## مَقَافًا مُن مُ

﴿ العلامة الامام خاتمة الحفاظ جلال الدين ﴾

﴿ عبد الرحمن السينوطى الشافعي ﴾

﴿ وهي ادبية \_ طبية ﴾

﴿ حَتُوقَ اللَّهِ عَالَمُهُمْ لِللَّهُ ادارة الجوائب

﴿ طبعت في مطبعة

﴿ قسطنطينية

1441

# ﴿ فهرسة هذا الكتاب ﴾

محيفة	
• 7	المقــامة المسكية في الواع الطيب
11	المقــامة الوردية في الرياحين والزهور
7 2	المقامة النفاحية في انواع الفواكه
44	المقامة الزمردية في انواع الخضراوات
24	المقامة الفستُقية في انواع النقول
٤٦	المقامة الياةوتية في انواع الجواهر
00	مقامة الحميي
٥A	المقسامة النيلية في الرخاء والغلاء
74	مقامة الروضة روضة مصر
٦٩	المقامة الطاعونية
٧٦	المقامة الولدية في التعزية عن فقد الاولاد
Yź	المقامة السندسية



### ﴿ مقامات الحافظ جلال الدين السيوطى ﴾

# بنيراتك التحالحين

قال الشيخ الامام العلامة الحافظ جلال الدين عبد الرحن السيوطى النافعي تغمده الله برحته واسكنه فسيح جنة،

مِنْ المقامة المسكية في انواع الطيب ﴾

حضر امراء الطيب \* بين يدى امام فى البلاغة خطيب \* فقالو ا يد الله مولانا و تولاه \* و امده بالمكارم وولاه \* و اولاه من نعمه و ما اجدره بذلك و اولاه \* وحرسه من المكاره ووقاه \* و اصعده الى ذروة المجد ورقاه \* انا معشر اخوان \* و على الخير اعوان \* نرصد للغير \* و نقصد لدفع الاذى و الضير \* لا يرى منا مكروه \* و اذا قصدنا عاف لم يرعه منا ما يسوءه و لم يسؤه منا ما يعروه \* كل خبرخير عنا شاع و ذاع \* و كم ربح ربحنا اذا ربحنا صاع \* وقد كاد يحصل بيننا نزاع \* اينا اجل فى المرتبة الطيبية و احل فى دو اطن الانتفاع \* فنادانا المنادى \* فى النادى \* يا ايها الملائاني فصيحكم \* اطيعوا الله ورسوله ولا تنازعوا فتفشلوا و تذهب ربحكم \* فتواصينا على

على حسن السير \* وتواطأنا على الصلح والصلح خير \* واصطلحنا على ترك الجدال والجلاد \* وضربنا اليك أكباد الابل من اقصى البلاد \* وقطعنــا البككل بحر وواد \* وقصدناك ونحن أكرم ور"اد وروًّا: \* ولجأنًا الى حماك الذي هو للعفاة ملاذ \* وورَّدنا منهلك العذب الذي هو كافل لانواع الملاذ \* متشوفين الى عظيم انصافك \* متشوقين الى كريم اتصافك \* لتنشر من اوصافت ما خني وتظهر من خنى اسرارنا ما صفا \* وتلاسنا من خلع الملاحة ما ضفا \* وتعفو عما صدر منامن جفا \* ونأخذ من اخلاقنا ما عنى \* وتنعم لنــا من در الفاظك التي هي شفاء لمن كأن على شف \* وذلك لما طرق مسامعنا من مقامة الرياحين التي انشأتها \* والآية الكبرى التي نسختها وما انسأتها \* وما اودعته فيها من بديع وصفك \* وبليغ رصفك \* وما ابرزت من منافعها \* واطلعت من لوا معها \* وسفرت من براقعها \* و نشرت من محاسنها واظهرت من مكامنها \* وجلوت من محياها \* واخرجت خباياها من زو اياها \* فان رأيت ان تجمل لنا منك حظا \* وتحبر لنا من نظامك لفظا \* وتضرب لنامع اولئك بسهم \* وتجعل لنا لسان صدق يتناقله عنك اولو العلم والفهم \* فأجابهم على الفور \* مرحبا بالكر أم الزور \* اعيذكم بالله من الجور \* ومن الحور بعد الكور \* واقامكم في احسن طور \* وقطع عنكم التسلسل والدور \* مثلكم من اذا سألُ يجساب \* واذا دعى فله يستجاب \* ثناؤكم المستطاب \* ونسركم بملاً الوطاب \* وبكم نتجمل الخطاب \* وسأتيكم بالحكمة وفصل الخطاب \* نم صعد على منبره \* متضمعًا بمسكه وعنبره \* واقبل على الناس \* واستنصت الجلاس \* ﴿ وقال ﴾ الحمدلله الذي كرم أنواع الطيب \* وننسر العبير من محاسنها على لسان كل خطيب \* واشاع من نسرها ما هو اضوع من المندل الرطيب \* ورفعها على الاسرة والارائك \* وحبيها الى الانبياء والمرسلين والملائك \* وقرنها بالسنن المطلوبة في الجمعة

والعيدين وحسن أولئك \* وأشهد أن لا أله ألا ألله وحده لا شربك ا الذي جعمل الخير بحذافيره في الجنه \* وانزل في الدنيا من آثارهم اتموذجا يستدل به على ما فيهما من عظيم المنه \* واشهد أن سيد مجدا عبده ورسوله الذي جاء ياطهر شريعه \* واظهر سنة الي الحز سريع، \* واقوى ملة الى الله ذريعه \* الطيب خلقا وخلقا \* الذي كان يقطر منه ما هو اطيب من المسك اذا ارفض عرقاً \* صلى الأ وسلم عليه وعلى آله وصحبه ما نصبت اعواد منبر \* وجلبت من بر تبرّ نو أفِّج المسك ومن شاطئ البحر نو افح العنبر \* اما بعد ايها الناس فار الله اتى انواع الطيب شرفًا عميمًا \* وجعل لها في الدنيا و الآخر والبرزخ فضلا عظيما \* وحببها الى رسله وانبيائه \* والى ملائكة وخواص اصفيائه \* و يكني فيما شرف به الطيب واولاه \* ما روا الحاكم في المستدرك وصححه اذ رواه \* عن انس بن مالك خادم المصطنَّ ومولاه \* قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وشرف وكر. وزاد علاه \* حبب الى من دنياكم النساء والطيب وجعلت قرة عيني في الصلاه \* وفي حديث آخر رويناه في الصحاح \* اربع من سنن المرسلير السواك والتعطروالحناء والنكاح \* وفي الحديث من عرض عليه طيب فلا برده فأنه خفيف المحمل طيب الريح \* وعن انس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يرد الطيب رواه البخاري في الصحيح \* وروى البر ا، في مسنده حديثًا في رتبة الانافه \* أن الله طيب محب الطيب نظيف يحب النظافه \* وقد ورد الامر بالطيب في غير ما موطن من شرائ الاسلام \* كالجمعة والعيدين والكسوفين والاستسقاء وعند الاحرام ، وشرع مطلقا لكل حى \* ولميت كل قبيلة وحى \* وقال ابو ياسه البغدادي الطبب من اعظم لذات البذس \* واقوى لدواعي الوط وقضاء الوطر \* وورد في الحديث الصحيح ان طيب الرجال ما ظهر ريح و خنى لونه يعنى كالمسك والعنب \* وطيّب النسساء ما ظهر لونه و خزّ ريحد

ريحه يعنى كالزعفران ولهذا حرم على الرجال المزعفر \* ثم انكم ايهــا الامراء الئلاثة المسك والعنبر والزعفران \* ثلاثتكم في السيادة والرئاسة اقران \* ولهذا قام فيكم دليل الاقتران \* في السنة التي هي تاليــة للقرآن \* روى ابن ابي الدنيــا من حديث انس عن اعظم ني صعد المنبر \* خلق الله الجنة ملاطهـــا المسك \* وحشيشها الزعفران وحصباؤها اللؤلؤ وترابهـا العنبر \* واكن للمسك من بينكم الخصوصيه \* وله عليكم الفضل و المزيه \* حيث جاء ذكره في التنزيل \* وذلك غاية التشريف والتبحيل \* قال تعالى فيما تلاه الدارسون \* يسقون من رحيق مختوم ختام، مسك و في ذلك فليتنافس المتنافسون \* وقال فيه الصادق المصدوق و هو منبئ عن فضله و معلم \* اطيب الطيب المسك رواه ابو سعيد الخدرى و خرجه عنه مسلم \* و من كلام العرب المأثور من قديم \* ليس الطيب الا المسك بالرفع على لغة غيم \* وقد طيب به رسول الله صلى الله عليه وسلم في حنوطه عند وفاته \* و فضلت منه فضلة فاوصى على ان يحنط بهــا تبركا بفضله و فضلاته \* و اوصى سلمان الفارسي عند احتضاره ان يرش به البيت في اثر صحيح \* وقال أنه محضرتي ملائكة لا يأكاون و لا ينسربون و لكن يجدون الريح \* وكم روينا حديثًا صحيحًا \* جاء فيه ذكر المسك صريحًا \* من ذلك أنه شبه به دم الشهيد \* وخلوف فم الصائم وجعل له عليـ ه المزيد \* و ان انهار الجنة تفجر من تحت جباله \* و ان في الجنة مراغاً من مسك نترغ فيه كما يتمرغ بهيم الدنيا في رماله \* و مذبه بحامله الجليس الصالح \* اما ان يحذيك اوتجد منه ريحا طيبة فانت في الحالين رائج رانح رابح \* رقد امر به صلى الله عليه و سلم الحائض اذا طهرت و اغتسلت \* وقدمه على سائر انواع الطيب لحكمة غلت و ماجهلت \* و ذلك انه في الدرجة النانية من الحرارة التي النتعلت و ما اعتدلت \* فهو يسرع الى العلوق فاذا الم بها الزوج حبلت \* و من منافعه الطبيه \* ومحاسنه الطيبيه \*

ائه يطيب العرق و يسخن الاعضاء \* وينفع من الرياح الغليظة المتولدة في الامعاء \* و يقوى القلب ويشجع أصحاب المرة السودا \* و فيه من التوحش تفريح \* ومن السدد تفتّيم \* ويصلح الافكار \* ويذهب يحديث النفس و ما فيه من الاستنكار \* و يقوى الاعضاء الظاهرة وضعا \* و الباطنة شربا و ناهيك بذلك نفعا \* و يعين على الباه و ينفع من بارد الصداع \* و اذا طلى به مع دهن الخيري رأس الاحليل اعان على سرعة الانزال و كثرة الجاع \* و يةوى الدماغ و ينفع من . جيع علاد البارده \* و يبطل عمل السموم و نيش الافاعي فيا لهـ آ من فائده \* و هو جيد للغشي و سقوط القوة و الخفقان \* و لارياح التي تعرض في العين و في سائر جسم الانسان \* و يجلو البياض الرقيق من العين \* ويقويها وينشف رطوبتها من غير شين \* ويعقد البطن ويزيل من الوجه الاصفر ار \* و ينفع من اوجاع البواسير الظاهرة طلاء عليها بالتكرار \* واذا استعمل للرآرة الغريزية قواها \* و في ادوية الحواس الاربع كلها ذكاها \* و اذا خلط بالادوية المسهلة كان ابلغ في انقاها \* وينفع من اضعاف الادوية المسهلات \* و اذا حل في دهن البان وطلى يه الراس منع من النز لات \* و اذا سعط يه المفلـوج و صاحب السكتة الباردة نبهه \* و اذا حل في الادهان المسخنة و طلى بها فقار الظهر نفع من الخدر والفالج و ما اشبهه \* و أكثر نفعه للمشايخ و المرطوبين وخصوصا في الازمنة و البلاد القاره \* و يصدع النباب و المحرورين ولاسما في البلاد و الازمنة الحاره \* و لعظم شانه \* و علو مكانه \* حبته الشعراء بالتنزيه \* ولم يشبهوه بشئ بلجعلوه اصلاللتشبيه \*فشبهوابه لون المحبوب والخال \* وكل ما استطيب ريحه شبه به في الحال \* قال في اللون بعض من قال \* اشبهك المسلك و اشبهته \* في لونه قائمة قاعده \* لاشك اذ لونكما واحد \* انكما من طينة واحده \* و قال في الحال \* صاحب شغل الحال \*

- \* بدا في خده المحمر خال \* تحير فيسه الباب الرجال \*
- \* فَقَلْتُ أَلْيُسَ ذَا طَابِياً انْيُقًا \* وَذَاكُ الْمُسْكُ بَعْضُ دَمَ الْغُرَالُ \*
  - وابدع ابو الطيب في تشبيه \* حيث قال في تعظيم ممدوحه وتنويهه \*
- \* رأيتك في الذين ترى ملوكا \* كأنك مستقيم في محـال \*
- \* فَانَ تَفَقَ الآنَامِ وَانْتُ مَنْهُمْ \* فَانَ الْمُسَلُّ بِعَضُ دَمُ الْغُرَالَ \* ﴿ وَقَالَ السَّرُوجِي ﴾
- \* في الجانب الاين من خدها \* نقطة مسك المتمى لثمها \*
- ◄ حسبته لما بدا خالها \* وجدته من حسنه عها \*
   ﴿ وقال ابن عبد الظاهر ﴾
- عنبری پروقنی آلیجن منه \* ولکم راق عاشقا تفریکه \*
- ◄ كلما قلت خاله المسك قال المسك حاشاه اننى مملوك ◄
   ﴿ وقال آخر ﴾
- \* لا عجب َان مال من نشوة \* فريقه صهبا سلسال \*
- \* وكيف لا تنسب انفاسه \* للطيب والمسك له خال \* ثم رأيت بعض الشعراء شبه بالنباب \* وذاك يدل على تميره عند اولى الباب \* قال وجيه الدين ابو الحسن بن عبد الكرم المناوى
- \* المسك انفس طيب \* مشل الشباب وزينه \*
- \* حےاہ ظرفاوحسنا \* و فی شدناہ ولونہ \*
- \* ان كان للطيب عين \* فالمسك انسان عينه \*
  - ﴿ وقال ﴾ .
- \* للمسك فضل على الطيب أن اراد احتكاما \*
- \* يكفيه ان راح في الحلمد للرحيق ختــاما \*
- و اما انت أيما ﴿ العنبر ﴾ فنانى المسك فى الفضيله \* و تالى رتبته فى المزاج فان الحر ارة فى العنبر عديله \* و لكونه اشرف من سائر ما بنى قال ابن البيطار العنبر سيد الطيب \* و ان كان لا يسلم له ذلك فى المسلك لانه

مقدم يقول الصادق الحبيب \* وقد صحت احاديث في السنه \* ان العنبر تراب الجنه \* و روى البخارى في تاريخه عن عائشة انها سئلت أكان النبي صلى الله عليه و سلم يتعطر \* قالت نعم بذكار العطر السيك و العنبر \* و سئل ابن عباس عن زكاة العنبر فقــال انما هو شئ دُسَّره البحرو ان كان ففيه الخمس \* و فيه مناقع اودعها الله لعباده و قد استخرجها كل طبيب ندس \* منها أنه يفيد القلب و الحواس و الدماغ قوه \* وينفع شمه من امراض البلغم الغليظ و الفالج و اللقوه \* وطلاؤه من الاوجاع الباردة في المعد \* و من الرياح الغليظة العارضة في المعما والمفاصل و الدماغ و من السدد \* وينسفع من الشقيقة و النزلات الباردة و الصداع الكائن عن الاخلاط يتحوراً \* و من جميع انو اع اوجاع العصب و الخدر اذا حل في دهن البان و دهن يه فقار الظهر كنيرا \* و يقوى فم المعدة اذا غست فيه قطنة و وضع عليها يسيرا \* وينفع أكله من استطلاق البطن المتولدعن يرد وعن ضعف المعدة تقديرًا \* و هو مقو لجو هر كل روح في الاعضاء الرئيسة و مكثر له تكثيرًا وقد نزهد الشعراء عن التشبيه \* وشبهوا به من قصدوا لقدره التنويه \* فقال بعض اهل التمويه \*

و سمراء باهى كلفة البدر وجهها \* اذا لاح فى ليل من الشعر الجمد محببة من حبة القلب لونها \* وطينتها للمسك و العنبر الوردى ﴿ وقال البدر بن الصاحب ﴾

- لعنب خاله عبق \* على ورد من الحد
- \* فيا لله طيب شــذا \* بذاك العنبر الوردى \*
  - ﴿ وَقَالَ ابُو الْحَسِينُ الْجُوهُرِي يَصِفُ الفَيلُ ﴾
- \* مثا كبيان الخور \* نق ما يلاقي الدهركدا \*
- دفاكدكة عنبر \* متمايل الاوراك نهدا

و اما انت المها ﴿ الزعفران ﴾ فقد صحت الاحاديث بانك حشيش الجنة وترابها \* و ناهيك بها منتبة جليلا نصابها \* وروى في خبر مأنور \* ان الله خلق منه الحور \* فانت نالث المراتب \* نابت المناقب \* حبيب لكل صاحب \* لذيل الفضل ساحب \* غير انه لس للرحال \* في التطيب بك مجال \* ولا بينك و بينهم في المودة اسجال \* و لا في الموردة سجال \* حرمت عليهم تحريما شديدا \* و هددوا على التخلق بذلك تهديدا \* و اوعدوا على ذلك في القيامة وعيـدا \* و اكد عليهم التغليظ في ذلك تأكيدا \* ولك مع اخويك الأستراك في الياس والحراره \* ومن الرَّفران منافع عليها دليل و اماره \* من ذلك أنه محسن اللون و يكسبه نضاره \* و يصلح العفونة ويقوى الاحساء \* و يهيج الساه ويقوى الاعضاء \* و يجلو البصرويمنع النوازل اليه ويحلل الاورام \* وينفع الطحال و اوجاع المقعدة و الارحام \* و يسكن الجرة و يدر البول و يهضم الطعام \* وينفع مما في الرحم من الصلابة و الانضمام و القروح \* و له خاصية عجيبة شديدة عظيمة في تقوية القلب وجوهر الروح \* و فيه بسط و تفريح اذا زاد لا يحمل \* يحيث انه اذا شرب منه ثلاثة مناقيل قتل \* ويشهم لصاحب البرسام \* ولصاحب السوصة لينام \* ويسهل النفس ويقوى الايسة جدا \* ويفتح من العروق و الكبد ما يسد سدا \* ويستى يسيره للمطلق المتطاول فتلدو هي منفعة جسيم \* واذا عجن منه قدر الحوزة وعدت على الزوجة والفرس بعهد الولادة اخرجت المشيم \* و اذا طبخ وصب ماؤه على الرأس نفع من السهر الكائن عن البالغم المالح و اجاد تنويمه \* ومن خواصه انه لا يغير خلطا البتة بل يحفظ الاخلاط بالسويه \* وان سام أبرص لا يدخل بيتا هو فيه و ناهيك بها خصوصيه \* ويكتمل به للزرقة المكتسية من الامراض \* وليحذر من الاكنار منه والادمان عليـه فانه رأى

الاعراض \* ومن جيد الشبيه \* قول الحوارزمي فيه \* \* أما ترى الزعفران الغض تحسبه \* جرا بدا في رماد الفعم مضطرما \* \* كأنه بين اوراق تحف به \* طرائق الحال في خدين قد العما \* \* دما عيمانا ومسكا نسر رائحة \* في طيب وكذاك المسككان دما \* واما انت ايميا ﴿ ازباد ﴾ \* وان المتهرت في كل ناد \* بين كل حاضر وباد \* فلست تعدد مع هؤلاء من الاقران \* لانه لم يرد ذكرك في آية من القرآن \* ولا في حديث عن سيد ولد عدنان \* لا في الصحاح ولا في الضعاف ولا في الحسان \* ولا في اثر عن احد من الصحابة ولا التابعين لهم باحسان \* فلا تتعد طورك \* ولا تبعد غورك \* ومتى ادعيت الله رابعهم قيل لك اخسا \* ومتى جاريتهم في ميدان السبق فكبوا لك وتعسا \* واخرى النثك بها من الفقهاءمن قرر نجاستك \* وذلك مما يسقط في سوق الطيب نفاستك \* وقصارى امرك أنك عرق هر برى \* اولبن سنور بحرى \* فلا نسب لك ولا حسب ولا سلف \* ولاخلف \* وانت اقل سرفا \* واذل سلفا \* ومتى انتنف معك من شعر اصلك ما يجاوز حد العفو فعليك العفا \* غير أنا نجبر كسرك \* ونغني فقرك \* قد رزقك الله انواعا من المنفعه \* وجعل فيك اسرارا مودعه \* ادا شمك المزكوم نفعته من الزكام \* واذا ضميخ بك الدماميل خففت عنها الآلام \* واذا سق منك درهم مع منله زعفران في مرقة دجاجة سمية، \* سهلت ولانة المرأة وحفظت ألكرة العيد، \* وحرارتك في الدرجة النالة، \* وفيك رطوبة معتدلة لمن اراد المناقبة والمنافئة \* ثم رأيت في خبر مرسل \* عن ام حبيبة زوج خير مرسل \* ان نسوة التجاشي اهدين لهامن الزباء الكنير \* وانها قدمت به على الني البنير النهذر \* فأذن حصل للرباء بذلك السرف \* وارتق الى طبقة عالية الغرف \* وصار في . نواع الطيب رائعا \* وللامراء النلاثة رابعـا \* واستنفر الله مما وقع من تنقيصه \* واستعفيه منالجهل يميير ه وتخصيصه \* جعلنا

後川参

جعلسا الله ممن اناب الى الحق ورجع \* واصنى الى الصدق وخسم \* و اعاذنا برحته من كل سرك \* وجنا كل زور وكذب و افك \* وجعنا مع عباده الابرار و المقربين في سلك \* وجعلنا من الذين يسقون من رحيق مختوم ختامه مسك \*

#### ﴿ المقامة الوردية في الرياحين والزهور ﴾

حدثنا الربان \* عن ابي الريحسان \* عن ابي الورد ابان \* عن بلبل الاغصان \* عن ناطر الانسان \* عن كوكب البستان \* عن وابل الهتان \* قال مررت بوما على حديقه \* خضرة نضرة أنيقه \* طلولها وديقه \* واغصانها وريقه \* وكوكبها ايدى بريقه \* ذات الوان وافنان \* واكمام وأكنان \* وادا بها ازرار الازهار مجتمعه \* وانوار الانويار ملتمه، \* وعلى مناير الاغصان اكابر الازاهر \* والصبا تضرب رؤِّسها من الاوراق الحضر بالمزاهر \* فقلت ابعض من عبر \* ألا تحدنوني ما الخبر \* فقال أن عساكر الرباحين قد حضرت \* وأزاهر البساتين قد نظرت لما يه نضرت \* واتفتت على عقد مجلس حافل \* لاختيار من هو الملك احق وكافل \* وهما اكابر الازاهر قد صعدت المنابر \* ليبدى كلجته للناظر \* ويناظر بين أهل المناظر \* في أنه احتى ان يلحظ بالنواظر \* من بين سائر الرياحينُ النواضر \* واولى بان تأمر على اليوادي منها والحواضر \* علمت لاحضر فصل الخطاب \* وأستمع الى ما يأتي به كل من فنون الحديث المستطاب \* فهجم الورد بشوكته \* ونجم من بين الرياحين معجبا باشراق صورته وافراق صولته \* وقال بسم الله المعين \* وبه نستمين \* أنا الورد ملك الرباحين \* والوارد منعتنا للارواح ومناعاً لها الى حين \* ونديم الحلفاء والسلاطين \* والمرفوع أبدأ على الاسرة لا أجلس على ترب ولا طين \* والظاهر لوني الاجر على ازهار الساتين \* والاشرف من

كل ريحان فخرا \* باني خلقت من عرق المصطنى و جبريل والبراق ليلة الاسرا \* والمظفر يقوة الشوكة والصوله \* والمنصور على من ناواني لاني صاحب الدوله \* والعزيز عند الناس \* والمودود بين الجلاس للايناس \* والعادل في المزاج \* والصالح في العلاج \* السكن حرارة الصفراء \* واقوى الباطن من الاعضاء \* واطيب رائحة البدن \* ومن شم مائي وبه غشي او صداع حار سكن \* واقوى المعد \* واقتم من الكبد السدد \* وانفع الاحشاء \* واقوى الاعضاء \* أنا و مائي ودهني كيف شاء \* وابرد انواع اللهيب الكائنة في الراس \* وربما التخرجها منه بالعطاس \* وانبت اللحم في القروح العميقه \* واقطع الناكيل كلها اذا استعملت ازراری سحیقهٔ \* وانفع من القـ لاع والقروح \* وانا بعطريتي ملائم لجوهر الروح \* وشمى نافع من البخار \* مسكن للصداع الحار \* وبزرى نافع للنة الفم \* والقاعي تقطع الاسهال ونفث الهم \* ومائي يسكن عن المعــدة حرا \* وينفع من التهــاب المرة الصفرا \* وشرابي يطلق الطبيعة التمويه \* وينفع من الجيات الصفر اويه \* واذا شرب مائى بالسكر الطبرزد قطع العطش من الماده \* ونفع أصحاب الجي الحاده \* واذا ضمدت العين بورقي الطرى نفع من انصباب المواد \* ومطبوخي طريا ويابسا ينفع من الرمد بالضماد \* ومطبوخ يابسي صالح لغلظ الجِفُون \* ومستحوقه اذا ذر في فراش المجدور والمحصوب نفع من العفون \* ومن تجرع من مائي يسيرا \* نفعه من الغشي والخفقانُ كثيرا \* ودهني شديد النفع للخراجات \* وفيه مآرب كثيرة لذوى الحاجات \* وأنا مع ذلك جلد صبار \* اجرى مع الاقدار \* اذا صليت بالنار \* وكني رفعة على الاقران \* أن لفظى مذكور في القرآن \* في سورة الرحن \* في قوله تعالى فأذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان \* وقد حماني امير المؤمنين المتوكل كما حي الشقائق النعمان \* وهذا تقليد من الخلافة بالملك على سائر الريحان \* ولى من بينهم ابن يخلفني

في الحكم اذا غبت طول الزمان \* فلهذا رفعت من اغصائي الاشائر \* و دقت من داراتي البشائر \* و اعملت لي المشاعر \* و قال في السّاعر \* للورد عندي محسل \* لانه لا بيــــــل \* كل الرياحين جند \* و هو الامير الاجل \* ان جاء عزوا و تاهوا \* حتى اذا غاب ذلوا \* و قال الا تخر \*

\* مليك الورد اقبل في جيوش \* من الازهار في حلل بهيه \* فوافته الازهار طائعات \* لأن الورد شوكته قويه \* فقام النرجس على ساق \* و رحى الورد منه بالاحداق \* و قال لقد تتباوزت الحدياورد \* و زعمت انك جع في فرد \* ان اعتقدت ان لك محمرتك فخره \* فانها منك فجره \* قال النبي صلى الله عليه و سلم ان الشيطان محب الحرة فاياكم و الحمره \* و كل ثوب ذى شهره \* و ان قلت الشيطان محب الحرة فاياكم و الحمره \* و كل ثوب ذى شهره \* و ان قلت الك النافع في العلاج \* فكم لك في منهاج الطب من هاج \* ألست الضار للمزكوم \* المعطس للمعرور الدماغ عند الشموم \* المضعف الباه \* انائم بلا انتباه \* أتغتر ببردك القشيب \* و انت الجالب للمشيب \* فاحفظ بالصمت حرمتك \* و الا أكسر بقائم سيني شوكتك \* و يكفيك \* قول ابن الرومي فيك \*

\* یا مادح الورد لاینفك من غلطه \* ألست تبصره فی کف ملتقطه \*

\* کأنه سرم بغیل حین سکرج، \* عندالبزاروباقی اروث فی وسطه \*
و لکن انا القائم لله فی الدیاجی علی ساقی \* الساهر طول الایل فی عبیادة ربی فلا تطرف احداقی \* و انا مع ذلك المعد للحروب \* المدعو عند تزاجم الکوب \* الا تری وسطی لا یزال مشددا \* و سیفی لا یبرح مجردا \* و انا فرید الزمان \* فی المحاسن و الاحسان \* و لهذا قال فی کسری انوشروان \* النرجس یاقوت اصفر \* و لهذا قال فی کسری انوشروان \* النرجس یاقوت اصفر \* بین در ابیض علی زمرد اخضر \* و انا المشبه به عیون الملاح \*

والمعروف في مهمات الادواء بالصلاح \* انفع غاية النفع \* من داء النعلب و الصسرع \* وقد روى في حديث راويه غير مقلل ولا مفلس \* شموا النرجس فان في القلب حبرة من الجنون و الجذام و البرص لا يقطعها الانتم النرجس \* وفي اصلى قوة نلحم الجراحات العظيم \* و ننفع ذكر العنين و تجيد تقويم \* و شمى ينفع من وجع الرأس و الزكام البارد \* و في تحليل قوى لمن هوله قاصد \* و دهني نافع لاوجاع العصب و الارحام \* و اوجاع المسانة و الاذن و الصلب من الاورام \* و لولا اشتهارى بالنفع من الجوى \* ما اكثر النحاة التمثيل مقولهم نرجس الدوا \* و من الدليل على صلاحى \* ان ابا نواس غفر له بايات قالها في امتداحى \*

نأمل فى رياض الارض و اذ طر \* الى آمار ما صنع المليك \*
 عيون من لجين ناظرات \* باحداق كما الذهب السبيك \*
 على قضب الزبرجد شاهدات \* بان الله ليس له شريك \*
 و لقد احسن ابن الرومى حين قال \* ميينا فضلى عليك بكل حال \*

ايها الحتج للورد بزور و محال
 ذهب النرجس بالفضل فأنصف في المقال
 لا تقاس الاعين المحيل باسرام البغال

فقام ﴿ الياسمين ﴾ \* و قال أمنت برب العالمين \* لقد تبجبت يا جبس \* و احت ثلب الحرمه \* و اسمك مشمول بالجمع \* و كيف تطلب الملك و انت بعد قائم مشدود الوسط في الحدمه \* رأسك لا يزال منكوس \* و انت المهيم للفي المصدع من المحرورين للرؤس \* تسقط الجنين \* و لا ترنى للمعنين \* اصفر من غير عله \* مكسو احقر حله \* و يكفيك \* قول بعض واصفيك \* غير عله \* مكسو احقر حله \* و يكفيك \* قول بعض واصفيك \* ارى النرجس الغض الدكي مسمرا \* على ساقه في خدمة الورد قائم \* وقد

\* وقد ذل حتى ان من فوق رأسه \* عمائم فيها لليهود علائم \* ولكن انا زين الرياض \* و الموسوم في الوجه بالبياض \* و البياض شطر الحسن كما ورد \* و انا الطف ورد جاء و رد \* و جاء ذكرى في حديث فاح بنسره \* ان قارئ القرآن يؤتي بياسمين الجنة في قبره \* فديثي اصدق من حديثك سندا \* و نسري اعبق من نسرك صباحا و ندا \* فانا احق بالملك منك منصورا و مؤيدا \* و انا النافع من امراض العصب البارده \* و الملطف للرخوبات الجامده \* و الصالح المشايخ الفاعده \* انفع من اللقوة و الشقيقة و الزكام \* و من وجع الراس البلغمي و السوداوي و اقطع نزف الارجام \* و دهني نافع من الفالج و وجع المفاصل \* و يحلل الاعباء و يجلب العرق الفاضل \* يقول لي لسان المائين المائين المائين العائي اذا قال باغين

\* أنا الياسمين الذي \* لطفت فنلت المني \*

\* وقد سرفت حضرتی \* بصبری علی من جنی \*

فقام ﴿ البان ﴾ \* و ابدى غاية الغضب و ابان \* و قال لقد تعديت يا ياسمين طورك \* و ابعدت في المدى غورك \* و كونك اضعف الكون \* و كنزة شمك تصفر اللون \* و اذا سحق منك اليابس و رض \* و ذر على الشعر الاسود ابيض \* و اذا قيم اسمك قسمين \* صار ما بين ياس و مين \* و ال ذكرت نفعك \* فانت كما قيل لا تساوى جعك \* و لقد صدق القائل \* من الاوائل \*

\* لا مرحبا باليــاسمين و انغدا في الروض زينا \*

حفقه فوجدته \* متقابلایاسا و مینسا

ولكن انا ذو الاسمين \* والمنافر من الاصل والفرع بالقسمين \* والقريب من الباز \* والمضروب بقدى المال في الاهتر از \* ازهاري عاليه \*

وادهانى غالبه \* وقد البست خلعة السنجاب \* واتفق على فضلى الايجاب \* انفع بالشم من مزاجه حار \* وارطب دماغه واسكن صداعه الكائن عن البخار \* ودهنى نافع لموضع كل وجع بارد \* وتحت نلك صور كثيرة الموارد \* من الرأس والاذن والضرس وفقار المفلوج والمجدور \* والمعدة والكبد والطحال وكل عصب بالصلابة مقصور \* ويكنى في وردى \* قول ابن الوردى \*

تجادلنا أماء الزهر اذكي \* ام الخلاف ام ورد القطاف وعقى ذلك الجدل اصطلحنا \* وقد وقع الوفاق على الحلاف فقام ﴿ السرين ﴿ \* بين القائمين \* منتصراً لاخيه الياسمين \* وقال أتتعدى يابان على شقيق \* واين الفرا من المذهب والدبيق \* وكيف يفاخر البلور \* من هومشيه يذنب السنور \*ألم يعرفك الحال \* قول من قال لله بستان حللنا دوحه \* في جنة قد قتحت ابو ايها • \* والبان تحسبه سنانيرا رأت \* بعض الكلاب فنفشت اذنابها \* ولكن انا زين البستان \* وفي من الفضة والذهب لونان \* انفع من اورام الحلق واللوزتين ووجع الاستان ﴿ وَمَنْ بُرُدُ الْعُصِّبِ وَالْدُوِّي والطنين في الآذان \* وافتح ما يسد به المنحران \* واقتل الديوان \* واسكن التيُّ والفواق \* واقوى التملب والدماغ على الاطلاق \* واحلل الرباح من الصدر والراس \* واخرجهــا منه بالعطــاس \* و ينتفع بي أصحاب المرة السوداء غاية الانتفاع \* و البرَّى " مني اذا لطيخ به الجبهة سكن الصداع \* واذا تدلك في الجام عا مني أنه يحق \* طيب راتحة البشرة والعرق \* واذا شرب من مجفني نصف منقال \* منع اسراع السيب على التوال \* ودهني محلل اوجاع الارحام الكائنة عن داء \* وينام من الشوصة العارضة من سوء المزاج والبلغم والمرة السوداء \* و يكفيك من المساني \* قول من عناني \*

\* ما احسن النسرين عندي وما \* املح، مذكان في عينى \*
 وهو

\* وهو اذا ما انا صحفت \* وجدته بشرى و يسرين \* فقام ﴿ البنفسِج ﴾ وقد النهب \* ولاحت عليه زرقة الغضب \* وقال ايها النسرين \* لست عندنا من المعدودين \* و لا في العلاج من المحمودين \* و لا نق العلاج من المحمودين \* و لا نتصلح الالمحمودين \* و لا تصلح الالمشايخ المبلغمين \* و انت كئير الاذاعة قلست على حفظ الاسرار يامين \* و يجبني ما قاله فيك بعض المتقدمين \*

وَلَمْ أَنْسَ قُولَ الوَّرِدُ لَا تُركِّنُوا الى \* معاهدة النسرين فهو يمين ألاً تنظروا منه بنانا مخضبا \* وليس لمخضوب البنان يمين ولكن انا اللطيف الذات \* البديع الصفات \* المشيد يزرق اليواقيت \* واعناق الفواخيت \* ومن اجي رطب بارد \* ومنافعي كثيرة الموارد \* اولد دما في غاية الاعتدال \* وانفع الحار من الرمد والسَّال \* واسكن الصداع الصفراوي والدموي لمن شم او ضمد \* والين الصدر وانفع من النهاب المعد \* وانفع من ورم العين وكل ورم حار ومن نتو المقعدة اذا تضمد بي على التكرار \* وشرابي لذات الجنب والرئة والكلى \* وللسعال والشوصة ويدر البول محللا \* ويابسي يستعمل للصفراء فيسهل غاية الاسهال \* والمربي مني بالسكر يلين الحلق والبطن وينفع السعال \* وورقى طلاء جيد للجرب الصفر اوى والدموى \* وزهرى ينفّع من النزلات الصدرية والزكام القوى \* واذا شرب بالماء نفع من ام الصبيان وهو الخناق \* او سفر من به اطلاق صفراوي لذاع احدر بقية الخلط وقطع الاطلاق \* وكفانى شرفا بين الاخوان \* ماروى عن سيد ولد عدنان \* أن دهني سيد الادهان \* بارد في الصيف حار في الشتاء فهو صالح في كل الازمان \* وذلك لانه يسكن القلق \* وينوم اصحاب الارق \* وينفع مع المصطكى من الورم الصفراوى بين اصابع الاستان \* ويجلب الصداع من الراس اذا دهن يه الرجلان \* ويلين صلابه المفاصل والعصب \* وهو طلاء جيد للجرب \*

و يعدل الحرارة التي لم تتعدل \* و يسهل حركه المفاصل فتنسهل \* وينفع سعوطامن الصداع الحار \* و يحفظ طلاء صحة الاظفار \* و ينفع من الحرارة والحرقة التي نكون في الجسد \* و يصلح من السعر المتتر دهنا ما فسد \* و اذا قطر في الاحليل سكن حرقته وحرة ? المنانه \* و ينفع من يبس الحياشيم فجل الحالق الباري سبحانه \* و اذا تحسى منه في الحجام وزن درهمين \* نفع من ضيق النفس على الربق بلا مين \* و اذا دخل فيه شمع مقصور اييض و دهن به صدور الاطفال \* نفعهم منفعة قوية من السعال \* وروى ابن ابي حاتم وغيره عن الامام السافعي صاحب المذهب المذهب \* انه قال لم ار للوماء انفع من البنفسيم يدهن به و ينسرب \* ومنافعي لا تحصى \* وما او دعه خالق في لا يستقصى \* و ين تعطر الجيوب \* و يشبه عذار المحبوب \* و انا مع ذلك حيسن و ين تعطر الجيوب \* و يشبه عذار المحبوب \* و تفاءل بالانفساح \* الفال \* بديع الجال \* من رآئي آذن بالانسراح \* و تفاءل بالانفساح \*

پامهدیانی بنف یجا ارجا \* پرتاج صدری له و یذسرح \*
 پنسرنی عاجلا مصحفه \* بان ضیق الامور یخشیج \*
 فقام ﴿ النیلوفر ﴾ علی ساق \* وحشد الجیوش وساق \* وانسد بعد اطراق \*

\* بنضج الروض آاه عجبا \* وقال طيبي للجوضم \* فاقبل الزهر في احتفال \* والبان من غيظه نفخ \* ثم قال ايها البنفسيج باى شئ تدعى الاماره \* وتطاوع نفسك والفس الماره \* وآكثر ما عندك انك تشبه بالعذار و بالنار في الكبريت \* وحاصل هذين يرجع الى اشنع صيت \* ومامن نفع ذكرته عنىك الاو انا افعل منله وأكثر \* وانا احرى بسلامة العاقبة منك واجدر \* من شرب البيس منك ولده قبضا على القلب \* وربا في معدته وامعائه واحدث له الكرب \* و المحلال بطئ الماده \* لا سيا لمن به حي حاده \* ومربلك يسقط يسقط

يسقط الشهوه \* و يرخى المعدة عن القوه \* وقد كفانا الورد مؤنة الرد عليك \* وحذرنا من القرب منك و الاصغاء اليك \* فقسال

 أعلى فضل يبهر \*
 أعلى فضل يبهر \*

ب و انا المحبب للقلوب زمانه \* و يتقدى اهل المسرة تَفْخَر \*
 وقال الحاكى \* عن الورد الباكى

\* عاينت ورد الروض يلطم خده \* و يقول وهو على البنفسج محنق \* لاتقربوه و ان تضوع نسره \* مايينكم فهو العدو الازرق \* ولكن انا اللطيف الغواص \* الكنير الخواص \* اسكن الصداع الحاد \* واذهب بالارق والاسهار \* وشرابي شديد الاطفاء \* بعيد عن الاستحالة الى الصفراء \* صالح لاصحاب الجيات الحاده \* نافع من السعال والسوصة و يبس الماده \* وينسرب للاحلام لمن اراد اسكانه \* و بزرى واصلى نافعان لوجع المنانه \* و انا اشد من البنفسخ ترطيبا \* و ابعد عن ضرره بالمعدة و ادنى اليها طيبا \* و ها احسن ما قال فى \* بعض واصنى \*

\* ير تاح للنيلوفر القلب الذي \* لا يستفيق من الغرام وجهده \*

\* والورد اصبح في الروائح عبده \* والنرجس المسكى خادم عبده \*

\* يا حسنه في بركة قد اصبحت \* محشوة مسكا تساب بنده \*
ومنى صنف يقال له « البشنين» \* يسابهني في النكوين لا في التلوين \*
يحدب عند اطباق النيل \* وله في منافع الطب تنويل \* دهنه محمود في البرسام \* اذا تسعط به ذووا الاسقام \* واصله « البيارون » يزيد في الباه الكنير \* ويسخن المعدة ويقوبها ويقطع الزحير \* وقد انشد فيه \* من اراد ان يوصله حقه في التشبيه \*

\* وبركة بغدير المساء قد طفعت \* بها عيون من البنين قد فتحت \* \* كأنها وهي تزهو في جوانبها \* منل السماء وفيها انجم سجت \* فقام ﴿ الاس كِمْ وقد استعد \* وقال لقد تجاوزت بإنبلوفر الحد \* \* ألست المضعف للباه \* الجالب للانسان صفة الشيخوخة في صباه \* ترخى الذكر وتجمد المنى \* وتنغص على المتر وجين عيشهم الهنى \* ولقد عرفك \* من قال حين وصفك \*

\* و نيلوقر ابدى لنا باطن له \* مع الظاهر المخضر حرة عندم \* \* فشيهته لما قصدت هجاءه \* بكاسات جمام بها لوثة الدم \* ولكن أنا احق بالملك بالحجة البيَّة \* فقد أخرج أبن أبي حاتم و أبن السنى عن ابن عباس اول شي غرس نوح الآس حين خرج من السفينه \* و هذه حجة على الاستحقاق قويه \* لأن للأولية نوعاً من الأولويه \* ثم يعتضد هذا القياس \* بما اخرج ابن السنى و ابو نعيم عن ابن عباس \* قال اهبطآدم من الجنة بسيد ريحان الدنيا الآس \* و هذا نص في المراد قاطم للالتداس \* و انا المقوى للابدان \* الحابس للاسهال و العرق و كل سيلان \* المنشف للرطوبات المانع من الصنان \* المسكن للاورام و المخرة والشرى والصداع والسعال و الحفقان \* اذا دق ورقى الغض وضرب يالخل و وضع على الرأس قطع الرعاف \* و حبى يقطع العطش و التي وينفع اذا تدخنت به المرأة من الانزاف \* ورماني يدخل في ادوية الظفره \* ودهني لحرق النار وشقاق المعدة والبتره \* وليس في الاشربة ما يعقل وينفع السعال و الرئة غير شرابي \* و اذا اتخذمن قضباني حلقة و ادخل فيها الخنصر سكنت ورم الارابي \* و أنا الباقي على طول الزمان \* وقد قال في بعض الاعيان \*

\* الآس سيد انوار الرياحين \* في كل وقت وحين في البساتين \* \* يبقى على الدهر لا تبلى نضارته \* من المصيف ولا من برد كانون \* ﴿ وقال آخر ﴾

للاس فضل بقائه ووفائه \* ودوام منظره على الاوقات \*
 خامت على اغصائه ورقائه \* كنصول نبل جئن مؤتلفات \*
 فقام ﴿ الربحان ﴾ وقال ياآس \* لاجرحنك جرحا ما له من آس \* ألم

يرد فيك منطرق الائمة الاعلام \* عن الني عليه افضل الصلاة والسلام \* انه نهى عن التخلل بك والاستياك لانك تستى وتحرك عروق الجذام \* \* اذا قالت حذام فصدقوها \* فأن القول ما قالت حذام \* وانا الوارد في عليكم بالمرزنجوش فشموه فانه جيد للينشام \* والمؤذن لاصحاب الارق بالنيام \* والنافع من الما ايخوليا واللقوة وسيلان اللعاب وبرد الاحشاء \* ومن عسر البول و المغص وابتداء الاستسقاء \* ومن الاوجاع العارضة من البرد والرطوبة واجفف رطوبة المعدة والامعاء \* واحلل النفخ واقتم السدد \* وادر الطمث وانفع من لسعة العقرب لمن بالحل ضمد \* ودهني لما يعرض في الرحم من الاختناق والانضمام والانقلاب \* ويدخل في ضمادات الفالج الذي يعرض فيه ميل الرقية الى خلف وفي تشنج الاعصاب \* ويسكن وجع الظهر والاربيه \* و يخرج المشيمة وناهيك بها تبرئه \* ومع هــذا فانا المنوه باسمى في القرآن \* في قوله تعمالي فروح و ريحان \* و ان كان الجنس في الآية هو المراد \* فقد قصر هذا الاسم على العرف قصر افراد \* وقد ورد في الصحيحين عن سيد بني كنانه \* مثل الفاجر الذي يقرأ القرآن كثل الرمحانه \* وحسبك مني في التشبيه \* قول من قال على البديه \* أماتري الريحان اهدى لنا \* جاجا منه فاحيانا

\* تحسبه في طله و الندا \* زمردا يحمل مرجانا \* فعطف عليه الآس و قال يا ريحان أتريد ان تسود \* و انت مشبه بهامات العبيد السود \* ألم يغنك عن مقصورى \* قول الشهاب المنصورى \*

★ آهلا وسهلا بریاحینا ۲ گانها هامات کروری
 ★ و قول الآخر ﴾ .

ورمحان تميس به غصون \* يطيب بشمه لثم الكؤس \*

خن \* وقد قاموا مكاشيف الرؤس \*

﴿ قَالَ الرَّاوِي ﴾ فلما ايدي كل ما لديه \* وقال وردٌّ عليه \* اتفق رأى الناظرين \* و اهل الحل و العقد من الحاضرين \* على ان يجملو ا بينهم حكما عادلا \* يكون لقطع النر اعبينهم فأصلا \* فقصدو ا رجلا علما بالاصول والفروع \* حافظا للا ثار الموقوف منها و المرفوع \* عارفا بالانساب \* عمر ابين الاسماء والالقاب \* و الاتباع و الاصحاب \* مديد الباع \* بسيط اليدين في معرفة الخلاف و الاجاع \* خبيرا بمساحث الجدل \* بصيرا بالشخراج مسالك العلل \* متحرا في علوم اللغة و الاعراب \* متضلعا بعلوم البلاغة و الخطاب \* محيطاً يفنون البديع \* حافظا للشواهد الشعرية التي هي ابهي من زهر الربيع \* سديد الرمية شديد الاصابه \* اذا فوق لفني الشعر و الكتابه \* الشعر و النظم صوغ بيانه \* و النثر و الانشاء طوع بنانه \* و التاريخ الذي هو فضيلة غيره فضلة ديوانه \* فلما مثلوا بين يديه \* و وقعت عينهم عليــه \* قالوا يا فريد -الارض \* يأعلم البسيطة ما بين طولها و العرض \* أنا اخصام بغي بعضنا على بعض \* فأنظر في حالنا ليكون ذلك ذخيرة لك يوم العرض \* و احكم بيننا بالحق \* و اقص لائينا بالملك أحق \* فقال الها الازهـــار اني لست كالذي تحاكم اليه العنب والرطب \* ولا الذي تقاضي اليه الشمس و التوت و لا التين و العنب \* انى لا اقبل الرشا \* و لا اطوى على الغل الحشا \* و لا اميل مع صاحب رشوه \* ولا استحل من مال المسلمين حسوه \* اتما احكم بما ثبت في السنه \* ولا أسلك الاطريقيا موصلاً الى الجنه \* فقصواً على الحبر \* لاعرف من فجر منكم وبر" \* فلاقص عليه كل قوله \* وابدى هينه وهوله \* قال ليس احد منكم مستمقا عندى للملك \* ولاصالحا للانخراط في هذا السلات \* ولكن الملك الأكبر \* والسيد الاير \* وصاحب المنبر \* ذو البشر الاعطر \* والقدر الاخطر \* السيد الآيد \* الصالح الجيد \* من شاع فضله وانتشر \* وكان احب الرياحين الى سيد البشر \* وأشتمل على ما في الرىاحين

الرياحين من الحسني وزياده \* وحكم له النبي صلى الله عليه وسلم بالسياده \* وشهد له بها وناهيك منه بالشهاده \* فقالوا ايها الامام \* اوضح لنــا هذا الكلام \* وارو لنــا ما ورد عن النبي عليه السلام \* لنبلغ من اتباعه غاية المرام \* ونقطع الملام \* فقال روى الطبراني والبيهتي وابن السني وابو نعيم وغيرهم بالاسانيد العاليه \* من حديث بريدة عن النبي صلى الله عليه وسلم صلاة متتاليه \* انه قال سيدار ياحين في الدنيا والآخرة الفاغيه \* وروى الطبراني من حــديث عبدالله ابن عرو مَرفوعاً \* سيدريحـان اهل الجنة الفاغية وكي بذلك سطِّوعاً \* وروى البيهتي في شعب الايمان عن انس بن مالك \* قال كان احب الرياحين الى رسول الله صلى الله عليه وسلم الفاغية و ناهيك بذلك و هذا وفيــه منافع للعالج \* من اوجاع العصب والتمدد والفالج \* ومن الصداع واوجاع الجنب والطعال \* واذا جعل في ثياب الصوف منع السوس من فسادها بكل حال \* ودهنه يلين العصب \* و يحلل الاعياء والنصب \* ويوافق الحناق وكسر العظام \* والشوصة واوجاع الارحام \* وما يعرض في الاربية من حار الاورام \* و يقوى الشعور و يزينها \* و يكسبها خرة وطيبا و يحسنها \* و حناؤه المسحوق \* ينفع من الاورام الحارة والبلغم و يفتّح افواه العروق \* و ينفع من القروح و القلاع و مواضع حرق النار \* و من شرب ماء نقعت فيه حسن ما تعفن منه من الاظفار \* و نفعه من ابتـداء الجذام اذا ادمته بالادهان \* و اذا خضب بها رجل المجدور حصل لهما منه الامان \* و اذا ضمد بها الجبهة و الصدغ منع انصباب المواد الى العين \* و اذا شرب يزرها بمنقال من العسل نفع الدماغ بلا رين \* وقد روى الترمذي و ابونعيم عن سلمي قالت ماكان برسول الله صلى الله عليه وسلم قرحة ولا نكتة الأ امرنى ان اضع عليها الحناء \* و روى البر ار و ابن السنى عن ابي هريرة قال كانرسول الله صلى الله عليه وسلم اذا نزل عليه الوحى صدع فيغلف

رأسه بالحناء \* وروى البر ار حديث اختضبوا بالحناء فأنه يزيد في شبابكم ونكاحكم يعنى الوقاع \* وروى ابن السنى حديث عليكم بسيد الخضاب الحناء يطيب البشرة ويزيد في الجاع \* والاحاديث في الحث على صبغ الشعر به كثيره \* وعلى خضاب ايدى النساء به شهيره \* وانا القائل فيه \* لاوصله حقه واوفيه \*

\* كأنما دوحة الحناء اذ فتحت \* انوارها وبدت في غين مرتقب \* عروس حسن تجلت في غلائلها \* خضرا وقد حليت باللؤلؤ الرطب \* قال فلما سمعت الرياحين هذه الاحاديث في فضله اطرقوا رؤسهم خاشعين \* وظلمت اعتاقهم لهاخاضعين \* ودخلوا تحت امره سامعين طائعين \* ومدوا ايديهم له حبايعين بالامرة و متابعين \* و قالوا لقد كنا قبل في غفله من هدا اناكنا ظالمين \* و تواصوا على اساعة ما فضله الله به و قبالوا لا نكتم شهادة الله انا اذا لمن الآثمين \* وقضى بينهم بالحق وقبل الحد لله رب العالمين \*

#### ﴿ المقامة التفاحية في انواع الفواكه ﴾

سألت طائفة فأقهه \* عن مناقب الفاكهه \* وصفاتها المساكهه \* و ما ضرب لها من الامنال و المشابهه \* و ما قاله فيها كل طبيب اريب \* وكل شاعر اديب \* و اختارت منها سبعة زهرا \* و بضعة جهر الزمان بحسنها جهر ا \* فأجبناها لما طلبت \* و سالت قناة القلم بالبلاغة فيها لما سالت و رغبت \* و بدأنا بالالطف فالالطف في الذات \* و الاشرف في الدسفات \*

﴿ الرمان ﴾ وماادراك ما الرمان \* مصرح بذكره في القرآن \* في قوله تبعالى في سورة الرجن \* فيهما فاكهة ونخل ورمان \* وفي الحديث ليس في

€ co ﴾

في الارض رمانة تلقح الا بحبة من حب الجنان، \* وقال على بن ابيطالب فيما رواه البيهتي وأسنده \*كلوا الرمان بشحمه، فانه دباغ للمعده \* قال الاطباء الحلو منه بارد في الاولى رطب بها \* يدبغ المعدة من غير أن يضر بعصبها \* ومحدر منها الرطوبات المرية العفنة ويبرئ من وصبها \* و يحط الطعمام أذا مص بعده عن فها \* و ينفع من حيمات الغب المتطاولة وألمها \* ومن الجرب والحكة والخفقان \* واذا اديم مصه مع الطعام اخصب الابدان \* ويقوى الصدر ويجلو الفــؤاد \* واذا أكل بالخسير منعه من الفساد \* جيد الكيموس قليل الغهذا \* صالح للمحرورين دافع للاذى \* وينعظ لما يحدثه من قليل الرياح \* ولكون نفخه سريع التَّفشي لا يحتاج الى اصلاح \* وفيه قبض لطيف \* ويسير تجفيف \* وحبه اشد في ذلك ثم قسره \* نم جنبذه الذي يسقط عن الشحر اذا عقد زهره \* واذا وضع في شمس مارة ماؤه المعتصر \* وآكمتل به بعدغلظه احدالبصر \* وكلما عتق كان اجودوابر \* واذا طبخ ماؤه في اناء نحاس نفع من القروح والعفن \* والروائح المنتنة في الآنف والافن \* وحامضة انفع للمعدة الملتهبة واكثر للبول ادرارا \* واقوى في تسكين الايخرة الحارة مقدارا \* واشد تبريدا للكبد ولاسميا انها اولى ادمانا واكنارا \* ويطنى نارية الصفراء والدم \* ويقطع التيُّ ويقطع من المعدة البلغم \* واذا عصر النوعان مع شحمهما \* وشرب منه نصف رطل مع سكر عشرين درهما \* اسهل المرة الصفرا \* وقوى المعدة واذهب عنها ضرا \* وان شرب عشر اواق مع عشرة دراهم سكر \* فان هذا يقارب الاهلبلج الاصفر \* و في النسراب التخذ منهما خاصية في منع اخلاط البدن من التعفين \* والرب التخذ من الرمانين \* يقوى المعدة الحارة ويقطع العطش والنئ والغنيان \* واذا عصر الرمانتان بشحمهما وتمضمض بمائهما نفع القلاع المتولد في افواه الصبيان \* واذا طبخ في اناء نحاس ماؤهما المعتصر \* وأكمل بهما اذهبا الحكة والجرب

والسلاق وقوى البصر \* والاولى أن يمتص المحموم من المزمن، بعد غذاله ليمنع صمود البخار \* ولا يقدمه فيصرف المواد عن الانحدار \* واذا شويت الرمانة الحلوة وضمد بهسا سكن وجع العين الرمده \* وزهر الرمان يقطع التي الذريع المفرط اذا ضمدت به المعده \* واذا فرغت رمانة من حيها \* وملتت بدهن وردعن لبها \* وفترت على نار هادية تفتيرا \* سكن وجع الاذن تقطيرا \* ومع دهن بنفسيج للسعال اليابس كثيرا \* وحب الرَّمان الحامض اذا جفَّف في الشمس ودق للانعام \* و ذر اوطبح مع الطعام \* منع القضول ان تسيل على المعدة او الامعا \* واذا نقع في ماء المزن وشرب نفع من نفث الدم نفعا \* وقشر الرمان اذا سحق و سف منه عشرة دراهم اخرج الدود \* واذا عجن بعسل وطلى به آثار الجدري وغيرها اياما متوالية اذهبها وحصل المقصود \* واذا طبخ في ماء وتمضمض به قوى لنة الفم \* وان شر به امسك استرسال البول واسهال البطن وانضم \* وان استنجى به قوى المعدة وقطع ما انبعث من افواه البواسير من الدم \* وان جلس فيه النساء نفع من النزف وسدنه \* او الاطفال نفعهم من خروج المقعده \* وجلنار، يشد اللئات \* ويلزق الجراحات \* ويتمضمض بطبيخه لللئة التي تدمى كثيرا والاسنان التحركات \* وزعم قوم اولو عدد وعــدد \* ان من ابتلع منه ثلاث حبات صغار لم يعرض له تلك السنة رمد \* واصل شجر الرمانُ اذا شرب طبيخه بنار موهجه \* قتل حب القرع واخرجه \* فسبحان من أوجده من العدم \* وأودع، هذه المنافع والحكم \* وصوره كرة للاعب \* إو نهدا لكاعب \* وملاه بحبات العقيق والياقوت \* وجعله لما شاء من طعام وشراب وتفكه ودواء وقوت \* وذَّر نا يه رمان الجنان \* الذي كل رمانة منه قدر المقتب من البعر ان \* كما ورد عن سيد بني عدنان \* وقد أكثر الشعراء فيه من التشبيه \* و اجادوا فى النطلية والتمويه \* فقال شاعر

	<b>₹ 77 季</b>	
¥	رمانة مثل نهد الكاعب الريم * تزهى بشكل ولون غير مدموم	¥
	كأنها حقةمن عسمجد ملتت * من اليواقيت نثرًا غير منظوم	
	﴿ وقال آخِر ﴾	
*	رمانة صبغ الزمان اديمها * فنبسمت في ناضر الاغصان	¥
¥	فكأنما هي حقة من عسجد * قد اودعت خرزا من المرجان	¥
	﴿ وقال آخر ﴾	
¥	خذوا صفة الرمان مني فان بي * لساناعن الاوصاف غير قصير	¥
*	حَمَاقَ كَأَمْسَالَ العَقيقَ تَضَمّنت * فصوص بَطْخَش في غشاء حرير	*
	﴿ وقال آخر ﴾	
¥	طعم الوصال يصونه طعم النوى × سبحان خالق ذا وذا من عود	¥
*	فَكَأَنْهَا وَالْحُضِرَ مِنَ اوْرَاقِهِا * خَضِرَ الثَّيَابِ عَلَى نَهُ وَدُ الْغَيْدُ	¥
	﴿ وَقَالَ آخَرُ ﴾	
*	و اشجار رمان كأن تمارها * تدى عذارى في ملابسها الخضر	*
	اذا فض عنه قشره فكأنه * فصوص عقيق في حقاق من الدر	
	فدر ولكن لم يدنسه عارض * وماء ولكن في مخسازن من جمر	
	﴿ وقال آخر ﴾	
*	و لاح رمانسا فالهجنبا + بين صحيح وبين مفسوت	*
*	من كل مصفرة مزعفرة * تفوق في الحسن كل منعوت	*
¥	كأنها حقة فان فتحت * فصرة من فصوص ياقوت	*
	﴿ وقال آخر في جلناره ﴾	
¥	وجلنــار مشرف + على اعـــالى شجره	*
¥	قراضة من ذهب + في خرقسة معفره	¥
	﴿ وَقَالَ آخَرُ ﴾	
*	وجلنار بهسی ۴ ضرامه یتوقید	*
¥	بدأ لنا في غصون * خضر من الري ميد	*

محكي فصوص عقبق \* في قبــة من زبرجد ﴿ الاترب ﴾ \* وما ادراك ما الاترب \* مذكور في النزيل \* ممدوح في الحديث منوه له فيه بالتفضيل \* قال تعمالي واعتدت لهن منكأ \* فسر . بالاترج عن روى ورأى \* وفي الحديث الصحيح وهو الوابل الصيب \* مثل المؤمن الذي يقرأ القرآن مثل الاترجة طعمها طيب وربحها طيب \* و في حديث آخر استخرجه الحفاظ من اللبع \* أنه صلى الله عليه وسلم كان يعبه النظر الى الاترج \* بارد رطب في اللولي \* يصلح غذاء ودواء مشموما ومأكولا \* يبرد عن الكبد حرا \* ويزيد في شهوة الطعمام دمرا \* ويقمع حدة المرة الصفرا \* ويزيل الغم العارض منها ويبدله بشرا \* ويسكن العطش وينفع اللقوة جهرا. إ و يقطع التي والاسهال المزمنين دهرا \* وجاضه يقوى القلب الشبديد حرآ \* وينفع الماليخوليا المتولدة من احتراق الصفرا \* ويقمع البخــار الحــار والصفراء والقُّ والحفقان \* وينفع شربا وطلاء من لسعة إلعقريان \* وأكتحالا من الرمد واليرقان \* وطلاء من القوبا و الكلف ويجلو الالوان \* و يحبس ما يتحلب من الكبد الى المعدة و الامعا \* وكم له في الاسهال العارض من قبل الكبد نفعـا \* واذا نقع في ماءورد وقطر في العين \* نفع الرمد المزمن وابرأه من الشين \* وربه دابغ للمعدة من الرين. \* والمربى جيد للحلق والرئة من الغين \* وطبيخ، مسمن ونافع من الحمي يزيل وهجهـــا \* ولبه اذا طبخ بالخل وشرب قتل العلق البلُّوعة واخرجها \* وعصارته تسكن غلة آلنسا \* وقشره في الثالثة حرارة و يبسا \* يقوى المعدة منه اليسير \* وينفع اكله من البواسير \* وامساكه في اللم الطيب النكهة المشمومه \* و في الثوب يمنع السوس ان يحومه \* وعصارته اذا شربت تنفع من نهش الافاعي والآدوية المسمومه \* وحراقته طلاء جيد البرص معلُّومه \* ورائحة الاترج تصلُّم فساد الهواء والوبا \* وحبه ينفع من لدغ العقارب مدقوقا طلاء ومقدرا مشربا \* و بزره يقوى اللنة و يحلل الاورام

الاورام وورقد مقو للمعدة والاحشاء \* هاضم من الاكل ما شاء \* للمعدة مسئن \* وللنفخ مسكن \* وللنفس موسع والسدد البلغمية مفتح ودهنه نافع للمعالج \* من استرخاء العصب والفالج \* قال طائفة من الحكماء جع انواعا من المحاسن والاحسان \* قشره مشموم وشحمه فاكهة وحاضه ادام وبزره دهان \* وقد اكثر فيه الشعراء \* ونظم فيه الادباء \* قال شاعر

- انظر الى صنعة المليك وما \* اظهر فى الارض من اعاجيب \*
- \* جسم لجين قيصه ذهب \* ركب في الحسن أي تركيب \*
- ◄ كأن اترجنا النضير وقد \* زان تحياتنا تصبعه \*
- ◄ اید من التبر ابصرت بدرا \* من جوهر فانثنت تجمعه \*
   ﴿ وقال آخر ﴾
- حیاك من اهوی باترجة \* ناعمة مقدودة غضه \*
- \* فلدها من ذهب سائل \* وجسمها الناعم من فضه
   \* وقال آخر \*
- \* يا حبـذا اترجــة \* تحدث للنفس طرب \*
- خ انها كافورة \* لها غشاء من ذهب

#### ﴿ وقالآخر ﴾

- \* انظر الى الاترج وهو مصبع \* ان كنت للتشبيه اى محقق \*
- \* فكأنه كف يضم الللا \* منها ليدخل في الماء ضيق \* 
  ﴿ وقال آخر ﴾
- \* أيا حسن اترج بلوح لناظري \* عليه من الاوراق خضر الغلائل \*
- \* حكى مستهاما غير البين حاله \* وقد عــد ايام النوى بالانامل \*

#### ﴿ ٣٠ ﴾ ﴿ وقال آخر ﴾

امسیت ارجم اترجا و احسبه \* فی صفرة اللون من بعض المساکین \*
 جبت منه ف ادری أ صفرته \* من فرقة الغصن ام خوف السكاكین \*
 وقال آخر \*

وصفرا من الاترج في وسط مجلس \* يحاكي وجوه العاشقين اصفر ارها تشمير اذا لاحظتها باصبابع \* كايدى جوار النزك لولا احرارها ﴿ وَ قَالَ آخَرُ ﴾

لله بل للحسن اترجة \* تذكر الناس بامر النعيم \*
 كأنها قدجعت نفسها \* من هيبة الفاضل عبد الرحيم \*

﴿ السفرجل ﴾ \* وما ادراك ما السفرجل \* ورد في حديث عن طلحة صحيح الاسناد \* ان النبي صلى الله عليه وسبلم دفع اليه سفرجلة وقال دونكها فأنها تجم الفؤاد \* و من رواية اخرجها امام عالى القدر \* فأنها تشد القلب و تطيب النفس وتذهب بطغاوة الصدر \* و في حدث له رواء و بريق \*كلوا السفرجل على الريق \* و في حديث رواه من اسند واستند \* كلوا السفرجل فأنه يجم الفؤاد ويشجع القلب ويحسن الولد \* بارد في آخر الاولى بابس في اول الثانية فيه منافع و قبض و تقوية بقوى المعدة القابلة للفضول \* و الشهوة الساقطة جدا للمأكول \* ويسكن العطش و التي ويدر \* وينفع من الدوسنطاريا و يقر \* و محيس النزف و العرق \* و اذا دخل البطن على الطام انطلق \* وعصارته نافعة من الربو و انتصاب النفس \* و اذا قطر ت في الاحليل نفعت من حرقة البول الذي أنحبس \* و لعابه يرطب ما في قصبة الرئة من اليس \* و حبه ملين لا قبض فيه لمن شاء \* و هو بينع سيلان الفضول الى الاحشاء \* وينفع الحلق من الحشونة \* و محدث في قصبة الرئة ليونه \* و دهنه نافع من النملة و الشقاق \* و من القروح الجربة على الاطلاق \* و من وجع الكاي و المسانة وما في البول من الاحراق

الاحراق \* و مشويه يوضع على العين للحار من الاروام \* و يحقن بطبيخ، لنتى المقعدة والارحام \* و اذا ادمنت الحامل اكله كان ولدها حسن الصوره \* و اذا وضع مطبى خه على الندى الوارم من انعقاد اللبن ازال منه الضروره \* وكم له من منافع و خواص مذكوره \* و فيه اشعار كثيرة مشهوره \* قال شاعر

سفرجلة جعت اربعا \* فكأن لها كل معنى عجيب \*

حفاء النضار وطعم العقار \* ولون المحب وربح الحبيب \*
 وقال آخر ﴾

حاز السفر جللذات الورى وغدا \* على الفواكه بالتفضيل مشهورا كالراح طعما وذنعر المسك رائحة \* و التبر لونا وشكل البدر تدويرا في وقال آخر ﴾

\* سفرجلة صفرآء تحكى بلونها \* محبا شحباه للحبيب فراق \* \* اذا شمها المنتاق شبه ريحها \* بريح حبيب لذ منه عناق \*

﴿ و قال آخر ﴾

\* سفرجل كأنه \* مشل ثدى النهد \*

\* يحــكي اصفرار لونه \* صبغة لون <sup>العسيج</sup>د \*

﴿ وقال آخر ﴾

\* مكمكمات من كراب التبر \* مقنعات برقاق خضر \* بنكهة العطروفوق العطر \* اطيب من ندق سلاف الخر \* هؤ التفاح مج وما ادراك ما التفاح \* بارد رطب في الاولى \* مقو لام المعدة اذا صادف فيها خلطا غليظا احدره فضولا \* طيب في المذكورين \* موافق قل ان يضر المحرورين \* له خاصية عظيمة في تفريح القلب و تقويت \* ذو عطرية يعد من اغذية الروح وا: ويته \* من انفع الاشياء للموسوسين و المذبولين اكلاوشما \*

ويقوى الدماغ وينفع هو وعصارته و ورقه سما \* ويضمد به العين الرمدة اذا شوى شيا \* و المشوى منه في الجين ينفع قلة الشهوة والدود والدوسنطاريا \* و من خاصته فيما ذكر الاطباء توليد النسيان \* وروى فيه اثرا الا انه في غاية النكران \* وشرابه يعقل الطبيعة ويقم حرا \* ويصلح للغشى و التي الكائنين من المرة الصفرا \* وعصارته لرجل النتم سطلا \* و هو يسر النفس و يحسن الحلق شما ومأكلا \* والحدر من فاكهة لم تنضيم على شجرها فأنها عليه \* ومن اكثر من اكلها اورثه ذلك حى طويله \* وقد جعل ابن البيطار السفر جل نوعا من انواع النفاح \* وجعل منها غالب ما اوردناه في هذا المراح \* فسمى الاترج بالتفاح الماهي نسبة الى بلاد ماه \* والحون المناح الفارسي سماه \* والمشمش بالتفاح الارميني دعاه \* وهذا يدل على شرف الفاح لمن وعاه \* ومن محاسنة الادبيه \* انه اجتمع فيه الصغرة الدريه \* والبياض الفضى والحرة الذهبيه \* وانه يلذذ من الحواس ثلاثة بجرمه \* العين بحسنه والانف بعرفه والفم بطعمه \* وكم قال فيه من شاعر ماهر \* وادبيب باهر \* قال شاعر

\* وتفاحة فيها احمرار وخضرة \* مخضبة بالطيب منكل جانب \*

◄ تكامل فيها الحسن حتى كأنها ◄ تورد خد فوق خضرة شارب ◄
 ﴿ وقال آخر ﴾

حكأتما التفاح لما بدا \* يرفسل في اثوايه الجر \*

\* شهد بماء الورد مستودع \* في اكر منجامد الجر \*

خیا به \* نستنشق النسد من الجر

#### ﴿ وَقَالَ آخَرُ ﴾

\* تفاحة جعت لونين خانهما \* خدى حبيب ومحبوب قد اعتنقا \*

\* تعانقًا فبدا الواشي فراعهما \* فأحمر ذا خَعِلاً وأصفر ذا فرقا \* وقال

#### ﴿ ۳۳ ﴾ ﴿ وقال آخر ﴾

وتفاحة من كف ظبى اخذتها \* جناها من الغصن الذى مثل قده \*
 بها لين عطفيه وطبيب نسيمه \* وطعم لمساه ثم حمرة خده \*
 وقال آخر \*

\* الخر تفاح جرى ذائبا \* كذلك التفاح خر جد \* الحري الكمثرى \* وما ادراك ما الكمثرى بارد في النائية رطب في الاولى \* يشاكل التفاح في طبيعته ولكن التفاح خير منه واولى \* يقوى القلب والمعدة من الاعتلال \* و يقطع العطش والتي والاسهال \* ومن اشتدت حرارة معدته والنهبت \* وارتقت عن درجة المبودين وذهبت \* حصل له به نجاح \* ولم يحتج منه الى اصلاح \* وقال بعضهم ان الكمثرى اسرع انهضامامن التقاح \* وما يتولد منها في البدن اجد منه واقرب الى الصلاح \* و قال قوم ان اكلها على الريق يضر باكله \* و يسئ بفاعله \* و خصه ابن البيطار بمن اكل على سبيل الحاجة و النداء \* فاما للدواء فهو على الريق افضل واجدر \* لانه بعد الطعام مطلق و زائد في ضعف المعدة و اوقر \* افضل واجدر \* لانه بعد الطعام مطلق و زائد في ضعف المعدة و اوقر \* و الحامض من الكمثرى دابغ للمعدة يشدان \* و للاسهال الصفر اوى مدر " لابول و شرابها و ربها للمعدة يشدان \* و للاسهال الصفر اوى يقطعان و يسدان \* وقد شبهه الشعراء بالنهد و السره \* و ناهيك بحسن هذا التشبيه في المسره \* قال شاعر

 « کشری تراه حین ببدو \* علی الاغصان مخضر انثیاب \*

حیا بے مثراءة لونھا \* لون محب زائد الصفره.

تشب، نهد البنت ان اقعدت \* وهي لها ان قلبت سره \*
 ( )

﴿ وَكُثَرَى سَاتَى مَنْهُ طَعَمَ \* كَطَعُمُ الْمَسْتُ شَيْبُ بِمَاءُ وَرَدَ \* لَذَيْذُ خَلْتُمُ لَمَا اتّاتًا \* نَهُودُ السَّمرُ فِي مَعْنَى وَ قَدَ \* ﴿ وَقَالَ آخَرُ ﴾ وقال آخر ﴾ وقال آخر ﴾ وكمثراه بستان \* شهى الطعم والمنظر \* كاثداء الدمى جات \* عليها السندس الاخضر \*

لهـا طعم اذا ذيق + كياء الورد والسكـر

وفي الحديث عن سيد البدس \* رأيت سدرة المنتهى فاذا بقها ك قلال هجر \* و السدرة مذكورة في القرآن \* و في عدة من الاحاديث الصحاح و الحسان \* بارد يابس في وسط الدرجة الاولى \* نافع المعدة بحدر عنها فضولا \* يسهل المرة الصفراء \* المجتمعة في العدة و الامعاء \* و هو الحرارة قيع \* و ينفع من الاسهال الذريع \* فهو مطلق و عاقل \* كالهليلج الذي هو بالبرد و المعقوصة فاعل \* فسجان خالق الاصداد \* المنزة عن الالبها و الانداد \* و يقوى المعدة من الضعف \* و ينفع من قروح الامعاء و النزف \* و يحله \* و يصلح امراض الرئة و المربو يزيله و يعدله \* و أبيخ السدر و يحلله \* و يصلح امراض الرئة و الربو يزيله و يعدله \* و أبيخ السدر و يمنه من شعر يصفه و يفضله \* قال شاعر و يفضله \* قال شاعر

\* و سدرة كل يوم \* من حسنهـا في فنون \*

خلجل من نضار \* قد علقت في الغصون \*

﴿ وقال آخر ﴾

انظر الى النبق فى الاغصانُ منتَظما \* وَالشَّمسقداخذت ْبَجلوه فى القضب مِ صَحَالُ صَالِحُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّم حَكَى جَلَاجِلَةُ دَصَيْغَتُ مِنَ الذَّهِبِ صَحَى جَلَاجِلَةُ دَصَيْغَتُ مِنَ الذَّهِبِ صَحَالًا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

- انظر الى النيرق الذى \* فيه الشفاء لكل ذائق \*
- \* فكأنه في دوحسه \* والليسل ممدود السرادق \*
- \* ذهب تبهرجا الصيا + رق صار حبا للمجانق \*
   ﴿ وقال آخر ﴾

تفاءلت لڪي تبق \* فاهديت لك النيف \*

\* ولا زلت ولا زلنا \* وفي النعمة لا نشق \* والحوخ به وما ادراك ما الحوخ بارد في آخر الاولى رطب في مبدأ النانيه \* ينفع الابدان اليابسة الحارة الواهيه \* جيد المعدة الحاره \* يقطع اللهيب والعطش ومضاره \* ويشهى الطعام \* ويزيد في الباه والاغتلام \* ويطنئ الحرارة المطلقه \* وينفع المحموم وقت صعود الحمى الحمارة اذا حكانت غبا خالصة اومحرقه \* وورقه اذا دق وعصر وشرب مرات متو اليات \* اسهل حب القرع و الحيات \* و اذا صمد به السرة قتل ما في البطن من الديدان \* و اذا دلك به بعد الطلاء بالنورة طيب الابدان \* ودهنه ينفع من الشقيقة واوجاع الآذان \* و كم فيه للشعراء من تشبيات حسان \* قال شاعر

وخوخة بستان ذى نسيمها \* من المسك والكافورقد كسبتنسرا ملبسة نوبا من التبر نصفها \* مصاغ وباقيها كياقوته حرا ﴿ وقال آخر ﴾

وخوخة جعت طمعا ورائحة \* و منظرا يا له من منظر حسن فيها من الطعم اصناف مضاعفة \* مام الفواك، مجنيا من الغصن في وسطها عجوة تشهى اذاع عمرت \* من كل داء جرى في الرأس والبدن اضحت شفاء وريحانا وفاكه له وقال آخر كل الخرى كل

\* کأنما الحوخ على دوحه \* وقد بدا اجره العندمى \*

- \* ينادق من ذهب اصفر \* قد خضات انصافها بالدم \* ﴿ وَقَالَ آخَرُ ﴾
- \* وخوخة محكى لنا نصفها \* وجنة معشوق رآه الرقيب \*
- \* و نصفها الآخر شبهته \* بلون صب غاب عنه الحبيب \* ﴿ وَ قَالَ آخر ﴾
- \* ما حبذا الخوخ و يا حبذا \* عجره المغموس في الابيضاض \*
- \*. تَأَنَّهُ خَد رَشَا لَمْ يَزِلَ \* يَصِر فيهُ الْرَلْعَضَاضَ \* ﴿ وَقَالَ آخِرِ ﴾
- پاحبذا الخوخة و الذائق \* و حسنها المستكمل الفائق \*
- \* تَكُأَيْمًا تُورِيدُ حَافَاتُهَا \* تُورِيد خد مصه عاشق \* و نختم هده المعانى \* بقول ابن سرف القيرواني
- \* سقى الله عينى تحت ريان يافع \* مغد بانداء و برد ظـلال \*
- \* كأني اذا أمتدت على طلاله \* مسحت على بردى ردع غوالى \*
- \* كأن على اوراقه ادمع الحيا \* نظام لأل او نجوم ليالى \*
- \* كأن على اعنابه سندسية \* سواترمن حر الهجيركوالى \*
- \* كأن مديدات العرائش فوقنا \* هو ابط خلجـان نلين عوالى \*
- \* كأن جني المقطوف من تُمراتها \* جني النحل ممزوجا بماء زلال \*
- \* كأن سنا النــارنج فوق غصو له \* سنى الجمريذكي بالاكوة صالى \*
- \* كأن مبادى الجلنار انامل \* مطرفة من داميسات نبال \*
- \* كأن ذرى الرمان غيد نواهد \* جلاهن في اعلى المنصة جالى \*
- \* كأن شمار النبق انجم عمد \* بغير سنا سمس و نور هـــلال \*
- \* كأن ثمار الخوخ يدى جنوبها \* خدود من التخميش ذات بلال \*
- \* كأن جني ورد به جعماً معماً \* عقيق ودر في ترائب حالى \*
- \* كأن ذكى اليــاسمين وحسنه \* جيل نسـاء عن جزيل نوال \*
- \* فيا حيذا حالى اذا رحت خاليا \* بهـندا و دا لو ان سرى خالى \* المقامة

# ﴿ المقامة الزمردية في انواع الخضراوات ﴾

سأل سائل \* من اهل الوسائل \* من يقصد في المسائل \* و يرصد لديوان الرسائل \* عن الحنضر اوات السبع \* المنفر دة بالمواء و المعد \* وها اجدى منها نفعه \* واجدر وقعه \* واسرع وضعه \* واوضع سرعه \* وانصع في فن الهلب شرعه \* فقال على الحبر سقطتم \* ومن البحر لقطتم \* ولقد اقسطتم في سؤالكم وما قسطتم \* وسأنبئكم بما يفوق حكمة بقراط \* من غير تفريط ولا افراط \*

﴿ القرع ﴾ وما القرع ذو الفضل الذي انتسر \* والذي كان يحبه سيد البنس \* كم فيه من حديب ورد \* وخبر مقبول لم برد \* فني الصحيح انه صلى الله عليه وسلم كان يتنبع، من حوالي الصحفه \* وروى النسائى عن انس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحب القرع وكفي بذلك تحفه \* و في حديب رواه الحفاط من المتقنين المبرزين \* اذا طبختم قدرا فأكبروا فيها من الدباء فأنه يشد قلب الحزين \* و في حديث روا، اتمة البـلاغ \* عليكم بالقرع فأنه يزيد في الدماغ \* بارد رطب في الدرجة النالذه \* دواء نافع من الادواء العائمة العابنه \* وهو اقل الهار الصيفية كلها مضرة وايسرها في المعدة لاسه \* مذكور في المشهورين \* ومشهور في المذكورين \* وهو من طعام المحرورين \* جيد لاصحاب الصفرا \* ولاصحاب الكبد الحارة أصلح واحرى \* لم يداو المبرسمون والمحرورون بمنله صنعــا \* ولا اعجل منها نفعا \* ولا اعظم منه وقعــا \* يبرد ونطئ \* ويلين البطن ويغنى \* ودسكن العطس والمهيب وله في نفع الجيات نصبب \* ومردة الفروح المضبوخ فيه منعشة من العشات \* الناشئة

من حدة الاخلاط الصفراوية في الحيات \* واذا ضمد بشيُّ منه الاورام الحارة بردها واطفاها \* وسواء في ذلك الدماغ والعين والنقرس وما سواها \* وماؤه اذا شرب اوغسل به الراس سكن الصداع \* وينوم من يبس دماغه من مرض الوم تقطيرا في الانف بلا نزاع \* واذا الطخ بعجين وشوى والتخرج ماؤه \* سكن حرارة الحمى الملتهية وقطع العطش وحسن غذاؤه \* وان شرب شربا يخيار شنبر وبنفسج مربي \* احدر صفراء محضة وازال كربا \* وانكل يمانة المذكور العينان \* اذهب منهما صفرة البرقان \* وجرادة القرع اذا الطخ بها الراس سكن الحار من الصداع \* او ضمدت بها العين من الرمد الحار سكن منها الاوجاع \* او الجرة حصل لمادتها الارداع \* واما قشر القرع فأنه اذا استعط به نفع منوجع الاسنان \* او قطر مع دهن ورد نفع الوجع الحار في الآذان \* واذا طبخ القرع بالحل نقص من غلظه وانهضم \* وكان اشد تطفئة للصفراء والدم \* وسويقه نافع من السعال ووجع الحلق والصدر الصادرين حرا \* ومن الكرب الحادث من الصفرا \* ودهن القرع نحو دهن البنف بم والنيلوفر \* جيــد للحر والسهر \* وهو من اجل الادوية لتنويم المحمومين والسلولين كيفُ ما استَعْمَلُهُ البُّسُر ؛ واذا أكتمل بمناء زهرُهُ اذهب الرمد الحيار واقلعه \* وقشر الترع اليابس اذا احرق وذر على الدم المنبعث قطعه \* واذا عجن والحالة هذه بخل وطلى على البرص نفع، \* وتنفع من قروح الذكر والاعضاء السابسة المزاج \* وهي جيدة لتطهير الصبيان ولحرق النسار معجونا بسمن النصابح \* واذا قشر حبه ودق واستخرج منه الادهان \* نفع وجع الامعاء الحارة ووجع الآذان \* ولب بزره ينقع من السعال الحار المواد \* ويرطب الصدر ويبرئ حرقة المنانة التولدة عن خلط حاد \* ولو لم يكن من فضله المبين \* الا انه داوى

داوى الله به رسولا من اصفيائه المرسلين \* قال تعالى فنبذناه بالمراء وهو سةيم وانبتنا عليه شجرة من يقطين \* وفيه يقول الشاعر

\* وقرع تبدى العيون كأنه \* خراطيم افيــال لطغن بزنجار \*

\* مررتا فعمایناه بسین مزارع \* فاعجب مناحسته کل نظار \*
﴿ وقال ﴾

 خضر من اللاذی \*
 خضر من اللاذی \* ﴿ الهندياء ﴾ وما الهندياء فيه احاديث عديده \* طرق بعضها البعض شهيده \* ما من ورقمة من ورق الهندباء الاعليها قطرة من الجنه \* وهذه منتبة جليلة وفضيله ومنه \* ومن الاطباء من يسميها البِّلة السِّاركه \* لانهم حدوا في قانونها الطبي مسالكه \* بارد رطب في الاولى \* جيد المعدة مأكولا \* ينفع من ضعف القلب والمعد \* ويفتح من الكبد والطحال السدد \* وهو من افضل دواء الكبد والمعدة الحارين \* و يطنئ حرارة الدم والصفراء و ينتي مجاري الكلي من الرين \* واذا اكلت مطبوخة عقلت \* وتسكن التهاب المعدة والكبد ضمد بها او اكلت \* و تنفع من الجيات والاستسقاء والاورام \* ومن نفث الدم واكثر السموم ولسع الهوام \* وتسكن الغشيان \* و يضمد بها من الجرة والخفقان \* ومن النفرس والورم الحار في عين الانسان \* و يضمد باصلها من لسع الحية والعقربان \* وماؤها اذا غلى وصنى وشرب بسكنجبين ينتي الرطوبات العفنه \* و ينفع من الحميات المرمنه \* وأن طلي به الاورام يردها واسعف \* ويزرها قريب الفعل من مائمًا المعتصر الا أنه أضعف \* وقال في القيانون وهو أرهيا \* انفع الهنديا للكيد امرها \* وليحذر الهندياء اصحاب السعال \* فأنها لا تو افقهم بحال \* وفيها يقول الشاعر التوال \*

ألاحبذا الهنديا يقلة \* منافعها جة جامعه

لها ورقات كلين الرما \* ط خضر باطراف طالعه اذا نالها مشتك تشقه \* ولم يخسُ مزبعدها وأقعه ﴿ الحُس ﴾ وما الحس بارد رطب اشد من الهندباء ترطيباً \* و اوفى في التطفئة وتسكين العطش نصبا \* مبرد للمطن منوم \* مدر للمول اذا عليه دووم \* واذا طبخ فهو أكثر في الغذا \* واذا أكل كما قلع غير مغسول وافق من يشكي من معدته اذي \* ينفع من الحرة و الورم الحسار \* و لكنر من أكله من معدته تولد المرار \* قال ابن البيطار ولم احد شيئًا من البتول \* مداوى به السهر غيره \* و الخلط المتولد منه بارد رطب جيد لا يو ازى بقل خيره \* اذ ليس يعرض له رداء الاستمراء كا يعرض لسائرالبتول \* والسطن معه لا هو مطلق و لا معقول \* و هو يهيج للانسان شهوة المأكول \* و ينفع من اللدع العارض في المعدة \* ومن حرقة المنانة التي هي من خلط صفراوي «ولده \* و من السعال الدى لا نف معه و هو من مارة رقيقة خعلب من الرأس مسهده \* ويغزر اللمن ويذهب البرقات \* ويسكن حرارة الرأس و الهذمان \* ويسكن وجع الندى \* و هودواء لاختلاف المياه و الارضين و الهدى \* و أن أكل بالحلنيا سكن المرار \* و الصداع المتولد عن صفر اوى البخار \* و اذا عجن بمائه دقيق الشعير سكل الورم الحار من العين \* و الاكتبار من اكله يضعف البصر و يكسبه العشاوة و الغين \* و بزره يسكن وجع الصدر و لدغة العفرب والهوام \* و اذا سرب قمنع شهوة الجاع و الاحتلام \* و فيه يقول الشاعر

\* اتانى الغلام قبيل الطعا \* م و قد حم جسمى بخس نضير \* كقضب المجين باطر افها \* لمبه مرها عدنيات الحرير \* الرجله \$ وما الرجله فيها حديث ضعيف بلا نراع \* ان فيها شفاء من سبعين داء ادناها الصداع \* و انه صلى الله عليه و سلم دعى لها بالبركة و حيث شاءت نبتت \* و دلك حين داوى بها قرحة

في رجله فبرئت \* فلذلك تسميها الاطباء البقله المباركه \* و اللينة والجمَّقاء اسماء متشاركه \* باردة في النالنة رطبة في النائيه \* كنيرة المنافع في الحاضرة و الباديه \* عظيمة البركات \* تمنع المواد المتحلبة و النزكات \* لاسيما التي الى المرارة والحرارة مائلات \* مع أنها تغير هذه المواد و تحيل منهـا المزاج \* وكم لها من اثر حسن في العلاج \* نقمع الصفراء جدا \* و تبدل من الحرارة بردا \* و تبرد تبريدا شديدا \* و هي من انفع الاشياء كلها لمن بجد في المعدة و الكبد لهيبا و توقيدا \* أكلا لها وسربالمائها \* ووضعا على فم المعدة وما دون السراسيف بازائها \* وتشيى من الضرس العارض في الاسنان \* و من قرحة الامعـــاء وحرقتها اذا اكلها الانسان \* و من الفضول ان تصل الى المعدة بالسيلان \* و من نف الدم من الصدر و البئ و الاسهال و من نزف السوان \* و من الاوجاع و القروح في الكلي و المنانه \* و من حرقة البول و العطش قِل البارى سبحانه \* وتنفع المحرورين واسحاب الجيات الحاده \* وتزيد في الباه و المني في الامرجة الحارة اليابسة الماده \* ومن قال انها تضعف شهوة الجماع \* فهو في المبرودين بلا نراع \* وضمادهـــا ينفع من الصداع \* واورام العين وغيرها \* ومن الجرة والتهاب المقعدة والمنانة وحرق النار وضيرها \* وعصارتها تنفع من الحميات والبواسير وحب القرع سربا \* ومن ينور الرأس وصداعه غسلا بها وصبا \* وقد يقع في ادويه الرحم وفي اخلاط الاكحال \* واذا حقن به غيرمغلي نفع من انصباب المرة الصفراء الى الامعاء وامسك ماحدث عنها من الاسهال \* و بزرها ينفع من القلاع والحر في افواه الاطفال \* ويشني من الحصى ويدر البول ويسهل طبعا \* واذا قلى امسك الطبيعة وقوى الامعا \* واذا دلك بالرجله الناكيل قلعها بالحاصية قلعا \* ومن وضعها في فراشد لم ير حلما ولا مناما وضعا \* وهي في الجله صالحة من

العلاج \* فى كل حار من الازمان والبلدان والمزاج \* غير انها تقطع شهوة الطعام \* وتحد فى البصر الاظلام \*

﴿ البامية ﴾ وما البامية \* باردة رطبة في النانيه \* وهي ارطب من سائر البقول \* والدم المتولد عنها رأى الفضول \* موافقة لاصحاب المزاج الحار \* وغذاؤها في غاية القلة والاستندار \* والتوابل الحارة تدفع ما فيها من المضار \* و فيها اقول

\* وبامية لها طع لذيذ \* و منظرها بديع في الجال \* تحاكى وهي تزهر في رياض \* حقاق زمر د ملت لآلى \* أللوخيا ﴾ وما الماوخيا باردة في الاولى رطبة في النائية \* تفتح سدد الكبد الوائية \* وترطب الصدر و تنع من السعال \* وتلين البطن و بزرها الشد في الاسهال \* و صريح كلام القانون في الترجة عنها \* ان منافع الخبازي حاربة فيها لانها نوع منها \*

الخبازى المحدة وما الخبازى بارد رطب في الاولى \* ردى المعدة الرطبة فضولا \* مغرر البن نفاع \* يقتم سدد الكبد و يضغ للقلاع \* وينفع من السعال اليابس بالاغتذا \* ومن اوجاع المنانة و ما بها من الاذى \* ويدر ابول ويلين طبعا \* ويصلح خشونة الصدر و الرئة و بزره في ذلك اشد نفعا \* وقضبانه نافعة المنانة و الامعا \* و ورقه اذا مضغ نا و ضمد به العين \* نتي النواصير و انبت فيها اللحم و ازال الغين \* و اذا ضمد به للسع المحل و الزنابير نفع \* و اذا دق و خلط بزيد و تمسيم به منه الما لسع \* و اذا ضمد به مع البول ابرأ الرطبة من قدوح يضره منها ما لسع \* و اذا ضمد به مع البول ابرأ الرطبة من قدوح الراس \* و اذا طبخ و دق و خلط به زيت و وضع على الحرة وحرق النار اذهب عنها الباس \* و اذا وضع وحده على الاورام النار اذهب عنها الباس \* و اذا وضع وحده على الاورام النساء على طبيخة سكن صلابة الرحم والمقعده \* و اذا اضيف بز ره النساء على طبيخة سكن صلابة الرحم والمقعده \* و اذا اضيف بز ره الى ادوية الجفن ازال ضرر الادوية الحادة و برده \* و اذا طبخ و رقه باصوله الى ادوية الجفن ازال ضرر الادوية الحادة و برده \* و اذا طبخ و رقه باصوله الى ادوية الجفن ازال ضرر الادوية الحادة و برده \* و اذا طبخ و رقه باصوله باصوله المنار الادوية الجفن ازال ضرر الادوية الحادة و برده \* و اذا طبخ و رقه باصوله باصوله باصوله باصوله باصوله باسمة المنار الادوية الحدة و برده \* و اذا طبخ و رقه باسمة المنار المنار المنار الادوية الحدة و برده \* و اذا طبخ و رقه باسمة باس

باصوله نقع من لسعة الرتبلا والادوية القتاله \* وينبغى ان يشرب ويتباً دائمًا فأنه يبرئ ذلك لا محاله \* وقد قلت فيه

خبازیات نراها \* تحکی قباب زبرجد

خ کنسیرة النفع طبا \* مقامها فیه امجد \*

تفوق في الطب حقا \* عــلى لجين وعسجد

## ﴿ المقامة الفستقية في انواع النقول ﴾

مرت من النتول طائفه \* على النقول عائفه \* تروم الافصاح عن منافعها \* والايضاح عن طبائعها \* فأجابها من أجاب \* من الالباء الانجاب \* أن أستمعوا ما التي اليكم \* وعوا ما أملى عليكم \* أما هم الفستين ﴾ فحار رطب في النانيه \* أشد حرارة من اللوز والجوز متناهيه \* يقتح السدد \* ويتي الكبد \* ويقوى المعد \* لابخرتها التي ترقى الى الاعلى قامع \* ولعلل الصدر والرثة نافع \* ويني منافذ الغذا \* و يزيل ما فيها من نقل و أذى \* و يذهب المغص و الغثيان \* وينفع من نهش الهوام كالحية و العقربان \* و يقوى فم المعدة و قلب الانسان \* و يعد في المفرحات و الترباقات \* و قضره أذا نقع في الماء و شرب نفع العطش و التي و الاطلاقات \* و يطيب النكهات لما فيه من العطريات \* و دهنه يضر بالمعدة و ذلك من الخاصيات \* و فيه يقول الشاعر

- \* منالفستق الشامي كل مصونة \* تصانعن الاحداق في بطن تابوت \*
- ★ زبرجدة ملفوفة في حريرة × مضمنة درا مغشى بياقنوت ×
   ﴿ و قال آخر ﴾
- \* تفكرت في معنى النمار فلم اجد \* بها غمرا يبدو بحسن مجرد \*

\* سوى الفستق الرطب الجنى فأنه \* زهى بمعان زينت بتمجدد \* \* غلالة مرجان على جسم فضة \* و احشاء ياقوت وقلب زبرجد \* ﴿ وَقَالَ آخَرُ ﴾

\* وفستقة شبهتها اذرأيتها \* وقد عابذها مقلتي بنعيم \*

خضراء وسطجزيرة \* محقة عاج فى غلاف اديم \*
 وقال آخر ﴾

\* وفستق قد حكى جلبابه شفقا \* و قلبه كوداد العاشق الكلف \* تراه ملتحفا ثوب الحيا خبلا \* طورا وطورا تراه غير ملتحف \* محكى فصوص يواقيت مقصلة \* زرقا وصفرا لهاغلف من الصدف \* كأن آكله من اطب مطعمه \* مواصل لحبيب دائم الصلف \* واما ﴿ اللوز ﴾ فار رطب فى وسط الدرجة الاولى \* يسلم بله المعدة ويقذف ما فيها رطوبة وفضولا \* ويجلو الاعضاء الباطنة وينقيها \* ويغذو الامعاء ويلزق ما فيها \* ويدر البول ويسكن حرقة البال \* ويقيم السدد من الكبد وانطحال \* ويلين الحلق وينفع اليابس من السحال \* ويسمن ويقوى البصر المضطرب \* وينفع من القوائيم ومن عضة الكلب الكلب \* وهو جيد الصدر والرئة والمنانة الحشنه \* واذا اكل اللوز والجوز بالسكر اغذيا كثيرا واخصبا البدن وزادا فى واذا اكل اللوز والجوز بالسكر اغذيا كثيرا واخصبا البدن وزادا فى من الحرارة والدماغ \* واللوز الاخضر يدبغ اللئة والفم \* ويسكن ما فيهما من الحرارة والدم \* وفيه يقول الشاعر

\* انظر آلى اللوز أذ وافاك أخضره \* يا من محاسنه تاهت على التيه \* انظر آليه بعين الزهو مستما \* قولى لتنظر فيه حسن تشبيه \* كانظر أنه حب در صانه صدف \* من الزبرجد جل الله منسيه \* ﴿ وَقَالَ آخر ﴾

ب رأيت في اللوز معنى \* مشاله ليس يوجد

#### ڪأنه حب در × عليه قفل زبرجد ﴿ وقال آخر ﴾

\* ومهد الينا لوزة قد تضمنت \* ابيصرها قلبين فيها تلاصقا \* كافهماخلان فازا بخلوة \* على غفلة في جلسة فتعانقا \* واما ﴿ الجوز ﴾ فشديد الحرارة والاستحان \* كثير الاضرار بالانسان \* وله في المعدة الباردة نفع \* ومن منافعه انه يسهل الديدان وحب القرع \* وهو دوا عليم السموم \* وتسكينه الممغص معلوم \* واكثر نفعه المهالج \* في الطلاء من خارج \* على القوبا والملتوى من الاعصاب \* والندى الوارم وعضة البشر والكلاب \* وفيه يقول الشاعر والندى الوارم وعضة البشر والكلاب \* وفيه يقول الشاعر \* نأمل الجوز في اعابساق، لترى \* راووق حس عليه غير مخطوط \* \* كأنه أكر من صندل خرطت \* فيها بدائع من نقش وتخطيط \*

پاربجوز اخضر \* مفصص مقشر \*
 خانما ارباعه \* مضغةعلك الكندر \*

واما ﴿ البندق ﴾ فاغلظ واغذى من الجوز \* وفي الحرارة وببوسة اللوز \* ولفظه فارسى واسمه العربي جلوز \* وهو الى حرارة وببوسة قليله \* وفيه خواص ومنافع جليله \* منها انه يزيد اكله في الدماغ \* وينفع من السموم ولدغ العقرب اللداغ \* ويقوى المعى المدعو بالصائم \* وينفي الضرر عنه بالخاصية ويلائم \* وينفع السعال المزمن ومن النفث الحادث من الرئة والصدر \* وذكر ابن البيطار ان قوما يعلقونه في اعضادهم من لدغ العقارب وذلك نفع جليل القدر \* وليقدر من قشريه ليكون اسرع انهضاما وانحدارا \* واقل من النفخ والقر اقر اضرارا \* فان في القشر الباطن قبضا شديدا \* و به يعقل البطن و يكثر النفخ أوليدا \* واذا قلاه من اراد اكله \* اعانه على انضاج النزله \*

للراس \* وغذاؤه غير محمود للناس \* قابض بطئ الانهضام \* فان خلط بالسكر قلل منه ما به يضام \* وفيه تقوية للاعضاء \* ومنع النزوف وجلاء \* ومن النجيم وقروح الامعاء \* ولجمه جيد للسموم \* وتغرير للبول معلوم \*

واما ﴿ حب الزنم ﴾ فحار فى النالئة رطب فى الاولى \* يزيد فى المنى كثيرا مأكولا \* وطعمه ومذاقه ما الذه و اطيبه \* واذا مضغ ووضع على كلف الوجه اذهه \*

واما هر حب الصنور هم فار في النائية رطب في المولى وقيل النس في النائية ترولا \* شديد الاستخان \* صالح المسايخ دون السان \* للرعسة والقالج والربو نافع \* وللرطوبات العفنة والبدلاغم قالع \* ينتي الكلى والمنائة من الحمى والرمل ويشفيها \* ويقوى المنائة على المسائة البول الذي فيها \* ويزيد في الباه ويكسر الرباح \* ويسخن الكلى لمن كان له بالمسحدان فيهاح \* وينفع ما عرض في البدن من الاسترخاء \* ويحفف الرطوبات الفاسدة المتولدة في الاعضاء \* وهو بطئ الهضم فليحذر فيه الاكنار \* ولاينبغي للمحرورين ان يقربوه ولاسيما في الزمان الحار \*

#### ﴿ المقامة الياقوتية في انواع الجواهر ﴾

اجتمع سبعة من اليواقيت \* لمضعة من المواقيت \* وقصدوا المفاخره \* لا المفاجره \* والمكاثره ، لا المكاثره ، اليها في الرتبة اعلى \* وفي الزينة اغلى \* وفي المنظر احلى \* وفي المخبر اجلى \* فعقدوا لكل منهم حلقه \* وسبحوا الذي احسن كل سيّ خلقه \* ونصب الكل منهم في حلقته منصه \* واشاروا اليه بالاصابع حيد اضحى عين الحاتم وفصه \* فقال ﴿ الياقوت ﴾ الجد لله الذي خلقني حسن التقويم \* وجعلني المحى في العين من الدر النظيم \* وشرفني على كنير من الافران \* حيد المحى في العين من الدر النظيم \* وشرفني على كنير من الافران \* حيد ذكرني

دُكر بي بصريح اسمي في القرآن \* في قوله تعالى في سورة الرحن \* كأنهن الياقوت والمرجان \* وقدمني في الدكر ودلك بدل على اني من المرجان انبه \* واشرف منه مقاماً وقواماً ورتبه \* وكم ورد ذكرى في الاحاديب الصحاح والحسان \* وفي صفات ما اودعه الله من المحاسن في الجنان \* من ذلك حديب عن افاض الله عليه المكارم فيضا \* بنيالله جنة عدن لبنة من ياقدوتة حراء ولبنة من زيرجدة خضراء ولبنة من درة بيضا \* وفي حديب مرفوع رواه حافظ محيد \* الدرجة النالنة من الجنة دورها وبيوتها وابوابها وسررها ومعاليقها من ياقوت ولؤلؤ وزبرجد \* و في حديب صحيح النبوت \* حصباؤها اللؤلؤ والياقوت \* و في حديب من الحسان ، درجها اللؤاؤ والباقوت ورضراضها اللؤلؤ وترابها الزعفران \* وفي حديث رواه البيهتي وعد يه المصلي اجرا \* ليس عبد مؤمن يصلي في ليله: من رمضان الا بني الله له بيتا في الجنة من ياقولة حرا \* وفي احاديب صحاح وحسان \* في الجنة خيل من ياقوت لها من الدهب جناحان \* ادا ركها صاحبها طارت به في الجنان \* فما دكرت في معرض الترغيب والتنبيء \* الاوكان لى بذلك فغار ورفعة و تنويه \* وقد وردت في احاديث تذت لى السرف والفغر \* حَمُّوا بِاليَاقُوتُ فَنَهُ بَنِي الفَقْرِ \* وَأَمَا الْحُواصِ المُودَعَةُ في فسريف؛ ﴿ وَالْمُنَافِعُ الْمُوجُودَةُ لَدَى لَمُنْيَفِّهُ \* مِنْ ذَلِكُ أَنْ الْنَصْمُ فِي والتعلمق \* يمنع من اصابة العناعون على التحقيق \* ولى في التفريج \* وتقوية العلب الجريح \* ومقاومة السموم \* ومدافعة الهموم والغموم \* ما هو مشهور معلوم \* ومن خواصي انه لا تعمل في المسارد \* واذا صليت بالنار لم تؤثر في في مورد من الموارد \* وحسبك بقول الساعر م شاهد \*

\* وطالما اصلى الياقوت جمر غضا \* مم انطفا الجمر والياقوت ياقوت \*

#### ﴿ لَمْهُ ﴾ ﴿ وقول الآخر ﴾

\* ما باله مجفو وقد زعم الورى \* ان الندى يختص بالوجه الندى \* \* لا تخدعنــك وجنة هجمرة \* رقت في الياقوت طبـع الجلد \* وقد شبه بي الشعراءكل ما له في الفخر علو \* وفي القدر غلو \* فقال الشاعه

الشاعر \* أما ترى الورد على غصنه \* في روضة البستــأن <sup>ا</sup>لنظر \*

◄ صحاف ياقوت وقد رصعت \* في وسطها بالذهب الاصفر \*
 ﴿ وقال الآخر ﴾

\* ومن مل الايام يوم قضيته \* لدى روضة فيها لاحبابنا قوت \*

لبست به من اخضر الروض حلة \* وازرارها من حمرة الوردياقوت \*
 وقال الآخر \*

\* أرأيت احسن من عيون النرجس \* او من تلاحظهن وسط المجلس \*

\* در تُسْـقق عـن يواقيت على \* قضبالزبرجد فوق بسطالسندس \* ﴿ وَقَالَ الاَخْرِ ﴾

\* انظر الى رجس فى روضة انف \* غناء قد جعت شى من الزهر \*

\* كأن ياقونة صفراء قد طبعت \* فى غصنها حولها ست من الدرر \*
وقال ﴿ اللولو ﴾ الجدلة الذى البسنى خلعة البياض \* وجعلنى
بين اليواقيت كالنور فى الرياض \* ومن على بالنجيل \* وحبانى بالتنوية
والتنويل \* وكرد ذكرى فى عدة مواضع من التنزيل \* وقدمنى فى الذكر
فى القرآن \* فى قوله تعالى فى سورة الرجن يخرج منهما اللؤلؤ والمرجان \*
وسبه بى الحور والولدان \* قال تعالى فى كتابه المصون \* وحور عين
كامنال اللؤلؤ المكنون \* وقال تعالى مرغبا المؤمنين ومحذرا ان يطيعوا آنما
اوكفورا \* و يطوف عليهم ولدان مخلدون اذا رأيته م حسبتهم لؤلؤا
منثورا \* و قال تعالى فى الاخبار عن اهل الجنة و ذلك الفضل الكبير \*
يحلين فيها اساور من ذهب و لؤلؤ و لباسهم فيها حرير \* وقد ذكرت

في الاحاديث كثيرا \* و نعت في صفة الجنة على لسان من ارسل بشيرا و تذيرًا \* فني حديث عمن خص بنهر الكوثر \* أن في الجنة غرفًا من اصناف الجوهر \* وفي حديث رواه حفاظ الاخبار و اربابها \* ان ادبي اهل الجنه منز لا من له دار من لؤلؤة واحدة منها غرفها و أيوابها \* و في حديث اخرجه ابو نعيم ذو الحفظ الاوفر \* انهار الجنة سأتحة على وج الارض حافتاها خيام اللؤلؤ وطينها الملك الاذفر \* وفي حديث عن جاء بهدم الطاغوت \* الكوثر شاطئاه اللؤلؤ و الزرجد و الياقوت \* و في حديث فسرت به آية التحلية ان يعرب \* ان عليهم التيجان ادتى "لؤلؤة منهـا تضيُّ ما بين المنسرق و المغرب \* و فيما روى البخــارى و مسلم وكني بما روياه دايلا \* درة مجوفة طولها في السماء ستون ميلا \* و قال مجاهد احد علماء اللاهوت \* الارائك من لؤلؤ و باقوت \* و في اثر اسناد، يعد في الصحاح \* سماع الجنة من اجام قصب اللؤلؤ الرطب يدخل فيها الرياح \* وعن عكرمة ما انزل الله من السماء قطره \* الا انبت بها في الارض عشبة او في البحر لؤلؤة او دره \* و كم في من منفعة اودعها الرحن \* اقوى قلب الانسان \* و انفع من فزع السوداء و خوفها ومن الخفقان \* و اجاو الانسان \* و أنفع من بياض العين \* و اجلو ما فيها من الظلة و الوسمخ و الغين \* و اشد عصبها \* و اجفف رطوبتها و اخفف وصبها \* و احبس الدم \* و انفس الغم \* منافع صالحه \* لكل غادية و رائحه \* وتجارة رابحه \* لمن اراد حُلية ودفع حاتمته \* وتشبيهات الشعراء بي كالبحر طافحه \* قال الشاعر

\* وعذبنی قضیب فی کثیب \* تشارك فیه لین واندماج \*

\* اغار اذا دنت من فیه کأس \* علی در یقبله زجاج \*
 \* وقال الآخر \*

پاحسن اشجار لوز \* تستی بصوب الغمائم

\* تناثر النور منها \* كالدر فى كف ناظم

 ♦ ألا حيذا القثاء اكلا و حبادًا \* تكسيه لوكان يدخر من كسب \* \* كامثال قضبان الزيرجد اودعت \* لاكئ حبات من اللؤلؤ الرطب \* وقال ﴿ الزمرد ﴾ الحدالله الذي رفع لى قدرا \* و اسبغ على الحلة الخضرا \* وكسا من لوني السماء \* وجعلني اصني من الماء \* ابرى ألما \* واشنى سقما \* واحوز في الفضيلة قسما \* وكم ورد لى تذكار \* في عـدة من الاحاديث والاخبار \* منهـا ما رواه البيهتي في شعب الايمان الجليل المقدار \* عن انس بن مالك احد الانصار \* عن الني المصطفى المختبار \* من صام الاربعاء و الجميس و الجمعة بني الله له قصرا في الجنه من لؤلؤ و ياقوت و زمرد و كتب له براء من النار \* وفي حديث مرفوع ذكرا \* في تفسير قوله تعالى و مساكن طبية المعدة ذخرا \* قال قصر من لؤلؤة فيه سبعون دارا من باقوت في كل دار سبعون بينا من زمردة خضرا \* و في حديث عن ابن عباس يشهر \* نخسل الجنة جذعها زمرد اختر \* وفي منافع جليله \* وخواص غير قليله \* انفع من السمام \* و من نهش الهوام \* من سمحق منى وزن تمان شعيرات و لشارب السم سقاه \* خلصه من الموت و لم يسقط شعره و لا جلده و كأن فيه شفاه \* و من ادمن الى النظر \* ذهب عنه كلل البدس \* و من تقلدني او تختم بي امن من الصرع ان يطرقه \* ولهذا امرت الاطباء الملوك عند ولادة اولادهم ان تعلقه \* و انفع من نزف الدم شربت او علقت \* و اذا نظرت الى الافعى سالت عيونها للوقت \* و قد شبه و ا بي ما علا ذكره \* و غلا قدره \* فقال الشاعر

الله تو ان جند الورد وافى \* بصفر من مطارفه وخضر \*

اتی مستلئما بالشوك قیده \* قصال زمرد و تراس تبر
 وقال

\* انظر الى احرالصفصاف تحسيه \* بين الرباض اذا تلقاه محطورا \* \* حمر اليواقيت و الاوراق بارزة \* زمردا و نداء السدر منثورا \* وقال ﴿ المرجان ﴾ الحمد لله الذي جلني بالحلة الحمرا \* و رفع لى في كتابه العزيز ذكرا \* وكرر فيه التصريح باسمي كرتين \* و ذكرني في سورة الرحن مرتين \* وشبه بي الحور \* و جعل معدني في البحور \* و مسكني في قلائد النحور \* فأنا ثالث اليواقيت المنصوصة في الكتاب العزيز \* و المخصوصة بالفضل الذي يخدمه الذهب الايريز \* و وردت الاحاديث بذكرى \* وفي ذلك تنويه بقدرى \* روينا في حديث من الحسان \* دار المؤمن في الجنة لؤلؤة وسطها شجرة تنبت الحلل ماخذ باصبعيه سبعين حلة ممنطقة باللؤلؤ و المرجان \* و في حديث عن سيد ولد عدنان \* في الجنة نهر بقال له الربان \* عليه مدينة من حرجان \* لها سبعون الف باب من ذهب و فضة لحامل القرآن \* و كم اودع في خالق من نفع \* فالاكتصال بي يصلح لوجع العين و للدمع \* وفي ا تفريح لقلب الانسان \* وتقوية للقلب من الخفقان \* وحبس للدم في كل عضو من السيلان \* و الاستباك بي مسحوقاً يقوى اللنة ويقطع الحفر من الاسنان \* وتقطيري مسحوقًا في الآذان \* مذافًا بدهن بلسان \* نافع من الطرش وامان \* وفي قبض وتجفيف \* وللرطوبات تنشيف \* واذا علقت في عنق المصروع \* أو رجل المنقرس الموجوع \* نفعتهما ابلغ منفوع \* واذا شربت بالاء حلات ورم الطعال \* ووافقت من يه عسر البول بكل حال \* وقد شبه الشعراء بي كل حال \* فقال الشاعر

- ◄ أما ترى الريحان اهدى لنا \* حساحما منه فاحيمانا \*
- \* تحسبه في طله والندى \* زمردا يحمل مرجانا \*

#### ﴿ ٢٥ ﴾ ﴿ وقال الآخر ﴾

◄ انظر الى الروض البديع وحسنه لا كالزهر بين منظم ومنضد لا و الجلتارعلى الغصون كأنه لا قطع من المرجان فوق زمرد لا و الجلتارعلى الغصون فوق ال الآخر إلى المرجان فوق في المرجان في المرجان فوق في المرجان في المرجان فوق في المرجان في

\* هي كالـ درة المصونة حسنا \* في صفاء الساقوت والمرجان \* \* اوكبيضاء من مقطف ورد \* غست في شقائق النعمان \* وقال ﴿ الزبرجـ د ﴾ الحد لله الـ ذي جعلني أنا والزمرد أخوين \* وادرجني في سلكه على تعاقب الملوين \* وصرح باسمي في الاحاديث والآثار \* وصمح في ذكري عدة من الاخبار \* فني حديث مرفوع مسند \* ان في آلجنة لعمدا من ياقوت عليها غرف من زبرجد \* و في حديث مرفوع ايضا \* الغرفة ياقوتة حراء او زبرجدة خضراء او درة بيضا \* وفي حديث اودعه الطبراني سفرا \* من صام وما من رمضان في انصات وسكون بني له بيت في الجنة من ياقوتة حراء او زيرجدة خضرا \* و وردت احاديث كثيرة فصلت \* بان اجنمه جبريل و قدميه بي كالمت \* و او لم يكن من الشرف \* و ارتقائي الى اعلى الغرف \* الا خصلة و احده \* لكانت لى شائده \* باسني المقامات شاهده \* وذلك ان خاتم المصطنى كان بى فصه \* وورد في " بذلك الحديث و نصم \* و لم يظفر بذلك شيَّ من انواع الجواهر غيرى \* ولا سار احد في هذه الطريقة سيرى \* فن ذا يساميني وقد لامست يد المصطنى \* و نقش في اسمه و نعته محمد رسول الله و حسى بذلك شرفًا وكنو، \* و لما سقطت في بتر اريس من يد عثمان \* هاجت الفتن و زال الامان \* و اقتل بالسيوف اهل الايمان \* و ذلك انه كان في من السر نظير ماكان في خاتم "ليمان \* و لكوني انا و الزمر د من جنس و احد \* أيحدنا في المنافع و الخواص و الموارد \* ومما ذكر في خواصي بين الانام ان شرب حكاكتي

حَكَاكَتَى نَافَعُ مِنَ الجِّذَامُ \* وقد شَبُّ بِي الشَّعْرِ اء الاشْعَارُ \* مَا ارادُوا اعلاءُهُ فَي القدارُ \* فقال الشاعر

و الشقيق اذا تصوب او تصعد \*

\* والنرجس النضر الريان تحسبه \* وسني نو اظرمن غيد المها الحور \*

\* قضبُ الزّبرجد منه جلت حِدْقا \* من خالص التبرّ في اجفان كافور \* ﴿ وقال الآخر ﴾

ب وكأن العذار في صفحة الحد على حسن خدل المنعوت \*

\* صولجان من الزبرجد معطو \* ف على آكرة من الياقوت \* ﴿ وقال الآخر ﴾

\* أما ترى النجل نثرت بلحا \* جاء بنسيرا بدولة الرطب \* مكاحلا من زبرجد خرطت \* مقعات الرؤس بالذهب \* وقال في العقيق \* الجد لله الذي جعلى من الجله \* وكساني ابهي حله \* وخصى باحسن خله \* وبارك في للرفيق \* وقال في الصادق المصدوق اكثر خرز اهل الجنة العقيق \* وورد في نفعي حديث بدفع ضيرا \* من تختم بالعقيق لم يزل يرى خيرا \* وفي حديث بتدارك \* تختموا بالعقيق فأنه مبارك \* وفي حديث له فخر \* تختموا بالعقيق فأنه ينفي الفتر \* وفي حديث مسند \* من تختم بالعقيق لم يقض له الا بالذي ينفي الفتر \* وفي حديث له شان \* من تختم بالعقيق وفق لكل خير واحبه الملكان \* ومن خواصي بين الكرام \* ان من تختم بي سكنت روعته عند الحصام \* وانقطع عنه نزف الدم من اي موضع كان من الاجسام \* وخاصة النساء اللواتي يدمن الطمن من الارحام \* ومن دلك بنحاتي او حراقي اسناله \* ذهب عنها الصدي والحفر دلك بنحاتي او حراقي اسناله \* ذهب عنها الصدي والحفر دلك بنحاتي او حراقي اسناله \* ذهب عنها الصدي والحفر

و اعانه \* و امسكها عن التحرك و اثبت كل سن مكانه \* ويا طول ما اكثر الشعراء بى من النشبيه \* وارادوا بذلك التعظيم لقدر المشبه بى و التنوبه \* فقال الشاعر

جوهرى الاوصاف يقصر عنه \* كل وصف وكل ذهن دقيق \*

◄ شارب من زبرجد وثنایا \* لؤلؤ فوقها فم من عقیق \*
 ﴿ وقال الآخر ﴾

\* انظر الى الجزر الـذى \* يحكى لنـا لهب الحريق \*

◄ حضية من سندس \* فيها نصاب من عقيق \*
 ﴿ وقال الآخر ﴾

انظر الى البسر اذ تبدى \* ولونه قد حكى الشقيقا \*

◄ حكأنما خوص، عليه \* زيرجـد مثمر عقيقـــا \*
 ﴿ وقال الآخر ﴾

خ وقد بسط الربیع لنا بساطا \* بدیع الوشی من نقش آنیق \*

پلوح به من الخطمي ورد + كاقداح خرطن من العتميق +
 وقول الآخر ﴾

\* مأاحسن الكتان حين تمايلت \* اعطافه بزهــوره وتمــوجا \*

\* فَكَأَنَّهُ قَصْبِ الزَّبِرَجِدُ اخْضِرًا \* قَدْ قَعْـُوا اطْرَافُـهُ فَيُرُوزُجًا \*

## ر مقامة الحمى ك

قال الله تعالى في كتابه العريز وكني به حكما عدلا مرضيا \* وان منكم الاواردها كان على ربك حمّا مقضيا \* روى ابن ابي حاتم والبهيق عن مجاهد احد البحور الزاخره \* انه قال في تفسير هذه الآية الجي في الدنيا حظ المؤمن من الورود في الآخره \* وورد في عدة من الاخبار \* عن النبي المختبار \* أنه قال الجمي كير من جهنم فيا اصاب المؤمن منها كان حظ، من النار \* فسيحان من لطف بعباده \* وهدى عيده المؤمن الى رشاده \* وقريه من ابعاده \* ليقوز باسعاده \* وصالحه بامراض الدنيا عن اضرام جهنم في معاده \* وعجل له اليسير من الجزاء ليحميه من العةوبة الشديد، \* ونجاه من دسيسة الشيطان ليسل به الطرائق السديده \* ويحثه على الخلاثق المديحة الجميده \* وتفتده في كل برهة بقليل من الم \* ليكون رهبة ونزهة عما اقترف والم \* وما ذاك الا ببركة سيد الأكوان \* صلى الله عليه وسلم وعلى الآل والاصحاب والانصار والاعوان \* أنزل الجم. ا في اول الزمان ليذل بها الاسد \* ثم جعلها سجنا في الارض لتصلح من بدن المؤمن ما فسد \* جعلت كفارة وطهورا من الذنوب \* وتذكرة للمؤمن بنارجهنم كى يتوب \* وهى اوفى الامراض فيما يعده المؤمن لذخره \* و اوقى الاعراض فيما يعتده واقوى لمحو وزره \* لانها تعطىكل عضو قسطه من اجره \* وقدورد فى بعض الاحاديث ان الجمي

شهاده \* وبذاك بحصل المؤمن منها على الحسني وزياده \* وهي الكنية ام ملدم \* تبرى اللحم وتمص الدم \* وقد جاءت الى خدمة النبي صلى الله وسلم عليه \* واستأذنت بالباب وهي واقفة لديه \* وسألته أن يبعثها الى احبُ قومه اليه \* فبعنها الى الانصار \* لانهم ذووا النهي و اولو الابصار \* لتكون وقاء لهم من الران و النار \* و يكبي في فضلها قول التي عليه افضل الصلاة و السلام \* اتاني جبريل بالحمي و الطاعون فامسكت الجي بالمدينة و ارسلت الطاعون الى السام \* و أعظم من ذلك عند من نرلت به و اقر العين و ارق للغين \* و ابعــد من الاين والبين والحين والرين \* أنه صلى الله عليه وسلم كان يوعك كما يوعك رجلان لان له اجرين \* فلا جرم ان حاز صاحبها سرفا \* و ورف خلها الوارف عليه حين رفٌّ ولم شعنه و رفا \* و ايقن منها يفرج شف الا بشفا جرف بوعدت جرفا \* و انتشــق من عزف عرق غرف غرق طف وطبي \* في رحمة الله و شفاعة الني المصطبي \* و نغير الاسلوب ونقول وانتسق من غرق عرق عنف غرف ناهيك بها غرفًا \* و ابتسق زهوا جره مما قطر منه و كبي \* و انتسق في سلك الصالحين وحسبه دلك وكبي \* وقد صمح النهى عن سب الحبي لما فيها من المزيد \* فأنها تذهب خطايا بني آدم كم يذهب الكير خبب الحديد \* و في حديث رواه من سمر في طلب العلا ذيله \* ان الله ليكفر عن المؤمن خطاياه بحمى ليله \* وفي اتر رواه بعضهم وحسنه \* ان حبي ليله كفارة سنه \* فيا لهما من حسنة \* الناس منها في سنه \* و لها منافع بدنية \* وماكر سنية غير دنية \* وذلك انها تنبي البدن ، و تبي عند الافن والعفن \* ١ رب ستم في البدن ادلى \* ومرض عولح منه زمانا وهو بمتلى \* فلا طرأت عليه ابرأته فادا هو منحلي \* وربما صحت الاجساد بالعلل \* وقال بعض الاطباء في حكمه الكافيه \* كنير من الامراض يستبسر فيهسا بالحي كما يستبسر الريض بالعافيه \* وذكروا انها تفتح كنيرا من السدد \* وتنضيح

وننضج من الاخلاط والمواد ما فسد \* وتنفع من الفالج واللقوة والتشنيح الامتلائي والرمد \* وقد امر فيها بالصدقة والرقيه \* وفيهما اي بلاغ وبقيه \* قال خير من جاء ممالصدق وصدقه \* مروا ابا ثابت فليتصدق داووا مرضاكم بالصدقه \* فعليك فيها بالرقى والقرى \* تحظ منها بالرفا بلا مرا \* ومن رقاها ما رقى به الامين جبريل \* خير نبي جاءه الوحى من الله والتنزيل \* بسم الله ارقيك \* والله يشفيك \* من كل داء يؤذيك \* وما دعى به النبي صلى الله عليه وسلم لمن وجد نصبها \* اللهم اذهب عنه حرها ويردها ووصبها \* ويقول صاحبها كما وردُ في صحيح الاخبار \* بسم الله الكبير نعوذ بالله العظيم من سركل عرق نعمار \* ومن سر حرالنمار \* وتواتر الامر بابرادها بالماء \* واصح كيفياته أن يرش بين الصدر والجيب كما فعلته أسماء \* فانها اخت أم المؤمنين \* وممن كان يلازم بيت سيد المرسلين \* ولها الاصل العريق \* وابوها ابو بكر الصديق \* وهي راوية الحديب والخبر \* وتفسير الراوي متدم على غيره لانه اعرف واصدق وابر \* ومن الحواص التي ذكرها من الجن من ائتسر \* ذباب الماء يعقد في خيط عهن ويسد في العضد الايسر \* ومما ينفع تعليقه السمك الرعاد \* وعظمة جناح الديك اليمني والطويل العنق من الجراد \* وورد الحب فيها على الأكتتام \* كما ورد في سائر الاسقام \* وان من كتم حمى يوم كتب له براءة من البار \* وخرج من ذنو به كيوم ولدته امه وستر عليه السمار \* ولوفور مغاليها لمغالبها \* ووقور معانيها عند معانيها \* رغب جماعة من السلف فيها \* و دعت طائفة من الصحابة بملازمة الجمي لها الى توفيها \* وتلقوا نسرها بالسر والطي \* وعدوا لام لدمها رافعة وان كانت لام كي \* وممن دعى بذلك سعد بن معاذ وابي \* وقدقال بعض من اقتنى آنارهم \* وتدنر دنارهم \*

\* زارت تمعضة الذنوب لصبها \* اهلا بها من زائر ومودع \* ( ٨ )

قَالَت وقد عزمت على ترحالها \* ماذا تريد فقلت أن لا ثقلعي \*

## ﴿ المقامة النيلية في الرخاء والفلاء ﴾

وهو الذي يترَّل الغيث من بعد ما قنطوا وينسر رحته وهو الولى الجيد \* لما كانت سنة سبع وتسعين وثمانمائة أوفي النيل فيمنتصف مسرى \* و سارت به في البلاد رسائل البشرى \* و ارسلت منة فعم الله على العباد تترى \* و رأوا فيه من آياته الكبرى \* وحدوه وان كانوا عاجزين عن القيام يحقه شكرا \* وما زال بحره البسيط المديد \* يروى عن ثابت و يزيد \* إلى أن زاد من الذراع النامن عنس مبعة عنس اصبعا \* وذلك الى الناتي والعشرين من مسرى الموافق ليوم الاربعا \* والناس من شانه في امان \* ومن رخاء السعر في اطمئنان \* قد انحلت عرى الاسعار \* وتناشدت في ذلك من الادباء الاشعار \* و ذهب العار والشنار \* و صار القمح كل ثلاثة ارادب بدينار \* فوقف مد النيل عن الامتداد \* و بدأ فيه التقص بعد الازدياد \* فانتظر الناس أويته \* وترقبوا منه أن بوفي من الزيادة نويته \* فستمر على الوقوف \* و انكشف لنقصه السواحل والجروف \* و انكسف بدره الطالع بما رقم موجه على الارض من الحروف \* وتمثل ارباب الاراضي و المزارع \* واصحاب المراعي و المراتع و المرابع \* \* وأصبحت من ليلي الغداة كقابض \* على الماء خانته فروج الاصابع \* لاتفتح ترعة لجرى الماء منها الا وقف \* ولا يحسر بجمر لستى الاكف ومأوكف بكف \* وسكت المنادي بزيادته الفا \* ونطق خلف ا \* وصارت الروضة النضرة بعد تلك الخضرة موردة الحلف! وصب الياس \* على أهل المقياس \* وصارت دار النحاس انحس دار \* وجرت الاقدار على أهل مصر بالأكدار \* وقيل يا أرض ابلعي ماءك ويا سميا اقلعي \* ويا زيادة النيل من حيث جئت فارجعي \* وغيض المساء

الماء \* وانقشعت السماء \* وقضى الامر \* واستوت القلوب على احر من الجر \* فينشذ ماج الناس موجا \* وارتبى سعر القمح وغيره من الحبوب اوجا \*

\* وازد حت حلقتا البطان باقوا \* م وطارت نفوسهم جزعا \* واصحوا في امرهم حيارى \* واشمك على شراء القعيم المسلون واليهود والنصارى \* وترى الناس سكارى و ما هم بسكارى \* كأنما قامت عليهم القيامه \* او سقطت عليهم الغمامه \* وكل من ورد البحر و صدر يقول في الشوارع يا الله السلامه \* وعاد بعض الناس على بعض بالملامه \* وعد بعض الناس على بعض بالملامه \* وعد بعض الناس على بعض بالملامه \* وعد بالملامه \* وعد النامة \* وانشد بالملامه \* وعد النامة \* وانشد بالملامة \* وعد المان الحال في المقامه \*

تسعى \* ويذلوا فيه الذهب و المرجان \* و تدكدك عليهم من الزجمة ايم كأنهم جان \* و باع من لم يجد نقده \* لشرائه اعز ما عنده \* وقال المترى مأ هذا التعسير بعد التيسير \* و ما لنا عدمًا نروى عن قل بن قل بعدماكنا نروى عن ابن كثير \* ما هذا الا امر مهم \* وخطب ملم \* ولا عاصم اليوم من امرالله الا من رحم \* وقال المحدث هذا خبرمعضلُ \* عوقب به من ضل \* أجزعتم مما سيق اليكم \* انما هي اعمالكم ترد اليكم \* وقال الفقيه قد شرقت كل نجوه \* وضاقت كل فجوه \* وهذا زمان نأسيس مد قم لا قاعدة مد عجوه \* وقال الفرضي قد تكدرت المهاياه \* وتنكرت المعاياه \* ووقع العول \* ونقص الطول \* وكثر القول \* وقل النول \* وعظم الهول فلا حول \* وقال الاصولى قد ضاق النطاق \* وجاء تكليف ما لايطاق \* وقال الجدل هذا البيع في الصورة مصابره \* وفي المعنى مصادره \* وقال الصوفي لو اتقيتم الله لانزاح عنكم الضير \* واو انكم تنوكلون على الله حق توكله لرزُّقكم كما يرزق الطير \* وأصبح الحوى يلتقط الحب كأنه ابن عصفور \* ويقول السَّر بمدود والمال مقصور \* وانا وكتبي للبيع جار ومجرور \* قدكسر ناب الانافه \* ورفع باب الاضافه \* لقد لقينا امرا \* وضرب زيد عمرا \* وقال التصريني قد ساءت الاحــوال واختلت \* ونقصت الافعال واعتلت \* وزاد الغم \* وفك المدغم \* ووقعنــا في تعسير \* وصار جعنا جع تكسير \* وقال اللغوى رب عجلة تهب رينا \* ورب غيث لم يكن غيثًا \* ولا يدرى من بسط له حال من عليه قدر \* ويحسب البمطور أن كلا مطر \* وقال المعنوى ترى هل نرى للارض من حقل \* ويقول المؤمن أنبت الربيع ألبتل \* وتمتد من خيام الملق الاطنــاب \* ويوفى الكيل من الزرع بالمساواة والاطناب \* وقال البياني ترى هل تضفر الجسور بالاحراز \* ويكون للماء الى حقيقة المزارع مجاز \* وقال البديعي هـذه براعة استهلال \* تؤذن بالاقـلال \* وتشعر بوضع الاغلال

الاغلال \* على مخازن الفلال \* وقال العروضي هذه الفاصلة الكبرى \* والدائرة التي دارت على الانام تترى \* وقال الناعر العربي \* عسى الكرب الذي المسيت فيه \* يكون وراءه فرج قربب \* في على الكرب الذي المسيت فيه \* يكون وراءه فرج قربب \* في وقال الشاعر المولد \*

نبروز مصر بلا اكتفاء \* يعدد ضعفًا بغير ماء وقال الكاتب قد رقت الحو اشي وضعفت المواشي و الامر محقق متلاشي \* وما تنفع الطوامير\* ان لم يكن معها مطامير\* وقال الطبيب هذه ايام يحران يخشى منها الهلاك ان لم يلتق البحران \* وان لم تنضيح مادة الزيادة لم يحصل الشفا \* وما لم يبلغ الماء القانون المعتاد فالناس على شف \* وقال المنطق هذه قضايا مختلطات \* ورزايا غير منضبطات \* ما هذه الابليه \* قد اصبح البر من البر سالية كليه \* وقال الموسيق قد خف الجواز وحزبين الماد والصعيد حياز \* وقال الميقاتي قد جفت المقنطرات \* وانشفت المقطرات \* ونفد ما في الجيب \* والمرجو ما في الغيب \* وصرنا كَالمُنُلُ السَّاتُو شَهْرَةً فِي العَالَمُ وَمِنْلُهُ \* وَأَنْ دَارُ هَذَا الْغُلَاءُ الدَّاتُو لَم تَبِق معه فضله \* وقال المؤذن يا قوم ما هذا التبريح \* ونحن طائفة نعيش بالسبيم \* ودام النوقف سبعة عنىر يوما تبعا \* ونقص فيهما سبعة عشر اصبعا \* فبيغا الناس في الياس \* مترقبين حلول البأساء والباس \* لم يُفجأهم الا اهلة النعمة وقد اهلت \* وسحب الرحة وقد انهلت \* ومن بزيادة البحر البر الرحيم \* ونادى المنادى زاد النيل المبارك ثلاثة اصابع من عند الكريم \* فأنسرحت الصدور \* وأيقنت مالخيدور والحبور \* وتبدلت النسرور بالسرور \* وتباشر الخلق الرخاء \* وسمعت الانفس بالسخاء \* وفاح عرف الزيادة بالارج \* وقال لسان الحال لامير المقياس حدب عن اليحر ولا حرج \* وقال المقرى تد بلغنا الامنية من النيل وهوحرز الاماني \* وهنَّا يوجهه للزيادة وذاك وجه الهاني \* وصرنا روى حديث اليمر و البلاد والمرارع \* عن

ابن كثير وابن عامرونافع \* وظهر مصداق ما نتلوه ذكر ا \* فان مع العسر يسرا أن مع العسر يسرًا \* وقال المحدث اشكروا الله على بلائكم \* وأنما تنصرون وترزقون بضعفائكم \* قد زال الرين \* وصح ما روى لن يغلب عسريسرين \* فقيدوا هذه ألنعمة بسلسلة الطاعه \* وصلوا لمن يتقوى الله نأمنوا انقطاء ٤ \* وقال الفقيه قد جاوز الماء القلتين \* وتلاطمت امواج الحرتين \* وتيم الماء الصعيد الطيب \* وصاب على الشرق والغرب منه صيب \* وقال الفرضي قد صلح الرد \* وصبح العد \* وقاسم الجد \* وصارت الانصباء مستغرفه \* وقسم الماء على الفروض طبتة طبته \* وقال الاصولى هذا العام المراد به الخصوص \* وهذا الظاهر القاضي على النصوص \* وقال الجدلى الآن انفرج المناط \* واغني هذا الوارد عن الاستنباط \* وقال الصوفي من انقطع الى الله آواه \* ومن توكل عليه كان حسب، وكفاه \* وضم النحوى اليَّه كتبه \* وقال استوى الماء والخشيه \* قد زال الغم والهم \* وصار البر الكر قفير بدرهم \* وسئل أشعيرا تريد ام برا \* فقال كليهما وتمرا \* وقال التصريني قد زال الرك \* وطاح النك \* وقوى الفك \* وزاد المد \* وخف السد \* وحسن الرد \* وقال اللغوى هذا المقبل المبقل \* واذا جاء نهر الله بطل نهر معقل \* قد بان البيان \* والتقى الثريان \* ورويت الربي \* وبلغ الماء الزبي \* وكن الغيث على العرفج، \* وايقنا بكل الوان بهجه \* و دعه يعيث ولا تبل \* فالغيث يصلح ما خبل \* وقال المعنوي ما احسن هذا الاسناد \* المقصور علينًا قصر افرانـ \* وقال البياني ما احسن هذا الامداد \* المؤذن بكثرة الرماد \* فليثن يه المنني \* وفي التلويح ما يغني \* وقال البديعي \* قد زال الابهام والايهام \* وحسن التوشيح والا تخدام \* فالجد لله على حسن الحتام \* وقال العروضي قد زحف المديد الوافر \* وجرت السفن حيث يقرع الحافر \* وقصر الطويل

- الطويل \* وسكن العويل والزويل \* وحصل اللطف المتدارك \* فجل الله وتبارك \* وقال الشاعر العربي
- \* وقد يجمع الله الشتيتين بعد ما \* يظنان كل الظن ان لا تلاقيا \* وقال الشاعر المولد ﴾

خ زادت اصابع نیلنا \* وطمت فاکنت الاعادی

پ واتت بے لمسرۃ \* ما ذی اصابع ذی ایادی

وقال الكاتب قد شربت البقاع \* وسيرت الرقاع \* وايقن بالرى كل قاع \* ونسخ غلاء القمع والشعير \* وانحط السعر نحو النلث واللك كثير \* وقال العبيب قد صلح النبض \* وحصل البسط بعد القبض \* وقال المنطق قد وضع الجد \* وحل البسط بعد القبض قد صرنا في عراق \* وصفى الجد \* وقال الميقاتي قد خلا ربع المصيطرات \* وامتلاً ربع المتنظرات \* وقال المؤنن سبحان فالق الاصباح \* وماحق ذاك الدبجور بهدا الصباح \* ونادى في الناس على الفلاح \* وامنل بالصلاة على النبي والسلام \* واقتني الداه كل خطيب وامام \* وابتهل سائر الحلق بالدعا \* ودعوا ربهم تضرعا \* وقالوا اللهم قنا العين \* واسقنا الغين \* وانبت لنا الزرع \* وادر لنا الضرع \* وانزل لنا من بركات السماء و اخرج لنا الزرع \* وابسط لنا من خزائن رحتك ما يزول به القبض \* وتلا لسان الحال على المؤمنين \* ادعوا ربكم تضرعا وخفية انه لا يحب المعتدين \* ولا تفسدوا في الارض بعد اصلاحها وادعوه خوقا وطمعا ان رحة الله قريب من الحسين

#### هم مقامة الروضة روضة مصر ب

قال الله تعالى و اوينا مما الى ربوة ذات قرار ومعين \* نطق الكتاب والسنة بان ارض مدسر احسن البقاع \* و تظافرت على ذلك آئار الصحابة والاتباغ • واتعقد عليه الاجاع • وشهد الحسن بأن الروضة منها كرس الدائرة فهي لها كالقطب والاساس \* وقام النظر على انها انزه بقعة فيها فانتج انها احسن بقاع الارض عاصح فيها من القياس •

\* شوقتنا الى الجنان فزدنا \* فى اجتساب الذنوب والآثام \*
روضة ذات محاسن \* فيها انهار من ماء غير آسن \* واشحار تنبت افانين
الاحاسن \* وازهار ما بين مقوح العين ووسن \* واطيبار رنم بلغات
بعر منسا كل فصيح ولسن \*

يعجب منهما كل فصيح ولسن \* \* في روضة نصيت اغصانها وغدا \* ذيل الصبا بين مر فوع ومحرود \* \* قد جعت جع تصحیح جوانبها \* والماء مجمع فیها جع تکسیر \* \* والريح قد اطلقت فيه العنان به \* والغصن ما بين تقديم وتأخير \* \* والربح تجرى رخاء فوق بحرَّهـ ا \* وماؤها مطلق في زي مأسور \* \* والريح ترقم في امواجه شبكا \* والعيم يرسم انواع النصاوير \* \* و الماء ما بين مه سروف و انتنع \* و الظلُّ ما بين بمدود ومقصور \* والنرجس الغضلم تعضص نو اطره \* فزهره بين منفض ومزرور \* \* كأنه ذهب من فوق اعمدة \* من الزمرد في اوراق كافور \* روضة اربضه \* عيون ازهارها مريضه \* و انواع البركات من نهرهما مفيضه \* ونوازع الجموم والعموم بها مغيضه \* بلد اعارته الجامة طوقها \* وكساء حله ريشه الطاووس روضة هي يجمع البحرين \* ومختار تقابل مطلع الديرين \* ومنهاح يسير فيه كل ذلك من النواعير وبدر فهي على كل الاحوال ذات النورين \* ياحبذا في الحسن ناعررة \* كأنها من فلك السمس تحمى حي الروضة م مانها \* وشكلها بالسيف والترس دات وجهين غيرما يجرى فيهما بالنقل والتخريج، فاربت على السعة الاوجه ا حوته من كل منظر به يج \* لم يفر غيرهـا بحسن الا وكان لها منه قسم

قسم قسيم \* ولم تتقابل وجوء المسلطن الاوكان وجهها توسيم \* فلاغرو انكانت ملكة المتنزهات فانها اوتيت منكل شيّ و لها عرش عظيم \*

 من مأت فيها و هو مغفور له \* فن الجشان الى جنان بنقل \* أن فأخرتها مصر بأنها القديمة قالت أنا الجديدة و لكل جديد لذه \* او ناطرتها الجزيرة الوسطى قابلتهابالكسر وقالت أنافي ملازمة النبل الفردة البذه \* و أن تطاولت نحوها الجزيرة الكبرى أعرضت عن القال و القيل \* و قالت الى يقاس بخرطومي المستهى زاومة الفيل \* و ان كال التاج انا المرفوع على الروس \* قالت انا عروسة الحسن لا سيما في عرس النمل و التاج في خدمة العروس \* وان قالت السبعة الاوج، قد تعددت منسا الوجوه و المناطر \* قالت رب و احد كالف او يزيد عند المناطر \* ارى المسته في روضة الحسن قد بدا \* على رصد المعسوق فالقلب واجد لعمرك ما السع الوجــو، اذا بدت \* بمغنية عن وجهــه و هو واحــد كأنها يدر و الندل حولها هاله \* او سمس في وسط سماء ليس عليها سحابة او غلاله \* او وجه دار عليه طيلسان \* او سربر ملك نصب في ميدأن \* او قلب جيش له مصر والجيرة جناحان \* سرجت بانواع الازاهر التهجمة لابالشيم والقيصوم وناداهما لسان الربيع ياروضة سنسمك بالخضرة على الخرطوم \* و نعير الاسلوب و نقول نثرت السماء على اغصائها النحوم \* و ارتشف من خرطومها زلال الربق و الرحيق فلم يحتبج في كلا الحالين الى خرطوم

\* وخص البحر منها كلخص \* وعم بروضها الزاهى اكامه \*

\* فقلت و قد ستى الخرطوم علا \* أخرطوم بدأ لى ام مدامه \*

كانت دار ملك و خلافه \* و سرير سلطنه و رتبة أنافه \* و مسكن
علاء اعلام \* و مجلس قضاة و حكام \* و مقر صلحاء وعباد \* و مقر

صوفية و زهاد \* و يكنى فى الردعلى المارض \* قول الشيخ عمر بنُ الفارض \*

\* جلق جنسة من تاه وباها \* برباها غيرها لولا وباها \* قال غال بردى كوثرها \* قلت غال برداها برداها به قال غال برده وفيها وطرى \* و لنفسى مشتهاها مشتهاها \* و لعينى غيرها ان سكنت \* يا خليلى سلاها ما سلاها \* و كم سكن بها من خلفاء و ملوك و امراء \* و كتاب و رؤساء و و زراعه \* و قراء و اولياء \* و فقراء و اغنياء \* و اذكياء و اغبياء \* و ذوى هنات و اتقياء \* تلاوة قرآن \* وتدريس افنان \* و سعائر وادان \* و نغمات و الحان \* وقضاء إوطار \* و ضرب او تار \* كل نفس بما كسبت و نغمات و الحان \* و وهذا يوقعه القدر في حبائل جنايته بخيانته \* قل دمته \* واداء امانته \* و هذا يوقعه القدر في حبائل جنايته بخيانته \* قل كل يعمل على شاكاته \* فكأن لسان الحال \* يقضى بان الحريرى اغاعناها حيث قال

بها ما شنت من دین و دنیا \* و اخوان ناسوا فی المعانی \*
 فشغوف با آیات المنانی \* و مفتون برنات المنانی \*
 و مضطلع بتلخیص المعانی \* و مطلع الی نلخیص عاتی \*
 و کم من قارئ فیها و قار \* اضرا بالجفون و بالجفان \*
 و کم من معلم للعلم فیها \* و کان المندی حلو المجانی \*

فصل ان شنت فيها من يصلى \* و اما شنت فادن من الدنان \*

ودونك صحبة الأكياس فيها \* او الكاسـات منطلق العنان \*

هذا يعدها عونا على تقواه \* وهدا يعدها للعبد وملهاه \* هذا يرعى فيها النحوم \* ويساجى الحي القيوم \* وهذا يغفل ليله الى الصاح اويقطعه بما هو عليه ملوم \* هذا ينظر اليها بعين الفكره \* و التبصر في عجاب القدره \* و هذا ليس له منها الا الابتهاج بنضارة الزهره

الزهره \* هذا يشهد فيها مشاهد شهوده \* و هذا يسهد و نوم غيره افضل من سهوده \*

رآيت رياض القدس في روضة الرضى \* على نيل مصر بين تلك المساظر مناطرها للساظرين مشارق \* و فيها وجوه كالبدور البوادر حكين شموسا في السحمابوقديدت \* وجوه الاغاني في ستور الاعاجر و تشبه آفاق السموات في الدحى \* و فيهــا مصابيح النجوم الزواهر و تحكى طيورا عاليات رؤسها \* على النيل فيها تسابحات السخاتر ويشير سيب الماء فيها صوارما \* بابدى الهنا سلت لسلب النواظر عليها جلال الله جل جلاله \* وفيها سرير السرسر السرار يؤكل فيها حيوان البحر ذكيا \* وصيد البحر طريا \* ونمر الاشحسار جنيا \* و يسرب فيها الماء من شوائب الاقذار عرباً \* و بير فيهما السم صحيحا عليلا \* فيبرئ من الاستقام عليلا \* و يشفى من الاوار غليلاً \* ساكنها قد وقي السموم و الحرور \* و اعني من شعث الكيمان و البرور \* و هي خفضة في ربوه \* و جعية في حلوه \* ترى المارين في البر والبحر و انت عنهم في بعد \* و تشاهد و انت معترَّل من كان في اتحدار او صعد \* و انت متحصن من النقلاء بقلعة حولها من الماء خنادق \* و من تمام حسنها تعدد ابواب بيوتها ففيها مخلص عند محجيُّ الطارق \* وكم لله على سأكنها من من لا محصى العادُّ ضبطه \* وكم نلاعليه لسان النعمة ان المكروا الله على ما اولاكم و زادكم في الخلق بسطه \* فان قبل لهـا من الناموس شـين \* فقل لابد منه لدفع العين \*

\* يا ليلة غردت فيها البعوض وقد \* طاروا الى زرافات ووحدانا \* \* يصرعن ذا اللبحتي لا حراك به \* وهن اصعف خلق الله اركانا \* فان فيل و يخلفه عند انقضائه اذى البراغيث \* وذلك اذا البرا غيب \* فقل \* لا كره البرغوث ان اسمه \* بر وغوث لك ان تدرى \* \* فيره مص دم فاسد \* والغوث ايقاظك في الفير \* وليسخر و فيط بارجاتها النيل \* وما ادرالة ما النيل \* سيد الانهار \* والمسخر له جيع مياه الارض تمده في الزيادة كا ورد في الآثار \* اصل منبعه من الجدد \* وسمى في القرآن باسمه دون غيره ونطقت به السنه \* وهو في الجنة نهر العسل \* ويرفعه جبريل عند رفع القرآن ومن لم يعرف فليسل \* وهو الذي كاتبه عربن الخطاب لما جل اهل مصر الاصر \* فكتب اليه بطاقة صدرها من عبدالله عمر امير المؤمنين الى نيل مصر \* خيار مصر هي الدنيا وساكنها \* هم الانام فقابلها بتفضيل \* يا من يساهى ببغداد ودجلتها \* مصر مقدمة والشرح النيل ى \* يا من يساهى ببغداد ودجلتها \* مصر مقدمة والشرح النيل ى \* وله اصابع ليس في الايادى من يطاولها \* ومتى رامت عيون الشام ان تفاخره كان لكل عليه اصبع منه يقابلها \* والله در القائل

خ زادت اصابع نيانا \* فطمت فاكدت الاعادى \*

و اتت بكل مسرة \* ما ذى اصابع ذى ايادى \*

و تختص الروضة من بين سائر الاقطار بيوم هو لها عيد \* طالعة فى برجى السنيلة و الحوت المشترى سعيد \* و هو يوم الزينه \* وما ادراك ما يوم الزينه \* يوم يحذمر له النياس \* و يحبج فيه الى المقياس \* و تطيب من تخليقه و تحليقه الانفاس \* و يسبل فيه ستر الوفاء بالعقو وفى الحقيقة هو خلعة رضى و لباس \* و تكمد الحساد \* و تحجتم الاصندا: \* فيحصل الصفاء اذا انكدر \* و الجبر اذا انكسر \* و يبلغ الحلق من النيل غاية النيل \* و يسحب الماء على بساط الارض الذيل \* و يركب اليه الملك و الجنود \* و تعقد الالوية و البنود \* و يكون الناس من ما أه ولونه المحمر ورود \* ذلك يوم مجموع له الناس و ذلك يوم مشهود \* و له في كل سنة اجل معدود \*

لله يوم الوفا و الناس قد جعوا \* كالروض تطفو على نهر ازاهره \*
 و للوفاء عمود من اصابعه \* مخلق عملاً الديسا يشائره \*
 المقامة

قال الله تعالى كل من عليها فان وبيتي وج، ربك ذو الجلال و الأكرام \* لما كان في اول سنة سبع و تسعين و ثمانمائه \* وردت الاخبــار \* عن الاخيار \* بأن الطاعون قد انتشر في بلاد الروم \* و أنه بصدد ان يطرق البلاد الشامية والمصرية ويروم \* وكان للطاعون نحو خمس عشرة سنة لم يطرق هذين الصرين \* ولا أناخ ركابه بهذين القطرين \* ثم جاء الخبر بوصوله الى البلاد الخلية بعد شهرين \* فارجف الناس بدخوله مصر \* وتحمّلوا من خوف هجومه عليهم الاصر \* فتنقل في بعض البلاد السامية دون بعض \* ولم يسر على سننه المعتاد بل ابدله ينقض \* ففات عن دخوله مصر ابانه \* و مضى وقت طروقه واوانه \* ثم ورد الخبر بانه قفز الى قطيا قفزه \* ولم يدخل القدس ولا الرملة ولاغزه \* فهز اهلها هزه \* وبرز لهم يرزه \* وادخلهم تحت الرزه \* ثم مشي حتى دخل الحانكاة فزلزل اهلِهــا \* واجتتُ اصلهــا \* واخذهــا فئة بعد فئه \* وبلغ عدد الموتى فيهما كل يوم ثلاثمائه \* وهو في خلال ذلك يتخطف في القاهرة قليلا \* و يطرقهم طرقا جميلا \* بحيث أنه بين ظاهر و خافى \* و الناس بين مثبت له و نافى \* فلما انتصف جادى الاولى اخذ في الحركة \* وطرح على الناس الشبكه \* فظهرالطعن بعد خفائه \* وشهر بوفائه بو اوه و فائه \* فلما استهلجادي الآخره هجم الهجمة الكبري \* وعات في الناس بحرا وبرا \* وكم اخلى قصرا وملا قبرا \* فاخذ البنين والبنات \* والفتيان والفتيات \* وجع في الموت بين كل الفين \* وبلغ عدد الموتى في كل يوم ازيد من الفين \* وقيل أكثر من ذلك بضعف او ضعفين \* فكم اخذ من بنين نفائس \* ومن بنات عرائس \* ومن جواهر جوار خس \* كأنهن الجوارى الكنس \* ومن عبيد وخدم \* لهم في التأديب والتهذيب راسخة قدم \* سبقت لهم السعاده \* وسبقت لهم الشهاده \*

فاكرم بها من شهادة جاء بها القضاء المحتوم \* وسعادة سقتهم عند الغرغرة كاسما من رحيق مختوم \* والذي يظهر في بادي الرأى انه ذهب فيد من القاهرة النصف او اشد \* فأنه كان يدخل البيت وفيد السم ذوات العدد \* فاما يخليه فلا يذر فيه من احد \* او يأخذ كل خام وولد \* ويترك الابوين على ضمد \* وقل من سلم من طروقه \* او خس نصيبه منه عند دخول سوقه \* فلذلك قلت

\* ياعام سبع قد اكلت الورى \* ورحت بالاولاد ثم التلاد \*
قد افترست النياس في شدة \* انت اذن والله سبع شداد \*
و قوم فروا منه باولادهم فادرك كئيرا منهم في الطريق \* واداهم اين المفر ايها الفريق \* أ نسيتم ما نزل الله في كيسابه العزيز تنزيلا \* قل لن ينفعكم الفرار ان فررتم من الموت او التل و اذا لا تتعون الا قليلا \* و كان أكثر عله بالقياهرة شهرا \* قهر فيها الخلائق قهرا \* و كان مخالفا لهادة الطو اعين بامرين \* احدهما انه نأخر طروقه عن ميعاده قريبا من شهرين \* و النابي انه هجم في مصر قبل حلوله قرى البحرين \* و ذكر انه خالف العبوائد \* في امر آخر زائد \* وهو انه مات يه من تقدم طعنه قديما \* و جرت العادة انه لا يموت به و ان طعن كان سليما \* و اكبير ناسم، ناس من اشياء لا تغنيهم \* و امور لا تعنيهم \* من ذلك استعمالات مالات قو ابض \* و مجففات و حوامض \* و تعليق فصوص \* و مداواته الالباء \* واعترف بالعجز عدا مداواته الالباء \*

\* لَكُ لَ داء دواء يستطب به \* الا الحاة؟ و الطاعون و الهرما \* و اناس رتبوا ادعية لم يرد بها حديث و لا اثر \* و ابتدعوا اذكارا من عند انفسهم و نسوا اين المفر \* و آخرون تحولوا الى الروضة قطائع قضائع \* و اقبلوا الى سكنها من القاهر، و القطائع \* ظنا انها تصلح من الهواء ما فسد \* و ما شعروا

ان مجاورة البحر من اكبر الاسباب المعينة للطاعون طبا \* و المضرة عند فساد الهواء بدنا وقلبا و جسما و لبا \* اغا يصلح سكن البحر لمن يشكو بغم \* او نحو ذلك بما ليس عن فساد الهواء \* ولا عن امر يتعذر منه الدواء \* و احا اذا فسد الهواء فالمكشوف اقتل \* و المغبوم افضل \* و تصلح الجافة ومواضع الدخان \* و كل ما هو ردئ من المكان \* و من امنالهم المرويه \* الامكنة الرديه \* تصم في الازمنة الوبيه \* و قال بعض من الف طبا \* اقبل الابدان للطاعون ما كان رطبا \* فلا دخل شهر رجب رجت الناس رحيله و رحب الصدر بتحويله و ان لم يكن لاحد فيه حيله \* فألم ببعض القرى البحرية و القبلية بعض الالمام \* وزارها زيارة الطيف في المنام \* و رحل عنها بسلام \* فا استوعب جيع القرى المذكورة كعادته ولا استوفاها \* ولا اكثر في القرى الى دخلها من الانفس التي توفاها وانشدهم من القصيدة اللاميه \*

\* قد يدرك المأتى بعض حاجته \* وقد يكون مع المستعبل الزبل \* ثم سكن و هدا \* وعاد من حيث بدا \* فلما دخلت سنة ثمان وتسعين لم يرعهم الا يجئ الاخبار بعوده الى الاسكندرية \* وانه يعيث فى الاصول من سكانها والذرية \* فارغب الناس بعوده الى القاهره \* وارجفوا ياخذه ما بق فيها من تجومها الزاهره \* وقال كل احد ما تيسر له من مقاله \* ووجه بحسب فنه وحاله \* فقال المقرى هذا باب الادغام الكبير فى اللحود \* والاخفاء لكل بدر منير مغرب فى الاخدود \* والاقلاب لكل حبد ابق الى فائ الردى و بر ودود \* لئن تكرر هذا المد المتصل لكل حبد ابق الى فائ الردى و بر ودود \* لئن تكرر هذا المد المتصل فى الاكفان \* ليتلون كل منفصل كل من عليها فان \* ولئن هجم هذا الدانى بحملته على التوم \* لية ولن كل امرئ منهم لا عاصم اليوم \* فنعوذ بالله ان برسل علينا العام واواعينا \* تصير العيون نونا ساكنة

وتنويناً \* وقال المحدث قد جرى الدمع المتراكم \* ونفذ في العام الماضي ماحكم به الحاكم \* من صحيح به اصبح للوساد مسندا \* وعزيز اضمى في لحده غريبا مفردا \* وضعيف أصبح على النعش موضوعا \* وعلى اعناق الرجال مرفوعاً \* وكم متصل آلحياة به صار منقطعا مقطوعاً \* وك ميت امسى في أكفانه مدرجا \* وتوسد النرب بعد ان كان مدبجها \* فان عاد هـذا العام لم يبق للناس من اثر \* ولم يرد عن الحيـاة حرّديث. ولا خبر \* فنسأل الله ان يجرينا على عوائده الحسان \* وان يمدنا الخنعمه التي لا يحصي عدهــا لسان \* وقــال الفقيه قد تولى ذلك الطــاعوُإن بُـ المتدلى \* ولعل هذا الذي بدا فرع من تتمة المتولى \* ألم تر ذاك قابد بلغ التهسايه \* و أن كان قد نأخر في البدايه \* كم تُكلت يه من ام \* ُ وكم اجل به قد حم \* وكم سليم بات فيه فاصبح للغسل مجردا \* وكم قرض فيه جر مناعة واطلق يدا \* من سلم فيه فباجل \* ومن استسلم فيه آجره الله عز وجل \* فأن عزم العام على الرجعه \* وأضمر الاخذ بالشفعه \* ونوى القرآن \* والتي بالجرآن \* ليخلين مصر من أناسها \* وليأخذن الظباء من كناسها \* وليوحشن المجالس من جلاسها \* وقال الاصولى كم مضى في ذلك العام من مندوب \* وكم فات فيه من مطلوب \* وكم قيد الطاعون من مطلق واطلق من مقيد \* وكم هدم من قاعدة وقسة واصل مؤكد وبرج مشيد \* وكم قطع من عضد وساعد \* وكم زلزل من اصول وقواعد \* اتى على الحاص والعام \* وقضى على من قضى اجله في ذلك العمام \* وكم تعطل بسبه من واجب \* وقضي على كل عين برفع الحاجب \* فأن قال في هذا العام بالتكرير \* و اجمع عملى شوبه بالتمرير \* ليعضلن طرق الاستفادة وحال المستفيد \* وليسدن مسالك الاجتهاد وانتقليد \* وقال النحـوى قد افني ذلك العام الماضي كلخليل \* و أتى بكل خطب جليل \* تو اترت فيه من القاضية جِل \* و لم يبلغ فيه احد من الشافية امل \* كم ساء فيه من حال \* وتعطل

و تعطل فيه من حال \* و رفع كل قاعــل و ثائبه \* و لحق كل مطلوب بطالبه \* وجم الموت بين كل مصحوب وصاحبه \* وكم اخذ من كبير مفخم \* و اخلى من بيت مرخم \* فان عاد ضمير الفصل \* وقضى النسان له بالوصل \* فورب الليل و ما وسق \* و القمر اذا اتسق \* الن عطف عاما بعد عام على نسق \* ليقطعن عائد كل موصول \* وليذهبن كل ذى حاصل ومحصول \* وليفتحن بابي الاستغاثة و الندبه \* وليرفعن بابي التميير و النسبة \* و ليصيرن الاخيار بلا مسند اليه و المسند اليه بلا اخبار \* وليدخلـن ڪل حي في باب کان و بات و صار \* و ليروين كتساب الفصول و يجيش \* لاعن يحيى و لاعن ابن يعيش \* وقال العسرفي قد زلزل الطاعون الناس زلزلة و زلزالا \* و قلقل الجلاس قلقلة وقلقالا \* وصلصل اصوات الناعيات صلصلة وصلصالا \* و ادرج كل ميت في اكفانه ادراجا \* و دحرجه في لحده دحرجة ودحراجا \* كم مد في الكفن من ميتين فقصر المطول \* و كم التة في اللحد من ساكنين فكسر الاول \* وكم انقرض به من نسب \* و انقطع به من سبب \* فأن ثني هــذا العام \* و لم ينفك عن الادغام \* شتت ألجمع \* و احر الدمع \* و صغر البصر و السمع \* و ترك كل اجوف عليــلا \* وكل مضعف ثقيلا \* وكل سمع اصم \* وكل ذي ثلاثة و اربعة يفرد و لا يضم \* وكل ماض منقوصًا \* وكل قاص موقوصا \* فتسأل الله أن بين علينا بالعافيه \* و محفنا بالطافه الكافية الشافيه \* الواقية الوافيه \* وقال البليغ قد حصل الطاعون في العمام الماضي فأورث حسرة وحصرا \* وحمل وقرا و اصرا \* و عمر قبرا وخرب قصرا \* و اخذ كل مسند و مسند اليه \* و تحقق كل، مالك ووالد ان المال و الولد مستعار لديه \* فايقن كل بالممات \* و ذهب تمنيه و ترجيه و فات \* و لم يبق لاحد الى الدنيا التفات \* وعلم أن زهرة الدنيا تخييل و أحلام \* و أنها كطيف مر في المنام \*  $(\cdot,\cdot)$ 

كم مات فيه من ميت \* وكم خلا فيه من قصر وبيت \* وكم من بديع الحسن اودع في طباق الثرى \* ووشم بالاكفان لفا وطيا الى يوم نشر الورى \* قوالذي اوجد الخلق بالانشاء \* وهو قادر على اعدامهم ان شاء \* لأن عاد الطاعون في هذا العام ليفتحن باب الجاز الى التبور بمفتأح \* وليتنبعن ما بتي بمصباح \* وليأخلن عروس الافراح \* وغروس الافلاح \* وعروش الانجاح \* فتسأل الله السلامة والسلام \* وأن يمن علينا بحسن المخلص وحسن الختام واستمر الناس بين مرتقب لعـوده ومترقب \* ومتخوف من رجـوعه ومترهب \* ثم مشي من الاسكندرية الى اليحيره \* وصير اهلها في دهشة منه وحيره \* فكث غير بعيد \* وتحول من البحيرة الى جهة الصعيد \* فدخل البلاد التي كان تركها في العام الماضي وخلاها \* ومر عليها فامرها وما احلاها \* واحاط بها فاجلاها من اهلها واخلاها \* واما القاهرة فألم بها يسيرا \* ونقر فيها تنقيرا \* واخذ منها كل يوم دون المائة نفيرا \* وكان أكثر عمله في من هرب في العام الماضي و فر \* او كان غائبًا عنها في سفر \* ثم تناقص بعد طلوع النجم بصداق الآية والخبر \* فحمد العباد ربهم وشكروه \* واثنوا عليه بما هو اهله وذكروه \* فقال المقرى تبارك الذي يده الملك \* وتعالى مسير الفلك ومسخر الفلك \* الجد لله الذي رفع الطاعون \* وجنبنا الذين يراؤون ويمنعون الماعون \* ونعوذ به من ســوء النقلب \* ومن شر غاسق اذا وقب \* فطوبي لمن عقد توبة تنقذه يوم الحنسر \* وملا ُ صحيفته حسنات تكون عند نئس، طيبة النشر \* وقال المحدث اللهم حواليـًا ولا عليـًا \* وانظر بعـين عنايتك اليـًا \* الجدلة على رفع ألوبا \* وحسن النبا \* وحل الحبي \* ووصل الحبا \* وقطع الماره \* ووضع العاهة الحاده \* فطوبي لمن عقد توبة نصوحا \* واضمي حديث اعماله حسنا صحيحا \* وقال الفقيه قد آن سجود الشكر \* وان بْكُون نْيَةَ الطهارة من الذنوب على ذكر \* فتيقظوا من السهو \* ودعوا

ودعوا اللعب واللغو واللهو \* وكونوا من قوم يصومون ويتصدقون \* ولا تيمموا الخبيث منه تنفقون \* والزموا باب الصلاة والصلات طلبا للمنوبه \* والوصية كل الوصية بالفرائض المكتوبه \* وعليكم بحسن التدبير في الطاعه \* و المتابعة السنة و الجماعه \* و القوا للتلاوة السمم \* و خذو ا في الامل والعمل بالقصر والجمع \*والقوا السلمقبلان يغلقالرهن\* ولاتبيعوا الآجل بالعاجل فأن ذلك من اعظم الوهن \* وأعلوا أن المال والولد عارية مردوده \* ووديعة لا شأك وان طال المدى مفقوده \* واتقوا الظلم فكما تدين تدان والجروح قصاص \* واقلعوا قبل ان يطلب احدكم الرجعة ولات حين مناص \* وبادروا من التوبة بالهفوات \* قبل ان تدخلوا باب الاحصار والفوات \* وقال الاصولى قد ذهب الداء المؤلم \* ووجب شكر المنعم \* وزال المكروه وقل المندوب \* فلاه الجدعلي حصول المطلوب \* وان كان الموت على كل احد من الحتم المكتروب \* وقال النحوى قدرفع باب النديه \* وفتح باب السبه \* وخفض باب الكريه \* فالجدُّ لله على حسن التصريف \* والراحة من اداة التعريف \* وقال الصرفي قدحمل النجاح \* واتسع المراح \* ونادى داعى الفلاح \* ووقع الاعتدال \* وأنفك القلب من الاختلال \* فالجد لله على السلامة من الاعتلال \* وقال البليغ قد ذهب الحصر \* وعم القصر \* وحصل الندس \* وصلح الاستخدام \* فالجد لله على حسن الختام \* واتقوا الله يا اولى الاآباب ان كنتم تسمعون \* ولا تغفلوا عن طاعة الله ان كنتم في منوبة وتطمعون \* ولا تغرنكم المهلة فانما هي فسيحة لكم لعلكم تذكرون وتنتفعون \* وسيلحق آخركم باولكم فطوبي لقوم يفقهون ويعون \* ولاوامر الله ورسوله متبعون \* كلُّ شئ هالك الاوجهه له الحكم واليه ترجعون

## ﴿ المقامة الولدية في التمزية عن فقد الاولاد ﴾

ولنبلونكم بشى من الخوق والجوع وتقص من الاموال والانفس والثرات وبشر الصابرين \* الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا الله وانا البه راجعون \* اولئك عليهم صلوات من ربهم ورجة واولئك هم المهتدون فسرقوم من العلماء الثرات بالاولاد \* لانهم ثرات الفؤاد \* وفلذ الاكباد \* ومصابهم من اعظم مصاب \* ومماتهم يصدع القلوب والاوصال والاعصاب \* ياله من صدع لا يشعب \* وشعب لا يرأب \* يوهى القوى و يقوى الوهى \* و ينهى العاقية و يعقو النهى \* ويوهن العظم و يعقو النهى \* ويوهن العظم و يعقو النهى \* ويوهن العظم و يعقو النهى \* من عنه النظاق \* معب لا يطاق \* يضيق عنه النظاق \* مديد على الاطلاق \*

\* وكيف اطيق ان انسي حبيبا \* يقطع ذكره بود النسراب \* ألا لا لست ناسيه ولحكن \* ساذكره بصبر واحتساب \* لاجرم ان الله تعمالي حث فيه على الصبر الجيل \* ووعد على ذلك بلاجر الجزيل \* قال الله تعمالي فيما ببت من الاحاديب القدسية في صحيح السنه \* ما لعبدي عندي جزاء اذا قبضت صفيه من اهل الدنيا ثم احتسبه الا الجنه \* ونبت في الاحاديث المتواترة عن النبي المختمار \* لا يموت لاحد من المسلمين ثلاثة من الولد فتمسمه النار \* و في لفظ من مأت له ثلاثة من الولد لم يبلغوا الحنث كانوا له جابا من النمار \* و في لفظ من لفظ احتظر من التار بحظار \* وجاءت رواية او اثنان او واحد بفضل رحجة العزيز الففار \* أولا تطيب نفس الانسمان بما ورد ان الولد يتلق اباه \* فيأخذ بنوبه فلا ينتهي حتى يدخله الله الجنة واياه \* هم دعاميص الجنه \* دخالون في منسازلها بغير جنه \* يتلقون اباءهم من ابواب الجنة النمائية من ابها شاء دخل \* حيب سلموا من الحنب والانم والدخل

والدخل \* ما اثقل الولد الصالح في الميزان \* وما افضل غيره الراب و هو في يقتم لابيه ابواب الجنان \* وما اسره اذ يتلقاه بكاس السراب و هو في الموقف ظمآن \* ذلك تحقيف من ربكم لذنوبكم و رحة بعباده المومنين \* أنه من يتق ويصبر فان الله لا يضيع اجر المحسنين \* ألا أن الذي لم يقدم من ولده شيئا هو الرقوب \* اذكروا ما ابتلي الله به عن فراق ولده غانين عاما صفيه يعقوب \* من حمد ربه واسترجع عند قبض ولده \* من الملائكة له بيتا في الجنة وسموه بيت المجد فطوبي لمشهده \* وكيف بنت الملائكة له بيتا في الجنة وسموه بيت المجد فطوبي لمشهده \* وكيف لا يوطن نفسه على فراق الاحباب \* ولله كل يوم ملك بنادي بباب السماء يا ايها النساس لدو اللموت وابنو اللخراب \* واوحى الله ذلك الى السماء يا ايها النساس لدو اللموت وابنو اللخراب \* واوحى الله ذلك الى النبي سلمان \* قال بعض من تقدم في الزمان \*

\* وللموت تغذوا الوالدات سخالها \* كما لخراب الدور تبنى المساكن \* ﴿ وَقَالَ بِعَضْ مِن نَأْخُر ﴾

بنى الدنيا اقلوا الهم فيها \* فا فيها يؤول الى الفوات

بناء للخراب وجع مال + ليفنى والتوالد الممات +

واعظم ما يسلى الوالد عن صفيه \* مصيته بسيده وهاديه ونبيه \* قال صلى الله عليه و سلم مرشدا بالقول الصائب \* من اصيب بمصية فليذكر مصيته بى فانها اعضم المصائب \* وفي حديث آخر من اصيب بمصيبة فليتعز بمصيته بى عن حلها \* فأنه لى يصاب احد من امتى من بعدى بمثلها \* و ما احسان ماكتب به شاعرالى اخيه \* بعزيه عن امنه ويسلبه \*

اصبرلكل مصيبة و تجلد \* و اعلم بان المرء غير مخلد \*

\* و اذا ذکرت محمدا و مصابه \* فاذکر مصابك بالنبي محمد

و مما يجلب الاسى \* و يذهب يعض الاسى \* تذكر ما وقع للخلق من ذلك \* فتل احد الاو قد سلك به هذه المسالك \* كتب ذو القرنين

لامه حين حضرته الوفاة مرشدا \* ان اصنعي طعاماً للنسباء ولا يأكل منهن من اثكلت ولدا \* فلما فعلت ودعتهن لم يأكل منهن واحده \* وقلن ما منــا امرأة الا وقد اثكلت ما هي له والده \* فقــالت الماللة و أنا اليه راجعون هلك ابنى \* و ماكتب يهذا الاتعزية لى و تسلية عنى \* و قالت امرأة من العرب \* افنى الطاعون اهلهــــا و استلب \*

ولولا الاسي ماعشت في الناس ساعة \* و لكن متى ناديت جاوبني مثلي ﴿ وَقَالَتُ الْخَسَا وَ هُمِ تُتَأْسِي ﴾

- و لولا كثرة الباكين حولى \* على اخو انهم لقتلت نفسى
- وما بكون مثل اخي ولكن \* اعزى النفس عنه بالتأسي
- یذکرنی طلوع الشمی صغرا \* و اذکره لکل غروب شمس

﴿ وَقَالَتَ امْرُأَةُ مُرْجِعُهُ \* مَنْ بَنَّيْ عَامَرٌ بَنْ صَعَصَعُهُ ﴾ \* ربيتهم تسعة حتى اذا اتسقوا \* افردت منهم كقرن الاعضب الوحد \* \* وكلام وان سرب بما وللت \* يوما ستنكل ماربت من الولد \* كان بمكة مقعدان لهما ابن "شاب يقوم بامر هما \* و يسعى في الكسب عليهما و سترهما \* فادركه حنامه \* و انقضت مدته و ايامــه \* فقــال صلى الله عليه و ســلم معزيا لـــــكـل والدين \* لو ترك احد لاحد لترك ابن المقعدين \* انشد خالد بن صفوان وقد مات ابنه

 \* و هو ن ما التيمن الوجدانني \* اجاوره في داره اليوم او غدا هذا سيد المرسلين \* و حبيب رب العالمين \* قبض الله اولاد، في حياته \* ليعظم له الزابي في درجاته \* قات له من الاولاد ستة او سبعة او غانية نجوم \* القاسم و عبد الله و الطيب و الطاهر و ابرهيم و زينب ورقية و امكانوم \* ولم يتأخر بعده من اولاده الا فأطُّمة الزهر ا \* و لم تعسّ يعدو

الذراعوحنين الخنبة من الاجذاع \*فأن قصة الابوين اقرب الى المماثله \* وانسب بالمساكله \* ومن الاصول المحرره \* ان الحديث الضعيف يتقوى بموافقة القاعدة المقرره \* وذهب محققون في منانهما الى مأ هو أقوى مدركا \* واصمح مسلكا \* وهو ان حكمهما حكم من لم تبلغه الدعوة من اهل الفتره \* أذ لم يثبت انهما دعيا و عاندا وكل مولود يولد على الفطره \* مع ضميمة أنهما تبضا في أبان الشباب \* و لم يبلغ ا سن من بلغ الاحقاب \* فلم يسع عمر هما الوقوف على الاخبار \* بالاخبار من الاحبار \* و الفحض عنها الى الاسفار \* بالاسفار الى حله الاسفار \* وقد ورد في أهل الفترة أحاديث صحاح و حسان \* بأذيهم موقوفون ألى الامتحان \* بين يدى الملك الديان \* في سقت له السعارة اطاع ودخل الجنان \* ومن سبقت له السقاوة عصى وادخل النيران \* ومن هسا نشأت قاعدة من لم تبلغه الدعوه \* واطبق على نجاته من له بمذهب الامامين الشافعي والاشعرى قدوه \* و اجابوا عن الاحاديث التي بعضها في صحيح مسلم \* بانها منسوخة بالادلة التي بنوا عليهاقاعدة شكر المنع \* و قد اوردوا على ذلك من التنزيل اصولا \* منها قوله تعالى و ماكنا معذبين حتى نبعث رسولا وقال تعالى في بيان انه لا يعاقب احد قبل البعنة ولا يحرى \* و لو انا اهلكناهم بعذاب من قبله لقالوا ربنا لولا ارسلت الينا رسولا فذبح آباتك من قبل أن نذل و نخزى \* وقال تعالى في سورة طسم تلك آيات الكتاب المبين \* ولولا أن تصابين مصيبة بما قدمت أيديهم فيقولوا ربنا لولا ارسلت الينا رسولا فنتبع آياتك ونكون من الوَّمنين \* و قــال تعالى في هذه السورة وبه استدل العالمون \* وما كان ربك مهلك القرى حتى يبعب في امها رسولا يتلو عليهم آياتنا وما كنا مهلكي القرى الا و اهلها ظالمون \* وقال تعالى في عدم نكليف الغافل و به قــال الناقلون \* ذلك ان لم يــــكن ربك مهلك القرى بغنم و اهلهــا غافلون \* وقال تعالى في هذه السورة و هو اصدق القائلين \* ان

حتى آمنا به ابويه \* و ما زال اهل العلم والحديث \* في القديم والحديث \* يروون هذا الخبروبه يسرون \* وينشرونه بين الناس ولايسرون \* ويجعلونه في عداد الحصائص و المجزائ \* ويدخلونه في حرز المناقب والمكرمات \* ويرون ان ضعف استاده في هذا المقسام مغتفر \* و ان ايراد ما ضعف في الفضائل و النباقب معتبر \* وقد خرجت الائمة في ابواب المنباقب ما هو اشد صنعفا من هذا \* و تسامحوا فيها بايراد ما لم يصل الى رتبته و لاحاذى \* ووجهوه بانواع من التوجيه \* وارتضوه لما فيه من التبرئة و النزيه \* فقال القرطبي ان فضائل النبي صلى الله عليه و سلم وخصائصه لم تزل تتوالى الى حين مماته \* و تتنايع الى وقت وفاته \* فيكون هذا بما فضله الله و أكرمه فضلا \* و ليس أحياؤهما ؟ متنع شرعا ولا عقلا \* و قال ابن سيد الناس ذكر بعض اهل العلم ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يزل راقيا في المقامات السنيه \* صاعدًا في الدرجات العليه \* الى أن قبض الله روحه الطاهرة اليه \* و ازلفه يما خصه به لديه \* من الكرامة حين القدوم عليه \* فن الجائز ان تكون هذه درجة حصلت له بعد أن لم نكن و أن الاحياء و الأيمان مَ أُخر عن ثلاث الاحاديث فلا تعارض \* و قال الحافظ شمس الدين بن ناصر الدين الدمشق

حبا الله النبي مزید فضل \* علی فضل و کان به رؤوفا

\* فاحي امه و كذا ابا، \* لايمان به فضلا لطيفا \*

و بعض الاساطين ايده وشيده \* و أكده واطده \* و قواه و شدده \* و مهد طريق، و سدده \* باله و افق القاعدة التي اتفتت عليها الامة كلها \* الله لم يؤت نبي معجزة او خصيصة الا وقع لنينا مثلها و قد اوتى عيسى احياء الموتى من القبور \* فلا بد ان يكون له نطيره وليس الا هذه النصة فيما اشتهر من المأنور \* و ان كان وقع له من هدذا النمط نطق

 من قبلها طبت في الظلال وفي \* مستودع حيث يخصف الورق \* \* ثم هبطت البلاد لابشر \* انت ولا مضغة ولا علـ ق \* \* بلُ نطفة تركب السفين وقد \* ألجم نسرا واهمله الغرق \* \* تنقل من صالب الى رجم \* اذا مضى عالم بدا طبـق \* \* وانت لما ولدت اشرقت الار \* ض وضاءت ينمورك الافق \* خفض فى ذلك الضياء وفى النور وسبل الرشاد نخبتر ق \* واخــذ الميشــاق عــلى النبيين ان جاءهــم ان يؤمنوا به وينصروه \* ولوادركوه لما وسعهم الا أن يتبعوه و يعزروه ويوقروه \* وارسله الى جيع الخلق كأفه \* من الانس والجن والملائكة الصاف، \* قال البارزي وادخل في دعوته الحيوانات والجادات والحجر والشجر \* وقال السبكي هو مرسل الى كل من تقدم من الايم وغبر \* قال فجميع الانبياء وابمهم كلهم من امته \* ومشمولون برسالة، ونبوته \* ولذلك يأتي عيسي في آخر الزمان على شريعته \* وجميع الشرائع التي جاءت بها الانبياء شرائعه ومنسوبة اليه \* فهو نبي الأنبياء وماجاؤا به الى اممهم احكامه في الازمنة المتقدمة عليه \* هكذا قرره ذلك الامام الخبر الذي لا تكان تسمح الاعصار له بنظير \* وافرد له نأليفًا مستقلًا حقه أن يرقم عــلي السندس بالنضير \* و يو افقه من النظم النضيري \* قـ و ل الشرف البوصيرى \*

\* وكل آى اتى الرسل الكرام بها \* فانما اتصلت من نوره بهم \* فانه شمس فضل هم كو أكبها \* يضهرن انو ارها للناس في الظلم \* وكلهم من رسول الله ملتمس \* غرفا من البحر او رشفا من الديم \* و و اففون لديه عند حدهم \* من نقطة العلم او من شكلة الحكم \* و اجرى على يديه من المجزات الوفا جله \* و آناه من الخصائص ما لم يؤته نبيا قبله \* و كان بما نسب من المجزات و الخصائص اليه \* احياؤه

و توسل به آدم فتاب عليه \* و اخبره أنه لولاه ما خلة، و ناهيك بهما مزية لديه \*

\* تبی خص بالتقدیم قدما \* و آدم بعد فی طین و ماء \* کریم بالحیا من راحته \* یجود و فی الحیابالحیاء \* و من خصائصه فیما ذکر الغزالی وغیره ان الله ملکه الجنه \* و اذن له ان یقطع منها من یشاء ما یشاء و اعظم بذلك منه \* و خصه بطهاره النسب تعظیما لسانه \* و حفظ آباء من الدنس تتیما لبرهانه \* و جعل کل اصل من اصوله خیر اهل زمانه \* کا قال فی حدیث المخاری الذی نقطع بصدوره من فیه \* بعثت من خیر قرون بنی آدم قرنا فقرنا حتی کنت من القرن الذی حصنت فیه \* وقال علیه السلام انا انفسکم ختی کنت من القرن الذی حصنت فیه \* وقال علیه السلام انا انفسکم نسبا \* وصهر ا و حسبا \* لم یزل الله ینقلنی من الاصلاب الطبیة الی الارحام الطباهرة مصنی مهذبا \* لا تشعب شعبتان الاکنت فی خیرهما فانا خیر کم نفسا و خیر کم آبا \* و اجدر بقول صاحب البرده \* ان یکون فه فی عرصات القیامة عده \*

ب وبدا للوجــود منك كريم \* من كريم اباؤه كرماء \*

نسب تحسب العملا محلاه \* قلدتهما نجومها الجوزاء \*

خبذا عقود سؤدي وفخار \* انت فيه البتيمة العصماء

\* حبدا عقود سويد و عار \* اس قيه البياء الله على و ينظم في سائ هذه الدرر \* قول حافظ العصر ابى الفضل ابن حجر \* \* نبى الهدى المختسار من آل ها شم \* فعن فخر هم قليقصر المتطاول \* تنقسل فى اصلاب قوم تسرفوا \* به منل ما البدر تلك المسازل \* وقد ورد ان قريشا كانت نورا بين بدى الله تعالى قبل ان يخلق آدم بالنى عام \* يسبح ذلك انور وتسبح الملائكة بسبيحه عليهم الصلاة والسلام \* نم الى ذلك انور في صلب آدم وهو الدرة الضاخره \* قال ثم لم يزل ينقلنى من الاصلاب السكرية والارحام الطاهره \* ويشهد لذلك ينقلنى من الاصلاب السكرية والارحام الطاهره \* ويشهد لذلك ينقلنى هن الاصلاب السكرية والارحام الطاهره \* ويشهد لذلك ينقلنى هن الاصلاب السكرية والارحام الطاهره \* ويشهد لذلك ينقلنى هن الاصلاب السكرية والارحام الطاهره \* ويشهد لذلك ينقلنى هن الاسلاب السكرية والارحام الطاهره \* ويشهد لذلك ينقلنى هن الاسلاب السكرية والارحام الطاهره \* ويشهد لذلك ينقلنى هن الاسلاب السكرية والارحام الطاهره \* ويشهد لذلك ينقلنا هو النفرة الله علم المناس \* ما انشده الله عمد العباس \* ما انشده الله عمد العباس \* ما انشده الله عمد العباس \* ما انشده الله عمد المباس \* ما انشده الله عمد العباس \* ما انشده الله عباس \*

و الواله القريح \* ماذا البكى والصريخ بعد هذا الحبر الصريح \* و ماذا العويل و الضحيح \* و ماذا التلهف والتأسف بعد هذا القضاء المربح المربع المرب

\* فان كنت تبكيه طلايا لنفعه \* فقد نال جنات النعيم مسارها \* \* و ان كنت تبكى انه فات عوده \* عليك بنفع فهو قد صار شافعا \* فطب نفسا بهذا الفضل العظيم \* و قرعينا بنز ول ولدك في جوار الرب البر الرحيم \* و انشد عن نفسك قول شاعر حكيم \*

\* جاورت اعدائى و جاور ربه \* شتان بين جواره و جوارى \* و ان تلوت يا اسفا على يوسف و ابيضت عيناه من الحزن فهو كظيم \* فائل تلوها الما اموالكم و اولادكم فتنة و الله عنده اجر عظيم \* و أكثر من الاسترجاع كلما ذكرته تغز من الاجر باو فى نصيب \* فنى الحديث من ذكر مصيته و ان تقادم عهدها فاسترجع كتب الله له من الاجر مثله يوم اصيب \* و ورد فى آثار حسنه \* من استرجع بعد اربعين سنه \* و ورد فى حديث مرفوع على ارساله \* بما محبط الاجر فى المصيبة تصفيتى الرجل بيينه على شماله \* فصبر جيل و رضى بما قضى الولى الجليل \* و تسليم بينه على شماله \* فصبر جيل و رضى بما قضى الولى الجليل \* و تسليم و مساء وغدو واصيل \* و اذا نزغ من الشيطان و النفس نزغ فنعوذ بالله و حسبنا الله و نعم الوكيل \*

## منز المقامة السندسية س

لقد جاءكم رسول من انفسكم عزيز عليه ما عنتم حريص عليكم بالمؤمنين رؤف رحيم \* نبى سرى \* قدره على \* و برهانه جلى \* خير الخليقة اما و ابا \* و ازكاهم حسبا و نسبا \* خلق الله لاجله الكونين \* و اقر به من كل مؤمن العينين \* وجعله نبى الانبياء وادم منجدل في طينته \* و كتب اسمه على العرش اعلاما بمزيته عند، و فضيلته \* و كتب اسمه على العرش اعلاما بمزيته عند، و فضيلته \* و وسل

ابي هريره \* ان اولاد المؤمنين في جبل في الجنة له وسامه \* يكفّلهم ايراهيم وسارة حتى يردهم الى آيائهم يوم القيام، \* فنع الوالدان الكافلان هما \* وهنيتًا مريثًا لولد قارق أبويه وأمسى عندهمًا \* وأمَّا من مات من الاطفــال وهو يرضع \* فأن له أن يغذى في الجنة ويروى ويشبع \* ورد في الحديث ان في الجنة شجرة من خير الشجر \* لهـــا ضروع كفتروع البقر \* فن مات من الصبيان الذين يرضعون \* رضعوا منها اجمون أكتمون البصعون \* وورد في الحديث عن سيد بني عبد مناف بن قصى \* كل مولود ولد في الاسلام فهو في الجنة شبمان ريان يقول يا رب اورد على ابوى \* ومما يغبط فيه الاطفـــال \* انهم ينجون في التبرمن هول السؤال \* وغيرهم من البالغين يسألون \* و يقلقلونُ ويتلتلون \* ويكرر عليهم السؤال سبعة ايام \* ولهذا كان السلف يستحبون عنهم فيهما الاطعام \* فاعظم بالسلامة من هذا الهول من سلامه \* ونأهيك بالمافأة من هذه الفتئة من كرامه \* و قد قال النسني وهو الامام الجليل الكبير \* الانبياء و اطفال الوّمنين ليس عليهم حساب ولا عذاب القبر ولا سؤال منكر ونكير \* وتمام النعمة والكرامه \* انهم يكونون في ظل العرش يوم القيامه \* مأذونا لهم في الشيفاعه \* مجاباً قولهم بالقبول والطاع، \* ورد في الحديث من طريق الحفاظ المتصلمين \* ذرارى المسلمين يوم القيامة تحت العرش شافعين ومشفعين \* وقال تعالى كل نفس بما كسبت رهيدة الا اصحاب اليين \* قال على بن ابي طالب وعبد الله بن عمر هم اطفال المسلمين \* ثم اذا ادخلوا الجندَ كانوا مع ارفع الابوين مكانا \* وخير الوالدين فضلا و احسانا \* وقد رَوى آين ابي الدنيا عن ابن مسعود وهو كرفوع السنه \* أن اطفال المسلمين ملوك يخدمون في الجنبه \* وروى ابن ابي حاتم عن خالد بن معدن ذي الجلالة و الامامــــ \* ان سقط المرأة يــــــــــون في نهر من انهـار الجنة يتقلب فيه حتى تقوم القيامة \* فيا ايهــا الوالد الجريح \*

ملائكة في قبره يمحفظونه ما بقي ويقومون بتعليم \* وكم للؤمن في قبره من آكرام ولعتنان \* منها انه يكسى عند وضعه فيه حلة من الجنان \* ويؤنن له في الزيارة والحادثة لمن في قبورهم من الاخوان \* واذا زاره احدمن معارفه في الدنيا حصل له به استثناس \* واذا سلم عليه رد كما يرد الحي من الناس \* واما مقر الروح \* وما ادراك ما مقر الروح \* فَخَتَلْفُ بِحسب الصاحب \* ومتنوع على قدر المتر اتب \* فارواح في حواصل طير خضر تسرح في الجنة حيث شاءت \* وتأوى الى قناديل من ذهب في ظل العرش اذا ياتت وباءت \* وارواح في قبة خضراء سندسية على يارق نهر بباب الجنة العليه \* يخرج اليهم رزقهم منها غدوة وعشيه \* وارواح الاهافال الذين لم يبلغوا الحنث ولم تُجرح \* عصافير من عصافير الجنة ترعى وتسرح \* وارواح في السماء الدنيا ايضًا \* وارواح في السماء السابعة في دار يقال لها البيضًا \* وارواح في كفالة جبرائيل \* و ارواح في كفالة ميكائيل \* وارواح في خزنة رمائيل \* و ارواح في سبب ممدود بين السماء والارض \* وذلك فيمــا بين الشرق والغرب في العرض \* وارواح في برزخ من الارض تذهب حيث شاءت ولا تلزم \* وارواح تجمع بار يحــاء وتجئ الى الجــابية و ارواح ببئر زمزم \* تفاوتت في المقر الاعظم \* تفاوتا بحسب مقامها \* واختلفت على حسب أعالها وأعظامها \* ولكل روح أتصال يبدنها معنوى \* وقبلق بجسدها قوى \* يحيث يصح أن يسلم عليها \* وتفهم ما يقع من الخطساب لديها \* وتسمع الكلام \* وترد السلام \* وهي في الرَّفيق الاعلى \* والفريق الاحلى \* لان الروح لها شان \* لا يشابه شأن الايدان \* يحيث نكون في محال متعددة في آن واحد \* وعلى ذلك يتنزل مسألة تبدل الولى واحاديث جة الموارد \* واقرب شبه في ذلك الشمس المنيره \* فأنها في السماء واشعتها في الارض كثيره \* وقد صم الحديث من طرق غزيره \* واخرجه احدوالحاكم والبيهتي من روآية ایی

أعرها بوقوفك على قبرها ولا ادلها بوقوفها على قبرك \* وبما يهون امر الولد في وفاته \* حصول الراحة له من حوادث المرض وآفاته \* وما يقاسيه من العنا \* وما يكابده من شدة الضني \* حتى يقول الوالد

الرحيم \* وليس له غير دمعه من حيم \* ياليت علته بي غير ان له \* اجر العليل واني غير مأجور واذا تذكر الانسان ما نلقاه به وولاه \* واكرمه به سيده وحياه \* هان عليه فراقه \* وعذب عنده مذاقه \* وعلم أن المولى خبر لعبده من ابويه \* وانه صار الى ما هو خير له واحب اليه \* مِن ذلك أن ملك الموت يقريه من ربه السلام لا وتلمى روحه حين تَخْرِج الملائكة الكرم \* ونلف في حريرة بيضاء من حرير الجنان \* ويضم اليها المسك والريحان \* وتتلقاه ارواح المؤمنين \* ويصعد به الى السماء مع الآمنين \* ولا يرال يعرج به من سماء الى سما \* وكل من مر عليه من الملائكة بقبل عليه مسلا \* إلى أن يأتوا به إلى سدرة المنتهى \* واليهاكل مؤمن وقف وانتهى \* فيقف بين يدى مولاه \* ويقولون هذا عبدك قلان توفيناه \* فيؤمر بالمجود فتدعد النسمه \* فيا له من موقف ما اسرفه واعظمه \* ثم يأتيه بامانه من العذاب صك مختوم \* وكان مرقوم \* ويوسع له في قبره مد البصر \* ويجعل له فيــه نور منل نور السمس والقمر \* وينبذ فيه الريحان \* ويبسط فيه من الحرير الوان \* وتنتيح الملائكة له بابا الى الجنة عليا \* وينظر الى مقعده فيها بكرة وعسيا \* ويكفيك ما ببت في السنه \* أن القبر روضة من رياض الجديم \* وتطلق الروح من سحن الدنيا الدي كانت فيه \* فأن الدنيا سحن المؤمن وخلاصه من دلك السمحن توفيه \* ويعطى في قبره ما ساء من انواع الايمن \* ان شاء ان يصلي صلى وان شاء قرأ القرآن \* ويعطى مصحف من ذهب يقرأ فيسه \* وناهيك بمن يحبه الله من حمله كتابه ويصطفيه \* ووردت الحاديث عدمده \* اسائيدها محيده \* ان من حفظ شيَّسا من القرآن ومات قبل سمّيمه م بعب الله اليه

بعده الاستة اشهر وليالى زهرا \* فكان موتها و موت ابيها و اخيها ابراهيم فى تسعة اشهر او تنقص شهرا \* كتب الشافعى الى عبد الرحن بن مهدى و ارسل اليه \* يعزيه فى ابنه و قد جزع عليه \*

\* الى معزيك لا الى على ثقة \* من الحياة و لكن سنة الدين \* فالمعزى بباق بعد صاحبه \* و لا المعزى ولو عاشا الى حين \* مات لسليمان عليه السلام ابن فاشتد عليه وجده \* و تعاطم فقده \* فنرل اليه ملكان عليهما السلام \* و برزاله في صورة اخصام \* فقال احدهما الى بذرت بذرا لا حصده \* فلا اشتد مربه هذا فافسده \* فقال الآخر انه بذر على الطريق \* فاخذت عليه ففسد المضيق \* فقال سليمان للاول أما علت ان مأخذ الناس على الطريق العابرة \* فقال با سليمان فلم تحزن على ابنك و انت تعلم انك ميت و ان سبيل الناس الى الآخره \* مقال ما كان احب الى من من مل الارض ذه بما قال فان لك من الاجر على قدر ذلك \* و في تعزية معاذ و ان تضمن اسناد الحديب وهنا \* اعلم ان الجزع لا يرد ميتا و لا يدفع حزنا \* وقال السافعى في تعريته امض المصائب فقد سرور مع حرمان اجر \* فكيف ادا اجتما على اكتساب وزر \*

\* تصبر فان الاجر اسنى واعظم \* ورآیك اهدى للتى هى اقوم \*

\* ولو جاز فرط الحزن الهرء لم یفد \* فحا باانسا لا نستفید و نأنم \*

\* و انى عن ندب الاحبة ساكت \* وان كان قلبى بالاسى يتكلم \*

\* اعریك عن غصن ذوی قبل ما ارتوی \* و قامت به ورق السا نترنم \*

\* علی منل هذا عاهد الدهر اهله \* و صال و تفریق یسر و یؤلم \*

\* و ان منع الغیاب ان یقدموا لنا \* فانا علی غیابنا سوف نقدم \*

مات لابی بكرة من الاولاد دفعة و احدة اربعون \* و لانس بن مالك ثلاثة و مان و لدا و دلك بالطاعون \* و قل ان یكون احد ممن غبر \* الا

و ذاق طع هذا الكاش الامر \* من صحابة و اتباع \* ورؤس واشباع \* وعلاء و زهاد \* وقراء و عباد \* كم من خليفة عهد لولده بالحلافة و استخلفه \* فياءه الموت فاخذه من بين يديه و اختطفه \* و كم من ملك دانت له الرقاب و ذلت \* و فرت منه الاسود و ولت \* و اخذ القلاع و الحصون \* و حاز من الاموال كل كبر حصون \* جاء الموت فاستلب ولده \* و التهب كبده \* ولم يقدر أن يفديه بما حوته يده \* وكم طرق هذا الطارق من أمير وو زير \* و مستشار و مشير \* و كبير و صغير و غنى وفقير \* و طبيب و ليب \* و عدو و حبيب \* كل قد دارت عليه هذه الكاس \* و لم تفرق بين عار و كاس \* فلذلك تمنى أن لا يولد له من تمنى \* و تمنى به من تمنى لما تمنى \*

اری ولد الفتی ضررا علیه \* لقد سعد الذی اضحی عقیما \*

ب و اما ان يوافيـه حـام \* فيبـق حزنه ابدا مقيـا \*
 و بعضهم استجاد الموت و اجاد \* اذ قال في الانساد \*

\* لأن اوحشت بمن احب منازل \* لقد آنست بمن احب المقابر \*

\* وكنت عليه احذر الموت وحده \* فلم يبق لى شئ عليه احاذر \*

وكف لا يستعسن في هذا الزمان موت الاولاد \* وهو الزمان الذي ظهر فيه الفاد \* وكثر فيه العناد \* ولا يظفر فيه يواحد من الالف ساد \*

و هو الذي اخبر عنه سيد بني كنانه \* بقوله لا تقوم الساعة حتى يمر الرجل فيه رائر جل فية ول يا ليني كنت مكانه \* ولقد أبدع وشنف \* قول العباس أبن الاحنف \*

\* يبكى رجال على الحباة وقد \* افنى دموعى شوق الى الاجل \* اموت من قبل ان بغيرنى الدهر فانى منه على وجل \* وعزى رجل رجلا بابن له يسنيه عنه \* فقال الله خير له منك وثو ابه خير لك منه \* وعزى آخر بابنة له فقبل له احد الله على امرك \* حيث اعزها

ان يقولوا انما انزل الكتاب على طائفتين من قبلنا وان كناعن دراستم لغافاً ين \* وقال تعالى في سورة الشعراء تنبيها للعالمين \* وما اهلكنا من قرية الالها منذرون دَكرى وماكنا ظالمين \* وقال تعالى قطعــا لعذَّر الكفار حيث لايجدون في النار من نصير \* وهم يصطرخون فيها رينا اخرجنا نعمل صالحا غير الذي كنا نعمل اولم نعمركم ما يتذكر فيه من تذكر وجاءكم النذير \* ويالجله فهذه القاعدة مقطوع بها عندنا في الفقه و الأصول \* مستغنية لشهرتها عن أن يورد فيها شي من النقول \* و نظير هذا نسخ تعذيب اطفال المشركين بما هو احرى \* و هو قوله تعالى و لا تزر وازرة وزر اخرى \* وعلى هذا التخريج يحمل ما لو ح به حديث الحاكم و صحيحه عن ابن مسعود \* انه صلى الله عليه و سلم سئل عن أبويه فقال ما سألتهما ربي فيطيعني فيهما و أتى لقائم المقام المحمود \* فلوح بأنه يرتجي لهما في ذلك المقام الشفاعه \* و ليست الأ في التوفيق عند الامتحان الطاعه \* و على ذلك يحمل حديث ابن عرفيما رواه تمام في فوائده المرويه \* اذا كان يوم القيامة شفعت لايي و امي و عمى و اخ لي كان في الجاهليه \* والمراد اخوه من الرضاعة وهو ابن حليمة السعديه \* وقد نأوله الحب الطبرى في حق ع، على انهما شفاعة في التخنيف كما في مسلم \* و لا بد من هذا التأويل في حقه لانه ادرك البعنة و لم يسلم \* و سلك الامام فخر الدين الرازى مسلكا آخر في غاية البجيل و التعظيم \* فقال أنهما لم يكونا مشركين بل كاناعلى التوحيدوملة ابراهيم \* وزاد ان اجداده صلى الله عليه و سلم كلهم الى آرم كذلك \* سالكون من التوحيد في اقوم المسالك \* و استدل بما في التنزيل الذي هو قرة العسايدين \* الذي يوالدُّ حين تقدم و تقلبك في الساجدين \* و بقوله صلى الله عليه و سلم انما المشركون نجس فذلك صفة الكافرين \* وقد قال صلى الله عليه و سلم لم ازل انقل من اصلاب الطاهرين \* وقد استقريت احوال اجداد سيد بني

قُصى \* فوجدتُهم مؤمنين متقين من آدم الى مرة بن كعب بن لوى \* الأ اله يستثني منهم آزر ان كان والدابراهيم \* وان كان عمكا رجمه الامام وقال به جماعة من السلف فالامر عملي التعميم \* وقد صحت الآثار بأنه لم يحكن بين آدم و نوح نسمة جاحده \* و هو معنى قوله تعالى كان الناس امة واحدة \* وفي التنزيل حكاية عن نوح داعيا مؤمنـــا \* رب اغفر بی ولوالدی و لمن دخل بیتی مؤمنا \* و سام بن نوح قیل انه ني و ولده ارفغشـد صديق \* و قد ادرك جـد، نوحـا و دعى له وكان فيخدمته نعم الرفيق \* وفي طبقات ابن سعد ان النـــاس من عهــد نوح لم يزالوا ببابل و هم على الاسلام \* الى ان ملكهم غرود بن كوش ابن كنعان فدعاهم الى عباءة الاصنام \* و اما العرب فضحت الاحاديث في البخــاري وغيره لڪـــكـل راو واعي \* بانه لم يكفر منهم احــد من عهد ا رهيم الى عهد عروبن عامر الخزاعي \* فهواول من عبدالاصنام \* وغير دين ابراهام \* ورآه النبي صلى الله عليه وسلم بسبب ذلك يحرقصبه في النبار \* قد نص العلماء على هذه الجلة و روتهما الجلة في عدة من الاخبار \* وقد اخرج ابن حبيب في تاريخـ عن ابن عباس و هو جدير بان يجدله في السير \* قال ڪان عدنان و معد وربيعية ومضر وخزيمة واسد على مله ابراهيم فلا تذكروهم الا يخير \* و في الروض الانف حديث لا تسبوا الياس فانه كان مؤمنا و ناهبك به بيانا \* و في دلائل النبوة لابي نعيم ان كعب بن لوى اوصى واده بالايمان بالنبي وكان يشد اعلانا

\* يَالِيَتِي شَاهِد فَوْاء دعوته \* اذا قريش تَبغي الحق خذلانا \*
و اماكلاب و قدى و عبد منساف و هاشم \* فلم اظفر فيهم في و احد من
الجسانيين بنقل جازم \* و اما عبد المطلب ففيه خلاف و الاشبه انه
من اهل الفترة \* و ممن لم تبلغه الدعوة كره \* و قد استشهد اولئك القبيل \*
بقوله في قصة اصحاب الفيل \*

لاهم أن المرء عنب وحله فأمتع حلالك لله والمرعلي آل الصليب وعابدية اليوم آلك \*

وقد استدل مجاهد و سفيان بن عينة على استراد التوحيد في ذرية ابراهام \* بقوله تعالى و اذ قال ابراهيم رب اجعل هذا الهلد آمنا واجنبنى و بنى ان نعبد الاصنام \* و صبح في تفسير ابن المنذر عن ابن جريج و هو العالم الاواه \* في قوله رب اجعلني مقيم الصلاة و من ذريتي قال فلن بزال من ذرية ابرهيم ناس على الفطرة يعبدون الله \* و و رد عن ابن عباس و مجاهد و قتادة بسند نعتمد، \* في قوله تعالى و جعلها كلة باقية في عتبه قال الاخلاص و الوحيد لا يزال في ذريه من يوحد الله و يعبده \* وما احسن قول الحافظ ابن ناصر الدين الدمشق

تنقل احد نورا عظیما \* تلائلاً فی جباه الساجدینا

\* تقلب فيهم قرنا فقرنا \* الى ان جاء خبر الرسلية \* هذه خلاصة النقول و الادله \* و هى بدور مسفرة لا نجوم او اهله \* شرحت صدور الاصحاب \* و اشرقت اشراق الشهس فى الظهيرة ليس دونها سحاب \* فن ام لها و نأملها \* و التى فكره و ما لها \* و نظر البها منصفا \* وضح له منها ما خنى \* و من قوى عنده غير ذلك \* و ترجح فى نظره ما هنالك \* فدونه و ما شاء دون انكار \* فليس فى الاختيار ولاية اجبار \* فأن كان بمن اذا نظر فى الادلة مازها وما زها \* و اذا قام قومة الرجال ماسها و ما سها \* فليختر لنفسه اى قول \* و ليركب فى ترجيحه كل هول \* و لينفق فى قصرته من اطلاعه \* فد لسان الى البذا \* و تناول بالشتم و الاذى \* فأنا لله ولا حول \* و ان رام بزعمه ان ارجع عما اختزه فلو قطعت اربا اربا ما رجعت \* و ام اقصد سوى ان اربد الا الاصلاح ما استطعت \* و القد رجعت \* و لم اقصد سوى ان اربد الا الاصلاح ما استطعت \* و القد وصل الى عن رجل من اهل الحديث \* و بمن سعى فيه طول عمره السعى

الحثيث \* لنه ذكر له ما قلته فصاح \* و اعرض بوجهه و اشاح \* و اجرى من فه سيلا \* و جر من لسانه ذيلا \* وكســا وجه الصباحُ ليلا \* و كاد يطير مع بنات نعش \* و خاص حيصة حرالوحش \* ثم زأر \* وشزر في النظر \* وكلم بوجهه و بسر \* وقال فحسًا وهجر \* و هذی فی منطقه و هذر \* و صرح بانهما نیوذ بالله من اهلَ سقر \* و ذكر أنه نزل فيهما من القرآن الكريم \* ولا تسأل عن اصحاب الجعيم \* فقلت للساقل لم لا لجأت الى وزر \* و هلا ألقمت قاه من كلام ننيخه و هو الركن المشيد بحجر \* و اطفأت النسار التي اوقدها من زفر بزفر من زفر \* وعلت أنه يضرب في حديد بارد أذا ضربنا نحن في ذهب ذائب \* و يرمى عن وتر منقطع اذا فوقنا نحن كل سهم صائب \* و لو أنه أقتصر على ذكر المنقول من غير سفه لم بكن عليه من باس \* أمَّا السبيل على الذين يظلمون الناس \* أفرحا بالعلو \* ام تجماوزا الى حد الغلو \* ام اعظاما لنفسه و استكبارا \* و احتقاراً لغيره و استصغاراً \* ام أستجاشة على مثلي و استنصاراً \* أ اتقن قاعدة شكر المنعم التي مبنى هذه المسألة عليها \* أ احكم قاعدة التحسين و النقبيح التي مرد هذه القاعدة اليها \* أعرف حكم الغافل من حيث التكليف \* أ درى حكم الافعال قبل البعثة هل توصف بالتشديد او التمنفيف \* أعلم فن الاصول \* وقواعد الاستدلال و الترجيح عند تعارض النقول \*

\* لا نحسب المجد غرا انت آكاء \* لن تبلغ المجد حتى تلعق الصبر! \* أنسى ما بدا منه من برهة في مسألة رؤية الانبياء يقظه \* و ما انكره على من افتائي بامكانها كا نص عليه الائمة و الحفظ، \* فبادر بقوله ان ذلك مستميل \* و اخذ يغبر في الوجه الجميل \* و يفرح بكثرة القال و التيل \* و ما شعر ان هذا القول يؤول الالمن يعذر بجهسله الى كفره \* و يذي تعالى .

تعالى الله علوا كبيرا عن استقصار لقدره \* نم لما شددت عليه النكير \* و بلغه ان ذلك يلزم منه و العياذ بالله النكفير \* بدل قوله وحول \* وقال الما أنكرت دعوى الاجماع و نأول \* فكان قوله النانى الله سوءا من الاول \* لان صلاحية القدرة للممكنات لا يختلف فيها اثنان ولا تتجزى \* و من لا يمير بين الجائز و المستحيل فسكوته عن الانكار احرى و تصديه له اخزى \* وقد قلت في تلك الواقعه

\* رؤية الانبياء بعد الممات \* ادخلوها في حير المكنات \*

انت لاتعرف المحال و لا المحكن لا ما بالغير او بالذات

\* فاحترز ان تزل زلة كفر \* و توقى مواقع الزلات \*

و نعود الى ما نحن فيه ليت شعرى ما الذى انكره على \* وفوق بسببه سهامه الى \* أترجيح جانب النجاة أما لى فيه من سلف صالح \* اما تقدمنى اليه من اتمة كل منهم لو وزن بالجبال فهو علبها راجع \* فأن اعتذر بعدم الوقوف كان عذره جليا \* او بالاسيان فقد خلق الافسان فسا \*

و هل يستبعد على من أنجى الله به النقلين \* أن ينحى به الابوين \* فأن استبعد هو ذلك فليست الشدة عندى بارجيح من الرخاء \* وأن استكثر ذلك فأنه لبخيل حيث شمح باجل الامرين و هو السخاء \*

\* شمح السخاوى بالانجاء يذكره \* عن والدى سيدالانباء والايم \*

\* ان عز ان يبلغ البحر الحنضم روى \* يا ليته ليستق من وابل الديم \*
ام ظن انى اقدمت على الترجيع لا لمستند \* او بجرد الشهى من غير دليل

معتمد \* معاذ الله بل الما قام عندى من الله قاطعة سلطعه \* ناصعة
لامعه \* جامعة مانعة \* هامعة رائعه \* صاحة قامعه \* بارعة باقعه \*
جازمة لازمه \*منبة هازمه \* صحيحة صريحه \* متعبة مريحه \* حاصرة

فسيميد \* تامد \* عامد \* كاملة شامله \* كافلة حافله \* أيجزم و لا تبجزم \* و تهزم ان شاء الله و لا تهزم \*

 القواني تحت غير لوائنا \* و نحن على قوالها امراء ام انكر على السكوت عن القول الآخر و رام مني أن أجريه على الإلسنه \* فيا سيحان الله ما لى ولحكايته أنائم أنا ام في سنه \* أما أكون من الذين يستمون القول فيتبعون احسنه \* أما يحق لى ان اضرب ييتي و بيدًا بسور له باب \* باطنه فيه الرحة و ظاهره من قبله العذاب \* اما اولا فلائن العلماء ارشدوا في مئل هذا الى الصبت \* وعدوه من حسن الادب والهدى والسمت \* و اما ثانيا فلائن السائل عن ذلك بمن يقرأ المعاد و يستطرد في الكلام \* و يحضر عليه السا، والعوام و من هم بعيدوا الافهام \* ومن هم حديثوا عهد بالاسلام \* أ فاكون سببا في وصول ذلك الى اسماعهم \* و وسيلة الى تحدثهم به مع نقص افهامهم وجفاء طباعهم \* كلا و الله لكل مقسام مقال \* و ما كل ما يعلم يقال \* وقد روى البيهتي في شعب الايمان عن يعض السلف قال من كان عقله اصغر من علم قتله علمه \* ومن تكلم بكل ما يعلم هدر دمه وكثر ذمه \* ثم يا ليت شعرى اي غرض لي في ذلك أيتعلق به اصل من اصول الدين يخشى من السكوت عنه ضياع او زلل \* ام عباده فيحصل بالصمت عن، فساد فيها او خلل \* ام عقد مالى فيؤدي إلى اختلاله \* ام نكاح فرج فيفضى الى استحلاله \* ام دم يخاف من كتر، أن يسفك \* أم عرض يحذر من ستره أن يهتك \* كلا بُّل الادب مطلوب \* والصمت عن كثير من الإشياء واجب او مندوب \* \* ترك الامور التي تخشي عواقبها \* في الله احسن في الدنيا وفي الدين \* و اما احتجاج النكر في هذا المقام العظيم \* بأنه نزل فتهما ولا تسأل عن اصحاب الجميم \* فتقول قد تقرر في علوم الحديث ان سبب النزول حكم، حكم الحديث المرفوع \* لا يقبل منه الا التحديم المتصل الاستاد لا ضعيف و لا مقطوع \* و هذا السبب لا يعرف له في الدنيسا استناد صحيح متصل لذكره

يذكره \* و المتكر يعرف ذلك و يعترف به اذا عرض عليــه و لا ينكره \* فان احتج في التعذيب بضعيف فأحاديث النجاة مع كونها امثل منه أولى بالأبرل \* وان تشبث في النيران بهذا المقعاوع فهلا تشبب بالجنان بذاك الموصول \* مع ما ينضم الى ذلك من حيث بلاغة الخطاب \* ان الآيات من قبل و بعدكُلها في أهل الكتاب \* من قوله يا بني اسرائيل اذكروا نعمتي التي انعمت عليكم و اوفوا بعهدى اوف بعهدكم اولا \* الى قوله يا بني اسرائيل اذكروا نعمت التي انعمت عليكم المتلوة بقوله واذا تتلي \* ولهذا خَمْتُ القَصَّةُ بَمْلُ مَا صَدَرَتُ \* وَكُرُرُ نَدَاءُ بَنِي اسْرَائِيلُ ايْدَانَا بالختم لطولها حين تقررت \* فعل على أن المراد باسحاب الجعيم كفار اهل الكتاب \* الحائدون عن الآنابة وانثاب \* و يؤكد ذلك أن السورة مدنيه \* خوطب فيها من بني اسرائيل الذريه \* واكثر ما خوطب \_ فيها اليهود \* الناقضون ما في التوراة من العهود \* و يشهد له من المنقول ما اخرجه الفريابي وعبد بن حيد عن مجاهد احد ائمة الننزيل \* قال من اربعين آية من سورة البقرة الى عشرين ومائة في بني اسرائيل \* ويرشح ذلك من المناسبة اللفظية والمعنويه \* أن الجعيم أسم لما عظم من الناركم هو مقتضى اللغة والآثار المرويه \* اخرج ابن إبي حاتم عن ابي مالك احد التابعين الابرار \* في قوله نعسالي اصحاب الجعيم قال الجعيم ماعظم من النار \* واخرج ابن جرير وابن المنذر عن أبن جريج في قوله لها سبعة ابواب \* قال اولها جهنم ثم لظى ثم الحطمة ثم السعير مُم سقر ثم الجمعيم ثم الهاوية قال والجمعيم فيها ابو جهل الحواب \* وللائق بهذه المزلة منعظم كفره \* واشتد وزره \* وعاند عن عم ويقين \* ويدل ماعنده من آيات الكتاب المبين \* وجعد ما يعله و انكر \* وحرف ما في النوراة وغير\* وكذب رسول الله صلى الله عليه و سلم في رسالته \* وهو مأمور في كتابه يتصديق، واتباعه وطاعته \* ولايليق ذلك باهل فترة لا علم عندهم و لا كتاب \* و لا عناد و لا تبديل لشئ من الخطاب \* فأن هذه

الدركة ليست لهذا القبيل \* خصوصاً من هو من المصطنى صلى الله عليه وسلم بسبیل ای سبیل \* و قد صمع فی ابی طالب آنه اهون اهل النار عذابا \* لا حازه به من بره و قر ابته اقترابا \* هذا مع امتداد عمره \* و امتناعه من طاعة امره \* فاظنك بابويه اللذين هما اشدقربا \* وآكد حبا \* و اقصر عمرًا \* و ايسط عذرًا \* فعاذ الله أن يكونًا في طبقة الجعيم \* وان يشدد عليهما العذاب العظيم \* هدا لا يفهم؛ من له ادنى ذوق سليم \* و اما قول المنكر أنه وردت أحاديث كنيرة في عذابهما فقد وقفت عليها باسرها \* وبالغت في جعها وحدرها \* واكثرها ما بين ضعيف ومعلول \* والصحيح منها ماسوخ بما تقدم من النقــول \* او معارض فيطلب الترجيع على ما تقرر في الاصول \* وقد اتى بعض ائمة المالكية بجواب ساطع \* فتسال هذه الجبار آحاد لا تعارض القساطع \* وليت شعرى ماذا يقول النكر في اطفال المسركين \* والخبر بانهم في النار. متين مبين \* فان قال يمقتضاه فقد اكبر التول \* واعظم الهول \* وان قال بقول الناس \* ورفع عنهم الباس \* فقد سلم العدول عن الاخبار \* الواردة بانهم في النار \* وليس ألا لكونها من المنسوخ \* عند أهل التمة يق والرسوخ \* وذلك بالشفاعة الوافعة من المصطنى صلى الله عليه وسلم فيهم \* حيب قال سألت ربى اللاهين من ذرية البنس فأعطائيهم \* وقد وقع الناسخ للادانمال ومن لم تبلغهم الدعوة مقترنين نزولا \* في قوله تعالى ولا ترر وازرة وزر اخرى وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا \* فالجلة الاولى نسخت تعذيب الاطنال \* والنانية نسخت اخبار التعذب فيل الارسال \* ذنظر الى هذه الاسرار المودعة في نظم الترآن \* والمناسبات البدعة في ترتبب الخرقان \*

\* قل السفاوي أن تعروك مشكاء \* على كبير من الامواج ملتطم \* فان قال قد تذدمت دعوة عبسي قلنا لم يثبت أنها وصلت البهما ولا وجدا

من يخيرهما بها ويكشف امرها لديهما \* ولوكان تقدم ذلك عنم ما تقرر \* لم يوجد في الدنيا اهل فترة في زمان محرر \* فان الاتبيساء قبل عيسي مبعوثون في اقطار العالم \* وما من فترة متقدمة الا وقبلها نبي الى آدم \* وايس قبل آدم بشر يتعلق بهم احكام \* من كفر او اسلام \* او حلال اوحرام\* فأن اعتبرنا تقدم بعنة ما وانهم تصل اليهم\* استحالت احاديث اهل الفترة اذلم يوجد بهذا الوصف قوم يحكم بهاعليهم \* ولا شك ان الفاظ الاحاديت صر يحه \* ومبانيها فصيحه \* في ان المراد باهل آلفترة من كان بعدد ثور شريعة عيسى وقبل بعثة نبينا السراج المنير \* وهو ظاهر منقوله تعالى يا اهل الكتاب قد جاءكم رسولتما يبين لكم على فترة من الرسل ان تقولوا ما جاءنا من بشير ونذير فقد جاكم بنسير ونذير \* وقال المفسرون رأى العين \* الفترة ما بين النبيين \* وقال أبن جرير في هذه الآية القول الحسن \* الفترة انقطاع الرسل بعد مجيئهم من فتر الامر اذا هدأ وسكن \* وقال الجوهري في الصحاح قولا ايانه \* الفترة مابين الرسول من رسل الله سبحــانه \* فلانـكون فترة حتى يتقدمها دعوة رسول \* ثم يتمادى الزمان فيدنر أمرها و يطول \* و لفظ حديث الحاكم و هو على شرط السيخين صحيح الاسناد \* اذا كان يوم القيامة جاء أهل الجاهلية يحملون اونانهم على ظهورهم نم ذكر بقية الحديث في الاستحان و هو صريح في المراد \* و قد نص امامنا الامام التافعي رضي الله عنه و هو بعد البعنه بما تُتين من السنين \* على ان في زمانه من لم تبلغه الدعوة وهبم قوم وراء الصين \* فأذا وجد من لم تبلغه الدعوة بعد بعنة نبينا بمائتي سنة و الاسلام ظاهر و الدين و افر \* فا ظنك يزمن الجاهلية التي عم فيها الكفر و الجهل طبق الارض و غلب فيهاكل كافر \* و بالجملة فالمدارعلي بلوغ الدعوة وعدمه فن لم تبلغه فهو ناج سواء كان قبل البعنة المحمدية او بعدها \* و من كان في زمن الفترة و بلغته فهو في النار اذا اصر على العناد وردها \* و هدا القسم الاخير محل اجماع

ليس فيه بين احد من الحلق نزاع \* و هو الذي اشار ليه النووي في شرح مسلم \* فن عذره الله و رسوله فهو المعذور ومن يهن الله ف اله من مكرم \* وقد ذكر الابي في شرح مسلم هذه المسألة فاطنب فيها و اتقن و احكم \* و قال اهل الفتره هم الامم الكائنة بين ازمنة الرسل الذين لم يرسل اليهم الاول ولا ادركوا الناني كالاعراب الذين لم يرسل اليه م عيسى و لا لحقوا النبي صلى الله عليه و سلم \* قال شم أهل الفترة فيما ذكر عقيل بن ابي طالب ثلاثة اقسام ﴿ الأول ﴿ من ادرك التوحيد ببصيرته سواء لم يدخل في شريعة كزيد بن عمرو بن نفيل ام دخل في شريعة عيسي عليه السلام ﴿ و الناني ﴾ من لم يشرك اخترع دينا بل بتي عمره على حال غفلة عن هذا كله تاركا جميعه \* قال و في الجماهلية من كان كذلك وهم أهل الفترة حقيقه \* قال وهم غير معذبين للقطع كما قررنا طريقه ﴿ و الثالث ﴾ من اشرك و لم يُوحد و بدل و غير \* و شرع لنفسه فحلل و حرم وهم الاكثر \* قال وعلى هــذا القسم يحمل من صح تعذيب، \* او يجأب بانها اخبار آحاد لا تعسارض القاطع كما تقدم تقريره و تهذيبه \* و زاد بعض من نأخر من اهل العلم \* انَّه يجب اخراج الابوين الشريفين من هذا القسم \* و قدوردت آثار اخر يستأنس بها في هذا القيام \* و ان لم تكن نُصا في المرام \* كما اخرجه ابن جرير عن ابن عباس في قوله تعالى و لسوف بعطيك ربك فترضى \* قال من رضا مجمد عليه السلام ان لا يدخل احد من اهــل بيته النار و بهذا العموم يقضي \* و ما اخرج، ابو سعد في شرف النبوة و غيره من حديث عران بن حصين مرفوع المسالك \* سألت ربى ان لا يدخل التسار احدا من اهل بيتي فاعطاني ذلك \* وعوم اللفظ و انطرقه الاحتمال معتبر \* و توجيهه ما اشرنا اليه في او ائل المقامة قبيل حديث أبن عمر \* و لهذا قال حافظ العصر أبو الفضل بن

حجر \* قولا جامعا بين مراعاة الاصول و الاثر \* الظن بآله كلهم من اهل الفترة أن يطيعوا عند الامتحان \* لتقر بهم عيد صلى الله عليد وسلم في الجنان \* ولو كنا نحب ايراد الواهيات كبعض \* من سلك \* لاتوردنا حديث اوجى الى انى حرمت النمار على صلب انزلك و بطن حملك \* لكني لا أحتج بمنــل هذا \* و لا أستمطر منه وابلا و لا رذاذا \* فأن في الادلة القوية غني عن واه فيه تكلم \* و مهما طلع البدر استغنى عن النجوم و اذا حضر الما. بطل النيم \* و الذي تقوله في اخيسًا هذا المنكر انه غير مدفوع عن عـلم بالحديث و دين \* و ما هو عن درجة الجفظ من البعدين \* غير انا كرهنا منه اطلاق \* اللسان \* والتغبير في وجوه المعانى الحسان \* أما ورد الحث على طيب اكلام وحفظ الالسنه \* ولا تستوى السيئة ولا الحســنه \* جعلنا الله واياه من العلماء العاملين \* ونزع ما في صدورنا من غل وجعنا في الجنة اخوانا على سرر متقابلين \* وقد انشأت هذه المقامة وسميتها المقامة السندسية \* وخدمت بها النسية الشريفة المصطفوية الطاهرة القدسيه \* ولى يرهة منذ تركت الدخول في شيُّ من هذه الأمور غير محصوره \* ولكن لم يسعني التخلف عن هذه القضية فجعلتها كالمستثناة للضروره \* وقد رجوت بها الفوز يجنات النعيم \* وتوسلت الى

مرضاة هسذا النبي الكريم \* المحبو بالتجيل والتكريم \* عليه افضل الصلاة و التسليم \* وأتحفت بهاكل ذي ذهن قويم \* وطبع سسليم \* وفوق كل ذي علم عليم \* فأن تولوا فقل حسى الله لا اله الا هو عليه

توڪلت وهو

رب العرش العظيم \* اما بعد حد الله والصلاة والسلام على رسوله مجمد وآله وصحبه فقد تما طبع مقامات العلامة الامام \* حجة الاسلام \* خاتمة الحفاط جلال الدينة الي الفضل عبد الرحن السيوطى الشافعى مبذولا في نصحيحها الجهدا عمر فقة الفتير الى مولاه يوسف النبهاني مصحح مطبعة الجوائب على نسخة منقولة منخط المؤلف في حياته وهى لعمرى تحفة الاديب \* و بغير الطبيب \* وشفاء السقيم \* وتذكرة العليم \* من آداب زاهيه \* وعقاقي شافيه \* وحديب و تفسير \* وتحرير و تحبير \* جعت من كل فن طرم شافيه \* وحديب و تفسير \* وأودعت من ابكار الافكار كواعب اترابا \* فهى كتب ضمنت كتابا \* واودعت من ابكار الافكار كواعب اترابا \* وكان تمام طبعها وحسن وقعها في مطبعة الجوائب في القسطنطينية المحمية في منتصف شهر شعبان المعظم لسنة ١٢٩٨ من هجرة سيد الانام \* وافضل الرسل الكرام \* عليه وعلى آله واصحابه افضل الصلاة والسلام

مؤلف هذه المقامات الشيخ الامام \* الرحله الهمام \* الاوحد الامجد الحافظ المحقق جلال الدين ابو الفضل عبد الرجن بن السيخ الامام العالم العلاه ة كال الدين ابى بكر بن الفخر عثمان بن ناصر الدين محمد بن سيف الدين خضر بن نجم الدين ابى الصلاح ابوب بن ناصر الدين محمد بن السيخ همام الدين الحضرى السيوطى ابوب بن ناصر الدين محمد بن السيخ همام الدين الحضرى السيوطى كان مولده بعد المغرب ليله الاحد مستهل رجب سنة ١٤٩ تسع واربعين وماعادة وجلت امه به الى السيخ محمد المجذوب وكان رجلا من كبار الاولاء بجوار المسهد النفيسي فدعاله بالبركة وحفظ القرآن وهو ابن عان فاقل من السنين وله الآليف الكنيره \* والمناقب الشهيره \* وكانت وفاته ليلة الجمعة الامذي عسمرة ليلة بقيت من جادى الاولى سنة ١٩١١ ووفاته ليلة الجمعة الامذي عسمرة ليلة بقيت من جادى الاولى سنة ١٩١١

ودفن بحوش قوصون خارج القرافة وكان مرضه سبعة الحكم بحوش عرم احدى وستين سنة وعسرة اسهر النجائة عسر يوما وقد بلغت مؤلفاته اربعمائة وخسين مؤلفا رحه الله تعالى