

## МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры, Гл. управление охраны, реставрации

(Наименование республиканского органа охраны памятников)

и использования памятников истории и культуры.

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба К.И.Соболева. Дом жилой.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника— для памятников истории)

1891 г.IV. АДРЕС (мест нахождения) ПАМЯТНИКА Бурятская ССР, г.Улан-Удэ,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

ул.Калинина, 13

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не испо- льзуется
	музей б.б.з. клуб		больн. санат. д.отд.	+	учреждение торгов. промышл. склад	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 5

Фото фрагментов — 1

Генплан— 1

Обмеры: план— 1

фасад—

; разрез—

Схематический план

охранной зоны—

Схема фотофиксации—1

Архивная фотокопия—1

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) 

{	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Владельцем усадьбы на которой возведен каменный дом, был К.И.Соболев. Его имя фигурирует в списке домовладельцев 1898 г. В 1981 г. К.И.Соболев получил разрешения Городской Управы г.Верхне-динска на строительство каменного жилого дома, к которому были приложены чертежи.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

В целом сохранился первоначальный облик памятника. Металлическая кровля заменена на шиферную, перестроены печи. Предположительно в 30-е годы XX в. была произведена перестановка внутренних перегородок в связи с увеличением числа проживающих в доме семей.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст; и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. ис-ка	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Каменный кирпичный жилой дом расположен в историческом центре г. Улан-Удэ на пересечении улиц Калинина (быв. Спасская) и ул. Банзарова (быв. Мордовская).

Основной объем — вытянутая в плане каменная одноэтажная постройка под вальмовой кровлей. Протяженный пятиконный фасад ориентирован на юг, трехконный фасад обращен на восток. Южный и восточный фасады участвуют в формировании фронта усадьбы по красной линии улиц. Со стороны северного дворового фасада к жилому дому пристроены каменные сени под односкатной кровлей.

В основе планировочного решения жилого дома — вытянутый с востока на запад прямоугольник. Внутренние несущие стены отсутствуют, жилое пространство делится на отдельные помещения перегородками. Главный вход в здание, расположен в сенях северного фасада и ориентирован на восток. Очевидно, в каменном жилом доме все помещения занимали хозяева усадьбы, а прислуга проживала в отдельном флигеле. В настоящее время узкий коридор разделяет жилой дом на восточную и западную половины, в которых размещены жилые квартиры.

Окна обращенных на улицу фасадов имеют лучковую переимку и акцентированы в верхней части профилированным сандриком. Окна обращенные во двор усадьбы имеют горизонтальную переимку и акцентированы горизонтальным сандриком.

Под небольшим выносом крыши расположен профилированный карниз с пояском из сухариков. Нижняя часть карниза подчеркнута невысоким (см. Вкладыш №1)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Характерный образец каменного одноэтажного усадебного дома конца XIX в. в г. Улан-Удэ (быв. Верхнеудинск).

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. ЦГА Бурятской ССР. Ф.10, д.1/163, л.17

2. ЦГА Бурятской ССР. Ф.10, д.1/1350

## IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика объекта состоит из:

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+	+		
интерьеры:	живописи скульптуры прикл. иск-ва		-		
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя				

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная | республ. | местная | не состоит

+

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

На 24.01.91 г. не утверждены.



'D000036979'

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

ЖЭУ №3 г. Улан-Удэ,

жилое помещение.

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

24 января

19 91г.

Составитель Жимбиев Б.Ц.У., архитектор

(ф. и. о., должность или профессия)

Бельгаев В.Г., архитектор

(подпись)

Инспектор по охране памятников

Цегунова Н.А.

(подпись)

М. П.

Бурятская ССР,

г.Улан-Удэ, ул. Калинина, 13

Усадьба К.И.Соболева. Дом жилой. 1891 г.

Вкладыш №1,

к пункту УЦ-а:

горизонтальным гуртом. В углах здания устроены пилястры.  
Здание имеет бутовый фундамент. Размеры здания в плане  
12,0 x 8,5 м.













