

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры РСФСР, Государственная инспекция по охране  
(наименование республиканского органа охраны памятников)  
памятников истории и культуры

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ЖИЛОЙ ДОМ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Конец XIX века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА  
г. Алатырь, ул. Ленина, д. 48

Чувашская АССР, Алатырский район,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, путь сообщения)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
музей белл. муз.			больн. санкт. дочл.		учреждение торгов. промыш. селск.	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
- Фото фрагментов — I
- Генплан —
- Обмеры: план — I
- фасад —
- разрез —
- Схематический план  
охранной зоны —

## . VI ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |      |  |   |
|------|--|---|
| а) { | для памятников археологии                              | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.                     |
|      | для памятников истории                                 | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|      | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

Автор и строители дома неизвестны.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Сохранил свой первоначальный облик.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Каменный одноэтажный дом. В плане образует "П"-образную форму. Выходит главным фасадом на "красную" линию улицы. Схема планировки помещений: одна большая комната вдоль главного уличного фасада и по одной комнате в боковых крыльях дома.

Архитектурный декор уличного фасада выполнен из кирпича в формах, характерных для архитектуры конца XIX в. псевдорусского направления (оконные наличники с килевидными завершениями, декоративные пояски кронштейнов и поребрика под карнизом, утопленные в толщу пилястр кубышинообразные колонки).

Стены и фундамент — кирпичные. Перекрытия плоские.

Размер дома в плане по оси вдоль улицы — 13,4 м; по оси З.-В. — 12,8 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Характерный образец небольшого городского дома рубежа XIX—XX вв.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок			
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+		
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва	+		
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя			

хорошее	среднее	плохое	аварийное

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Установлением СНУ ГССР  
№ 299 от 23.10.90.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)  
Не установлены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование на балансе Алятырского Госкомхоза (домуправление № I), мед. учреждение.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта  
сентября 1973 г.

Составитель Максимов А.А., искусствовед  
(ф. и. о., должность или профессия)  
Максимов  
(подпись)

Инспектор по охране памятников



