

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРГосударственная инспекция по охране памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

Министерство культуры РСФСР.

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА пос. Сенной - грунтовой могильник города КепыII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент. иск-ва |
|---------------------|------------------|----------------------|---------------------------|
| I.3 | | | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

вторая половина UI в. до н.э. - III в. н.э.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Краснодарский край, Темрюкский р-н,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

2 км северо-восточнее пос. Сенной

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первонач. назначению | культурно-просветит. | туристско-экскурсион. | лечебно-оздоровительн. | жилые помещения | хозяйственное | не используется |
|-------------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|-----------------|--|-----------------|
| | музей библ. клуб | | больн. санат. д/отд. | | учреждение торгов. пр-м-ша. склад | + |

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —
 Фото фрагментов —
 Генплан — 1
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

| | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Некрополь Кеп / грунтовой / не подвергался исследованиям. Можно указать только на эпизодические раскопки Археологической комиссией отдельных курганов вблизи Кеп. О грунтовой некрополе было известно только по отдельным, случайным находкам из разрушенных погребений.

Некрополь Кеп был подвергнут систематическому изучению с 1959 г. старшим научным сотрудником Государственного исторического музея Н.П.Сорокиной в составе Таманской археологической экспедиции ИА АН СССР. Раскопки велись до 1970 г. В 1982 г. обследовался О.Н.Усачевой.

Коллекции хранятся в Государственном историческом музее в Москве.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Многие погребения были уничтожены Таманским пескозаводом, который начал на одном из косогоров добывать песок примерно лет 10-15 тому назад.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

| | | |
|----|---------------------------------|--|
| а) | для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| | для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| | для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| | для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер. |

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Некрополь дает большой и важный материал для решения исторических вопросов, изучения социально-экономической истории и культурной жизни населения Таманского полуострова.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Н.П. Сорокина. Раскопки некрополя Кеп в 1959—1960 г.г. КСИА, вып. 91, 1962, с. 98—106; она же. Раскопки некрополя в Кепях в 1961 г. КСИА, вып. 95, 1963, с. 60—65; Н.И. Соколовский, Н.П. Сорокина. Раскопки города Кепы и его некрополя — "Ежегодник ГИМ 1963—1964 г.г.", м., 1966, с. 28 и сл.; Отчеты о полевой работе. Архив ИА АН СССР. *О.М. Усаева. Отчет о разведке в 1982г.*
Архив ИА АН СССР.

IX) ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя важнейших находок
 для памятников архитектуры и истории конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
 в интерьере: живописи скульптуры прикл. иск-ва
 для памятников монументального искусства цоколя постамента скульптуры грунта расочного слоя

| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|---------|---------|--------|-----------|
| | | + | |

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

| союзная | республ. | местная | не состоит |
|---------|----------|---------|------------|
| | | | + |

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)



H000016032

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

Таманский пескокарьер

Винсовхоз Фанагорийский

дата и № охранного документа _____

дата составления паспорта _____

Составитель О.Н.Усачева

(ф. и. о., должность или профессия)

Усачева
(подпись)

« 09 июля 1982 г. 1982 г.

Инспектор по охране памятников _____

М. П.

(подпись)

К северо-востоку от города на склонах возвышенности находился грунтовой некрополь. В восточной части он сливался с курганным, тянувшимся дальше к востоку по горе Цымбалка. Кроме того, курганы располагались группами к северу и югу от городища.

Исследование грунтового некрополя проводилось с 1959 по 1970 г. Раскопана площадь не менее 6000 кв.м, открыто свыше 400 погребений, относящихся ко времени от второй половины VI в. до н.э. по III в. н.э. Погребения группируются по следующим периодам: I - вторая половина VI-V вв. до н.э.; 2 - II-I вв. до н.э.; 3 - I-II вв. н.э.

Типы могил VI-V вв. до н.э. малоразнообразны: это широкие земляные ямы округлой или прямоугольной формы, могилы, выложенные сырцовыми кирпичами, и детские захоронения в амфорах. Покойников обычно клали в могилу головой на восток на спину с вытянутыми конечностями, реже хоронили в скорченном положении. Среди скорченных погребений выделяются два типа: I - покойник лежал на боку с подогнутыми ногами; II - покойника с согнутыми в коленях и поставленными стоймя ногами были положены на спину. Второй тип характерен для V в. до н.э. Первый прослеживается вплоть до первых веков нашей эры.

В могилы VI-V вв. слева, вдоль тела ставили простой или расписной чернолаковый сосуды, стеклянные непрозрачные сосуды, глубокую красноглиняную миску, протобазосскую амфору или ойнохю. Воинов иногда хоронили с оружием: мечами (сабляками), копьями, стрелами с бронзовыми и железными наконечниками.

На исследованной территории не встретилось ни одного захоронения IV в. до н.э. Являемо, некрополь в это время был перенесен на другой участок. Но следует отметить, что в IV в. до н.э. быстро растет курганный могильник.

Основная группа открыток на грунтовом некрополе могли относиться к III-I вв. до н.э. Выделяется шесть типов погребений этого времени. Сохраняются могилы в виде земляных ям, но они приобретают вытянутую овальную форму. Могилы с сырцовыми стенками встречаются редко и становятся узкими. Сохраняется использование для детских захоронений керамической тары.

К новым типам могил относятся захоронения под черепицами, подбойные могилы, земляные склепы. Самые ранние подбойные могилы и склепы датируются монетами второй половины III в. до н.э.

Погребальный обряд III-I вв. до н.э. в основном продолжает традиции предшествующего периода: преобладает труположение с ориентацией покойных голов на восток с отклонениями. Изредка встречаются могилы с иной ориентировкой. Наряду с труположением во II-I вв. до н.э. распространяется новый для некрополя обычай — сожжение умерших. Кремация совершалась в самой могиле или же на стороне с последующим захоронением кальцинированных костей в специальных урнах, либо в сосудах. Инвентарь из могил III-I вв. до н.э. очень обильный: керамика в основном местного производства, буен, боспорские монеты. Оружие не встречается.

Для эпохи эллинизма характерно совершение тризны. Встречаются эскары для возлияний и жертвенные столцы из известняка. Тризны сопровождалась иногда сожжением жертвоприношений на кострах. Посуду разбивали. Иногда при жертвоприношениях, связанных с погребениями в земляных склепах, совершались захоронения голов лошадей, коровы или целой собаки.

Распространяется обычай ставить над могилами надгробия с рельефными изображениями женских и мужских фигур, всадников, а также антропоморфные надгробья.

Некрополь III-I вв. до н.э. в основном характеризуется чер-

тами греческого погребального обряда. Но появление во второй половине II в. до н.э. подбойных могил может быть связано с другой этнической группой населения Кен — сарматами, которые стали вливаться в города Таманского полуострова несколько раньше, чем в города европейского Боспора.

О сарматских элементах и культуре Кен этого периода можно судить и по некоторым другим чертам погребального обряда, например, помещению разбитого зеркала в одной из погребений II в. до н.э. и положение руки на тазу у некоторых погребенных в подбойных могилах.

Некрополь первых веков нашей эры располагался там же, где и ранее, концентрируясь, главным образом, в северной части исследуемой территории. Число вскрытых могил этого времени значительно меньше.

Выделяются четыре типа погребений I—II вв. Ведущим из них остается могила в виде земляной ямы овальной формы. Трупники детей продолжали хоронить в сосудах, используя для этого кувшины и даже кастрилы. Значительную группу могил составляют земляные саркофаги, которые отличаются от эллинистических большими размерами камер, залегавших иногда на глубине свыше 2 м, и дромосов, шедших, кроме того, несколько иную форму.

Не менее распространенными были подбойные могилы, у которых подбой выкапывались в разных сторонах, иногда очень глубоких колодцев. Заклад у некоторых могил этого типа делался из вальков серой материковой глины, но также из сырцовых кирпичей как и в эпоху эллинизма. Перестали совершать трупы и сжигать умерших. Стало господствовать труположение при разнообразной ориентации покойных. Учащаются случаи расположения кистей правой или левой руки на тазу и перекрещенных в щиколотках ног.

Преобладает вытянутое положение костяков, но встречается и скорченное, на правом или левом боку.

В склепах, служивших семейными усыпальницами, видимо, нескольких поколений, число погребенных увеличивается. В камерах их стали располагать ногами к входу, часто в деревянных гробах и даже саркофагах с раскрашенными налестами из гипса и глины. Исчез обычай класть в склепы черепицу или ее обломок, что было характерно для предшествующего времени.

При отмеченных новых чертах погребального обряда неизменным остается ритуал наделения умерших предметами быта, туалета, украшениями и слюва как в VI-V вв. — оружием. Богатым инвентарем отличались особенно склепы.

В I-II вв. н.э. в могилах встречается краснолаковая, простая и сероглиняная лощеная керамика, грубоглиняная лепная посуда, светильники, многочленные бальзамарии и другие сосуды из стекла, терракоты, бусы, наделки из металла и даже скульптуры.

РТ-82
КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ
ТЕМРЮКСКИЙ РАЙОН, асех. ФАНАГОРИЙСКИЙ
НЕКРОПОЛЬ ГОРОДИЩА КЕТЫ

