

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР  
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРМинистерство культуры РСФСР, Главное управление по охране, реставрации  
(наименование республиканского органа исполнительной)

и использованию памятников истории и культуры.

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба М.З.Ишмемятова.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬпамятник  
археологиипамятник  
историипамятник  
архитектуры

памятник монумент. иск-ва

2

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА\* (как дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1913 г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Архангельск, Октябрьский р-н, ул. Свобо-  
(АССР, край, область, район, автономная обл.)ды, 55.

(национальный округ, населенный пункт, улица, подыезд)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо первонач. назна-  
чениюкультурно-просветит.  
заповедник

туристско-экскурсион.

лечебно-оздорови-  
тельный.

жилая постройка

хозяйст-  
венноене исполь-  
зуетсямузей  
заповедник  
заповедникбольш.  
санит.  
зона.

+

учреждение  
торгов.  
промыш.  
склад

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Вкладыш к разделам УП), УИ - I стр.

Фото общего вида - I

Фото фрагментов -

Гербовик - I

Обмеры - архивн. - 2

архивн. - I I

- " - фото - I

- " - фото - I

Специальный план

охранной зоны -

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для памятников археологии  
 для памятников истории  
 для памятников архитектуры  
 и монументального искусства

- история возникновения, кем и когда произведена разведка и раскопки, место хранения коллекций.  
 — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.  
 — автор, стипендиал, заказчик, история создания.

Разрешение на постройку деревянных двухэтажных дома и флигеля владельцу участка по Полицейской улице Мухамеду Закиру Ишмемятоку было выдано Архангельской Городской Управой в январе 1913 года. По-видимому, строительные работы начались сразу же, так как 8 февраля М.З.Ишмемятов запрашивает разрешение на установку забора, а при выдаче в июне того же года разрешения на сооружения "пристройки для торговли" к главному дому и хозяйственного корпуса, включающего в себя лавки и сарай, главный дом и флигель отмечаются уже выстроенными.

В настоящее время в комплекс усадьбы входят:

- 1) Главный дом с лавкой, 1913г. (см.паспорт);
- 2) Флигель, 1913г. (см.паспорт);
- 3) Хозяйственный корпус, 1913 г.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Сильно перестроен хозяйственный корпус; утрачена первоначальная обшивка главного дома и флигеля.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) {	для памятников архитектуры	— характер культурного слоя, важнейшие различия.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие текст и другие установленные мемориальные знаки.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировки, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятных документов, осы-ва	— основные особенности композиционного и конструктивного решения; текст, материал, техника, размер.

Вытянутый с севера на юг участок расположен в средней части квартала между Новгородским просп. и просп. Советских Космонавтов (был. Костромским). Неправильная конфигурация владения обусловлена нарезкой квартала сложных очертаний на отдельные участки. Все постройки вытянуты по оси север-юг.

Главный дом выходит узким южным фасадом на красную линию ул. Слободы и смещен по фронту участка к западу для сохранения установленного отступа 4-х саженного от восточной границы. Обращенный к улице главным южным фасадом флигель расположен в северной части участка параллельно восточной границе и, благодаря расположению главного дома, смещенного относительно продольной оси, также активно участвует в формировании облика владения. Архитектурная цельность комплекса обусловлена наличием ряда общих черт в композиции и декоре главного дома и флигеля, однако последний отличается большей лапидарностью декора.

Одноэтажный деревянный прямоугольный в плане хозяйственный корпус, расположенный по западной границе владения, перекрыт двухскатной кровлей. После всех искажений хозяйственный корпус имеет лишь плани-

е) общие сведения об объекте, научной, исторической и художественной значимости памятника.

см. вкладки.

Усадьба М.З.Ишмятова представляет собой характерный для застройки г. Архангельска нач. XX века комплекс, сформировавшийся за один строительный период и сохранивший основные строения и особенности композиции.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. ГААО, ф.50, оп.4, д.1325. О разрешении построек во владении. 1913г.
  2. ГААО, ф.50, оп.7, д.2404. Чертежи предполагаемых во владении построек. 1913г.
- см. вкладки.



## В К Л А Д Ы Ш

к паспорту "Усадьба М.З.Иш-  
мятова." г.Архангельск,  
Октябрьский р-н, Свободы ул.,55.

к разделу Уша)  
ровочную ценность.

к разделу Уш.

Генплан, фотография, крок обмера и негатив хранятся в Архан-  
гельском областном Управлении культуры.



3.2. 1.8.16.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР недвиж.

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МК. Гл. Упр. по охране пам-ков ист.

Адрес г. Архангельск, Октябрьский р-н, Свободы ул., 55.

именование республиканского органа охраны

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба М.З.Ишмемятова.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент, ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1913г.

IV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- экскурсион- ное	лечебно- оздорови- тельное	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
				+		

предлож. по использ.  
V. ХАРАКТЕРИСТИКА  
ТЕХНИЧЕСКОГО  
СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
сводная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да  
нет  
+VII. НАЛИЧИЕ  
ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	чертежи	реставрац. материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны

реставрац. мастерские

музей, архив

Дата составления карточки

сводная

республикан.

местная

республикан.

местная

ИИИ

декабрь 1988г.

М. П.

Составитель К.В. Шарфенов.

+

+

Старший инженер производственной группы

ВНИИК

(с. в. о. должности или профессии, подпись)

по охране памятников



## Краткое описание

Усадьба М.З.Ишмемятова расположена в квартале между Новгородским просп. и просп. Советских Космонавтов. Неправильных очертаний плана участок вытянут с севера на юг. В настоящее время в комплекс усадьбы входят: главный дом, 1913г. (см. паспорт); флигель, 1913г. (см. паспорт); хозяйственный корпус, 1913г.

Сформировавшийся в один строительный период комплекс, сохранивший все основные строения и особенности композиции, характеризует усадебную застройку города Архангельска начала XX века.