

19193

3300405000

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

3.4.

Индекс 8

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

Союзная республика _____ р с ф с р _____

Министерство Культуры Гос инспекция по охране памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. Наименование памятника Церковь Благовещения

II. Типологическая принадлежность

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		4	

III. Датировка памятника (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1808 года

IV. Адрес (местонахождение) памятника Владимирская обл. Ковровский р-н,
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

с. Великово. Из Коврова через Федотово. Великово—административный центр.
(национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. Характер современного использования

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилье помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат дотд.		+ учреждение торгов. про- мышл. склад	

Приложения:

- Фото общего вида — 8
- Фото фрагментов — 8
- Генплан — 1
- Обмеры: план — 1
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- охранной зоны —

Цирк

Вкладыш: 2 листа к пункту VII а.

VI. Исторические сведения

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания

"Село Великово, при речке Нерехте, находится от уездного города в 15 верстах, от губернского — в 55.

Церковь в селе изстари существует," и в окладных книгах 1628г. записано так: "Церковь Благовещенье Пречистые Богородицы в селе великом в вотчине вдовы княгини Овдотьи князь Петровские жены Ростовскаго Бахтеярова". В окладных книгах 1653г. читаем: " в вотчине боярина князь Бориса Александровича Репнина село Великое, а в селе церковь Благовещение...". В тех же книгах 1688г. записано про данную церковь: "Церковь Воскресение Христово в вотчине боярина князя Ивана Борисовича Репнина в селе Великош". Эта церковь была упразднена неизвестно когда.

В 1808г. вместо деревянной Благовещенской церкви, усердием прихожан построена ныне существующая каменная церковь, с таковою же колокольнею и оградю. Престолов в ней два: в холодной — в честь Благовещения Пр. Богородицы, и в теплом приделе — во имя Николая Чудотворца".

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Не выявлено. Разрушаются главы. Не сохранился первоначальный облик интерьера.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились.

VII. Описание памятника

для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.

а)

Расположена на восточном склоне горы, справа от поворота дороги для памятников монумент. —основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Федотово-Пестово. Является завершением села, расположенного на склоне горы.

Объемно-пространственная композиция складывается из высокого, трехсветного объема с. храма, покрытого низкой, четырехскатной железной кровлей с четырьмя круглыми барабанами /глухими; 5-ый северо-западный барабан разрушен/, завершающимися луковичными главами с зеркальными крестами. 2/. из абсиды, покрытой высокой железной кровлей по своду. 3/. из теплой ц-ви, покрытой высокой двускатной кровлей с полуразрушенным барабаном. 4/. из двухъярусной колокольни/на четверике первого яруса восьмерик второго/ с восьмигранным шатром. 5/ из громоздкого южного придела. В южной скат кровли теплой ц-ви врезается в перпендикулярном направлении двускатная железная кровля прямоугольного в плане южного придела, в восточный скат которой, в свою очередь, врезается покрытие абсиды придела.) Планировочная структура складывается из почти квадратного в плане с. храма с вытянутой полукруглой абсидой, северная и южная стены которой параллельны, а восточная — полукруглая; из теплой ц-ви, которая внутри на 40 см. уже с. храма; из колокольни на четырех столбах и южного придела, западная стена которого является продолжением западной стены теплой ц-ви, а восточная, скругленная на юго-восточном углу, примыкает к южной стене с. храма у портала.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

(см. вкладыш/)

Тип традиционно-трехчастных сельских трапезных приходских церквей, ориентированных на "на суздальский" образец Храмов с шатровой колокольней.

VIII. Основная библиография, архивные источники, иконографический материал.

В. Федосеев.

1. ~~Березин В.~~ Историко-статистическое описание церквей и приходов Владимирской епархии. Вып. У, Владимир, 1898 г.
2. Фотографии 1972 года ВСЭНРИМ с. 152-153,
3. Обмер 1971 года.

IX. Техническое состояние

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск ва
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	
		+	
		+	
		+	
		+	
		+	

X. Система охраны

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Решение исполкома Облсовета
от 18 марта 1974 года № 356

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены



D000029319

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Склад зерна

Великовский с/совет

д) дата и № охранного документа -

Дата составления паспорта

Составитель Данилова И. - архитектор
(Ф., и., о., должность или профессия)

ИЮЛЬ 1987Г

Подпись

М. П.

Инспектор по охране памятников

Подпись

Стены и своды выложены из кирпича размером 30x 14x7 см.
25x 12x 7 - южный придел.

В декоре используется белый камень. Цоколь облицован белым камнем. Нижний ряд окон и порталы с.храма имеют сегментное завершение, и украшены замковым камнем и фронтоном. Три окна второго и третьего ряда украшены также, как и окна нижнего. Плоскость стены двумя поясами делится на три части: нижняя включает один ряд окон, вторая - два, третья - пять дугообразных кокошников, опирающихся на пояс. Окна каждого вышерасположенного яруса уменьшаются. Окна нижнего ряда в подоконной части объединены поясом с окнами других объемов. Углы с.храма укреплены плоскими лопатками. Барабаны укреплены прямоугольными нишами. Карниз с.храма имеет большой вынос из белого профилированного камня. Абсида имеет три окна с сегментным завершением, декорированным наличниками, представляющими собой обрамление в ширину кирпича с белым замковым камнем. Фронтончик над окном соединен с колонками наличника шестью рядами кирпича.

Между окнами две оконные ниши. Подоконная плита из профилированного белого камня опирается на цоколь. В центральном окне во фронтоном врезан квадратный киот. Западный угол теплой ц-ви укреплен широкой плоской лопаткой. Плоскость стены и 3 окна декорированы по аналогии с абсидой. В первом ярусе колокольни три узких арочных проема, углы укреплены широкими лопатками. Восьмерик делится поясом из белого камня на две части. Во второй, верхней - восемь арочных проемов звона. Столбы, на которых опираются арки звона декорированы рустом.

Кирпичный шатер прорезан тремя рядами слухов: два нижних - в форме с треугольным завершением, верхнее - круглое. Южный фасад придела имеет три окна, декорированных также как окна абсиды и теплой ц-ви. На западном фасаде оконная ниша. В круглой части восточной стены окно, в прямой - оконная ниша. Фронтон включает нишу двухцентровой арки. С.храм перекрыт четырехлопастным сомкнутым сводом., освещается шестью окнами северной стены / западное окно нижнего ряда заложено, в верхнем ряду оконная ниша в центре / и шестью окнами южной. Северный и южный порталы с глубокими откосами, с арочным завершением, хотя окна сегментные. Сохранилась настенная живопись ярких, сочных красок. С.храм с алтарем сообщается через три ^{низких} арочных проема. Абсида перекрыта коробовым сводом с южной.

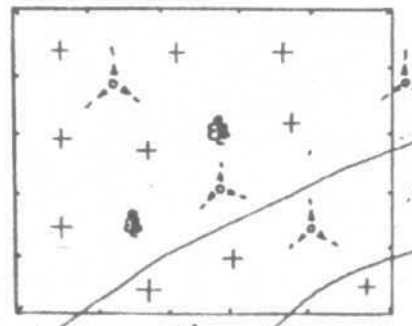
Освещается тремя окнами с сегментным завершением. Пол выложен каменными плитами. С храмом с теплой ц-вью сообщается большим арочным проемом, позднее уменьшенным. Свод теплой церкви четырехлопастной, с север^а опирающийся на стену, с юга имеет распалубки над аркосолями и опирается на восьмигранный столб /стоит ближе к западной стене, почти на одной трети пролета/ и пилястры западной и восточной стен. Три окна с распалубками. Пространство теплой церкви и южного придела разделяют две разные по величине арки. Цилиндрический свод придела с севера опирается на тот же восьмигранный столб и пилястры, имеет лоток над восточной аркосолью, являющейся в плане продолжением восточной стены теплой ц-ви, и два распалубка на южной стене: один над двумя окнами — центральным и восточным, другой над западным; лоток с севера над восточной аркосолью. Сводик алтаря с востока опирается на стену, с запада ^{на аркосоль. Представляет собой половину корытообразного свода} в северо-южном направлении с половиной лотка на юг. Теплая церковь с колокольной сообщается через портал с сегментным завершением. Межстолпные пространства колокольни перекрыты цилиндрическими сводиками. Сохранилась настенная живопись / см. паспорт " Ц Благовещения. Живопись"/.

С. БЕЛКОВО .

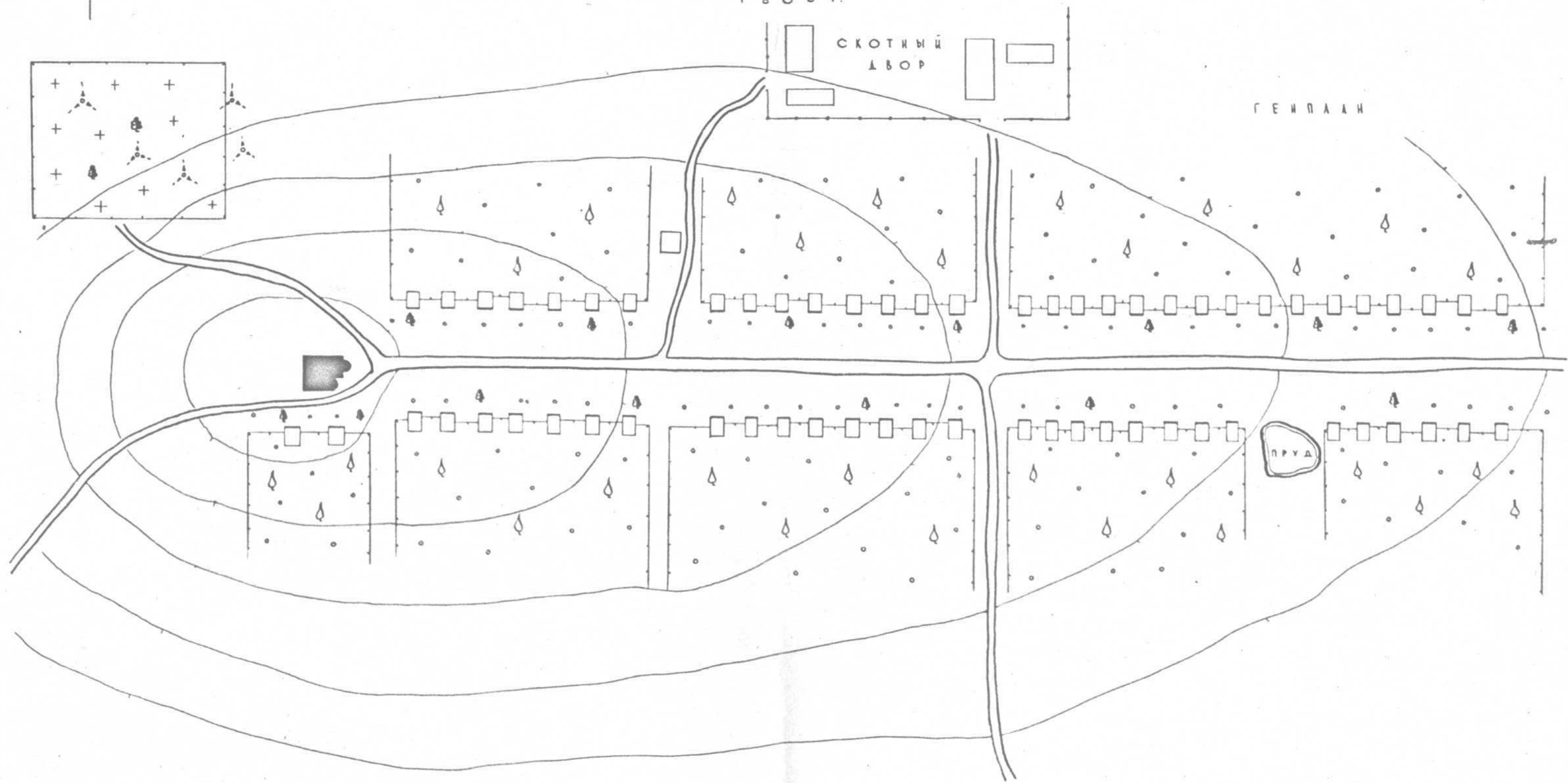
ВЛАДИМИРСКАЯ ОБЛ. КОВРОВСКИЙ Р-ОН .

ЦЕРКОВЬ БЛАГОВЕЩЕНИЯ .

1907 г.



ГЕНПЛАН



ПРУД



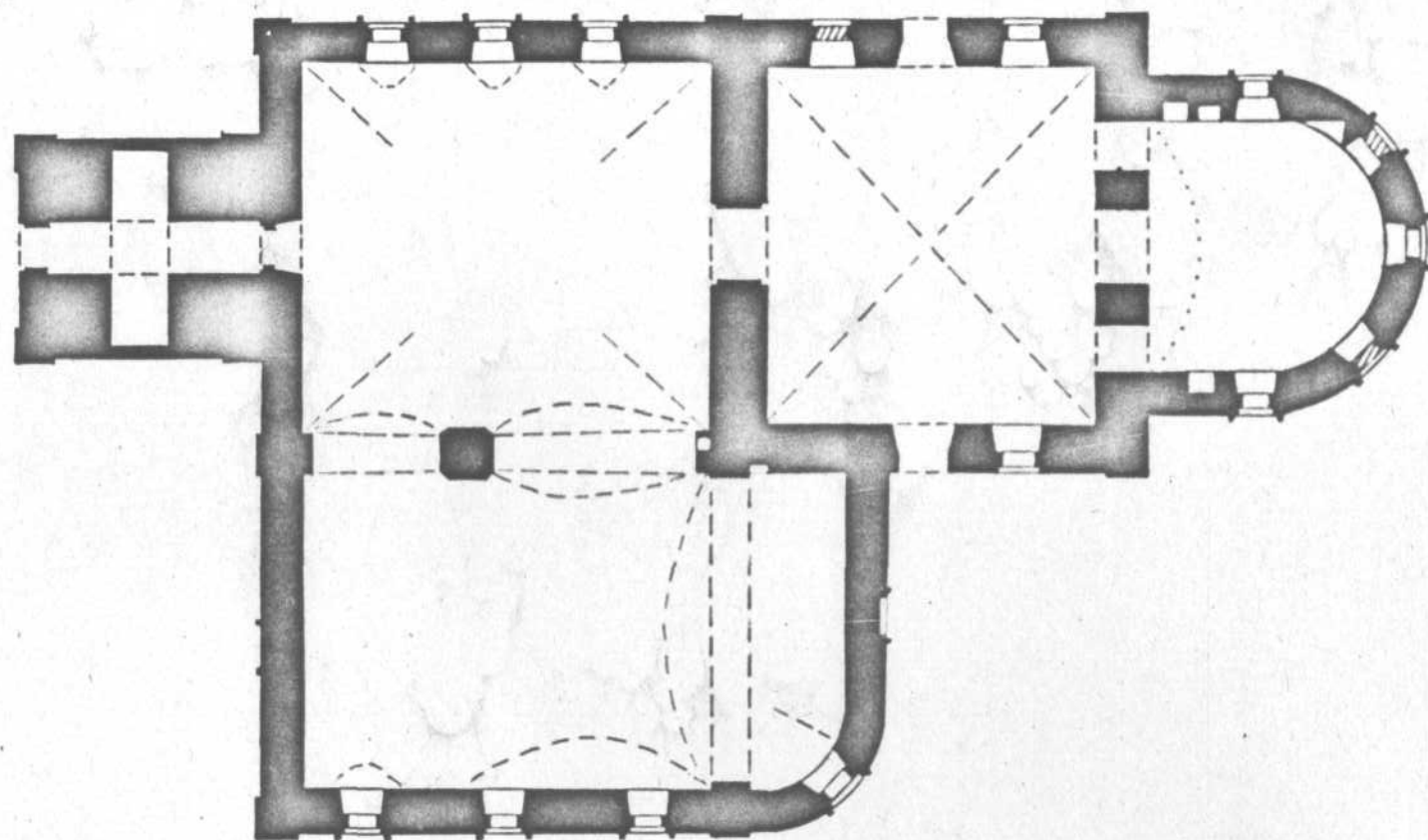
ВЫПОЛНИЛ ДЕМЬЯНОВ Н.

С. БЕЛКОВО

ВЛАДИМИРСКАЯ ОБЛ. КОВРОВСКИЙ Р-ОН

ЦЕРКОВЬ БЛАГОВЕЩЕНИЕ

1805 г.



ВЫПОАНИА ДЕМЬЯНОВ Н.



Владимирская обл
Ковровский р-он
с. Великово
д. Благовещенье, 1988г
общий вид с семьи

Рото А. Суренкова, 1981г



Владимирская обл
Кировский р-он
с. Великово
д. Бороженцево, 1808 г
Одичий буг с сеном

Роса А. Суренова, 1981 г



Владимирская обл.
Кировский р-он
с. Вешково

Ц. Благовещение. 1808 г.
из с. Вешкова.

Рис. А. Суринова, 1981 г.



Владимирская обш
Кировский рон
с. Вешково

И. Благовещенка, 1808 г
Вид с северо-запада

Рис А. Суренова, 1981 г



Владимирская обл
Ковровский р-он
с. Вешняково
Ц. Благовещение. 180лет
Вид с юга.

Ротко А. Сурикова, 1981г



Владимирская обл
Ковровский р-он
с. Вишнево
И. Благовещенск, 1908
Выс с того - дома)

Суриков, 1972





Владимирская обл
Ковровский р-он

с. Вешково

д. Благовещенка, 1802г

Вид с востока

КВР-21

27128

Суриков, 1972г



Владимирская обле
Кавровский рощ
с. Великово
И. Благовещенск, 1808 г
Фрагмент колодезника.

Рис. А. Сурикова, 1981 г



Владимирская обл

Кировский р-он

с. Вешково

И. Благовещенка, 1987 г

Фрагмент основного
объема

Рис А. Сурикова, 1981 г



Владимирская ода
Кобревский рин
с. Вешково
К. Флоровична, 1808
Вид с запада на восток

Саранск, 1986



Вешново

Владимирская губе
Новгородск уез
с. Вешново
И. Битовицкии, 1808
Трапезная

Сараиши, 1916



Владимирские отч
Ковровский р-он
с. Вешково
Ц. Благовещенка, 1808
Выр на основной основе

Саранск, 1986



Владимирская обл
Кировский р-он
д. Вешково

Н. Благовещенск. 1808
Окно придела

Воск. А. Сурикова, 1981



Владимирская обл
Кобровский р-он
с. Вешково

Ц. Благовещенье, 1808г
Ставень окна

51509

171

Рогов А., Сурикова, 1981г.



Владимирские охи
Кобровский род
с. Великово
И. Благоевский, 1808
Свог гетверена

Саранский, 1986

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.4 - I.12.8

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мин.культ. Гос. инсп. по охр. пам. ист. и культуры (наименование республиканского органа охраны)

Адрес Владимирская обл., Ковровский р-н, с. Великово
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальных округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь Благовещенская

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1808г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	козьяйственное	не используется
					+	

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерск.		музей, архив, НИИ
союзный	республиканск.	местный	республиканск.	местные	
	+	+		+	+

Дата составления карточки

май 1980

м. п.

Составитель Гладкая М.С.-н/ сотр. ВСЭНРПМ

(Ф.И.О., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(Ф.И.О., подпись)



[Handwritten signature]

[Handwritten signature]



Ч К А (оборотная сторона)

Краткое описание

Расположена на восточном склоне горы, справа от поворота дороги Федотово-Пестово, является завершением села, расположенного на склоне горы.

Здание представляет собой трехчастный храм, в котором выделены над апсидой и трапезной основной объем и колокольня. К южному фасаду примыкает придел. Основной объем сделан в форме высокого трехсветного четверика, прямого гольного, квадратного в плане /ориентирован с севера на юг/, перекрытого сомкнутым сводом и покрытого четырехскатной кровлей, на которой стоят пять часто посаженных луковичных глав на цилиндрических глухих барабанах. Прямоугольная апсида планно скруглена с востока и перекрыта конхой.

Трапезная незначительно больше четверика по площади, квадратная в плане, под сомкнутым сводом и двускатной кровлей. Колокольня трехъярусная, имеет форму "восьмерик на четверике" с шатровым завершением. Декор состоит из трехугольных сандриков над луковичными окнами, из ряда подковообразных арочек, поставленных на карниз четверика, из угловых пилястр. Сельский приходский храм в традициях суздальской архитектуры.