

**УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ**

ПРИКАЗ

12 ноября 2020 года

№ 273

О включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленных объектов культурного наследия, расположенных по адресу: Калужская область, г. Боровск, ул. Степана Разина, д. 35А, 35Б

В соответствии с Федеральным законом «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Калужской области «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Калужской области», постановлением Правительства Калужской области от 26.08.2015 № 481 «О создании управления по охране объектов культурного наследия Калужской области», (в ред. постановлений Правительства Калужской области от 31.08.2017 № 499, от 29.01.2018 № 56, от 10.10.2018 № 624, от 14.05.2020 № 378), постановлением Правительства Калужской области от 22.01.2018 № 36 «Об утверждении Порядка принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом управления по охране объектов культурного наследия Калужской области от 21.03.2019 г. № 52 «О включении в перечень выявленных объектов культурного наследия объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, «Городская усадьба. Комплекс зданий купца Жданова с конюшней», актом государственной историко-культурной экспертизы от 01.10.2020 г. по обоснованию включения в единый государственный реестр и определению категории историко-культурного значения выявленного объекта культурного наследия «Городская усадьба. Комплекс зданий купца Жданова с конюшней», 2-я пол. XIX в. (Калужская обл., г. Боровск, ул. Степана Разина, д. 35А, 35Б) (подготовлен экспертом, аттестованным Министерством культуры Российской Федерации, И.Ю. Яровым) **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Включить выявленные объекты культурного наследия согласно приложению № 1 к настоящему приказу в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объектов культурного наследия регионального значения.

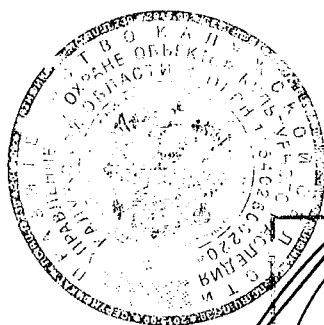
2. Утвердить предмет охраны указанных в приложении № 1 к настоящему приказу объектов культурного наследия регионального значения согласно приложениям №№ 2, 2.1, 2.2 к настоящему приказу.

3. Утвердить границы территории указанных в приложении № 1 к настоящему приказу объектов культурного наследия регионального значения согласно приложениям №№ 3, 3.1, 3.2 к настоящему приказу (графическое описание с перечнем координат характерных точек).

4. Утвердить режим использования территории указанных в приложении № 1 к настоящему приказу объектов культурного наследия регионального значения согласно приложению № 4 к настоящему приказу.

5. Настоящий приказ вступает в силу по истечении десяти дней после его официального опубликования.

Начальник управления



Е.Е. Чудаков

КАЛУЖСКАЯ ОБЛАСТЬ	
КАЛУЖСКОЕ ОБЛАСТНОЕ УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ	
Администрация Губернатора Калужской области	
Земельно-имущественное управление	
Исходный № 10035	
24.11.2020	

Приложение № 1
к приказу управления по охране объектов
культурного наследия Калужской области
от 12.11. 2020 года № 273

**Выявленные объекты культурного наследия, включаемые
в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**

Наименование	Дата	Адрес	Категория	Вид
Городская усадьба купца Жданова	3-я четверть XVIII в., 2-я пол. XIX в.	Калужская обл., г. Боровск, ул. Степана Разина, д. 35А, 35Б	Регионального значения	Ансамбль
Главный дом	3-я четверть XVIII в., 2-я пол. XIX в.	Калужская обл., г. Боровск, ул. Степана Разина, д. 35А	Регионального значения	Памятник
Конюшня	2-я пол. XIX в.	Калужская обл., г. Боровск, ул. Степана Разина, д. 35Б	Регионального значения	Памятник

**Описание особенностей объекта культурного наследия
регионального значения «Городская усадьба купца Жданова»,
3-я четверть XVIII в., 2-я пол. XIX в., подлежащих обязательному сохранению
(предмет охраны объекта культурного наследия)**

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

- ландшафтно-градостроительная характеристика ансамбля, расположенного на южном, довольно активном склоне, спускающемся от церкви Бориса и Глеба к р. Протве, служащем выразительным подножием церкви и участвующем в многочисленных городских панорамах; роль ансамбля как неотъемлемой части исторической градостроительной среды, окружающей церковь Бориса и Глеба, исторически сложившейся разреженной 1-2-этажной застройки склона и застройки ул. Степана Разина; расположение ансамбля с небольшим отступом от красной линии;

- состав ансамбля в виде главного дома и конюшни и построение ансамбля вокруг двора, который эти здания огибают и формируют.

**Описание особенностей объекта культурного наследия
регионального значения «Главный дом»,
3-я четверть XVIII в., 2-я пол. XIX в.,
являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих
обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия)**

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

- *объемная композиция* прямоугольного, Г-образного в плане здания, состоящего из основного 2-этажного объема, вытянутого вдоль улицы и перекрытого вальмовой крышей, и 1-этажного восточного крыла, примыкающего к северо-восточному углу основного объема, тянущегося от улицы вверх по склону и перекрытого вальмовой крышей; примыкающий к юго-западному углу дома частично сохранившийся объем со скругленным углом, выступающий к красной линии; высотные отметки по конькам крыш объемов;

- *проемы*: количество, расположение, габариты и форма оконных и дверных проемов с прямыми и лучковыми перемычками;

- *материал капитальных стен*: 1-й этаж – большемерный красный кирпич; 2-й этаж – бревна;

- *композиционные решения и оформление фасадов*:

- *уличный фасад основного объема*: в 1-м этаже – 3-частная структура, образованная двумя лопатками, фланкирующими в середине фасада вход; портал входа, включающий крупные уши и замок лучковой перемычки; остатки наличника входа в западном прясле; во 2-м этаже – 2-частная структура с 3-осной западной и 4-осной восточной частями, которые отличаются разными по высоте размещениями окон и разным фасадным декором; профилированные наличники, подоконники и венчающий карниз в западной части фасада; плоские наличники с карнизами на простых кронштейнах и ромбовидными накладками и подоконники с фигурными фартуками и каплевидными угловыми свесами, а также простые карнизы в восточной части фасада;

- *западный фасад основного объема*: поднимающееся на вальме крыши слуховое окно с полукруглым проемом и профилированными карнизами под скатами, перекрытое на 2 ската;

- *восточный фасад крыла здания*: фланкирующие и членящие фасад перерубы с прибоинами; наличники, подобные наличникам восточной части уличного фасада;

- *западный фасад крыла здания*: наличники, подобные наличникам восточной части уличного фасада; поднимающееся на вальме слуховое окно с прямоугольным проемом, перекрытое на 2 ската;

- *поверхности наружных стен*: 1-й этаж – штукатурка и побелка, 2-й этаж – обшивка вагонкой и окраска в зеленый, коричневый, охристый или близкие цвета;

- *пространственно-планировочная структура*:

- 1-й этаж – 3 помещения, разделенные поперечными стенами и перекрытые лотковыми сводами;
- 2-й этаж – членения на вспомогательные и хозяйственные помещения при входах, устроенных со двора, и жилые комнаты, выходящие окнами на юг (на улицу) и к востоку.

**Описание особенностей объекта культурного наследия
регионального значения «Конюшня», 2-я пол. XIX в.,
являющихся основаниями для включения его в реестр и подлежащих
обязательному сохранению (предмет охраны объекта культурного наследия)**

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:



- *объемная композиция* прямоугольного в плане, сильно вытянутого 1-этажного объема с полуэтажом-сенником под 1-скатной кровлей южного уклона; контрфорсы, примыкающие к южным углам объема;
- *проемы*: количество, расположение, габариты и форма оконных и дверных проемов (с возможностью восстановления первоначальных проемов);
- *материал капитальных стен* – кирпич;
- *композиционные решения и оформление фасадов*:
 - дворовый фасад: замковые камни бывших проемов, на левом фланге – заложённая въездная арка с лучковой перемычкой и замком (с возможностью раскрытия арки), венчающий профилированный карниз, опирающийся на аркатуру и включающий вверху ряд округло отесанных зубчиков;
 - западный фасад: фланговые лопатки; венчающий карниз, наклонный соответственно скату кровли; прерывающее карниз в середине фасада окно с лучковой перемычкой, выгнувшей карниз, и белокаменным замком; поднимающиеся над карнизом тумбы, продолжающие фланговые лопатки и фланкирующие надоконную дугу карниза;
 - поверхности наружных стен: штукатурка и побелка стен и деталей декора;
 - пространственно-планировочная структура интерьера: первоначальные поперечные стены.

**Графическое описание границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Городская усадьба купца Жданова»,
3-я четверть XVIII в., 2-я пол. XIX в.**



Масштаб 1:1 000

Условные обозначения:

-  Граница территории объекта культурного наследия
-  Объекты, входящие в состав ОКН регионального значения «Городская усадьба купца Жданова: главный дом, конюшня»

- 1 Поворотные точки границы территории объекта культурного наследия

**Координаты характерных точек (МСК) границ территории объекта
культурного наследия регионального значения «Городская усадьба купца
Жданова», 3-я четверть XVIII в., 2-я пол. XIX в.**

Площадь территории - 2904 кв.м.

№	X	Y
1	508737.54	1315218.04
2	508713.54	1315226.05
3	508706.99	1315225.38
4	508701.07	1315218.59
5	508694.63	1315210.53
6	508704.91	1315203.04
7	508691.64	1315185.67
8	508689.40	1315187.46
9	508685.38	1315180.31
10	508678.31	1315167.75
11	508677.90	1315159.57
12	508691.61	1315141.21
13	508701.03	1315130.25
14	508717.50	1315168.10
15	508723.74	1315175.26
16	508726.27	1315180.09
17	508731.77	1315189.73
18	508737.77	1315203.16

19	508732.10	1315207.22
1	508737.54	1315218.04

**Графическое описание границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Главный дом», 3-я четверть XVIII в., 2-я пол. XIX в.**



Масштаб 1: 500

Условные обозначения:



Граница территории объекта культурного наследия



Объект культурного наследия

• 1 Поворотные точки границы территории объекта культурного наследия

**Координаты характерных точек (МСК) границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Главный дом», 3-я четверть XVIII в., 2-я пол. XIX в.**

Площадь территории – 522 кв.м.

№	X	Y
1	508733.37	1315212.08
2	508711.29	1315225.81
3	508708.17	1315225.50
4	508696.61	1315209.09
5	508704.91	1315203.04
6	508710.30	1315199.12
7	508716.61	1315207.96
8	508724.62	1315203.09
9	508727.87	1315203.43
1	508733.37	1315212.08

**Графическое описание границы территории объекта культурного наследия
регионального значения «Конюшня», 2-я пол. XIX в.**



Масштаб 1: 500

Условные обозначения:



Граница территории объекта культурного наследия



Объект культурного наследия

•1 Поворотные точки границы территории объекта культурного наследия

**Координаты характерных точек (МСК) границ территории
объекта культурного наследия регионального значения
«Конюшня», 2-я пол. XIX в.**

Площадь территории – 519 кв.м.

№	X	Y
1	508737.77	1315203.16
2	508732.10	1315207.22
3	508730.86	1315208.12
4	508727.87	1315203.43
5	508724.62	1315203.09
6	508723.11	1315204.00
7	508701.13	1315176.76
8	508710.98	1315168.82
9	508736.62	1315200.60
1	508737.77	1315203.16

**Режим использования территории объектов культурного наследия
регионального значения «Городская усадьба купца Жданова», 3-я четверть
XVIII в., 2-я пол. XIX в., «Главный дом», 3-я четверть XVIII в., 2-я пол. XIX в.,
«Конюшня», 2-я пол. XIX в.**

1. Территория объекта культурного наследия относится к землям историко-культурного назначения.

2. На территории объекта культурного наследия разрешается:

2.1. реставрация, консервация, ремонт и приспособление объекта культурного наследия для современного использования;

2.2. проведение археологических исследований при наличии открытого листа;

2.3. консервация и музеефикация объекта культурного наследия, объектов археологического наследия, а также культурного слоя, на основании комплексных научно-исследовательских работ;

2.4. ремонт, реконструкция существующей дорожной сети;

2.5. ремонт, реконструкция, прокладка подземных инженерных сетей (коммуникаций) с рекультивацией и благоустройством нарушенных земель;

2.6. работы по сохранению элементов планировочной структуры территории объекта;

2.7. работы по озеленению и благоустройству территории с применением традиционных малых форм и материалов (дерево, камень, кирпич,ковка и литой металл) в рамках проекта реставрации на основе историко-культурного опорного плана;

2.8. проведение работ по восстановлению планировочной структуры, утраченных сооружений и зеленых насаждений;

2.9. устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок, откосов и ограждений для проведения работ по сохранению объектов культурного наследия;

2.10. обеспечение мер пожарной и экологической безопасности объекта культурного наследия;

2.11. обеспечение возможности реализации в установленном законом порядке права граждан на доступ к объекту культурного наследия.

3. На территории объекта культурного наследия запрещается:

3.1. строительство зданий и сооружений, за исключением работ, указанных в пункте 2.7 настоящего Приложения;

3.2. хозяйственная и иная деятельность, создающая угрозу повреждения, разрушения или уничтожения объектов культурного наследия;

3.3. нарушение правил пожарной безопасности, использование пиротехнических средств и фейерверков, разведение костров;

3.4. посадка зеленых насаждений, ухудшающих условия восприятия объекта культурного наследия;

3.5. самовольная вырубка растительности, уничтожение травяного покрова;

- 3.6. прокладка надземных и воздушных инженерных сетей (коммуникаций);
- 3.7. установка на фасадах, крышах объекта культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи и рекламных конструкций;
- 3.8. размещение любых рекламных конструкций;
- 3.9. размещение временных построек (киосков, павильонов, навесов), автостоянок постоянного хранения транспортных средств, складов, мест захоронения отходов;
- 3.10. создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия;
- 3.11. устройство ограждений из профилированного металла, бетона.

- 3.6. прокладка надземных и воздушных инженерных сетей (коммуникаций);
- 3.7. установка на фасадах, крышах объекта культурного наследия кондиционеров, телеантенн, тарелок спутниковой связи и рекламных конструкций;
- 3.8. размещение любых рекламных конструкций;
- 3.9. размещение временных построек (киосков, павильонов, навесов), автостоянок постоянного хранения транспортных средств, складов, мест захоронения отходов;
- 3.10. создание разрушающих вибрационных нагрузок динамическим воздействием на грунты в зоне их взаимодействия с объектами культурного наследия;
- 3.11. устройство ограждений из профилированного металла, бетона.