

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

2900615003

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Госкомкомитет по охране памятников Искультуры РСФСР

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Качели / на одного человека /

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

литературно-художественная	литературно-историческая	литературно-архитектурная	литературно-этнографическая
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

сер. XIX вост

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Архангельская обл., Вельский р-н,

Р-Колчаньинский с/с, д. Борак (проезд — посад "Вельско-Колчаньин", далее

3 км)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

используется как мемориал	культурно-просветительский	туристско-экскурсионный	лечебно-оздоровительный	научно-исследовательский	образовательно-воспитательный	не используется
+	нет нет нет		нет нет нет		образовательный просветительский	

Качели.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото объекта — 1  
 Фото фрагмента — 1  
 Гемма — 1  
 Описание — 1  
 Карта — 1  
 План — 1  
 Схематический план территории — 1

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) для историко-археологич.	для историко-археологич.	— историко-этнографическая, или в связи с историческими событиями и событиями, места хранения документов.
	для исторической истории.	— историко-этнографическая, или в связи с историческими событиями и событиями, в том же с историческими событиями, или в связи с историческими событиями, или в связи с историческими событиями.
	для исторической архитектуры и монументальной истории.	— автор, структура, значение, история создания.

Качество работы муж настоящей комиссии — Заленцов Б.И. — крестьянин из деревни Борон.

б) реставрация и утраты, или в связи с историческими событиями, или в связи с историческими событиями.

Отсутствует.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов).

Реставрационные работы не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	Для памятного архаизма	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	Для памятного истери	— эстетическая памятник, облик, текст и время установления мемориального знака.
21	Для памятного архитектуры	— основные особенности планировочной, объемно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительного материала, основные габариты.
	Для памятного монумент, скульп	— основные особенности композиционного и конструктивного решения; текст, материал, техника, размер.

Качели стоят в юго-восточной части усадьбы Зелениной, расположенной на краю деревни Борон, являющей 2-х рядную систему планировки.

Качели представляют интерес своей простой конструкцией, выполненной целиком из дерева, включая оси вращающейся бревна. Два опорных столба в верхнем сечении имеют углубления, в которые вложены металлические оси вращающейся бревна. Нижние концы столбов вкопаны в землю. Во вращающейся бревне встроены вертикальные брусья, укрепленные деревянными нагелями (над бревном).

В нижней части в брусья вбиты деревянные бобышки, которые несут доску сидения качелей. Основные габариты в плане: длина — 1,8 м; ширина — 0,3 м.

В данном случае мы видим "современный" вариант качелей на одного человека, где отсутствует металлический элемент — ось. Но известны конструкции качелей (в более северных районах области, где целиком деревянное вращающееся бревно свободно лежит в углублении опорных столбов или в развилке стволов деревьев. Этот более старый тип качелей на территории Вельского района нами был зафиксирован в деревне Хорошино).

Основные размеры: высота — 2,2 м; расстояние между столбами — 1,30 м.

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Качели представляют интерес своей конструкцией, выполненной, практически, целиком из дерева.

## VIII. ОСНОВНАЯ ВИЗУАЛЬНАЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Не обнаружены.

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

Характеристика общего состояния:

Для памятников архитектуры	конструктивное состояние памятника			
Для памятников архитектуры и истории	конструктивный ступень сохранности памятника	+		
В интерьере:	состояние внутренней отделки			
Для памятников монументальной скульптуры	состояние памятника скульптуры			

хорошо	средне	плохо	катастрофично

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

сохраня	восполн.	восста.	не охраня
			+

б) дата и № документа и проект на охрану Не имеется.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (карты, планы или схемы на утверждающей документ)

**Не установлены.**

г) базисная принадлежность и конкретное использование Частное владение.

д) дата и № охранного документа Не имеется.

Дата составления паспорта

Составитель Ст. арх. Селин О.Г., Бровченко Н.П.  
(И. П. и. М. - 1000000, 1000000)

15 октября 1978





3.2.000001.8.1.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР недвижимые индекс

СООЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охра. памят. культуры РСФСР

наименование республиканского органа охраны

Адрес Арзамовская обл., Вельский р-н, П.Коммунальный с/с, д. Бороз

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Камень на могиле человека

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
+			

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА сер. XX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по использ. \_\_\_\_\_

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местный	
	+	+			

Дата составления карточки 15 октября 1976 г.

Составитель арх. О. Саван, И. Дровченко Инспектор по охране памятников \_\_\_\_\_

(ф. и. о., должность или профессия, подпись) (ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание

Два опорных столба в верхнем сечении имеют углубления, в которые вложены металлические оси пружинящего брезента. Нижние концы столбов вкопаны в землю. Во пружинящем брезенте всажены вертикальные брусья, укрепленные деревянными нагелями (над брезентом).

В нижней части в брусья вбиты деревянные соблаки, которые несут доску сщечная печалей.

Основные габариты в плане:  
длина - 1,8 м; ширина - 0,3 м.

