الجزء الثالث من كتاب الجامع لمفردات الادوية والاغذية
تأليف الشيخ الفاضل ضياء الدين ابي محمد عبد الله
ابن احمد الاندلسي المالقي العشاب
المعروف بابن البيطار تغمده الله
برحمته واسكنه فسيح
جنته
م

(فهرسة الجزء الرابع من مفردات ابن البيطار)

حرف القاف ٢	حرف الكاف ٤٢	حرف اللام ٩٠
حرف الميم ١٢٢	حرف النون ١٧٣	حرف الواو ١٨٨
حرف الهاء ١٩٤	حرف الياء ٢٠١	

(تمت)

بسم الله الرحمن الرحيم

(حرف السين)

(ساذج) ديسقوريدس امالا يتزن وهو الساذج وقال ان قوما يتوهمون انه ورق النارديين الهندى ويغلطون من تشابه الرائحة وقد توجد أشياء كثيرة تشبه رائحتها رائحة النارديين مثل القوة والاسارون والوج والدواء الذى يسمى تغرس وهو الارشا وليس هو كما ظنوا بل هو جنس آخر ينبت فى أماكن من بلاد الهند فيها حمأة وهو ورق يظهر على وجه الماء فى تلك المواضع بمنزلة عدس الماء وليس له أصل واذا جمعوه من على المكان يتكونه فى خيط كتان ويجففونه ويخزنونه ويقال ان الماء اذا جف فى الصيف تحرق الارض هناك بحطب ويوقد فى ذلك الموضع لانه ان لم يفعل به ذلك لم ينبت الورق * وأجوده ما كان منه حديثا لونه الى البياض ما هو والى السواد لا يتفتت صحيح ساطع الرائحة دائما طيب الرائحة فيه شئ من رائحة النارديين ليس بمالح ولا مسترخ واما المسترخى منه المتفتت الذى رائحته رائحة الشئ المتكرج فانه ردى * جالينوس فى لا وقوته هذه شبيهة بقوة سنبل الطيب ديسقوريدس وقوته شبيهة بقوة النارديين غير ان النارديين أشد فعلا منه واما الساذج فانه أدر للبول منه وأجود للمعدة وهو صالح [illegible] بعد السحق على العين وقد يوضع تحت اللسان [illegible] وطيب رائحتها الرازى فى جامعه هو [illegible] نبر للخفقان والبخر (ساج) [illegible] يسمو فى ا

ا سالا ينون اه
الاصل
لانون

الصداع الحار أذهبه وكذا يفعل فى الاورام الصفراوية والدموية ويحللها لاسيما اذا خلط بأحد المياه الباردة ويصنع من ثمره دهن يعرف بدهن الساج تغش به نوافج المسك فيغوص فيه غوصا لا يتبين ويزيد فى وزنه الرازى فى الحاوى ان نشارة خشب الساج تخرج الدود من البطن بقوة اذا هى استعملت شربا (ساذروان) ابن واقد سمعناه بالفارسية سواد العصافة وهو شئ أسود يصبغ به العود بعمان وهو يدخل فى الطيوب والغوالى ولا رائحة له التميمى فى المرشد هو شئ شبيه بالصمغ أسود اللون مثل حصى السج يتكون فى التجويفات الكائنة فى أصول أشجار الجوز الكبار العتيقة التى قدمت وتخوتت أصولها فاذا قطعت الشجرة وجد الساذروان فى داخل تلك التجويفات والخير والجيد منه اذا كسرته كان له بريق فاذا أنقعته فى الماء الحار انحل ويؤدى لونه محلولا الى الشقرة وقد يشبه بكهربا كسرا لاقاقيا صافيا بصاصا وفى طعمه يسير حرارة واذا سحق منه وزن درهم وشرب بماء لسان الحمل قطع نفث الدم وحبس الطبيعة وقطع الاسهال لان فيه قبضا ويغش به وقد يدخل فى السفوفات الحابسة للدم وفى كثير من الاضمدة القابضة الممسكة القاطعة لانبعاث الدم من الاعضاء واذا عملت منه المرأة فى فرزجة بعد عجنه بالخل قطع النزف وقوى عروق الرحم وأوردتها وقد يفعل مثل ذلك اذا سحق بعصير لسان الحمل واذا حقنت الرحم به أيضا فعل ذلك وقد يحل فى ماء ورق الآس الاخضر منه وزن مثقالين ويسكب عليه من دهن الآس وزن ثلاثة دراهم أو أربعة وتغلف به المرأة شعرها اذا كان يتساقط ويبقى أصول الشعر به محلولا بماء الآس فيقوى به أصول الشعر ويمنعه من السقوط والانتثار ابن ماسويه هو دواء هندى بارد يابس فى الدرجة الثانية قباض الرازى فى الحاوى ينفع من ورم الخصى والذكر اذا طلى عليها بخل خمر بنفسج خاصيته تقوية الشعر (سالابيدرا) وهى السحابة ديسقوريدس فى الثانية هو صنف من أصناف ضورا بطى الحركة مختلف اللون وباطل ما قيل فيه انه اذا أدخل النار لم يحترق وله قوة معفنة مقرحة مسخنة وقد يقع فى اخلاط المراهم الاكالة والمراهم الملائمة للجرب المتقرح كمثل ما تقع الذراريح ويخزن كما تخزن الذراريح ويحلق زيته الشعر اذا طبخ فيه حتى يتهرى بالزيت وقد تخرج أمعاؤه وتقطع رأسه ويداه ورجلاه ويخزن فى العسل أو دهن ويستعمل لجميع ما ذكر وقال فى المقالة الثانية وهى فى مداواة الادوية القتالة الذين يسقون أو يطعمون هذا الحيوان يعرض لهم ورم فى ألسنتهم وتذهل عقولهم ويعرض لهم خدر يسير واسترخاء ويحدث فى أبدانهم بقع ألوانها لون الباذنجان وهذه المواضع اذا لم يتدارك السم بما يدفعه عفنت وسقطت من بدن الانسان وينبغى ان يتدبروا بالتدبير الذى يدبر به من سقى الذراريح ويخص هؤلاء بأن يهيأ لهم لعوق من الراتينج والعسل أو من النارديد وهى اللعبة والعسل او يسقون طبيخ الكافيطوس ويطعمون القريص بعد ان يطبخ الكافيطوس أو يطعمون ورق السوسن مطبوخا بزيت وقد ينتفعون بأكل بيض السلحفاة البرية والبحرية مسلوقا فى ماء وينفعهم أيضا مرق الضفادع اذا طبخت فى ماء وألقى عليها أصل الحشيشة التى يقال لها ارتحى وهى القرصعنة (سام أبرص) هو الوزغ ديسقوريدس فى الثانية صورا رأسه اذا دق دقا ناعما ويوضع على العضو انتزع منه السلاء وغيره مما غاص فى اللحم وقلع

الثاكيل التى تسمى باليونانية النخلة والبنور والصنف الثانى من الثاليل التى يقال لها ايلون وكبد صورا اذا وضع على المواضع المأكولة من الاسنان سكن وجعها واذا شق صورا ووضع على لسعة العقرب خفف الوجع ابن سينا بوله ودمه عجيب فى فتق الصبيان وقد يجعل فى بوله أو دمه شئ من المسك ويجعل فى احليل الصبى فيكون بليغ النفع فى الفتق (سابقه) هى كزبرة البئر وفى بعض التراجم وهى البرشاوشان وقد ذكرت فى حرف الباء (سابيزج) وسابيرك وهو القفاح لفاح اليبروح وسيأتى ذكره مع اليبروح فى حرف الباء (سبستان) هى الخيطا ومعنى سبستان بالفارسية أطباء الكتابة اسحق بن عمران الخيطا هو الدبق بالعربية وهو شجرة تعلو على الارض نحو القامة لها خشب لون قشرها الى البياض وأغصان قشرها الى الخضرة ولها ورق مدور كبار ولها عنب وعناقيد طعمه حلو وعنبه فى قدر البلوط زهره يصفر ثم يطيب وفى داخله لوزجة بيضاء تمطط وحبه كحب الزيتون يجمع ويجفف حتى يصير زبيبا وهو المستعمل وهو متوسط فى مزاجه بين الحرارة والبرودة يسهل الطبائع للصرورين نافع من السعال المتولد من الحر واليبس ملين للصدر ويستخرج البلة القطاعة برطوبته نافع لحرقة البول المتولدة من لذع الصفرا فى الكلى والمثانة مخرج للحيات من الامعاء وانما فعل ذلك لتشبثه بالعذرية التى فيه مسهج غذاؤه قليل الطبرى شبيه بالعناب فى القوة وفيه قبض ابن سينا يسكن العطش غيره ورم يخرج عليه صمغ يلين الحلق والبطن تليينا بليغا التجربتين يقع فى الادوية المسهلة لتجويد فعلها وينفع من الحميات الحارة السبب وهى الدموية والصفراوية والتى من البلغم المالح (سنج) هو حجر يؤتى به من الهند وهو أسود شديد السواد برّاق شديد البريق رخو يتكسر سريعا وهو باردياس نافع فى الاكحال اذا وقع للعيون يمسك البصر ويقويه اذا تحذر أنفع من ضعف البصر الحادث عن علة الكبر وعن علة حادثة وأزال الخيالات وبدو نزول الماء الشريف من لبس منه خرزة أو تختم به دفع عنه عين العائن (سبع الارض) هو كزبرة البئر (سبع الكتان) سمى بذلك لانه اذا كثر على الكتان أهلكه وهو النبت المعروف اليوم وقد له عند أطباء بلاد الاندلس والمغرب وافريقية ومصر بالكشوث وتسميه عامة الاندلس بقريعة الكتان وأهل مصر يسمونه أيضا بحامول الكتان وهو خلاف الكشوث الذى يأتى من العراق وكشوث العراق هو الاحق بهذا الاسم والاخص به من حامول الكتان وسبع الكتان كما قدمنا وسيأتى ذكر الكشوث فى حرف الكاف (سبع الشعرا) قيل هو الافتيمون (سجلاط) بالجيم هو الياسمين وسيأتى ذكره فى حرف الياء (سجا) أبو حنيفة أخبرنى بعض الاعراب انه ينبت نبات القيل فى ورقه وهو خشن يعلق بباطن ألسنة الغنم ويتداوى به من المغص وله نور حمراء كأنها جلنارة وقد قارب وصف الشجار الا انه سماه السجا (سجنبر) الرازى قال ابن ماسة السجنبر حار يابس يقوى المعدة الرطبة ويفتح سدد الكبد بمرائته ويهضم الطعام وخاصته تقطيع البلغم اللزج الغليظ من المعدة ويفتح السدد وقال الرازى فى دفع مضار الاغذية السجنبر مسخن طارد للرياح جيد لاصحاب الصرع ولا يصلح للصرورين وينبه ويجلب الحمى سريعا (سدر) ونبق أبو حنيفة السدر لونان فمنه غبرى ومنه خال واما الغبرى فالاشوك له الا مايطير فاما الخال فهو ذو شوك والسدر ورقه عريضة

سدورة فى غيره وضاله وشوكه الضال جناء حديدة وربما كانت السدرة محللا لادوحة والدوحة العريضة الواسعة والسدر برمة وتبق غيره ماينبت من السدر فى البر فهو الضال وماينبت على الانهار فهو الغبرى وتبق الضال صغار وتسميه بعض العرب الدوم وشجره دان من الارض وأجود تبق يوجد بأرض العرب تبق يهجر فى بقعة واحدة يحمى للسلطان وهو أشد تبق يعلم حلاوة وأطيب رائحة يفوح فم آكله والسدر خشب قضيف خفيف وليس له صمغ ابن ماسويه التبق بارد يابس فى وسط الدرجة الاولى واليبس فيه أقل من يبس الزعرور وهو نافع للمعدة عاقل للطبيعة ولاسيما اذا كان يابسا وأكله قبل الطعام أحمد اسحق بن عمران لانه يشهى الاكل وهو مثل الزعرور فى البرد وأفرط منه فى اليبس غيره وهذه الاشياء الباردة المفرطة اليبس اذا صادفت رطوبة فى المعدة والمعى عصرتها فأطلقت البطن كفعل الهليلج الذى يفعل بالبرد والمقوصة الطبرى التبق فيه اختلاف فى رطبه ويابسه وعذبه وحامضه وغضه ونضيجه فيابسه فيه قوة قابضة تحبس البطن والرطب الغض أيضا يتلك المنزلة والنضيج منه العذب أقل قبضا وهو سريع الانحدار عن المعدة مسيح الغض منه يدبغ المعدة والغذاء المتولد منه يسير والخلط المتولد منه غليظ وينفع من الاسهال الذريع البصرى التبق يطفىء الانهضام وليس يردىء الكيموس ابن سرابيون ماء التبق الحلو يسهل المرة الصفراء المجتمعة فى المعدة والامعاء ويقمع أيضا الحرارة والشربة منه مابين ثلث رطل الى نصف رطل مع سكر (سذاب) هو الفيجن الفلاحة منه برى وبستانى فالبستانى يفرع فروعا تطلع من ساق له قصيرة تتشعب عليه شعب مثل الاغصان ويحمل فى أطراف أغصانه رؤسا تتفتح عن ورد صغار الورق أصغر اذا انتشر سقط منه الحب واما البرى فهو أصغر ورقا من البستانى وزهره مثل زهر البستانى بالينوس فى ٨ اما السذاب البرى فهو فى الدرجة الرابعة من درجات الاشياء التى تسخن وتجفف واما السذاب البستانى فهو فى الدرجة الثالثة وليس هو سادر يفا عند من يذوقه فقط بل هو مع ذلك مر فهو بهذا السبب يقطع ويحلل الاخلاط الغليظة اللزجة ولكان هذه القوة صار يستفرغ ويخرج ما فى البدن بالبول وهو مع هذا لطيف ويحلل وينهب النفخ فهو بهذا السبب من أنفع شىء للنفخ والرياح مانع لشدة شهوة الجماع يحلل ويجفف تجفيفا شديدا ديسقوريدس فى الثالثة يتغال وهو السذاب اما الذى ليس ببستانى منه فانه احتمن البستانى وأشد حرافة وليس بصالح للطعام واما البستانى فالذى ينبت منه عند شجرة التين أوفق للطعام وكلاهما مسخنان محرقان مقرحان مدران للبول والطمث اذا أكل أحدهما أو شرب عقل البطن فاذا شرب من بزر أحدهما مقدار اكسونافقن بشراب كان دواء نافعا للادوية القتالة واذا تقدم فى أكل الورق وحده أو مع جوزتين يابس أبطل فعل السموم القاتلة ووافق ضرر الهوام اذا استعمل على ماوصفنا واذا أكل السذاب أو شرب قطع المنى واذا طبخ مع الشبث اليابس وشرب سكن المغص واذا استعمل على ماوصفنا كان نافعا لوجع الجنب ولوجع الصدر وعسر النفس والسعال والورم الحار العارض فى الرئة وعرق النسا ووجع المفاصل والنافض واذا طبخ بالزيت واحتقن به كان صالحا لنفخ المعى الذى يقال له قولون ونفخ الرحم ونفخ المعى المستقيم واذا سحق وعجن بالعسل ولطخ على فرج المرأة التى المقعدة نفع من

قوله للعين اللحمى فى ابن سينا للاستسقاء اللحمى اه

وجع الرحم الذى يعرض منه الاختناق واذا أغلى بالزيت وشرب نفع وأخرج الدود وقد يجبن بالعسل ويتضمد به لوجع المفاصل ويضمد به مع التين للعين اللحمى واذا طبخ بالشراب الى أن يصير على النصف وشرب نفع أيضا من هذا الصنف من العين فاذا أكل مملوحا أو غير مملوح أحد البصر واذا تضمد به مع السويق سكن ضربان العين واذا استعمل بالخل ودهن الورد نفع من الصداع واذا صير فى الانف مسحوقا قطع الرعاف واذا تضمد به مع ورق الغار نفع من الورم الحار العارض فى الاذنين واذا استعمل بالقير وطى المتضمد بدهن الآس نفع من البثر واذا اغتسل به مع النطرون للبهق الابيض شفاء واذا تضمد بما وصفنا قلع التواء الصلب الذى يقال له تومى والثآليل التى يقال لها مرميقا واذا وضع على القوابى مع الشب والعسل نفع منها وعصارته اذا مضغت فى قشر رمان وقطرت فى الاذن كانت صالحة لوجعها واذا خلطت بعصارة الرازيانج والعسل واكتحل بها نفعت من ضعف البصر واذا استعملت مع الخل والسفيداج الرصاص ودهن الورد وتلطخ بها نفعت من الجرة والنملة وقروح الرأس الرطبة واذا مضغ السذاب بعد أكل البصل والثوم قطع رائحتهما واذا أكثر من الذى ليس ببستانى منه قتل آكله واذا جمع انسان البرى منه بعد ظهور زهره ليصلحه حمى وجهه وورم اليدين ورما حارا شديدا مع حكة وينبغى لمن أراد أن يجمعه أن يتقدم فى جمعه بدهن الوجه واليدين ثم يجمعه وزعم قوم ان عصارته اذا رشت على الدجاج منعت الفوس أن تأكلها وزعم قوم ان السذاب النابت بالبلاد التى يقال لها ماقدونيا عند النهر الذى يقال له القيمس اذا أكل قتل آكله من الموضع الذى ينبت فيه جبل ملآن افاعى وبزره اذا شرب كان صالحا للاوجاع الباطنية وقد ينفع فى اخلاط الادوية المجونة وينتفع به الطبرى اذا دق بزره وشرب منه وزن درهم أو درهمين بالعسل أو السكنجبين فانه نافع من الفواق الذى يكون من البلة والبرودة فى رأس المعدة ابن سينا وهو يشهى ويرى ويقوى المعدة وينفع من الطحال والنافض أكله والتمريخ بدهنه ابن سينا ينفع من الفالج والرعشة والتشنج اذا شرب منه كل يوم وزن درهم مجرب واذا شرب من ماء طبيخه قدر سكرجة مع أوقيتين عسلا نفع من الفواق مجرب الرازى اطرد البقول كلها للريح وأنفعها للامعاء السفلى ولمن يعتريه القولنج غير ان ذلك ليس بجيد للمعدة وهو ردىء لمن يسرع اليه الصداع جدا التجربتين يشرب منه أعنى من البستانى للاوجاع قصوى من ثلاثة دراهم للكبار وللصبيان من قيراط الى قشوه واذا طلى بماء ورقه داخل مناخر الصبيان نفعهم من الصرع الذى يعتريهم كثيرا المعروف بأم الصبيان واذا تضمد به للتهيج المتولد عن رياح نافخة أو بلغم رقيق حلله حيثما كان واذا شرب أو تضمد به نفع من لسعة العقرب والحيات والرتيلا وعضة الكلب الكلب وبالجملة هو حافظ من السموم اذا خالط ماؤه الاكحال أحد البصر ويجفف الماء النازل فى العين دوقس السذاب يمنع الحبل الغافق يحلل الخنازير وينفع من عرق النسا اذا شرب من بزره من درهم الى درهمين واذا أكثر من أكله بلد الفكر وأعمى القلب وكذا تفعل سائر الاشياء التى لها رائحة كريهة وذلك ان كل كريه الرائحة هو مضاد للروح النفسانى وأكله باعتدال يحد البصر والاكثار منه يظلمه وقد يصرع ويولد شقيقة وهو نافع من الصرع جدا والسذاب اذا شرب نفع من القولنج الريحى

قوله مع الشب فى نسخ مع الشبث اه من هامش الاصل

واذا طبخ فى الزيت وكحدت به المثانة نفع من عسر البول اسحق بن عمران واذا سحق القشر من السذاب الجبلى سحقا ناعما وطلى منه على موضع داء الثعلب أزاله فان كان داء الثعلب عتيقا فبعصارة السذاب الجبلى وأصله يخلط معه الشمع ويجعل على الموضع ولا يعالج بغيره فانه ينبت الشعر (سرخس) يعرف فى زماننا هذا بجبلى لبنان وبيروت بالشرد بضم الشين المعجمة والراء بعدها دال ديسقوريدس فى آخر الرابعة بطارس ومن الناس من سماه فلحون هو نبات ليس له ساق ولا زهر ولا ثمر وله ورق نابت فى قضيب طوله نحو من ذراع والورق مشرف منتشر كأنه جناح ولها رائحة فيها شئ من تين وله أصل فى وجه الارض أسود الى الطول تتشعب منه شعب كثيرة فى طعمها قبض وينبت هذا النبات فى مواضع جبلية وأماكن صخرية جالينوس فى ٨ أنفع ما فى هذا النبات أصله خاصة وذلك انه يقتل حب القرع اذا شرب منه وزن أربعة مثاقيل بماء العسل وعلى هذا النحو أيضا يقتل الاجنة الاحياء ويخرج الاجنة الموتى وليس ذلك منه بعجب اذا كان مرا وكان فيه مع ذلك شئ من القبض وبسبب هذا اذا هو وضع على الجراحات جففها تجفيفا شديدا الا لذع معه ديسقوريدس واذا شرب من أصله مقدار أربع درخميات مع الشراب المسمى ماء الفراطن أخرج الدود المسمى حب القرع وان سق منه أحد اوبولو قيقرم سقمونيا أو مع خربق أسود كان أجود وينبغى لمن أراد شربه أن يتقدم بأكل الثوم واما السرخس الانثى فهو نبات له ورق شبيه بورق بطارس وهو السرخس الذكر غير ان له قضيب واحد فقط مثل ما لبطارس ولكن شعب كثيرة وورقه أكثر ارتفاعا وله عروق الى آخذة بجوانب كثيرة فى لونها حمرة مع سواد ومنها ما يكون أحمر لونه الى الدم جالينوس مثل قوة الآخر بعينها ديسقوريدس وهذه العروق أيضا اذا خلطت مع العسل وعمل العروق واستعمل أخرج الدود المسمى حب القرع واذا شرب منه مقدار ثلاث درخميات مع الشراب أخرجت الدود الطوال واذا أعطى منه النساء قطعت عنهن الحبل وان أخذت منها الحبلى أسقطت وقد يجفف ويسحق ويذر على القروح الرطبة العسرة البرء ويبرئ اعراف الحمير وورق هذا النبات فى أول ما ينبت قد يطبخ ويؤكل فيلين البطن مسيح السرخس حار يابس فى الدرجة الثانية جلاء مفتح للسدد كتاب التجربة صحت التجربة عندى فى أغصانه الرخصة أول خروجها من الاصل اذا أكلها من وقع فى عينيه تين أو شئ من الواقعات ألقاه العين فى الحين وصحت التجربة أيضا عندنا وكذا ببلاد الشام فى اخراج الفضول حيث كانت فى البدن ضمادا الشريف اذا سحق اصله وشرب منه وزن مثقال فى ثلاث بيضات مسخنة بغير ثبت ثلاثة ايام متوالية نفع من رض اللحم والهتك عن ضربة أو سقطة عبد الله بن صالح السرخس الذكر يسمى بالبربرية اقوسق وجرب فى هذا الصنف ان رجلا كان قد اقعد من وجع الوركين والمائدة فدل عليه فأخذت اصوله غضة وغسلت من التراب ثم قطعت قطعا صغارا ودقت دقا ناعما وطرح منها نحو ٦ ارطال فى نحو ١٢ رطلا من العسل فصار العسل كالماء فلم يزل يشربه كما هو فى ايام فلم تمض حتى برئ برأتاما وجرب منه ايضا ان ورقه اذا دقت يابسة وجعلت بالحناء وجعل على رأس من فى عينيه امارات الماء كان ذلك برأه البكرى لا يقرب البرغوث موضعا فيه ورقه (سرو) جالينوس فى الثامنة ورق هذا النبات وقضبانه وجوزه مادامت طرية

قوله الفضول فى نسخة النصول اه من هامش الاصل

قوله اقوسق فى نسخة افرسق اه من هامش الاصل

السرطانات النهريه ومرقتها تنفع المسلولين وتزيد فى الباه * غيره ينفع أصحاب السل وخاصة اذا شق بطنه وغسل برماده وملح وطبخ مع السعتر واذا وضع على موضع نهش الحيات والافاعى نفع ويحلل الاورام الحاسية ورماده نافع فى أدوية البهق والكلف واذا بل بالخل ووضع على موضع عضة الكلب الكلب نفع من ذلك واذا شرب بلبن الاتن نفع من نفث المرة الصفرا من الصدر * الطبرى اذا سحقت وطليت على لدغ العقرب نفعت * التجربتين النهرى منه اذا طبخ بحشيش السعتر نفع من ابتداء السل المتولد عن يبس الصدر والرئة * ابن سينا عسر الهضم كثير الغذاء ويصلحه الطبخ بالماش ويخرج الازبة والشوك ضمادا * ابن التلميذ قد يؤخذ من رماده فينفع المسلولين مع الطين المختوم والصمغ والكثيرا وورب السوس مجرب * خواص ابن زهر ان طبخ السرطان بالشبت وتغرغر به الملسوع شفاه وان علقت ارجل السرطانات على شجرة مثمرة سقط ثمرها من غير علة وان أحرق وطلى به ثدى من به سرطان نفعها وأبرأها (سرطان بحرى) ابن سينا اذا قيل سرطان بحرى فليس يعنى به كل سرطان من البحر بل ضرب منه خاص يجرى الاعضاء كلها * الجوزى يجلو آثار القروح من العين ويحد البصر ويجلو الاسنان اذا حك واستن به * السميى فى كتابه المرشد هذا السرطان مسخر باردياس فى الدرجة الثالثة ويدخل فى الاكحال محرقا وغير محرق والمحرق افضل واقوى لفعله وفيه أيضا قبض وجلاء وتنشيف للرطوبات المنصبة الى طبقات العين وتقوية لطبقاتها واعضلاتها * امين الدولة يقوى اعصاب العين ويزيد فى جلائها واذا احرق بالنار ازداد لطافة ويبوسة ويستعمل هذا السرطان فى المركبات المارستانية فى الكحل العزيزى وفى اخلاط التوتيا الهندى * على يقال انه يكون سرطان فى بحر بلاد الصين فاذا خرج من البحر وقيسه الهواء تصلب وتحجر مكانه ولذلك تجد سرطانا مكمل الخلقة حجرا ولم يذكره ديسقوريدس ولا جالينوس فى بساطتهما البتة وأما الحيوان الذى سماه حنين فى مفردات جالينوس بالسرطان البحرى فليس هو بسرطان كما قال وانما هى السمكة المسماة بالرومية سبيا وسنذكره فيما بعد فى آخر هذا الحرف ويعرف فى بعض سواحل بحر المغرب بالقناطة بالقاف المفتوحة والنون المشددة وتؤكل مشوية ومطبوخة ويستعمل منها فى الطب خزفتها التى فى باطنها وهى الخزفة المعروفة عند الاطباء بلسان البحر فافهمه (سرشاد) هو البنجنكست فى بعض التراجم (سرمق وسرمج) وهو القطف وسيأتى ذكره فى القاف (سرما) هو نبات يسمو باليونانية هريق عن البطريق وسنذكره فى الميم ان شاء الله تعالى (سرة الارض) هو النبات المسمى باليونانية قوطوليدون وقد ذكرته فى حرف القاف ويسمى باذن الشمس ايضا (سراج القطرب) السميى فى كتابه المرشد هو البروح الوقاد ويسمى شجرة الصنم وهذه الشجرة هى سيدة البارية السبعة وزعم هرمس انها شجرة سليمان بن داود التى كان منها تحت فص خاتمه وبها كان يصنع العجائب وكانت تنطاع له بها أرواح المردة وزعم ايضا ان بهذه الشجرة كان يدبر ذو القرنين الملك الاسكندر فى مسيره الى المغرب والى المشرق قال هرمس وهذه الشجرة مباركة من الاشجار نافعة لكل داء يكون بابن آدم من جنة وخبل ووسواس وتنفع لكل داء من الادواء المكبار التى تعرض له فى باطن جسمه كالفالج واللقوة والصرع ودا ما لجذام وفساد

(سرشاد)
(سرمق)*(سرما)
(سرة الارض)
(سراج القطرب)

العقل والتولة وكثرة النسيان واصل هذه الشجرة الكائن في بطن الارض في صورة صنم قائم ذي يدين ورجلين وله جميع أعضاء الانسان ومنبت قضيبها وورقها الظاهر فوق الارض ومطلعه من وسط رأس ذلك الصنم وورقها مثل ورق العليق سواء وهو ايضا يتعلق بما يقرب منه من الشجر ينفرش عليه ويعلوه وله ثمرة أحمر لونها طيب ريحها وراتحتها كرائحة عسل اللبن ومنبتها يكون في الجبال والكروم ات ويزعمون أن قلعها يستصعب على من يريده وذلك انه يحتاج في بدء الامر أن يكون قد أحكم الاختبار لوقت قلعها وعرفه فلا يقصدها عازما على قطعها حتى يكون المريخ صعودا مستقيما في سيره وهو في أحد بيوته والاحب الى ان يكون في بيته الاعلى وهو الحمل أو في بيت شرفه وهو الجدي ويشرق ق ٢٤ درجة منه او في احدى مثلثاته او في حد من حدوده التي يكون فيها قوي الفعل وليحذر طالبه أن يقصده وهو هابط أو راجع او متصيز للرجوع أو وهو في بيت وباله او وهو محترق تحت جرم الشمس وان كان مشرقا مستقيما فهو افضل وان نظرت الزهرة او المشتري اليه من شكل محمود كان اسعد له وينبغي ان يراعي أمر القمر في وقت ما يهم بقلعه بأن يكون مقارنا للمريخ أو معه في برجه فاذا أحكم ذلك فليعد اليه والى شجرته يوم الثلاثاء عند طلوع الشمس واما أصحاب الاعمال البرانية فيزعمون انه لا يمكن قلعه الا ان ربط اذا خلخل ما حوله من التراب ولم يبق الا على عروق قد تعلق في عنق كلب قد جوع يوما ثم يتبع عند الرجل منه ويصيح بالكلب فان الكلب اذا جذبه مصاملا نحو صاحبه قلعه ويزعمون حينئذ ان الكلب يسقط ميتا فاما انا فاري ذلك محالا وباطلا بل ارى قلعه وانه لا بأس عليه ويلفها في خرقة بيضاء وليكن قلعه اياها بفروعها وورقها وما فيها من الثمر فان ثمرها اكثر منفعة من اصلها وهذه الشجرة تسلخ لاعمال كثيرة ليست مما تستعمل في الطب فمن ذلك انه ان أخذ انسان قطعة من أعضاء ذلك الصنم فصقها مع شيء يسير من ثمرها وأنعم صقها ودافها بدهن بان أو دهن الخلوق المطيب أو في زئبق رماص ومسح الرجل من ذلك الدهن اذا أراد لقاء الاكابر ولقاء ذي سلطان فمسح منه عينيه وجبينه ووجهه وبدنه ثم لقي من أحب من السلاطين فيما احب فانه يكون عنده وجيها وتكون منزلته عنده عالية وتقضى حوائجه ولا يرى منه الا ما يحب وان أخذ من ثمرها الابيض مالم يتكامل بلوغه فدقه وصقه بدهن ورد فارسي وأمر المرأة ان تدهن به بطنها وظهرها اذا هي خافت من ان تسقط فانها لا تسقط باذن الله ويتم حملها الى وقت الولادة قال هرمس وان أخذ كمثرى من زهره من قبل أن تتفتح فربطها في خرقة كتان وشدها بخيط صوف معمول من ٧ الوان ثم علقه على الطفل الذي يعرض له الصرع فانه يذهب عنه ولا يعود اليه ما دامت تلك معلقة عليه ومن أخذ كمثرى من زهرها مما قد انفتحت ورقها وقلاها بزيت ثم صفى الزيت ودهن به بطن الحامل التي قد عسر عليها ولادتها فانه يسهل عليها الولادة وتلد من غير وجع ومن يخرج شيء من الاصل الذي هو الصنم منزله او المكان الذي يسكنه هربت منه الجن والشياطين من ساعته ولم تقربه سنينا كثيرة وان يخرج هذا الصنم انسان به هذيان وفساد عقل ذهب عنه ● قال هرمس وهذا الصنم حرز عظيم في المنفعة لمن يحمله متقلدا به او كسر عضوا من اعضائه وحرز عليه جلد اديم ويعلقها في عنقه أو في عضده فانه حينئذ يأمن من كل آفة وعاهة ومن كل لص وسارق

ومن الغرق والحريق ومن كل بلية وان علق منه شئ على من يعتاده الصرع أبرأه وكان فعله في ذلك ابلغ من عود الغاريقيا ومنافع هذه الشجرة كثيرة وخاصة أصل هذه الشجرة وهو السنبل وثمرته ينفعان من الاكلة الساعية والقروح المتضبثة * كتاب الخواص من علق عليه أصل هذه الشجرة أو شئ منها أطفأ غضب الرؤساء ومن علق عليه شئ منها فلم يكن في امتلاء القمر * الى وهو يقال على أدوية كثيرة منها الدواء الذي قدمنا ذكره وأيضا يقال على الدواء المسمى باليونانية أواقينوس وهو المعروف بالحدق وقد ذكرته في الالف التي بعدها واو وزعم الرازي في الحاوي انه النبات المسمى باليونانية لوسيما خيوس وقد ذكرته في حرف اللام التي بعدها واو وقال في موضع آخر منه هو الدواء المسمى باليونانية لخيبس وقد ذكرته ايضا في حرف اللام التي بعدها خاء معجمة * وقال الغافقي زعم بعض المحدثين انه نبات ينبت بين السكان ويعلو عليه كثيرا وله مفتاح كالورد الاحمر وله أصل كالجوزة ويسمى بجمية الاندلس بضيله اي جوزه يأخذه حفار والكرم ويأكلونه * وقال الشريف الادريسي سمي هذا الدواء سراج القطرب لان القطرب هي الدويبة التي تضئ بالليل كانها شعلة نار وهذا النبات هو معروف ببلاد الشام ونباته بها كثير مما يقرب من البحر وقشر عود هذا النبات اذا أظلم عليه الليل أضاء منه باطنه مادام رطبا ساقي يخيل للناظر انه نار واذا جف هذا بطل فعله واذا جعل في خرقة مبلولة بالماء وترك فيها عادت اليه رطوبته فيسرج فاذا جف بطل ولا يعرف له في الطب فضل ولقد اتفق لي من هذا الفن شئ أخبر به فاني حضرت قطع شجرة السرو واستخرجت عروقه فاخذت منه عرقا وسرت به الى منزلي ورميت به في زاوية البيت ونمت فلما كان من الليل انتبهت من نومي ففتحت عيني فرأيت شيأ يتألق نورا فاشككت فيه أنه نور فقمت لارى ما هو فوجدته عرق شجرة السرو الذي جئت به من البستان فتفقدتها وجعلتها في ميال وكانت تضئ الى أن جفت وبطل فعلها والذي يضئ منه مما يلي العود وهذا شئ غريب مجرب (سالى) هو الساساليوس * ديسقوريدس في الثالثة أما ما كان منه بالمكان الذي يقال له مصالبا فله ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له ماراثون وهو الرازيانج الا انه اغلظ منه وساقه اخشن اغصانا وعليه اكليل شبيه بالكليل الشبث فيه ثمر الى الطول ما وحريف يسرع اليه التآكل وله اصل طويل طيب الرائحة * جالينوس في ٨ أصل هذا النبات أقوى ما فيه واكثر من أصله بزره وقد يبلغ من اسخانه انه يدر البول ادرارا كثيرا وهو مع هذا لطيف حتى انه يبلغ انه ينفع من يصرع ومن به نفس الانتصاب * ديسقوريدس وقوة ثمره واصله مسخنة واذا شرب بأبر آ تقطير البول وعسر النفس الذي يحتاج معه الى الانتصاب وقد ينفعان من أوجاع الارحام التي يعرض معها الاختناق والمصروعين ويدران الطمث ويحدران الجنين وينفعان من الاوجاع ويبرئان السعال المزمن أكثر من غيرهما والثمرة اذا شربت بشراب هضمت الطعام وحللت الغص وهو نافع من الحمى التي يقال لها السانخ وقد يسقى بالفلفل والشراب البرد في الاسفار وقد يسقى منه المعز الدنان وسائر المواشي لكثرة نتاجها وأما الساساليوس الذي يقال له انيوبيقون له ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له قدوس الا انه اقصر منه مستطيل في مقدار النبات الذي يقال له بارقلوماثن وهو نبش عظيم له قضب طوالها نحو من شبر ورؤس شبيهة برؤس

(سالى)

الشبت وزراوند كثيف مثل الحنطة وهو أشد حرافة وأطيب رائحة من الساسالبوس الذى
من مصاليا وهو لذيذ الطعم وقوته كقوة الذى من مصاليا فأما الذى يكون بالجزيرة التى يقال لها
مالوبو يقس فله ورق شبيه بورق الفربيون الا انه أخشن منه وأغلظ وله ساق اكبر من ساق
الساسالبوس الذى من مصاليا شبيه فى شكله بالقنا وعليه اكليل واسع فيه ثمر أعرض واكبر
شحما وأطيب رائحة من ثمر ساسالبوس الذى من مصاليا وقوته شبيهة بقوته وينبت فى مواضع
وعرة ومواضع مائية وعلى تلول وقد ينبت أيضا فى المكان الذى يقال له اندى وأما طرديلن
فان من الناس من يسميه أيضا ساسالى فريطيقون وتاويله ساسالبوس قريطيقى وقد ينبت فى
الجبل الذى يقال له اماالقن الذى بالبلاد التى يقال لها اقريطيقيا وهو عشب يستعمل فى وقود النار
وله زر صغير مستدير يرى كانه طنفسى طعمه الى الحرافة فيه عطرية ويشرب لعسر البول وادرار
البول وعصارة اصل هذا النبات وزره اذا كان طريا وشرب منه مقدار ثلاث اوبولوسات يمنتج
١٥ يوما ابرأ من وجع الكلى وأصل هذا النبات قوى واذا عجن بالعسل ولعق منه أخرج
الفضول التى فى الصدر والغافقى يسهل الولادة ويذيب البلغم الجامد ويفتح السدد وهو جيد
لوجع المعدة نافع للكليتين والمثانة ورياح الخاصرة والحالبين (سطرونيون) فسره حنين فى الثامنة
من مقردات بالينوس بالكندس وهو بعيد عن الصواب وكذا كل من قال بقوله أيضا فى هذا (سطرونيون)
الدواء لان الكندس مشهور ولا يستعمل منه فى الشراب المقدار المستعمل من سطرونيون
ولا يغسل به الصوف ايضا كما يغسل بسطرونيون الذى هو عند مشايخنا الثقات فى هذه الصناعة
من اهل الاندلس منهم أبو العباس النباتى وعبد الله بن صالح الكنانى وابن جلجل الاشبيلى
هو النبات المعروف اليوم وقبله ببلاد الاندلس بالقولبله وعند البربر بالمغرب الاقصى والاوسط
يضا يعرفونه بالتاغيشت وبالوزن وتاغيشت أيضا وقد ينبت أيضا بظاهر الاسكندرية
والساكن بها من أهل المغرب يتلعون أصوله ويدقونها ويغسلون بها الصوف فينقيه وهو
مشهور عندهم وليس بينه وبين الكندس شبه الا فى كون أصوله تحرك العطاس مثل
الكندس وسطرونيون هو نبات له ساق دقيقة منعقدة ولا أغصان له وله ورق متباعد فى قدر
الابهام ما بين الاستدارة والطول لها عرض وهى محددة الرأس لونها كلون ورق الكرنب
وفى طرفه شعب لطاف صفار عليها نفاخات بيض صنوبرية الشكل عليها زهر أبيض وله أصل
طويل أبيض فى طعمه حرارة يسيرة مع شئ من طيب رائحة وأكثر ما ينبت بين الحنطة
* ديسقوريدوس فى الثانية وهذا الدواء يستعمله غسالو الصوف لتنقيته وهو معروف عندهم
وهذا أصله حر يفيد البول واذا أخذ منه وزن فلصاحبه بعسل نفع من أمراض الكبد
وعسر النفس الذى يحتاج فيه الى الانتصاب والسعال والبرقان ويسهل البطن واذا شرب
بلبن شير وأصل الكبر فتت الحصا وأخرجه مع البول وحلل ورم الطحال واذا احتمل أدر
الطمث وقتل الجنين قتلا قويا واذا تضمد به مع السويق والخل نفع الطرب المتقرح واذا طبخ
بدقيق الشعير والشراب حلل الجراحات فى ابتدائها وقد يقع فى اخلاط الشيافات المحدة للبصر
وفى اخلاط المراهم ويحرك العطاس واذا سحق وخلط بالعسل واستعط به أحدر الفضول
من الرأس الى الفم * بالينوس فى الثامنة أكثر ما يستعمل من هذا أصوله خاصة وطعم هذه

الاصول حادحريف وهو حار يابس المزاج كانه فى الدرجة الرابعة من شانه أن يحلو وأن يفتح ولذلك صار يحرك العطاس بمنزلة الاشياء الاخرى الحارة المزاج * أبو العباس النباتى والاندلسيون يستعملونه فى الفرزجات المنقية للنساء وهو بذلك معلوم عندهم * ابن جلجل الاشبيلى ينفع من وجع الضرس اذا قطر من ماء أصله فى الانف نقطتان وهذا الاصل يغلى فى الماء حتى تخرج قوته ويغسل به الثياب من الصوف والكتان * قال هرمس القبطى اذا أخذ من اصله وزن ربع درهم وخلط معه ٢٥ حبة من كمون أسود ثم دق بزيت انفاق واستعط به صاحب اللقوة فانه يبرئه (سطوفى) غلط من قال انه الخلاف يدا * ديسقوريدوس فى ٤ هو نبات ثمره وورقه يقبضان ولذلك يحتقن بطبيخهما لقرحة الامعاء وقد يقطر فى الاذن التى يسيل منها القيح واذا تضمد بورقه نفع من اتساع ثقب حجاب العين الذى يقال له العين العارض من ضربة وهو الذى يقال له بالبونانية مصفس وقطع نزف الدم * جالينوس فى ٨ انقد ما فى هذا النبات ثمرته وورقه وقوتهما قوة تقبض بلا لذع وهو يجفف تجفيفا بينا كائنا فى الدرجة الثالثة عند منتهاها ٣ ولذلك صار طبيخه يستعمل فى الحقن لقروح الامعاء ٣ فى مبدئها ويقطر فى الاذن التى يسيل منها القيح ويلزق الجراحات العظيمة وأبين ما يكون فعله فى ذلك اذا استعمل مع الشراب الاسود القابض وذلك لانه يجفف تجفيفا شديدا كل رطوبة تجرى على غير المجرى الطبيعى وورقه أيضا مادام طريا ان هو مضغ ووضع من خارج حبس الدم بما فيه من هذه القوة واذا تضمدت به العين نفع من اتساع الحدقة وهو الانتشار متى كان ذلك انما يحدث من ضربة

(سطراطيوطس) منه نهرى وهو قارف الماء * ديسقوريدوس فى الرابعة سطراطيوطس النابت على الماء هو ورق يكون على الماء ويظهر على وجهه وليس له أصل ولورق شبيه النبات الذى يقال له حى العالم الا انه اكبر منه * جالينوس فى ٨ ما كان من هذا النبات منسوبا الى الماء ففيه قوة رطبة باردة * ديسقوريدوس وقوته مبردة واذا شرب قطع نزف الدم العارض من الكلى واذا تضمد به مع الخل منع الورم من الخراجات ونفع من الحمرة والاورام البلغمية وأما سطراطيوطس الذى يقال له ذو الالف ورقة وهو نمنش صغير طوله نحو من شبر أو اكثر له ورق شبيه بريش الفرخ فى ابتداء ظهوره قصار جدا متشقق وقد يشبه الورق ايضا فى قصره ورق الكمثرى البرى وهو اقصر منه واكليله هذا النبات اكثف وأغلظ الان على أطراف هذه الاكاليل عددا ناصغارا وله على كل عود اكليل مثل ما للشبث وله زهر أبيض صغار وأكثر ما ينبت فى أرضين معطلة من العمارة فيها خشونة وعند الطرق * جالينوس وما كان منه منسوبا الى البر فليس فيه شئ من قبض وبسبب هذا صار يمكن فيه الزاق الجراحات وينفع القروح ومن الناس أيضا من يستعمله عند انفجار الدم وفى مداواة النواصير * ديسقوريدوس وهذا النبات نافع جدا من نزف الدم والقروح العتيقة والحديثة والنواصير (سطاحيس) هو النبات المعروف ببلاد الاندلس بالفارة وبالاقوشه بجهة الاندلس ايضا * ديسقوريدوس فى الثالثة هو نمنش شبيه بقراسون الا انه اطول منه وله ورق صغار كثير متين طيب الرائحة ابيض عليه زغب يسير وله قضبان كثيرة تخرج جميعها من اصل واحد اشد بياضا من قضبان القراسون وينبت فى أماكن جبلية ومواضع خشنة * جالينوس فى ٨ طعم هذا حريف حادمر

وهو في الدرجة الثالثة من درجة الاشياء المسخنة ولذلك صار يدر البول والطمث ويفسد أو مع ذلك الاجنة ويصدر المشيمة ويخرجها * ديسقوريدوس وله قوة مسخنة ولذلك اذا شرب بماء طبيخ ورقه أدر الطمث وأخرج المشيمة * أبو العباس قال بعض شيوخنا انما سمي عندهم وقارة لان القلب يفزع منه الخفقان اذا شرب هذا * الغافقي القارة تنقي المرة السوداء وتنفع من المالنخوليا وجميع اعراض المرة السوداء وتقوي القلب والنفس وتذهب السهر وحديث النفس وأوجاع الجوف الحادثة من رياح غليظة أو خلط غليظ بارد وتنفع من عضة الكلب الكلب اذا تقيأ بها مالم يفزع صاحبها من الماء واذا أغليت في الزيت نفعت من وجع الاسنان

(سطاح) (سطركا) (سطوال) ٢ غ سطرالث

(سطاح) يقال على كل ماينسطح على الارض من النبات كالحرسا وما أشبهه (سطركا) هو بالسريانية وأهل الشام يسمونه الاسطركا وهو ضرب من المعدنة (سطوال ٢) اسم الزرنباد عند الجنويين وهم كثيرا ما يستعملونه أكلا لتسخين أبدانهم وكذا سائر الفرنج وقد ذكرته فيما تقدم (سعد) * ديسقوريدوس في ١ فيقارس وهو السعد ويسميه بعضهم اروسيه قيطون ويسمي بعضهم بهذا الاسم الدارشيشفان له ورق شبيه بالكراث غير انه أطول منه وأدق وأصلب وله ساق طولها ذراع أو اكثر وساقه ليست مستقيمة بل فيها اعوجاج على زوايا شبيهة بساق الاذخر على طرفه أوراق صغار ثابتة وزر وأصوله كانها زيتون ومنه طوال ومنه مدور مستدير يعني ان أصوله شبيهة بثمر الزيتون بعضها مع بعض طيبة الرائحة سود فيها مرارة وينبت في أماكن غامرة وأرض رطبة وأجود السعد ما كان منه ثقيلا كثيفا عسرا غليظ الرض فيه خشونة طيب الرائحة مع شئ من حدة والسعد الذي من قليصا والذي من سوريا والذي من الجزائر التي يقال لها قويلادس هو على هذا الصفة * جالينوس في ٨ الذي ينتفع به من السعد انما هو أصله خاصة وأصول السعد تسخن وتجفف بلا لذع فهو لذلك ينفع منفعة عجيبة من القروح التي قد عسر اندمالها بسبب رطوبة كثيرة لان فيها مع هذا شيأ من قبض ولذلك صار ينفع من القروح التي تكون في الفم وينبغي ايضا أن يشهد لاصول السعد بان فيها قوة قطاعة بها صارت تفتت الحصاة وتدر البول وتحدر الطمث جدا * ديسقوريدوس وقوته مسخنة مفتحة لافواه العروق واذا شرب يدر البول لان به حصاة وحين وينفع من سم العقرب وهو صالح اذا تكمد به لبرد الرحم وانضمام فمها ويدر الطمث وهو نافع من القروح اللواتي في الفم والقروح المتأكلة اذا استعمل يابسا مسحوقا وقد يقع في المراهم المسخنة وقد يحتاج اليه في بعض الادهان المطيبة وقد يقال ان بالهند نوعا آخر من السعد شبيها بالزنجبيل اذا مضغ صار لونه مثل لون الزعفران واذا لطخ على الشعر والجلد حلق الشعر على المكان * على زعم ابن رضوان في مفرداته ان هذا النوع من السعد هو الزرنباد وهو قول بعيد عن الصواب لان صفة هذا النوع من السعد وفعله بعيد عن صفة الزرنباد وفعله وبينهما فرق كبير * الرازي في الحاوي يزيد في العقل ويكثر الرياح ويدبغ المعدة ويحسن اللون وهو جيد للبواسير نافع للمعدة والخاصرة ويطيب النكهة وان شرب مع دهن الحبة الخضراء شد الصلب وأسخن الكلى ونفع المثانة الباردة وينفع من وجع المثانة وضعفها وجربها جدا ويقطر البول ويحرق الدم ويخوف من اكثاره الجذام * وقال في المنصوري يسخن

المعدة والكبد الباردتين وهو جيد للبحر والعقن فى الفم والانف نافع للمعدة والمثانة الرطبة
* مسيح بن الحكم صالح لرطوبة السفل واسترخائه نافع للاسنان * ابن سينا ينفع من استرخاء
اللثة ويزيد فى الحفظ وينفع من الحيات العتيقة جدا شربا وبقوى العصب * التجربتين يقطع
القى * ضمادا ومشروبا واذا خلط بالزفت نفع من البثور فى رؤس الصبيان * غيره وحار يابس
(سعوط) فى الثانية (سعوط) هو المسمى باليونانية بطومنق ومعناه المعطس ويسمى عود العطاس ايضا
وهى الشجرة التى يعمل منها سعوط الدواب عند البياطرة بالاندلس * ابو العباس النباتى
٣ نخ غليره رحمه الله السعوط الذى يسعط به الدواب كثيرا مايكون بشرق الاندلس ومنه يجبال غلزا ٣ شئ
كثير ومنها يحمل الى غرناطة ورقه كورق الغاسول الشيحى النابت بالسواحل الزيتونى
الشكل الورق لونه الى البياض واصوله فى غلظ الاصبع لونه الى الحمرة ورائحته الى
البياض اعاليه مثلثة وأسافله الى الرقة ماهى وفيها خشونة وله زهر دقيق الى الصفرة وثمره الى
الاستدارة ماهو صلب وقوته حادة جدا * ديسقوريدوس فى ١ وهو شجرة لها أغصان رقاق
كثيرة مستديرة شبيهة بأغصان القيصوم عليها ورق مستطيل شبيه بورق الزيتون كثير وفى
أعلاها كليل صغير شبيه بالذى للبابونج حاد الرائحة محرك للعطاس ولذلك يسمى بطرمنقا مسيع
* جالينوس فى الثامنة زهرة هذه النبتة قوتها تعطس ولذلك سماها اليونانيون بطرمنق لان
العطاس يقال له باليونانية بطارقوس وجملة هذا النبات ان اتخذ منه ضماد وهو طرى فهو
نافع ومحلل لما يكون فى الوجه من النمش ومن سائر ما يحدث من الدم تحت الجلد وذلك لان
مزاجه حار يابس الا انه مادام طريا فهو من الحرارة واليبس فى الدرجة الثانية وأما اذا يبس
فانه يصير فى الدرجة الثالثة منهما * ديسقوريدوس واذا ضمد بورقه مع زهره قلع اثر كدمة
الدم تحت العين والبرص وزهره يحرك العطاس حركة شديدة وينبت فى الجبال وبين الصخور
(سعدان) * الشريف اذا استعط به نفع من الخشم ونقى الرأس بالعطاس (سعدان) * كتاب الرحلة هو اسم
عربى مشهور لنبات حسكى الورق وعلى صفة أغصانه ومقداره الا أن هذا أشد بياضا من ذلك
والين ورقا واعذب طعما وفيه يسير لزوجة ويخالف الحسك فى ان ورقه يكون أعرض وأكبر
بقليل واكثره ثلاثة ثلاثة متوازية من الجهتين والزهر الزهر والثمر بخلاف ذلك السعدان
وثمره مفرطح لاطئ على قدر الدرهم مستدير أعلاه مشول لبشول دقيق فيه بعض تحجين يتعلق
بالثياب وبكل مايلامسه وهو ذو طبقتين وفيما بينهما حاجز رقيق على قدر الحلبة الى الخضرة
(سعالى) منابته الرمال وحسكته تكون خضراء فاذا يبست ابيضت فاذا عتقت اسودت (سعالى)
(سقاديكس) هو فجيون المعروف بحشيشة السعال وقد ذكرته فى القاف (سقاديكس) * ديسقوريدوس
فى الثانية هو بقل برى صغير طعمه الى الحرافة ماهو فيه شئ من مرارة يؤكل نيأ ومطبوخا وهو
يسهل البطن جيد للمعدة وطبيخه اذا شرب نفع المثانة والكلى والكبد * جالينوس فى ٨
هذا نوع من البقول الدشتية كان فيه حرافة وحدة ومرارة يسيرة فيكون على هذا القياس
من الاسخان واليبس اما فى الدرجة الثانية معتدة واما فى الدرجة الثالثة معتدة فهو لذلك يدر
البول ويفتح السدد الحادثة فى الاعضاء الباطنة من طريق انه مركب من هذه الكيفيات
* الشريف سقندفس هو نبات يكون فى العمارات لساق طوله نحو من شبر غاروته وله ورق

مشرف متفرق شبيه بورق الشاهترج لكنه اكبر منه وله زهر ابيض مثل الاقحوان كبير جدا
وفي وسطه صغرة ناتئة وقد يكون الزهر أصفر ووسطه أبيض وطعمه الى الحرافة ما هو فيه شئ
من مرارة ويؤكل نيأ ومطبوخا وهو حار يابس يسهل البطن ويدر البول جيدا لامعدة وطبيخه
اذا شرب نفع من الجرب والحكة ويسقي الدم واذا شرب من زهره مجففا خمس دراهم مع مثله
اهليلج اصفر ومثله سكر أسهل البطن وان شرب من مائه عصره من ثلث رطل الى نصف رطل
مع خمسة الدراهم اهليلج اصفر ومثله سكر أسهل (سقندوليون) هو الكلخ الاندلسي والبربرية (سقندوليون)
تافيغرا * ديسقوريدوس في الثالثة هو نبات له ورق فيه شبه يسير من ورق الدلب وفيه مشاكلة
ايضا من ورق الجاوشير وله سوق طولها نحو من ذراع وأكثر شبيه بالنبات الذي يقال له
مارانون ويزرع على طرفه شبيه بساساليوس مضاعف طبقتين الا أنه أوسع منه وأشد بياضا
واشبه بالتين ثقيل الرائحة وله زهر أبيض واصل أبيض شبيه بالفجل وينبت في آجام وأماكن
رطبة وبزره اذا شرب اسهل بلغما وشفى وجع الكبد واليرقان وعسر النفس الذي يحتاج معه
الى الانتصاب والصرع * جالينوس في ٨ ثمرة هذا النبات قوتها قوة حارة قطاعة فهي لذلك من
أنفع ما يكون من الادوية للربو ولمن يصرع وهي نافعة لمن به يرقان وكذا أصله ايضا قوته مثل ٢ لحم النواصير
هذه القوة وهو موافق لهذه العلل باعيانها ويقلع ايضا الصلابة التي تكون في البواسير ٢
وينبغي اذا عولجت به هذه الصلابة ان يحت ثم يوضع في تجويف ثقب النواصير وقد تحفظ عمارة
زهرته وينتفع بها جدا في مداواة القروح الحادثة في الآذان اذا طالت * ديسقوريدوس
وبزره اذا شرب أسهل بلغما وشفى من وجع الكبد واليرقان وعسر النفس الذي يحتاج معه
الى الانتصاب والصرع ووجع الارحام الذي يعرض منه الاختناق واذا تدخن به نبه
المسبوتين واذا نطل به الرأس مع الزيت وافق قرابيطس وشرغش والصداع واذا تضمد به
مع الشراب منع الغلة من أن تسعى في البدن وقد يعطى من الاصل لليرقان ووجع الكبد
ويحلل ويجعل في النواصير الجاسية فيصل جساوتها وعمارة زهره اذا كان رطبا يوافق
الآذان التي فيها القروح والآذان التي تسيل قيحا وعمارته تجعل في الشمس وتخزن
مثل سائر العمارات (سقمونيا) وهي المحمودة ولم يذكرها ابنوس في بسائطه البتة (سقمونيا)
* ديسقوريدوس في الرابعة هو نبات له أغصان كبيرة مخرجها من اصل واحد طولها نحو من
ثلاثة أذرع او أربعة عليها رطوبة تدبق باليد وشئ من زغب وله ورق وعليه زغب وهو شبيه
بورق النبات الذي يقال له العنب أو ورق النبات الذي يقال له قوس الاانه اين من ورق
القوس ذو ثلاث زوايا وله زهر أبيض مستديرا جوف شبيه في شكله بالقرطالة ثقيل الرائحة
وأصل طويل غليظ في غلظ العضد أبيض ثقيل الرائحة ملآن من رطوبة وقد تجمع هذه
الرطوبة بأن يقطع رأس الاصل ويقور على استدارة فان الرطوبة تسيل في ذلك التجويف
وتجمع على الصدف ومن الناس من يحفر الارض على استدارته ويأخذ ورق الجوز ويصيره
في الحفرة ويصب عليه هذه الرطوبة ويدعونه هنالك حتى تجف ثم يرفعونها واجود ما تكون
من هذه الرطوبة وهي السقمونيا ما كان منه صافيا خفيفا متضلعا شبيها في لونه بالغراء المتخذ
من جلود البقر وفيه تجاويف دقاق شبيهة بالاسفنجة والذي يؤتى به من الموضع الذي يقال له

مونسا الى من البلاد التى يقال لها آسيا هو على هذه الصفة ولا ينبغى لممتحن هذه الصفة أن
يقتصر على بياض لونها عند ملاقاة اللسان لها فانها قد يعرض لها ذلك اذا غشت بأن يخلط بها
لبن البتوع وأيضا من علامة الجيد منها ان لا يحذو اللسان حذوا شديدا فان ذلك انما يعرض
لها اذا خلط بها لبن البتوع وأردأ اصنافها ما كان من الشأم ومن فلسطين فانهما رديئان
متكاثفان لانهما يغشان بلبن البتوع ودقيق الكرسنة واذا اخذ من هذه الصمغة مقدار
درخمى أو ثلاث أوقولوسات مع الشراب الذى يقال له مالقراطن او مع الماء اسهل مرة وقد
يكتفى منه بمقدار اوقولوسين يخلطان بسمسم او بعض البزور لتليين الطبع والبطن واذا احتيج
الى أن تقوى الشربة منها اخذ منه مقدار ثلاث اوقولوسات وخلط بأوقولوسين من الخربق الاسود
ومقدار درخمين ٢ من الملح وقد يعمل ملح مسهل بأن يخلط بستة قوانوسات مقدار ٢٥ للقوى ٢ فخذ درخمى
منها والشربة منه على قدر القوة وأما التامة فمقدار ثلاث فلنارات واما الوسطى فمقدار
فلنارين واما الصغرى فمقدار فلنار واحد وقد يؤخذ من اصل شجرة السقمونيا مقدار
درخمين ويخلط بما ذكرنا فيسهل ومن الناس من يأخذ الاصل فيطبخه ويشربه وقد يؤخذ فيطبخ
بالخل ويدق ناعما مع دقيق الشعير ويعمل ضمادا لعرق النسا ولطوبة الاصل اذا صيرت على
صوفة واحتقنها المرأة الحامل قتلت الجنين واذا خلطت بالعسل والزيت ولطخت بها البراحات
حللتها واذا طبخت بالخل ولطخت على الجرب المتقرح حللته وقشرته وقد يخلط بدهن الورد والخل
ويصير على الرأس للصداع * مسيح حار يابسة فى الثالثة * حبيش بن الحسن وحرارتها اكثر
من يبسها واجود ما يكون منه ما كان ابيض يضرب الى الزرقة كأنه قطع الصدف المكسور
اذا كسرته وفركته أسرع التفرك والذى يوجد من جبل اللكام هو بهذه الصفة وما خالفه
ردىء * ومثل السقمونيا الذى ينبت فى بلاد الجراماقة الذى يضرب لونه الى السواد وشكله
الى الاستدارة صلب متغير لا يتفرك سريعا باليد فان هذا اذا شرب اورث مغصا وكربا وعسر
فى الاحماء وتركه أصلح من استعماله واصلاح الصفة الاولى منه ان تعمد الى تفاحة او
سفرجلة فتقطع رأسها قطعا صحيحا كما تدور شبيها بالطبق وتعزله ناحية ثم قور ما تركها واجعل فيه
السقمونيا ثم رد عليه الطبق الذى عزلته وشكه بخلال من خشب أو نحوه ليلزم الطبق عليها كله
بعجين وضعه على آجرة أو خزفة فى تنور ساكن ناره واتركه حتى ينضج ثم اخرجه واستخرج منه
السقمونيا ودعه فى الظل حتى يجف وقدر الشربة منه مصلما من الدانق الى الدانقين واعلم
ان السقمونيا لا تتغير ولا تنكسر حدتها وان طال بها المكث الا بعد الثلاثين او الاربعين سنة
الا ما قد اصلح فانه اذا اصلح وطال مكثه انكسرت قوته ولذلك ينبغى أن يكون اصلاحك اياها
عند استعمالك لها واذا تناول منها اكثر من المقدار وذلك مقدار نصف درهم فما زاد احدث
الطبيعة اولا فأصاب شاربه كرب وعرق بارد وغثى ولربما انبعثت الطبيعة بافراط من الاسهال
حتى انه ربما كثيرا ما يعقبه التلف والمقدار الذى يجب ان يؤخذ منه هو من وزن ست شعيرات
الى عشرين ومن خاصته اسهال المرة الصفراء والازوجات واجتذاب الفضول الرديئة من
أقاصى البدن وكثيرا ما يعقب المرور بن الحمى الحارة اذا شربوه واجتنابه أفضل فى امثال
هؤلاء الا ان تدعو الحاجة اليه فيؤخذ منه بمقدار قصد * التجربتين وقد تشوى السقمونيا

بالمصطكى وصفة شربها ان تسحق المحمودة مع مثلها من المصطكى وتشربها في جوف
السفرجلة بعد أن تنقيه من البزر وتنظفه على الصفة المذكورة أولا وتشربها ثم ترفعها
تستعملها فلاغائلة لها بوجه وقد تستعمل في الحميات في الاطفال وغيرهم متى احتاجوا الى
خراج الخلط الصفراوي والسفرجلة المشوية على هذه الصفة اذا شوي في جوفها من المحمودة
من درهم الى درهمين واكل لحمها كله بعد ازالة المحمودة منها اسهل بلاغائلة واذا درس لحم
هذه السفرجلة مع مثله من زهر البنفسج مسحوقا وأضيف اليه من المحمودة المشوية مع
المصطكى مقدار ما يكون في كل درهمين منها ثمن درهم مع المحمودة وصنع منها أقراص
بحقت كانت أفضل أنواع القرص من البنفسج في احداز المحمومين وهو يحدر الصفرا على
نوعها والبلغم المالح المخالط للصفراء ويجذب من اعماق البدن وينفع من جميع العلل
الصفراوية المحتاجة الى الاستفراغ كحميات الصفراء النضجة الاخلاط والحميات المحتاجة
في اولها والرمد الصفراوي وصداع الرأس والحمرة والجرب حيثما كانت وغير ذلك مما يكون
سببه خلط صفراوي او مالح اوهما معا واذا خلطت بأدوية البرص والبهق والكلف الذي
يستعمل في طلاء قوت فعلها * مسيح وأصل شجرة السقمونيا منق للبرص * المنصوري ومتى
نقينا نكايته اصلحناه بأن نجعنه بماء السفرجل الحامض او التفاح أو ماء الورد وقد نفع فيه
ماق بقدر ما ينجن وتتخذ اقراصا رقاقا وتجفف في الظل وتعرف وزنه قبل ذلك ويسقى
من دانق الى نصف درهم * ابن سرابيون السقمونيا فيه مضار للمعدة والاحشاء وهو ردي *
معدة اكثر من الادوية المستعملة كلها ويسهل الفضل المري اللطيف الصافي المحتبس في الدم
يجب أن يحذر ممن كانت به حمى ومن كان به ضعف المعدة ويجب أن يخلط به الادوية التي
نفع المعدة كالاشياء العطرية المقوية بروائحها والتي تحطه عن المعدة سريعا كالزنجبيل
الانيسون والفلفل والملح فاذا دعت الضرورة الى أخذه مع ضعف المعدة خلطت به أدوية
قوية للمعدة كالصبر والعود والمصطكى للمبرودين وعصارة الورد ورب السفرجل للمحرورين
ابن ماسويه يذهب بالشهوة ويورث غما وكربا وتهوعا فان أراد مريد أخذه فليتقدم قبل
باصلاحها ويمزجها بالانيسون وبزر الجزر البري المسمى دوقو وبزر الكرفس وبدهن اللوز
الحلو ويشوى في تفاحة أو في سفرجلة مقورة ثم يكون أخذه لها بعد ذلك ولا يجيد سحقها الثلا
تلتصق بمحل المعدة فيضر بها البعد تخلصها منها * البصري واذا أردنا ان نسقيه خلطنا
معه الورد والسفرجل وعجناه بماء الكرفس * غيره السقمونيا صفت * ابن سينا هو مما يؤذي
القلب ويعطش * وقال بعضهم ان العتيق وهو ما جاوز الاربعين اذا تنوول منه مقدار قليل
جدا ولم يسهل وينفع من لسعة العقرب شربا وطلاء * الشريف واذا أخذ منه مقدار جزء وخلط
بجزء تربد وشربا بلبن حليب على الريق اخرج الدود كبارها وصغارها وهو عجيب في ذلك مجرب
للجوهي يضربا لكبد الضعيفة مضرة عظيمة وأفضل ما جلب من انطاكية وان سقيته مع
بعض الادوية فمن دانق الى نصف دانق ومتى اعطي منها كثر من ثلثي درهم أسهل اسهالا
شديدا جدا يهلك صاحبه وربما لم يسهل فاما ما ينبغي ان يخلط معه ليدفع ضرره فالفلفل
والانيسون من كل واحد جزء يوزن السقمونيا وينبغي ان كان المتناول للسقمونيا صاحب

(سقولوقندريون)

ترنه ودعة او محرورا أو يشوى السقمونيا فى تفاحة او سفرجلة (سقولوقندريون) يعرفه
شجار والانداس بالعقربان وباعة العطر بالديار المصرية يعرفونه بكف القسر * ديسقوريدوس
فى الثالثة له ورق شبيه بالدود الذى يقال له سقولوقندريا كثيرا منبته من أصل واحد
وينبت فى صخور وفى حيطان منبته محصى ظليلة ولا ساق له ولا زهر ولا ثمرة وورقه مشرف منه
ورق البسفايج والناحية السفلى من الورق الى الحمرة وعليها زغب والناحية العليا خضرا
* جالينوس فى ١ هذه الحشيشة لطيفة لكنها ليست بحارة ولذلك صارت تفتت الحصا التى فى
الكلية والمثانة وتحلل صلابة الطحال * ديسقوريدوس والورق اذا طبخ بخل وشرب منه ٤٥ يوما
حلل ورم الطحال وينبغى أيضا أن يضمد به الطحال وقد حقن بشراب وخلط به وهو نافع فى تقطير
البول والقواق واليرقان وتفتيت الحصاة التى تكون فى المثانة وقد يظن أنه يمنع من الحبل اذا
علق وحده أو مع طحال بقل وزعم من يظن هذا الظن ان من يستعمله لمنع الحبل ينبغى أن يعلقه
فى يوم لم تكن فى ليلته الماضية قمر (سقولوقندريا الاسيا) ديسقوريدوس فى الثانية هو حيوان
بحرى ويسمى باسم الحيوان الذى يقال له أم أربعة وأربعين اذا طبخ بزيت وتمسح به ساقط
الشعر واذا مسه موضع من الجلد عرضت له حكة (سقرنيربداس) ومعناه باليونانية الشيطان
يذنب العقرب وقد ذكرته فى حرف الذال المعجمة (سقنقور) ديسقوريدوس فى الثانية منه ما هو
مصرى ومنه ما هو هندى ومنه ما يتولد فى بحر القلزم ومنه ما يوجد فى البلاد التى يقال لها الورل
التى من بلاد مورسيارس وهو جنس من الطراذين يجف فى الخريف وقد قيل انه اذا شرب
منه وزن درهمين بشراب من الموضع الذى يلى كلى السقنقور أنهض شهوة الجماع واذا شرب
طبيخ العدس بالعسل واذا شرب بزر الخس بالماء سكن نهوض الشهوة وقد يقع فى اخلاط
الادوية المجونة * قال ابن جميع السقنقور حيوان شديد الشبه بالورل يوجد فى الجبال
الرمال التى تلى نيل مصر واكثر ذلك يوجد فى نواحى صعيدها وهو مما يسعى فى البر ويدخل فى الماء
أعنى ماء النيل ولذلك قيل انه الورل المائى أما الورل فيشبهه فى الخلقة وأما المائى فلدخوله فى
الماء واكتسابه فيه ٣ وذلك انه يغتذى فى الماء بالسمك وفى البر بحيوانات أخر كالعظايات وغير
يسترط ما يغتذى به من ذلك استراطا وقد شاهدت فى امعائه فى حال عمله العظايات بحالها
وصورتها لم تتغير بعد وهو مما يتولد من ذكر وأنثى ويوجد للذكور بالتشريح خصيتان كخصيتى
الديك فى خلقتهما ومقدارهما وموضعهما وانائه تبيض فوق العشرين بيضة وتدفنه فى الرمل
فيكمل كونه بحرارته وكذا يكون ومما يقال انه من نتاج التمساح اذا رى فى البر ظاهر الحال
والفرق بين السقنقور والورل يكون من وجوه منها من الماوى فانه يكون فى البرارى والحوانيت
وقصورها والسقنقور يأوى الى شطوط النيل النهرية الرملية وما قرب منها ومنها من ملمس جلده
فان جلد الورل أصلب وأخشن وجلد السقنقور ألين وأنعم ومنها من لون ظاهره فان ظهر
الورل أصفر أغبر وظهر السقنقور مدبج بصفرة وسواد * وذكر التميمى فى كتابه المرشد
ان للذكر من السقنقور احليلين وللانثى فرجين وليس ذلك من احواله البينة الظاهرة
مما يحتاج الى البحث مستقصى من جهة التشريح وذكر ايضا فى هذا الكتاب انه وجد فى بعض
كتب الخواص وسمع من أهل الصعيد ان السقنقور يعض الانسان ويطلب الماء فان

(سقولوقندريا الاسيا)

(سقرنيربداس)

(سقنقور)

٣ فى نشأته فيه

وجده دخل فيه وان لم يجده بال وتمرغ في بوله فاذا فعل ذلك مات المعضوض في الحال وسلم السقنقور فان اتفق أن سبق المعضوض الى الماء فدخله قبل دخول السقنقور في الماء وتمرغه في بوله انقلب السقنقور على قفاه ومات لوقته وسلم المعضوض وهذا من الخواص العجيبة ان صح والمختار من هذا الحيوان الذكر فانه الابلغ والافضل في المنافع المنسوبة اليه من أمر الباه قياسا وتجربة بل يكاد أن يكون هو المخصوص بذلك دون الانثى والمختار من أعضائه وجميع اجزاء جسمه هو ما يلي متنه واصل ذنبه ومحاذي سرته وشحمه وكشيته فان هذه الاجزاء منه هي أبلغ ما فيه نفعا بل هي المستعملة منه خاصة والوقت الذي ينبغي أن يصاد فيه من أوقات السنة وبعدما يصرف فيه من امر الادوية والمنافع هو فصل الربيع فانه في هذا الوقت من السنة يهيج للسفاد ويكون نافعا بليغا وكيفية اعداده وتهيئته لذلك هي أن يذكى في يوم صيده فانه اذا ترك بعد صيده حيا ذاب شحمه وهزل لحمه وضعف فعله ثم يقطع رأسه واطرافه وذنبه ولا يستأصل الذنب بل يترك مما يلي أصله شيء ثم يشق جوفه طولا ويخرج جوفه ما خلا كشيته وكلاه وينظف ويحشى ملحا ويخاط الشق ويعلق منكسا في الظل في موضع معتدل من الهواء الى أن يستحكم جفافه ويؤمن فساده ويرفع ذلك في اناء لا يدع الهواء من الوصول اليه وتروبحه كالسلال المشقورة من قضبان شجرة الصفصاف أو الطرفاء او خوص النخل ويصان من النار ونحوه مما يعدو عليه الى وقت الحاجة اليه ولحم هذا الحيوان مادام طريا حار الطبع رطبه حرارته ورطوبته في الدرجة الثانية من درجات الادوية الحارة الرطبة وأما مملوحه المجفف فانه أشد حرارة وأقل رطوبة ولاسيما ما مضت عليه بعد تعليقه مدة طويلة ولذلك صار لا يوافق استعماله ذوي الامزجة الحارة اليابسة كما يوافق ذوي الامزجة الباردة الرطبة بل ربما أضرهم ان لم يركب معه ما يصلحه وليس لمعترض أن يعترض هذا القول فيقول بقول من قال انه انما يفعل افعاله المنسوبة اليه بخاصية فيه لا بمزاجه لان ذي الخاصية قد توافق بعض مستعمليه دون بعض من جهة الطبيعة وخاصية لحمه وشحمه هما انهاض الشهوة وتهيج الشبق وتقوي الانعاظ وينفع امراض العصب الباردة والزيادة لهذه الاسباب في الجماع وخاصة مما يلي متنه واصل ذنبه ومحاذي سرته وكلاه وكشيته سيما المملوح منه والمجفف كما ذكرنا وهو ينفع المنافع المذكورة ان استعمل بمفرده وان ألقي في اخلاط الادوية المركبة لهذا الغرض الا انه اذا استعمل بمفرده كان أقوى فعلا وأبلغ نفعا وذلك بأن يؤخذ من مجففه على ما قدمنا وصفه من وزن مثقال الى ثلاثة مثاقيل بحسب مزاج المستعمل له وسنه وبلده والوقت الحاضر من أوقات السنة فيسحق ويلقى على خمر عتيق مروح ويسقى لمن يستطيب القداوى بالخمر أو على ماء العسل غير المطبوخ أو نقيع الزبيب الحلو ان لا يستطيب ذلك أو يذر على صفرة بيض الدجاج المطوى المشوى نيء شت ويحسى وكذا يفعل بلحمه اذا ألقي في اخلاط الادوية والاطعمة الباهية أو أخذ منه ووزن درهم الى درهمين بحسب استعمال المستعمل له بمقتضى مزاجه وذر على صفرة البيض المذكور بمفرده او مع مثله من بزر الجرجير المسحوق على السقنقور على الحقيقة هو هذا الذي ذكره ابن جميع ولا يعرف اليوم في عصرنا هذا في الديار المصرية الا في بلد القيوم

خاصة ومنها يجلب الى القاهرة لمن عسى أن يطلبه واكثر مايقع صيده عندهم فيما زعموا
فى أيام الشتاء فى الاربعينية منها وهو اذا اشتد عليه برد الماء خرج منه الى البر فحينئذ يظفر به
ويصاد وهذا الحديث لاشك فيه * ابن جميع قال ديسقوريدوس ان منه مايوجد فى مواضع
من بلاد الهند وبلاد الحبش أخبرنى الفقيه أبو القاسم عبد الرحمن اليمنى أنه شاهد فى بلاد
المشرق حيوانا بحريا يسمى سققورا يوثق به من سقشين ويذكر انه حيوان طويل يبلغ طوله
خارجا عن ذنبه نحو الذراعين وعرضه أكثر من نصف ذراع ولونه أغبر ١ والذى يستعمل منه
مايلى متنه واصل ذنبه فان هذا الجزء منه يلم وان لحمه يبقى غير ملوح زمانا فلا يفسد ولا يتغير كما
يفسد ويتغير غيره من لحوم الاسماك ونحوها قال وأقام معى من لحمه جملة حملا من معدنه الى
ان وصلت الى اصفهان ولم يتغير قال وأهل بلاده يستعملونه بالحموضات كالخل ونحوه لشدة
حرارته وقال وهو يزيد فى الباه زيادة تامة مثل زيادة الجزر ونحوه من الادوية الباهية (سكر)
* ديسقوريدوس فى الثانية هو صنف من العسل جامد ويوجد على القصب ببلاد الهند وبلاد
المغرب المخصبة وقوامه شبيه بقوام الملح يتفتت تحت الاسنان كالملح اذا ذيف بماء وشرب
اسهل البطن وكان جيد اللمعدة نافعا من وجع المثانة والكلى اذا اكتحل به بلا ظلمة البصر
* جالينوس فى السابعة اما السكر المجلوب الينا من بلاد الهند ومن بلاد المغرب فيزعمون انه شئ
يستخرج من القصب فيجمد وهو أيضا نوع من أنواع العسل وحلاوته أقل من حلاوة هذا
العسل الذى يكون عندنا فاما قوته فشبيهة بقوته فى انه يجلو ويجفف ويحلل ولكنه من جهة
ماهو غير ضار للمعدة كضرر هذا العسل الذى عندنا ولا يعطش أيضا كاعطاشه وهو بعيد
عن جوهر هذا وطبيعته فى هذه الخصلة وقال فى حيلة البرء فى المقالة الثامنة ٢ منها ان
السكر يدخل فى عداد الاشياء الجلاءة الفتاحة للسدد المنقية للمجارى * ابن ماسويه هو حار
فى الدرجة الاولى أو فى الثانية فى أولها رطب فى وسط الدرجة الاولى نافع للمعدة بجلائه مافيها
ولاسيما ان لا تغلب المرة الصفراء على معدته فمن كانت غالبة على معدته كان ضارا لها لتهييجه
اياها وليس الطبرزد بملين كالسليمانى وكالفانيذ وعسل القصب أكثر تليينا من الفانيذ وعسل
الطبرزد أكثر تليينا من عسل النحل وهو أقل تليينا من عسل القصب * عيسى البصرى
الحديث من السكر حار رطب والعتيق حار يابس صالح للرياح الكثيرة الحادثة فى الامعاء
والبطن ويحلل الطبيعة وان شرب مع دهن لوز حلو فانه يمنع القولنج والعتيق منه نافع للبلغم
الذى فى المعدة الا انه يعطش ويولد دما عكرا * الشريف السكر اذا شرب بالسمن نفع من
احتباس البول وهو أبلغ دواء فى ذلك مجرب واذا شرب من السكر أوقية مدوفة فى أوقيتين من
سمن بقرطرى ويتحسى فاترا فانه ينفع من وجع السرة والجوف وينقى مواد النفساء مجرب
واذا شرب بالماء الحار نفع من بحة الصوت الكائنة عن النزلات وادمان أخذه مثوا بالماء
الحار ينفع من السعال والتضايق ويؤخذ منه أوقية فى كل يوم فانه نافع فى ذلك وانه اذا أخذت
قطعة من سكر أحمر وملئ بها جرب اجفان العين حتى تدمى نفع ذلك منه وينبغى ان يعاود
ذلك وان احتيج الى ذلك يعاد فاذا بخر بالسكر قطع الزكام ونفع منه وحيا * التجربتين
ينفع من السعال الذى يحتاج الى جلاء واذا كسرت به قوى الاكحال الحادة لم تنكا العين

١ بهامش الاصل فى نسخة أصفر

(سكر)

٢ بهامش الاصل فى نسخة السابعة

وحسن نعتها ه الرازى فى كتاب دفع مضار الاغذية هو معتدل الحرارة يلين جلاء مالح للصدر
والرئة مابين لهما مخرج لما فيهما جيد للشونة المثانة موافق للصفراويين والمبرودين لاعتداله
ولايحتاج الى اصلاح اذا أصيب فيه موضعه وينبغى أن يحذر الاكثار منه عند لين الطبيعة
وسحج الامعاء ولايحتاج الى دفع مضار أكثر من ان لايأكله المسلولون والقانيذ أما الشجرى
منه فيلين البطن ويكسر الريح ويسخن احشاءنا والحرانى يلين الصدر الا أنه دون
الشجرى فى ذلك وفى الاسخان وليس يحتاج الى اصلاح مالم يكثر منه ولم يكن آكله محرورا واذا
احتيج منه الى ذلك اكتفى منه بأدنى شئ مما ذكرنا من أخذ القواكه المزة عليه ه الشريف
والقانيذ يلين البطن وينفع من السعال البلغمى ويسخن نواحى الكلى ه غيره هو فى علل
الصدر المحتاجة الى الترطيب جيد جدا ه الرازى أما نبات السكر فيختلف على حسب اختلاف
الشئ الذى ينبت منه لانه ان كان نباته من سكر قد طبخ بماء الورد كان ابرد واخف واقل اطلاقا
للبطن وان كان من سكر قد طبخ بماء ورق البنفسج كان اليز واطلق للبطن (سكر العشر) ه ابن
سينا هو من يقع على العشر وهو كقطع الملح وفيه مع الحلاوة قليل عفوصة ومرارة فقنه يعانى
ابيض ومنه حجازى الى السواد وفيه بلاء مع عفوصة وهو يحد البصر نافع للرئة والاستسقاء
مع لين اللقاح وليس يعطش كسائر أنواع السكر لان حلاوته قليلة وهو جيد للمعدة والكبد
وينفع الكلى والمثانة ه اسحق بن سليمان ينفع من البياض العارض فى العين اذا اكتحل به
ه الشريف اذا شرب منه فى خمسة وثلاثين يوما متوالية كل يوم أوقية بماء فاتر نفع من الربو
وعسر النفس مجرب (سكبينج) ديسقوريدوس فى الثالثة هو صمغ نبات شبيه بالقناء فى شكله
ينبت فى البلاد التى يقال لها ماه وأجوده ما كان منه صافى اللون وكان خارجه أحمر وداخله
ابيض ورائحته فيما بين رائحة الحلتيت ورائحة الفنة حريف ه جالينوس فى الثامنة السكبينج
صمغه يسخن ويلطف على مثل ماتفعل الصموغ الاخر وفيه شئ من الجلاء وبسبب هذا صار
ينقى الاثر الحادث فى العين ويلطفه ويرقه وهو أيضا من أفضل الادوية للماء النازل فى العين
وللة البصر الحادثة عن اخلاط غليظة ه ديسقوريدوس وقد يصلح لوجع الصدر ووجع الجنب
وخضد العضل وأطرافها والسعال المزمن وقد يقطع الفضول الغليظة التى فى الرئة وقد يشفى
الصرع والفالج الذى يسمى أوقسطيوس وهو الذى يعرض فيه ميل الرقبة الى خلف ووجع
الطحال والفالج الذى يسمى فارالكسيس وهو الذى يذهب فيه الحس والحركة من بعض
الاعضاء من البرد العارض للاعصاب والحيات ذوات الادوار وقد يمسح به أيضا لهذه الاوجاع
وينتفع به واذا شرب بادرة ما فى ادرار الطمث وقتل الجنين واذا شرب بالشراب نفع من نهش
الهوام واذا استنشقت رائحته مع الخل العتيق انعش النساء اللواتى عرض لهن اختناق من
وجع الرحم وقد يجلو آثارا قروح العارضة فى العين والغشاوة وظلمة البصر والماء العارض
فى العين وقد يحمل مثل مايحمل الحلتيت مع لوز مر وماء سذاب وخبز سار ليمضاع ه ابو الصلت هو
حار يابس فى الدرجة الثالثة يسهل البلغم اللزج والرطوبات الغليظة ويستخرج الغائص منها
فى المفاصل وينفع من عرق النسا الذى سببه البلغم ومن الريح الغليظة ومن القولنج البارد
ه هو بالجملة دواء جيد جدا لغلبة البلغم البارد فى الامعاء والظهر والوركين والمختار منه الصافى

(سكر العشر)

(سكبينج)

الاحمر الظاهر الابيض الباطن الحريف الدسم الذى فيه شئ من مرارة والشربة منه من درهم
الى مثقال * حبيش بن الحسن ينفع من القوانج اذا شرب أو احتقن به وينفع من أوجاع
البواسير اذا شرب مفردا أو مؤلفا ويصلح للادوية المسهلة ويمنع من أن تحمل على الطبيعة
ويخرج الريح الغليظة من اعضاء الجوف * اريناسوس يقاوم السموم القتالة وفعله فى ذلك
أكبر من فعل القنة * اسحق بن عمران اذا دف بخل ولطخ به الشعيرة التى تكون فى شفر العين
حللها * الطبرى ينفع من البرد فى المعدة والارحام والامعاء ويدر البول ويسهل الماء الاصفر
ويذيب الحصاة فى الكلى وينشف بلة العين ويطلى على لدغ الحيات والعقارب ويعطى
للصرع ويشرب منه لذلك مثقال بطلاء * الفارسى السكبيج الاصفهانى يزيد فى الباه وهو
جيد للكبد * ابن سينا يحلل الصداع البارد والريحى وينفع من الاستسقاء والمغص شربا
ويحلل الخنازير وصلابة المفاصل والتعقد والسلع وخاصة اذا أذيب بخل ولطخ به ويجذب الماء
والشوك ضمادا ويقتل الدود وحب القرع شربا * غيره ينفع من النقرس البارد السبب
ويخرج المادة التى فى الوركين شربا وحقنة به وينفع من أوجاع المفاصل الرديئة ويقى الصدر
بقوة ويخرج الاخلاط النيئة وينفع من اوجاع الارحام واسهاله برفق * التجربتين هو دواء
لا يستعمله الا المبردون فى العلل الباردة التى لا مشاركة للحرفيها فانه يشعل الحرارة الغريزية
اشعالا قويا فيجب ان يتجنبه المحرورون فانه يحمهم وكثيرا ما يورم أعضاءهم الداخلة وهو
عظيم المنفعة للمبردين ومن العلل الباردة (سك) * ابن ماسه هو قابض مانع للقى والحادث من
الرطوبات ويعقل البطن ويقوى الاعضاء الباطنة * بديعورس خاصيته الزيادة فى الجماع
ويفتح السدد والتحليل * المنصورى يقطع ريح العرق الردى * والبورة * ابن سينا ان السك
الاصلى هو الصينى المتخذ من الامليج والآن لما عسر ذلك صاروا يتخذونه من العقص والبلح
على نحو عمل الراسك وهو حار فى الاولى يابس فى الثانية جيد لاوجاع العصب ويمنع النزف
* التجربتين السك المسك ينفع من الاستطلاق المتولد عن ضعف المعدة والكبد والامعاء
اذا كان ضعفها من برد ومن ضعف القوة الماسكة وينفع من استطلاق بطون الصبيان
منعمة بالغة اذا كان ما يتزلون به غير نضيج وينفع ضمادا للمعدة من القى * البلغمى السبب
أو الكائن عن رطوبة كثيرة فى المعدة * اسحق بن عمران السك مركب من قوى مختلفة أعنى
القبض والحرارة التى يكسبها من المسك والافاويه والسك اربعة اضرب سك المسك وسك
الاكراش وسك الجلود وسك الماء فصنعة سك المسك أن تأخذ الراسك فتدقه وتنخله بمنخل شعر
وسط بين الخفيف والصفيق ثم تعجنه بالماء ناعما وتعركه عركا شديدا وتمسحه بشئ من دهن الخيرى
أو زنبق جيد والخيرى أفضل لئلا يلصق بالاناء وتتركه ليلة فى اناءه الذى عجنته فيه فاذا كان من
الغد عمدت الى ما شئت من المسك فسحقته والقمته الراسك المسحوق والمجون ثم عركته
فى صلاية عركا جيدا كما يعرك العجين ثم قرصته اقراصا على قدر فلكة المغزل وأكبر ان شئت
ولا تدع ان تمسح يدك بالدهن ان شئت فى الصلاية وان شئت على رأسك لئلا تلتصق يدك وتضعه
على غربال شعر يومين أو ثلاثة يشتد ثم تثقبه بمثقب حديد وتنظمه فى خيط قنب بين الدقيق
والغليظ مثل قطع الراسك وتجعل بين كل فلكتين عودا صغيرا لئلا يلتصق بعضها ببعض

(سك)

وتعلقه حتى يأتى عليه الحول وكلما بقى وأقام عتق وطابت رائحته وقوى فعله وهذا افضل أنواع المسك وهو الذى يجب استعماله وهكذا صفة غيره لكن اعلم ان الجلود هى نوافج المسك مع الرامك وسك الماهو من نقاع النوافج فى الماء مع الرامك وسك الاكراش هو تقطيعها وجمعها بالرامك (سكتج) *سليمان بن حسان هو جرجانا طبس وقد ذكرت هذا الخبر فى حرف الحاء (سكرغلا) وسقى رغلا أيضا معناه الكثير الارجل بالسريانية وهو السماج وقد ذكرته فى الباء (سكسنبونة) ويقال بالجيم أيضا بجسنبونة * القلاحة هو بالفارسية المشمونا بالسريانية وهو حب شجرة يكون نباته فى أرض الخزر كثيرا وهو حب لطيف أسود مستدير حار يابس اذا سحق بالخل وطلى به على القوابى والكلف والنمش قلعه واذا طلى به مسحوقا مع خل وملح أزال القوابى والنمش والبهق اذا عود عليه مرارا (سليخة) *ديسقوريدوس فى آقسيا وهى السليخة هى أصناف كثيرة تكون فى بلاد العرب المنبتة للافاويه والها ساق غليظ القشر وورق شبيه بورق النوع من السوسن الذى يسمى ايرسا واختير منها ما كان ياقوتيا حسن اللون لونه شبيه بلون البسد دقيق الشعب أملس غليظ الانابيب طويلها ممثل يلذع اللسان ويقبضه ويحذوه حذوا يسيرا عطر الرائحة طيبها عنصر الطعم دقيق القشر مكتنز فيه شئ من رائحة الخمر وما كان منه على هذه الصفة فان أهل البلاد التى يكون بها تسميه باسم آخر ويسميه تجار الاسكندرية داقسطس ويفوق هذا الصنف صنف آخر وهو الاسود وفيه فرفيريه ويقال له خولوا رائحته تشبه رائحة الورد وهو نافع جدا فى الطب والصنف الثانى بعده هو الصنف الذى ذكرنا قبل والصنف الثالث بعد هذين يقال له نقطس موسوليطس وأما الاصناف الباقية فانها رديئة مثل الصنف الذى يقال له أسوفى وهو أسود كريه دقيق القشر وما كان مشقق القشر مثل الصنف الذى يقال له قطو ودرافا وقد يوجد منه شئ شبيه جدا بالسليخة وليس هو بالحقيقة سليخة وقد يستدل عليه من طعمه لانه ليس بحريف ولا عطر وقشره لاصق بشحمه وقد توجد ثيوبة عريضة لينة خفيفة خشنة الشعب وهى أجود من الصنف الآخر ودونه ما كان من السليخة لونه الى البياض ما هو أجوف رائحته تشبه رائحة الكراث وما كان منها ليس بغليظ الانبوبة بل دقيق أجرب * جالينوس فى ٧ هذا دواء يسخن ويجفف فى الدرجة ٣ وهو مع هذا كثير اللطافة وفى طعمه حرافة كثيرة وقبض يسير فهو لهذه الخصال كلها يقطع ويحلل ما فى البدن من الفضول وفيه مع هذا تقوية للاعضاء وهو نافع من احتباس الطمث اذا كان لا يدر ويستفرغ بالمقدار الكافى بسبب كثرة الاخلاط الزائدة وغلظها * ديسقوريدوس وقوتها مسخنة مبسة مدرة للبول قابضة قبضا رقيقا وهى صالحة اذا خلطت بأدوية العين المعدة للبصر وباخلاط بعض المراهم واذا خلطت بعسل ولطخ بها الرطوبة اللبنية التى تكون فى الوجه قلعتها وتدر الطمث وتنفع من سم الافعى اذا شربت ومن أوجاع الكلى وتنفع من الاورام كلها الحارة العارضة فى الجوف اذا شربت وتنفع من اتساع الرحم اذا جلس النساء فى مائها ويدخن بها فان لم يوجد سليخة وجعل بدلها فى الادوية من الدارصينى ضعف ما يجعل منها فعل فعلها وهى كثيرة المنافع جدا * ابن سينا محلل للرياح الغليظة وغير مقبض قليل مع حرافة كثيرة ولطافة كثيرة فيقطع للحرافة وهو بقبضه يعين

(سكتج)
(سكرغلا)
(سكسنبونة)
(سليخة)

القابضة وبتحليله بعين المسهلة وهو بما فيه من التحليل والقبض واللطافة يقوى الاعضاء * مهراريس يطرح الولد بقوة قوية * التجربتين يسخن الاعضاء الباطنة ويفتح سددها ويسقط الاجنة الاحياء والموتى والمشيمة وينفع من أوجاع الصدر والجنبين المتولدة عن اخلاط لزجة أو عن رياح غليظة ويسهل النفث واذا دخن به الرحم ينقيه من الرطوبات الفاسدة العفنة ويحسن رائحته ويجب أن يضاف اليها فى أدوية الصدر عروق السوس ٣ واذا وضعت على مقدم الدماغ منشورة بعد السحق او تضمد بها نفعت من النزلات (سلق)

٣ فى السوس (سلق)

الفلاحة هو ثلاثة أصناف فمنه كبير شديد الخضرة يضرب الى السواد وورقه كبار عراض لينة حسنة المنظر ويسمى الاسود ومنه صغير الورق جعد سمج المنظر ناقص الخضرة ومنه صنف ورقه نابت على ساق طويل وورقه كثير رقيق الاصل فى أسفله جعودة وفى أعلاه الدقيق سبوطة طويل الساق الى موضع الورق وخضرته ناقصة جدا يضرب الى الصفرة * جالينوس فى ٨ فى السلق قوة بورقية تجلو وتحلل وتقبض فضل الدماغ من المنخرين حتى انه اذا طبخ خرج مافيه من البورقية وهذه الحدة وصارت قوته قوة تبطل كمون الاورام ويحلل تحليلا يسيرا والسلق الابيض فيه من قوة الجلاء والتحليل أكثر من طريق أن الاسود منه فيه شئ من القبض وخاصة فى أصوله هذا القبض أكثر منه فى جميع أجزائه * وقال فى أغذيته ان فيه رطوبة تجلو جلاء معتدلا وبتلك الرطوبة تهيج البطن للانطلاق وتلذع الامعاء والمعدة وخاصة اذا كانت جيدة الحمر ولذلك صار السلق ضارا للمعدة وخاصة لمن معدته بهذه الحال اذا أكثر منه وغذاؤه يسير كغذاء سائر البقول الا أن السلق أنفع من الملوكية وهى الخبازى فى تفتيح السدد فى الكبد وغيره وخاصة متى أكل مع الخردل فان لم يكن مع خردل فلا أقل من أن يؤكل مع الخل وهو دواء بليغ لمن كان طعامه عليلا من سدد اذا أكل على ما وصفت * ديسقوريدوس فى الثالثة السلق صنفان الاسود منه يعقل البطن واذا أكل مطبوخا بالعدس وخاصة أصله كان أشد عقلا للبطن والصنف الآخر يسهل البطن وكلا الصنفين ردىء للبطن وعصارتهما اذا سعط بها بماء العسل تنقى الرأس وتنفع من وجع الاذن وطبيخ ورق السلق وأصله اذا غسل به الرأس قلع الصيبان ونقى القمالة واذا صب على الشقاق العارض من الشمس نفع منه وقد يضمد البهق بورقه نيا بعد أن يتقدم فى غسل البهق بنطرون ويضمد به داء الثعلب بعد أن يتقدم فى غسل جلده والقروح الخبيثة واذا طبخ ورقه أبرأ البثور وحرق النار والحمرة * ماسرجويه انه من الاطعمة التى فيها غلظ * قسطس فى الفلاحة لرومية ان عصيره اذا دلك به الرأس يقتل القمل ويذهب بالحزاز وان جعل عصيره قيروطيا وسق ووضع على الورم سكنه وان طلى على الكلف أذهبه ويذهب بالقروح فى الانف وان طلى داء الثعلب به انبت فيه الشعر * الطب القديم انه جيد للقولنج * ابن ماسويه مركب القوة وورقه يقطع الثآليل ضمادا وينفع من القوابى طلاء بالعسل ويسعط بمائه مع مرارة الكركى فيذهب بالقوة وماؤه قاترا يقطر فى الاذن فيسكن الوجع ويذهبه وأصله ردىء للمعدة مغث ويحقن بمائه لاخراج الثفل وجميع المسلوق يولد النفخ والقراقر ويمغص وهو جيد للقولنج اذا أخذ بالتوابل والمرى * المنصورى هو مقطع للبلغم * الغافقى غذاؤه قليل ردىء وينفع من الرعشة

ويسهل النفس وربما حرك شهوة الجماع واذا جعل ورقه كما هو غير مدقوق على القروح الشهدية التي في رؤس الصبيان مرارا نقاها من الصديد وزعم قوم أن عصير ورقه اذا صب على الخمر ردته بعد ساعتين خلا وان صب على الخل قلبه خمرا بعد أربع ساعات وأصول السلق قد تؤكل مطبوخة وهي محرقة للدم فان أخذ أصل السلق طريا ومسح بخرقة من التراب ودق واعتصر ماؤه واستعط منه بنصف مسعط نفع من وجع الاسنان ومنع من معاودة الوجع ونفع من وجع الاذن والشقيقة وقد تشرب الادوية المسهلة للبلغم بماء السلق فيعينها على اخراج البلغم وينفع صاحب النقرس وأوجاع المفاصل * التجربتين وماء أصله أقوى فعلا في النفع من سدد الخياشيم واذا تودي على تقطيره في أنف المصروعين المتولد صرعهم من اجتماع اخلاط لزجة في الدماغ نفعهم جدا وقد أبرأ بعضهم وينفع من النزلات المنصبة الى الصدر لصرفه المادة الى سبل الخياشيم والمسلوق منه بالخردل المصنوع اذا أكل قبل استعمال الادوية المقيئة قطع الاخلاط وأعدها للقيء واذا حل في مقدار نصف أوقية من مائه درهم ونصف غاريقون وشرب أخرج اخلاطا لزجة أغلظ من التي يخرجها الغاريقون (سلق الماء) هو جار النهر وقد ذكرته في الجيم (سلق بري) هو ضرب من الحماض (سلت) * أبو حنيفة هو صنف من الشعير يتجرد من قشره كله وينسلت حتى يكون كالبرسواء وينبت بأرض العرب وهو صنفان ويسمى بالسريانية السحة وتفسيره الشعير العاري * الغافقي قد ذكره جالينوس في كتاب أغذيته ووصفه وسماه طبقا ولم يذكر ديسقوريدوس طبقا ولكنه ذكر طراغيس وقد ذكر اكثر المترجمين انه السلت ويمكن على هذا أن يكونا صنفا واحدا ويمكن أن يكونا نوعين متقاربين * جالينوس في الاولى من اغذيته قال الطبقا صنف من الحنطة ويسميه بعض الناس حنطة صغار وهو أشد شقرة من الحنطة واقرب الى الحمرة وهو ملزز كثيف اصغر من الحنطة بكثير ومزاجه شبيه بمزاج الحنطة ولا يضر الخيل ان أكلته وهي لا تسلم من مضرة الحنطة وقشره كقشر الشعير ونباته قصبة واحدة رقيقة واكثر ما يتخذ في البلاد الباردة وخبزه مادام حارا أفضل من الخبز الباقت فانه اذا برد تكاثف تكاثفا شديدا حتى ان من يأكله بعد يوم أو يومين يظن أن في بطنه طينا ويبطئ انهضامه وانحداره * ديسقوريدوس في الثانية طراغيس شكله شبيه بشكل الصنف من الحبوب الذي يقال لها حندروس وهو أكثر غذاء منها بكثير لما فيه من كثرة النخالة ولذلك هو عسر الانهضام ملين للبطن * الشريف يولد النفخ والقراقر واذا طحن وصنع منه رغيف وطبخ نصف طبخة ووضع حارا على رأس من به مالیخوليا نفعه واذا عمل من دقيقه حريرة أعني حساء خفيفا ثم جعل فيه زيت كثير وتحسى منه قدح وهو فاتر يفعل ذلك ثلاث غدوات او خمسا فانه نافع من داء الموم والهذيان وحسوه نافع ينقي الصدر وينفع من السعال الشديد ويدر البول وينقي الكليتين والمثانة الا انه يضر بالمعدة (سلخ الحية) * جالينوس في الحادية عشرة قد ذكر قوم انه اذا غلي سلخ الحية بالخل شفى وجع الاسنان * ديسقوريدوس اذا طبخ بالشراب وقطر في الاذن كان علاجا نافعا من أوجاعها واذا تمضمض به نفع من وجع الاسنان وقد يخلطه قوم في أدوية العين وخاصة سلخ الحية الذكر منها * الشريف اذا طبخ في زيت وصنع منه قيروطي نفع من وجع الشفتين والمقعدة واذا بخر به

(سلق الماء)
(سلق بري) (سلت)
(سلخ الحية)

فى النار هربت منه الحيات من ذلك الدخان واذا طبخ مع ورق الكبر وتمضمض بمائه شفت من أوجاع الاسنان الحادثة وحيا وان دس منه فى ثلاث غرات زنة درهم وأطعمت لمن به الثآليل نفعت منه وان أخذ منه وزن درهم وقطع أجزاؤه وخلط معه وزن درهمين دقيق شعير وعجن ثم قرص ودفن فى رصيف نار الى أن ينضج ثم أطعمته صاحب البواسير الباطنة والظاهرة نفعت منه نفعا بينا ظاهرا * الرازى فى كتاب خواصه اذا شد سلخ الحية على ورك المرأة الحامل عند الطلق أسرعت الولادة وليؤخذ عنها أول ما تلد * التجربتين اذا أغلى فى الزيت نفع من أوجاع الاذن الباردة ومن قروحها ومن سيلان المادة منها واذا غشى فى الزيت وعلق ذلك الزيت فى الشمس الحارة أياما نفع من أدواء الاجفان ومن الرمص ومن انتثار الاشفار ومن غلظها كحلا * ابن ماسه البصرى اذا اكتحل به أحد البصر * ديمقراطيس اذا بخرت امرأة قد رجعت مشيمتها أو مات ولدها فى بطنها القت ما فى بطنها مجرب * غيره ومحرقه ينبت الشعر فى داء الثعلب لطوخا (سلدانيون) * الشريف ذكره ابن وحشية فى كتابه وقال هى شجرة ترتفع على الارض نحوا من ثلاثة أذرع وتنبت فى المواضع الوعرة وهو يورد وردا أحمر يعقد بعده حبا على قدر الشاهدانج وهذا النبات مع الحب من أبلغ الادوية نفعا لنهش الحيات والهوام كلها ذوات السموم واذا شربت غمرت الصدر والحلق وأزالت الخشونة منه وأصلحت الصوت (سلحفاة) * ديسقوريدوس ودم السلحفاة البحرية اذا شرب بشراب وافقه أرتب وكون وافق نهش الهوام ومن شرب الحيوان الذى يقال له فورونوقس وهو الضفدع الاحيامى ودم السلحفاة البرية اذا شرب وافق من به صرع ومرارة السلحفاة يصلح للحباق لطوخا وللقروح الخبيثة العارضة فى أقواه الصبيان واذا وضعت فى منخرى من به الصرع نفعته * اطهورسعس قال ان أحرقت سلحفاة بحرية حتى تبيض بالحرق وسحقت مع السمن وطلى على شئ ووضع على السرطان المتقرح نقى أوساخه وألحمه ومنعه أن يعود وهو اولى بأن يبرى جميع القروح وحرق النار * ابن سينا وبيضه صالح لسعال الصبيان * الشريف هى ثلاثة أنواع بحرية ونهرية وبرية واذا ذبحت السلحفاة البحرية وأخرج ما فى بطنها وأحرقت وخلط رمادها بشئ من فلفل وعجن بعسل وشرب منه العليل بالغداة والعشى قدر ملعقة نفع من اللهث والربو واذا أخذ دم السلحفاة البحرية وخلط بدقيق شعير وعجن بعسل وصنع منه حب أمثال الفلفل وسقى منه المصروع فى كل يوم على الريق وكل عشية نفع من ذلك نفعا عجيبا واذا لطخت على الاقدام والايدى بدمها نفعت من وجع المفاصل والنقرس لاسيما اذا تولى على ذلك واذا تمسح بشحم السلحفاة نفع من التشنج والكزاز وأكل لحم السلحفاة يفعل ذلك ايضا وكذا يفعل دمها اذا سقى منه صاحب التشنج واذا احتقن بدمها مع جندبادستر كان أبلغ دواء فى نفع التشنج واذا أحرقت سلحفاة بحرية وخلط رمادها ببياض البيض وطلى به على الشقاق وخاصة شقاق القدمين شفاه وأزاله ويقال انه اذا وضعت حدقة سلحفاة على قدر يغلى سكن غليانها ويقال انه ان علق على رأس مصدوع سكن صداعه * ومن كتاب الفلاحة ان البرد اذا كثر نزوله بموضع واضر بذلك المكان وأخذت سلحفاة وقلبت على الارض بداها ورجلاها الى الهواء وتركت كذلك لم يزل البرد فى ذلك المكان * خواص ابن زهر مرارة السلحفاة اذا

(سلحفاة)

جففت وسحقت بعسل لم يصبه دخان واكتحل به منع نزول الماء وقال ماسرجويه ينفع من نزول الماء والبياض فى العين والبلة والدموع فى العين * غيره يقال انها اذا طبخت بماء وقعد فيه الصبى الذى قد عرض له الفتق نفعه (ساوى) هو السمان وسنذكره فيما بعد (ساور) هو الجربى وقد تقدم ذكره فى حرف الجيم (سلاخه) هى أبوال التيوس الجبلية وذلك انها تبول ايام هيجانها على صخرة فى الجبل تسمى السلاخة فتسودالصخرة وتصير كالقار الدسم الرقيق تستعمل فى الادوية المشروبة النافعة من الجذام (سلطان الجبل) هو النبات المسمى بصريعة الجدى عند شجارى الانداس وسنذكر الصريعة فى حرف الصاد (سماق) ديسقوريدس فى ١ السماق الذى نستعمله فى الطعام وهو ثمر نبات يقال له رؤس برسوديسقوس وبالعربية سماق الدباغة انما سمى هكذا لان الدباغين يستعملونه فى دباغ الجلود وهو شجر ينبت فى صخور طولها نحو من ذراعين وفيها ورق طويل لونه الى حمرة الدم ما هو مشرف الاطراف على هيئة المنشار وله ثمر شبيه بالعناقيد كثيف وفى عظم الحبة الخضراء الى العرض ما هو وفى قشر الحب المنفعة * جالينوس فى ٨ هذه الشجرة تقبض وتجفف ولذلك يستعملونها ليجففون ويقبضون بها الجلود التى يدبغونها ولذلك صار نوع من السماق يعرف بسماق الدباغين وأنفع ما فى هذه الشجرة ثمرتها وعصارتها لان فى الثمرة والعصارة طعما قابضا بليغا وأفعال هذه الثمرة وهذه العصارة التى تفعلها فى الاشياء الجزئية شئ موافق لمن يحس بطعم كل واحد منها فالسماق دواء مجفف فى الدرجة الثالثة ويبرد فى الثانية * ديسقوريدس وقوة الورق قابضة يصلح لما يصلح له الاقاقيا وطبيخ الورق يسود الشعر ويعمل منه حقنة لقرحة الامعاء ويشرب منه ويجلس فيه لالمها أيضا ويقطر منه فى الاذان التى يسيل منها القيح واذا تضمد بالورق مع الخل والعسل اضمر الداحس ومنع الورم الخبيث الذى يقال له عنعرانا من أن يسعى فى البدن وطبيخ الورق اليابس اذا طبخ بالماء الى أن يصير طبيخه مثل العسل فى الثخن كالذى يفعل بالحضض يوافق ما يوافقه الحضض والثمر أيضا يفعل ما يفعله الورق ويوافق اذا وقع فى الطعام لمن كان به اسهال مزمن وقرحة فى الامعاء واذا تضمد به بالماء منع الورم عن خف الرأس ومنع الورم من أن يعرض فى مواضع الضرب وآثاره والخدوش التى تعرض فى البدن واذا خلط بعسل جلا خشونة الاجفان ويقطع سيلان الرطوبة البيضاء من الرحم ويبرئ من البواسير اذا خلط بفحم خشب البلوط مسحوقا ووضع على البواسير وتتبع الثمر اذا طبخ الى أن يثخن كان فعله أجود من فعل الثمر وقد يكون منه صبغ يصبغ فى المواضع المأكولة من الاسنان فيسكن وجعها * ماسرجويه واذا طبخ وصب ماؤه على الوتن لم يرم * الرازى فى الحاوى ان شرب بشراب قابض قطع الاسهال ونزف الدم من الرحم وكثرة البول وزعم قوم أنه ان شد فى صوف مصبوغ بحمرة وشد على صاحب النزف من أى عضو كان قطع الدم * ابن ماسويه يشهى الطعام بحموضته ويشد الطبع بعفوصته وينفع الاسهال المزمن الذى يكون من الصفراء اذا أكل واصطبغ به وهو فى مذهب الخل الا أن الخل ألطف منه وأدخل فى البدن وان طبخ به لحم أو دراج شد البطن وان ضمد به المعدة والبطن شدهما وينفع من نحاب الصفراء من الكبد الى المعدة والامعاء واذا قلى كان عقله للبطن أكثر غير أن قواه الاخر تضعف واذا قلع

(ساوى) (ساور)
(سلاخه)
(سلطان الجبل)
(سماق)

في ماء وردوا كحل بذلك الماء ورد نفع ذلك من ابتداء الرمد الحار مع مادة وقوى الحدقة وسويق السماق عاقل للبطن نافع للمعدة نافع لهيجان الصفراء واسهالها * اسحق بن عمران ان اكتحل بمائه المنقع فيه نفع من السلاق والاسترخاء وقطع الحكة العارضة للعين فان أخذ من به قي دائم حتى لا يثبت في معدته شيء من الطعام ولا الشراب من السماق والكمون فدقه دقا جريشا واشرب منهما بماء بارد انقطع عنه القيء * الشريف ان طبخ منه أوقية في نصف رطل ماء حتى تخرج قوته فيه ثم تغمس في الماء خرقا نقية وتكمد بها العينان التي فيهما جرب واكال وسلاق وبدء نفعه نجرب واذا سحق بمفرده وأخذ بمفرده بماء بارد قطع سيلان الدم من أي عضو انبعث * غيره نقيع السماق يقطر منه في عين المجدور اذا احمرت فانه يؤمن به ظهوره في عينيه * التجربتين واذا غسل حبه بماء الورد وتمضمض بماء الورد وحده نفع من القلاع وورقه أيضا كيفما استعمل يمسك الطبيعة واذا ضمد به بطون الصبيان أمسك طباقهم واذا اصطخرجت عصارة ورقه بالطبخ وعقدت حتى تغلظ قوت الاعضاء ومنعت انصباب المواد اليها وهي في ردع المواد عن العينين بالغة المنفعة واذا حلت في ماء لسان الحمل وطليت بها القروح الخبيثة حيثما كانت جففتها واذا ضمدت به السرة والقفا وأصل القضيب نفعت من سلس البول الذي سببه استرخاء (سمسم) * جالينوس في ٨ فيه من الجوهر اللزج الدهني مقدار ليس باليسير ولذلك هو للسحاج متين ويسخن أيضا اسخانا معتدلا وهذه القوة بعينها هي موجودة في دهنه وهو الشيرج والماء أيضا الذي يطبخ فيه نبات السمسم كما هو قوته هذه القوة بعينها وقال الرازي في أغذيته انه أكثر البزور دهنا ولذلك يزنخ سريعا ويتغير ويشبع اكله سريعا وهو يغثي ويبطئ في الانهضام ويغذو البدن غذاء سمينا دهنيا واذا كان كذلك فالامر فيه بين أنه ليس يمكن أن يقوى المعدة وغيرها من الاعضاء التي في البطن كما لا يمكن ذلك في شيء من الاشياء الدهنية ولان الخلط المتولد من السمسم خلط غليظ ضار لا ينفك أيضا من المعدة سريعا ويهيج العطش * ديسقوريدوس في ٢ هو ردىء للمعدة يبخر الفم اذا أكل وبقيت منه بقايا فيما بين الاسنان واذا تضمد به سهل غلظ الاعصاب ويبرىء الحصد العارض للاذان والاورام وحرق النار وجمع سعي القولون وعضة الحية التي يقال لها قارسطس واذا خلط بدهن الورد سكن وجع الرأس العارض من اصطكاك الشمس وشجرة السمسم اذا طبخت بشراب فعلت هذه الافعال وخاصة في أورام العين وضربانها وقد يستخرج منه دهن وتستعمله أهل مصر * ابن ماسويه حار في وسط الاولى رطب في آخرها اللزج مفسد للمعدة مرخ الاعضاء التي في الجوف ودهنه أضعف فعلا من جسمه وان أكل بالعسل قل ضرره واذا طبخ الشعر بماء طبيخ ورقه ليّنه واطاله وأذهب الاتربة العارضة في الرأس وان طبخ دهنه بماء الآس وبالزيت الانفاق كان محمودا في تصلب الشعر ونفي الحكة الكائنة من الدم الحار واليابس المالح وخاصة اذا شرب دهنه بنقيع الصبر وماء الزبيب بلا عجمه ومقدار ذلك أوقيتان من نقيع الزبيب وأوقية ونصف من الشيرج يؤخذ على الريق مع اوقية من الانيسون وهذا نافع ايضا من الشقاق العارض في الرجل والخشونة الكائنة في البدن وان صير مع ذلك وزن خمس فاتيذ كان احمد والمقلو من السمسم اقل ضررا * ماسرجويه قال نقيع السمسم يدر

(سمسم)

الحيضة و يطرح الولد واذا قلى السمسم وأكل مع بزر الكتان زاد فى الباه * الرازى فى الحاوى دهن الحل بالماء المهملة ضار للمعدة مفسد لها وانما منفعته لمن كانت فيه كثرة من المرة السوداء أو الشقاق فى اطرافه وحده فان هؤلاء ينتفعون بأكله لانه يبسط أطرافهم المنقبضة و يليّنها و يلحم التشقق الذى من يبس المرة السوداء * المنصورى واذا قشر وقلى صلح غذاؤه وهو يسمن اذا هضمته المعدة تسمينا صالحا * اسحق بن عمران نافع من أمراض الصدر والرئة والسعال و يعمل منه لعوق وحسا والدم الذى يتولد منه بين البيد والردى * ودهنه يقطر فى الآذان للسدة التى تكون فيها * الرازى فى الحاوى وفى دفع مضار الاغذية يذهب بوخامة السمسم و يسرع بانزاله أن يتجرع عليه شئ من المرى * الشريف واذا مزج دهنه بمثله موم وعمل منه ضماد على الوجه حلل تقبضه ولينه وصقله وحسن لونه واذ تضمد به على المقعدة نفع من الشقاق فيها واذا تضمد به على العصب الملتوى بسطه وقومه * التجربتين ودهنه ينفع من التشنج اليابس أكلا ودهنا و باين صلابة الاورام واذا عرك بالطرى منه البيض الرخصة الطبخ وضمد به العين نفع من ورمها وسكن الاورام الحارة حيثما كانت وقصها * ابن سينا جيد لضيق النفس والربو مسقط للشهوة و يسرع نزوله بقشره فاذا قشر ابطأ نزوله و ينفع دهنه مع قوة وورد للصداع الاحتراقى * الغافقى السمسم يسكن الحرقة واللذع العارضين فى المعدة من خلط حاد أو من شرب الشراب أو من شرب دواء حاد ودهنه ينفع من السعفة و ينفع بادمان أكله بالخبز من فى صدره قرحة ومن قد استولى على يديه اليبس (سعقوطن) بطاروز ومعناه الصخرى * ديسقوريدوس فى الرابعة هو نبات ينبت بين الصخور وله أغصان صغار شبيهة بأغصان النبات الذى يقال له أوريعان وورق دقاق ورؤس صغار شبيهة برؤس النبات الذى يقال له بومش وهو الحاشا وأجزاء هذا النبات كلها حاسية وهو طيب الرائحة حلو الطعم واذا مضغ حاب من الفم اللعاب وله أصل مستطيل لونه الى الزرقيرية فى غلظ اصبع السبابة * جالينوس فى ٨ هذا مركب من قوى متضادة وذلك ان فيه شيأ قطاعا بسببه صار يمكن فيه أن ينقى القيح المحتقن فى الرئة والصدر وفيه أيضا شئ يجمع و يشد بسببه صار ينفع من نفث الدم منها وفيه مع هاتين الخصلتين ثالثة وهى رطوبة حادة وحرارة معتدلة بسببها صار يجده من ذاقه حلوا فى المذاق طيب الرائحة واذا مضغه الانسان سكن عطشه واذا تعالج به من به خشونة فى قصبة رئته شفاه و بتركيب هذه القوى صار يحال تحليلا بليغا و يجمع و يشد الاعضاء المحتاجة الى ذلك ولذلك صار يوضع على الفتق الذى ينزل فيه الامعاء و يشرب مع الخل والعسل لفروح الدنبل والعصب فاما الذين يطبخونه بشراب و يسقونه لمن به فروح الامعاء والنزف العارض للنساء اذا كان دم النزف أحمر قانئا فيستعملونه فى هذه الوجوه من طريق انه يجفف و يجمع و يشد فاما الذين يسقونه لمن به وجع الكليتين فانما يستعملونه من طريق انه يقطع و ينقى * ديسقوريدوس وهذا النبات اذا طبخ بالشراب الذى يقال له ماء القراطن وشرب منه نقى الفضول التى فى الرئة وقد يسقى منه بالماء لنفث الدم الذى من الصدر ووجع الكلى و يطبخ بالشراب و يشرب لقرحة الامعاء ونزف الدم من الرحم وقد يسقى بالسكنجبين لشدخ الطحال واذا مضغ وابتلع قطع العطش ووافق خشونة الحلق واذا وضع على الجراحات فى أول

(سعقوطن)

ما تعرض ألزقها واذا تضمد به صاحب قيلة الامعاء منع من ازديادها واذا طبخ مع اللحم أنضجه

(سمقوطن آخر) (سمقوطن آخر) ويسمى بجمية الاندلس الشبيطة * ديسقوريدوس في الرابعة ساق عليه زغب طوله نحو من ذراعين وأكثر مزوى مجوف مثل أنبوبة البقل الدشتي وعليه ورق ليس ببعيد بعضه من بعض عليه زغب وهو دقيق الى الطول ما هو شبيه بالنبات الذي يقال له لسان البقر وعلى الاعضاء عند الزوايا التي فيما بين الاغصان والساق الذي يتفرع منه ورق ملتزق وله زهر أصفر وثمر على الساق شبيه بثمر النبات الذي يقال له نلوس وعلى الساق وعلى الورق شيء شبيه بالغبار والزغب خشن في اللمس يعرض منه لليد اذا امسكته حكة وله عروق لون ظاهرها أسود ولون باطنها أبيض لزجة وانما تستعمل هي من هذا النبات فقط * جالينوس في الثامنة وأما سمقوطن آخر وهو الاكثر فان قوته شبيهة بقوة ذلك ولكنه اذا ذاقه الذائق لم يجد في طعمه حلاوة ولا له ايضا طيب رائحة اذا شمه الانسان بل هو في هذه الخصال بعيد عن النوع الذي ذكرناه قبله ولما كان فيه شيء لزج يهيج الحكة صار شبيها بالعنصل من هذا الوجه وهو يستعمل في جميع الوجوه التي يستعمل فيها النوع الذي قبله * ديسقوريدوس واذا شرب كان صالحا لنفث الدم من الصدر ومن عرض له في وسط بعض عضله شدخ وقد يخلط بورق النبات الذي يقال له ابريشازن ويضمد به الاورام الحارة وخاصة العارضة في المقعدة وينتفع بها واذا ضمدت به على الجراحات في أول ما تعرض الزقها واذا طبخ مع اللحم ألزق بعضه ببعض (سمك) (سمك) * ابن سينا أكل لحمه يخاف منه التمدد والتشنج لانه يأكل الخربق فقط بل لان في جوهره هذه القوة وأظن ان اغتذاءه بالخربق هو لشاكلة المزاج * الشريف يسمى قتيل الرعد من أجل انه اذا سمع صوت الرعدمات وهو طائر يخرج من البحر اذا العقت مرارته نبعت من الصرع واذا قطر دمه في الاذن شفى وجعها واذا استعمل أكله دائما لين القلب القاسي ويقال ان هذه الخاصية موجودة في لبنه فقط * ابن زهر في أغذيته أما جرمها فبا جرام العصافير أشبه واما مزاجها فكأنها بين مزاج الدجاج والحجل وهي الى مزاج الدجاج أميل وهي ألطف جوهرا وأميل الى الحر قليلا وهي جيدة الكيموس طيبة الطعم نافعة للاعصاء والناقهين ولحومها تفتت الحصاة وتدر البول (سمك) * ديسقوريدوس في الثانية سماريس وهو صنف من السمك رأس المملوح منه اذا أحرق قلع اللحم الزائد في القروح ومنع القروح الخبيثة من أن تسعى في البدن ويقلع الثآليل التي يقال لها ابلو واللحم الزائد في الابدان الذي يقال له باليونانية بومور وتسميه الاطباء بالعربية البوث ولحمه يوافق من لسعه العقرب أو عضه كلب كالذي يفعله لحم كل سمك مالح وفرميون وهو سمك بحري الطري منه ان أخذ وصير في بطن خنزير وخيط البطن وطبخ بثمانية عشر رطلا ماء الى أن يصير الى ثلاثة أرطال وصفي وبرد وسقي منه اسهل اسهالا كثيرا برفق واذا تضمد به من عضه أو نهشه شيء من الهوام انتفع به * الرازي في دفع مضار الاغذية قلنا قبل الآن في السمك فنقول ان الفاضل جالينوس قد حكم حكما كليا بأن جميع السمك ردي عسر الهضم وهو كذلك ولعسره ما يتولد منه الدم واذا تولد كان مملوأ بلزوجات ويتولد منه بلاغم غليظة رديئة ويتولد منها امراض خبيثة واعظم ضرره على من لم يعتد اذا الجئ الى ادمانه وهو يختلف بحسب اجناسه وعظم

جثته وجودة قمائه ومكانه الذى يتكون ويكون فيه وبحسب ما يصنع منه من شئ اوقلى أو مقر
أو غليج والعظيمة الجثة منها أكثر غذاء وأكثر فضولا والكثير السهوكة المتنة لرائحة القليلة
اللذاذة ردى الخلط جدا الا ينبغى أن يؤكل وبالجملة أجود السمك الذى قلة سهوكة صغيرا
كان اوكبيرا وقلما يكون السمك الجيد فى النقائع والآجام والمياه القائمة الرديئة وقد يكون
فى الاودية العظام والنقى العذبة وفى البحر وفى مواضع من البحر دون بعض سمك جيد حسن
اللون طيب الرائحة قليل السهوكة وما اصفر وما اسود من السمك فهو ردى فى أكثر الامر
وقد يصلح السمك الهازبا واذا اتخذ بالخل للمحمومين والمحرورين وينفع اصحاب اليرقان
والا كثار الحارة وأشر ما يكون السمك بأصحاب الامزجة الباردة والمعد البلغمية فانه يولد
فى هؤلاء عن ادمانه أمراض ردية فى العصب والدماغ ولذلك ينبغى لمن يضطر منهم الى ادمانه
ان يقليه أو يشويه بدهن الحور والزيت وازباكامه بالفلفل المسحوق ويأخذ عليه الزنجبيل
المربى ويشرب عليه الشراب الصرف القوى المقدار ويصابر العطش ما يمكن فان السمك
طريه ومالحه جميعا معطش وان اتفق فى حالة ان يشرب عليه من الماء فانه يبيد المعدة ويشتاق
الى القئ والاجود أن لا يأكل السمك الا يوما يعزم فيه على القئ ومتى أكل منه ولم يتقز
القئ يشرب بعده دواء مسهلا ليخرج من المعدة والبدن ما يولده من البلغم اللزج والزجاجى
الذى كثيرا ما يكون سببا للقولنج الصعب والفالج واللكزة والعسل ايضا مما يصلح اذا أخذ
عليه ويجلو بلاغمه ويغير مزاجه ولاسيما ان كان مع شئ من الافاويه الا انه من قبل أن يزيد
فى العطش انما كان الخل أوفق منه فى اصلاحه وذلك لمن يكثر به العطش ويسرع اليه
والمكبب من السمك على الجمر أخف على المعدة من المقلو فى الدهن ولاسيما الهاربى والصغار
منه فاما ما لوث فى الدقيق وقلى بالدهن فوخم جدا كثير الاعطاش بطئ النزول والمالح من
السمك ايضا فلا يخلو من توليد البلاغم الزجاجية على عمر الايام ولكن اكثر وأسرع ما يتولد
منه البلاغم المالحة التى تكون سببا للجرب المنتشر والقوابى البيض ويفسد المزاج على
الايام ويؤدى الى الاستسقاء وذلك انه لا يدر اول بل يسد مجاريه ومجارى الكبد ويدعو الى
كثرة شرب الماء الا انه أقل توليدا للاورام فيمن لم يعتده ويكثر منه فاما من اعتاده فربما
جفف البطن تجفيفا شديدا ويصلح السمك المالح مرة بالخل اذا اكل معه او مقرونا فيقل توليده
للعطش ويضعف البلغم المتولد منه ومرة بأن يبقى بالدهن ويؤكل بعده العسل والفائذ
فيه تغيير الدهن مزاجه القشف الذى اكسبه الملح ويقلل ايضا اعطاشه * الرازى فى الحاوى
قال جالينوس فى كتاب الاغذية ان السمك يختلف النوع الواحد منه بحسب اختلاف
مكانه فلحم ما يكون منه فى مواضع فيها حماة وعكر وكدر وفضول كثيرة فعلى غاية اللزوجة
والذى يكون فى الماء الصافى اجود وافضل وخاصة ان كان ذلك الماء يحركه رياح تهب
والذى يكون فى الماء الصافى بحيرات يسترها عن الريح شئ فهو اجود مما يكون فى بحيرات
كثيرة الامواج لان رياضته تكون اكثر وفضوله أقل واخس من هذا الذى يكون فى فوهة النهر
مخرج اقذار مدينة واوساخها وما كان فى بحيرة تتصل بنهر عظيم من احد جانبيه وبحر عظيم
من الجانب الآخر وما كان فى بحيرات منقطعة عن الانهار والبحار خاصة ان كانت هذه

غدرانا صغارا لاينصب اليها انهار كبار ولا فيها عيون عظام تنبع والذى فى المياه التى ليست
جريتها قوية ردىء أيضا والذى فى نقائع الماء والآجام لحمه فى الغاية القصوى من كثرة
الفضول والرداءة والذى يكون فى الانهار فأجوده مايكون فى أنهار قوية الجرية سادتها وأما
مايكون فى انهار تفيض الى بحيرات فليس هو بالجيد وجودة السمك تكون من قبل غذائه
وذلك ان منه مايغتذى من حشيش وأصول نبات فيكون لحمه لذلك أجود ومنه مايغتذى من
حمأة وأصول رديئة فيكون أخس ومنه مايغتذى من اقذار مدنية وأوساخها فيكون لذلك
ايضا أردأ من جميع السمك حتى انه ان مكث فضل قليل بعد اخراجه من الماء نتن وما كان
من السمك كذلك فكله ردىء الطعم عسر الهضم والذى فيه من الغذاء الجيد مقدار يسير
ومن الفضول كثير وأفضل السمك ما كان فى بحر صاف نقى الماء جدا وخاصة ان كان شط ذلك
البحر ليس أرضا ترابية ردغة بل امارملية واما خشنة صخرية فان كان مع ذلك البحر ليس ارضا
ترابية وكان سمكه يستقبل الشمال كان سمكه بكثير أفضل وذلك انه تكثر حركته بهب الريح
الذى يخالطه لما وصفناه مما يزيد فى جودة الطبع وفضيلة جوهره والسمك الذى يكون
فى البحيرة المتصلة من احد جانبيها بنهر عظيم ومن الجانب الآخر بحر لحمه بين السمك البحرى
والنهرى لانها تريح الى الماءين ومن طبع هذا السمك أن يغالب جريه ماء النهر ويبعد عن
البحر كثيرا الا ان السمك البحرى ليس له شول صغارا واما السمك الذى يدخل الى البحر من الانهار
فانه يملوء شوكا صغارا يؤخذ ليعرف الجيد من السمك بأن لا يكون فى لحمه فضل حدة وحراقة
واما النفاه الطعم او الغالب فى طعمه طعم الشحم والدسم فهو أحسن فى اللذاذة وان أفى عسر
الهضم وهو أيضا ردىء للمعدة ردىء الغذاء وما كان من السمك فيه رطوبة ولزوجة مخاطية
فانه اذا ملح اذهب الملح عنه ذلك والقريب العهد بالملح افضل والدم المتولد من جميع السمك
أرق وألطف من المتولد من المواشى وغذاؤه أسرع تحليلا وأما السمك القليل الرطوبة الذى
يكون يكاد يتفتت لعدم الرطوبة والسمين فانه كثير الغذاء لانه صلب أرضى قليل الرطوبة
والدسم ينفذ سريعا أول مايؤكل ثم يرجع فيقلل الشهوة واما السمك الحضرى فسريع
الانهضام وفى غاية الجودة والموافقة لحفظ الصحة لانه يولد دما متوسط القوام ويتلو السمك
الحضرى فى الفضل السمك اللبنى والذى يرعى فى مواضع اقذار مدنية فانه ما ازداد سمنا
كان اردأ غذاء واكثر فضولا وما صلب لحمه وغلظ من السمك اكل بالصباغات وبالاشياء
الملطفة وما كان منه فاضلا محمودا فانه يصلح اسفندياجا للناقهين وأما الاصحاء الاعضاء فيصلح
لهم المشوى على الطابق المكبب * ابن ماسه المارماهى يزيد فى الباه * جالينوس
فى السادسة من منافع الحيوان انه ابرد الحيوان والدليل على ان السمك بارد أنه اما عديم الدم
واما قليله وقال فى الخامسة من تدبير الاصحاء ان السمك مدحه فى كثير من الناس باطل
فانه وجميع مايتخذ منه عسر الهضم يولد السدد فى الاحشاء وغيرها وانما يقل من سدده اذا
أكل معه عسل كثير ويسهله العسل ويلطفه ويسرع اخراجه ولا ينبغى أن يؤخذ على
السمك المالح الجوارشنات الحارة كى لا يلتهب البدن منه من ساعته ويثور الحوبل يكفى
فى ذلك العسل والقانيذ وليس يجوز أن يأخذ أيضا ذلك عليه من كان محرورا لكن ينبغى أن

يشرب

يشرب عليه السكنجبين الحامض و يتجرع عليه الخل و يؤكل محمورا و أشر ما يكون السعال واوخمه و أبطؤه نزولا اذا جمع الى البيض ولا يكاد يسلم من أكله من الهيضة ولذلك ينبغي أن يشرب عليه من ساعته شراب يسير صرف حتى اذا نزل قليلا عن فم المعدة شرب عليه شرابا كثيرا ممزوجا بالبلين عليه البطن سريعا و يخرج ثم يؤكل الغذاء بعد خروجه بيوم من الجلنجبين العسلي أو العتيق من السكري على حسب مزاج البدن و يشرب عليه من به غثي شربة من رب السفرجل ومن لا غثي به شربة من ماء حار يغلى غليانا (سمكة صيدا) * الشريف ان هذا الحيوان يوجد في عين بقرب مدينة صيدا من أرض الشام وهي أشبه شيء بصغير الوزغ وهذه السمكة تصاد في أيام الربيع لا في غير ذلك من فصول السنة وذلك عند هيجانها و كثرة حركتها والمنتفع منها بالذكور خاصة ولها علامات يمتاز بها الذكور من الاناث مادامت حية فاذا ماتت وجفت خفيت علامتها فلم يكن لها فضل وهذه السمكة اذا صيدت ملحت بقليل ملح وجففت فاذا احتيج اليها وأخذ منها وزن نصف درهم مسحوق في خراييض وذلك في اثر الطعام ونيم عليها حركت شهوة الجماع واسرعت الانعاظ وزعم قوم ان من علامتها الدالة على ذكورها من اناثها صغر رؤسها وطول أبدانها ومستعملها قليل * ابن جميع في كتاب الارشاد اجودها ما صيد بعد نصف شهر شباط والذكر منها ما يهيج باه الرجال وعلامته رقطة تحت حنكه الاسفل وتراكب رجليه والانثى تهيج باه النساء والمستعمل منه نحو الخروبة يلقى على بيضة وتقلى وتؤكل (سمن) * جالينوس في ١٥ والسمن هو محلل منضج ولذلك يستعمل في الاورام التي تحدث خلف الاذان وأورام الاربيتين وغيرها اذا أردنا تليينها وسرعة انضاجها قالت الخوز سمن البقر يمنع سم الافاعي من الوصول الى القلب * الرازي أخبرني ابن سوادة انه نهش بالبادية رجلا أفعى فسقاه سمن بقر عتيق كان معه فلم ينله ضرر البتة * ابن سينا هو يفعل افعال الزبد وهو اقوى في الانضاج والارخاء والتليين والاسخان حار رطب في الاولى منضج محلل وأكثر فعله في الابدان الناعمة والمتوسطة دون الصلبة و ينضج الاورام وخصوصا الذي في اصل الاذن خصوصا للصبيان والنساء وتليين الصدر و ينضج النضول فيه وربما عقل البطن وربما اطلقه وهو ترياق للسموم المشروبة * الشريف اذا احتقن به مع ماء الرماد نفع الزحير وقروح الامعاء واذا وضع منه في قطنة وضمدت به القروح اذهب الخشكريشة منها واذا وضع منه في قطنة ووضعت على فم جرح منعه ان يلتحم يفعل هذا به عند الاحتياج الى تنقية القروح ذوات الغور وكثيرا ما يستعمله الاطباء في توسيع افواه الجراحات واذا عجنت الحناء بعتيقه وطلي بها على الجرب العتيق اذهبه واذا شرب منه اوقية مع نصف اوقية من السكر اطلق البول المحتبس وحيا جرب ذلك فحمد واذا احتمل في فرزجة نفع من قروح الارحام وينفع من البواسير اذا طلي به على المقعدة واذا خلط أوقية منه مع سكر جتين ماء رمان نفع من الدوسنطاريا منفعة بينة وخاصته تليين صلابة العين اذا طلي عليها واذا خلط به زيت وطلي به على الاجفان الجربة نفعها واذا اكتحل به مع ماء عنب الثعلب نفع من ضربان العين وأورامها ونفع من أوجاع الاذنين واذا لعق على الريق رطب السعال المزمن اليابس ونفع منه وينبغي أن يجتنب في العلل الرطبة واذا طلي بالسمن على الوجه ليلا و ينام به يفعل ذلك سبع ليال نقى الوجه وحسن

(سمكة صيدا)

(سمن)

(سميقاس) دياجنه وصقله وكذا يفعل الزبد (سميقاس) * ديستوريدوس وأهل رومية يسمونه طقس وهو شجرة شبيهة بشجرة الارطى فى ورقها وعظمها وينبت فى المواضع التى يقال لها انطاليا والبلاد التى يقال لها سباليا وهى بلاد الاشنان وقد يعتلف غرما ينبت من هذا النبات بالبلاد التى يقال لها انطاليا الطائر من صغار الطير فيسود ومن أكله من الناس عرض له من ذلك استطلاق البطن وأما ما كان منه نابتا بالبلاد التى يقال لها سونيونيا فقد أفرطت قوته فى المضرة حتى انه ان قعد أحد تحته أو نام فى ظله ضره وكثيرا ما يموت وانما ذكرنا هذا النبات فى كتابنا هذا ليحترز منه * جالينوس فى الثامنة هذه الشجرة قوتها قوة قالة (سماقيل) هو السماق وقد ذكر (سمنة) قد ذكر فى حرف الحاء حب السمنة (سمرنيون) هو الكرفس البرى وسنذكره فى الكاف (سمار) هو الاسل وقد ذكر فى الالف (سمسق) هو المرزنجوش بالعربية وسنذكره فى الميم (سمسم برى) هو الجلجلان وقد ذكر فى الجيم (سم الحمار) هو الدفلى وقد ذكر من قبل فى الدال (سم الفأر) وهو التراب الهالك عند أهل العراق وأهل الاندلس يعرفونه برهج الفأر وهو الشك وسنذكره فى الشين المعجمة (سم السمك) هو الماهى زهره ويذكر فى حرف الميم (سمور) كلب التكميل يكون فى بلاد الترك حار يابس يسخن اسخانا كثيرا فوق اسخان سائر الابرار وهذا الحيوان أشد حرارة على الانسان من جميع الحيوانات السبعية وجلده سريع التغير لانه لا يدبغ كما تدبغ سائر الجلود * المهاج هو ولد الماعز متقاربان وهو يسخن اسخانا ويجفف وابسه ينفع المشايخ والمبرودين وقال غيره ان لباس السمور جيد للصدر والكليتين

(سمسم برى) (سم الحمار) (سم الفأر) (سم السمك) (سمور)

(سنى) * ابو حنيفة الدينورى قال الفراء وهو هذا الذى يتداوى به ويسمى السنى المكى وأخبرنى بعض الحجازيين قال يخلط السنى المكى بالحناء فيكون شيبا يسود به وقال ابو زياد الاعرابى السنى من الاعلاق وفيه كل شئ ينعت فى العشر الا ان ورقته دقيقة واذا جف صار له زجل لان له سنفة وهى خرائط طوال فيها حب منتظم وتلك السنفة معاليق دقاق فاذا هبت عليه الريح تخشخشت حتى تفهم الرعاء ويخلط ورقه بالحناء فيسود الشعر * غيره المستعمل منه ورقه وهو شبيه بورق المازريون وأجوده المكى * أمية بن أبى الصلت السنى حار يابس فى الاولى يسهل المرة الصفراء والمرة السوداء والبلغم ويغوص فى العضل الى اعمق الاعضاء ولذلك ينفع من النقرس وعرق النسا وجمع المفاصل الحادث عن اخلاط المرة الصفراء والمرة السوداء والبلغم والشربة منه فى المطبوخ من أربعة دراهم الى سبعة دراهم * اسحق ابن حنين قال بولس انه ينفع من لوسواس السوداوى ومن الشقاق العارض فى اليدين وينفع من تشنج العضل ومن انتثار الشعر ومن داء الثعلب والحية والقمل العارض فى البدن وينفع من الصداع العتيق ومن الجرب والبثور والحكة ومن الصرع * حبيش ابن الحسن السنى حار يابس يسير الحرارة ويبسه قريب من الحرارة وله بشاعة فى وقوعه فى المعدة يقوى حزم القلب فان خلطت به الادوية التى ذكرت انها تصلح البنفسج أصلحته وشرب مائه مطبوخا أصلح من شربه مدقوقا واذا شرب وحده فالشربة منه مدقوقا من درهمين الى ثلاثة ومطبوخا من أربعة دراهم الى سبعة دراهم * الشريف اذا طبخ فى زيت انعاق وشرب منه أخرج الحمام بليغا وينفع من أوجاع الظهر والوركين (سنبل) الشريف هو ثلاثة أصناف

(سنبل)

هندى وروى وجبلى فلنبدأ به * سنبل الطيب وهو الهندى وهو العصافير * ديسقوريدوس
فى ١ باردين هو النارديين وهو جنسان أحدهما يقال له الهندى والآخر يقال له السورى
لا لانه يوجد بسوريا بل لان الجبل الذى فيه يوجد منه ما يلى سوريا ومنه ما يلى بلاد الهند
وأجود ما يكون من السورى ما كان حديثا خفيفا وافر الجمة أشقر طيب الرائحة جدا فيه
شئ من رائحة السعد سنبله صغير مرىء يجفف اللسان ويمكث طيب الرائحة فى الفم اذا مضغ
طويلا وأما الذى يقال له الهندى فانه ما يقال له غامغيطس واشتق له هذا الاسم من اسم نهر
يجرى الى جانب الجبل الذى يقال له غيغيطس ينبت بالقرب منه وهو اضعفه قوة لرطوبة
الاماكن التى ينبت فيها وهو أطوله وأكثره سنبلا ويخرج سنبله من أصل واحد وجمام سنبل
وافرة وهو ملتف بعضه ببعض يزهم زهم الرائحة ومنه ما هو داخل فى الجبل وهو خير من الذى
وصفنا طيب الرائحة قصير السنبل رائحته تشتبه برائحة السعد وفيه كل ما وصفنا فى النارديين
السورى وقد يوجد نبات يقال له ناردين ٢ سقاريطيقى واشتق له هذا الاسم من اسم الاماكن
التى ينبت فيها كثيرا وله سنبل أشد بياضا من الذى وصفنا وربما كان له فى وسطه ساق رائحته
مثل رائحة البيش فينبغى أن يرفض هذا الصنف وربما يبيع النارديين وقد أنبع بالماء ويستدل
على ذلك من بياض السنبل وخفته ومن ان ليس فيه تراب وقد يغش بأن يرش عليه اغدية وسكر
ليثقل وينقل وقد ينبغى أن ينقى عند الحاجة اليه ان كان فى أصوله شئ من طين وينفل ويؤخذ
ترابه فانه يصلح لغسل اليد * جالينوس فى ٨ هذا السنبل يسخن فى الدرجة الاولى ويجفف
فى الدرجة الثانية يجفف نحو آخرها وهو مركب من جوهر قابض كثير المقدار وجوهر حار حا
ليس بكثير المقدار وجوهر مائل الى الحرارة ٣ يسير المقدار ولما كان مركبا من هذه القوى كان
حقيقيا بأن ينفع الكبد وفم المعدة اذا شرب واذا وضع من خارج وأن يدر البول ويشفى اللذع
الحادث فى المعدة ويجفف المواد المنحدرة المنصبة الى المعدة والامعاء والمواد المجتمعة فى الرأس
والصدر وأقوى أصناف السنبل فى ذلك السنبل المعروف بالهندى وهو أشد سوادا من السنبل
الرومى * ديسقوريدوس وقوة النارديين مسخنة مبيسة مدرة للبول ولذلك اذا شرب يعقل
البطن واذا عمل منه فرزجة واحتقنت النساء قطع النزف ويجفف الرطوبة السائلة من القروح
واذا شرب بماء بارد سكن الغثيان وينفع من الخفقان والنفخ ومن اعتلت كبده ومن به يرقان
ومن كانت بكلاه علة واذا طبخ بالماء وتكمد به النساء وهن جلوس فى مائه أبرأهن من الاورام
الحارة العارضة للارحام وهو صالح لسقوط الاشفار اقبضه واثناءه اياها وقد يذر على الاجساد
الكثيرة العرق وقد يقع فى اخلاط بعض الادوية المجونة ويحتاج اليه فى أدوية العين وقد
يسحق ويجعن بالمر ويوعى فى اناء جديد ليس بعتيق يستعمل فى أدوية العين واما الدواء الذى
يقال له ناردين اقليطى فهو السنبل الرومى والسنبل الاقليطى والمجوشة أيضا * ديسقوريدوس
فى ١ يكون فى جبال البلاد التى يقال لها النجوريا ويسمونه اهل تلك البلاد البى ايفقا وقد يكون
أيضا بسوريا وهى شجيرة صغيرة وقد يقلع بأصوله ويعمل منه حزم تملأ الكف وله ورق طويل
لونه الى الشقرة ماهو وزهر أصفر وانما يستعمل منه ساقه وأصله فقط وفيهما طيب الرائحة
والمنفعة فينبغى أن يتقدم يوم فى رش الحزم وان ينقى من الطين وأن يوضع على موضع ندى وقد

قوله غامغيطس الذى فى قانون ابن سينا غنغنطس والجبل يقال له غنطس

٢ نخ باردس سقاريطيقى

٣ نخ اليبس

جعلتها فى قراطيس وفى اليوم الثانى ينقى فانه لا يتبين حينئذ الجيد من الردى لما أفادته الرطوبة من القوة ويغش بعشبة تقلع معه شبيهة به ويسمونها الزهومة رائحتها رائحة البيش والمعرفة بها بينة وذلك انه ليس لها ساق وهى أشد بياضا وورقها أقصر من ورق الناردين لا قليطى الحقيقى وليس لها اصل مر ولا طيب الرائحة مثل أصله وان احببت ان توعيه فاعزل سوقه وأصوله واسحقهما واطرح ورقه ودق الاصول والسوق واسحقهما واجمعهما بشراب واعملهما اقراصا واحفظها فى اناء من خزف جديد واستقص تغطيته والجيد منه ما كان حديثا طيب الرائحة كثير الاصول ليس بهين الانفراك ممتلئا * جالينوس فى ٨ قوة هذا السنبل هى من جنس قوة سنبل الطيب الذى ذكرناه من قبل الا أنه اضعف منه فى جميع خصاله خلا الادرار للبول وهو أشد حرارة من ذلك السنبل وقبضه أقل من قبض ذلك * ديسقوريدوس وقوته مثل قوة الناردين السورى غير انه أدر للبول وأصلح للمعدة وينفع اذا شرب بطبيخ الافسنتين من الاورام الحارة العارضة من الكبد ومن اليرقان ونفخ المعدة واذا شرب بخمر نفع من ورم الطحال وأوجاع المثانة والكلى ومن نهش الهوام ونفع فى اخلاط المراهم وأشربة ولطوخات حارة * ديسقوريدوس فى ٥ وأما الشراب الذى يتخذ بالسنبل الرومى وهو المنجوشة وبالسانج فهذه صفته يؤخذ من كل واحد من هذه الادوية نصف منّ ويلقى فى كوز من العصير ويروق بعد شهرين ٣ ويشرب مقدار قوانوس ممزوج بثلاثة أضعافه ماء ينفع من العلل التى تكون فى الكلى واليرقان وعلل الكبد وعسر البول وفساد اللون وعلل المعدة ومن الناس من يتخذه على هذه الصفة ياخذ من الوج اوقيتين ومن المنجوشة ثلاث أواق فتلقيه على جرة من عصير * ديسقوريدوس فى ١ وأما الدواء الذى يقال له ناردين وهو الجبلى ويسميه بعض الناس بولا قيطس وبيرس فانه يكون بقيليقيا وسوريا وورقه شبيه بورق القرصعنة واغصانه شبيهة باغصانها غير أنها أصغر وليس هى بخشنة ولا متشوكة وله اصلان أو اكثر سود طيبة الرائحة كالتى للخشنى غير أنها ادق واصغر بكثير وليس له ساق ولا ثمر ولا زهرة وأصله يصلح لكل ما يصلح له ناردين اقليطى * جالينوس هذا السنبل ينبت كثيرا فى بلاد قيليقيا وهو أضعف من جميع أنواع السنبل التى ذكرتها * ديسقوريدوس واما الشراب الذى يتخذ بالسنبل البرى فهذه صفته يؤخذ أصل السنبل البرى وهو حديث فيسحق وينخل ويلقى منه ثمانية مثاقيل فى مقدار كوز يقال له خوس من العصير ويترك شهرين ويصفى وهذا الشراب أيضا ينفع من علل الكبد ومن عسر البول ومن علل المعدة والنفخ * اسحق بن عمران السنبل مفتح لسدد الرأس مذهب للذهن مقو للمعدة والكبد مسخن لهما ولسائر الاعضاء محسن للون يذهب بعسر النفس * التحريتين ينفع من الاستسقاء اللحمى منفعة بالغة ويمسك الطبيعة ويقوى فعل القوة الماسكة فى داخل البدن كله ويقطع القىء البلغمى ويحلل الرياح المتولدة فى المعدة

٣ نخ شهر

(سندروس) * اسحق بن عمران صمغ أصفر يشبه الكهرباء الا انه ارخى منه وفيه نتن من مرارة

(سندروس)

* ابن ماسويه حار يابس فى الدرجة الاولى يقطع فضول البلغم من المعدة والامعاء ويقتل الدود وحب القرع وينفع من استرخاء العصب الحادث من افراط البرودة والرطوبة والامتلاء * ماسرجويه ان دخن به النواصير جففها * الطبرى يشبه الكهرباء فى قوته وتنفع دخنته

من الزكام * المنصوري ينفع من نفث الدم والبواسير شربا * حبيش بن الحسن حار شديد الحرارة يابس يسير اليبس اذا تضرب أنزل البلة من الرأس ونفع النزلة وان نثر على القروح قفها * بديغورس خاصته النفع من النزلات ونزف الدم * اسحق بن عمران واذا خلط بدهن الورد حتى يغلظ نفع من الشقاق المزمن الواغل في اللحم الكائن في اليدين والرجلين * ابن سينا خاصته يحبس الدم ويستعمله المصارعون ليخفوا وليقووا ولا ينهروا وينفع من الخفقان ومن الربو الرطب بتجفيفه وينفع الطحال وهو جيد للاسهال المزمن * الغافقي اذا سحق وذر على كبد عنز وشويت على النار وأكل بالصديد الذي يسيل منه نفع من الغشاء واذا شرب بماء العسل ادر الطمث والبول واذا قطر في العين جلا الآثار جلاء عجيبا بمنزلة السعد ويمنع دخانه النوازل ويحبس الدم من أي موضع كان شربا (سندريطس) * البطريق تأويل هذا الاسم الحديدي ويسمى بالسريانية سمقا * ديسقوريدوس في الرابعة ومن الناس من يسميه ابراقلنا وهو نبات مستأنف كونه في كل سنة وله ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له فراسيون الا انه اطول منه مثل ورق النبات الذي يقال له الاسفاقس او مثل ورق شجر البلوط الا أنه اصغر منه وهو خشن له قضبان مربعة طوالها نحو شبر أو أكثر ليست بكريهة الطعم يقبض قبضا يسيرا عليه شئ شبيه بالفلك مستديرة مثل ما لفراسيون وفي تلك الفلك بزر اسود وينبت في مواضع فيها صخور * جالينوس في ٨ في هذا النبات شئ يجلو ورطوبة كثيرة وهو مبرد قليلا وفيه مع هذا شئ يسير من القبض فهو بهذا السبب يمنع من حدوث الاورام الحارة ويدمل الجراحات الحادثة عن السياط * ديسقوريدوس ورق هذا النبات اذا تضمد به ألحم الجراحات ومنع منها الورم (سندريطس آخر) * ديسقوريدوس في الرابعة هو نبات له أغصان طوالها نحو من ذراعين دقاق وورق على قضبان طوال تخرج من الاغصان شبيهة بورق النبات الذي يقال له بطارس وهو السرخس مشرف كثير العدد نابت من جانبي القضبان وعلى الاغصان النابتة في اعلى موضع من النبات شعب دقاق طوال في اطرافها رؤس مستديرة شبيهة في استدارتها بالاكرخشنة فيها بزر شبيه ببزر السلق الا انه اشد استدارة منه واصلب وقوة هذا النبات وورقه يوافق الجراحات * لهذا النبات تسميه عامتنا بالاندلس خير من ألف ومنهم من يسميه توث الثعلب والتوتية أيضا وأما أهل المغرب الاقصى والاوسط ايضا فيعرفونه بعشبة كل بلاء * ديسقوريدوس وقد يكون سندريطس آخر وقراطوس تسميه ابراقلنا وهو نبات ينبت في الحيطان ومراجات الكروم وله ورق كثير نابت من اصل واحد شبيه بورق الكزبرة على أغصان طوالها نحو من شبر ملس غضة لونها الى البياض مع شئ من حمرة وزهرا حمر قان صغار لزج في المذاق وهذا النبات اذا وضع على الجراحات الزقها في ابتداء ما يعرض ومن الناس من يسمي النبات الذي يقال له اخيلوس سندريطس وهو نبات له قضبان طوالها نحو من شبر أو أكثر شبيه بالمغازل عليها ورق صغار مشرف الجانب تشريفا صغارا شبيه بورق الكزبرة ولونه الى الحمرة ما هو قوي الرائحة ليست بكريهة رائحته قريبة من رائحة الادوية وعلى أطراف القضبان أكمام مستديرة وزهر أبيض في ابتداء كونه ثم بآخره يتلون بلون الذهب وينبت في اماكن جيدة التربة وهذا النبات اذا دق ناعما ووضع على الجراحات

(سندريطس)

(سندريطس آخر)

بدمها ألحها ومنع منها الورم وقد يقطع نزف الدم ايضا واذا احتقنت به المرأة قطع نزف الدم من الرحم وقد يجلس النساء فى طبيخ هذا النبات فيقطع سيلان الرطوبة من الرحم وقد يشرب طبيخه لقرحة الامعاء * جالينوس قوة هذا النوع شبيهة بقوة الصنف الاول من الخصال التى ذكرناها الا أن هذا النبات يفوق تلك الحشيشة فى القبض ولذلك هو نافع من انفجار الدم وقروح الامعاء والنزف العارض للنساء * لى زعم بعض التراجمة المصنفين فى هذا الفن ان عصارة هذا النوع هو دم الاخوين ولعمرى لقد غلط فى ذلك لان دم الاخوين دموع شجرة كبيرة تكون بجزيرة سقطرا معروفة بهذا وهذا النوع المسمى اخيلوس من العشب وليس بشجر له عظم

(سنباذج) * اسحق بن عمران قال ارسطاطاليس طبع حجر السنباذج البرد فى الدرجة الثانية واليبس فى الدرجة الثالثة ومعدنه فى جزائر بحر الصين وهو حجر كأنه مجتمع من رمل خشن ويكون منه حجارة متجسدة كبار وصغار وخصوصيته انه اذا سحق فاسحق كان أكثر علامته اذا كان على تخشينه ويأكل أجسام الاحجار اذا حكت به يابسا ومرطبا بالماء وهو مرطب بالماء أكثر فعلا وفيه جلاء شديد وتنقية للاسنان وله حدة يسيرة ويستعمل فى الادوية المحرقة والادوية المجففة والادوية المبرئة لقرحة اللثة وتغير الاسنان وان أحرق بالنار وسحق والقى على القروح والبثر العفنة التى قد طال مكثها أبرأها * جالينوس فى ٩ قوته قوة تجلو جلاء شديدا والدليل على ذلك ان النقاشين والخراطين يستعملونه فى المواضع التى يحتاجون فيها الى ذلك وقد جربناه نحن من انه ينقى الاسنان ويجلوها وفيه قوة حادة ولذلك صار بعض الناس يخلط منه فى الادوية المحرقة والادوية المجففة التى تنقى اللثة المترهلة * ديسقوريدوس فى الخامسة هو حجر يستعمله نقاش الخواتيم فى جلاء الفصوص وقد يصلح لان يستعمل فى اخلاط المراهم المتعفنة والمراهم المحرقة وقد ينقع اللثة المسترخية ويجلو الاسنان * لى * زعم ابن واقد فى مفرداته ان حجر السنباذج هو حجر الماس واضاف اليه ما قاله ديسقوريدوس وجالينوس فى السنباذج الى قول غيرهما فى الماس ولم يعلم رحمه الله ان حجر الماس لم يذكره

(سنجاب) ديسقوريدس ولا جالينوس (سنجاب) * كتاب التكميل انه حيوان الغالب على مزاج حيوانه كثرة الرطوبة وقلة الحرارة لاعتدالته بالنوا كه ولذلك يصلح لبسه للمحرورين والشبان ومن يداوم شرب النبيذ لانه يعطى اسخانا معتدلا

(سنجفر) (سنجفر) هو الزنجفر وقد ذكر فى حرف الزاى

(سندیان) (سندیان) هو شجر البلوط عند اهل الشام بلا خلاف

(سندیان الارض) (سندیان الارض) زعموا انه القراسيون والصحيح انه النبات الذى سماه ديسقوريدوس فى الثالثة بلوطى وقد ذكرته فى الباء

(سنی اندلسی) (سنى اندلسى) هو العينون وسنذكره فى العين المهملة

(سقبل الکلب) (سقبل الكلب) هو نوع شجر الدردار المعروفة بالسنة العصافير

(سنور) (سنور) * بعض علمائنا الشر والمتخذ من السنور الهندى حار يابس شديد الاسخان يجرى مجرى الثعلب وهو مغرا بالمديشبه فى اكتنازه جلد الذئب وفى حره ويبسه جلد الثعلب * عبد الملك بن زهر ومقارنة لقطط وانفاسها يورث الذبول والسل * الشريف اذا ذبح سنورا لقى كما هو ويدمه فى قدر وطين عليه وأحرق حتى يصير رمادا وأخذ ذلك الرماد وخلط بخل وطلى منه بريشة على الشقاق الكائن بين الاصابع من اليدين والرجلين أبرأها وحيا * الغافقى لحم سنور رطب ينفع من أوجاع البواسير ويسخن الكلى وينفع من

(سورنجان)

وجمع الظهر * التجربتين وزبل القطط يسقط المشيمة بخورا كان أو كولا * ابن ماسه لحم السنور اذا جفف ودق استخرج النصول والازجة لان له جذبا شديدا (سورنجان) هي العكبة بالديار المصرية واللعبة البربرية عند أطباء العراق * ديسقوريدوس في الرابعة فطيقن ومن الناس من سماه بلبوسا ومنهم من سماه اقيمارون وهو نبات يظهر له زهر في آخر الخريف لونه ابيض شبيه في شكله بزهر الزعفران ومن بعد ذلك يخرج ورقا شبيها بورق البلبوس وفيه شئ من رطوبة يدبق باليد وله ساق طوله نحو من شبر وعليه ثمر لونه احمر قاني الى السواد وأصل عليه قشر في لونه حمرة واذا قشر الاصل ظهر باطنه أبيض وهو اين حلو ملآن من رطوبة وهو مستدير شبيه ببصلة البلبوس ويخرج من وسطه الساق وعليه زهر وكثيرا ما ينبت هذا النبات في المكان الذي يقال له قلخي وفي البلاد التي يقال لها ماشسنيا واذا أكل قتل بالخنق كمثل ما يقتل الفطر وانما ذكرناه في كتابنا هذا لئلا يغلط أحد فيأكله بحساب البلبوس فانه مشتهى لذيذ يدعو الى اكله من لم يجربه في علاجه وعلاجه كعلاج أكل الفطر وينتفع به أيضا بابن البقر اذا شرب به واذا استعمل لبن البقر في هذه العلة لمن يحتج معه الى غيره من العلاج في باب اقيمارون * جالينوس في السادسة الدواء الذي يقال قلخيقون دواء قتال * نقل ابن البطريق في ترجمته الادوية عن جالينوس له قوة مسهلة وكذلك الماء الذي يعمل به ويعطى خاصة لمن به وجع المفاصل في اوقات النزلات بعينها وهو ردي للمعدة جدا * الغافق السورنجان أصل كالقسطلة في الشكل عليها قشر كقشرها ويجرد عن مثلها هكذا يكون في زمن الخريف ثم يطلع من عرض القسطلة حذاء أطرافها المحددة نورة لاصقة بالارض على هيئة السوسنة البيضاء وردية اللون وربما كانت بيضاء وصفراء فاذا جفت ابدت ورقا كورق العنصل او اغلظ منه لاطئا بالارض وذلك زمن الربيع وتعود حينئذ تلك القسطلة التي كانت أصل هذا النبات بصلة كبصلة العنصل ثم لا تزال تتلاشى هذه البصلة حتى تجدها زمن الخريف قسطلة والمستعمل من هذا النبات أصله اذا كان في شكل القسطل وأكثر ما ينبت في سطوح الجبال وفي الروابي * التميمي وله خاصية في النفع من البواسير الباطنة عجيبة ظاهرة الاثر ليس بأبائها كثير من الاطباء وذلك انه ان سحق واخذ منه وزن نصف درهم وعجن بسمن الغنم العتيق واخذ في قطنة حولا في المقعدة ليلتين نفع ولم يحتج الوصب الى معاودة التعمل به ليلة ثالثة ويسكن وجع المفاصل الالمة لطوخا بعض المياه * حبيش بن الحسن السورنجان حار في وسط الدرجة الثالثة يابس في أول الثانية وله خاصية في تسكين اوجاع المفاصل والنقرس والخدر في الابدان واجوده ما ابيض داخله وخارجه وصلب مكسره فأما الاسود والاحمر منه فانهما ضاران جدا اذا خلطا مع أدوية الاسهال حبسا ها واوقفاها في المعدة وهما يقتلان اذا شربا بالرداءة فعلهما * المنصوري السورنجان يزيد في المني * ابن ماسه هو مجفف للقروح العتيقة * مجهول السورنجان الابيض يزيد في الباه * المسيحي نافع لوجع النقرس غير جيد العاقبة واذا أكثر منه حبز الفضلات وقفع المفاصل ولذلك ينبغي أن يستعمل من أكثر منه تليين المفاصل وترطيبها * ابن ابي الصلت يسهل البلغم والخام وينفع من اوجاع المفاصل والنقرس باسهاله المادة المولدة لهما والشربة التامة منه وزن مثقال مع السكر وشئ يسير من الزعفران واذا خلط

مع الادوية من نصف مثقال الى درهم وهو مكرب غير مأمون * ابن سينا في مقالته في الهندبا السورنجان مركب من جوهرين أحدهما مسهل والآخر قابض فاذا فعل انظار الغريزي والقوة الطبيعية فيه انفصل اللطيف المسهل فعمل فعلا وتحليلا وجذبا للمادة المرتبكة في المفاصل حتى يستفرغها ويعقبه بعد زمان الجوهر البارد اليابس القابض فيرد على تلك الاعضاء والمنافذ فيقبضها ويبردها ويقويها على الامتناع عن عود ما سال وانصباب ما ذاب من موضع آخر اليها ولذلك كان من أنفع الاشياء في علل المفاصل وقال في الثاني من القانون يسكن الوجع في الوقت ضمادا وان استكثر منه ضمادا صلب الورم وجره وينبغي أن يخلط به فلفلا وكمونا اذا سقي لوجع المفاصل (سوس) ويقال عود السوس * ديسقوريدوس في الثالثة علوقريا ومعناه باليونانية الحلو وهو ينبت كثيرا بالبلاد التي يقال لها قيادوقيا والبلاد التي يقال لها نيطش وهو شجرة لها اغصان طول لها ذراع عليها ورق فحاسي شبيه بورق شجر المصطكى عليه رطوبة تدبق باليد وزهره شبيه بزهرة النبات المسمى براقينس وهو زهر فرفيري اللون ناعم وثمر في عظم ثمر الشجر المسمى قلاطانس وهو أخشن منه وله غلف شبيهة بغلف العدس حمر طوال واصول طوال شبيهة في لونها بالخشب الذي تسميه أهل الشام بكسيس وهو الشمار مثل أصول الجنطيان فيها قبض وهي حلوة وتخرج عصارتها مثل الحمض * جالينوس في ٦ أنفع ما في نبات السوس عصارة اصله وطعم هذه العصارة حلو كحلاوة الاصل مع قبض فيها يسير ولذلك صارت تغلس الخشونة الحادثة لا في المرئ فقط لكن في المثانة أيضا وذلك لاعتدال مزاجها فجوهرها جوهر مناسب لجوهر نا مشاكل له اذ كان قد تقدم البيان بأن الشيء الحلو حاله هذه الحال ولكن اذ كان فيها مع الحلاوة قبض قد علم من ذلك ان جملة مزاجها في الحر والبرد انما هو كالخشونة الفاترة فهي لذلك قريبة من المزاج المعتدل ولما كان كل شيء حلاوته معتدلة فهو مع ذلك رطب حق لهذه العصارة أن تقطع العطش من طريق أنها رطبة رطوبة معتدلة باردة أكثر من مزاج بدن الانسان * وقد زعم ديسقوريدوس ان السوس ان جفف وسحق صار دواء جيدا للظفرة التي تخرج في عين الانسان واللحم الزائد الذي يخرج في أصول الاظافر * ديسقوريدوس وعصارتها تصلح لخشونة قصبة الرئة وينبغي أن تجعل تحت اللسان ويمتص ماؤها واذا شربت بطلاء توافق التهاب المعدة وأوجاع الصدر وما فيه من الآلات والكبد وجرب المثانة ووجع الكلى واذا امتص ماؤها قطعت العطش وقد تصلح للجراحات اذا لطخت بها وتنفع المعدة اذا مضغت وابتلع ماؤها وطبيخ اصول السوس وهي حديثة توافق ما توافقه العصارة وأصل السوس اذا جفف وسحق وضمد به نفع من الداحس واذا استعمل ذرورا نفع من الظفرة التي تخرج في العين * التمر تين ربه وطبيخه نافعان من السعال حيث يصير الحل واذا ألقي في المطبوخات المسهلة دفع ضررها وهو ن احتمالها على الاعضاء وينفع من جميع أنواع السعال الا انه فيما يكون عن اخلاط رقيقة ضعيفة فاذا قوي بادوية أكثر حلاوة وتغطيا تقوى تأثيره وينبغي ان يوضع في علاج جميع علل الصدر والمثانة فانه انفع دواء للحرقة والخشونة اذا تعودي عليه وكذلك شربه اذا خالط أدوية الكبد بجميع علله احسن تأثيرها وعدلها قاطع للعطش

(سوس)

على اختلاف أنواعه فانه بالذات وبمزاجه يقطع العطش الحار السبب والبابسه والمالحه وأما
المتولد من سدد بلغمية في المسار يقا أو في الكبد وعن خلط لزج لاصق بالمعدة فانه يسكنه
اذا مزج بالماء باجتذاب الطباع اياه لعذوبته وبما فيه من القوة الجلاءة * ابن سينا يسفي
الصوت وينقي قصبة الرئة والحيات العتيقة وينفع من الاختلاج ووجع القصب (سوندا) (سوندا)
* الرافقي قالت الخوزانه بارد رطب يبرئ الورم والصلابة ويحلل المرة وعصارته تحلل الاورام
من الاعضاء (سوريج) * ديسقوريدوس في الخامسة هو نبت يتولد من البصر وهو جنس من (سوريج)
الزبد ويتولد على المواضع الصخرية القريبة من البصر وله قوة مثل قوة الملح * جالينوس
في ١١ هذا انما هو شبيه بالزهرة أو بالزبد يرتفع فوق الملح وهو ألطف من الملح بكثير فهو لذلك
يمكن فيه أن يلطف ويحلل اكثر من الملح كثيرا وأن يجمع أكثر ما يبقى من جوهر الجسم الذي
يلقاه كما يفعل الملح (سولان) * ابن سينا دواء روحي حار يابس في الرابعة يحرق الجلد وينفع من (سولان)
اللقوة اذا سعط منه بجبة بماء السماق ويفش اورام الاجفان وتهيجها والاورام العارضة
تحت العين (سوسن) هو ثلاثة أصناف فمنه أبيض وتسميه السوسن الازاذ ومنه بستاني (سوشن)
وبري * جالينوس في ٧ زهرة السوسن مزاجها مزاج مركب من جوهر أرضي لطيف
اكتسبت منه مرارة الطعم ومن جوهر مائي معتدل المزاج ولذلك صار الدهن المنضغ من
السوسن المطيب منه وغير المطيب قوته تحلل بلا لذع وتليين ومن قبل ذلك صار نافعا جدا
من الصلابة التي تكون في الارحام وأصل السوسن ايضا وورقه اذا سحق على حدة فشأنه
أن يجفف ويجلو ويحلل باعتدال ولذلك صار ينفع من حرق الماء الحار لان هذا الحرق
يحتاج ايضا الى دواء يجمع التجفيف والجلاء المعتدلين معا وأصل هذا السوسن الابيض يؤخذ
فيشوى ويسحق مع دهن ورد ويوضع على الموضع الذي يحرقه الماء الحار حتى يندمل ويبرأ
وهو من وجه آخر أيضا دواء جيد محمود ينجح في ادمال جميع القروح وتليين صلابة الارحام
وبدر الطمث وأما ورق السوسن الابيض فانهم يطبخونه ويضعونه لا على الحرق الحادث عن
الماء الحار فقط لكن على سائر القروح الى ان تندمل وتنضم آخر ختمها وفي الناس قوم
يكبسون هذا الورق في الخل ويستعملونه في ادمال الجراحات وقوة الجلاء في أصل هذا
السوسن أكثر منها في ورقه مع ان الاصل منه ايضا ليس فيه من قوة الجلاء مقدار كثير كما قد
قلت قبل لانه انما هو في الطبقة الاولى من طبقات الادوية التي تجلو ومن أجل ذلك متى أردنا
أن نجلو به بهتا أو جربا والعلة التي ينقشر معها الجلد أو سعفة أو شيا من امثال هذه خلطناه
مع بعض الادوية التي جلاؤها أقوى من جلائه بمنزلة العسل ومتى كان ما يخلط معه من العسل
مقدارا معتدل المقدار صار ايضا نافعا من جراحات العصب ومن القروح ومن سائر العلل
التي كلها محتاجة الى التجفيف الشديد من غير لذع وقد اتخذت مرة من ورق هذا السوسن
عصارة فجربتها واحتفظت بها للعلاج وطبخت العصارة مع خل وعسل وكان مقدار العصارة
أربعة أضعاف كل واحد من الخل والعسل فوجدته عند ما يلوته دواء نافعا قاتلا لجميع العلل
المحتاجة الى التجفيف القوي خلوا من اللذع بمنزلة الجراحات الكبار وخاصة ما كان منها
في رؤس العضل وجميع القروح العتيقة العسرة الاندمال * ديسقوريدوس في الثالثة

زهر السوسن يستعمل فى الاكلة و يسميه بعض الناس ليربون ويعمل منه الدهن الذى يقال له
ليربس ومنهم من يسميه سوسن وهو دهن السوسن وهو ملين للاعصاب والجساء العارض
للرحم وورق هذه العشبة اذا تضمد به نفع من الهوام ونهشها واذا طبخ كان صالحا لحرق
النار واذا عمل بالخل كان جيدا للجراحات وعصارته اذا خلطت بالخل والعسل وطبخت
فى اناء من نحاس وعمل منها دواء سيال موافق للقروح المزمنة والخراجات فى حدثان
ما تكون واصله اذا طبخ بدهن ورد واستعمل ابرأ لحرق النار وابى الجساء العارض فى الرحم
وادر الطمث وادمل القروح واذا سحق وخلط بالعسل ابرأ انقطاع الاعصاب والتواءها
ويجلو البهق والجرب المتقرح والقلاقة العارضة فى الرأس والقروح الرطبة العارضة فيه واذا
غسل به الوجه انقاه وأذهب تشنجه واذا سحق وحده او خلط بالخل او مع ورق البنج ودقيق
الحنطة سكن الاورام الحارة العارضة للانثيين وقد يشرب بزره لضرر الهوام فينتفع به وقد
يدق البزر والورق دقا ناعما ويخلطان بشراب ويعمل منه ضماد نافع من الحمرة * الغافقى
طبيخ اصله نافع لوجع الاسنان وخصوصا البرى منه وينفع من نفس الانتصاب ومن غلظ
الطحال ولا نظير لدهنه فى أمراض الرحم وصلايته شرياوتمريخا ويخرج الجنين وينفع من
المغص واذا شرب من دهنه اوقية ونصف اسهل ونفع ايلاوس الصفراوى وهو ترياق البنج
والكزبرة الرطبة والقطر وأصله اذا طبخ فى الزيت يفعل ما يفعله دهنه وزهر السوسن الابيض
اذا شرب نفع من نهش الهوام ويصلح للسعال وينفع من اوجاع العصب ورطوبة الصدر
ومن اوجاع الرحم خاصة واذا شرب بشراب ادر الطمث واصله ايضا يفعل ذلك واذا تكمد
بطبيخه النساء نفعهن من اوجاع الرحم واذا احتمل ادر الطمث * ابن سينا واذا شرب اصله
بماء وعسل احد الذهن واسهل الماء الاصفر والشربة منه من مثقال الى ثلاثة ودهنه نافع من
وجع العصب وضربان الاذن * وقال فى الادوية القلبية السوسن الازاذ قريب فى الطباع من
الزعفران قريب الاحكام من احكامه ولكنه أنقص حرارة ويبسا منه وهذا اصلح لتقوية
القلب وذلك للتفريح فان فى السوسن من تمتين الروح قريبا مما فى الزعفران وليس فيه من
البسط الشديد والتحريك العنيف للروح الى خارج مافى الزعفران فالزعفران لا ينفع فى الغشى
منفعته لان السوسن يحرك الروح تحريكا أنقص مع ضبط واسأل أشد وذلك يحرك تحريكا
اشد واسأ كا أقل ومن السوسن صنف يسمى ايرساتريا وهو سوسن احمر ويسمى باليونانية
كورس * ديسقوريدوس فى الرابعة ومن الناس من سماه كسيرس ومنهم من سماه ايرس احمر يا
واهل رومية يسمون غلاديوان وهو نبات له ورق شبيه بورق الصنف من السوسن الذى يقال له
ايرسا الا انه اعرض ورقا منه وورقه حاد الطرف له ساق خارج من وسط الورق وطوله ذراع
غليظ جدا عليه غلف ذات ثلاث زوايا وعلى الغلف زهر لونه لون الفوفير ولون وسط الزهر احمر قان
وله غلف فيها ثمر شبيه فى شكله بالقثاء والثمر مستدير اسود حريف وله أصل كثير العقد طويل
احمر يصلح للجراحات العارضة فى الرأس والكسر العارض لقصف الرأس واذا خلط به من
زهرة النحاس ثلث جزء من اصل القنطوريون خمس جزء وعسل وتضمد به أخرج من اللحم بلا
وجع كل ما كان من السلا غائرا فى اللحم ومن الازجة وما أشبه ذلك واذا تضمد به مع الخل أبرأ

الاورام البلغمية والاورام الحارة وقد يشرب بالشراب الحلو المعمول بماء البحر لشدخ العضل وعرق النساء وتقطير البول والاسهال واذا شرب من ثمره مقدار ثلاث أوقولوسات بشراب ادر البول ادرارا كثيرا واذا شرب بالخل حلل ورم الطحال * جالينوس فى ٨ أصل هذا قوته قوة جاذبة لطيفة محللة واذا كانت كذلك فقد علم ايضا انها مجففة وبزره فى هذه الخصال أكثر من الاصل وهذا البزر يدر البول ويشفى الطحال الصلب * ديسقوريدوس فى ٤ ومن أنواع السوسن نوع يسمى افيارون ومن الناس من يسميه أيضا ايرسا اعريا أى برياوهو نبات له ورق وساق شبيهان بورق وساق الايرس الا انهما أدق من ورق وساق الايرس وزهر اصفر مر الطعم صغير وثمر لين المغمز واصل واحد فى غلظ الاصبع مستطيل قابض طيب الرائحة وينبت تحت الشجر وفى المواضع الظليلة * جالينوس فى ٧ هو دواء قابض طيب الرائحة معا وذلك مما يدل على أن قوته ومزاجه مركب من قوة ملطفة ومن قوة محللة وأفعاله شبيهة بذلك وذلك ان أصله نافع لوجع الاسنان اذا طبخ وتغرغر به وورقه نافع لكل خراج فى وقت تزيد الخراجات ووقت منتهاها وينبغى أن يطبخ هذا الورق بشراب ويعمل منه ضماد ويوضع على الخراجات قبل أن تنضج * ديسقوريدوس وأصل هذا النبات اذا تمضمض به سكن وجع الاسنان واذا طبخ ورقه بالشراب وضمدت به الاورام البلغمية والخراجات الفجة التى لم تجمع بعد رطوبة حللها ومن السوسن البرى صنف يقال له سفرجلى وهو نبات له ورق شبيه بورق النبات الذى يقال له كسيقيون الا انه ادق منه واشد انحناء واطول وله ساق على طرفه شئ نابت كانه بندق فيها بزر وقد يسقى اصل هذا النبات وبزره بالشراب لنهش الهوام ذوات السموم * جالينوس فى ٨ قوة هذا النبات قوة ايضا فيها تجفيف (سوار الهند) هو الدواء الذى يسمى بالفارسية كشت برکشت وسياتى ذكره فى الكاف (سويق) منه سويق الحنطة والشعير وسائر الاسوقة * الرازى فى كتاب دفع مضار الاغذية ان كل سويق مناسب للشئ الذى يتخذ منه فسويق الشعير أبرد من سويق الحنطة بمقدار ماء الشعير ابرد منها وأكثر توليدا للرياح والذى يكثر استعماله من الاسوقة هذان السويقان أعنى سويق الحنطة وسويق الشعير وهما جميعا ينفخان ويبطئان النزول من المعدة ويذهب ذلك عنهما ان غليا بالماء غليانا جيدا ثم يصفيا فى خرقة صفيقة ليسيل عنهما الماء ويمصرا حتى يصيرا كيبة ويشربا بالسكر والماء البارد فيقل نفخهما ويسرع انحدارهما وينفعان المحرورين والملتهبين اذا ابكروا شربهما فى الصيف ويمنعان كون الحميات والامراض الحادة وهذا من اجل منافعه ولا ينبغى لمن يشربه أن يأكل ذلك اليوم فاكهة رطبة ولا خيارا ولا بقولا ولا يكثر منها وأما المبرودون ومن يعتريهم نفخ فى البطن وأوجاع الظهر والمفاصل العتيقة والمشايخ واصحاب الامزجة الباردة جدا فلا ينبغى لهم ان يتعرضوا للسويق البتة فان اضطروا اليه فليصلحوه بأن يشربوه بعد غسله بالماء الحار مرات بالفانيذ والعسل وبعد اللت بالزيت ودهن الحبة الخضراء ودهن الجوز وسويق الشعير وان كان أبرد من سويق الحنطة فان سويق الحنطة لكثرة ما يقتشر به من الماء يبلغ من تلطفته وتبريده للبدن مبلغا اكثر ولا سيما فى ترطيبه فيكون ابلغ

(سوار الهند)
(سويق)

نفعا لمن يحتاج الى ترطيبه وسويق الشعير اجود لمن يحتاج الى تطفئة وتجفيف وهؤلاء هم أصحاب الابدان العتيقة الكثيرة اللحوم والدماء وأما الاولون فأصحاب الابدان القضيفة القليلة اللحم والمصفرة وأما سائر الاسوقة فانها تستعمل على سبيل دواء لا على سبيل غذاء كما يستعمل سويق النبق وسويق التفاح والرمان الحامض ليعقل الطبيعة مع حرارة وسويق الخرنوب والغبيرا أيضا يعقل الطبيعة * النجر بتين وأما سويق الشعير فانه اذا عجن بماء الرمانين أوسف به جفف بلة المعدة ونفع من السهى الصفراوى ومن صداع الرأس المتولد عن ابخرة حادة وسكن الغثيان وقوى المعدة واذا جعل سويق الشعير غذاء الاطفال بأن يطبخ منه حساو وعصيدة باحدى الحلاوات وافقهم واخصب ابدانهم وقطع عنهم ما يعترى الاطفال من الغثيان والاطلاق ومتى عجن بشراب ورد وزبد طرى نفع من السحج المفلق المكثر الاختلاف من غير اطلاق (سيسير) * ديسقوريدوس فى ٣ ومن الناس من سماه ارقاس وهو ينبت فى الارض المنورة وهو شبيه بالنعنع الا انه أعرض ورقا منه وأطيب رائحة ويستعمل فى الاكلة * جالينوس فى ٨ مزاج هذا وقوته لطيفة محللة وهو يسخن ويجفف فى الدرجة الثالثة وبزره أيضا لطيف يسخن ولذلك صار بعض الناس يسقى منه لمن به فواق ولمن به مغص بشراب * ديسقوريدوس وله قوة مسخنة وبزره اذا شرب بالشراب وافق تقطير البول والحصا وهو يسكن المغص والفواق ويضمد بورقه على الاصداغ والجبهة للصداع وقد يتضمد به أيضا للسع الزنابير والنحل واذا شرب سكن الغثى والفواق والقى (سيسارون) * ديسقوريدوس فى الثانية هو نبات معروف اصله اذا طبخ كان طيب الطعم جيدا للمعدة يحرك شهوة الطعام ويدر البول * جالينوس فى ٨ اصل هذا ان طبخ نفع المعدة وأدر البول وهو حار فى الدرجة الثانية وفيه مع هذا شئ من المرارة والقبض اليسير * الى زعم بعض التراجمة انه القلقاس وليس الامر فيه كما زعموا لانه ليس يظهر من كلام ديسقوريدوس وجالينوس ان سيسارون هذا القلقاس فتأمله * وقال الرازى فى الحاوى ان حنينا فسر سيسارون هذا بخشب الشونيز وهو قول بعيد عن الصواب لان سيسارون دواء غذائى والشونيز ليس يوصف بأن له خشبا والمستعمل منه بزره فقط والمستعمل من سيسارون انما هو اصله فقط فبينهما فرق كبير ظاهر والاولى ان يقال ان سيسارون دواء مجهول فى زماننا هذا وعليه البحث حتى يصح (سيسبان) أوله سين مهملة مفتوحة بعدها ياء منقوطة باثنتين من تحتها ساكنة ثم سين أخرى مهملة بعدها باء منقوطة بواحدة مفتوحة ثم ألف بعدها نون اسم بالديار المصرية لشجر حوار العود يرتفع نحو القامتين فى غلظ عصا الرمح لونها اخضر ويتدرج فى منبته وورقه حصى الشكل الى الطول ما هو مزدرع متقاصف على غصينة بعضه الى بعض وقضبانه دقاق رقاق وغصنه على غلظ الرمح الممتلئ من الدردار وكله اخضر وزهره أصفر اللون مليح المنظر فيه شبه من زهر القندول يخالف سنفة مجتمعة فى معلاق واحد طولها شبرا وأكثر وأقل فى ورقه الميل معوجة فى داخلها ثمر شبيه بالحلبة منه أسود ومنه الى الصفرة والشجر كله مليح المنظر يغرسونه لتحسين البساتين والحيطان قريبا بعضه من بعض تتداخل اغصانه وعصبه بعضها فى بعض * مجهول منه برى ومنه بستانى وكثيرا ما ينبت بفلسطين طبيعته يابسة وهو

(سيسير)

(سيسارون)

(سيسبان)

دبوغ للمعدة يقويها ويحبس الطبيعة ويدخل فى أشياء كثيرة من الطب * وأما السيسبان الذى ذكره الرازى فى الحاوى عن يوتس فبوشك انه أراد به شجر الاثل لا غير فلينظر فيه

(سيسبا) (سيسبا) سمكة معروفة وخزفتها التى فى باطنها هى التى تسمى لسان البحر وتسمى ببعض سواحل المغرب بالقناطة بالقاف والنون والطاء والهاء * ديسقوريدوس فى الثانية هى سمكة معروفة بناحية بيت المقدس اذا طبخت وأكل الاسود منها وهى حوصلتها كان عسر الانهضام مليئا للبطن واذا شكل من حدقتها شياف كان صالحا لان تحك به الجفون الخشنة واذا أحرق بغطائه الى ان يسقط عنه الغطاء وسحق جلا البهق والاسنان والكلف وقد يخلط بأدوية العين اذا غسل واذا نفخ فى عيون المواشى كان صالحا للبياض العارض لها واذا سحقوا واكتحل به مع الملح أبرأ الظفرة * جالينوس فى ١١ من مفرداته اما الدسيا فهو رخو رخاوة شديدة وليس مثل خزف الحلزونات والاصداف حجريا والجلاء هو شئ عام للدسيا ولجميع الاصداف وكذا التجفيف وأما لطافة الجوهر فهى موجودة فيها أكثر منها فى الصدف ولذلك نستعمله محرقا فى مداواة البهق والكلف والنمش والجرب فاذا هو أيضا خلط مع الملح المحتفر اذاب ويحق الظفرة التى تكون فى العين وقبل أن يحرق ايضا اذا دق وسحق جلا الاسنان وجفف القروح والخراجات وقد يستعمل ايضا هذا الدواء لمكان ما فيه من الخشونة المعتدلة فى حك الاجفان اذا كان فيها خشونة شديدة فيخذ منه شئ يسير بالشيافة المتطاولة ويحك به باطن الجفن حتى يدمى فانه اذا فعل بالعين الجربة هذا الفعل كان كعمل الشيافات التى تقلع الجرب اذا اكتحل به فيها واجود * الغافق اللعاب الاسود الذى يخرج من هذا الحيوان ينبت الشعر فى داء الثعلب وقد يكتب به كالحبر ولذلك يسميه قوم الحبر (سيف الغراب) هو نوع من السوسن المسمى كسيفيون وهو الدلبوث وقد ذكرته فى الدال المهملة (سيسنبريون) هو حرف الماء وقد ذكرته فى حرف الحاء المهملة (سيكران) هو النبج بالعربية وقد ذكرته فى الباء (سيكران الحوت) سمى هذا الدواء بهذا الاسم لانه اذا جمع بطراثه ودق على صخرة رمى فى ماء راكد وحرك فيه حتى يختلط به فان كل سمك يكون فى الماء يطفو على وجه الماء منقلبا على ظهره ويسمى باليونانية قلوسس وهو البوصير من مفردات جالينوس وقد ذكرته فى حرف الباء التى بعدها الواو وأطباء الشأم والعراق يصرفون قشر أصل هذا النبات على انه الماهو زهره فاعلم ذلك

(سيف الغراب)
(سيسنبريون)
(سيكران)
(سيكران الحوت)

(حرف الشين)

(شاهترج) هو على الحقيقة ليس هو الدواء المعروف بخرزيون كما زعم اصطفن وانما هو الذى ذكره ديسقوريدوس فى المقالة ٤ وسماه فقيض وذكره الفاضل جالينوس وسماه فى المقالة السابعة فسانيوس ومعناه الدخانى وسماه حنين فى كتابه المسمى فسقسموها كونابريا * الغافق وهذا النبات صنفان أحدهما ورقه صغار لونه مائل الى لون الرماد والثانى اعرض ورقا ولونها خضر الى البياض وزهره أبيض وزهر الاول أسود الى الغبرة ويسميان كزبرة الحمام وقد ظن قوم ان الصنف الاول منهما هو الشاهترج والثانى فقيض وليس ذلك

(شاهترج)

بصحيح لان صفة الاول هى صفة ديسقوريدوس لقبض وقد يكون صنف آخر وهو نبات شبيه بالاول من هذين الصنفين الا انه أشد غبرة وادق ورقا وورقه كورق الافسنتين وليس منبسطا على الارض بل هو قائم النبات وله ساق قائمة وزهره هو أشد سوادا من زهر الاول وأكثر اجتماعا وأصله عرق لطيف وليس هذا من الشاهترج فى شئ وانما يشبهه فقط فانه ليس فيه مرارة ولا قبض ولا طعم ظاهر وهو منتن الرائحة واذا أكلته البقر قتلها وقد ظن قوم انه الشاهترج الصحيح * ديسقوريدوس قبض هو نبات ينبت بين الشعير وهى عشبة تشبه التمنش وهو شبيه بالكزبرة جدا الا أن ورقه أشد بياضا من ورقها وفى لون الورق ميل الى لون الرماد وهو كثير العدد ينبت من كل جانب وله زهر لونه فرفيرى * بالنوس فى ٧ طعم هذا الدواء حريف مر وفيه أيضا قبض فهو لذلك يجدد من البول المرارى شيأ كثيرا ويشفى السدد والضعف الكائن فى الكبد وعصارته ايضا تحد البصر بأن تخرج من العين الدموع الكثيرة كما يفعل الدخان ولذلك سمى فى لغة اليونانيين باسم الدخان وأعرف انسانا كان يستعمل هذا الدواء على انه يقوى فم المعدة ويطلق البطن وكان يجففه ويحفظه ثم يسحقه فينثر منه لمن أراد ان يطلق بطنه على ماء العسل ولمن أراد أن يقوى معدته ويشدها على شراب ممزوج ويسقى صاحبه * ديسقوريدوس عصارة هذا النبات حادة تحد البصر وتحدر الدموع واسم هذا النبات واسم الدخان واحد وانما سمى باسمه لانه يشبهه فى حدته واحداره الدموع واذا خلطت عصارته بالصمغ ووضعت على موضع الشعر النابت فى العين بعد ان يقلع نفعه من أن ينبت واذا أكل من هذا النبات اخرج المرة بالبول * الاسرائيلى مقو للمعدة ودابغ لها وللثة جميعا منبه لشهوة الطعام مفتح لسدد الكبد محدر للمرة المحترقة مصف للدم واذا شربت عصارته الرطبة نيئة غير مطبوخة احدرت الاحتراقات المرية ونقت عفونة الدم ووسخه ونفعت من الحكة والجرب العارضين من الدم العفن والصفراء المحترقة والبلغم المتعفن وهذه خاصة عصارة الرطب منه والمختار منه ما كان حديثا اخضر ظاهر المرارة * ابن ماسويه والشربة من طبيخه من ٥ دراهم الى ١٥ درهما ومن جرمه من ثلاثة دراهم الى ٧ مع مثله من الاهليلج الاصفر فان أراد مريد شرب مائه معتصرا فلا يطبخه ويأخذ منه ما بين ٤ اواق الى ٨ أواق مع وزن ٨ دراهم او ٧ دراهم من الاهليلج الاصفر ووزن ١٥ سكرا أبيض * ابن عمران واذا ربب بالخل واكل سكن القيء واذهب الغثيان العارض من البلغم وهو ينقى المعدة والامعاء من الفضول المحتبسة * الرازى اذا نقع من حشيشه فى الماء ثم غسل بمائه الراس واللحية اذهب القمل منها والصيبان المؤذية فى الرأس والاتربة واذا عجنت الحناء بعصارته واختضب بها فى الحمام أذهب الحكة والجرب واذا تمضمض بماء طبيخه شد اللثة وأذهب حرارة الفم واللسان واذا استعمل عصيره مع القرهندى مروسا فيه وشرب نفع من الحكة والجرب وقوى المعدة وفتح السدد فى الكبد * الرازى فى كتاب ابدال الادوية وبدله فى الجرب والحيات العتيقة نصف وزنه من السفى المكى وثلثا وزنه من الاهليلج الاصفر (شاه صبغى) * ابن رضوان هذا الدواء يجلب الينا ألواحا رقاقا سودا يعمل من عصارة نبات قوته مبردة نافعة من الصداع الحار ومن الاورام الحارة اذا حلل ووضع على الموضع (شاطل) * التميمى فى المرشد هو دواء

(شاه صبغى)

(شاطل)

هندى

هندى شبيه فى شكله بالكمأة الجفففة فى تدويرها ومقدارها وهو فى طبعه حار يابس فى آخر الثالثة مسهل للكيموسات الغليظة اللاجة فى الاعصاب وفى رباطات المفاصل وقوته على ذلك قوة قوية جدا وقد يدخل فى أخلاط حب الصباح الهندى وينفع من الفالج واللقوة وداء الصرع والارتعاش وتشبيك المفاصل واعلال الدماغ التى من الرطوبة الغليظة * غيره يسهل الكيموسات المحترقة والشربة منه نصف درهم مع مثله سكرا طبرزذا يتجرع بماء حار (شاذنه وشاذنج) وحجر الدم * ديسقوريدوس فى الخامسة أجود ما يكون منه ما كان سريع التفتت اذا قيس على غيره من الشاذنه وكان صلبا مشبع اللون مستوى الاجزاء وليس فيه شئ من وسخ ولا عروق * جالينوس فى * الشاذنه يخلط مع شيافات العين وقد تقدر أن تستعمله وحده فى مداواة العين وخشونة الاجفان فان كانت الخشونة مع أورام حارة دقت الشاذنه وحللته ببياض البيض أو بماء قد طبخ فيه حلبة وان كانت خشونة الاجفان خلوا من الاورام الحارة فحل الشاذنه ودقها بالماء واجعل ميلك فى كل وقت من هذه الاوقات من الماء المداف فيه الحجر وهو من الرقة على اعتدال وقطره فى العين بالميل حتى اذا رأيت القليل قد احتمل قوة ذلك الماء المداف فيه الحجر فزد فى تخنه دائما واجعله فى آخر الامر من التخن فى حد يحمل على الميل واكحل به العين من تحت الجفن او تقلب الجفن وتكتحل به وهذا الحجر بعينه اذا سك على هذا المثال على المسن نفع من نفث الدم ومن جميع القروح فان سحق وهو يابس حتى يصير كالغبار اضمر القروح التى ينبت فيها اللحم الزائد واذا حك الشاذنه بالماء كما وصفت قبل وقطر بالميل أدمل وختم القروح وهو وحده مفردا * ديسقوريدوس وقوة الشاذنه قابضة مسخنة اسخانا يسيرا ملطفة تجلو آثار القروح وهو وحده مفردا يجلو آثار العين ويذهب الخشونة التى فى الجفون واذا خلط بالعسل وخلط بلبن امرأة نفع من الرمد والصرع والدموع فى العين والحرق التى تعرض فى العين والعين المدمية اذا طلى به وقد يشرب بالخمر لعسر البول والطمث الدائم ويشرب بماء الرمانين لنفث الدم ويعمل منه شيافات اذا خلط باقاقيا صالحة لامراض العين والجرب فيها وقد يحرق كما يحرق الحجر الذى يقال له قرن حبوس الا انه لا يستعمل فى احراقه الحجر مثل ما يستعمل فى احراق قرن حبوس ولكن مقدار احراقه الى أن يصير وسطا فى الخفة وان يكون شبيها بالنفاخات وقد يأخذ قوم من الحجر الذى يقال له مخطوس وهو المشقق ما كان منه كثيفا مستديرا وهو الصنف الذى يقال له اسيابوخذ فيصير فى رماد حار فى اجانة وتدعه قليلا ثم تخرجه وتجعله على مسن وتنظر فان كان له لون فى محكه شبيه بلون الشاذنج اكتفى بذلك المقدار من الاحراق وان كان ليس له لون كذلك ردد ذلك ثانية الى النار واتركه قليلا ثم أخرجه وجربه على المسن والسبب فى قلة تركه اياه وقتا طويلا فى النار فساد لونه ثم انه يذوب وقد يغش الشاذنج بهذا الحجر وقد يعرف هذا الحجر الذى ليس هو شاذنه من انه ينكس على خطوط مستقيمة الى صفائح والشاذنج ليس هو كذا ويستدل على ذلك ايضا من اللون وذلك ان الحجر الذى ليس هو شاذنه اذا حك على المسن خرج محكه خشن اللون والشاذنج اذا حك كان لونه اعتق من لون الحجر الآخر وكان شبيها بلون الجوهر الذى يقال له قيشاباري وقد يوجد منه فى المغارة التى يقال لها السينولى وقد يعمل أيضا عملا من الحجر الذى يقال له

(شاذنه وشاذنج)

(شاهسفرم) مغنيطس اذا أحرق وأطيل حرقه وقد يحفر على الشاذنج من معادن بمصر (شاهسفرم) سليمان بن حسان هو الحبق الكرماني وهو نوع من الحبق دقيق الورق جدا يكاد أن يكون كورق السقاب عطر الرائحة وله وشائع فرفيرية كوشائع البادروج ويبقى نواره في الصيف والشتاء * ماسرسحويه ينفع من الحرارة والاحتراق والصداع ويهيج النوم ويزيد يحبس البطن المستطلقة من الحرارة والحرقة اذا شرب منه مثقال بماء بارد * ابن عمران يزيد اذا شرب منه مقلوا وزن مثقال بماء أو بماء السفرجل قطع الاسهال المزمن * المصري حار في الاولى يابس في الثانية طيب الشم نافع للصرورين اذا شم بعد أن رش عليه الماء البارد ووضع على الاعضاء وفي ورقه قبض لطيف ومن اجل ذلك صار فيه برد اكتسبه من المادة التي فيه لا من نفس مزاجه وهو مقو للاعضاء وبعض المتطببين ذكر انه بارد والدليل على ذلك قبضه وان شدة رائحته ليست بأصدق رائحة من الكافور وانه لم ير احد من المبرسمين تأذى برائحته فضلا عن الاصحاء غير مفتح لسدد الدماغ وينفع حمامي القلاع * الرازي اذا رش عليه الماء البارد برد وجلب النوم (شاهلوك وشاهلوج) وهو الاجاص الابيض وفي الفلاحة النبطية الشاهلوج اجاص كبير فاسد واصله اجاص كبير فسد في منبته فاستحال الى الصفرة

(شاهلوك وشاهلوج)

(شاهيلوط) وقد ذكرت الاجاص في حرف الالف (شاهيلوط) هو القسطل وقد ذكرته في الباء مع البلوط

(شادانق) (شاهنجير) (شاهبابك) (شادانق) هو الشاهدانج وهو بزر العنب وسيأتي ذكره في القاف (شاهنجير) زعم قوم انه التين الفج وقال آخرون ان الشاهنجير بالفارسية هو خير انواع التين فأعرفه (شاهبابك) ويقال شابابك وهو البرنوف * الغافقي قيل انه ضرب من الفيصوم ويقال انه شاهنانج وفي الحاوي انه حب الشبرم البري ورأيت في بعض الكتب ان الشاهبابك هي شجرة ابراهيم الصغيرة التي تكون في الدور وهي التي يسميها بعض الناس شجرة مريم وتتخذ في الدور والصحيح فيه ما ذكرته أولا وانه البرنوف

(شالينه) (شالينه) هي الناعمة وهي الدواء المسمى الاسفانس وقد ذكرته في حرف الالف

(شبث) (شبث) * جالينوس في الثانية يسخن ويجفف اسخانا يظن به معه انه في الدرجة الثانية معتدلا واما في الدرجة الثالثة مسخنا فيها اما في تجفيفه في الدرجة الثانية عند ابتدائها وفي الدرجة الاولى عند منتهاها ولذلك صار متى طبخ بالزيت صار ذلك الزيت دهنا يحلل ويسكن الوجع ويجلب النوم وينضج الاورام اللينة التي لم تنضج لان الزيت الذي يطبخ فيه الشبث يصير مزاجه قريبا من مزاج المنضجة الا انه على حال اسخن منها قليلا وألطف فهو بهذا السبب يحلل فاذا أحرق الشبث صار في الدرجة الثالثة من درجات الاسخان والتجفيف فهو لذلك ينفع القروح المترهلة الكثيرة الصديد اذا ذر عليها وخاصة ما حدث منها في اعضاء التناسل وأما القروح القديمة التي تكون في القلفة فهو يدملها على ما ينبغي جدا واما الشبث الطري فالامر فيه انه أرطب وأقل حرارة وذلك ان عصارته باقية فيه فهو لذلك ينضج ويجلب النوم أكثر من الشبث اليابس ويحلل أقل منه وبهذا السبب احسب القدماء كانوا يتخذون منه أكاليل يضعونها على رؤسهم في أوقات الشرب * دبسقوريدوس في الثالثة طبيخ حمة هذا النبات وبزره اذا شرب أدر البول وسكا المغص والنفخ وقد يقطعان الغثي الذي يعرض من طفو الطعام في المعدة ويسكنان الفواق واذا ادمن شرب الشبث اضعف البصر وقطع المني

واذا جلس النساء فى طبيخه انتفعن به من أوجاع الارحام واذا أحرق بزره وتضمد به على البواسير الثابتة قلعها * ابن سينا عصارته تنفع من وجع الاذن السوداوى ويبس رطوبة الاذن * الغافقى وطبيخه مع العسل ينقى البلغم والصفراء واذا سحق الشبث مع العسل وطبخ حتى ينعقد ولطخ على المقعدة اسهل اسهالا وهو يفش الرياح اذا أكل واذا شرب بقوة ويدفعها الى ظاهر البدن * ابن ماسه البصرى بزر الشبث اذا جعل فى الاشياء أدر اللبن والكامخ المعمول فيه الشبث اصلح الكوامخ وأنفعها واصلحها للمعدة لقبض فيه وأقلها ضررا وهو أصلح من كامخ الحندقوقا لاعتدال مزاج الشبث * الرازى فى كتاب دفع مضار الاغذية الشبث حار جيد لوجع الظهر والرياح اذا وقع فى الطبيخ الا انه يضر الرأس ولا يصلح للصفراويين فى الجملة فان هم أكلوا من طبيخ فيه شبث كثير فليشربوا عليه من السكنجبين الساذج وأما المبرودون فينتفعون به اذا وقع فى طبيخهم وقال فى المنصورى وكامخ الشبث جيد لمن أراد أن يتقيأ ردىء اذا أكل فوق الطعام وقال التجريبيون طبيخ الشبث بجملته ينفع من وجع الكلى والمثانة اذا كانت عن سدد او رياح غليظة (شبرم) * ديسقوريدوس فى الرابعة (شبرم) يظنوا ساهو نبات قد يظن به انه من اصناف البتوع المسمى قيارسيس ولذلك بعد من اصنافه وله ساق طولها أكثر من ذراع كثيرة العقد وعليها ورق صغار وحاد الاطراف شبيه بالنوع من شجرة الصنوبر المسمى نيطس وهو الذى يسمى جملته قتل قريش وله زهر صغير لونه الى الزرقرية وثمر عريض شبيه بالعدس وأصل ابيض غليظ ملآن من لبن وقد يوجد فى بعض الاماكن هذا النبات عظيما جدا واصله اذا اخذ منه مقدار درخمى وهى مثقالان وشرب بالشراب المسمى ماء القراطن اسهل البطن وأما بزره فانه يسهل اذا شرب منه فلجيارين وقد خلط بدقيق وحبب وأما ورقه فانه يسهل اذا شرب منه ثلاث الصاب وهى ثلاثة مثاقيل والمثقال ١٨ قيراطا * جالينوس فى ٨ قد يظن قوم ايضا ان هذا النبات نوع من انواع البتوع وذلك لان له من اللبن مثل ما للبتوع ويسهل أيضا كما يسهل البتوع وقوته فى سائر الخصال الاخر شبيهة بقوة البتوع * حبيش بن الحسن الشبرم حار فى الدرجة الثالثة يابس فى آخر الثانية وفيه مع ذلك قبض وحدة اذا شرب * غيره مصلح ووجدله قبض على اللهاة وفى الحنك وطرف المرىء الذى يلى أصل اللسان وقد كان القدماء يستعملونه فى الادوية المسهلة فوجدوه ضارا لمن كان الغالب على مزاجه الحرارة وتحدث لا كثر من شربه منهم الحميات ومع ذلك فانه مضر لمن كان به شئ من البواسير ويفتح افواه العروق التى فى المقعدة ويرخيها لان تلك العروق كانت من الاصل مسترخية منتفخة فلما وصل اليها قبض الشبرم وبيسه زادها انتفاخا ورخاوة لان الشبرم يفعل هذا بالخلتين اللتين وصفت فيه بالاسهال وما كان من الادوية يسهل بالقبض والحدة مثل الشبرم والمازريون فان هذا فعله وما يفعل بالقبض من امساك الطبيعة مثل البلوط والشاهبلوط وحب الزبيب وقشر الرمان الخارج والطرابيث والعفص والقرظ وحب الآس واشباه ذلك كان فعله ضد ما يفعل الشبرم والمازريون من امساك الطبع وتضمير تلك العروق وقطع الدم السائل منها فاذا صلح على نحو ما اصفه نفع نفعا بينا وكان له عمل فى اسهال الماء الاصفر ويخرجه بالخلقة وينزل القولنج والمرة السوداء ويسهل البلغم الغليظ من المفاصل أعنى الخام واجود

الشبرم ما احمر لونه حمرة خفيفة وكانت القطعة من ذلك كانها جلد ملقوف وكان دقيق اللحاء فاما الذى يكون على خلاف هذه الصورة فى غلظ الجسم وقلة الحمرة واذا كسرته لم يكد ينكسر من غلظه ورأيت فيها شيأ شبيها بالخيوط فذلك شر الشبرم والفارسى أردأ الشبرم واصلاح الشبرم أن تعمد اليه فتنقعه فى اللبن الحليب يوما وليلة ولا تزد على ذلك شيأ فيبطل اكثر فعله فى اخراجه الكيموسات الرديئة وجدد له اللبن الحليب فى ذلك اليوم والليلة مرتين او ثلاثا فان ذلك يصلحه جدا ويصلح من قبضه ويبسه كثيرا ثم جففه فى الظل تفعل ذلك به وهو قطع غير مدقوق ثم اخلطه مع الادوية المسهلة الملائمة له كالانيسون والرازيانج والكمون الكرمانى والتربد والاهليلج فان هذه الادوية وان كان فى بعضها قبض فانها على خلاف حدة الشبرم لان فى هذه الادوية مزاجات صالحة فى نفع الطبائع والابدان خلاف ما فى الشبرم لانها ملطفة وتذهب بحدته فان أردته لمعالجة اصحاب القولنج الكائن من الريح الغليظة والبلغم فامزجه بعقل اليهود والسكبينج والاشق وصبر صحبا وان أردته لعلاج اصحاب الماء الاصفر والاورام والسدد فاذا أخرجته من اللبن وجففته فانقعه فى عصير الهندبا والرازيانج وعنب الثعلب معصورا ماؤها مصفى ثلاثة ايام بلياليها ثم جففه واعمل منه اقراصا مع شئ من ملح هندى والتربد والاهليلج والصبر فانه دواء موافق فائق فاما لبن الشبرم فلا خير فيه ولا أرى شربه وقد قتل به أطباء الطرقات خلقا من الناس لقلة علمهم به ومقدار الشربة من الشبرم المصلح بما وصفت من الادوية ما بين اربعة دوانيق الى دانقين بحسب القوة (شبرم آخر) كتاب الرحلة اسم عند بعض الاعراب لنوع من الشولنج ينبت بالجبال لونه أبيض وورقه صغير وشوكه على شبه شولنج الجلق الكبير الذى عندنا وزهره كزهر اكليل الجبل ازرق اللون الى الحمرة ماهو طعمه الى المرارة يسير قبض واصله خشبى ضخم وكل هذه الشجرة نصف قامة واقل ويزعمون انه ينفع للوباء اذا شرب والشبرم ايضا غير هذا عند آخرين وقد ذكر ابن دريد هذا النوع من الشولنج وسماه الشبرم (شبيه) * الغافق ويقال شبيهان وهو ضرب من الشولنج ويسمى بالسريانية شاباهى وباليونانية فالنورس * الفلاسة هى شجرة شبيهة شجرة الملوخ ترتفع ثلاثة اذرع او نحوها تنبت فى الوعر والبر الخالى وعلى اغصانها شولنج صغار متشنج وهى صلبة الاغصان رقيقتها وورقها كورق الآس اخضر يشوبه صفرة واغصانها قليلة الشعب وتورد وردا لطيفا احمر خفيفا وتعقد حبا كالشهدانج اذا اعتصر خرج منه لزوجة كثيرة ومائية لزجة جدا وهذا الحب وعصارته من ابلغ الادوية نفعا للنهش ذوات السموم من الهوام ويغرى الصدر * ديقوريدوس فى ا فالنورس هى شجرة معروفة مشوكة صلبة بزرها دسم لزج اذا شرب نفع من السعال وفتت الحصى التى فى المثانة وكان صالحا لنهش الهوام وورقها واصلها قابضان واذا شرب طبيخها عقل البطن وادر البول ونفع من السموم القاتلة ومن نهش الهوام واصلها وورقها اذا دقت وسحقت وتضمد بها حللت الجراحات فى ابتدائها والاورام البلغمية * جالينوس فى ٨ ورق هذا واصله فيهما قبض بين حتى انهما يحبسان البطن المستطلقة وفيهما من قوة التحليل ما يشفيان الجراحات التى ليست بكثيرة الحرارة ولا مائلة الى جنس الورم المسمى فلغمونى واما غرته ففيها من قوة التقطيع ما فتتت به

(شبرم آخر)

(شبيه)

الحصاة المتولدة فى المثانة وينفع ايضا ويعين فى خروج مايخرج بالنفث من الصدر (شب)

(شب)

* ديسقوريدوس فى الخامسة أصنافها كلها الا القليل منها توجد فى معادن باعمالها بمصر وقد يكون فى مواضع أخر مثل المواضع التى يقال لها ميلص والبلاد التى يقال لها ماقدونيا والمواضع التى يقال لها لنبارا والمواضع التى يقال لها سورون والمدينة التى يقال لها ليارانوس التى من البلاد التى يقال لها فروعيا والبلاد التى يقال لها نينوى وارمينية ومواضع أخر كثيرة مثل ماتوجد المغرة وأصناف الشب كثيرة الا ان الذى يستعمل منها فى الطب ثلاثة أصناف أحدها الصنف الذى يقال له مصطحى وهذا الاسم المشتق والآخر الذى يقال له اسطريقولى ومعناه المستدير والآخر الذى يقال له اوغرا ومعناه الرطب وأجود هذه الثلاثة الذى يقال له المشتق وأجود المشتق ما كان حديثا أبيض شديد البياض شديد الحموضة ليس فيه شئ من الحجارة مثل الذى يقال له طرحيلى ومعنى هذا الاسم الشعرى ويكون بمصر وقد يوجد صنف من الحجارة التى هى شبيهة جدا بهذا الصنف من الشب والفرق بينهما ان الحجر الابيض لايقبض والشب يقبض وأما الصنف من الشب الذى يقال له المستدير فان منه مايعمل عملا وهو مما ينبغى ان يترك ولا يستعمل وقد يستدل عليه من شكله ومنه ماهو مستدير بالطبع وينبغى ان يستعمل ومنه شئ شبيه بالتوتيا لونه الى البياض يقبض قبضا قويا وفيه شئ من صفرة مع دهنية وليس فيه شئ من الحجارة وهو سريع التفتت وليكن من الموضع الذى يقال له ميلس أو من مصر وأما الصنف الذى يقال له الرطب فينبغى ان يختار منه ما كان صافيا شبيها باللبن متساوى الاجزاء كل أجزائه رطبة سيالة ليس فيه حجارة وتفوح منه رائحة نارية وقوة هذه الاصناف مضنة قابضة تجلو غشاوة البصر وتقلع البثور اللبنية وقد تذيب اللحم الزائد فى الجفون وسائر مايزيد من اللحم فى الاعضاء وينبغى أن تعلم ان الصنف من الشب الذى يقال له المشتق هو أقوى من المستدير وقد تحرق هذه الاصناف وتشوى كما يحرق ويشوى القلقطار وقد يمنع القروح الخبيثة من الانتشار ويقطع نزف الدم ويشد اللثة التى يسيل منها اللعاب واذا خلطت بالخل والعسل أمسكت الاسنان المتحركة واذا خلطت بالعسل نفعت من القلاع واذا خلطت بعصارة الحشيشة التى يقال لها برشيان داروا نفعت من البثور ومن سيلان المواد الى الاذن واذا طبخت بورق الكرم أو ماء العسل وافقت الجرب المتقرح واذا خلطت بالماء وصبت على الحكة والآثار البيض العارضة فى الاظفار والداحس والشقاق العارض من البرد نفعت منها واذا خلطت بدردى الخل مع جرمسا ولها من العنص نفعت من الاكلة واذا خلطت بالماء أو بجزء من الملح نفعت من القروح الخبيثة المنتشرة واذا طبخت على الرأس بماء الزفت قلعت القمالة واذا طبخت بماء قتلت القمل والصئبان ونفعت من حرق النار وقد تطبخ بها الاورام اليابسة فينتفع بها ويطبخ بها الاباط المريحة فيقطع رائحتها واذا صير منه شئ فى فم الرحم بصوفة قبل الجماع كانت صالحة لقطع نزف الدم وقطع الحبل وقد يخرج الجنين وهى صالحة لورم اللثة واللهاة والنغانغ والفم وقد يصلح لاوجاع الآذان واوجاع الفروج والانثيين * جالينوس فى ١ القبض فيه كثير جدا وجوهر غليظ الا ان الطف مافيه الشب المعروف باليمانى وبعده المعروف بالمستدير واما الشب الرطب والشب المعروف

قوله طرحيلى فى نسخة طرخيطى

بالصفا تحى فكلها شديدة الغلظ * الرازى فى خواصه واذا طرح الشب فى الماء الكدر والنبيذ صفاه ورقده فى أسرع زمان وأقربه * وقال فى كتاب الادوية الموجودة انه اذا وضع الشب تحت الوسادة ذهب بالفزع والغطيط الكائن فى النوم (شب الاساكفة) وشب العصفر هو شب التلى (شبرق) * أبو حنيفة هى عشبة ذكروا أن لها أطرافا كاطراف الاسل فيها حمرة وهى قصيرة ومنابتها الرمل وهى شبيهة بالاسل الا أنه ادق واحمر شديد الحمرة وهو مر وهو الضريع (شبطباط) هو عصا الراعى وتفسيره بالسريانية عصية (شبهان) * ابن جلجل هو النحاس الاصفر المشبه بالذهب وهو صنفان مصنوع ومخلوق فالمصنوع هو النحاس الاحمر الذى يصنع بالجوهر الذى يعرفه الصناع ون بالتوتيا وأما المخلوق فانه جوهر يستخرج من معادن بأرض خراسان وهو نحاس اصفر يشبه الذهب وأهل بغداد والبصرة والمشرق الاعلى يعرفونه ويصرف تحقيقه فى العلاج فى شيافات للعين وغيرها * الغافقى والشبه والشبهان أيضا شجر من ذوات الشوك وقد تقدم القول عليه ويسمى بالسريانية ساباهى وهى باليونانية فالينورس * أبو حنيفة هى شجرة شبيهة بالسمرة وليس بها كثيرة الشوك والصمغ قيل انه الشبان والشبهان أيضا مثل الغمام الا انه أشد تفرقا منه وألزم للماء (شبوط) هو ضرب من الحوت معروف بالشرق وهو كثير بالفرات وبالشط أيضا وتستعمل مرارته فى أدوية العين (شبوقة) هو اللسان الكبير باللاطينية وقد ذكرته فى حرف اللام المعجمة (شجرة ابى مالك) تعرف بدمشق بصابون الفاق * الغافقى هو نبات ينبت بالمواضع الرطبة الظليلة وربما نبت فى وسط النهر ولها ساق واحدة مربعة خضراء وربما تكون حمراء فرفيرية فيها كعوب متباعدة وعليها ورق عريض فى قدر الكف أو نحوه مشرف الجوانب كنشريف المنشار فى كل عقدة من الساق ورقتان على قصبتين فى أسفل الورقة بيض كأنها ورق صفار كثيرة الشعب عليها زهر لونه الى الفرفيرية صغير فى اقماع خضر يخلف رؤوسا صغارا مستديرة فى قدر الحمص ينفتح عن بزر دقيق اسود وهذا النبات تثقيل الرائحة وله قوة حادة باعتدال يجلو ويحلل قليلا وله اصل أبيض الداخل لزج عليه قشر لونه اسود يضرب هذا الاصل مع الماء فيصير له رغوة كرغوة الصابون يغسل بها الشياب ثلاث مرات فينقيها ويضمد بورقه للصداع وأما اصله فانه يسهل المرة السوداء اسهالا فى رفق وينفع من جميع أدوائها حتى انه ربما ينفع اصحاب الجذام (شجرة الطحال) هو الدواء المعروف بصريمة الجدى وسنذكره فى حرف الصاد المهملة (شجرة حرة) هى شجرة الازادرخت وقد ذكرت فى الالف (شجرة الله) هى الابهل الهندى وبالفارسية ديوار وقد ذكرته فى الالف (شجرة الدب) * الغافقى قيل انه الزعرور وقيل عليق الكلب وقد يمكن ان يكون القطلب ايضا * وفى كتاب السمائم لابن الجزار اقوس وهو شجرة الدب وقد يشبه الباذنجان فى لونه وفى عظمه واقوس الذى ذكره ديسقوريدوس فى السمائم هو الاشخيص الاسود (شجرة الحيات) هى السرو لانها تأوى الحيات (شجرة الدبق) هى الغاطة (شجرة الدم) هو الشحار وسنذكره فيما بعد (شجرة الضفادع) هو الكيكنج وسنذكره فى الكاف (شجرة الكلب) هو الوس وقد ذكرته فى الالف (شجرة الطلق) هى فيما زعموا دويبة تجتمع اذا ألقى فى النار امتد واذا جف تشنج وتسق المرأة

(شب الاساكفة) (شبرق)

(شبطباط) (شبهان)

قوله ساباهى بهامش الاصل فى نسخة مباباهى

(شبوط) (شبوقة) (شجرة ابى مالك)

(شجرة الطحال) (شجرة حرة) (شجرة الله) (شجرة الدب) (شجرة الحيات) (شجرة الدبق) (شجرة الدم) (شجرة الضفادع) (شجرة الكلب) (شجرة الطلق)

ذلك الماء وهى فى الطاق فتلد للحال (شجرة باردة) هى اللبلاب الصغير وسنذكره فى اللام (شجرة موسى) هى عليق الكلب وسنذكره فى العين (شجرة التيس) هى الشجرة المسماة باليونانية طراغيون وسنذكره فى الطاء (شجرة رستم) هى الزراوند الطويل عند اهل افريقية وقد ذكرناه فى حرف الزاى (شجرة البراغيث) هى الطباق وسنذكره فى الطاء (شجرة التنين) هى اللوف الكبير المعروف بلوف الحية وسنذكره فى اللام (شجرة الخطاطيف) هى العروق الصفر وسنذكره فى العين (شجرة اليمام) هى التنوم وبالسريانية صامريوما وسنذكره فى الصاد (شجرة البق) هى الدردار عند أهل الشام وقد ذكرنا فى الدال (شجرة ابراهيم) * الغافقى تقال على البنجنكشت وعلى الشاهدانج فيما زعم قوم وفى الفلاحة شجرة ابراهيم عظيمة طويلة تعظم جدا وتذهب فى السماء ولاذات شوك كبار حديد وورق كثير وزهره أصفر طيب الرائحة جدا يسمى البرم وهى اخت شجرة الغبيرا وينبت فى الصحارى وفى المواضع القفرة اليابسة وربما خلط وردها باللخالخ والطيب لى وقد ذكرت البرم فى الباء (شجرة مريم) اسم مشترك يقال فى بلادنا بلاد الاندلس على ضرب من النبت وهو الاقحوان على الحقيقة وهى الكافورية عند أهل المغرب وفى رائحتها ثقل ويقال ايضا على النبات المسمى باليونانية لناقوطس وقد ذكرته فى حرف اللام ويقال أيضا على نحور مريم وعلى شجرة البنجنكشت وقد ذكرتها فى حرف الباء وعلى شجرة أخرى تكون بالشام جميعها بجبالها وبلاد الروم أيضا يشبه شجرة السفرجل غبراء اللون ولها ثمر يعمل منه السبج ببلاد الشام وتعرف بالديار المصرية بحب الغول تستعمله نساء مصر فى أدوية السمنة وتعرف الشجرة بأرض الشام بالعبهر وشجرة الليبى والاصطرك ايضا وهذه الاسماء يطلقها الاطباء ثانيا على المبعة (شجرة الكف) * سليمان بن حسان هى شجرة لها أصل كالكف انسان براحة وخمس أصابع وتعرف بكف مريم والنساء يعملن منه فرزجة تعين على الحبل وهى من السموم وهذا قوله وتعرف كثيرا وهى الاصابع الصفر وتسميها بعض الشجارين بكف عائشة وليست من السموم وانما هو من الادوية النافعة من السموم (شجرة البهق) هى القنابرى وسنذكره فى القاف (شحم) ذكرت كثيرا منه مع حيواناته * جالينوس فى ١٥ شحم الخنزير أرطب الشحوم كلها ولذلك صار فعله قريبا من فعل الزيت الا انه يلين وينضج أكثر من الزيت ولهذا صار يخلط مع الادوية التى تنفع من الاورام الحارة فاما من كان به لذع فى معاء المستقيم أو فى المعى المسمى قولون فنحن نحققه بشحم الماعز أكثر مما نحققه بشحم الخنزير لامن طريق انه أشد تسكينا وقعا للحدة ولذلك صار يخلط ايضا فى الادوية النافعة للجراحات بمنزلة المراهم التى تسمى باراغرون ولكن انما يفعل ذلك لان شحم الماعز يجمد سريعا لكونه غليظا وشحم الخنزير يجرى ويسيل ويزلق بسهولة مثل الزيت فبهذا السبب صرنا نحققه بخاصة متى وجدنا انه حدث فى الامعاء قرحة أو جرح وأردنا أن نسكن اللذع الحادث فى هذه العلل مع ان هذا الشحم بسبب لطافته هو أشد تسكينا متى كان الشئ المؤذى مستكنا فى عمق الاعضاء لان الشئ الغليظ أقل غوصا ونفوذا فى جميع جوهر العضو الذى فيه يكون اللذع أقل ممازجة لجميع الرطوبات اللذاعة ومن قبل هذا صار شحم الدب أشد تسكينا للرطوبات المجربة للذع فى عمق الاعضاء وهو أشد تسخينا من شحم الخنزير وأما شحم الديك

(شجرة باردة)
(شجرة موسى)
(شجرة التيس)
(شجرة رستم)
(شجرة البراغيث)
(شجرة التنين)
(شجرة الخطاطيف)
(شجرة اليمام)
(شجرة البق)
(شجرة ابراهيم)
(شجرة مريم)
(شجرة الكف)
(شجرة البهق)
(شحم)

والدجاج فهو بين هذين وفى كل موضع فشحم الذكور من الحيوان أشد حرا من شحم الاناث ومن شحم الذكور أيضا شحم الخصى أقل تسكينا وتسخينا وتجفيفا من شحم الفحل لان كل ذكر يخصى يكون أبدا شبيها بالانثى الذى من جنسه وجملة هذا القول ان أصناف شحوم الحيوان انما تكون بحسب مزاجها وقوة كل شحم تسخن وترطب بدن الانسان ولكن أصنافه قد تختلف فى الزيادة والنقصان بحسب كل واحد من الحيوان فشحم الخنزير على ما وصفنا يرطب ترطيبا بليغا وليس يسخن على هذا المثال كما لا يسخن الزيت فاما شحم الثور الفحل فهو أشد حرارة ويبسا من شحم الكبش وشحم التكاش أحر ويبس من شحم الخنزير وينبغى لك ههنا أن تعلم ان الذكر أحر وأيبس من الانثى وان الخصى أيضا يصير شبيها بالانثى كما أن الانثى من الحيوان أرطب من مسن الحيوان ايضا فان شحم العجل أقل حرارة ويبسا من شحم الثور والانثى أرطب من الذكر وأقل حرارة منه وكذا أيضا شحم الماعز أقل حرارة من شحم التيوس وشحوم فحولة الثيران أقل فى ذلك من شحم الاسد لان شحم الاسد أكثر تحليلا جدا من شحوم جميع الحيوانات من ذوات الاربع لان شحم الاسد أشد حرارة من حرارته وألطف جدا من جميع الشحوم ولذلك صار متى خلطته مع الادوية المانعة للبراحات والاورام الحادثة الحارة كنت مع مالا ينفع العليل بذلك شيأ من المنافع ستضره أيضا لما يحدث فى الخراج والورم من الحدة أكثر مما ينبغى فاما الاورام المزمنة الصلبة المتحيرة فشحم الاسد من انفع الاشياء لها واما شحم الخنزير فليس يمكنه ان يفعل هذا وأما شحم فحولة الثيران وكانه بعيد عن هذين جميعا بعد ما سواه فبحسب ما يسخن يجفف أكثر من شحم الخنزير فكذا يفعل الامرين جميعا اقل من شحم الاسد فلما كان موضوعا فى الوسط صار حقيقا بأن يخلط مع هذين الجنسين كلاهما من اجناس الادوية التى تشفى الاورام الصلبة ومع الادوية التى تنضج الاورام الحارة بمنزلة المراهم التى يقع فيه اربعة ادوية وهو الباسليقون المتخذ من شمع وزفت وشحم وراتينج فان هذا المرهم الذى يقع فيه شحم ثور فحل او شحم عجل او شحم تيس او شحم عنز او شحم خنزير كان الدواء الذى يعمله دواء ينضج وينضج ولكنه ان وقع فيه شحم خنزير كان للصبيان والنساء انفع وبالجملة فجميع من لحمه رخص وان وقع فيه شحم ثور كان للفلاحين انفع وللحصادين ولجميع من لحمه يابس صلب اما من قبل مزاجه بالطبع واما من قبل التدبير الذى يتدبر به وكل شحم يعتق فهو يصير اشد حرارة مما كان والطف فيكون بهذا السبب اكثر تحليلا وهذا شئ على الامر الاكثرى وجود فى جميع الاشياء التى لم تعتق متى لم تبادر اليها المعفونة قبل ذلك ولما كانوا قد قالوا فى شحوم الافاعى انه ان دلك به اصول الشعر الذى فى الابط بعد ما ينتف لم ينبت رأيت انه ينبغى ان اجربه فلما فعلت ذلك على ما امر وابه وجدتهم قد كذبوا فيه كما قد كذبوا فى قولهم انه اذا اكتحل به ابرأ ابتداء نزول الماء فى العين واما شحم الدب فقد صدقوا فى قولهم انه ينفع من داء الثعلب ولكن لنا ادوية هى انفع منه لهذه العلة

* ديسقوريدوس فى الثانية اما ما كان طريا من شحم الاوز وشحم الدجاج وعمل فيه بيسير ملح كان موافقا لاوجاع الارحام وما كان عملوحا ومستعيدا حرافة اطول ما بقى عليه من الزمان فانه صار للارحام وعمل هذه الشحوم ان تأخذ منها شيأ طريا وتنقيه من الحب التى فيه وتصيره

فى قدر جديد من فخار تسع ضعف الشحم الذى صير فيها ثم غط القدر واستقص تغطيتها وضعها فى شمس حارة ثم صف أولا فأولا ما ذاب من الشحم وصيره الصفو فى اناء خزف آخر ولا زال تصفى ما ذاب حتى لا يبقى منه شئ ثم خذ ما صفيت واخزنه فى موضع آخر بارد واستعمله ومن الناس من يأخذ القدر ويصيرها فى ماء حار بدل الشمس أو على جمر ضعيف الاحراق وقد يعالج الشحم على جهة أخرى وهو انه اذا نقى من حجبه سحق بعد ذلك ويذاب فى قدر ويذر عليه شئ يسير من ملح مسحوق ثم يوضع فى خرقة كتان وبخزن ويوافق الاعياء اذا وقع فى اخلاط الادوية النافعة منه وشحم الخنزير وشحم الدب هكذا يعالج به * خذ منه ما كان طريا كثير الدسم مثل شحم الكلى وصيره فى ماء كثير من ماء المطر وليكن باردا جدا وانقه من حجبه وامرسه فى جوف الماء مرسا شديدا بيديك ثم اغسله مرارا كثيرة بماء بعد ماء ثم صيره فى قدر فخار تسع ضعف الشحم الذى صير فيها ثم صب عليه من الماء ما يغمره وضعه على جمر ضعيف الاحراق وحركه بشئ فاذا ذاب فصفه بعصابة على ماء آخر ودعه يبرد ثم صب ماءه واستقص ذلك ثم صيره أيضا فى قدر مغسولة وصب عليه ماء واذبه برفق وخذ ما صفى منه وارم الغير وخذ الصفو وصيره فى صلاية او قدر واسعة ممسوحة باسفيذاج مبلول بماء بارد فاذا جمد فأخرجه وما كان فيه من وسخ فى أسفل الاناء فما زله ثم أذبه ثالثة وقدر بغير ماء ثم صبه فى صلاية او قدر ثم اذا جمد خذ منه ما فيه كما فعلت وصيره فى اناء من خزف وغطه واخزنه فى موضع بارد وشحم التيوس وشحم الثعالب وشحم الابل ١ هكذا يعالج به خذ من شحوم هذه الحيوانات مثل الصنف الذى وصفنا لك وانقه من حجبه واغسله على ما وصفنا لك فى ذكر شحم الخنزير ثم صيره فى اناء وامرسه ورش عليه من الماء قليلا قليلا ولا تزال تفعل ذلك الى أن لا يظهر منه شئ من دسم ولا يظهر على الماء شئ من وسخ وبيض ونقى وصيره فى قدر من فخار وصب عليه من الماء ما يغمره وصيره على جمر هين الحرارة وحركه فاذا ذاب فصبه فى اناء فيه ماء بارد واغسله ونشف القدر واذبه بالنية وافعل ذلك كما وصفت لك آنفا وفى المرة الثالثة اذبه بغير ماء ثم صبه فى اناء قد مسح بالماء ودعه حتى يبرد وينعقد ثم اخزنه على ما وصفت لك فى ذكر شحم الخنزير وشحم الكلى من البقر الاناث وخذ ثم ينقى من حجبه ويغسل بماء البحر ويصير فى هاون ويدق ناعما ويرش عليه من ماء البحر وهو يدق فاذا هو سحق صيره فى قدر فخار وصب عليه من ماء البحر ما يزيد عليه مقدارا يسيرا ويطبخ حتى تذهب رائحته الطبيعية وألق على كل من من الشحم قدر أربعة دراهم من الموم الذى من البلاد التى يقال لها طرقى ثم صفه وما كان فى أسفل القدر مما وسخ وترح وصيرت الصفو فى قدر فخار جديدة ووضعت كل يوم فى الشمس مغطاة لكى يبيض ويذهب عنه نتن الرائحة وشحم الثور هكذا يعالج به خذ أيضا شحم الكلى من الثور طريا واغسله بماء ونقه من حجبه وصيره فى قدر خزف جديدة وذر عليه شيأ من ملح وذوفه وصفه فى ماء صاف فاذا بدا أن يجمد فاغسله بكلتا يديك وادلكه دلكا شديدا وأبدل ماءه مرات الى أن ينقى ثم صيره فى قدر فخار جديدة واطبخه بشراب ريحانى مساو له فى الكمية فاذا غلى غليتين فارفع القدر عن النار ودع الشحم فيها يوما وليلة وبعد ذلك ان وجدت فيه شيأ من رائحته وزهومته نقذه وصيره فى قدر أخرى جديدة وقد يذاب أيضا بغير ملح يذر عليه على ذلك للامراض التى يصر بها الملح والذى يعمل على هذه

١ فى نسخة الايايل

الجهة لا يكون شديد البياض وكذلك فليعالج شحم النمر وشحم الاسد وشحم خنزير البر وشحم الجزور وشحم الفيل وما أشبه ذلك وشحم العجل والثور والابل ومخ كل واحد منها تطيب رائحته على هذه الصفة * خذ شحم أياما تريد أن تطيب رائحته فانزع حجبه عنه واغسله على ما وصفت واطبخه بشراب ريحاني لم يقع فيه ماء البحر ثم خذ القدر عن النار ودع الشحم فيها ليلة ثم بدل الشراب بشراب آخر من ذلك الجنس وعلى تلك الكمية وأذبه ثم اجمعه بصدفة واطرح على كل ٩ قوطوليات من الشحم ٧ درخميات من الاذخر الذي يكون في بلاد العرب فان أحببت ان تكون رائحته اطيب فاجعل فيه من فقاح الاذخر مقدار ثمان درخميات ومن الدارشيشعان وعود البلسان من كل واحد وزن درخمين فتدق هذه الادوية دقا جريشا ثم خذ شرابا ريحانيا وصبه عليه وغطه وضع الاناء على جمر واغله ثلاث غليات وارفع الاناء عن النار ودع الشحم فيه ليلة فاذا أصبحت فصب عليه الشراب وصب عليه أيضا شيأ من شراب آخر من ذلك الجنس واغله ثلاث غليات أيضا ودعه ليلة فاذا أصبحت فخذ الشحم وصب عنه الشراب كما فعلت أولا واصنع به ذلك ثلاثة أيام فاذا كان في غداة الرابع فأهرق الشراب وخذ الشحم واجعل عليه شرابا آخر ثم اغسل الشحم واغسل الاناء ايضا ونظفه من الوسخ الذي في أسفله وصير فيه الشحم وأذبه وصفه واخزنه واستعمله على هذه الصفة أيضا تطب رائحة الشحوم التي تقدم ذكرها وقد يتقدم ايضا في تربية ما ذكرنا من الشحوم ليكون قبولها لقوة الادوية أقوى وذلك يكون على هذه الجهة * خذ من الشحوم ما احببت منها واغله بشراب واجعل معه من أغصان الآس ومن النمام البستاني ومن السعد والدارشيشعان من كل واحد منهما مدقوقا جريشا ومن الناس من يكتفي بواحد من هذه الافاويه واذا غلى الغلية الثالثة فارفعه عن النار وصفه بخرقة كتان وطيبه كما وصفت لك بدأ وقد تقدم ايضا في تربية الشحوم على هذه الجهة وخذ منها الذي احببت وليكن طريا نقيا من الدم وفيه من جميع الخصال التي ذكرناها وصيره في قدر جديدة وصب عليه من الشراب الرقيق الابيض العتيق الريحاني ما يفضل عليه مقدار ٨ أصابع واغله بنار لينة الى ان تذهب عنه الرائحة الطبيعية ويخرج منه شيء من رائحة الشراب ثم ارفع الاناء عن النار حتى يبرد وخذ من الشحم الذي فيه منوين واجعله في قدر جديدة وصب عليه ثلاثة أرطال من الشراب الذي صببت عليه أولا وألق عليه من ثمرة النبات المسمى لوطوس من الصنف الذي يستعمل حبه صناع النبات أربعة امناء مدقوقة واغله بنار لينة وحركه حركة دائمة فاذا ذهبت عنه رائحة الشحم فصفه ثم خذ من الدارشيشعان المدقوق منا ومن فقاح الاقحوان أربعة أمناء واعجنه بشراب عتيق ودعها فيه ليلة فاذا أصبحت فخذ قدرا من فخار جديدة تسع نحو ٣٥ رطلا فصير فيه الافاويه والشحم وصب عليه من الشراب نصف حواوس وأقل بقليل واغلها به فاذا صار في الشحم من قوة الشراب والافاويه ورائحتها فارفع القدر عن النار وصف الشحم ثم أذبه ايضا وصفه بصفاة ثم اخزنه وان احببت ان تزيد في طيب رائحته فزد على ما ألقيت عليه من الافاويه من المر الدسم ٨ دراهم منه مدوفا بشراب عتيق وشحم الدجاج وشحم الاوز وهكذا يطيب خذ من الشحم ما أحببت مما تقدم في علاجه ٤ قوطولي وصيره في قدر من فخار

قوله حبه بهامش الاصل في نسخة خشبه اه

واطرح عليه من الدار شيشعان وعود البلسان وقشر الكفرى وقصب الذريرة من كل واحد مدقوقا دقا جريشا قدر درهم ١٢ وصب عليه من الشراب العتيق الذى من الموضع الذى يقال له اسلس ٩ أواق وضعه على جمر واغله ثلاث غليات ثم ارفع القدر عن النار ودعها بما فيها يوما وليلة فاذا أصبحت فاسخن القدر حتى يذوب الشحم ثم صفه فى اناء من فضة بخرقة كتان نظيفة فاذا جمد فخذه بصدفة وصيره فى اناء خزف وسدفه سدا جيدا واخزنه فى موضع بارد وليكن فعلك لما وصفت فى الشتاء فانه فى الصيف لا يجمد ومن الناس من يخلط به الموم من موم البلاد التى يقال لها طولى ليجمد وعلى هذا فلتطيب شحم الخنزير وشحم الدب وما أشبه ذلك من الشحوم وقد يطيب الشحم فى الجملة بالمرزنجوش على هذه الصفة * خذ من الشحم الذى قد أجيد علاجه خوامن من وأصلح ما استعمل فيه هذا التدبير شحم الثور ومن المرزنجوش الطرى مرضوضا رضا غير شديد مقدار من ونصف واخلطهما واعمل منهما اقراصا ثم خذ الاقراص وصيرها فى اناء وصب عليه من الشراب مقدارا صالحا وغط الاناء ودعه ليلة فاذا أصبحت فخذ ما فيه وصيره فى قدر نظيفة وصب عليه ماء واغله بنار لينة فاذا ذهب عن الشحم رائحته فضعه فى اناء وغطه ودعه الليل أجمع فاذا أصبحت فخذ من الشحم ما وصفنا واطرح عكره واخلط به ايضا من المرزنجوش مدقوقا كما وصفت مقدار من ونصف وصيره اقراصا وافعل به كما فعلت أولا فاذا بلغت من هذا التدبير المقدار الكافى وأغليته فى آخر مرة وصفيته وطرحت عكره ووضعته ان كان له وسخ وعكر وخزنته فى موضع بارد واذا أحببت ان تحفظ الشحم على وجهه من غير أن يعالج بما وصفنا من العفن والفساد فافعل هكذا خذ من أى شحم أحببت طريا واغله واستقص غسله ثم ضعه فى ظل فوق منخل فاذا جف فضعه فى خرقة كتان واعصره بيدك عصرا شديدا ثم شكه فى خيط كتان وعلقه فى ظل وبعد أيام كثيرة ضعه فى قرطاس جديد واخزنه فى موضع بارد وان صيرت أيضا الشحوم فى عسل وخزنت لم تعفن وقوة الشحوم مسخنة وشحم الثور يقبض قبضا يسيرا وكذا شحم اناث البقر وشحم العجاجيل وقد تشبه هذه الشحوم شحم الاسد وقد يقال انه اذا تمسح به انسان لم ينله ممن يخاف غائلته اذى من الناس اذا القيه سم مكروه وشحم الفيل وشحم الايايل اذا تلطخ به طارد الهوام وشحم الاوز وشحم الدجاج نافعان لاوجاع الرحم والشقاق العارض للشفتين واسقال الوجه ووجع الاذن وشحم سمك نهرى اذا أذيب فى الشمس وخلط بعسل واكتحل به احد البصر وشحم الانثى اذا خلط بقطران وعسل من عسل البلاد التى يقال لها اطيق وزيت عتيق من كل واحد جزء وافق الغشاوة والماء العارض فى العين واذا التف تحت الابط ولطخ بشحم الانثى على اصوله وحده وهو طرى منعه من ان ينبت * التجربتين وشحم الدجاج الطرى منه اذا طبخ مع الاوز ومع الاحساء الرقيقة نفع من حرقة المثانة * ابن سينا شحم الاوز ينفع من داء الثعلب طلاء وشحم الدجاج نافع لخشونة اللسان وشحم البيرمن أشد النفع من الفالج والبيرسبع كبير عظيم مثل الاسد يكون بأرض فارس (شحرور) * الرازى فى كتاب السرطمه رطب وهو محمود الكيموس سريع الانهضام * وحكى قراطس الروحانى انه أفضل الاغذية لمن به وجع المفاصل يخوليا (شحم المرخ) هو الخطمى البرى وقد ذكرته

(شحرور)

(شحم المرخ)

(شحيرة)
(شحمة الارض)
(شرش)

فى الخاء المعجمة (شحيرة) * الغافق أجودها وانفعها الصفراء السريعة السحق وهى اجود ما يكون لمن به فى حلقه ورم من نزلة تحل بخل وتذاب واذا احتيج اليه استعمل وليكن خل العنصل (شحمة الارض) هى الخراطين وقد ذكرت فى الخاء المعجمة (شرش) يقال بكسر الشين المعجمة والراء الساكنة المهملة والشين المعجمة ايضا * عبد الله بن صالح تعرف هذه الشوكة ببطن فارس شوكة مغيلة ومغيلة بلد من بلاد المغرب ومنهم من يسميها زوبعة ابليس لاجل تفرقها على الطرق * ديسقوريدوس فى ٣ أقوناس وهو صنف من الشوك له اغصان طولها نحو شبر فى شكل اغصان ماصغر من الشجر وهو صنف من الشجر الذى يقال له غيش كبيرة الجسد يتشعب منها شعب كبيرة ولهذا النبات رؤس كثيرة مستديرة وورق صغار دقاق شبيهة بورق السداب أو الحندقوقا التى تنبت فى المروج عليه زغب وورقه طيب الرائحة وقد يتخذ من هذا النبات قبل أن يخرج شوكه مملح يكون طيبا وفى اغصانه شوك حاد شبيه الاشفى صلب وله اصل ابيض يمضغ اذا شرب قشره بشراب ادر البول وفتت الحصاة وهو يقلع خبث القروح واذا طبخ بماء أو بخل وتمضمض بطبيخه سكن وجع الاسنان * جالينوس فى ٨ قوة أصل هذا النبات قوة تسخن اسخانا كائنا فى الدرجة الثالثة وأنفع ما فى هذا الجزء وفى هذا اللحاء قوة تقطع وتجلو ومن اجل ذلك صار ليس انه يدر فقط بل قد اذهبت الحصاة وبسبب هذه القوة ايضا تقلع القشرة المحرقة من القروح وقد يستعمل ايضا فى مداواة وجع الاسنان يطبخ بالماء ويتمضمض به صاحب الوجع (شربب) هو القراسيون وسيأتى ذكره فى القاف (شربين) * ديسقوريدوس فى ١ فارس هى شجرة عظيمة منها يكون القطران لها ثمر شبيه بثمر السرو غير انه اصغر منه بكثير وقد تكون شجرة شربين صغيرة مشوكة لها ثمر شبيه بثمر العرعر وعظمه مثل عظم حب الآس مستديرة وأما قدرنا وهو القطران فاجوده ما كان به نخينا صافيا قويا كريه الرائحة اذا قطر منه ثبتت قطرانه على حالها غير متبددة * جالينوس فى ٧ مزاج هاتين الشجرتين حار يابس قريب من الدرجة الثالثة وأما الدهن الذى يخرج من هذه الشجرة وهو القطران فاجوده ما كان منه نخينا ويظن انه قريب من الرابعة لانه يسخن اسخانا كثيرا جدا ومن شأنه ان يعفن اللحم الرخص اللين سريعا تعفينا لا وجع فيه كما يفعل سائر الاشياء الاخر كلها التى فى حرارتها فى مثل هذه الدرجة الرابعة بعينها وجوهرها جوهر لطيف وأما اللحم الصلب فكذا يفعل فيه بعد مدة طويلة وجميع ما هذا سبيله من الادوية يقال له ادوية معفنة وادوية تعفن واغا يخالف بعضها بعضا فى كثرة فعلها ذلك وقلته والقطران من أمثال هذه الادوية فى المرتبة الاولى ضعيف وذلك ان جلها قوى بليغ القوة ولذلك صارت هذه كلها تشد الجثث الميتة وصار القطران أيضا يشد الجثث الميتة ويحفظها من العفونة ويفنى ما فيها من الرطوبة والفضل من غير ان يؤثر وينكى فى الاعضاء الصلبة واذا أدنى القطران من الاجسام التى تحيا فى الحرارة التى فى تلك الاجسام يفنيها ويزيد فى قوتها وتكون هى السبب فى احراقه اللحم الرخص اللين واذا كان القطران على ما وصفت فليس بعجب ان يقتل القمل والديدان والحيات المتولدة فى البطن والدود الكائنة فى الاذن واذا استعمل أيضا من اسفل قتل الاجنة الاحياء وأخرج الموتى كما من شأنه ان يفسد النطفة

(شربب) (شربين)

اذا مسح برأس الذكر في وقت الجماع ولذلك صار انفع الادوية كلها في منع الحبل ويصير من استعماله على ما وصفت عقيما وافعاله الاخر التي يفعلها فأولاهن دليله على ذلك انه يسخن غاية الاسخان بمنزلة ما يفعل اذا قطر منه شيء في السن والضرس الماكولة من تسكين الوجع وتكسر السن والضرس وهو أيضا يرقق الآثار الحادثة في العين ويشفي الحمرة الحادثة عن الاخلاط الغليظة وأدسم ما في القطران وهو الجزء الدهني منه الخالص الدهنية التي تجتمع في الصوف الذي يعلق عليه اذا طبخ هو ألطف من القطران كله وأقل حدة منه الا أن اسخانه دون اسخانه ومنزلة ما يبقى من القطران بعد ما يطبخ وهو غليظ عندهذا اللطيف كمنزلة ثفل الزيت ولذلك صار القطران من طريق انه غليظ يلذع ويفتح فهو بهذا السبب يهيج القروح ويورمها وأما ذلك القطران الآخر المضاعف الذي قلنا انه دهني دسم فقوته ساكنة ليّنة تبلغ من لينها وسكونها ان ذوي الغباوة من الناس قد تعلموا بالتجارب أن يدهنوا به الجراحات العارضة للغنم في وقت الجز بالمقاريض ليشفوها بذلك مثل ما يداوونها بالزفت الرطب وقد يستعمل العوام القطران أيضا في مداواة الحكة والقروح العارضة للصبيان والغنم واما حب الشربين فقوته معتدلة حتى انه يمكن أن يؤكل على انه من اكثر من اكله تصدع رأسه وأسخن بدنه ووجد له لذعا في معدته * ديسقوريدوس في ٢ وللقطران قوة اكالة مقطعة للابدان الحية حافظة للميتة ولذلك سماه قوم حياة الميت ويحرق النبات والجلود باقراط في اسخانه وتجفيفه وقد يصلح في الاكحال لحدة البصر ويجلو البياض والاثر العارض من اندمال قرحة في العين واذا قطر مع خل في الآذان قتل دودها واذا طبخ بماء قد طبخ فيه الزوفا وقطر فيها سكن دويها وطنينها واذا قطر في الموضع المأكول من السن فتت السن وسكن الوجع واذا تضمد به مع الخل فعل ذلك ايضا واذا الطخ على الذكر قبل الجماع منع الحبل واذا الطخ على الحلق نفع من الخناق وورم اللوزتين وان لطخ به الحيوان قتل القمل والصيبان واذا تضمد به مع الملح نفع من نهشة الحية التي يقال لها فارسطس وهي حية لها قرنان واذا شرب بطلاء نفع من شرب الارنب البحري واذا لعق منه او تلطخ به منع داء الفيل واذا تحسي منه مقدار أوقية ونصف نقى القروح التي في الرئة وأبرأها واذا احتقن به قتل الدود الدقيق منه والغليظ ويجذب الجنين وقد يكون منه دهن يجمع بصوفة تعلق عليه عند طبخه كما يفعل بالزفت ويفعل كما يفعله القطران غير أن الدهن خاصته يبرئ جرب المواشي والكلاب اذا دهنت به ويقتل قردانها ويرطب قروحها العارضة لها من بعير صوفها وينبغي ان يجمع دخان القطران كما يجمع دخان الزفت وقوة دخان القطران مثل قوة دخان الزفت وثمر الشربين يقال له قدد يرس وقوته مسخنة وهو ردي للمعدة وينفع من السعال وشدخ العضل وتقطير البول واذا شرب مسحوقا مع الفلفل ادر الطمث وقد ينفع اذا شرب بالخمر ومن شرب الارنب البحري واذا خلط بشحم الايل أو بمخه ثم مسح الجلد به لم يقربه شيء من الهوام وقد يستعمل في اخلاط المجونات * الرازي اذا مسح به الاطراف أمنت من ان تعفن من البردوان كان قد بدأ بها ذلك * الغافقي القطران الذي يخرج من كلا صنفي الشربين أجود القطران واصفاه وهو احد وريحا من القطران الذي يخرج من ذكر الصنوبر واليق وأشد كراهة والآخر اقل ريحا

وأسرع جمودا وأغلظ وأقل سيلانا واذا طبخ القطران بثمار لبنة جمد فصار يابسا أسود واهل بابل يسمون القطران المعقود هكذا زفتا وكذا أهل الشأم أيضا والمغرب وقد يشرب القطران مخلوطا ببعض الادوية فينفع من شرب السم ولسع الهوام ويطرد الرياح الغليظة المؤلمة التي قد انعقدت في بعض الاحشاء واذا خلط بزيت ودقيق شعير وشئ من ماء عذب وضمد به الحلق والصدر حلل الرطوبة المجتمعة في قصبة الرئة وفي الحلقوم (شرى) هو الحنظل وقيل انه العلقم وهو قثاء الحمار وقد ذكرت الحنظل في الحاء وسنذكر قثاء الحمار في القاف (شترة) * أبو العباس الحافظ هي اسم للمرقية ومعنى ذلك المرقية الحسنة مغانيها الجبال الثلجية وهي معروفة عند شجارى الاندلس وهي المعرفة بالمغرب عن الفوة ورقها وبزرها كموني الصورة صغير طعمه حريف يتشر حلاوة أصوله مجتمعة مستقيمة ومعوجة وليست بصلبة وجرب منه النفع من رياح المعدة وادرار البول وتفتت الحصاة وفيها بعض منافع الفوة وبعض شبه أصوله (شترنب) بضم الشين الاولى واسكان الثانية والراء المهملة المضمومة بعدها نون ساكنة بعدها باء بواحدة اسم لنبات يجلب للقاهرة ومصر من موضع يعرف بدير الغرباء المستعمل منه اصوله في اسهال الماء الاصفر ولا نظير له في ذلك يخرجه من غير كرب ولا مشقة وهو مسخ الطعم وهو مجرب فيما ذكرت عنه الشربة منه مصوقا من مثقال الى درهمين مع سكر (شطرية) اسم للصعتر البستاني الطويل الورق ببلاد الاندلس وهو بمصر مزروع كما هو عندنا بالاندلس سواء اول الاسم شين معجمة مفتوحة ثم طاء مهملة ساكنة بعدها راء مهملة مكسورة ثم ياء منقوطة باثنتين من تحتها ساكنة ثم هاء وقد ذكرت جميع أنواع الصعتر في الصاد (شطيبة) أوله شين معجمة مضمومة ثم طاء مهملة مفتوحة بعدها ياء منقوطة باثنتين من تحتها ساكنة ثم باء بواحدة ثم هاء * ابو العباس النباتي اسم للنبتة الربيعية المشوكة الوشائع المسماة عند أهل البادية بالاندلس بالسترة مخصوصة بالنفع من النواصير وجرب منها بالقيروان النفع من الحمى وبيادية بلادنا بالاندلس النفع من الاكلة مجرب في ذلك وكذا أيضا هي مجربة لداء الشوكة (شعير) * ديسقوريدوس في الثانية أجود ما كان نقيا أبيض وهو أقل غذاء من الحنطة * جالينوس في ٧ الشعير في الدرجة الاولى من التبريد والتجفيف وفيه مع هذا شئ من الحرارة وهو أكثر تجفيفا من دقيق الباقلا المقشور بشئ يسير وأما في سائر خصاله الاخر كلها فهو شبيه به اذا استعمل من خارج وأما اذا أكل الشعير مطبوخا فهو افضل من الباقلا في واحدة وهو انه ينسلج ما فيه من توليد النفخ والباقلا متى طبخ فتوليده للنفخ يبقى فيه دائما لان جوهره أغلظ من جوهر الشعير فهو لذلك اكثر غذاء من الشعير ولما كان هذان البزران قليلي الميل عن المزاج الوسط صار الناس يستعملونه في اشياء كثيرة لان الادوية التي هي على مثل هذه الحال تخلط في ادوية أخر كثيرة على طريق ما تخلط المواد ولذلك صار الشمع والدهن يخلطان في ادوية أخر كثيرة وأما سويق الشعير فهو أكثر تجفيفا من الشعير * ديسقوريدوس ودقيق الشعير اذا طبخ مع التين او مع ماء القراطن حلل الاورام البلغمية والاورام الحارة واذا خلط بالزفت والراتينج وخرء الحمام انضج الاورام الصلبة واذا خلط بأكليل الملك وقشر الخشخاش سكن وجع الجنب وقد يخلط ببزر

(شرى)

(شترة)

(شترنب)

(شطرية)

(شطيبة)

(شعير)

الكتان وحلبة وسذاب ويضمد به للنفخ العارضة فى الامعاء واذا خلط بزفت رطب وموم وبول غلام لم يحتلم وزيت انضج الخنازير واذا استعمل بالآس والشراب والكمون البرى أو ثمر العليق وقشر الرمان عقل البطن واذا تضمد به مع السقرجل بالخل نفع من الاورام الحارة العارضة من النقرس واذا طبخ بخل ثقيف ووضع سخنا على الجرب المتقرح أبرأ منه واذا صب عليه ماء حتى يصير فى قوام الحسو الرقيق وطبخ مع زفت وافق الاورام وفضها واذا جعل مكان الماء خل وطبخ مع زفت وافق سيلان الفضول الى المفاصل وسويق الشعير قد يمسك الطبيعة ويسكن وجع الاورام الحارة * غيره اذا رض الشعير وسخن بالنار وكمدت به الاوجاع الحارة سكنها وقد يعمل منه طلاء على الكلف * التجربتين دقيقه اذا عجن باحدى العصارات الباردة كالخس والرجلة وماء عنب الثعلب وضمد به العين الوارمة ورماحا رطح الرمد وسكن أوجاعه وكذا يفعل اذا طلى به سائر الاورام الحارة كالحمرة والحمرة والغلغموني واذا عجن بالخل وطلى به الجبهة للصداع الحار سكنه ويكسر به حدة الادوية القوية الحادة ويسكن فعلها ويزيل عاديتها ولا تضعف التأثير واذا عجنت به البان البتوعات ازال كثيرا من غائلتها وافسادها واذا اخذ دقيقه وعجن بماء السيكران وعرك به حتى يتكرج وضمد به الوني والفسخ اذا كان معه وجع سكن الوجع وقوى العضو واذا طلى به على الصدغين والجبهة منع انصباب المواد الحارة الى العينين سواء كانت متقادمة أو حديثة واذا درس كما هو حب بالماء واستخرجت لبنيته وتغرغر بها لاورام الحلق الباطنة الحارة فى أولها سكن وجعها وردعها واذا تغرغر به فى آخرها وتودى عليه فجرها واذا خلط خميره الظاهر الحموضة فى اللبن الحامض الخميض وترك فيه ليلة وشرب كما هو قطع عطش الحميات وسكن لهيب المعدة ونفع من القىء الصفراوى والاسهال العارض من الصفراء ايضا ويسقى منها بحسب الاحتمال والشكاية والفصل (شعير روى) هو الخندروس وقد ذكرته فى الخاء المعجمة (شعر) * جالينوس فى ١١ الشعر أيضا ان هو احرق صارت قوته مثل قوة الصوف المحرق اعنى قوة تسخين وتجفيف اسخانا وتجفيفا شديدا * الرازى فى الحاوى قال اطهوزسفس وان شعر الانسان اذا بل بخل ووضع على عضة الكلب الكلب أبرأه من ساعته واذا بل بشراب صرف وزيت ووضع على الجراحات العارضة فى الرأس منعسها ان ترم وان دخن به واشتم رائحته نفع من خنق الارحام والسيلان والشعر المحرق اذا سحق بالخل ووضع على البثر نفعه وابرأه واذا سحق مع عسل ولطخ على القلاع العارضة فى افواه الصبيان نفع منها نفعا بينا واذا سحق مع كندر وذر على الجراحات العارضة فى الراس بعد ان يطلى الجرح بالزيت ابرأها وان سحق بعسل ووضع على الجراحات ابراها واذا سحق الشعر المحرق مع مرتك وطلى على العين الجربة والحكة الشديدة سكنها وان سحق الشعر المحرق بسمن الغنم وطلى به على موضع العثرة والاورام الدبابة ابراها واذا خلط بدهن الورد وقطر فى الاذن سكن وجع الاسنان * غيره واذا طلى على حرق النار نفعه واشتمام دخانه ينفع من الصرع والمسح البالى واذا احرق ونثر على اللقعة البارزة ردها الى موضعها * خواص ابن زهر ان علق انسان شعر صبى طفل قبل صلابته على من به نقرس اوسعة العقرب نفعه وخفف الوجع وشعر الانسان اذا بخر به شئ

(شعير روى)
(شعر)

صفره وماؤه المستقطر ينبت الشعر فى داء الثعلب اطوشا (شعر الجبار) هو البرشياوشان وهو كزبرة البئر (شعر الغول) قيل انه البرشياوشان ولم يصح ذلك وانما هو الدواء الذى ذكر ديسقوريدوس فى المقالة الرابعة بعد ذكره البرشياوشان ماهيته ومنفعته وسماه اليونانية طرنجومالس وقال ومن الناس من يسميه اردنابطن وهى كزبرة البئر وهو نبات ينبت فى المواضع التى ينبت فيها شعر الجبار وهو يشبه النبات الذى يقال له بطارس وهو السرخس وله ورق طوال جدا مرصفة من كلا الجانبين رقاق شبيهة بورق العدس محاذية بعضها البعض على قضبان دقاق صلاب صقيلة لونها مائل الى السواد وقد يظن انه يفعل ما يفعل شعر الجبار

(شعر الجبار)
(شعر الغول)

(شفنين برى) هو الطائر المعروف باليمام * الرازى فى كتاب السرهى فاضلة الغذاء مائلة الى الحر وهى انفع واصلح للمشايخ والناقهين بعد فراخ الحمام ولها قوة عجيبة فى صرف الدم على الفليل الدماء وحكى ارسطوان خاصيته بقوته القوة الماسكة وهو فى ذلك أبلغ من الفتخ وهو الحجل * المنهاج أجودها الصغار وهى حارة يابسة ويسمها قوى تنفع من الفالج وتحدث سهرا ويصلحها الخل والكزبرة ولا ينبغى أن يؤكل منها ما جاوز السنة فانه شديد الضرر وينبغى ان تؤكل بعد أن تغرك بعد ذبحها يوما * ابن زهر فى اغذيته لحم اليمام يزيد فى الحفظ ويذكى الذهن ويقوى الحواس (شفنين بحرى) * الغافقى هى دابة بحرية شكلها شكل الخفاش لها جناحان كجناحى الخفاش ولونها كلونه ولها ذنب كذنب الفأرة فى اصله شوكة كمقدار الابرة تلسع بها فتؤلم الما شديدا * لى نحن نسمى هذه بمدينة مالقة من بلاد الاندلس بالابرق * ديسقوريدوس فى الثانية طريقون بالاسيا وهو حيوان بحرى يسمى باسم الشفنين حمته الى ذنبه المنقلبة الى خلاف الناحية التى ينبت اليها قشره يسكن وجع الاسنان وذلك انه يفتت السن الوجعة ويرمى بها الشريف ان بالت امرأة او رجل فى موضع وغرزت فى موضع البول شوكة عامة البحر لم يزل صاحب البول يجد حرقة ووجعا شديدا ما دامت الشوكة مغروزة هنالك حتى اذا نزعت منه برئ من وجعه * وقال مهرار يس اذا وضعت هذه الشوكة تحت وسادة نائم لم ينم البتة حتى تنزع من تحته وان دقت فى اصل شجرة لم تعش وان دفنت فى دار قوم تفرقوا وان أحرقت وسحقت وفرق رمادها على نفسين تفرقا وتباغضا وأهل اسبانيا يسمونها حوت البر

(شفنين برى)
(شفنين بحرى)

(شفلح) هو قثاء الكبر وقد ذكرت الكبر فى الكاف (شقائق النعمان) * ديسقوريدوس فى الثانية هو صنفان برى وبستانى ومن البستانى ما زهره احمر ومنه ما زهره الى البياض والى الفرفيرية وله ورق شبيه بورق الكزبرة الا انه ادق تشريفا وساقه أخضر دقيق وورقه منبسط على الارض وأغصانه شبيهة بشظايا القصب رقاق على اطرافها الزهر مثل زهر الخشخاش فى وسط الزهر رؤس لونها أسود وكلى الى السواد وأصله فى عظم زيتونة واعظم وكله معقد واما البرى منه فانه اعظم من البستانى واعرض ورقا منه واصلب ورؤسه اطول ولون زهره احمر قان وله اصول دقاق كبيرة ومنه ما لونه وورقه اسود واصفر وهو اشد حرافة من غيره من البرى ومن الناس من لم يفرق بين شقائق النعمان البرى وبين الدواء الذى يقال له ارغاموني وزهر الصنف من الخشخاش الذى يقال له رواس وهو رمان السعالى لتشابه لون زهرهما فى الحمرة وغلط ايضا قوم ان الارغاموني هو الاغاقيا وذلك خطأ وزهر ارغاموني وزهر الصنف

(شفلح)
(شقائق النعمان)

من

من الخشخاش الذى يقال له رواس أقل اشباعا فى الحمرة مثل ظهور شقائق النعمان وظهور زهرهما فى الحمرة مثل ظهور شقائق النعمان والارغامونى يخرج منه دمعة لونها لون الزعفران حريفة الطعم جدا والصنف من الخشخاش الذى يقال له رواس دمعته اقرب الى البياض من دمعة ارغامونى وهى جامدة وإياهما فى اوساط زهرهما رؤس شبيهة بالخشخاش البرى الا ان أعلى رؤس ارغامونى الى العرض واعلى رؤس رواس الى الدقة وأما شقائق النعمان فليست له دمعة ولا خشخاش لكن يكون له شئ شبيه باطراف الهليون واكثر ما ينبت ارغامونى ورواس فى الحروث * جالينوس فى ٦ جميع الشقائق قوتها حادة جاذبة غاسلة فتاحة ولذلك صار الشقائق اذا مضغ اجتذب البلغم وعصارته تنقى الدماغ من المخرين وهى تلطف وتجلو الآثار الحادثة فى العين عن قرحة والشقائق تنقى أيضا القروح الوسخة ويقلع ويستأصل العلة التى ينتشر معها الجلد ويحدر الطمث اذا احتقنته المرأة ويدر اللبن * ديسقوريدس والبستانى والبرى من شقائق النعمان جميعا لهما قوة حادة ولذلك اذا دقت أصولهما واخرج ماؤهما واستعط به نقى الرأس واذا مضغت قلعت البلغم واذا طبخت بطلاء وتضمد بها برأت اورام العين الحارة وقد تجلو الآثار التى فيها من اندمال القروح وتنقى القروح الوسخة واذا طبخ الورق مع القضبان بحشيش الشعير واكل ادر اللبن واذا احتمل ادر الطمث واذا تضمد به قلع الجرب المتقرح * عيسى بن على شقائق النعمان حار يابس فى الثانية ان خلط زهره مع قشور الجوز الرطب صبغ الشعر صبغا شديد السواد ويقلع القوباء وان جفف ادمل القروح * التجربة تبريز عصارته تذهب بياض العين ولاسيما من اعين الصبيان واذا سقيت بمائه الاكحال المركبة للعين قواها وحسن فعلها * الشريف اذا اكتحل بماء عصارته سود الحدقة ومنع من ابتداء الماء النازل فى العين وقوى حاستها واحد البصر واذا جفف وسحق منه درهمان بمثله هيج وشفى من الوجع الطارق بغتة واذا أخذ من الشقائق رطل وجعل معه من قشر الجوز الاخضر مثل نصفه ووضعا فى زجاجة ودفنا فى زبل حارا سبعين وخضب به الشعر سوده واذا ملئت منه رطلية زجاج وجعل فى اسفلها اربعة دراهم من الروستنج وهو النحاس المحرق مسحوقة وفى اعلاها مثل ذلك وطمس فوهاودفنت فى زبل ثلاثة أسابيع ثم اخرجت فانه يوجد الشقائق قد عاد ماء مزاجا اسود اللون يخضب به الشعر خضابا على المشط فانه عجيب وان خضبت به أيدى الجوارى كان منه خضاب أسود * ابن رضوان بزرشقة تق النعمان اشفيت به من البرص بان سقيت منه أياما متتابعة وجربت ذلك مرارا كثيرة فسقيت منه كل يوم وزن درهم بماء بارد فانتفع به (شقاقل) * ابن وافد يشبه ورقه ورق الجلبان المعروف بالبسيلة وهو نبات له عروق فى غلظ السبابة والابهام طوال منسحبة على ما يقرب من وجه الارض مثل النيل معقدة ينبت فى كل عقدة ورقة تشبه ورق البسيلة وهو الجلبان الكثير وفى طرف القضيب يخرج زهره فى آخر الربيع وأول الحصاد فى لون نور البنفسج الا انها اكبر منه فاذا سقط الزهر اخلف بزرا أسود على قدر الحمص مملوء من رطوبة سوداء حلوة الطعم ولذلك هذا العرق نباته فى المواضع الظليلة وعند اصول الثمار الكبار والمواضع الندية ويجب أن يجمع عند الحصاد وهو حار رطب فى الاولى رطوبته اكثر من حرارته وهو مهيج للجماع زائد فى الباه

قوله فى الحروث فى هامش الاصل فى نسخة الحزون

(شقاقل)

والانعاظ وخاصة اذا كان مربى بالعسل * المنصوري المربى منه قوى الحرارة يسخن المعدة والكبد وخيم يسقط الشهوة غير انه يزيد في المنى زيادة كثيرة اذا أدمن * ابن سينا يظن ان تسخينه اللطيف وترطيبه يزيد في قوة الروح * الرازى وبدله للباه بوزيدان مثله سواء

(شقرديون) (شقردیون) هو الحشيشة الثومية ويعرف بحافظ الاجساد وحافظ الموتى وهو المطرقال عند عامة الاندلس وليس هو توم الحية كما ظن من لم يتحققه * ديسقوريدس في الثالثة هو نبات ينبت في أماكن جبلية وفي آجام وله ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له كمادريوس الا انه اعظم منه وليس له من التشريف مثل ما لذلك وفيه شئ من رائحة الثوم وطعمه قابض وفيه مرارة وله قضبان مربعة وعليها زهر لونه أحمر قانئ * جالينوس في ٨ هذا نبات مركب من طعوم وقوى متفتنة وذلك ان فيه شيأ من مرارة وحدة وقبض وحدته وحرافته من اشبه شئ بحدة الثوم وحرافته واحسبه انما سمى ثوما بريا بهذا السبب وهو ينقى الاعضاء الباطنة ويسخنها معا ويدر الطمث والبول واذا شرب شئ قسوخ العصب والعضل ووجع الاضلاع الحادث عن السدد والبرودة ويلزق الجراحات العظيمة اذا وضع عليها وهو طرى وينقيها ان كان فيها وسخ ويدمل الجراحات الخبيثة ويحتمها اذا جففت ونثر عليها وقال في الادوية المقابلة للادواء ان القتلى الذين وقعت أجسادهم على نبات الاشقرديون بقيت أجسادهم بغير عفن * ديسقوريدس وقوة هذا النبات مسخنة مدرة للبول وقديدق وهو طرى أو يطبخ بشراب وهو يابس ويسقى لنهش الهوام والادوية القتالة ويسقى منه وزن درهمين بالشراب الذي يقال له ادرومالى للذع العارض في المعدة وقرحة الامعاء وعسر البول وقد يتفق من الصدر كيموسا غليظا لخينا واذا خلط وهو يابس بحرف وعسل وراتينج وهي منه لعوق كان صالحا للسعال المزمن وشدخ العضل واذا خلط بقير وطى سكن ورم مادون الشراسيف الحار المزمن واذا خلط بالخل الثقيف ولطخ على موضع وجع النقرس أو خلط بماء وتضمد به كان صالحا له واذا احتملته المرأة ادر الطمث واذا استعمل في الجراحات الزقها واذا خلط بالعسل نقى القروح المزمنة وختمها واذا استعمل يابسا اذهب اللحم الزائد وقد تشرب عصارته للاوجاع التي ذكرنا وأقوى ما يكون منه بالبلاد التي يقال لها نيطش ومن الجزيرة التي يقال لها قريطش

(شقراق) (شقراق) * البالسي هو حار ظاهر الحرارة وفيه زهومة قوية الا انه محلل للرياح الغليظة التي في المعي اذا اكل وهو دسم

(شقر)(شقراص) (شقر) هو شقائق النعمان وقد ذكر (شقراص) هو نوع من الحطب شعراوي يحرق عندنا في الافران في بعض بلاد الاندلس تسمى عامتنا أحد نوعيه الوسيل وباليونانية قسيوس وهو الذي ترجمه حنين في كتاب ديسقوريدس بلحية التيس واعجب من حنين كيف سماه بهذا الاسم ولا شبه له به وقد ذكرت لحية التيس في حرف اللام

(شكاعا) (شكاعا) * ديسقوريدوس في الثالثة اقتيارا ومعناه الشوكة البيضاء بالعربية * جالينوس في ٦ هذا النبات يشبه الباذاورد الا ان قوته قوة تجفف وتقبض اكثر منه ولذلك صار اصله نافعا من النزف العارض للنساء وينفع أيضا من جميع العلل التي ينفع منها الباذاورد وثمرته وأصله أقوى ما فيه ولذلك صارا نافعين للهاة الوارمة وينفعان أيضا من الاورام الحادثة في المقعدة واصله يدمل القروح لان فيه قوة دابغة باعتدال * ديسقوريدس طبيعة هذا الدواء

في هامش الاصل بدل اقتيارا في نسخة اقتياريق

فيما يظن به قريبة من طبيعة القشالوقى وهذا الباذاورد قابض وثمرته أقوى بكثير وينفع من استرخاء اللهاة ويدمل القروح لان فيه قبوضة يسيرة غير عنيفة واصله يوافق سيلان الرطوبات من البدن كذلك * ابن سينا ينفع من الحميات العتيقة وخصوصا بالصبيان (شك) * والتراب الهالك عند أهل العراق وهو سم الفار أيضا وعند أهل المغرب هو رهج الفار * وقال الرازى فى خواصه الشك شئ يؤتى به من بلاد خراسان من معادن الفضة وهو نوعان ابيض واصفران جعل فى عجين وطرح فى بيت فأكل منه الفار مات ومات كل قارة تشم ريح ذلك الفار حتى يموت الكل أجمع وهو صحيح وقد وقفت عليه * الرازى فى المنصورى الزنجفر والشك يعرض من شربهما مثل ما يعرض من الزئبق المقتول الا ان الشك أقوى جدا لانه قاتل لا يتخلص منه وعلاجه مثل علاج من سقى الزئبق (شكوهج) هو الحسك وقد ذكرته فى الحاء المهملة (شلجم) ويقال بالسين المهملة أيضا وبالجيم وهو اللفت * جالينوس فى ٧ بزر هذا النبات يهيج شهوة الجماع لانه يولد رياحا نافخة وكذا أيضا أصله نافع عسر الانهضام يزيد فى المنى * ديسقوريدس فى الثانية أصله اذا طبخ واكل كان مغذيا مولدا للرياح مولدا للعم الرخو محركا لشهوة الجماع وطبيخه يصب على النقرس والشقاق العارض من البرد فينفع منها واذا تضمد به أيضا فعل ذلك واذا أخذت سلجمة وجوفت واذيت فى تجويفها وما يدهن ورد على رماد حار كان نافعا من الشقاق المتقرح العارض من البرد وقلوب ورقه تؤكل مطبوخة فتدر البول وبزر السلجم يستعمل فى اخلاط بعض الادوية المجونة النافعة من لسع ذوات السموم المسكنة للاوجاع وقد ينفع من الادوية القتالة واذا شرب أنهض شهوة الجماع واذا عمل السلجم بالماء والملح كان اقل لغذائه اذا أكل غير انه يحرك شهوة الطعام وأما السلجم البرى فان شجرته كثيرة الاغصان طولها ذراع وتنبت فى الحروث ملساء الطرف لها ورق املس عريض عرض الابهام وله ثمرة فى غلف وتنفتح تلك الغلف فيظهر فيها بزر صغير اسود اذا كسرت كان داخلها أبيض وقد ينفع البزر فى اخلاط الغمر والادوية التى تنقى البشرة مثل الادوية التى تعمل من دقيق الترمس ودقيق الحنطة أو دقيق الكرسنة * الفلاحة أصل السلجم البرى حار حريف كريه الرائحة لا يؤكل وقد يطبخ ورقه ويؤكل ومن السلجم البرى صنف آخر ينبت فى البراري الممطرة بالقرب من الغدران واصله على قدر الكبار من الجبار ويعلو عليه فرع مقدار عظم الذراع وعليه ورقات متقطعات مثل ورق السلجم البستانى الا انه ادق منه والطف وفيه تشريف من اوله الى آخره ويحمل فى ايار ونيسان وبزره شبيه ببزر السلجم الا انه الى السواد وورقه املس لا خشونة فيه واصله يؤكل مطبوخا غيره واذا أخذ عرق من عروق السلجم التى تمتد فى الارض فسحق سحقا جيدا رطبا كان أو يابسا وخلط بعسل ولعقه من يشتكى طحاله أو من به عسر البول نفعه وشفاه * الشريف واذا علق بزر السلجم فى العنق نفع من ورم الاربية مجرب * الفلاحة ومن السلجم صنف يسمى أبو شاد وهو سلجم يزرع فى البساتين صغيره أحمر وبزره ألطف من بزر السلجم وله ساق فى مقدار ثلاثة اصابع مضمومة * ديسقوريدس فى الثانية بونياس هو صنف من السلجم صغير اذا أكل أصله مطبوخا ولد نفخا وكان غذاؤه أقل من غذاء الصنف الآخر من السلجم واذا تقدم فى شرب بزره ابطل

(شك)

(شكوهج) (شلجم)

فى هامش الاصل فى نسخة فى الحزون مايلى الطرق

فعل الادوية القتالة وقد يخلط ببعض الادوية المجونة وهذا الصنف من الشليم يعمل أيضا بالماء والملح * عبد الله بن صالح بزر هذا النوع هو المستعمل فى الترياق الفاروق * لم يعرف هذا النوع من الشليم ببلاد الاندلس باللفت الطليطلى يستعمل منه أصله لا ورقه

(شل) يقال بشين معجمة مضمومة ولام بعدها * اسحق بن عمران الشل بالهندية هو سفرجل هندى وهو غرمدور بمنزلة الجلوز لا قشر عليها وقوته مثل قوة الزنجبيل حار فى الدرجة الثالثة رطب فى الاولى يلطف الكيموسات الغليظة وينفع من صلابة العصب * ابن سينا طعمه مر حريف قابض يكسر الرياح وفيه تحليل عجيب نافع للعصب * (تنبيه) * لما ذكر صاحب المنهاج هذا الدواء وهو الشل أورد فيه ما أورده من ماهيته ومنفعته ثم قال بعد ذلك ما هذا نصه وقدر ما يؤخذ منه نصف درهم وقد يعرض من شربه شبيه بما يعرض من شرب الزئبق المقتول وربما عرض عنه اسهال وهو اول علامته ويداوى بالامراق الدسمة هذا كلام صاحب المنهاج فى هذا الدواء وهو كلام بين فساده وظاهر انتقاده لانه تكلم فى ترجمة الشل على دواءين مختلفين فى الماهية متباينين فى الفعل والقوة على انهما دواء واحد وهذا محض الغلط أحدهما الدواء المعروف بالشل بالشين المعجمة واللام وهو نبات الجنس هندى المنبت وأضاف اليه القول على دواء آخر وهو المعروف بالشلك بالشين المعجمة والكاف وهو سم الفار عند الناس ويعرف بالعراق بالتراب الهالك وقد تقدم ذكره فى هذا الباب فتأمل ما قلته فيه وجميع الاعراض المذمومة السمية التى ذكرها ابن جزلة للشل ليست له بل هى للشلك فاعلمه وفيما نبهت عليه كفاية

(شمع) * ديسقوريدس فى الثانية أجوده ما كان لونه الى الحمرة ما هو وكان على كادسما طيب الرائحة فى رائحته شئ من رائحة العسل نقيا من الوسخ والذى رأيناه منه على هذه الصفة اما أن يكون من الجزيرة التى يقال لها قريطى أو من البلاد التى يقال لها نيطش وما كان فيه أبيض بالطبع على كاد سما فهو بعد الصنف الذى ذكرنا وأما تبييض الموم فهو على هذه (الصفة) خذ منه ما كان الى البياض على كاد فحله ونقه من وسخه وصيره فى اناء فخار جديد وصب عليه من ماء البحر ما يكفى منه وذر عليه شيأ من نطرون واطبخه فاذا غلى غليتين أو ثلاثة فارفع الاناء عن النار ثم خذ قدرا أخرى جديدة وبل أسفلها بماء بارد وامرها على الموم مرارا كثيرة وأنت تبل أسفل القدر بالماء فى كل وقت اتأخذ من الموم شيأ كثيرا قليلا قليلا وليجمد على اسفلها وافعل ذلك دائما كما وصفت لك الى أن لا يبقى من الموم شئ ثم شد الاقراص فى خيط كتان وتكون مفرقة بعضها عن بعض وعلقها بالنهار فى الشمس ورشها بالماء رشا دائما وبالليل علقها فى القمر لا تزال يفعل ذلك الى أن يبيض فان أحب أحد أن يكون بياض الموم مفرطا فليفعل كما وصفنا غير انه ينبغى أن يطبخه مرارا كثيرة ومن الناس من يصب على الموم مكان ماء البحر ماء مالحا جدا ويطبخه على ما وصفت مرة أو مرتين ويأخذه باسفل ابريق ضيق مستدير السفل له مقبض ثم يصير الاقراص على حشيش كثيف ويعصره الى ان يبيض جدا وينبغى أن يفعل ما وصفناه فى الربيع فى وقت انخفاض حرارة الشمس ورطوبة الهواء كى لا يذوب الموم وقوة الموم مسخنة ملينة تملأ القروح ملأ وسطا ليس بقوى وقد يتخذ منه حب صغير مثل البلوش ويؤخذ منه ٥ حبات ويشرب مع بعض الاحساء المفرحة الامعاء ويمنع

اللبن من التعقد فى ثدى المرضعات * جالينوس فى ٧ الموم كأنه وسط من الاشياء التى تبرد وتسخن والاشياء التى ترطب وتجفف وفيه مع هذا شئ غليظ قليلا دبق ولهذا ليس انما لا يجفف فقط بل عساه ان يظن به انه يرطب بالعرض اخرى اذ كان ليس بدبقيته يمنع التحليل ومن اجل ذلك صار هو ايضا مادة لجميع الاضمدة الاخر التى تبرد والتى تسخن واما هو فى نفسه فهو من الادوية التى تفضج انضاجا ضعيفا ليس من الادوية التى ترد الى جوف البدن لكن من الادوية التى تجعل من خارج وفيه مع هذا أيضا شئ يسير يحلل و يفتر وهذا الشئ فى العسل كثير * ابن سينا ينفع من خشونة الصدر طلاء ولعقا وخصوصا وقد ضرب بدهن البنفسج وقيل انه يجذب السموم و يجعل على جراحات النصول المسمومة طلاء فلا تضر * الشريف اذا خلط بدهن سوسن أو دهن زنبق وطلى به على الوجه حسنه وصفى لونه واذهب كلفه واذا طلى على العصب الجاسى حلل جساءه واذا خلط مع الشحم المصفر غمره من الدهن وشمس ثلاثة اسابيع ثم طلى به الورم الذى يكون خلف الاذنين فى الاربيتين حللها و ينفع من انصباب المادة فيها * التجربتين هو مادة المراهم واللطوخات ورائحته قاطعة للرياح الرديئة ولذلك ينفع استنشاقه فى الوباء الواقع من اجتماع الناس على تضايق والكائن عن اقتراب مواضع المقابر ونتن الجيف واذا أذيب مع دهن ورد وزيت عذب يكونان متناصفة وشرب أو احتقن به نفع من السحج كيف كان منفعة بالغة غير أن شربه يذهب شهوة الطعام * غيره هو أحد الادوية للمراهم التى تلين الصلابات واذا حل بشئ من دهن الخل واخذ منه الشئ اليسير نفع من وجع الحلق والصدر واللهاة ويصفى الصوت و ينفع من السعال الحادث من اليبس ويلحم الشقاق واذا خلط بالدهن وصنع منه قير وطلى يفتح الدمامل (شمار) هو الرازيانج عند اهل مصر والشام وقد ذكرته فى الراء (شمشار) هو البقس وقد ذكرته فى حرف الباء (شمشير) هو القاقلة الصغيرة وستذكر فى حرف القاف (شمام) هو اسم لنوع من البطيخ صغير حنطى الشكل مخطط بحمرة وخضرة وصفرة رائحته طيبة يسميه اهل الشام اللفاح واللفاح غيره وقد ذكرت هذا النوع من البطيخ مع أنواعه فى حرف الباء (شنجار) هو الشنكار أيضا والكحلاء والحمراء ورجل الحمامة وبالسريانية حالوما وهو أربعة أصناف * ديسقوريدس فى الثانية الحنينا ومن الناس من يسميه ايغليا ومنهم من يسميه قالقس وهو نبات له ورق شبيه بورق الخس الدقيق الورق وعليه زغب وهو خشن أسود كثير العدد نابت من حول الاصل لاصق بالارض مشوك وله اصل فى غلظ اصبع يكون لونه فى الصيف احمر الى حمرة الدم يصبغ اليد اذا مس و ينبت فى أرضين طيبة التربة * جالينوس فى ٧ ليس قوة أنواع الشنجار كلها قوة واحدة بعينها لكن قوة النوع منها الذى يقال له اونوقليا أصله قابض فيه مرارة يسيرة وهو دابغ للمعدة لطيف يجلو الاخلاط المرارية والاخلاط المالحة وقد قلنا فى المقالة الاولى من هذا الكتاب ان الطعم العفص اذا اختلط بالمر من شأنه ان يفعل هذه الافعال ولذلك صار هذا الدواء نافعا لاصحاب اليرقان ولمن به وجع الكليتين ووجع المثانة وهو مع هذا يبرد وبهذا السبب صار متى خلط فى الضماد مع دقيق الشعير نفع من الورم المعروف بالحمرة و يجلو اذا شرب واذا وضع من خارج ولذلك صار يشفى البهق والعلة التى ينقشر معها الجلد اذا مسح بالخل وطلى على الموضع فهذه

(شمار)
(شمشار)(شمشير)
(شمام)
(شنجار)

أفعال أصل هذا النوع والقوى التى تحدث هذه الافعال فأما ورقه فقوته أضعف من قوة
الاصل ولكنه هو أيضا ليس يبعد عن التجفيف والقبض ولذلك صار يشفى الاستطلاق اذا
شرب بشراب * ديسقوريدس وأصل هذا النبات قابض واذا أغلى بالزيت والموم كان صالحا
لحرق النار والقروح المزمنة واذا تضمد به مع السويق ابرأ الحمرة واذا تضمد به مع الخل ابرأ
البهق والجرب المتقرح واذا احتملته المرأة أخرج الجنين وقد يسقى طبيخه مع الشراب الذى
يقال له ماقراطن من به يرقان ووجع الكلى ووجع الطحال وورمهما والحمى وورقه اذا
شرب بالشراب عقل البطن وقد يستعمل العطارون هذا الاصل فى تركيب بعض الادهان
* والصنف الثانى لوقاسيوس وهو نبات له ورق شبيه بورق الخس الا انه أطول منه وأغلظ وهو
أخشن وأثخن وأعرض من ورق الخس منقلب الى ناحية الاصل وله ساق طويل خشن قائم
تتشعب منه شعب كثيرة طول كل واحدة منها نحو من ذراع خشنة عليها زهر صغار شبيه بلون
الفرفير وله أصل لونه شبيه بلون الدم قابض وينبت فى الصحارى * جالينوس واما الشجار
الآخر المسمى لوقاسيوس فهو أيضا نافع من الورم المعروف بالحمرة على مثال ما ينفع الاول
وأصل هذا النوع الثانى اشد قبضا من اصل النوع الاول بكثير * ديسقوريدس واصل هذا
النبات اذا تضمد به مع السويق ابرأ الحمرة واذا تمسح به وقد سحق وخلط بالدهن ادر العرق * وقد
يكون صنف آخر من انجشا ويسميه بعض الناس الفاريوس ويسمونه أيضا ابوخينس
والفرق بين هذا الصنف والصنف الاول ان هذا أصغر ورقا من ورق الاول واغصانه صغار
رقاق لونها لون الفرفير مائل الى الحمرة القانئة وله عروق حمر فى حمرة الدم صالحة الطول يعرض
منها شئ شبيه بالدم أيام الحصاد وورقه خشن وينبت فى مواضع رملية * جالينوس قوته اشد
من قوة ذينك النوعين ومن اجل ذلك صار يتبين فى طعمه من الحرافة مقدار كثير وهو نافع
جدا منفعة بالغة لمن نهشته افعى واذا وضع من خارج على موضع النهشة كالضماد أو ادنى منه
فقط او اكله المنهوش * ديسقوريدس وعروق هذا النبات وورقه اذا أكلا وشربا وعلقا
ينفعان من نهش الافاعى واذا مضغ احد شيأ من العروق او الورق وتفله فى فم شئ من ذوات
السموم قتله * وقد يكون صنف آخر من انجشا شبيه بالصنف الثالث الا انه اصغر منه وله ثمر احمر
قانئ وان مضغه احد وتفله فى فم شئ من الهوام قتله وله اصل اذا شرب منه مقدارا كسوثا فن
مع الدواء الذى يقال له الزوفا او الحرف اخرج من البطن الدود الذى يقال له حب القرع
* جالينوس واما النوع الرابع الذى ليس له اسم يخصه فالحال فيه مثل ما فى النوع الثالث
الا انه أشد مرارة منه وأقوى ولذلك صار يصلح لحب القرع اذا شرب منه مقدار مثقال ونصف
مع زوفا وقردمانا وقال غيره تضمد به الخنازير والنفرس مع الشحم وعرق النسا وتحلل
الاورام الصلبة حيث كانت وتستعمل عصارته بالعسل للقلاع ويسعط بها فينقى الرأس والاثر
الباقى فى العين وغلظ الطبقات وينفع من الاورام الصلبة فى الرحم حولا وجلوسا فى مائه
واذا كبس ورقه بالخل نفع الطحال شربا وضمادا وزهره أقوى من ورقه وأصله أقوى ما فيه
واذا طبخ فى زيت كان من انفع شئ لوجع الاذن ويستعمل دهنه بالشمع لوجع المقعدة ويدر
الطمث بقوة اذا احتقل أو شرب منه مقدار مثقال ونصف وبزره قريب من أصله الا انه

أضعف (شنبليذ) * التميمي هو ورد السوسنجان وهو زهر يبدو على وجه الارض وهو مورد اللون في شكل صغار السوسن بل في شكل نوار الزعفران سواء ويضوع في توريده الى لون نوار اللوز المر متوسطا بين البياض والحمرة وهو اول زهرة تطلع من الارض اذا وقع المطر الوسمي كما يوسم الارض اول مطرة ويمضي لذلك اسبوع يبدو الشنبليذ وله رائحة ذكية وهو حار يابس في الثانية وشمه نافع من الصداع البارد في الدماغ والخياشيم ويطرد شمه الرياح الغليظة الكائنة في الدماغ ويفتح السدد الكائنة في الدماغ والخياشيم (شنج) * التميمي في المرشد هو الحلزون الكبار البحري المقرن الجوانب وهو نوع من الحلزون عظيم غليظ الوسط مستدير الطرفين مملوء الجوانب بقرون له نابتة وجوفه خال وقد يجلب من بلاد الهند وبحر الحبش ونحو اليمن ولون باطنه ابيض غليظ الجسم وربما كان يعلو ظاهره صفرة ورقطة وزعموا ان البحر يقذف به مع الزاف ويكون فيه حيوان لزج على شكل البزاقات يسمى الحلزون وهو اذا أحرق يدخل في كثير من اكحال العين الجالية وفي كثير من شيافتها وادويتها وتحميراتها وقد يحرق ويسحق ويكحل به فيجلو ما على الطبقة القرنية من البياض وهو اذا اكتحل به غير مسحوق كان اقوى لجلائه واذا اكتحل به محرقا كان اقوى لتنشيفه وتجفيفه وان غسل بعد احراقه كان تنشيفه من غير لذع وقد يقوى حس البصر وينشف الرطوبة المنصبة اليه وفيه قوتان نشافة وجلاوة * لي هو ودع كبير الجرم والضمانات التي ذكرت فيه هي مذكورة في الودع وقد ذكرته في الواو (شنار) هو الفراسيون وسنذكره في الفاء (شندلة) * البكري هي الاسجارة والاسحارة وهي اروسين باليونانية وهو التوردى أول الاسم شين معجمة مضمومة بعدها نون ساكنة ثم دال مهملة مفتوحة بعدها لام مفتوحة مشددة ثم هاء وقد ذكرت التوردى في التاء (شهدانج) هو القنب وسنذكره في القاف (شوكران) هو الحفوظة بجميمة الاندلس * ديسقوريدس في الرابعة قونيون هو نبات له ساق ذات عقد مثل ساق الرازيانج وهو كثير له ورق شبيه بورق القثاء وهو الملخ الا انه ادق من ورق القثاء ثقيل الرائحة في اعلاه شعب واكليل فيه زهر ابيض وبزر شبيه بالانيسون الا انه أشد بياضا منه واصله اجوف وليس بغائر في الارض * جالينوس في الثانية جميع الناس يعلمون ان قوة هذا الدواء قوة تبرد غاية التبريد * ديسقوريدس وهذا الدواء هو من الادوية القتالة ويقتل بالبرد وقد يستعمل الشراب الصرف لدفع مضرته فينتفع به منه وتؤخذ حبة هذا النبات قبل ان يجف البزر وتعصر وتؤخذ العصارة وتجفف في الشمس وقد ينتفع به في أشياء كثيرة ويقع في الشيافات المسكنة لاوجاع العين فينتفع بها واذا ضمد بها سكنت الحرة والغلة واذا دق هذا النبات بورقه وضمدت به الانثيان سكنت عنه كثرة الاحتلام واذا ضمدت به المذاكير ارخاها واذا ضمدت به الثديان قطع اللبن ومنع ثدي الابكار من ان تعظم واذا ضمدت به خصا الصبيان صغرها وأضمرها وأقوى ما يكون من هذا النبات ما يكون من الجزيرة التي يقال لها قريطي والبلاد التي يقال لها ماغانه والبلاد التي يقال لها الطيق والجزيرة التي يقال لها منسوس والبلاد التي يقال لها قليقيا وقال في الثانية في مداواة أجناس السموم اذا شرب هذا الدواء أذهب العقل وأسدر العين حتى لا يبصر صاحبه شيأ وأخذ منه الفواق وتخليط الفكرة وبرد

(شنبليذ)

(شنج)

(شنار) (شندلة)

(شهدانج) (شوكران)

اطراف الاعضاء وفى آخر الامر يتشنج العصب و يأخذه الخناق من ضيق قصبة الرئة والحنجرة من الريح وينبغى لصاحبه أن يبدأ بالتقيى ثم يسهل بطنه حتى يقوى على دفع ما انحدر الى الامعاء ثم يسقى الاشياء النافعة وهى الطلاء الصرف و يمهله ثم يسقيه من بعده البان الاتن أو الافسنتين مع الفلفل الحديث وجندبادستر وسذاب مع طلاء وقردمانا ومعه وفلفل مع بزر الانجرة ومع طلاء وورق الغار وانجذان وحلتيت مع دهن وسلافة ومطبوخ يشرب وحده فينتفع به نفعا بينا (شونيز) * ديسقوريدس فى الثالثة هو نمس صغير دقيق العيدان طوله نحو من شبرين او أكثر وله ورق صغار شبيهة بورق النبات الذى يقال له ارغازن الا انه أدق منها بكثير وعلى طرفه رأس شبيهة بالخشخاش فى شكله طويلة مجوفة تحوى بزرا اسود حريفا طيب الرائحة وربما خلط بالحبين وخبز * جالينوس هذا يسخن و يجفف فى الدرجة الثالثة و يشبه أيضا أن تكون له قوة لطيفة وله ذا صار يشفى الزكام اذا صير فى خرقة وهو مقلو وشمه الانسان دائما وهو مع هذا يحلل النفخ غاية الحل اذا ورد الى داخل البدن وهذا مما يدل منه على انه جوهر لطيف قد انضجته الحرارة انضاجا مستقصى ولذلك هو مر واذا كان الامر فى الشونيز على ما وصفت فليس من العجب أن يكون شأنه قتل الديدان لا اذا هو أكل فقط لكن اذا وضع على البطن من خارج ولا فيما يفعله أيضا من قلعه العلة التى يتقشر معها الجلد وقلع الثآليل المتفاقة والمنكوسة والخيلان ما يستحق العجب منه ولذلك نجد أيضا الشونيز نافعا لمن به العلة المعروفة بانتصاب النفس و نجده يحدر الطمث فيمن يحتبس طمثها من النساء بسبب اخلاط غليظة لزجة وبالجملة حيثما احتجنا الى التقطيع والجلاء والتجفيف والاسخان فالشونيز نافع لنا فى ذلك منفعة كثيرة جدا * ديسقوريدس واذا ضمدت به الجبهة وافق الصداع واذا استعط به مسحوقا بدهن الايرسا وافق ابتداء الماء النازل فى العين واذا تضمد به مع الخل قلع البثور اللبنية والجرب المتقرح وحلل الاورام البلغمية المزمنة والاورام الصلبة واذا دق وخلط ببول صبى لم يحتلم قد عتق ووضع على الثآليل المسمارية قلعها واذا طبخ بالخل مع خشب الصنوبر وتمضمض به نفع من وجع الاسنان واذا ضمدت به السرة مخلوطا بماء أخرج الدود الطوال واذا سحق وجعل فى صرة واشم نفع الزكام واذا دمن شربه أياما كثيرة أدر البول والطمث واللبن واذا شرب بالنطرون سكن عسر النفس واذا شرب منه مقدار درخمى بماء نفع من نهشة الرتيلا واذا دخن به طرد الهوام وقد زعم قوم ان من اكثر من شربه قتله * ابن ماسه خاصيته اذهاب الحمى الكائنة عن البلغم والسوداء وقتل حب القرع * ابن سينا واذا نقع فى الخل ليلة ثم سحق من الغد واستعط به وتقدم الى المريض حتى يستنشقه نفع من الاوجاع المزمنة فى الرأس ومن اللقوة وهو من الادوية المفتحة جدا اللسدة فى المصفاة و ينفع من البرص والبهق طلاء بالخل أيضا و يسقى بالعسل والماء الحار للعصاة الكائنة فى المثانة والكلية * غيره وهو يضر الحلق و يهيج الخوانيق القاتلة اذا أكثر منه * أحمد بن ابراهيم الشونيز ان عجن بعد سحقه بماء الحنظل الرطب أو المطبوخ وضمدت به السرة كان نعم العلة فى اخراج حب القرع أقوى فان عجن بماء الشيح أخرج الحبات وان سحق وخلط بشئ من دهر الحبة الخضراء وقطر منه فى الاذن

(شونيز)

ثلاث قطرات نفع من البرد العارض للاذنين والريح والسدد واذا قلى ودق ونقع فى زيت وقطر من ذلك الزيت فى الانف ثلاث قطرات أو أربعة نفع من الزكام اذا عرض معه عطاس كثير واذا أخذ شونيز واحرق وخلط بشمع مداف بدهن سوسن او بدهن حناء وطلى على الرأس نفع من تناثر الشعر واذا قلى الشونيز بنار لينة ودق وعجن بماء ورد وطلى منه على القروح التى تخرج فى الساقين بعد ان تغسل القروح بالخل نفعها وابرأها وأزالها واذا سحق مع دم الاقاعى أو دم الحمام الخطاطيف وطلى به الوضح غيره واذا استعط بدهن الشونيز نفع من الفالج والكزاز وقطع البلغ والبرد الذى يجتمع فيصير منه الفالج * مسيح بن الحكم ودهنه اذا استعط به نفع من الفالج واللقوة * مجهول اذا سحق وخلل واستف منه كل يوم درهمان بماء فاتر نفع من عضة الكلب الكلب * التجربتين اذا سحق وشرب بسكنجبين نفع من حميات الربع المتقادمة والظاهرة النضج واذا عجن بسمن وعسل نفع من اوجاع النساء عند احتباس الدم النفاس وينفع بهذه الصفة لاوجاع الارحام ووجع الكلى واذا سحق بيول ووضع على قروح الرأس الشهدية وتعودى عليه قلعها وأنبت الشعر فيها واذا نثر على مقدم الرأس سخنه ونفع من توالى القرلات واذا خالط الاكحال نفع ابتداء الماء النازل فى العين واذا سحق وعجن بدهن الورد وخل نفع من أنواع الجرب واذا ضمد به أو جاع المفاصل نفعها وهو يدر الطمث ادرارا قويا ويخرج الاجنة احياء وموتى ويسقط المشيمة * الشريف اذا أخذ منه ٧ حبوب عددا وغمرت بلبن امرأة ساعة وسعط بها فى أنف من به يرقان واصفرت منه العينان ينفع ذلك جدا نفعا بليغا وحيا بشدة تقيحه للسدد (شواصرا) يسمى ملك الجن وهذا أحد انواع البلجاسف * ديسقوريدوس فى الثالثة بطوس هو من النبات المستأنف كونه فى كل سنة وهو شبيه فى قدره بالتمش وهو كله أصفر مفترش النبات على الارض وله أغصان كثيرة وبزره ينبت فى جميع كل واحد من الاغصان وله ورق شبيه بورق الدشت وجميعه طيب الرائحة جدا ولذلك يجعل فى الثياب واكثر نباته فى الاودية التى انما تحمل من ماء الامطار فى الغدران واذا شرب بالشراب سكن عسر النفس الذى يحتاج معه الى الانتصاب واهل قيادوقيا يسمون هذا النبات اميروسيا ومن الناس من يسميه ارطاماسيا (شويلا) هو البرنجاسف وقد ذكرته فى الباء (شوع) هو شجر البان (شوشميز) هو القاقلة الصغيرة بالفارسية (شولئ الدراجين) هو منشط الراعى وباليونانية دنيساقوس وقد ذكرته فى حرف الدال المهملة (شولئ الدمن) هو العكوب وسنذكره فى العين (شولئ العلك) هو الاشخيص وقد ذكرته فى الالف (شوكة عربية) هى الشكاعا وقد ذكرتها فى هذا الحرف (شوكة يهودية) هى القرصعنة الزرقاء وسنذكر القرصعنة فى حرف القاف (شوكة قبطية) هى شجرة القرظ وسنذكرها فى القاف (شوكة مصرية) هى شجرة القرظ ايضا (شوكة زرقاء) هو القرصعنة الزرقاء (شوكة شهباء) هو الينبوت وقد ذكرته فى الباء فيما بعد (شوكة منبتة) * قال حنين هى الطباق وزهرة الشجرة ليست بشوكة وقد زعم قوم ان منه ماله شولئ وسنذكر الطباق فى الطاء (شوكة بيضاء) هى الباذاورد وقد ذكرتها فى الباء (شورة) * كتاب الرحلة اسم حجازى للشجر النابت فى أقاصير البحر الحجازى الشبيه بالغار المثمر ثمرا اخضر شبيها بالبلاذر وقد

(شواصرا)

(شويلا) (شوع) (شوشميز) (شولئ الدراجين) (شولئ الدمن) (شولئ العلك) (شوكة عربية) (شوكة يهودية) (شوكة قبطية) (شوكة مصرية) (شوكة زرقاء) (شوكة شهباء) (شوكة منبتة) (شوكة بيضاء) (شورة)

كتبنا صفته فى هذه النعالبق ويزعمون ان صمغته نافعة فى الماء ويسكن وجع الاسنان وهو أيضا مجرب وهى عندى فى صمغة الاسرار التى ذكرناها فى حرف الالف أول الاسم شين مفتوحة ثم واو ساكنة ثم راء ثم هاء (شودانيق) هو طائر معروف لحمه حار يابس قليل الغذاء وكيموسه كدر (شيطرج) هو العصاب بالبربرية * ديسقوريدوس فى الثانية هو نبات معروف يعمل باللبن مع الماء والملح * جالينوس فى ١٥ من المياعث عن ديقراطيس انه ينبت كثيرا فى القبور والحيطان العتيقة والمواضع التى لا تحرث وهو ناضر ابدا الا أنه أحمر ورقه شبيه بورق الحرف يطول قضيبه نحوا من ذراع ويجفه فى الصيف ورق دقاق لا يزال عليه حتى يضربه البرد فاذا برد الهواء جف من الورق ما يجف قضيبه وانتثر وبقيت منه بقايا نحو أصله فاذا كان فى الصيف خرج فى قضبانه زهر صفا ركثير الورق ولونه لون اللبن وأردف ذلك بزر اصغير فى غاية الصغر لا يمكن أن ترى له حس الصغره واصله له رائحة حادة جدا وهو أشبه شئ بالحرف * جالينوس فى ٧ من الادوية المفردة هذا فى الدرجة الرابعة من درجات الاشياء المسخنة ورائحته قوية وطعمه شبيه بقوة الحرف ورائحته وطعمه الا أنه أقل تجفيفا منه * ديسقوريدوس وقوة ورقه حادة مقرحة ولذلك يعمل منه ضماد لعرق النسا يلذع جدا اذا دق دقا ناعما وخلط بأصول الراسن ووضع عليه ربع ساعة وكذا أيضا يوضع على الطحال واذا طبخ على الجرب المتقرح قلعه وقد يظن بأصول الشيطرج انه متى علقت على من عرض له وجع فى اسنانه سكنه * ابن سينا يقلع البهق الابيض والبرص والتقشر والجرب اذا طلى بالخل واذا شرب نفع من أوجاع المفاصل

(شيطرج)

(شودانيق)

(شيلم) * أبو حنيفة وغيره هو الزوان الذى يكون فى الحنطة فيفسدها ويخرج منها ويقال شالم ونباته سطاح يذهب على الارض وورقه كورق الخلاف النبطى شديد الخضرة رطبا والناس يأكلون ورقه اذا كان رطبا وهو طيب لا مرارة له وحبه اعصى من الصبر * الرازى اجوده الخفيف الوزن غير الثخين اللزج عند المضغ ولونه بعد المضغ الى الحمرة وقبل المضغ الى الصفرة وفيه عفوصة يسيرة * جالينوس وهذا دواء يسخن اسخانا عظيما حتى يتجاوز أن يقرب من الادوية الحريفة وهو فى هذا الباب أكثر من اصول السوسن الا انه ليس فى اللطافة كاصول السوسن بل هو فى ذلك أقل منها بكثير فيجوز أن يجعله الانسان فى مبدا الدرجة الثالثة من درجات الاسخان ووجدناه فى منتهى الثانية من درجات التجفيف هكذا فى ترجمة البطريق فى مبدا الدرجة الثالثة من درجات الاسخان ووجدنا فى كل نسخة رأيناها من ترجمة حنين فى مبدا ١ وليس يخفى ان هذا خطأ مما تقدم * ديسقوريدوس فى الثانية هذا ما ينبت منه بين الحنطة فان له قوة تقلع القروح الخبيثة اذا خلط بقشر الفجل والملح وتضمد به واذا خلط بالزيت ثم طبخ يغسل أبرأ من القوابى الرديئة والجرب المتقرح واذا طبخ ببزر الكتان وسذاب وزبل الحمام حلل الخنازير وفتح الاورام العسرة النضج وانضجها واذا طبخ بماء القراطن وتضمد به نفع من عرق النسا واذا ضرب به مع سويق ومر وزعفران وكندر ووافق الحبل * غيره ودهنه ابلغ فى القوابى من دهن الحنطة * غيره والشيلم هو قوى التحليل وفيه جذب واذا دق وبخر ووضع على عضو جذب منه السلى والشوك وأخرجها وينفع من وجع الوركين اذا تضمد به وينفع من البرص اذا خلط بكبريت ولطخ به * الشريف اذا اكل مخبوزا اسكر واسدر واذا نقع

فى شراب وسق أسكر ونوم نوما كثيرا ثقيلا واذا استخرج دهنه ودهنت به الاصداغ نوم نوما معتدلا (شيبة) * الغافقى قال قسطا فى الملحق فى الرابعة يسمى النبات الاشيب والريحان الابيض وهو نبات أبيض كانما قرطت ورقه بمقراض طيب الرائحة حادها ينبت فى البساتين والسباخات وقد يزرعه الناس فى المساكن وقد يسميه قوم الاشنة البستانية وله قوة مسخنة حادة اذا دق وضمدت به الاورام العارضة من رياح البلغم حللها وقد ينفع المزكومين اذا شموه ويفتح سدد المخرين وقد ينضج النزلات واذا ضمد به الورم فى ابتداء ما يعرض حلله ومنعه أن يجمع وقد ينفع طبيخه مضمضا للنساء اللواتى عرض لهن نزف الدم اذا جلس فيه أو احتقنه وينفى الرطوبات العارضة للرحم والاورام التى تعرض من الرياح الغليظة ويفتح فم الرحم ويدر الطمث ويجذب الجنين (شيح) * ديسقوريدوس فى الثانية ومن الناس من يسمى هذا الدواء الذى يقال له ساريقون افسنتينا بحريا وهو ينبت كثيرا فى الجبل الذى يقال له طوريس بالبلاد التى يقال لها قيادوقيا وفى الموضع الذى يقال له بوصير من بلاد مصر ويستعمله أهل تلك البلاد بدل أغصان الزيتون وهو نبات دقيق الثمرة شبيه بصغير النبات الذى يقال له امرقطيون ملآن من البزر وطعمه الى المرارة ردى * للمعدة ثقيل الرائحة قابض مع حرارة يسيرة * جالينوس فى ٨ وهو شبيه بالافسنتين فى منظره وطعمه وانما الفرق بينهما انه ليس يقبض مثل ذلك وفى انه يسخن أكثر منه وفيه من المرارة أكثر مع ملوحة يسيرة وأما فى قوته فانه يخالفه من طريق انه يضر المعدة ويقتل الديدان أكثر من الافسنتين اذا وضع من خارج واذا ورد من داخل البدن وهو يسخن فى الدرجة الثالثة ممتدا ويجفف فى الثانية * ديسقوريدوس واذا طبخ وحده ومع الارز وشرب بالعسل قتل الصنف من الدود المتولد فى البطن الذى يقال له اسقيدريدس مع اسهال خفيف للبطن واذا طبخ بالعدس وتحسى فعل ذلك أيضا والغنم اذا اعتلفته وخاصة بقياد وقيا اسمنها (شيرخشير) * البالسى يجلب من الهند وهو عروق لونها الى الصفرة وقوتها حارة يابسة يسهل المرة السوداء والبلغم ويخرج الاخلاط الغليظة المحرقة والمواد الفاسدة والذى يؤخذ منه من دانق الى نصف درهم (شيخ الربيع) هو الدواء المسمى باليونانية اريقارون وقد ذكرته فى الالف (شيخ البحر) * الشريف هو حيوان بحرى يسميه عامة المغرب الثل مرين يكون فى قدر الزق الصغير الجسم له رأس وأنف شبيه بفم العجل وهو فيما يذكر يسبت كل يوم سبت لا يدخل البحر البتة جلده اذا اتخذ منه نعل ولبسه المنقرس نفعه ذلك نفعا بينا واذا بخر بقطعة منه نفع من به حمى العفونة البلغمية وان بخر به البق قتلها (شيزرق) قيل هو زبل الخفاش وقيل بوله * المجوسى هو زبل الخفاش وخاصته تفتيت حصى المثانة * غيره يقلع بياض العين كحلا (شيبة العجوز) هو الاشنة وقد ذكرت فى الالف (شيان) يقال على الصمغ المجلوب من جزيرة قطارى وهو المعروف بدم الاخوين وقد ذكرته فى الدال وأما عامة الاندلس فيوقعون هذا الاسم على النوع الكبير من حى العالم (شير) هو اللبن بالفارسية واذا قالت الاطباء شير أملج فانما يريدون به الاملج الذى ينفع فى اللبن (شيرخشك) * بعض علمائنا هو طل يقع من السماء ببلاد العجم على شجر الخلاف جهرا وهو حلو الى الاعتدال وهو أقوى فعلا من الترنجبين ونحو أفعاله * التميمى هو أفضل

(شيبة)
(شيح)
(شير بخشير)
(شيخ الربيع)
(شيخ البحر)
(شيزرق)
(شيبة العجوز)
(شيان)
(شير)
(شيرخشك)

أصناف المن وأكثرها نفعا للمحرورين الامزجة وخاصته النفع من حمى الكبد واستراقها واورامها الحارة ومن السعال الحار السبب وقد ينفع الصدر ويلينه ويلين الطبيعة ويعدلها فاما كيفيته فانه حب أبيض مثل حب الترنجبين بل هو أكثر حبا منه وأنعم جسما ومن طبعه انه ان بقى فى اليد ساعة انحل ويدبق بالاصابع فان مضغ الانسان منه وزن دانق وجد فى فيه طعم الكافور وحرافته وعطريته جدا

(حرف الصاد)

(صامريوما) هو اسم سريانى وهو الطريشول بجمسية الاندلس ويعرف بالديار المصرية بحشيشة العقرب والغبيرا أيضا وهو بها كثير ينبت بين المقابر وينبت كثيرا ببركة الفيل بين القاهرة ومصر اذا جف منها الماء *ديسقوريدوس فى آخر الرابعة اينتوطرونيون طوماغا ومعنى اينتوطرونيون المستحيل أو المتغير والمنتقل مع الشمس ومعنى طوماغا الكبير ومن الناس من يسميه سفرنيوش ومعناه ذنب العقرب وسموه بهذا الاسم من شكل الزهر وأما السبب فى انه يسمى اينتوطرونيون فلان ورقه يدور مع دوران الشمس وهو نبات له ورق شبيه بورق الباذروج الا انه أكثر زغبا وأميل الى السواد وله ثلاثة قضبان او اربعة نابتة من الاصل ينشعب منها شعب كثيرة وعلى طرف هذا النبات زهر أبيض مائل الى الحمرة مسخن مثل العقرب وأصل دقيق لا ينتفع به فى الطب وينبت فى مواضع خشنة واذا أخذ منه مقدار حزمة واحدة وطبخ بالماء وشرب اسهل البطن بلغما ومرة واذا شرب بالشراب أو تضمد به وافق الملسوعين من العقارب ومن الناس من يعلق على الملسوعين من العقارب اصل هذا النبات لتسكين الوجع وقد يقول بعض الناس انه ان أخذ من ثمر هذا النبات أربع حبات وشرب بالشراب قبل اخذ حمى الربع بساعة ذهبت مثل الحمى المثلثة وهذا الثمر اذا تضمد به جفف الثآليل التى تسمى مرمشيثا والثآليل التى تسمى افروخوذونس واللحم الزائد المسمى بومن وما يظهر فى الجلد ويسمى اينقطيدس وورق هذا النبات يضمد به النقرس ولالتواء العصب العارض من الاورام فى جنب ادمغة الصبيان والاورام المسماة سوبابلين فينتفع به واذا احتمل به مسحوقا أدر الطمث وآخر الجنين وأما الصغير من ذلك فهو نبات ينبت عند المياه القائمة وله ورق شبيه بورق النبات الذى قبله غير أنه أشد استدارة منه وثمره مستدير معلق مثل الثآليل المسماة افروخوذونس ولهذا النبات قوة اذا شرب مع ثمره ومع النطرون والزوفا والحرف والماء يخرج الدود المسمى حب القرع والدود المستطيل واذا تضمد به مع الخل قلع الثآليل المسماة افروخوذونس (صاصلى) ويقال صاصلا وصوصلا * الغافقى وجد فى بعض الكتب انه النبات المسمى باليونانية ارنيون غالا ٢ * ديسقوريدوس فى الثانية ارنينوس غالا هو قضيب صغير دقيق رخص لونه الى البياض ما هو طوله نحو شبرين له فى اعلاه شعب ثلاثة أو اربعة لينة يظهر منها زهر ظاهر لونه مثل لون الحشيش واذا انفتح كان لون ما داخله شبيها بلون اللبن وفى وسط الزهر بزر شبيه ببزر لينا بوطس منقلع يخبز مع الخبز مكان الشونيز وله اصل شبيه بأصل البلبوس صغير يؤكل نيأ ومسلوقا (صابون) * ابن واقد قوته حارة يابسة فى الرابعة * بولس يجلو ويعتق * البصرى صالح لانضاج الورم ويجمع القيح ويلين

(صاصلى)
٢ فى ارنينوس

(صابون)

الاورام الجاسية * الرازى حاد مقرح للجسد قوى فى ذلك * ابن سينا يحلل القولنج ويسهل الظلام حولا * الشريف اذا وضع منه فى خرقة صوف ودلكت به الحزاز والقوباء دلكا شديدا اذهبها واذا خلط بمثله ملحا وتدلك به فى الحمام اذهب الحكة والجرب المتقرح واذا خلط بمثله حناء وطلى بهما على الركبة الوجعة سكنها واذا أغلى مع دهن وردوطلى به على القروح التى فى رؤس الصبيان جفف رطوبتها وأبرأها وينبغى أن يتوالى على ذلك حتى تبرأ واذا طليت به القروح الشهدية وتركت ٧ أيام ثم تغسل بعد ذلك بماء حار فانه أجل دواء فيها واذا خلط الصابون بمثله حناء وطلى به على النمش قلعه وحياه جربا واذا أخذ منه وزن درهمين وأضيف اليها درهم سيلقون ومثله نورة مطفأة وخضب بها اللحية فى الحمام بعد الغسل والانقاء وصبر عليه مقدار نصف ساعة صبغ الشعر وغير الشيب تغييرا خوبيا وهو فى ذلك غريب عجيب مجرب وان غسل به الرأس فى الحمام اذهب صيبانه وقتل قمله وأذهب الاترية * التجربتين يجلو البهق والنمش واذا لجنت به أدويتها قوى فعلها واذا وضع على الاورام البلغمية العسرة الانضاج مضافا الى أدويتها أووحده انضجها وحللها واذا لجنت به الادوية المغبرة للاورام مثل الحرف وخرء الحمام واصل قثاء الحمار قوى فعلها * غيره يجعد شعر الرأس اذا غسل به ويفتح أفواه الجراحات (صابون القلى) اسم يدمشق للنبات المسمى بشجرة ابى مالك وقد ذكرت فى الشين المعجمة (صاب) قيل انه قثاء الحمار ولم يصح وقال بعض علمائنا أظنه اليتوع لقول أبى حنيفة عن ابى عبيدة ان الصاب شجر اذا اعتصر خرج منه كهيئة اللبن فربما بدت منه بدية اى نطرة فيقع فى العين فكأنها شهاب نار (صاره) هو بجمية الانداس اللوف الصغير وسنذكره فى اللام (صالبيه) كتاب الرحلة هو بالصاد المهملة التى بعدها ألف ساكنة بعدها لام مكسورة بعدها باء بواحدة مكسورة ثم ياء ثم هاء اسم يجمى عند اهل صقلية لنوع دقيق من الشالبيه صغير الورق طعمه طعمها وريحه ريحها وهو عندهم فى ابراء بياض العين مجرب (صبر) * ديسقوريدوس فى الثالثة شجرة الصبر لها ورق شبيه فى شكله بورق الاسفيدل عليه رطوبة يلصق باليد الى العرض ماهو غليظ الى الاستدارة مائل الى خلف وفى حرفى كل ورقة شبيه بالشوك ثانئ قصير متفرق ولها ساق شبيه بساق اصاريقن وهو ساق نبات يسمى اسقود السن وجميع هذه الشجرة ثقيل الرائحة مر المذاق جدا وعرقها واحد شبيه بالوتر وتنبت فى بلاد الهند كثيرا وقد تنبت ايضا فى بلاد العرب والبلاد التى يقال لها آسيا وفى بعض السواحل والجزائر مثل الجزيرة التى يقال لها ابدروس وليس لما ينبت منها فى هذه المواضع صمغ ينتفع به الا انها اذا دقت وتضمد بها صلحت للصاق الجراحات وعصارتها نوعان منها ماهو رملى وهو شبيه بالعكر الصافى ومنها كبدى فاختر منها ما كان لازوقا ليس فيه حجارة وله بريق الى الحمرة ماهو كبدى سهل الانفراك سريع الترطيب شديد المرارة وأما ما كان منه اسود عسر الانفراك فاتقه وقد يغش بصمغ ويبين الغش فيه من المذاق والمرارة وشدة الرائحة ومن انه لا يتفرك بالاصابع الى أجزاء صغار ومن الناس من يخلط به الاقاقيا * جالينوس فى ٦ والذى يحمل الناس الينا عصارته ويسمونه كلهم صبرا وفيه منافع كثيرة وذلك انه يجفف تجفيفا لاذعا معه وليس طبعه طبعا بسيطا مفردا والشاهد على ذلك طعمه فان فيه قبضا وحرارة

(صابون القلى)
(صاب)
(صاره)
(صالبيه)
(صبر)

معا الا أن قبضه يسير ومرارته شديدة وهو يحدر أيضا الثفل من البطن ولذلك صار فى عداد الادوية التى تخرج الثفل من البطن وفى جميع ماوصفناه من امره مايعلم به انه دواء يجفف فى الدرجة الثالثة من درجات التجفيف ويسخن ايضا اما فى الدرجة الاولى ممتدة او فى الدرجة الثانية مسترخية ومما يشهد على ان قوة الصبر مركبة مخلوطة مايفعله من أفعاله الجزئية اولا فأولا وذلك انه أنشع للمعدة من كل دواء آخر ويلزق النواصير الغائرة ويدمل القروح العسرة الاندمال وخاصة مايكون منها فى الدبر والذكر وينفع ايضا من القروح الحادثة فى هذه المواضع اذا ذيف بالماء وطلى عليها ويدمل الجراحات على ذلك المثال وينفع اذا استعمل من الاورام الحادثة فى الفم وفى المنخرين والعينين وبالجملة شأنه ان يمنع كل مايتصلب ويحلل كل ماقد حصل وفيه مع هذا جلاء يسير يبلغ من قلته انه لا يلذع الجراحات الطرية النقية * ديسقوريدوس وقوته قابضة مجففة منومة محصنة للابدان واذا شرب منه فلنجارين بحليب لبن بماء بارد أو فاتر فى فتورة اللبن حين يحلب أسهل البطن ونقى المعدة واذا شرب منه مقدار ثلاث اوتولوسات اودرخمى بماء قطع نفث الدم ونقى الربو والسعال واذا حبب مع الراتينج او بالماء او بالعسل المنزوع الرغوة اسهل الطبيعة واذا أخذ منه ثلاث درخميات نقى تنقية تامة واذا خلط بسائر الادوية المسهلة قلل ضررها للمعدة واذا ذر وألصق على الجراحات الصقها وأدمل القروح ومنعها من الانبساط وشفى خاصة القروح المقرحة ويلزق الجراحات الطرية واذا ذيف بشراب حلو شفى من البواسير الناتئة والشقاق العارض فى المقعدة ويقطع الدم السائل من البواسير ويدمل الداحس المتقرح واذا خلط بالعسل أبرأ آثار الضرب الباذنجانية واذا خلط بالخل ودهن الورد ولطخ على الجبهة والصدغين سكن الصداع واذا خلط بشراب أمسك الشعر المتناثر واذا خلط بالعسل والشراب وافق اورام العضل الذى عن جنبتى اصل اللسان واللثة وسائر ما فى الفم وقد يشوى على خزف نقى محمى حتى يستوى من جميع نواحيه ويستعمل فى الاكحال وقد يغسل ويخرج منه الاشياء الرملية التى فيه لانه لامنفعة فيها ويؤخذ صافيه ونقيه * ابو جريج هو ثلاثة انواع السقوطرى والعربى والسمبانى فالسقوطرى يعلوه صفرة شديدة كالزعفران واذا استقبلته بنفس حار من فيك خلت ان فيه ضربا من رائحة المر وهو سريع التفرك وله بريق وبصيص قريب من بصيص الصمغ العربى فهذا هو المختار وأما العربى فهو دونه فى الصفرة والرزانة والبصيص والبريق وأما السمبانى فردىء جدا منتن الرائحة عديم البصيص وليست له صفرة والصبر اذا عتق انكسرت حدته والمغشوش اسرع فى ذلك * الرازى فى الحاوى قال جالينوس فى تدبير الاصحاء من طبع الصبر جذب الصفراء واخراجها * وقال فى الثانية من الميامر ان الصبر الغير المغسول أكثر اسهالا والعسل ينقص من قوته الدوائية نقصانا كثيرا ويخرجه عن طبيعته الدوائية خروجا كثيرا حتى انه لا يكاد يسخن * وقال فى الصبر قوة اسهال ليست بالقوية بل انما مقدار قوته أن يبلغ الى ان يسهل مافى البطن مما يلقاه ويماسه وان سقى منه فضل قليل بلغت قوته الى ناحية الصدر والكبد واما ان يكون الصبر من الادوية التى تنقص البدن كله فلا وقال والصبر ابلغ الادوية لمن يعرض فى معدته علل من جنس المرار حتى انه يبرئ كثيرا منها فى يوم واحد

* وقال

* وقال وينبغي أن يعلم ان العلل الحادثة في المعدة والبطن من قبل اخلاط رديئة انه ينتفع أصحابها بالادوية المتخذة بالصبر والصبر لا يستطيع أن يجذب الرطوبات الغليظة لما هو عليه من ضعف قوته المسهلة واذا خلط به الافاويه اللطيفة قوته وقال الفارسي الصبر يسخن المعدة ويدبغها أيضا ويطرد الرياح ويزيد الفؤاد حدة ويجلوه * الحور الصبر العربي يطلي على الاورام وهو اجود في ذلك من السقوطري ولا يستعملون السقوطري في الطلا لقبة ولا العربي في الشرب * مهراريس الصبر يضر الكبد والبواسير الطب القديم الصبر يسهل السوداء وهو جيد للمالنخوليا وحديث النفس * الرازي قال واصبت لابن ماسويه انه نافع أيضا للعينين مجفف للبديطلي بعاتة الشقاق الذي يكون في اليدين فينفعه * ماسرجويه انه يجذب البلغم من الرأس والمفاصل ويفتح سدد الكبد * ابن سينا ينفع من قروح العين وجربها واوجاعها ومن حرقة البول ويجفف رطوباتها * اسحق بن عمران ينفع من ابتداء الماء النازل في العين ومن الانتشار وينقي الرأس والمعدة وسائر البدن من الفضول المجتمعة فيها وينقي الاوساخ من في العروق والاعصاب ويصفي الذهن * المنصوري يسهل الصفراء والرطوبات والشريفة منه من مثقال الى مثقالين ومن كان في اسفله علة فليأخذه بالمقل ان لم يكن محرورا او بالكثيراء ان كان محرورا وان كان بمعدته أو بكبده علة فليأخذه مع المصطكى والورد * حبيش بن الحسن الصبر هو ثلاثة أجناس السقوطري والعربي وهو اليماني والسمجاني فأما السقوطري فيعلوه صفرة شديدة كالزعفران اذا استقبلته بنفس حار من فيك حسبت ان فيه شيأ من رائحة المر واذا فركته انتشر سريعا وله بريق وبصيص مثل الصمغ العربي فهذا هو المختار الذي ينبغي أن يستعمل واما الصبر العربي فهو دونه في الصفرة والرائحة والبصيص والبريق وقوته اضعف من قوة السقوطري بكثير وكثيرا ما يورث كربا ومغصا ويبقى منه بقايا في طبقات المعدة ولا يكون له من القوة ما يقاوم بها الداء فلم يخلف الا بعد يوم او يومين من أخذه والسقوطري على ضد ذلك وذلك انه اذا شرب تصاعدت منه طائفة لطيفة الى الرأس فنقت الدماغ من الفضول التي تجتمع فيه من البلغم ومن البخار الذي يتصاعد من المعدة الى الرأس فيتقوى بذلك البصر وذلك انه اذا تصاعد الى الرأس جزء لطيف الى العصب الاجوف الذي يشبه انبوبة الريش دفع ما فيها من الفضول بالرشح فاذا نقى ذلك العصب زاد ضوء البصر لان ضوء البصر محمول فيه ولهذا المعنى كانت الاوائل تدخل الصبر في الايارجات الكبار والمجونات وليس ينبغي ان يسقى الصبر في البرد الشديد ولا في الحر الشديد ولكن في الايام المعتدلة الحرارة والبرودة لانه اذا شرب في الايام الباردة اضر بالمقعدة وربما اسال منها الدم يرخي العروق التي حول المقعدة فيفتح افواهها فيجري منها الدم وهو ينقي المعدة والرأس للمشاركة التي بينهما وذلك ان العرق الذي يسميه بعض الاوائل الاجوف المنحدر من مؤخر الرأس ينحدر الى المعدة فيجذب ما فيها بقوة ويصعد الى الراس واما السمجاني فردي جدا منتن الرائحة تقرب رائحته اذا استقبلته بنفس حار من فيك من اناء او ثوب قد مسه شيء من الاغمار وصفرته يسيرة جدا عديم البصيص وغير سريع التفرك واجتنابه اصلح من استعماله ومن اصلاحه ان يمزج بالورد والمصطكى لتؤمن غائلته ومن احب ان يبالغ في اصلاحه

فليستعمله على ما اصف يؤخذ من الصبر السقوطرى رطل فيسحق و يغربل بغربال ضيق ثم خذ من الافسنتين الرومى ربع رطل ومن افراد الاباريج المصطكى وحب البلسان وعوده والسليخة والدارصينى والسنبل والاسارون من كل واحد ثلاثة دراهم ثم تطبخ الافاويه برطلين من ماء عذب حتى يذهب نصفه وينزل ويمرس اذا فتر ويصفى ويعاد الصبر المسحوق الى الهاون ويصب عليه من الماء ويغسل أولا فأولا ويؤخذ فى اناء فاذا ألقى فى الماء صفيته عن الصبر الذى غسلته ثم رددت على الذى فى الهاون وغسلته حتى لا يبقى فيه الا ما يشبه التراب ثم صببت الماء عنه كلما صفا واذا خلص الصبر من الماء فألق عليه من الزعفران ثلاثة دراهم وسطه حتى يختلط وارفعه واستعمله عند الحاجة ومقدار الشربة منه مدبرا ما بين الدرهم الى الدرهمين والصبر اذا عتق اسود وانكسرت حدته والمغسول أسرع فى ذلك من الذى لم يغسل * ابن سرابيون يعطى من الصبر بالغداة مثقال مع ماء العسل وقوم يعطونه بالليل لينام واعليه وذلك غلط منهم وخطأ من فعلهم لان أخذه على الطعام ردى * وهو يستفرغ المرة الصفراء الغليظة التى قد خالطها رطوبة غليظة فهو يفعل فى تلك الرطوبة أكثر مما يفعل فى الرقيقة المائية لانه ضعيف الاسهال وان كانت كمية الشربة منه أقل من هذا أسهل الزبل فقط * غيره الاوائل تقول ان خاصة الصبر تنظيف الامعاء وتقويتها ودفع ما فيها وجلاؤها وهو مع انه لا يضر المعدة فهو ينقعها والادوية المسهلة غيره تضرها فلذلك ينفع الذين معدهم ضعيفة وتجتمع الفضول فيها والذين يحسون بثقل فى الرأس ويزيد انه ينقى المعدة والامعاء التى ترتقى منها الفضل الى الرأس فينتفع الرأس بذلك ولن يناله رمد من صفراء ولن يعطس كثيرا من قبل الصفراء والذين يلحقهم التخيل المؤذى والاحلام المؤذية فى النوم من غير حمى يعنى اذا كان بهم مرار صفراوى وسوداوى معا والذين يحسون بدبيب القشعريرة فى أجسادهم وهذا يكون من صفراء وسوداء مركبتين معا والذين يستفرغون من أسفل رياحا سادة صفراوية تلذع أمعاءهم أو يحسون فى معدهم بتلهب أو بتقلب أنفسهم من قبل انحدار الصفراء الى معدهم من أجل كثرة الفضول المحتبسة فى أعالى البدن منهم لا تقدر ان تعالجهم بالحقن وهو ينقى المعدة والبطن والامعاء والمواضع القريبة من هذه فأما الجسد كله فليس يستفرغه الا أن يعطى منه كمية وافرة نحو مثقالين او ثلاثة على رأى القدماء فأما على رأى المحدثين فمن مثقال الى مثقال ونصف والمصطكى والورد والاهليلج الاصفر والمقل وما اشبه ذلك يعينه على اسهاله ويذهب ضرره وهذه يقال لها بادزهرات الادوية يعنى انها تزيل ضررها وهو وحده يضر المقعدة لانه يابس فى الدرجة الثالثة والمقعدة عصبية ومزاجها يابس واذا انحدر عليها شقها واليبس يضر بالعصب * ابن سمعون الذى يؤكد هذا الحال ان الفضل الذى يحدره يابس ايضا جريف وهو مع ذلك بطىء الاسهال طويل الوقوف هنالك * ابن ماسويه ويجيد سحقه ليلتصق بفضل المعدة فيكون اكثر لتنقيته لها وجذبه لفضول الراس لطول مكثه فى المعدة اذا كان شديد السحق * الشريف اذا سحق بماء كراث وطلى به على البواسير مرارا اسقطها وهو ابلغ دواء فى علاجها مجرب ويتبع ذلك عند سقوطها بدهن ورد محكوك بين صاصتين وكذا اذا طرح فى النار واستنشق دخانه على قمع كان ابلغ دواء فى النفع من الربو ولا سيما ان فعل ذلك متواليا

* لعله مرتين

* التجربتين اذا وضع على مقدم الدماغ مع الملح والنطرون نفع من النزلات منفعة قوية
ومعض الدماغ وجفف رطوبته واذا حل بماء لسان الحمل أو الخل وطلى به على قروح رأس
الصبيان الرطبة منها قلعها واذا حل مع الاقاقيا وطليت به شؤن الصبيان المتفتحة سدها
ومنافعه للبصر ان يقطع الدم المنصب اليه وان يرق غلظ اجفانه وان يحد نظره وان يملأ
قروحه الغائرة ويدملها ويسوّيها بما في سطحه منها واذا حل بماء لسان الحمل وطليت به على
قروح الانف والاذن ابرأها ويحتقن به أيضا المحابي والنواصير فينقيها ويجففها واذا
حل بخل وطليت به الحمرة والشرى نفع منها واذا حل بعض المياه القابضة وطلي به على
النسخ والرض والكسر نفع منه وكذا اذا حل أيضا في ودح الصوف المستخرج بالخل
حتى يغلظ الودح المذكور وطلي به النسخ او الرض سكن اوجاعها وقوى الاعضاء التي حدثا
فيها (صباحية) هو الجزء وقد ذكر فيما تقدم (صيب) قيل انه الميتان وليس به * أبو حنيفة هي
شجرة تشبه السذاب تطبخ ويؤخذ عصيرها فيعالج به الخضاب وقد جاء في بعض الكتب
الصيب هو الميتان وهو تصحيف (صبار) هو القرهندي الحامض الذي يتداوى به ويقال
صباري وقد ذكرت القرهندي في التاء (صحناة) هو الدهك المطحون * ابن ماسه حارة
يابسة في الثانية رديئة الخلط تقشف الرطوبة التي في المعدة وتولد جربا ودما سوداويا وحكة
وتطيب النكهة الحادثة من فساد المعدة * ابن ماسويه مجففة للمعدة جالية ما فيها من البلغم
نافعة من رداءة النكهة قاطعة للبلغم صالحة من وجع الورك المتولد من البلغم * الشريف
ادمانها يحرق الدم ويذهب بالصنان وتقن الاباط * الرازي في اصلاح الاغذية وأما الصحناة
فذهبة لوخامة الاطعمة الدسمة البشعة ولا يصلح أن يعتمد عليها وحدها في التأدم وينبغي أن
يصلحها المحرورون بصب الخل الثقيف الطيب الطعم فيها والاضطباع فيها وأما المبرودون
فيأكلونها بالصعتر والزيت أو دهن الجوز (صدف) * جالينوس في ١١ الصدف المسمى
فيروقس والمسمى فرفورا ينبغي استعمالها محرقة لانها صلبة جدا فاذا أحرقت صارت
قوتها تجفف تجفيفا بليغا وينبغي أن تسحق سحقا ناعما وهذا هو باب عام لجميع الاشياء
التي جوهرها حجري فاذا استعملت وحدها كانت نافعة للجراحات الخبيثة لانها تجفف من
غير لذع فان عجنت بخل وعسل او شراب وعسل كانت نافعة جدا للجراحات المتعفنة
فأما جثة الحيوان المسمى اوقنطراون فقوتها مثل هذه القوة الا انها الطف وفي جميع
هذه قوة تجمع الاجزاء فاذا احرقت سلخ ذلك عنها بالاحراق وصار لها قوة مخالفة لهذه
وهي الحلة فان غسلت بعد الحرق صارت غسالتها تسخن اسفانا الطفا حتى انها ربما اخذت
عفونة ويصير الباقي ارضيا لا يلذع أصلا وهذا يكون نافعا جدا لجميع الجراحات الرطبة
لانه ينبت اللحم فيها ويحتمها وخزفة أوسطراون خاصة اذا احرقت تستعمل في مداواة
الجراحات الغائرة العتيقة التي يعسر نبات اللحم فيها بسبب مادة تنصب اليها وفي جراحات قد
صارت نواصير وغارت فلتوضع حولها من خارج منه مع شحم خنزير عتيق وضع في نفس
الجرح من داخل الاشياء التي تنبت اللحم في هذه القروح وهذه القوة في حرف أوسطراون
وبعده في حرف فيروقس وبعده في حرف فرفورا ورماد جميعها يجلو ويبرق الاسنان

(صباحية)(صيب)
(صبار)
(صحناة)
(صدف)

لا يقوته فقط لكن بخشونته ايضا وليس يضطر في هذا الموضع الى صحتها كثيرا وان خلط معها الملح كان جلاؤها أقوى حتى تجفف اللثة المترهلة وتنفع الجراحات المتعفنة * ديسقوريدوس في الثانية فرفورا وهو صدف الفرفير اذا أحرق كانت له قوة مبيسة جالية للاسنان ناقصة للحم الزائد منقية للقروح مدملة ويفعل ذلك الحيوان الذي يقال له فيروقس اذا أحرق فهو اشد حرقة اذا وضع على البدن وان حشاء أحد بملح وصيره في قدر من طين واحرقه وافق جلاء الاسنان وحرق النار واذا ذر عليه فانه اذا اندمل سقط من نفسه وقد يعمل من هذا الحيوان كلس وما كان داخل صدف فرفور ا وداخل صدف فروقس في الموضع الاوسط الذي يلي عليه الصدف قد يحرق أيضا على ما وصفنا وقوته اشد احراقا من فيروقس وفرفورا الا انه اذا وضع على اللحم اكله ولحم الفيروقس وفرفورا الطيب جيد للمعدة وليس يلين البطن وأما اصداقس وهو صنف من الصدف واجوده ما كان من البلاد التي يقال لها نيطس اذا احرق يفعل مثل ما يفعل فيروقس واذا غسل مثل ما يغسل الرصاص واستعمل في ادوية العين وافق اوجاعها واذا خلط بالعسل اذاب غلظ الجفون وجلا بياض العين وسائر ما يظلم البصر ولحم اصداقس يوضع على عضة الكلب الكلب فينقع منها واما طلبنا وأهل مصر يسمونه الطلبيس فهو صنف من الصدف صغير العظم اذا كان طريا واكل لين البطن لاسيما مرقه واما ما كان منه عتيقا واحرق وخلط بقطران وشمع وقطر على الجفون لم يدع الشعر الزائد ان ينبت في العين ومرق الصدف من ذوات الصدف التي يقال لها خشي وسائر أصناف ذوات الصدف الصغار يسهل البطن اذا طبخت مع شئ يسير من ماء ومرقها اذا استعمل للجشا مع شراب نفع وصدف الفرفير اذا طبخ وادهن به أمسك الشعر المتساقط وانبته واذا شرب بخل اذيل الاورام في الطحال واذا بخر وافق النساء اللواتي عرض لهن اختناق من وجع الارحام واخرج المشيمة منهن (صدف البواسير) * كتاب الرحلة هو نوع من الصدف يوجد كثيرا في ساحل بحر القلزم وغيره في اماكن اخر من بحر الحجاز وجرب منه النفع من البواسير دخنة من اسفلها فيسقطها ويحرق ايضا ويجبن بعسل فيقطع الثآليل وينفع من الزحير أيضا وشكلها شكل ما عظم من الحلزون الكبير الا انها ذات طبقات وهي كريهة لونها فرفيري الى السواد * لي تعرف هذه الصدفة بالقلزم بالركبة فاعرفه (صريمة الجدى) تسميه شجار والانداس بسلطان الجبل * ديسقوريدس في المقالة الثانية قتلامينوس آخر له ورق شبيه بورق النبات الذي يقال له قسوس الا انه اصغر منه وله اغصان غلاظ ذات عقد تلتف على ما قرب منها من الشجر وله زهر أبيض طيب الرائحة وثمر مثل حب القسوس لين فيه حرافة ليست بمفرطة ولزوجة واصل لا ينتفع به وينبت في مواضع خشنة * جالينوس في ٧ أصله لا ينتفع به لشئ وأما ثمرته فقوية في غاية القوة ولذلك صار متى شرب من بزره آيا ما كثيرة متوالية مقدار ثلاث أواق في يوم مع الشراب أبرأ الطحال بان يدر البول ويلين البطن وهو يخرج المشيمة وينفع من به ربو وطعمه حار حريف وكان فيه لزوجة * ديسقوريدس واذا شرب من الثمر وزن درهمين بقوا بوشين من شراب أبيض ٤٥ يوما حال ورم الطحال باخراجه الفضول التي فيه بالبول والغائط وقد يشرب لعسر النفس الذي يعرض

(صدف البواسير)

(صريمة الجدى)

فيه

(صرصر)

(صرفان)

(صعتر)

فيه الانتصاب واذا شربته النساء نقاهن (صرصر) والجمع صراصير وهى الجقالة عند أهل الاندلس بالجيم والقاف وهى الزنزأيضا واما اهل الشام فالصراصير عندهم بنات وردان وقد ذكرتها فى الباء والصرصر فى الزنزفى حرف الزاى (صرفان) هو الرصاص الاسود والصرفان اينا من القرضرب رزين احمر لك صلب يختاره اطباء العراق على غيره (صعتر) هو اصناف كثيرة وهى مشهورة عند اهل الاماكن التى ينبت فيها فمنها برى ومنها بستانى وجبلى وطويل الورق ومدورة ودقيقه وعريضه ومنه مالونه اسود وهو المعروف عند بعض الناس بالفارسى ومنه ابيض وهو صعتر الحور ويقال له صعتر الشواء ايضا ومنه انواع اخر ايضا وكلها متقاربة واكثرها مشهور كما قلناه ديسقوريدس فى الثالثة اوريعانش ايرقلا اوطيق ومن الناس من يسميه قويلى له ورق شبيه بورق الزوفا واكليل ليس على هيئة الدوارة لكنه منقسم منفصل وعلى اطراف الاغصان بزر ليس بالكثيف وقوته هذا النبات مسخنة ولذلك اذا شرب طبيخه بالشراب وافق نهش الهوام واذا شرب مع المبختج وافق من شرب الشوكران ومن شرب عصارة الخشخاش الاسود واذا شرب بالسكنجبين وافق من شرب الجبسين او السم الذى يقال له اقيمارن واذا اكل بالقثاء وافق رض اللحم من العضل ورض اطرافها والحين واذا شرب منه يابسا مقدارا كوثانى عاء العسل اسهل فضولا سوداوية وادر الطمث واذا لعق بالعسل شفى من السعال واذا شرب طبيخه فى الحمام نفع من الحكة والجرب واليرقان وعصارته وهو طرى تنفع من ورم العضل الذى عن جنبتى اللسان وورم اللهاة والقلاع اذا استعمل لذلك واذا استعط بها مع دهن الايرسا اخرجت من الانف فضولا واذا استعطت مع اللبن سكنت وجع الاذن ويعمل منه دواء يفتى مع البصل والسماق الذى يؤكل بأن تؤخذ جميعها فتعصر فى اناء فخار ويترك فى الشمس ٤٠ يوما بعد مغيب كوكب الكلب واذا فرش هذا النبات فى موضع طرد الهوام عنه والصنف منه الذى يقال له اونيطس ورقه اشد بياضا من هذا الصنف الذى ذكرنا واشبه بالزوفا وبزره كانه رؤس وهو متكاثف وقوته فى قوة الصعتر الذى ذكرنا قبله الا انه دونه فى القوة والصنف منه الذى يقال له اوريعانس اعرنا اى البرى وهو الذى يسميه بعض الناس فاياقس ويسميه ايضا ابوقليا ويسمونه ايضا قويلى ورقه شبيه بورق اوريعانس وله أغصان دقاق طولها شبر عليها اكليل شبيه باكليل الشيث وزهر أبيض وله عرق دقيق لا منفعة فيه وورقه وزهره اذا شربا بالشراب نفعا خاصة من نهش الهوام والصنف من ذلك الذى يقال له طراعور فعانش وهو صغير التنش فى مقداره وورقه واغصانه تشبه ورق الغمام واغصانه وقد يوجد فى بعض المواضع من هذا الصنف ما هو أعظم واعرض ورقا واكبر جثة بكثير ويوجد فى بعض الاماكن دقيق العيدان دقيق الورق ويسميه بعض الناس مراسا والذى بقيليقيا منه ما هو جيد جدا والذى بالجزيرة التى يقال لها فورا والجزيرة التى يقال لها احنس والمدينة التى يقال لها اسحريا والجزيرة التى يقال لها اقريطى وجميع هذه كلها قوتها مسخنة مدرة للبول واذا شرب طبيخها اسهل البطن لانه يطلق ويحدر فضولا مرية واذا شربت بالخل وافقت المطحولين واذا شربت بالشراب وافقت من شرب السم الذى يقال له اكيسا وهو يحدر الطمث ويستعمل بالعسل فى

الغوق للسعال وورم الطحال والرئة الحارة وشربه صالح لمن وجد غثيانا وكل فاسد المعدة وكل من يتجشأ حامضا وقد يعطاه من جاشت نفسه وكان بدنه مع ذلك حارا واذا تضمد به مع السويق حلل الاورام البلغمية * جالينوس في ٨ الذي يعرف منه بالانوقلي أقوى من المسمى اونيطس وأقوى منهما جميعا المعروف باوريغانس البري وجميع اجناسه قوتهم اما لطفة قطاعة مجففة مسخنة في الدرجة الثانية واما طرا عوريغانس ففيه شئ من القبض ومن الصعتر نوع يقال له ثيراد * ديسقوريدس في الثالثة غيرا وهو الصعتر هو نبات معروف عند الناس ينبت في أرض رقيقة ومواضع خشنة وهو شبيه بالنومش وهو الحاشا الا انه اصغر منه واليف وله سنبلة ملا نة من الزهر لونها بين الصفرة والخضرة وقوته كقوة الحاشا والاستعمال له كالاستعمال للحاشا ويصلح للاستعمال في اوقات الصحة وقد يكون منه شئ يزرع في البساتين وهو أضعف في افعاله من غيره الا انه أصلح في الاطعمة للين سرافته * ابن ماسويه مذهب للثقل العارض من الرطوبة ولذلك يؤكل مع الباذروج والفجل وهو نافع من وجع الورك اكلا وضمادا به مع الحنطة المهروسة والبرى أقوى * الرازي في دفع مضار الاغذية مشه للطعام منق للمعدة والامعاء من البلاغم الغليظة ملطف للاغذية الغليظة ويحلل نفخها اذا أكل وطبخ به مع ماء الكمأة والباقلى الرطب وما أشبهه واذا وقع مع الخل أيضا لطف اللحوم الغليظة والاعضاء العصبية كالاكارع ولحوم العجاجيل واكسبها فضل لذاذة * مسيح الصعتر حار يابس في الدرجة الثالثة وهو طارد للرياح هاضم للطعام الغليظ ويدر البول والحيض ويحد البصر الضعيف من الرطوبة وينفع من برد المعدة والكبد ويلطف الاخلاط الغليظة ويفتح السدد * اسحق بن عمران واذا طبخ قضيبه بالعناب وشرب ماؤه أرق الدم الغليظ وهذه خاصية فيه ويذهب بالامغاص ويخرج الحيات وحب القرع اذا طبخ وشرب ماؤه ومضغه ينفع من وجع الاسنان الذي يكون من البرد والريح وينقي المعدة والكبد والصدر والرئة ومن البلة واذا أكل بالتين يابساهيج العرق وهو يحد مع البزر فضلا غليظا ويحسن اللون * ابن سرابيون فتاح جميع الصعاتر تسهل المرة السوداء والبلغم اسهالا ضعيفا ويشرب منه وزن مثقالين بعلح وخل * الخبر بتين الصعتر ينفع من اوجاع المعدة المتولدة عن برد أو رياح غليظة ومن القولنج المتولد عنها ويخرج الثفل وينفع من أوجاع الرحم والمثانة واذا ربب بالعسل او بالسكر فعل ما ذكرنا واحد البصر ونفع من الخيالات المتولدة من أبخرة المعدة والتمادي عليه يجفف ابتداء الماء النازل في العين واذا شرب بطبيخه الدواء المسهل منع من توليد الامغاص منه واذا شرب ماء طبيخه بالسكنجبين أو السكر كان توطئة للدواء المسهل واذا شرب منه مقدارا صالح من ذلك نفع من لسعة العقرب وكذا اذا تضمد به وقد أكل منه بعض الملسوعين أوقية مجبونة بالعسل فأزال عنه وجع اللسعة وجميع أنواعه اذا طبخ به القرع حسن هضمه * الشريف وان أخذ من مرباه كل ليلة عند النوم مثقال ونام عليه نفع من نزول الماء في العين وحسن الذهن * غيره ان قرن الصعتر بجميع البقول المضعفة للبصر اذهب ضررها (صغد) اصول سود عليها عروق دقاق كالشعر طعمها اصل طعم الخرشف سواء ورقه مثل شبيه بورق الاستخيص الابيض معروفة بالشام ومصر

(صغد)

عند باعة العطر بها وقد شاهدت نباته ببلاد انطاليا على ما وصفته * مجهول هذا اصول نبات تستعمله النساء فى اطالة شعورهن فيحمد منها وخاصته تطويله حيثما كان وقد يسحق قوم هذه العروق بدهن البان الطيب ويصيرونها فى المواضع التى يبطئ نبات الشعر فيها فتنبته وتسرع خروجه وقد تحفظ الشعر من جميع الآفات العارضة له مجرب وقد يستعمل مسحوقا مع بعض الادهان اللطيفة فى علاج القرع العارض للرأس طلاء فينتفع به (صفرا) ٢ * ابو العباس البنانى اسم عربى لنبات ينبت فى الرمل بأرض الينبوع وماوالاها وله ورق دقيق يشبه ورق رجل الحمامة واغصانه دقاق عليها زغب وزهره أصفر يشبه زهرة السراخية والنبتة كلها لونها أصفر يسقى ماؤها المستسقين فينتفعون به طعمه تفه بيسير مرارة (صفراغون) اسم طائر يسمى بالافرنجية هكذاوهو المسمى طرغلوديس وسنذكره فى الطاء (صفنية) هى شجرة الابهل من مفردات الشريف (صفيرا) يقال على الشجرة التى تصبغ الصباغون بخشبها واهل مصر يعرفونها بعود القيسة وشجرته لاتسمو من الارض كثيرا وورقها يشبه ورق الخرنوب الشامى سواء الا انه امتن من ورق الخرنوب وفيه نقط سود وحمر على اغصانه قشر الى السواد هكذا رأيته ببلاد انطاليا واما أهل المغرب الاوسط فيوقعون هذا الاسم على الشجر المسمى بالبربرية املیلس وقد ذكرته فى الالف وزعم بعض شجارينا بالاندلس انه الدلب وليس كما زعم وقد ذكرت الدلب فى الدال المهملة (صقر) * الشريف هو طائر يشبه البازى صغير يصيد العصافير ويأكل فراخها ويسمى بالبربرية تانينا وأيضا ابو عمارة وهو حار يابس لحمه اذا طبخ وجفف ثم سحق وشرب منه درخميان بماء بارد على الريق ثلاثة أيام ولاء نفع من السعال البارد والربو ومرارته تنفع من ابتداء الماء النازل فى العين ويقوى البصر كحلا وذرقه اذا طبخ به الكلف ازاله وحيا (صليان) * كتاب الرحلة هو من المرعى المحمود عند العرب فى القديم والحديث وليس من نبات بلادنا كما زعم بعض الناس نباته نبات الزرع وسوقه كذلك وله مكامح مثل مكامح القصب الصغير وسنابل متعددة واذا انتهت تلبدت فابيضت وتكاثرت وله بزر دقيق الى الصفرة ماهو وعصارة ورقه تنفع بياض العين كحلا (صلول) اسم بارض الجزيرة والموصل لنوع الخنزير وهو الذى يثمر التمر الذى يعرف بمصر بحب الكلى وهو مجرب عندهم فى النبتة ٢ والشربة منه نصف درهم وهو الدواء المسمى باليونانية أباغودس وقد ذكرته فى الالف (صمغ) اذا قيل مطلقا فانما يراد به الصمغ العربى الذى هو صمغ شجرة القرظ * ديسقوريدس فى الاولى والجيد من صمغ هذه الشوك ما كان شبيها بالدود ولونه مثل لون الزجاج الصافى وليس فيه خشب والثانى بعد الجيد ما كان منه أبيض وأما ما كان منه شبيها بالراتينج وسخافا فانه ردى * جالينوس فى ٧ قوته تجفف وتغرى واذا كان كذلك فالامر فيه بين انه يشفى ويذهب بالخشونة * ديسقوريدس وله قوة مغرية تمنع حدة الادوية الحادة اذا خلط بها واذا طبخ ببياض البيض على حرق النار لم يدعه ان يتنفط * حبيش بارد قليل الرطوبة يمسك الطبيعة من كثرة الحلمه ويغرى المعا اذا وقع فيها مجبور ويمسك الكسر من العظام وغيرها اذا ضمد به ويسكن السعال اذا وضع فى الفم وامتص فما يتحلب منه أو خلط ببعض الادوية التى تنفع السعال وينفع من القروح التى فى الرئة اذا شرب منه وينفع من الرمد فى

(صفرا)

(صفراغون)

(صفنية)(صفيرا)

(صقر)

(صليان)

(صلول)

(صمغ)

٢ فى نسخة صفدا

٢ فى نسخة فى التقية

العيون ويصلح للادوية المسهلة اذا خلط بها ويدفع حدتها ويكسر عاديتها ومقدار ما يؤخذ منه للسعال وامراض الطبيعة مثقال واذا خلط بالادوية فنصف مثقال * حنين فى كتاب الترياق فى الصمغ مع التغرية يوسة غالبة ولذلك هو بالغ فى الامكنة التى يحتاج فيها مع التغرية الى تجفيف واسكثيرا وان كان يغرى كتغرية الصمغ فانه لا يجفف ولذلك يطرح مع الادوية المسهلة ولا يطرح الصمغ * التجربتين اذا حل فى ماء الورد وقطر فى العين نفع الرمد وخشونة الاجفان وحرقتها واذا أمسك فى الفم نفع من السعال وغلظ المواد الرقيقة المنصبة الى الصدر من الدماغ وهيأها للنفث * ابن سينا يصفى الصوت ويقوى المعدة والمقلو منه فى دهن الورد اقوى منفعة فى قطع اتباعات الدم من الصدر وغيره * الشريف اذا شرب منه مسحوقا زنة مثقال فى اوقية سمن بقرى مذاب وفعل ذلك ثلاثة أيام نفع من نزف الدم من أى موضع كان من البدن ومن البواسير فى الارحام (صمغ البلاط) * ديسقوريدس فى الخامسة ليثوفلا ومعناه غراء الحجر وهو شئ يعمل من الرخام ومن الحجر الذى من البلاد التى يقال لها قونيا اذا خلط أحدهما بالغراء المتخذ من جلود البقر وقد ينتفع به فى ازالة الشعر النابت فى العين * سليم بن حسان قد زعم غير ديسقوريدوس انه اذا ذر على الجراحات بدمها الحمها ومنعها من التقيح ويصلح للقروح الرطبة وهو معدوم جدا قليل الوجود واكثر ما يكون ببلاد الروم ويوجد منه شئ قديم اولى أن لا يعرف كثير من الناس أمصنوع هو أو مخلوق لشدة جهلهم به وقلة معرفتهم له (صمغ الاجاص) * ديسقوريدس فى الاولى صمغة شجرة الاجاص تلزق القروح وتغرى واذا شربت بشراب فتتت الحصاة واذا خلطت بخل ولطخت على القوابى العارضة للصبيان ابرأتها * جالينوس فى ٦ ان كان هذا الصمغ يفعل هذا فالامر فيه بين انه قطاع ملطف * مجهول هو شبيه فى القوة بالصمغ العربى الا انه أضعف واذا اكتحل به احدّ البصر * التجربتين ينفع من السعال المحتاج الى تعديل الخلط المهيج له أو الى تغليظه مسوكا فى الفم واذا حل بخل نفع الصبيان من البثور الخارجة عليهم كالحرار والشرى والحصف وهو بثور غلاظ حمر (صمغ السماق) اذا جعل على الاضراس الوجعة سكن وجعها ويلزق الجراحات ويجعل فى بعض الشيافات المحدة للبصر (صمغ الخطمى) * بعض علمائنا يلفظ عند شدة الحر ومنه أصفر الى البياض ومنه أحمر * ماسرجويه صمغ جميع الخطمى بارد رطب مسكن للعطش ويحبس البطن ويقبض * بديقوريس صمغ الخطمى خاصته النفع من المرة الصفراء (صمغ السذاب) * ابوجريج حار فى آخر الثالثة يابس فى الثانية يبرئ من قروح العين اذا نثر عليها وينفع من الخنازير فى الحلق والابط اذا استعط منه بوزن دانق (صمغ الداميثا) * المنهاج هو صمغ شجرة ببلاد فارس وأجوده ما كان صافيا يضرب الى الحمرة وهو قوى الحدة والحرافة ملطف ينفع من الرياح الغليظة التى تعرض فى المعدة والامعاء ويلطف البلغم الذى يكون فى المعدة ويحلله ويعين على الاستمراء وهو شبيه بالحلتيت فى قوته الا ان رائحته ليست بكريهة (صمغ اللوز) * ديسقوريدس صمغ شجرة اللوز المرى قبض ويسكن واذا شرب نفع من تقفف الدم واذا خلط بخل ولطخ به القوابى العارضة فى ظاهر الجلد قلعها واذا شرب مع خل ممزوج نفع من السعال المزمن واذا شرب بالطلاء نفع من به الحصاة (صمغ الزيتون) * ديسقوريدس

(صمغ البلاط)
(صمغ الاجاص)
صمغ السماق
(صمغ الخطمى)
(صمغ السذاب
(صمغ الداميثا)
(صمغ اللوز)
(صمغ الزيتون)

فى ١ وصمغ الزيتون البرى فيه مشابهة من السقمونيا فى لونه شبيه مرلون الياقوت الاحمر وهو مركب من قطرات صغار يلذع اللسان وأما ما كان منه شبيها بالصمغ عظيم القطرات أملس ليس يلذغ اللسان فانه ردى لا ينتفع به والزيتون البستانى والبرى الذى بالبلاد التى يقال لها قيلفيا قد يخرج صمغا على هذه الصفة والصنف الآخر من صمغى صمغ الزيتون البرى يصلح لغشاوة العين اذا اكتحل به ويجلو وسخ القرحة التى يقال لها الوقوما التى تكون فى العين ويدر البول والطمث واذا وضع فى المواضع المأكولة من الاسنان سكن وجعها وقد يعد من الادوية القتالة وقد يخرج الجنين ويبرئ الجرب المتقرح * محمد بن الحسن حار فيه بعض التيبس ينتفع من الجراحات اذا صير فى المراهم وينشف بله الجراحات (صمغ السرو) * ابن سمجون قال سليمان بن حسان له حدة وحرافة وهو دون الصموغ كلها فى المنفعة والفعل واذا استعط به نقى الرطوبة من الدماغ وقوته شبيهة بقوة صمغ السذاب وصمغ الصنوبر الا انه اضعف بقليل ولذلك صار القطران الذى يخرج من شجره أضعف من القطران الذى من الجنس من الصنوبر الذى يقال له الشربين * حبيش بن الحسن ان نثر على القروح التى تكون فى الرأس مع الجلنار ابرأها وفى سائر الجسد (صنوبر) * جالينوس فى ٨ ثمرة الصنوبر الكبير اذا كانت طرية ففيها شئ من مرارة وحرافة مع رطوبة ولذلك صارت نافعة لمن به قيح مجتمع فى صدره ولسائر من يحتاج الى اصعاد شئ محتقن الى صدره او رئته وقذفه بالسعال بسهولة وأما الذى يؤكل من هذه الثمرة فهو على سبيل الغذاء اعسر انهضاما يغذو البدن غذاء قويا وعلى سبيل الدواء شأنه أن يغرى ويملس الخشونة وخاصة اذا نقع فى الماء حتى ينسلخ عنه جميع ما فيه من الحدة والحرارة والحرافة فان الذى يبقى بعد ذلك يكون فى غاية البعد من التلذيع وفى غاية التغرية واللعوج وهو وسط فيما بين الكيفية الحارة والباردة ممزوج من جوهر مائى وجوهر أرضى وأما الجوهر الهوائى فهو فيه قليل زنخ جدا * ديسقوريدس فى ١ اذا أكل أو شرب مع بزر القثاء بالطلاء درا البول ومنع حرقة الكلى والمثانة واذا شرب منه بعصارة البقلة الحمقاء سكن لذع المعدة ويقيد البدن الضعيف قوة ويقمع فساد الرطوبات واذا أخذت ثمرة الصنوبر بغلفها من شجرتها ورضت كما هى طرية وطبخت بطلاء واخذ من طبيخها أربع أواق ونصف فى كل يوم وافقت السعال المزمن وقرحة الرئة * مسيح حب الصنوبر الكبار حار يابس فى الدرجة الثانية وهو نافع من وجع المثانة والكليتين الكائن من حرافة المدة واذا ضمدت به المعدة الممغوصة مع عصارة الافسنتين أذهب مغصها وهو مقو للابدان المسترخية وقال الرازى فى الحاوى حب الصنوبر الكبار حار رطب مفتح غليظ الكيموس وليس بردىء الكيموس * الرازى فى دفع مضار الاغذية يسخن اسخانا قويا حتى انه يصلح للمفلوجين ان يتنقلوا به ويزيد فى الباه ويسخن الكلى جدا ويكسر الرياح ولا ينبغى للمحرورين أن يقربوه ولا سيما فى الزمان الحار فان أخذوا منه فليأخذوا عليه الفواكه الحامضة الباردة وأما المشايخ والمبرودون فينتفعون به فى اسخان أبدانهم وقلع ما فى رئاتهم من البلاغم واسخان أعصابهم وقال فى المنصورى ينفع من به رعشة ورطوبة ويزيد فى المنى * البصرى سريع الانهضام يغذو غذاء قويا * اسحق بن عمران حب الصنوبر الكبار حار فى الدرجة الثانية رطب فى الاولى يغذو

(صمغ السرو)

(صنوبر)

غذاء صالحا غليظا بطيء الانهضام واذا أكل مع العسل زاد فى شهوة الجماع ونفى الكلى والمثانة من الحصاة والرمل * ابن ماسويه حار فى الثانية يابس فى أولها كثير الغذاء غليظ بطيء الانهضام نافع للاسترخاء العارض فى البدن مجفف للرطوبة الفاسدة المتولدة فى الاعضاء واذا شرب بعقيد العنب جلا الخلط الغليظ الكائن فى الكلى والمثانة نافع من القيح والحصا فيهما والرطوبة العفنة ويقوى المثانة على امساك ما فيها من البول * جالينوس وأما الحب الصغار المعروف بقضم قريش فهو ثمرة النوع المسمى من أنواع الصنوبر نيطس وقوم آخرون يسمون هذا النوع المسمى قوقا بهذا الاسم على طريق الاستعارة وقوته منقية من قبل انه يقبض وفيه شيء من حدة وحرافة مع مرارة فهو لذلك نافع لما ينفث من الصدر ومن الرئة * ديسقوريدس نيطوبداس هو قضم قريش وهو ثمر التنوب والارز وقد يكون فى غلف وقوته قابضة مسخنة اصطاناييرا ينفع من السعال ومن وجع الصدر ان استعمل وحده أو بماء العسل * غيره الاكثار منه يعقص * أبو حنيفة الارز هو ذكر الصنوبر لا يثمر شيأ ولكنه يستصبح بخشبه كما يستصبح بالشمع وسمى ذلك الذى يستصبح به دادى بالرومى * الفلاحة الارز شجرة غليظة الخشب ورقها كالاخلة المجتمعة رؤسها دقاق حادة وأسافلها أغلظ بقليل يعلو كعلو شجرة الدلب والفرق بينه وبين الصنوبر الذكر ان الذكر لا يحمل شيأ ويستخرج منه القطران وهذه الشجرة تحمل وليس لها قطران وخشبها كثير العقد وتحمل فى تلك العقد حبا كحب الحمص أسود الخارج وداخله أصفر كريه الريح والطعم قليل الغذاء وانما يأكله أهل ساحل القلزم لعدمهم للقوا كه وعلكها شبيه بعلك ذكر الصنوبر فى الصورة والقوة * جالينوس عظام شجر الصنوبر الصغير فيه من قوة القبض ما يبلغ به الى أن يشفى من السعج اذا وضع عليه كالضماد شفاء لاغاية بعده واذا شرب حبس البطن ويدمل احراق الماء الحار وكذا أيضا النوع المسمى قوقا هو شبيه بهذا الا ان قوته أقل من قوة هذا وأما ورقها فبين الشجرتين فى طريق انه أرطب من بلائهما فيه قوة تدمل مواضع الضرب وأما الصنوبر الكبار فقوة ورقه وقوة لحائه قوة واحدة وان كانت شبيهة بقوة الذكر وهاتان الشجرتان لحاؤهما أقوى منهما حتى لا يمكن أن يفعل واحدة من تلك الخصال التى ذكرناها فعلا حسنا بل فيه لذع مؤذ وأما الدخان الذى يرتفع من هذه التى ذكرناها فهو نافع جدا للاجفان التى قد استرخت وانتفخت أشفارها والاماق التى قد ذابت وتأكلت وصارت منها تسيل دمعة * ديسقوريدس نيطس وهو التنوب وقوفا وهو الارز وهو ضرب منه وقشر كليهما قابض موافق للشجوج اذا سحق وذر عليها واذا خلط بالمرداسنج ودخان الكندر وافق القروح الظاهرة فى سطح الجلد واحراق النار واذا استعمل بشمع مذاب بدهن الآس أدمل القروح العارضة للابدان الناعمة واذا سحق وخلط بالقلقنت منع القروح التى تسمى الثعلة من أن تنتشر وتسعى فى البدن واذا دخن به النساء أخرج المشيمة والجنين واذا شرب عقل البطن وأمسك البول واذا دق ورق هذا الشجر وتضمد به سكن الاوجاع من الاورام الحارة ومنع الجراحات الطرية أن تنزف واذا طبخ بالخل وتضمد به حار اسكن وجع الاسنان واذا شرب منه وزن ألتى وهو مثقال بماء أو بماء العسل وافق من كان بكبده علة وكذا يفعل قشر الصنوبر وورقه اذا شربا واذا شق خشبه وقطع

صغارا وطبخ بخل وأمسك طبيخه فى الفم سكن وجع السن الآلة وقديهيأ منه سواط للادهان المعمولة المحللة للاعياء وتساط به الفرزجات وقد يحرق ويجمع دخانه فيصلح لان يتخذ منه المداد وتصنع منه الاكحال التى تحسن هدب العين ولقاطع الاشفار والماقى والدمعة * وقال فى الخامسة هذه صفة شراب حب الصنوبر يؤخذ من حب الصنوبر ما كان حديثا فيرض ويلقى فى العصير وقوته مثل قوة الراتينج وهو يصدع ويهضم الطعام ويدر البول ويوافق النزلة والسعال والاسهال المزمن وقرحة الامعاء والاستسقاء وسيلان الرطوبة المزمنة من الرحم ومن أخذ حب الصنوبر فأتبعه بشراب حلو ثم طبخه وشربه كان موافقا جدا للقرحة فى الرئة * الشريف واذا دق ثمر الصنوبر الكبار وعجن بعسل وسق منه ثلاثة دراهم كل يوم على الريق نفع من الفالج واذا طبخ خشبه بماء وغسلت به الاعضاء التعبة نفع من اعيائها

(صندل) * اسحق بن عمران هو خشب يؤتى به من الصين وهو ثلاثة أصناف أبيض وأصفر وأحمر وكلها تستعمل وهو بارد فى الدرجة الثالثة يابس فى الثانية موافق للمحرورين صالح جيد لضعف المعدة والخفقان الكائن من التهاب المرة الصفراء اذا سحق بالماء ووضع من خارج واذا عجن بماء الورد مع شئ من كافور وطلى على الاصداغ نفع من الصداع المتولد عن الحر واذا خلط مع جزء من صندل أبيض محكوك نصف جزء من انزروت وعجن ببياض البيض وطلى به الصدغان نفع من الصداع الحار ومنع من النزلات الى العين واذا تدلك به فى الحمام مع النورة أذهب رائحتها والصندل الاحمر أبرد من الابيض اذا عجن بماء عنب الثعلب أو بماء حى العالم أو بماء الرجلة أو بماء الطحلب نفع من النقرس المتولد من الحرارة ومن الاورام الحارة ويمنع من ان تنصب الفضول الى العضو وأجوده الاصفر الدسم وبعده الاصفر اليابس وهو مما يدخل فى الدخن لا يضره يبسه وبعده الاحمر وهو أيبس من الاصفر وهو مما يصلح للسل والدق والطحن والابيض بارد فى الدرجة الثانية ويدق ويحك بماء الورد ويتمرخ به للحرارة ويوضع على الجبهة والمعدة الحارتين فيبردهما وينفع من الحمى الحارة والبرسام وضعف المعدة من الحرارة واذا حك بالماء ووضع على الجبهة والمعدة نفع من الحمى الحارة من ضعف القلب والصداع الحار * الرازى فى المنصورى ان طلى به الندب فى الحمام أورث الحكة والحرارة * الشريف اذا حك على شقف فخار جديد أحمر بماء ورد وحمل على بثور الفم أذهبه مجرب واذا سحق ومزج بدهن نبق ومرخ به اللحم أخرج الميلة من العظام حيثما كانت والاحمر أشد بردا من سائر اصنافه * ابن سينا فى الادوية القلبية فيه خاصة تفريح القلب وتقويته ويعينها عطريته وقبضه وتلطيفه لطيف ما فيه وأما برده فانما يعينها فى الامزاج الخارجة عن الطبيعة الى الحرارة والابيض منه أشد بردا ويبسه أقل من يبس الاحمر وهو فى الثانية أيضا الا ان يبس الاول فى أوله ويبس الاحمر فى آخره وتستفيد منه الروح حركة انبساطية مع متانة وفى الامزاج الحارة برده والابيض أشد بردا وأقل يبسا على ان كل ذلك فى الثانية

(صندل)

(صن وبر) (صن وبر) اسم يعنى لصمغة يؤتى بها من اليمن كيلا فيها رصانة لونها لون المر تداوى بها الجراحات وتصلح لقطع الاسهال ومن هذه الصمغة ايضا ما يأتى على صورة قرص الحضض ويذكرون انها من الشجرة التى منها الصمغة وانهم يعصرونها ويجمدونها يجفف ويصلح

للمعقور من الدواب والجراحات الخبيثة وهذه القرص شبيهة بقرص الحضض الا ان هذه أرض وليس لها من الصفرة ما لتلك وفي طعمها ثقل وحدة * لي هذه الاقراص المعمولة من هذا الدواء هي بول الابل على الحقيقة (صنين) * كتاب الرحلة اسم لنبت صغير يشبه ورقه ورق ماصغر من ورق القريلية ٢ وله ساق طولها شبر ونحوه تتشعب في أعلاها ويكون لها زهيرة صغيرة الى الحمرة ماهي ثم تسقط فيضافها غلف دقاق طولها طول الظفر ثلاثة ثلاثة مكان كل زهرة في رقة الابر على هيئة شوك الهليون ولها أصل دقيق وطعمها الى المرارة ماهي تقمع المخ

٢ في نسخة القريوله

(صنار) هو الدلب وقد مضى ذكره في الدال (صوف) * ديسقوريدوس في الثانية أجوده ما كان ليناً وكان من رقبة الشاة ونخذيها * جالينوس في ١١ أما الصوف الذي هو بعد بوصفه فهو يصلح لقبول الاشياء التي توضع على الاعضاء التي يعرض لها القمخ ويصيبها الضربة من أي شيء كان ذلك اذا كان ما يوضع من جنس ما يدهن به ويعرق به العضو فانه يعين هذه الاشياء على اللحوج بما فيه من الوسخ واما الصوف المغسول الذي لم يبق فيه شيء من الوسخ فانما يصلح أن يكون مادة لقبول الرطوبة التي يغمس فيها واذا احرق الصوف صارت قوته حارة مع شيء من لطافة حتى انه يسرع في اذابة اللحم المترهل الذي يكون في الجراحات ويفنيه ويقع ايضا في الاضمدة المجففة واحراقه يكون كما تحرق أشياء أخر كثيرة بأن تملأ منه قدر جديدة ويغطى رأسها بغطاء كثير الثقب جدا * ديسقوريدس الصوف الوسخ اذا بل بخل وزيت أو بشراب ثم تضمد به وافق الجراحات في ابتدائها والوثي والقمخ وآثار الضرب وكسر العظام وهو ملين للوسخ الذي فيه واذا بل بخل ودهن ورد كان صالحا للصداع ووجع العين وسائر الاعضاء والصوف المحرق له قوة يكوى بها ويقلع اللحم الزائد في القروح ويدملها وقد يغسل ويمشط ويجعل في قدر من طين ويحرق كما يحرق سائر الاشياء وكذا يحرق القرمز ومن الناس من يمشط الصوف بوصفه ويسقيه بالعسل ويحرقه على الجهة التي ذكرناها ومن الناس من يأخذ مسامير وما أشبه ذلك ويصيرها على فم انا من خزف واسع الفم ويجعل بين المسمار والمسمار فرجة ويضع قطعا رقاقا من قطع خشب الصنوبر على المسامير ويأخذ صوفا مشوطا قد بل بزيت لا بافراط فيقطر منه شيء من الزيت فيضعه فوق الخشب ويضع أيضا على الصوف قطع خشب من خشب الصنوبر ويجعل ما أحميت من عدد الصوف على هذا المثال ثم تلهب النار في الخشب برفق فاذا احترق الصوف أخذ المحرق والوسخ والزوجة ويخزن لادوية العين وقد يغسل هذا الرماد ويستعمل في أدوية العين وغسله على هذه الصفة يؤخذ فيصير في أجانة خزف ويصب عليه ماء آخر ويحرك بالايدي حركة شديدة ثم يترك حتى يصفو الماء فاذا صفا اريق وصب عليه ماء آخر ويحرك أيضا بالايدي حركة شديدة ولا يزال يفعل به ذلك حتى اذا قرب من اللسان لم يلذعه وكان فيه قبض * الشريف اذا ربطت خرقة صوف حول عنق الرجل الماشي حفظ عياله ولم يجد لمشيه ألما واذا حشي بالصوف المودح بين الاصابع المشققة من اليدين والرجلين نفع من شقاقها وينبغي ان يترك يوما وليلة ثم يزال ويعاود من الغد الى ان يبرأ في أسرع وقت * ابن رقيا وثياب الصوف حارة لدنة والمرعز ألدن من الصوف لكنه

(صنين)

(صوف) (صنار)

اقل حرارة منه * وقال الرازى الصوف والشعر حاران حسنان منهكان للجسد وخاصة فى الصيف وما اتخذ من أوبار الابل والمعز حار يابس يلزم البدن ويسخنه اسخانا شديدا وهذه تعدل ثياب الصوف والمرعزوهى جيدة للعظنة والكليتين واللبد المتخذ من صوف الحملان كالطيلسان وماشاكله منضج الاجزاء مكتنز يمنع الهواء ان يصل الى الابدان ويمنع البخارات أن تتفشى فيكون اسخانه بينا ومن لبس ثوبا يكون صوفه من شاة افترسها ذئب أصابته حكة فى جسده فاما وبر الجمال فللقطرانية التى فيه هو أشد حرا منه وهو خفيف شديد اليبس * ديقراطيس ومن أخذ حبل صوف وربط به ركبة الثور الصعب ذل وسهل انقياده فيما زعموا والقراء المتخذة من الحملان حارة رطبة لمشاكلتها طبيعة الانسان موافقة فى لبسها لكل انسان وكل البلدان ولاسيما لمن كان معتدل المزاج ومايعمل منها بالمصيصة معتدل الاسخان طيب الرائحة موافق للجسم وما عمل منها من الجدى فهو أقل اسخانا ولينا وان الحملان أحر من الجدى وأنفع للظهر والكليتين (صوف البحر) * كتاب الرحلة كان بعض الناس فيما مضى يزعم انه نوع من الطحلب البحرى ينبت على حجارة أقاصير البحر وليس الامر كما ظن بل هو شئ يوجد فى بحر المشرق وبلاد الروم وباقاصير اسفاقس ايضا من بلاد القيروان وأكثرها يكون بقربة من بلاد القيروان وأكثرها بقربة من قصر زياد وبقربة من قيودية ايضا يوجد فى صدفة كبيرة على قدر يد الانسان أعلاها عريض وطرفها دقيق الى الطول ما هو كأنه فم طائر ظاهرها خشن فيه زوايا طويلة ناتئة منها دقاق ومنها ما يكون فى غلظ أقلام الكتاب فارغة الداخل ولون الصدفة كلون صدفة اللؤلؤ وداخلها لونه أصفر مليح المنظر الى الحمرة ما هو وفى داخل الصدفة حيوان مؤلف من أشياء تشبه الاعصاب والكبد الابيض والاسود كنبات اللوبيا قائم غير معوج المصير وفى الطرف من المصير مما يلى الطرف الحاد من الصدفة يكون الصوف المعروف خلقة عجيبة للخلاق العليم سبحانه وتعالى وأخبرنى بعض أهل الجهة التى بها يصاد ان حيوانا خزفيا من حيوان البحر مساط على هذه الصدفة يرصدها فى الاقاصير اذا بدا منها هذا الصوف التقمه منها وحده ولا يتعرض لغير ذلك (صوطله) * أبو العباس النباتى فى كتاب الرحلة اسم لنوع من السلق رأيته بحران وغيرها يبيع أصله البقالون ويقطعونه قطعا وهو على شكل ماعظم من اصول الجزر لونه أصفر الى الحمرة يشوبه سكبة من ظاهره وباطنه طعمه حلو يشوبه مرارة مستعذبة يؤكل مسلوقا وحده ومع الحمص ايضا وماء الرمان والسماق ورقه ورق السلق بعينه الا انه أصغر وألطف وساقه كساقه وبزره كبزره * غيره هو فى أفعاله وقوته قريب من قوة السلق الا انه أحر وفعله الا انه ليس يردى للمعدة كالسلق فاعرفه

(صوف البحر)

(صوطله)

(حرف الضاد)

(ضأن) الرازى فى دفع مضار الاغذية لحوم الضأن أكثر غذاء من المعز وأكثر اسخانا وترطيبا وأكثر فضولا والدم المتولد عنه أمتن وألزج وأسخن من الدم المتولد من لحوم المعز ولحوم الضأن أوفق لاصحاب الامزجة المائلة عن الاعتدال الى البرودة ومن تعتريهم الرياح فى الازمان والبلدان الباردة ولمن يكد ويرتاض كدا معتدلا ويحتاج الى قوة وجلد فليتخير بحسب ذلك فان اضطر فى بعض الاوقات فان لحم الضأن أوفق له من لحم المعز وبالضد

(ضان)

فليتلاحق دفع مضرة ذلك بالصنعة فليصنع لحم الضأن بالخل فى حال يحتاج مع التلطيف الى
تبريد وبالمرى حيث يحتاج الى تلطيف وسرعة اخراج وبالمصل والراتب والكشك والسماق
وحب الرمان حيث يحتاج الى تدبير فقط ويجب ان تأكل عليه كلما يبرد ويجفف ويشرب
عليه الشراب الابيض الرقيق القهوى ويقل عليه من أكل الحلواء ويكثر من أكل
الفواكه المرة والحامضة قال ولحوم الحملان أرطب من لحوم الضأن بحسب قرب عهدها
بالولادة * وقال ابن سينا ولحوم الحملان المحرق نافع للدغ الحيات والعقارب والحرارات
ومع الشراب للكلب الكلب ورماده ينفع بياض العين وهو طلاء جيد للبهق * ديسقوريدس
ومرارة الضأن تصلح لما يصلح له مرارة الثور غير انها أضعف فعلا وبعر الضأن اذا تضمد به مع
الخل أبرأ الشرى والثآليل التى يقال لها اقرو خودونس واللحم الزائد الذى يقال له التوث
واذا خلط بموم مداف بدهن ورد أبرأ من حرق النار * بالينوس وكان رجل من أهل أثينا
مشهورا بالطب يعالج بزبل الضأن الثآليل النملية وهى التى يحس فيها بدبيب كدبيب النمل
واللحم الزائد النابت الى جانب الاظفار وكان فى وقت استعمالها يعالجها بالخل ثم يطلى بها
وكثيرا ما كان يستعملها فى القروح الحادثة عن حرق النار لانها تختم القروح (ضال) هو ثمر
السدر وهو خدر الشوك ونبقه صغار منابته الجبال وقد ذكرت السدر والنبق فى حرف
السين المهملة (ضبع عرجاء) * الشريف هذا حيوان يشبه الدئب الا انه اذا جرى كان كأنه
أعرج ولذلك سمى ضبع العرجاء ولحمه حار يابس فى الثانية مثل لحم الكلب واذا أمسك انسان
فى يده حنظلة فرت الضبعان عنه واذا أخذ أحد أسنانها وأمسكها انسان معه ومر بالكلاب
لم تنبحه واذا أطعم الموسوسون دمها نفعهم واذا أديفت مرارتها مع مثلها من دهن الاقحوان
ووضعت فى انا نحاس وترك ثلاثة أيام ثم طلى به العين المشتكية فى كل شهر مرتين أزال بياضها
بتاتا وكلما عتق هذا الدهن كان أجود واذا طلى الوجه بمرارتها مع شحم أسد صفى اللون وصقله
وأزال كلفه واذا اكتحل بمرارتها وحدها احدثت البصر وزعم بعض الاطباء ان الجلد الذى
يكون حول خاصرتها اذا أحرق وسحق بزيت ودهن به دبر المأبون أذهب الابنة عنه ويقال
ان يدها اليمنى اذا قطعها انسان وهى حية وأمسكها معه ودخل على الملوك عظم عندهم
وقضيت حوائجه واذا أخذت الضبعة العرجاء والقيت فى دهن وقتلت فيه غرقا ثم طبخت
بالدهن أو بالماء والشبث والحمص نفع من وجع المفاصل وتعقدها واذا جلس العليل المزمن
فى ذلك الزيت نفعه من جميع علل المفاصل وأزال النقرس وأذهب الرياح الغليظة وهذا
الحيوان بغاء وذلك انه لا يمر به حيوان من جنسه الا وعلاه * غيره نخ ساق الضبع اذا دف
بزيت انفاق وطلى به على النقرس نفع منفعة عظيمة وجلد الضبعة ان شد على بطن امرأة
حامل لم تسقط وان كانت مسقطة وان جلد به مكيال وكيل به البر أمن ذلك الزرع من سائر
آفاته وان جلد به قدح وجعل فيه ماء وقرب لمن نهشه كلب كلب شرب به ولم يفزع منه (ضجاج)
الغافقى قال ابو حنيفة هو بكسر الضاد صمغ شجرة مثل شجر اللبان شائكة غير عظيمة ينبت
بجبل يقال له قهوان من أرض عمان وهو صمغ أبيض تغسل به الثياب فينقيها انقاء الصابون
وتغسل الناس به رؤسهم وله حب مثل حب الآس أسود يلذع اللسان والضجاج بالفتح كل

(ضال)

(ضبع عرجاء)

(ضجاج)

شجرة

شجرة تسمى بها السباع مثل الخروع والقشيب والالاب (ضجع) الغافقى قال أبو حنيفة هو مثل الضفابيس الا انه أغلظ بكثير وهو مربع القضبان وفيه حموضة ومرارة يؤخذ فيشدخ ويعصر ماؤه فى اللبن الذى قد راب فيطيبه ويحدث فيه لذع اللسان قليلا ومرارة وهو جيد للباه (ضدخ) وهو البربون وهى البقلة اليمانية وقد ذكرت فى الباء (ضرو) أبو حنيفة الدينورى هو من شجر الجبال والواحدة منه ضروة وأخبرنى اعرابى من أهل السراة انه مثل شجرة البلوط العظيمة الا انها أنعم وتضرب أطراف ورقها الى الحمرة وهى لينة وتثمر عناقيد مثل عناقيد البطم غير انه أكبر حبا واذا أدرك شابه الحمرة وكذا الورق ويطبخ ورقه حتى ينضج ثم يصفى الماء عنه ويرد الى النار فيطبخ ورقه حتى يعقد فيصير كأنه القبيط فيرفع ويعالج به الخشونة الصدر والسعال وأوجاع الفم وفيه غصوصة واذا ظهر على كمه ظهر صغيرا ثم لا يزال يربو حتى يصير مثل البطيخة قال ويسيل من الضرو أيضا حليب لزج أسود مثل القار ومساويك الضرو طيبة نافعة وكذا العلك ينفع فى العطر وشبهها شجر البطم وقال قوم والضرو هو الحبة الخضراء وزعموا ان الكمكام ورق شجر الضرو وقيل لحاؤها وهو ٢ أقواه الطيب وكذا علك الضرو * البصرى صمغ الضرو ويعرف بالكمكام وهو حار فى الثانية يابس فى الاولى جلاء محلل جذاب طيب الرائحة * اسحق بن عمران صمغ ضرو اليمن الكمكام يضرب الى السواد يشبه الصمغ متراكب بعضه على بعض يشبه ريح اللبان والمصطكى ويقع منه يسير فى الندو البرمكية والمثانة اسحق بن سليمان خاصة دهن حبه طرد الرياح البلغمية * الرازى فى المنصورى الضرو نافع من استطلاق البطن والقلاع غاية النفع * الشريف يستخرج من ثمره دهن كثير منفعته طرد الرياح وشفاء الامغاص اذا شرب ويدهن به وهو مجفف محلل واذا طبخ ورقه بالدهن وقطر فى الاذن نفع من وجعها واذا طبخ بماء وتمضمض بماء طبيخه شد اللثة وأزال بلغمها وكذا اذا طبخ من أطرافه الغضة الى ان تخرج قوتها فى الماء ثم صفى وشرب من صفو الماء مقدار أوقيتين أو ثلاثة على قدر قوة العليل قيأ عظيما وأخرج البلغم عن المعدة بقهر من غير أن ينال من ذلك كثير مضرة واذا أحرق من غض ورقه مقدار قبضة حتى يكون رمادا ان خلط ذلك الرماد بماء وطبخ أيضا طبخا جيدا ثم صفى وشرب منه صاحب وجع الخاصرة مقدار ثلاثة أواقى أبرأه ولحم خشبه اذا حشى به الجراحات سدها وقطع دمها ونفع منها وخاصة فى جراح الختان. * اسحق بن عمران وبدل ضرو الكمكم اليمنى ضرو الاندلس (ضرب) * الشريف هو السهم بلغة همذان وهو حيوان يكون فى قدر الكلب الصغير الا انه كله شوك شارع مثل شوك القنفذ فاذا دنا منه حيوان اجتمع بعضه فى بعض ثم زرق شوكه فيصيب بها كالسهام وهو حيوان قليل الوجود وهو من أنواع الحيوان المشهور ذكره لمه سار يابس اذا أكل نفع النقرس فى القدمين وكذا ان ضعد بدمها القدم شفى نقرسه ونفع منه واذا تلطخ بدمه أزال أوساخ البدن عنه وجلا الكلف (ضريع) * الشريف هو نبات يقذف به البحر المالح من جوفه يوجد على ساحل البحر وهو حار يابس اذا طبخ بماء وجلس فيه صاحب وجع المفاصل نفعه نفعا بينا واذا بخر به المزكوم وهو جاف أذهب زكامه واذا جفف واغتسل به فى الحمام نفع من الحكة والجرب الرطب (ضروع الكلبة) اسم يمنى عربى لشجر بجبال مكة

ضجع

(ضدخ) (ضرو)

٢ نسخة من أقاويه

(ضرب)

(ضريع)

(ضروع الكلبة)

(ضرس العجوز) وتعرفه أهل اليمن بالزقوم ايضا وقد ذكرته فى حرف الزاى (ضرس العجوز) اسم لحلك السعدان
(ضرع) وقد ذكرته فى السين (ضرع) * جالينوس فى أغذيته اذا كان مملوأ لبنا فغذاؤه اذا استقرى
استمراء جيدا قريب من غذاء اللحم فاذا لم يستحكم هضمه تولد منه خلط خام أو بلغمى * ابن
ماسويه بارد يابس للعصبية التى فيه وينبغى ان يؤكل بالافاويه ليسرع انحداره عن المعدة
* ابن سينا هو من الحيوان الجيد اللحم جدا جيد الخلط غليظه قويه * الشريف اذا أكلته
(ضرم) المرأة القليلة اللبن أدرت لبنها (ضرم) قيل انه الاسطوخودوس وقد ذكرته فى الالف
(ضغابيس) (ضغابيس) أبو حنيفة واحدها ضغبوس وهو نبات ينبت له ساق مثل ساق الهليون سواء
فما كان فيه فوق الارض فهو أخضر حامض وما تحت الارض أبيض حلو وكله يؤكل واذا
(ضفادع) جف حتنه الريح فطيرته ويقال ايضا للقثاء الصغار ضغابيس (ضفادع) * ديسقوريدس
فى الثانية النهرية منها اذا طبخت بملح وزيت واستعملت كانت بادزهر للهوام كلها ومرقها
أيضا اذا عمل على هذه الصفة وخلط مع موم ودهن ورد كان موافقا للامراض المزمنة
العارضة للاوتار والقروح ذوات المدة واذا أحرقت الضفادع ودق رمادها على الدم السائل
من العضو قطع سيلانه والرعاف ايضا واذا خلط بزفت رطب ولطخ على داء الثعلب أبرأ منه
ودم الضفادع الخضر اذا قطر على موضع الشعر النابت فى العين وقد تنتف منعه ان ينبت واذا
طبخت بماء وخل وتمضمض بطبخها نفع من وجع الاسنان * جالينوس وادمغة الضفادع
المحرقة يقال انها تقطع انفجار الدم اذا ذرت عليه واذا عولجوا به وزعموا انه ان خلط مع الزفت
الرطب شفا داء الثعلب وزعموا ان دم الضفادع الخضر اذا نتف الشعر الزائد فى الاجفان
ووضع منه على موضع الشعر لم ينبت فوجدت ذلك كذبا عند التجربة * الرازى فى الحاوى قال
اصحق ان رجلا أصابه سهم فنشب فى عظم جبهته وبقى مدة طويلة الا انه عالجه علاجا كثيرا
فلم ينفعه حتى انه وضع عليه ضفدعا قد سلخ جلده ورمى برأسه وأطرافه فأخرج لزج فى يوم
وليلة وبرز من ذاته حتى سال اللحم الرخو الذى كان على فم الجراحة وأنا أظن ان لهذا قوة
بليغة فى الجذب وذلك انه يقلع الاسنان * غيره الضفدع البرى قتال واذا تناولته الدواب
فى الرعى سقطت أسنانها وقد يستعمل شحمه لقلع الاسنان وحراقته جيدة لداء الثعلب ولحم
(ضفادع الجن) الضفدع ينفع من لسع الهوام (ضفادع الجن) هى البرشاوشان (ضومر) هو الحولق وهو
(ضومر) الباذروح عند أبى حنيفة (ضومران) أبو حنيفة هى لغة فى الضمران وأيضا فان الضومران
(ضومران) عندنا بالاندلس المعروف بهذا الاسم هو ضرب من حبق الماء وهو القودنج النهرى يشبه
فى نباته النعنع البرى وقد ذكرته مع أصناف القودنجات فى حرف الفاء

* (حرف الطاء) *

(طاليسفر) (طاليسفر) قال الغافقى هو الداركيسة واكثر الناس على انه اليبساسة وليس ذلك صحيحا ويسمى
هذا الدواء حنين المسمى باليونانية ماقر فى كتاب ديسقوريدس الطاليسفر * وزعم ابن جلجل
وحده ان الطاليسفر قيل عنه انه لسان العصافير وقيل هو عروق شجرة هندية قال غيره الطاليسفر
هو عروق العشبة التى يعلف بها دود الحرير * المجوسى هو ورق شجرة الزيتون الهندى
غيره هو قشور هندية تسمى باليونانية داركيسة * ديسقوريدوس فى ا ماقر هو قشر يؤتى به

من

من بلاد اليونانيين لونه الى الشقرة ماهو غليظ قابض جدا وقد يشرب لنفث الدم وقرحة الامعاء وسيلان الفضول الى البطن * جالينوس فى ٧ هذه قشرة تجلب من بلاد الهند فى طعمها قبض شديد مع شئ من حدة وعطرية يسيرة ورائحتها طيبة مثل طيب رائحة جل الافاويه المجلوبة من الهند ويشبه ان تكون هذه القشرة ايضا مركبة من جواهر مختلفة والاكثر فيها الجوهر الارضى والاقل فيها الجوهر اللطيف الحار فهو لذلك يجفف ويقبض تجفيفا وقبضا شديدا ولذلك صار يخلط فى الادوية التى تنفع من الاستطلاق وقروح الامعاء لانها فى الدرجة الثالثة من درجات الاشياء التى تجفف وأما الاضمدة والتبريد فليس لهذا الدواء ولا فى واحد منها فعل بين * الغافق والذى يعده ومن قولى ديسقوريدوس وجالينوس فى هذا الدواء انه ليس هو من اليبساسة فى شئ فان القبض فيها يسير والحرارة أغلب عليها وهو قشر رقيق ليس بغليظ كما قال ديسقوريدوس وهذه الصفة هى بالارمالى أشبه * ابن عمران هى عروق دقاق قشرها أغبر وداخلها أصفر وطعمها عفص ولها رائحة تشبه رائحة الكركم وهى عفصة وفيها حرافة وهى حارة يابسة فى الدرجة الثانية وخاصته النفع من البواسير والاورام الظاهرة والباطنة * المجوسى هو من البرودة واليبوسة فى الدرجة الثانية ينفع من وجع الاسنان اذا طبخ بالخل وماؤه المطبوخ فيه ينفع القلاع الابيض اذا أمسك فى الفم * بديغورس وبدل الطاليسقر اذا عدم ثلثا وزنه من الكمون ونصف وزنه من الابهل * الرازى واسحق بن عمران مثله (طاوس) * الشريف طير معروف يطير بعد ثلاث سنين وفيها يكمل ريشه ويفرخ مرة فى العام ولحمه وشحمه اذا طبخا بالسفيذباج وأكلا أو تحسى مرقه من به ذات الجنب نفعه واذا دق لحمه مع ماء وسذاب وعسل نفع من أوجاع المعدة والقولنج وشحمه ولحمه يزيدان فى الجماع وهرارته ان خلطت بخل نفعت من نهش الهوام * جالينوس فى أغذيته لحمه أصلب من لحم الشفنين والورشان والبط وأغلظ وأبطأ انهضاما وأقرب الى شبه الليف * ابن ماسه لحومها رديئة المزاج * المنهاج أجودها الحديثة السن وهى حارة تصلح المعدة الحارة الجيدة الهضم ويجب ان تترك بعد ذبحه يومين أو ثلاثة ويشد فى أرجله الحجارة ويعلق ويثقل ثم يطبخ بالخل * ابن زهر فى أغذيته كانت القدماء من الاطباء يذبحون الطيور الصلبة اللحم قبل طبخها ويتركونها معلقة بريشها هذا طلبا منهم لان يسرع انهضامها كما ان الخمير فى الخبز يجيد انهضامه كذا البث فى هذه الاشياء واشباهها من الاطيار الصلبة يجيد انهضامها * الرازى فى الحاوى اذا رأى الطاوس طعاما فيه سم رقص وصاح قال ولحظه السم يوهن صورته * خواص ابن زهر ان سقى المبطون من مرارته بالسكنجبين والماء الحار أبرأه وان خلط دمه بالانزروت والملح وطلى على الفروح الرديئة الرطبة التى يخاف منها الاكلة أبرأها وان طلى زبله على الثآليل قلعها وعظامه ان احرقت وسحقت وطلى بها الكلف أبرأته وان دلك منه على البرص غيره لونه (طالقوز) * على بن محمد هو نحاس يدبر بتوبال النحاس المنقع فى ابوال البقر والمرجان المنقع فى ماء الاسنان الرطب فيحدث فيه سمية وحدة قوية * غيره هو صنف من النحاس الاصفر والفرق بينه وبين سائر أنواع الصفر أن هذا وحده اذا حمى فى النار وضرب عند خروجه من النار تمدد وصار أصفر لا ينكسر

(طاوس)

(طالقوز)

حتى يبرد * الطبرى هو نحاس مدبر بتوبال النحاس وهو الذى يرتفع من القبة التى تكون على موضع السبك المنقع فى أبوال البقر * كتاب الاحجار هو من جنس النحاس غير أن الاولين ألقوا عليه الادوية الحادة حتى حدث فى جسمه سمية فهو اذا خالط الدم عن جراحة اصاب ذلك الحيوان منه اضرار مفرط وان عمل من الطاليقون صنانير لصيد السمك ثم علق بها لم يطق ان يتخلص منها وان عظم خلقه وصغر قدرها لما فيه من الحدة ومبالغة السمية وان احمى الطاليقون فى النار ثم غمس فى الماء لم يقرب الماء دابة وان عمل منه منقاش وأدمن نتف الشعر به بطل ذلك الشعر ولم ينبت أبدا ومن أصابه لقوة وأدخل فى بيت مظلم لايدخله الضوء وأدمن النظر فيه الى مرآة من طاليقون يرى منها (طارطقة) باللاطينية هو الماهودانه وسيأتى ذكرها فى الميم (طباشير) * ماسرحويه هو شئ يوجد فى جوف القنا الهندى * على بن محمد هو رماد اصول القنا الهندى يجلب من ساحل الهند كله وأكثر ما يكون بموضع منه يسمى صندابور من بلاد كلى حيث يكون الفلفل الاسود قالت الهنود ان أجوده أشده بياضا وخاصة عقده وفلوسه التى فى جوف قصبه وشكلها مستدير كالدرهم وانما يوجد هذا منه مما احترق من ذاته عند احتكاك بعضه ببعض بريح شديدة تهب عليه وقد يغش بعظام اصول الضأن المحرقة اذا ارتفعت قيمته فى غير موضعه واما فى موضعه فانه يسلم من ذلك لاتضاع قيمته هنالك وقيمة المن من ٦ دراهم الى ٨ * مسيح الدمشقى هو بارد فى الثانية يابس فى الثالثة يقوى المعدة وينفع من قروح الفم * الخوزى جيد لاحراق المرة الحمراء ويشد البطن ويقوى المعدة اذا سقى واذا طلى به * الرازى جيد للحمى الحادة والعطش * اسحق بن عمران يقطع الفى الكائن من المرة الصفراء ويبرد الكبد الخارج عن الاعتدال وينفع من القروح والبثور والقلاع العارضة فى أفواه الصبيان اذا اتخذ منه برود وحده أو مع الورد الاحمر والسكر الطبرزذى وينفع من البواسير * ابن سينا فيه قبض ودبغ وقليل تحليل وتبريده أكثر من تحليله لمرارة يسيرة فيه وهو مركب القوى كالورد وينفع من أورام العين الحارة ويقوى القلب من الخفقان الحار والغشى الكائن من انصباب الصفراء الى المعدة سقيا وطلاء وينفع من التوحش والغم نافع من العطش والتهاب المعدة وضعفها ويمنع انصباب الصفراء اليها ومن الكرب ويمنع الخلفة الصفراوية وينفع من الحميات الحارة شربا بماء بارد وقال فى الادوية القلبية له خاصية فى تقوية القلب وتفريحه والمنقعة من الخفقان والغشى ويعينها قبضه وفى الامزجة الحارة تبريده فى الثانية وقد يعدل بالزعفران فى الامزجة الباردة ويشبه ان يكون تفريحه وتقويته باحداث نورانية فى الروح مع متانة * الرازى فى الحاوى قال جرجس انه يذهب بالباه شربا * غيره ينشف البلة العتيقة من المعدة ويقوى الاعضاء التى قد ضعفت من الحرارة (طباق) * الغافقى عامة الاندلس يسمونه الطباقة وهى بالبربرية الترهلان وترهلا ايضا وهى التى يستعملها أكثر أطبائنا على انه الغافث قبل ان يعرفوا الغافث الصحيح وأخبرت أن اهل الشرق اياها يستعملون ولذلك خالفوا فى الغافث قول ديسقوريدوس وجالينوس * قال أبو حنيفة هو شجر فحو القامة ينبت متجاورا لاتكاد ترى منه واحدة منفردة وله ورق طوال رقاق خضر تتلزج اذا غمز يضمد به الكسر

(طارطقة)
(طباشير)
(طباق)

فيلزقه وينفعه فيجبر وله نوار أصفر يجمع تجربته وتجتنبه النحل * وقال هذا النبات يسخن اسخانا بينا وينفع من أوجاع الكبد الباردة وتفتح سددها ويزيل التهيج والنفخ العارضين من ضعفها ويقوى أفعالها وأظن من ههنا غلط فيه الناس فظنوا انه الغافت حتى قدماء الاطباء فان الرازى يقول فى الغافت انه يدر الطمث فهو انما هو فعل الطباق لا الغافت وهو ينفع من سموم الهوام وخصوصا العقارب شربا وضمادا ومن الاوجاع الطارقة ويسهل الاخلاط المحترقة فى رفق فهو لذلك ينفع من الحميات العتيقة والجرب والحكة اذا شرب طبيخه أو عصارته فأما الطباق المنتن وهو النبات المسمى باليونانية فوتيرا فهو أحد قوة وأشد حرارة وأقل فى منفعة الكبد والفرق بينهما سهوكة الرائحة والطباق طيب الرائحة وان كان فيه سهوكة يسيرة وطعمه حلو والفوتيرا فيها حرافة ومرارة ظاهرة وقد يستعملها كثير من الاطباء بدل الغافت وبدل الطباق وانما غلطوا بشبهها للطباق والفوتيرا هى التى يسميها الناس شجرة البراغيث * ديسقوريدوس فى الثالثة من هذا النبات ما يقال له انه الفوتيرا الاصغر وهو أطيب رائحة من غيره ومنه ما يقال له فوتيرا الاعظم وهو أعظم نباتا من الآخر وأوسع ورقا ثقيل الرائحة وكلاهما يشبه ورقهما ورق الزيتون الا أن عليهما زغب وفيهما رطوبة تدبق باليد وطول ساق الاعظم نحو من ذراعين والاصغر ساقه مقدار قدم وله زهر هش الى المرارة ما هو أصفر شبيه بالشعر فى شكله وعروق لا ينتفع بها * جالينوس فى ٧ مزاجهما وقوتهما شبيهة احداهما بالاخرى وفى طعمهما حرافة ومرارة وهما يسخنان بالفعل اسخانا بينا ان سحق ورقهما مع عيدانهما اللينة ووضع على عضو من الاعضاء وان طبخ الورق والعيدان بالزيت واستعمل الانسان ذلك الزيت فانه قد يقال فى هذا الزيت انه يحلل ويشفى النافض الكائن بادوار وزهرة هاتين الشوكتين أيضا قوتها هذه القوة بعينها ولذلك قد يأخذ قوم هذه الزهرة ايضا فيسحقونها مع الورق ويستعملونها من ارادوا به من النساء ادرار الطمث بالعنف واخراج الاجنة ومن هذه الشوكة نوع ثالث ينبت فى المواضع الكثيرة الرطوبة وله رائحة أشد تنتنا من رائحة ذلك النوعين اللذين ذكرناهما من انواع هذه الشوكة المنتنة وقيل كلاهما من الاسخان والتجفيف فى الدرجة الثالثة * ديسقوريدوس وقوة هذا التمش اذا افترش بورقه او ضمد به أن يطرد الهوام ويشرد البق ويقتل البراغيث وقد يتضمد بورقه لنهش الهوام والجراحات وقد ينتفع به ويشرب الزهر والورق بالشراب لاحدار الطمث واخراج الجنين وتقطير البول والمغص واليرقان واذا شرب بالخل نفع من الصرع وطبيخه اذا جلس فيه النساء أبرأ اوجاع الرحم واذا احتقنت عصارته أسقطت الجنين واذا تلطخ بهذا النبات مع الزيت نفع من الكزاز وأما الاصغر منه فانه اذا ضمد به الرأس أبرأ من الصداع وقد يكون نوع ثالث من هذا النبات أغلظ ساقا واليز واعظم ورقا من النوع الصغير واصغر من الكبير وليست فيه رطوبة تدبق باليد وهو اثقل رائحة من الآخرين بكثير واكره واضعف قوة وينبت فى الاماكن المائية (طبرزذ) قال السجستانى فارسى معرب واصله تبرزذ اى انه صلب ليس برخو ولا لين والتبر القاس بالفارسية يريدون انه نحت من نواحيه بالقاس * الرازى الملح الطبرزذ هو الصلب الذى ليس له صفاء وقد ذكرت السكر فى حرف السين وقصبه فى القاف (طثرج) هو صغار النمل فى اللغة وسنذكره

في النمل في النون (طحلب) * ديسقوريدوس في الرابعة الطحلب النهري هو الخضرة المشبهة بالعدس في شكلها الموجودة في الآجام على المياه القائمة * جالينوس في ٨ مزاج هذا رطب وهو من الخصلتين كائنة في الدرجة الثانية * ديسقوريدوس ولذلك اذا تضمد به وحده او مع السويق وافق الحمرة والاورام الحارة والنقرس واذا ضمدت به قبلة الامعاء العارضة للصبيان أضمرها واما الطحلب البحري فهو شيء يتكون على الحجارة والخزف الذي يقرب من البحر وهو دقيق شبيه في دقته بالشعر وليس له ساق * جالينوس في ٦ هذا النبات قوته مركبة من جوهر أرضي وجوهر مائي وكلاهما بارد وذلك ان طعمه قابض وهو قابض وهو يبرد واذا عمل منه ضماد نفع من جميع العلل الحارة نفعا بينا * ديسقوريدوس وهو قابض جدا ويصلح للاورام الحارة المحتاجة الى التبريد من النقرس * ابن سينا يحبس الدم من أي عضو كان اذا طلي به وخاصة البحري والنهري واذا غلي في الزيت لين العصب جدا (طحال) * ابن سينا خير الاطعمة طحال الخنزير ومع ذلك فهو ردي * الكيموس وفيه بعض القبض ويولد دما أسود وهو بطيء الهضم لعفوصته * الرازي في دفع مضار الاغذية وأما الطحال فان الدم المتولد عنه أسود غليظ لا يؤمن على مدمنه الامراض السوداوية ولذلك ينبغي أن يتعاهد من أكله نفسه بما ينقص السوداء ويشرب الشراب الرقيق الصافي جدا أو ياخذ الكبر المخلل وسائر الاشياء التي تلطف غلظ الطحال ويحذر طحلة الحيوانات العظيمة الجثة واذا أخرج عروقه ودمه مع الشحم وطبخ بعد في مصارين نقية جاد غذاؤه وقل توليده للسوداء (طحلب) * الغافقي هو خشب ويتخذ من خشبه القسي بالاندلس وزعم قوم انه سمليقس ولم يصح ذلك وزعم بعضهم انه المران وقيل بل هو الشوحط وصفته بصفة الشوحط أشبه وهو شجر ورقه نحو من ورق الخلاف وله ثمر أخضر اذا نضج احمر وداخله نوى وفيه دهنية وفي طعمه قبض وهذا هو الطحلب المعروف عندنا ويحكى انه من شجر آخر قتال يشاركه في الاسم فقط ولم نره (طحلبقون) ويقال طقسيقون وتأويله القوسي لانه يسم به السهام وهو دواء معروف عند اهل ارمينية يسمون به سهامهم في الحرب واحلتيت بادزهره (طرفاء) * ديسقوريدوس في الاولى الطرفاء شجرة معروفة تنبت عند مياه قائمة وانها ثمر شبيه بالزهر وهو في قوامه شبيه بالاشنة وقد يكون بعصر والشام طرفاء بستاني شبيه بالبري في كل شيء ما خلا الثمر فان ثمره يشبه العفص وهو مضرس * الفلاحة هي ثلاثة أصناف منها الكزمازك ورقه كورق السرو ومنها صنف آخر الطف من الكزمازك قليل الورق يورد وردا ابيض يضرب الى الحمرة في العناقيد تحته الزنابير من النحل وصنف ثالث لا يورد ولا يعقد على اغصانه حبا كانه الشهد اجح احمر يضرب الى الخضرة تصبغ به الثياب صبغا أحمر لا ينسلخ عنها ومنه صنف آخر رابع كثير وهو الاثل * جالينوس في ٧ قوة الطرفاء قوة تقطع وتجلو من غير ان تجفف تجفيفا بينا وفيه مع هذا قبض ولما كان فيه هذه القوى وهذه الوجوه صار نافعا جدا للاطعمة الصلبة اذا طبخ ورقه واصوله او قضبانه بالخل او بالشراب فيسقى من ذلك ويشفي ايضا وجع الاسنان واما ثمر الطرفاء ولحاها ففيهما ايضا قبض ليس بيسير حتى ان قوتهما في ذلك قريبة من قوة العفص الاخضر الا ان العفص انما تتبين فيه عفوصة فقط وأما ثمر الطرفاء فمزاجه غير متساو لانه خالطه شيء مبرد لطيف ليس بيسير وليس ذلك

(طحلب)

(طحال)

(طحش)

(طحشيقون)

(طرفاء)

بموجود فى العفص وقد يمكن الانسان أن يستعمله اذا لم يقدر على العفص وكذا أيضا الامر فى لحاء الطرفاء ورماد الطرفاء ايضا اذا احرق تكون قوته قوة تجفف تجفيفا شديدا والاكثر فيه الجلاء والتقطيع والاقل فيه القبض * ديسقوريدوس ثمر الطرفاء يستعمل بدل العفص فى ادوية العين وادوية الفم ويكون موافقا لنفث الدم اذا شرب وللاسهال المزمن وللنساء اللواتى يسيل من أرحامهن الرطوبات زمانا طويلا وللبرقان ولمن نهشته الرتيلاء واذا تضمد به أضمر الاورام البلغمية وفعل قشره مثل فعل الثمر واذا طبخ ورقه بماء ثم مزج بشراب وشرب اضمر الطحال واذا تمضمض به نفع من الاسنان وقد وافق النساء اللواتى يسيل من أرحامهن الرطوبات زمانا طويلا اذا جلسن فى طبيخه وقد يصب طبيخه على الذين يتولد فيهم القمل والصئبان فينفعهم ورماد خشب الطرفاء اذا احتمل قطع سيلان الرطوبة من الرحم وقد يعمل بعض الناس من ساق خشب شجرة الطرفاء مشاريب يستعملها المطحولون ويشربون فيها مايشربون بدل الاقداح ويرون ان الشرب فيها نافع لهم * ماسرجويه اذا ذر رماد الطرفاء على القروح الرطبة جففها وخاصة القروح التى تكون من حرق النار * الطبرى الطرفاء ينفع من استرخاء اللثة ويدخن به للزكام والجدرى فينتفع به نفعا عجيبا * ابن وافد اخبرنى ثقة ان امرأة ظهر عليها الجذام فسقيت من طبيخ أصول الطرفاء والزبيب مرارا فبرئت وأنه جرب ذلك فى امرأة أخرى فعادت الى صحتها * وأنا اقول ذلك لان علة هؤلاء كانت لورم الطحال أو لسدة فيه امتنع بسبب أحدهما من جذب الخلط السوداوى من الدم وتصفيته عنه فكان ذلك سببا لظهور هذا الداء فيهم فلما تحلل الورم وانفتحت السدة باستعمالهم هذا الدواء بما فى طبعه من التقطيع والجلاء عادوا الى الصحة * الخوز الطرفاء ينفع من الاورام الباردة اذا دخن به ولاكثر الاورام * الاسرائيلى واذا تدخن بها انفعت من انحدار الطمث فى غير وقته * الرازى فى الحاوى أخذ عن تجربة تبخر البواسير بالطرفاء ثلاث مرات فانها تجفف وتذبل وتندر بعد ذلك مجرب * الشريف واذا بخرت العلقة الناشئة فى الحلق بورق شجر الطرفاء أسقطتها

(طراغيون) * ديسقوريدوس فى الرابعة هو نبات ينبت بالجزيرة التى يقال لها اقريطش وله ورق وقضبان وثمر شبيه بورق وقضبان وثمر النبات الذى يقال له لحيس الا انها اصغر مما للحيس وله صمغة شبيهة بالصمغ العربى * جالينوس فى ٨ وهذا النبات ورقه وثمره وصمغه قوتها تحلل وهو لطيف القوة حار حرارته كأنها فى الدرجة الثالثة فى مبدئها ولذلك صار يخرج السلاء ويفتت الحصا ويدر الطمث اذا شرب منه مقدار مثقال واحد وهو نبات ينبت فى اقريطش وحدها وهو شبيه بشجر المصطكى * ديسقوريدوس ورق هذا النبات وثمره وصمغه اذا تضمد بها مع الشراب اجتذبت من جوف اللحم السلاء وما أشبه ذلك واذا شربت أبرأت تقطير البول وفتت الحصاة المتولدة فى المثانة وادرت الطمث والذى يشرب منه انما هو مقدار درهمى وقد يقال ان العنوز البرية اذا وقع النشاب فيها وارتعت من هذا النبات سقط عنها نشابها وقد يكون طراغيون آخر وهو نبات له ورق أحمر شبيه بورق سقولوقندريون واصل ابيض دقيق شبيه بالقجلة البرية * جالينوس وأما النوع الآخر منه وهو أصغر من هذا ورقه شبيه بورق سقولوقندريون فهو ينبت فى مواضع كثيرة وفيه من قوة القبض مقدار ليس باليسير وهو موافق للعلل السيلانية

(طراغيون)

جدا * ديسقوريدوس اذا أكل نيأ او مطبوخا نفع من قرحة الامعاء وراثحته قوية وورقه
حريف مثل رائحة البيش ولذلك سمى طراغيون البيشى (طراغيون آخر) * ديسقوريدوس
(طراغيون آخر) فى ٤ ومن الناس من يسميه سقرينوس ومنهم من يسميه طرغاين وهو نبات صغير على وجه
الارض طوله شبر أو اكثر قليلا ينبت فى السواحل البحرية وليس له ورق وعلى اغصانه شئ كانه
حب العنب صغار أحمر فى قدر حبة الحنطة حاد الاطراف كثير ٢ العدد قابض وثمر هذا النبات
٢ فى العقد اذا شرب منه نحو من عشر حبات بشراب نفع من الاسهال المزمن وسيلان الرطوبة
المزمنة من الرحم سيلانا مزمنا ومن الناس من يدق هذا الحب ويعمل منه اقراصا ويخزنه
ويستعمله فى وقت الحاجة (طراشنة) * الغافق هذا النبات نوعان أحدهما يشبه ورقه
(طراشنة) ورق السلجم البرى الا انه أرق وهى مشققة جعدة وهى فى خضرة ورق الكرنب وعليها شئ
كالغبار أبيض ولها ساق يعلو دون القامة فى أعلاه شعب صغار فى أطرافها زهر اصفر كزهر
الطباق أو زهر الهندبا ولها أصل ابيض كثير الشعب اذا شرب عصير هذا النبات ابرأ من النفخ
ويدر الاستسقاء وضعف الكبد والطحال وعصارته يكتحل بها البياض العين وهى فى ذلك قوية
الفعل والصنف الآخر شبيه بهذا الا أن خضرته تميل الى الصفرة وهو أقصر ساقا من الاول
وأرق وأكثر اغصانا وشعبا من الاول ونباتهما فى الآجام والمواضع الرطبة وهو من نبات
الصيف وهذا الصنف يقلع بياض العين ايضا وقد سمى هذا النبات ايضا بالجعفرية وعشبة
الحجول لانها تبرى بياض أعينها (طرخون) بقلة معروفة عند اهل الشام وهى قليلة الوجود
(طرخون) بمصر وزعم مسيح وحده انه يقله العاقرقرحا وليس كما زعم ومن الناس ايضا من زعم ان
الطرخون لا بزر له وليس الامر كذلك ايضا * ابو حنيفة ورقه طوال دقاق * على بن محمد هو
نبات طويل الورق دقيق الساق يعلو على الارض نحوا من شبر الى ذراع ويشبه النباتات
الرخصة فى أول طلوعه قبل ان يصلب عوده ويغلظ ساقه وهو من بقول المائدة يقدم عليها
منه اطرافه الرخصة مع النعنع وغيره من البقول فينهض الشهوة ويطيب النهكة واذا شرب
الماء عليه طيبه وطاب به * الفلاحة لطرخون صنفان بابلى طويل الورق ورقه مدور وهو من
بقول الصيف وطعمه مزحريف لذاع * مجهول الطرخون له ورق احمر كورق الجاجم وهو على
ساق لونه احمر يعلو نحوا شبرا وكثر وفى طعمه حرافة يسيرة وله زهر دقيق بين اضعاف الورق
* ابن ماسويه حار يابس فى وسط الدرجة الثالثة بطئ فى المعدة عسر الانهضام * مسيح يجفف
الرطوبات وينشف البلة بابطائه * الطبرى جيد للكيموس وفيه نقل * الرازى غليظ نافخ
وقال فى دفع مضار الاغذية انه جيد للقلاع فى الفم اذا مضغ وامسك فى الفم زمانا طويلا
وينبغى أن لا يكثر منه المبرودون وهو يطفئ حدة الدم ويقطع شهوة الباه * اسحق بن عمران فيه
دهنية كثيرة بها صار لدنا عسر الانهضام بطئ * الاتحاد ولذلك صار واجبا أن يختار منه ما كان
طريا غضا ليناقريبا من ابتداء النبات لان ذلك أقل لدهنيته ولدونته ويؤكل مع الكرفس لانه
يمنع ضرره ويجيد انحداره وانهضامه * التميمى الطرخون مخدر للهوات واللسان بما فى طبعه
من الحرافة الكافورية اللطيفة وفى طعمه شئ من طعم العاقرقرحا وقد ينفع مضغه من يكره
شرب الادوية المطبوخة فلا يلبث فى معدته فاذا مضغ الطرخون خدر لهواته ولسانه واضعف

مافيهما من حدة الحس بما فيه من قوة التخدير فهان عليهم وسهل شرب الدواء ولم يحدث بهم بعد شربه غثيان وقد يدخل ماؤه مع ماء الرازيانج الاخضر فى شراب الهندى المسمى شراب الكدر النافع من فساد الهواء المانع لكون الجدرى والحصبة وهو من أنفس اشربة ملوك الهند وملوك خراسان وخاصة ماء الطرخون ان يفعل ذلك الفعل وأن يمنع حدوث علل الوباء (طرائيث) * أبو حنيفة الطرثوث ينفض الارض تنفيضا فاعلاه هى بكعته وهى منه قيس اصبع وعليه نقط حمر وهى مرة وربما طال الطرثوث وربما قصر وهو نفسه كأبر الحمار وبكعته أشبه شئ ببرعمة النبات الذى يسمى بستان ابروز وينبت تحت أصول الحمض وهو ضربان فنه حلو يؤكل وهو الاحمر ومنه مر وهو الابيض يتخذ للادوية وبكعته يصبغ بها * الخليل بن احمد الطرثوث نبات كالقطر مستطيل دقيق يضرب الى الحمرة منه مر ومنه حلو يجعل فى الادوية وهو دباغ للمعدة * البصرى الطرائيث تجلب من البادية وفى مذاقه عنوصة وهو بارد قباض عاقل للطبيعة واذا شرب بحميض البقر وبلبن الماعز حليبا ومطبوخا أصلح استرخاء المعدة * بذيغورس خاصة الطرائيث حبس الدم وعقل البطن وبدله نصف وزنه قشر البيض محرقا وثلثاه وزنه قرظ وسدس وزنه قرط وسدس وزنه عنص وعشر وزنه صمغ * لى هذا الطرائيث هو المعروف برب رياح * الرازى هو بارد يابس فى الثالثة يقطع نزف الدم من المخرين والارحام والمقعدة وسائر الجسد (طريفلن) معناه باليونانية ذو الثلاثة أوراق وهذا الاسم اسم مشترك يقال على الحندقوقى وقد ذكرتها فى حرف الحاء المهملة وعلى أحد نوعى النبات الذى يسمى خصاء الثعلب وقد ذكرته فيما قبل ويقال ايضا على هذا الدواء الذى زيد ذكره ههنا وهو الاخص به ويسمى بالعربية حومانه * ديسقوريدوس فى الثالثة طريفلن ومن الناس من يسميه متواسس ومنهم من يسميه اسفلطس وهو تمتش طوله ذراع أو أكثر وله قضبان دقاق سود شبيه بالاذخر فيها شعب فى كل شعبة ثلاث ورقات شبيه بورق الشجرة التى تدعى لوطوس فى ابتداء نبات الورق تشبه رائحته رائحة القفر وله زهر قرفيرى اللون ونوره الى العرض ما هو عليه شئ من زغب وفى أحد طرفيه شئ كأنه خط وله اصل دقيق مستطيل صلب * جالينوس فى ٨ هذا النبات يسميه اليونانيون باسماء كثيرة منها ثلاثة اشتقت واستخرجت من الاعراض اللازمة له ومنها اثنان آخران لا أدرى من أين استخرجا ومن أين سميا فاما قوته فقارة يابسة على مثال قوة قفر اليهود لان رائحته شبيهة برائحة ذلك القفر وهما فى القوتين جميعا من الدرجة الثالثة ولذلك صار اذا شرب شفى وجع الاضلاع الحادث عن السدد ويدر البول ويحدر الطمث * ديسقوريدوس وبزره وورقه اذا شربا بالماء نفعا من الشوصة وعسر البول والصرع وابتداء الاستسقاء ووجع الارحام وقد يدر الطمث وينبغى ان يسقى من البزر ثلاثة درخميات ومن الورق أربعة وورقه اذا شرب بالسكنجبين نفع من نهش الهوام وزعم قوم ان طبيخ هذا النبات اذا أخذ بأصله وورقه وصب على موضع نهش الهوام سكن الوجع الا انه ان كانت بمن يصب عليه قرحة فاصابها عرض له فيها شبيه بما كان به من نهش الهوام ومن الناس من يسقى من ورقه فى الحمى المثلثة ثلاث ورقات ومن بزره ثلاث حبات بشراب وفى الحمى الربع أربع ورقات وأربع حبات لتذهب الحمى وقد يقع اصل هذا النبات فى اخلاط الادوية

(طرائيث)

(طريفلن)

قوله متواسس بهامش الاصل فى نسخة سواس اه

المجونة (طرنة) * الشريف يسمى بساط الغول بالعربية وهو نبات من العشب مشهور ببلاد الاندلس عند عامتها وهو نبات يحيى فى الارضين الخرشاء يمتد قضبانه على الارض وورقه دقيق جدا لاصق به وله مع اصل الورق بزر ابيض دقيق جدا وله ثمر كانه نفاخات الماء كثيرة متصلة بعضها ببعض وقوة هذا الدواء مجاريا يابس وخاصته اذا جفف وسحق وشرب بماء الطرفاء ينفع من البواسير وكذا اذا سحق وعجن بعسل منزوع الرغوة واعق منه كل يوم على الريق مقدار ثلاثة دراهم نفع من البواسير مجرب (طرستوج) * الغافقى يقال سرستوج وهو حوت بحرى يسمى باليونانية طريفلا وبالجميعة الاندلس المل * ديسقوريدوس فى الثانية هو صنف من السمك البحرى اذا أدمن أكله أورث العين غشاوة واذا شق ووضع على نهشة تبين البصر وعقربه وعنكبوته أبرأ منه (طرغلوذيس) * الرازى فى كتاب الكافى انه عصفور صغير اصفر من جميع العصافير أكثر ما يظهر فى الشتاء لونه متوسط بين لون الرماد والصفرة وفى جناحيه ريش ذهبى ومنقاره دقيق وفى ذنبه نقط بيض له حركات متواترة وهو دائم الصفير قليل الطيران له خاصية عجيبة فى تفتيت الحصاة المتكونة فى المثانة ومنع ما لم يتكون * الرازى فى الحاوى انه يسمى بالافرنجية صغراغون * ديسقوريدوس فى الثانية هو نوع من الطير يسمى بالافرنجية صفراغون اذا شرب من جوفه قليل فتت الحصاة (طريحومانس) هو شعر الغول وقد ذكرته فى حرف الشين (طراغوثغن) هذا النبات ذكره الرازى وسماه قومسى * ديسقوريدوس فى الثانية ومن الناس من يسميه قومسى وهو قصب قصير له ورق شبيه بورق النبات الذى يحمل الزعفران واصل طويل وللقضيب رأس كبير فى طرفه ثمر اسود وهذا النبات يؤكل أيضا * الغافقى قال الرازى قومسى حشيشة تنبت بين الحنطة وغيرها ويسمى المثلث وقال صاحب الفلاحة هو قضيب ينبت قصير ورق بما طلع عليه ورق طوال دقاق كانها من الحشيش شديدة الخضرة وربما كان بغير ورق وله عرق طويل غليظ أغبر عليه قشر غليظ ويحمل فى رأسه شيها بجوز القطن فيه بزر وهو مأكول مستلذ طيب واصله حلو صالح للحلاوة يؤكل الاصل مع القضيب وهو نافع من كثرة دموع العين مطيب للتهكة (طريقوليون) زعم بعضهم انه التربد وليس هو * ديسقوريدوس فى الرابعة هو نبات ينبت فى السواحل فى الاماكن منها التى اذا فاض البحر غطاها وليس هو فى جوف الماء ولا بناء عنه حتى اذا فاض لم يصل اليه وله ورق شبيه بورق النبات الذى يقال له اساطس وهو النيل الا انه أغلظ منه وله ساق طوله نحو من شبر مشقق الاعلى وقد يقال ان زهر هذا النبات يتغير لونه ثلاث مرات بالنهار فبالغداة يكون ابيض ونصف النهار يكون مائلا الى لون الفرفير وبالعشى يكون أحمر قانئا وله اصل ابيض طيب الرائحة اذا ذيق أضغن اللسان واذا شرب منه مقدار درخمين بشراب أسهل من البطن الماء وأدر البول وقد يتخذ ليستعمل فى دفع ضرر السموم مثل سائر البادزهرات وأما الفاضل جالينوس فلم يذكره فى مفرداته البتة (طريقون) وهو الشفنين باليونانية وهو النمام وقد ذكرت الشفنين البرى والبحرى فى الشين المعجمة (طرخشقوق) وطرشقوق وهو الهندبا البرى وسنذكره فى الهاء (طريخ) * محمد بن عيسون هو صنف من السمك على قدر شبر يصاد ويجلب الى بغداد من بلد ارجيش بناحية

(طرنة) بهامش الاصل بدل الخرشاء الخرشاء اه

(طرستوج) بهامش الاصل بدل سرستوج ترستوج اه

(طرغلوذيس)

(طريحومانس)

(طراغوثغن)

(طريقوليون)

بهامش الاصل بدل الاعلى الاصل اه

(طريقون)

(طرخشقوق)

(طريخ)

اذربيجان * المنهاج أجوده غير العتيق وهو حار يابس يطلق الطبع واليسير منه يلطف السوداء فى حميات الربع وهو يضر بالطحال ويصلحه الدهن الكثير (طرنشول) اسم ببلاد الاندلس للدواء المسمى بالسريانية صاعريوما وقد ذكر فى الصاد المهملة والطرنشول اسم لاطينى أوله طاء مهملة مضمومة ثم راء مهملة مضمومة ساكنة بعدها نون مضمومة ثم شين معجمة مضمومة أيضا ثم واو ساكنة بعدها لام (طلق) محمد بن عبد ون حجر براق يتحلل اذا دق الى طاقات صغار دقاق ويعمل منه مضاوئ للحمامات فيقوم مقام الزجاج ويسمى الفتخ والحسميا بالسريانية وكوكب الارض وعرق العروس * وقال الرازى فى كتاب المدخل التعليمى الطلق انواع بحرى ويمان وجبلى وهو يتصفح اذا دق صفائح بيض دقاق لها بصيص وبريق وقال فى كتاب علل المعادن الطلق جنسان جنس يكون متصفحا يتكون من حجارة الجص ويكون فى جزيرة قبرس * ديسقوريدوس الطلق هو حجر يكون بقبرس شبيه بالشب اليمانى يتشظى وتتنسج شظاياه فضة ويلقى ذلك الفسخ فى النار ويلتهب ويخرج وهو منتقد الا انه لا يحترق * الغافقى هذا الجنس هو الجبسين وهو الطلق الاندلسى وقال على بن محمد الطلق ثلاثة أصناف يمان وهندى واندلسى فاليمان أرفعها والاندلسى أوضعها والهندى متوسط بينهما فأما اليمان فهو صفائح دقاق أدق ما يكون مثل صفائح الفضة غير أن لونها لون الصدف والهندى مثل اليمان فى شكله الا انه دونه فى فعله والاندلسى يتصفح أيضا غير انه غليظ متجبس ويعرف بعرق العروس وقال ارسطوطاليس وخاصيته انه لو دقه الداق بالحديد والمطارق والهاون وكل شئ تدق به الاجسام لم تعمل فيه شيأ وان أمر عليه حجر الماس كسره من موضعه ثم تصيبه صحيحا على ما وصفنا وليس يحتال له فى حيلة لسحقه الا بأن يجعل معه أحجار صغار ويجمع فى مسح شعر أو ثوب خشن جدا ويحرك مع تلك الاحجار دائما حتى يتحت جسمه وتأكله شيأ فشيأ * قال على بن محمد حيلته يهون بأن يجعل فى خرقة مع حصيات ويدخل فى الماء الفاتر ثم يحرك برفق حتى يتحلل ويخرج من الخرقة فى الماء ثم يصفى عنه الماء ويترك فى الشمس حتى يجف فيبقى فى أسفل الاناء الدقيق المطحون قال الرازى ويطلى بالطلق المواضع التى تدنى من النار كى لا تعمل النار فيها * ابن سينا قال بعضهم فى سقيه خطر لما فيه من تشبيه بشظايا المعدة وخلطها وبالحلق والمرىء وهو بارد فى الاولى يابس فى الثانية قابض حابس للدم وينفع من أورام الثديين والمذاكير وخلف الاذنين وسائر اللحم الرخو ابتداء ويحبس نفث الدم من الصدر بماء لسان الحمل ويحبس الدم من الرحم والمقعدة سقيا للمغسول منه بماء لسان الحمل وصلابة وينفع من دوسنطاريا * الغافقى جيد للقروح التى تهيج باطراف المجذومين ينقيها ويجبرها (طلع) * ابن سمجون قال الخليل بن احمد الطلع يخرج من النخل كانه نعلان مطبقان والحمل بينهما منضود والطرف محدد * أبو حنيفة طلع النخل هو ما يبدو من ثمرته فى اول ظهورها وقشره يسمى الكفرى وما هو داخل جوفه الوليع والاغريض وبه شبه الثغر الابيض وقال مرة اخرى تلقيح النخل هو ان يجعل فى الجوف فى طلعة الانثى منكوسا رأس الجوف الى اصل الطلعة لينتثر دقيقه فى جوفها ويتوخى ان يجعل فى وسط الطلعة ولشماريخ الفحال دقيق راكبه اذا انفض انتفض وقال العتبى النخلة تكون تحت الفحل وتجد ريحه

(طرنشول)

(طلق)

(طلع)

فتلقح تلك الرائحة وتكتفي بذلك وقال الباقوني دقيق طلع النخل الذكر وهو مثل دقيق الحنطة يلقح به النخل وهذا الدقيق ينفع من الباه ويزيد في المباضعة * ديسقوريدوس في ١ وقوة الثمر الذي في جوف الكشري مثل قوة الكشري في جميع الاشياء ما خلا المنفعة في الادهان * جالينوس في ٨ فاما الذي يخرجه النخل عند ما يعقد وهو الطلع فقوته تلك القوة بعينها التي قلنا موجودة في الجمار * الرازي في كتاب اغذيته الكشري مركب من جوهر أرضي بارد ومن جوهر مائي مائل عن الاعتدال الى البرد شيأ يسيرا وما كان منه حلوا نعما فالجوهر المائي الذي وصفنا فيه اغلب ولذلك هو اسرع انهضاما وأصلح جدا بعد الانهضام لما يتولد من الغذاء وما كان منه قابضا صلبا فالجوهر الارضي البارد اغلب عليه ولذلك هو عسر انهضاما وما يتولد منه غليظ * ابن ماسويه أما الطلع فليس عليه أغلب منه على الجمار وبيسه في وسط الدرجة الثانية وبرده كبرد الجمار وهو يطفي في المعدة عاقل للطبيعة يورث من أكثر منه وجعا في المعدة وهذا الفعل له خاصية في توليد النفخ والقولنج ولذلك ينبغي أن يؤكل مسلوقا ويؤكل بالخردل والمري والسلق والزيت والكراويا والسذاب والكرفس والنعنع والصعتر فان أراد مريد أكله نيأ مع الاطعمة الدسمة كالدجاج السمين وشحومها والحدا وشرب بعده النبيذ العتيق * الرازي الطلع يقوي المعدة ويجففها ويسكن ثائرة الدم * الرازي في كتاب دفع مضار الاغذية الطلع والجمار ينفعان المحرورين ويسكنان ثائرة الدم ويدفع ما تولده هذه في المعدة من النفخ وبطء النزول بالزنجبيل المربى بالبندايقون وجميع الجوارشنات الحارة

(طلح) * قال الخليل بن أحمد هو في القرآن الموز وسنذكره في الميم * قال أبو حنيفة هو أيضا أعظم العضاه وأكبر ورقا وأشد خضرة وليس له شوك ضخم طويل وشوكه من أقل الشوك اذى وله زهرة بيضاء طيبة الرائحة وغلفه كقرون الباقلا كارتأكله الغنم والابل وصمغه أحمر عظيم كثير وله خشب صلب ولا ينبت الا بأرض غليظة شديدة خصبة ولا ينبت بالجبال ولا بالرمال وقال وهي التي تسميه العامة ام غيلان (طلبسا) هو صنف من الصدف صغار يسميه أهل الشأم طلينس واهل مصر دليس يؤدم به مملوحا بالخبز وقد ذكرته مع الصدف في الصاد (طمطم) هو السماق من الحاوي (طمر) هو الخروع من الحاوي وقد ذكرناه في الخاء المعجمة (طهف) * النافق قيل هو الذرة وقيل هو طعام يتخذ من الذرة * وقال ابو حنيفة الطهف عشب صغار من المرعى له شوك وورق مثل ورق الدخن وله حبة رقيقة جدا طويلة ضاوية حمراء اذا اجتمعت في مكان واحد ظهرت حمرتها واذا تفرقت خفيت تؤكل في الجهد * قال الفراء هو شيء يختبز من الذرة (طوفريوس) هو نوع من الكمادريوس النعنعي يسميه اهل شرق الاندلس الشويعة وهو باللاطينية يربه اسلي ومعناه عشبة الطحال بها يحق الطحال شربا وقد جمعت هذا النبات ببلاد ايطاليا بتخوم أرض قلعة فلحصار شلي * ديسقوريدوس في ٣ هو عشبة قضبانها كأنها عصا في شكلها تشبه النبات الذي يقال له شامادريوس وهي دقيقة الورق وورقها شبيه بورق الحمص وقد ينبت كثيرا بالبلاد التي يقال لها قليقيا فيما يلي منها المكان الذي يقال له خيطاس والمكان الذي يقال له فيس * جالينوس في ٨ قوة هذا الدواء قوة قطاعة لطيفة ولذلك صار يشفي حساؤه الطحال واذا كان ذلك كذلك فليضعه

(طلح)

(طلبسا)

(طمطم) (طمره)

(طهف)

بهامش الاصل بدل طمر طمرا اه

(طوفريوس)

قوله طوفريوس بالهامش طوفريوس اه

الانسان فى الدرجة الثالثة من درجات الاشياء المجففة وفى الدرجة الثانية من درجات الاشياء المسخنة * ديسقوريدوس وله قوة اذا شرب طريا مع خل ممزوج بماء واذا كان يابسا وطبخ وشرب طبيخه ان يحلل ورم الطحال تحليلا شديدا وقد تضمد به المطحولون مع تين وخل ويضمد به المنهوشون من الهوام بخل فقط (طواره) هى حشيشة تنبت مع الانتلة قتالة وزعموا أنها صنف من البيش وان الانتلة هى الجذوار وقد ذكرت الانتلة فى الالف والجذوار فى الجيم (طوط) هو القطن المعروف وايضا قطن البردى عند عامة الاندلس يسمى هكذا (طوبه) هو اسم عجمى لنوع من الشوك * البكرى شطاح يفشو فى منابته ويكبر ورقه فى طول الذراع ثالث الحروف مقطعها أغبر ازغب يقوم فى وسطه انبوبة جوفاء فى اعلاها خوشة غير أن فى رأسها هدبا نواره أحمر وهى مرة المذاقة وهى الاشتر عند العرب ويتخذ من انابيها منافخ النار (طوله) يقال بضم الطاء المهملة واسكان الواو وضم اللام وتسكين الهاء وقيل انه هو الغيطل وهو الذى يسمى باليونانية سفندراليون كذا قال بعض المفسرين وقد ذكرته فى السين المهملة (طلاء) * ابن سمجون قال الخليل بن أحمد الطلاء ضرب من القطران شبيه به خاثر المنصف وقال احمد ابن داود وبعض العرب يسمى رب العنب الطلاء تشبيها بطلاء الابل وقال البصرى هو المنخفض المعروف بالمثلث وقال جالينوس فى كتاب حيلة البرء والمطبوخ هو الشراب الحلو الذى يسميه أكثر الناس طلاء وعقيد العنب وقال فى كتاب المياه والشراب الذى يسميه اليونانيون عندنا مطبوخا هو الذى يسميه بعض اليونانيين عقيدا (طيلاقيون) * ديسقوريدوس فى آخر الرابعة ومن الناس من يسميه ايدرختى اعريا ومنهم من يسميه ايرون وورق هذا النبات وساقه يشبه ورق البقلة الحمقاء وساقها وينبت عند كل ورقة قضبان يتشعب منها ٧ شعب صغار مملوأة من ورق نحان يظهر منها اذا فركت رطوبة لزجة وله زهر ابيض وينبت بين الكروم والحروث جالينوس فى ٨ قوة هذا النبات تجفف وتجلو ولكنها ليست تسخن اسخانا بينا بل الاولى أن يضعه الانسان من الاسخان فى الدرجة الاولى وأما تجفيفه ففى الثانية ممتدة أو فى مبدا الثالثة ولذلك صار موافقا للجراحات المتعفنة ويشفى البرص والبهق اذا عولج بالخل * ديسقوريدوس وورقه اذا تضمد به وترك ضماده ٦ ساعات على البرص كان علاجا له موافقا وينبغى أن يستعمل دقيق الشعير بعد أن يضمد به واذا دق وخلط بالخل وتلطخ به فى الشمس قلع البهق وينبغى أن يترك الى ان يجف ثم يمسح عن البدن (طيهوج) طائر يعرفه عامتنا بالاندلس بالضريس وضاده مضمومة معجمة وراؤه مهملة مفتوحة مشددة والياء ساكنة منقوطة باثنتين من تحتها والسين مهملة * على بن محمد هو طائر شبيه بالحجل الصغير غير أن عنقه أحمر ومنقاره ورجله أحمران مثل الحجل وما تحت جناحه أسود وابيض * الخوزهو خفيف مثل الدراج ينفع من اسهال البطن اذا جعل معصوصا بخل * المنهاج أجوده السمين الرطب الطريق وهو معتدل الحر يعقل البطن وينفع الناقهين ولا يصلح لمن يعالج الانثقال ولا ينبغى ان يدمن عليه الاصحاء خصوصا اصحاب الرياضة وينبغى أن يطبخ لهؤلاء هريسة ليغلظ غذاؤه (طيق) هو فى الحاوى الدادى * ديسقوريدوس فى الثالثة هو نبات له ورق شبيه بورق السعد وله ساق املس وعلى طرف الساق زهر ابيض متكاثف شبيه بالشعر فى شكله يسميه بعض الناس اشلى

(طواره)
(طوط)
(طوبه)
(طوله)
(طلاء)
(طيلاقيون)
(طيهوج)
(طيق)

اذا خلط بشحم خنزير مغسول عتيق أبرأ حرق النار وينبت فى آجام ومياه قائمة (طيب العرب) هو الاذخر (طيطان) هو كراث البر ومنابته الرمل عن أبى حنيفة وسنذكر الكراث بجميع أنواعه فى الكاف (طين مختوم) ه جالينوس فى ٩ الطين المجلوب من لمنوس هو الذى يسميه قوم مغرة لمنية ويسميه آخرون خواتيم لمنية بسبب الطابع الذى تطبعه فى ذلك الموضع المرأة الموكلة بالهيكل الذى هنالك المنسوب الى ارطامس فان تلك المرأة القيمة بهيكل ارطامس تأخذ هذه الارض بضرب من الاجلال والاكرام على ماقد جرت به عادة أهل تلك البلاد وليست تذبح لها ذبائح لكن تقرب لها قرابين توصلها الى ذلك الموضع بسبب ماتأخذه منه من تلك الارض ثم تأتى بما تأخذه من ذلك التراب الى المدينة فتبله بالماء وتعمله طينا رقيقا ولا تزال تضربه ضربا شديدا ثم تدعه بعد ذلك حتى يسكن ويرسب فاذا رسب صبت أولا ما يكون فوقه من الماء الذى يقوم عليه وأخذت ماهو منه سمين لزج وتركت ماهو جرى رملى مما قد رسب أسفل الطين وحده وهو الذى لا ينتفع به ثم انها تجفف ذلك الطين الدسم حتى يصير فى حد الشمع اللين ثم تأخذ منه قطعا صغارا فتختمها بالخاتم المنقوش عليه صورة ارطامس وتجفف تلك الخواتيم فى الظل حتى يذهب عنها الندى وتجفف جفوفا خفيفا فيصير من هذه الخواتيم دواء يعرفه جميع الاطباء يسمونه الخواتم اللمنية وهى خواتيم البحيرة والطين المختوم وانما سمى هذا الطين بهذا الاسم لمكان الطابع الذى يطبع به وقوم يسمونه لمكان لونه مغرة لمنية فلون هذا الطين شبيه بلون المغرة وانما الفرق بينه وبين المغرة انه لا يلطخ يد من يقلبه ويمسه كما تفعل المغرة وذلك ان ذلك التل الذى فى لمنوس احمر اللون كله وليس فيه شجرة ولا نبات ولا حجارة بل انما فيه هذه التربة وحدها وفى هذه التربة الموجودة هنالك ثلاثة أصناف أحدها هذا الصنف الذى ذكرنا وقلنا انه للمتولى لامر هيكل ارطامس لا يقربه احد سوى تلك المرأة والصنف الثانى مغرة وهى التى يستعملها النجارون خاصة فى ضرب الخيوط على الخشب والصنف الثالث تراب ارض ذلك التل هو تراب يجلو ويستعمله كثير ممن يغسل الكتان والثياب فلما قرأت كتاب ديسقوريدوس وكتب غيره انه يخلط فى ذلك الطين المنسوب الى لمنوس دم التيوس وان تلك المرأة التى هى موكلة بالهيكل هنالك تأخذ من ذلك التراب المعجون بهذا الدم فتجمعه وتختمه وتجعل هذه الخواتيم المعروفة بالطين المختوم تاقت نفسى الى مباشرة هذا الخلط وتعرف مقدار مايخلط مع التراب من الدم والوقوف عليه بنفسى ولما دعتنى نفسى الى المضى الى جزيرة قبرس بسبب المختفرات التى هنالك والى الغور بفلسطين بسبب قفر اليهود وغيره مما هنالك من الاشياء الكثيرة التى تستحق المباشرة لها والنظر اليها كذلك لم اكسل عن المسير الى لمنوس وذلك انى لما خرجت من انطاكيا وسرت الى ماقدونيا وجزت هذا البلد كله وصلت الى المدينة المعروفة بفلبيس وهى مجاورة براقى ثم انحدرت من ههنا أيضا الى البحر القريب من هذا البلد وبعد هذا البحر عن هذا الموضع نحو ١٢٥ ميلا ثم انحدرت من هنالك وجلست فى مركب وسرت أولا الى باسوس فسرت نحوا من ٢٥٠ ميلا ثم سرت من هذا الموضع أيضا الى الجزيرة التى يقال لها لمنوس نحوا من ٧٠٠ ميلا أخرى وسرت من هذه الجزيرة الى الاسكندرية التى فى طرقا ٧٠٠ ميلا أخرى ولم أذكر هذا المسير وهذه الاميال ههنا جزافا بل انما وصفت ذلك

(طيب العرب) (طيطان) (طين مختوم)

قوله لمنوس فى نسخة لمنوس وقوله لمنية فى نسخة لمنوسية وكذا مايأتى اه

قوله طرقا فى نسخة طاروا

كيما ان أراد أحد أن ينظر الى المدينة المسماة انقسطياس كما قد نظرت أنا علم من قولي هذا
اين موضع تلك المدينة واستعد للسفر اليها استعدادا جيدا يبلغه اليها فجميع هذه الجزيرة
المسماة ليون فيها من شرقيها المدينة المسماة انقسطياس ومن غربيها المدينة المسماة مودنيه
وفي الوقت الذي سرت أنا الى هذه الجزيرة جاءت تلك المرأة القيمة بأمر هيكل اوطاميس الى هذا
التل فألقت هنالك عددا معلوما من الحنطة والشعير وفعلت أشياء أخر على عادة أهل ذلك البلد
في دينهم ثم حملت من تلك التربة وقرعجلة كما هي وسارت بها الى المدينة كما وصفت قبل وجئت
ذلك الطين وعملت منه طينا مختوما وهو هذا الطين المختوم المعروف في كل موضع فلما نظرت
الى ذلك رأيت ان أسأل هل كان فيما مضى من الدهور يخلط في هذا الطين دم التيوس والمعز
فبلغهم ذلك عن قوم رووه عن غيرهم بالتقليد منهم فضحك مني جميع من سمع مسئلتي هذه
وكانوا قوما ليسوا بالسوادج من الرجال بل قوم قد تأدبوا بجمل الحديث عن اخبار بلدهم
المتقادمة وفي رواية قصصهم وبأشياء اخر كثيرة وأخذت أيضا من واحد من علمائهم كتابا
وضعه رجل كان في بلدهم على قديم الدهر يذكر فيه وجوه استعمال هذا الطين المأخوذ من
ليون ومنافعه كلها فدعاني ذلك الى الجد في تجربة هذا الدواء وترك التكاسل عنه فأخذت
منه نحو عشرين ألف خاتم وكان ذلك الرجل الذي دفع الي الكتاب يعد رتيسا بتلك المدينة
انقسطياس وكان يستعمل هذا الدواء في وجوه شتى وذلك انه كان يداوي به الجراحات
الطرية بدمها والقروح العتيقة العسرة الاندمال وكان يستعمله أيضا في مداواة نهش الافاعي
وغيرها من الهوام وكان يتقدم فيسقي منه من يخاف عليه أن يسقى شيأ من الادوية القتالة
ويسقى منه من قد شرب منها شيأ أيضا بعد شربه السم فكان يزعم أن هذا الدواء المتخذ بحب
العرعر وهو الذي يقع فيه من هذا الطين المختوم مقدار ليس باليسير وكان هذا الرجل قد
امتحنه فوجده يهيج القيء اذا شربه الانسان والسم الذي تناوله في معدته بعد ثم جربت انا
أيضا ذلك فيمن شرب أرنبا بحريا ومن شرب الذراريح بالحدس مني عليهم انهم قد شربوا هذين
السمين فتقيؤا من ساعتهم السم كله بعد شربهم الطين المختوم ولم يعرض لهم شيء من الاعراض
اللاحقة بمن تناول ارنبا بحريا أو ذراريح ولما تقيؤا تبين في القيء ما كان سقوه من الادوية
القتالة وليس عندي أنا علم من هذا الدواء المتخذ بحب العرعر في الطين المختوم وهل معه هذه
القوة بعينها في الادوية الاخر القتالة فاما ذلك الرجل الذي دفع الي الكتاب فكان يضمن عن
هذا الطين المختوم ذلك ويزعم أيضا انه يسقى به من قد عضه كلب كلب بأن يسقى منه بشراب
ممزوج وكان يزعم انه يطلي على القرحة الحادثة عن العضة من هذا الطين بخل ثقيف وكذا زعم
ان هذا الطين اذا دق بخل شتى نهش جميع الهوام بعد أن يوضع من فوقه اذا طلي بعض ورق
العقاقير التي قد علمنا من أمرها انها في قوتها مضادة للعفونة وخاصة ورق الدواء المسمى
سقرديون وبعده ورق القنطوريون الدقيق وبعده ورق القراسيون وأما الجراحات الخبيثة
المتعفنة فانا لما استعملنا هذا الطين المختوم في أدويتها انفعها منفعة عظيمة واستعماله يكون
في هذا الموضع بحسب عظم رداءة الجراحة وخبثها وذلك لان الجراحة المتنة جدا المترهلة
الوسخة يحتمل أن يطلى عليها الطين المختوم مذابا بخل ثقيف تخنه مثل تخن الطين المبلول على

مثال ماتذاب الاقرصة التى يستعمل كل واحد من الاطباء فى هذا الموضع قرصة منها غير التى يستعمل الآخر وهى اقرصة بولوايداس وأقرصة فاسيون وأقرصة ايدرون وغيرها فان جميع هذه الاقرصة لما كانت تجفف تجفيفا شديدا صارت تنفع الجراحات الخبيثة بعد أن تداف مرة بشراب سلو ومرة بعقيد العنب ومرة بشراب معسل ومرة بشراب أبيض أو بشراب أحمر على حسب ماتدعو اليه الحاجة وعلى هذا المثال قد تداف أيضا هذه الاقرصة فى بعض الاوقات بالخل وبالشراب وبالماء وبالسكنجبين والخل الممزوج بماء العسل وهذا الطين المجلوب أيضا من ليمون المعروف بالخواتيم وبالطين المختوم الحال فيه كهذه الاقرصة لانه قد يداف بكل واحد من هذه الانواع فيكون منه دواء نافع فى لزاق الجراحات الطرية وفى شفاء الجراحات المتقادمة والخبيثة أو العسرة الاندمال * ديسقوريدوس فى الخامسة هذه التربة تستخرج من معادن ذاهبة فى الارض شبيهة بالسرب ويخلط بدم عنز والناس الذين هناك يطبعونها بخاتم فيه مثال عنز يسمونها شقرا حنس ومعناه علامة الخاتم أن يؤثر الخاتم فى الشئ المختوم والطين المختوم اذا شرب فقوته بها يضاد الادوية القتالة مضادة قوية واذا تقدم فى شربه وشرب بعده الدواء القتال أخرجه بالقئ ويوافق لدغ ذوات السموم القتالة من الحيوان ونهشها وقد يقع فى اخلاط بعض الادوية المركبة * ماسرجويه اذا سحق وخلط بالخل ودهن الورد والماء البارد وطلى على الورم الحار نفعه وأبرأه ويقطع الدم من حيث خرج * ابن سينا فى الادوية القابضة الطين المختوم معتدل المزاج فى الحر والبرد مشاكل جدا للانسان الا أن يبسه أكثر من رطوبته وفيه رطوبة شديدة الامتزاج باليبوسة فلذلك فيه لزوجة وتغرية ولان اليبوسة فيه أكثر ففيه مع ذلك نشف وله خاصة عجيبة فى تقوية القلب وتفريحه ويخرج الى حد التفريح والترياقية المطلقة حتى يقاوم السموم كلها واذا شرب على السم اوقبله حمل الطبيعة على قذفه ويشبه أن تكون خاصيته تنوير القلب وتفريحه وتعديله ويعينها مافيه من اللزوجة والقبض ويزيد الروح مع ذلك متانة فتجتمع الى التفريح التقوية * مسيح وينفع شرب سحيقه وشرب نقيعه من الوباء فى زمن الوباء * انلوز أجوده الذى ريحه ريح الشب واذا ذر على فم الجرح السائل منه الدم قطعه * بولس اذا حقن به الدوسنطاريا المتأكل بعد أن يغسل المعى قبل ذلك بماء العسل ثم بماء مالح أبرأه (طين الارض) هو الابايز * جالينوس وطين الارض السمينة الدسمة فانى رأيت أهل الاسكندرية وأهل مصر يستعملونها فبعضهم يستعملها بارادته وهواه وبعضهم بغتام يراه ولقد رأيت بالاسكندرية مطحولين ومستسقين كثيرا يستعملون طين أرض مصر وخلق كثير يطلون من هذا الطين على سوقهم وأفخاذهم وسواعدهم وأعضائهم وظهورهم ورؤسهم واضلاعهم فينتفعون به منفعة بينة عظيمة وعلى هذا النوع قد ينتفع هذا الطلاء للاورام العتيقة والاورام المترهلة الرخوة وانى لاعرف قوما قد ترهلت أبدانهم كلها من كثرة استفراغ الدم من أسفل وانتفعوا بهذا الطلاء انتفاعا بينا وقوم آخرون شفوا بهذا الطين أيضا اوجاعا مزمنة وكانت متمكنة فى بعض الاعضاء تمكنا شديدا فبرئت وذهبت * ديسقوريدوس فى الخامسة كل أصناف الطين الذى يستعمل فى اعمال الطب لها قوة تقبض وتنفع فى التبريد والتغرية وتختلف بأن لكل واحد منها خاصية فى المنفعة من شئ دون شئ آخر وينفع منه غيره من

قوله من معادن فى نسخة من مغارة اه

(طين الارض)

جنسه بلون من الاستعمال ومن هذا صنف آخر يقال له اراطرياس ومعناه طين الارض المجروثة وهذا الصنف منه شئ أبيض شديد البياض له خطوط ومنه شئ لونه لون الرماد واجوده ما كان لونه شبيها بالرماد وكان ليناجدا واذا حك على شئ من النحاس خرج لون محكه شبيها بلون الزنجار وقد يغسل مثل ما يغسل اسفيذاج الرصاص وهو على هذه الصفة يؤخذ منه أى مقدار كان فيدق ويسحق ويصب عليه ماء ثم يترك حتى يصفو ثم يصب عنه الماء ويؤخذ الطين ويجفف فى الشمس ويؤخذ ويصب عليه الماء فى السحق ويفعل به ذلك النهار كله فاذا كان بالعشى ترك حتى يصفو الماء فاذا كان فى السحر صفى الماء عنه وسحق الطين فى الشمس وعمل منه اقراص ان أمكن ذلك فان احتيج الى ان يشوى فليؤخذ منه قطع امثال الحمص ويصير فى اناء من فخار مثقب بثقب كبيرة ويسدفه ويستوثق منه ويصير فى جمر ويروح عليه دائما فاذا صار لون الطين شبيها بلون الرماد الاسود رفع عن النار * جالينوس فاما الطين المسمى اراطرياس فهو أقوى من الطين المجلوب من قريطس الا أنه ليس له من زيادة القوة ما يلذع فاذا هو غسل صار لينا مثل تلك الانواع الاخر التى ذكرناها وقد يمكن أن لا يقتصر بهذا الطين على الغسل مرة واحدة ولكن يغسل مرتين وكذا القمولى وقد يحرق بعض الناس هذا الطين فيجعلونه بذلك ألطف واحد بكثير حتى يتغير فتصير قوته قوة محللة فان هو غسل من بعد ما يحرق غسل وسلح حدته وأخرجها وتركها فى الماء وتبقى له اللطافة التى اكتسبها من الحرق فيصير أشد تجفيفا ومن اجل ذلك لما كان هذا الطين نافعا لمداواة القروح بالسبب العام الموجود فى كل طين صار أنفع ما يكون لها اذا هو غسل من بعد الاحراق وهو ايضا نافع جدا للقروح التى لا تجيب الى نبات اللحم فيها بسهولة ويعسر اندمالها وهذا الطين المسمى اراطرياس نوعان فواحد يضرب لونه الى الرماد وآخر أبيض وأجودهما الرمادى * ديسقوريدوس وقوة هذا الطين قابضة مبردة ملينة تليينا يسيرا يملأ القروح لحما ويلزق الجراحات فى أول ما تعرض وهى بعد بدمها (طين ساموش) * ديسقوريدوس ومنه صنف ثالث يقال له صاماعى ومعناه طين ساموش وينبغى أن يختار منه ما كان ابيض مقرط البياض خفيفا واذا ألصق باللسان لصق كالدبق واذا بل بالماء انماع سريعا وكان ليناهين التفتت مثل الصنف الذى يقال له قولوريون فانه صنفان أحدهما هو الذى وصفنا والآخر شئ يقال له اسطرا أى الكواكب وهو كوكب الارض وكوكب ساموش وهو ذو صفائح كثيف بمنزلة المسن * جالينوس نحن نستعمل النوع المسمى من هذه التربة كوكب ساموش فى مداواة نفث الدم حيث كان وفى مداواة قروح الامعاء من قبل أن تتعفن بأن يحقن به بعد غسل القرحة بماء العسل الذى له فضل صرفة أى قليل الماء ثم بماء الملح بعد ذلك ثم يحقن به بماء لسان الحمل ويسقى منه ايضا بخل ممزوج منزجا كثيرا بالماء وهو نافع للاورام الحارة ولاسيما اذا كانت بأعضائها فضل رطوبة وكانت رخوة بمنزلة الثديين والبيضتين وجميع اللحم الرخو المعروف بالغدد فاذا عرض ذلك فاستعمل هذا الطين من بعد أن تسحقه وتجبنه بالماء وتخلط معه من دهن الورد الفائق مقدار ما يتبع الدواء المخلوط أن يجف واذا خلط هذا الطين بهذه الصفة كان نافعا جدا للاورام الحارة ولاورام الحالبين عند ابتدائها والنزلة التى تنصب الى الرجلين فى علل النقرس

(طين ساموش)

وبالجملة فى جميع المواضع التى تريد أن تبردها تبريدا معتدلا وتسكنها * ديسقوريدوس وقوة هذا الطين وحرقه وغسله شبيه بقوة وحرق وغسل الطين الذى يقال له اراطريا س وقد يقطع نفث الدم ويسقى بجلنار الرمان البرى للطمث الدائم واذا خلط بالماء ودهن الورد ولطخ به الندى والحصى الوارمة ورماحارا سكن ورمها وقد يقطع العرق واذا شرب بالخل نفع من خمش الهوام ومن الادوية القتالة وقد يوجد فى سامياجر تستعمله الصاغة فى القليس وأجوده ما كان ابيض صلبا وقوة هذا الحجر مبردة قابضة واذا شرب ينفع من وجع المعدة وقد يغلظ الحواس وينفع من البياض والقروح العارضة فى العين اذا استعمل باللبن وقد يظن انه اذا علق على المرأة التى قد حضرها المخاض أسرع ولادتها واذا علق على الحامل منعها ان تسقط الجنين

(طين جزيرة المصطكى) ومنه صنف يقال له حيا وطين حيا وهى جزيرة المصطكى وهى حيوس * ديسقوريدوس وينبغى أن يختار منه ما كان لونه أبيض مائلا الى لون الرماد شبيها بصاماى وهذا الطين رقيق ذو صفائح وقطعه مختلفة الاشكال وقوة هذا الطين شبيهة بقوة الطين الذى يقال له ساميا عا وقد يسقل الوجه وسائر البدن وقد يغسل به فى الحمام مكان النطرون والطين الذى يقال له سالينو مافعله كفعل الطين الذى يقال له حيا وأجوده ما كان منه شديد البياض ثقيلا سريعا فى التفتت واذا بل بشئ من الرطوبة انماع سريعا * جالينوس التربة المنسوبة الى لينوسا يساوالمنسوبة الى ليوس فيهما قوة تجلو جلاء يسيرا جدا ولذلك صار يستعملها كثير من الناس فى النساء لغمر وجوههن وهما من أفضل الادوية للقروح العارضة عن حرق النار وهما يفترقان عن طين ساموش من طريق انهما لا ينفعان من الاورام الحارة التى تكون فى الثديين والارنبتين والبيضتين وشبهها (طين قيموليا) * ديسقوريدوس هو نوعان

(طين قيموليا) أحدهما أبيض والآخر فيه فرفيرية وهو دسم واذا مس وجد بارد الجسة وهو أجود النوعين * جالينوس وقوته قوة مركبة وذلك ان فيه شيأ يبرد وشيأ يحلل بعض التحليل ولذلك صار متى غسل خرج عنه هذا الجزء المحلل ومتى لم يغسل فانه يعمل بالقوتين كليهما واذا طلى به موضع حرق النار من ساعته بعد أن يخلط معه خل نقيه وينبغى أن لا يكون الخل ثقيفا جدا وان كان على هذه الصفة فالاجود ان يخلط معه ماء قليل وكذلك يفعل كل طين خفيف الوزن اعنى ينفع من حرق النار اذا طلى من ساعته بالخل والماء ويمنعه من ان يحدث فى المواضع نفاخات * ديسقوريدوس واذا دق كلا النوعين بخل ولطخت به الاورام العارضة فى اصول الآذان وسائر الجراحات حللها واذا لطخ كل واحد من النوعين على حرق النار فى أول ما يعرض نفع منه ومنع الموضع من التنفط وقد يحال كل واحد منهما الاورام الحاسية العارضة فى الانثيين والاورام الحارة العارضة فى جميع أعضاء البدن والجرة وبالجملة ما كان من هذا الطين خالصا فانه كثير المنافع * ابن حسان أهل البصرة يسمون طين قيموليا الطين الحر واصنافه كثيرة ومنه أرمنى ومنه سجلماسى ومنه اندلسى والارمنى لم نره بعد وهو أجود الكل وبعده السجلماسى وهو افضل فى العلاج من الاندلسى وهو ابيض شديد البياض صلب الجرم مكتنز الاجزاء لا ينكسر بسرعة ولا يحل فى الماء الا بعد برهة غير أنه اذا انحل ففيه من اللزوجة أكثر مما فى غيره والاندلسى صنفان ابيض واسود ردىء والابيض الشديد البياض وهو الذى

نستعمله فى العلاج والاسود ردى لا يصلح له ولا يتصرف فى شئ منه * محمد بن عبدون الطين الاحمر هو الطين العلك الخالص من الرمل والحجارة * على بن محمد الطين الاحمر هو الخالص من الرمل وربما خصوا بهذا الاسم طين شيراز لنقائه وتداخل أجزائه وهو طين رخص شديد الرخوصة لونه أخضر مشبع الخضرة أكثر خضرة من الطفل حتى ان خضرته تقرب من خضرة الزنجار واذا دخن بقشر اللوز ليؤكل احمر لونه وطاب طعمه وقلما يؤكل غير مدخن * على بن رزين والطين الاحمر بارد يابس فى اعتدال جيد لجميع انواع الحرارة اذا أنقع ووضع على الموضع الذى فيه الحرارة وقال فى كتاب الجوهرة الطين الاحمر يطلى بالخل على لسع الزنابير فيسكنه ابن سمجون وقال بعض الاطباء وبدل طين قيموليا اذا عدم وزنه من طين مصر * ديسقوريدوس ومن اصناف الطين صنف يقال له قسلس عنى ومعناه فى اليونانى الطين الخناقى وهو طين لونه شبيه بلون الطين الذى يقال له اراطرياس وهو عظيم المدر بارد المجس فاذا لصق باللسان اشتدت لزوقته فتعلق باللسان وهو مثل العسل وقوة هذا الطين شبيهة بقوة الطين الذى يقال له قيموليا الا انه اضعف منه بقليل ومن الناس من يبيع هذا الطين بحساب الطين الذى يقال له اراطرياس على جهة التدليس * جالينوس قوته شبيهة بقوة القيموليا وأما لونه فبعيد جدا من لونه لانه اسود مثل الطين الكرمى وله من اللزوجة مثل ما للطين ساموس أو اكثر * ديسقوريدوس والطين الذى فى حيطان الاياتين الذى قد اشتد شيه واحمر قوته مثل قوة خزف التنور ومنه صنف يقال له ميلياعى وهو طين يلدقو وهو طين قريطس وهو طين لونه شبيه بلون احد الصنفين من الطين الذى يقال اراطرياس الذى يشبه لونه الرماد وفيه خشونة واذا فرك بالاصابع سمع له صرير مثل ما يعرض من القيشور اذا فرك وقوته تشبه قوة الشب الا انه اضعف منها وقد يستدل على تلك من المذاق وقد يجفف اللسان تجفيفا ليس شديدا وقوته تنقى وسخ البشرة وتجلو ظاهر البدن وتحسن اللون وتبرق الشعر وتقلع البهق والجرب المتقرح وقد يستعمله المصورون فى الاصباغ لطول مكثه فى الصور لئلا تندرس سريعا وقد يقع فى اخلاط الادوية التى يقال لها الخلودى وينبغى أن يختار من هذا الطين ومن سائر أصناف الطين ما لم يكن فيه حجارة وكان قريب العهد بالمعدن الذى قد اخرج منه وكان لينا سريع التفتت والانماع واذا خلط بشئ من الرطوبات انماع سريعا * جالينوس وأما الطين المجلوب من اقريطس فهو شبيه بهذه الانواع من الطين لكنه اضعف منها بكثير والاكثر فيه الجوهر الهوائى وفيه أيضا جلاء ولذلك صار الناس يجلون به آنية الفضة اذا اتسخت فبهذه الاشياء ينبغى أن تستعمل هذه التربة فى جميع الوجوه التى يحتاج أن تجلو بلا لذع (طين كرمى) * ديسقوريدوس ومن الطين صنف يقال له اسالبطس ومعناه الكرمى ومن الناس من يسميه قرماقيطس واشتقاق هذا الاسم من قرمان ومعناه الدواء وقد يكون هذا الطين بالمدينة التى يقال لها سلوقية الى البلاد التى يقال لها سوريا وينبغى ان يختار منه ما كان اسود اللون وكان شبيها بالقسم المستطيل المتخذ من خشب الارز وكان فيه أيضا شئ من شكل الحطب المشقق صغارا ومتساوى الصقالة ليس يعطى الانماع اذا سحق وصب عليه شئ من الزيت فاما ما كان منه أبيض رماديا لا ينماع فينبغى أن يعلم أنه ردى * جالينوس سميت هذه التربة كرمية لانها تصلح لغرس الكرم فيها لكن لكونها

(طين كرمى)

اذا طليت على عود الكرم قتلت الدود الذى يتولد فيه فى مبدا الربيع عند ما يورق فتأكل عين الكرم وتفسده ولذلك يطلى الفلاحون هذه التربة عند أصول تلك العيون ويسمونها تربة كرمية وتربة دوائية وقتلها لهذا الدود يدل على مقدار ما فيها من قوة الدواء وهى بعيدة جدا من جميع الانواع الاخر من انواع الارض التى نستعملها فى علاج الطب وذلك لانها قريبة من جوهر الحجارة وانما تخلط بالادوية فى المواضع التى ينبغى أن يجفف فيها شئ وتجلو وتحلل * ديسقوريدوس وقوة هذا الطين قابضة ملينة مبردة وقد يستعمل فى الاكحال التى تنبت الاشفار فى موضع الشعر وقد يلطخ به الكرم حين يبتدئ نبات ورقه وأغصانه لئلا يمنع الدود أن يأكله ويقتله (طين أرمنى) * جالينوس الطين الارمنى يجلب من ارمينية القريبة من قيادوقيا وهو طين يابس جدا يضرب لونه الى الصفرة وينسحق بسهولة كما تنسحق النورة وكما ان النورة اذا سحقت لم يوجد فيها شئ رملى كذلك لا يوجد ايضا فى هذا الطين شئ من الرملية وذلك ان هذا الطين اذا سحق صار من الاستواء والملاسة وعدم الحجارة الصغار كالنورة والطين المعروف بكوكب الارض ولكن ليس هو من الخفة على مثل ما عليه كوكب الارض فهو لذلك أشد اكتنازا منه وليس هو من الهوائية كذلك ولهذا السبب يخيل لمن ينظر اليه انه حجر وكان الرجل الذى اعطاناه فى الطاعون والموتان العظيم الذى قد أصاب الناس يسميه كوكب الارض وليس هو خفيفا كذلك بل هو مكتنز وهو يجفف تجفيفا شديدا جيدا فى الغاية وذلك انه نافع جدا للقروح الحادثة فى الامعاء والاستطلاق من البطن ولنفث الدم ولنزف الطمث ونوازل الرأس والقروح المتعفنة فى الفم وينفع من يتحدر من رأسه الى صدره مادة نفعا عظيما ولذلك صار عظيم المنفعة لمن يضيق نفسه من قبل هذا السبب ضيقا متواليا وينفع اصحاب السل وذلك انه يجفف الجرح الذى فى رئتهم حتى لا يستعملون بعد ذلك الا أن يقع فى تدبيرهم خطأ عظيم ويتغير الهواء دفعة الى حال رديئة والذين أصابهم الربو وضيق النفس مرارا متوالية فى هذا الموتان العظيم لما شربوا من هذا الدواء برئوا بسرعة وأما الذين لم ينفعهم ذلك فكلهم ماتوا ولم ينتفع أحد منهم به لما عوجلوا به فكان ذلك دليلا على انهم لم يبرؤا أصلا وهذا الطين يشرب مع شراب لطيف رقيق القوام ممزوج مزاجا معتدلا متى لم يكن العليل محموما واوكانت حماه يسيرة واما متى كانت شديدة فالشراب يمزج مزاجا مكسورا بالماء جدا على ان الحميات التى تكون فى وقت الموتان ليست تكون صعبة ولا شديدة فأما الجراحات التى تحتاج الى تجفيف فلست احتاج ان اصف كيف قوة هذا الطين وفعله فيها * اسحق بن عمران هو طين لونه أحمر الى السواد طيب الرائحة ومذاقته ترابية وله تعلق باللسان وهو بارد يابس فى الاولى ينفع اصحاب الطواعين اذا شرب منه اوطلى عليها وبدله وزنه من الطين الجازى المسمى بالانداس الانجبار * الدمشقى يخرج من المقعدة قشور البواسير ويجبر الكسر * غيره اجوده المورد الناعم والطين اللامى قريب منه فى الفعل وهو نافع من كسر العظام اذا طلى عليها بالاقاقيا (طين نيسابورى) وهو طين الاكل * ابن سمجون قال الرازى الطين المتنقل به هو الطين النيسابورى * قال ثابت بن سحمد هو طين ابيض طيب الطعم يؤكل نيأ ومشويا * وقال على بن محمد طين الاكل هو الطين النيسابورى وهو من الطين الحر ولونه ابيض شديد البياض

(طين ارمنى)

(طين نيسابورى)

فى لون

فى لون اسفيذاج الرصاص لين المذاق يلطخ الفم من شدة لينه وفى طعمه ملوحة فاذا دخن نقصت ملوحته وطاب طعمه ومن الناس من يصوله ثم يعجنه بماء الورد المفتوق بشئ من الكافور ويتخذ منه أقراص وطيور وتماثيل وقوم آخرون يضعونه فى المسك او الكافور أو غيرهما من الطيب حتى يأخذ ريحه ويتنقلون به على الشراب فيطيب النكهة ويسكن ثوران المعدة * وقال محمد بن زكريا وطين الاكل بارد مقو لفم المعدة يذهب بالغثى * وقال فى كتاب دفع مضار الاغذية الطين النيسابورى المتنقل به يسكن القئ * ويذهب بوخامة الاطعمة الحلوة والدسمة اذا أخذ منه بعد الطعام شئ يسير ولاسيما ان كان مربى بالاشنان والورد والسعد والاذخر والكبابة والقاقلة وأحسب انه ليس يقع مع هذا الطين خاصة من توليد السدد والتحجر فى الكلى والمثانة مامع سائر الاطيان ولاسيما القوى المغسول منه الذى لا يترك ولا يتعلق من الريق فى الفم وينبغى أن يجتنب الطين أصحاب الاكباد الضيقة المجارى ومن يتولد الحصى فى كلاه وهم فى الاكثر أصحاب الابدان النحيفة الصفر والسمر والخضر * وقال فى مقالته فى الطين الطين النيسابورى خاصة يشد فم المعدة وينفع من الغثى والهيضة ومن يتقيأ طعامه دائما ومن هو رهل المعدة ويكثر سيلان الريق منه فى حال النوم ومن به الشهوة الكلبية مع انطلاق الطبيعة وقد خلصت به رجلا من هيضة صعبة شديدة كان قد أشرف منها بشدة القئ * وتواتر على الهلاك وبدأ به التشنج ففزعت اليه حين لم يبلغ لى رب الرمان ولا اقراص العود ولا نحوها من الادوية والاشربة والاغذية المسكنة للغثى المبلغ الذى أردت بأن سحقت منه وتعمدت الموضع المغلو والسواد والملح وزن ٣٥ درهما فسقيته اياها فى ثلاث مرات مرتين بماء التفاح المزومرة بطبيخ السعد فسكن عنه غثيه وكربه أسرع تسكين وأعجب من ذلك انه قواه ونشطه حتى كأنه قد غذاه واعتمدت ايضا عليه فى علاج المعودين ومن يعتريه غثى وكرب بعقب طعامه وأشرت على من يعتريه ذلك أن يتناول منه شيأ قليلا بعد طعامه فكان يسكن عنهم وخامة الطعام ورعدة المعدة والتشوف اما الى القئ واما الى نزول الطعام الى أسفل البطن ولانه يخصف المعدة ويشد أعاليها حتى يجف بسرعة ويبطل الغثى والكرب وجعلته أكبر الادوية جزأ فى علاج المعودين ولاسيما الذين لم أقدر ان فى أكبادهم سددا ولا فى مجاريها ضيقا شديدا فان هؤلاء قلما يضرهم بل منهم خلق كثير يحتسب عليه وعالجت به ايضا قوما كانوا يتأذون بكثرة سيلان اللعاب وجماعة من أصحاب الشهوة الكلبية فبرؤا برأتاما (طين ح) مذكور مع القيمولیا (طين ح)

(حرف الظاء)

(ظفرة)* الغافقى وتسمى أيضا التسترية هى نبتة ضعيفة تنفرش على الارض على خيطان رقاق لها ورق مستدير يشبه ما صغر من الاظفار وما كبر فهو قريب من ورق قوطوليدون فى شكله وظاهر الورق اخضر وباطنه احمر ويخرج من ورقه سويقة رقيقة مدورة تعلو نحو الشبر واقل فى رأسها زهرة صفراء ولها اصل اسود الظهر ابيض الداخل فى قدر انملة وهو حار حريف اكال للعم العتن ينفع القروح العميقة الخبيثة والاكلة والنواصير ويقلع الثآليل ويبرئ من القرع (ظفر قطورا) بالسريانية * الشريف هو نبات شعرى ينبت فى الارض الحرشاء الجبلية والبحرف الساحلية فى الاعم ويكون بريا أيضا وهو نبات له ساق خشن دقيق عليه قشرة رقيقة (ظفر قطورا)

حرشاء وخشب الساق احمر ويعلو على الارض قدر شبر ونصف وثباته على اصل خشبي يكون
أكثره ظاهرا على وجه الارض داخله أحمر وعليه قشر اسود ويتفرع عن الاصل اغصان
متفرقة وعلى الاغصان ورق دقيق كورق الشيح متباعد بعضه من بعض وله زهر شبيه بزهر
اناغالس الاحمر الا ان لونه مستحيل الحمرة ويخالف ثمراشبيها بثمر هيوفاريقون وهذا النبات
لا يكاد أن يسقط شتاء وصيفا والمستعمل منه قشر اصله وهو يابس في الثالثة وخاصته الحمام
الجراحات اذا كانت بدمها غبارا واذا سحقت ونخلت وعجنت بعسل مقروع الرغوة واتخذ منها
معجون كان أبلغ الادوية في النفع لقرحة الامعاء وسحجها وخاصة هذا الدواء قطع الدم من
أي عضو كان من اعضاء البدن (ظفر القطة) * الشريف هذا النبات يسمى باليونانية لوماين (ظفر القطة)
وسنذكره في اللام (ظفر النسر) * الشريف هو النبات المسمى باليونانية قاطابيق وتفسيره (ظفر النسر)
كف العقاب وسنذكره في الكاف (ظفرا) وظفيرة أيضا هو القودنج البري فيما زعم قوم (ظفرا)
(ظفيرة العجوز) اسم لثمر الحسك بالقيروان والشام والديار المصرية أيضا (ظلف) المذكور من (ظفيرة العجوز)
الاظلاف ظلف المعز وظلف الجاموس وظلف الاباييل وقد ذكرت كل واحد منها مع حيوانه (ظلف)
فلينظر هناك (ظليم) هو ذكر النعام وسنذكره في النون (ظمخ) * من كتاب الرحلة الظمخ بالظاء (ظليم) (ظمخ)
المعجمة المكسورة من بعدها ميم مشددة مفتوحة ثم خاء معجمة اسم لثمر الجوذر عند العرب
بالقيروان وغيرها من بلادهم وقد ذكرت الجوذر في الجيم (ظبان) * الشريف هو الياسمين البري (ظبان)
ويسمى باللاطينية تربة دقوقة ومعناه عشبة النار وهو المعروف شعاويسمى بالبربرية ايزيزو وهو
نبات ينبت في البراري ورؤس التلال الرطبة وكانه ضرب من الابسلاب يلتف بعضه ببعض وله
زهر ياسميني الشكل صغير ورقه شبيه بورق النوع الكبير من القسبني الا انه اصلب منه بكثير
وله على قضبانه ثؤلول شبيه بثؤلول الورد وكثيرا ما ينبت مع العليق ابدا لا يفارقه وله اصل اسود
طويل تتشعب منه شعب دقاق سود وليس بين أحد من أهل الاندلس خلاف بانه هو الخربق
الاسود وذلك ان كل ما ينسب الى الخربق الاسود من الاسهال وعام المنافع موجود في عرق
هذا النبات وحرارته تزيد على حرارة الخربق الاسود ويقال انه حار يابس في الدرجة الرابعة
اذا وضع على الجسم احرقه وحياوفعل فيه ما يفعله الشيطرج واذا سحق مع تين علك وضمد به
البهق الابيض والاسود اذهبه ونقاه واذا سحق بالخل فعل ذلك الا انه ينبغي ان لا يترك حينا
كثيرا واذا ضمد به فوق عرق النساقرح العضو وفعل فيه كفعل النار ونفع منه نفعا بينا
واذا سعط بوزن حبة مدوفا بدهن بنفسج نفع من الشقيقة الباردة السبب واذا طبخ منه نصف
اوقية في رطل ماء الى ان ينقص نصف الماء ثم صفي ووضع عليه وزنه سكرا وصنع منه شراب
كان من ابلغ الادوية في اذهاب البهر والتضايق والسعال المزمن واذا ركب منه دهن نفع من
الفالج والاسترخاء واذا سحق بخل وحك به على موضع داء الثعلب حتى يدمى نفع من ذلك بحكة
واحدة واذا أدخل منه عود في الناصور وترك ساعات قلع الصلابة وان شرب منه مقدار ثلاثة
ارباع درهم ملتوتا بدهن لوز وخلط بمثله افستينا السهل بلغما ومرة واذا سحق بماء الخيار وشرب
منه وزن نصف درهم قيأ قيأ بليغا حسنا بلا أذى وعصارة ورقه واغصانه اذا جففت وسق منها
زنة درهم قيأ حسنا بلا أذى وعروقه اذا شرب منها وزن ثنتي درهم مع وزنه بسفايجا ومثله مقلا

ازرق اسهل اثنى عشر مجلسا خلطا سودا ويابونقى شيأ صالحا وينفع من الربو وعسر النفس
* الغافق عروقه اذا طبخت بالخل وتمضمض به نفع من وجع الاسنان وزهره ينفع من الصداع
البارد والرياح الغليظة فى الرأس اذا شم وقد يتخذ منه دهن حار لطيف قوى التحليل ينفع من
اللقوة والفالج وعرق النسا والرعشة والشقيقة الباردة وشبهها من الامراض الباردة ومنه
صنف آخر دقيق الورق جدا وهذا الصنف هو الذى ذكره ديسقوريدس فى المقالة الرابعة نحو
آخرها وسماه باليونانية قليماطس وقال هو نبات يخرج اغصانا لونها الى الحمرة قاما شبيهة
بالحلفا وورقها حريف يقرح اللسان ويلتف على الشجر مثل ما يلتف النبات المسمى سميلقس
* جالينوس فى ٧ ورق هذا النبات قوته محرقة حتى انه يكشط عن الجلد فهو لذلك فى الدرجة
الرابعة من درجات الاشياء المسخنة عند ابتداء الدرجة الرابعة * ديسقوريدوس وغيره هذا
النبات اذا شرب بالماء او بالشراب المسمى ادروماى وهو مسحوق اسهل بلغما ومرة وورقه
اذا تضمد به قاطع الجرب وقد يتخذ بالملح مع الشيطرج للاكل

(حرف العين)

(عاقرقرحا) * ديستوريدس فى الثالثة قوريون هو نبات له ساق وورق مثل ساق وورق الدوقو (عاقرقرحا)
الذى ليس ببستانى او النبات الذى يقال له ماراثن واكليل شبيه باكليل الشبث وزهر شبيه
بالشعر وعرق فى غلظ الابهام * لى هو دواء معروف عند الجميع وهو المسمى بالبربرية بتاغندست
وهو غير هذا الدواء الذى ذكره ديسقوريدس وفسرته التراجمة بالعاقرقرحا وليس به لان
العاقرقرحا نبات لا يعرف اليوم وما قبله بغير بلاد المغرب خاصة ومنها يحمل الى سائر البلاد
واول ما رقفت عليه وشاهدت نباته باعمال افريقية بظاهر مدينة يقال لها قسطينة الهوى
بالجانب القبلى منها بموضع يعرف بضيعة لواتة ومن هناك جمعته عرفنى به بعض العربان وهو
نبات يشبه فى شكله وقضبانه وورقه وزهره جملة النبات المعروف بالبابونج الابيض الزهر
المعروف بمصر بالكركاش الا ان قضبان العاقرقرحا عليه زغب أبيض وهى ممتدة على وجه
الارض وهى كثيرة مخرجها من اصل واحد على كل قضيب منه رأس مدور كشكل رأس
البابونج الصغير المذكور اصغر الوسط وله اسنان دائرة بالاصفر منها باطنها مما يلى الارض أحمر
وظاهرها الى فوق الارض أبيض وله أصل فى طول قلم فى غلظ اصبع حار حريف محرق فهذه
صفة العاقرقرحا على الحقيقة وأما الدواء الذى ذكره ديسقوريدس وسماه باليونانية
قوريون وفسرته التراجمة بالعاقرقرحا كما قلنا وليس به فهو دواء اليوم أيضا عند أهل صناعتنا
بدمشق يعرف بعود القرح الجبلى ويعرفون التاغندست بعود القرح المغربى وهذا الدواء
المعروف بعود القرح الجبلى كثير بارض الشام يشبه نباته ما عظم من نبات الرازيانج وله ثمر وقد
رأيته وجمعته بظاهر دمشق فى رأس وادى بردة بموضع يعرف ببابل السوق على يسرى
الطريق وانت طالب الزبدانى على الصورة التى وصفه ديسقوريدس بها فاعرف ذلك
وتحققه * جالينوس فى ٨ أكثر ما يستعمل من هذا اصله خاصة وقوته محرقة تحرق وبسبب
هذه القوة صار يسكن وجع الاسنان الحادث من البرد وينفع من النافض والقشعريرة
الكائنة بادوار اذا دلك به البدن كله تبل رقق الماء مع زيت وينفع من به خدر فى اعضائه

ومن به استرخاء قد أزمنه * ديستوريدس يحذو اللسان اذا ذيق حذوا شديدا و يجلب بلغما وكذا اذا طبخ بالخل وتمضمض به نفع من وجع الاسنان واذا مضغ جلب البلغم واذا سحق وخلط بزيت وتمسح به أدر العرق ونفع من وجع الكزاز اذا كان يعرض للانسان كثيرا و يوافق الاعضاء التي قد غلب عليها البرد والتي قد فسد حسها وحركتها وينفع منها نفعا بينا * ابن سينا هو شديد التفتيح لسدد المصفاة والخشم واذا طبخ بالخل وامسك خله في الفم شد الاسنان المتحركة * التجربتين اذا دق وذر على مقدم الدماغ مضغه ونفع من توالي النزلات و ينفع المفلوجين والمصروعين الذين صرعهم من خلط غليظ في الدماغ واذا مضغ مع الزفت اومع المصطكى جذب بلغما كثيرا لزجا واذا اخذ منه مجونا بعسل لعق اذوب بلغم المعدة و يزيد في الجماع في امزجة المبرودين والمرطوبين جدا واذا سحق وخلط بدقيق الفول وملئت منه خريطة وجعل فيها الذكر مع البيضتين وتركا كذلك يوما كاملا اعان على الجماع للمبرودين ولاسيما لمن يجد في انثييه برداظاهرا * الدمشقي العاقرقرحا ريابس في الدرجة الرابعة * اسحق بن عمران ينفع اذا طبخ بالخل وتمضمض به لسقوط اللهاة واسترخاء اللسان العارض من البلغم * ابو الصلت اذا شرب منه وزن درهمين اسهل البلغم * الشريف ودهنه ينفع من اللقوة والاسترخاء والفالج واذا دهن به القضيب قبل الجماع بعث على الشهوة واعان على اسراع الانزال وصفة دهنه يدق من اصله قدر اوقية و يطبخ في رطل ماء حتى يرجع الى اوقيتين ويلقى عليها مثلها زيتا و يطبخ الجميع حتى ينضب الماء و يبقى الزيت ثم يصفى و يرفع لوقت الحاجة اليه * الغافقي اذا دق وعجن بعسل وشرب نفع من الصرع ونبته يفعل ذلك أيضا (عاقرقرحا)

(عاج) هو الشنجان وقد ذكرته في الشين المعجمة (عاج) مذكور مع الفيل في حرف الفاء (عبثران)

(عبثران) و يقال عبوثران وزعم قوم انه القيصوم وليس به * أبو حنيفة الدينوري هو اغبر ذو قضبان دقاق شبيهة بالقيصوم الا ان له ثمرا خامدا على نوار أصفر شبيه بالذي يكون في وسط الاقحوان وهو قريب الشبه من القيصوم في الغبرة وذفرة الريح ونواره مثل نواره ورائحته طيبة جدا ليست من رائحة القيصوم في شيء يشاكل رائحة سنبل الطيب ويزرع في البصرة في البساتين و يوضع في المجلس مع الغالية فلا يفوقه ريحان * وأقول تجلبه البادية للقاهرة على احمال الفحم مع القيصوم لانهما كثيرا ما ينبتان في موضع واحد وقد جربنا منه انه اذا سحق وعجن بعسل واحتملته المرأة في صوفة اسخن الرحم الباردة وحسن حالها واعان على الحبل ولو كانت المرأة عاقرا وشمه يقوي الدماغ الضعيف البارد و ينفع من الصداع البارد و يفتح سدده و ينفع من الزكام وهو حار يابس في الدرجة الثانية * ابن سينا وماؤه يحد البصر كحلا (عبهر)

(عبهر) هو النرجس عن أبي حنيفة وغيره والعبهر أيضا عند أهل الشام في زماننا هذا اسم لشجر يعرف بشجر اللبخ و بشجر الاصطرل أيضا وثمره حب القول الذي يتخذ منه السبح بالبيت المقدس وهذه الاسماء التي ذكرتها لهذه الشجرة فان الاطباء تسمي بها المليعة وهذه الشجرة رأيتها بالشام كثيرا ولم أر لها صمغة ولا دهنا البتة (عبب)

(عبب) هو اسم لثمر الكاكنج يعرف ذلك بالقاهرة أيضا سمعته من الخولة في بستان الكافوري حين سألتهم عن شجرة الكاكنج ما اسمه عندهم فقالوا عبب وهو ينبت بنفسه عفوا وهذا النوع من الكاكنج تعرفه عامة الانداس بحب اللهو ومنه نوع آخر

ذكر أبو حنيفة وقال ان العنب هو حب أحمر كانه خرز العقيق أصغر من النبق وأكبر من حب العنب في أخبية في كل خباء واحدة قال فاريته الكاكنج فقال ليس به وذكر ان الناس يلتمسون ورقه الذي لم يتثقب فيدق وتضمد به الاوجاع فينتفع به وورقه كثيف واسع وخيطانه عبلة طوال وهي الى الغبرة والتثقب اليه سريع ولذلك تزعم العرب ان الجن تثقبه حسدا للانس *لي هذا النوع من الكاكنج هو المستعمل اليوم بالشام والشرق في الاقراص وغيرها وهو كثير في بساتين مدينة الرها بهذه الصفة المذكورة وهو كثير ايضا ببلاد الاندلس واهله معروف بها يتخذونه في منازلهم ويعرفونه بالغالبة بالغين المعجمة والباء بواحدة من اسفلها وسيأتي ذكر الكاكنج في هذا الباب في رسم عنب الثعلب (عتم) * قال ابو عبيد البكري هو الزيتون الجبلي يعظم شجره جدا وثمره هو الدغبج ٢ وهو حب اسوده نوى فيه حرافة وورقه كورق الزيتون ومساويكه كمساويك جياد * وقال صاحب المنهاج مثله ونحوه * الغافقي وابن جلجل العتم هو الدواء المسمى باليونانية قيلورا * ديسقوريدس في الاولى قيلورا هي شجيرة شبيهة بشجر الحناء في عظمها الها ورق كورق الزيتون غير أنه اوسع واشد سوادا منه ولها ثمرة شبيهة بثمرة شجرة المصطكى اسود اللون في طعمه حلاوة وكانه في عناقيد ونبات هذه الشجرة في اماكن وعرة وورقها يقبض كما يقبض ورق الزيتون البري وتصلح لكل ما يحتاج الى قبض وخاصة قروح الفم اذا مضغ او تمضمض بطبيخه واذا شرب طبيخه ادر البول (عتوب) * الغافقي قال ابو حنيفة هو شجر نحو القامة وورقه شبيه بورق الكبر الا انه كثيف غليظ ينبت في الشواهق كما ينبت الكبر يجفف ورقه ويدق ويوجف بالماء كما يوجف الخطمي فيربو ويثخن فيطلى به في موضع دفئ كنين من الريح واذا جف أعيد فيحلق الشعر حلق النورة الا ان في ذلك ابطاء وهو قليل في البلاد (عتق) * الغافقي زعم قوم انه السماق وهو خطأ قال أبو حنيفة هو شجر نحو شجر الرمان في القدر وورقه أحمر مثل ورق الحماض وكذا ثمره وهو حامض عفص وله عساليج حمر يقشر كما يقشر الرياس ويؤكل وله حب كحب الحماض فيه خشونة ومنابته السهول ويطبخ ورقه حتى ينضج ثم يعصر عنه ماؤه ثم يلقى في الراتب المنزوع عنه زبده الحامض فيؤكل ليقوى البطن ويفتق الشهوة (عجما) زعم الغافقي انه النبت المسمى بالبربرية ثاغيفشت وهو القوالية ٢ أيضا ثم أتى بها ماهية وقال هي المستعجلة وأتى بمنافع المستعجلة واغفل منافع القوالية وهو وهم لان القوالية المذكورة هي النبت المسمى باليونانية سطرونيون وقد ذكرته في السين المهملة وهو غير المستعجلة وسطرونيون أحد من المستعجلة واقوى وسيأتي ذكر المستعجلة في الميم (عجب) هو النبات الذي تعرفه الاطباء بحب النيل وقد ذكرناه في الحاء المهملة (عدس) * ديسقوريدوس في الثانية اجوده اسرعه نضجا واذا انقع في الماء لم يسوده * جالينوس في ٨ العدس يقبض قبضا يسيرا ليس بالشديد فاما في الحرارة والبرودة فهو وسط ويجفف في الدرجة الثانية ونفس جرمه يجفف ويحبس البطن فاما الماء الذي يطبخ به العدس فيطلق البطن ولذلك صار من يستعمله لحبس بطنه يطبخه طبختين ويصب ماءه الاول * ديسقوريدس اذا أدمن أكله عرضت منه غشاوة في البصر وهو عسر الانهضام ردئ للمعدة يولد الرياح في المعدة والامعاء واذا طبخ بغير قشره عقل البطن واجوده اسرعه نضجا وله قوة

(عتم)
٢ نسخة الزبتوج
(عتوب)
(عتق)
(عجما)
٢ نسخة اللفولية
(عجب)
(عدس)

قابضة ولذلك اذا طبخ طبخا جيدا بعد ان ينشر ثم هريق ماؤه الاول عقل البطن فان ذلك الماء يسهل البطن وقد تعرض منه أحلام رديئة وهو ردئ للاعصاب والرئة والرأس وهو يقوى عقلة البطن اذا طبخ معه هندبا أو الثفل الذى يسمى الدشتى أو لسان الحمل أو السلق الاسود او حب الآس او قشور الرمان او ورد يابس او زعرور او سفرجل او الكمثرى المسمى سآيقون او عفص صحيح يطبخ وبعد الطبخ يخرج ويرمى به او السماق المستعمل فى الطعام وينبغى ان يطبخ بالخل طبخا ثما جيدا فانه ان لم يطبخ كذلك حرك قراقر ورياحا فى البطن وفسادا فى المعدة واذا قشر صنه ثلاثون حبة وابتلعت نفعت من استرخاء المعدة واذا خلط بالعسل جلا القروح العميقة وقلع خبث القروح ونقى وسخها واذا طبخ بخل حلل الخنازير والاورام الصلبة واذا خلط باكليل الملك او سفرجل ودهن ورد ابرأ اورام العين الحارة واورام المقعدة واما الاورام العظيمة العارضة للمقعدة والعين والقروح العميقة العظيمة العارضة لها فانما ينبغى أن يستعمل مع قشر الرمان او ورد يابس يطبخ مع عسل وكذا أن يستعمل للاكلة او يزاد على ما وصفنا شئ من ماء البحر وكذا أيضا ينبغى أن يستعمل على ما وصفنا لتنقط الجسم والثملة والجمرة المنتشرة والشقاق العارض من البرد واذا طبخ بماء البحر وورق الكرنب وتضمد به وافق الشدى الورمة من احتقان اللبن فيها وتعقده * ابن سينا يغلظ الدم فلا يجرى فى العروق وهو يقلل البول والطمث ولذلك يجب أن لا يقرب به صاحب آفة فى البول من جهة تقطير وقد يتولد منه خلط سوداوى وامراض سوداوية والاكثار منه يولد الجذام والاورام الصلبة المسماة سعيروس والسرطان ولا يجب ان يخلط بالعدس حلاوة فانه يورث حينئذ سددا كثيرة فى الكبد وشر ما يطبخ مع العدس المكسود ومما ذكر فى امره انه نافع من الاستسقاء ويشبه ان يكون لتجفيفه * الرازى فى كتاب دفع مضار الاغذية وقشره يعقل البطن ويسكن ثائرة الدم وينفع صاحب الجدرى والاورام الحارة اذا طبخ مع الخل وماء الحصرم ونحوه وينبغى ان يتركه من يعتريه الامراض السوداوية كالماليخوليا وابتداء السرطان والدوالى والبواسير فلا يتعرض له البتة فمن اضطر الى ادمانه فليتلافه بطبوخ الافتيمون ولا يغفل عن اخراج السوداء بالهليلج الاسود والافتيمون والبستايج ليسلم بذلك من الامراض السوداوية (عدس مر) * الغافق هو من الادوية المقابلة للادواء وهو بزر النبات المسمى باليونانية سقارغانيون ٢ ويستعمل فى الترياقات والادوية النافعة من السموم * ابن سقارغانيون ٣ هو سوسن برى وقد ذكرته مع السوسن فى السين المهملة (عدس نبطى) * الشريف هو نبات يألف نبات العدس واوراقه ونباته واغصانه مثل العدس لكن ورقه اطول واعرض ويحمل فى رأسه بزرا فى غلاف سود متطاولة مثل الشونيز وفى اصله مرارة ويؤكل وهو بارد يابس غليظ الاغذية بطئ الهضم طويل الوقوف فى المعدة وهو بارد قوى البرودة ويضر بالشيوخ وأولى الامزجة الباردة ويصرف فيما يحتاج فيه الى التبريد والقبض ولم يذكره ديسقوريدوس (عدس الماء) هو الطحلب وقد ذكرته فى الطاء (عديسة) * كتاب الرحلة اسم للنبتة المسماة عندنا ببلاد الاندلس بالمروشة والعديسة التى عندنا يسمونها بالمزودة ٢ وهى تنفع عندهم من الربو التى تكون فى رؤس الاطفال تقلى بالزيت ويدخن بها فى المروسة والعديسة المعروفة تنفع من الشآكيل (عدية

(عدس مر)
٢ سقارغامونى
٣ سقارغامونى
(عدس نبطى)
(عدس الماء)
(عديسة)
٢ بالمروسة
(عدية)

(عرطنيثا)

هو ثمرة الاثل عند أهل مصر وقد ذكرت مع الاثل فى الالف (عرطنيثا) تقال على بخور مريم وايضا على هذا الدواء الذى نريد ذكره ههنا وهو المهد عند أهل الشام وخاصة بساحل غزة ومنهم من يسميه العلج واهل المشرق يسمونه القبلى ويغسلون به ثياب الصوف فينقيها جداه ديسقوريدوس فى الثالثة لا ينمو ناطالى وتفسيره كف الاسد هو نبات لساق طولها نحو شبر فيها اغصان كثيرة على اطرافها اغلف شبيهة بغلف الحمص فيها حبتان من بزره او ثلاث له ورق شبيه بورق الكرنب واصول لونها اسود شبيهة بالسلجم فيها أشياء نابتة شبيهة بالعقد وينبت فى الحروث وبين الحيطة * جالينوس فى ٧ أكثر ما يستعمل من هذا أصله خاصة وهو محلل مسخن يجفف فى الدرجة الثالثة * ديسقوريدوس اصله اذا شرب بالشراب نفع من نهش الهوام واسرع فى تسكين وجعه وقد نفع فى اخلاط الحقن المستعملة لعرق النسا * كتاب الرحلة يعالج به الجراحات الخبيثة مسحوقا ذرورا ومجونا بالعسل ويغسل به ثياب الصوف والكتان فينقيها ويبيضها

(عروق الصباغين)

(عروق الصباغين) هى العروق الصفر أيضا وهى بقلة الخطاطيف وهى صنفان كبير ويسمى بالفارسية زردچوبه وهو الهرد بالعربية وزعموا انه الكركم الصغير وذعموا انه المكمران * ديسقوريدوس فى الثانية خاليدونيون طوماما ومعناه الكبير له ساق طولها ذراع وأكثر رقيقة تتشعب منها شعب كبيرة كثيفة الورق شبيهة بورق النبات الذى يقال له باليونانية بطراخيون وهو الكسكح وورقه يشبه ورق الكزبرة الا انه انعم منه ولونه الى الزرقة ومع كل ورقة زهرة تشبهه بالزهر الذى يقال له لوفانيون ولون عصير هذا النبات لون الزعفران حريف يلذع اللسان لذعا يسيرا وفيه شئ من مرارة متن الرائحة واعلى الاصل واحد واسفله متشعب وله ثمر شبيه بثمر الخشخاش جدا * جالينوس فى ٨ قوتها قوة تجلو جلاء شديدا وتسخن وكذا عصارة هذه العروق نافعة للبصر تزيد فى حدته اذا تعالج بها من يجتمع عند حدقته شئ يحتاج الى التحليل وقد استعمل قوم آخرون هذه الاصول فى مداواة اصحاب البرقان الحادث عن سدد الكبد فأستوهم هذه الاصول وكانت نافعة لهم وشفتهم كان بشراب أبيض مع الانيسون ومتى مضغت هذه الاصول كانت نافعة جدا لوجع الاسنان * ديسقوريدوس وعصير هذا النبات اذا دق واخرج ماؤه وخلط بالعسل وطبخ فى اناء نحاس على جمر أحد البصر وقد يعصر الاصل والورق والثمر فى اول الصيف ويترك عصيرها ويصير فى ظل حتى يثخن ثم يعمل منه اقراص واذا شرب أصله بالانيسون والابيض من الشراب أبرأ من البرقان واذا تضمد به مع الشراب ابرأ من النملة واذا مضغ سكن وجع الاسنان وقد يظن قوم أن هذا النبات انما سمى خاليدونيون وتفسيره الخطاف لانه ينبت اذا ظهرت الخطاطيف ويجف عند غيبوبتها ويظن قوم انه انما سمى بذلك لانه اذا عمى فرخ من فراخ الخطاطيف جاءت الام بهذا النبات الى الفرخ فردت به بصره وأما خاليدونيون الصغير فهو نبات مرتفع الاغصان له ساق عليها ورق شبيه بورق النبات الذى يقال له قوس الا انه اشد استدارة منه واصغر واقرب الى البياض واللزوجة واصله ذو شعب تخرج من موضع واحد كثيرة صغار شبيهة بحنطة مجموعة ويكون منها ثلاثة او أربعة اطول من الباقية وتنبت عند المياه والآجام * جالينوس فى ٨ هو احد من العروق جدا واذا وضع على الجلد احرقه سريعا ويقلع الاظفار الصلبة البرصة ويرمى

بها واذا استعط بعصارته نقض من المتخرين فضل الدماغ لانه حار جدا ولذلك ينبغي ان يوضع في الدرجة الرابعة من الحر واليبس عند مبدئها وأما العروق فهي في الدرجة الثالثة عند منتهاها من اليبس والحر * ديسقوريدوس وقوته حارة شبيهة بقوة شقائق النعمان تفرح الجلد وتقلع الجرب وتشقق الاظفار وتقشرها واذا أخرج عصيرا الاصول وخلط بالعسل واستعط به نقى الرأس * الغافقي قد زعم جماعة المترجمين والمفسرين أن هذا الصنف الصغير هو الماميران وكذا قال أكثرهم في الكبير انه الكركم وقوة هذا الدواء وهي العروق المذكورة اقوى من قوة الكركم والماميران الموجودين بكثير والكركم يجلب اليناء من الهند وهو دواء مجفف للقروح نافع للجرب ويحد البصر ويذهب البياض من العين والماميران يجلب من الصين وقوته شبيهة بقوة الكركم واذا خلط بالخل جلا الكلف وأما العروق بصنفيها فقد نبت بالاندلس وبلاد البربر وبلاد الروم أيضا وهما أقوى من الكركم والماميران المجلوبين بكثير والروم يسمون نباتيهما خاليدونيون أي الخطافية وكذا يعرف بالاندلس (عرن) هي الزوائد الظاهرة بقرب ركب الخيل ونحوافرها (عرن)
* ديسقوريدوس في الثانية يقال انها اذا دقت ومصقت وشربت بخل ابرأت من الصرع * جالينوس في ١١ هذا ان سحق بالخل فيما زعم قوم ينفع من الصرع وقوم آخرون يشيرون باستعماله في مداواة نهش الهوام أي هوام كانت * غيره ان أخذ منه وزن نصف درهم وبخر به صاحب حمى الربع ذهب بها * لي والعرن أيضا عند أهل الشام اسم للنوع الابيض من النبات المسمى الاوفاريقون وصحت التجربة فيه أنه اذا سحق وعق بعسل قطع الاسهال المزمن والزحير
(عرق) * جالينوس في ١١ اذا عجن به الغبار الذي يوجد من المواضع التي تكون فيها مصارعة (عرق)
ولطخ على الغلط الخارج عن الطبيعة حلله فان هذا الغبار وحده فيه قوة محللة مانعة ولذلك يمنع من انحدار البول واذا خلط بالعرق مجونا بذلك الغبار على الثدي الوارمة حلل اورامها وصار قويا وكان تبريده أكثر واذا وضع ذلك العرق بذلك الغبار مجونا على الثدي الوارمة حللها واطفأ تلهبها واذا لطخت به الدبيلة نفع وقد استعملته في ورم الانثيين فسكن ذلك الورم وحلله وابرأ صاحبه منه برأ تاما وان كان في الاورام التي تعالج بهذا العرق وهذا الغبار يبس وصلابة فينبغي ان تلين بدهن الحناء او بدهن الورد فانه اذا خلط بهذا أيضا نفع من يجود اللبن وتعقده في الثدي قبل الولادة فانه يحلله ويطفئه وعلى هذا النحو فاستعمله في سائر الاورام
(عرعر) التي ترى انه نافع لها كما قد عرفت ذلك من قوته وفعله (عرعر) * ديسقوريدوس في الاولى منه كبير وصغير * جالينوس في ٦ وهذه الشجرة حارة يابسة وهي من الاخرين جميعا في الدرجة الثالثة * ديسقوريدوس وكلاهما يسخنان ويلطفان ويدران البول ولها ثمر منه ما يوجد عظمه مثل عظم البندق ومنه ما يوجد على عظم الباقلا غير انه كله مستدير طيب الرائحة حلو فيه شيء من مرارة يقال له ارقوليس * جالينوس واما ثمرتها فهي على مثال ذلك في حرارتها وأما تجفيفها فينبغي ان توضع من التجفيف في الدرجة الاولى * ديسقوريدوس وهو يسخن اسخانا يسيرا قابض وهو جيد للمعدة واذا شرب كان صالحا لاوجاع الصدر والسعال والنفخ والمغص وضرر الهوام ويدر البول ويوافق شدخ العضل واوجاع الارحام * ابن سينا مفتح للسدد نافع للاختناق في الارحام * المسيح بن الحكم من شأنه تنقية الصدر والكبد شربا وهو جيد للسموم

ونهش

ونهش الهوام * الشريف انه متى أخذ انسان من حب العرعر ثلاث حبات فمضغهن فى قلنسوة رأسه كان وجيها عند الناس مطاعا فيهم وادمان أكله ينفع من الصرع (عروق صفر) هى عروق الصباغين وقد ذكرت (عروق حمر) هى الفوة وسيأتى ذكرها فى الفاء (عروق بيض) هى المستحلة وسنذكرها فى الميم (عرق الشجر) هو العلك وسنذكره فيما بعد (عرق يابس) هو القلقوديا وسنذكرها مع العلك (عرق الكافور) هو الزرنباد عند باعة العطر بمصر والشام وقد ذكر فى الزاى (عرصم) مكسور العين المهملة ساكن الراء المهملة والصاد مهملة مكسورة أيضا بعدها ميم اسم يمانى للباذنجان البرى ويسميه بعض الناس حدق وقد ذكر فى الحاء المهملة (عروق دارهرم) هى السوس وقد ذكر فى السين (عرفضان) وعريفصان وعرنفصانة ايضا * زعم قوم انه الدواء المسمى بجمية الاندلس يربطوره وقد ذكرته فى الياء فى آخر الكتاب * وقال أبو حنيفة هو الحندقوقار وقد ذكر فى الحاء المهملة (عرم) هو السمك المعروف عند اهل المغرب بالسردين وباليونانية سماريس قاله ابن جلجل وقد ذكر فى السين مع السمك (عرصف) قيل انه الكافيطوس وسنذكره فى الكاف (عرمض) * أحمد بن داود هو صنف من السدر قصار لا تكبر ولا تسمو فهى جعدة وثمرها كمثل قير الطير والعرمض أيضا صغار الاعضاء كلها ذوات الشوك وأيضا هو صغار الارالك وأيضا العليق الاخضر الذى يغشى الماء فاذا كان فى جوانبه فهو الطحلب * وقال بعضهم العرمض ورق طويل يكون فى الغدران يغشى وجه الماء ويشبه ورق لسان الحمل * وفى كتاش ابن سرابيون وفى كتاش ابن اسحق هو حب الغار وقد ذكرت الارالك فى الالف والعليق والطحلب كلا منهما فى بابه وسنذكر الغار فى الغين المعجمة (عزف) هو الخوص والدوم عند أهل المغرب (عسل) * ديسقوريدوس فى الثانية مالى ما كان منه قانيا وهو مثل العسل الذى من البلاد التى يقال لها اطيق اجود ما يكون من هذا الصنف الذى يقال له اقيطيقون ثم من بعده العسل الذى من الجزيرة التى يقال لها اسقلية ويقال لها سقليوس والجيد من كل واحد من هذه الاصناف ما كان فى غاية الحلاوة وكان فيه حدو للسان طيب الرائحة الى الحمرة ما هو ليس برقيق بل متين قوى واذا أخذ بالاصبع انجذب المتعلق بها اليه * جالينوس فى الاولى العسل يسخن ويجفف فى الدرجة الثانية وجوهره من جوهره ومزاج هذا يبسط بقدر ما يمكن الا انه من النوع الذى نسميه نحن بالعادة النوع الجلاء واذا طبخ وانضج صار قليل الحدة والجلاء ولذلك قد نستعمله نحن فى هذه الحال فى ادمال النواصير والقروح الغائرة فان كان يوجد عسل هو بمنزلة العسل الذى يكون فى سردونيا فالامر فيه معلوم ان قوته مركبة بمنزلة مالوان انسانا خلط مع العسل افسنتينا * وقال فى حيلة البرء وافضله الاحمر اللون الناصع الطيب الرائحة الصافى الذى ينفذ فيه البصر لصفائه ومذاقته حريفة حادة لذيذة فى غاية اللذاذة اذا أنت رفعت منه شيأ باصبعك سال الى الارض ولم ينقطع فان انقطع فانه أرق او اغلظ مما ينبغى فى الجملة وذلك انه غير متشابه الاجزاء والعسل الغليظ فى اجزائه كلها أو فى بعض أجزائه كثير الموم والرقيق كثير الفضول غير نضيج عسر الانهضام وما ظهر فيه طعم الموم ووضح الكور فهو عسل سوء وما سطعت منه رائحة حادة قوية فليس بمحمود فان كانت خفيفة فليس بضائر * ديسقوريدوس وقوة العسل جالية مفتحة لافواه العروق يجذب

(عروق صفر)
(عروق حمر)
(عروق بيض)
(عرق الشجر)
(عرق يابس)
(عرق الكافور)
(عرصم)
(عروق دارهرم)
(عرفضان) (عرم)
(عرصف) (عرمض)
(عزف) (عسل)

الرطوبات ولذلك اذا صب فى القروح الوسخة العميقة وافقها واذا طبخ ووضع على اللحم المشقق الزقه واذا طبخ مع النبت الرطب ولطخت به القوابى أبرأها واذا خلط بملح مسحوق من الملح المحتقر من معادنه وقطر قاترا فى الاذن سكن ورمها ودويها وأبرأها من أوجاعها واذا تلطخ به قتل القمل والصيبان واذا كان انسان قد فقئت صغيرة من غير ختان غرسها بعد خروجه من الحمام واطخ عليها العسل وفعل ذلك شهرا كاملا اطالها وهو يجلو ظلمة البصر واذا تحنك به أو تغرغر به أبرأ أورام الحلق وأورام العضل التى عن جنبتى اللسان والحنك واللوزتين والخناق ويدر البول ويوافق السعال اذا شرب سخنا بدهن الورد وينفع من نهش الهوام وشرب عصارة الخشخاش الاسود واذا لعق او شرب نفع من أكل الفطر القتال ومن عضة الكلب الكلب والذى لم تؤخذ رغوته نافع يحرك السعال ويسهل البطن ولذلك ينبغى أن يستعمل وقد نزعت رغوته واجوده الربيعى وبعده الصيفى وأردؤه الشتوى لانه أغلظها واذا غلظ لم تكن له تلك القوة وأما العسل الذى يكون فى الجزيرة التى يقال لها سردونيا لمرارة الطعم لرعى الافسنتين فانه اذا طبخ به الوجه نقى الكلف العارض فيه وسائر الاوساخ العارضة من فضول الكيموسات وقد يكون بالبلاد التى يقال لها ارقليا نيطيقى فى بعض الازمنة بخاصة فى الزهر عسل يعرض منه لآكله ذهاب العقل يعمه بغتة والعرق الكثير واذا أكلوا السذاب والسمك المالح وشربوا الشراب المسمى اويدمالى انتفعوا به وينبغى ان يعاود الاكل مرة بعد مرة ويتقيؤا بعد اكله وشربه وهذا العسل حريف واذا شم حرك العطاس واذا تلطخ به بعد ان يخلط بالقسط نقى الكلف واذا خلط بالملح ذهب بآثار الضرب الباذنجانية * البصرى سريع الاستحالة الى الصفراء الحاس للبالغ جيد للمشايخ والمبرودين ردىء فى الصيف لذوى الامزاج الحارة * البصرى له جلاء وطيب ولطافة يجذب الرطوبات من قعر البدن وينقى اوساخ الجروح وهو صالح للمبلغمين والمرطوبين يلين الطبيعة ويغذو الابدان الا انه ردىء لاصحاب الصفراء ولاسيما الصعترى منه فأما الوردى منه فانه طيب الرائحة والمذاقة وهو اقل حرارة من الصعترى واجود العسل ما حلا جدا وكان احمر فيه حدة يسيرة وطيب رائحة ولم يكن سيالا ولا متينا وأما العسل الذى يشوبه مرارة من رعى الافسنتين فهو اصلح من جميع أنواع العسل للكبد والمعدة ويفتح السدد وهو صالح لمن به حبن وأما العسل الذى يعسله النحل من الحاشا فنافع للسدد ايضا افتاح لها وخاصة العسل جذب الرطوبات وحفظ اللحم من ان تفسد او تنتن * وقال واما العسل الغير المطبوخ فصالح للمعدة الباردة والامعاء الوارمة ووجع المعدة الكائن من البلغم مشه للطعام ويغذو غذاء جيدا وينفع اللقوة * قال واما العسل المطبوخ فصالح للقيء مليين للطبيعة يقيأ به من شرب ادوية قتالة مع دهن سمسم رطلا وهو المثلث * قال وشراب ماء الشهد ليس بجيد للمريض لما يشوبه من الشمع وهو شراب من كان من الاصحاء قوى المعدة * وقال الرازى فى الحاوى والعسل أحد ما يعالج به اللثة والاسنان وذلك انه يجمع مع التنقية والجلاء اهاصة لها الى ان ينبت لحم اللثة وهو من انفع ما عولج به واسهله استعمالا وقد ظن قوم ان العسل يرخى المعدة واللثة لحلاوته ولم يعلموا انه لا يرخى اللثة من الحلاوات الا ما كان فى طبعه رطوبا والعسل يابس وانما ترخى الحلاوة اذا كانت مفردة لا حرافة معها كما مع العسل

أرقبض كما مع المرولا جلاء واذا كان كذلك فهو يرخى لامحالة ويعرف يبس العسل من بعده عن العفونة ومن حفظه لاجسام الموتى * وفى موضع آخر منه العسل يحفظ على الاسنان صحتها اذا خلط بالخل وتمضمض به فى الشهر أياما واذا دلك به على الاصبع مقل الاسنان واللثة ويبيض الاسنان ويمسك عليها صحتها * الشريف اذا خلط مع دهن ورد ولطخ على الشهدية والربة وسائر القروح البلغمية المالحة أبرأها مجربا واذا حقنت القروح والجراحات الغائرة به مع لسان الحمل وفعل ذلك ثلاثة أيام نقاها من أوضارها وغسلها وألحمها * التجربتين العسل اذا جعل مع الادوية الجلاءة أحد البصر وقواه واذا اكتحل به او تغرغر به عند انفجار الدم وأورام اللوزتين نقاها وكذا يفعل فى كل جراحة تحتاج الى جلاء وتنقية واذا عجن بدقيق الحوارى فتح الاورام الصلبة وانضجها والنضيجة يفتحها ويمتص مافيها من الماء وهو على هذه الصفة من أنفع الادوية للقرحة الحادثة فى الظهر واذا عجن به الزراوند الطويل او الكرسنة أنبت اللحم فى الجراحات العميقة واذا أضيف الى هذا اللوز المرو لب حب المحلب ودقيق الشعير وما أشبهها وطلى به اليدن أدر العرق واذا شرب بالماء نقى الصدر المحتاج الى تنقية فضل فيه وهيج شهوة الجماع اذا شرب بالماء عند العشاء وقصر عليه أياما وهو من أنفع ما يشرب به المفلوجون والمخدورون واذا استعمل بالماء وهو غير منزوع الرغوة كان فيه تليين للبطن وكان تهييجه للجماع أشد واذا شرب بالماء نقى القروح والامعاء وهيأها للادوية كما يفعل المرى واذا خالط الحقن قوى اسهالها واذا عجنت به ادوية البرص والبهق زاد فى جلائها (عسل داود) هو الاوملى وقد ذكرته فى الالف (عشر) * أحمد بن داود العشر من الاعشاب عراض الورق وينبت صعدا وله سكر يخرج فى نصوص شعبه ومواضع زهره يجتمع منه الناس شيأ صالحا وفى سكره شئ من المرارة ويخرج له نفاخ كانه شقائق الجمال التى تهدر ويخرج فى جوف ذلك النفاخ حراق لا يمتدح الناس فى أجود منه ويحشون به المخاد والوسائد ومنبته فى بطون الاودية وربما نبت بالرمل وذلك قليل واذا قطف ورقه وقطعت اطرافه هراقت لبنا فالناس فى بعض البلدان حيث يكبر يأخذون ذلك اللبن فى الكيزان ثم يجعلونه فى مناقع فينتعون فيها الجلود فلا يبقى فيها شعر ولا ربرة ثم تلقى على الدباغ وأخبرنى العالم به انه يملأ الكوز الضخم من تمرتين لكثرة لبنه * وخشب العشر خفيف خوار مستوغل وهو ناعم النبات ونوره مثل نور لدنى مشرف حسن المنظر * غيره لبنه حار محرق وهو من أقوى لبن جميع اليتوعات مسهل * ابن سينا لبنه مضعف للامعاء وينفع جدا من السعفة والقوباء طلاء * لى العشر ليس منه شئ ببلاد الاندلس وأول ما وقفت عليه بظاهر طرابلس المغرب بالجهة الشرقية منها وبعد ذلك بديار مصر بظاهر القاهرة بقرية من المطرية واما سكره فقد ذكرته فى حرف السين مع السكر فتأمله هنالك (عشرق) * أبو العباس الحافظ هو معروف عند العرب ورقه يشبه ورق السنا الا انه اشد خضرة واقل عرضا وزهره الى الحمرة وبعضه لا زردى الشكل الا انه اصغر واميل الى الاستدارة وغلافه حصى الشكل مزغب فيه حب عدسى الشكل ومنه نوع آخر اصغر من هذا وينفته كرسنية الشكل متدلية وحبه صغير * الغافق هو قرفا ٢ بالونانية * ديسقوريدوس فى الثالثة قرفا هو نبات له ورق شبيه بورق عنب الثعلب البستانى وله شعب كبيرة وهو اسود

(عسل داود)
(عشر)
(عشرق)

٢ فى نسخة قرفرا

كبير وبزره شبيه بالجاوزس وغلاف شبيه بالخرنوب الشامي في شكلها وعروقها ثلاثة أو أربعة طولها نحو شبر بيض طيبة الرائحة وأكثر ما ينبت هذا النبات في أماكن مضرية فياسة شامسة واصل هذا النبات اذا أخذ منه مقدار ربع من ورض وأنقع في ٦ قو طوليات من شراب حلو يوما وليلة وشرب ذلك في ثلاثة ايام نقى الرحم وبزره اذا جعل في حسو وشرب أدر اللبن * جالينوس في ٧ اصله اذا شرب بشراب نقى الارحام من طريق انه طيب الرائحة دهني وأما ثمرته فان أخذت في بعض الاحساء أعانت على توليد اللبن * قال الغافقي وحبه يؤكل رطبا ويابسا وهو جيد للبواسير يسود الشعر

(عشبة السباع) (عشبة السباع) هو نبات له قضبان كقضبان المتان وورق طويل قليل العرض حديد الاطراف غليظ أخضر ناعم كثير متكاثف وفي اطرافه زهر في هيئة الواقيس لونه بين الغبرة والحمرة مائل الى أسفل وهذا النبات شديد المرارة ومن أهل البوادي عندنا من يأخذ من ماء ورقه قليلا ويشربه بزيت كثير ويمرقه في سمن فيبقى قيأ شديدا عنيفا وينفع من عضة الكلب الكلب ويقال انه ينفع من الجذام والامراض السوداوية وهو دواء قوي غير مأمون ان لم يتحفظ منه واذا تضمد به شفى القروح الخبيثة وأظن هذا الصنف هو الكراث الذي ذكره ابو حنيفة

(عصا الراعي) (عصا الراعي) هو البطباط وهو نوعان ذكر وأنثى * ديسقوريدوس في الثالثة واما الذكر فانه من المستأنف كونه في كل سنة وله قضبان كثيرة رقاق رخصة معقدة هي على وجه الارض مثل ما يسمى النبات الذي يقال له النيل وله ورق شبيه بورق السذاب الا انه أطول منه وأشد رخوصة وله عند كل ورقة نور وله هذا يقال لهذا الصنف منه الذكر وله زهر أبيض واحمر قان * جالينوس في ٨ في هذا النبات شيء يقبض الا أن اكثر فيه الشيء المائي البارد فهو في الدرجة ٢ من درجات الادوية التي تبرد في مبدا الدرجة ٣ فهو لذلك نافع لمن يجد في فم المعدة التهابا اذا وضع عليه وهو بارد من خارج وكذا ينفع ايضا من الورم المعروف بالحمرة ومن الاورام الحارة الحادثة عن الدم لانه على ما وصفت يمنع ويردع المواد المنصبة وبهذا السبب صار الناس يظنون انه يجفف فهو لذلك من انفع الاشياء للاورام المعروفة بالحمرة اذا كانت تسعى وتنتشر من موضع الى موضع واسائر القروح وينفع نفعا بينا للقروح المتورمة ورما حارا والقروح التي تنصب اليها المواد ويدمل ايضا الجراحات التي هي بعد طرية بدمها وينفع القروح التي تكون في الاذن وان كان فيها ايضا قيح كثير جففه ولمكان هذه القوة صار يقطع النزف العارض للنساء ويشفي قروح الامعاء ونفث الدم وانفجاره من حيث كان اذا افرط وفي جميع هذه الخصال هو اقوى من الانثى * ديسقوريدوس وقوته قابضة مبردة واذا شرب ماؤه وافق نفث الدم من الصدر والاسهال والمرض الذي يقال له حولا واو يقطر البول لانه يدر البول ادرارا قويا واذا شرب بالشراب نفع من نهش الهوام ذوات السموم واذا شرب قبل الحمى بساعة نفع من الحميات ذوات الادوار واذا احقنته المرأة كالفرزج قطع سيلان الرطوبات المزمنة من الرحم وغيره واذا قطر في الاذن وافق اوجاعها وسيلان المدة منها واذا طبخ بالشراب وخلط به شيء من عسل نفع منفعة بالغة في الغاية من القروح التي تكون في القروج وقد يتضمد بورق هذا النبات للالتهاب العارض في المعدة ونفث الدم والحمرة والنملة والاورام الحادة والاورام البلغمية والجراحات في اول ما تعرض والصنف

الذي

الذى يقال له الاتى هو نمش صغير له قضيب واحد رخص شبيه بالقصب وله عقد متقاربة واوراق شبيهة بورق الصنوبر وله عروق لا ينتفع بها فى الطب وينبت عند المياه وله قوة قابضة مبردة تفعل كل ما يفعله الصنف الاول الا أنه أضعف منه (عصفر) * ابو حنيفة هو الذى يصبغ به ومنه ريفى ومنه برى وكلاهما ينبت بأرض العرب ويزهره القرطم ويقال للعصفر الاحريض والخربع والبهرم والبهرمان والمربق * ماسرجويه هو حار قابض باعتدال ان سحق وطلى بالعسل على القوابى ذهب بها البتة وان طلى بالعسل على القلاع فى فم الصبيان ذهب بها وبيلة اللسان والفم * الرازى العصفر حار جيد للبهق والكلف * المنهاج العصفر نفسه يطيب الطبيخ ويبهرى اللسم الغليظ * الشريف ادمانه يفسد المعدة ويضر الرأس وينوم واذا حمل بخل نفع من الحمرة والاورام الحارة وسيأتى ذكر القرطم فى القاف (عصاب) هو الشيطرج بالبربرية وقد ذكرته فى حرف الشين (عصفيرة) هو بالتصغير اسم للخيرى الاصفر الزهر ببغداد والموصل وقد ذكرت الخيرى فى الخاء المعجمة (عصب) هو النبات المسمى باليونانية نوارس وقد ذكرته فى النون (عصير الدب) اسم عند أهل الاندلس لثمر شجر القطب (عصيه) هو اللبلاب المسمى باليونانية قسوس وسيذكر فى القاف (عصافير) وسوداناتها * الرازى فى دفع مضار الاغذية وأما العصافير الاهلية والجبلية والمربية فكلها مجففة قليلة الغذاء وتختلف بحسب دار اسخانها للبدن والعصافير الاهلية تسخن البدن اسخانا بينا وتزيد فى الانعاظ والباه ولاسيما ادمغتها وفراخها اذا اتخذت منها عجة بصفرة البيض والزيت ولا توافق المحرورين ولا المبرودين ومن يشتكى الرياح وينبغى أن يشرب المحرورون عليها السكنجبين الحامض والمطجنة منها بالمرى أسرع خروجا وأما المشوية فعسرة الخروج وربما أورثت عظام العصافير اذا أكلت بنهم وابتلاع عظامها خدوشا فى المرئ وفى الامعاء وفى المقعدة فلذلك ينبغى أن تلقى من عظامها ويجاد هضمها وطبخها الثلاثة تقطع قطع العظام الحادة الاطراف فيمكن أن يحدث عنها هذا العارض وامراق اكثر العصافير تلين البطن اذا طبخت بماء وملح ولحومها تعقله لاسيما امراق القنابر ولحومها فان للحومها قوة فى امساك البطن ولامراقها للبطن اطلاق وليس تسخن اسخان العصافير الاهلية * وأما السوداناتية وهى الزوازير فأردأ لحما من القنابر وأقل غذاء وينبغى أن تصلح بالدهن الكثير فان فى لحومها حدة اكثر من الجراد وسائر الحشرات وما كان من هذه العصافير سمينا بالطبع فهو أجود غذاء واسرع نزولا ولا ينبغى ان يؤكل منها ما لم تجربه العادة والتجربة بأكله فان فيها عصافير تأكل الهوام السمية وأكثر هذه جبلية وقلما تكون فى المروج وللحومها روائح وألوان منكرة * ابو العلاء بن زهر العصافير كلها حارة يابسة وكلها تنفع من الاسترخاء والنابلج واللقوة ومن انواع الاستسقاء وتزيد فى قوة الجماع واما الزوازير السمان فانها تأكل كل حيوانات سمية فانه ربما اضرت لذلك بآكلها ولذلك يجب امساكها يومين او ثلاثة ثم تستعمل لان الله تعالى جعل فيها قوة على هضم الردى حتى يكون محمودا ولحم عصفور الشوك حار يابس قليل الغذاء جدا * جالينوس فى ١٠ وزبل الزوازير اذا اعتلقت الارز وحده فانه يجلو الكلف جلاء قويا * ابن ماسه خرء العصافير يجلو وينقى ويذهب بالآثار الحادثة فى الوجه * الطبرى واذا دق بلعاب انسان وطليت به الثآليل قلعها (عضرس) * الغافقى قيل انه

(عصفر)

(عصاب)

(عصيفيرة)

(عصب)

(عصير الدب) (عصيه)

(عصافير)

(عضرس)

الخطمى البرى المعروف بشحم المرج * قال أبو حنيفة هو نبت أشهب الى الخضرة يحتمل الندى احتمالا شديدا وقيل هو من أجناس الخطمى وقيل هو من ذكور البقل لونه لون البقل وفيه ملحة أى بياض وهو أشد البقل كله رطوبة * كتاب الرجلة هو نبات تعتنى الشكل أبيض اللون دقيق الورق فى تضاعيفه شبه الشوك دقيق ليس بالحاد وأصله خشبى وزهره الى الزرقة فى شكل القمع طعمه طعم الغاريقون - ملاوة يعتريها مرارة يسيرة (عضاه) هو فى اللغة اسم يقع على كل شجر من شجر الشوك له اسماء مختلفة يجمعها العضاه والغضى الخالص منه ما عظم واشتد شوكه وما صغر من شجر الشوك فانه يقال له العض والشريين فاذا اجتمع جميع ذلك قيل لما له شوك من صغاره عض ولا يدعى عضاها فمن العضاه السمر والعرفط والسيال والقرظ والقتاد الاعظم والكنهبل والعوسج والسدر والغار والغرب فهذه عضاه أجمع (عطشان) هو النبات المسمى بالبونانية دينساقوس وقد ذكرته فى آخر حرف الدال المهملة (عطب) هو القطن وسأذكره فى القاف (عطارد) هو السنبل الرومى من الحاوى وقد ذكر فى السين المهملة (عظام) * جالينوس قوتها محرقة تحلل وتجفف تحليلا وتجفيفا بليغا وقد زعم قوم ان هذه القوة انما هى لعظام الناس خاصة وانى لاعرف انسانا كان يسقى عظام الناس محرقة من غير ان يعلم القوم الذين كانوا يشربونها اما الذى يشربون كيما لا ينفروا منه وتنفر انفسهم عنه ويأبوه وكان هذا الرجل يشفى بهذه العظام المحرقة كثيرا ممن يصرع ومن به وجع المفاصل * ديسقوريدوس فى الثانية وقد يأخذ قوم ناب الكلب اذا عض انسانا فيجعلونه فى قطعة من جلد ويشدونه فى العضد يحفظ من شد عليه من الكلاب الكلبة * خواص ابن زهر ناب الكلب ان علق على من يتكلم فى نومه أزال عنه ذلك وان علقت انيابه على صبى خرجت اسنانه بلا وجع ولا تعب وان علق نابه على من به يرقان نفعه ومن حمله معه لم تنبحه الكلاب * التجربتين العتيقة منها اذا أحرقت نفعت القروح التى فى الاعضاء البابسة المزاج مثل الذكر والانثيين وأشباههما وحيثما كانت العظام أكثر تلزيزا كانت منفعتها أبلغ * الشريف اذا طبخت العظام البالية بالخل وصب طبيخها على الرأس قطع الرعاف واذا سحقت الخرزة منها الموجودة فى الحيطان وعجنت بماء ورد وضمد بها السلع والقروح نفعها واذا ذر منها على الكل نفع منها نفعا بليغا واذا سحقت وعجنت بماء الشعير وطلى بها آثار الجدرى غيرتها وأذهبتها وكعب التيس اذا أحرق وشرب رماده بالسكنجبين حلل ورم الطحال واذا شرب بعسل هيج الباه واذا أحرقت العظام التى فى عنق البقر واتخذها وشرب رمادها مع عصارة عنب الراعى قطع نزف الدم ونفع من استطلاق البطن وأما عظام الموتى اذا سحقت وسقيت صاحب حمى الربع دون ان يعلم العليل بذلك نفع منه مجربا * لغافقى ورماد العظام المحرق اذا سحق بخل وتضمد به نفع من حرق النار وكذا زعموا ان كعب ابن عرس اذا أحرق منه وهو حى وعلق على المرأة لم تحبل * خواص ابن زهر وان جعل سن الصبى أول ما يسقط قبل أن يقع على الارض فى صحيفة فضة وعلق على المرأة منع من الحبل وان علق عظم انسان ميت على الضرس الوجع سكن وجعه وأبرأه وان علق على من به حمى الربع نفعه وان أحرقت قلامة اظفار الانسان العشرة وسقى انسان رمادها عمل فى روحانية المحبة والتآلف وان أخذ ضرس انسان وعظم الجناح الايمن من الهدهد وجعل تحت رأس نائم لم ينتبه

(عضاه)
(عطشان)
(عطب)
(عطارد) (عظام)

مادام

مادام تحت رأسه وان علق شئ من أسنان التمساح التى من الجانب الايمن منها على رجل زاد فى جماعه وأنياب الثعلب ان علقت على المصروع ووا حد منها برئ وان دفنت جمجمة انسان ميت عتيق فى برج حمام كثر فيه الحمام وضلع الضبعة العرجاء يعلق على رأس صاحب الشقيقة فينفعه الايمن للايمن والايسر للايسر وكذا الناب للناب والضرس للضرس * قال وفى طرف جناحى الديك عظمان مثقوبان ان علق الايمن على من به الحمى الداءة أبرأه وهذان العظمان ينفعان الاعياء والتعب اذا علقا على انسان أو بهيمة (عظاية) حيوان من جنس الجراذين يشبه الوزغ * ديسقوريدوس فى الثانية سيس ومن الناس من يسميه خلقيديقى صورا أى صورا الذى من المدينة التى يقال لها خلقيس اذا شرب بشراب أبرأ من نهشته (عظلم) هو انبات الذى يتخذ منه النيلج * قال بعض علمائنا هو الوسمة الذكر وسيأتى ذكرها فى الواو (عفاز) * زعم قوم انه ثمرة قاتل ابيه وعندى فيه نظر لان شيخنا أبا العباس النباتى قال فى كتابه الموسوم بكتاب الرحلة العفاز معروف بمكة عند العرب وبالمدينة عند سكانها وكذلك عند اعرابها ورقه فيما بين ورق الترنج وورق الرند وزهره أصفر نرجسى الشكل الى الطول ما هو ولسنفة خرنوبية الشكل فيها ثمر لاط على قدر نوى الزيتون * لى وهذه الصفة مباينة لصفة شجر قاتل أبيه فتأمله (عفص) ديسقوريدوس فى ١ منه ما يؤخذ من ثمره وهو غض صغير مضرس ملزز ليس بمثقب ويسمى ايضا قليس لانه غض ومنه ما هو أملس خفيف مثقب وينبغى ان يختار ايضا قليس لانه أقوى من الصنف الآخر * جالينوس فى ٧ أما الاخضر من العفص وهو حصرمه فهو دواء يقبض جدا والاكثر فيه الجوهر الارضى البارد ولذلك صار مجففا ويرد المواد المنصبة ويجمع ويشد الاعضاء الرخوة الضعيفة ويقاوم جميع العلل الحادثة عن تحلب المواد ويمنع تحلبها وليوضع من اليبس فى الدرجة الثالثة ومن التبريد فى الثانية واما العفص الآخر الذى كأنه احمر رخو بكارفهو ايضا يجفف الا انه اقل تجفيفا من ذلك بحسب نقصانه عنه فى قوة القبض ومتى طبخ العفص وحده وسحق ووضع كالضماد كان دواء نافعا قويا لمنفعة لجميع الاورام الحادثة فى الدبر وخروج المقعدة وينبغى لنا نحن اذا احتجنا الى القبض اليسير أن نطبخ العفص بالماء ومتى أردنا التقبيض الشديد فينبغى أن نطبخه بالشراب واذا كانت ايضا الحاجة الى التقبيض أشد فليطبخ بشراب فيه عفوصة وهذان النوعان كلاهما من العفص اذا احرقا فقوتهما تقطع الدم والاحرق العفص المحرق معلوم انه يكتسب من الحرق حرارة وحدة ويصير لطيفا واشد تجفيفا من العفص الغير المحرق وينبغى للثمتى اردت أن تجعله يقطع الدم أن تشويه على الفحم ثم تطفئه بشراب * ديسقوريدوس وكلاهما يقبضان قبضا شديدا واذا سحقا نعما نعم اللعم الزائد ومنعا الرطوبات من ان تسيل الى اللثة واللهاة وتنفعان من التلاع وما داخل العفص اذا وضع على المواضع التى أكولة من الاسنان سكن وجعها واذا احرق على جمر وأطفئ بشراب او بخل وملح قطع الدم وقد يصلح طبيخ العفص ليجلس فيه لخروج الرحم وسيلان الرطوبات السائلة منها سيلانا من منا واذا انقع فى خل اوفى ماء سود الشعر واذا سحق وذر على ماء اوشراب وافق الذين بهم قرحة الامعاء واسهال مزمن ويوافقهم ايضا اذا خلط بالطعام الملائم لهم واذا تقدم فى سلقه بالماء الذى يطبخ فيه طعامهم وبالجملة ينبغى ان

(عظاية) (عظلم) (عفاز) (عفص)

يستعمل العفص حيث يحتاج الى القبض والامساك والتجفيف * ابن سينا اذا طلى به مسحوقا بالخل على القوابى ذهب بها * الحجر بتين يجب أن يشرب لامساك السيلانات بفصوص البيض المغرشت أو بالصمغ العربى محلولا فى الماء لاضراره بالحلق واذا طبخ بالماء نفع ذلك الماء من نتوء الصبيان اذا كمد به مرارا واذا طبخ بالخل وطلى به الحرة نفع منها فى ابتدائها ومنع الغلة أن تسعى اذا طليت به أيضا * اسحق بن عمران واذا وضع مسحوقا ناعما ونفخ فى الانف قطع الرعاف واذا سحق بخل ثقيف وطلى منه على السلاق الذى يكون فى الفم أزاله

(عقيق) * ارسطاطاليس هو أجناس كثيرة ومعادنه كثيرة ويؤتى به من بلاد اليمن وسواحل بحر رومية واحسنه ما اشتدت حمرته وأشرق لونه وفى العقيق جنس أقلها حسنا واشراقا يشبه لونه لون الماء الذى يتحلب من اللحم اذا ألقى عليه الملح وفيه خطوط بيض خفية من تختم به سكنت روعته عند الحمام وانقطع عنه نزف الدم من أى موضع كان من البدن وخاصة النساء اللواتى يدمن الطمث ومن أخذ نحاتته من اى لون كان فدلك به الأسنان اذهب الصدأ والحفر عنها وبيضها ومنع الاسنان أن يخرج من اصولها الدم * غيره محرقه يمسك الاسنان المتحركة ويثبتها

(عقرب) * ديسقوريدوس فى الثانية اذا اخذ ذنبا ودق وسحق ووضع على لسعة العقرب ابرأها وقد يشوى ويؤكل فيفعل ذلك ايضا * الشريف اذا اكتحل برماده نفع من ضعف البصر واذا سحق العقرب محرقا وخلط بمثل نصف وزنه خرء فأروا كتحل به احد البصر ونفع من جرب العين وان سحق عقرب كبير اسود بعد تجفيفه مع خل وطلى به البرص نفع منه وابرأه واذا احرق فى زيت حتى يحترق ودهنت به القروح الخبيثة العسرة الاندمال وذر عليها سحيق العقرب المحرقة نفعها وابرأمنها واذا احرق العقرب ثم وزن بعد حرقه كان وزنه ثمان عشرة حبة لاتزيد حبة * عبد الرحمن بن الهيثم ان اخذ عقرب واحدة وقديق فى الشهر ثلاثة ايام او اربعة وجعل فى اناء وصب عليها زيت وسد رأس الاناء وترك حتى يأخذ الزيت قوتها ثم يدهن به من به وجع الظهر والفخذين فانه يبرئه وقيل ان طلى من هذا الدهن على البواسير الظاهرة جففها واسقطها وان اخذت عقرب ميتة وجعلت فى خرقة وعلقت على المرأة التى تسقط أولادها لم يسقط الجنين وحفظه الله عليها * ابن ماسويه فى كتابه الجامع ينبغى ان تحرق العقارب ومعها قليل كبريت * غيره رماد العقارب المحرقة يفتت الحصاة وكذا المعجون المتخذ منه * قال ابن سينا فى الثالثة من القانون وأما رماد العقارب فيدبر بان تطين قارورة تخينة تطين الحكمة ثم يجعل فيها العقارب فى تنور حارة ليلة او أقل من غير مبالغة فى الاحتراق ويرفع من الغد والزجاج خير من الخزف الناشف الآخذ للقوة، لى اذا قليت عقرب فى زيت حتى يحترق وطلى بذلك الزيت

(عقرب بحرى) موضع داء الثعلب انبت فيه الشعر مجرب (عقرب بحرى) * الزهراوى عقرب البحر هو حوت صغير اغبر اللون الى الحمرة فى رأسه شوكة بيضاء يضرب وجسمه كثير الشوك رأسه أكبر من جسده رأيته وأخذته فلسعنى فى يدى وآلمنى الما شديدا كألم العقرب البرى أو اشد * ديسقوريدوس فى الثانية سفرنيوس بالاسيوس هو حيوان بحرى يسمى باسم العقرب مرارته توافق الماء الذى فى العين والغشاوة والقرح الذى يسمى لوقوما العارض فى العين

(عقربان) شجار والاندلس يسمون بهذا الاسم الدواء المسمى بالرومانية سقولوفندريون وقد ذكرته

(عقاركوهان) (عقيد العنب) (عقاب)

فى حرف السين (عقاركوهان) وعقاركوهن وتأويله رأس أصل الكاهن أو دواء الكاهن ويقال انه العاقرقرحا وقد تقدم ذكره فى هذا الحرف (عقيد العنب) هو الميبخج وهو الرب أيضا المتخذ منه (عقاب) * الشريف طائر معروف من جوارح الطير وهو أكبر فى جثته من البازى بكثير وخلقهما واحد ولحمه حار يابس اذا أكل كان بمنزلة لحم البقر ومرارته اذا اكتحل بها نفعت من ابتداء الماء النازل فى العين ويحد البصر واذا بخر بريشه نفع من اختناق الارحام واذا طبخ على الكلف والبثور فى الوجه يزيله ويذهبه وينفع منها * جالينوس فى ١٥ زرق البازات والعقبان فيها فضل حدة وقد زعم قوم انها تحال الخلنازير (عنعق) طائر معروف لحمه حار يابس ردىء الكيموس * جالينوس زعم قوم ان زبل العنعق ينفع من الربو وهو مبطل فى قوله (عكوب) * ديسقوريدوس فى الرابعة سلوين هى شوكة عريضة لها ورق شبيه بورق الابيض من النبات الذى يقال له خاما لاون ويسلق فى حدثان ما ينبت ويؤكل بالزيت والملح والدمعة المستخرجة من الاصول اذا شرب منها مقدار درهمين بالشراب الذى يقال له ماء القراطن هيج القىء * التميمى العكوب تأكله الناس بالشام وغيرها وهو نوع من الشوك الذى ترتعيه الجمال وهذه الشوكة لها قاب يعلو من الارض نحوا من ذراعين ولها ورق عريض واسع أخضر مجزع ببياض كأنما قد نقش ذلك التجزيع والورقة من ورقه مشوكة الحروف يلذع شوكها اليد ممن يمسها وقد يثمر فى رأس قضبه ثمرة مستديرة الى الطول ما هى حرشفية ملتبسة بشوك كأمثال مادق من الابرد اخلها وهى غضة رطبة طيبة تقلى وتؤكل واذا عساغرها فقد يتكون فى تلك الثمرة اذا هى فتحت وأزهرت زهر أحمر اللون ويبقى ذلك الزهر ويتكون مكانه بزر شبيه بحب القرطم يكون بين تضاعيفه زغب أبيض مثل زغب الباذورد وهذا البزر يضرب فى لونه الى الغبرة والخضرة فى ايه دهانة وقد يحمص ويؤكل وهو لذيذ الطعم ويتنقل به على النبيذ وهذا البزر طبعه حار يابس فى الدرجة الثانية وشجرته اذا كانت خضراء فانها حارة فى الدرجة الاولى رطبة فى الثانية وقد تلقط تلك الجمجمة التى تكون فى رأس قاب هذه الشجرة وهى غضة رطبة من قبل أن يعسو ويصلب ما عليها من الشوك يلتقطها الفلاحون ويسمونها العكوب وتباع للنصارى فى أيام صومهم فينقون ما كان على كل ثمرة منها من الشوك لقطا بالمقاريض فاذا لم يبق عليها شئ من الشوك سلقوه سلقة خفيفة ثم يهرقون ماءه ويمرغونه فى دقيق حوارى وقد خلط فيه ملح مسحوق كمثل الذى يمرغ فيه السمك الطرى ويكون فى ذلك الدقيق شئ من الزعفران قد خلط به سوم ثم يقلونه بزيت اتفاق أو بالشيرج كما يقلى السمك ويأكلونه يفعل ذلك النصارى فى أيام تحريمهم اللحم وكثير من المسلمين يأكلونه أيضا كذلك وقد يولد الادمان على أكله كيموسا غليظا فأما بزره الذى يقلى ويتنقل به على الشراب فانه لذيذ الطعم وقد تعقر أصول شجره اذا غشاه بزره فيخرج منه رطوبة تنعقد وتصير صمغا وهو الصمغ المسمى صمغ الكثيكرزد وطبعه مغث مقيئ للمرة الصفراء والبلغم الغليظ ومرة سوداء فى الاحيان وقد ينتفع به * فى ذكرت صمغ الحرشف فى الصاد (عكنة) وهى اللعبة البربرية أيضا وهى السورنجان بلا شك ولقد وهم فيه من ظن انه غير السورنجان وأكثر نباته يكون بالديار المصرية بثغر الاسكندرية ومنها (عنعق) (عكوب) (عكنة)

يحمل الى الشام جميعه وتعرفه عامة مصر بالمكنة ونحن فى بلاد الاندلس نعرف هذا النوع بالسورنجان الدقيق وينبت عندنا بالجبال وهو أيضا موجود بافريقية والنساء بديار مصر تشربه للسمنة مع عروق المسجلة وهو مأمون لا يجدون منه مضرة البتة * الرازى المكنة تزيد فى الباه وتحمر الوجه وتحسنه اذا شربت فى الاسوقة لا تخطئ الانهار بما هيجت أمر اضا حادة وبلغ من قوتها انها ربما أعقبت حمرة لون قانية مثل الشامة فى الوجه والرأس والمفاصل (عكير) * الغافقى ليس هو وسخ الكوائر كما زعم ابن سمعون وابن واقد وغيرهما ووسخ الكوائر هو شئ أسود يوجد فى حيطان الكوائر ملطخا وهو أول ما يضع النحل ثم يبنى الشمع عليه وأما العكير فهو شئ كالخبيص ليس بشمع ولا عسل واذا غمزته تفرق وليس بشديد الحلاوة وتجبى به النحل على اعضادها ووقتها كما تجبى بالشمع ويقال عكير وأكثر ما يكثر منه النحل فى السنة المجدبة ويوجد فى أفواه الكوائر ومداخل النحل ومخاربها ويؤكل كما يؤكل الخبز فيشبع وهو مفسد للعسل والناس يكرهونه لذلك (عكرش) زعم قوم انه الشيل نفسه وقال آخرون انه النوع القصبى منه المسمى قالامغرسطس ومنهم من زعم ان العكرش نوع من الحرشف * وفى الكتاب الحاوى العكرش هو النبات المسمى باليونانية ارارابوطاى وهى العشبة المقدسة وقال فى موضع منه انه النيطافلن وقال فيه انه النبات المسمى باليونانية اقارانى وهو البلسكى بالعربية * وفى موضع آخر من كتاب الرحلة العكرش اسم عربى وهو عند العرب بالحجاز البكرش مخصوص بنوع من النبات منبسط على الارض عدسى الشكل له زهر دقيق يخلف بزرا على قدر الجاورس فى غلافه حصى الشكل طعمه طعم البقل الحمقى أول الاسم عين مكسورة بعدها كاف ساكنة ثم راء مكسورة بعدها شين معجمة (علبق) * ديسقوريدوس فى الرابعة باطس وهو العليق نبات معروف * اسحق بن عمران وورقه شاكل لورق الورد فى خضرته وشكله وخشونته وله ثمر شبيه بثمر التوت * جالينوس فى ٦ ورق هذا النبات وأطرافه وزهره وثمرته وأصله جميعا فيها طعم قابض بين الا انها مختلفة فى هذا الطعم فالورق منه خاصة الطرى الغض لما كانت المائية فيه كثيرة صار قليل القبض وكذا أطرافه وبهذا السبب متى مضغت شفت القلاع وغيره من قروح الفم وهى أيضا تدمل الجراحات كلها الان مزاجها مركب من جوهر أرضى بارد ومن جوهر مائى فاتر وأما ثمرته فانها ان كانت نضيجة فان الاكثر فيها يكون الجوهر الارضى ولذلك تكون غضة وتجفف تجفيفا شديدا وكلاهما يجففان ويحفظان فاذا جففا كانا أشد تجفيفا منهما اذا كانا رطبين وزهرة العليق أيضا قوتها هذه القوة بعينها الموجودة فى ثمرته ٢ وينفع على ذلك المثال من قروح الامعاء واستطلاق البطن ولضعف قوة الامعاء ولنفث الدم وأما أصل العليق مع قبضه ففيه جوهر لطيف ليس بيسير فهو لذلك يفتت الحصاة المتولدة فى الكليتين * ديسقوريدوس وورقه قابض يجتف وأغصانه اذا طبخت مع الورق صبغ طبيخها الشعر واذا شرب عقل البطن وقطع سيلان الرطوبة المزمنة من الرحم ويوافق نهش الدابة التى يقال لها قرسطس وهى حية لها قرنان واذا مضغ الورق شد اللثة وأبرأ القلاع واذا تضمد بالورق منع الغلمة من أن تجرى فى البدن وأبرأ قروح الرأس الرطبة وتتوه العين والظفرة والبواسير الناتئة فى المقعدة والبواسير التى يسيل

(عكير)

(عكرش)

(علبق)

٢ نخ شجرته

منها

منها الدم واذا دق الورق ناعما ووضع على المعدة العليلة والضعيفة التي تسيل اليها المواد وافقها وعصارة الورق اذا جففت في الشمس كانت في فعلها قوية وعصارة ثمره اذا كان ناضجا تاما توافق أوجاع الفم واذا أكل ثمره ولم يستحكم نضجه عقل البطن وأما زهره اذا شرب بالشراب عقل البطن وأما عليق انداء وهو نبات في الجبل المسمى انداء وانما نسب الى هذا الجبل لانه كثير فيه فهو ألين أغصانا بكثير من العليق الذي وصفناه قبل هذا وفيه شوك صغار وربما لم يكن فيه شوك البتة * الغافق يشبه النسرين وله ثمر أحمر كثمر الورد ديسقوريدوس وفعل هذا العليق شبيه بفعل العليق الذي وصفناه قبل هذا الا أنه يفضل على ذلك بان زهر هذا اذا دق ناعما مع العسل واطلي على العين نفع من الورم الحار العارض لها واذا طلي على الحمرة سكنها وقد تسقى الزهرة بالماء لوجع المعدة * الشريف واذا دق ورق العليق مع أطرافه الغضة وضمد بها اصح الفخذين في الاسفار نفع من ذلك وحيا ويتخذ منه شياف ينفع من جميع علل العين الظاهرة فيها وفي أجفانها * وصفة الشياف الذي يتخذ منه يدق غضه ويعصر ويصفى ويسحق على صلاية الى ان يسخن ويحلل الصمغ العربي بماء ويصفى ويمزج منه القليل ويشيف ويرفع لوقت الحاجة (عليق الكلب) وهو عليق العدس ويسمى في بعض الجهات بورد السباح ونسرين السباح أيضا * ديسقوريدوس في ١ هو نفش أكبر من العليق بكثير شبيه في عظمه بالشجر وورقه أعرض من ورق الآس وفي أغصانه شوك صلب ولزهره أبيض وثمر طويل شبيه بنوى الزيتون اذا نضجت احمرت وفي داخلها شيء شبيه بالصوف * جالينوس في ٧ ثمرة هذا النبات تقبض قبضا قويا وأما ورقه فيقبض قبضا يسيرا واذا كان كذلك فالوجه بالانتفاع بكل واحد منهما معلوم وينبغي أن يحذر ما في ثمرته من الزغب الشبيه بالقطن فانه صار ينكي قصبة الرئة * ديسقوريدوس والثمر اذا جفف ونزع داخله منه لاضراره بقصبة الرئة ثم طبخ بالشراب وشرب عقل البطن * غيره ويسكن البول أيضا (عليس) هو الاشغاليه ٢ بالجمية الاندلس * ديسقوريدوس في الثانية ر ١١ هر صنفان أحدهما يوجد فيه حبة والآخر يوجد فيه حبتان والخبز المعمول منه أقل تغذيا من خبز الحنطة * جالينوس في ٦ قوة أنواعه قوة وسط بين قوة الحنطة والشعير فهو بهذا السبب يقرب من ذينك * غيره اذا طبخ بالماء وجلس في مائه من به البواسير سكن وجعها وحرقتها (علك) * جالينوس في ٨ جميع أنواع العلك تسخن وتجفف وانما خالف بعضها بعضا من قبل ان في كل واحد منها من الحرافة والحدة في الطعم والحرارة في القوة مقدارا أكثر ومقدارا أقل ومن طريق ان بعضها قليل اللطافة وبعضها كثيرا للطافة وبعضها فيه قبض وبعضها لا قبض فيه وأفضل أنواع العلك واولاها بالتقديم علك الروم وهو المصطكى وذلك انه مع ما فيه من القبض اليسير الذي به صار نافعا لضعف الكبد والمعدة ورقه فيه أيضا تجفيف لا أذى معه وذلك انه لا حدة فيه أصلا وهو لطيف جدا وأما سائر أنواع العلك فأجودها علك البطم وليس لهذا العلك قبض معروف مثل قبض المصطكى وفيه مع هذا شيء من المرارة وبسبب هذا يحلل أكثر من تحليل المصطكى ولمكان هذا الطعم أيضا صار في هذا العلك شيء يجلو حتى انه يشفي الجرب وذلك لانه يجذب من عمق البدن أكثر من الانواع الاخر من أنواع العلك لانه ألطف منها وأما العلك الذي يكون من

(عليق الكلب)

(عليس)

٢ نخ الاشقاليه

(علك)

النوع المسمى من أنواع الصنوبر قوقا والعلك الذى يكون من شجر الصنوبر المسمى سطرموليا وهو الصنوبر الكبار فهما أشد حرافة وحدة من علك البطم ولكنهما يسيحللان ولا يجذبان أكثر منه وعلك الصنوبر الكبار فى هذه الخصال أشد وأكثر من علك الصنوبر المسمى قوقا فأما علك الصنوبر الصغار وعلك الشجرة المسماة لاطى فهما وسط بين الامرين لانهما أحد من علك البطم وأقل حدة من علك قوقا وعلك الصنوبر الكبار ولعلك البطم مع هذا شئ من اليبس وبعده فى اليبس المصطكى وأما علك السرو فله حرافة وحدة والعلك المسمى لاركس هو أيضا شبيه بعلك البطم * ديسقوريدوس فى ١ وصمغ شجرة الحبة الخضراء يؤتى به من بلاد الغرب ومن البلاد التى يقال لها بطرا وقد يكون بفلسطين وسوريا وبقبرس وبلينوى وبالجزيرة التى يقال لها قليقلاوس وهو أجودها وهذه صفته هو أصفاها ولونها أبيض شبيه بلون الزجاج مائل الى لون السماء طيب الرائحة تفوح منه رائحة الحبة الخضراء وأجود هذه الصموغ صمغ شجرة الحبة الخضراء وبعده صمغ المصطكى وبعده صمغ سطوقمداس وهو التنوب وهو شجرة قضم قريش وبعده صمغ الشجرة التى يقال لها لاطى وبعده صمغ قوقا وهو الارز وصمغ الصنوبر وكل واحد من هذه الصموغ مسخن ملين مذوب منق موافق للسعال وقرحة الرئة ونفث الدم منق لما فى الصدر اذا لعق وحده أو بعسل مدر للبول منضج ملين للبطن موافق لالتزاق الشعر بالجفون واذا خلط بزنجار وقلقنت ونطرون كان صالحا للجرب المتقرح والآذان التى تسيل منها رطوبات واذا خلط بعسل وزيت يصلح لحكة القروح مثل الانثيين والرحم وقد يقع فى اخلاط المراهم والادهان المحللة للاعياء وينفع من أوجاع الجنب اذا مسح به وحده واذا تضمد به كان نافعا من الخراج والجراحات وغيرها من الادواء وأجود هذه الصموغ ما كان صافيا يبرق ومن صمغ التنوب وصمغ قوقا وهو الارز ما يكون رطبا ويؤتى به من غالاطيا ومن البلاد التى يقال لها هونيا ٣ وقد كان يؤتى به أيضا فيما مضى من البلاد التى يقال لها قولوفون ولذلك سمى ما أتى به من تلك البلاد قولوفنيا وقد يؤتى منه بشئ من غالاطيا ومن البلاد التى يقال لها بلاد السرو وتسميه أهل تلك البلاد لاركس عظيم المنفعة من السعال المزمن اذا لعق منه وحده وهذه الصموغ الرطبة هى مختلفة الالوان وذلك ان منها ما لونه أبيض ومنها ما لونه زيتى ومنه ما يشبه لونه لون العسل مثل لاركس وقد تكون أيضا من السرو صمغة رطبة تصلح لما ذكرناه وقد يوجد من يابس هذه الصموغ ما يكون من الصنوبر ومن الارز ومن التنوب ومن الشجرة التى يقال لها لاطى واخترمنها أطيبها رائحة صافى اللون لا يابسا ولا رطبا يشبه الموم هين الانفراك وأجودها صمغ التنوب وصمغ لاطى لانهما طيبا الرائحة ورائحتهما تشبه رائحة الكندر وقد يؤتى من هذه الصموغ بضروب من الجزيرة التى يقال لها مطروشيا وهى بلاد اسبانيا واما صمغ قوقا وهو الارز وصمغ الصنوبر وصمغ السرو فانها أضعف من صمغ التنوب وصمغ لاطى وليس لها من القوة ما لتلك غير انها تستعمل فى كل ما تستعمل فيه تلك وأما المصطكى فان قوته قريبة من صمغة الحبة الخضراء وقد يطبخ ما كان من هذه الصموغ رطبا فى اناء بسع ٤ أضعاف الرطوبة التى تصير فيه فينبغى ان يصير فى اناء نحاس من الصمغ ٩ ارطال ومن ماء المطر ثمانية عشر رطلا ويطبخ طبخا رفيقا على جمر ويحرك حركة دائمة الى

٢ نخ لاريس

٣ نخ بونيا

ان تبطل رائحته ويجف جفوفا شديدا ويهون انفراكه حتى ينفرك بالاصابع ثم يبرد ويوعى
في اناء من خزف غير مقير وهذا الصمغ اذا طبخ أبيض واشتد بياضه وينبغي أن يتقدم في تصفية
كل واحد من هذه الصموغ أيضا ما كان منه رطبا ويطبخ على جمر بلا ماء طبخا رقيقا أولا فاذا
قرب من الانعقاد يوضع تحته جمر كثير ويطبخ طبخا دائما ثلاثة أيام وثلاث ليال حتى يصير الى
الحد الذي وصفنا آنفا ثم يوعى أيضا كما وصفنا وأما ما كان من هذه الصموغ يابسا فانه يكتفى
فيه بان يطبخ النهار كله من أوله الى آخره ثم يوعى وقد ينتفع بهذه الصموغ المطبوخة في المراهم
الطيبة الرائحة والادهان المحللة للاعياء وفي تلوين الادهان وقد يجمع دخان هذه الصموغ
مثل ما يجمع دخان الكندر ويصلح لصنعة الاكحال التي تحسن هدب العين والماآقي المتآكلة
والاشفار الساقطة والدمعة وقد يعمل منه مداد يكتب به * اسحق بن عمران علك الانباط وهو
علك شجرة الفستق ولونه أبيض كمد وطعمه فيه شيء من مرارة ويأتيه الشجر في شدة الحر وهو
حار يابس في الدرجة الثالثة يحلل وينقي الاوساخ وينقع الحكة العتيقة ويجذب البلة من
داخل الجسد وينزل البول وينفع من السعال ووجع الصدر العارض من الرطوبة وخاصة
الرطوبة المتحدرة الى صدور الصبيان وبدل صمغ الانباط صمغ البطم أو صمغ الضرو * غيره يجذب
السلاء والشوك وما يشب في البدن وينبت اللحم في القروح اذا خلط في المراهم وصمغ اكراميتا
حار يابس يحلل الرياح ويطردها ويحلل الاورام الصلبة * الشريف والراتيج هو صمغ شجرة
الصنوبر وهو ثلاثة أنواع فنوع منه سيال لا ينعقد ومنه نوع آخر صلب ساذج ومنه نوع ثالث
صلب بعد طبخه بالنار وهو الذي يسمى قلونيا واذا أذيب بالنار الى ان ينسبك ويصب على جزء
منه مثله زيت البزر وضمدت به الثآليل التي قد تدات عن المقعدة وقد أعيت الاطباء نفع منها
وأبرأها بتوالي ذلك عليها الى ان تسقط وينفع هذا الدهن من شقاق الكعبين واذا بلت فيه
خرق وجففت في الشمس ثم دخن بها صاحب الزكام البارد أزاله وحيا واذا بخر به صاحب
الحمى المزمنة أبرأها واذا سحق وشرب منه نصف مثقال في بيضتين خفاف على الريق نفع من
السعال والربو وقروح الرئة واذا أخذ منه جزء ومن بعر الارنب والزرنيخ الاحمر والشحم من كل
واحد نصف جزء وديف الكل حتى يذوب على نار لينة ثم يقرص الكل اقراصا كل قرص من
نصف مثقال ويتبخر به عند الحاجة اليه بقرص واحد على نار رقيقة يقدح من انبوب قصب
اوقع نفع ذلك من السعال يبخر بها في اليوم ثلاث مرات ويتحسى العليل دخانها فانه عجيب
في نفعه من السعال وقروح الرئة واذا اخذ منه جزء فسبك بالنار ثم صب عليه مثله زيت بزر
ومثل نصف جزء اسفيذاج وأنزل عن النار واستعمل كان مرهما عجيبا للجراحات ملزقا
لحديثها مجففا لعتيقها واذا سحق منه درهمان وذر على حسو ثخالة وتحسى الكل ٧ أيام
متوالية نفع من السعال المزمن وقروح الرئة والشهدية وجففها ونفع منها * ابن سينا ينبت
اللحم في الابدان الجاسية لكنه يهيج الاورام التي في الابدان الناعمة وقد تبرأ به القروح مع
الجلنار والعروق ونحوها (علق) * الشريف ينفع تعليقا على الاعضاء الضعيفة التركيب
مثل ان تركب فوق الآماق والوجنتين والساقين والمواضع الالمة لانها تقوم مقام الحجامة
لاسيما في الاطفال والنساء وأهل الرفاهية وذلك ان العلقة اذا علقت على نفس العضو الذي

قوله نصف مثقال بهامش الاصل في نسخة وزن مثقال وبدل يقدح يخرج

(علق)

فيه الملكونيا او القروح الخبيثة مصت منها الدم الفاسد وكذا تعليقها فى الاصداغ فتجذب
عصها الدم الفاسد فى الاجفان واذا أحرقت العلق ثم عجن رمادها بخل ثقيف ثم طلى به على
موضع الشعر النابت فى الاجفان بعد تنقيته منعه أن ينبت * ومن خواص العلق انه اذا بخر
به صوت الزجاج تكسر جميع ما فيه من الزجاج (علك) هى صمغة تعلك أى تمضغ (علق) قيل
انه النبات المسمى اوشيرس وقد ذكرته فى الالف (علك يابس) هى القاقونيا وقد ذكرت فيما
مضى (علقم) هو قثاء الحمار تعرفه الناس كلهم بهذا الاسم * قال أبو حنيفة العلقم
الحنظل وكل ذى مرارة علقمة * كتاب الرحلة هو اسم عربى مشهور ويوقعونه ببلاد الحجاز
اليوم على نبتة ورقها شبيه بورق الكرمة البيضاء وزهرها كذلك يمتد على الارض حبا الا وثمره
على قدر الصغير من الخيار الشتوى ولونه ما بين الخضرة والبياض وفيه طرق خضر عليها شوك
دقيق ظنى انها اللوبيقة تكون بصعيد مصر كشوك الخيار والبزر داخل الثمر دون شحمه
على شكل ما فى داخل الخيار وطعمه كطعم القثاء والخيار المر (علجان) * قال أبو حنيفة
نباته الرمل والسهل وهو خيطان دقاق خضر جدا مظلمة تضرب الى الصفرة جرداء وتكون
كعقدة الاشنان وله نوار أصفر تأكله الحمير فتصفر أسنانها ولا تأكله الابل والغنم الا مضطرة
* وفى كتاب الرحلة هو عند عرب افريقية اسم عربى ببلاد افريقية للنبات المسمى بالقراح
وقد ذكرته فى القاف (علث) هو النبات المسمى باليونانية خندريلى وقد ذكرته فى حرف الخاء
المعجمة (عنبر) * ابن حسان العنبر هو روث دابة بحرية وقيل هو شئ ينبت فى قعر البحر فتأكله
بعض دواب البحر فاذا امتلأت منه قذفته رجيعا وهو فى خلقته كالعظام من الخشب وهو
دسم خوار دهنى يطفو على الماء ومنه مائع الى السواد وهو مرذول وهو جاف قليل النداوة
وهو عطر الرائحة مقو للقلب والدماغ نافع من الفالج واللقوة وأمراض البلغم الغليظ وهو
سيد الطيب واختباره بالنار * ابن سينا العنبر فيما يظن نبع عين فى البحر والذى يقال انه زبد
البحر أو روث دابة بعيد وأجوده الاشهب القوى السلايطى ثم الازرق ثم الاصفر وأردؤه
الاسود ويغش من الجص والشمع واللاذن والمنده وهو صنفه الاسود الذى كثيرا ما يوجد
فى أجواف السمك الذى تأكله وقوت وهو حار يابس يشبه أن تكون حرارته فى الدرجة
٢ ويبسه فى الاولى ينفع المشايخ باطف تسخينه ومن المنده صنف يخضب اليد ويصلح
ليتبع به نصول الخضاب وينفع الدماغ والحواس وينفع القلب * وقال فى الادوية القلبية
فيه متانة ولزوجة وخاصية شديدة فى التقوية والتفريح معا وتعينها العطرية القوية فهو
لذلك مقو لجوهر كل روح فى الاعضاء الرئيسة مكثر له وأشد اعتدالا من المسك وقد عرفت
موجب هذه الخصال التى هى عطرية مع تلطيف ومتانة ولزوجة * ابن رضوان العنبر ينفع من
أوجاع المعدة الباردة ومن الرياح الغليظة العارضة فى المعى ومن السدد اذا شرب واذا طلى به
من خارج ومن الشقيقة والصداع الكائن عن الاخلاط الباردة اذا بخر به واذا طلى به
ويقوى الاعضاء ويقاوم الهواء المحدث الموتان اذا أدمن شمه والبخور به واذا شرب * التميمى
وقد تضمد به المفاصل المنصب اليها الرطوبات ورياح البلغم فينتفع به منفعة بينة ويقوى
رباطاتها ويحلل ما ينصب اليها من الرطوبة وقد يسعط منه محلولا بعض الادهان المسخنة

(علك) (علق) (علك يابس)

(علقم)

(علجان)

(علث)

(عنبر)

قوله السلايطى الذى فى ابن سينا سلاهطى

كدهن

كدهن المرزنجوش أودهن البابونج أودهن الاقحوان أودهن الجاسم فيصلح على الدماغ الحار العارضة من البلغم الغليظ والرياح ويفتح ما يعرض في اذانه من السدد ويقويه على دفع الابخرة والرطوبة المتراقية اليه ويتخذ منه شمامات على مثال التفاح يشمها من يعرض له النالج واللقوة والكزاز فينتفعون بشمها ويدخل في كثير من المعاجين الحار والجوارشنات الملوكية * التجربتين دخنته نافعة من النزلات الباردة مقوية للدماغ واذا حل في دهن البان نفع من جميع أوجاع العصب والخدر اذا دهن به فقار الظهر وهو مقوي لفم المعدة اذا تمس فيه قطنة ووضع عليها وينفع ما كولا من استطلاق البطن المتولد عن برد وعن ضعف المعدة وبالجملة فهو مقو للاعضاء العصبية كلها * غيره ان طرح منه شئ في قدح شراب وشربه انسان سكر سكرا سريعا (عنبا) * الشريف هو نبات هندي لا يكون نابتا بغير الهند والصين وهو شجر ذو ساق غليظة وأغصان وأوراق شبيه بشجر الجوز سواء وله ثمر يشبه المقل الاندلسي وأهل الهند يجمعونه اذا كمل عقده ويكبسونه بالملح والماء ويعملون بالخل ويكون طعمه كطعم الزيتون سواء وهو أجل الكوامخ المأكولة عندهم ويشهي الطعام واذا أديم أكله حسن رائحة العرق وقطع رائحة الاحشاء (عنب الثعلب) منه بستاني وهو القنابا العربية والبرنوف والبلبان وتعرفه عامتنا بالاندلس بعنب الذئب ومنه ذكر وهو الكاكنج وهو صنفان منه بستاني وهو الذي تعرفه عامة الاندلس وبالمغرب بحب اللهو ومنه بري جبلي ويعرف بالعنب وتعرفه الناس بالاندلس بالغالية وكثيرا ما يتخذونه في الدور وهو منوم ومنه مجتن * ديسقوريدوس في الرابعة البستاني منه ما هو نمش قديؤكل وليس بعظيم وله أغصان كثيرة وورق لونه الى السواد أكبر وأعظم وأعرض من ورق الباذروج وثمر مستدير ولونه أخضر وأسود واذا نضج احمر واذا أكل هذا النبات لم يضر أكله * جالينوس في ٨ جميع الناس يعرفونه ويستعملونه في العلل المحتاجة الى القبض والتبريد لانه يقدر أن يشعل الامرين كلاهما في الدرجة الثانية * ديسقوريدوس له قوة قابضة مبردة ولذلك اذا تضمد بورقه مع السويق وافق الحمرة والنملة واذا دق ناعما وتضمد به أبرأ الغرب المنفجر والصداع وينفع المعدة الملتهبة واذا دق دقا ناعما وخلط بالملح وتضمد به حلل الاورام العارضة في أصول الاذان وماؤه اذا خلط باسفيذاج الرصاص والمرداسنج ودهن الورد كان صالحا للحمرة والنملة واذا خلط به الخبز وافق الغرب المنفجر واذا تضمد به رؤس الصبيان مع دهن ورد وأبدل ساعة بعد ساعة نفعهم من الاورام العارضة في أدمغتهم وقد يداف به الشياف المعمول لسيلان الرطوبات الحادة من العين بدل الماء وبدل بياض البيض واذا قطر في الاذن نفع من وجعها واذا احتملته المرأة في صوفة قطع سيلان الرطوبات المزمنة من الرحم * حبيش بن الحسن أما عنب الثعلب فمزوج فيه قوة حارة يسيرة يقرب من الاعتدال وليس فيه خفي غير ان فيه قوة خاصة في تحليل الاورام الباطنة في أعضاء الجوف ومن ظاهر اذا شرب مدقوقا معصورا ماؤه غير مغلي بالنار مصفى ومقدار ما يشرب منه أربعة أواق بالسكر وان مزج بغيره من ماء الرازيانج والهندبا والكشوث بمقدار ما يصير من مائه أوقيتان وكذا كل واحد من ماء هذه البقول الثلاثة مغلي مصفى وهذه البقول اذا مزجت مياهها كان لها نفع في تحليل الاورام

قوله البان بهامش الاصل في نسخة الناردين

(عنبا)

(عنب الثعلب)

الباطنة التى تكون فى الكبد والطحال وورم الحجاب الذى يكون بين الكبد والطحال ومن الورم الذى فى المعدة ومن بدو الماء الاصفر * الاسرائيلى ومن الواجب أن لا يقصد العلاج به فى ابتداء حدوث الاورام لان الاورام فى ابتدائها تحتاج الى تقويته أكثر من تلطيفه مثل لسان الحمل وعصى الراعى وأما عنب الثعلب فليس كذلك لان تلطيفه أكثر من تقويته ولذلك وجب أن لا يستعمل الا فى آخر العلل * اسحق بن عمران واذا حقن بمائه من به الموم برد جسمه وأطلق بطنه بعقوصته وأكله مسلوقا ينفع من الاورام الحارة العارضة للكبد * التجربتين يسكن العطش شربا وضمادا واذا خلط ماؤه بالاسفيذاج نفع من حرق النار طلاء ونفع من الجدرى المتقرح ويسكنه و يجففه واذا درس كما هو ووضع على السرطان المتقرح سكنه واذا تمردى عليه أنمره ومنع قروحه من أن تسعى * غيره أكل ثمرته يقطع الاحتلام * ديسقوريدوس وقد يكون صنف آخر من عنب الثعلب ويسمى النفقاين وهو الكاكنج ورقه شبيه بورق الصنف الاول الا انه أعرض منه وقضبانه بعد أن تطول تميل الى أسفل وله ثمر فى غلف مستديرة شبيهة بالمثانة حمر مستديرة ملس مثل حب العنب وقد يستعمل فى الاكاليل وقوته شبيهة بقوة الصنف الاول غير ان هذا الصنف لا يؤكل وثمرة هذا النبات تنقى البرقان بادرارها البول * جالينوس قوة ورقه شبيهة بقوة عنب الثعلب النابت فى البساتين وثمرته تدر البول ولذلك قد يخلط هذه الثمرة وهى حب الكاكنج فى أدوية كثيرة تصلح للكبد والكليتين والمثانة * حبيش الكاكنج صنفان جبلى وبستانى والجبلى أفضل فى العلاج وأشبه بعنب الثعلب البستانى * الشريف الكاكنج ينفع من الربو واللهب وعسر النفس شربا واذا ابتلع من حبه مثقال فى كل يوم شفى من البرقان بادراره البول ويقال ان المرأة اذا ابتلعت من حبه بعد طهرها ٧ أيام فى كل يوم ٧ حبات منعت الحبل * ديسقوريدوس وقد يستخرج عصارة هذا الصنف الاول والثانى ويجففان فى الظل للخزن وفعلهما واحد * قال ومن عنب الثعلب صنف ثالث يقال له المنوم وهو عنكش له أغصان كثيرة متكاثفة متشعبة عسرة الرض مملوأة ورقا وفيه رطوبة تدبق باليد يشبه ورق السفرجل وزهر أحمر فى حمرة الدم صالح العظم وثمر فى غلف ولونه شبيه بلون الزعفران ولا أصل له قشر لونه الى الحمرة وهو صالح العظم ينبت فى أماكن حضرية * جالينوس هو من جنس الشجر ولحاء أصله اذا شرب بالشراب جلب النوم والذى يشرب منه زنة مثقال واحد رأما فى سائر خصاله فهو شبيه بالافيون ولكنه أضعف منه حتى يكون هذا فى الدرجة الثالثة من درجات الاشياء التى تبرد والافيون فى الرابعة وبزر هذا النوع قوته تدر البول ومتى شرب منه أكثر من ١٢ حبة أحدث لشاربه جنونا * ديسقوريدوس واذا شرب من قشر الاصل مقدار درهمين أياما نوما أخف من صمغة الخشخاش وثمره يدر البول ادرارا قويا وقد يسقى من كان به جنون من ثمره نحو من اثنتى عشرة حبة الا انه ان شرب أكثر أسكر ومن عرض له ذلك فانه اذا شرب شرابا كثيرا من الشراب الذى يقال له ماء القراطن انتفع به وقد يستعمل قشر الاصل فى الادوية المسكنة للاوجاع وفى اخلاط بعض الاقراص واذا طبخ بالشراب وأمسك طبيخه فى الفم نفع من وجع الاسنان واذا خلطت عصارة الاصل بالعسل واكتحل بها أحدت البصر * قال ومن عنب الثعلب نوع رابع يقال له المجنن وهو نبات

له ورق شبيه بورق الجرجير لأنه اكبر منه مثل ورق الشوكة التي يقال لها فاداوس وأغصان كاريخرج من الاصل عشرة او اثنا عشر طولها نحو من ذراع وفي أطرافها رؤس شبيهة بالزيتون الا انها عليها زغب مثل جوز الدلب وهو أكبر من الزيتونة واعرض وزهر أسود وبعد الزهر يكون له حمل شبيه بالعناقيد فيه ١٥ حبة أو ١٢ والحب مستدير اسود رخو في رخاوة العنب شبيه بحب النبات الذي يقال له فسوس وله أصل أبيض غليظ أجوف طوله نحو من ذراع وينبت في أماكن جبلية ومواضع تخترقها الرياح فيما بين شجر الدلب * جالينوس هذا النوع لا ينتفع به اصلا فيما يعالج به البدن من داخل وذلك انه ان شرب منه انسان وزن أربعة مثاقيل قتله وان شرب أقل من هذا المقدار أحدث به جنونا فأما ان شرب منه وزن مثقال واحد فانه لا يؤذي ولكنه في هذه الحال ايضا لا ينتفع به فأما من خارج فانه اذا عمل منه ضماد نفع القروح الرديئة الساعية وأنفع ما في هذا الحاء اصله وهذا اللحاء يجفف تجفيفا كائنا في الدرجة الثانية عند منتهاها * ديسقوريدوس واذا شرب من الاصل مقدار درهمين خيل لشاربه خيالات ليست بوحشة واذا شرب منه مقدار درخميين أسكر ثلاثة ايام واذا شرب منه مقدار أربع درخميات فعل ذلك وقتل وبادزهرته هو الشراب الذي يقال له مالقراطن اذا شرب منه كثير وتقيأ وفعل ذلك مرارا كثيرة (عنب الدب) * كتاب الرحلة هو اسم لشجرة جبلية كثيرا ما تنبت عند الصخور وعليها وتسميها العجم غابش بالغين المعجمة والباء بواحدة مفتوحة مشددة قبلها الف وبعدها شين معجمة وبالاسم الاول وقعت عند جالينوس في كتاب الميامن تكون في منبتها متدوحة على قدر القامة تميل على الارض ميلا كثيرا ويلصق بعضها على الحجارة وفيها اعوجاج وغصونها صابية الشكل ٢ غير مشوكة وزهرها في الشكل صغير مفلطح في مشابهة ورق الرجلة وثمرها على قدر المتوسط من التبق أحمر مليح الحمرة وداخله عجم صغير اربع او خمس وطعمه قابض وطعم الثمر حلو يسير مرارة يخالطه لزوجة وقبض يسير وينبت بالاندلس أيضا بالجبال كاغرناطة وجيان ورندة يؤكل غضا ويتخذ من يابسه سويق وهو نافع من الاسهال المزمن وزهرها فيه مشابهة من زهر الحبي الا انه ادق ولونه ما بين الصفرة والخضرة اذا سقط خلفه الثمر على الصفة التي وصفناها عناقيد تتعلق من معاليق صغار وهي مما ينبت بجبال رندة بقرية من عين شبيلة وبجبال غرناطة بقرية من الكنيسة * قال جالينوس في الميامن عن اسقليبيادس انه يكون في نيطش وهو ثمر نبات منخفض شبيه بما يكون بين الشجر والحشيش وورقه شبيه بورق النبات الذي يقال له قائل ابيه ويحمل ثمرا مدورا أحمر في طعمه قبض يقع في الادوية النافعة من نفث الدم (عنب الحية) يقال على ثمر الهزارجسان وهي الكرمة البيضاء واليونانيون قد يسمون بهذا الاسم ثمر الكبر أيضا وسنذكر كل واحد منهما في بابه (عنكبوت) * جالينوس في ١١ قد ذكر قوم ان نسجه اذا وضع على الجراحات الحادثة في ظاهر البدن حفظها بلا ورم * ديسقوريدوس في ٢ لعنكبوت اذا خلط بالمراهم ولطخ على خرقة وصير على الجبهة أو على الصدغين أبرأ من الحمى حمى الغب ونسجه اذا وضع وحده على موضع يسيل منه دم قطعه واذا وضع على القروح التي لا عمق لها منع منها الورم ومن العنكبوت صنف يكون نسجه أبيض كثيفا وهو على ما زعم قوم اذا شد في جلد وعلق على العضد منع من حمى الربع واذا طبخ

(عنب الدب)

٢ في نسخة صالبة

(عنب الحية)
(عنكبوت)

بدهن ورد وقطر فى الاذن وطلبت به نفع من وجعها الشريف اذا أخذ نسحه وقطر عليه خل
ووضع على الدمل أول ظهوره وترك عليه الى ان يجف نفعه ومنعه ان يتزايد وجفقه واذا دلكت
العضة المتغيرة بنسحه جلاها وحيا واذا أخذ البيت وربط فى خرقة وعلق على الصدغ الايسر
من صاحب حمى الورد أبرأه مجرب (عنصل) * أبو حنيفة هو بصل البرله ورق مثل ورق (عنصل)
الكراث يظهر منبسطا وله فى الارض بصلة عريضة وتسميه العامة بصل الفار ويعظم حتى
يكون مثل الجمع ويقع فى الدواء ويقال له العنصلان أيضا وأصوله بيض وله لفائف اذا يبست
تبقشت والمتطببون يسمونه الاشقيل * جالينوس فى ٨ قوته قطاعة تقطيعا بليغا ولكنه ليس
يسخن اسخانا قويا انما ينبغى ان يضعه الانسان من الاسخان فى الدرجة الثالثة والاجود ان
يأخذ البصلة الواحدة فيشويها أو يطبخها وينضجها ثم يأخذها الآخذ فانه اذا فعل بالعنصل
هذا انكسرت شدة قوته * ديسقوريدوس فى الثانية له قوة حادة محرقة واذا شوى وأكل كان
كثير المنفعة واذا أردنا شيه لطخناه بعجين أو بطين وصيرناه فى تنور مسجور اودفناه فى جمر الى ان
يجود شيّ العجين أو الطين ثم تقشر عنه فان كان قد نضج نضجا جيدا وكان منفسخا والا لطخناه
ايضا بعجين او بطين وفعلنا به ايضا كما فعلنا اولا فانه متى لم يشو هذا الشيّ واخذ منه اضر بالجوف
وقد يشوى فى قدر ويغطى ويصير فى تنور وينبغى اذا نضج ان يؤخذ جوفه ويرمى بقشره ومنه
ما يقشر ويستعمل وسطه ومنه ما يقطع ويسلق ويصب ماؤه ويدل مرارا الى ان لا يظهر فيه
مرارة ولا حرافة ومنه ما يقطع ويشك فى خيوط كتان وتفرق القطع حتى لا يماس بعضها بعضا
ويجفف فى الظل فالمقطع منه يستعمل فى الخل والشراب والزيت واما وسطه الذى منه فانه
يطبخ بالزيت ويذاب معه الراتينج ويوضع على الشقاق العارض فى الرجلين ويطبخ بالخل ويعمل
منه ضماد للسعة الافاعى وقد يؤخذ جزء من الاشقيل المشوى والسمن ويخلط به ثمانية أجزاء من
ملح مشوى ويسقى منه على الريق بخمارين واحد واثنين لتليين البطن وقد يستعمل فى اشربة
وادوية مما يقع فيه الافاويه واذا أردنا ان يدر البول للمحبونين والذين يشكون معدهم ويطفو
فيها الطعام والبرقان والمغص والسعال المزمن والربو ونفث الدم ونفث القيح من الرئة وينقى
الصدر فيكتفى منه بوزن ٣ اديولوسات مطبوخا بعسل يلعق وقد يطبخ بالعسل ويؤكل فينتفع
به لما وصفنا وينفع من سوء الهضم خاصة ويسهل البطن كيوساغليظا لزجا واذا اكل ايضا
مسلوقا فعل ذلك وينبغى ان يجتنبه من كانت فى جوفه قرحة واذا شوى وطبخ على الشآكيل التى
يقال لها افروخوذويس والشقاق العارض من البرد كان صالحا لهما وبزره اذا دق ناعما وصير
فى تينة يابسة أو خلط بعسل واكل لين البطن واذا علق صحيحا على الابواب كان بادزهرا للهوام
* الغافقى واذا طلى بالعنصل على الجسم آذاه وقرحه وينفع من اقراحه المراد سخ وحيثما وقع
العنصل طرد الهوام والحيات والنمل والفار والسباع وخاصة الذئب وكثير من الوحوش
والذئب اذا وطئ ورق العنصل عرج ورمات واذا اكله الفارمات ثم يجف ويصير كالجلد
العتيق من يومه ولا يفوح له رائحة ولا تسيل منه الرطوبة البتة واذا اعتصر ماؤه وعجن بدقيق
الكرسنة وعمل منه اقراص وخزن كان نافعا للمستسقين وبزره يشفى من القولنج الصعب
الذى لا دواء له بأن يدق ناعما ويعجن بخمر ويحبب كالحمص ويجعل منه حبة فى تينة قد نقعت

فى العسل الرقيق يوما ويمضغ العنصل النيئة بعافيها ويشرب بعدها ماء حارا قد أغلى فيه بورق وقد يعمل لعوق من عصيره ورقه اذا طبخ مع ضعفه عسلا منزوع الرغوة للربو والبهق ولا يصلح العنصل الا للمشايخ والمبرودين وليتجنبه من سواهم وينبغى أن تحذر منه البصلة الواحدة النابتة فى الارض وحدها مفردة فانها قاتلة وبالجملة فان الاكثار منه يقتل بالتقطيع * ديسقوريدوس فى الخامسة وأما خل العنصل فصنعته على هذه الصفة يؤخذ من بصل العنصل الابيض فينقى ويقطع بسكين عود وتشك قطعه فى خيط وتكون القطع متفرقة لا يماس بعضها بعضا ويجفف فى ظل ٤٠ يوما ثم يؤخذ منه مقدار من ويلقى عليه ١٢ قسطا من خل ثقيف ويوضع فى الشمس ٢٥ يوما وتكون الآنية التى فيها الخل والعنصل مغطاة ويستوثق من تغطيتها ثم يؤخذ العنصل فيعصر فاذا عصر رمى به ويؤخذ الخل فيصفى ويرفع ومن الناس من يأخذ من العنصل منا ويلقى على ٥ اقساط من الخل ومنهم من يأخذ العنصل فينقبه ولا يجففه ولكن يستعمله طريا ويأخذ منه مقدار من فيلقيه على الخل ويدعه ٦ أشهر وخل العنصل الذى يعمل على هذه الصفة هو أشد تقطيعا للكيموس الغليظ من سائر خلول العنصل واذا تمضمض بخل العنصل شدت اللثة المسترخية وأثبت الاسنان المتحركة وأذهب نتن الفم واذا تحسى صلب الحلق وجسى لحمه وصفى الصوت وقواه وقد يستعمل لضعف المعدة ورداءة الهضم والسدد والمرض العارض من المرة السوداء الذى يقال له مالنخوليا وايليسيا وهو الصرع والجنون ولتفتيت الحصى الذى فى المثانة والاختناق العارض من وجع الرحم ولورم الطحال وعرق النسا وقد يقوى أعضاء البدن الضعيف وينميه صحة ويحسن لونه ويحد البصر واذا صب فى الاذن نفع من ثقل الاذن وبالجملة فقد يوافق فى أمراض الجوف كلها ما خلا قرحة ان كانت فى الجوف وينبغى ان يسقى على الريق ويسقى منه فى أول يوم يستعمل شئ يسير ويزاد قليلا بعد قليل الى أن يبلغ مقدار قوانوس ومن الناس من يسقى منه مقدار قوانوسين أو أكثر وأما شراب العنصل فصنعته ان يؤخذ بصل العنصل ويقطع كما قلت آنفا ويجفف فى الشمس ويؤخذ منه مقدار من ويدق ويخلل بخل ضيق ويصر فى خرقة كتان رقيقة وتؤخذ الصرة وتصير فى ٢٥ قسطا من عصير حلو جيد حديث فى أول ما يعصر وتترك فيه ثلاثة اشهر وبعد ذلك يصفى الشراب ويفرغ فى اناء آخر ويرفع بعد ان يستدر أسه ويستقصى سدته وقد يمكن ان يعمل العنصل رطبا على هذه الصفة يؤخذ وهو رطب فيقطع كما يقطع السلجم ويؤخذ منه نصف ما يؤخذ من اليابس فيلقى عليه العصير ويوضع فى الشمس ٤٥ يوما ويعتق ويعمل ايضا شراب العنصل على صفة أخرى يؤخذ العنصل فينقى ويقطع ويؤخذ منه ٣ أمناء ويلقى على جرة من الجرار التى يستعملها أهل انطاليا من عصير جيد يوم يعصر ويغطى ويترك ٦ أشهر وبعد ذلك يصفى ويرفع فى اناء وشراب العنصل ينفع من سوء الهضم وفساد الطعام فى المعدة ومن البلغم الغليظ اللزج الذى يكون فى المعدة وفى الامعاء ومن وجع الطحال وعرق النسا ومن فساد المزاج المؤدى الى الاستسقاء ومن الاستسقاء واليرقان وعسر البول والمغص والنفخ والقالج العارض من الاسترخاء ومن السدد والنافض الموهن ومن شدخ أطراف العضل وقديدوالطمث ومضرته للعصب يسيرة وأجود شراب العنصل ما كان عتيقا وينبغى ان يجتنب شربه فى الحمى واذا كانت فى البدن قرحة فالشريف

واذا شوى العنصل وخلط به سدنة امثاله ملحا وشرب منه مثقالان على الريق اسهل الاخلاط الغليظة واذا شرب من خيوط أصله وهى العروق التى الى أسفل مقدار قيراط قيأ قيأ معتدلا بلا مغص ولا تنكيل ولا مشقة واذا شويت بيضتان فى جوف عنصلة وتركت حتى تنضج ثم سقيتا على الريق اسهلتا الخام ونفعتا من الاقعاد واذا أغلى من العنصل نصف أوقية فى اوقيتى دهن زنبق حتى ينضج ثم يصفى عنه ويرفع الدهن ويدهن به اسفل القدمين ونام الرجل فى فراشه ولا يمشى بقدميه على الارض فانه يفعل فى الانعاظ فعلا عجيبا يفعل ذلك ٧ أيام متوالية واذا دق قلبه وخلط بالخل العتيق وتدلك به فى الحمام اذهب البهق الفاحش الذى لا يوجد له دواء واذا دق وخلط به مقدار ربعه نطرونا ووضع الكل فى خرقة خشنة صحيقة ويحك بها موضع داء الثعلب حتى يدمى أنبت فيه الشعر وربما لم يحتج فيه الى عودة فان احتيج الى ذلك أعيد مرة أخرى بعد أن يبرأ جرح الموضع * التجربتين اذا قطعت بصلة وغمست فى الزيت وقليت فيه حتى تجف نفع ذلك الدهن من جمود الدم فى الاطراف وان قلى معه الثوم كان أبلغ وان حل فى هذا الزيت شمع اصفر وبسير كبريت مسحوق وصنع من الجميع قير وطلى به الجرب المتقرح واليابس والحكة والحزاز أبرأها واذا حل فيه الزفت والكبريت نفع من قروح الرأس الشهدية واذا حل فيه الزفت وحده ودهن بالحناء نفع من البثور اليابسة المتولدة فى رؤس الصبيان وهذا الزيت المذكور يسكن أوجاع المفاصل وأوجاع النقرس عن اسباب باردة واذا قطر هذا الدهن فى الاذن نفع من وجعها البارد وفتح سددها واذا خلط هذا الدهن بالعسل ولعق نقى الصدر من الاخلاط اللزجة واذا حل فى خل قليل من الشبث كان اقوى فى اثبات الاسنان المتحركة واذا ضرب خله فى أطلية الجرب والبهق والقروح العفنة والقوابى وما اشبهها من البثور الظاهرة على الجلد قوى فعلها جدا (عناب) * مسيح العناب حار رطب فى وسط الدرجة الاولى والحرارة فيه اغلب من الرطوبة ويولد خلطا محمودا اذا أكل أو شرب ماؤه ويسكن حدة الدم وحرافته وهو نافع من السعال والربو ووجع الكليتين والمثانة ووجع الصدر والحنك ومنه ما عظم حبه وان أكل قبل الطعام فهو اجود * ابن سينا ينفع حدة الدم الحار واظن ان ذلك لتغليظه الدم وتلزيجه اياه والذى يظن من انه يصفى الدم ويغسله ظن لست أميل اليه وغذاؤه يسير وهضمه عسير * الاسرائيلى رطبه يتولد عنه دم بلغمى ورطبه افضل من يابسه الا فى الصدر والرئة واذا كان نضيجا لين الطبيعة ولا سيما اليابس منه واذا كان غضا عفصا حبس الطبيعة وسكن هيجان الدم وحدته وليس يمسكن للدم الغالب عليه الرطوبة * غيره قد جربته مرارا فى السعال اليابس وفى خشونة الحلق نقوعا ومطبوخا فوجدته ينفع منهما نفعا ظاهرا وفيه تطقئة لنوع من البثور أيضا فقد جربته فيها بأن كنت اسقى ماءه مع شراب السكنجبين واجعل الغذاء منه مع العدس المصفى منه فينتفع من ذلك نفعا بينا وفى مدة قريبة * الرازى جيد للحلق والصدر * وقال فى دفع مضار الاغذية العناب يلين خشونة الصدر وهو بطىء الانحدار ولم يذكر جالينوس فيه غير ذلك ولا القدماء فى تطقئة الدم شيأ لكن التجربة تشهد بذلك وهو يطفئ ويبرد ويسكن ثائرة الدم على جلالته ولا سيما اذا طبخ بالعدس وشرب ماؤه والاكثار منه ينفخ ويعدد البطن واذا شرب الجلاب الحار عليه أحدره وهو مقال للمنى ويضعف الانعاظ

(عناب)

ويصلح أن يتمثل به على النبيذ ولاسيما المحرورون ولاسيما ان نقع بماء ورد وسكر يسير * الشريف اذا جفف ورقه وسحق وقطل وذر على الاكلة نفع من ذلك نفعا بينا لا يبلغه فى ذلك دواء وينبغى ان يتقدم بان يطلى على الاكلة بريشة بعسل خاثر واذا دق قشر ساق شجرتها وخلط بمثله اسفيذاجا وحشى به الجراحات الخبيثة نقاها وشفاها وقد يفعل القشر ذلك وحده واذا طبخ ورقه بماء ثم صفى وشرب من طبيخه خمسة ايام بسكر كل يوم نصف رطل فانه يذهب الحكة عن البدن مجربا واذا طحن نواه وصنع منه ويق وشرب بماء بارد أمسك الطبيعة وعقل البطن واذا طحن بجملته كان نافعا من قرحة الامعاء واذا حمل صمغه بخل وطلى به على القوابى نفعها وأذهبها لاسيما اذا توالى ذلك * غيره ورق العناب اذا مضغه من يتكره شرب الادوية المسهلة خدرلها لهوانه ولسانه وأضعف ما فيهما من حدة الطبر وسهل عليه شرب الدواء ولم يحدث له بعد شربه غثيان وكان فى ذلك أبلغ من ورق الطرخون (عنب) * ديسقوريدوس فى الخامسة زهر العنب ما كان حديثا فانه كاد يسهل البطن وينفخ المعدة وما عتق منه زمانا فان فيه شيأ يسيرا من ذلك لان أكثر ما فيه من الرطوبة التى قد جفت وهو جيد للمعدة وينهض الشهوة ويصلح للمرضى وأما العنب المجنى فى الشجر فالمجنى فى الجرار فانه طيب الطعم جيد يعقل البطن ويضر بالمثانة والراس ويوافق الذين يتقيؤن الدم والعنب الذى يصير العصير شبيها به وأما العنب الذى يصير فى الطلاء الذى يسمى انا ما ٢ وفى الشراب الحلو فهو ردى للمعدة وقد يتقدم فى تزبيب العنب ثم يكبس بماء المطر فيكون فيه شئ يسير من قوة الشراب وهو يقطع العطش وينفع من الحميات المحرقة المزمنة * ابن سينا الابيض من العنب أجود من الاسود اذا تساويا فى سائر الصفات من المائية والرقة والحلاوة وغير ذلك والمتروك بعد القطف يومين او ثلاثة خير من المقطوف فى يومه وقشر العنب بارد يابس يطئ الهضم وحشوه حار رطب وحبه باردياس وهو جيد للغذاء موافق معتدل للقلب وللبدن وهو شبيه بالتين فى قلة الرداءة وكثرة الغذاء وان كان أقل غذاء منه والمقطوف فى الوقت منفخ والنضيج أقل ضررا من غير النضيج واذا لم يهضم العنب كان غذاؤه بخاريا وغذاء العنب بحاله أكثر من غذاء عصيره ولكن عصيره أسرع نفوذا وانحدارا * الرازى العنب ينفخ قليلا ويطلق البطن ويخصب البدن سريعا ويزيد فى الاغتاط وهو جيد للمعدة ولا يفسد فيها كما تفسد سائر الفواكه * وقال فى كتاب دفع مضار الاغذية العنب معتدل راحلاؤه سخنه وما كان فيه مرارة لم يسخن البدن والدم المتولد منه أصلح من الدم المتولد من الرطب واذا أخذ منه حلوه ونضيجه ولم يكثر منه لم يحتج الى اصلاح وقد يعطش ويحمى عليه أصحاب الامزاج الحارة جدا ويكفى فى ذلك ان يشرب عليه شربة من السكنجبين او يقمع عليه رمان حامض او يؤكل طعام فيه حموضة وأما من يكون اذاه ينفخ وتمدده البطن فليحذر ان يأخذه بقشره او مع الحب أو القيح منه او يشرب عليه ماء الثلج فان تأذى من النفخة مع ذلك فليشرب شربة من ماء الكمون او ياخذ شيأ من الشراب العتيق وينبغى أن يحذر من الاكثار منه أصحاب القولنج الريحى (عندم) * قال ابو حنيفة هو البقم * وقال غيره هو دم الاخوين وقد ذكرت كل واحد منهما فى بابه فيما مضى (عنقز) هو المرزنجوش وسأذكره فى الميم (عنجد) هو حب الزيب (عنزروت) هو الانزروت وقد ذكر فى الالف (عنم) * كتاب الرسالة هو معروف عند

(عنب)

٢ فى نسخة انساما

(عندم)
(عنقز) (عنجد)
(عنزروت) (عنم)

أهل الاعراب ينبت ببلاد الحجاز وغيرها وهو شئ ينبت على أغصان شجر ام غيلان وعلى السيال والسمر واشباه هذه يخرج من نفس اغصان الشجرة قصب تشبه أعواد اللوز عليها ورق كثيف شديد الخضرة على قدر ورق اللوز الا أن اطرافه ليست بممددة ويكون اصغر من ورق اللوز وبين ذلك ومنه ما يشبه ورق البنتومة النابتة ايضا بالانداس والعدوة على شجر الزيتون والرمان واللوز الا أن ورقه اشد قبضا وأكثر خضرة وانعم ويتفرع عن قصبها اغصان كثيرة كما يتفرع ذلك ويكون على اطرافها زهر ٢ أحمر اللون بخلاف البنتومة فان زهر البنتومة دقيق الى الصفرة كزهر الزيتون وزهر هذه كزهر اللوز مليح المنظر الا انه الى الطول فيه مشابهة من زهر صريمة الجدى الكبيرة الا انها اضخم وامتن وأشد حمرة وفيه شئ من بعض مشابهة من جنبذة الرمانة أول خروجها واطراف الزهرة متفرجة وفى غاية الغضوضة والابل حريصة على اكلها وزعم اهل الصحارى انها تذهب بجماعة الابل وأهل الصحارى الغربية يسمونها الكباث (عهن) هو الصوف فى اللغة وقد ذكرته فى الصاد (عوسج) *ديسقوريدوس فى ١ هو شجيرة تنبت فى السباخ لها أغصان قائمة مشوكة مثل الشجرة التى يقال لها افسا افسس فى قضبانها وشوكها وورقها الى الطول ما هو يعلوه شئ من وطوبة تدبق باليد ومن العوسج صنف آخر غير هذا الصنف أبيض اشد بياضا منه ومنه صنف آخر ورقه أشد سوادا من ورقه واعرض مائل قليلا الى الحمرة وأغصانه دقاق طوال يكون طولها نحوا من خمسة اذرع وهى اكثر شوكا منه وأضعف وشوكه اقل حدة وثمره عريض دقيق كأنه فى غلاف شبيهة بالدواء الذى يقال له سفند وليون * جالينوس فى ٨ هو شويكة يجفف فى الدرجة الثالثة وتبرد فى الاولى نحوا من آخرها وفى الثانية عند مبدئها ولذلك صارت تشفى الثملة والحرة التى ليست بكثيرة الحرارة وينبغى ان يستعمل منها فى مداواة هذه ورقها اللين *ديسقوريدوس ورق اصناف العوسج اذا تضمد به كان صالحا للحمرة والثملة وقد زعم قوم ان اغصانه اذا علقت على الابواب والكواء أبطلت السحر * التجربتين وعصارة ورقه اذا طبخ الورق بالماء حتى يثخن ويغلظ وينعقد ويحتفظ بها من الحرق تنفع من بياض عيون الصبيان واذا سقيت بماء ورقه التوتيا المصنوعة بردت العين ونفعت من الرمد * الشريف اذا عصرت أوراقه نفعت من الجرب الصفراوى واذا دق وعصر ماؤه ودهن به الحناء وتدلك به فى الحمام نفع من الحكة والجرب واذا دخن باغصانه طرد الهوام واذا دق وعصر ماؤه فى العين ٧ ايام متوالية نفع من بياض العين قديما كان أو حديثا واذا أخذ من ثمر العوسج ودق ثم عصر وترك عصيره حتى يجف ثم دف منه وزن دانق ببياض البيض أو ألبان النساء وقطر فى العين فانه من ابلغ الادوية نفعا من جميع اوجاع العين وخاصة بياض العين * وقال ان اطباء فارس والهند والسريانيين كانوا يعالجون به الجذام فى ابتدائه بان يصنعون منه شرابا على هذه الصفة يؤخذ أصول العوسج فيقطع ثم يطبخ فى المطبوخ الريحانى حتى يذهب الثلثان ويبقى الثلث ثم يصفى ويعطى العليل منه ثلث رطل فى شربة فانه يسهل ٤ مجالس او ٥ مرة سوداء محترقة ويتقدم قبل أخذه بثلاث ليال بان يعطى العليل فيها لحم الضأن مطبوخا سفيدباجا ويغب الدواء يومين ويؤخذ فى الليلة الثالثة * الى اكبر الاطباء ممن تكلم فى العوسج يصف اليه منافع العليق ويتكلم عليها وهذا من عدم التحرير وقلة النظر لانهما

٢ نسخة وهو

(عهن)

(عوسج)

(عود)

دوا آن مختلفان فى الماهية وغيرها وقد ذكرت العليق فيما مضى فانظره هناك (عود) * ديسقوريدوس فى ١ اعالوخن وهو العود الهندى هو خشب يؤتى به من بلاد الهند ومن بلاد العرب شبيه بالصلايه منقط طيب الرائحة قابض وفيه مرارة يسيرة وله قشر كانه جلد مونق ويصلح اذا مضغ أو تضمض بطبيخه لتطييب النكهة ويهيأ منه ذرور وينثر على البدن كله لتطييب رائحته وقد يستعمل فى الدخن بدل الكندر واذا شرب من الاصل قدر مثقال نفع من لزوجة المعدة وضعفها ويسكن لهبها واذا شرب بالماء نفع من وجع الكبد ووجع الجنب وقرحة الامعاء والمغص * جالينوس فى ترجمة الطريق اعالوخن وهو العود الهندى وهو طيب الرائحة واذا شرب من اصله وزن درهم ونصف أذهب الرطوبة العفنة التى تكون فى المعدة * قال الشيخ الرئيس اجود أصناف العود المندلى ويجلب من وسط بلاد الهند عند قوم ثم الذى يقال له الهندى وهو جبلى ويفضل على المندلى بانه لا يولد القمل وهو أعبق فى الثياب ومن الناس من لا يفرق بين المندلى والهندى الفاضل ومن افضل العود السمندورى وهو من سنادلة الهند ثم القمارى وهو صنف من السفالى ومن بعد ذلك الناقلى والبرى والقطفى والصينى ويسمى القشمرى وهو رطب ملوه ودون ذلك والحلالى والمانطاقى ٢ واللوالى والمربطانى ٣ والمندلى عامته جيدة ثم أجود السمندورى الازرق الرزين الصلب الكثير الماء الغليظ الذى لا بياض فيه الباقى على النار وقوم يفضلون الاسود منه على الازرق وأجود القمارى الازرق النقى من البياض الرزين الباقى على النار الكثير الماء وبالجملة فأفضل العود ارسبه فى الماء والطافى عديم الحياة والروح ردىء والعود عروق أشجار تقلع وتدفن فى الارض حتى تتعفن منها الخشبية والغير ويبقى العود الخالص والعود حار يابس فى الثالثة لطيف مفتح للسدد كاسر للرياح ذاهب بفضل الرطوبة ويقوى الاحشاء ويقوى الاعصاب ويفيد هدأة ولزوجة لطيفة وينفع الدماغ جدا ويقوى الحواس والقلب ويفرحه * اسحق بن عمران ويغزل الملغم من الرأس اذا تجرع به ويحبس البطن ويمنع من ادرار البول الكائن من الابردة وضعف المثانة (عود الحية) * الشريف ذكره مؤمن القروى فى كتابه ويسمى بالبربرية اصعمعر ٤ وهو نبات ينبت فى بلاد السودان مشهور وهو شبيه بعود السوس صلب فى طعمه مرارة واذا تجرع به سطعت له رائحة حادة واذا سقى منه نصف درهم شفى من كل سم حار أو بارد وكان ذلك من فعله وحيا واذا أمسكه ماسك يده لم يعد عليه شئ من الحيات وزعم قوم انه متى امسكه الانسان ووقعت عينه على حية اسبتت ولم تتحرك البتة عن موضعها واذا مضغ وتفل فى فم الافعى ماتت وحيا (عود الصليب) هو الفاوانيا وسنذكره فى الفاء (عوقيا) هو النبات المسمى حشيشة الزجاج وقد ذكرت فى حرف الحاء المهملة (عود الريح) اسم مشترك يقال بالشأم على عود القاوانيا ويقال بمصر على النوع الصغير من العروق الصفر وهو المامير ان وقد تقدم ذكره ويقال أيضا على قشور اصل شجر البربارين وهو المسمى بالبربرية ارغيس وقد ذكرته فى حرف الالف ويقال أيضا على عود الوج وسنذكره فى الواو (عود النسر) * زعم الشريف انه النبات المسمى باليونانية اناغورس وقد ذكرته فى حرف الالف * وقال غيره هو عود شجرة الخطمى * وقال آخر هو عود الحلب * وقال آخر هو الاراك وقد ذكرته فى الالف (عود الدقة) ٥ هو المحروث وهو أصل الانجذان فاعرفه

٢ نسخة المانطانى
٣ نسخة الربطانى
٤ فى نسخة أصفر بقيصر
(عود الحية)
(عود الصليب)
(عوقيا)
(عود الريح)
(عود النسر)
(عود الدقة)
٥ فى نسخة الدرقة

(عود العطاس) هو الكندس وسنذكره فى الكاف (عينون) * الغافقى هذا الاسم يسمى به عندنا نوعان من النبات أحدهما يقال له الكملى ٢ والكملوان والسليس وهو نبات له ساق وقضبان طوال دقاق صلبة منتظمة بورق صغير كورق الآس الالطاف فيها متانة ولون قضبانها بين السواد والحمرة وفى كل قضيب زهرة كحلاء مستديرة كالدرهم ونباته بالجبال وطعمه شديد المرارة ويعرفه أطباؤنا بالاندلس بالسنا البلدى * وزعم قوم انه الماهى زهره وهذا النبات حار يابس يسهل البلغم والسوداء واذا أخذ منه قبضة وطبخت مع التين وشرب طبيخها ينفع جدا من وجع الوركين الا أنه يكون غير مأمون والنبات الآخر هو نبات له قضبان طولها نحو من ذراع قائمة طوال رقاق بيض مخرجها من ساق واحد قريب من الاصل عليها ورق يشبه ورق المرزنجوش الا انه أطول منه ولونه الى البياض وفى أطراف القضبان زهر اصفر وطعم هذا النبات قابض ونباته بالجبال وهو نافع أيضا اذا شرب طبيخه نفع من وجع الظهر والوركين وهو أسلم من الاول وأحسن للاستعمال (عيون الديكة) * ابن رضوان هو حب شبيه بحب الخرنوب غير أنه اشد تدويرا منه احمر اللون صقيل حار رطب يعين على الباه ويزيد فى المنى زيادة كثيرة اذا شرب منه وزن درهم (عين الهدهد) اسم بافريقية للنوع من النبات المعروف بآذان الفار الرومى وهو مجرب عندهم لعرق النسا يسقى فى ألية الكبش وهو المذكور فى آخر المقالة ٣ من ديسقوريدوس وقد ذكرته مع انواعه فى حرف الالف (عين ران) هو الزعرور عند عامة ديار بكر واربل وغيرها من بلاد المشرق وقد ذكرت الزعرور فى حرف الزاى (عيون البقر) أهل المغرب والاندلس يسمون بهذا الاسم الاجاص * وقال أبو حنيفة هو عنب كبير اسود غير حالك مدحرج ليس بصادق الحلاوة وقد ذكرت الاجاص فى الالف (عيثام) زعم بعض الرواة انه شجر الدلب وقد ذكرت الدلب فى الدال (عيدا) * أبو حنيفة هو شجر جبلى ينبت فى الشواهق عيدانا نحو الذراع أغبر لا ورق له ولا نور كثير العقد كثيف اللحاء يؤخذ ورقه فيدق ويضمد به الجرح الطرى فيلحمه

(عود العطاس)
(عينون)
٢ فى نسخة الكملى
(عيون الديكة)
(عين الهدهد)
(عين ران)
(عيون البقر)
(عيثام)
(عيدا)

* (حرف الغين) *

(غافث) * ديسقوريدوس فى الرابعة اناطوربوس هو من النبات المستأنف كونه فى كل سنة يستعمل فى وقود النار ويخرج قضيبا واحدا قائما دقيقا أسود صلبا خشبيا عليه زغب طوله ذراع أو اكثر عليه ورق متفرق بعضه من بعض مشرف ٥ تشريفات أو اكثر وهذه الشرف مشرفة مثل تشريف المنشار شبيهة بورق النبات الذى يقال له نيطافلى أو ورق الشهدانج ولون الورق الى السواد وعلى الساق من نصفه بزر عليه زغب يسير مائل الى اسفل اذا جف يتعلق بالثياب * جالينوس فى ٦ قوته هذا الدواء قوة لطيفة قطاعة تجلو من غير أن تحدث حرارة معلومة ولذلك صار يفتح سدد الكبد وفيه مع هذا قبض يسير بسببه صار يقوى الكبد * ديسقوريدوس وورق هذا النبات اذا دق ناعما وخلط بشحم الخنزير العتيق ووضع على القروح العسرة الاندمال أبرأها وهذا النبات او بزره اذا شربا بالشراب نفعا من قرحة الامعاء ومن نهش الهوام * لى قد كثر الاختلاف فى هذا النبات بين الاطباء مشرقا ومغربا حتى انه لم يثبت له حقيقة عند احد منهم فاطباء المغرب الاقصى وافريقية يستعملون مكانه

(غافث)

النبات المسمى بالبربرية برهلان ٢ وهو الطباق ورجعوا فى ذلك الى قول اسحق بن عمران وأحمد ابن أبى خالد وهذا غلط منهم فاحش لان البرهلان قد ذكره ديسقوريدوس فى الثالثة وسماه باليونانية فوتيرا وهو الطباق بالعربية وقد ذكرته فى حرف الطاء وأما بعض أطباء الاندلس فانهم يستعملون هذا الدواء الذى تكلمنا فى هيئته وقوته كديسقوريدوس وجالينوس واهل اطباء شرق الاندلس اعاده الله الى الاسلام يسمونه الزيمنده بجميمة الاندلس وأما اطباء العراق والشأم والديار المصرية فليس يعرفون شيأ مما ذكرناه وانما يستعملون نباتا آخر شديد المرارة له زهر ازرق الى الطول ماهو وله قضبان مدورة دقاق تشبه الدقيق من الاسل ولون ورقه قضبانه الى الصفرة وجميعه شديد المرارة امر من الصبر وهو أشد قوة واظهر نجحا فى تفتيح سدد الكبد وغيرها من الدواء الذى قالت التراجمة عنه انه الغافث فى مفردات ديسقوريدوس وجالينوس فاعلمه * وقال بديغورس وبدله نصف وزنه اسارون ووزنه ونصف وزنه افسنتين

(غار) * ابو حنيفة هو شجر عظام له ورق طوال أطول من ورق الخلاف وحمل أصغر من البندق أسود القشر له لب يقع فى الدواء وورقه طيب الريح يقع فى العطر ويقال لثمره لدهشمت وهو اسم أعجمى وهو من نبات الجبال وقد ينبت فى السهل واهل الشام يسمونه الرند * ديسقوريدوس فى الاولى ذافنى ومنه ماورقه دقيق ومنه ماورقه أعرض من النبات الآخر وكلاهما ملين مسخن ولذلك اذا جلس فى مائهما وافق امراض المثانة والرحم والطرى من ورقهما يقبض قبضا يسيرا واذا تضمد به مسحوقا نفع من لسع الزنابير والنحل واذا تضمد به مع خبز وسويق سكن ضربان الاورام الحارة واذا شرب أرخى المعدة وحرك القىء وأما حب الغار فانه اشد امتخانا من الورق واذا استعمل منه لعوق بالعسل او بالطلاء كان صالحا لقرحة الرئة وعسر النفس الذى يحتاج فيه الى الانتصاب والصدر الذى يسيل اليه الفضول وقد يشرب بخمر للسعة العقرب وقد يتلع للبهق واذا خلط كسبه بخمر عتيق ودهن ورد وقطر فى الآذان نفع من دويها وألمها ومن عسر السمع وقد يقع فى اخلاط الادهان المحللة للاعياء وفى اخلاط مسوحات محللة مسخنة وقشر اصل الغار اذا شرب منه مقدار ٩ قراريط فتت الحصاة وقتل الجنين ونفع من كانت كبده عليلة * جالينوس فى ٦ ورق هذه الشجرة وثمرتها وهى حب الغار يسخنان ويجففان امتخانا وتجفيفا قويا وخاصة حب الغار وأما الخاء اصل هذه الشجرة فهو قل حدة وحرافة وأشد مرارة وفيه شىء قابض فلذلك يفتت الحصاة وينفع من علل الكبد ويشرب منه وزن ٤ دوانق ونصف بشراب ريحانى * الفلاحة من قطف من ورقه واحدة بيده من غير أن يسقط الى الارض ويجعلها اخلف أذنه شرب من الشراب ماشاء ولم يسكر وزعم قوم انه ان اخذ عود من عود شجر الغار وعلق على الموضع الذى ينام الطفل فيه الذى يفزع دائما نفعه منفعة كبيرة * اسحق بن عمران حب الغار نافع من وجع الطحال الكائن من الرطوبة اذا شرب مع الراسن وينفع من وجع الرأس الكائن من البلغم والرياح الغليظة * الرازى يستعط به للقوة * الغافق ان شرب منه مقدار ملعقتين بالسا مسحوقا فاسكن المغص من ساعته فان رش نقيعه فى البيت طرد عنه الذباب وورقه اذا طبخ بالخل نفع من وجع الاسنان (غاليون)

(غار)

(غاليون)

ديسقوريدوس فى الرابعة ومن الناس من سماه غاليون وغالاريون فاشتقاق هذين الاسمين

٢ تخ ترهلان

من اللبن وكل واحد منهما فيه شبه من اللبن قريب مثل شبه اللبنى من اللبن وانما اشتق اسمه من اللبن لانه يجمد اللبن مثل ماتجمده الانفحة وهو نبات له ورق وقضيب شبيه بورق وقضيب النبات الذى يقال له غاربى ٢ وهو قائم النبات وعليه زهر أصفر دقاق كثيف كبير طيب الرائحة ٢ نخ أغاربى
* جالينوس فى ٦ قوته مجففة فيها من الحدة والحرافة شئ يسير وزهرته تنفع انفجار الدم وقد ظنوا انها أيضا تشفى حرق النار ورائحته طيبة ولونها شبيه بلون السفرجل * ديسقوريدوس وزهره اذا تضمد به وافق حرق النار والنزف وقد يخلط بقير وطى متخذ بدهن وردو يشمس الى ان يبيض واذا فعل به ذلك كان صالحا لوجع الاعياء واصل هذا النبات يحرك شهوة الجماع وينبت فى الاجام (غالسيفس) عامتنا بالاندلس تسميه بالحلج وأهل مصر تسميه بالمقتة وهو كثير بالبساتين ينبت بنفسه من غير أن يزرع يشبه نباته نبات القريص الا أنه املس لا يلذع البتة * ديسقوريدوس فى ٤ هو نبات يشبه فالينى وهو الانجرة فى جميع الاشياء الا ان ورقه اشد ملاسة من ورق فالينى واذا فرك ورقه فاحت منه رائحة منتنة جدا وله زهر دقاق لونه الى الفرفيرية وينبت فى السياجات وفى العارق والخربات وقوة الورق والقضبان محللة للبساء والاورام السرطانية والخنازير والاورام التى يقال لها قوحثلا والاورام العارضة فى اصول الآذان فينبغى اذا احتيج الى ضماد ودق هذا النبات أو قضبانه أن يدق الورق والقضبان ويخلط المستعمل منها بالخل ويعمل منها ضماد وتضمد به هذه الاورام وهو فاتر مرتين فى النهار وقد ينتفع بطبيخ الورق والقضبان فى هذه الاورام التى ينتفع بالضماد فيها اذا صب عليها والورق والقضبان اذا تضمد به مع الملح كانا صالحين للقروح الخبيثة والاكلة * الشريف قوته حارة يابسة فى الثالثة اذا أكل ورقه رعيا نفع من السعال المزمن والنهش والتضايق ولا يوجد دواء يعدله فى ذلك (غاريقون) * ديسقوريدوس فى الثالثة هو اصل شبيه بأصل الانجدان ظاهره ليس بكثيف مثل أصل الانجدان بل هو متخلخل كله وهو صنفان ذكر وأنثى وأجودهما الانثى فاما الانثى فان فى داخله طبقات مستقيمة والذكر مستدير ليس بذى طبقات بل هو شئ واحد وكلاهما فى الطعم متشابهان وأول ما يذاقان يوجد فى طعمهما حلاوة ثم من بعد يتغير طعمهما عما كان فيه من الحلاوة ثم يتزايد التغير فيه الى أن يظهر فيه شئ من مرارة ويكون بالبلاد التى يقال لها غارفا من البلاد التى يقال لها سرماطيقى (غالسيفس) (غاريقون)
* ومن الناس من زعم انه اصل نبات ومنهم من قال انه يتكون من العفونة فى اشجار تقوس كمثل ما يتكون القطر والغاريقون ايضا يكون فى الارض التى يقال لها غالاطينا من البلاد التى يقال لها آسيا وفى البلاد التى يقال لها قليقيا على الشجر الذى يقال لها الشربين الا أنه سريع التفتت ضعيف القوة * جالينوس فى ٦ الغاريقون هو دواء اذا ذاقه الانسان وجد له حلاوة فى أول مذاقته ثم انه فى آخر الامر يجد له مرارة وبعد أن يمضى لذلك وقت تتبين منه حرافة وشئ من قبض يسير وهو ايضا رخو الجرم وهذه الاشياء كلها يعلم منها ان هذا الدواء مركب من جوهر هوائى وجوهر ارضى قد لطفته الحرارة وانه ليس فيه شئ من المائية اصلا ومن اجل ذلك قوته قوة محللة مقطعة للاشياء الغليظة فهو بهذا السبب فتاح للسدد الحادثة فى الكبد والكليتين ويشفى من اليرقان

الحادث عن سدد الكبد وينفع ايضا أصحاب الصرع بسبب هذه القوة وكذلك يشفى أصحاب النافض الذى يكون بادوار وهى النافض التى تكون من الاخلاط الغليظة اللزجة وهو نافع من نهشة الافعى أو لسعة دابة من الهوام التى تضر ببرودتها اعنى سمها اذا وضع من خارج على موضع اللسعة كالضماد واذا شرب منه أيضا المسوع مقدار مثقال واحد بشراب ممزوج وهو مع هذا دواء مسهل * وقال فى الادوية المقابلة للادواء الغاريقون لا يمكن أن يغش وكلما كان اخف وزنا فهو اجود وما كان اقرب الى الخشبية فهو رديء * ديسقوريدوس والغاريقون هو قابض مسخن وهو صالح للمغس والكيموسات الفجة ووهن العضل خلا ما كان منه فى اطرافها والسقطة اذا سقى منه مقدارا وثولوسين باشراب المسمى أو يومالى وليست به حمى وأما من كانت به حمى فليسق بماء القراطن واذا سقى منه مقدار درخمين بماء نفع من وجع الكبد والربو وعسر البول ووجع الكلى واليرقان ووجع الرحم الذى يعرض فيه الاختناق ومن فساد لون البدن وقد يسقى لقرحة الرئة بالطلاء ويسقى لورم الطحال بالسكنجبين واذا مضغ وحده وابتلع بلا شيء يشرب على اثره من الاشياء الرطبة نفع من وجع المعدة والحشاء الحامض واذا شرب منه مقدار ثلاث اوثولوسات بالماء قطع نفث الدم من الصدر وما فيه من الالات واذا أخذ منه أيضا مقدار ثلاثة اوثولوسات بسكنجبين كان صالحا لعرق النسا ووجع المفاصل والصرع وهو قد يدر الطمث واذا شرب منه المقدار الذى ذكرنا نفع من الرياح العارضة فى الارحام واذا شرب منه قبل وقت دور الحمى ابطل نقض النافض واذا شرب منه درخمة واحدة اودرخمتين بماء القراطن اسهل البطن وقد يؤخذ منه درختان ويشرب بشراب ممزوج للادوية القتالة واذا شرب منه مقدار ثلاث اوثولوسات بشراب نفع منفعة عظيمة من لسع الهوام ونهشها وبالجملة فانه دواء نافع من جميع الاوجاع العارضة فى باطن البدن وقد يسقى منه بعض الناس بالماء وبعضهم بالشراب وبعضهم بالسكنجبين وبعضهم بالشراب المسمى بماء القراطن على حسب العلة ومقدار قوة الانسان * ابن سينا فى الادوية القلبية حار فى الاولى يابس فى الثانية له خاصية الترياقية من السموم كلها وهو لطافته مع مرارته مفتح وهو مسهل للخلط السكدر وجميع ذلك يفيده بخاصية تقوية القلب وتفريحه * وقال فى الثانى من القانون ينقى الدماغ والعصب بخاصية فيه ويسهل الاخلاط الغليظة المختلفة من السوداء والبلغم وقد يعين الادوية المسهلة ويبلغها الى أقاصى البدن اذا خلط بها ويدر البول وينفع من الحميات العتيقة والصرع وفساد الاخلاط الغليظة واللون ويضمد به للسع الهوام * ابو الصلت وزعم بعض الاطباء انه يسهل البلغم والصفراء * التجربتين ومتى احتقن به فى ابتداء النزلات الوافدة الحادثة عن رياسة الهواء أبرأها ومتى اخذ مفردا نفع من أوجاع المعدة كلها ونقاها من كل خلط ينصب اليها وينفع من طفو الطعام ومن سوء هضمه فى المعدة كلها ونقاها ومتى اخذ مع الانيسون نفع من الاوجاع الباطنة الباردة كلها حيث كانت واذا أخذ مع الراوند الجيد نفع من حصاة الكلية منفعة قوية جدا وينفع من جميع اوجاع العضل والعصب واذا سقى مع الانيسون نفع من الربو ونفس الانتصاب منفعة بالغة بالاحدار واذا شرب مع مثله من رب السوس نفع من السعال البلغمى المزمن واذا أخذ مع

الراوند نفع من وجع الظهر من الحمام و ينفع وحده ومع ما يصلح للعلة من الادوية من الزلات وغروب الذهن واذا أخذت شربته المعلومة مع يسير جندبادستر أبرأ التولنج البلغمى والثقلى وجميع أنواع الايلاوس وكذا اذا احتقن بها و يبرئ الحميات البلغمية اذا سقى بعد النضج واذا شرب مع مثله من الاسارون وعود دى عليه نفع من الاستسقاء اللحمى والزقى مجونا بعسل ويحلل اورام المغانغ والحلق غرغرة بالميختج أو اخذ مضى فهو أنجع وجرب منها فيما كان من مادة رطبة أو باردة واجوده ما كان خفيف الوزن أبيض اللون سريع التفرك * وقال بعض القدماء يجب ان يجاد سحقه ويرش عليه المطبوخ * وقال آخر لا يسحق بل يحك على منخل شعر وتأخذ منه حاجتك * وزعم بعضهم انه يسهل بلا اذى ولا غائلة ولا يحتاج الى اصلاح * ويقال انه ان علق على احد لم يلسعه عقرب * غيره الاسود منه وانصاب ردىء جدا (غاراتيون) * ديسقوريدوس فى الخامسة معناه عندهم الغرنوق والنوع الاول منه يعرف بثغر الاسكندرية باليمان و باليمين أيضا بالتصغير وهو منه من عرب برقة وهو بظاهر الاسكندرية من غربيها بالحمامات وغيرها * ديسقوريدوس فى الثالثة له ورق شبيه بورق شقائق النعمان مشرف الا انه أطول وله اصل مستدير حلو يؤكل واذا شرب منه وزن درخمى بشراب حلل الرياح النافخة العارضة فى الرحم وقد يسمى بعض الناس جنسا آخر من هذا النبات بهذا الاسم وهو نبات له اغصان رقاق عليها شىء شبيه بالغبار طوله نحو من شبرين وله ورق شبيه بورق الملوخية وفى أطراف الاغصان شىء ناتىء مائل شبيه برأس الغرنوق مع منقاره أو بأسنان الكلاب وليس يستعمل فى الطب أصلا * الغافقى هذا الصنف يستعمله الناس عندنا للقلع الثآليل يدق و يضمد به مع ملح وزاج (غالية) ابن سينا تلين الاورام الصلبة وتداف بدهن البان أو الخيرى وتقطر فى الاذن الوجعة وشمها ينفع المصروع و ينعشه والمسكوت وتسكن الصداع البارد واذا جعل منه فى الشراب أسكر وشم الغالية يفرح القلب وهى نافعة من أوجاع الرحم الباردة حولا من اورامها الصلبة والبلغمية ويدر الطمث و يستنزل الرحم المختنقة والمائلة و ينقيها و يهيئها للحبل (غالوطا) هو الباقلا القبطى وقد ذكرته فى حرف الباء (غاسول رومى) هو ابو قابس وقد ذكر فى حرف الالف والغاسول أيضا هو الاشنان وقد ذكر فى الالف (غبيراء) * كتاب الرحلة شجرة معروفة ببلاد المشرق كله وهى بالعراق كثيرة جدا و بالشام كذلك الا ان التى بالعراق أكبر وأكثر لحما وقد يكون ثمرها على قدر الزيتونة المتوسطة ونواها صغير الى الطول ما هو مهزول محدد الطرفين ولونها أحمر ناصع الحمرة وطعمه حلو بقبوضة مستعذبة ورأيت منها بالشام مثمرة وغير مثمرة والشجرة واحدة و يسمون الشجرة التى لا تثمر منها بدمشق الزيزفون وكذا رأيتها بقابس أيضا * ديسقوريدوس فى ١ اواآ وهى الغبيراء وهى شجرة معروفة فاجئى من شجرة وهو بعد غض اصفر وجف فى الشمس واكل كان ممسكا للبطن وطحين الغبيراء اذا استعمل بدل السويق فعل ذلك ايضا وكذا يفعل طبيخ الغبيراء * جالينوس فى ٨ طعم هذا طعم قابض لكنه اقل قبضا من الزعرور جدا فهو لذلك لذيذ المأكل ولذلك حبسه للبطن اقل من حبس الزعرور والغبيراء باردة فى وسط الدرجة الاولى يابسة فى آخر الدرجة الثانية تغذو غذاء يسيرا دابغة للمعدة تعقل الطبيعة وكذا فعل السويق

(غاراتيون)
(غالية)
(غالوطا)
(غاسول رومى)
(غبيراء)

المتخذمنها اذالم يكن فيه سكر * ابن ماسويه الغبيراء مسكنة للقيء * المنصوري خاصتها المقع وقمع حدة الصفراء المنصبة الى البطن والامعاء * الرازي في الحاوي نافعة جدا من الصداع وسمعت ناسا يقولون انهم اذا تنقلوا بها ابطأ بالسكر جدا * التميمي في المرشد قال ان أنوار شجرة الغبيراء لها قوة عظيمة في تهييج النساء الى الباه وحكى أن الخبير بذلك أخبره ان ببلد من بلاد المشرق من شجر الغبيراء شيء كثير فاذا كان ابان نوار تلك الشجر عرض للنساء في ذلك الصقع عند شمهن روائح زهرها ما يعرض للسنانير حتى يكدن يفتضحن ورجالهن في تلك الايام يشددنهن ويحفظونهن ويهونهن ويمنعونهن عن الدخول والخروج ويحجزونهن الى أن تنقضي مدة نوارها ويرجعن الى حال الهدء ومن نظم هذا النوار على غصن من اغصان شجرة فيه ورقه كما نزع منه وعل منها كليلا على رأسه وهو مكشوف فرح فرحا عظيما وطرب ووجد في نفسه سرورا وطربا عظيما (غبارنة) * كتاب رحلة الغبارنة هي شجرة جبلية تشبه في مقدارها المتوسط من الشمر الابيض وورقها كورقه في اللون الا أنها الى الطول وفي حافاتها تشريف كتشريف المقشار ولها زهر دقيق تفاحي الشكل وغر صغير على قدر العناب واكبر واصغر وفي داخلها نويات تفاحية الشكل الا أنها اصغر وهي في اطراف أغصان الشجرة قائمة الى فوق غير متدلية طعمها قابض تتخشخش في فم آكلها وطعمها مر يسير حلاوة وأهل الجبل يسمونه بالنفورنية وبعض من مضى كان يسمي هذه الشجرة بالغبيراء وبعضها آخرون بالغبير وليست بالغبيراء فاعلم ذلك وهي موجودة بجبال رندة وبجيان وغرناطة وأخلق بهذه الشجرة أن تكون مطانيون عند ديسقوريدوس تحت ترجمة مستقلة (غريرا) * الغافق هو البساس الدقيق البزر الطيب الرائحة * وقال بوحنيفة ويقال ان نباتها مثل نبات الجزر ولها أيضا حب كحبه ونواره وبزرة بيضاء ناصعة وهي سهلة وريحها طيبة * ديسقوريدوس في الثالثة هو بزر صغير الجثة يكون بالشام شبيها ببزر الكرفس طويل اسود يحذي اللسان ويشرب لوجع الطحال وعسر البول واحتباس الطمث واهل البلاد التي ينبت بها يستعملونه كاستعمالهم أحد التوابل ويسلقون القرع ويصبون عليه الخل ثم يتبلونه بهذا البزر * جالينوس في ٨ هذا نبات كان في طعمه مرارة فهو لذلك ينضج ويدر البول ويفتح السدد الكائنة في الاعضاء الباطنة (غراء) * جالينوس في ٧ الغراء الذي يدبق به الكتب هو المتخذ من سمك ومن غبار الرحى قوته تغري وتنضج اذا وضع على عضو من الاعضاء اي عضو كان كما يوضع الضماد * ديسقوريدوس في الثانية وذا عمل منه حسو رقيق وتحسى منه مقدار فلجارين وافق نفث الدم من الصدر * ابن ماسه والغراء المتخذ من السمك ومن غبار الرحى له منفعة اذا ضمد به في جميع الاعضاء مع لصق شديد * ديسقوريدوس في الثالثة واما غراء البقر فأجوده ما كان من الجزيرة التي يقال لها رودس وانما يعمل من جلود البقر وله قوة اذا ذيف بالخل ان يجلو البرص وان يقشر الجرب المتقرح الذي ليس بغائر واذا ذيف بالماء الحار ولطخ به على حرق النار لم يدعه يقنط واذا أذيب بالعسل والخل كان صالحا للجراحات واما غراء السمك فانه يعمل من نفاخة سمكة عظيمة واجودها ما كان من البلاد التي يقال لها بنطش وهو ابيض وفيه خشونة يسيرة وليس بأجرب سريع الذوبان وقد يصلح ان يقع في مراهم

(غبارنة)

(غريرا)

(غراء)

بهامش الاصل في نسخة بدل ابن ماسويه المنصوري وبدل المنصوري الآتي ابن ماسويه

بهامش الاصل في نسخة بدل البساس البستناج

الرأس وأدوية الجرب المتقرح وغمرة الوجه وان الق فى الاحشاء نفع من نفث الدم * التجربتين غراء السمك اذا اصل بالخل فى قوام اللصاق منه وجعت به ادوية الفتق نفع منه واطال لبثها الينه ومتى حلت جميع الاغرية بخل وطلى بها جلد ارنب حتى يمتزج بوبره جدا كان أبلغ فى المنفعة فى حرق النار * الشريف غراء السمك اذا طلى به على ظفر مبيض نفعه مجرب وقد يظن به أنه يبسط تشنج الوجه اذا استعمل وقد يحرق غراء جلود البقر ويغسل ويستعمل بدل التوتياء * بولس غراء السمك موافق فى ادوية البرص وفى شقاق الوجه وتمديده جدا * الرازى فى المنصورى غراء الجلود جيد للسعفة العنيفة (غرب) ديسقوريدوس فى ١ أطاء وهو الغرب وهو شجرة معروفة وقوة ثمرها وورقها وقشرها وعصارتها قابضة وورقها اذا شرب مسحوقا مع فلفل قليل وشراب قليل وافق القوانج المسمى ايلاوس واذا أخذ وحده بالماء منع من الحبل وثمره اذا شرب نفع من نفث الدم والقشر ايضا يفعل ذلك واذا أحرق القشر وعجن بخل وتضمد به قلع الثآليل التى فى اليدين والرجلين ويحل حساء القروح وعصارة ورقها والقشر الرطب منها اذا سحق مع دهن ورد فى قشور الرمان نفع من وجع الآذان وطبيخها يستعمل فى الصب على أرجل المتقرسين فينفعهم ويجلو نخالة الرأس وقد يستخرج منه رطوبة اذا قشر قشرها فى ابان ظهور الزهر منها فانها توجد داخل القشر مجتمعة قوتها اجالية لظلمة العين * جالينوس وأما ورق الغرب فانه يستعمله الناس فى ادمال الجراحات الطرية واما زهره ووردة فجميع الاطباء يستعملونه فى اخلاط المراهم المجففة لان قوته تجفف بلا لذع وفيه شئ من عقوصة ومن الناس قوم يتخذون من ورق الغرب عصارة فيكون منها دواء يجفف بلا لذع خاصة اذا كان يحتاج الى قبض يسير قليل ولحاء هذه الشجرة قوتها مثل قوة وردها وورقها الا انه أيسر من اجامنها مثل جميع انواع اللحاء ومن الناس قوم يحرقون ورق الغرب ويستعملون رماده فى جميع العلل التى تحتاج الى تجفيف كثير بمنزلة الثآليل وخاصة الثآليل البيض المدورة الشبيهة برؤس المسامير والثآليل المنكوسة المركوزة فى الجلد فان هذه كلها قوتها يقلعها رماد لحاء الغرب اذا عجن بالخل وطلى عليها ومن الناس قوم يعمدون الى هذه الشجرة فى وقت ما تورق فيشرطون لحاءها بمشراط ويجمعون الصمغة التى تجرى من ذلك الموضع ويستعملونها فى مداواة جميع الاشياء التى تقف فى وجه الحدقة فيظلم البصر لان هذه الصمغة دواء يجلو ويلطف ومن أجل ذلك قد يجوز ان يستعمله الانسان اذا كان على ما وصفته فى اشياء كثيرة * بديغورس فى الغرب أن خاصيته اخراج العلق من الحلق والحام الجرح الطرى بدمه * ابن ماسه ان ورق الغرب يورث العقم اذا شرب وينفع من قذف الدم * غيره عصير ورقه ابلغ شئ فى علاج المدة التى تسيل من الاذن وينفع من سدد الكبد وقد يظهر على خشب الغرب ملح ابيض رقيق يسمى ملح الغرب يستعمل كالبورق وسائر الاملاح ولحاء اصله يدخل فى خضاب الشعر (غرقد) * كتاب الرحلة هو اسم عربى يسمى به بعض العربان النوع الابيض الكبير من العوسج والغرقد قد ذكره ابو حنيفة بصفة أخرى وقد ذكرت العوسج فيما مضى (غرز) اسم للنوع الصغير من عصى الراعى وهو المعروف بالاشق وقد ذكرت عصى الراعى فيما تقدم (غزال) * الرازى فى دفع مضار الاغذية لحوم الغزلان اصلح لحوم الصيد والذها وأقربها الى الطبيعة وهو مجفف للبدن بالقياس على

(غرب)

(غرقد)

(غرز)

(غزال)

لحم الماعز الاهلى فضلا عن لحوم الضأن ولذلك يصلح الابدان الكثيرة الفضول فى الرطوبات ولا يصلح أن يغتذى به من يحتاج الى اخصاب بدنه وحفظ قوته وهو خفيف سريع الهضم وليس بكثير الاغذاء فمن اضطر اليه أو الى ادمانه ممن ليس بمحتاج الى تجفيف بدنه وتلطيفه فليصطلحه بالادهان التفهة كدهن اللوز والسمسم المقشر وأما من تعتريه الامراض والرياح الباردة فليتخذه بدهن الجوز والزيت المغسول والماء والملح واذا شوى كان اعسر خروجا من البطن فليجتنبه وهو أكثر لحوم الصيد اضرارا لمن تعتريه القولنج وعسر خروج الثقل وليس لاتخاذه بالخل وجه لانه لا يحتاج الى تلطيف ولا تجفيف وبطئ اذا اتخذ به نزوله ويثقل غذاؤه جدا وبعر الغزلان يضمر الاورام البلغمية اذا طبخ بالخل ووضع عليها (غسل) هو الخطمى وقد ذكرته فى الخاء المعجمة (غسلة) هو اسم للنبات الذى يسميه عامتنا بالعينون وقد تقدم ذكره فى حرف العين المهملة عند اهل افريقية وهو مجرب عندهم فى اخراج الخام من الظهر (غلق) نبات مشهور بالديار المصرية بهذا الاسم وكثيرا ما ينبت بظاهر القاهرة * كتاب الرحلة هو من نبات الصحراء معروف عند العرب أول الاسم غين معجمة مفتوحة بعدها لام ساكنة بعدها قاف بعدها ألف مقصورة وورقها على شكل ظفر ابهام الرجل متان خضراء أطرافها محددة كما هى تكون على اغصان لونها الى البياض فى غلظ المغزل صلبة وأصلها على شكل الفجلة هلالى لين وكذا الورق يرتفع عن الارض نحو الذراعين ثم ينتشر قليلا ويخرج بين تضاعيف ورقها زهر كرنبى الشكل يتدلى من أعاليها كالنواقيس وهو أضخم من زهر الحرمل واذا استوى خلفه ثمر على شكل المتوسط من الكبر لونه أخضر الى البياض ما هو وكذلك النبتة كلها والثمر مزوى بثلاث زوايا لين المغمز وفى داخله شعر دقيق قطنى اللون والجسة بل ألين من القطن مع برز شبيه بالكمثرى صلب ولبن هذه الشجرة محرق وهم يستعملونه فى قلع الثآليل ومنهم من يتمشى به وهو غير مأمون * وذكر أبو حنيفة العلق فى حرف العين المهملة وبالغين المعجمة سمعتها من الاعراب وعلى ان الصفة التى ذكرها أبو حنيفة عن الاعراب ليست بصفة الغلق بالغين المعجمة * الغافق قال أبو حنيفة علق هى شجرة تشبه العظلم مرة جدا الا أنها كلها شئ تجفف ثم تدق وتضرب بالماء وينقع فيها الجلود فلا يبقى فيها شعرة ولا وبرة الا أنقتها قال وورقها كورق الكبر الا أن فيها غبرة ولها لبن لين يتوقاه الناس لانه يضر بما أصاب من الجسد وهى تنبت فى السهل والجبل ويتمشى بها فتفرط فى الاسهال وهى بجميع أرض الحجاز وتهامة واليمن والحبشة يسم بها السلاح فلا تصيب شيأ الا قتلته ويطبخونها ويطلون بمائها (غلوكس) * ديسقوريدوس فى الرابعة هو نبات له ورق صغير شبيه بورق النبات الذى يقال له قسطس اوورق العدس ولون اعلى الورق اخضر واسفله اميل الى البياض من اعلاه وله عيدان منبسطة على الارض خمسة اوستة رقاق طولها نحو من شبر ومخرجها من الاصل وزهر شبيه فى شكله بالخيرى ولونه قرفيرى وينبت بالقرب من البحر واذا طبخ هذا النبات مع دقيق الشعير والملح والزيت وتحسى به أدر اللبن * جالينوس فى ٦ وهذا نبات يظن انه يولد اللبن وان كان الامر فيه على هذا فمزاجه حار رطب (غليجن) هو الفوذنج البرى (غليجن اغريا) هو المشكطرا مشيرا ايضا وسنذكرهما فى رسم الفوذنج فى حرف الفاء (غلوفيريا) هو اصل السوس ومعناه باليونانية

بهامش الاصل فى نسخة التجريتين وبعر الخ

(غسل)

(غسلة)

(غلق)

(غلوكس)

بهامش الاصل فى نسخة أدو البول بدل اللبن

(غليجن)

(غليجن اغريا)

(غلوفيريا)

الاصول الحلوة وقد ذكرت السوس فى حرف السين (غمام) هو اسفنج البحر وقدذكر (غمام)
فى حرف الالف (غملول) هو الغلول وهو القنابرى وسنذكره فى حرف القاف (غنقبلى) بضم (غملول) (غنقبلى)
الغين المعجمة وهو الشلجم وقدذكرته فى حرف الشين المعجمة (غوشنة) هى كثيرة بأرض البيت (غوشنة)
المقدس وتعرف هنالك بالكرسنة * ابن سينا هو جنس من الكمأة والقطر شكله شكل كأس
على كرش صغير منقسم متشنج ناعم اللمس يجف وينضم كالفروف وتغسل به الثياب
ويؤكل فى الحموضات وكان فى طعمه لجية وملوحة * الرازى فيها ملوحة وبورقية يذهبها السلق
اذا سلقت كان فى جرمها غلظ وخشونة ولزوجة وليس لها من الغلظ واللزوجة ما للكمأة فضلا
عما للفطر وهى أقل هذه الاصول المتكونة تحت الارض يبسا وبردا (غرره) هو الحصرم (غرره)
بالفارسية واذا قيل غورا فشرج كان معناه بالفارسية رب الحصرم وقدذكرت الحصرم
فى حرف الحاء المهملة (غلاصم) * ابن ماسويه هى اسرع انهضاما من غيرها (غيم وغمام) (غلاصم)(غيم وغمام)
هو اسفنج البحر وقدمضى ذكره فى الالف

* (حرف الفاء) *

(فاوانيا) هو ورد الجبل عند عامة الاندلس وشجاريها * ديسقوريدوس فى الثالثة عشر يدى له (فاوانيا)
ساق طوالها نحو شبرين تتشعب منها شعب كثيرة ومنها ما يسميه اليونانيون بلغتهم الذكر ومنها
ما يسمونه الانثى فأما الذى يسمونه الذكر فورقه يشبه ورق الجوز وأما الذى يسمونه الانثى
فورقه مشرف مثل ورق النبات الذى يقال له سمرينون وعلى طرف الساق غلاف تشبه غلف
اللوز اذا انفتحت تلك الغلاف يظهر منها حب احمر فى حمرة الدم كثيرة صغار تشبه حب الرمان
وبين ذلك الحب فى الموضع الوسط حب أسود فيه فرفيرية وأصول الذكر منه فى غلظ اصبع
وطولها نحو من شبر قابضة بيض وأصول الانثى متشعبة وشعبها شبيهة بالبلوط وهى سبع أو
ثمان مثل اصول الخلنج * جالينوس فى ٧ اصل هذا النبات يقبض قبضا يسيرا مع حلاوة فان
مضغ مدة طويلة ظهرت فيه حدة وحرافة مع مرارة يسيرة ولذلك صار يدر الطمث اذا شرب
منه مقدار لوزة واحدة بماء العسل وينبغى أن يسحق سحقا ناعما ويخلل بخلا رقيقا ثم يسقى
وهو مع هذا ينقى الكبد والكليتين اذا كان فيهما سدد وأفعاله هذه أيضا يفعلها من طريق
ما فيه من الحدة والحرافة والمرارة فاما من طريق ان فيه شيأ من القبض فهو يحبس البطن
المستطلقة وينبغى أن يصلح فى هذا الموضع بشوع من أنواع الاشربة الحلوة العنصية ويشرب
وقوته بالجملة لطيفة تجفف تجفيفا شديدا وفيه حرارة يسيرة واذا شك فى شئ وعلق على الصبيان
الذين يصرعون شفاهم فلا يعودون الى الصرع بتة مادام معلقا عليهم * ديسقوريدوس وقد
يسقى من أصله مقدار لوزة للنساء اللواتى لم تستنظف أبدانهن من النفول فى وقت النفاس
فينقعهن بادرار الطمث واذا شرب بالشراب نفع من وجع البطن واليرقان ووجع الكلى
والمثانة ولو طبخ بالشراب وشرب عقل البطن واذا شرب من حبه الاحمر عشر حبات أو اثنتا
عشرة حبة بشراب أسود اللون قابض قطع نزف الدم من الرحم واذا أكل ايضا نفع من وجع قوله او اثنتا عشرة
المعدة واللذع العارض فيها واذا أكله الصبيان أو شربوه ذهبت بابتداء الحصاعنهم وأما حبه بهامش الاصل فى
الاسود فانه اذا شرب منه خمس عشرة حبة بالشراب الذى يقال له ماء القراطن أو بالشراب نسخة اسدى عشرة

نفعت من الاختناق العارض من الم الارحام والوجع العارض فيها ومن الاختناق والكابوس * الغافق الذى ينفع منه المصروعين هو الانثى خاصة وزعم قوم انه ان قطع بحديد أبطل منه هذه الخاصية وهو يجلو الآثار السود فى البشرة وينفع من النقرس وقد يشفى الضربة والسقطة والصرع واذا تدخن بثمره نفع من الصرع والجنون * التميمى وثمر القاوانيا ان تدخن به نفع من الصرع والجنون وان نظمت منه قلادة وعلقت فى عنق صبى ينزع (١) ذهب ذلك عنه ولم تقربه الارواح المفسدة والدهن المستخرج منه ان سعط المصروعون بشئ يسير منه (٢) مع مسك وزعفران وديف بماء السذاب فانه يبرئ من الصرع * ابن ماسه عود القاوانيا اذا سحق وجعل فى صرة واستنشقه المصروعون دائما نفعهم جدا * الرازى فى كتاب السموم زعم ديقراطيس ان اصله وثمره نافع لكل مرض اذا تدخن به وينفع المجانين الذين يصرعون بغتة ويعتريهم تغير العقل واذا علق على من يمشى فى البرارى حفظه من جميع الآفات قال بديغورس وبدله اذا عدم وزنه قشور الرمان وفروالسمور وعظام اسوقة الغزلان فان هذه اذا جمعت ادت عن خاصية القاوانيا (فاط) * الرازى هذا دواء يجلب من بلاد الترك يدفع ضرر السموم من نهش الهوام ويسكن الوجع الشديد اذا سقى بماء بارد (فاغرة) * ابن ماسه الفاغرة حارة يابسة فى الدرجة الثانية تدخل فى الادوية المصلحة للكبد والمعدة * اسحق بن عمران الفاغرة هى حبة تشبه حبة الحمصة وفى داخلها حبة صغيرة مدحرجة سوداء ظاهرها الاعلى اصهب وعصارتها يتمضمض بها من الريح فى الفم فتنفعه والفاغرة تتصرف فى النضوجات واللخالخ وما اشبههما * غيره تحلل وتقبض وتعقل البطن (فاليرنس) * ديسقوريدوس فى الثالثة (٣) هو نبات يخرج من اصول دقاق لا ينتفع بها وله اغصان كثيرة طولها نحو من قبضتين معقدة شبيهة بالقصب مشاكلة لانابيب راء الا انها ادق منها وهى حلوة فى المذاق ولها ورق شبيه بورق راء وبزر ابيض فى قدر الجاورش الى الطول ما هو * جالينوس فى ٨ بزر هذا النبات وعصارته وورقه اذا شرب نفع من اوجاع المثانة (٤) من قبل ان فيه شيأ مسخنا للطبقا * ديسقوريدس واذا دق هذه النبات واخرجت عصارته بالماء او بالشراب كانت صالحة لاوجاع المثانة واذا شرب من بزر مقدار فلجارين بماء فعل ذلك أيضا (فار) * ديسقوريدس فى الثانية اتفق الناس على انه اذا شق ووضع على لسعة العقرب نفع منها انتفاعا بينا واذا شوى واكله الصبيان الكثير واللعاب جفف لعابهم فى افواههم * غيره وزعم قوم أنه يقلع النآليل ويشفى الخنازير اذا هو شق ووضع عليها مشقوقا بحرارته وان طبخ بماء وقعد فيه من به عسر البول نفعه واكل لحمه يولد النسيان المفرط ويفتى ويفسد المعدة وان شق ووضع على الشوك والنصول استخرجها * جالينوس فى ١١ وزبل الفار زعم بعضهم انه ينفع من داء الثعلب وكان طبيب يهيئ منه شيافات تحمل من اسفل لاسهال الطبيعة * ديسقوريدس فى الثانية وخرء الفار اذا خلط بخل ولطخ به على داء الثعلب ابرأه واذا شرب بالكندر وبالشراب المسمى اوثومالى فتت الحصاة وبولها واذا عملت منه شيافة واحتملتها الصبيان اسهلت بطونهم * غيره ورؤس الفيران اذا جففت واحرقت ودقت ناعما وخلط رمادها بالعسل نفعت من داء الثعلب لطوخا (فارة البيش) مذكورة فى حرف الباء فى رسم بيش موش (فاشرا) وهو ارجشان بالفارسية وباليونانية اينالر (٥) لوقى ومعناه الكرمة

(١) نخ يصرع

(٢) نخ بشئ منه مع يسير مسك

فاط

فاغرة

فاليرنس

٣ نخ فى الثانية

(٤) نخ اللثة

فار

فارة البيش

فاشرا

(٥) نخ اينالين

البيضاء وبالبربرية ورجالون (١) * ديسقوريدوس فى الرابعة هذا نبات له اغصان وورق وخيوط شبيهة باغصان وورق وخيوط الكرم الذى يعتصر منه الشراب الا انها كلها أكثر غبا وتلتف على ما يقرب منها من النبات وتتعلق بخيوطه وله ثمر شبيه بالعناقيد حمر وتحلق الشعر من الجلود * جالينوس فى ٦ هذا النبات قد يسمى ايضا برواينا ويسمى ايضا حالق الشعر واطرافه فى اول ما يطلع تؤكل على ما قد جرت به العادة فى وقت الربيع من طريق انها تنفع المعدة بقبضها وفيها مع القبض مرارة يسيرة وحرافة ولذلك صارت تدر البول باعتدال واما اصل النبات فقوته قوة تجلو وتجفف وتلطف وتسخن اسخانا معتدلا ومن اجل ذلك صار يذوب الطحال الصلب اذا شرب واذا وضع من خارج أيضا كالضماد مع التين ويشفى الجرب والحكة والعلة التى يتقشر فيها الجلد وأما ثمرة هذا النبات التى هى فى امثال العناقيد فينتفع بها الدباغون كلهم * ديسقوريدوس وقلوب هذا النبات فى اول ما ينبت تطبخ وتؤكل فتدر البول وتسهل البطن وقوة ورقه وثمره واصله حادة محرقة (٢) ولذلك اذا تضمد بها مع الملح نفعت من القروح المسماة خبرونيا والقروح المسماة عارانيقا والمسماة راغا فاينا والمسماة صابرملك فيما وفيما واصله اذا خلط بالكرسنة والحلبة غسل ظاهر البدن ونقاه وصقله واذهب الكلف والثآليل المسماة اينوسوا (٣) والبثور اللينية والآثار المسودة العارضة من اندمال القروح وان طبخ بدهن حتى يصير مثل الموم نفع من هذه الاوجاع ويقلع الخصف والمدة والبواسير التى فى المقعدة وان ضمد به مع طلاء بدد الورم وجفر الاورام الحادة وجبر كسر العظام واذا طبخ بالزيت حتى يتهرى وافق ذلك أيضا وقد يذهب بكمنة الدم العارضة فيما دون العين واذا تضمد به مع الشراب سكن الداحس وهو يحلل الاورام الحارة ويفجر الدبيلات واذا تضمد به اخرج العظام وقد نفع فى اخلاط المراهم التى تأكل اللحم وقد يشرب منه فى كل يوم مقدار درخمين للصرع واذا استعمل ايضا هكذا نفع من الفالج المسمى ابيلبسيا ومن السكتة واذا شرب منه مقدار درخمين نفع من نهشة الافعى ويقتل الجنين وقد يحدث احيانا فى العقل تخليطا واذا احتملته المرأة اخرج الجنين والمشيمة واذا شرب أدر البول وقد يعمل منه مخلوطا بالعسل لعوق للمختنقين والذين فسدت نفوسهم والذين بهم سعال ووجع الجنب وشدخ العضل يعطون منه واذا شرب منه ثلاثين يوما فى كل يوم مقدار ثلث اونولوسات بخل حال ورم الطحال وقد يضمد به مع التين (٤) لورم الطحال فينتفع به وقد يطبخ اتجلس النساء فى طبيخه فينقى ارحامهن وهذا الطبيخ يخرج الجنين وقد تستخرج عصارة الاصل فى ايام الربيع وتشرب بالشراب المسمى مالقراطن لما وصفنا وتسهل بلغما والثمرة تصلح للجرب المتقرح والذى ليس بمتقرح اذا طبخ بها او تضمد بها وساق هذا النبات اذا استخرجت عصارته وتحسيت مع حنطة مطبوخة ادرت اللبن * غير عصارة هذا النبات اذا شربت قيأت قيأ جيدا سهلا واخرجت بالقىء اخلاطا غليظة (فاشرشنين) وبالفارسية ششبندان وبالسريانية (٥) اينا ليس ماليا ومعناه الكرم الاسود وهى المعروفة بحجمة الاندلس بالبوطانية وبالبربرية الميمون * ديسقوريدس فى ٤ هو نبات له ورق شبيه بورق النبات المسمى قوس بل هو اميل فى الشبه الى ورق النبات المسمى سملنقس واغصانه ايضا كذلك الا ان ورق هذا النبات واغصانه اكثر وقد يلتف هذا النبات على ما قرب منه من الشجر ويتعلق به بخيوط وله

(١) نخ وارجالون

(٢) نخ خربقة

(٣) اينوسوا

(٤) نخ مع الصبر

فاشرشنين

(٥) نخ وباليونانية

ثم شبيه بالعناقيد خضر فى ابتداء كونها سودا اذا نضجت واصل ظاهره اسود وداخله لونه شبيه بلون الخشب المسمى بوكسس * جالينوس فى ٦ هذا النبات ايضا يخص بان يسمى بروانيا وهو فى امثال النبات الذى ذكرنا قبله الا انه اضعف منه * ديسقوريدس وقلوب هذا النبات أيضا فى أول ما ينبت تطبخ وتؤكل فتدر البول والطمث وتحلل الاورام من الطحال وتوافق الصرع والفالج المسمى نار الوسيس واصل هذا النبات له قوة شبيهة بقوة اصل الكرمة البيضاء ويصلح لما يصلح له ذلك غير أن قوة هذا الاصل اضعف من قوة ذلك الاصل وورق هذا النبات اذا تضمد به مع الشراب وافق اعراف الحمير اذا تقرحت وقد يستعمل هذا أيضا هكذا الالتواء العصب

فالصبيتن

(فالصبيتن) تأويله باليونانية الرتيلا لانه ينفع من لدغتها ديسقوريدس فى الثالثة ومن الناس من يسميه فالانجيطس ومنهم من يسميه لوفافيقس له قضيبان اوثلاثة وربما زاد متفرقة بعضها عن بعض وزهرا يضرب شبيها بزهر السوسن فيه تشريف قليل وله بزر اسود مثل نصف عدسة الا انه ادق منه واصله صغير دقيق وفى اول ما يقلع من الارض يكون لونه اصفر ثم يبيض من بعد وينبت فى تلول ترابية وورقه وبزره وزهره اذا شرب بالشراب نفع من لسعة العقرب ونهشة الرتيلا ويحلل المغص * جالينوس فى ٨ فالانجيطس هذا النبات يسمى باليونانية بهذا الاسم من قبل انه ينفع من نهشة الدابة المسماة فالانجيون ويقال انها الرتيلا وقوة هذا النبات قوة لطيفة مجففة ولذلك ينال انه نافع ان يجد مغصا

فاجشة

(فاجشة) هو الجندبادستر وقد ذكرته فى حرف الجيم

فاغية

(فاغية) هو الزهر يقال افغى النبات اذا نور وقد خصت الحناء باسم الفاغية فتعرف بالفاغية من غير شبه وهى تخرج جمعا ثم تظهر فى رؤسها انوارة بيضاء صغيرة كانها زهرة الكزبرة وهى نكتة حمراء

فانش اليونانى

(فانش اليونانى) وهو الباقلاء

فانش القبطى

(فانش القبطى) هو الباقلا القبطى وهو الخامة وغلط من جعله الترمس وقد ذكرت الباقلاء القبطى فى حرف الباء

نافير

(فافير) وهو البردى وقيل هو نبات يشبهه معروف بمصر وصقلية وهو الذى كانت تتخذ منه القراطيس فى قديم الزمان وقد ذكرت ذلك فى حرف الباء فى رسم بردى

فانيد سجزى

(فانيد سجزى) بالسين والزاى منسوب الى سجستان على هذه الصفة

فانافس اسقلينوس

(فانافس اسقلينوس) وهو الصنف الكبير من الزوفرا

فانافس حرونيون

(فانافس حرونيون) منسوب الى اول من عرفه ايضا وهو الصنف الصغير من الزوفرا وقد ذكرت نوعى الزوفرا فى حرف الزاى

فانافس ابرافليون

(فانافس ابرافليون) هو شجر الجاوشير باليونانية وقد ذكرت الجاوشير فى الجيم

فالرعس

(فالرعس) هو اللقلق وهو البلارج وهو طائر معروف

فارسطاريون

(فارسطاريون) هو باليونانية رعى الحمام وقد ذكرته فى حرف الراء

فارنوخيا

(فارنوخيا) تأويله حشيشة الداحس وقد ذكرتها فى حرف الحاء المهملة

فاختة

(فاختة) * الرازى فى دفع مضار الاغذية لحوم القواخيت والشقانين حارة يابسة قليلة الغذاء تذهب مذهب القراخ والقول فيها كالقول فيها مجهول وزبل الفاختة اذا علق على صبى يصرع بالليل نفعه

فتائل الرهبان

(فتائل الرهبان) هرمس فى كتاب الاسرار شجيرة نباتها من الارض قدر ذراع وزيادة قليلا وله اورق مثل ورق الحناء الصغير ولونه اغبر الى الشهوبة ما هو وكانه لون الشيح وربما وجدت ورقه يشبه ورق الشونيز وفيه كهيئة الزغب املس اللمس وله عرق طيب الرائحة فان نزعت منه غصنا فالقيت ورقه ثم جعلته فى مصباح وجعلت فيه زيتا فانه يسرج والرهبان يجعلونه فتائلهم وله جذور دقاق

يعرق طويل في الارض طرية فيها تشقيق ولونه الى الصفرة والغبرة قليلا وله طعم حار وعرف طيب وله ثمرة صغيرة صفراء مجتمعة في اطراف عيدانها مرة الطعم وله حب مثل حب الجرجير ولاصل هذا النبات قوة حارة تطرد البرد وتأكل البلغم وهي تنبت بالشأم وفي السواحل أيضا وفي الرمال ويؤخذ من ورقه وهو اخضر فيدق مع لبان ذكر وطلاء ثم يلصق منه على ورم الخصى وعلى كل ورم فسخ او لحم عرض وض او انفساخ عصب او ضربان مفاصل وكلما جف كان ألزم له وتطبخ عروقه بماء ثم يشرب منه من كان به زكام شديدا ومن به برد في رأسه ومن به برد في صدره او من به سعال * لي تعرف هذه الحشيشة بالديار المصرية وخاصة بثغر الاسكندرية بالزنجبيلية وهي كثيرة بها على ساحل البحر وكثيرة ايضا بساحل غزة من ارض الشأم وقد جمعته من هنالك مرة وعملت من لحاء اصوله مربى بالعسل وكان من ابدع الاشياء وألذها طعما وأطيبها رائحة وهو مسخن مطيب للنكهة والجشاء هاضم للطعام نافع من الابردة مدر للبول مسخن للكلى والمثانة

فتيت (فتيت) * الرازي والفتيت ايضا اجود ما يستعمله الناس للاغتذاء استعمالا كثيرا وهو ايضا منفخ ويولد الامراض الباردة والريحية كالقولنج ووجع الجنب والخواصر ويذهب ذلك منه ان يتخذ خبيز بالسمسم والكمون والنانخواه ويكثر بورقه ويجاد تخميره ويشرب بالسكر فيسرع انحداره ويقل ويلطف نفخه وينبغي ايضا ان لا يجمع بين الفتيت والفواكر الرطبة ولا ان يؤخذ في وقت قريب بعضه من بعض ولا يتعرض له صحاب اوجاع المعدة والقولنج * غيره يجب أن يلت قبل اخذه بدهن اللوز الحلو وأن يكون قد جفف في الظل تجفيفا محكما والسكر يصلحه جدا

فجل (فجل) * ديسقوريدوس في الثالثة هو مولد الرياح طيب الطعم ليس بجيد للمعدة مجشئ يدر البول مسخن واذا اكل بعد الطعام لين البطن ويعين في نفوذ الغذاء وان اكل قبل الطعام دفع الطعام الى فوق ولم يدعه يستقر في المعدة واذا أكل قبل الطعام سهل القيء وقد يلطف الحواس واذا اكل مطبوخا كان صالحا للسعال المزمن والكيموس الغليظ المتولد في الصدر وقشر الفجل وحده اذا استعمل بالسكنجبين كان اشد تسهيلا للقيء من الفجل وحده ويوافق المحرونين واذا تضمد به وافق المطحولين واذا استعمل بعسل وتضمد به قلع القروح الخبيثة والعارض تحت العين مع كمودة لون الموضع وتنفع من لسعة الافعى واذا خلط بدقيق الشيلم أنبت الشعر في داء الثعلب وجلاء البثور اللبنية واذا اكل نفع من الاختناق العارض من اكل الفطر القتال واذا شرب أدر الطمث وبزر الفجل اذا شرب بالخل قيأ وادر البول وحلل ورم الطحال واذا طبخ بالسكنجبين وتغرغر بطبيخه وهو حار نفع من الخناق واذا شرب بالشراب نفع من نهشة الحية التي يقال لها فرسطس واذا تضمد به بالخل قلع قرحة الغنغرا ناقلا قويا

واما الفجل البري الذي تسميه أهل رومية ارمورا ميون فان ورقه شبيه بورق الفجل البستاني وهو اشبه شيء بالخردل البري منه بالفجل البستاني وله اصل دقيق طويل طعمه الى الحرافة ما هو وقد يطبخ ورقه والاصل ويؤكل والفجل البري مسخن ملهب مدر للبول * الفلاحة واما الفجل الشامي وهو الفجل المرؤس فهو نبات ورقه كورق السلجم واصله كاصله ابيض نقي البياض حريف يؤكل نيأ ومطبوخا وهو اسخن من السلجم مدر للبول محلل للرطوبات مزعج لها واذا

اكثر

اكثر من اكله غثى * جالينوس فى ٨ الفجل يسخن فى الدرجة الثالثة ويجفف فى الثانية واما الفجل البرى فهو اقوى فى الامرين جميعا وبزر هذه البقلة ايضا قوى فى الامرين جميعا وبزر هذه البقلة ايضا اقوى من جميع ما فيها وفى جميعها قوة محللة ولذلك صار الفجل بسبب هذه القوة المحللة ينقع من النمش الذى يكون فى الوجه ومن الخضرة فى اى موضع كانت من البدن * وقوس الفجل ينقع من البلغم ويهيج القى ويضر بالرأس وبالعين والاسنان واللثة ويفسد الطعام وهو ردى * لجميع علل النساء محدث للرياح فى اعلى البطن * حنين بن اسحق سبب رداءته الجوهر المتعفن الذى فيه * ارسا سيس ان فى الفجل قوة محللة ومن اجل ذلك يستعمل فى الآثار فى البدن وسائر المواضع الكمدة اللون فيعظم نفعه * بولس بزر الفجل يحلل المدة الكائنة تحت الصفاق القرنى * الفارسى بزر الفجل يدفع ضربان المفاصل والنفخة التى فى البطن ويسهل خروج الطعام ويشهيه جيد لوجع المفاصل جدا * قسطس فى كتاب الفلاحة قال الفجل نافع من وجع الكلى والمثانة والسعال ويهيج الباه ويزيد فى اللبن ويمنع لذع الهوام واذا طلى به البدن نفع نهش الهوام وبزره ينفع السموم والهوام بمنزلة الترياق وان شدخت قطعة فجل وطرحتها على عقرب ماتت * الرازى اخبرنى صديق لى انه جرب هذا وصح انه قطر ماء ورق الفجل عليها فرآها همدت وانفتحت وانشقت فى نصف ساعة وينفع من حمى الربع والنافض ووجع الجوف بزره مع العسل وان لسعت العقرب من اكل فجلا لم توجعه كثير وجع ويقلع آثار الضرب والوقى والرض وينبت الشعر فى داء الثعلب قال وان ادام اكله من تمرط شعره انبت شعره وبزره اذا استف يبرئ وجع الكبد لكنه يكثر القمل فى الجسد وان شرب من عصير الفجل نقص الماء من المستسقى قال ومن اختيارات الكندى يعصر الفجل بعد دقه بلا ورق ويسقى منه على الريق أوقية فانه يفتت الحصى الكبار والصغار التى فى المثانة ويفعل ذلك بخاصية عجيبة * مسيح أكثر ما يؤكل ليطلق البطن ويدر البول وهو من الاصول الحريفة المذاق وله قوة ملطفة غير أن الغذاء الذى يتولد منه فى البدن يسير والسوس المتولد منه ردى * حامد يجلو الكلى والمثانة ويقلب الطعام ويعين الكبد على الطبخ وينفع مطبوخا من السعال المتولد من الرطوبة ويغنى عن السكنجبين وورقه يبعث الشهوة اذا بلغت السقوط والفجل اذا طبخ بالخل حتى ينضج وتغرغر به فتح الخوانيق * الطبرى الفجل يحل الغلظ وينفع بزره من القوباء وماء ورقه ينقض البرقان ويفتت الحصاة * الناوزانى يزيد فى الانعاظ والمنى وبزره يقيئ * ابن ماسويه ان اكل بعد الطعام هضمه وخاصة ورقه وهو يحد البصر وماء ورقه نافع من البرقان والسدد العارضة فى الكبد وخاصة اذا شرب معه السكنجبين السكرى ان كانت هناك رطوبة وبزره يفعل ذلك ايضا وان دق بزره مع الكندس وعجنا بخل وطلى به البهق الاسود فى الحمام ذهب به وان أكثر من اكله نيأ امغص وخاصته النفع من البرقان الاسود ولحمه يغثى والفجل يعفن ويعفن الطعام كله والدليل على ذلك جشاؤه * الشريف اذا قور رأس فجلة وفتر فيها دهن ورد وقطر فى الاذن الوجعة ابرأها وحيا مجرب واذا أخذت قطعة من فجل وقورفيها حفرة ووضع فيها وزن اربعة دراهم بزر اقت وردعليها اغطاؤها وستر الكل بالعجين ثم دس فى غضى نار الى ان ينضج العجين ثم تستخرج الفجلة وقد نضجت وتبرد قليلا ثم تطعم صاحب الحصى فانها تفعل فعلا عجيبا تفعل ذلك

ثلاثة أيام متوالية (فربيون) التاكوت بالبربرية ويعرف بالديار المصرية والشام باللوبانة المغربية * ديسقوريدس في الثالثة هي شجرة تشبه شجرة القثاء في شكلها تنبت في البلاد التي يقال لها الينوى وفي الناحية من البلاد التي يقال لها موروشيا في المواضع التي يقال لها اوطوه والناس مملوءة صمغا فرط الحدة وقد يحذره القوم الذين يستخرجونه لافراط حدته ولذلك يعمدون الى كروش الغنم فيغسلونها ويشدونها الى ساق الشجرة ثم يطعنونها من البعد بمزراق فينصب منه في الكرش صمغ كثير على المكان كانه ينصب من اناء وقد ينصب منه ايضا في الارض لجيته في خروجه ويخرج منه في شجرته صنفان منه ما هو صاف يشبه الانزروت وهو في مقدار الكرسنة ومنه متصل شبيه بالسكر وقد يغش بانزروت وصمغ ويخلطان به فاختر منه ما كان صافيا حريفا ومحنكه بالمذاق عسرة لانه اذا لذع اللسان مرة واحدة دام لذعه له فكلما لاقى اللسان بعد ذلك ظن انه خالص واول من وقع على هذا الذوق برناس ملك لينوى * جالينوس في الميامير ان الفربيون هو ابن بعض النبات السائل * الغافقي ذكر بعض الناس ممن رأى نباته في بلاده انه صنفان أكثر ما يكون في بلاد البربر وهو كثير في جبل درنه ويسمى بالبربرية تاكوت وهو عساليج عراض كالالواح مثل عساليج الخس بيض لها شعب وهي مملوءة لبنا ولا ينبت حوله نبات آخر والآخر نباته ببلاد السودان كثير شوكه ويسمى بالبربرية ارند وهو شوكه لها اغصان كثيرة تنبسط على الارض فتتدوح كثيرا وشوكه دقيق حاد ورقها كورق السلينش ولها ابن كثير جدا واظن هذا الصنف هو المعروف بلبن السودان * جالينوس في ٦ وقوة هذا الدواء لطيفة محرقة مثل قوة الصموغ الاخر الشبيهة به وقال في الثالثة من الميامير ان الفربيون الحديث اشد تسخينا من الحلتيت على ان الحلتيت اشد البان الشجر اسخانا * ديسقوريدس ولهذا الصمغ اذا اكتحل به قوة جالية للماء النازل في العين الا ان لذعه لها يدوم النهار كله ولذلك يخلط بالعسل والاشيافات على قدر افراط حدته واذا خلط ببعض الاشربة المعمولة بالافاويه وشرب وافق عرق النسا وقد يطرح قشور العظام من يومه وينبغي ان يوقى اللحم الذي حوالي العظام منه اما بقير وطي واما بعصائب وزعم قوم ان من نهشه شئ من الهوام ان شق جلد رأسه وما يليه الى ان يبلغ به القحف وجعل هذا الصمغ في جوف الشق مسحوقا وخيط لم يعد به مكروه * وفي كتاب الحاوي قال جالينوس في قاطاحدس ان العتيق من الفربيون لا ينفي لونه الرمادي لكنه يضرب الى الشقرة والصفرة ويكون مع ذلك في غاية الجفوف واذا دققته بالزيت لا يندف معه الا بكد والحديث يخالف ذلك فانه يندف بسرعة وذوق الحديث بمنزلة النار حتى انه يحرق اللسان والعتيق يسير الحدة والفربيون الناتق تبقى قوته اكثر من ثلاث سنين او اربعا وتبطل قوته من الرابعة الى السابعة والعاشرة * ابوجريج قال في الادوية المسهلة ان الفربيون يجعل في اقراصه مع باقلا مقشر فتحفظ قوته ولا يتاكل مدة * قالت الخوزا الفربيون يضم فم الرحم جدا حتى يمنع الادوية المسقطة ان تسقط الجنين * بديغورس خاصته النفع من الماء الاصفر * السموم قال ان فتق في الدهن وتمرخ به نفع من الفالج ومن الخدر جدا ويقتل منه وزن ثلاثة دراهم في ثلاثة ايام بان يقرح المعدة والامعاء * ابن ماسويه اختر منه الحديث الصافي الاصفر اللون الحاد الرائحة الحريف الطعم وخاصته اسهال

البلغم

البالغ اللزج العارض فى الوركين والظهر والامعاء الا انه يورث غماوكربا ويبساويورث حرقة وزحيرا فى المقعدة واصلاحه ان لايجيد حقه ويخلطه بالمقل او برب السوس او بالافاويه كالاسنبل والدارصينى والسليخة ونحوها او يلت بدهن اللوز الحلو والمختار منه ما كان صافيا حديثا قد أتى عليه ما بين سنة الى ثلاثة والشربة منه ما بين قيراطين الى اربعة * التجربتين اذا اضيف الى السكبينج والاشق والمقل احدر معها بلغما لزجا من امزجة المبرودين فنفعهم من الخدر ومن استرخاء العضل ومن وجع المائدة والمفاصل والشربة منه من ربع درهم الى نحوه مع درهم ونصف او نحوه من تلك الصموغ المذكورة واذا سحق واستعمل مع السك نفع النساء استطراقا وجنف رطوبات الرحم وشدها وهو بهذه الصفة نافع من اسقاط الاجنة الذى يكون سببه رطوبة تنصب الى الرحم ترخى جرمه اذا تقدم فى استعماله قبل الحبل لمن يعتريه ذلك كثيرا * المجوسى وغيره القريبون حار يابس فى الرابعة قوى الحدة اكال ينتفع من وجع عرق النسا اذا خلط مع الافاويه واذا طلى على لسع الهوام نفعه وينتفع من عضة الكلب الكلب وينتفع من اللقوة والقولنج وبرد الكلى منق للفضول البلغمية من المفاصل والاعصاب مسهل للماء الاصفر ردى لاصحاب المزاج الحار ومن كان يغلب عليه الدم ولا ينبغى ان يشرب مفردا او يضر بالامعاء الاسفل منها ويشرب منه ست حبات وان شرب منها اكثر من دانق اورث شاربه غماوكربا وقيضا على فم المعدة ويصلح بصمغ او كثيرا ودهن اللوز

(فراسيون) * ديسقوريدوس فى الثالثة هو ثمنش ذو اغصان كثيرة مخرجها من اصل واحد وعليه زغب يسير ولونه ابيض واغصانه مربعة وله ورق فى مقدار اصبع الابهام الى الاستدارة ما هو عليه زغب وفيه تشنج مر الطعم وزهره وورقه متفرقة فى الاغصان التى فيها وهى مستديرة شبيهة بالفلك خشنة وتنبت فى الخراب من البيوت * جالينوس فى ٨ كما ان طعم هذا مر كذلك فعله فيمن يستعمله فعل موافق لمرارته وذلك انه مفتح لسدد الكبد والطحال وينقى الصدر والرئة بالنفث ويحدر الطمث وكذا يفعل أيضا ان هو وضع من خارج البدن جلا وحلل واذا كان ذلك كذلك فليوضع من الحرارة فى الدرجة ٢ نحو آخرها ومن اليبس فى ٣ عند وسطها او عند انقضائها وعصارته تستعمل لتحديد البصر ويسعط به ايضا اصحاب اليرقان لينقى يرقانهم ويستعمل ايضا فى مداواة وجع الآذان اذا طال وعتق واحتيج له الى شئ ينقى ويفتح ثقب المسامع والاجزاء التى تجلى من عصبة السمع من الغشاءين المغشيين للدماغ * ديسقوريدس وورقه اذا كان يابسا نافع طبخ بالماء مع بزره واذا أخذ وهو رطب فدق وعصر ماؤه وخلط بعسل شفى من كان به قرحة فى الرئة او كان به ربو او من كان به سعال واذا خلط به اصل الايرسا اليابس قلع الفضول الغليظة من الصدر وقد يسقى منه النساء لادرار الطمث واخراج المشيمة وعسر الولادة ويسقى منه من شرب بعض الادوية القتالة الا انه ليس بموافق للمثانة والكلى واذا تضمد بورقه مع العسل نقى القروح الوسخة وقلع الداحس واللحم المتاكل وسكن وجع الجنب وعصارته ايضا المتخذة من ورقه المجففة فى الشمس تفعل ذلك واذا اكتحل بها مع العسل أحدت البصر وهى تستفرغ الفضول التى يعرض منها فى العين صفرة يرقانية من الانف واذا قطرت فى الاذن وحدها او مع دهن ورد وافق وجعها الشديد * التميمى عصارته تدخل فى علاج

العين وفى قلع الجرب العتيق منه والحديث وقد تقلع اصناف جرب العين الثلاثة وتبرئ منه وخاصة اذا حكت بماء الرمان الحامض وقلب الجفن وطليت عليه وقد يجلو الاكحال بها منها آثار القروحات والبياض الكائن من ذلك قديمة وحديثة وتدخل فى كثير من الشيافات الجالية لغشاوة العين المقوية للنور الباصر وتدخل فى تحبيراتها وفى اضمدتها ولها قوة تجلى بها الفضول من جميع الاعضاء الباطنة وتنقى الرئة والصدر وآلات النفس من الرطوبات المتكونة المنصبة اليها والقروحات المتكونة فيها المؤدية الى السل والى نفث القيح وذلك انه ان سقى الوصب منها وزن نصف مثقال الى وزن درهم مدافا فى طبيخ الزوفا ودهى الاوز الحلو حلل ذلك واخرجه بالنفث وقطعه ونقى الرئة والصدر منه تنقية عجيبة وان سقى منها وزن نصف درهم مدافا فى شراب البنفسج اوفى الجلاب نفع من السعال الرطب وقروحات الصدر وابرأها وادملها واخرج ما فيها من الرطوبات بالنفث واذا حكت هذه العصارة بيسير من ماء ورد وديفت فى عسل النحل وتضمدت بها القراحات العفنة الخبيثة فانها تجلوها وتنقى ما فيها من الوسخ وتدملها واذا ضمد بها على الجراحات وعلى الدماميل القحبة وعلى الخنازير فانها تحلل جساءها وتنضجها وتليينها بغير وجع ولا اذى وتفتحها الشريف الفراسيون اذا كان طريا ودق مع شحم كلى ووضع على الاورام حللها وكذا يفعل بالقراحات اذا اصابها الريح واذا احتفر حفرة فى الارض على قدر الانسان وفرش فى قعرها رمل وأوقد فيها النار حتى تسخن جيدا ثم ازيلت النار عن الحفرة واخذ من نبات الفراسيون بنوعيه كثير وفرش فى اسفل الحفرة ومتن به ثم يرقد العليل الذى اعدته الرياح وعجزته عن المشى وعن التصرف فى الحفرة والفراسيون تحته وفوقه ويغطى العليل بالنبات ثم يدثر على الكل بالثياب الكثيرة ويترك مقيما ولا يزال ذلك عنه الى ان تبرد الحرارة فان العليل يقوم صحيحا مجربا واذا ربب ورقه مع العسل المنزوع الرغوة كان من انفع الاشياء للسعال والربو والتضايق واذا استخرج مائية الخالة وصنع منها حساء ووضع معها عند الطبخ نصف اوقية من ورق الفراسيون وتحرك الى ان يكمل طبخ الحساء وتحسى نفع من السعال المفرط وغلظ النفث وينبغى ان يفعل ذلك ستة ايام متوالية فانه عجيب مجرب واذا دق ورقه غضا وتضمد به نفع من تعقد الامعاء ٢ ووجعها واذا عصر ماؤه وشرب منه مقدار اوقيتين مع دهن ورد ان امكن والا بزيت عتيق نفع من اوجاع الامعاء نفعا عجيبا وهو التجربتير الفراسيون ينفع بالجملة من الرياح الغليظة جدا كيفما استعمل مشروبا وضمادا واكلا بطبيخه واذا وضع ضماده على الصدر نفع من ضيق النفس واذا ضمد به انتفاخ الاعضاء من الرياح كان ذلك بوجع او دونه كالسرة والخاصرة والجنبين حللها وسكن اوجاعها واذا طبخ بالماء وضمد به الطحال نفع من وجعه المتولد عن ريح غليظة وماؤه اكتحالا به مع العسل ينفع من ابتداء نزول الماء فى العين واذا تضمد به انواع الانتفاخ فى الاجفان مع دهن بنفسج ابرأها واذا درس غضا مع احد الشحوم ووضع على الفسخ الوجع حال انتفاخه وسكن وجعه ونفع منه منفعة عجيبة بالغة جدا واذا ضمغ ورق الفراسيون كما هو وابتلع نفع الفالج والاوجاع المتولدة فى المعدة والجوف ومتى طبخ بالماء والزيت او بالماء وحده وكمدت به العانة من الرجال والنساء نفعهم من الاوجاع العارضة فيها من عسر البول ومن الريح ومن جميع اصناف

الاوجاع * اسحق بن عمران من خاصته الاضرار بالكلى والمثانة وربما بزل الدم وبزر الرازيانج البستانى يدفع مضرته عن الكلى والمثانة اذا خلط معه أو شرب قبله أو بعده * ديسقوريدوس واما الشراب الذى يتخذ بالقراسيون فهذه صفته يؤخذ ورق قراسيون حديث فيدق ويؤخذ منه مكوكان بالمكوك الذى يقال له حونقس ويلقى فى ماء طيوطس ٢ من عصير ويترك ثلاثة أشهر ثم يروق ويوعى فى الاوانى وهذا الشراب ينفع من العلل التى تكون فى الصدر ومن كل ما ينفع القراسيون (فروفوديلاون) هو الشوك المعروف بالتيق والتيط أيضا بلاشك ببلاد الاندلس والمغرب الاقصى وتعرف هذه الشوكة فى بعض بوادى بلاد الاندلس برعى الحمير * ديسقوريدوس فى الثالثة هو نبات شبيه بالهالون الاسود وينبت فى جبال ذوات شجر ملتف وله أصول طويل خفيف الى العرض ما هو ورائحته حادة مثل رائحة الحرف واصله اذا طبخ بالماء وشرب أحدث رعافا كثيرا وقد يعطى منه المطحولون فينفعهم منفعة شافية * جالينوس فى ٨ هذا حريف عطرى يدر البول ويحدر الطمث فاذا كان كذلك وقوته اذا حار تحلل وتجفف فالعصارة المتخذة من قصبه ومن بزره قوتها مثل هذه القوة وهى بهذا السبب نافعة لمن به علة فى كليته فأما أصله فينفع فى نقث ما ينفث من الصدر والبلغم منفعة قوية وذلك لانه اقل حدة وحرافة من بزره وليس هو بدونه فى المرارة وهو ايضا يرعف وقال فى موضع آخر انه ينفع من القولنج * الشريف اذا خلط بكثير اوطبخ بهما الكاف جلاه (فرنجمشك) ويقال برنجمشك وفلنجمشك وافلنجمشك ايضا وهو الحبق القرنفلى * ديسقوريدوس فى الثالثة افنيس عشب دقيق القضبان يستعمل فى الاكاليل شبيه بالباذروج طيب الرائحة كأن فيه زغبا وقد يزرعه بعض الناس فى البساتين وقد يعقل البطن ويقطع الطمث واذا شرب أو تضمد به شفى الاورام التى يقال لها فوحثلا والحمرة * بعض علمائنا القرنجمشك صنفان أحدهما بستانى ويقال له الهنوى ٣ والآخر برى ويقال له الصينى والاول هو نبع العيدان ورقه كورق الباذروج ولونه بين الخضرة والصفرة ورائحته كرائحة القرنفل ويسمى باليونانية افنيس والصينى ينبت فى الصخور دقيق الورق شبيه بورق الثمام البرى ورائحته أشد واحد من رائحة البستانى * ابن ماسويه يابس فى آخر الدرجة الثانية يفتح السدد العارضة فى الدماغ شما وأكلا وطلاء وينفع من خفقان القلب العارض من البلغم والسوداء وان اكل اوشم فتح سدد المنخرين * سندهشار ويزيد فى المسرة وهو جيد للبواسير * القلهمان أعدل من المرزنجوش والشام وليس فيه من اليبس ما فيهما * الشريف وغيره ينفع الكبد ويقوى القلب والمعدة الباردة ويهضم الاطعمة الغليظة ويجشى جشاء طيبا ويطيب النكهة ويذهب بحديث النفس ويشد الاسنان واللثة نفعا بليغا ويزيل منها الرطوبة الرديئة وبزره اذا شرب يجفف المنى وربما استعمل فى الطبيخ والفرنجمشك يمنع الفساد عن الخمر وسائر الاشربة والخلول اذا قطعت اغصانه وطرحت فيه وربما صدع المحرورين (فرودوماهان) * الرازى هو عقير فارسى ينفع من النفخ والرياح فى البطن والاعضاء عجيبا (فراخ الحمام) * ابن ماسويه فيها حرارة ورطوبة فضلية ومن أجل ذلك صار فيها بعض الغلظ والنواهض اخف وأحد غذاء وينبغى ان يأكلها المحرور بماء الحصرم والكزبرة واب الخيار * ابن ماسه الفراخ احر من جميع لحوم الطير

٢ لعله (طويطس)

(فروفوديلاون)

(فرنجمشك)

٣ لعله الهبوى

(فرودوماهان)

(فراخ الحمام)

المألوفة مع عسر انهضامه وكثرة توليد الدم ورطوبته * الخوز يعالج بالفراخ خاصة من قد استولى على بدنه برد من طول المرض * ابن سينا لحوم الفراخ تهيج الحوانيق الا مصوصا * المنهاج تنفع من الفالج أكلا ولحمها كثير الفضول سريع العفونة وربما أحدث سهرا * الرازى فى كتاب دفع مضار الاغذية اما الفراخ فلحومها حارة ملهبة ولشحومها حرارة ظاهرة بينة ولذلك لا توافق المحرورين الا انها أسهل خروجا من البطن من لحوم الدجاج ولاسيما اذا طبخت بماء وحمص وشبت وملح فانها عند ذلك سهلة الخروج من البطن وتوافق أمزجتها المبرودين وأصحاب البطون المتقلة فتنفع من وجع الظهر الغليظ المزمن وتسمن الكلى وتزيد فى الباه الا أن الفراخ خاصيتها مضرة بالدماغ والعين ولاسيما المشوية فينبغى أن يدفع ذلك بأن يشرب عليه بعض ماذكرنا من الاشربة المانعة من صعود البخار الى الرأس وجوذاباتها اذا كثر فيها من شحومها وافق الكلى وكانت أشد زيادة فى الباه * الشريف وادمان أكل فراخ الحمام محشوة بالافاويه يحل ٢ الدم ويحرقه وربما أدى الى الجذام ولاسيما فى الاطفال الصغار وأولى الامزجة الحارة واذا طبخت فرخى حمام فى قدر فى غمرها من دهن الشيرج بلا ملح ولا توابل فاذا نضجت أكلها صاحب الحصاة فانه يبرأ باذن الله (فرصاد) هو التوث العربى وقد ذكر فى التاء (فرفير) هى البقلة الحمقاء وقد ذكرتها فى حرف الباء والفرفير أيضا صمغ أحمر يسمى باليونانية الديقون وتأويله الهندى وقد ذكرته فى حرف الالف (فستق) * جالينوس فى ٨ هذه شجرة اكثر ما تكون فى بلاد الشام وثمرتها ثمرة لطيفة ومنها شئ كأنه الى المرارة عطرى فلذلك هى تفتح السدد وتنقى الكبد خاصة وتنفع من علل الصدر والرئة * وقال فى كتاب أغذيته وليس عندى للفستق شئ اشهد به عليه أنه ينفع أو يضر الكبد كثير منفعة أو مضرة كما لا أشهد له انه يطلق البطن او يحبسه والذى يناله البدن من الفستق من الغذاء يسير جدا ومنافعه أن يقوى الكبد وينقى ما قد لج وصار كالثفل فى منافذ الغذاء منها * ديسقوريدوس فى المقالة الاولى ما كان منه بالشام وهو شبيه بالصنوبر فانه جيد للمعدة واذا اكل او شرب مسحوقا بالشراب نفع من نهش الهوام * ابن سينا هو حار فى آخر الثانية وفيه رطوبة وينفع من وجع الكبد الحادث من الرطوبة والغلظ ويمنع الغثيان وتقلب المعدة ويقوى فمها * وقال فى الادوية القلبية له فيه عطرية وقبض مع لزوجة فيشبه ان يكون لذلك مفرحا مقويا للقلب ولذلك عد فى الترياقات * الشريف من خاصيته تطييب النكهة وقمع أبخرة المعدة التى ترقى الى الاعلى ويزيل المغص اكلا * غيره وقشره الخارج الرقيق اذا انقع فى الماء وشرب قطع العطش والقئ * وعقل البطن ودهنه مضر بالمعدة بخاصية فيه * ارحصادس الفستق اشد حرارة من اللوز والجوز جدا (فسافس) هو البق الموجود فى الحيطان والاسرة * ديسقوريدوس فى الثانية هو حيوان يشبه القراد يوجد فى الاسرة وفى غير الاسرة فما كان منه موجودا فى الاسرة اذا اخذ منه سبعة عددا وجعلت فى ثقب باقلا وابتلعت قبل اخذ الحمى نفعت من حمى الربع واذا ابتلعت من غير باقلا نفعت من لسع الحية التى يقال لها اسيقوس واذا اشمت نفعت النساء اللواتى عرض لهن اختناق من وجع الارحام واذا شربت بخل او بشراب اخرجت العلق واذا مصغت ووضعت فى ثقب احليل ابرأت من عسر

٢ ق (يحيل)

(فرصاد)

(فرفير)

(فستق)

(فسافس)

(فشع)

البول (فشع) هى الزيوله بجميع الاندلس وثمرها الاحمر هو المعروف عند عامة الاندلس والمغرب بحب النعام * ديسقوريدوس فى الرابعة ملتقص طراخيا ومعناه الخشنة له نبات له ورق شبيه بورق النبات الذى يقال له باريا وماين وقضبان كثيرة دقيقة مشوكة مثل قضبان الشولة الذى يقال له قاليورس اومثل قضبان العليق ويلتف على الشجرة القريبة وينبسط فى العلو وفى السفل وله حمل شبيه بالعناقيد اذا نضج كان لونه أحمر ويلدع اللسان لذعا يسيرا وأصل غليظ صلب وينبت فى آجام ومواضع خشنة * جالينوس فى ٧ ورقه يجد فيه من يذوقه حدة وحرافة ومن استعمله أسمنه * ديسقوريدوس ورق هذا النبات وثمره ينفعان من الادوية القتالة ان تقدم فى شربهما قبل أن يشرب الدواء القتال وان شربا بعد أن يشرب وقد زعم قوم انه ان أخذ من هذا النبات شئ وفرك وبلعه الطفل لم يضره شئ من الادوية القتالة وقد يستعمل فى بادزهرات السموم واما ملتقص لبا ومعنى لبا الاملس فهو نبات شبيه بورق النبات الذى يقال له قسوس الا أنه ألين منه وأدق وله قضبان تشبه قضبان ملتقص الخشنة الا انها ليست بمشوكة وهى ملس وقد يلتف بالشجرة الغريبة منه كما يلتف ملتقص الاخر وله ثمر شبيه فى شكله بالترمس اسود صغير عليه زهر كبير أبيض مستدير فى الشجرة كلها وقد يعمل من هذا النبات اكواخ فى الصيف وفى الخريف يطرح ورقه وقد يقال انه ان أخذ من ثمرة هذا النبات وثمر النبات الذى يقال له درفتيمون من كل واحد ثلاث اوبولوسات لطيفات وخلطا وشربا فانهما يعرض منهما احلام كثيرة مشوشة * جالينوس فى ٧ قوة هذه شبيهة بقوة تلك الحشيشة فيما يزعمون (فصفصة) * أبو حنيفة هو رطب القت ويسمى الرطبة مادامت رطبة فاذا جفت فهى القت وهى كلمة فارسية الاصل ثم عربت وهى بالفارسية اسفست * ديسقوريدوس فى ٢ تشبه فى ابتداء نباتها الحندقوقا الغابت فى المروج فاذا نمت صارت أدق ورقا منه ولها اغصان شبيهة باغصان الحندقوقا عليها بزر عظيم مثل عظم العدس فى غلاف معوج مثل القرون اذا جف ويستعمل مع الاشياء التى يتطيب بها واذا نضمد بها رطبة نفعت الاعضاء المحتاجة الى تسكين ألمها ويستعمل هذا النبات الذين يعلفون الخيل والحمير والمواشى مكان النبات الذى يقال له اغرسطس * اسحق ابن عمران الفصفصة تنبت على المياه ولا تجف صيفا ولا شتاء والمستعمل منها بزرها وورقها وهى حارة رطبة وفيها شئ من نفخة وبذلك يزيد فى المنى ويحرك الجماع ويزيد فى منفعة الادوية المتخذة لذلك ويدخل بزرها فى كثير من الجوارشنات القوية * اريباسيس الرطبة حارة وبزرها يزيد فى المنى واللبن * الرازى فى الحاوى ينطبخ ويدق حتى يصير مثل المرهم ويضمد به اليدان اللذان بهما رعشة كل يوم مرتين فانها تبرئهما ودهن الفصفصة أيضا يذهب بالرعشة شربا وتمريخا * الغافقى حار رطب يسمن الدواب ورطبها يلين البطن ويابسها يعقله وينفع السعال وخشونة الصدر وبزرها فيه قبض ويعقل البطن (فضة) * ابن ماسه صحالتها باردة يابسة باعتدال * ابن سينا وصحالتها اذا خلطت فى الادوية كانت نافعة من الخفقان وتنفع من البخر والرطوبة اللزجة وفعلها على حكم فعل الياقوت ولكنها أضعف منه بكثير * غيره والشراب فى آنية الفضة يسرع بالسكر * اسحق ابن عمران وان سحلت الفضة وخلطت بالادوية المشروبة نفعت من كثرة الرطوبات ومن البلغم

(فصفصة)

(فضة)

الزنج ومن العلل الكائنة من العفونة وان شمت الفضة رائحة الكبريت اسودت والملح يغسلها
ويزيد فى جلائها وان دستها ريح الرصاص أو ريح الزئبق تكسرت عند المطارق (فضية)
* الغافق سميت بذلك لبياضها وهى عشبة لها أغصان كثيرة صغار قصار جعد خارجة من اصل
واحد وورق نحو من ورق المرزنجوش وعلى جميعها زغب أبيض وهى ليفة تحشى بها الفرش
لاماتية لها البتة وان دق وتضمد به ألحم الجراحات الطرية ويقطع نفث الدم والاسهال
* ديسقوريدوس فى الثالثة عنا قليان هو نبات يستعمل ورقه فى حشو المخاد وما أشبهها لليفه
واذا شرب الورق بالشراب القابض نفع من قرحة الامعاء * جالينوس فى ٦ اسم هذا النبات
غالبون مشتق من اسم القطن والذى يتدثر به الناس فى فراشهم لان ورقه ناعم ليس يستعمل
مكان النبق الزبيرى والشئ الذى له خمل وفى هذا الورق قبض يسير ولذلك يسقى منه قوم
أصحاب قروح الامعاء بشراب قابض (فطر) * ديسقوريدوس فى الرابعة منه مايصلح للاكل (فطر)
ومنه مالا يصلح ويقتل والاسباب التى يكون منها الفطر قتالا كثيرة فمنها انه ربما ينبت بالقرب
من مسامير صدئة أو خرق متعفنة أو اعشاش بعض الهوام الضارة أو شجر خاصيتها أن يكون
الفطر قتالا اذا نبت بالقرب منها وقد يوجد على هذا الصنف من الفطر رطوبة لزجة واذا قلع
ووضع فى موضع فسد وتعفن سريعا وأما الصنف الآخر فيستعمل فى الامراق وهو لذيذ واذا
اكثر منه اضر لانه لا ينهضم ويعرض منه اختناق او هيضة والسبيل فى علاج الضرر العارض
من جميع الفطر هو أن يسقى المضرورون بالفطر النطرون وماء الرماد بالخل والملح وبطبيخ الشعير
او فوتنج جبلى أو خرء الدجاج بالخل أو يخلط بعسل كثير ويلعق والفطر يغذو غذاء زائدا الا أنه
عسر الانهضام وأكثر ذلك انما يخرج فى البراز صحيحا غير متحلل * جالينوس فى ٧ قوة الفطر
قوة باردة بطيئة شديدة ولذلك هو قريب من الادوية القتالة ومنه شئ يقتل وخاصة كلما كان
يخالط جوهره شئ من العفونة وقال فى أغذيته ان الجيد منه غير المؤذى بارد الغذاء وان كان
أكثر منه ولد خلطا رديئا ومنه انواع رديئة قتالة وقد رأيت رجلا اصابه منه ضيق نفس وغثى
وعرق بارد وتخلص منه بعد جهد بسكنجبين وقد طبخ فيه فوتنج ونثر عليه رغوة البورق فنقى
ذلك الفطر الذى كان استحال فى معدته الى خلط غليظ * وقال فى كتاب الكيموس ان له كيموسا
باردا زجاجا غليظا * الخوز الاكثار منه يورث عسر البول * ابن ماسويه الاجود ان يعمل معه
الكمثرى الرطب واليابس والمشمش الجبلى والقرنفلى ويشرب عليه نبيذا صرفا وخاصيته ابراء
الذبحة (فقع) * الفلاحة هو شئ يتكون تحت الارض بقرب المياه وهو مدور ابيض اكبر (فقع)
من الكمأة يوجد فى الارض وكل واحدة منه قد تشققت ثلاث او اربع قطع الا أن بعضها
ملتصق ببعض وهو اسلم من الفطر وليس فيه شئ يقتل كما فى الفطر وهو بارد رطب غليظ (فقاع)
جالينوس فى ٨ هذا يتخذ كثيرا من الشعير والخلط المتولد منه ردئ من طريق انه انما يكون
بالعفونة وهو مع هذا نافخ وفيه شئ حاد حار واما اصله فبارد مائى حامض * ديسقوريدوس
فى ٢ يعمل من الشعير وهو يدر البول ويضر بالكلى ويجب الدماغ والاعصاب ويولد نفخا
وكيموسات رديئة واذا انقع فيه العاج سهل عمله وعلاجه * ابن ماسويه الفقاع المتخذ
من دقيق الشعير والفلفل والسنبل والقرنفل والسذاب والكمون فسر يولد خلطا رديئا ونفخا

فى المعدة و يضر بالعصب والحجب التى فوق الدماغ ويحدث قراقرا وقفصا كثيرا فى المعدة الا انه نافع من الجذام جدا والمتخذ من الكرفس والخيز والنعنع محمود للمحرورين فان أراد مريد أن يحده فليجعل معه الافاويه وخاصة القفاع النافع من الجذام ويضر ان لم يمسكن به ذلك وأما القفاع المتخذ من العسل فحار يابس يفعل فعل العسل وأما المتخذ من السكر فاحمد لاصحاب الحرارة لقلة حرارته ووقت شرب أصناف القفاع كله على الريق وان يؤخر الطعام ويتجنب على الطعام فانه يعفنه فى المعدة * التميمى فى المرشد وأما القفاع فانه يتخذ على ضروب وذلك ان منه شيأ يتخذ من دقيق الشعير المنبت المجفف المطحون المخمر بالعسل والسذاب والطرخون وورق الاترج والفلفل ومنه ما يتخذ بالخبز السميذ المحكم الصنعة وما دقيق الحنطة وما دقيق الشعير المنبت فان كان منه يتخذ من دقيق الشعير المنبت والنعناع والسذاب والطرخون وورق الاترج والفلفل فادافعل كذلك كان حارا يابسا كثير التعفن مفسدا للمعدة ومولدا للنفخ والقراقر مضرا بعصب الدماغ لانه يملأ الدماغ أبخرة غليظة حارة وبعيدة الانحلال وربما احدث بجذبه وعفونته اسهالا وربما أحدث للمدمنين عليه علة فى المثانة وحرقة البول وأما المتخذ منه بخبز السميذ ٢ المحكم الصنعة والكرفس ودقيق الحنطة المنبتة ٣ أو ما دقيق الشعير المنبت فانه اقل ضررا من الاول وأوفق للمحرورين فمن أحب من المعتدلى المزاج ان يزيل عنه نفخه ورياحه وقراقره ويفيده حرارة معتدلة وتقوية المعدة فليجعل معه بعض الافاويه العطرية المطيبة للمعدة المقوية لها بعطريتها وتنشيفها الرطوباتها مثل السنبل والمصطكى وقرفة الطيب ودار فلفل والمسك وشئ من القاقلة والبسباسة والقرنفل ولتكن جملة ما سحق من هذه الافاويه لكل عشرين كوزا من كيزان القفاع الضاربة مثقال واحدا ووزن درهمين فان أراد مريد أن يفيده لذاذة فليصير فى كل كوز قلبا من قلوب الطرخون وورقتين من ورق قلب شجرة الاترج مع يسير من سذاب و يسير من نعنع وقد يتخذ منه ساذج بما خبز السميذ المحكم الصنعة مروقا وتقيعه بالمسك والمصطكى فقط مع قلب نعنع أو قلب طرخون فى كل كوز فقط

٢ نخ بخبز الشعير
٣ نخ المنقنة

(فقوس)

(فقوس) * الرازى فى كتاب دفع مضار الاغذية واما الفقوس فردى * عسر الانهضام ولاسيما ما صلب منه وكبر فاما الصغار والرطب منه فدون ذلك وان أكثر منه تولد عنه نفخ فى الامعاء غليظ ووجع فى البطن و ينبغى فى ذلك الوقت أن يستعمل القئ * ويشرب عليه شرابا صرفا ويؤخذ عليه الجوارشنات

(فقد)
(فقاح)
(فقلامينوس)

(فقد) بفتح الفاء والقاف وهو حب البنجنكشت وسمى بذلك لانه يفقد النسل فيما زعموا * قال ابو حنيفة انه يلقى فى شراب العسل فيشتده (فقاح) هو النور أى نور كان (فقلامينوس) يقال بفتح الفاء واسكان القاف التى بعدها لام الف مفتوحة ثم ميم مكسورة بعدها ياء ساكنة ثم نون مضمومة ثم واو ساكنة وبعدها سين اسم يونانى للنبت المسمى بخور مريم وقد ذكر فى الباء

(فقلامينوس آخر)
(فلنجة)

(فقلامينوس آخر) هو النبت المسمى عند بعض شجارينا الانداس بصريمة الجدى وقد ذكر فى الصاد المهملة (فلنجة) * مسيح حارة فى أول الدرجة الثانية قواها مختلفة فى التحليل والقبض * اسحق بن عمران الفلنجة تدخل فى الطيب وهى حارة يابسة مفتحة للسدد فى الرأس مقوية للدماغ وهى فى صفتها مثل حب الخردل واكبرها عيدان صغار مثل العقدوا كبرها اجودها واقواها ريحا واشدها حرا وارزنها وزنا وادناها الخفيفة

السوداء * الفلاحة واما الفلنجة فان لها خاصية فى انها ايضا تضاد العقارب مضادة طبيعية حتى انه متى أخذ انسان قد لدغه عقرب من الفلنجة شيأ فسحقه وطلاه بزيت على موضع اللدغة شفاه * غيره الفلنجة نافعة اذا وقعت فى الادهان المسخنة للمعدة وتحلل الرياح منها (فلفل) * ديسقوريدوس فى الثانية قال قيل انه شجرة تنبت فى بلاد الهند لها ثمر يكون فى ابتداء ظهوره طويلا شبيها باللوبيا وهو الدار فلفل فى جوفه حب صغار شبيه بالجاورس واذا استحكم صار فلفلا وذلك أنه يتفرق فيصير شبيها بعناقيد فيها حب الفلفل صغار فمنه ما يجنى نضيجا وهو الفلفل الاسود ومنه ما يجتنى غضا وهو الفلفل الابيض والفلفل الابيض هو يقع فى اخلاط الاكحال وفى الادوية المجونة والدار فلفل اصلح للتريا قات والمجونات لفجاجته والفلفل الاسود اشد حرافة من الابيض والابيض أضعف قوة منه لانه لم يدرك فاختر من الاسود ما كان رزينا ممتلئا أسود ولا يكون شديد التكمش ويكون حديثا ولا يكون فيه شئ شبيه بالنخالة وقد يوجد فى الفلفل الاسود حب متكشف فارغ خفيف يقال له برشياج * جالينوس فى ٨ أما اصول الفلفل فشبيهة بالقسط وأما ثمرته فهى اقل ما تطلع دار فلفل ولذلك صار الدار فلفل ارطب من الفلفل المستحكم والدليل على رطوبة الدار فلفل انه اذا طالت به المدة قليلا تأكل وتفتت وانه اذا ذاقه الذائق لم يجد له فى أول مذاقه لذعا وانما يتبين اللذع بعد قليل ثم يبقى على تلذيعه مدة ليست باليسيرة وأما ثمرة الفلفل التى هى كالفجة التى لم تنضج فهو الفلفل الابيض فهو أحد واشد حرافة من الفلفل الاسود وذلك ان الاسود من قبل أن ينضج قد صار كانه احترق ويبس احتراقا ويبسا مفرطين والنوعان كلاهما من الفلفل يسخنان ويجففان اسخانا وتجفيفا قويا * ديسقوريدوس وقوة الفلفل فى الجملة مسخنة هاضمة للغذاء ميسرة للبول جاذبة محللة جالية لظلمة البصر واذا شرب او مسح به فى بعض الادهان وافق النافض وينفع من نهش الهوام ويحدر الجنين وقد يظن انه اذا احتملته المرأة بعد الجماع منع الحبل واذا استعمل فى اللعوقات والاشربة وافق السعال وسائر أوجاع الصدر واذا تحنك به مع العسل وافق الخناق واذا شرب مع ورق الغار الطرى نفع من المغص واذا مضغ ٢ مع الزبيب الجبلى قلع البلغم وقد يسكن الوجع واذا وقع فى اخلاط الصباغات كان موافقا للاصحاء يفتق الشهوة ويعين فى انهضام الطعام واذا خلط بالزفت حلل الخنازير واذا خلط بالنطرون جلا البهق وقد يقلى فى فخار جديد ويحرك فى وقت القلى كما يحرك العدس وليس اصله الزنجبيل كما زعم قوم ولكن اصله يشبه القطر ٣ ويسخن اللسان ويجذب الرطوبة واذا خلط بخل أو تضمد به او شرب حلل ورم الطحال واذا مضغ مع الزبيب وتغرغر به مع الميويزج قلع البلغم * الرازى فى كتاب دفع مضار الاغذية الفلفل هاضم للطعام كاسر للرياح موافق لاصحاب الامزاج الباردة وبالضد فليصلح ضرره المحرورون بالخل وربوب الفواكه الحامضة واجرامها وشرب ماء الثلج وأما المبرودون فليكثروا منه فى طبيخهم وليأكلوه فى اغذيتهم فانه يلطفها ويجيد هضمها ويمنع من توليد الفضول الغليظة فيها ويسخن الدم ويرقه حتى يحمر اللون ويسخن المعدة ويذهب بالجشاء الحامض ويذرق كل ما يحتقن منه سريعا ويقطع كل غذاء غليظ ويعد للهضم ويجتنبه من به قرحة فى بطنه أو حرقة فى البول أو به حمى وحرارة فى الكبد ولاسيما فى الازمان الحارة * قال ابذيميا الاسنان

(فلفل)

٢ نخ بعد الزبيب

٣ نخ القسط

المتأكلة الوجعة ان حشيت بفلفل بعدان تكون المادة قد انقطع مجيئها نفعها * التجربتين
اذا سحق وخلط مع الملح والبصل وضمد به داء الثعلب بعد لكه ناعما أنبت فيه الشعر واذا خلط
مع دقيق الحمص أو الفول وطلي به البهق جلاه واذا خلط بمرهم الدياخيلون وحمل على الاورام
البلغمية أضمرها وعلى التهيج الريحي ازاله واذا سحق وغلي في الزيت ومسح بمجموعهما نفعا من
الفالج والخدر وسخن الاعضاء التي قد غلب عليها البرد واذا جعل في جميع الاطعمة المطبوخة
مع اللحم أزال زهومة اللحم وحسن هضمه وأعان عليه وسخن المعدة والكبد وسائر الاعضاء
واذا تعودي على ذلك وعلى استعماله حفظ المعي من تولد القولنج وكذلك يحفظ الصدر من اجتماع
الاخلاط اللزجة فيه ويعين على زوال ما كان اجتمع منها قبل الاستعمال واذا خلط بأدوية
فيها قبض نفع من تقطير البول للمبرودين وكذلك ينفع من الفالج والخدر والرعشة وبالجملة
ينفع من علل العصب الباردة كلها منفعة بالغة لا يدرك فيها دواء * غيره الفلفل الاسود قد
يحال اكله ظلمة البصر وينفع بالخل لوجع الاسنان والابيض اجود للمعدة من الاسود وهو من
أنفع الاشياء لها والدار فلفل يحلل غلظ الرياح النافخة ويدفع ما على المعدة الى اسفل ويعين
على الهضم وهو من أنفع الاشياء للمعدة الباردة وهو يسخن العصب والعضل تسخينا لا يوازيه
غيره فيه وينفع من الاوجاع الباردة والتشنج منفعة بالغة عظيمة * ابن ماسويه والدار فلفل
حار رطب كالزنجبيل هاضم للطعام مقو على الجماع طارد للرياح من المعدة والامعاء ضار
للمحرورين * ابن ماسه الدار فلفل صالح للمعدة والكبد الباردي المزاج * الرازي الدار فلفل
صالح يذهب مذهب الفلفل الا أنه اغلظ واقل اسخانا والقول فيه كالقول في الفلفل وقال ايضا
والفلفل كالدار فلفل المربيان في نحو الزنجبيل المربى * الغافقي واصل الفلفل يحسن اللون
ويخرج المرة السوداء على رفق لا على سبيل اخراج الادوية المسهلة ويزيد في الباه (فلفل الماء)
* ديسقوريدوس في الثانية وأكثر ما ينبت في المياه القائمة والجارية جرية بطيئة وله ساق
ذات عقد واغصان طولها ذراع وورق كالذي للهتراما وهو النعنع غير أنه أكبر واشد بياضا
وانم حريف الطعم مثل الفلفل الا ان رائحته ليست بعطرية وله ثمر صغار ناتئة في قضبان
صغار يخرجها من أصول الورق مجتمع بعضه الى بعض كالعناقيد حريف ايضا واذا تضمد بورقه
مع ثمره حلل الاورام البلغمية والاورام المزمنة الجاسية وقلع الاثر العارض من كمنة الدم تحت
العين وقد يجفف ثمره ويخلط بالملح ويلقى مع الابازير في الوان الطعام بدل الفلفل وله أصل
طويل لا ينتفع به * جالينوس في ٨ ينبت في مواضع رطبة وطعمه شبيه بطعم الفلفل الا انه
يسخن مثل اسخان الفلفل واذا استعمل طريا يأخذ منه مع ثمره ضماد أذهب نمش الوجه
وكلفه اذا كان صلبا وحلله جدا (فلفل السودان) * ابن واقد يسمى بالبربرية حرفي وهو حب (فلفل السودان)
يشبه الجلبان وأعوجيته وهو اسود اللون حريف الطعم مثل الفلفل يجلب من بلاد السودان
وينفع من وجع الاسنان وتحركها (فلفموديه) * ابن ماسه وغيره هو اصل شجرة الفلفل (فلفموديه)
وقد ذكرتها مع الفلفل فيما مضى * وقال الرازي في جامعه الكبير وهو عيدان الفلفل * اسحق
ابن عمران هي عروق دقاق تشبه في قدرها الاسارون وادق ولونها الى الغبرة والخضرة
ومذاقتها حارة ورائحتها طيبة يؤتى بها من الصين ولها اثر صورته وشكله ولونه كصورة حب

الاترج وهو حار يابس فى الدرجة الثالثة ينفع من القولنج والنقرس وسائر الاوجاع الكائنة من البرودة وبدله اذا عدم وزنه من النار مثلث وثلثا وزنه من السورنجان وثلث وزنه من القرطم المقشر (فلفل الصقالبة) قد يسمى بهذا الاسم ثمر البنجنكشت وقد ذكرته فى الباء وقد يسمى به أيضا بزر الحرف المشرق وقد ذكر فى الحاء (فليفلة) هى الهونوة وسيأتى ذكرها فى الهاء وعامتنا بالاندلس يسمى بهذا الاسم أيضا الناخواه وسنذكرها فى النون وبعضهم يسمى به ثمر البنجنكشت المقدم ذكره (فلفل القرود) هو حب الكتم وسنذكر الكتم فى الكاف (فلفل الاخوص) هو حب الماهويدانة ينبت بالشأم وغيرها من بلاد المشرق (فلوس) هو البوصير وقد ذكر فى الباء (فل) * اسحق بن عمران هو دواء هندى وهو ثمرة فى قدر الفستق عليها قشر يشبه فى لونه قشور الجلوز وفى داخله ثمرة دسمة نحو ما فى داخل حب الصنوبر الكبار لونها ما بين الصفرة والبياض وهى المستعملة وهو حار يابس فى الثالثة نافع من استرخاء العصب وأرياح البواسير (فنجنكشت) تأويله ذو الخمسة أصابع ويقال بنجنكشت أيضا وقد ذكرته فى الباء (فنجيون) * ديسقوريدوس فى الثالثة له ورق شبيه بورق النبات الذى يقال له قوس الا انه اعظم منه وعدد الورق ست أو سبع ومنبته من اصل النبات ولون ما يلى الاسفل ابيض وما يلى اعلاه أخضر وفى الورق زوايا كثيرة وله ساق طولها نحو شبر ويظهر له فى الربيع زهر أصفر ويسقط زهره وساقه سريعا ولذلك ظن قوم ان هذا النبات لا زهر له ولا ساق وله اصل دقيق وينبت فى مروج ومواضع مائية * جالينوس فى ٦ هذا النبات انما سمى باليونانية فنجيون لان الناس كلهم قد وثقوا به لانه نافع للسعال ولنفس الانتصاب متى اخذ الانسان منه ورقه وأصله يابسا فضربه وانكب عليه حتى يستنشق البخار المتصاعد منه وهو حار يابس باعتدال ومن أجل ذلك صار يفجر الدبيلات والخراجات التى تكون فى الصدر تفجيرا غير ردىء ولا موذ وأما ورقه فينفع ما دام طريا للاعضاء ٢ التى يحدث فيها أورام غير نضيجة اذا وضع عليها من خارج كالضماد وذلك بسبب ما يخالط هذا الورق من الرطوبة المائية وذلك أن ورق هذا النبات المسمى فنجيون اذا جف فقوته أشد حدة وحرافة حتى لا ينفع الاعضاء الوارمة * ديسقوريدوس وورقه اذا تضمد به مسحوقا مع العسل أبرأ الحمرة وكل ورم حاد ومن كان به سعال يابس او عسر النفس الذى يحتاج فيه الى الانتصاب فاذا تدخن بورقه يابسا واجتذب الدخان بنفسه الى جوفه من فمه أبرأه وقد يفجر الدبيلة التى تكون فى الصدر وقد يفعل ذلك أصل هذا النبات اذا تدخن به واذا طبخ أيضا بالشراب الذى يقال له ادرومالى اخرج الجنين الميت (فنك) * بعض علمائنا الفنك هو حار طيب الرائحة طيب من جميع أنواع الفسرا يجلب كثيرا من الصقالبة ويشبه أن يكون فى لحمه حلاوة وهو ابرد من السمور وأعدل فى الحرارة منه واحر من السنجاب واكثر الناس على اختلاف اسنانهم يحفلون لبس الفنك * قال الرازى والفنك والقاقم والحواصل معتدلة فى الحرارة وهى مع ذلك خفيفة تصلح للابدان المعتدلة واما سائر الاوبار فهى حامية لا تصلح الا لاصحاب الابدان الجافية (فو) ديسقوريدوس فى ١ ويسميه بعض الناس سيلا بريا وقد يكون فى البلاد التى يقال لها نيطس وهو موضع من ساحل البحر الاسود وهو بحر الروم وله ورق شبيه بورق الدواء

(فلفل الصقالبة)
(فليفلة)
(فلفل القرود)
(فلفل الاخوص)
(فلوس)
(فل)
(فنجنكشت)
(فنجيون)
٢ نفع الاعصاب
(فنك)
(فو)

الذى

الذى يقال له بالسريانية رعباذيلا وبالدواء الذى يقال له انوساليتون * قال حنين هو كرفس عظيم الورق والقضبان وساقه ذراع أو اكثر املس ناعم ولونه مائل الى لون الفرفير مجوف ذو عقد وله زهر شبيه بزهر النرجس الا انه اكبر منه وفى ميله الى البياض شئ من فرفيرية وغلظ اعلى موضع من اصله مثل غلظ الخنصر ويتشعب من اسفل الاصل شعب معوجة مثل الاذخر والخرابق الاسود متشبكة بعضها ببعض لونها الى الشقرة ماهى طيبة الرائحة فيها شئ من رائحة النارديين مع شئ من زهومة * جالينوس (١) فى ٨ اصل هذا النبات فيه عطرية وقوته شبيهة بقوة السنبل الا انه فى آسيا كثير أحسن من ذلك ويدر البول اكثر من سنبل الطيب ومن السنبل الشامى وفعله لانه كذلك مثل فعل المتجوشة * ديسقوريدس وقوة الاصل مسخنة مدرة للبول اذا شرب يابسا وطبيخه يفعل ذلك ايضا وينفع من وجع الجنب ويدر الطمث ويقع فى اخلاط بعض الادوية المجونة ويغش باصل آس برى ويخلط به والمعرفة به هينة لانه صلب عسر الرض وليس بطيب الرائحة * غيره وهو قوى الاعضاء منق للعروق والصدر (قوة) * ديسقوريدس فى الثالثة القوة عرق نبات لونه احمر ويستعمله الصباغون ومن هذا النبات ما ينبت من غير ان يزرع ومنه ما ينبت بان يزرع مثل الذى ينبت بين آجام فى مواضع يقال لها (١) امازى من البلاد التى يقال لها انطاليا للغلة التى تكون منها فانها كثيرة وله اغصان مربعة طوال خشنة شبيهة باغصان النبات الذى يقال له ابارانى الا انها اعظم منها واصلب وعليها الورق متفرقا ومخرجه باستدارة حوالى العقد التى فى الاغصان فكانه كواكب وله ثمر مستدير وفى أول ما يظهر يكون لونه اخضر ثم يصير بعد ذلك احمر واذا نضج كان اسود وعرق هذا النبات الذى هو القوة كما قلنا هو رقيق طويل احمر * جالينوس فى ٦ هذا دواء أحمر يتعمله الصباغون وهو مر الطعم ولذلك صار ينقى الكبد والطحال ويفتح سددهما ويدر البول الغليظ الكثير وربما بوّل الدم ويدر الطمث ويجلو جلاء معتدلا فى جميع الاشياء المحتاجة الى الجلاء فهو لذلك ينفع من البهق الابيض اذا طلى عليه مع الخل وفى الناس قوم يسقون منه اصحاب عرق النسا ووجع الورك ومن عرض له استرخاء فى اعضائه يسقونه اياه بماء العسل * ديسقوريدوس وله قوة بها يدر البول ولذلك اذا شرب بالشراب الذى يقال له مالقراطن نفع من اليرقان وعرق النسا والفالج المسمى قرابيس وقد يبوّل بولا كثيرا غليظا وربما أبال الدم وينبغى للذين يشربونه ان يستحموا كل يوم واذا شرب بعض اغصانه بورقه نفع من خشف الهوام وغيره اذا شرب بسكبجين حال ورم الطحال وعرقه اذا احتمل ادر الطمث واحدر الجنين واذا تلطخ بالخل على البهق الابيض ابرأه * الدمشقى القوة حارة فى الدرجة الثانية تنقى الطحال والكبد وتنقى الاعضاء وتنفع اذا عجنت بخل من البرص ولغيره اذا طلى بها وتنفع من اوجاع الخاصرة ولها قوة صابغة لطيفة جدا * بديغورس وبدله فى تنقية الكبد والطحال وانزال الحيض والبول وزنه ونصف وزنه سليخة وثلث وزنه زبيب اسود (فوفل) * ابو حنيفة نبات الفوفل نخله مثل نخلة النارجيل تحمل كالاترج فيها الفوفل امثال القرو ليس فى نبات ارض العرب ومنه اسود ومنه احمر * اسحق بن عمران الفوفل هو الكوتل وهو ثمره قدره قدر جوزبوا ولونه شبيه بلونه وفيه تشنج وفى طعمه شئ من حرارة ويسير من مرارة بارد شديد القبض مقو للاعضاء ينفع الاورام

(١) فى ط امازى

(فوفل)

الحارة الغليظة طلاء وقوته كقوة الصندل الاحمر * ابن رضوان الاحمر منه اذا شرب منه من درهم الى درهمين اسهل برفق اسم الامعتدلا * الغافقي يطيب النكهة ويقوي القلب ويمنع التهاب العين وجربها وحرارة الفم ويقوي اللثة والاسنان * غيره وبدله اذا عدم وزنه من الصندل الاحمر ونصف وزنه من الكزبرة الرطبة (فودنج) اجناسه ثلاثة برى وجبلي ونهري فأما البرى فهو نبات معروف وهو اللبلاب بجهة الانداس وعامة مصر تسميه فلية بالفاء المرققة وهي مضمومة ولام مفتوحة وياء منقوطة باثنتين من اسفل وهي مفتوحة ايضا ثم هاء وهي المسمى باليونانية غاجين بالغين المعجمة وهي مفتوحة بعدها الام مكسورة ثم ياء منقوطة باثنتين من اسفل ساكنة ثم جيم مضمومة ثم نون (١) اصطفان * وقفت على غليجين فرأيت الروم يسمونه بهذا الاسم وهو ينبت في العصارى ونباته طاقة طاقة وورقته مدورة شبيهة بورق الصعتر ورائحته وطعمه يشبهان رائحة الفودنج النهري واهل الشام يسمونه الصعتر * جالينوس في ٧ هذا النبات ايضا لما كانت فيه حدة وحرافة ومرارة يسيرة صار يلطف تلطيفا قويا والدليل الكافي في انه يسخن انا نجده اذا وضع من خارج كالضماد احمر الموضع وان تركه الانسان مدة طويلة احدث حرقة ٢ ومما يعلم به انه ملطف امران (احدهما) ان الاخلاط الغليظة اللزجة التي تخرج بالنفث من الصدر والرئة يسهل خروجها ونفثها (والآخر) انه يدر الطمث * ديسقوريدوس في الثالثة غليجين وهو ملطف مسخن منضج واذا شرب ادر الطمث واحدر المشيمة واخرج الاجنة واذا شرب بالملح والعسل أخرج الفضول التي في المقعدة وهو ينفع من به اصفصوص واذا شرب بالخل الممزوج بالماء سكن الغثيان والحرقة العارضة في المعدة وهو يسهل فضولا سوداوية واذا شرب بالشراب نفع نهش الهوام واذا قرب من الانف مع الخل ذهب بغشي المغشي عليهم واذا ضمد به واحرق وسحق واستعمل للثة الميترخية شدها واذا ضمد به وحده وادمن التضميد به الى ان يحمر الموضع نفع من النقرس واذا استعمل مع القير وطي اذهب الثآليل التي تسمى ايبتوا واذا ضمد به مع الخل نفع المطحولين واذا استجمر بطبيخه سكن الحكة واذا جلس في طبيخه النساء كان موافقا للريح العارضة في الرحم والصلابة وارتفاعها الى داخل وقد سماه قوم غليجن واشتقوا له هذا الاسم من ثغاء الغنم لان الغنم اذا رعته كثر ثغاؤها وأما دقطمين وهو الذي يسميه بعض الناس غليجن اغريا ويسميه بعضهم ماش وهو المشكطرا مشيخ فانه ينبت بالجزيرة التي يقال لها اقريطي حريف جدا شبيه بغليجن الا ان ورقه اكبر شبيه بورق النبات الذي يقال له عيافيلن وورق عيافيلن ابيض لين يحشى به الفرش مثل الصوف فيقوم مقامه وعلى غليجن دقطمين هي كالصوف وليس له زهر ولا ثمر ويفعل كما يفعله الغليجن الاهلي الا انه اقوى منه بكثير لانه ليس يطرح الاجنة الميتة بالشرب فقط لكنه قد يفعل ذلك اذا احتقل واذا تدخن به وزعم قوم ان المعز (٣) باقر مطي اذا رميت بالنشاب رعت من هذا النبات فيتساقط عنها ما رميت به * جالينوس في ٦ جوهر المشكطرا مشير يلطف اكثر من جوهر الفودنج البرى واما في سائر خصاله الاخر فهو شبيه به ههنا ٣ ديسقوريدوس واما النبات الذي يقال له قشر ودقطمين وتأويله مشكطرا مشير زور فانه ينبت في مواضع كثيرة وهو شبيه بالدقطمين الا انه اصغر منه ويفعل كما يفعله الدقطمين الا انه اضعف وقد يؤتى به

من

من اقرمطى بنوع آخر من القطمين ورقه يشبه ورق الصف من الثمام الذى يقال له سنبريون الا ان اغصانه اكبر من اغصانه وفى اطرافه شبيه بزهر اوريغانس الذى ليس ببستانى اسود اللون ناعم ورائحة ورقه فيما بين السنبريون ورائحة النبات الذى يقال له الاسفاقس ورائحته طيبة جدا ويفعل كما يفعله القطمين الا انه اضعف منه وقد يقع فى اخلاط المراهم النافعة من نهش الهوام واما(١) مالامسى وهو القودنج النهرى فمنه ماهو اولى بان يقال له جبلى وهو ذو ورق شبيه بورق الباذروح وله اغصان وقضبان مزواة وزهر فرفيرى ومنه مايشبه غليجن غير انه اكبر منه ولذلك سماه بعض الناس غليجنا برياً لانه شبيه بما وصفنا فى الرائحة أيضا واهل رومية يسمونه بياطن ومنه صنف ثالث يشبه النعناع الذى ليس ببستانى الا انه اطول ورقا منه وساقه اكبر من ساق النوعين الآخرين واغصانهما وقوته اضعف وورق جميع هذه الاصناف حريف الطعم يحدث اللسان حذيا شديدا وعروقها لاينتفع بها وتنبت فى صحارى وفى مواضع خشنة ومواضع فيها مياه واذا شربت او تضمد بها نفعت من نهش الهوام واذا شرب طبيخها ادر البول ونقع من رض العضل واطرافها وعسر النفس الذى يحتاج معه الى الاتصاب والمغص والهيضة والنافض واذا تقدم فى شربها بالخمر وافقت من السموم القتالة وهى تنفع اليرقان واذا اخذت مطبوخة او يبسة فدقت وشربت بالعسل والملح قتلت دود البطن الذى يقال له المنيشق وهو الدود الطوال والدود الذى يقال له شقاريدوس واذا أكلت وشرب من بعدها ماء الجبن نفعت من داء الفيل واذا احتمل ورقها مسحوقا قتل الاجنة وادر الطمث واذا دخن بورقها مسحوقا طرد الهوام واذا افترش فعل ذلك ايضا وهى اذا طبخت بشراب وضمد بها اشبهت آثار القروح السود بالبدن وهى تذهب لون الدم الميت الذى يعرض تحت العين وقد يتضمد بها لعرق النسا فتحرق الجلد وتنقل العضو من تلك الحال وعصارتها اذا قطرت فى الاذن قتلت الديدان المتولدة فيها * جالينوس فى ٧ طبيعة هذا الدواء لطيفة ومزاجه حار يابس وهو فى هذين النوعين كائنة فى الدرجة الثالثة والدليل الواضح على ذلك طعمه ومما يعرف من أمره بالتجربة وذلك ان طعمه فيه طعم حدة وحرافة وحرارة بينة وفيه شبيه بالمرارة اليسيرة ومن جربه حين يعالج به البدن وجده انه متى وضع على البدن من خارج وهو مسحوق اسخن فى اول الامر ولذع وسخج الجلد ثم انه آخر الامر يجرح وان شرب وحده وهو يابس فى ماء العسل اسخن اسخانا بينا ويدر العرق ويحلل ويجفف البدن كله ومن اجل ذلك قد استعمله قوم فى مداواة النافض المكائن بدور ومن خارج يطبخونه بالزيت ويدهنون به البدن كله ويدلكونه دلكا شديدا واستعملوه أيضا من داخل بان يسقوه على ماوصفت وقوم آخرون يضعونه على الورك اذا كان الانسان يوجع عرق النسا فيضمدونه به على انه دواء عظيم المنفعة لانه يحدث حرارة من داخل البدن ويسخن المفصل كله الا انه يحرق الجلد كله احراقا بينا ويدر الطمث ويحدره احدارا قويا اذا شرب واذا احتمل من اسفل وهو أيضا من الادوية النافعة جدا الاصحاب الجذام لا من طريق انه يحلل الاخلاط اللطيفة فقط تحليلا قويا لكن من طريق انه مع هذا مقطع ملطف جدا للاخلاط الغليظة تقطيعا وتلطيفا شديدين وهذه الاخلاط هى المولدة لهذا الوجع ولذلك أيضا من شأنه

(١) ثم مالامسى وهو القودنج النهرى وهو السوسان وحبق الماء أيضا

ان يجلو الآثار السوداوية ويذهب اللون الحائل فى محاجر العين واجود ما يستعمل فى هذه المواضع بان يطبخ بشراب ويضمد به الموضع وخاصة اذا كان طريا لانه اذا كان يابسا كان قويا جدا فيحرق بسهولة وسرعة ولما كان على هذا من الحال صار الناس يستعملونه فى مداواة من نهشة شئ من ذوات السموم من الهوام كما يستعملون الكى وجميع الادوية الاخر التى تسخن ولها حدة وحرافة ولطافة فهى تجتذب اليها بسهولة من عمق البدن جميع الرطوبات التى نجدها فى المواضع فأما المرارة التى فى هذا الدواء فهى يسيرة جدا لكنها تفعل ما يفعله غيرها من المرارة الكثيرة الموجودة فى الاشياء الاخر وذلك انها مع حرارة كثيرة ومع جوهر لطيف وصار هذا الدواء من هذا الوجه اذا شرب عصيره واذا احتقن به قتل الديدان الصغار والكبار وعلى هذا المثال أيضا يقتل الدود الذى يكون فى الآذان أو فى جراحة أخرى قد تعقبت متى كان فى جزء آخر من البدن اى جزء كان وعلى هذا السبيل صار يفسد الاجنة ويخرجها اذا شرب واذا تضمد به من اسفل فقوته قوة قطاعة لمكان حرارته ولطافته ومرارته وفيه أيضا قوة تجلو مكان مرارته وهو ينفع ضيق النفس بسبب هذه الخصال التى تكون وذكرتها وقد ينفع أيضا اصحاب اليرقان بسبب مرارته خاصة كما ان جميع الادوية المرة نافعة لهم لانها تجلو وتفتح سدد الكبد والفودنج الجبلى انفع فى هذه الوجوه كلها من هذا النهرى (فيروزج) * كتاب الاحجار هو حجر اخضر تشوبه زرقة وفيه ما تتفاضل فى حسن المنظر وهو حجر يصقل ونوعه مع صفاء الجوهر يتكدر بكدره وفى جسمه خلو وليس من لباس الملوك * ابن ماسه هو بارد يابس يجلب من نيسابور من معادن فى الارض يصاب فى القطعة من درهم الى خمسة اساتير يدخل فى الكيمياء وفى ادوية العين واذا سحق وشرب نفع من لسع العقارب * ديسقوريدوس فى ٣ هو صنف من الحجارة وقد يظن انه اذا شرب نفع من لدغة العقرب وقد يشرب أيضا فى القروح العارضة فى الجوف وقد يقبض قبضا قويا الحدقة والبقرة التى يقال لها قلوقطيا وهو ينفع أيضا من غشاوة البصر ويجمع فى حجب العين المتحرقة * جالينوس فى ٩ وقد وثق الناس منه بانه اذا شرب نفع من لسعة العقرب (١) قال الشاشى وغيره وهو يجلب من معدن بجبل نيسابور ومنه يحمل الى سائر البلدان ومنه نوع يوجد بنيسابور الا ان النيسابورى خير منه والفيروزج نوعان منه سنجابى ومنه قيصمى (٢) والخالص منه هو العتيق وهو السنجابى واجوده الازرق الصافى اللون المشرق الصفاء الشديد الصقالة المستوى الصبغ واكثر ما يكون فصوصا وذكر الكبدى انه رأى منه حجرا وزنه اوقية ونصف وهو يقبل الجلاء اكثر من اللازورد ويحسن صفاؤه عليه واذا اصابه شئ من الدهن افسد حسنه وغير لونه وكذا العرق يفسده ويطفئ لونه بالكلية وكذلك المسك اذا باشره افسده وابطل لونه واذهب حسنه وذكر ارسطو ان كل حجر يستحيل عن لونه فهو ردئ * لابسه (فيل) وهو حيوان معروف وناب هو العاج * ديسقوريدوس فى الثانية الاكحس ناب الفيل برادته قابضة اذا تضمد بها ابرأت من الداحس واوجاعه * الشريف اذا شرب من نشارة العاج فى كل يوم وزن درهمين بماء وعسل كانت جيدة للحفظ واذا شربتها المرأة العاقر سبعة ايام متوالية فى كل يوم وزن درهمين بماء وعسل ثم جومعت بعد ذلك فانها تحبل باذن الله تعالى وان أخذ من برادته جزء وخلط مع مثله من برادة الحديد وسحقا وذر على

(١) ع فال الشاشى وغيره.
(٢) ع ملوى.

البواسير في المقعدة نفعا منها نفعا بينا * قال الطبري انه ان علق من ناب فيل في عنق صبي أمن من وباء الاطفال * البصري خرء الفيول اذا عملت منه فرزجة مع العسل واحتملتها المرأة لم تحبل ابدا * غيره اذا بخر به صاحب الحمى الغب العتيقة نفعه واذا احرق وطلي به اللمعة الرطبة ابرأها وان بخر به موضع البق طرده وان اديم عليه هرب من ذلك الموضع ولم يعد اليه * خواص زدهران بخر الكرم والزرع والشجر بعظم الفيل لم يقرب ذلك المكان دود وان علقت قطعة من العاج وهو ناب الفيل على البقر في خرقة سوداء منعها ان يصيبها الوباء وطرده ابدا عنها وان شرب من برادته وزن عشرة دراهم بماء الفودنج الجبلي وهو صعتر القدس اياما متوالية اوقف الجذام عن صاحبه ولم يزده وان وضعت قطعة من العاج على موضع من البدن يكون فيه عظم مكسور جذبه واخرجه سهلا (فيليطس) يعرفه شجار والاندلس بذنب الحدأة وينبت في سروب المياه وفي الحيطان الندية * ديسقوريدوس في الثالثة هو نبات له ورق شبيه بورق الحماض الا انه اطول منه وورقه ست ورقات او سبع قائمة باطنها املس شبيه بورق الحماض وفي ظاهرها شئ كانه ديدان ملتزقة بالورق ينبت في المواضع الظليلة والبساتين وهي عفصة وليس له زهر ولا ساق ولا ثمر وورقه اذا شرب بالشراب وافق من نهش الهوام واذا اوجرت به المواشي نفعها وقد يشرب لقرحة الامعاء والاسهال * جالينوس في * كيفية هذا الدواء * كيفية قابضة ولذلك اذا شرب نفع من استطلاق البطن ومن قروح الامعاء (فيلون) * ديسقوريدوس في الثالثة هو نبات ينبت في الصخور ومنه ما يقال له فيلن اغريون وله ورق شبيه بالاسنة اشد خضرة من ورق الزيتون وساق دقيقة قصيرة واصل دقيق وبزر صغار مثل الخشخاش ومنه ما يقال له ارانوعين (١) وهو شبيه في حالاته بالنوع الذي ذكرنا الا انه يخالفه في البزر وذلك ان بزر هذا شبيه بالزيتونة واول ما ينعقد في شكل عنقود ويقال ان ارانوعين اذا شرب اولد ذكورا وان فيلوعين (٢) اذا شرب اولد اناثا والذي ذكر هذه الاشياء قراطوش والذي اتوهمه انا ان هذا كله كلام فقط (فيطل) تسمية عامة الاندلس بالطفلة وبالكمون البري أيضا وبالبربرية هو ايثربوليس وهو السفندوليون كما زعم قوم وقد ذكرته في السين المهملة (فيجن) هو السذاب بنوعيه بربرية وبستانية وقد ذكرته في حرف السين المهملة (فيلجوش) معناه أذن الفيل وهو اللوف الجعد وسنذكره في اللام (فيلزهرج) هو الحضض ومعناه بالفارسية مرارة الفيل وسمي الحضض بذلك لان هذه العصارة اذا جمعت وجعلت في كرش شبلية شبهت في لونها وعظمها بمرارة حيوان عظيم فسميت بمرارة الفيل مجازا وقد ذكرت الحضض في حرف الحاء المهملة وغلط من توهم ان الدواء المسمى باليونانية امعا افقس (٣) وتأويله الشوكة الحادة هو الفيلزهرج وهو كلام ابن حسان وتابعه الغافقي في ذلك والصحيح ما ذكرته (فينك) ويقال فينج أيضا وهو حجر القيشور وسنذكره في القاف ان شاء الله تعالى

* (تم الجزء الثالث ويليه الجزء الرابع أوله حرف القاف) *

فيليطس

فيلون

(١) نخ ارانوعوين

(٢) فيلوعين انظر هل هو فيلن اغريون المتقدم اوغيره اه

فيطل

فيجن

فيلجوش

فيلزهرج

(٣) نخ افينا افنيس

فينك