

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

0010200100-13  
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Государственная инспекция по охране памятников  
(направление республиканского органа охраны памятников)

истории и культуры

## ПАСПОРТ

I. НАЙМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Квартира художника Д.А. Трусикова

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искуства
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1923-1947 гг.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., г. Фурманов,  
Нижний двор, д. 14

(АССР, край, область, район, администрация обл.)

национальный округ, населенный пункт, путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительский	туристско-экскурсионный	лечебно-оздоровительный	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библиотека, клуб		базы, санатории, дачи		учреждения торговли, промышленности, склады	

Жилой дом

### ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры план —

фасад —

разрез —

Схематический план

огражденной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	—история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	—история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	и монументального искусства	—автор, строитель, заказчик, история создания.

В квартире с 1923 по 1947 гг. жил талантливый художник Дмитрий Алексеевич Трубников/1885-1947 гг./. Ученик известных русских живописцев А.Архипова, В.Серова, Н.Касаткина, в книге "Художники города Иваново" он назван "стойким хранителем принципов русской живописной школы". Окончил Московскую школу живописи, науки и зодчества.

с 1923 г. работает в Середе/ныне г.Бурманов/ учителем рисования и декоратором в местном драмтеатре имени А.Н. Островского. Расписывал стеки и плафоны Московского института имени В.И.Ленина.

В 1940 г. оформлял павильон Казахстана на ВСХВ.

Полотна Д.Трубникова имеются в ряде музеев страны, в том числе в Третьяковской галерее.

Среди учеников Трубникова - профессор живописи К.М.Максимов, московский скульптор Ю.Г.Ушков.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

**Не проводились.**

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

**Не проводились.**

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. искуства	— основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

одноэтажный деревянный дом под железной кровлей. Общая площадь - 136,8 кв. м. № лоджия квартиры Трубникова - 44 кв. м.

Мемориальная доска отсутствует.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Место жизни талантливого художника Д.А.Трубникова.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Смирнов В. Памяти Д.А. Трубникова, газ. "Новая жизнь"/г.Фурманов/, 1957, 27 сентября  
Душкин В. Художники города Иваново, "Художник РОФСР" № 1960  
Рогозин П. Живая память,газ. "Новая жизнь", 1970, 26 сентября  
Рогозин П. Фурмановцы в Москве, газ."Новая жизнь", 1971, 5 января

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:  
для памятников архео-  
логии

для памятников архитек-  
туры и истории

в интерьере:

для памятников мону-  
ментального искусства

культурного слоя  
важнейших находок

конструкций  
стен  
покрытий  
потолков  
пола  
декора фасадов  
интерьеров

живописи  
скульптуры  
приклад. искуства

шокола  
постамента  
скульптуры  
грунта  
красочного слоя

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
хорошее				
среднее			+	
плохое			+	
аварийное			+	

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование составит на балансе ЖКО

Бурманская прядильно-ткацкая фабрики № 2, используется как  
жилой фонд

д) дата и № охранных документов

Дата составления паспорта



3 октября 1973 г.

Составитель краевед П.П. Рогозин

(ф. и. о. должность или профессия)

Рогозин  
(подпись)

М. П.

Завершено в 1973 году  
29/11/73, Абакан



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 2.5 б  
 (индекс)  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охр. пам. ист. и культуры  
 (наименование республиканского органа власти)  
 Адрес Ивановская обл. гор. Фурманов, Нижний двор, 14  
 (АССР, край, область; район; автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА АДОМ, в котором в 1923-1947 гг.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Жил и работал советский художник Д.А. Трубников/1885-

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент. иссл. 1947 гг.

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1923-1947 г.г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по перво- начальному изначению	культурно- просветительное	туристско- экскурсион- ное	лечебно- оздорови- тельное	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
---	--------------------------------------	-------------------------------	----------------------------------	----------------------------------	--------------------	--------------------	----------------------

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
---------	---------	--------	-----------

союзная	республ.	местная	не состоит
---------	----------	---------	------------

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

да	нет
----	-----

наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
---------	------------	--------	---------------------------

место хранения документов

органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архивы, нии
---------------	----------------------------	--------------------

Дата составления карточки

<1> 4 1975 г.  
 М. П.

Составитель

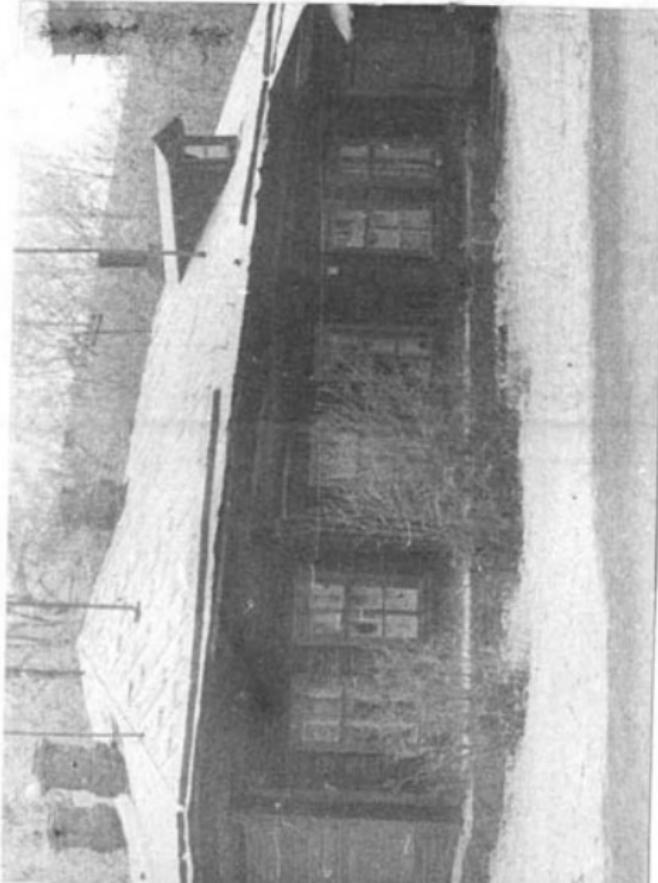
*Григорьев*

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

*Белый*  
 (Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)



Краткое описание

Одноэтажный деревянный дом,  
под железной кровлей.

Общая площадь - 136,8 кв.м.

Площадь квартиры Трубникова -  
44 кв.м.

Мемориальная доска отсутствует.