

Заявка № 18-1-005167 на участие в первом конкурсе 2018 г. на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества

1. О проекте

1. Грантовое направление, которому преимущественно соответствует планируемая деятельность по проекту:

поддержка проектов в области культуры и искусства

1.1. Тематика грантового направления, которому преимущественно соответствует планируемая деятельность по проекту:

расширение роли организаций культуры, библиотек и музеев как центров развития местных сообществ

2. Название проекта, на реализацию которого запрашивается грант:

Ресурсный центр «Открытое наследие»

3. Краткое описание проекта (деятельности в рамках проекта):

Российские библиотеки и музеи обладают большими массивами объектов, перешедших в общественное достояние, в т.ч. оцифрованными, однако они остаются недоступными для граждан в силу различных обстоятельств, в т.ч. отсутствия у организаций компетенций по размещению произведений в открытом доступе, необоснованной боязни потерять посетителей, высокой стоимостью создания и поддержки электронных архивов, жесткой привязки деятельности подведомственных государству организаций в сфере культуры к показателям отчетности, а также отсутствия необходимых человеческих ресурсов. В рамках работы с проектом Ресурсный центр «Открытая библиотека», который НП «Викимедиа РУ» реализует при поддержке Фонда президентских грантов, были подготовлены методические материалы, которые помогают в решении правовых вопросов, с которыми сталкиваются библиотеки и музеи, а также рекомендации по созданию собственных электронных архивов. Следующий этап - помощь библиотекам и музеям в привлечении местных сообществ для волонтерской работы, таким образом, вместо развлекательного центра библиотеки и музеи станут центрами организации деятельности по открытию доступа к знаниям и культурным ценностям. Для привлечения посетителей, а также их просвещения на тему работы с вики-проектами в регионах будут организованы семинары и мастер-классы, а для библиотек и музеев разработаны рекомендации по развитию активности пользователей по публикации произведений в открытом доступе и написанию статей в "Википедию". Вики-проекты могут стать основой для привлечения внимания читателей и посетителей к деятельности библиотек и музеев, а также выполнять роль хранилища для тех организаций, которые не обладают собственными площадками. При этом работу по оцифровке произведений могут выполнять местные жители и посетители, если местные организации примут решение вовлечь их в работу. Таким образом, библиотеки и музеи могут стать в своих городах центрами по развитию цифровой грамотности населения и распространению практики размещения культурных ценностей в открытом доступе, что изменит их статус и миссию в регионе. Для гарантии сохранности и доступности опубликованных в рамках проекта произведений все они будут зарегистрированы и зарезервированы в Федеральной резервной системе банков знания (poosphere.ru), которую развивает поддерживает ряд российских НКО. По итогам проекта в контексте повышения цифровой грамотности населения и формирования новой миссии библиотек и музеев по реорганизации работы библиотек и музеев в контексте повышения цифровой грамотности населения и формирования новой миссии библиотек и музеев.

4. География проекта:

Вся Россия

5. Дата начала реализации проекта:

01.09.2018

6. Дата окончания реализации проекта:

31.08.2019

7. Обоснование социальной значимости проекта:

Как показали результаты исследования (https://ru.wikimedia.org/wiki/Файл:Электронные_библиотеки_в_России.pdf), в России работа библиотек до сих пор не адаптирована к цифровой эпохе и новым потребностям потребителей контента. Похожим образом обстоит ситуация и с музеями, которые являются даже более закрытыми организациями. Устаревшие технологии и низкая правовая грамотность, а также дефицит человеческих ресурсов и жёсткие требования отчетности не позволяют библиотекам и музеям в полной мере реализовать свой потенциал в обеспечении общества открытым доступом к знаниям и культурным ценностям, в итоге лишая пользователей возможности знакомиться с произведениями, составляющими золотой фонд нашего культурного наследия. Значительная часть ресурсов уходит на привлечение читателей и посетителей в здание организации - с помощью творческих вечеров, выставок картин и прочих мероприятий, которые зачастую даже напрямую не связаны с деятельностью организации. Для эффективной работы существующей инфраструктуры необходимо переориентировать библиотеки и музеи на работу по открытию доступа к знаниям и культурным ценностям, найдя способы преодолеть разрыв между реальной миссией организаций и формальными требованиями отчетности, в условиях которой им приходится работать, а также открыв для библиотек и музеев новую миссию по привлечению местного сообщества к деятельности по открытию доступа к знаниям и культурным ценностям, а также повышению цифровой грамотности населения. Работа по проведению различных мероприятий также может быть более осмысленной и служить на пользу как обществу, так и организации за счёт размещения материалов в Викитеке, на Викискладе или написанию статей в Википедии, которые будут служить повышению интереса к произведениям и стимулировать обращение пользователей к первоисточнику.

7.1. Полное описание проекта, презентация проекта:

файлы не загружены

8. Целевые группы проекта:

- 1: Библиотеки и библиотечные работники
- 2: Молодежь и студенты
- 3: Интернет-пользователи

9. Цель проекта:

Цель №1: Содействовать библиотекам и музеям в организации систематической работы по размещению в открытом доступе российского культурного наследия при участии местных сообществ.

10. Задачи проекта:

Задача №1: Создать методические материалы для библиотек и музеев по тому, как организовать сообщество пользователей для работы над продвижением культурного наследия России.

Задача №2: Провести просветительскую кампанию для информирования библиотек и музеев, а также их пользователей о возможностях участия в проекте и просвещения по вопросам открытого доступа.

Задача №3: Обеспечить представление проекта экспертному сообществу для распространения информации и обеспечения обратной связи.

Задача №4: Привлечь к проекту интернет-пользователей, в т.ч. молодежь и студентов, для размещения произведений в открытом доступе.

Задача №5: Обеспечить интеграцию работы библиотек и музеев с существующей инфраструктурой открытого доступа.

11. Партнёры проекта:

Ассоциация интернет-издателей: Информационная
Ассоциация интернет-издателей: Консультационная
НП «НЭИКОН»: Организационная

11.1. Письма поддержки, соглашения о сотрудничестве и иные аналогичные документы:

[НЭИКОН_ВМ РУ.pdf](#)

[АИИ.pdf](#)

12. Как будет организовано информационное сопровождение проекта:

Информационное обеспечение проекта будет осуществляться за счет собственных информационных ресурсов организации и ресурсов партнеров, а также за счет вовлечения в проект библиотек и музеев. Новости проекта будут публиковаться в «Викиновостях», на сайтах платформы «Научный корреспондент» и Федеральной резервной системы банков знания.

13. Количественные результаты:

количество человек, принявших участие в мероприятиях проекта:

300

количество организаций, принявших участие в проекте:

10

количество человек, получивших призы за публикацию произведений в режиме открытого доступа:

50

количество человек, проинформированных о проекте:

20000000

количество организаций, проинформированных о возможности участия в проекте:

200

количество произведений, опубликованных в открытом доступе:

3000

14. Качественные результаты:

1. Развитие деятельности библиотек и музеев по открытию доступа к российскому культурному наследию. 2. Увеличение свободно доступных в сети интернет произведений в режиме общественного достояния. 3. Повышение уровня культуры работы с информацией среди библиотек, музеев, интернет-пользователей и молодежи. 4. Создание у библиотек и музеев компетенций по формированию локальных сообществ, вовлеченных в работу организаций по открытию доступа к знаниям и культурным ценностям. 5. Создание эффективных механизмов повышения цифровой грамотности среди населения на базе обширной сети библиотек и музеев.

15. Дальнейшее развитие проекта:

Все разработанные в рамках проекта материалы и методические рекомендации будут опубликованы в открытом доступе и останутся доступными после завершения проекта. В Федеральную резервную систему банков знания будут загружены резервные копии произведений, которые будут загружены на вики-проекты. Работа ФРС обеспечивается рядом некоммерческих организаций, которые совместно запустили и поддерживают систему, что гарантирует сохранность произведений, которые будут переданы библиотеками и музеями для публикации в открытом доступе. Дальнейшая работа по правовому просвещению библиотечного и музейного сообщества будет осуществляться за счет поддержания связей с вовлеченными в проект библиотеками и музеями, а также партнера проекта НП «НЭИКОН», который является консорциумом, объединяющим около 500 библиотек.

16. Источники ресурсного обеспечения проекта в дальнейшем:

Дальнейшее развитие проекта будет обеспечено за счёт средств вовлеченных организаций и собственных ресурсов НП «Викимедиа РУ» и его партнёров.

17. Видео о проекте:

5. Календарный план

№	Решаемая задача	Мероприятие	Дата начала	Дата завершения	Ожидаемые итоги
1	Создать методические материалы для библиотек и музеев по тому, как организовать сообщество пользователей для работы над продвижением	Подготовка методических рекомендаций для библиотек и музеев по использованию открытых лицензий и публикации произведений в режиме открытого доступа	01.09.2018	30.11.2018	Создано методическое пособие для библиотек и музеев по развитию активности пользователей по публикации произведений в открытом доступе и

№	Решаемая задача	Мероприятие	Дата начала	Дата завершения	Ожидаемые итоги
	культурного наследия России.				продвижению культурного наследия (в частности, написанию статей в "Википедию"). Пособие издано с присвоением ISBN и напечатано тиражом не менее 300 экземпляров для безвозмездного распространения в рамках мероприятий по проекту. Пособие опубликовано на условиях открытой лицензии Creative Commons не менее чем на 3 интернет-площадках. Не менее 5 публикаций об издании пособия.
2	Провести просветительскую кампанию для информирования библиотек и музеев, а также их пользователей о возможностях участия в проекте и просвещения по вопросам открытого доступа.	Информирование библиотек и музеев о возможностях участия в проекте и рассылка методических материалов	01.09.2018	30.12.2018	Созданы специальные информационные материалы для рассылки в библиотеки и музеи, проинформировано о возможности принять участие в проекте не менее 100 организаций. Обеспечена обратная связь для всех желающих принять участие в проекте. Начато сотрудничество не менее чем с 5 организациями.
3	Обеспечить представление проекта экспертному сообществу для распространения информации и обеспечения обратной связи.	Презентация проектов на профессиональных мероприятиях	01.09.2018	30.12.2018	Проведена презентация проекта не менее чем на 2 профессиональных конференциях или форумах. Мероприятия позволили представить наработки экспертному сообществу, а обратная связь – внести в случае необходимости корректировки в проект, узнать о потенциальных партнерах. Всего не менее 10 публикаций по итогам презентаций.
4	Привлечь к проекту интернет-пользователей, в т. ч. молодежь и студентов, для размещения произведений в открытом доступе.	Подготовка доклада об авторах, произведения которых в 2019 году переходят в общественное достояние	01.09.2018	30.12.2018	Подготовлен доклад о произведениях и авторах, произведения которых переходят в открытый доступ с 1 января 2019 года. Доклад опубликован на условиях открытой лицензии Creative Commons не менее чем на 3 интернет-ресурсах. Не менее 5 публикаций о докладе.
5	Провести просветительскую кампанию для информирования библиотек и музеев, а также их пользователей о возможностях участия в проекте и просвещения по вопросам открытого доступа.	Лекции и мастер-классы на базе библиотек и музеев	01.10.2018	30.12.2018	В рамках лекций и мастер-классов представителям региональных и столичных библиотек и музеев, а также их пользователям рассказано о том, как обеспечивать открытый доступ к произведениям и как организовать местное

№	Решаемая задача	Мероприятие	Дата начала	Дата завершения	Ожидаемые итоги
					сообщество для активного участия в этой работе и вовлечения в пополнение вики-проектов. Проведено не менее 6 мероприятий, всего не менее 120 участников. Не менее 15 публикаций в интернете по итогам мероприятий. Организаций передано не менее 100 печатных экземпляров методических рекомендаций для библиотек и музеев, созданные в рамках проекта, и пособия "Открытая библиотека".
6	Привлечь к проекту интернет-пользователей, в т. ч. молодежь и студентов, для размещения произведений в открытом доступе.	Конкурс по публикации произведений в режиме открытого доступа и написанию статей	01.12.2018	30.04.2019	На основе доклада запущен конкурс для интернет-пользователей на наибольшее количество произведений, выложенных в открытый доступ, и написание статей о произведениях и авторах произведений в общественном достоянии. Размещать разрешается произведения в правовом режиме общественного достояния - в первую очередь те, которые обозначены в докладе. Не менее 5 публикаций о запуске конкурса. По итогам конкурса награждено не менее 30 человек, в открытом доступе опубликовано не менее 2 000 произведений. Не менее 5 публикаций об итогах конкурса. На "Википедии" размещен баннер конкурса, который увидело не менее 20 млн. человек.
7	Провести просветительскую кампанию для информирования библиотек и музеев, а также их пользователей о возможностях участия в проекте и просвещения по вопросам открытого доступа.	Лекции и мастер-классы на базе библиотек и музеев	10.01.2019	31.07.2019	Продолжена серия мероприятий в библиотеках и музеях, проведено не менее 9 мероприятий. В рамках лекций и мастер-классов представителям столичных и региональных библиотек и музеев, а также их пользователям рассказано о том, как обеспечивать открытый доступ к произведениям и как организовать местное сообщество для активного участия в этой работе и вовлечения в пополнение вики-проектов. В мероприятиях приняло участие не менее 180 человек. Не менее 20 публикаций в интернете по

№	Решаемая задача	Мероприятие	Дата начала	Дата завершения	Ожидаемые итоги
					итогах мероприятий. Библиотекам и музеям передано не менее 200 печатных экземпляров методических рекомендаций для библиотек и музеев, созданных в рамках проекта, пособия "Открытая библиотека" и доклада "Общественное достояние - 2019".
8	Провести просветительскую кампанию для информирования библиотек и музеев, а также их пользователей о возможностях участия в проекте и просвещения по вопросам открытого доступа.	Информационная рассылка и распространение методических рекомендаций для библиотек и музеев	10.01.2019	31.07.2019	Методические материалы и информация о проекте разосланы не менее чем 100 библиотекам и музеям, начато сотрудничество не менее чем с 5 организациями.
9	Обеспечить представление проекта экспертному сообществу для распространения информации и обеспечения обратной связи.	Презентация проектов на профессиональных мероприятиях	10.01.2019	31.07.2019	Проведена презентация проекта не менее чем на 3 профессиональных конференциях и форумах. Мероприятия позволили представить наработки экспертному сообществу, получить обратную связь, найти новых партнеров. Не менее 10 публикаций по итогам презентаций.
10	Привлечь к проекту интернет-пользователей, в т. ч. молодежь и студентов, для размещения произведений в открытом доступе.	Конкурс по публикации в режиме открытого доступа произведений местных авторов и написанию статей	01.05.2019	15.08.2019	Запущен конкурс для интернет-пользователей на наибольшее количество произведений, выложенных в открытый доступ, и написание статей о местных авторах, а также их произведениях. Конкурс повысит интерес к местному культурному наследию и будет способствовать распространению произведений локальных авторов за пределами региона. Не менее 5 публикаций о запуске конкурса. По итогам конкурса награждено не менее 20 человек, в открытом доступе опубликовано не менее 1 000 произведений. Не менее 5 публикаций об итогах конкурса.
11	Обеспечить интеграцию работы библиотек и музеев с существующей инфраструктурой открытого доступа.	Разработка рекомендаций по реорганизации библиотек и музеев	01.07.2019	31.08.2019	На основе опыта взаимодействия с библиотеками и музеями и обратной связи с ними, исследования, а также изучения ситуации с отчетностью библиотек и музеев подготовлены рекомендации по

№	Решаемая задача	Мероприятие	Дата начала	Дата завершения	Ожидаемые итоги
					реорганизации работы библиотек и музеев в контексте повышения цифровой грамотности населения и формирования новой миссии библиотек и музеев по организации открытой публикации произведений. Рекомендации будут опубликованы в открытом доступе на сайте Викимедиа РУ в разделе "Открытая библиотека" на условиях открытой лицензии и предложены к обсуждению с профильными ведомствами на площадке Минкультуры РФ или Открытого правительства.

6. Бюджет

1. Оплата труда

1.1 Оплата труда штатных работников

Должность	Зароботная плата в месяц (в рублях, включая НДФЛ)	Количество месяцев (не более 18 месяцев)	Общая стоимость	Софинансирование (за весь период, в рублях)	Запрашиваемая сумма
руководитель проекта	60 000,00	12	720 000,00	0,00	720 000,00
Комментарий: Контроль работы команды проекта, взаимодействие с партнерами проекта и подрядчиками, публичные выступления, в т.ч. выступления на конференциях и форумах в рамках проекта, а также мероприятиях.					
координатор проекта	55 000,00	12	660 000,00	0,00	660 000,00
Комментарий: Осуществляет взаимодействие с партнерами проекта, поиск подрядчиков для исполнения работ и предоставления услуг в рамках проекта, координацию работ по проекту и контроль за своевременным предоставлением отчетности, подготовку отчетности для грантодателя. Представление проекта на профессиональных мероприятиях.					
бухгалтер-юрист	55 000,00	12	660 000,00	0,00	660 000,00
Комментарий: Подготовка бухгалтерской отчетности по проекту, работа с клиент-банком, подготовка справок и прочей документации, обеспечение хозяйственной деятельности в рамках проекта. Чтение лекций на мероприятиях в рамках проекта. Составление договоров, консультации по правовым вопросам для библиотек и музеев.					
координатор работы с партнерами	50 000,00	12	600 000,00	0,00	600 000,00
Комментарий: Координатор работы с библиотеками обеспечивает подготовку и рассылку материалов о проекте, обеспечение обратной связи для потенциальных партнеров, подготовку соглашений о сотрудничестве. Чтение лекций на мероприятиях в рамках проекта.					
копирайтер	50 000,00	12	600 000,00	0,00	600 000,00
Комментарий: Освещение всех мероприятий на сайте организации и подготовка пресс-релизов для СМИ. Чтение лекций на мероприятиях в рамках проекта.					
технический консультант	50 000,00	12	600 000,00	0,00	600 000,00

Комментарий: Обеспечивает техническое взаимодействие с участниками проекта, даёт разъяснения по техническим аспектам взаимодействия с вики-проектами для музеев и библиотек, помогает в передаче объектов и их метаданных и т.д. Чтение лекций на мероприятиях в рамках проекта.					
ассистент	30 000,00	12	360 000,00	0,00	360 000,00
Комментарий: Обеспечивает помощь в подготовке документации и отчетности, сканировании документов, курьерские услуги, оперативные ответы на сообщения в почте и социальных сетях и т.п.					
Итого по статье:			4 200 000,00	0,00	4 200 000,00

1.2 Выплаты физическим лицам (за исключением индивидуальных предпринимателей) за оказание ими услуг (выполнение работ) по гражданско-правовым договорам

Функция в проекте или содержание услуг (работ)	Вознаграждение по одному договору (в рублях, включая НДС/Л)	Количество договоров	Общая стоимость	Софинансирование (по всем договорам, в рублях)	Запрашиваемая сумма
Подготовка иллюстрированного сборника рекомендаций по взаимодействию библиотек и музеев, а также их пользователей с вики-проектами	70 000,00	5	350 000,00	0,00	350 000,00
Комментарий: Сборник с рекомендациями поможет библиотекам и музеям в организации работы с местными активистами, которые заинтересованы в участии в проектах по открытию доступа к знаниям и культурным ценностям. Один из договоров предназначен для иллюстратора пособий.					
Верстка книги с методическими рекомендациями	25 000,00	1	25 000,00	0,00	25 000,00
Комментарий: Методические рекомендации для библиотек и музеев будут сверстаны в виде книги и изданы с присвоением ISBN, а печатные экземпляры - безвозмездно распространены среди участников мероприятий.					
Выплаты жюри конкурсов	35 000,00	6	210 000,00	0,00	210 000,00
Комментарий: Жюри обеспечит распределение призовых мест среди участников двух конкурсов.					
Итого по статье:			585 000,00	0,00	585 000,00

1.3 Страховые взносы

	Общая сумма (в рублях)	Софинансирование (за весь период, в рублях)	Запрашиваемая сумма
Страховые взносы с выплат штатным работникам	1 280 400,00	0,00	1 280 400,00
Комментарий: 30,2%			
Страховые взносы с выплат физическим лицам по гражданско-правовым договорам	158 535,00	0,00	158 535,00
Комментарий: 27,1%			
Итого по статье:	1 438 935,00	0,00	1 438 935,00

2. Командировочные расходы

Цель поездки и место назначения (если оно определено)	Расходы на одного работника (в рублях)	Количество работников	Общая стоимость	Софинансирование (по всем командированным, в рублях)	Запрашиваемая сумма
---	--	-----------------------	-----------------	--	---------------------

Мероприятия в регионах (15 шт.)	225 000,00	2	450 000,00	0,00	450 000,00
Комментарий: Командировочные расходы на 15 региональных мероприятий из расчета на то, что в каждом мероприятии принимает участие два лектора (всего 30 000 рублей на 1 поездку).					
Итого по статье:			450 000,00	0,00	450 000,00

3. Офисные расходы (аренда нежилого помещения, коммунальные услуги, услуги связи, услуги банков, электронный документооборот, почтовые услуги, компьютерное оборудование и программное обеспечение (включая справочные информационные системы, бухгалтерское программное обеспечение), канцтовары и расходные материалы)

Наименование расходов	Стоимость единицы (в рублях)	Кол-во единиц	Общая стоимость	Софинансирование (за весь период, в рублях)	Запрашиваемая сумма
Обслуживание счета (в мес.)	2 000,00	12	24 000,00	0,00	24 000,00
Комментарий: Обслуживание отдельного счета в банке.					
Канцелярские принадлежности (в мес.)	1 000,00	12	12 000,00	0,00	12 000,00
Комментарий: Картриджи, бумага для принтера, файлы и папки.					
Итого по статье:			36 000,00	0,00	36 000,00

4. Приобретение, аренда специализированного оборудования, инвентаря и сопутствующие расходы

Наименование расходов	Стоимость единицы (в рублях)	Кол-во единиц	Общая стоимость	Софинансирование (за весь период, в рублях)	Запрашиваемая сумма
Итого по статье:			0,00	0,00	0,00

5. Разработка и поддержка сайтов, информационных систем и иные аналогичные расходы

Наименование расходов	Стоимость единицы (в рублях)	Кол-во единиц	Общая стоимость	Софинансирование (за весь период, в рублях)	Запрашиваемая сумма
Регистрация и идентификация произведений, переданных библиотеками, в Федеральной резервной системе банков знания, включая подготовку баз данных	500 000,00	1	500 000,00	500 000,00	0,00
Комментарий: Регистрация и резервное копирование произведений в ФРС на протяжении всего проекта будет производиться силами НП "Викимедиа РУ" и партнеров проекта - НП "НЭИКОН" и Ассоциации интернет-издателей.					
Итого по статье:			500 000,00	500 000,00	0,00

6. Оплата юридических, информационных, консультационных услуг и иные аналогичные расходы

Наименование расходов	Стоимость единицы (в рублях)	Кол-во единиц	Общая стоимость	Софинансирование (за весь период, в рублях)	Запрашиваемая сумма
Анализ факторов, препятствующих библиотекам и	400 000,00	1	400 000,00	0,00	400 000,00

музеям выкладывать произведения в открытый доступ и разработка предложений по итогам					
Комментарий: Результаты позволят встроить работы по открытию доступа к знаниям и культурным ценностям в формальные показатели, которые необходимо выполнять организациям.					
Подготовка доклада о произведениях и авторах, произведения которых переходят в общественное достояние с 2019 года	350 000,00	1	350 000,00	350 000,00	0,00
Комментарий: Доклад позволит библиотекам и всем заинтересованным лицам понять, какие произведения можно выложить в открытый доступ с 2019 года. Доклад будет подготовлен за счёт софинансирования.					
Итого по статье:			750 000,00	350 000,00	400 000,00

7. Расходы на проведение мероприятий

Наименование расходов	Стоимость единицы (в рублях)	Кол-во единиц	Общая стоимость	Софинансирование (за весь период, в рублях)	Запрашиваемая сумма
Участие в профессиональных мероприятиях	300 000,00	1	300 000,00	100 000,00	200 000,00
Комментарий: Проект планируется представить не менее чем на 5 мероприятиях в течение года, цена на участие в которых варьируется от 20 000 до 100 000 рублей (с учетом орг. взноса и проживания).					
Итого по статье:			300 000,00	100 000,00	200 000,00

8. Издательские, полиграфические и сопутствующие расходы

Наименование расходов	Стоимость единицы (в рублях)	Кол-во единиц	Общая стоимость	Софинансирование (за весь период, в рублях)	Запрашиваемая сумма
Печать книг с методическими рекомендациями	180,00	300	54 000,00	0,00	54 000,00
Комментарий: Для безвозмездной раздачи на мероприятиях по проекту будет издано не менее 300 экземпляров книг.					
2-е издание пособия "Открытая библиотека"	170,00	300	51 000,00	0,00	51 000,00
Комментарий: Распространение пособия позволит ответить на правовые и технические вопросы музеев и библиотек. Пособие подготовлено в 2017 году в рамках проекта "Открытая библиотека". Пособие будет напечатано для безвозмездного распространения на мероприятиях.					
Печать доклада "Общественное достояние - 2019"	170,00	200	34 000,00	0,00	34 000,00
Комментарий: Печать доклада, подготовленного за счёт софинансирования НП "Викимедиа РУ" для безвозмездного распространения на мероприятиях.					
Итого по статье:			139 000,00	0,00	139 000,00

9. Прочие прямые расходы

Наименование расходов	Стоимость единицы (в рублях)	Кол-во единиц	Общая стоимость	Софинансирование (за весь период, в рублях)	Запрашиваемая сумма
Призовой фонд конкурсов интернет-пользователей	200 000,00	2	400 000,00	0,00	400 000,00
Комментарий: По итогам 2 конкурсов будет награждено не менее 50 человек.					
Итого по статье:			400 000,00	0,00	400 000,00

Итого:	Общая сумма расходов на реализацию проекта	Софинансирование	Запрашиваемая сумма гранта
	8 798 935,00	950 000,00	7 848 935,00

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

по итогам реализации последнего отчетного периода с 01.03.2019 по 31.08.2019 проекта, с которым грантополучатель включен в перечень победителей конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества (далее – грант)

Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)	Некоммерческое партнерство содействия распространению энциклопедических знаний "Викимедиа РУ"
Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)	1087799035884
Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)	Ресурсыный центр «Открытое наследие»
Номер договора о предоставлении гранта	18-1-005167

Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

№ККТ	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
1.	Подведены итоги конкурса для интернет-пользователей. По итогам конкурса выражено не менее 30 человек, в открытом доступе опубликовано не менее 2 000 произведений. Не менее 5 публикаций об итогах конкурса. В «Википедии» размещен баннер конкурса, который увидело не менее 20 млн. человек.	30.04.2019	30.04.2019	исполнена	Нет.
2.	Продолжена серия мероприятий в библиотеках и музеях, проведено не менее 9 мероприятий. В мероприятиях приняло участие не менее 180 человек. Не менее 20 публикаций в интернете по итогам мероприятий. Участникам передано не менее 200 печатных	31.08.2019	31.08.2019	исполнена	Нет.

3.	<p>экземпляров каждой из книг, изданных в рамках проекта: книг с методическими рекомендациями, 2-го издания пособия "Открытая библиотека" и доклада "Общественное достояние - 2019".</p> <p>Методические материалы и информация о проекте разошлись не менее чем 100 библиотекам и музеям, начато сотрудничество не менее чем с 5 организациями. Проведена презентация проекта не менее чем на 2 профессиональных конференциях и форумах, не менее 10 публикаций по итогам презентаций.</p>	31.08.2019	31.08.2019	исполнена	Нет.
4.	<p>Запущен конкурс для интернет-пользователей. Не менее 5 публикаций о запуске конкурса. По итогам конкурса награждено не менее 20 человек, в открытом доступе опубликовано не менее 1 000 произведений. Не менее 5 публикаций об итогах конкурса.</p>	31.08.2019	31.08.2019	исполнена	Нет.
5.	<p>Подготовлены рекомендации по реорганизации работы библиотек и музеев, рекомендации опубликованы в открытом доступе и предложены к обсуждению с профильными ведомствами на площадке Минкультуры РФ или «Открытого правительства». Не менее 5 публикаций о рекомендациях.</p>	31.08.2019	31.08.2019	исполнена	Нет.
Дополнительный комментарий		Все мероприятия по проекту были выполнены в соответствии с изначально запланированными сроками и показателями.			

<p>Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период</p> <p><i>Информация, указанная Вами в данном разделе отчета, будет доступна для посетителей сайта оценки.раниты.рф (в том числе для представителей СМИ).</i></p>	<p>В рамках проекта с марта по август активно продолжалась просветительская работа среди учреждений культуры, а также привлечение к проекту интернет-пользователей. В апреле были подведены итоги конкурса по написанию статей для "Википедии", а также размещено в открытом доступе произведений, перешедших в общественное достояние, на базе "Викитеки" и "Викисклада". Для привлечения внимания к конкурсу в "Википедии" был размещен специальный баннер. Конкурсантами было выложено 3773 текста в Викитеку (включая 2 текста на башкирском языке), загружено 3296 изображений на Викисклад, написано 196 статей для Википедии. По результатам в номинациях "Викитека" и "Викисклад" было награждено по 10 человек, в номинации "Википедия" призеров оказалось 9, а еще 1 конкурсант получил специальный приз жюри за образцовое размещение произведений фотокорреспондентов-фронтовиков - https://ru.wikimedia.org/wiki/Конкурс:Общественное_достояние_-_2019. Итоги С марта по август продолжалась серия мероприятий в российских учреждениях культуры, проведенных в 10 библиотеках и музеях: в Ростове-на-Дону, Саратове, Самаре, Иркутске, Улан-Уде, Санкт-Петербурге, Туле, Великих Луках, Алапе и Дербенте (прилагаются списки участников в случаях, когда аудитория соглашалась оставить информацию). В Москве проведена встреча с руководством рудно-петрографического музея Института геологии рудных месторождений, петрографии, минералогии и геохимии Российской академии наук. Участникам мероприятий и презентаций было роздано в общей сложности по 200 печатных экземпляров каждой из книг, изданных в рамках проекта: книг с методическими рекомендациями и доклада "Общественное достояние - 2019", а также 270</p>
--	---

экземпляров 2-го издания пособия "Открытая библиотека". Члены команды проекта подробно рассказали о возможностях взаимодействия с вики-сообществом, вики-проектах, а также вопросах, связанных с авторским правом, общественным достоянием и использованием открытых лицензий Creative Commons. Методические материалы и информация о проекте были распространены среди 100 учреждений культуры, в итоге были подписаны соглашения о сотрудничестве с 6 организациями: Рудно-петрографическим музеем Института геологии рудных месторождений, петрографии, минералогии и геохимии Российской академии наук (ИГЕМ РАН), Центральной библиотекой города Анапы, Великолукской центральной библиотекой, молодежным центром "Связь", Национальной библиотекой Республики Саха, Пензенской библиотекой. Также подписан договор о проведении совместного конкурса с музеем современного искусства «Гараж», в рамках которого участники Википедии пишут энциклопедические статьи о современном искусстве (конкурс проходит в настоящее время, страница конкурса: https://ru.wikipedia.org/wiki/Конкурс_Узнай_современное_искусство). Проект представлен на 6 профессиональных конференциях и форумах: на XII научно-практической конференции по информационным ресурсам петербургведения в Санкт-Петербурге, на XXIII Международной научно-практической конференции АДНТ-2019 «Цифровое развитие музеев» в Екатеринбурге, в рамках семинара для работников российских музеев исторического профиля «Организация и ведение учётно-хранительской работы музеев» в Москве, на II Всероссийском семинаре «Театральная музей в современном культурном пространстве» в Костроме, в рамках XII Межрегиональной инновационной лаборатории «Библиотека – территория творчества» в Пензе, на Международном форуме «Фитса. Культура. Образование. Инновации» в Судске и Wikimania-2019 в Стокгольме. Презентации проекта на профессиональных мероприятиях позволили получить обратную связь от представителей профессиональных сообществ, а также начать ряд переговоров о сотрудничестве и налажить связи с региональными организациями. В июне-августе прошел второй конкурс для интернет-пользователей «Общественное достояние 2019 – 2 тур», в результате которого было выложено 1430 текстов в Викитеку (включая 19 текстов на удмуртском языке), загружено 2763 изображений на Викисклад, написано 190 статей для Википедии. В номинациях "Викитека" и "Викисклад" призы получили по 7 человек, в номинации "Википедия" награждено 6 человек. Кроме того, специальный приз от жюри получил еще один конкурсант - "за лучшее участие в конкурсе (среди всех трёх номинаций)" - https://ru.wikipedia.org/wiki/Конкурс_Общественное_достояние_2019_-_2_тур Итоги В опоре на проведенные ранее исследования созданы и предложены к обсуждению в Минкультуры РФ рекомендации по реорганизации работы библиотек и музеев, рекомендации опубликованы в открытом доступе - https://ru.wikipedia.org/wiki/Файл:GLAM_recommendations-2019.pdf. Соответствующие письма с рекомендациями направлены руководителю департамента информационного и цифрового развития В.В. Ванькову.

Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей)

Информация, указанная Вами в данном разделе отчета, будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).

№	Мероприятие	Запланированные сроки проведения	Фактические сроки проведения	Итог мероприятия (качественный результат)
1.	Конкурс по публикации произведений в режиме открытого доступа и написанию статей	с 01.03.2019 по 30.04.2019	с 01.03.2019 по 30.04.2019	В результате конкурса было привлечено внимание к произведениям и авторам, произведения которых перешли в общественное достояние. Пополнены коллекции открытых произведений в "Викитеке" и на "Викискладе", появились новые статьи в "Википедии".

Наименование количественного показателя				Значение
количество произведений, опубликованных по итогам конкурса				7265
охват баннера в "Википедии"				259000000
количество публикаций по итогам				7
2.	Информационная рассылка и распространение методических рекомендаций, презентация проекта на профессиональных мероприятиях	с 01.03.2019 по 31.07.2019	с 01.03.2019 по 31.08.2019	Рассылка и мероприятия позволили представить наработки экспертному сообществу, получить обратную связь, найти новых партнеров, а также проинформировать о проекте потенциально заинтересованные организации.
Наименование количественного показателя				Значение
количество новых партнеров				6
количество публикаций по итогам				41
количество организаций, проинформированных о проекте				102
3.	Лекции и мастер-классы на базе библиотек и музеев	с 01.03.2019 по 31.07.2019	с 01.03.2019 по 31.08.2019	В рамках лекций и мастер-классов представителям столичных и региональных библиотек и музеев, а также их пользователям рассказано о том, как обеспечивать открытый доступ к произведениям и как организовать местное сообщество для активного участия в этой работе и вовлечения в пополнение вики-проектов. Библиотекам и музеям переданы печатные экземпляры методических рекомендаций для библиотек и музеев, созданных в рамках проекта, пособия "Открытая библиотека" и доклада "Общественное достояние - 2019".
Наименование количественного показателя				Значение
количество человек, принявших участие в мероприятиях				198
количество публикаций по итогам мероприятий				1
количество проведенных мероприятий				10
4.	Конкурс по публикации в режиме открытого доступа произведений местных авторов и написанию статей	с 01.05.2019 по 15.08.2019	с 01.05.2019 по 31.08.2019	Конкурс повысил интерес к местному культурному наследию и способствовал распространению произведений локальных авторов за пределами региона.
Наименование количественного показателя				Значение
количество публикаций о конкурсе				14
количество опубликованных в открытом доступе произведений				4383
количество человек, получивших призы				21
5.	Разработка рекомендаций по реорганизации библиотек и музеев	с 01.07.2019 по 31.08.2019	с 01.07.2019 по 31.08.2019	На основе опыта взаимодействия с библиотеками и музеями и обратной связи с ними, исследования, а также изучения ситуации с отчетностью библиотек и

	музеев подготовлены рекомендации по реорганизации работы библиотек и музеев в контексте повышения цифровой грамотности населения и формирования новой миссии библиотек и музеев по организации открытой публикации произведений. Рекомендации опубликованы в открытом доступе на сайте Викимедиа РУ в разделе "Открытая библиотека" на условиях открытой лицензии и предложены к обсуждению с профильными ведомствами на базе Минкультуры РФ
Наименование количественного показателя	Значение
количество публикаций по итогам	10

Электронные ссылки на публикации и(или) материалы, содержащие информацию о реализации проекта за отчетный период, в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети)

Информация, указанная Вами в данном разделе отчета, будет доступна для посетителей сайта оценка.ранты.рф (в том числе для представителей СМИ).

2.1. Итоги конкурса интернет-пользователей 1) http://www.chaskor.ru/news/podvedeny_itogi_pervogo_etapa_konkursa_obschestvennoe_dostoyanie_-_2019_45200 2) https://ru.wikinews.org/wiki/Подведены_итоги_конкурса_«Общественное_достоинство_2019» 3) <https://nauchkor.ru/media/podvedeny-itogi-pervogo-etapa-konkursa-obschestvennoe-dostoyanie-2019-5d757del7966e1054cbd8d2e4> 4) <https://noosphere.ru/news/podvedeny-itogi-pervogo-etapa-konkursa-obschestvennoe-dostoyanie-2019-5d6d25a48b8a870402c77550> 5) <http://www.webpublishers.ru/?p=734> 2.2. Серия мероприятий 2.2.1. Ростов-на-Дону 1) http://www.chaskor.ru/news/resursnyj_tsentr_otkrytoe_nasledie_v_ostove-na-donu_45197 2) <https://noosphere.ru/news/resursnyy-tsentr-otkrytoe-nasledie-v-rostove-na-donu-5d6d20fa8b8a870402c7753e> 3) <https://facebook.com/WikimediaRU/posts/2292874894084413> 4) <https://www.facebook.com/WikimediaRU/posts/2292874894084413> 5) <https://nauchkor.ru/media/resursnyy-tsentr-otkrytoe-nasledie-v-rostove-na-donu-5d757be67966e1054cbd8cd2.2.2.2>. Самарск 1) <https://facebook.com/WikimediaRU/posts/2294330090605560> 2) http://открытаябиблиотека.рф/Новости/Семинар_«Взаимодействие_вики-сообществ_и_учреждений_культуры_для_продвижения_культурного_наследия» 2.2.3. Самара 1) http://www.chaskor.ru/news/otkrytoe_nasledie_v_samarskom_literaturno-memorialnom_muze_e_im_m_gorkogo_45199_5d6d23a68b8a870402c77547 2) https://vk.com/wall-12859055_245_3 3) https://vk.com/wall-164076396_314_4 4) <https://www.facebook.com/WikimediaRU/posts/2305510672820835> 2.2.4. Иркутск 1) http://www.chaskor.ru/news/resursnyj_tsentr_otkrytoe_nasledie_v_irkutsk_45203 2) https://nauchkor.ru/media/resursnyy-tsentr-otkrytoe-nasledie-v-irkutsk_5d75809a7966e1054cbd8d4e4 3) https://noosphere.ru/news/resursnyy-tsentr-otkrytoe-nasledie-v-irkutsk_5d6d287a8b8a870402c77557 2.2.5. Улан-Удэ 1) http://открытаябиблиотека.рф/Новости/13_июня_2019_года_проект_«Открытое_наследие»_был_представлен_в_Улан-Удэ 2) https://ru.wikimedia.org/wiki/Открытая_библиотека/Новости/ru 2.2.6. Санкт-Петербург 1) http://www.chaskor.ru/news/28_iyunya_2019_goda_proekt_otkrytoe_nasledie_byl_predstavlen_v_russkom_muze_e_45205 2) <https://noosphere.ru/news/28-iyunya-2019-goda-proekt-otkrytoe-nasledie-byl-predstavlen-v-russkom-muze-e-5d6d2b028b8a870402c77562> 3) <https://nauchkor.ru/media/28-iyunya-2019-goda-proekt-otkrytoe-nasledie-byl-predstavlen-v-russkom-muze-e-5d7583627966e1054cbd8e38> 2.2.7. Тула 1) http://www.chaskor.ru/news/proekt_otkrytoe_nasledie_predstavlen_v_muze_e_stanka_v_tvorcheskom_industrialnom_klastere_oktava_45206 2) <https://noosphere.ru/news/proekt-otkrytoe-nasledie-predstavlen-v-tule-5d6d2c468b8a870402c7756f> 6) <https://www.facebook.com/WikimediaRU/posts/2414563651915536> 7) <https://www.facebook.com/WikimediaRU/posts/2352149891490246> 8) https://vk.com/wall-151725049_3292_9 https://vk.com/wall-23629493_1566_10 9) https://twitter.com/Wikimedia_RU/status/1146480264039866370 11) https://twitter.com/Wikimedia_RU/status/1146477307441352704 12) <https://nauchkor.ru/media/proekt-otkrytoe-nasledie-predstavlen-v-muze-e-stanka-v-tvorcheskom-industrialnom-klastere-oktava-5d76248e7966e1054cbdaad8> 13) <https://facebook.com/WikimediaRU/posts/2414563651915536> 2.2.8. Москва 1) http://www.chaskor.ru/news/proekt_otkrytoe_nasledie_byl_predstavlen_v_moskve_v_rudno-petrograficheskom_muze_e_igem_ran_45207 2) <https://noosphere.ru/news/otkrytoe-nasledie-predstavlen-v-moskve-v-rudno-petrograficheskom-muze-e-igem-ran-5d6d2d1f8b8a870402c77573> 3) <https://nauchkor.ru/media/proekt-otkrytoe-nasledie-byl-predstavlen-v-moskve-v-rudno->

petrograficheskoy-muzee-igem-ran-5d7586e97966e1054cbd8ed3 4) <https://facebook.com/WikimediaRU/posts/2430569766981591> 2.2.9. Великие Луки 1) http://www.chaskor.ru/news/resursnyj_tsentr_otkrytoe_nasledie_byl_predstavlen_v_velikih_lukah_45208 2) <https://www.vluki.ru/news/2019/08/03/520389.html> 3) <http://velikieluki.bezformatata.com/listnews/dlya-prodvizheniya-kulturnogo-naslediya/76615327/> 4) <https://noosphere.ru/news/otkrytoe-nasledie-v-gorode-velikie-luki-5d6d2f378b8a870402c7757d 5>) [http://www.chaskor.ru/news/resursnyj_tsentr_otkrytoe_nasledie_v_anape_45209 2](https://nauchkor.ru/media/resursnyj-tsentr-otkrytoe-nasledie-byl-predstavlen-v-velikih-lukah-5d7624687966e1054cbdaac6 2.2.10. Anapa 1) http://www.chaskor.ru/news/resursnyj_tsentr_otkrytoe_nasledie_v_anape_45209 2)) <http://anapa.bezformatata.com/listnews/biblioteki-anapi-dogovorilis-o-76664943/> 3) http://anapa-biblio.ucoz.ru/news/biblioteki_anapy_dogovorilis_o_sotrudnichestve_s_vikipediej/2019-08-05-5646 4) <https://www.anapa-official.ru/news/2019/08/22302/> 4) <https://aneps.anapa-kult.ru/item/309669 5>) [https://glasnarod.ru/rossiya/krasnodarskij-kraj/267147-biblioteki-anapy-dogovorilis-o-sotrudnichestve-s-vikipediej-2.2.11. Дербент 1\) https://nauchkor.ru/media/proekt-otkrytoe-nasledie-predstavlen-v-tsentralnoj-biblioteko-derbenta-5d7669e27966e1054cbdb9ff 2](https://glasnarod.ru/rossiya/krasnodarskij-kraj/267147-biblioteki-anapy-dogovorilis-o-sotrudnichestve-s-vikipediej-2.2.11. Дербент 1) https://nauchkor.ru/media/proekt-otkrytoe-nasledie-predstavlen-v-tsentralnoj-biblioteko-derbenta-5d7669e27966e1054cbdb9ff 2)) http://www.chaskor.ru/news/proekt_otkrytoe_nasledie_predstavlen_v_tsentralnoj_biblioteko_derbenta_45259 3) [http://www.chaskor.ru/news/18_iyunya_2019_goda_proekt_otkrytoe_nasledie_byl_predstavlen_v_ekaterinburge_45204 2](https://facebook.com/WikimediaRU/posts/2513361895369044 2.3. Презентация проекта на профессиональных мероприятиях 2.3.1. XXIII Международная научно-практическая конференция А/ПТ-2019 «Цифровое развитие музеев» 1) <a href=)) <https://noosphere.ru/news/18-iyunya-2019-goda-proekt-otkrytoe-nasledie-byl-predstavlen-v-ekaterinburge-5d6d2a5f8b8a870402c7755d 3>) [https://nauchkor.ru/media/18-iyunya-2019-goda-proekt-otkrytoe-nasledie-byl-predstavlen-v-ekaterinburge-5d7581ee7966e1054cbd8df 2.3.2. Стажировка работников российских музеев исторического профиля «Организация и ведение учётно-хранительской работы музеев» 1\) http://www.chaskor.ru/news/proekt_otkrytoe_nasledie_predstavlen_18_aprelya_2018_goda_rabotnikam_muzeev_istoricheskogo_profilya_v_gtsmsir_45211 2](https://nauchkor.ru/media/18-iyunya-2019-goda-proekt-otkrytoe-nasledie-byl-predstavlen-v-ekaterinburge-5d7581ee7966e1054cbd8df 2.3.2. Стажировка работников российских музеев исторического профиля «Организация и ведение учётно-хранительской работы музеев» 1) http://www.chaskor.ru/news/proekt_otkrytoe_nasledie_predstavlen_18_aprelya_2018_goda_rabotnikam_muzeev_istoricheskogo_profilya_v_gtsmsir_45211 2)) <https://nauchkor.ru/media/proekt-otkrytoe-nasledie-predstavlen-18-aprelya-2018-goda-rabotnikam-muzeev-istoricheskogo-profilya-v-gtsmsir-5d757d8a7966e1054cbd8d19 3>) [http://www.chaskor.ru/news/proekt_otkrytoe_nasledie_predstavlen_22_maya_2019_goda_na_vii_vserossijskom_seminare_teatralnyh_muzeev_45202 2](https://noosphere.ru/news/proekt-resursnyj-tsentr-otkrytoe-nasledie-byl-predstavlen-uchastnikam-stazhirovi-rabotnikov-rossijskih-muzeev-5d6d24d8b8a870402c7754b 2.3.3. II Всероссийский семинар «Театральный музей в современном культурном просвещении» 1) <a href=)) <https://nauchkor.ru/media/proekt-otkrytoe-nasledie-predstavlen-22-maya-2019-goda-na-vii-vserossijskom-seminare-teatralnyh-muzeev-5d757e4d7966e1054cbd8d48 3>) [http://www.chaskor.ru/news/vikimedijtsy_priinyali_uchastie_v_mezhregionalnoj_laboratorii_biblioteka_territoriya_tvorchestva_45198 2](https://noosphere.ru/news/otkrytoe-nasledie-predstavlen-na-vii-vserossijskom-seminare-teatralnyy-muzeev-v-sovremennom-kulturnom-prostranstve-5d6d27028b8a870402c77553 2.3.4. XII Межрегиональная инновационная лаборатория «Библиотека территория творчества» 1) <a href=)) <https://noosphere.ru/news/xii-mezhregionalnaya-innovatsionnaya-laboratoriya-biblioteka-territoriya-tvorchestva-5d6d22848b8a870402c77543 3>) <https://facebook.com/WikimediaRU/posts/2303752532996649 4>) https://vk.com/wall-12859055_245 5) https://vk.com/wall-164076396_514 6) https://www.facebook.com/WikimediaRU/posts/2303752532996649?_in_--R 7) [http://www.chaskor.ru/news/resursnyj_tsentr_otkrytoe_nasledie_predstavlen_na_krupneyshey_biblioteknoj_konferentsii_44916 2](https://nauchkor.ru/media/vikimedijtsy-priinyali-uchastie-v-mezhregionalnoj-laboratorii-biblioteka-territoriya-tvorchestva-5d7576e67966e1054cbd8eca 2.3.5. Международный форум «Книга. Культура. Образование. Инновации» 1) <a href=)) <https://nauchkor.ru/media/resursnyj-tsentr-otkrytoe-nasledie-predstavlen-na-krupneyshey-biblioteknoj-konferentsii-5d050a227966e10553ce2910 3>) <https://noosphere.ru/news/resursnyj-tsentr-otkrytoe-nasledie-predstavlen-na-krupneyshey-biblioteknoj-konferentsii-5d0538148b8a8777a3e2e1e3 4>) <https://nauchkor.ru/media/resursnyj-tsentr-otkrytoe-nasledie-predstavlen-na-krupneyshey-biblioteknoj-konferentsii-5d050a227966e10553ce2910 5>) <https://facebook.com/WikimediaRU/posts/2383387251699843 6>) <https://www.facebook.com/WikimediaRU/posts/2383387251699843 7>) <https://www.facebook.com/nooregistry/posts/994619294075772 8>) <https://www.facebook.com/chaskor/posts/10155878723520388 9>) https://vk.com/wall-105996742_5865 10) https://vk.com/wall-24203916_11331 11) [http://открытаябиблиотека.рф/o-Новости/Проект_представлен_в_Стокгольме 2](https://vk.com/wall-118208266_4580 2.3.6. Wikimania-2019 1) <a href=)) https://noosphere.ru/news/proekt-otkrytoe-nasledie-predstavlen-v-stokgolme-5d7673e68b8a870402c78595?fbclid=IwAR03dyIM_tg2h83ktHoVDgXKBwS3oImgeCmfj313PDCjoO-1K6CIACNepag 3) <https://nauchkor.ru/media/proekt-predstavlen-v-stokgolme->

5d766c1c7966e1054cbdba82 4) http://www.chaskor.ru/news/proekt_predstavlen_v_stokgolme_4526024. Втроей konkype 1) http://www.chaskor.ru/news/podvedeny_itogi_vtorogo_etapa_konkursa_obschestvennoe_dostoyanie_-_2019_452142) <https://news-life.ru/samara/212008623/> 3) <https://ab-news.ru/2019/08/14/v-vikipedii-poyavilis-biografii-112-rossijskih-uchyonyih-poetov-pisateley-i-kompozitorov/> 4) https://twitter.com/rus_wikinews/status/1119036573360775174 5) <https://www.facebook.com/wikinovosti/posts/3148529098494372> 6) <https://www.facebook.com/WikimediaRU/posts/2375211682517400> 7) <https://www.facebook.com/WikimediaRU/posts/2510881268950440> 2.5. Рекомендации по реорганизации деятельности музеев и библиотек 1) http://открытаябиблиотека.рф/Новости/«Викимедиа_RU»_подготовила_рекомендации_по_«Открытому_наследию»_2) <https://nauchkor.ru/media/vikimedia-ru-podgotovila-rekomendatsii-po-otkrytomu-naslediyu-5d6a94677966e1054cbbe7403>) http://www.chaskor.ru/news/vikimedia_ru_podgotovila_rekomendatsii_po_otkrytomu_naslediyu_452184) <https://facebook.com/WikimediaRU/posts/2513450028693564> 5) <https://facebook.com/nauchkor/posts/2976250002445052> 6) https://vk.com/nauchkor?w=wall-105996742_5955 7) https://vk.com/chaskor?w=wall-24203916_11606 8) <https://facebook.com/chaskor/posts/10156035292090388>

Мероприятие: Конкурс по публикации произведений в режиме открытого доступа и написанию статей



Скриншот баннера в русской Википедии

Баннер конкурса показывался с 19 марта по 31 марта 2019 года пользователям проектов Викимедиа, чьи IP-адреса определялись сайтом как Российская Федерация. Полный отчет об охватах приложен в дополнительных документах.

Фотографии с мероприятий, проведенных в отчетном периоде, а также видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем) выступлений (докладов) участников, оплата выступления и (или) проезд, проживание, питание которых осуществлялись за счет средств гранта (при условии, что такие фотографии, записи не содержатся в публикациях, материалах, указанных в пункте 5 настоящего пункта)

Информация, указанная Вами в данном разделе отчета, будет доступна для посетителей сайта оценка.ритмы.рф (в том числе для представителей СМИ).

Мероприятие: Информационная рассылка и распространение методических рекомендаций, презентация проекта на профессиональных мероприятиях



14.03.2019, Санкт-Петербург, Петерия Петербурга. Полнотекстовые материалы в сети Интернет



14.03.2019, Санкт-Петербург, Петерия Петербурга. Полнотекстовые материалы в сети Интернет

XII научно-практическая конференция по информационным ресурсам пегербурговедения. Докладчик - Павел Каганер.



11.04.2019, Пенза, XII Межрегиональная лаборатория "Библиотека — территория творчества"
Докладчик - Владимир Медейко.

Аудитория мероприятия



11.04.2019, Пенза, XII Межрегиональная лаборатория "Библиотека — территория творчества"
Аудитория мероприятия.



18.04.2019, Москва, Стажировка работников российских музеев исторического профиля
Стажировка работников российских музеев исторического профиля «Организация и ведение учётно-хранительской работы музея». Докладчик - Станислав Козловский.



18.04.2019, Москва, Стажировка работников российских музеев исторического профиля
Аудитория мероприятия.



11.06.2019, Сулак. Международный форум "Книга. Культура. Образование. Инновации"
Докладчик - Наталья Трищенко.



11.06.2019, Сулак. Международный форум "Книга. Культура. Образование. Инновации"
Раздача книг.



18.06.2019, Екатеринбург. XXIII Международная научно-практическая конференция АДИТ-2019
Выступление Анатолия Цапенко на XXIII Международной научно-практической конференции АДИТ-2019 «Цифровое

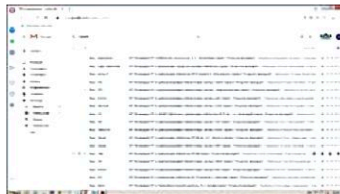


22.05.2019, Кострома. II семинар "Театральный музей в современном культурном пространстве"
Выступление Анатолия Цапенко на II Всероссийском семинаре «Театральный музей в современном культурном

развитие музеев».



22.05.2019, Кострома. II семинар "Театральный музей в современном культурном пространстве"
Аудитория мероприятия.



Скриншот рассылки
Скриншот отправленных писем в ящике электронной почты.

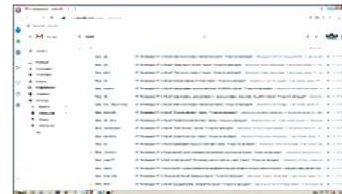


Скриншот рассылки
Скриншот отправленных писем в ящике электронной

пространстве».



17.08.2019, Стокгольм, Викимания-2019
Выступление исполнительного директора НП "Викимедиа РУ" Станислава Козловского.



Скриншот рассылки
Скриншот отправленных писем в ящике электронной почты.

почты.

Мероприятие: Лекции и мастер-классы на базе библиотек и музеев



08.04.2019, Ростов-на-Дону, Донецкая государственная публичная библиотека
Докладчик мероприятия Дмитрий Жуков. Другие фотографии доступны по ссылке - https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:2019-04-09_Rostov-on-Don_State_Public_Library



08.04.2019, Ростов-на-Дону, Донецкая государственная публичная библиотека
Аудитория.



10.04.2019, Саранск, Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Мордовия
Выступление руководителя проекта Владимира Мелейко.



10.04.2019, Саранск, Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Мордовия
Аудитория мероприятия. Другие фото доступны по ссылке - https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:2019-04-10_Saransk_National_Pushkin_Library



13.04.2019. Самара. Самарский литературно-мемориальный музей им. М. Горького (Горький Центр)
Выступление Дмитрия Рожкова.



13.04.2019. Самара. Самарский литературно-мемориальный музей им. М. Горького (Горький Центр)
Аудитория мероприятия. Другие фото доступны по ссылке - https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:2019-04-13_Samara_Gorky_Center



11.06.2019. Иркутск. Центральная городская библиотека им. А.В. Потаниной
Выступление Дмитрия Жукова.



11.06.2019. Иркутск. Центральная городская библиотека им. А.В. Потаниной
Аудитория мероприятия, другие фото доступны по ссылке - https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:2019-06-11_%D0%98%D1%80%D0%BA%D1%83%D1%82%D1%81%D0%BA_%D0%A6%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B4%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%B1%D0%B8%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0_%D0%B8%D0%BC_%D0%90.%D0%92_%D0%9F%D0%BE%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%BD%D0%BE%D0%B9



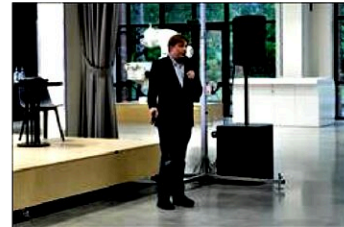
13.06.2019, Улан-Удэ, Национальная библиотека Республики Бурятия
Выступление руководителя НИИ "Викимедиа РУ" Владимира Мелёико.



13.06.2019, Улан-Удэ, Национальная библиотека Республики Бурятия
Аудитория мероприятия. Другие фото доступны по ссылке - https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:2019-06-13_Ulan-Ude_National_Library_of_the_Republic_of_Buryatia



28.06.2019, Санкт-Петербург, Русский музей
Докладчик - Анатолий Цапенко. Другие фото доступны по ссылке - https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:2019-06-28_St_Peterburg_The_State_Russian_Museum_-_the_Virtual_Branch



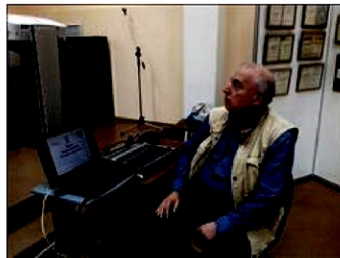
29.06.2019, Тула, Музей Станка
Выступление исполнительного директора Викимедиа РУ Станислава Козловского.



29.06.2019. Тула, Музей Станка
Аудитория мероприятия. Другие фото доступны по ссылке - [https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Wikiexpedition_to_Tula_\(2019-06-29\)](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Wikiexpedition_to_Tula_(2019-06-29))



12.07.2019. Москва, Рудно-петрографический музей
Института геологии рудных месторождений, петрографии
Подписание соглашения.



01.08.2019. Великие Луки, Центральная городская
библиотека имени М.И. Семевского
Докладчик - Анатолий Цапенко.



01.08.2019. Великие Луки, Центральная городская
библиотека имени М.И. Семевского
Аудитория мероприятия.



01.08.2019, Анапа, Центральная библиотека города Анапа
Докладчик мероприятия - Дмитрий Жуков. Другие фото доступны по ссылке - https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:2019-08-01_Anapa,_Anapa_Central_Library



01.08.2019, Анапа, Центральная библиотека города Анапа
Выступление исполнительного директора НП "Викимедиа РУ" Станислава Козловского.



28.08.2019, Дербент, Центральная городская библиотека Дербента
Выступление руководителя Викимедиа РУ Владимира Мельнико.



28.08.2019, Дербент, Центральная городская библиотека Дербента
Выступление Дмитрия Жукова. Другие фото доступны по ссылке - https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:2019-08-28_Derbent,_Central_Library

Мероприятие: Конкурс по публикации в режиме открытого доступа произведений местных авторов и написанию статей



Страница конкурса

Итоги конкурса размещены в соответствующем разделе сайта - https://ru.wikimedia.org/wiki/Конкурсы_Общественное_достоинство_2019_2_тур/Итоги

Мероприятие: Разработка рекомендаций по реорганизации библиотек и музеев



Скриншот письма, направленного в Минкультуры РФ

Письмо направлено директору департамента информационного и цифрового развития В.В. Ванькову.

Количество публикаций за весь срок
осуществления проекта

230

<p>Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в подпункте 5 настоящего пункта)</p> <p>Фотографии материальных объектов (сооружений, площадок, экспозиций и аналогичных), созданных (восстановленных) с использованием гранта в отчетном периоде (фотографии до, во время и после создания (восстановления) объектов), и (или) видеозаписи их создания (восстановления) (при условии, что такие фотографии, записи не содержатся в других разделах)</p> <p><i>Информация, указанная Вами в данном разделе отчета, будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).</i></p>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Название</th> <th>Описание</th> <th>Файл</th> <th>Дата</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Рекомендации по реорганизации работы библиотек и музеев</td> <td>Рекомендации опубликованы в открытом доступе - https://ru.wikimedia.org/wiki/Файл:GLAM_recommendations-2019.pdf</td> <td>18-1-005167_Рекомендации по реорганизации работы.pdf</td> <td>27.02.2020</td> </tr> </tbody> </table>	Название	Описание	Файл	Дата	Рекомендации по реорганизации работы библиотек и музеев	Рекомендации опубликованы в открытом доступе - https://ru.wikimedia.org/wiki/Файл:GLAM_recommendations-2019.pdf	18-1-005167_Рекомендации по реорганизации работы.pdf	27.02.2020
Название	Описание	Файл	Дата						
Рекомендации по реорганизации работы библиотек и музеев	Рекомендации опубликованы в открытом доступе - https://ru.wikimedia.org/wiki/Файл:GLAM_recommendations-2019.pdf	18-1-005167_Рекомендации по реорганизации работы.pdf	27.02.2020						
<p>Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта финансировании (за весь срок осуществления проекта)</p> <p>Объем средств, дополнительно привлеченных на реализацию проекта (включая примерную оценку труда добровольцев, безвозмездно полученных товаров, работ, услуг, имущественных прав) (тыс. руб.)</p>	<p>Выступление Павла Каганера (участник вики-проектов) на конференции в Санкт-Петербурге - 10 тыс. руб. (стоимость подготовки и прочтения доклада). Командировка Владимира Медейко в Нарьян-Мар - 12 тыс. руб. Обсуждения проекта на конференции в Стокгольме (Wikimania 2019) - 120 тыс. руб. Обслуживание сайта проекта - 24 тыс. руб. за год. Аренда помещений для мероприятий (софинансирование от библиотек и музеев оценочно) - 360 тыс. рублей. Информационная поддержка партнеров - 500 тыс. рублей. Подготовка доклада о произведениях, переходящих в общественное достояние в 2019-м году - 350 тыс. руб. Расходы на офис (аренда) - 400 тыс. руб. Командировка координатора проекта на конференцию в Сулак - 21 тыс. рублей. Призовой фонд и организация совместного конкурса с музеем современного искусства «Гаража» - 300 тыс. руб.</p> <p>2 097,00</p>								

Основные достигнутые количественные и качественные результаты реализации проекта за весь срок осуществления проекта

Информация, указанная Вами в данном разделе отчета, будет доступна для посетителей сайта оценка.гранты.рф (в том числе для представителей СМИ).

	Наименование	показатель
а) Количественные результаты	количество человек, принявших участие в мероприятиях проекта	445
	количество организаций, принявших участие в проекте	11
	количество человек, получивших призы за публикацию произведений в режиме открытого доступа	51
	количество человек, проинформированных о проекте	259000000
	количество организаций, проинформированных о возможности участия в проекте	202
	количество произведений, опубликованных в открытом доступе	11648
б) Качественные результаты	<p>Проект способствовал развитию деятельности библиотек и музеев по открытию доступа к российскому культурному наследию за счет вовлечение в работу с вики-проектами музейного и библиотечного сообщества. В результате проведения конкурсов расширены массивы свободно доступных в сети интернет произведений в режиме общественного достояния. Благодаря проведению серии семинаров и мастер-классов в российских учреждениях культуры повышена уровень культуры работы с информацией среди библиотек, музеев, интернет-пользователей и молодежи, у библиотек и музеев созданы компетенции по формированию локальных сообществ, вовлеченных в работу организаций по открытию доступа к знаниям и культурным ценностям. Сформированные в результате проекта методические рекомендации и материалы обеспечили внедрение эффективных механизмов повышения цифровой грамотности среди населения на базе обширной сети библиотек и музеев.</p>	

Оценка результатов реализации проекта, в том числе полученного социального эффекта	<p>Как показал опыт взаимодействия с региональными организациями, проект является очень своевременным и востребованным, потому что постепенно в повестке и музеев библиотек все более важное место занимают вопросы оцифровки и обеспечения открытого доступа к коллекциям, однако сотрудники учреждений культуры, как правило, не обладают необходимыми компетенциями для решения таких задач. Так как сайт проекта является частью портала "Викимедиа РУ", все желающие смогут воспользоваться паработками проекта в течение неограниченного срока. Кроме того, печатные экземпляры книг будут распространяться на базе региональных библиотек и методических центров. Благодаря тому, что все материалы доступны на условиях открытых лицензий Creative Commons, разработанные в рамках проекта практики легко тиражировать. В результате реализации проекта цель содействовать библиотекам и музеям в организации систематической работы по размещению в открытом доступе российского культурного наследия при участии местных сообществ была достигнута: увеличено количество организаций, вовлеченных в пополнение вики-проектов, методические материалы распространены среди значимых российских учреждений культуры, повышена цифровая грамотность сотрудников музеев и библиотек в результате проведения очных семинаров.</p>
Наличие и характер незапланированных результатов реализации проекта	<p>Охват баннера на страницах "Википедии" значительно превысил изначально предлагавшийся, что, вероятно, послужило гораздо более активной публикации произведений, чем предполагалось. В остальном результаты соответствуют изначально запланированным.</p>
Недостатки, выявленные в ходе реализации проекта	<p>В числе целевых групп проекта были указаны студенты и молодежь в качестве отдельной категории, однако в итоге они вошли в группу интернет-пользователей и не получили отдельного внимания. Вероятно, именно молодое поколение в большей степени выигрывает от публикации контента в интернете, так как его представители являются наиболее активными пользователями сети, однако этот аспект, вероятно, был поставлен не очень корректно.</p>
Общие выводы по результатам реализации проекта	<p>Успешной реализацию проекта сделал возможным предыдущий опыт команды по взаимодействию с библиотеками и музеями. Кроме того, очень важным был активный отклик со стороны музейного и библиотечного сообщества, которое в условиях развития цифровой среды крайне заинтересовано в получении новых знаний и навыков, играющих все большую роль в их работе. Изначально проекты Викимедиа ориентированы в</p>

Дополнительные документы	первую очередь на индивидуальных пользователей, а не организации, однако привлечение учреждений культуры позволяет гораздо быстрее и эффективнее расширять массивы открыто опубликованных произведений, так как ни один человек не может обладать такими обширными коллекциями общественного достояния, как библиотека или музей. С нашей точки зрения, развитие такого сотрудничества крайне важно для вики-проектов, а также обеспечения доступа к культурному наследию в целом. Запрос на дальнейшее сотрудничество и просветительские мероприятия, который продолжают демонстрировать музеи и библиотеки, свидетельствует о необходимости продолжать деятельность в том же направлении, и НП "Викимедиа РУ", безусловно, продолжит такую работу и в дальнейшем.			
	Название	Описание	Файл	Дата
	Соглашение с библиотекой Пензы	Соглашение о сотрудничестве с Пензенской областной библиотекой для детей и юношества.	18-1-005167_Соглашение с Пензенской библиотекой.pdf	27.02.2020
Рекомендации по развитию грантового конкурса	Мы по-прежнему считаем необходимым введения требования по публикации на условиях открытых свободных лицензий всех результатов грантовых проектов, финансируемых государственными и некоммерческими фондами (произведений, мультимедийного контента, программного кода и т.п.) в соответствии с практикой, сложившейся в развитых странах.			
Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность	Фамилия, имя и отчество: Медейко Владимир Владимирович			
Основания полномочий лица, подписывающего отчетность	Отчет подписан на основании Устава			

Дополнительная информация

Количество благополучателей проекта	496		
	Целевая группа	Тип благополучателя	Количество
	Интернет-пользователи	прямое адресное воздействие на конкретных благополучателей (реабилитация, обучение и др.)	51
	Библиотеки и библиотечные работники	пассивные получатели блага (зрители, посетители выставок, слушатели лекции и др.)	445
Количество добровольцев, участвовавших в реализации проекта	15		
Наличие и характер уникальных результатов проекта	Благодаря проекту многие российские учреждения культуры увидели и начали использовать новые возможности по взаимодействию с интернет-средой, управлению собственными коллекциями, а также привлечению местных сообществ к решению стоящих перед библиотеками и музеями задач по обеспечению российских граждан доступом к знаниям и культурным ценностям. С нашей точки зрения, это важный шаг		

<p>Аудитория основной группы (страницы) организации в социальных сетях (чел.)</p> <p>Ссылка</p>	<p>для начала интеграции традиционных институтов культурного наследия и интернет-инфраструктуры во благо всех пользователей интернета.</p> <p>1041</p> <p>https://twitter.com/wikimedia_ru</p>																																											
<p>Сведения об устойчивости (продолжении) осуществлявшейся по проекту деятельности после окончания гранта</p> <p>Дополнительные документы</p>	<p>Продолжается сотрудничество с учреждениями культуры, с которыми ранее были подписаны соглашения, ведутся переговоры с Минкультуры РФ о возможном сотрудничестве, получены приглашения от ряда библиотек и музеев провести в них семинары осенью 2019 года.</p> <table border="1" data-bbox="400 385 1461 1010"> <thead> <tr> <th data-bbox="400 385 715 415">Название</th> <th data-bbox="719 385 1086 415">Описание</th> <th data-bbox="1091 385 1353 415">Файл</th> <th data-bbox="1358 385 1461 415">Дата</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="400 418 715 471">Полный список публикаций</td> <td data-bbox="719 418 1086 471">Список публикаций по итогам мероприятий за 2 этап.</td> <td data-bbox="1091 418 1353 471">18-1-005167. Полный список публикаций.pdf</td> <td data-bbox="1358 418 1461 471">10.09.2019</td> </tr> <tr> <td data-bbox="400 474 715 583">Отчет о размещении баннера конкурса в проектах Викимедиа</td> <td data-bbox="719 474 1086 583">Баннер конкурса показывался с 19 марта по 31 марта 2019 года пользователям проектов Викимедиа, чьи IP-адреса определялись сайтом как Российская Федерация. Оценочно общий охват составил более 259 млн. человек</td> <td data-bbox="1091 474 1353 583">18-1-005167. Отчет по баннерам.pdf</td> <td data-bbox="1358 474 1461 583">10.09.2019</td> </tr> <tr> <td data-bbox="400 586 715 639">Список рассылки (102 организации)</td> <td data-bbox="719 586 1086 639">Список, по которому производилась рассылка информационных и методических материалов.</td> <td data-bbox="1091 586 1353 639">18-1-005167. Список рассылки 2 этап.pdf</td> <td data-bbox="1358 586 1461 639">10.09.2019</td> </tr> <tr> <td data-bbox="400 642 715 695">Соглашение о сотрудничестве с библиотекой Анапы</td> <td data-bbox="719 642 1086 695">Соглашение о сотрудничестве с Центральной библиотекой города Анапы.</td> <td data-bbox="1091 642 1353 695">18-1-005167. Соглашение о сотрудничестве Анапа.pdf</td> <td data-bbox="1358 642 1461 695">10.09.2019</td> </tr> <tr> <td data-bbox="400 698 715 751">Соглашение с библиотекой Пензы</td> <td data-bbox="719 698 1086 751">Соглашение о сотрудничестве с Пензенской областной библиотекой для детей и юношества.</td> <td data-bbox="1091 698 1353 751">18-1-005167. Соглашение с Пензенской библиотекой.pdf</td> <td data-bbox="1358 698 1461 751">10.09.2019</td> </tr> <tr> <td data-bbox="400 754 715 807">Соглашение о сотрудничестве с центром "Сэдэг"</td> <td data-bbox="719 754 1086 807">Соглашение о сотрудничестве с Татарстанским молодежным центром.</td> <td data-bbox="1091 754 1353 807">18-1-005167. Соглашение о сотрудничестве Сэдэг.pdf</td> <td data-bbox="1358 754 1461 807">10.09.2019</td> </tr> <tr> <td data-bbox="400 810 715 919">Соглашение о сотрудничестве с ИГЕМ РАН</td> <td data-bbox="719 810 1086 919">Соглашение о сотрудничестве с Рудно-петрографическим музеем Института геологии рудных месторождений, петрографии, минералогии и геохимии Российской академии наук (ИГЕМ РАН)</td> <td data-bbox="1091 810 1353 919">18-1-005167. Соглашение с ИГЕМ РАН.pdf</td> <td data-bbox="1358 810 1461 919">10.09.2019</td> </tr> <tr> <td data-bbox="400 922 715 975">Соглашение о сотрудничестве с Якутской библиотекой</td> <td data-bbox="719 922 1086 975">Соглашение о сотрудничестве с Национальной библиотекой Республики Саха.</td> <td data-bbox="1091 922 1353 975">Соглашение с Национальной библиотекой (Якутск).pdf</td> <td data-bbox="1358 922 1461 975">10.09.2019</td> </tr> <tr> <td data-bbox="400 978 715 1010">Информация о мероприятиях</td> <td data-bbox="719 978 1086 1010">Информация о датах, местах проведения и</td> <td data-bbox="1091 978 1353 1010">18-1-005167. Общая информация</td> <td data-bbox="1358 978 1461 1010">10.09.2019</td> </tr> </tbody> </table>				Название	Описание	Файл	Дата	Полный список публикаций	Список публикаций по итогам мероприятий за 2 этап.	18-1-005167. Полный список публикаций.pdf	10.09.2019	Отчет о размещении баннера конкурса в проектах Викимедиа	Баннер конкурса показывался с 19 марта по 31 марта 2019 года пользователям проектов Викимедиа, чьи IP-адреса определялись сайтом как Российская Федерация. Оценочно общий охват составил более 259 млн. человек	18-1-005167. Отчет по баннерам.pdf	10.09.2019	Список рассылки (102 организации)	Список, по которому производилась рассылка информационных и методических материалов.	18-1-005167. Список рассылки 2 этап.pdf	10.09.2019	Соглашение о сотрудничестве с библиотекой Анапы	Соглашение о сотрудничестве с Центральной библиотекой города Анапы.	18-1-005167. Соглашение о сотрудничестве Анапа.pdf	10.09.2019	Соглашение с библиотекой Пензы	Соглашение о сотрудничестве с Пензенской областной библиотекой для детей и юношества.	18-1-005167. Соглашение с Пензенской библиотекой.pdf	10.09.2019	Соглашение о сотрудничестве с центром "Сэдэг"	Соглашение о сотрудничестве с Татарстанским молодежным центром.	18-1-005167. Соглашение о сотрудничестве Сэдэг.pdf	10.09.2019	Соглашение о сотрудничестве с ИГЕМ РАН	Соглашение о сотрудничестве с Рудно-петрографическим музеем Института геологии рудных месторождений, петрографии, минералогии и геохимии Российской академии наук (ИГЕМ РАН)	18-1-005167. Соглашение с ИГЕМ РАН.pdf	10.09.2019	Соглашение о сотрудничестве с Якутской библиотекой	Соглашение о сотрудничестве с Национальной библиотекой Республики Саха.	Соглашение с Национальной библиотекой (Якутск).pdf	10.09.2019	Информация о мероприятиях	Информация о датах, местах проведения и	18-1-005167. Общая информация	10.09.2019
Название	Описание	Файл	Дата																																									
Полный список публикаций	Список публикаций по итогам мероприятий за 2 этап.	18-1-005167. Полный список публикаций.pdf	10.09.2019																																									
Отчет о размещении баннера конкурса в проектах Викимедиа	Баннер конкурса показывался с 19 марта по 31 марта 2019 года пользователям проектов Викимедиа, чьи IP-адреса определялись сайтом как Российская Федерация. Оценочно общий охват составил более 259 млн. человек	18-1-005167. Отчет по баннерам.pdf	10.09.2019																																									
Список рассылки (102 организации)	Список, по которому производилась рассылка информационных и методических материалов.	18-1-005167. Список рассылки 2 этап.pdf	10.09.2019																																									
Соглашение о сотрудничестве с библиотекой Анапы	Соглашение о сотрудничестве с Центральной библиотекой города Анапы.	18-1-005167. Соглашение о сотрудничестве Анапа.pdf	10.09.2019																																									
Соглашение с библиотекой Пензы	Соглашение о сотрудничестве с Пензенской областной библиотекой для детей и юношества.	18-1-005167. Соглашение с Пензенской библиотекой.pdf	10.09.2019																																									
Соглашение о сотрудничестве с центром "Сэдэг"	Соглашение о сотрудничестве с Татарстанским молодежным центром.	18-1-005167. Соглашение о сотрудничестве Сэдэг.pdf	10.09.2019																																									
Соглашение о сотрудничестве с ИГЕМ РАН	Соглашение о сотрудничестве с Рудно-петрографическим музеем Института геологии рудных месторождений, петрографии, минералогии и геохимии Российской академии наук (ИГЕМ РАН)	18-1-005167. Соглашение с ИГЕМ РАН.pdf	10.09.2019																																									
Соглашение о сотрудничестве с Якутской библиотекой	Соглашение о сотрудничестве с Национальной библиотекой Республики Саха.	Соглашение с Национальной библиотекой (Якутск).pdf	10.09.2019																																									
Информация о мероприятиях	Информация о датах, местах проведения и	18-1-005167. Общая информация	10.09.2019																																									

	количестве человек.	о мероприятиях.pdf	
Соглашение о сотрудничестве с Великолукской центральной библиотекой	Соглашение о сотрудничестве с библиотекой.	18-1-005167. Соглашение о сотрудничестве Великие Луки.pdf	10.09.2019
Список участников семинара в Анапе (38 человек)	Центральная библиотека города Анапа	18-1-005167. Список участников Анапа.pdf	10.09.2019
Список участников семинара в Великих Луках (20 человек)	Центральная городская библиотека имени М.И. Семевского	18-1-005167. Список участников Великие Луки.pdf	10.09.2019
Список участников семинара в Дербенте (7 человек)	Центральная городская библиотека Дербента	18-1-005167. Список участников Дербент.pdf	10.09.2019
Список участников семинара в Иркутске (31 человек)	Центральная городская библиотека им. А.В. Потаниной	18-1-005167. Список участников Иркутск.pdf	10.09.2019
Список участников семинара в Санкт-Петербурге (14 человек)	Русский музей	18-1-005167. Список участников Русский музей.pdf	10.09.2019
Список участников семинара в Самаре (12 человек)	Самарский литературно-мемориальный музей им. М. Горького (Горький Центр)	18-1-005167. Список участников Самара.pdf	10.09.2019
Список участников семинара в Саранске (34 человека)	Национальная библиотека им. А. С. Пушкина Республики Мордовия	18-1-005167. Список участников Саранск.pdf	10.09.2019
Список участников встречи в ИГЕМ РАН	Рудно-петрографический музей Института геологии рудных месторождений, петрографии, минералогии и геохимии Российской академии наук (ИГЕМ РАН).	18-1-005167. Список участников Список участников встречи в ИГЕМ РАН.pdf	10.09.2019
Список участников конкурса	Список участников конкурса (ККТ 2.1).	18-1-005167. Список участников конкурса.pdf	26.02.2020
Пример текста письма	Пример текста письма, разосланного потенциальным партнерам.	18-1-005167. Пример текста письма для рассылки.pdf	27.02.2020

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

за отчетный период с 01.09.2018 по 28.02.2019 проекта, с которым грантополучатель включен в перечень победителей конкурса на предоставление грантов Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества (далее – грант)

Полное наименование организации (в соответствии с единым государственным реестром юридических лиц)	Некоммерческое партнерство содействия распространению энциклопедических знаний "Викимедиа РУ"
Основной государственный регистрационный номер (ОГРН)	1087799035884
Наименование проекта (в соответствии с договором о предоставлении гранта)	Ресурсный центр «Открытое наследие»
Номер договора о предоставлении гранта	18-1-005167

Сведения о выполнении ключевых контрольных точек, запланированных на отчетный период

№ККТ	Наименование ключевой контрольной точки	Контрольная дата	Фактическая дата	Сведения о выполнении (контрольная точка реализована в полном объеме либо нет)	Причины несоответствия запланированным параметрам (в случае наличия)
1.	Проведена презентация проекта не менее чем на 3 профессиональных конференциях или форумах, не менее 15 публикаций по итогам презентаций.	28.02.2018	28.02.2018	исполнена	Нет.
2.	Создано и опубликовано на условиях открытой лицензии Creative Commons не менее чем на 3 интернет-площадках методическое пособие для библиотек и музеев. Пособие издано с присвоением ISBN и напечатано тиражом не менее 300 экземпляров. Не менее 5 публикаций об издании пособия.	30.11.2018	30.11.2018	исполнена	Нет.
3.	Проведено 6 мероприятий в региональных и столичных библиотеках, всего не менее 120 участников, не менее 15	28.02.2019	28.02.2018	исполнена частично	Всего проведено 8 мероприятий вместо 6, что позволило охватить более широкую аудиторию. В

	публикаций в интернете по итогам мероприятий. Участникам передано не менее 100 печатных экземпляров книги с методическими рекомендациями, изданной в рамках проекта и не менее 100 печатных экземпляров 2-го издания пособия "Открытая библиотека".				рамках мероприятий роздано только 30 напечатанных экземпляров пособия "Открытая библиотека", т.к. сама книга была подготовлена к перепечатанию только в январе 2019 г. Однако все желающие получили электронную копию книги, а оставшиеся экземпляры будут переданы участникам следующих мероприятий.
4.	Изучены факторы, препятствующие библиотекам и музеям выкладывать произведения в открытый доступ, созданы специальные информационные материалы для рассылки в библиотеки и музеи, материалы разошлись не менее 100 организациям, начато сотрудничество не менее чем с 5 организациями.	28.02.2019	28.02.2018	исполнена	Нет.
5.	Подготовлен и опубликован не менее чем на 3 интернет-ресурсах доклад о произведениях и авторах, произведения которых переходят в открытый доступ с 1 января 2019 года. Не менее 5 публикаций о докладе. На основе доклада запущен конкурс для интернет-пользователей. Не менее 5 публикаций о запуске конкурса.	28.02.2019	28.02.2018	исполнена	Нет.

Дополнительный комментарий

Все мероприятия выполнены в соответствии с запланированными сроками и показателями (в некоторых случаях с перевыполнением) за исключением передачи печатного тиража книги "Открытая библиотека".

Описание содержания деятельности по проекту за отчетный период

Информация, указанная Вами в данном разделе отчета, будет доступна для посетителей сайта оценка.рпф (в том числе для представителей СМИ).

В рамках проекта с сентября по февраль активно проводилась аналитическая и просветительская работа. Проект был представлен на 3 профессиональных конференциях: на секции «Далёкое близкое. Горизонты открытого доступа» в рамках 6-й международной конференции НЭИКОН «Электронные научные и образовательные ресурсы: создание, продвижение и использование», которая собрала представителей ведущих российских библиотек; на конференции Wikimedia CEE Meeting 2018, основными участниками которой являются представители вики-сообщества; на семинаре «Открытый доступ и открытые данные» в рамках Двадцать второй международной конференции «Либком-2018» — одной из ключевых российских библиотечных конференций. По итогам презентаций была собрана обратная связь от представителей целевых групп проекта, а также распространена информация о подготовленных методических материалах, собраны контакты потенциальных партнеров. Осенью было подготовлено методическое пособие «Открытое наследие», которое является ключевым документом для проекта и описывает те подходы и практики, которые планируется распространить среди российских музеев и библиотек. Пособие опубликовано на нескольких интернет-площадках, что обеспечивает его максимальное распространение среди целевых групп, а также широко анонсировано в СМИ. Проведена серия мероприятий: 7 в региональных библиотеках (в Хабаровске, Петрозаводске, Ессентуках, Пятигорске, Железноводске, Твери и Нарьян-Маре) и 1 в Москве (во Всероссийской патентно-технической библиотеке ФИПС). В ходе мероприятий и переговоров с партнерами участникам передано 100 экземпляров пособия «Открытое наследие» и 30 экземпляров пособия «Открытая библиотека» (последние распространялись только в библиотеке ФИПС). Члены команды проекта подробно рассказали о возможностях взаимодействия с вики-сообществом, вики-проектах, а также вопросах, связанных с авторским правом, общественным достоянием и использованием открытых лицензий Creative Commons. Для лучшего понимания проблем,

стоящих перед библиотеками и музеями были изучены факторы, мешающие указанным организациям выкладывать произведения в открытый доступ. По итогам был выпущен доклад «Доступ к культуре и культура доступа», который был разослан вместе с другими материалами в 100 российских учреждений культуры (музеев и библиотека) – потенциальных партнеров проект. В результате рассылки и мероприятий заключены соглашения о сотрудничестве с 5 организациями: Центральной универсальной научной библиотекой им. Н.А. Некрасова, Централизованной библиотечной системой города Питигорска, Донской государственной публичной библиотекой, Карельским научным центром Российской академии наук, а также Тверской областной универсальной научной библиотекой им. М.А. Горького. Подготовлен доклад «Культурное наследие и общественное достояние», в котором собрана информация о произведениях и авторах, произведения которых перешли в общественное достояние с 2019 г. Доклад был опубликован в открытом доступе и стал основой для запуска конкурса среди пользователей, который призван служить размещению в открытом доступе свободных произведений, а также популяризации работ, которые перешли в общественное достояние.

Обзор (описание) проведенных за отчетный период мероприятий (запланированные сроки (по приведенному в заявке календарному плану), фактические сроки выполнения, полученные результаты с указанием применимых количественных и (или) качественных показателей)

Информация, указанная Вами в данном разделе отчета, будет доступна для посетителей сайта оценка.грамоты.рф (в том числе для представителей СМИ).

№	Мероприятие	Запланированные сроки проведения	Фактические сроки проведения	Итог мероприятия (качественный результат)
1.	Подготовка методических рекомендаций для библиотек и музеев по использованию открытых лицензий и публикации произведений в режиме открытого доступа	с 01.09.2018 по 30.11.2018	с 01.09.2018 по 30.11.2018	Создано методическое пособие для библиотек и музеев по развитию активности пользователей по публикации произведений в открытом доступе и продвижению культурного наследия (в частности, написанию статей в "Википедию"), с помощью которого учреждения культуры могут организовать взаимодействие с вики-сообществом.
	Наименование количественного показателя			Значение
	количество публикаций об издании пособия			19
	количество напечатанных экземпляров пособия			300
	количество ресурсов, на которых пособие опубликовано в открытом доступе			3
2.	Презентация проекта на профессиональных мероприятиях	с 01.09.2018 по 28.02.2019	с 01.09.2018 по 28.02.2019	Мероприятия позволили представить наработки экспертному сообществу, а обратная связь – внести в случае необходимости корректировки в проект, узнать о потенциальных партнерах.
	Наименование количественного показателя			Значение
	количество презентаций проекта			3
	количество публикаций о презентации проекта			31
3.	Подготовка доклада и запуск конкурса	с 01.09.2018 по	с 01.09.2018 по	Подготовлен доклад о произведениях и авторах, произведения которых

	28.02.2019	28.02.2019	переходят в открытый доступ с 1 января 2019 года, что позволило запустить конкурсы среди пользователей на основе собранной информации. Доклад также передан библиотекам, чтобы они могли найти в собственных коллекциях те произведения, которые перешли в общественное достояние.
Наименование количественного показателя	Значение		
количество публикаций о докладе	5		
количество публикаций о запуске конкурса	9		
4. Информирование библиотек и музеев о возможностях участия в проекте и рассылка методических материалов	с 01.09.2018 по 28.02.2019	с 01.09.2018 по 28.02.2019	Изучены факторы, мешающие библиотекам и музеям выкладывать произведения в открытый доступ, подготовлен доклад, включенный в рассылку для учреждений культуры. Сформированы и разосланы методические материалы, которые помогут библиотекам и музеям организовать работу по публикации произведений в открытом доступе.
Наименование количественного показателя	Значение		
количество организаций, проинформированных о проекте	100		
количество организаций, с которыми начато сотрудничество	5		
5. Лекции и мастер-классы на базе библиотек и музеев	с 01.10.2018 по 28.02.2019	с 01.10.2018 по 28.02.2019	В рамках лекций и мастер-классов представителям региональных и столичных библиотек и музеев, а также их пользователям рассказано о том, как обеспечивать открытый доступ к произведениям и как организовать местное сообщество для активного участия в этой работе и вовлечения в пополнение вики-проектов. Участники получили новые знания, а также методические материалы для взаимодействия с вики-сообществом.
Наименование количественного показателя	Значение		
количество мероприятий, проведенных в рамках проекта	8		
количество человек, принявших участие в мероприятиях	247		
количество публикаций по итогам мероприятий	27		

Основные достигнутые количественные и качественные результаты реализации проекта за отчетный период

Информация, указанная Вами в данном разделе отчета, будет доступна для посетителей сайта оценка.ранты.рф (в том числе для представителей СМИ).

а) Количественные результаты	Наименование	показатель
	количество человек, принявших участие в мероприятиях проекта	247

	количество организаций, принявших участие в проекте	5
	количество организаций, проинформированных о возможности участия в проекте	100
б) Качественные результаты	<p>Подготовка методического пособия и распространение информации на профессиональных мероприятиях и семинарах способствовала развитию деятельности библиотек по открытию доступа к российскому культурному наследию, а также повышению уровня культуры работы с информацией среди их сотрудников. Библиотеки получили знания и компетенции по формированию локальных сообществ и вовлечению в работу по открытию доступа к знаниям и культурным ценностям заинтересованных людей. Распространение библиотечками полученной информации среди населения будет служить повышению цифровой грамотности граждан. Подготовленный доклад об общественном достоянии и конкурсе среди пользователей служит увеличению свободно доступных в сети интернет произведений в свободном доступе.</p>	
<p>Электронные ссылки на публикации и(или) материалы, содержащие информацию о реализации проекта за отчетный период, в средствах массовой информации и сети «Интернет» (включая социальные сети)</p> <p><i>Информация, указанная Вами в данном разделе отчета, будет доступна для посетителей сайта оценки, рейтинг РФ (в том числе для представителей СМИ).</i></p>	<p>1. Публикации по итогам презентации проекта на профессиональных мероприятиях 1.1. Презентация проекта на международной конференции «Электронные научные и образовательные ресурсы: создание, продвижение и использование» 1) https://nauchkor.ru/media/np-vikimedia-ru-zapustilo-resursnyy-tsentr-otkrytoe-nasledie-5bb604d47966e1050381d5ad 2) https://zen.yandex.ru/media/id/5a955f3af4a0dd0eab0c8dfb_gorizonty-otkrytogo-dostupa-na-konferencii-neikon-v-armenii-obsudili-voprosy-otkrytoi-nauki-i-cifrovoi-transformacii-bibliotek-5bd96000e627ba00aa8e4e4e 3) http://oib.ru/o-Novosti/НП_«Викимедиа_РУ_запустило_Ресурсный_центр_«Открытое_наследие» 4) https://choiz.me/post/65755919 5) http://www.chaskor.ru/news/np-vikimedia_ru_zapustilo_resursnyy_tsentr_otkrytoe_nasledie_43996 6) https://noosphere.ru/news/np-vikimedia-ru-zapustilo-resursnyy-tsentr-otkrytoe-nasledie-5bb651698b8a874da7ceb515 1.2. Презентация на международной конференции «Wikimedia CEE Meeting 2018» 1) https://ru.wikimedia.org/wiki/Открытая_библиотека_Новости_Ресурсный_центр_«Открытое_наследие»_представлен_на_международной_конференции_«Wikimedia_CEE_Meeting_2018» 2) https://ru.wikinews.org/wiki/Wikimedia_CEE_Meeting_2018:_российская_делегация_представила_свой_опыт 3) https://blnews.ru/news/Wikimedia_CEE_Meeting_2018:_российская_делегация_представила_свой_опыт 4) https://meta.wikipediainfo.org/wiki/Wikimedia_CEE_Meeting_2018_Schedule 5) https://123ru.net/vinnitsa/170851780 6) https://ok.ru/гайзбе/topic/68709636178145 7) https://ssr.livejournal.com/2836074.html?utm_source=vksharing&utm_medium=social 8) https://nauchkor.ru/media/otkrytoe-nasledie-predstavlen-na-mezhdunarodnoy-konferentsii-wikimedia-cee-meeting-2018-5c694a3a7966e10554b76252 9) http://www.chaskor.ru/news/otkrytoe_nasledie_predstavlen_na_mezhdunarodnoj_konferentsii_wikimedia_cee_meeting_2018_44475 10) https://www.facebook.com/wikinovosti/posts/2715850961762190 11) https://vk.com/wall-23629493_1505_12 https://vk.com/wall-23678336_11226_13 12) https://vk.com/wall136443331_6175 1.3. Презентация на конференции «Либком-2018» в Суздале 1) http://www.chaskor.ru/news/libkom-2018_otkrytyj_dostup_i_otkrytye_dannye_44192 2) https://noosphere.ru/news/libkom-2018-otkrytyy-dostup-i-otkrytye-dannye-5e015b488b8a8703ee2189c 3) https://choiz.me/post/69618977 4) http://www.sib-science.info.ru/conferences/libkom-2018-otkrytyy-30112018 5) https://twitter.com/chaskor/status/1068573275985534976 6) https://nauchkor.ru/media/libkom-2018-otkrytyy-dostup-i-otkrytye-dannye-5e0164797966e104f2ceb5b 7) https://www.facebook.com/chaskor/posts/10155513477625388?_tn_=-R 8) https://www.facebook.com/nooregistry/posts/881802728690763?_tn_=-R 9) https://www.facebook.com/nauchkor/posts/2336044853132240?_tn_=-R 10) https://vk.com/wall-105996742_5505_11 https://vk.com/wall-24203916_10630_12 https://vk.com/wall-118208266_3672 2. Пособие "Открытое наследие" 2.1. Опубликованный полный текст пособия 1) https://istina.msu.ru/publications/book/158996674 2) https://ru.wikimedia.org/wiki/Файл:Open_Heritage_Book.pdf 3) https://noosphere.ru/docs/metodicheskoe-posobie-otkrytoe-nasledie-5c82755b8b8a876bed3fda5b 2.2. Публикации об издании пособия 1) http://www.chaskor.ru/news/vikimedia_ru_podgotovilo_metodicheskoe_posobie_otkrytoe_nasledie_44242 2) https://noosphere.ru/news/vikimedia-ru-podgotovilo-metodicheskoe-posobie-otkrytoe-nasledie-5c10cb088b8a87721b173696?fbclid=IwAR1LVYxIsRKjLSBNgSN70YsvVUcbl5YTcYeOp_SHgHZDRH1euQJHUBDiCQ 3) https://nauchkor.ru/media/vikimedia-ru</p>	

podgotovilo-metodicheskoe-posobie-otkrytoe-nasledie-5c1106547966e104fc13f5c3?fbclid=IwAR0QBFnD6AMokNcO4Www808EmkyYRPjVU57xrsXzYD6Z-QR1jvLMP_i4e 4) <https://www.kp.ru/online/news/3323455/> 5) <https://plus.google.com/+RomanAnisimov/posts/VLdg3Hs1aD6> 6) https://ru.wikimedia.org/wiki/Файл:Open_Heritage_Book.pdf?7 7) <https://news.sputnik.ru/kultura/2480b402fa9fa4a725075b484e843960e50bc6a78> 8) <https://ok.ru/gaizbe/topic/6870963617814599> 9) <http://md.utro.news/vikimedia-vylozhlila-novuu-knigu-otkrytoe-nasledie-18121103322441.htm> 10) <https://www.facebook.com/WikimediaRU/posts/2077976555574249> 11) <https://www.facebook.com/chaskor/posts/10155534539690388> 12) <https://www.facebook.com/nooregistry/posts/888979061306463> 13) <https://www.facebook.com/nauchkor/posts/2361554053914653> 14) https://twitter.com/ru_pirateparty/status/1088734551562698752 15) <https://twitter.com/chaskor/status/1072843254671044608> 16) <https://twitter.com/ratiomaster/status/1088734988760203264> 17) https://vk.com/wall-10354961_180179 18) https://vk.com/wall-118208266_3714 19) https://vk.com/wall-105996742_5532 3. Публикации о мероприятиях 3.1. Мероприятие в Хабаровске 1) http://открытаябиблиотека.рф/Новости/Ресурсный_центр_«Открытое_наследие»_в_Хабаровске_и_Владивостоке 2) http://www.chaskor.ru/news/resursnyj_tsentr_otkrytoe_nasledie_v_habarovske_i_vladivostoke_44454 3) <https://nauchkor.ru/media/resursnyj-tsentr-otkrytoe-nasledie-v-habarovske-i-vladivostoke-5c619d997966e10554b627ac> 3.2. Мероприятие в Петрозаводске 1) http://www.wikimedia.org/wiki/Открытая_библиотека_Новости_Проект_«Открытое_наследие»_представлен_в_Петрозаводске 2) <https://nauchkor.ru/media/proekt-otkrytoe-nasledie-predstavlen-v-petrozavodske-5c828e597966e10554bac26c3> 3) http://www.chaskor.ru/news/proekt_otkrytoe_nasledie_predstavlen_v_petrozavodske_44543 3.3. Серия мероприятий в Ставропольском крае 1) <https://nauchkor.ru/media/otkrytoe-nasledie-na-kavkaze-5c18d8517966e15b11d3e9872> 2) <https://www.facebook.com/WikimediaRU/posts/2144174838954420> 3) <https://www.facebook.com/nauchkor/posts/2373176486085743> 4) <https://www.facebook.com/nooregistry/posts/892396620964707> 5) https://vk.com/wall-105996742_5554 6) https://vk.com/wall-118208266_3736 7) <https://twitter.com/nooregistry/status/1075003963823546368> 8) <https://noosphere.ru/news/otkrytoe-nasledie-na-kavkaze-5c18c6068b8a8736ecb26feb> 9) http://www.chaskor.ru/news/otkrytoe_nasledie_na_kavkaze_44406 10) <https://sk-news.ru/news/kultura/57366/> 11) <http://pobeda26.ru/novosti/kultura/predstavitel-vikimedii-provedyot-seminar-v-zheleznovodske> 12) <http://zheleznovodskiy.ru/content/novosti/kultura/kurator-proekta-otkrytoe-nasledie-provedet-seminar-v-biblioteke-zheleznovodska-113719> 3.4. Мероприятие в Твери 1) http://открытаябиблиотека.рф/Новости/Ресурсный_центр_«Открытое_наследие»_в_Твери 2) <https://nauchkor.ru/media/otkrytoe-nasledie-v-tveri-5c619ba37966e10554b62775> 3) http://www.chaskor.ru/news/otkrytoe_nasledie_v_tveri_44453 3.5. Мероприятие в библиотеке ФНИС 1) http://открытаябиблиотека.рф/Новости/Во_Всероссийской_патентно-технической_библиотеке_ФНИС_состоялся_мастер-класс_по_редактированию_Википедии 2) http://www.chaskor.ru/news/vo_vserossijskoj_patentno-technicheskoy_biblioteke_proshel_master_klass_po_redaktirovaniyu_vikipedii_44542 3) <https://nauchkor.ru/media/vo-vserossiyskoj-patentno-technicheskoy-biblioteke-proshel-master-klass-po-redaktirovaniyu-vikipedii-5c8287707966e10554bac237> 3.6. Мероприятие в Нарьян-Маре 1) https://ru.wikimedia.org/wiki/Открытая_библиотека_Новости_Ресурсный_центр_«Открытое_наследие»_в_Нарьян-Маре 2) http://www.chaskor.ru/news/resursnyj_tsentr_otkrytoe_nasledie_v_naryan-mare_44545 3) <https://nauchkor.ru/media/resursnyj-tsentr-otkrytoe-nasledie-v-naryan-mare-5c82a32b7966e10554bac771> 4. Доклад о факторах, препятствующих библиотекам и музеям выкладывать произведения в открытый доступ - <https://nauchkor.ru/pubs/dostup-k-kulture-i-kultura-dostupa-analiz-faktorov-prepyatstvuyuschih-bibliotekam-i-muzeyam-otkrytoe-razmeshchat-kollektsii-v-internete-5c23ab177966e104fc5b8fde> 5. Доклад и запуск конкурса 5.1. Опубликованный доклад 1) <https://nauchkor.ru/pubs/kulturnoe-nasledie-i-obshchestvennoe-dostoyanie-5c2bb5db7966e104f1047e8b> 2) [https://ru.wikimedia.org/wiki/Файл:Коллекция_и_др._Культурное_наследие_и_общественное_достоинство_\(2019\).pdf](https://ru.wikimedia.org/wiki/Файл:Коллекция_и_др._Культурное_наследие_и_общественное_достоинство_(2019).pdf) 3) <https://istina.msu.ru/publications/book/174561526> 5.2. Публикации о докладе 1) http://открытаябиблиотека.рф/Новости/В_2019_году_в_общественное_достоинство_перешли_произведения_Новико-Прибыло_Джалиля_и_Кацлинского 2) https://vk.com/wikimedia?w=wall-23629493_1531 3) <https://nauchkor.ru/pubs/kulturnoe-nasledie-i-obshchestvennoe-dostoyanie-5c2bb5db7966e104f1047e8b> 4) http://www.chaskor.ru/news/np-vikimedia_ru_podgotovilo_issledovanie_kulturnoe_nasledie_i_obshchestvennoe_dostoyanie_44407 5) <https://nauchkor.ru/media/np-vikimedia-ru-podgotovilo-issledovanie-kulturnoe-nasledie-i-obshchestvennoe-dostoyanie-5c619a007966e10554b6272f> 5.3. Публикации о конкурсе 1) https://ru.wikimedia.org/wiki/Открытая_библиотека_Новости/Открытый_конкурс_«Общественное_

достояние_2019» 2) <https://twitter.com/nooregistry/status/1086675336769736704> 3) https://vk.com/wall-118208266_3858 4) <https://www.facebook.com/nooregistry/posts/907853222752380> 5) <https://www.facebook.com/WikimediaRU/posts/2143598675678703> 6) http://dir.md/wiki/Открытая_библиотека_Конкурсы_Общественное_достояние_2019?host=ru.wikimedia.org 7) <https://noosphere.ru/news/startoval-konkurs-obschestvennoe-dostoyanie-2019-5c3d1e188b8a87229d1feb7d> 8) <https://nauchkor.ru/media/startoval-konkurs-obschestvennoe-dostoyanie-2019-5c61a1077966e10554b6282e> 9) http://www.chaskor.ru/news/startoval_konkurs_obschestvennoe_dostoyanie_2019_44452

Мероприятие: Подготовка методических рекомендаций для библиотек и музеев по использованию открытых лицензий и публикации произведений в режиме открытого доступа



Скриншот страницы с методическими материалами

Пособие размещено на сайте проекта вместе с ранее подготовленными документами в разделе "Методические материалы" - <https://clek.ru/FKIPM>

Мероприятие: Презентация проекта на профессиональных мероприятиях



26.09.2018, Ереван, конференция "Электронные научные и образовательные ресурсы"

Докладчик - координатор проекта Наталья Триценко.

Ссылка на программу - <https://conf.nceicon.ru/index.php/science/overseas2018/schedConf/program>

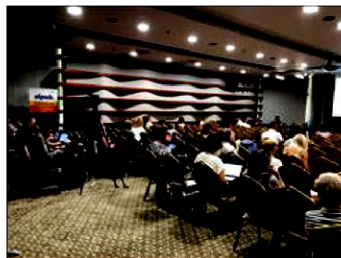


26.09.2018, Ереван, конференция "Электронные научные и образовательные ресурсы"

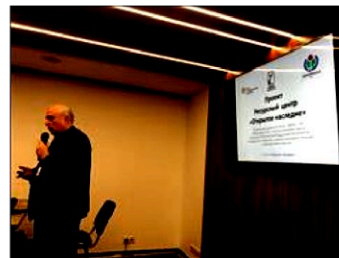
Презентация проекта.

Фотографии с мероприятий, проведенных в отчетном периоде, а также видео- и аудиозаписи (если такие записи производились Грантополучателем) выступлений (докладов) участников, оплата выступления и (или) проезд, проживание, питание которых осуществлялись за счет средств гранта (при условии, что такие фотографии, записи не содержатся в публикациях, материалах, указанных в подпункте 5 настоящего пункта)

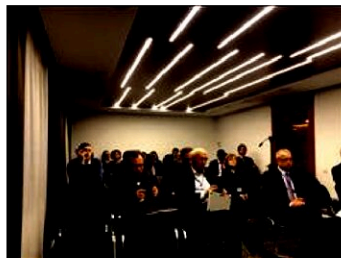
Информация, указанная Вами в данном разделе отчета, будет доступна для посетителей сайта оценка.ранты.рф (в том числе для представителей СМИ).



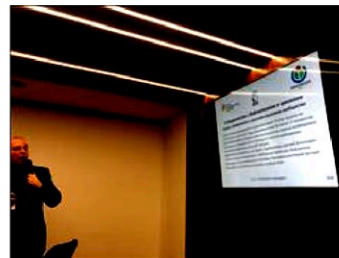
26.09.2018, Ереван, конференция "Электронные научные и образовательные ресурсы"
Аудитория.



27.11.2018, Суздаль, Международная конференция "Либком-2018"
Докладчик - менеджер по работе с партнерами Анатолий Чапенко. Ссылка на программу: <http://www.gpntb.ru/libcom2018/program.pdf> (с. 22).



27.11.2018, Суздаль, Международная конференция "Либком-2018"
Аудитория.



27.11.2018, Суздаль, Международная конференция "Либком-2018"
Презентация проекта.



14.10.2018, г. Львов, Wikimedia CEE Meeting 2018
Докладчики - Дмитрий Рожков и Владимир Медейко.
Ссылка на программу - https://meta.wikimedia.org/wiki/Wikimedia_CEE_Meeting_2018/Programme/Submission/Open_Library_and_Open_Heritage_projects



14.10.2018, г. Львов, Wikimedia CEE Meeting 2018
Владимир Медейко.

Мероприятие: Подготовка доклада и запуск конкурса



Скриншот страницы конкурса

Информация о конкурсе размещена на официальном сайте проекта - <https://elck.ru/ФКПР>

Мероприятие: Информирование библиотек и музеев о возможностях участия в проекте и рассылка методических материалов



Пример письма, разосланного о в библиотеки
Пример письма, использованного для информационной рассылки в библиотеки.



Пример письма, разосланного в музей
Пример письма, использованного для информационной рассылки в музей.

Мероприятие: Лекции и мастер-классы на базе библиотек и музеев



03.12.2018, Хабаровск, Дальневосточная государственная научная библиотека
Руководитель проекта Владимир Медейко выступает с докладом.



03.12.2018, Хабаровск, Дальневосточная государственная научная библиотека
Аудитория.



03.12.2018, Хабаровск, Дальневосточная государственная научная библиотека
Фото с представителями библиотеки.



14.12.2018, Петрозаводск, библиотека Карельского научного центра РАН
Аудитория.



14.12.2018, Петрозаводск, библиотека Карельского научного центра РАН
Выступление руководителя проекта Владимира Медейко.
Другие фотографии доступны по ссылке - https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:2018-12-04_Petrozavodsk_KarNC_RAN_Library

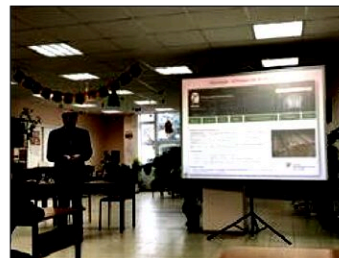


14.12.2018, Петрозаводск, библиотека Карельского научного центра РАН
Выступление Владимира Медейко.



11.12.2018, г. Ессентуки. Централизованная библиотечная система г. Ессентуки

Выступление руководителя проекта Станислава Козловского. Другие фотографии доступны по ссылке - https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:2018-12-11_Ессентуки_Центральная_городская_библиотека



11.12.2018, г. Ессентуки. Централизованная библиотечная система г. Ессентуки

Выступление Станислава Козловского.



11.12.2018, г. Ессентуки. Централизованная библиотечная система г. Ессентуки

Координатор проекта Наталья Триценко раздает книги.



12.12.2018, г. Пятигорск. Библиотека им. Горького

Выступление руководителя проекта Станислава Козловского. Другие фотографии с мероприятия доступны по ссылке - https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:2018-12-12_Пятигорск_Центральная_городская_библиотека_имени_М._Горького



12.12.2018, г. Пятигорск, Библиотека им. Горького
Аудитория.



12.12.2018, г. Пятигорск, Библиотека им. Горького
Координатор проекта Наталья Трищенко раздает книги.



12.12.2018, г. Железноводск, Центральная городская
библиотека г. Железноводска
Выступление координатора проекта Натальи Трищенко.
Другие фотографии с мероприятия доступны по ссылке -
https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:2018-12-12_Железноводск,_Центральная_городская_библиотека



12.12.2018, г. Железноводск, Центральная городская
библиотека г. Железноводска
Выступление руководителя проекта Станислава
Козловского.



12.12.2018, г. Железноводск. Центральная городская библиотека г. Железноводска
Аудитория.



19.12.2018, г. Тверь. Тверская государственная областная универсальная научная библиотека им. А. Козловского. Выступление руководителя проекта Станислава Козловского. Другие фото доступны по ссылке - https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:2018-12-19_Tver_Tver_oblast_Library



19.12.2018, г. Тверь. Тверская государственная областная универсальная научная библиотека
Выступление Анатолия Цапенко.



19.12.2018, г. Тверь. Тверская государственная областная универсальная научная библиотека
Аудитория.

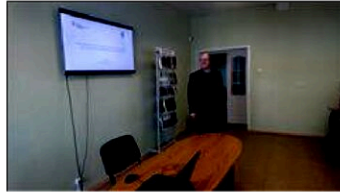


01.02.2019, г. Москва. Всероссийская патентно-техническая библиотека ФИПС



01.02.2019, г. Москва. Всероссийская патентно-техническая библиотека ФИПС

Другие фото с мероприятия доступны по ссылке - https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:2019-02-01,_Москва,_Всероссийская_патентно-техническая_библиотека_ФНИС



28.02.2019, г. Нарьян-Мар. Ненецкая центральная библиотека им. А. П. Пичкова
Выступление Владимира Медейко.

Аудитория.



28.02.2019, г. Нарьян-Мар. Ненецкая центральная библиотека им. А. П. Пичкова
Аудитория.

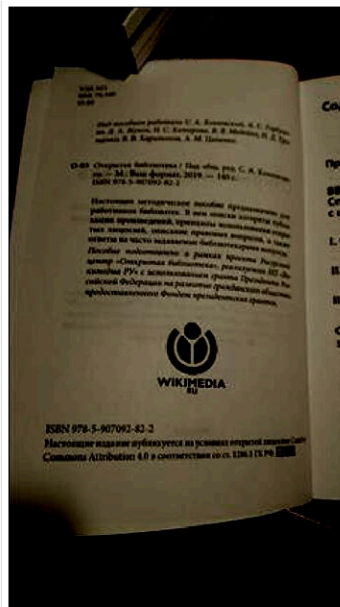
Электронные версии материалов (бюллетеней, брошюр, буклетов, газет, докладов, журналов, книг, презентаций, сборников и иных), созданных с использованием гранта в отчетном периоде (при условии, что такие материалы не содержатся в материалах, указанных в подпункте 5 настоящей о пункта)

Название	Описание	Файл	Дата
Методическое пособие "Открытая библиотека"	Второе издание книги, напечатано тиражом 300 экземпляров.	18-1-005167. Открытая библиотека. 2 издание.pdf	10.03.2019
Методическое пособие "Открытое наследие"	Настоящее методическое пособие адресовано сотрудникам библиотек, музеев, архивов и галерей. Пособие содержит базовые сведения о всемирной энциклопедии Викимедия и других проектах Викимедиа. В издании обобщён российский и мировой опыт взаимодействия движения Викимедиа с учреждениями культуры. Приведены рекомендации по популяризации и распространению культурного наследия музеями, галереями, библиотеками и архивами с привлечением труда волонтеров. Полная версия доступна на сайте проекта.	18-1-005167. Открытое наследие (сжатое).pdf	08.03.2019
Доклад "Культурное наследие и общественное достояние"	В работе рассматриваются вопросы концепции общественного достояния, его регулирование в Российской Федерации	18-1-005167. Культурное наследие и общественное достояние.pdf	08.03.2019

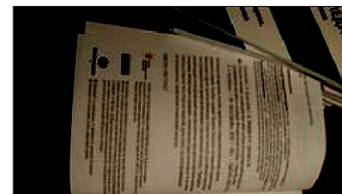
	<p>Доклад "Доступ к культуре и культура доступа"</p>	<p>в рамках международного и национального законодательства. Подробно проанализирована касающаяся общественного достояния законодательная и судебная практика в Российской Федерации.</p> <p>Анализ факторов, препятствующих открытому размещению коллекций в интернете библиотеками и музеями. Доклад посвящен специфике деятельности музеев и библиотек в цифровую эпоху. Авторы рассматривают состояние электронных ресурсов учреждений культуры на современном этапе, анализируют библиотечное и музейное право, проводят оценку стратегических программ развития ведущих российских организаций.</p>	<p>18-1-005167. Доступ к культуре и культура доступа. 08.03.2019 pdf</p>
--	--	---	--

Фотографии материальных объектов (сооружений, площадок, экспозиций и аналогичных), созданных (восстановленных) с использованием гранта в отчетном периоде (фотографии до, во время и после создания (восстановления) объектов), и (или) видеозаписи их создания (восстановления) (при условии, что такие фотографии, записи не содержатся в других разделах)

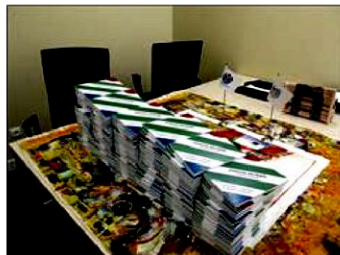
Информация, указанная Вами в данном разделе отчета, будет доступна для посетителей сайта оценка.рпф (в том числе для представителей СМИ).



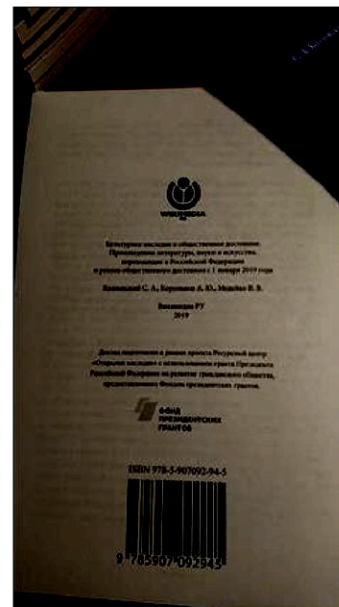
Методическое пособие "Открытая библиотека"
Фотография страницы с выходными данными.



Методическое пособие "Открытое наследие"
Фотография страницы с выходными данными.



Тираж пособия "Открытое наследие"
Печатно 300 экземпляров.



Доклад "Культурное наследие и общественное достояние"
Фотография страницы с выходными данными.



Комплект книг, напечатанных в рамках проекта, для

	раздачи на мероприятии Издания трёх книг: доклад "Культурное наследие и общественное достоиние" (напечатано 200 экз.), пособие "Открытая библиотека" (напечатано 300 экз.), пособие "Открытое наследие" (напечатано 300 экз.).			
Информация о собственном вкладе организации и использованном на реализацию проекта за отчетный период софинансирования.	Подготовлен доклад о произведениях и авторах, произведения которых переходят в общественное достояние с 2019 года, работы оцениваются в 350 000 рублей. Все мероприятия были проведены на площадке библиотек в предоставленных ими помещениях. За счет софинансирования было также проведено дополнительное мероприятие по проекту в Нарьян-Маре (стоимость авиабилетов - 11 000 рублей).			
Дополнительные документы	Название	Описание	Файл	Дата
	Общая информация о мероприятиях	Даты, место проведения, количество участников и публикаций по итогам.	18-1-005167. Общая информация о мероприятиях.pdf	09.03.2019
	Список рассылки	Список организаций и контактов, по которым были разосланы письма.	Список рассылки.pdf	10.03.2019
	Список участников мероприятия в Нарьян-Маре	28.02.2019, 14 человек.	18-1-005167. Список участников мероприятия в Нарьян-Маре (14 человек).pdf	08.03.2019
	Список участников мероприятия в Петрозаволске	04.12.2018, 6 человек.	18-1-005167. Список участников мероприятия в Петрозаволске (6 человек).pdf	09.03.2019
	Список участников мероприятия в Хабаровске	03.12.2018, 49 человек.	18-1-005167. Список участников мероприятия в Хабаровске (49 человек).pdf	08.03.2019
	Список участников мероприятия в Ессентуках	11.12.2018, 32 человека.	18-1-005167. Список участников мероприятия в Ессентуках (32 человека).pdf	08.03.2019
	Список участников мероприятия в Пятигорске	12.12.2018, 24 человека.	18-1-005167. Список участников мероприятия в Пятигорске (24 человека).pdf	08.03.2019
Список участников мероприятия в Твери	19.12.2018, 73 человека.	18-1-005167. Список участников мероприятия в	08.03.2019	

			Твери (73 человека).pdf	
	Список участников мероприятия в Москве	01.02.2019. 46 человек.	18-1-005167. Список участников мероприятия в Патентной библиотеке (46 человек).pdf	08.03.2019
	Соглашение о сотрудничестве с Тверской библиотекой	Соглашение о сотрудничестве в рамках проекта с Тверской универсальной научной библиотекой им. А.М. Горького.	18-1-005167. Соглашение о сотрудничестве с Тверской библиотекой.pdf	08.03.2019
	Соглашение о сотрудничестве с Библиотекой им. Некрасова	Соглашение о сотрудничестве в рамках проекта с Центральной универсальной научной библиотекой им. Н.А. Некрасова.	18-1-005167. Соглашение о сотрудничестве с Библиотекой им. Некрасова.pdf	08.03.2019
	Соглашение о сотрудничестве с Библиотекой Пятигорска	Соглашение о сотрудничестве в рамках проекта с Центральной библиотечной системой г. Пятигорска.	18-1-005167. Соглашение о сотрудничестве с Библиотекой Пятигорска.pdf	08.03.2019
	Соглашение о сотрудничестве с Донецкой библиотекой	Соглашение о сотрудничестве в рамках проекта с Донецкой государственной публичной библиотекой.	18-1-005167. Соглашение о сотрудничестве с Донецкой библиотекой.pdf	08.03.2019
	Соглашение о сотрудничестве с КарНЦ РАН	Соглашение о сотрудничестве в рамках проекта с Научной библиотекой Карельского научного центра Российской академии наук.	18-1-005167. Соглашение о сотрудничестве с Петрозаводской библиотекой.pdf	08.03.2019
Должность и ФИО лица, подписывающего отчетность	Фамилия, имя и отчество: Мелёико Владимир Владимирович			
Основания полномочий лица, подписывающего отчетность	Отчет подписан на основании Устава			

ФИНАНСОВЫЙ ОТЧЕТ

по договору о предоставлении гранта Президента Российской Федерации
на развитие гражданского общества от 09.07.2018 г. № 18-1-005167
за отчетный период 01.03.2019 г. - 31.08.2019 г.

Наименование получателя гранта	Некоммерческое партнерство содействия распространению энциклопедических знаний "Викимедиа РУ"
ИНН получателя гранта	7701361142
Название проекта, на реализацию которого предоставляется грант	Ресурсыный центр «Открытое наследие»
Дата начала реализации проекта	01.09.2018

Расходы

(руб. коп.)

№	Статья расходов	Сумма расходов на реализацию проекта за счет гранта, предусмотренная бюджетом проекта (приложением № 2 к договору с учетом согласованных изменений)	Сумма расходов, фактически произведенных		Неиспользованная сумма гранта согласно бюджету проекта на конец отчетного периода (столбец 3 – столбец 5)
			за отчетный период	всего (нарастающим итогом с начала реализации проекта)	
1	2	3	4	5	6
1.	Оплата труда	6 217 905,00	3 113 585,00	6 172 775,00	45 130,00
2.	Командировочные расходы	450 000,00	302 010,10	437 827,30	12 172,70
3.	Офисные расходы	42 030,00	24 857,87	39 805,17	2 224,83
4.	Приобретение, аренда специализированного оборудования, инвентаря и сопутствующие расходы	0,00	0,00	0,00	0,00
5.	Разработка и поддержка сайтов, информационных систем и иные аналогичные расходы	0,00	0,00	0,00	0,00
6.	Оплата юридических, информационных, консультационных услуг и иные аналогичные расходы	400 000,00	0,00	400 000,00	0,00
7.	Расходы на проведение мероприятий	200 000,00	52 400,00	190 800,00	9 200,00
8.	Издательские, полиграфические и сопутствующие расходы	139 000,00	0,00	135 600,00	3 400,00
9.	Прочие прямые расходы	400 000,00	392 780,00	392 780,00	7 220,00
Итого		7 848 935,00	3 885 632,97	7 769 587,47	79 347,53