

Министерство культуры СССР

Памятники истории и культуры СССР / недвижимые /

Совская республика РСФСР

Министерство культуры, Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры

*Решено  
11/11/78*

ПАСПОРТ

- I. Наименование памятника - Троицкая церковь с *приделами*
- II. Типологическая принадлежность - памятник архитектуры.
- III. Датировка памятника - 1778 год.
- IV. Адрес /местонахождение/ памятника - Ивановская область, Фурмановский район, село Марьинское.
- V. Характер современного использования - склад колхоза.
- VI. Исторические сведения /автор, строитель, заказчик, история создания/:
  - а/ Троицкая церковь построена в 1778 году в селе Марьинском.  
Заказчик и строитель церкви неизвестны.
  - б/ Перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника:  
В 1954 г.  
К Северной стене трапезной колхозом пристроен временный деревянный навес.
  - в/ Реставрационные работы /общая характеристика, время, автор, место хранения документации/:  
Реставрационные работы не проводились.
- VII. Описание памятника /основные особенности планировки, композиция, пространственной структуры, конструкций;

характер декора фасадов и интерьера; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительные материалы, основные габариты/:

а/ Церковь трехчастная, с летним храмом типа "восьмерик на четверике", бесстолпным, пятиглавым, с двумя разновеликими гранеными алтарями; квадратной в плане трапезной, <sup>Апсидальной</sup> в плане трапезной, южная стена которой несколько выступает по отношению южной стены летнего храма; шатровой колокольной, нижний ярус которой входит в объем трапезной.

К особенностям композиции церкви относится некоторое смещение продольных осей запад - восток холодного храма с алтарем и трапезной с колокольной. Это придает отклонение от строго симметричной композиции, свойственной храмам подобного типа.

В общей композиции церкви доминирует мощный объем холодного храма, в виде массивного восьмерика на таком же массивном четверике. Объем холодного храма контрастирует с низкими объемами трапезной и алтаря. Характерна почти одинаковая высота холодного храма и шатровой колокольни, над которой расположен главный вход в церковь.

Церковь кирпичная; размер кирпича - 31 x 16 x 8 см /апсиды/.

Габариты церкви: общая длина - 35,30 м, максимальная ширина /трапезной/ - 14,60 м, длина трапезной - 13,60 м, длина холодного храма - 11,65 м, ширина - 13,40 м.

Церковь имеет традиционную сводчатую систему перекрытия: над холодным храмом - восьмилопчатый сомкнутый

свод; над алтарем — коробовые своды, переходящие полусомкнутые граненые; перекрытие трапезной — система коробовых сводов; в первом ярусе колокольни крестовый свод на подпружных арках.

Кровля железная.

Фундаменты бутовые.

В декоре храма возрождены формы архитектуры XVII века. На углах восьмерика и в наличниках окольного храма, трапезной и алтаря — очень стройные колонки, на которые опираются полукруглые изысканные сандрики. На гранях столпа колокольни и алтаря плоские лопатки. Арки звонов обрамлены килевидным архивольтами. Главный элемент карнизов всех отделов храма — "городки". Над пилястрами и колонками карнизы раскрепованы.

Хорошо сохранилась живопись в интерьере колокольни храма, на всех стенах, кроме восточной. Вся плоскость западной стены занята одной большой композицией: грешники в аду и праведники. Масляная живопись XIX в. на библейские темы.

Утварь не сохранилась.

б/ общая оценка общественной, научной и художественной значимости памятника:

Редкий образец монументального, крупного храма типа "восьмерик на четверике", с двумя гранеными апсидами, шатровой колокольней, включенной в объем трапезной, и несколько асимметричный в сечении главной оси запад — восток.

УИИ. Основная библиография; архивные источники, иконографические и фотоальбомные материалы:

Известия императорской археологической комиссии, вып. 31 / Вопросы реставрации, вып. 3/, С.-Петербург, 1909 г., стр. 226.

IX. Техническое состояние памятника:

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
конструкций:				
стен	+			
покрытий				колодного и теплого храма, крест центр. главы.
перекрытий	+			
пола			+	
декора:				
фасадов		+		
интерьеров		+		
в интерьере:				
живопись		в холодн. храме		
скульптура				
прикладное искусство		не сохранились		

X. Система охраны: союзная республикан. местн. не сост.

а/ категория охраны: +

б/ дата и № документа о принятии на охрану:

Не принят.

в/ границы охранной зоны и зоны регулирования застройки /краткое описание со ссылкой на утверждающие документы/:

Не установлены.

г/ балансная принадлежность и конкретное использование:

Принадлежит колхозу "Рассвет", используется в качестве склада. Председатель колхоза - Деметр-ев Николай Сергеевич.

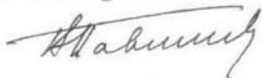
д/ дата и № охранного документа:

Не имеются.

Дата составления паспорта:

сентябрь 1972 г.

Составитель:



Павличенков В.М.,  
кандидат арх-ри.

Инспектор:

















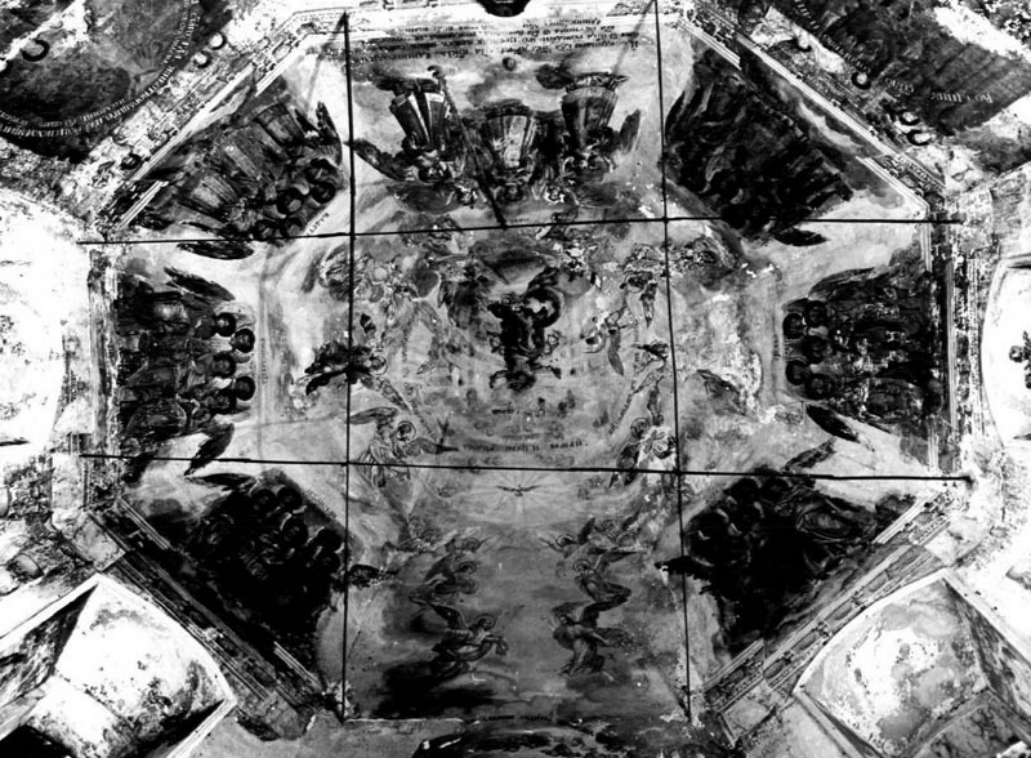












МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.4.1/17.16.  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охране памятников истории и культуры.  
 Адрес Ивановская обл. Фурмановский р-он. село Марьинское.  
(наименование республиканского органа охраны)  
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь Троицкая

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		+	

1778 г.

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
					+	

предлож. по использ. \_\_\_\_\_

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+	+	+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов \_\_\_\_\_

Дата составления карточки 8.10.1974 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
		+			

М. П.

Составитель Леничев Ф.В.  
(ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников [подпись]  
(ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Церковь трехчастная с летним храмом типа "восьмерик на четверике", бесстолпным, пятиглавым с двумя разновеликими гранеными алтарями, квадратной в плане двухстолпной трапезной. В общей композиции церкви доминирует мощный объем холодного храма в виде массивного восьмигранника на таком же массивном четверике. Церковь кирпичная.

Принадлежит колхозу "Рассвет", используется в качестве склада.