

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Министерство культуры

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников  
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

## ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом Злато ЧЕСНАКОВЫХ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1927 год

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР, Пудожский р-он,  
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

Эссольский с/с, т. Сяргилакта, в 15 км от п. Эссолья

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	музей обл. клуб		бальн. санит. доча.	+	учреждение торгов. промысл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Вкладыш — 1  
Фото общего вида — 5  
Фото фрагментов — 2  
Генплан — 1  
Обмеры: план — 2  
          фасад —  
          разрез —  
Схематический план  
охранной зоны

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |    |  |   |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии                              | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.                     |
|    | для памятников истории                                 | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|    | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

Автор, строитель неизвестны. Построен в 1827 году для семьи Чеснаковых.

По информации Чеснакова Егора Васильевича, 1932г.р., проживающего в этом доме, дом первоначально имел безвоздушную конструкцию крыши. Жилые комнаты на обоих этажах имели русскую печь в избе и лежанку в горнице, ориентированные устьем на главный фасад.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Безвоздушная кровля была заменена на «раноchnую» по сплошной обрешетке, а затем покрыта шифером.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Работы не проводились.

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материалы, техника, размер.

Занимает рядовое положение среди домов на восточной окраине деревни.

дом двухэтажный, деревянный, типа "брус" с продольно связью жилых и хозяйственных помещений. Стены рублены "в обло" из круглого леса. Прямоугольный в плане сруб в форме параллелепипеда покрыт двухскатной кровлей слоговой конструкции.

Жилая часть — пятистенок с продольным перерубом, делющим помещения на избу — в 3 окна на главном фасаде, и горницу — в 2 окна. Между жилыми и хозяйственными половинами расположены сени, в западной части которых выделена клеть.

Второй этаж хозяйственной части дома — сараи. К его воротам, расположенным на восточном фасаде, ведет взвоз, имеющий верхнюю горизонтальную площадку на столбах. В первом этаже расположен двор с двумя клетями клефов у северной стены.

Жилая часть дома снаружи обшита тесом с выделением лопаток на выпусках бревен. Главный фасад имеет декоративный балкон с четырьмя резными столбами. Покрытие балкона выполнено в виде трех разновысоких арок. Основание балкона имеет снизу пошивку в форме выкружки. Отражение — сплошное из пластин со сквозной резьбой. Фронтон балкона и основание украшены подзорами и подотенцами со сквозной и контурной резьбой.

Свесы кровли дома поддерживаются двойными резными кронштейнами. Причелины с многоярусной контурной и сквозной резьбой, кроме подотенца, установленного под коневым слогом, (см. вкладки)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Типичная жилая постройка праиндоевропейских карел нач. XX в.

Интерес представляет декоративный балкон на главном фасаде дома.



Вкладыш I  
д. Сяргилахта  
Праяжинский р-н  
Карельская АССР  
Дом жилой братьев Чеснаковых

К разделу УП, а/

на каждом скате симметрично расположены еще по два полотенца. Полотенца выполнены сквозной резьбой. Рисунок в форме креста и розетки под ним. Нижняя грань порезана кистями. Чердак освещается двойным окном. Наличники на окнах из профилированной доски.

Крыша дома покрыта шифером и дранкой. Боковые и задний фасады не имеют декоративных элементов.

Стены сени и жилых помещений изнутри отесаны со скруглением углов, в комнатах оклеены обоями. Потолок плоский по балкам, обшит плитами ДВП. Двери - трехкосячатые, окна - трехкосячатые с подоконником доской.

На первом этаже хозяйственная часть пола земляной, на втором этаже - из пластин по круглым балкам. Потолок на сарае из горизонтальных жерде для сушки сена.

Печь, расположенная в избе 2-го этажа ориентирована устьем на главный фасад, а печи 1-го этажа - на боковые фасады.

Фундамент дома - из бутового камня, оштукатурен. Крыша из нескольких видов материала. Снизу расположена сплошная обрешетка из дороженной доски, бывшей в употреблении, затем слой дранки и шифера.

Размеры плана в осях 24,2x10,0м.



















СССР Главк охраны памятников НК РСФСР (индекс)  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Адрес: Карельская АССР, Пряжинский р-он, д. Саргилата  
 (наименование республиканского органа охраны)  
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**

ДОМ Д.И.И. БРАТЦЕВ ЧЕСНАКОВЫХ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1927 год

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	этнополитическ.	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по исполн.

туристско-экскурсионное

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

площадь утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, ИИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+			



Составитель: Б. Г., архитектор  
 (Ф. И. О., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников: Аркова В.М.  
 (Ф. И. О., подпись)

ВН ИСКУССТВ

Фото или схематический план

Краткое описание

Занимает рядовое положение в застройке. Дом двухэтажный, деревянный, типа "брус". Прямоугольный в плане сруб в форме параллелепипеда покрыт двухскатной крышей слоговой конструкции. Стены рублены "в обло" из круглого леса. Жилая часть — пятистенок с продольным перерубом, разделяющим избу и горницу асимметрично по 3 и 2 окна на главном фасаде. А жилым комнатам примыкают сени, с выделенной клетью в западной части. Хозяйственная часть на первом этаже имеет двор и две клетки хлевов у северной стены. Второй этаж — просторный сараи, к воротам которого ведет взвоз, имеющий верхнюю горизонтальную площадку на столбах.

Жилая часть дома снаружи обшита тесом с выделением лопаток на выпусках бревен. Главный фасад украшен декоративным балконом с резными столбами и ограждением из прорезных плоских балюс. Свесы кровель дома и балкон богато декорированы причелинами, подзорами, толотенцами, имеющими сквозную и контурную резьбу.

Размеры плана в осях 24,2x10,0 м.  
Типичная жилая постройка пряжинских карел.