

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

3710079000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА _____ РОИОР

Министерство культуры. Гос. инспекция по охране памятников

Историко-культурные ценности, объекты, памятники, объекты

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____ Присутственные места _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Историко-культурная ценность	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монументального искусства

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Посл. четв. 18 века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА _____ Ивановская обл. _____

г. Плес, ул. Гора Свободы, 1

г. Плес, ул. Гора Свободы, 1

Историко-культурные ценности, объекты, памятники, объекты

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Историко-культурная ценность	Культурно-просветит.	Туристско-экскурсион.	Лечебно-курортно-оздоровит.	Историко-археологическая	Достопримечательное	Историко-этнографическое
	+		Родина Г.И. Давыдова			Историко-этнографическое

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Схема объекта —
- Фотоматериалы —
- Чертежи —
- Скопии актов —
- Исторические документы —
- Сметно-финансовый план —
- Исторические документы —

123

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возмещения, кем и когда производились раскопки и захоронки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения, краткая характеристика событий в дни, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, истинное название.

Здание присутственных мест построено в последней четверти 18 века, когда Плес на некоторое время становится уездным городом. В 19 веке в здании размещалась городская управа. Теперь здесь учебный корпус плесского совхоза-техникума.

б) перестройки и утраты, изменения первоначальной планировки

В юго-западном и северо-восточном углах здания последние пристройки, частично изменена планировка.

в) реставрационные работы (объем, характеристика, дата, автор, состояние, наличие документации)

Не проводились.

И. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников архитектуры	— характер скульптурного языка, наиболее характер.
для монументов истории	— качество истинки памятника, наличие, текст в время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструктивный характер декора фасадов и интерьеров, наличие скульптур, прикладного искусства, строительных и террас, различные габариты.
для памятников монументальной скульптуры	— основные особенности композиционно и конструктивного решения, текста, материала, техника, размер.

Большое двухэтажное на полуподвале здание прямоугольное в плане. Расположено на территории бывшей плесской крепости перед сквером, на котором установлен памятник основателю города князю Василию Дмитриевичу.

Прямоугольный объем здания усложнен пристройками входов. Подвальный этаж здания перекрыт сомкнутыми сводами с распалубками. Верхние этажи имеют плоские деревянные перекрытия по балкам. Кровля железная по деревянным стропилам и обрешетке.

Внутренняя планировка здания хранит следы афилидной планировки по "образцовым" проектам конца 18 века: по углам его идут лопатки - пилястры, этажи разделены простым пояском, окна заключены в плоские наличники с прямоугольным завершением с нишкой. А над окнами второго этажа располагаются продолговатые нишки.

В помещении здания сохранились камини из белого изразца 17x21,5 см с чугунными решетками. А в довольно просторных залах печи из аналогичного изразца 17x32 см. Входы в здание украшают великолепные кованые вонты.

Помещения двух верхних этажей - это просторные залы, используемые под аудитории и кабинеты, а также несколько больших кабинет с каминками. Первоначальная отделка интерьеров утрачена.

Здание выполнено из большого кирпича, оштукатурено внутри и снаружи, снаружи побелено, внутри покрашено масляной краской.

См. также: оценка общественной, научно-исторической и художественной ценности памятника.

Пример общественного здания последней четверти XVIII века.
Единственный в Плесе.

Илл. основная аэрофотография. Архивные источники. Иконографический материал.

П.И. Моисеев. Город Плес.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок			
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьера	+		
в интерьере:	живопись скульптуры прим. ис-ва	+		
для памятников монументального искусства	цоколи постамента скульптуры грунта красочного слоя	+		

здание	этажное	напольное	аналогичное

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	на террит.
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

Не охраняется

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не определены



D000026738

г) балансовая принадлежность и конкретное использование **На балансе плесского совхоза-техникума. Учебный корпус.**

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель

Л. Шлычков, мл. научн. сотр.

Ив. СЕРГИН

10 **X** 1975 г.



(подпись)

Защ. производственной группой
обл. управления культуры

(Handwritten signature)
(подпись)











К Л С С
УДАРНЫМ ТРУДОМ И
ОТЛИЧНОЙ УЧЕБОЙ!

ГРУППА ПОЖАРЕВЦЕВ

СВЕДЕНИЯ
О ПОЖАРЕ
И ПОЖАРЕВЦАХ
В РАЙОНЕ
С. ПЕТРОВСКОГО
РАЙОНА
С. ПЕТРОВСКОГО
РАЙОНА
С. ПЕТРОВСКОГО
РАЙОНА
С. ПЕТРОВСКОГО
РАЙОНА

СВЕДЕНИЯ
О ПОЖАРЕ
И ПОЖАРЕВЦАХ
В РАЙОНЕ
С. ПЕТРОВСКОГО
РАЙОНА
С. ПЕТРОВСКОГО
РАЙОНА
С. ПЕТРОВСКОГО
РАЙОНА





ВІСНИК
УНІВЕРСИТЕТУ
ІНСТИТУТУ
ІСТОРІЇ ТА
СОЦІОЛОГІЇ

МІЖ
ПРОБЛЕМИ ІСТОРІОГРАФІЇ

МЕТОДИЧЕСКИЕ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.3 -1.17.16 (индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА ~~РЕФЕР~~ Республика по охране памятников

Адрес: Ивановская обл., г. Плес, ул. Гора Свободы, 1
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Присутственные места

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА Посл. четв. XVIII в. **3**

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое помещение	хозяйст.-венное	не используется
	+					

предлож. по использованию _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранный зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

орган охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ			
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
	+	+			

Дата составления карточки
 197 12 ноября 5

Составитель Л. Шлыков, мл. научный сотрудник ИВНПМ Инспектор по охране памятников _____
(Ф. и. о., подпись)

(Ф. и. о., подпись)



Шлыков

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)



Краткое описание

Большое двухэтажное здание прямоугольное в плане. Расположено на территории плесской крепости, перед сквером, на котором установлен памятник основателю города..

П роллепипед ад ния усложнен пристройками входов. Подвальный этаж перекрыт системой сомкнутых сводов. Верхние этажи имеют плоские деревянные перекрытия по балкам.

Р сположение комнат и следы дверей на стенах хранят следы ан-фил дной планировки.

Внешнее оформление типично для построек, возведенным по "образцовым" проектам конца XVIII век: лопатки-пилястры по углам, плоские наличники, над окнами второго этажа продолговатые ниши.

В интерьерах сохранились камины и кафельные печи. Два входе украшают великолепные кованные зонты.