

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры, Госинспекция по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Маяк — основное здание

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1891 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Краснодарский край г. Сочи
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больш. санит. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида —
- Фото фрагментов — II
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранный зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Основное здание выстроено одновременно со всем комплексом маяка в 1891 году. О времени сооружения маяка сообщает металлическая мемориальная доска на южном фасаде основного здания.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

нет

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не производились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) {	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Основное здание расположено в северо-восточной части участка застройки маяка, вдоль красной линии участка. Корпус строен "глаголем". Во внешний — северо-западный, угол корпуса включена маячная башня. Планировка корпуса секционная. Башня выступает за линию западного фасада корпуса. Первый ярус её восьмигранный со входом с запада и расположенной в центре башни металлической винтовой лестницей. Корпус, одноэтажный с простой объёмной структурой: два "г"-образно поставленных параллелепипеда перекрыты скатной металлической кровлей. Объём несколько оживляют небольшие аттики внешних фасадов и треугольные фронтоны дворовых фасадов. Основным высотным акцентом корпуса является маячная башня — восьмигранный объём которой в два с половиной раза выше самого корпуса. Башня усложнена галереей обходящей световой фонарь в уровне внутрибашенного перекрытия. Завершает композицию башни невысокий купол с шаром и кованым флюгером. Декорация здания, сложенного из пиленого ракушечника, напоминает декоративные формы позднего барокко: рустовка по углам ризалитов, оконные проемы обрамлены тягами с замками в лучковых перемичках. Развитый антаблемент имеет сложную профилированный тянутый карниз. Башня украшена тесаным наличником иллуминатора в первом ярусе, консоль галереи закрыта сильно вынесенным карнизом. Нижняя часть стакана фонари обработана лепными филёнками.

Внутри башни сохранилось первоначальное маячное оборудование французской фирмы L. SAUTER /керосиновая горелка заменена на электролампу/

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Редкий памятник инженерного строительства. Сохранил первоначальную планировочную, объёмную и декоративную структуру. Техническое оборудование башни, в основном, конца XIX века.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

не обнаружен

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живопись
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+	+		
+	+		
+	+		
+	+		
+	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республи.	местная	не состоит
		+	+

б) дата и № документа о принятии под охрану

Лич. к границе охраняется № 540 от 26.8.81

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены



г) балансовая принадлежность и конкретное использование

МО СССР - малк

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

14 04 1979 г.

Составитель

Орловский С.П. архитектор

(ф. и. о. должность или профессия)

С.П. Орловский
(подпись)

Инспектор по охране памятников

М. П.

(подпись)









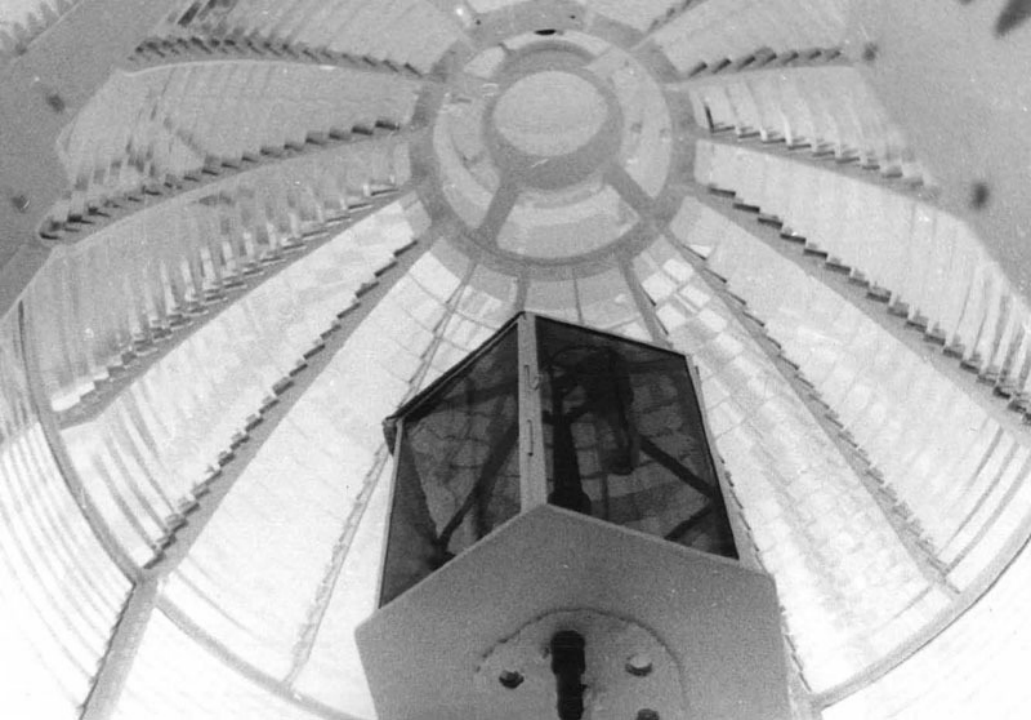




1891







L. SAUTTER & C^o

CONSTRUCTEURS

À PARIS

L. SAUTTER & C^{IE}

CONSTRUCTEURS

À PARIS

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) (индекс)
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охране памятников
Краснодарский край г. Сочи (наименование республиканского органа)
Адрес (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
Маяк - основное здание

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1891 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по исполыз.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив,
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
	+	+			+

Дата составления карточки « 15 » 04 1979 г.
М. П.

Составитель Орловский С. П. архитектор
(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников (Ф. и. о., подпись)

С. П. Орловский

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Основное здание маяка выстроено одновременно в другими постройками комплекса в 1891 году. В состав здания входит маячная башня с сохранившимся первоначальным оборудованием. Редкий памятник инженерных построек. Высотная доминанта силуэта застройки города.