



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ
ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

П Р И К А З

05 декабря 2017 г.

№ 979

**О включении выявленного объекта культурного наследия
"Производственный корпус Московской шерстоткацкой мануфактуры
(после 1917 г. – Кунцевской ткацко-отделочной фабрики), 1900 г.,
архитектор А.Н.Милюков, 1914 г., архитектор А.С.Фатов",
расположенного по адресу: г. Москва, ул. Петра Алексеева, д. 12
(северная часть), в единый государственный реестр объектов
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия
регионального значения (памятника), об утверждении границ
его территории и предмета охраны**

В соответствии со статьями 3.1, 18 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", постановлением Правительства Москвы от 27 октября 2015 г. № 700-ПП "Об утверждении Положения о включении выявленного объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения" **приказываю:**

1. Согласиться с заключением (актом) государственной историко-культурной экспертизы от 12 июля 2017 г., выполненным аттестованным экспертом по проведению государственной историко-культурной экспертизы Е.Е.Соловьевой (приказ Министерства культуры Российской Федерации от 16 июня 2015 г. № 1793), содержащим вывод об обоснованности включения выявленного объекта культурного наследия "Производственный корпус Московской шерстоткацкой мануфактуры (после 1917 г. – Кунцевской ткацко-отделочной фабрики), 1900 г., архитектор А.Н.Милюков, 1914 г., архитектор А.С.Фатов", расположенного по адресу: г. Москва, ул. Петра Алексеева, д. 12

(северная часть), в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием "Производственный корпус Московской шерстоткацкой мануфактуры (после 1917 г. – Кунцевской ткацко-отделочной фабрики), 1900 г., архитектор А.Н.Милюков, 1914 г., архитектор А.С.Фатов".

2. Включить выявленный объект культурного наследия "Производственный корпус Московской шерстоткацкой мануфактуры (после 1917 г. – Кунцевской ткацко-отделочной фабрики), 1900 г., архитектор А.Н.Милюков, 1914 г., архитектор А.С.Фатов", расположенный по адресу: г. Москва, ул. Петра Алексеева, д. 12 (северная часть), в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием "Производственный корпус Московской шерстоткацкой мануфактуры (после 1917 г. – Кунцевской ткацко-отделочной фабрики), 1900 г., архитектор А.Н.Милюков, 1914 г., архитектор А.С.Фатов."

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) "Производственный корпус Московской шерстоткацкой мануфактуры (после 1917 г. – Кунцевской ткацко-отделочной фабрики), 1900 г., архитектор А.Н.Милюков, 1914 г., архитектор А.С.Фатов", расположенного по адресу: г. Москва, ул. Петра Алексеева, д. 12 (северная часть), согласно приложению 1 к настоящему приказу.

4. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника) "Производственный корпус Московской шерстоткацкой мануфактуры (после 1917 г. – Кунцевской ткацко-отделочной фабрики), 1900 г., архитектор А.Н.Милюков, 1914 г., архитектор А.С.Фатов", расположенного по адресу: г. Москва, ул. Петра Алексеева, д. 12 (северная часть), согласно приложению 2 к настоящему приказу.

5. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения (памятника) "Производственный корпус Московской шерстоткацкой мануфактуры (после 1917 г. – Кунцевской ткацко-отделочной фабрики), 1900 г., архитектор А.Н.Милюков, 1914 г., архитектор А.С.Фатов", расположенного по адресу: г. Москва, ул. Петра Алексеева, д. 12 (северная часть), согласно приложению 3 к настоящему приказу.

6. Исключить выявленный объект культурного наследия "Производственный корпус Московской шерстоткацкой мануфактуры (после 1917 г. – Кунцевской ткацко-отделочной фабрики), 1900 г., архитектор

А.Н.Милюков, 1914 г., архитектор А.С.Фатов" из перечня выявленных объектов культурного наследия города Москвы.

7. Признать утратившими силу пункты 2 и 3 приказа Департамента культурного наследия города Москвы от 12 июля 2016 г. № 543 "О включении объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, расположенного по адресу: ул. Петра Алексея, д. 12 (северная часть), в перечень выявленных объектов культурного наследия города Москвы, об утверждении границ его территории и об отказе во включении в перечень выявленных объектов культурного наследия города Москвы объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, расположенного по адресу: ул. Петра Алексея, д. 12 (южная часть), д. 12, стр. 2, 20, 22".

8. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Департамента культурного наследия города Москвы – главного археолога города Москвы Л.В.Кондрашева.

Руководитель

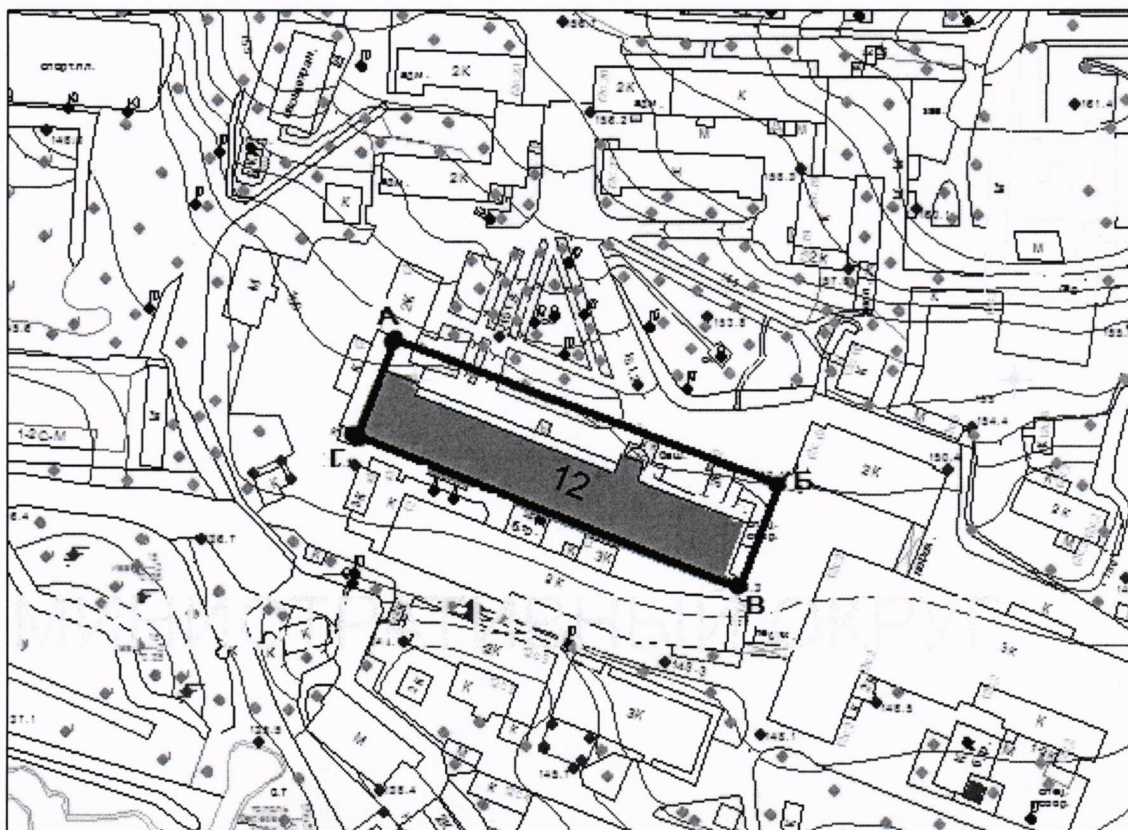


А.А.Емельянов




Приложение 1
к приказу Департамента
культурного наследия города Москвы
от "25" декабря 2017 г. № 949

**Границы территории объекта культурного наследия
регионального значения (памятника) "Производственный корпус
Московской шерстоткацкой мануфактуры (после 1917 г. – Кунцевской
ткацко-отделочной фабрики), 1900 г., архитектор А.Н.Милюков, 1914 г.,
архитектор А.С.Фатов", расположенного по адресу:
г. Москва, ул. Петра Алексеева, д. 12 (северная часть)**

1. Графическое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия



Условные обозначения:

-  - границы территории объекта культурного наследия;
-  - характерные (поворотные) точки границ территории объекта культурного наследия;
-  - объект культурного наследия.

2. Текстовое описание местоположения границ территории объекта культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия проходят по внутриквартальной территории от точки А на юго-восток до точки Б, далее вдоль восточного фасада объекта культурного наследия от точки Б на юго-запад до точки В, далее вдоль северного фасада объекта культурного наследия от точки В на северо-запад до точки Г, далее вдоль западного фасада объекта культурного наследия от точки Г на северо-восток до точки А.

3. Перечень координат характерных (поворотных) точек границ территории объекта культурного наследия

Обозначение характерной (поворотной) точки	Координаты характерных поворотных точек в местной системе координат (МСК)	
	Координата X	Координата Y
А	-4413.26078	5615.62865
Б	-4278.19528	5565.69606
В	-4291.31867	5531.49571
Г	-4425.46549	5583.78016
А	-4413.26078	5615.62865

Приложение 2
к приказу Департамента
культурного наследия города Москвы
от "05" декабря 2017 г. № 979

**Режим использования территории
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
"Производственный корпус Московской шерстоткацкой мануфактуры
(после 1917 г. – Кунцевской ткацко-отделочной фабрики), 1900 г.,
архитектор А.Н.Милюков, 1914 г., архитектор А.С.Фатов", по адресу:
г. Москва, ул. Петра Алексеева, д. 12 (северная часть)**

На территории объекта культурного наследия регионального значения (памятника):

1. Разрешается:

1.1. Проведение работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия, в том числе устройство современных сходов и ступеней, пандусов, подпорных стенок откосов и ограждений.

1.2. Проведение изыскательских, проектных, земляных, хозяйственных и иных работ, осуществление которых не может ухудшить состояние объекта культурного наследия, нарушить его целостность и сохранность.

1.3. Озеленение и благоустройство территории в соответствии с проектом.

1.4. Прокладка и реконструкция (ремонт, капитальный ремонт) дорог и элементов их обустройства, а также инженерных коммуникаций и сооружений, не нарушающие целостность объекта культурного наследия и не создающие угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, угрозы пожара.

1.5. Проведение археологических полевых работ.

1.6. Освоение подземного пространства в соответствии с проектом приспособления объекта культурного наследия к современному использованию при условии отсутствия негативного влияния на сохранность данного объекта культурного наследия в его исторической среде.

1.7. Ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

2. Обеспечивается:

2.1. Запрет или ограничение движения транспортных средств в случае,

если движение транспортных средств создает угрозу нарушения целостности и сохранности объекта культурного наследия.

2.2. Доступность объекта культурного наследия в целях его экспонирования, сохранения его традиционного визуального восприятия с основных видовых точек и смотровых площадок.

2.3. Реализация мер пожарной безопасности.

2.4. Реализация мер экологической безопасности.

2.5. Защита объекта культурного наследия от динамических воздействий.

3. Запрещается:

3.1. Проведение строительных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия.

3.2. Увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории объекта культурного наследия объектов капитального строительства.

3.3. Искажение традиционных характеристик эволюционно сложившейся композиции застройки исторического владения.

3.4. Искажение характеристик природного ландшафта, композиционно связанного с объектом культурного наследия.

3.5. Размещение временных построек, не связанных с проведением работ по сохранению объекта культурного наследия, в том числе нестационарных объектов торговли (киосков, павильонов), иных некапитальных зданий, строений, сооружений, конструкций, включая объекты, размещение которых может осуществляться без предоставления земельных участков и установления сервитутов.

**Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения (памятника)
"Производственный корпус Московской шерстоткацкой мануфактуры
(после 1917 г. – Кунцевской ткацко-отделочной фабрики), 1900 г.,
архитектор А.Н.Милюков, 1914 г., архитектор А.С.Фатов",
расположенного по адресу: г. Москва, ул. Петра Алексеява, д. 12
(северная часть)**

Предметом охраны объекта культурного наследия являются:

местоположение и градостроительные характеристики здания как главного элемента комплекса Московской шерстоткацкой мануфактуры;

объемно-пространственная композиция вытянутого в плане четырехэтажного корпуса 1899–1900 годов, 1914 года с встроенной над лестничной клеткой водонапорной башней, в том числе высотные отметки по венчающим карнизам;

конфигурация крыши и ее высотные отметки на 1899–1900 годы, 1914 год;

композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов 1899–1900 годов, 1914 года, включая местоположение, форму, размер оконных проемов и характер заполнения оконных и дверных проемов; венчающий и межэтажный карнизы со ступенчатыми консолями, плоские пилястры с П-образными капителями, металлические розетки на фасаде;

архитектурно-декоративное оформление интерьеров 1899–1900 годов, 1914 года: металлические колонны с капителями и балки перекрытий; индикатор уровня заполнения резервуара для воды;

материал фасадных поверхностей – кирпич и характер отделки фасадных поверхностей на 1899–1900 годы, 1914 год;

колористическое решение;

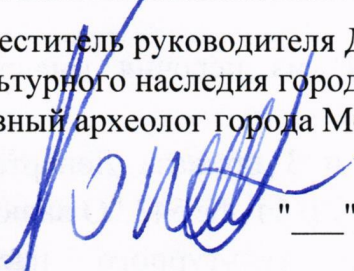
пространственно-планировочная структура интерьеров здания 1899–1900 годов, 1914 года в пределах капитальных стен;

местоположение лестниц.

Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством в области охраны объектов культурного наследия.

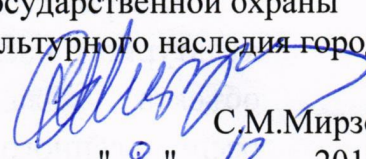
ПРОЕКТ ПРИКАЗА ВНЕСЕН:

Заместитель руководителя Департамента культурного наследия города Москвы – главный археолог города Москвы

 Л.В.Кондрашев
"___" _____ 2017 г.


ПРОЕКТ ПРИКАЗА СОГЛАСОВАН:

Первый заместитель руководителя Департамента культурного наследия города Москвы – главный инспектор в области государственной охраны объектов культурного наследия города Москвы


 С.М.Мирзоян
" 8 " 12 2017 г.

ПРОЕКТ ПРИКАЗА ПОДГОТОВЛЕН:


Начальник Управления государственного учета и экспертизы объектов культурного наследия

 О.А.Захарова
"___" _____ 2017 г.


Начальник Правового управления

 А.М.Зуева
" 8 " 12 2017 г.

Начальник отдела государственной историко-культурной экспертизы Управления государственного учета и экспертизы объектов культурного наследия

 С.А.Рождественская
"___" _____ 2017 г.

Начальник Управления рассмотрения документации

 А.В.Леванова
"___" _____ 2017 г.

ИСПОЛНИТЕЛЬ:


Главный специалист отдела государственной историко-культурной экспертизы Управления государственного учета и экспертизы объектов культурного наследия

 Е.В.Петрова
"___" _____ 2017 г.


Начальник Управления территориального контроля

 О.А.Голосной
"___" _____ 2017 г.


Начальник Управления документационного обеспечения и контроля

 Г.И.Чернякова
"___" _____ 2017 г.


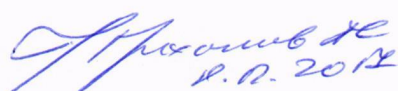
Подлежит официальному опубликованию и размещению в общедоступных справочных информационных системах

 Е.В.Петрова
"___" _____ 2017 г.

Не подлежит размещению во внутренней справочной информационной системе Департамента

 Е.В.Петрова
"___" _____ 2017 г.

Список рассылки: Мирзояну С.М., Кондрашеву Л.В., Левановой А.В., Голосному О.В., Добрянину С.В., Сафронову В.М., Захаровой О.А., Черняковой Г.И., Тюмерову В.В., ОАТИ города Москвы, Мосгосстройнадзор, Москомархитектура, ДГИ, префектура ЗАО

  В.П. 2017