

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

## (недвижимые)

3710103000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ

(наименование республиканского органа охраны памятников)  
ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

# ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

ПАМЯТНИК Д.А. ФУРМАНОВУ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент иск-ва |
|---------------------|------------------|----------------------|--------------------------|
|                     |                  |                      | I                        |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

4 ноября 1960 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Ивановская обл., г. Фурманов, Центр,ул. Социалистическая, сквер / авт. № I, остановка ф-ки № I/

(СССР, край, область, район, административная обл.)

(административный округ, населенный пункт, пути подьезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первонач. назначению | культурно-просветит. | туристско-экскурсион. | лечебно-оздоровител.   | жилищные помещения | хозяйственно-вещное               | не используется |
|-------------------------|----------------------|-----------------------|------------------------|--------------------|-----------------------------------|-----------------|
| +                       | музей, библ., клуб   | +                     | бальн., санит., дрифт. |                    | учреждение торгов, промшаз, склад |                 |

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
- Фото фрагментов —
- Геоплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

|    |  |   |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии                              | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.                     |
|    | для памятников истории                                 | — истории возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|    | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

Автор: скульптор Н.Д. Дидкин, архитектор А.Д. Лапиров.

Памятник выполнен по заказу Ивановского областного управления культуры и Фурмановского Горисполкома Ленинградским заводом художественного литья Художественного фонда РСФСР.

Д.А. Фурманов родился 26 октября /8 ноября/ 1891 г. в г.Середе /переименован в г.Фурманов/. Революционная деятельность Фурманова началась в дни февральской революции, он активно работает в Совете рабочих и солдатских депутатов г.Иваново-Вознесенска. В 1918 г. Фурманов вступает в большевистскую партию, работает в Губкоме РКП/б/ и в Иваново-Вознесенском Губисполкоме. В 1919 г. с отрядом ивановских ткачей Фурманов отправился добровольцем на фронт, был комиссаром 25-й Чапаевской дивизии и уполномоченным Реввоенсовета в Семиречь. С 1921г. живет в Москве, посвящает себя литературной деятельности. Талантли- вому советскому писателю принадлежат известные произведения: "Чапаев", "Мятеж", "Красный десант". Умер Д.А.Фурманов в 1926 г.

Памятник установлен к дню рождения Фурманова в 1960 г.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

**Не имелось.**

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

**Не проводились.**

|    |                                    |  |
|----|------------------------------------|--|
| а) | для памятников археологии          | — характер культурного слоя, важнейшие находки.  |
|    | для памятников истории             | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.  |
|    | для памятников архитектуры         | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров, наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
|    | для памятников монумент. искусства | — основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.   |

На прямоугольном постаменте из серого полированного гранита установлена бронзовая фигура в рост. Правое плечо немного выдвинуто вперед, на левое — наброшена военная шинель, в опущенной правой руке — свернутая книга. В верхней части постамента на лицевой стороне неглубоко выбита резцом и позолочена надпись: "Фурманов Дмитрий Андреевич, 1891-1926". Стилобат квадратный в основании, 3-х ступечатый, 10 x 10 м из плит — бетон с гранитной крошкой.

Монумент, обращенный лицом к спуску, установлен в сквере на естественном холме; справа — спуск ул. Социалистической, слева в нее вливается ул. Производственная. На фоне килых домов и здания фабрики № 1 памятник хорошо просматривается с разных точек, венчает естественный подъем местности, символичен. Сквер ограничен оградой — тумбой и решеткой. Аллея ведет к ступеням, 3 марша которых подводят к монументу.

Материал — бронза, гранит.

Размеры — фигура с плантом — 3,2 м.; постамент — 3 м., его основание — 1,35 м x 1,25 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

**Памятник выдающемуся писателю-революционеру, главный памятник г. Фурманова.**

#### VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ

- ИСТОЧНИКИ. ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.
- Брунловский Б. "Писателю, воину, большевику". Газета "Ленинец", 8 ноября 1960г.
- Дмитриева А., Евлачина Е. "Благодарные потойки — писателю большевику". Газ. "Рабочий край" от 26/1-50
- Волков П. "А. А. Фурманов в середине". Газ. "Новая жизнь", 27/X-61 г.
- Шупулина А. В. "Памятники истории культуры Ивановской области". Иваново, 1970г.
- Габов Д. Ф. "По Ивановской области". Иваново, 1958 г.

# IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

|  | хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|--|---------|---------|--------|-----------|
| характеристика общего состояния:         |         |         |        |           |
| для памятников археологии                |         |         |        |           |
| для памятников архитектуры и истории     |         |         |        |           |
| в интерьере:                             |         |         |        |           |
| для памятников монументального искусства |         | +       |        |           |
|  |         | +       |        |           |
|  |         | +       |        |           |
|  |         | +       |        |           |

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

|                     | союзная | республ. | местная | не состоит |
|---------------------|---------|----------|---------|------------|
| а) категория охраны |         | +        |         |            |

**Постановление Совета Министров РСФСР**

б) дата и № документа о принятии под охрану  
**от 4.12.1974 г. № 624.**

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

**Охранная зона в пределах 10 погонных метров  
 вокруг памятника.**



D000038287

г) балансовая принадлежность и конкретное использование на балансе Горкомхоза  
г. Фурманова.

д) дата и № охранного документа Охранное обязательство от 5/1-62 г.

Дата оформления паспорта 20 декабря 4 г.  
 Составитель Ст. научный сотрудник Ивановского худож. музея Кружкина И.Д.



Заказ производственной группой обл. управления культуры  
 (подпись) *[Signature]*  
 (подпись) *[Signature]*



**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Памятник Д.А. Фурманову

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент. ис-ва |
|---------------------|------------------|----------------------|--------------------------|
|                     |                  |                      | 1                        |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 4 ноября 1960 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первоначальному назначению | культурно-просветительное | туристско-экскурсионное | лечебно-оздоровительное | жилое помещения | хозяйственное | не используется |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------|---------------|-----------------|
| +                             |                           | +                       |                         |                 |               |                 |

предлож. по неряду:

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|---------|---------|--------|-----------|
|         | +       |        |           |

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

| союзная | республ. | местная | не состоит |
|---------|----------|---------|------------|
|         | +        |         |            |

наличие утвержденной охранной зоны

| да | нет |
|----|-----|
| +  |     |

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

| паспорт | фотография | обмеры | реставрационные материалы |
|---------|------------|--------|---------------------------|
| +       | +          |        |                           |

место хранения документов

| органы охраны |              |         | реставрационные мастерские |         | музей, архив, НИИ |
|---------------|--------------|---------|----------------------------|---------|-------------------|
| союзный       | республикан. | местный | республикан.               | местные |                   |
| +             | +            | +       |                            |         |                   |

Дата составления карточки  
20 ИЮЛЯ 1975 М. П.

Составитель: Искусствовед И. Кузнецов Инспектор по охране памятников  
 (Ф. и. о. должность или профессия, подпись) (Ф. и. о. подпись)



Краткое описание:

Авторн: скульптор Н.В. Дыдкин, архитектор А.Л. Лапиров. Памятник выполнен по заказу Ивановского Областного управления культуры и Фурмановского Горисполкома Ленинградским заводом художественного литья Художественного Фонда РСФСР.

На прямоугольном постаменте из серого полированного гранита установлена бронзовая фигура в рост, на левое плечо наброшена военная шинель, в опущенной правой руке - свернутая книга. Высота фигуры 3,2 м, основание 1,35 м x 1,25 м. В верхней части постамента на лицевой стороне неглубоко выбито рельефом и покрашено бронзовой краской:

"Фурманов Дмитрий Андреевич 1891-1926". Стилобат квадратный, трехступенчатый 10 м x 10 м из плит /бетон с каменной крошкой/. Памятник установлен в центре города в сквере, на естественном холме.