

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Россия, Министерство культуры

Управление охраны культурного наследия

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Парк Национальный природный Водлозерский.
Дом жилой Калининна

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

кон. XIX-нач. XX вв.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Респ. Карелия, Пудожский р-н,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

д. Коскосалма, в 17-ти км от п. Куганаволок

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
+	музей 5062, клад		больн. садк. двор.	+	учреждение торгов. промышлен. сфера	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 4
Фото фрагментов— 9
Генплан— I
Обмеры: план— 2
 фасад—
 разрез—
Схематический план
охранной зоны

ВКЛАДЫШ—I

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)

для памятников археологии

— история возникновения; кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.

для памятников истории

— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры
и монументального искусства

— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор, строитель — неизвестны. Построен для семьи Калининских в конце XIX нач.XX вв. Датируется на основании архитектурно-конструктивных особенностей, таких как первоначально безвоздушная конструкция крыши по "курицам и потокам", часто врубленные слезы, двухкосячатые ворота с треугольными эстакадами и подтесанным верхом.

Перед входом в сени первоначально было крыльцо в виде открытой площадки на столбах с лестницей. К южному фасаду примыкали два автономных сруба хлевов с односкатными кровлями.

б) перестройки и утраты, изменения первоначальный облик памятника.

Во второй пол.XX в. утрачено крыльцо главного входа, безвоздушная кровля заменена дорожным тесом, срубы хлевов разрушены.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Расположен на южной окраине деревни, на берегу о.Водлозера, к которому обращен лицевым фасадом.

Дом-комплекс типа равноширокий "брус", включающий сруб четырех-стенки жилой части на невысоком подклете и двухэтажный двор-сарай, разделенные сенями. Прямоугольный в плане объем сложен из круглых бревен "в обло", не обшит, покрыт двухскатной самцово-слоговой кровлей с покрытием дороженным тесом.

Жилая часть разделена дощатой шкафной перегородкой с дверью на избу и горницу. Изба, с русской печью у входной стены, занимает северную, большую половину помещения с двумя парами окон на наружных стенах. Горница освещается двумя на боковом и одним окном на главном фасадах. В сенях перегородкой выделен темный чулан, к входной двери на северной стене снаружи ведет приставная лестница по косоурам. Рядом сохранились столбы первоначальной площадки перед входом на столбах. Сени соединяются с сараем, имеющем одно окно на северном и продух на западном фасадах. Внутренняя лестница хозяйственной части утрачена. Двор имеет ворота на северной стене и выпиленный проем на южной, впритык к которому стоят две руинированные клетки хлевов, входом обращенные к дому. Двор через подсенье соединяется с подклетом жилища.

Главный фасад — торцовый, симметричный на 3 окна, оформленных рамочными наличниками из профилированной доски. Кронштейны кровли контурно порезаны снизу "гуськом" с элементом в форме цилиндра. Декоративные элементы на фасадах отсутствуют. Над хозяйственной частью сохранились кокоры-курицы первоначальной безгвоздевой крыши.

СМ. ВКЛАДЫШ

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Характерный для северного Водлозерья конца XIX в. крестьянский дом-комплекс с выразительным объемно-планировочным решением и хорошо сохранившейся структурой.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Не обнаружены.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя
 для памятников архитектуры и истории в жилищных постройках
 в интерьере: живописи, скульптуры, прикладного искусства
 для памятников монументального искусства: цоколя, постаментов, скульптур, грунта, красочного слоя

здание	строение	площадь	аварийное
	+	+	
	+		
	+	+	
	+	+	
	+	+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

Не имеется

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Находится в частном владении, жилой дом

д) дата и № охранного документа Не имеется

Дата составления паспорта

Составитель Копнин В.Г. - архитектор
 (ф., и. о., должность или профессия)

25. 01 1996.

Инспектор по охране памятников Маркова В.М.

М. П.

г. Подольск, Близ



'000027660'

ВКЛАДЫШ I

д. Коскосалма

Пудожский р-н

Карелия

Парк Национальный природный Водлозерский
Дом жилой Калинихина

К п. УП а)

Стены жилья изнутри отесаны со скруглением углов, оклеены обоями. Русская печь с открытым шестком и пристроенным по одну сторону от него жаратком. Верхняя часть лицевой стенки печи украшена карнизом с фронтоном над выступающим по центру "ризалитом", боковая поверхность - фигурными печурками.

Перекрытия - дощатые по балкам. Под крышей сарая - балочно-жердевая система для хранения сена, в северо-восточном углу двора - жердевая выгородка.

Основные габариты - 15,1x7,2 м.

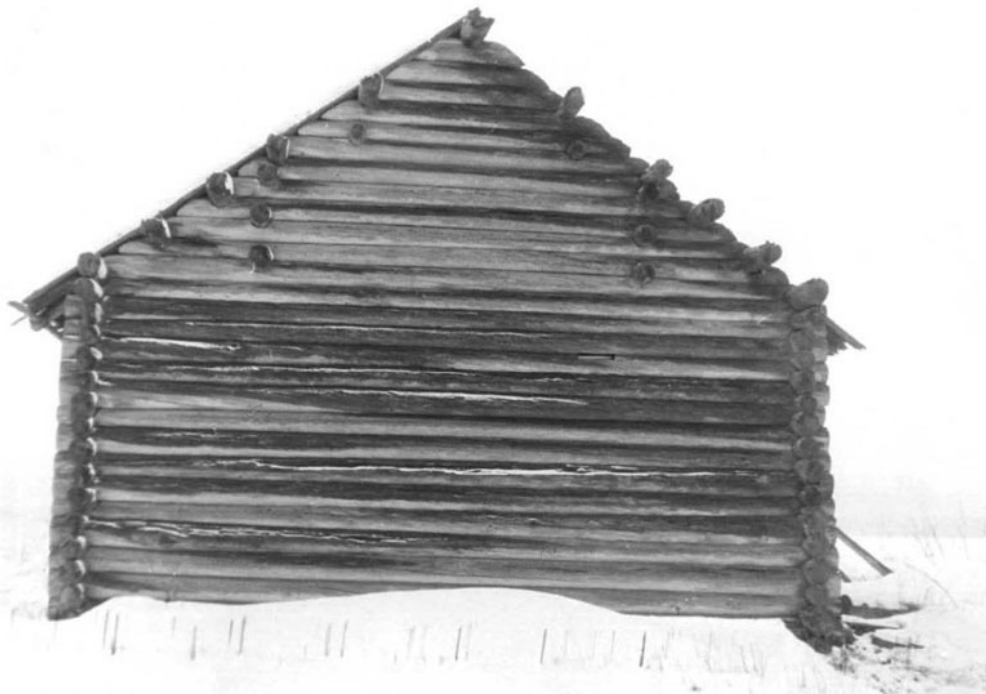


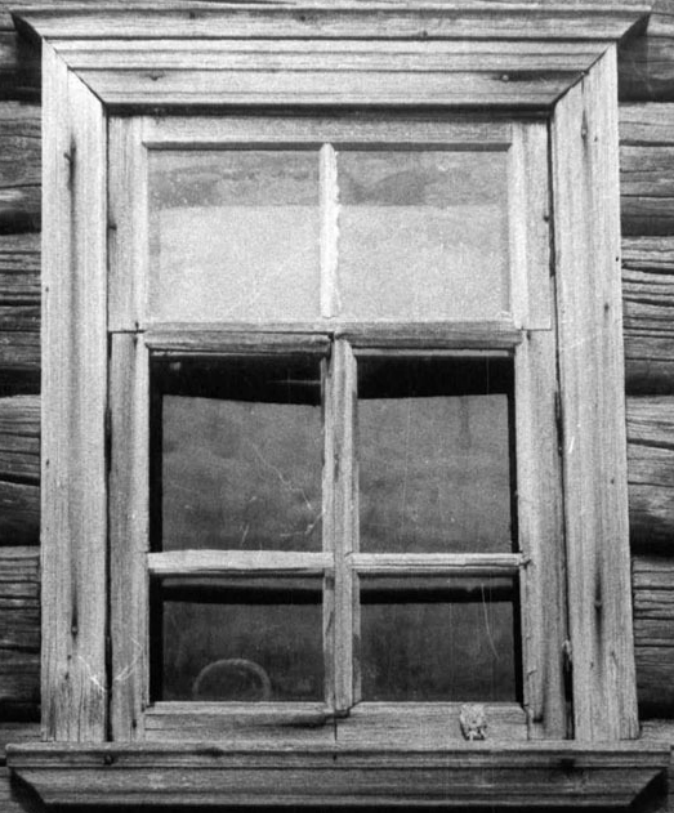
















МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РФ ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ (недвижимые) 3.2 -I.6I.I3

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Россия Управление охраны культурного наследия (индекс)
 (наименование республиканского органа охраны)

Адрес Респ. Карелия, Пудожский р-н, д. Коскосоалма
 (АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА Парк Национальный природный

Водлозерский. Дом жилой Калинихина

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА
 II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

кон. XIX-нач. XX вв

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилое/помещения	хозяйственное	не используется
+				+		

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки

.. 10 .. 01 .. 199 6 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикл.	местный	республикл.	местные	
	+	+			

М.П.

Составитель Колбин В.Г. - архитектор

(ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Маркова В.М.

(ф. и. о., подпись)

РН ИСКУССТВ.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Дом-комплекс типа равноширокий "брус" включающий четырехстенку жилой части с помещениями избы и горницы, сени и двухэтажный двор-сарай. Прямоугольный в плане объем сложен из круглых бревен "в обло", покрыт двухскатной самцово-слеговой крышей с покрытием дороженным тесом.

Главный фасад-торцовый, симметричный на 3 окна с рамочными наличниками. Из декоративных элементов сохранились резные кронштейны и кокоры-курицы первоначальной безгвоздевой кровли. Боковые фасады имеют по два окна жилой половины здания. К дверям сеней с севера ведет приставная лестница по косоурам. На северную сторону двора выходят ворота, а на южной выпилен проем, впритык к которому приставлены две автономные клетки хлевов. В избе сохранилась русская печь. Основные габариты 15,1x7,2 м.

Характерный для северного Водлозерья конца XIX в. дом-комплекс с выразительным объемно-планировочным решением.