

A205\_2172 Звенигород. Дом Барминцева

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

3.2. I.32.23  
ИНДЕКСПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР  
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление по охране памятников истории  
(наименование республиканского органа охраны памятников) и культуры

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом С.В.БарминцеваII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1893 г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Московская обл., Одинцовский р-н,  
г.Звенигород, ул.Октябрьская, 6  
(АССР, край, область, район, автономная обл.,  
национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилие помещения	хозяйст-венное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.	+	учреждение торгов. промышл. склад	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 4  
 Фото фрагментов — 4  
 Гекплан —  
 Обмеры: план — I  
           фасад —  
           разрез —  
 Схематический план  
 охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	{	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
		для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
		для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

По свидетельству владельцев, дом был построен в 1893 г. и принадлежал семье фельдшера Барминцева С.В.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В 60-х годах была заменена обшивка на главном фасаде, к западному фасаду приделана застекленная веранда, переделан дворовый фасад и прилегающий к нему сарай. Планировка изменена новыми перегородками с расчетом двух владельцев. Капитальная переделка правой стороны дома: полы покрыты линолеумом, потолок подшит фанерой, заклеены бумагой, прорублено новое окно на западном фасаде. На восточном фасаде переложена каминная печь — новая.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводятся.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировки, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Здание отделено от красной линии улицы подсадняком и обращено к ней главным южным фасадом.

Одноэтажное деревянное обшитое тесом с калевкой с элементами "ропетовского" стиля на кирпичном цоколе, с белокаменными столбами по узлам сруба; здание выстроено в формах эклектики. Прямоугольный объем, вытянутый по оси "север-юг", завершен кровлей на три ската. Главный фасад, прорезанный тремя оконными проемами, имеет симметричную композицию. Углы сруба обработаны пиллястрами с филенками. Окна, обрамленные узкими наличниками, украшены накладной и продольной резьбой. В рисунке резьбы наверху наличника использованы элементы стилизованного городчатого пояса, "сережек" и народные мотивы. Венчающий карниз декорирован накладной резьбой. Дворовый фасад частично закрыт сараем. Свободное пространство стены прорезано одним небольшим окном. К восточному фасаду примыкает тамбур-вход. На боковых фасадах расположено два (на восточном) и три на западном фасадах.

В соответствии с типологией дома-пятистенка, во внутреннем пространстве четко выделена хозяйственная часть с чуланом и холодными сенями и жилая. Жилая часть поделена поперечными перегородками на разногабаритные помещения, имеющие круговой обход.

В интерьере сохранились дощатые полы, однопольные филенчатые и щитовые двери.

Кладка цоколя — цепная, размер кирпича — 25,5(26)х12,5(13)х6(6,5), раствор — известковый.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Пример деревянного жилого дома в формах эклектики с использованием в декоре мотивов резьбы "ропетовского" стиля.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Литературных и архивных сведений не обнаружено. Обмерные планы, фотографии хранятся в Калининском областном управлении культуры, кроки и негативы — в архиве В/О "Союзреставрация".

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+		
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва		+		
для памятников монументального искусства	моколя постаumenta скульптуры грунта красочного слоя		+		

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны	сюзная	республ.	местная	не состоит
				+
б) дата и № документа о принятии под охрану	нет			

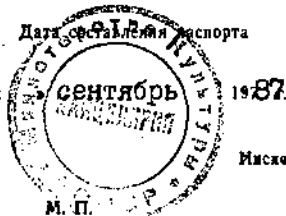
в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

См. проект зон охраны г.Звенигорода, разработанный в институте Генпланов ГлавПУ Мособлсполкома в 1978 г. (автор Г.В.Гипчик).

Утвержден решением Мособлсполкома № 89/1 от 17.01.1983 г.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Под жилье

д) дата и № охранного документа нет



Дата составления паспорта

сентябрь 1987

Составитель арх. Мазаева И.А.

(Ф.И.О., должность или профессия)

Мазаева  
(подпись)

Инспектор по охране памятников Н.И. Викторова Н.И.

Викторова  
(подпись)

Московская область, г. Звенигород, ул. Октябрьская, 6  
Дом С.В. Барминцева, 1893 г.  
Фото А.А. Самохина, 1987 г.



Общий вид с улицы.



Общий вид.

Московская область, г. Звенигород, ул. Октябрьская, 6  
Дом С.В. Барминцева, 1893 г.  
Фото А.А. Самохина, 1987 г.

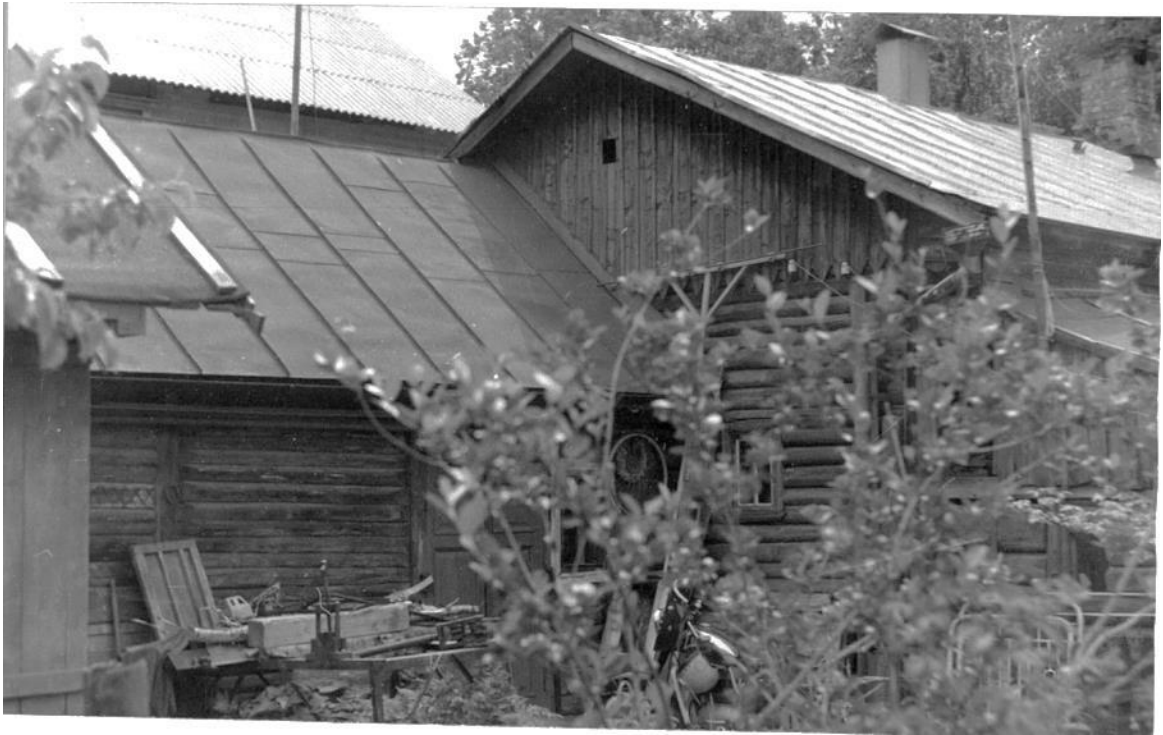


Западный фасад



Фрагмент восточного фасада.

Московская область, г. Звенигород, ул. Октябрьская, 6  
Дом С.В. Барминцева, 1893 г.  
Фото А.А. Самохина, 1987 г.



Фрагмент дворового фасада



Чердачное окно.