

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников
(наименование республиканского органа охраны памятников)
истории и культуры Минкультуры РСФСР

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ДОМ ИХЛО

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

вторая половина XIX века

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Карельская АССР.

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

г. Сортавала, ул. Октябрьская, 7

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровитель.	жилищ. помещения	хозяйственное	не используется
музей, библ., клуб			бани, свят., дет.		учреждение торгов. промыш., склад	

административное здание

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 5
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план — I
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Построен во второй половине XIX века. Дата постройки определена на основе опроса местных старожилов и по документам Республиканского бюро технической инвентаризации Министерства жилищно-коммунального хозяйства КССР.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Произведена частичная перепланировка в связи с приспособлением здания под новую функцию. Частично заменены наличники окон основного объема.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Работы не проводились

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решений; тексты, материалы, техника, размер.

Дом расположен с отступом от красной линии ул. Октябрьской. Это — компактный одноэтажный объем, имеющий форму параллелепипеда под двускатной крышей, поставленный на высокий цоколь. Со стороны двора примыкает объем прямоугольных в плане сеней под односкатной крышей, а к боковому фасаду объем веранды, крытой на два ската.

Главный фасад имеет симметричную композицию на три оконные оси, с пятигранным чердачным окном, расположенным на оси симметрии. Под каждым из окон основного объема находятся маленькие окна подполья, а над окнами боковых фасадов размещены узкие чердачные окошки.

Помещения дома группируются вокруг развитой передней и имеют энфиладную связь. Парадные жилые комнаты расположены так, чтобы их окна выходили на главный фасад, прочие помещения находятся в глубине дома.

Углы здания обшиты дощатыми дощатками. Плоскость фасада членят три горизонтальные тяги: по верху цоколя, по низу окон основного объема и по низу чердачных окон. Профилированная обшивка поставлена между первой и второй тягами и над третьей, и уложена горизонтально между второй и третьей тягами. Карниз здания опирается на трапециевидные кронштейны. Оконные наличники довольно просты. Боковины и верхняя часть недекорированы. Сверху окно в виде буквы П охватывает профилированный декоративный элемент.

Дом рублен из бруса "в залу" и обшит тесом по прибитым, фундаменти бутые денточные, перекрытия деревянные, крыша стропильная, кровля металлическая, цоколь каменный. Основные габариты в плане — 9,2 x 12,0 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Один из образцов городских жилых домов второй половины XIX в. с характерными типологическими чертами рядовой застройки Сортавады (компактный объем на 3 оконные оси, пристроенные сзади сени).

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Республиканское бюро технической инвентаризации Министерства жилищно-коммунального хозяйства ИАССР.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии				
для памятников архитектуры и истории		+	+	+
в интерьере:		+		
для памятников монументального искусства				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

не известно

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлен

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Производственный жилищно-ремонтный трест "Сфера", инспекция по делам несовершеннолетних

д) дата и № оного документа
Дата составления паспорта

Составитель **Рыжков В.Р., архитектор**
(ф. и. о. должность или профессия)

Маркова Э.И.

Инспектор по охране памятников

21 мая 1986 г.











МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР (индекс)
 (наименование республиканского органа охраны)
 Адрес Карельская АССР, г. Сортавала, ул. Октябрьская, 7
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ДОМ ВИЛОЙ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА вторая половина XIX века

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется

предлож. по использ. административное помещение
сохранить существующее использование

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные

Дата составления карточки

21 М. 198

Составитель В. Р. Архитектор

(Ф. И. О., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Наркова В.Н.

(Ф. И. О., подпись)

НИИ искусств.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Дом расположен с отступом от красной линии ул. Октябрьской. Это - компактный одноэтажный объем, имеющий форму параллелепипеда под двускатной крышей, поставленный на высокий цоколь. Со стороны двора пристроены сени, а к боковому фасаду - веранда. Главный фасад имеет симметричную композицию на три оконные оси. Помещения дома группируются вокруг развитой передней и имеют анфиладную связь. Декоративное оформление здания простое: углы обшиты лопатками, по фасадам проходят три горизонтальные тяги, окна сверху обрамлены П-образным профилированным элементом. Являются одним из образцов городских жилых домов второй половины XIX в. с характерными типологическими чертами рядовой застройки Сортавалы. Рублен из бруса "в лапу" и обшит профилированным тесом. Основные габариты в плане - 9.2 x 12 м.