنـا المنافق وجملنا الجزه الثاني عينه :



 لصدق الملزوم بدون اللازم



 المستوي لان الداكتين والمامتين والمطاقة المامة تنهكس في موجبات




 البض . واما الموجبات الجزئية فلا ينعكسمناغير الما الماصتينالى ءرفية



 فيالمطولات بالتفصيل فليرجِ اليها مـيده •

تلا زمر الشرطيات

 الارجوزة علىذكر ما اقتصرعليه صاحب الشمسيية، وهو تلازم المتصلات
 في معرفة انتاج القياس الاستثناني باعتبار وضم أحـد الطرفين أو رفــهـ
.



 مؤلة من عين المقدم الملزوم و نقيض التالي اللازم ، لالنه لو لم لم يصدقمنم






 آ

117

أن تكون الشس طالة والما أذ يكون النار موجوداً



















IAV
نَيَّضُ إحْدَى الطرَّفَتِن يُظْ















لم يكن مذا زوجأ كان فرداً
وَكُّلُ فَدَّةٍ منَ الهَا ذَتَيْن


 نقيضيهما ، لانه لو باز ارتهاع النقيضــيـن لـاز اجلماع المينين، فلا يكون

1AN




 وهي قولنا : زيد اما لا في البحر أو يغرق ، والة اعلم
(لقياس






 كا ترى

 القياس مهنا أَي في اصطالِح أهل المعقولن، قول مركبمن خبرين
 القياس في اصطلاح الفقراء ، فان التمثيل عند المناطقـة ، فالقول جنس

P19
يشمل المركبات التامة وغيرها ـ وقوله نظم من خبريت أيالفـنمنهمافصل





 عن خصوصية المواد ، وقطع النظر عن الواسـ_طة فيخرج مايستلزم مورلا






 مي قولنا : كل مساوي المساوي مساو ، ولهذالا
 نصف (ج ) لان زصف النصف لا يكون نصفًا ، وآوله خبر آخر يدعى

 غير لازم للقياس الممتول ولا للملفوظ أيماا. والمراد بآخريتهانه لا يكون


 لا لان فيه لان الاداة أخرجته عن المام


 الاتتراني عدي . وسمي استنايا لاشتماله على اداة الاستثناء في اصططلاح المناطقة ومي لفظ لكن .








 ومادتها ، وأما لو كانت الاستثنائة : لكنه ليس أكىى، كانت النيجية فو ليس بآ كه، و ونيض التيجة مذكور فيه بالمينة والمادية

141

 لامتران حدود المطلوب فيه وهي الاصضر والاوسط والا والا والا كبر ، وقيل















 جس ، فكالا كان مذا الثي، انسانا كان جسطا







 ثلالة ، وهذه المفردات تسمى حدودا ، والـكل واحد من الحدود الثما الثلانة
 عكحـ





 وصاحبئه ، وسميت القدمة التي فيها الا كبر كبرى لا لانا ذات الات الإكر



194








 عَّهُولْ












14乏
محو لا في الـبجى وهو الرابِ ، وأمثلة الكل مـنذ كورة في المتن ، واءا


 وض





 وضمي لاوجوب فيه ، انما دعا اليه الاستحسـان وان والا الا

 جزيّيتين أو مغتلفتين ، ولا قياس من صغرى سالبة وكبرى جزئيّس ألا الا

 الاشارات ، وكل ذلك مستفاد باستقراء الجزئيات بعــد مر اعاة شرانـط
 من المزئيات بهذه القواعد والا لـا لم الدور وَآلَا وَّلْ آلاضلُ وَفي آلإِنَاجِ

190
الشكل الاول هو الاصل في القياس واستتخراج الهلوم النظرية بـ
 والسالـ الـكلي والموجب الجزجيُ والسـالـب الجزجي ، بخـلا والانناج فيه بديهي لايحنا

 لا, تتاج الشكل الاول . حسب الكمية والـكيف ثـرطان ، أحدمها
 تحت الاوسط ، فلم يكصل الانتاج لان الـكبرى تدل على ان ما يثبت لا لا الاوسط فهو محكوم عليه بالاكبِ . والصغرى على تقدير كا لا
 ثبت له الاوسط ، فالــم على منبت له الاوسط لايتعدى الى الاصسغر


 سالبة وبدلناها في المثال بقولنا : ولا شيءمن الفرسییحار أوناطق،اصدت في الاول السلب وفي الثاني الايجاب ، والاختلاف موجب المقم، ثانيها . الاوسطط معكوم عليه بالاكبر، وباءُ أن يكون الاصغر غير ذلك البعض



197
انسان حيوان وبهض الحيوان ْاطق ، وهذا صادق التيجة إيبابًا ، ولو قلنا : بمضالميوان فرس، لكذبت. وأما اذا كانت سالبةو بدلناها بقو النا: وبعض/الحيوان ليس بناطق،لصدقت التيجة سلبا، ولو قلنا:بعضالـيوان ليس بفرس ، لـ ذكر المُتاطات


 فَنْتُ
-


 ضربًا ، حاصلة من ضرب الص الصغريات المصور المرات الاربع في الكبريات

 كلية الـكبرى أسـقط أربمة حاصلة من ضرب الكبريين الجزيتينين في الصغريين الموجبتين، فقيتيالضروبالمنتجهة أربعة ـ الاول من موجبتين
 جسم، فكل انسان جسم . والثانيمنصغرىمو جبة كلية وكبرى سالبة
$19 V$




 .بیض الليوان انسان ، ولا شيء من الانـان بكجر فـهضالاليوانليس
 مرت الاشارة اليه



 صَ-نْرَامْ موجمج--




 الاوجب للمق ، وهو صدق آ:ياس تارة مع الابیابِ وتارة مع السلب •

## 141

كـةولنا : كل انسـان ثاطق ، وبعض الليوان ليس بناطق . والهادق الايُبــاب . أي بـض الحيوان انسان ، ولو بدلا الكبرى وتلا : بـغ

 من المقدمتين ، فلو كان اللازم من المقدمتين الموجية لالا كانالـد فيلمض المواد هو السالبة . ولو كان اللازم منها السالبة للا صدقت في بلمض المواد
 يكونا لازمين لثيء واحد كا هو ظاهر . والشرط الثاني يكسب الـكيف

 ناطق حيوان ،كان الـق الابكاب. أي بـض الان الانسان الاطق . ولو الو بدلنا
 الانسان بغرس . وكذا الـال لو تألف من سالبتين كقو لنا : لاشيء من الانسان بحجر ، ولا شيء من الناطق .يجر . فالـق هنا الايُباب . ولو
 والاخْبلاف دليل عدم اطراد الانتاج

 ثايية . واشتراط كلية الكهرى اسقط أربعـة . فتعيت الضروب المنتجة أربمة. الضرب الاول من صغرى موجبة كليـة و كبرى سالبة كليـة ، ينتج سالبة كلية نحو : كل انسان حيوان . ولا ثيع من اللمجر .بيوان ،

199
فالا شيع من الانسان بحهر . الغُرب الثاني من صفرى سالبة كـلية وكِى موجبة كلية ينتج سـالبة كاية ، بحو : لاشيء من الـِجر بانسان ،

 الليوان انسان، ولا شتيء من الفرس بانسان، فبهض الليوان لِيس بفرس.

 الليوان ليس بناطق ، فتحصل ان المتيجة تـكون في الغر بين الاولين سالبة كلية وفي الآخريت سالبة جز ئية
_




 الدليل على انتاج هنهالغروبسلماتين النتيتحتينأمور وهو جار في الغروب الاربلة كلما وهو ان بِجل نقيضى النتيجة لابيابـ
 من مذا الململ من الشكل الاول ماينافي صغرى الشكل الثاني المفروضه"
 عين نتيجة الشكل الثاني المطلوبة ، وتصويره بالمادة أن يقال :كـل الانل انسان


فاذا لم تصدق هذه النتيجة يصدق نقيضبا وهو لمغ الانسان حمجر .






 كبرى هذا الشثل ليرتد الى الشیل الاول فينتج النتيجهة المطلوبة بلينـا .








 الصغرى فيصير بذلك الهكس ششكلا رابها ،


$8 \cdot 1$
الثاني ذقط ، لان عكس صغراه صالح لـكبووية الشكل الاول الـكاية ، لان صغر اه سالبة كلية تنفكس كـنفسا ، واما الاول والثالث فصهرياهما


 ينتج لاشتيء من الالزان بناهق،لانا لو عكسنا الصغرى الى قولنا:لاشيء


 ععل عين تلك النتيجة الـاصلة من الغرب الثاني من الشكل الثاني


- مَ



 سَالِّ

 - -










 فالمق الايجاب ، واذا بدلنا الـكبرى بقولنا : لاشيء من الازنسان بحار ،
 من الانسان بفرس ، وكل انسان حيوان ، فالحق الابیباب ، واذا بدانـا الــبرى بقو لنا : كل انسان ناطق ، فالـأ الساب ، الثرط الثاني بحسب الاكلية كلية احدى المقدمتين ، لانه لو كانت القــدمتان جز ئتيتن لماز ان يكون البعض من الاوسط المـكومعليه بالاكبر غير البعضمن الاوسط

 بالفرسية لا يتمدى الى البیض المِكوم عيه بالانسانية ، فلا يصدقيمض الانسان فرس ، و يتحقق هنا الا ختــلاف بالايباب والسلب ، فالمتحقق


## r•p

في المثال المذكور السلب ، واذا بدلنا الـكبرى بقو لـا: بسص الليوان ، كان


 كلية أحدهما أسقعط اثنين آخرين ، مها الموجبة الجزَ يُيـة في الجز يُتين ، فبقت الغروبا المنتجة ستة ، الاول من موجبت انين كايتين ، ينتج موجبة

 كقولنا : كلانسان حيوان ولا ثني من الانسان .يحجر • فبس الحيو ان



 انسان،ولا شيء من الليوان بكجر،فبهض الانسان ليس بحجر، الضرب المامس بن صغرى موجبة كلية ، وكبرى موجبة جز ئية ، ينتع صوجبة
 كاتب ، الغرب السادس مر+
 ليس بكاتب، فبغض الليوان ليس بكاتب، وقد ظهر ما مر ان الغروب السنة وثلاثة تنْج الايباب

## F-\&



 الدليل على انناج هذه الغروبب لمذه النتأْج أمور ، أحدها الكلم ومو في هذا الثكل ان يؤخذ نقيض النتيجة ويكّل لـكيته هـ كـرى ؛
 واتصويره ان يقال مثلا:كل انسـانحيوان،وو كل انسان ناطق، ينتج بعض
 من الحیوان بناطق، وبِجل مذا النقيضكبري،فيقال:كمل انسان حيوان، ولا ثيع من الحيوان بناطق • ينتج لاشيء من الانسان بناطق . وهو منافلكبرى الشكل الهاات.وهي وهذا خلف.وهذا بجري في ضروب الشكل الثالث كالا فان نتأجّ هذه الذروبليست الاجز بِيّ موجبة أوسالبة ، فنقا تُضبا تكون كاية البتة ،


 وذلك حيث تكون كبرى الشكل الثالث كلية ، لان الثرط في الثكل
 كل انسان حيواذ ، وكل انسان ناطق ، ينتج بهض الايوان ناطق ، لانا اذا عكسنا الص:ري كالالدكس لازما للقضية، فنقول: بعض الميوانس

Y••



 وتكون الصiرى كالية لنصلح لـكبروية الاول.وهنا يكا يكون في الغرب



 الشكل الاول .



الثرط في انتاج الشكل الرابِ أحد أمرين ، اما إيباب المقـدمتين المان










 جزيّيتين يْتافتين في الكيف، فلان الحق في قولنا بمض الحيوان الان النسان

 بهض الازنسان ليس .حجر













 يقتضيكونا ستة عشر كاما مر مكر رآ، لدكن اعتبار عتم السالبتين أسقطط

## tov

 من الإز يتّين أسقطط ضر بين آخرين ، فقيت الضروب المنتجة عُـانية ، الاول من بو جبتينكاليتين ،ينتج موجبة جز ئية، شحو كل انسانحيوان، وكل ناطق انسان ، فـهض الهيوان ناطق ، الثاني من صغرى مو جبـة كلية ، و كبى موج. حيوان ، و بهض الحساس انسان ، فبغ التيوان حساس ، الثالث من ص:رى سالبة كلية ، وكبىى موجبـة ينتج سالبة كاية ، ثو لاشيء من الانسان يحجر ، و كل ناطق انسان ، فلا شيء من الـجر بناطق • الرابع

 من صغرى •وجبة جز ئية وكبرى سالبة كلية هينتج سالبة جز يُيـة ، نحو .لمض الحيوان انساذ، ولا شيء من الحْجر .يحيو ان، فبض الحيوانليس بهجر . السادس من صغرى سالبة جزيّة ، وكبرى موجبة كلية، ينتج سالبة جز يّة ، نحو :بهض الحيوان ليس بانسان ، وكل كاتب حيوان ، فبه الحيوان ليس بكاتب . السابِ من صغرى موجبة كلية ، وكمرى ،


 بحهجر ، ولهض الميوان انسان ، فبعض المحجر ليس بحيوان



## r-A



。
















$r \cdot 9$
 باطلة ، فكان نقيصبا صادقا . أعني لذض الناطق انسان. وهوعين النتيجة المطنوبة من الشكل الرابِ . وقسعليه جريالالخلف فيالار ربعة الاضرب

 انا يجري حيث تكون الـكبرى مو جبة ، لتصلع لصغر وية الشكل الاولـ، وحيث تكون الصغرى كلية ، لتصلع الكبروية الشكل الاول الا



 ناطق انسان . ينتّع بسن الحيوان ناطق ، لانه اذا عكس الترتيجـو وقيل: كل ناطق انسان وكل انسان حيوان ، يصسير شكالا أول ، وينتج
 تحعل عين النتيجة الحاصلة من الشكل الرابع ، وقس عايه البو اقي. ومنها

 وذلل لابجري الا حيث تككون الصغرى موجبة فيكون عكسها صالــا اص:روية الثكل الاول ، والكبرى سالبة كلية فيكون عكسباسالبة كلية صالـة لكبروية الشكل الاول ، وهــذا انعا يكون في الزابع والنامس - YV

## PI.

لاغير . وتصويره من الضرب الرإب أذ تقول : كل انسان حيواذ، ولا
 كلا من المقدمتـين صار هكذا : بلـض الليوان انسارن ، ولا شيع من الانسان بـجر ، ينتج من الاول بـض الانسان ليس . بحجر ، وهو عـيـين


 حيثتتكونالمقدمتانمغتلفتين في الكيف ، والكبرىمنها كلية والصغرى قابلة للازمكاس ، لان كلا من اختلاف المقدـتين وكلية الـكبرى شرط في










 لايكون الا في الاولين والر ابم والڭامس ، ويكون في السابِ أيضا اذ اذ

「川
كانت كبراه احدى الخاصتين والا فلا ـ لان السالبة الجز ئية لا تنعكس الا اذاكانت احداهما
(3) فصل

 يُنتَج إنَّ





 وتَخْذِنَ الذَّرُورَةَ الَّني أتْتَ
 لركن اذا اعتبرت المهات في المقدمات يمتبر للانتاج أيضا شرا انيط أخر .





 يصدقفي الفرضالمذكور :كل مهار مركوبزيد بالامكان وركلمركوب


TIT
الاول ان الـكبري اما أن تـكون احدى الوصفيات الاربه التي












 وكذلك الضروري اغـروري لشيء ضروري لذلك الثيء ذاتآ أو ووتا
 وذلك انا ننظر أولا في الصغرى ، فان كان ان فيها قيد الوجود أنغي الاللادوام


 نظار ثالثَا فيالكبىىفان لم بيد فيها قيد الوجو دأعي اللادوام واللاضرْورة
rir


 لايتعدى الم النتيجة فالأز الـكبرى واذحكنا فِيها بدوام الا الا كبر لـكر







 الوجود في الـكبرى الى النتيجـة ملانه اذا كان كا كل ماهو ألا هو الا كبر لادامًا ـ يكون الاصغر أيضا هو الاكبر لاداءما






 أمرين ، الشرط الاول إماكون الصغرى خرورية أو دأهّة ، وإما كون

 والهرفية الخاصتان ، لامن النسع البواقي . والشرط الثاني ان المدكنةان

 انالممكنةان كانتصغرى المانت الـكبىیغرورية أواحدى المشروطيتين،





 الموجب المق ، وني التطويل بتفصيله وتقريره مالا يناسب مذا الما المْتعر فليطلب من مظانه في المطو لات



ضابط النتيجة الحاصلة من الضروب المتجة في مذا الشكل بحسب

Y10




 وسواء كانت الضروْرة وصفية أو وقتية كا أنشار الى ذلك في المتن بقولا

أيَّزوم كان . وراهـين ذلك في المطولات
 شرط انماج الشكل الثالث بحسب الجهة فملية الصغرى بأن تكون




 .






 ضابط جهة التيجـة في هذا الشكل ، ان الـكبى إما أن تكون


 عكس الصغرى محذوفًا عنه قيد اللادوام ان كان الهكس مقيدا الها به لانه



 مذه الارجو زة .
 وتكرارها ـ ولا على الطالب أن يحذف ماتقدم من الا بايات في الانصل

 عليا





## riv

سالبة . لانه باستمال المككنة فيه لا ينتج لا هو مقر ر في المطولات



منمكسة . وحيث لم تكن كذلك فلا ينتج للا قرر وه في المطولات



النــرط الثالث ان يصـدت الدوا





 الشرط الخلاسس كوذ من احدى الماصتين ، وكون كبرى الثامن مكا يما يصدق عليع المرف الصام ، وحيث لم يكن كذلك فلا ينتج لا فر روه كذلك

 - -

 انها تكون كعكس الص:رى ان صدق عايها الدوام بان كانت ضرورية
 سوالبها ، وحيث لم تـكن كـن كلك فتكون النتيجة مطاقة عامة

 ضابط جهة النيجة في الضرب الثاات انها تكون داءئه ان كانت












 (1)

ria

 بذينك الـكسين فكانت نتيجتاما نتيجتي ذينك الشـكاين وَثامِنُ الأْنَرُبِ فيهِ يُنتِ









 الثاني والى الثاث. وامالشالشكل الرابع فكا علما علمت قبل مايكتاج اليه لبعده



(القياس الشرطي الاغتراني ج


## FT.



قد علت من صـدر الباب ان القياس الاتتراني منقسم الى شرطي


 أو من شرطية مامح هملية . وهذا اصصطلاح ، والاصهطالح الح الا حجر فيه . فلا يضر انهم خصصوا الملي با يتركّب •ن الحمليات الصرف وَفيسهِ أشَكَالْ القِيَاسِ تْمِّد




 الشرطي تنعقد فيه الاشثكال الار بمة. يـهي انه لا بـ من اشترالك وقدمتيه


 ماقد عرفته في المليات.من ان البزه المـكوم عليه فيا يسمى موضوعاء،

(TI



 في الكبرى فهو الشكل الاول ، وان كان تاليأ فيهما فهو الشكل الثرا الثنيوان








 هذا القياس ى) ستراه قريبَ






يتركّبمن متصلتين وهو القـم الاول، كقولنا :كَلما كانت الشهس طالمة














 فكلماكان عددا كان ها




Tr






 الالاسترسال فيه الى تالتع الامور الوحشية عن الطبع"، الالاستغنا بابلقياس






 طالهةالنار موجود.و ولانلا كان النار موجو دان الالارضمضيثانة، ينتج من



 نهو الرابع.وعلى قياسالماياتشرائط انتاجها مناهتراط ايجابالبمرى

## Trs


 بك، وهذا تقريرالقـم الاول المطبوع من أقسام المركب من المتصالتين
















 فاطابهما من المطولات

Pre
 مِنْا عَ التَّلِي منَ آلهُّصَلَ
 الثالث من أقسام القياس الثرطي وهو مايتر كب من مالية الماومتصـة
 فيه مع تاليالتصلة، والثأي تكون المالية فيه كبرى والثـركة فيه مع مقدم

 الشر كه في هذه الافسام الا في جزه غير تام
 لمهو لما وها مفردان ، والمطبوع من هــنـه الاقسام الاول ، والما والثـرط الما



 الامر فتحـيون صادقة على ذلك التقدير . وكلما هـدق التا

 الملية والتالي ، وأحكام باقي الاقسام مذكورة في المبسوطات -








 .
 وَإن








 الانتصال في أحد طرفي النيجة واشتراك المالياليات في الطرف الآلآنر منها . وثرط انتاجهان تكون المنفهـلة موجبة كلية مانهةالخلما أو حقيقية، ومثاله :كلمتعرك اما ان يكون حيواناناواما ان يكون نبآنا واما انيكون
 كل متحرك جسم . لان لا بد من صدق أحد أجزاء الانفصال التيمي

Pry





 وجوب صدق أحـد أنجزاء المنفصلة مه مأيشارك من الما ماليات ، وباتي

الاقسام وأحكامها مذكورة في المطولات



* مَوْبِ

 الخلامس من أُقسام القياس الشرطي الاقتراني الاولية مايتركب من



 موج:ة واحداهـا لامعالة كلية ، والاثــتراك بينها إما في جزء تام من كل منها، كمقولنا : ان كانت الشمس طالمـة فالنهار موجود ، واما أن

يكون النهار موجودا ، واما أن يكون الليل بوجودا،يستّتج يلووجهين امامتصلة هكذا : فان كانت الشمس طالهة فليس الليـلـ موجودودا ها أو






 لايليق .بذا المختصر واس ألعم
(لقياس الاستشن:انيّ






 للا فرغ من ذكر القياس الاقتراني همليه وشرطيه شرع في ذكر
rra









 القياس ثلاثة شروط . الاول أن تكونالثـرطية مو جبةاذ السالبة عقيمة،










## Pr.





 فقول: ان الشرطية فيه انكانت متصلة فقيم) بالتصوير المقلي احتمالاتات أرلعة،وضع المقدم، ورفعه،ووضع التالي،ورفهه، ولـَكن المتتجمنهالاحتّالان فقط . الاول وضن المقد أي اثباته ، ينتجوض التالي أياثباته. كـقولنا: كلا كانت الشمس طالهة فالهار موجود، لـكن الشهسس طالمة، ينتج النهار موجود ، لان وجود المزوم وهو المقــم فى المتصلة اللزوميــة مستلزم



 والا حمالان الآخرانعقيمان ، وها وضع التالي فلا ينتجوضع المقدم ولا ينتج رفع المقدم رفع التالي ،لان المقدم ملزوم والنالي لاز م ، ويجوز الا


 في الفرس مع عدم وجود الانسان

H
 وَ وَهr




 نتيضَ شي


* '











 مانمة الملم فينتج فيها رفع أُحد الجز عِّ



 تقول : لك:هف الماه فلايازم منه اذيغر ق اوان لا لا يغرق ، او تا تقول : لكنه





 فرد فيننج اليس بزوج ، ولـكنه ليس بزّوج فينتج انه فرد ، ولكنها ليس

 انناجه من اشتراط اللزوم في المنصالات والمناد في المنفصالات والة اعلم
(القـاس المر كب


Trr

*     * 














 فيذلكَ التَّزَيِبِ فآلفصصُوْ
كل قياس اقتراني أواستثناليُ تـكونفيه مقدمتان لاأزيد ولاأنصص

 والفرع تابم للاصل ، وهو قياس مركب من مقدمات تنتج مقدمتانمنها
 يكصل المظلوب ، والسبب المورج الى هذا التركيب كون القياس الاخير المصل لالمطلوب تد يـتاجفي اثبات معدمتيه أواحداهـا الى كسـبـبقياس آخر كذلك حتى ثبت ، وهـلم جرا اللى ان ينتمي الكسبـ الى المبادي البديمية ، فتكون هنالك قياسات مترتبة محصلة للمطلوب بذلك التر كيب، ثمها القياس المركبحيث صرحفيه بنتائج تلك القياساتيسمىموصول五




 كقولنا : كل (ج ب) وكل (بد ) وكل (دا ا) وكل (اه) فكل(ج جه )

قيـي الخلف
 قياس الخلفهو الذي يثبتحقية الططلوب بابططال نتيضهلانانالمق


 أي المال على تقدير حقية الطلوبوب

تَالزَّمُ المطلُوب وَالنقّيض
بَينَ النقيضِ وَالمُحال اليَّا بتِ




## Tro

 تَسَتَنِ فيهذَا نَقِيْنَمَاتَاْ


 بين المطلوب المفروض انه ليس يكق و نفيض المطلوب ، وهذه الما الملازمة










 ما يتألف منه قياس اللحف واسّ أعلم

الاستقر4
















 مطلق الاستقراء ينقس الى قسمين تام وناقص ، فالتا ما ماتصفعفيف
 داخل تحت القياس ، ويقال له القياس المقسم، وتركيبه :كون من المانية

TrV
والشرطية الالنصطة ، وشرطه أن تكون المنفـلة فيه موج:ة كلية حقيقية

 كل جـم متحـيز










 وهذا لا يفيد اليقين لان يُ يكن ان يكا يكون من الليوانات التي لم تمادفها

آتهثيل


TrA












 اعلم انه لابد في المثيل من حدود أربعة ـ الاو الاول الجزئيُ المتفقعلى

 الغرع ، والثالث الممنى المشترك بين الاصل والفر ع المؤثر في الـا

 الادراك الا اللم بلمية الوصف المثترك الاهحى ، ولكن نتل الإصوليون

Pra
لا باتّانا طرطا عديدة وهي كلها لاتفيد يقينًا عقليا ، وأولى مايـتمد عايهمنها


















 فَالدَوَرَانُ

الطريقة الثانية الدوران ، ويقال له الطرد والدكس أيضا ، وهو في



 وامارة للمستدل على كون المدار علة الداء لاغير الارير

 *












个を!
ثم لوسالمناحصر الاوصاف فلا نسلم ان عليّة ذلك الوصف المشترك الاصصل تستلزم المليةفي الفر ع لجواز ان تكون الا




 بأمر سهل ، وعا قدمناه يعلم ان المثيل لا يفيد الا الظن والس أعلم
موار (كقـاس



 الاررمة




في الفكر من جهتي الصورة والمادة كليهها
وَتلكَ إمَا بِآليقبنِ آتَرَّنَت -
 مواد الاقيسة اما يقينية أوبير يقينية ،واليقين هو اعتقاد ان الثيا الثي



 والنظر يات الآثئة اليامامفرعة عنها ، وسيأثي على بيان مذه الست واحدة واحدة في المتن قال



 القتم الاول الاوليات . ومي تضايا يكون برد تصور طرفيها



 تصورها قولم الممكن يـتاج في وجوده المى مرجح


## Yer

 منَآل لحَوَاسَ ثُمْحَيْ ظَرَّتْ
 إِّ لنَا خَوْفَا وَفِينا غَضَبَّ العـم الثاني المسوسات ـ ومي القضايا اتي لايجزم المقل با با بكجرد




 والحبة بواسطة احدى المواس لاتشو م الا على من يشارك المستدل با






 وما كاذ كذلك فلا بد له منسبب، واذا علم حصول السبب عمكوجود

المبب تملما


Yes



 طالا فالدسيات تضايا



 وان الـبـ في المجربات مسلوم السبيية غير معلوم الماهية، وفي الحدسيات ، مصلوم الوجهين



 القّم النامس الم:واترات،وهيقضايا يكم المقل فيها بواسطة سماع وم من جمع يكعل الوثوق بصدقهم ويحيل تواطأم على الـكذب ، و يشترط الاستناد الى المس لا الى مجرد الیمل ، وذلك كقو لنا : مُمـد صلي النّ
 وكKكهنا وِجود مكا وحغرموت ، والضابطط في عـدد التواتر حصون
rio

 كذلك فدلوله واقع ، فالمتوآر واقى
 اللم الـاصل من هذه الثلانة المدسيات والمربات والمتواترات ، المات

 حجة على من حصل لـ شي هـ منـا

قِياسْاعَاعْنَ ذِكِهِ نَسْتْني


ثمّ قَضايَا حاضْرْ في الذِّهِ


بواسطة لاتنيب عـغ الذهن ع:د تصور الطرفين ، وتسمى الفطريات




ممها في النهن . وحضوره في الذهن مخن عن الاتيان به في المبارة
 القياس المؤلف من هذه الستةالاقـسام اليقينية يسمى برهانانا، سواء الف منا ابتداه أوبواسطنها كالزغريات اليقينية فالبر مان موقول مؤلف من قضايا يقينية لينتج يقين قول آخر




 فيه فَليّيٌ إِ الآّمين



انْ كَانَفيهِآلاً وْسطُالملُولاَا

 وَرُبَبا كانَّ كِالْ مَذَين
 رهان بل وني كل قياس ان يكون المد الاوسط علة الـصول الهـلم في







 وثبو ته في الذهن دون عله في الواقع و نغس الامبر،


TEV





مثرق فالخشبة هشرقة، ومس النار هنا عاتها مها كا كا ما هو ظاهر













تَمْ أَوْ آَدَاب آْ حِمِيَّة
إمَا مِنَالجَميع_ أَوْ منْ فِرتَة









 الى ان تاتجس بالاوليات، ويفرق بينها بان الانسان لو فرض نفسه بجرد
 الاوايات من غير تو قف دون المشهورات ، ومن المشهورات والمسالمات يتألف القياس الجدلي كا سيأتي بيانه


 المقبو لات قضايا تؤخذ مكن يرغب في الاخذ عنه للاعءّقاد بصدق
 بالامور الــاوية كالـكرامات من الاولياء ، وذلك كا كثثر مساتل ابحياء



784

 وعلم استناد الاخباد اليهم تكون من القضايلايا اليقينية النظرية المستفادة منالقياسالبرهاني، لانبا خبر ثبت صدةهو كلا



 سارق ، فَفلان سارق ، ويدخل في المظنونات الاتِ التجر يات وات والمدسيات


والمة:ولات يتألن القياس الخطابيكا سيآلي قريبا






 النغس اطوع للمخيال منها التصديق ؛ لان الخيال اغرب، ظاذا فلنا : الزيد rr-

رياهينالقلوب، رغبتالنفس. واذا قلنا : النساه اشراك الكروب، نقرت
قال الشاع :
 مدحّوذمّوذاتالثيء واحدة * الم البيان يري الظالماه كالنور

ويتألف من اللخيلات القياس الشمري الآتي ثُمَّ اللوَّاتِيَ نُسِبَتْ لاوَهم






 بالموف من الميت مـع انه يوافق المقل فيار الما الميت جاده ، والماد







Pel
وَميَ قَضَاياعَرِيتْ عَنْ صذتِ



 في أوَلِّاتِ المَّايا أوْ ذَوَات
范
倍




*
 قد عَفت مrا مر ان البرهان هو ماتألغ بن اليقينات فهوَ العمدة وحده من الصناعات الخُس ومطالبهتتحتمة القبول ه سو الـة كازت مقدماته


 " أفعصيت امري " وكل فاص يستحقالمقاب، لقوله تلالى " وهن يعص اله ورسوله فان له نار جهم " والغرض من البرهان الوصول الى المت اليقين ، ويسـى صاحبه حكيا



 الثاني من الصناعات الحـي الجدل ، وهو اليـيـاس المؤلف من





 التبار قريكة الطبيبلى لدى التركيب والتر تيب ، فتعرن به مربته إذ ذاك من البحث
 *








## Por

*     * الا!ابع من الصناعات المُس الشمر • وهو القياس المؤلف من اللميلات . والغرض منـه انفمال النفس وتأثرما بالتزغيب والترهي لاسياما ما كان منـه مروجا بوزن صحيح وصوت حسن ، ولهــنا تفا تفيد
 لآ نقياد النفس الى التخييل كما مرَّ ، واسباب التخيل كثيرة واساليــــا














## Yo\&

الخلمس بن الصنامات الحمس المفالطة ، وهي قياس فاسد يتألف




 صغراه سلبية، كا لو قلنا : الانسان حيوان والحيوان جنس ، فاللانسان


 كـقولنا : هذا الدينار عين وكلعينجارية ، فالدينار جار.فيحدث الغاطط

 الِمدار : هذا فرس ، وِكل فرس صاهل ، فهـذا صِاهل . والغا هـط هنا •ن



 الغلط ، وغير هذا كثير مما اطال به المتقَمون وفصلوه ، وللهعالطات
 مستنبط للبراهين يسـى سوفسطائيا ، ومن نصب نفسه نتجدال وخداع او

Poo
اهل التحقيق والتشويش عليهم:ذذلك يسمى مشاغبا ، ومنها نوع يستمهل

 عن محل النزاع ء او يغرب عليـه لـبارة غير مألونة يقصد بذلك إيذاه
 وليس في مaرفة المنالطات ون فاندة الا التوقي والاحتراس

 وقد اطلانا الـكلام قليلا بالنسبة الي حتجم هذها الارجوزةقفي الصناعات



 اله تمالى

خ خ خ




 الاخير ويجاز مشهور في اللاكـكا والمسائل


 يِبْتَ

 الثي الني يبح




 المندسة في كونا معدارآ، فان نسبة النقطة اليى الخط بكوبّباحدا ونهاية

## reV

## لكسنسبة الخط الى السطع والسطع الى المسمر

 واعلمازلفظ الموصنوع قداستهملفي المنطق لمحان أخرى، منها الموضوع الموضوع كمعى المفروض كا في القياس الاستثنائي، فان الموضوع فيه بازاء
 ذلك، فلا يشتهعليك الامرفافظ الموضوعمشترلك فيالمنطق بينمذهالملأني غَ







 مبادي اللم ميالتي توتغ عليها مساثل اللم ، وهي اما تصورات ات او

㷠




 تعريناتمملاسم والفعل واللمرف وتعريفهrم الاعراب والبناء وغير ذلك .




 لان المساو اة لاتقال لغيره ، واماغير البينة بنفسها فان اذعن المتملم لما لما

 سـيتصصادرة، كقولنا: لنا أْنَممل بأي بِمد وعلى أي نقطة شيُنا دائة . وعلى مذه القضا يا تبني قياسات الهلوم وثّالِ


 فَتَأَ بِالتَّكَّارِ قَذ تأَكَّدَتْ




raq







 لموضوعها في ذلك اللم ان كانت كسبية ، ولما ما وضو المات








 ع عرض
 و كقولنا في النحو : الاسم المرب يكون اعرابه بالحروف أو بالحر كات.

فهذه موضوعات المسائل ـ وبابلملة هي اما موضوعات الما الموم أو اجزاوأما
أو اعراضبا الذاتية أو جزئياتها ،
 تكون خارجة عن موضوعاتها لامتناع طلب جز


الهلوم ايرادات وانظار مذكورة مع أجو بتها في المطولات









 الاحججام الكف والنكوص هيبة ، رفل في ثيابَهَ أَيَاطالما وَجرها




571
الاعراس ، وطفيل المرائس . الموار الميب، يقال سامة ذات عوار


















 على سيدنا تمحد وTال وصحبه وسلم تسليا كثيرآ
|(
م
م iv الدلالة اللفظية الوضمية
الركب والمرد وأقسام كل منهـا

 ar الكيات المُنس
-
 النسب الاربع بين الككليين

(تّ) \& . " 0 المr

 \& a• الar ar



