



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

П Р И К А З

15 июля 2016 г.

№ 567

О включении выявленного объекта культурного наследия "Ансамбль зданий Таможенного двора Николаевской железной дороги, 1850-1860-е гг., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, нач. XX в.: – Круговое депо, 1851 г., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, 1860-е гг.; – Водонапорная башня 1850-е гг., архитектор Р.А.Желязевич, нач. XX в.", расположенного по адресу: Комсомольская пл., д. 3/30, стр. 1, пр. Комсомольской Площади, д. 12 (часть), в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля), об утверждении границ его территории и предмета охраны

В соответствии со статьями 3.1 и 18 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", пунктом 2.1 постановления Правительства Москвы от 27 октября 2015 г. № 700-ПП "Об утверждении Положения о включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения" **приказываю:**

1. Включить выявленный объект культурного наследия "Ансамбль зданий Таможенного двора Николаевской железной дороги, 1850-1860-е гг., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, нач. XX в.: – Круговое депо, 1851 г., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, 1860-е гг.; – Водонапорная башня 1850-е гг., архитектор Р.А.Желязевич, нач. XX в.", расположенный по адресу: Комсомольская пл., д. 3/30, стр. 1, пр. Комсомольской Площади, д. 12 (часть), в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) с наименованием "Ансамбль Кругового депо Николаевской железной дороги, 1850-1860-е гг., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, нач. XX в.: – Круговое депо, 1851 г.,

архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, 1860-е гг.; – Водонапорная башня, 1850-е гг., архитектор Р.А.Желязевич, нач. XX в."

2. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) "Ансамбль Кругового депо Николаевской железной дороги, 1850-1860-е гг., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, нач. XX в.: – Круговое депо, 1851 г., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, 1860-е гг.; – Водонапорная башня, 1850-е гг., архитектор Р.А.Желязевич, нач. XX в.", расположенного по адресу: Комсомольская пл., д. 3/30, стр. 1, пр. Комсомольской Площади, д. 12 (часть), согласно приложению 1 к настоящему приказу.

3. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) "Ансамбль Кругового депо Николаевской железной дороги, 1850-1860-е гг., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, нач. XX в.: – Круговое депо, 1851 г., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, 1860-е гг.; – Водонапорная башня, 1850-е гг., архитектор Р.А.Желязевич, нач. XX в.", расположенного по адресу: Комсомольская пл., д. 3/30, стр. 1, пр. Комсомольской Площади, д. 12 (часть), согласно приложению 2 к настоящему приказу.

4. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля) "Ансамбль Кругового депо Николаевской железной дороги, 1850-1860-е гг., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, нач. XX в.: – Круговое депо, 1851 г., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, 1860-е гг.; – Водонапорная башня, 1850-е гг., архитектор Р.А.Желязевич, нач. XX в.", расположенного по адресу: Комсомольская пл., д. 3/30, стр. 1, пр. Комсомольской Площади, д. 12 (часть), согласно приложению 3 к настоящему приказу.

5. Исключить выявленный объект культурного наследия "Ансамбль зданий Таможенного двора Николаевской железной дороги, 1850-1860-е гг., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, нач. XX в.: – Круговое депо, 1851 г., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, 1860-е гг.; – Водонапорная башня 1850-е гг., архитектор Р.А.Желязевич, нач. XX в." из перечня выявленных объектов культурного наследия города Москвы.

6. Признать утратившим силу пункт 2 распоряжения Департамента культурного наследия города Москвы от 6 июня 2013 г. № 224 "О согласии с заключением (актом) государственной историко-культурной экспертизы".

7. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Департамента культурного наследия города Москвы – главного археолога города Москвы Л.В.Кондрашева.

Исполняющий
обязанности руководителя

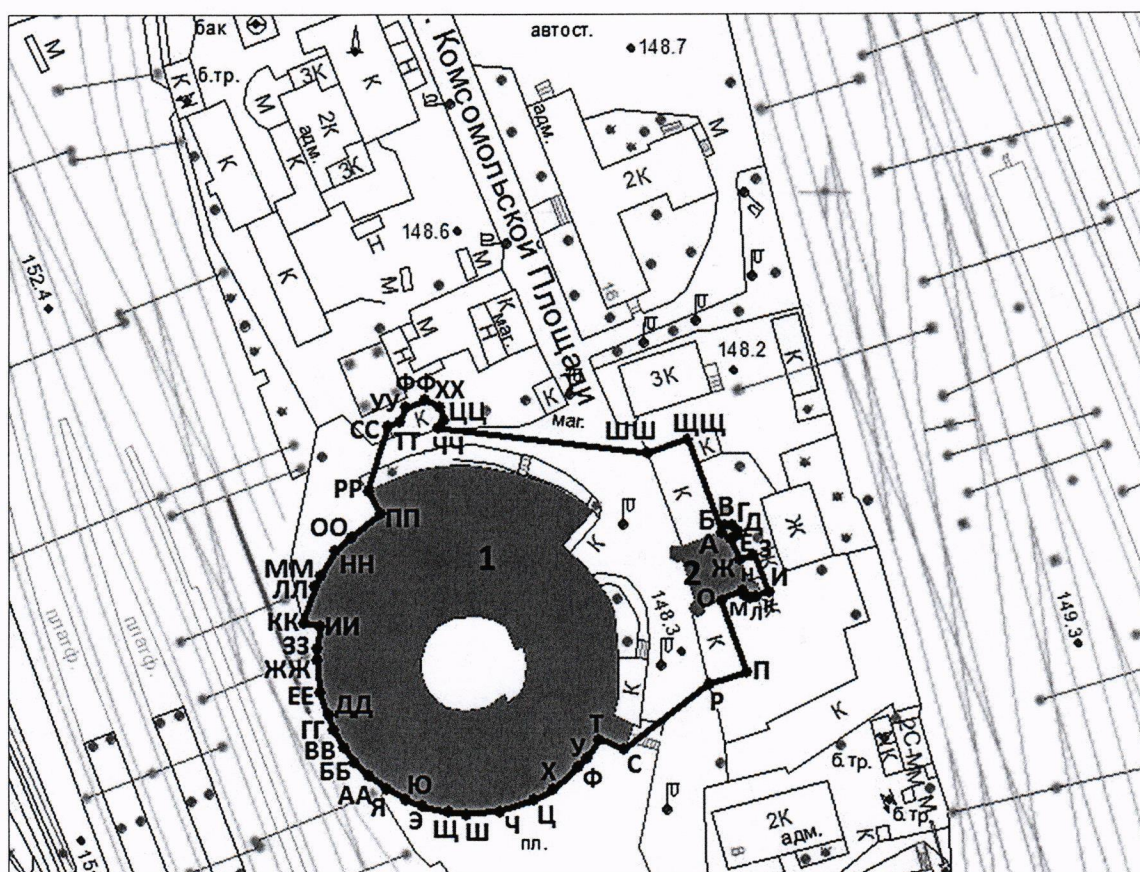


С.М.Мирзоян

**Границы территории объекта культурного наследия
регионального значения (ансамбля)**

**"Ансамбль Кругового депо Николаевской железной дороги, 1850-1860-е гг.,
архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, нач. XX в.: – Круговое депо, 1851 г.,
архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, 1860-е гг.; – Водонапорная башня,
1850-е гг., архитектор Р.А.Желязевич, нач. XX в.",
расположенного по адресу: Комсомольская пл., д. 3/30, стр. 1,
пр. Комсомольской Площади, д. 12 (часть)**

**1. Графическое описание местоположения границ территории
объекта культурного наследия**



Условные обозначения:

- - границы территории объекта культурного наследия;
- А - поворотные точки границ территории объекта культурного наследия;

■ - объект культурного наследия:

1 - "Ансамбль Кругового депо Николаевской железной дороги, 1850-1860-е гг., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, нач. XX в.: – Круговое депо, 1851 г., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, 1860-е гг. ";

2 - "Ансамбль Кругового депо Николаевской железной дороги, 1850-1860-е гг., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, нач. XX в.: – Водонапорная башня, 1850-е гг., архитектор Р.А.Желязевич, нач. XX в."

2. Текстовое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия проходят на восток по отмотске дома 12 по Комсомольской площади (литеры А-Б-В-Г-Д), далее идут на юг (литеры Д-Е-Ж), затем поворачивают и идут на юг (литеры О-П), далее поворачивают и идут на запад (литеры П-Р-С), затем идут по внешнему периметру строения 1 дома 3/30 по Комсомольской площади (литеры Т-У-Ф-Х-Ц-Ч-Ш-Щ-Э-Ю-Я-АА-ББ-ВВ-ГГ-ДД-ЕЕ-ЖЖ-ЗЗ-ИИ-КК-ЛЛ-ММ-НН-ОО-ПП-РР), затем идут на север (литеры РР-СС), потом поворачивают и идут на восток (литеры СС-ТТ-УУ-ФФ-ХХ-ЦЦ-ЧЧ-ШШ-ЩЩ), далее поворачивают и идут на юг (литеры ЩЩ-А).

3. Перечень координат характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия

Координаты поворотных точек в местной системе координат (МСК)		
Поворотные точки	X	Y
А	9777.52	12725.46
Б	9779.11	12725.84
В	9780.44	12724.32
Г	9780.00	12723.23
Д	9778.87	12722.58
Е	9780.78	12717.88
Ж	9783.96	12719.10
З	9787.05	12711.00
И	9784.42	12710.23
К	9783.25	12709.95

Л	9782.27	12710.31
М	9781.60	12711.39
Н	9776.58	12709.23
О	9782.47	12692.90
П	9773.76	12690.31
Р	9754.99	12675.84
С	9749.62	12677.94
Т	9746.38	12673.31
У	9743.39	12670.25
Ф	9738.71	12666.58
Х	9734.83	12664.55
Ц	9727.23	12662.01
Ч	9720.65	12661.35
Ш	9715.75	12661.76
Щ	9710.14	12662.85
Э	9706.27	12664.44
Ю	9701.66	12667.07
Я	9696.93	12669.69
АА	9694.63	12672.91
ББ	9692.26	12675.91
ВВ	9689.88	12679.84
ГГ	9688.20	12684.01
ДД	9686.98	12687.96
ЕЕ	9686.20	12694.70
ЖЖ	9686.28	12698.20
ЗЗ	9686.98	12703.01
ИИ	9683.02	12703.99
КК	9685.44	12711.40
ЛЛ	9686.79	12714.28
ММ	9690.34	12719.89
НН	9693.35	12722.88
ОО	9700.53	12728.23
ПП	9697.49	12733.54
РР	9702.07	12747.81
СС	9704.82	12749.15
ТТ	9705.91	12751.87
УУ	9710.51	12753.66
ФФ	9713.60	12752.56
ХХ	9714.53	12749.28
ЦЦ	9713.24	12747.34
ЧЧ	9760.22	12741.70
ШШ	9769.36	12745.02
ЩЩ	9776.90	12724.25

**Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля)
"Ансамбль Кругового депо Николаевской железной
дороги, 1850-1860-е гг., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич,
нач. XX в.: – Круговое депо, 1851 г., архитекторы К.А.Тон,
Р.А.Желязевич, 1860-е гг.; – Водонапорная башня, 1850-е гг.,
архитектор Р.А.Желязевич, нач. XX в.", расположенного по адресу:
Комсомольская пл., д. 3/30, стр. 1,
пр. Комсомольской Площади, д. 12 (часть)**

На территории объекта культурного наследия:

1. Разрешается:

проведение работ по сохранению объекта культурного наследия на основании задания на проведение указанных работ, разрешения на проведение указанных работ, выданных региональным органом охраны объектов культурного наследия, проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, согласованной региональным органом охраны объектов культурного наследия, а также при условии осуществления технического, авторского надзора и государственного надзора в области охраны объектов культурного наследия за их проведением. В случае если при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта, указанные работы проводятся в соответствии с требованиями Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее – Федеральный закон) и Градостроительного кодекса Российской Федерации;

проведение в порядке и случаях, предусмотренных Федеральным законом, изыскательных, проектных, земляных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ, в том числе: снос диссонирующих объектов; озеленение и благоустройство территории; прокладка и реконструкция дорожных и инженерных коммуникаций, не нарушающие целостность объекта культурного наследия и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, угрозы пожара;

проведение археологических полевых работ;

освоение подземного пространства в соответствии с проектом приспособления объекта культурного наследия к современному использованию при условии отсутствия негативного влияния на сохранность данного объекта культурного наследия в его исторической среде;

ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

2. Обеспечивается:

запрет или ограничение движения транспортных средств в случае, если движение транспортных средств создает угрозу нарушения целостности и сохранности объекта культурного наследия;

доступность объекта культурного наследия в целях его экспонирования, сохранения его традиционного визуального восприятия с основных видовых точек и смотровых площадок;

реализация мер пожарной безопасности;

реализация мер экологической безопасности;

защита объекта культурного наследия от динамических воздействий.

3. Запрещается:

строительство объектов капитального строительства;

увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства;

искажение традиционных характеристик эволюционно сложившейся композиции застройки исторического владения;

изменение характеристик природного ландшафта, композиционно связанного с объектом культурного наследия.

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения (ансамбля)
"Ансамбль Кругового депо Николаевской железной дороги,
1850-1860-е гг., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, нач. XX в.: –
Круговое депо, 1851 г., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, 1860-е гг.;
– Водонапорная башня, 1850-е гг., архитектор Р.А.Желязевич, нач.
XX в.", расположенного по адресу: Комсомольская пл., д. 3/30, стр. 1,
пр. Комсомольской Площади, д. 12 (часть)

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

Ансамбль Кругового депо Николаевской железной дороги, 1850-1860-е гг., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, нач. XX в.: местоположение и градостроительные характеристики ансамбля второй половины XIX века, начала XX века, его роль в композиционно-планировочной структуре квартала и застройки проезда Комсомольской площади;

пространственно-планировочная композиция ансамбля второй половины XIX века, начала XX века, включая местоположение, габариты, высотные и силуэтные характеристики зданий, а также соотношение застроенных и незастроенных пространств.

Ансамбль Кругового депо Николаевской железной дороги, 1850-1860-е гг., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, нач. XX в.: - Круговое депо, 1851 г., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, 1860-е гг.

(Комсомольская пл., д. 3/30, стр. 1):

местоположение и градостроительные характеристики здания 1850-1860-х годов, его роль в композиционно-планировочной структуре застройки ансамбля;

объемно-пространственная композиция здания 1850-1860-х годов с внутренним двором, в том числе высотные отметки по венчающему карнизу (с учетом проведенных в 2010-х годах реставрационных работ);

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов 1850-1860-х годов, в том числе местоположение, форма, размер,

оформление оконных и дверных проемов, въездных ворот, поребрики, лопатки, филенки, зубцы, пинакли;

материал и характер отделки фасадных поверхностей 1850-1860-х годов, в том числе белокаменный цоколь, красный кирпич (с учетом проведенных в 2010-х годах реставрационных работ);

колористическое решение фасадов здания 1850-1860-х годов (уточняется в процессе реставрационных исследований);

пространственно-планировочная структура интерьеров здания середины XIX века в пределах капитальных стен и сводчатых перекрытий;

капитальные стены и сводчатые перекрытия середины XIX века, их конструкция и материал;

характер оформления, расстекловка, колористическое решение столярных заполнений оконных и дверных проемов середины XIX века (уточняется в процессе реставрационных исследований).

Ансамбль Кругового депо Николаевской железной дороги,
1850-1860-е гг., архитекторы К.А.Тон, Р.А.Желязевич, нач. XX в.: -
Водонапорная башня, 1850-е гг., архитектор Р.А.Желязевич, нач. XX в.
(пр. Комсомольской Площади, д. 12 (часть):

местоположение и градостроительные характеристики здания 1850-х годов, его роль в композиционно-планировочной структуре ансамбля;

объемно-пространственная композиция квадратной в плане, трехъярусной башни XIX - начала XX века, включая высотные отметки по венчающим карнизам;

конфигурация, характер кровельного покрытия крыши начала XX века, высотные отметки по коньку (уточняется в процессе реставрационных исследований);

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов XIX - начала XX веков, включая местоположение, размер, форму, оформление оконных и дверных проемов, архивольты, выложенные поребриком в кирпиче, полуциркульные арочные проемы, подоконные доски, декор венчающего и междуэтажного карнизов (ряды поребрика, зубчатого бегунца, профилированных квадратных филенок - шашек);

материал и характер отделки фасадов XIX - начала XX веков, в том числе неоштукатуренные краснокирпичные стены;

колористическое решение фасадов XIX - начала XX веков (уточняется в процессе реставрационных исследований);

пространственно-планировочная структура интерьеров здания XIX - начала XX веков в пределах капитальных стен;

капитальные стены XIX - начала XX веков, их конструкция и материал;

характер оформления, расстекловка, колористическое решение столярных заполнений оконных и дверных проемов середины XIX века (уточняется в процессе реставрационных исследований).

Предмет охраны может быть дополнен при проведении натурных реставрационных исследований.
