

77 09658000

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

№ 1

Индекс

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

## (НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РЭСПУБЛИКА

Управление по охране памятников Министерства культуры  
(наименование республиканского органа охраны памятников)

# П А С П О Р Т

## I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Здание, в котором формировался 68-й полк  
11-й дивизии Народного ополчения Кавказского района

## II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	4		

## III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Июль 1921 г.

## IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Поселок, Яворский район,  
(АССР, край, область, район, автономная обл.,

1-я Поповинская улица, 4

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

## V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида I  
 Фото фрагментов I  
 Генплан —  
 Обмеры: план —  
     фасад —  
     разрез —  
 Схематический план  
 охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |    |  |   |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии                              | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.                     |
|    | для памятников истории                                 | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|    | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

В здании школы по адресу — 1-я Породинская улица, 4 в июне 1941г. было сформировано 68-го /1915-й СВ/ полка 21-й дивизии /173-я стрелковая дивизия/ Народного ополчения Киевского района.

21-я дивизия Народного ополчения была сформирована 4-6 июля 1941г. на рабочих и служащих заводов Даровицковского химического, имени Вадасева, фабрики им.Сакко и Ванцетти, киностудии "Лосфильм", сотрудников ряда институтов АН СССР и др.предприятий, а также ополченцев Бульварского и Пушкинского районов Киевской области.

Командиром дивизии был назначен полковник А.В.Вогданов, комиссаром — В.А.Анчицкий, начальником штаба — полковник Г.И.Кервенец. В сентябре 1941г. по решению высшего командования дивизия была включена в состав кадровых войск Красной Армии и получила наименование 173-й стрелковой дивизии.

В октябре 1941г. дивизия вела тяжелые оборонительные бои юго-западнее Киева в составе 22-й армии.

4-8 октября дивизия, и вместе с ней 1915-й стрелковый полк, приняли свой первый бой в районе реки Десны. Личным составом дивизии проявил упорство и стойкость, свыше суток обороняя занятые рубежи против превосходящих сил противника. С 5 по 10 октября основной состав, куда входил 1915-й стрелковый полк, находился в окружении. После 10 октября в ходе боевых действий 1915-й стрелковый полк в районе Кацень-Старица разгромил разведывательную группу противника. 28 октября 173-я стрелковая дивизия приняла бой в районе Николаевка-Захаровка с танками противника и понесла большие потери.

В ходе контрнаступления под Москвой участвовала в составе 1-го гвардейского кавалерийского корпуса в освобождении Мordova, Алексина, Полотнянского завода.

До лета 1942 г. занимала рубежи на подступах к Москве, а потом была перебросена под Сталинград и преобразована в 77-ую гвардейскую стрелковую дивизию. Она сражалась в боях под Курском, участвовала в Белорусской и Висло-Одерской операциях. Боевой путь завершила под Берлином.

Награждена орденами Ленина, Красного Знамени и Суворова 2-й степени и получила почетное наименование Черниговской. Орденами и медалями были награждены около 10 тыс. воинов дивизии, 68 из них удостоены звания Героя Советского Союза.

нет

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Здание 4-х этажное, кирпичное, оштукатуренное, построено в 1936г. по типовому проекту, П-образное в плане, с 3-х этажными боковыми ризалитами. Первый этаж отделан горизонтальным рустом. Окна большие трехстворчатые.

Стены основного объема гладкие, без декора. Ризалиты украшены пиллястрами со стилизованными капителями.

Горизонтальное членение осуществляется двумя рядами тяг над 1-м этажом. Завершающий карниз решен элементарно.

Входы в здание расположены в ризалитах.

На правом ризалите, на уровне первого этажа, установлена мемориальная доска /140x78см/ из цветной смальты с профильным изображением трех солдат и текстом, вызолоченным на медном листе:

" В июле 1941г. в этом здании был сформирован 23 полк дивизии Народного Ополчения Киевского р-на г.Москвы. Воины полка с боями прошли от Москвы до Берлина "

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с историей формирования подразд левый 21-я дивизии Народного Ополчения в Москве и отражает освободительную борьбу советского народа в годы Великой Отечественной войны 1941-1945г.г.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.  
Московское ополчение, М., 1969г.  
Беспримерный подвиг, М., 1968г.

**IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ**

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитек- туры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+		
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников мону- ментального искусства	цоколя постаumenta скульптуры грунта красочного слоя				

**X. СИСТЕМА ОХРАНЫ**

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану \_\_\_\_\_

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на ут-верждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Московское фармацевти-  
ческое базово-училище Главного управления здравоохранения  
Мосгорисполкома

д) дата и № охранного документа \_\_\_\_\_

Дата составления паспорта

Составитель

Крохина Е.А.

(ф., и., о., должность или профессия)

« 1 » декабря 1971 г.

Турикова Т.И.

(подпись)

М. П.

Инспектор по охране памятников

Турикова Т.И.

(подпись)





УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Здание 4-х этажное, кирпичное, построено в 1936г. по типовому проекту. II-образное в плане с 3-м этажом боковыми ризалитами.

I-й этаж отделан горизонтальным рустом, окна большие 3-х створчатые. Углы основного объема гладкие, без декора. Ризалиты украшены панностремом с стилизованными капителями.

Горизонтальное членение осуществляется двумя рядами тяг над I-м этажом.

На первом ризалите на уровне I-го этажа установлена мемориальная доска /140x70см/ из цветной смальты с рельефным изображением трех солдат и текстом:

" В мае 1941г. в этом здании был сформирован 63 полк divisions Народного ополчения Киевского р-на г. Москвы. Робны полка с боями прошли от Москвы до Берлина "

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 7.4 1.32.1  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Управление по охране памятников Мин. культуры (индекс)  
 (наименование республиканского органа охраны)  
 Адрес Поселок Кизилский о-ва, 1-я Бороничевская ул., 4  
 (АССР, край, область, район, автомобильная обл., национальный округ, населенный пункт)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Здание, в котором формировался 68-й полк 21-й армии

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	+		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА полк 68-й

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйствен-ное	не исполь-зуется
					+	

предлож. по использ. \_\_\_\_\_

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранный зоны

да	нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
	+		

место хранения документов \_\_\_\_\_

Дата составления карточки \_\_\_\_\_

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+			+

М. П. \_\_\_\_\_

Составитель Чуринов Т. П. (ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Чуринов Т. П. (ф., и., о., подпись)

*Чуринов Т. П.*