

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРМинистерство культуры. Главное управление охраны, реставрации и использования  
национальных республиканских органов охраны памятников ИСТИНСТВО

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба О. И. СтаниславовII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искус-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-  
ние памятника — для памятников истории)первая половина XIX векаIV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА г. Иваново, ул. С. Савина, д. 10с. Иваново Иваново. От районного центра г. Иваново через город Иваново, далее автобусом, служащим в с. Иваново Иваново до развилки дорог на Ива-  
ново Иваново, пешком 1 кмV. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по пред- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурси- он.	лечеб- но- одрово- дательн.	жилое проживание	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей Музе- еум		бани, саун, душ		участки турист. бронзы 1942	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — I  
 Фото фрагментов — I  
 План — I  
 Обмеры: план — I  
           фасад — I  
           разрез — I  
 Схематический план  
 окрестной застройки — I

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

По сведениям местных жителей комплекс дворовых построек усадьбы возник во второй половине XIX века, что подтверждается данными анализа стилистических особенностей и состоянием строительного материала.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Нет.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент, искусства	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Село Ивница Ивнята состоит из одной улицы, вытянувшейся параллельно реке Ивняте и имеющей плотную двухстороннюю застройку. Дома села образны и отличаются фасадами друг к другу.

Усадьба Свизиковой расположена в первом от реки ряду. Она занимает участок, имеющий небольшую длину от дороги к реке и обнесенный оградой из горизонтальных переломов. Планировка участка основана на принципе свободного размещения построек вдоль западной, восточной и южной сторон участка. Центральное место отведено одноэтажному на подклее дощатому-цистиленку, объединяющему под одной двускатной крышей жилые помещения и хозяйственный двор. Он занимает западный угол участка и образен лицевым фасадом к улице. Цистроенное с бокового фасада, аркадное по форме открытое крыльцо на четырех столбах также повернуто к улице. Лаконичный объем дома, в планировке и конструктивном решении которого использованы традиционные приемы народного деревенского зодчества, подчёркнуты внешним оформлением, сподвращая, в особенности, в декоративной резьбе на отдельных элементах покрытия. Перед его восточным боковым фасадом устроен полсадовая с зонтичной тутовой деревцем. Он отделен от восточной стороны от огорода, занимающего основное пространство участка за домом. Среди огородных посадок расположены отдельные постройки хозяйственного назначения. Выше и дальше стоит небольшой шхер с двускатной крышей, который выдвинут в восточную часть участка. Он образен лицевой

б) общие оценки общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Рядом расположенная в северных деревьях тип усадьбы, который включает помещице жилых и хозяйственных построек, расположенных в четкой обозначенных границах.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

### IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:  
для памятника археологии: культурного слоя археологических находок

для памятника истории и искусства: конструкцией стен покрытой штукатуркой окна экспозиция фасадов интерьеров

в интерьере: алмазные инкрустации мозаика вкл-ва

для памятного монументального искусства: монументальная скульптура рельефы рельефные слои

капитал	гравитация	камень	камень

### X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны: \_\_\_\_\_ общая \_\_\_\_\_ улицы \_\_\_\_\_ местная \_\_\_\_\_ не существует

б) дата и № документа о передаче под охрану: \_\_\_\_\_ НЕТ

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (кратко описаны со ссылкой на утверждающий документ)

Не определены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование: \_\_\_\_\_ Кремль усадьба

д) дата и № охранного документа: \_\_\_\_\_ НЕТ

Дата составления описи: \_\_\_\_\_

Составитель: Григорьев Н. В. ИНУИИ  
Г. М. В. А. \_\_\_\_\_



107 005

Инспектор по охране памятников: \_\_\_\_\_

МОСКВА



\*0000020065\*

Архангельская обл., Виногра-  
довский р-н, с. Нижняя Ваенга  
Усадьба Ф.К. Шишаковой

7а) стороной к центру участка. Своеобразную живописность лаконичному объему сруба придает нависающий над входным проемом фронтон-заяубник. В глубине усадьбы устроен простой по форме колодец, сруб которого оставлен без архитектурной обработки. Рядом с колодцем на значительном расстоянии от дома поставлена баня, фасады которой замыкают восточный угол участка. Баня отличается простой и лаконичной формой и имеет характерную для данного типа построек планировочную структуру.

Классификация

Размеры участка: 62,5 x 40 м









Министерство культуры СССР

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Адрес

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

3.2 I.8.4.

СССР

Мин. культ. Глав охраны памятников

(наименование республиканского органа охраны)

Архангельская обл., Виноградовский р-он., с. Вишняга

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Усадьба Симяковой Ф.К.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

вт. пол. XIX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	
органы охраны		реставрационные мастерские	музей, архив
союзный	республикан.	местный	республикан.
	+	+	местные
			+

Дата составления карточки

197

Составитель

Шведев И. В., науч. сотр.

(Ф., и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(Ф., и., о., подпись)



Искусствоведение

# УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Усадьба Симяковой занимает участок в первом ряду единственной улицы села, проходящей вдоль р. Ваеньги.

Основная постройка усадьбы — дом-пятистенок, объединяющий под одной двухскатной кровлей жилые помещения и хоз. двор. Дом занимает западный угол участка и обращен лицевой стороной к улице. Вдоль его восточного фасада устроен полисадник. Позади дома стоит небольшой амбар с двухскатной крышей. В глубине колодец, рядом с которым на значительном расстоянии от жилья находится баня. Основное пространство усадьбы занято огородом. Участок обнесен изгородью из горизонтальных жердей.

Редко встречающийся в северных деревнях тип усадьбы, в который включает комплекс жилых и хозяйственных построек, расположенных в четко обозначенных границах