

Дует Сюзанни і Фігаро

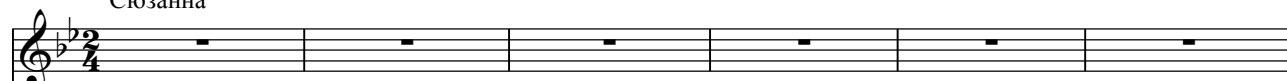
Інтродукція з опери "Весілля Фігаро"

Лібрето Lorenzo da Ponte.
Український переклад - Євгена Дроб'язка

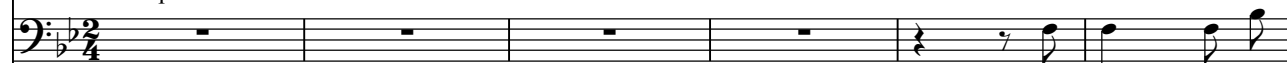
В.А. Моцарт

Allegro

Сюзанна



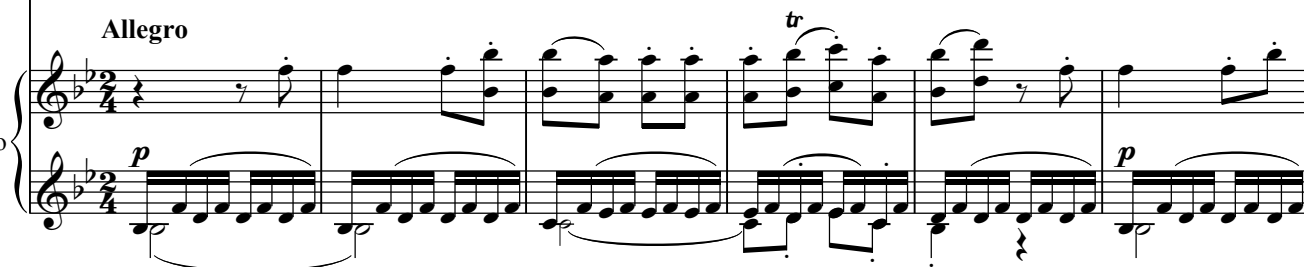
Фігаро



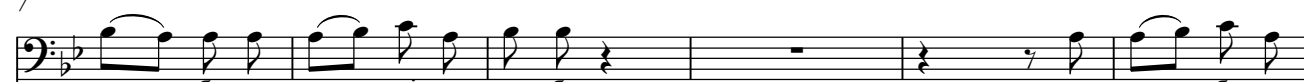
Вно - ці раз по -
Sea ca - so Ma -

Allegro

Piano



7



тре - ба у па - ні до те - бе
da - ma la not - te ti chia - ma

по - тре ба до
Ma - da - ma ti

Pno.



13

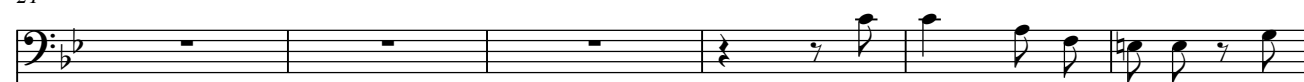


те - бе дінь-дінь! діньдінь! за два кро-ки о - пи - ниш - ся там
chia - ma din din! Din din! In due pas si da quel - la puoi gir

Pno.



21



До ме - не ж у па - на по -
Vien poi l'oc ca - sio - ne che

Pno.



27

тре - ба на - ста - не по - тре - ба нас - та - не *f* Дон
vuol mi il pa - dro ne che vuol mi il pa - dro ne Don

Pno.

34

дон! Дон дон! за три ско-ки на по-слу-гу вам.
don! Dondon In tre sal ti lo va-doa ser-vir

Pno.

42

Аж рап - том в дзві - но - чок наш лю - бий па - но-чок
Co - si, seil mat - ti - no il ca - ro con - ti - no

Pno.

48

наш лю - бий, наш лю - бий па - но-чок Дінь дінь! Дінь дінь!
il ca - ro, il ca - ro con - ti - no. Din din! Din din!

Pno.

55

p *f* *p*

і за три ми-лі ти му-сишчать діньдінь, дон,дон, дон,дон! на це ж
e ti man-da tre mi-glia lon-tan, din din! Don don! Don don! A mia

Pno.

p *f* *p*

64

f

міс-це йо-го шле не-чис-та, і от за три ско-ки
por-ta il dia vo-lo por-ta ed ec-co in tra sal-ti

Сю - зан - но мов-
Su - san - na, pian,

Pno.

70

І рап-том,
A - sco - la

чать! Сю - зан но, мов чать! Сю - зан но, мов - чать! мов-
pian! Su - san - na, pian, pian! Su - san - na, pian, pian! pian,

Pno.

76

за три ско-ки дiнь, дiнь, дон, дон,... По
in tre - sal - ti Din - din! Don don! A-

чaть! мов чaть! мов чaть! мов чaть!
pian! pian, pian! pian, pian! pian, pian!

Pno.

tempo

83 [poco meno mosso]

слу-хай, А - ле ти дай сло-во ме - ні ти дай сло-во, пі-
scol - ta Se u - dir brami il res - to Se u dir brami il res - to di-

Го-то-во!
Fa pres - to

Pno.

[poco meno mosso]

93 [A tempo] [poco meno mosso]

доз - ру і сум - нiв од се - бе прогнать
scac - ciai sos - pet - ti che tor - to mi fan

Про що тут роз-мо-ва Про що
U - dir bra - mo il res to u - dir

Pno.

[A tempo] [poco meno mosso]

102

[A tempo]

f
Pi - di -

тут роз-мо-ва і сум-нів і зло-ба у сер-ці трем-тять
bra-mo il res-to, i dub-bi i sos-pet-ti ge-la-re mi fan

Pno.

[A tempo]

mf

109

доз-ру і сум-нів і сум-нів і сум-нів
scac-ciai sos-pet-ti, i sos-pet-ti, i sos-pet-ti. *p*

і сум-нів і зло-ба у сер-ці трем
i dub-bi i sos-pet-ti ge-la-re mi

Pno.

fp

7

116

f *p*

пі-доз-ру і сум-нів і сум-нів і сум-нів пі-доз-ру і сум-нів од
di-scac-ciai sos-pet-ti, i sos-pet-ti, i sos-pet-ti, i di-scac ciai sos-pet ti che

тять і сум-нів і зло-ба у сер-ці трем-тять і сум-нів і зло-ба у
fan, i dub-bi i sos-pet-ti ge-la-re mi fan, i dub-bi i sos-pet-ti ge

Pno.

mf

123

f *p* *f* *p*
 се - бе про гнать од — се - бе од се - бе про - гнать од — се - бе, од
 tor - to mi fan che — tor - to, che tor - to mi fan, che tor - to, che
 сер - ці трем - тять, — у сер - ці у сер - ці трем - тять у — сер - ці у
 la - re mi fan, — ge - la - re ge - la - re mi fan, ge - la - re, ge-

Pno. *f* *p* *cresc.* *f* *p* *mf*

132

се - бе про - гнать, пі - доз - ру і
 tor - to mi fan, di - scac-ciai i
 сер - ці трем - тять, у сер - ці трем - тять у сер - ці трем -
 la - re mi fan ge - la - re mi fan ge - la - re mi

Pno. *mf*

138

сум - нів і пі - доз - ру.
 dub - bi i sos - pet - ti,
 тять у сер - ці трем - тять
 fan ge - la - re mi fan.

Pno. *dim.*

141

Pno. *pp*