

四庫未收書輯刊編纂委員會編

四庫未收書輯刊

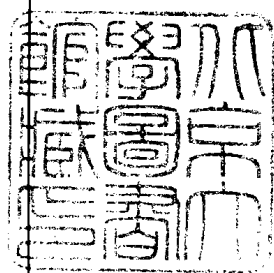
北京出版社

拾輯·拾肆册

四庫未收書輯刊

四庫未收書輯刊編纂委員會編

北京出版社



拾輯・拾肆册目錄

吞松閣集四十卷〔清〕鄭虎文撰

一

鳴春小草七卷茶山詩鈔十一卷文鈔十二卷〔清〕錢維城撰

四二一

〔清〕鄭虎文撰

吞松閣集四十卷

清嘉慶十四年馮敏昌等刻本

嘉慶己巳年鑄

欽州馮魚山太史編次

翻刻必究

香松閣集

本衙藏板

序

秀水夫子鄭誠齋先生歿後二十有四年遺文在篋其
 第三世兄師靖尉於粵之新安與先生門下士廉州馮
 比部敏昌謀梓而行之歷四寒暑工竣書來屬序業富
 自維謏陋焉敢序先生之集顧念自甲戌禮闈受知本
 房數十年來獎就逾常格其何忍辭方業富釋褐入詞
 館學為詩賦詣謁請教先生喜曰子所作溫溫如玉謝
 家子弟年少慎力學當為吾門高第業富慄不敢當因
 請為文之法先生笑曰是未易為不知者道也我生平
 無他惟於古人所作縱觀博取不持意見但領會其空
 中流行之一脈耳釀花成蜜得魚忘筌意在斯乎因為
 細剖其義是時天嚴寒先生酌之酒一燈熒然娓娓不
 倦歸已三鼓矣蓋彷彿程門立雪時也越年先生提學
 湖南廣東兩省業富既違杖履惘惘若失然先生每寄
 書來所以勗之者仍不離乎面授之旨嗚呼是可以得
 先生詩文之大略矣先生植品孤峻名重天下館中先
 達後進靡不推重問金壇于文襄公官翰林學士時以
 進呈詩冊屬為改正先生謝曰前輩何敢輕議也乃別
 為一篇以獻文襄敏手欽服文襄後當國重先生欲得
 一見屬同門陳銀臺孝泳數道意先生姑諾之終不往

文襄自是不能無槩於中而先生欲請歸諸城劉文正公謂曰誰不知鄒太史爲今時鉅手今國史通考兩書未成乃舍我去我將焉倚不得已勉留一載終以疾辭歸而是時業富已出守太平自此不能復與先生相見矣先生提學湖南太平屬蕪湖令鍾人文曾侍先生爲余誦先生去湖南二截一曰與前羅拜各陳詞左設方圓右進厄苦道南方風俗陋野蔬村味獻宗師一曰遺珠不怨採珠人一例孤寒感激真敢信鑑衡公論治須知耕讀士風淳嗚呼是又可得先生居官之梗概矣夫泰山之高非益於土壤河海之深非就於細流業富

春松

序

二

敢序先生集亦就先生所以教業富者序之以先生集自在天下後學均可師其意而推廣之至一二軼事就見聞所及牽連書之者亦使後進彷彿先生生平之爲人異日傳之家乘登之史書知先生之生平固不在文苑而在儒林也嘉慶十有二年歲次丁卯受業沈業富

謹序

序

秀水鄭誠齋先生諸子與余爲從母兄弟先生無遺產諸子以教讀爲生計顧遺集未梓急以爲念長子師亮手抄副本有許爲集費傳刻者付之既而不果長子隨沒次師靖次師愈馳逐南北捆載原稿余始于京師得一拜讀數年仍不得就嘉慶庚申師靖以徵職就挑廣東于是二子合計以禾中眷屬諸累細悉付師愈師靖則節衣貶食獨任其事志在必成適允生門人廉州馮魚山以病家居與之謀凡選訂排列鳩工校對魚山悉任之資斧不給並許襄佐乃刻未及半魚山卽世幸大局已定師靖復與相契數人竭力從事閱四年竟得觀成時師愈館江寧囑序于余余之才學淺陋何敢序先生之集然習聞教訓歷有年所安得不卽所聞見敬綴數言以誌服從先生短身而鬚眉秀異吐音洪亮雲南傳謹齋先生稱爲身不滿七尺而心雄萬夫可以想見丰稜有胞兄經畬先生敬愛終身老而彌篤胞姊適鍾嫫而靡依與諸甥俱迓歸以養以教姊終而圖其事者未已同族子姓無不覆庇汲引後進出于心性凡事之高曠狷介博學宏文以及一材一藝無不延納至于忠孝節義獨行奇節尤爲表彰揚譽流連無已督學湖南

春松

序

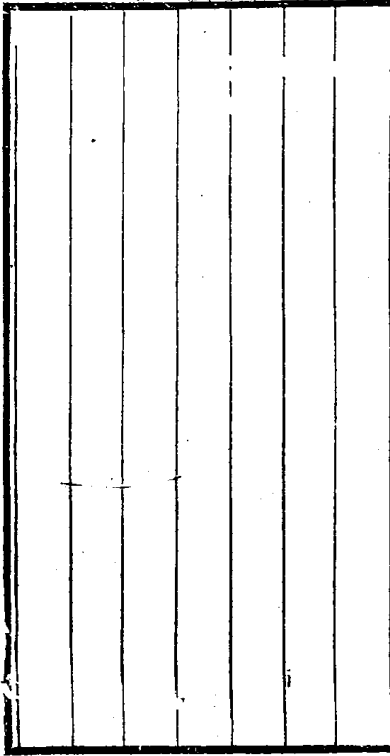
一

局已定師靖復與相契數人竭力從事閱四年竟得觀成時師愈館江寧囑序于余余之才學淺陋何敢序先生之集然習聞教訓歷有年所安得不卽所聞見敬綴數言以誌服從先生短身而鬚眉秀異吐音洪亮雲南傳謹齋先生稱爲身不滿七尺而心雄萬夫可以想見丰稜有胞兄經畬先生敬愛終身老而彌篤胞姊適鍾嫫而靡依與諸甥俱迓歸以養以教姊終而圖其事者未已同族子姓無不覆庇汲引後進出于心性凡事之高曠狷介博學宏文以及一材一藝無不延納至于忠孝節義獨行奇節尤爲表彰揚譽流連無已督學湖南

廣東二省學政寓寬于嚴至今兩省之士服膺感仰性喜談談多以夜夜輒漏盡所言大都經史及事務倫常有所關係于書無所不閱談輒援引根據瀾翻四出然未嘗見先生常時握卷詩文隨筆立就不自收拾皆諸生及子弟所收凡刻者四十卷夫余所謂不得其門而入乃欲言其宗廟之美百官之富必不可得也惟諸從母兄弟當艱難困苦之時卒能舉其集而成之可爲子孫克承先世法而余又知之最深宜爲書記以樂其成而表其行魚山于師門之誼篤摯若此亦世所希魚山名敏昌由館職改比部身後本省大寮請入祀鄉賢祠

得報可以知其人矣

嘉慶十六年辛未都察院左都御史析津煖甥邵自昌頓首謹序



皇清誥授奉直大夫左春坊左贊善兼翰林院檢討加

二級鄭君墓誌銘

亡友鄭誠齋葬之前三月其孤師靖狀其行誼官闕族世居里以來乞銘予覽狀悲涕哽塞久之乃能抑哀操筆爲之誌曰嗚呼誠齋豈非窮士乎少孤竭力奉母母病禱於神請減算畀母竟如所禱事其兄如父迎寡姊歸老於家撫諸姪諸甥及其子女分衣共爨五十年翁如也收恤宗族子弟屋宅皆滿至無以容親戚故人待以爲養葬者無虛歲就食於其家者無虛日囊篋每爲之空家人或以告君笑曰姑強支持寒餓當共之吾寧

春松閣集 墓誌銘

苦身無以病吾心也皆笑而退性無苟取歲時餽遺非其人雖親舊不受大官富人贈獻累數千百金惡無其名皆却之若浼獨嘗遠出教授資歲糈以給饘粥猶不足典衣賣屨終不怨悔逮於晚歲病不能復出益用坐困遂乃憔悴阨塞以及於死悲哉悲哉士固無不窮而誠齋至此何其甚也抑又有甚者君有濟用才而居閒無所施徒以文學名於世居京師搢紳戚好公私事有疑者往往得君一言而決事或不易了以屬君從容指畫咸就條理身不出戶小大皆辦爲人草奏陳利病輒見

採納施之事人並受福而莫知君之爲之也爲文章及詩一宗漢魏而出入於韓愈杜甫歌行超妙閒乃似蘇軾其趣博其指嚴他人強效之莫及也然常隨手散失獨其門人弟子時得一二篇而無有力者爲之編刻流布故莫得見其全人之稱君徒震於其名口相傳曰誠齋誠齋云爾然則君之文學世亦未嘗盡知之也雖然誠齋嘗仕於朝矣始以進士選爲庶吉士授編修直武英殿與脩

國史會典續文獻通考一主河南鄉試三充順天鄉試同考官再充禮部會試同考官教習庶吉士提督湖南

卷松閣集

墓誌銘

二

廣東學政官至左春坊左贊善階至奉直大夫是

天子嘗有意用君矣在館下人皆推尊宿全壇于文襄公嘗因陳通政孝泳要之一見恨不可得以病辭職諸城劉文正公猶以編纂強之留數月是宰相嘗知君矣家居病開馮中丞鈐首先來聘往主徽之紫陽書院者十年歸而主杭之紫陽崇文兩書院者五年粵東大梁太原鍾山皆謝不往而書幣之使猶交錯於道是四方節鎮又多知君矣嗟乎誠齋以君才望使得優遊禁廬積以歲月何渠不至通顯而五十早衰偃蹇林壑不惟無所建樹於時至於朝夕之養醫藥之衛亦且無

以自贍豈非命之窮也嗚呼又可悲矣君諱虎文嘉興秀水人雍正癸卯舉人累贈奉直大夫左春坊左贊善諱世元之子諸生贈文林郎廣東廣寧縣知縣諱典之孫舉乾隆七年進士官翰林二十四年病歸十九年壽七十一以沒實乾隆四十九年八月甲午妣曰潘氏累贈宜人娶胡氏封宜人前君卒子四人師亮師靖皆諸生師雍乙酉順天舉人有文而妖師愈國子監生爲其世父後女子四皆已適人孫男女亦各四人銘曰行也孰起之廢也孰止之謂千載下又可竣之已矣誠齋一邱之士體魄委之我銘其埋尚無死之

卷松閣集

墓誌銘

三

賜進士出身

誥授通奉大夫國子監祭酒前湖南等處承宣布政使司布政使翰林院檢討定興王太岳撰

誠齋鄭先生哀辭

我友鄭誠齋少時與其同門生袁信吾德達邵荀慈齊
壽孫中伯夢旭及太岳五人者為性命之契晨夕游從
二十年樂無與比已而太岳出官隴右與諸君別既久
而信吾中伯相繼下世又久之荀慈亦死平生契舊獨
誠齋與予在而誠齋病幾喪明頃歲又大病幸而不死
今年秋見其子師靖始得詳其起居言笑而師靖已遂
壘然衰經匍匐奉狀就予請銘則誠齋又死矣嗚呼悲
哉自古善人君子難得易失而吾五人歎更離棄世好
相與為寂寞之歡求友得此又其難也然而前死三君

吞松閣集

哀辭

四

子皆不及中壽予與誠齋別三十年頽然二老形景相
望於南北數千里之間終死不一相見然則嚮之至樂
及今乃為大戚嗚呼悲哉其尚忍銘我誠齋也顧嘗竊
念荀慈之死予既序其遺文而刻之中伯說經則荀慈
為之序信吾之死則誠齋為之傳今誠齋將託體幽宮
非予銘其又奚屬於是采掇狀語條次其事志而銘之
且為哀辭畀其子使并刻之墓石庶幾地下有知當復
且涕且笑不異平生抵掌時爾其辭曰
嗚呼誠齋人苦生世立身不蚤君有立矣而廢中道古
云艾髮服政之初君年五十而遽縣車倚惟孝友是亦

為政衰昆婺姊同軀共命育其子女爰暨乃孫室之家
之食飽衣溫亦有子姓覆厥先構為言無憂我完汝舊
九族既翁媪媪既寧載歌伐木孔懷友生或折革行孤
弱是屬爾婚爾宦我諾不宿凡厥無告如市斯歸養生
送死舍我翳誰俗之媮訛憐不懷舊寧爾我詐我不爾
負負乎遠哉先民則然聞君之風薄敦鄙寬胡天不弔
而奪之速善人云亡百身曷贖天之降凶豈惟厥家何
怙何恃聚哭如麻靜焉以思匪天為此拮据卒瘡遂以
沒齒人受其福君罹其菑委骨幽窆終天莫開惟君文
章雲霞星日散在人間千百什一疇為哀求蒐亾錄存

吞松閣集

哀辭

五

來者不誣庶有子雲顧子闇劣詎堪為彼蒼蠅驥尾辱
與朝夕當時之盛陳徐應劉忽焉雨散零落山邱幸君
慙遺借予白首君今則亾豈我能久我之哭君匪惟君
悲願瞻身世更誰我知已乎已乎茫茫南北斗酒隻雞
莫酬夙昔心之煩寃寄慟斯文往告君墓聞乎不聞吁
嗟我友無日幽阻泉路交期矢以終古嗚呼哀哉

定興王太岳撰

吞松閣集目錄

卷之一 賦

南巡賦
春甸迎

鑾射賦

春色滿皇州賦
歲寒然後知松柏後凋賦

卷之二 應制體詩

王寶歌有序
聖蹟石刻應制

聖駕南巡恭紀

前題
平金川恭紀六首

聖駕南巡恭紀六首

吞松閣集 目錄

御製過泰山恭依
皇祖韻二首

聖駕南巡恭紀六首
丁丑

聖駕東巡恭謁
祖陵恭紀六首

前題六首
平定準噶爾恭紀八首

前題十二首
哈喇喀喇朝紀事

聖駕南巡恭紀四首
乙酉

卷之三 古今體詩一

獨客
北征別

燕
遊曹秋岳先生倦圃二首

種山亭圖
題馬文毅公秉紳辨疑後有序

前題
題吳丈小照

前題

夜坐
卽事

舟過秦郵
釣臺

桃花園圖
杖藜獨立圖

落葉
呈博也義上兩兄
哭姊婿鍾四雪艇

睢陽吟
頤河橋別邵孝廉笠塘

贈沈茂才楚望
淮河遇風

樊堂圖為鹽官高士王仲篋題
舟中月夜憶史三存素

吞松閣集 目錄

莊念廬中翰招飲南湖次韻奉東
過同年黃震亭齋頭看梅三首

題蔣丈白菊屏畫册次韻
哀折枝有序

落梅
垂絲海棠

寄答家孟經翁先生二首
憶家孟容袁浦未回

題姜禹門明府公餘課子圖
題王名壽春溪漁釣圖四首

卷之四 古今體詩二

寒食前口占二首
趙孝子有序

寄家孟二首
寄家兄雪杖山人

寄姪鼎
寄姪光龍

次答姊婿胡十八其凝
家六姊寄示四十自壽詩次呈

送春 讀曹生筠參送春詩復用舊韻 久不得家問燈下檢家孟手札感賦 咏物四首 冷布 藤枕 竹簟 棕鞋 古詩為蜀中戴烈婦謝氏賦 送郎曲贈朱存仁二首 毛東鳴縣尉築天繪樓於黃江索詩為題三十首 再和山樓初成原韻 題家鏡亭春江曉渡圖二首 題徐太史桐江遺照 同年王檢討移寓過訪不值 竹影 蕉影 偶成 阮山陽夫子以邊頤公葦間書屋圖索題 梅花次韻二首 邵孝廉笠堂依其叔刺使思餘於蘇州詩以送之 兼呈思餘二首 古詩二首 自題夢遊吞松閣圖有序	吞松閣集 目錄 三	送同年周檢討芝山出宰武寧三首 送姪謙之寧武幕四首 寄芝山三首 歲暮雜咏六首 古今體詩三	卷之五 古今體詩三	十友歌有序 試燈日雪二首 寄答楚中李然山太史同年 新春古矜招飲次叔六韻三首 首夏借近齋拈花諸同人遊城南王氏園林 芭蕉聽雨圖 鑑湖曲送別 訪愍上人 送重餘弟幕遊荆溪 移居後呈叔六 哭門人曹鉉四首 九月六日登陶然亭四首 拈花訂九日同人各携杖頭集師吾草堂詩招叔
---	-----------------	---	--------------	---

師吾草堂小集卽席分賦 送門人孫繩曾隨尊甫太守之官岳州四首 歲首同人小集有感 鑑湖漁隱圖 答陸宏緒 過同年莊四任可寓齋見白桃半樹二首 周家雙孝子詩 寒山白雲圖 諸草廬前輩高松對論圖 送安溪李積齋農部出守順寧兼懷令弟惠圃太守四首 題芙蓉莊圖有序 病中卽事三首 病中少司冠錢香樹先生以詩集見賜賦呈五百 五十字 中秋同人小集寓齋 卷之六 古今體詩四	吞松閣集 目錄 四	壬申三月復分校鄉闈次聚奎堂壁間韻 題夏檢討醴谷前輩十八鶴圖五言古詩四首 送門生周西翔歸省 臘月九日招西翔廣雅昆玉話別遲廣雅不至 黃山雲海圖 伏生校經圖 江村圖二首 羣仙圖 瀉寧劉節母詩 代咏榆關六景六首 次韻送周宮允景垣前輩奉使琉球四首 史三存素手錄拙稿百篇因贈 元夕次章觀察廷階見贈原韻二首 代送閩中蔡少司冠新終養歸里 代送梁司業國治觀察粵東次虞山相國韻 甲戌閩中和金海住先生懷友復用聚奎堂壁間韻 丙子秋典試河南關中岸諸同考二首 贈學使孫銀臺虛船先生 讀羅慎齋編修集因贈 寄沈楚望二首 贈彭德書院長表明府樹棠二首
--	-----------------	---

孤雁
古意四首

卷之七 古今體詩五

送謙姪幕遊茶陵二首
過彰德贈袁山長

期陵道中遇兩
新靈望遠山

贈杜確山明府
次趙誠夫登黃鶴樓韻

贈沈觀察
謝長沙張令餉鱗魚

鑿石浦草堂次湘潭秦明府韻四首
望嶽

寶慶道中
寄鍾氏家姊

寄內
渡濱江

香松閣集

目錄

五

七夕
道中口占

水車二首
度楓門嶺二首

下嶺循澗行石壁下
度磨石嶺觀雲海

先慈諱日
將去靖州讀趙誠夫留別樓頭山色詩作

晨齋發靖州
靖州諸生饒余於道問之有名列三等者二首

黔陽道中
早發沅州

寄兒
寄鍾氏甥女

寄姜姪古漁
贈沅州太守瑋珠

雜感十一首
卷之八 古今體詩六

卷之八 古今體詩六

承順道中
承順府問述四首

坐聽事待旦寒甚
科試諸童三首

士家竹枝詞九首
十月朔試事畢偕諸友浴郭外玉屏山之溫泉

難行
兩中重行辰沅道中

沅州道中諸生有獻茗者
口占

兩中發沅州漏下二鼓抵懷化驛宿
題旅館壁余往返三宿於此二首

曉行雪中
大霧

送趙誠夫北上
巴陵道中二首

三月三日澧州道中
即景四首

梨花
澧蘭

香松閣集

目錄

六

小樂府十五首
曾孝女有序

長相思
胡待御衣庵典試楚南以使車歸觀詩以送之

贈衡山陶梅軒明府
清泉行贈清泉尹江蔗畦

卷之九 古今體詩七

龍上謁韓文公祠
遊觀音巖

飛來寺次梁瑤峯觀茶韻
題松巖將軍射虎圖

詠連理枝次梁瑤峯韻為方伯宋况梅賦
歲試肇慶幕中友以詩謝餉荔子次答

龍眼舟中聯句
熱水池和壁間韻

過溫泉不浴示幕中諸友五首
高梁學使署見佛桑花二首

洗夫人
宮花行有序

前題

化州橋

石城弔明吏目鄒公智

七月二十三日宿石城大雷雨

曉霽發石城

新霽曉行十首

廣州使署中秋前得家孟書觸事增感十一首

中秋和韻

雷陽弔寇萊公

九日有懷家孟

陶梅軒明府母節孝詩

江明府蔗畦以余所贈海泉行摹石榻寄賦此誌

愧三首

渡海

將去高梁因病復留

力疾就道大風寒甚

宿溫泉寺以病不浴

那旦登舟是日風始息

熊觀察公餘行樂圖七首

春寒二首

和門生張書谷藍關道中韻

清溪道中兩用前韻

喜晴復用前韻

和書谷登前韻詩

讀書谷登韻詩喜而有作二首

再用前韻示書谷

送周生在霽歸應長沙省試四首

寄師亮四首

水中雁字次韻四首

又登前韻

卷之十 古今體詩八

贈顧光祿秋亭二首

贈惠州太守李方玉

題胸女讀書遺照

洪明府東村竹泉春兩圖三首

次衡陽丞石文成四首

度秦嶺謁昌黎廟

長樂道中灘行

潮陽道中卽事聯句

寄俞茂才性亭二首

潮州府志

讀潮州府志

小除舟中聯句

過蓬萊灘見桃

紅豆次韻四首

除夕前一日立春適嘉應州使院觀美樓壁

答興寧廣文曾璟用前韻二首

除夕同人集二首

元旦登前韻二首

試武童馬射再登前韻二首

上元日校射歸途卽事三登前韻二首

元日四登前韻二首

贈嘉應牧詹經原五登前韻二首

上元後六日留別觀美樓題壁六登前韻二首

將軍山

生得一鼠以玻璃小窠貯之

俞性亭望雲圖

三月十八日試保昌始興大雷雨

雨中試土有感

書感四首

扇帳聯句

蠅拂子四首

卷之十一 古今體詩九

曲江懷古

連峽

將離燕寄王健人

頻雨

初晴望山

羅陽江口阻風有懷樊堂老人口占寄健人

卜節婦

阮舍人無山秋雨停樽圖

葛仁山同年長松小憩圖

桃葉渡江圖四首

湯葑岡同年小照二首

送葑岡南歸次留別韻四首

吞松閣集

目錄

七

吞松閣集

目錄

八

三月下浣六日雪園給諫招諸同年小飲藤花下有感中伯之歿

同年楊大二思等及余七人為雜黍之會會重九

雪園招同人於萬柳堂雨阻金宮詹欲入會先

之以詩因次其韻

大理丞王君若常曾祖中翰家慶圖二首

中丞儲梅夫前輩雲泉訪僧圖四首

黃村靜中觀我圖

消寒十四首次王礪齋太守韻

鳴臚傳謹齋前輩以移居詩索和次韻四首

次吳農部瑣移居韻四首

礪齋續成消寒詩上下平三十首見示復次其韻

關東鴨

冰餅

野雞

王田肉

黃芽菜

凍豆腐

糖炒栗

年糕

吞松閣集

目錄

九

卷之十二

古今體詩十

紙鳶次韻四首

礪齋小照四首

長沙令沈維基小照二首

送衡陽合陶梅軒還楚

次王礪齋同徵公諫詩原韻

何烈婦有序

釣魚潭有序

三月朔

皇上命簡詞臣以備監司刺史之選文以老病未及與

席研農將母居圖有序

題畫四首

送史存素歸里二首

司城施誠齋敬英圖二首

張西潭觀察尊甫梅溪將軍牧牛圖

西潭為其尊人作買桐風雨圖四首

偕同人遊萬壽西宮登斗姥閣訪菊憫忠寺次金

宮詹海住先生韻

查太守儉堂巢榕圖

沈柳恭湘江曉渡圖

陶梅軒合江亭望衡山圖

送商寶意前輩出守雲南

紀侍御心齋滌研圖

九秋詩

卷之十三

古今體詩十一

同年李給諫西華巡視臺灣賞番圖

張觀察曉谷招集晚紅堂賞藤花次韻

送汪二稚川歸里二首

斷城吟四首

陸訥齋明府遺照二首

邵太史蔚田收繪圖三首

秋水歸驢圖四首

鍾韻圖同年遺照

李比部封陳孝泳吳璜王曾翼三農部阿侍讀肅

彭紹觀王大鶴蔣日綸金雲槐四太史餞別於

陶然亭即席賦謝四首

孫輝曾張宏仁胡相良王巨源四進士餞別於陶

然亭即席賦謝二首

同年張有堂宗伯澄懷卧遊圖四首有序

賦別大司馬彭芝庭先生四首

程中翰晉芳曹侍御學閔朱筠王大鶴兩大史餞

飲賦別

別同年胡六星岡給事六首

丙戌孟冬將出都長歌為懷呈諸同年一百韻

次答黃震亭同年二首

沈茂才竹蘭雙清圖三首

端午口占

次家孟燈下書懷韻

秋草四首次韻 附經會家孟次韻

次答吳茂才翼心

白蓮四首次韻 附家孟次韻

盆魚聯句有序

佛手二首

吞松閣集

目錄

十

卷之十四

古今體詩十二

次答黃震亭同年二首

沈茂才竹蘭雙清圖三首

端午口占

次家孟燈下書懷韻

秋草四首次韻 附經會家孟次韻

次答吳茂才翼心

白蓮四首次韻 附家孟次韻

盆魚聯句有序

佛手二首

次煙焯兩姪久雨聯句韻示姪鼎師尙兒子師亮

師雍

鳳山福田寺某上人照

七里瀧二首

釣臺

兩二首

上灘行四首

山齋聽雨

白下周幔亭以遊黃山紀勝詩及刻石見遺四贈

送新安李太守左官入都十首

送兆龍姪歸有感師雍之歿

珠蘭次韻

渡漁梁口占

月夜坐道原堂松棚下新涼聯句

許上舍文元教子圖三首

贈金陵岳水軒

余以詩贈幔亭既失復索書因投以詩

歛介張恭園招遊問政山看桂小集斗山亭四首

和水軒木芙蓉韻

謝徐太守遜夫饋鱗

吞松閣集

目錄

十一

張明府招同人集白雲禪院看紅葉次水軒韻

登前韻留別水軒二首

徐太守次答謝之作余將歸登前韻留別

留別王敬亭司馬再登前韻

留別蔣侍御蓉菴三登前韻

臨發寄蓉菴

古詩示書院諸生三首

卷之十五

古今體詩十三

古懷德堂五子歌

七里瀧阻風聯句

別袁鈞

別行素南來

灘之水三章不應岐

別應岐二首

娑蘿子二首

釣臺

雙松園

松栢同春園

許既園進士以所藏方子魯吳去塵對索詩

送樓亭

秋林聽泉圖二首

儲沅雲遺照二首

連枝圖

題友人小照四首

得鹿圖

潘阜南小照

立春前發日大雪聯句

釣魚圖二首

送保寧太守江越門病起入都

代送徐太守左官入都

前題

送權徽州太守鄭竹坪還壽州治

贈全椒令凱音布

新安戴太守知誠齋雨兩大浦表之以詩

謝戴太守饒肉茗

江氏三世孝行歌有序

續溪道中即事

續溪尉署壽筵與飲有感

吞松閣集

目錄

十三

黔縣盧節母二首

許母莊孺人割股圖

崔景昌明府尊甫小照四首

從子煜爲其內寫聽鴻册子索題

贈新安守張杏莊二十韻

詠物八首謝張杏莊

藝蘭圖二首

贈儀徵汪秀才容甫

題從子兆龍看劍引杯圖

贈嘉興張太守梓山二首

蕭山王徐雙節歌

安定孝德歌有序

癸巳正月余六十一初度聞諸親舊有欲爲余祝生

者感而有作得四言五百四十四字

兒子師靖就婚常德寄呈中丞梁孫峯先生四首

寄呈常德守周十一叔曼四首

東坡石鏡卽次原韻二首

梅濠亭歌

前題
雲霧松歌

卷之十七 古今體詩十五

江貞女詩
送河南王參軍懷齋歸就廣文四首
馮秋鶴梓里佃漁圖有序
張翌唐茂才洗研圖
六月二十七日晚渡漁梁卽事
消暑六首以題字爲韻
贈江使君蔗畦十二首有序
江節翁臨人詩
題張太史映斗爲其太夫人所寫還珠亭圖
題小照
贈平湖明府劉雁題二首
余卜居東郊門生各割俸以助詩以誌風
承劉君頻餽米炭食物詩以誌謝
爲院中生送江別駕得替回池州八首

吞松閣集

目錄

三

卷之十八 古今體詩十六

又一首
題葉太史函齋畫松卷子
題歛令揚新廸太夫人照
題休寧楊先儀尊甫照
送張杏莊移守雲間四首
蔗畦以公事赴白下以詩集屬點定未返而得替
當去會余以病急歸不及待因題其集且以言
別四首
驚聞二首
兆龍姪坐愛楓林晚小照
省機圖
借兒子姪孫赴新安夜泊七里流
輓江夔州守權六首
椒州別駕嚴春林學易圖
程孝廉歸自京師出所作九穀考及花譜見示卽
題其冊
題戴厚光詩稿二首
贈徐令揚賦詩

題編別駕歲春夏秋冬四照四首
次答童二樹自題學梅大幅歌卽寄有序
二月二日到崇文書院越二日雨又明日雪登閣
賢祠樓望雪用東坡北堂韻二首
到院日金少宗伯先時社頌不值詩來訂招湖航
小飲次韻奉酬
夜飲中丞署不得出城宿劉仙圃寓
作家信以修金屬仙圃捐寄詩以代柬
廿六日連雪甚大次姜婿韻
黃信生獨立圖二首
花朝金少宗伯招湖舫小集先之以詩次韻奉酬
酬金少宗伯以律詩末盡所懷復成七古五十韻
代友題我周旋圖
秋林覓句圖
題某中丞悼妾某宜人詩後四首
有客携示諸名宿題俞蒼石荷溪泛月圖詩且索
句

吞松閣集

目錄

古

卷之十九 古今詩體十七

林樓存遺照二首
送邵太史二雲北上二首
靈石合收山胡君桂仙秋權圖四首有序
吳家雙箭婦
題友人學圃圖
趙功干先生遺照
嚴立室祖皇圖二首
題某小照二首
次寄童二樹
殘雪次韻五首
輓台州司馬梁恒齋
虞山沈氏張簡母詩二首
題朔疇朱生照調冰圖
沈舍人叔延尊甫月樹先生遺照
題趙甥涵春水汎舟冊子
侯官明府張君潤謝事歸里道出武林過訪賦贈
浦江明府薛君葦塘相家湖上有贈次答
讀華瞻論制義圖句用前韻賦贈
葦塘餉藥酒兼以方至再用前韻賦謝
庚子除夕湖州太守永公以食物餉遺賦贈四首
送沈定夫赴院二首

維揚勝越牧唐君思以行卷見遺因次以贈之

次唐容松江立春夜雪詩

送從子兆龍入閩兼示揚方伯陸二尹從子鼎二

謝徐王村徐友儂菊二首

詠菊四首

卷之二十一 古今體詩十八

嘉興楊太守春園菊月園

寧紹觀蔡印公憲會照

袁簡齋前輩隨園雅集圖有序

輓周幔亭三首

江貞女有序

送嘉邑金明府不以病乞假北歸

輓金少宗伯四首

賀沈定夫得子二首有序

袁生陶軒荷翳納涼圖

文伯仁桃源圖二首

左紫

題胡宜人像贊後四首

贈維揚李暗山先生七十韻

寄懷中丞秋帆二首

又三首

姜生西謁秋帆中丞余成長律五章詩以代柬於

姜之行復贈以言兼示中丞

平湖令張頴堂封母七十壽言有序

癸卯十一月望夜夢中得此身應與鶴同歸之句

其康成起起之兆歟醒而異之即用此句成長

律五首

和碩鄭親王濟爾哈朗傳

和碩肅親王家格傳

和碩禮親王代善傳

同山貝子傅和託傳

卷之二十二

原封和碩英親王阿濟格傳

追封多羅克勤郡王岳託傳

追封多羅誠毅貝勒穆爾哈齊傳

鎮國公屯齊傳

原封固山貝子溫齊傳

原封多羅貝勒拜音圖傳

輔國公品級扎喀納傳

弘毅公額亦都傳

內國史院大學士剛林傳

文淵閣大學士文貞公李光地傳

刑部尚書魏公象樞傳

太子太傅中和堂大學士文襄公圖海傳

卷之二十三

引毅公額亦都傳

內國史院大學士剛林傳

文淵閣大學士文貞公李光地傳

刑部尚書魏公象樞傳

太子太傅中和堂大學士文襄公圖海傳

張明府陸宜公翰苑集注序

金陀蒼萃序

胡明經廷璣五經隨筆序

松溪書屋圖序

余桐園琴譜序

欽識追序

崔氏族譜序

送王十一敬亭之建昌守任序

獻陵崔明府景昌選唐詩序

曹明府震序重刻文集序

吞松閣集 目錄

續文獻通考國用考案十一則

卷之二十四

與友人論功過格書

為友人與某太守書

為胡海南徵刻時文啓

徵經畬先生壽言啓

文二

文二

文二

文二

文二

文二

文二

文二

文二

文二

順德羅孝廉天尺詩文稿序
見山堂詩稿序

藏密詩鈔序
姜古漁詩序
張太守杏莊詩序

卷之二十七 文三

沈定夫詩序
吳興沈君詩序
黃欲遊草序

寧波王鈍夫詩序
徐太守遜夫罷官歸送行詩序
姜夢田詩餘序
詩問序

武林陳庶常宗五遺文序
車學博騰芳制藝序
王廣文思齋制藝序
高要王明府永熙制藝序
張明府蓀圃制藝序

吞松閣集 目錄

彭廣文璣齋制義序
周廣文聖瀾制義序
古懷德堂課藝序

沈子孟文題辭
袁勻圃文題辭
程彙齋文題辭
汪家齋文題辭
顧後齋文題辭
曾鶴汀文題辭
兒子師靖師愈文題辭

卷之二十八 文四

陳侍御玉盟六十壽序
祖節母楊安人壽序
程孝廉母夫人吳太君七十壽序代作
福建延建邵道元公克中六十壽序
秀水縣丞梁寅東母黃太君壽序
廬州太守李松園五十壽序
楊封翁德光暨淑配徐太孀人六十雙壽序
徽州守李君維嶽母太恭人壽序

七

徽州司馬王君敬亭母太安人七十壽序
孫學博麗春尊甫桐軒先生六十壽序
浙江按察使孔公六十壽序
湖南布政使李公六十壽序

卷之二十九 文五

為平陽守徐君浩作平陽書院碑記
為友作廣州海幢寺毘盧閣記
為羅侍御選春作遊二剛記
重修歙州府學碑記
重修歙縣學宮碑記

徽州太守徐君遜夫德政碑記
為徽州守汪夢齡作婺源江先生從祀紫陽書院
朱子祠碑記
鄭氏祠堂碑記
重建普圓院碑記代作

徽州府別駕福公南徽行役記
胡宜人像記

卷之三十 文六

吞松閣集 目錄

台州守備鄭公之文傳
章節母徐宜人傳
蔣母胡孺人傳
黃氏三節母傳
吳中丞傳代作
臯蘭三梁傳
李孝廉晴山母胡太孀人傳
趙玉傳
亡兒師雍傳
祖節母家傳

六

卷之三十一 文七

雲南永北府知府袁君傳
汪霖傳
許母饒安人壽序
太常寺少卿陸公傳
曹震亭傳
左都御史袁公家傳
裴母鄭太夫人傳
刑部左侍郎馮公傳

卷之三十二 文八

江兆炳家傳
浙江溫州府太願縣學訓導杜公家傳
蕭山故洪縣典史汪君楷家傳
江南徐州府知府邵公家傳
例贈文林郎廣東新安縣知縣蘇翁傳代作
徐君登洲傳
汪明經稚川家傳

卷之三十三 文九

代履親王作內閣侍讀學士完顏公墓誌銘
都察院經歷王君介盤墓誌銘
巡撫福建兵部右侍郎都察院右副都御史吳公墓誌銘
韓烈婦墓誌銘
查封母王太恭人墓誌銘
湖南岳州司馬顧君墓誌銘
國子助教侯君墓誌銘

吞松閣集

目錄

九

卷之三十四 文十

翰林院編修叔父邵君墓誌銘
封朝議大夫福建道監察御史怡齋王君墓誌銘
浙江寧波府知府王君紹曾墓誌銘
陶母孫太孺人墓誌銘
先室胡宜人墓誌銘
洪母蔣太孺人墳誌銘
河南河使李公配周夫人墓誌銘
浙江運副贈公席君參堂配顧太恭人合葬墓誌銘

卷之三十五 文十一

家兄經畬先生行狀
汪明經松溪行狀
印母俞太恭人諱并序
誄胡宜人即書遺像以代讚
祭天后祝文
祭江將軍祝文

祭王建入文
祭提督廣東軍門胡公文
采鹿堂說

卷之三十六 文十二

募修海安江將軍祠疏
書定南令胡葛山聽訟記畧後
書熊鶴嶠同年送令兄曉谷遊直隸制府方公幕序後

書王觀察礪齋消寒詩後
書朱節母傳後
書曾孝女事示羅孝廉臺三

書潛山尋墓記後
書程孝子事

書熊太史五十自壽詩後代作
書張君雲錦新安竹枝詞後
書王石谷擬曹雲西林亭幽趣卷子後

敬錄先大人寄世父餉菱詩以應趙甥竹初索書之請并識其後
跋鶴嶠所藏李穀齋副憲江阜圖手卷

吞松閣集

目錄

辛

跋半緣居士集聖教序詩冊
書百壽圖幀首

華亭程老師信天吾齋額跋
書邵侍御黃村侍史抱琴圖幀首

跋熊太史鶴嶠所藏董華亭墨蹟手卷
題巴雪坪老梅圖小影

嚴生偉齋感懷詩題詞
書姊婿潘二雅奏遺照

為姚侍御蘆涇書董思白書徐雷州墓表墨跡後
為姚侍御書明姚江呂氏家藏名卿墨妙卷子
跋明尚書某公誥命卷後

書江氏所藏海內名流尺牘後
補遺古今體詩詩餘附一

卷之三十七

壽四明袁近齋同門尊甫滄涯先生八秩
寄祝海昌相國陳蓮宇夫子七十壽四首
為張進士宏仁壽其師鄭天錦之母八十
九月四日遺嫁莊女書此示之
沈州道中寄莊貞兩女
次寄貞女

寄兩女	讀兩女寄夢詩因寄
寄貞女	試日得家問知莊女舉子却寄
連陽道中寄兩女長句四十韻	舟中無聊戲成九禽吟
壽武陵楊文敏公配陳夫人七十	重五壽熊學橋同年五十初度
長至前一日汪曉園侍講招飲同盧李二學士藥	根上人即席分賦得牧字代汪明經種川作
壽德少宰保尊甫顯菴先生七十	壽羅孝廉有高尊甫敬亭上舍七十
觀奕聯句	歸鴻聯句
壽汪明經在湘母七十	代人壽家孟六十
前題	壽方茂才勝原尊甫六十
壽方明經心蘭七十	壽朱君祐庭六十
吞松閣集 目錄	
主	
壽孫方伯含中五十初度四首	壽某中丞母二十四韻
壽吳翼堂前輩八十	祝金少宗伯海住年伯暨配胡夫人八十雙壽十
二首	又代作
夜寒不寐調寄燕山亭二闕	查太守恂叔招集接葉亭賞白丁香花調寄玲瓏
玉分韻得真字	前題
戊子姪兆龍偕赴嶽州紫陽書院旋送之歸調寄	湘江紅
剛嶼亭招飲白雲菴賞紅葉命奚僮度曲侑觴調	寄絳棉春
為院中肄業生某送江別駕蔗畦權守嶽州得替	回池州調寄滿江紅
補遺	試帖體詩二
卷之三十八	
圖靈水鏡	前題

迎歲早梅新	前題
沙留鳥篆斜	前題
蠟燭立約絲	巽夏欲論園
風梭織水紋	松柏有本性
金在翁	密雨如散絲
前題	前題
空水共澄鮮	清露點荷珠
前題	夏雲多奇峯
農乃登黍	竹箭有筠
鮪化為鰻	反舌無聲
吞松閣集 目錄	
主	
春色滿皇州	春風扇微和
風動萬年枝	臺笠聚東菑
雨息雲猶漬	春水淙波
書帶草	如石投水
臥聽村村打麥聲	循名質實
前題	前題
秀質方合學	日長農有暇
曉霜楓葉丹	日暖萬年枝
平秩東作	池塘生春草
天驥呈材	濁水求珠

鶯聲柳雨中	垂楊蔭御溝	風光草際浮	麥穗多秀色	河鯉登龍門	落葉	吹雪請書	登泰山而小天下	松濤	十月梅	芙蓉	滅燭聽歸鴻	從善如登	宮漏出花遲	百花香裏看春耕	前題	鑿壁偷光	前題	二月東風似剪刀	修竹引熏風	吞松閣集	目錄	嘉木開芙蓉	清如玉壺冰	肯殘雨送涼	高樹早涼歸	留得枯荷聽雨聲	沅水桃花色	停琴佇月明	良玉比君子	滿城風雨近重陽	來雁有餘聲	雲開雁路長	鷓鴣鳴于九臯	秋蟬鳴樹間	嶺雕為樸	以德為車	冬日可愛	涵虛混太清	澧有蘭	卷之三十九	補遺	文一
-------	-------	-------	-------	-------	----	------	---------	----	-----	----	-------	------	-------	---------	----	------	----	---------	-------	-------------	-----------	-------	-------	-------	-------	---------	-------	-------	-------	---------	-------	-------	--------	-------	------	------	------	-------	-----	--------------	----	----

與江西廉使馮公廷丞書	與袁生鈞書	與庶吉士邵甥自昌書	與童處士鈺書	答沈觀察榮昌書	與汪明經稚川書	與同年熊贊善鶴嶠書	與同年胡給事之兄澤洪書	與福建吳學使玉楡書	與楊方伯廷樸書	與邵上舍毓亮書	與陝西巡撫畢公沅書	與河道總督李公奉翰書	徵邵雪崖先生八十壽言啓	卷之四十	補遺	文二	河南鄉試錄序	楚南試牘序	楚南試牘序	粵東試牘序	吞松閣集	目錄	鍾生學禮尊甫七十壽序	績溪尉張簡亭翁德序母陳太君生母沈太君壽序	綿潭山館紀遊	江南淮安府知府姜君禹門行狀	邵年伯母程太恭人祭文	承北太守袁信吾同年像贊	曾大父友陶府君像贊	先子亦亭府君像贊	先妣潘太宜人像贊	先兄經翁先生像贊	先嫂徐孺人像贊	先嫂熊孺人像贊	同年黃大震亭之官西蜀以舊視察行像之銘	訓士八則	吞松閣集目錄終
------------	-------	-----------	--------	---------	---------	-----------	-------------	-----------	---------	---------	-----------	------------	-------------	-------------	----	----	--------	-------	-------	-------	-------------	-----------	------------	----------------------	--------	---------------	------------	-------------	-----------	----------	----------	----------	---------	---------	--------------------	------	----------------

吞松閣集卷之一

秀水鄭虎文炳也撰

門人

賦

南巡賦 有序

皇上御極之十有六載執精粹之道宏亮洪業爍德懿和之風煥揚炳耀洋洋乎帝王之隆軌六籍所不能談矣顧猶以風俗之聽聆或未悉宇宙之鏡照或未徧特舉時邁之典若遼瀋齊魯晉豫既巡既省大江以南實惟輿區昔我

聖祖仁皇帝屢駐清蹕被風濡化淪浹肌骨迄今父老

猶咨嗟抑鴻能道其兒時所親為盛事每聞

乘輿他幸則跂足北望冀或及我守土大吏雖時以其情上聞未輒報可歲在辛未恭遇

皇太后六旬萬壽將上祝純嘏下展休助迺允廷臣請以上辛祈穀之日熙事既成遂奉

皇太后南幸所至耆老童稚夾道呼忭禁勿引避時進高年露顏溫語諮以土俗親視河澗展大禹祠寢封明

祖陵闕四月歲事當

大駕之初發也詔免江南逋賦浙江新租計不下三百餘萬屬車所至則又起廢官增士籍卹商農資兵寵金



貂錦綺粟帛之賜靡不徧逮而一切儲侍供億無絲粟用我民力者猶歟何其休哉臣家構李仰沐醴化實切私幸雖雨露汎灑不澤一物然而情各自致也敢擬漢臣楊雄班固諸賦作墨林問答詞一首謹拜手稽首以獻其詞曰

有墨林處士問於藜閣主人曰愚聞王者時巡之禮太乙占五絲吉六宗禋百禮秩巡功展義賦政考職遐邇三古是祖是述豈伊不昏勞於馳驅豈伊不懷安於寧居惴惴翹會莫以渝蓋非帝王之彌文也時則建侯樹國瓜剖豆分非若一尉侯連郡縣可以便呼吸易指

吞松閣集

卷一

二

臂勿巡以循勿狩以牧將恐壅閉扼塞而澤不下暨故典重焉今

天子挈天綱提地釐光宅六合誕彌八圻湛恩紛紜川渟淵齋澆湧渟渟旁魄四塞或收率土沉浸匝洽炎景之所灼爍震聲之所摧剝則黑齒反踵之豪回首內面錄耳貫胸之傑屈膝厥角神符天剖靈契地鑿曷緯山瀆毛羽草木之瑞應圖合牒盼疊並作氣胡不游風胡不翔瑣胡不頤閭胡不章雖凝旒旌續於璇題玉英之內已追巨卷領與結繩比踪尊盧與羲皇顧猶周流省覽紆軫於吳越之疆漾舟於斗牛之旁豈鋪聞遺策事

必宜爾歎奚其輟而勿康也藜閣主人啓然而笑曰必若所言是造禍宜社不必考其禮太馭土訓不必備其職陳詩納賈不必詳其事人門栝桎不必表其式而易何以占觀省詩何以美由翕典何以書肆觀傳何以紀歲習虧盛則而缺上儀鬱英聲而實茂寔臆決唱聲以爲知言不其慙與往者洪荒之代么元莫默聲聞罕漫無得而徵也秦漢以還紛綸膠擾回昧壤微無得而稱也唯夫帝猷允塞王道方隆崆峒道脈姑射先蹤温洛珍圖璇臺二龍塗山南會介邱東封麟炳炳莫不保鴻名而攄無窮洎我

吞松閣集

卷一

三

聖祖以上聖之姿躬下武之運狹百王而宏化規萬葉以式訓典茂乎虞巡事勤乎夏省揚芳烈以鴻紛流休譽於悠永故今菰蘆澤國鮒背兒齒之老猶思繪乾坤之象近日月之光喁喁然延頸舉踵相與致望乎

聖皇

聖皇臨紫極式黃圖宅天衷運帝樞燭道光於八表愴威稜於四彝長發開其遠祥定爾固其鴻基於是指遼陽歷雲中柴泰岱旅神嵩人天和萬福同膏澤濺流沈溶頌聲作歌春容斯時勾吳之萌庶於越之蒸黎誦謨頌頌望如雲霓

天子念茲事體大抑而未之命也爾乃協洽重光廻杓建斗紀二八於寶籙壽六旬於

聖母

天子迴恩遷慮憐然改容曰推孺慕以保赤所以行慶也同民樂以悅親所以承歡也以天下養比先王觀朕其往哉乃戒百司練時日秩禮儀旼馳道經度支減侍從省車旗遲鑾輿而未發渙恩綽以先馳新租制以半貸積逋豁以全除雞竿肅蠶以邛偁貫索隱見於有無彼妣王之休遊豫助方斯匪泰漢章之避重解馬儷之茂如於是月在姬昔日惟上辛祈穀之禮既殫巡方之

駕斯陳

吞松閣集

卷一

四

天子六素虬馴駟駮乘玉輿倚金較義和執轡攝提運衡纖阿弭節屏翳扶輪導以鳳羽雉尾節以錫鸞和鈴附以華軺疏轂飾以翠帽璇纓夾以星旂雲罕翼以重英曲莖扈以影纓曳組雲臺之臣衛以被繡戴鵠鈎陳之兵颯灑轆轤容裔葳蕤螭畧萃從鮮扁陸離扈扈焯焯啾啾踰踰如山環水繞而拱萱幄於中央時則滕六灑道落英保地縈芝蓋而絳結拂辰常以琴麗騎馴駮而盪散車轅幅而帶披玉龍翔皓鶴飛刷燕薊抹魯齊云云軫軫以蒞乎江漢之涓且

夫會稽之爲郡也上考星紀當斗之次控粵帶楚跨豫
扼冀左據括蒼仙霞常玉之險揭以南鎮絡以錢塘甌
鄞桐娥澶漫其旁右塹洪河長江隔閩南北鍾山蜿蜒
抱石城而龍蟠埋金作鎮厥跡猶傳其外則環以溟渤
瀾瀑滄漭滂濞澗澗通蠻達夷萬里迴復曾不昏且其
中則滌以具區衆流委輸滄沚洋洋溟濶滅碣泊平浩
乎與海通波昔者無餘太伯荒穢肇起越以長頸烏喙
克剪封豕其後磨牙奮角負嵎而爭於其地者如蛭之
聚蟻焉龍驤虎視廓開帝畿沃衍殷充甲東南而耀奇
是以魚鹽稻蟹竹木菓蔬翟羽筋角金玉貝珠奇隙珍

吞松閣集

卷一

五

怪之族隱賑歲稔是產是鬻則有五均百隧莫買列肆
居則山積化則波駛舉穆嗶呶嘉囂叩駢生雜糅躡
鳥駕肩被羅曳縞颺菁耀鮮軛顧歛飲其樂且盤至於
近郊遠甸斤斤鱗鱗彌博柴虎脈散綺分與翼被麗十
千其耘糾笠翳日揮鋤連雲適彼耕鑿含哺之民乃若
詩書絃冕之盛翼翼濟濟是不一世而又涵濡濯沐近
歷百祀翕攢姓萃雲蒸霞蔚羌難得而覩縷也夫其山
川原隰民物財賦案衍糾紛駭鉤繁鴛燦乎盛矣然而
地大物衆則易蠹也矜庶恃富則易瘠也端居承流則
易屯也蔽翳伏匿則易隔也

聖人於斯豈獲泰而安之哉爾迺御鳳翔龍旂溯河
濱艤淮涯相與循乎袁浦紛溶容與而上乎金堤悼窄
突於漏蟻感憑蘇之怒波起龍脊之偃蹇墜石骨於嗟
峨旋鳳駕以南邁憇平山以婆娑履巉巖於孤嶼俯蹙
折之盤渦遂乃經鐵甕越毘陵品二泉亞中冷淪槍旗
獻

慈寧錦颿揚黃頭謳翔鳥下沉魚浮方舟景鴛汎濫夷
猶迺有靈巖武邱縹渺莫釐兩峯三竺六橋雙堤梅塢
雪聚桃溪霞披芳草翠合垂楊綠齊菴茂亂費萋萋
衰掩曖布寫含芬振菲雖茲事之可悅良何足以久稽

吞松閣集

卷一

六

轉龍艘之萬軸橫漸江而迅飛探藏書於禹穴潔粲明
於靈祠肅肅之禮展虔虔之意舒惟
聖心之虛佇若猶憑而未攄已而
天步回斗車旋啼海隅瞰鹽官風和浪恬不震不顛唯
德振之是以晏然言瞻秣陵翠華聿來六代殘構渺焉
灰埃眷彼故寢加以封裁郵殷優恪同揆合符漢祭周
王禮成過湖由今論之不其愆乎於斯時也道紫扇侍
金根敞帷宮肅
寢門萬國歡合三朝禮申明大孝於
天子隆尊養於

一人於時闔城溢郭夾輦隨轅效嵩呼而祝禩恩者莫不揜裳聯襪拱手而歌曰煦春暉兮晷慈雲吐瑞景兮降煙煴于胥樂兮壽且仁迓純禧兮彌億春爾迺祛黼瞻駐轡輶問疾苦采風謠霽咫尺之顏聯下上之交農不輟耕女不廢織商不移肆工不曠職獻芹曝者有賜瞻雲日者勿叱而且摺圭建節之羣牧褫帶投簪之舊臣排風摧秀之髦士摘文揆藻之俊民持籌運策之大賈炊霜漉雪之貧氓負盾荷芟之伍卒危齒種髮之耆英籠或章身恩或復籍算或減緡取或破格匪民則宜唯我

春松閣集

卷一

七

后之德匪

帝則私惟我民是澤非唯澤之又重錫之有貂有縑玉粒金錢霍釋紛灑如彼流泉恭儉慈惠式晏享焉行魚命爵電醕星連舞以霓裳樂以鈞天摘於罔極湛露之篇然而

天子懼斯民之玩娛習奢耽毒驚逸或長驕淫而益之疾也迺訓節儉崇樸素黜浮靡敦本務酌損益之宜劑盈縮之數惟阜裕以匡民必節耗而去蠹由是百姓斲雕爲樸背僞歸真怙侈之習革嗜欲之源湮各遵道以得路偃德風而還淳於時藻

宸章懿景鑠光奎壁包橐籥醜恩覃眾志諸

皇歡洽

慈顏開然後先驅案節遵軌復路曾不需時而太和浸潤滋液滲漉靡勿布濩固已唐諸韻乎金石夏諺壽乎竹素者矣且夫乘乾出震見離說兌天道也孕虞育夏甄殷陶周帝則也觀光揚烈讓善祝釐孝思也巡狩述職觀民設教聖德也愷悌之惠流神明之道立於變之俗成諸福之物集雖使皇陶善歌奚斯善頌子雲相如之善賦腕脫舌敞以揚閣休恐或未及而子顧以榮燭之見窺之是猶睹星曜之依躔而責天行以少休幸川

春松閣集

卷一

八

瀆之安宅而願滄海之姑息其流也豈不謬哉墨林處士規規然逡巡避席而言曰盛矣美矣茂以加矣永寐大覺謹聞命矣然余心惜焉思效歌擊壤而不知所以爲辭也吾子曷更頌之以發吾覆乎黎閣主人曰諾遂作頌曰巡靖蒸民勿敢康兮熙熙萬物被春陽兮奉我

文母禮肅將兮

文母燕喜壽無疆兮响响南土

祖澤長兮子以綏之赫重光兮屢維豐年克熾昌兮於皇樂胥膺天慶兮

春甸迎

鑾賦有序代作

乾隆十有八載二月六日

皇帝恭謁

泰陵於易州遂詣房山展金世宗陵寢禮成恭奉

崇慶慈宣康惠敦和裕壽皇太后幸霸州陳水圍旋率

永定而北周視河滸既事乃

旋蹕於是禮明政舉神和民悅近畿之士咸欲叩輪壤

聲釜缶以自道其權愉之私臣某夙以庸劣塵玷館職

十年被遇隕越非報又以勿克終侍

闕廷承負高厚戀德懷慚日月俄積恭聞

吞松閣集

卷一

九

乘輿經幸道近臣里懼與忭會自忘其愚輒敢有所撰

述以鋪揚懿藻飾鉅典猶欲比於野人芹曝之私庶

幾葵藿傾曦之義心之區區聊用自竭臣頓首頓首其

辭曰

有析津處士問於青藜主人曰子亦見夫毛羣之穴而

處者乎曾不知滄沚汴洋渤解之寬也亦見夫鱗蟲之

鼓而潛者乎曾不知巖峯岩嶙嶸嶽之尊也且日臣

其晶灼矣而瞽者無與同其明雷露其礪炬矣而聾

者無與發其聲聞見相詭通蔽殊致非自然之理歟吾

子影纓曳組蹈德詠仁履清班而載筆偕大雅而為羣

咀含中秘之書出入承明之庭可謂榮矣然未嘗橫豹尾侍

鑾輿扈清蹕從野處一觀夫左射之禮三驅之儀今又

脫朝簪辭禁廬是上林子虛相如之所侈陳長楊羽獵

子雲之所鋪聞徒傳之乎曩篇而

聖天子威稜武節典業治本顧莫得而云也且夫備官

未知文伯所由受噲也一隅未覩平子所為見譏也今

將語子以近畿之事春蒐之制耀於光明以破子之惑

志蓋聞上谷之地厥有吾邱自西徂東實惟霸州南引

齊魯北抱燕幽躔箕尾之星次環長極於天陬藩神京

吞松閣集

卷一

十

而雄左輔控北都而踞上游其山則有燕頭南山隆崇

寮刺桀回标鑿崔錯屹嶕嶢窈窕巧老夏含冰雪鬱烟雲

其參差與日月乎蔽虧其水則有會同巨馬渾清霸沙

漁津金水吸納子牙於廓巨澗含汗匿瑕貌迥勿罔憂

不見涯當夫淫霖積漲時雨驟至盆翻甌建并力合勢

涌沸迅復暴灑沉澆盈科襄坻瀼瀼洩泄千支萬派莫

不來注其狀則液澆澆漫瀆沱滄困宛渾膠蓋泚淪淪

漣修堤偃蹇以虹臥遙空羃歷而鏡連曉日漱灑以練

合暮霞歛旆而電燧即目成象遇物效妍若陰若陽恍

惚變遷其旁則有蒹葭雕胡昌本深蒲芙蓉含英芹蘩

薦馨芝以紅蓼夏以靡萍珍林嘉樹雜插叢生藩京被
隄迷津耀陂莽葦對蔚必莠芬菲其上則有鷓鴣鳴
鳧鷖鷗鷺鴛鴦鵝鶩鴉鶩鴉鶩鴉鶩鴉鶩鴉鶩鴉鶩
戢水渚啖味菱菰其中則有鮫鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪鮪
叔鮪神鮪鴻鮪縮項巨口修額折鼻詭狀殊種揚鬣鼓
翅文螺紅蝦紫蚌元螭藻波映流矜彩競麗其瀨則有
白沙的皜錦石璀璨爛若霞駭霍若星亂與波推移或
隱或見其淵則潛靈孕珍寶藏繁興么元莫默蛟螭之
庭視之無極察之無端程形揣稱羌難得而究言爾迺
申禁禦典澤虞習昆明練水犀孳斂飛躍縵禽魚彌

吞松閣集

卷一

土

高竟深窳窳周陸管合圍會以時而漁

天子於是備法駕奉

慈宮駮瑤水之八駿翼璿臺之雙龍指煙途以發軔出
霄甸而馭風千乘萬騎寢威盛容鮮扁續紛衝菴沈浴
如山敦雲移而蒞乎虞中於是從獵徒截濤瀧列鷺鸛
馳解艘乘虛無凌蒼茫聯尻合筌垂罽頓網探隈排埼
鈎深掣廣飛叉電流激矢雨疾殊向別追撤嬾霍奕霆
擊颺逝天動地岌迺有期門伏飛之侶鄭叔晉婦之儔
搏空躍虛洄波沒流入鮫室犯龍淵猗神著蹈巨鼉暴
沈虎弔潛牛攄鯢鯨生螭虬獄蚬像扶妖魃驅怪物超

忽荒然後享獵者勞勤苦軒行庖車酌酹第功論最均
得數獲徧觀夫尉罟之所聖結鎗鎗之所纒縹鋒刃之
所擗膚徒博之所蹈藉與夫驚怖顛蹶被創未殊螻螻
蟬蟬偃委相枕者鱗金雨雪掩蔽原隰於是遊觀極
皇心怡飛畫鷁華旗導耕父趨馮夷鼓吹沸榜人謳
翔鸞下潛龍浮湘靈出漢女遊萍獻實魚躍舟告貞符
迺洪休然後發

天唱摘

宸章被絃管聲鏘洋藻金石扇遺芳緝萬嗣垂無疆於
斯之時聖武之所宣昭威靈之所震疊僉曰崇哉乎德

吞松閣集

卷一

土

尤宜延光乎將來比榮乎往牒矣而子顧情焉曾未闕
夫髣髴也何其爽與處士之言未竟主人喟然歎曰足
下舒電舌而競辨囿涸藻思而飾瑰辭雖宣之於敖成
之岐陽何以尙茲惜乎沿其流而忘其源舉其偏而昧
其全也夫從禽卽鹿者將以奉郊廟供賓客而非以暴
物也立表祭貉者將以肅武備除田害而非以耽樂也
故取順舍逆易著其訓合圍掩羣禮設其節足下何以
不此之省而謬襲彌文以相越夫美物者貴依其本讚
事者宜本其實一物之失昔人猶譏况乎鋪張明威揚
厲偉業將欲掩光典謨摘於萬葉如之何不徵聞覈見

近於此惑也且夫

乘輿之時巡也豈徒蹈衛武期會之信慕宋宗不追之仁云爾哉蓋德語其至道語其要帝王之事無加於孝其孝如何亦孔之慕其慕如何靡瞻靡怙我栝我棧我几我筵眷焉顧之中心愴然維暮之春零露漙漙迺瞻寢園

寢園非遙在易之郊我行欲從匪夕伊朝迺命義和練時日矣伯夷戒典百禮秩矣司空視途馳道關矣載師土訓成載職矣於是啓閭闔

乘帝車環星弁遵天衢揭彗星之長髯曳屈虹之飛旛

吞松閣集

卷一

七

翳垂雲之羽葆夾耀日之戈及長離糈綬容裔以輔轂應龍溼暑飢麗以承輿熾阿糾蓼踣躅以左附鬱儀叫寡恍奠以右俱祝融翕赫萃從以後護屏翳蒙嶷翁以前驅車靜駟駟駟聲吸嘖塵滄勃滂溥縹緲獵狝獮輻轉淫淫乎裔裔乎魚頤而鳥頤者相輻輳而不絕然後傲龍幄幸蛻帡齋越宿思蒸蒸躬孝享臻泰陵薦彘勺潔粢盛告肥腩羅登劔伐靈鼉鏗華鯨聲繁會旬雷霆容飈悠萬舞盈玉衣舉甲帳憑蕭州作杳冥冥風颺然神降庭景福祝盼嚮增穆皇之度昭駿奔之禮肅焄蒿之氣凝愛慈之誠屬彼獻服與視奩固均

美而並淑抗大澤以曩空何齷齪而趨起於是旋翠輦以紆軫指房山而首途瞰石經之鬱律敞留臺之嵯峨竅孔水以庠笏發慘亮於笙竽泊甘泉以澆滯駢七穴之連珠兆豐稷而告瑞占一目的神魚伊大房之嵒峭逸羣峯而上躋冠摘星之岿巽帶溫泉之流離豁心目以曠朗循修坂之透迤緬金源之令主闕幽宮於屢屢渺英爽之安屬凝精誠以接之護封殖於荒寢薦蘋蘩於靈祠盡豐碑以駸駸負靈鼈而蟠螭脊祖澤而永懷庶神武之在茲若夫燕南趙北之區其地鬱泱其澤沮洳昔我

吞松閣集

卷一

西

仁廟以佃以漁爰有離宮起乎其隅峴巍聳擢宏敷輝煌雲楣藻稅葩井虹梁華椽鏤檻層櫺飛柳去泰去甚踈密有章同規乎紫極體象乎圓方天子於是頓駕中宿裴裒於璇題玉英之內若將獵而猶未遑也迺考獻鮪之典下祭獮之令申步伐之節嚴涸澤之禁然後放乎中流雷奔電騫紛紛漠漠各橫分而競赴維時服韎輪踏疏虎蒙盾荷單環涯涘而列者揜揜搏搏如蟻之聚垤焉其餘踏浪之卒文身之技軼勁羽刃雙鈎浮巨筏掉輕舟布纓毘施督罪相與盤薄乎葦岸出沒乎沙洲射不詭遇部不亂行萬艘魚麗兩

甄翼張餌貪從逝避宿掩翔盈尺乃鸞歎畧則傷慕天
乙之解網體宣尼之不綱亮昭仁而訓儉非耀武而樂
荒故能同美利於億兆弛厲禁於澤梁爾迺

天行星陳屬車按節巡河視堤懋德振洩則以此水之
為厲也怒涌礮瀾盤瀾涸錯神漂疾溇瀉蹙折盤盪
掌距刳刳卻卻泚泚尅尅滌滌澈澈野滌荒礎岳洞
碯逾絕險於孟門等望洋於海若

聖祖於是提乾綱挈坤絡經三辰緯萬壑氛祲帖妥靈
象軒豁埋濁流於一掌固金湯於萬鍾祠波神而開宇
名永定以式法今

吞松閣集

卷一

五

天子又以重離之照永協帝之譽述

祖德而載光非已溺而猶慮廓靈宮之鴻紛累增飾以
崇麗臭馨香而效牲肅明禋於罔替然猶懼典者之不
恪於事而蟻漏之不時也於是移黃屋祛黼帷率厓隰
眺湫淵皇明四矚睿畫靡遺風暖日暄波平浪夷如練
如帶環京作維差羣聖以校德酌六籍而博依文王之
康功田功大禹之盡力溝洫由今視之良塵垢而糠粃
然後旋

變馭於天邑式黃序而垂衣第歌頌於陶唐貢休祥於
神祇馴龜龍於河洛擾騶鳳於邠岐孽屈軼於軒后豐

冀莢於伊耆嘉穎醴泉之瑞應和氣而並出三趾九尾
之禽覽德輝而來儀所以淳風誕彌浸淫布濩淪蠻狹
夷凡諸離身反踵鑠耳雕題聲教之所未洋圖籍之所
未詳莫不回首內面奔走而來王且夫報本追養徽典
綏饗斯乃重華之所以基帝業也卹殷優恪修廢繼絕
斯乃成周之所以懋王風也蒐軍習戎有軒轅氏之武
烈焉灑沉澹災有夏后氏之明德焉憲章稽古克勤清
問仰模乎

聖祖基命執中以厚元元合揆乎

世宗稱一善而美具推偏端而義宏將節舉之則未備

吞松閣集

卷一

六

欲悉數之則未終此所謂狀雷霆者難為聲繪乾坤者
難為容也則又聞之大孝之德惟舜克臻亦越在周三
朝寢門然而柴泰岱獵涓濱未傳其奉握登之釐扶太
任之輪也今則翼

紫巒拱雲駢肅問視勞寢興侍帳殿歡

慈寧其愉愉怡怡色笑之親洞洞屬屬齋夔之誠蓋生
民之所未有後世靡得而稱焉若夫幸并代涖藩遼祠
闕里秩嵩高巡會稽遍江臯湛恩紛紜鴻儀炳麟上賜
九垓下耀八垠此又僕曩者備員於朝親得之於覩聞
者然事績繁夥殆不一二數也足下幸生清時弗克臚

聖人之茂典究王者之上儀而徒取壯若說詭譎曼衍
以餘美爲稱首指暫事爲常典又且失實無所宗主是
猶鳳凰翔於霄漢而弋者罕覩其片羽神龍躍於雲津
而漁者未覩其一鱗也豈不惜哉處士於是氣奪口爽
頷首橋舌恟怩靡散遷延快墨俄換色以蹶爾忽怵手
而放頰起而對曰始予昏於大道闇於舊章永寐罔寤
孰迷習狂如嘔啞嗚呼者失其所以爲語疊聞罕漫者
昧其所以爲光幸吾子進而教之迺今而知

大聖人之德殆將視子似若塵垢睨堯舜猶糝糠與天
地乎高深同日月之文章雖談天之衍雕龍之爽靡詞
吞松閣集 卷一 七

鋒疲倦舌鋪英聲揚茂實羌未涉其藩籬又孰竟其顛
末況以鄙生之面牆坐筮筵擊蠹測烏從而罄其萬一
哉迺再拜歡忭而退

御射賦

我
皇上懋啓文明光昭武烈正君鵠而無爲混楚弓於有
截萬幾清暇惜分陰而六藝時游五善兼長消永夏而
三侯閒設進乎技矣縱以多能必也射乎發而中節維
時月方及午日未逢庚草薰風暖雨散霞明濃陰垂而
欲滴纖塵飛而不驚於是迴雲罕颺霓旌肅衛士陪列

樂涼室之閒敞值芳林之嫩晴御苑門而洞啓面廣
場之砥平則有期門伏飛羽林孤兒行排鴈字隊列魚
麗肅肅習習淫淫裔裔將申夫助陽之義以究夫序賢
之儀分兩翼以競進拱辰極而環之

天子乃拈射雲之箭攝雕王之弧歌七章於鯉首叶九
節於騶虞忽送忘歸脫手則寒星欲進乍響繁弱投懷
則明月同孤白羽行空雪飛電掣鳴髀振響風激鷗呼
固已動必多連挺後鏃而屢中盛還能繼省前括而相
符者矣然而巧必因難奇方愈出正翻舊畫飛五色以
裁雲的換新規暈重圓而映日錦標立處眇百步而云

吞松閣集

卷一

六

遙玉尺量來僅三分而得一形纔似葉誰穿養叔之楊
視豈如輪錯認紀昌之蝨將離婁無所於用其明而更
羸莫能以盡其術爾乃明睿外朗精和內融道與器分
冥合心與手兮元同霹靂馳空方鈎弦而應響雲霞散
彩已破的而要中貫若連珠異七層之徹札著同龜麗
碎百尺之懸熊操縱因心運神工於獨造從容中道挹
聖度而彌冲惟夫神馳手敏心莊體舒正其身而有準
有則合其奏而匪疾匪徐道叶維精游乎化神之域妙
歸至習出乎聖智之餘是以林林總總雅雅魚魚咸屏
氣以傾竦爭側企而趨起駭衆目而霍若愜羣情而躍

如克奉

宸歡與觀

聖美卽事而覘所尙伏思而究其指仰虛貯之淵衷識
旁通平治理蓋將體天道之張弓闢周行之如矢懸仁
義爲雲棚飾詩書爲象弭故以遊以豫毋忘觀德之心
不伐不矜聊寄息爭之旨豈徒移竿標箭關絕藝而爭
長聽鼓唱籌同羣才而効伎者哉

春雪賦以陽春布澤甘雪應時爲韻

夾鐘應律太皞呈祥書陳令節時獻青陽日漸舒於紫
陌冰迫泮於銀塘三素青霄變同雲而乍合六街香土

吞松閣集

卷一

九

挾微霰以俱揚曲未唱夫賣飴忽訝瓊酥點著地豈隣
夫放鶴何來玉樹凝霜時則普天同樂與物皆春鶯舌
之幽簧待嘒蝶翎之胡粉方新杏火紅燒一分纔破草
茵綠繡十里初勻青玉告虔肅東方以致禮朱紘戒典
先帝籍以勤民麥浪初翻脈已疏於翠甸秧針欲透水
未漲於雲津臘前三白興歌蚤報豐年之信春後六花
獻舞更霑渥澤之均爾乃錯落橫飛紛紜散布旣作態
以雲飄亦縈空而電舞輕如貼地之花漫若垂天之霧
鋸成竹屑迷離掛月之枝翦出水英粧點啼煙之樹馬
隨曹植欲舞迴風衣濕謝莊疑沾曉露入昌黎之句銀

杯合編帶齊翻撲安石之櫓飛絮與撒鹽並賦墮珠樓

下片著地而未消碎玉簾前響傳空而暗度刷鷲羽以爭
鮮疏鶴翎而失素埋沙岸之閒鷗奪蟾官之顧兔將見
積似鋪瓊深堪試策恰同梨夢人詫成雲宛帶梅香時
驚點額凝脂徧地壓新草之一鈎零粉粘條裏垂楊之
千尺蹄輪陌上還推照乘之珠桃李蹊邊好印尋香之
屐春林綴蕊肯偃煖以旋融繡隴停雲自含和而布澤
於是棹山陰而夜訪履東郭以朝探若付錦囊驢背之
生涯愈冷如烹佳茗陶家之風味尤甘淺碧深黃素心
宛在剪紅刻翠白戰方酣眩銀海以生雲莫認麴塵冉

吞松閣集

卷一

十

再披魚簑而如畫定兼桃雨穆穆望失青青坡難辨六
歸遲緩緩徑欲迷三散徹天花久駐翻傳塞北賜同時
玉易消肯比江南斯時則農慶深耕人歌瑞雪濼奕同浮
晶瑩共綴繆門前之蓬徑糝糊檜頂獨多時望水際之
花村歷亂瓦溝纔一瞥攜鋤踏去踪跡依稀戴笠尋來
溝塍凹凸比如酥之雨潤澤尤深較垂露之珠流膏更
別青帝攬玉龍之轡宿麥祥徵勾芒挾勝六之權遺蝗
患絕此豈冰壺之水所凝而實玉燭之光所結者也我
皇上盛德遐敷天心默證青旒揚旂鸞車載乘負日而
東作典祀星而農祥應登春臺而百物同歡頌春令而

萬方遯聽瑤林倚日華催上苑以俱開玉唾隨風珠落
九天而相稱所以綏綏應候藹藹知時雜二十四風而
並到後三十六雨以先滋開瓊田以處處添春漲以離
離鋤月犁雲定獲豐穰之慶瞻蒲望杏不愆耕穫之期
自當拜手颺言獻擊壤含哺之曲豈特騁思抽繭效方
圭圓璧之詞

春色滿皇州賦 以題爲韻

勾芒正位青帝司晨太簇調而應律斗杓運而指寅開
四時於首序轉一氣於洪鈞曉日迎陽燦千門之麗景
和風扇物盪九陌之香塵備禮東郊訝皇州之先到

香松閣集 卷一 三

棲神左个合海宇以同春爾乃太液環南瀛臺迤北水
溟溟兮橫流山娟娟兮淨直宮花放處剪碎錦以紅飛
輦路鋪來繡軟茵而翠織雲凝二素望縹緲之元君梅
綻九英散氤氳於蒼筤華林苑裏瑞葉蓁蓁豐澤園中
嘉禾嶷嶷籠螭頭之
御靄鳳闕雙高舒仙掌之晴霞龍樓五色固已登萬物
於春臺而開
一人之壽域於是
帝里風和天街日暖水流則繡轂雕鞍雲過則鳳簫龍
管尋香陌上步石氏之芳塵醉客筵前啓裴家之煥館

千絲弱線柳眼青迴一道裙腰苔窠綠滿徑迷桃雨鶯
出樹以爭啣戶掩梨雲燕到門而自款露光的皦門雞
場上春深鞭影橫斜馳馬埒邊人散曉窓紅映喚起聲
聲遊屐香扶催歸綬綬消吟情於玉樹盡傳東閣之詩
託豔思於金樽愛竟南隣之伴若夫履茲畿輔畫彼井
疆當土膏之既動肆田事以相將黛耜紺轅方先勞乎
帝藉瞻蒲望杏遂徧德於東皇布穀村村隴上荷雲中
之鋪倉庚樹樹桑閒提月下之筐掛綠箬於鋤頭隨鴉
種麥脫青簑於牆角帶雨分秧吠犬出籬邊破朝烟於
繡甸烏犍眠柳下滴曉露於金芒壤擊春農三輔之人

香松閣集 卷一 三

皆近日星羅春野四郊之地盡環陽要之場仁風於九
土翔和氣於八游固不獨
帝鄉之被澤且將合泰宇以蒙休然而天上新春必先
紫禁人閒淑景獨滿皇州散花下之遊驄杏園人醉點
橋邊之飛絮御水蘋浮苑樹垂紅輪狂蜂之獨採爐香
攜袖誤浪蝶之紛投影動春勸愛晴波而自浴聲傳搏
黍迎朝騎以爭謳修禊心情三月之風光未暮賣錫天
氣一囊之詩思堪收燈火九門誠太平之有象絃歌萬
戶更樂事兮何求我
皇上化被熙和恩深煦嫗燕谷之律初回青陽之曲既

度蒼龍闕下紛玉葉之祥雲丹鳳樓頭滴金莖之湛露
供來帖子慶霄寶字生輝漏出春光瓊圃琪花盡吐披
晴曦之靄靄簇仙仗以煙霏聽畫漏之遲遲趨朝珂而
電駑繪天晝日已窮嚴樂之才暈碧裁紅敢奏淵雲之
賦

歲寒然後知松柏後凋賦以如松柏之有心也為韻

萬物氣肅千林影踈時栗栗兮應候聲蕭蕭兮集虛慨
望秋兮先隕孰抱節兮自如乃有喬柯童童雲覆獨盤
孤幹矯矯龍攄回首當年肯逢時而自炫關心此日笑
非類之俱鋤是寒歲實見真之會而後凋為知遇之初
吞松閣集 卷一 五

爾乃千年化珀五粒稱松曾徵丁夢亦受秦封植便成
行聽寒濤之謾謾栽還作徑剝蒼蘚之重重千股遺釵
銜來露鶴十年春雨養就髯龍鬱生意於陰崖豈似凡
材變節盤深根于厚地不隨頑豔修容至若大谷之陽
倒生之柏影或拖雲枝如拓戟霜皮溜雨四十圍黛色
參天二千尺御史臺邊烏夜棲長安陵畔蟲互蝕鳳鸞
託處香葉長青蠅蟻容時苦心獨擘作天家之標棟應
或相求笑人世之風霜無能為役然而徂徠蘊美新甫
懷奇扇和風之習習蔭春旭之遲遲步問階以綠滿度
晴陌而香披半破蹊桃迎人綽約三眠岸柳弄影葳蕤

澹白妖紅綵散簾前之樹深黃淺碧狂橫牆外之枝彼
則門麗翻新競吐驚人之豔此則凌雲樓日羞呈媚俗
之姿亦有凝脂喧蜜之游蜂未識豈無同臭尋芳之浪
蝶安知未許銜花却斜飛之燕子原非歌樹少絕唱之
鶯兒相遇殊踈誰則顧而問者不知何慍曷且卷而懷
之速夫歲序將終寒威莫受霜氣摧枯風聲拉朽惠連
何處草衰謝客之池張緒依然月冷漢家之柳古原寂
歷到今剩得楓人秃幹槎枒徹夜啼殘鷓鴣於是披榛
荒徑忽驚偃蓋之形放眼寒郊乍識蒼髯之叟不改柯
而易葉翠拂千尋儼蔽日以干霄陰橫十畝回問浮花

吞松閣集 卷一 五

浪蕊視昔何如更看豔質濃香及今何有乃知勁節不
市色以求名方信真材不炫奇而自久所以植根須固
種德宜深非尋常之可埒必盤錯以相尋遇繁華而不
動遺艱鉅而克任為實至名歸之象有士窮節見之心
然使無凝陰之煨煉終將逐小草以浮沉便使蔽牛未
免爭榮散木漫傳棲鳳或且見笑來禽衆卉欣欣誰為
同調竄區落落孰是知音要惟鑿具人倫露文章而抒
獨賞然後材為國器施剪伐而貢當今我
皇上德茂栽培化深陶冶植幹盈朝梓材徧野鼓薰風
而拂葉不棄蕭管普化雨以津莖寧遺梧檟魁奇負異

邀

聖鑒以同歸磊落呈能契

天心而默寫笑倥傯之獻實僅善長生薄漢武之聯吟

徒侈大厦廣柏臺之路前古則庶幾近之叶松棟之祥

於今則未之有也幸依

舜日光披寸草之心永託

堯階枝蔭萬年之下

吞松閣集

卷一

垂

吞松閣集卷之一終

吞松閣集卷之二

秀水鄭虎文炳也撰

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

應制古今體詩

玉甕歌

有序

玉甕卽元至元間所成積山大玉酒海也上刻魚獸
出沒波濤狀甚奇古舊置萬歲山小玉殿中爲巡幸
宴享之用事詳輟耕錄及金釐退食筆記今

皇上御極之十二年網羅散失人官物曲鮮有棄者
而是甕落真武廟爲菹器慨茲神物淪棄草莽乃以
千金購之復

吞松閣集

卷二

御製七古一章鐫于甕以垂無窮轉

勅宰輔而下四十八人相與歌詠其事勒之承光殿
壁所以感舊物之來歸識寶器之終顯而

聖人之明德於是乎遠矣臣文奉

明詔敬獻玉甕歌一篇其詞曰

天啓

聖瑞玉甕出維

聖克受昭聲歌臣愚未睹

法宮寶伏讀

睿藻心爲摩甕廣三尺容五石隨形凹凸浮圓荷見查他山

橫山酒刻畫類鑄鼎象物長風蹴踏萬里波腥涎怪霧
海詩序走蛟蜃呀呷睽騰鼉鼉陽冰不冶陰火閭怪變滅沒
吞江河伊誰鏃削運鬼斧或巨靈掌吳剛柯我思此玉
當在璞硯然萬古藏嵯峨百靈孕含胚太極潤及草木
輝巖阿元爲

聖後剖鑿出宛轉入世襲白窠那知德薄不能有供玩
耳目羞媿媿如延津劍泗水鼎神物終化理不訛於時
恭承

陛下聖萬方獻瑞聲猗那人無遺賢物鮮棄希世寶肯
終烟蘿熊龍氣光夜燭乃跡而得歸搜羅轉

吞松閣集

卷二

二

劫內府輸朽貫千金易致駟馬馱陳之廣殿重圖訓奠
如金甌無傾頗龍翔鳳翥

天唱發四十八人鳴相和於戲隱見會有遇委棄道院
歲已多冬殖實腹泥沒足學士憑弔資吟哦拂拭偶及
光萬國經天不掩同義娥甄幽拔隱寄深嘅誰其會者
空摩掌異物且貴况奇士努力

明聖母蹉跎

聖蹟石刻應制

日月河海龍斗祥四十九表羅天章絳單衣星亦往矣
麟儀鳳采空迴翔誰與妙手吳與顧吳道子顧虎頭虛空刻畫

摹穹蒼吾思至人本不相點睛添頰非尋常何從彷彿
辨疑似如濯江漢懸秋陽想當經營極慘澹百靈萬象
紛低昂墨花繽紛風雨疾古檜作色猗蘭香爰垂萬古
永勒石百二十圖森鋪張竭來面壁肅瞻拜徘徊殿角
心徬徨禹腰堯項特形似丹青石刻終微茫乾坤未識
眞實相雲日試仰
重瞳光同揆聖德合先後宛爾親炙非羹牆

戊辰

聖駕東巡恭紀

皇上御極十三載斗次值卯歲在辰月有四日日良吉

吞松閣集

卷二

三

式昭姬典追虞巡燕郊魯甸關馳道六飛電抹無兼旬
尼防結翠輦

行幄齋居越宿嚴明禋履絢在御車服燦揭彼日月羹
精親龍盤石棟老檜舞玉書下吐騰祥麟檣檣攢碧
禽鳥靈著擢秀菱荆榛九經一畫闢奧義皇上親御詩
禮堂講

帝顧而笑咨羣臣曰余惴惴守厥緒式我

祖訓罔不遵燔柴輯瑞曠千古禮配謁聖同所循乃練

時日躋岱嶽孝奉

聖母馳蒲輪天門日觀共盤互秦松漢柏空紛綸夷吾

矣耳長卿陋七十二代非其倫禮宗肆類肅昭格受賜
錫福和神人如雲出雨膚寸合自我不作西郊屯民無
供億吏勿擾省耕夏諺歌齊民金錢玉粒野老慶桑麻
雞犬春臺春攀菱豈屑炎漢比刻玉直與陶唐均禮成
黃序式端拱鑪錘萬物歸鴻鈞

前題

欽惟

聖祖歲甲子奎光玉燭光聲詩敬祀泰嶽展闕里更六
十載傳於茲惟

皇神聖纘丕烈念貽厥謀追繩其曰是典豈不在我乃

吞松閣集

卷二

四

眷東顧心則夷

帝曰秩宗掌汝職汝議政臣究乃儀斟酌萬古具禮進
練時及吉

帝曰咨咨爾民力吏無擾其播朕意咸使知時戊春仲
月四日虬龍騰踏雲雷馳日車月御供

聖母旌旗拂柳春風吹踰旬詣魯謁林廟四十九表羹
牆思絳衣縹筆神恍惚玉書麟紱光參差已入聖域展
師席更式苾祀周諸祠士蟻於道民擁轂如獸率舞踰
中達

帝曰往哉汝臣庶有事於岱今汝辭岱司民命爵公等

佐幽贊化功不賞燔柴示禮崇美報陋秦漢說誣軒義
馳驅百靈走羣曜泥金檢玉空神奇於是

憑軾降清問雲日競仰無呵麾微聞野老感且嘆謂如

幼覲

神堯時迺知

祖德繼累洽元氣已沁人肝脾禮成澤暨

帝心喜巡河拜洛歸京師天眷明德馨至治億萬斯

載民歌之非甚盛德孰當此職是載筆宜爲詞臣拜稽

首謹獻頌敢配吉甫同奚斯

平金川恭紀六首

吞松閣集

卷二

五

極天威德震遐陬帷幄無勞更借籌已掃風雲開雪嶺

却收旌旆下松州燕隨露布飛丹鳳鶯和錢歌逐紫駟

迴首西南青一髮春光直度萬山稠

峩眉橫絕指金川烏道羊腸路幾千城外河山歸禹服

寰中日月共

堯天不矜兵力誇三捷自有

宸謀出萬全一怒安民功勒石漢家勳業陋燕然

上將胷中富甲兵登壇授鉞命專征一軍未許驚韓信

五餌何勞策賈生日下風雷馳號令春來草木識威名

天誅更不煩擒縱白羽輕揮瘴霧清

七旬來格重殊勳神速今邈過所聞單騎宛同唐郭令
長纓不數漢終軍身先士卒摩堅壘手縛降王答
聖君須信英雄歸駕馭一時龍虎會風雲
面縛旌門款

聖朝征旗肅肅馬蕭蕭受降城築桃關遠赦罪書頒玉
壘遙塞草有情霑港露春風無語息鳴刁

寢門爲報

慈寧喜瓊笈金函下九霄

勳名震閣議酬庸祀典虔修識

聖容章服千官齊策廟梯航萬國盡頒封天河淨洗初

吞松閣集

卷二

六

休戰金甲潛銷更勸農慙列鶴行瞻

舜日御烟春露着衣濃

辛未

聖駕南巡恭紀六首

特慰東南望幸民三千路掃屬車塵經年

巽命先頒甲卜日

乾行得上辛天入斗牛星拱極地靈吳越物同春由來

帝德隨時運再閏

虞廷紀四巡

日車月御拱雲軒帳殿依然肅

寢門視膳共明天下養扶輪愈識

聖人尊濃傾江海爲春酒翠削金焦作壽樽敢喜東君

能解事先傳風信到花村

試刻灘稜驗水痕黃流無復駭奔渾隄盤龍脊雄淮甸

波走雷聲瀉海門

聖德滄溟含地軸

皇心太極貯河源調元自奏安瀾慶捷石拳艾總不煩

纔向蓬萊駐羽旗旋來鍾阜踏屣屨三千歲遠猶

王澤四百年前此帝基備物靈祠臚禹貢潔羞荒寢奠

商彝禮崇明德恩修廢一體精禮展

吞松閣集

卷二

七

帝儀

丹詔爭看出紫微蠲租賜復重民依歡擊粟帛頒

天府笑指漁樵拜

袞衣泮躍文鱗恢網掣籠驚鐵羽破雲飛

恩波萬斛量難盡比似春江水更肥

變輿北至雪如篩錦纜南迴柳作絲好鳥能歌千疊曲

閒花齊放萬年枝江河菴畫魚龍靜雨露生成草木知

上祝岡陵下禱袴

仁風孝德被聲詩

恭和

御製過泰山恭依

皇祖詩二首

日觀千盤侵日脚雲巢駐蹕處百尺倚雲頭烟中滅汲山

能幻天外空濛海欲浮作鎮奎婁雄北戒遙瞻牛斗接

南州關心吳越重經此無事

鑾輿肯暫留

路入南天初破驛山隨

清蹕屢迴頭萬峯滾滾春濤湧一氣冥冥夜雪浮望日

有珠騰赤水為霖觸石徧神州舊題

仁廟分明在試和微吟緩戀留

吞松閣集 卷二

丁丑

聖駕南巡恭紀六首

親奉

金根下九天

帝車重指斗牛邊花迎

萱幄剛三月露灑

慈雲又五年新被

綸音歌秩秩舊除

輦路識平平

南巡借得

東巡便知是輿情望久懸

闕里重修祀典隆昨年干羽格西戎受成於學鴻儀備

率祖攸行

聖德同千古薪傳光俎豆

九重春色下龜蒙禮成南望雲如練吳越江山

御氣通

最關

宵旰是長河疏築全憑

睿畫多百尺堤高無漏蟻三春水暖不揚波雲梯潮落

晴雷殷洪澤風恬曉鏡磨

吞松閣集 卷二

御艦試看天上坐安流何用駕鼉鼉

黃流襲歲駭奔渾惠澤應難屈指論稻蟹自肥安故業

田廬無恙拜

新恩尚懷饑溺勤

清問重續謳歌答

至尊見說東風隨

輦至一時花草遍村村

江南無處不宜春况遇

宸遊景物新柳拂龍旂金作縷草承

鸞輅翠鋪茵解駢為怕侵禾稼

八

九

駐輦多因接士民扶杖老人聞感歎

天顏溫霽似初巡

停鑾春日樂遲遲華祝衢謠効媚茲供億不煩民力裕

太平有象

聖心怡難忘父老申前約願指江山請後期

文母七旬歌萬壽稱觴依舊幸江湄

前題恭紀又六首

鳳輦頻勞一再過關心蟻漏特巡河金隄永勒三門柱

玉策長安九曲波編竹休誇延世績負薪應陋武皇歌

四旬克奏平成慶春水中涵

吞松閣集

卷二

十

聖澤多

顧俊心殷輯瑞餘紀

恩何止昔年如臣安家食頒

天庾象指台星傍

帝車士籍頻增仍舊德頭銜幾輩拜新除試看先後彈

冠至遠漸飛鴻水貫魚

一江南北浙西東春雨隨鑾是處同

賜出天庾麟脯白捧來文綺鶴頭紅問年每及扶鳩老

就日還容跨竹童更聽啼鳥知有赦雞竿百尺漾和風

旋躡尼山祀典詳巽宮釋奠薦馨香

三朝並勒天章煥初度曾留

御蓋黃古檜靈著新雨露玉書慶紱舊羹牆由來聖揆

符先後頻駐

乾行問講堂

記取巡方近十旬不將供億重煩民敷來膏雨

天恩渥畫出闕風

霄濛新舊識江山彌戀主重逢花鳥亦宜人全收春色

歸吟管散作明珠萬顆勻

六龍還駕五雲間剛值春闈試事開校士微臣榮

帝簡迎鑾近旬仰

吞松閣集

卷二

十一

天顏典逢五載巡羣岳光被重霄綴末班願效吳歛追

夏諺常依

北闕頌南山

聖駕東巡恭謁

祖陵恭紀六首

東望陪京瑞謁連肅將祀典

帝心虔舊除箴道三千里重展

橋山十二年長白雲開龍虎躍渾江鏡淨日星懸依然

豐鎬遺模在親奉

慈宮下九天

鑾輿初動駐離宮款塞降王累譯通赤子肯遺聲教外

穹廬宵入版圖中望雲傾日

三朝久測水占風萬國同默數共球懷

祖德升香應合告豐功

馳道清風薦早涼六龍環護

大安旁

寢門共仰

三朝禮帳殿親承

萬壽觴

駐蹕山川舒藻繡迎

吞松閣集 卷二

鑾士女話耕桑遙瞻王氣

慈顏喜舊識粉榆幸瀋陽

永懷弓劍感秋霜茂典重修率舊章陟降

神靈通僊氣肅雍禮樂備鏘洋祝奩獻服遺模遠翼子

詒孫衍慶長供鯉河龍芝出柱憑將愛慤致慈祥

犀衣烟聚肖星敷立表鳴鑣奏獵徒吉叶周畋駢六校

仁均商網用三駟秋郊農隙爛軍禮天策兵威耀上都

從邁番夷眾君長一時稽首效嵩呼

唐謠夏諺答君親記取遼陽第二巡陵邑他年還壽

天家無事不宜民

九重雨露隨鑾馭四海冠裳會

紫宸作賦未能慚侍從含毫空想

屬車塵

平定準噶爾恭紀八首

萬物歸懷恬冒同忍教異域阻

王風宏恢踈網收逋寇直指靈旗策武功澤並河源流

更遠光迴月窟照無窮豈容北望持旌地猶漏

天朝版籍中

小醜逋誅已百年游魂假息故依然四征克績

三朝緒一怒平開萬里邊昔許並生同覆載終憑不殺

吞松閣集 卷二

淨風煙仰承付與申天討武烈應兼孝德傳

籌邊誰克贊彤廷聚米無勞畫敵形

睿鑑分明懸日月

天威瞬息走雷霆一心差許唐裴度七出應羞漢衛青

功不需時謀獨斷方知

聖德自神靈

救焚拯溺仗

天兵款塞降王負督行許集衣冠班鷺序便推心腹授

龍旌銜恩應悔遲藩附鼓勇咸思答

聖明駕馭英雄收指臂戎衣一着戰塵清

分途並建統戎麾北討西征時西北兩路出師歷躬危砂磧地

中鳴鼓角穹廬天下旌旗合嚴刁斗千山靜氣壯風

雲萬里馳夜落妖星當虜陣軍門投甲受降時

聞說壺漿夾道迎雲霓慰望樂重生倒戈不少如林士

稽首爭傳厥角聲盡許覆盆同日月肯張京觀築鯨鯨

靜涵

帝澤伊犁水好挽晴波洗甲兵

纔唱從軍便凱歌格苗嫌已七旬多輸將不擾芻糧具

晷刻無淹枕席過鴈塞銷兵通宛馬龍廷勒石負靈鼉

春來正朔頒西極萬古窮荒被太和

薦馨

烈祖告功成孝治彌隆繼述情道美持盈辭

顯號羣臣請上禮崇歸善晉

鴻名

九重章服班

王制萬國共球集

帝京磨盾小臣慚草檄願揚

聖武頌休明

前題恭紀又十二首

赫濯聲靈懔八方會歸人盡解遵王偃兵久懾威稜遠

秉鉞初傳武烈揚克壯

皇猷孚衆望共行

天討迪前光從今西域諸行國爭集共球八拜颺

兩朝逋寇未成擒

命將親征一再臨猶許自新容兔脫那知怙惡尙鴟音

爭同穴蟻移冠履殃懼池魚潰腹心東望扶桑瞻

舜日投明擇木下邊禽

攜桴款塞盡來庭許繞薇垣列衆星章服頌時銜

帝德旌麾擁虛載

皇靈荷戈人願輸忠赤橫草功期照簡青駕馭英雄自

吞松閣集

神武蚤從指顧得邊形

獨持

乾斷息羣紛誰策平戎佐

聖君萬國山川歸掌握一時龍虎會風雲建瓴勢已傾

蕃部破竹聲先靖寇氛試看靈旗臨紫塞蚤知刻日奏

殊勳

分途並進各爭先雪淨春殘路幾千天人穹廬低似覆

沙平斷磧浩無邊角聲夜落千山月雲氣朝騰萬竈烟

號令臨淮軍細柳士民感悅虜驚傳
吹律占雲勝氣多率然軍勢絕沙陀鳥奔獸竄驚鷓鴣

嶽立川行肅鶴鵝直壓烏梁吞陸海平翻伊里瀉長河
會須滅此方朝食壯士爭揮返日戈

一著戎衣定彼都犁庭掃穴似摧枯

天兵到處雲羅密鼠技窮來兔窟無便擬逋逃延視息

已先係累及妻孥藁街計日知懸首投甲如山萬眾呼

憑叢依社有逋臣助隱藏奸厥罪均管敢何緣忘漢德

中行枉自起邊塵纓糜願乞須臾命鼎鑊難銷見在身

國有常刑宜費闕佇看倖馘獻

楓宸

已翦渠魁赦脅從壺漿迎路夾重重乍離水火雲霓慰

吞松閣集

卷二

六

纔過雷霆雨露濃接帳番童歡雀躍連鞞夷老拜龍鍾

仁難為衆知無敵好撫新降籍舊封

七旬格逆但垂衣誓告無煩露布飛地盡海西歸版籍

天開漠北考璿璣尊親方識乾坤大蒼赤咸思父母依

却指燕然猶戶闔銘功應笑漢廷非

師出真同枕席行敲鞭俄聽凱歌聲灌烽好挽天河水

脫劍長開玉帳兵豹尾

龍章頌爵賞

郊宮
原廟答幽明功成禮洽神人悅盼蠻貊祥効太平

巍巍盛業古難同謙益彌深孝治隆

寶號尊歸

聖母

金函親奉上

慈宮千秋禮樂消兵氣萬國衣冠被

德風

詔下丹霄啣紫鳳恩敷有截頌無窮

哈薩喀來朝紀事

惟
帝神武

吞松閣集

卷二

七

祖烈揚肅清西域威遐方寸天尺地入圖籍烏言卉服

遵冠裳昔平準夷執厥醜如振槁木手探囊誅渠釋從

布德意冰龕雪窖回春陽伊犁西部哈薩喀曰阿布賴

尤雄強叛夷那木漏天網聞竄於此期潛藏

帝諭以詔臨以兵順則汝福逆汝殃震於雷霆疾風雨

上自台吉下宰桑連鞞接帳互傳說流汗相屬走且僮

陳言匿叛我豈敢往迷未悟今感傷傳聞小醜遭冥殛

不煩

帝鉞污寒霜脫生縛來誓倖獻敢助桀犬恣披猖久聞

聖人出中國束身今藉歸

明王願同太平奉正朔有事征伐供輸將陪臣奉表子
入侍效貢

聖阜雙飛黃

帝嘉乃誠赦不討同歸胞與民胥匡錫之符券誓帶礪
寵以酒醴兼笙簧四門洞啓九賓設招攜懷遠朝

明堂吾聞西漢事夷狄班陳衛霍功非常殘民性命竭

武庫僅而得之失不償詞臣載筆史記績封山銘石猶

鋪張豈知

聖德威不怒鞭策萬國如驅羊揚兵遠服漢大宛畧地
直過唐高昌三年鬼方那可比七旬有苗差足當又忝

吞松閣集

卷二

六

侍從厠朝列與觀盛美欽

垂裳九夷八蠻時並集庀言奇服古未詳願歌天馬繪

王會勒之金石傳無疆

乙酉

聖駕南巡恭紀四首

歲逢作噩月貞寅三十年方第四巡祈穀郊壇熙事備

隨鑾燈火上元春

金根緩度

慈雲覆桐葉初添淑景新舊關如繩馳道在東風爲掃

屬車塵

望

幸民知望歲同三年重見

帝車東斗牛雲日

天顏近吳越江山

御氣通桃李紅肥堯簞露桑麻青入舜琴風若爲畫出

昇平象都在千塍萬井中

登沛恩膏洽衆心舊臣新遇拜

綸音孫枝桂子榮喬木春草香芹出泮林輯瑞明堂飛

睿藻披沙元圃得兼金添肥笑指淞江水一度來時一

度深

吞松閣集

卷二

九

三千里路不辭修只爲痾瘵切喚咻暢以

賜獨還

賜復果然能助亦能休曉風楊柳聞驅犢落日雞豚看

杖鳩豈獨羣黎樂熙皞花如含笑鳥如謳

吞松閣集卷之二終

吞松閣集卷之三

秀水鄭虎文炳也撰

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

古今體詩

獨客

獨客淒永夜白裕生微涼不寐起復坐短檠明空房誰
家美團聚笑語謹蘭堂膝下繞兒女牽衣呼耶孃靜聽
發深喟歡聲煎羈腸憶昨夢慈母雙鬢添秋霜向我道
瑣屑語酸聲不揚不願兒富貴願兒常在旁語聲未斷
絕驚寤心徬徨今夕是何夕乃在天一方秋月圓又缺
風雨驚重陽栖栖遠遊子豈不懷故鄉渺渺南湖水飛

吞松閣集

卷三

飛雙鴛鴦路遠香莫到坐送鴈南翔微物猶戀歸沈瀾

淚沾裳

北征別

野桃綴輕紅溪柳吐新綠去去從此辭行行重躑躅上
堂拜阿母阿母淚盈掬舉手望北指哽咽聲斷續江河
浪湧天灰沙昏兩目鞍馬素未習孤征况無僕暑壁竭
伺人冬炕煤有毒晨夕誰扶將勞勞水與陸人海苦支
離驢騾強馳逐矧茲
帝皇都人情異寒煥無若居鄉里骯髒少諸俗事須
在心瑣屑難盡囑吾老尙窮健毋為亂心曲况有汝兒

嫂足慰形影獨只汝身在客羈旅誰顧復迢迢路千里
異地安可縮別後知如何魂夢遠相屬握手重叮嚀音
書莫辭數遊子再拜受無語整輿輻慘慘望北行春風
吹槁木

燕

寧忘今在客得佳即家山杏雨剪不斷芹泥啣未還為
誰身似役恁地日無閒門外綠陰滿依人畫棟間

遊曹秋岳先生倦圃二首

憔悴灣頭柳圃在城西攀條黯黯自驚客來休問主圃易

不知名圃已易他姓喬木和冰裂清泉帶雨聲滄桑吾有感

吞松閣集

卷三

斜日送餘明

東風吹不盡落日滿園林苔繡南朝石蓮灰故國心野
花空作色獨樹自成陰浩蕩春無主黃鸝報好音

種山亭圖

先生愛山人骨髓種山結茅住山裏自從宦跡滯京華
冷落寒雲幾年矣逢人指點畫中山箇箇青螺平地起
巖巖屹嶙嶙冥濛天低尺五呼吸通得非煉石乞助補
天手母乃五丁開鑿施神工抑或上帝命夸娥負山來
朔東還疑喬嶽擘自巨靈掌眼前突兀撐青空一卷造
化無全功位置豈屑侯與公誰歎拄杖來庭中劃然長

嘯披清風其氣直欲吞衡嵩嗟予困行役萍踪類逋客
去春走馬登泰山前歲揚帆掠采石盪胷豁眼生層雲
捉月騎鯨弔詩魄頻年遊與豪泉石膏肓竟成癖饑驅
客

帝畿沒馬紅塵深幾尺秋宵不醉復不醒暗風吹雨穿
踈櫺買山無錢歸未得展圖忽見青山青笑君還山尙
無日君曷坐我山之亭替君消受此中趣無使寂寞嘆
山靈

題馬文毅公彙草辨疑後有序

公諱雄鎮字錫蕃號坦公遼東遼陽州人以內國史

吞松閣集

卷三

三

院學士出撫粵西五載有德政會康熙十三年將軍
孫延齡舉兵應吳三桂叛時撫臣無兵權遂被圍公
瀝血陳三疏具言賊可破狀命子世濟世承及孫國
楨相繼問道赴

闕賊覺之恚甚執公并籍男婦四十餘人囚之越四
歲三桂遣偽將吳世琮攻殺延齡復誘公降公不屈
遂遇害於桂陽之烏金舖是日從死者凡十有九人
上聞之震悼贈太子少保兵部尚書謚文毅建祠桂
陽初公在囚室以段秀實自况大書擊笏樓三字於
壁間集晉漢法帖依梅氏字彙一一鈎摹之目曰彙

草辨疑蓋寓意也夫是帖出於烽烟兵燹之餘而完
好如故知公之精誠有足以自壽矣其文孫觀察公
名日炳者欲勒之貞珉因徵詩余爲題長句二百九
十七言

恨血灑空草風吹土花碧遺墨凜生氣丹心千載赤伊
昔變故肘腋生內無戰備援無兵五嶺萬里外慷慨陳
賊情顧謂兩子濟永孫國楨惟汝問道達

帝京三疏瀝盡心坎血自誓一死無負生與成嗚呼兮
孤臣吠堯跖犬方狺狺一朝身陷賊賫志不得伸坐卧
土窖暗室一千二百日有廿天愁人怨鬼夜泣鐵筆淋

吞松閣集

卷三

四

滴書擊笏戀君渴驥欲奔泉礫賊怒貌思抉石乃知辨
疑之志不在草直向生死關頭認明白烏金舖雲霧羃
晴空一聲飛霹靂墨痕萬古新熱血筆尖滴嗟哉馬公
鐵男子時有鐵男子之謠罵賊全家全日死丈夫磊落身可捨
碎則爲玉全則瓦既不得上馬殺賊下馬作露布身爲
一木支大厦而乃被拘繫血淚空盈把天荒地老總不
問耿耿精誠自揮灑卽今見書如見公之心吾將持愧
天下萬世之爲人臣而懷貳心者

前題

老鴉木魅吹腥風風長日短天冥濛巢中碧火一縷起

誰提玉龍爲君死黑雲壓危樓筆鋒淬寒鐵白鬣吟霧
鬼嘯雨十指淋漓滿腔血宛然遺墨炳重離紙上忠魂
招不得餘腥流盡灘江水未死丹心獻

天子烏金白曉月影斜淒淒古血生墨花

題吳丈小照

之子不可見開圖面乍謀遙天低着水古樹亂當頭客
裏幾年夢山中何處秋緣知歸計穩魚鳥許同遊

前題

濮陽仙客仙中儒童顏鶴髮清髭鬚含經味道不計歲
中充外澤清而腴早蜚英聲擅蘭蕙白眼青睛誇夙慧

吞松閣集

卷三

五

積詩萬首書萬卷不覺行年七十歲老來萬事耻掛口
門前遮斷先生柳一輛麻鞋一條竹打破浮烟放初旭
梅花不散嶺頭雲白鶴一聲山水綠君不見東華門外
香土中馬蕭蕭兮車隆隆局縮轅下多三公眼前樂事
輸吾翁羅浮一夢空山空

夜坐

坐聽更殘報曉籌蕭條春思冷於秋空庭月落聞歸鴈
破壁風寒擁敝裘海內無家孤客淚天涯垂白老親愁
人生幾許禁離別昨日花開今在不

卽事

半卷蝦須蕩玉鈎蕭閒景物一庭幽清池得雨青浮面
荒草無人綠到秋落葉亂驚歸鳥疾薄羅輕趁晚風柔
望中無限飛鴻影立盡斜陽不轉頭

舟過秦郵

不見秦淮海空懷蘇老知寒鴉衝日落流水繞村遲此
意自千古因風寄所思開帆向淮北漂母尙荒祠

釣臺

千載淮陰道王孫有釣竿荒臺秋草沒遺廟古藤盤兒
女重瞳笑須眉一飯難摩挲讀殘碣落日下寒灘

桃花園圖

吞松閣集

卷三

六

名園依笠澤高會集朋簪紅雨飛欲盡碧山青到今伊
人秋水外荒草暮雲深寂寞寒流迥桃源何處尋

杖藜獨立圖

一輛芒屨萬劫塵自攜桃竹自扶身算來腰脚輪君健
幾箇天涯獨立人

落葉

西風吹欲盡有客忽相思留戀已無計飄零各不知窮
來輕聚散高處屬艱危眼底竟如此長歌古別離

呈博也義上兩兄

十五年來興已闌先子過先伯父盛湖草堂家庭詩酒
之會每一舉彌月及後垂十五年不

復舉 舊遊重此續前歡弟兄無恙貧原樂骨以多艱聚

亦難月落河干魂不渡謂合水五兄 秋生海國客先寒及申兄近

客聞 死真已矣生常別莫把相逢容易看

哭姊婿鍾四雪艇

頻年集蓼更含辛祚薄門衰剩此身異姓與君原並命

至親如我復何人艱難自昔因依慣骨月無多涕淚真

為爾男婚還女嫁不知何日了前因

睢陽吟

路出睢陽郊步入睢陽城睢陽新尹吾舊識曷往見之

歡平生殘衫破帽手懷刺公然舉足登前楹忽爾此問

吞松閣集 卷三 七

伊何人側身罄折陳前因門者大笑揮手頻君其行矣

君勿嘆我從語君請君坐主人家住西冷渡閱閱原非

舊繒紳詩書漸改新門戶素諳心計析牛毛不覺居官

當奇貨已營橘實尚嫌貧便鑄銅山未為富閨中少婦

覓金釵膝下嬌兒索紈褲猶然百計費持籌那有餘膏

及親故誰家少年腰麒麟朝為農夫暮貴臣歸來偃蹇

驕其親區區行路何足論君其行矣君勿嘆

穎河橋別邵孝廉笠塘

倉皇行李忒匆匆屋上飛烏雪上鴻只此斯須容少立

而今歌哭與誰同花間百囀催歸鳥柳外千絲送客風

魂斷穎河橋下水照人車馬各西東

贈沈茂才楚望時沈客河北監司幕

忽漫相逢是別筵一般去住各潸然飄零白帽三千里

憔悴青衫十二年乞食已無人置壁曳裾誰信客如蓮

嫁衣製就從頭看長短因人只自憐沈著有嫁衣集

淮河遇風

雄哉古淮瀆橫流何湯湯旁行指留都瓴建趨維揚上

游控懷遠作勢方鋪張下流滙洪澤朝宗合清黃崩騰

復紆洄漫衍無邊旁吾來值盛夏雨橫兼風狂萬山走

羣瀑新漲湮平岡民田占魚鼈村舍汗池潢扁舟逆怒

吞松閣集 卷三 八

浪如葉隨風翔軒然起天末一落千丈強乾坤傲摩盪

鯨鵬擺雷破萬象幻滅沒一氣旋混茫暑雲淡無色夜

波騰虛光龍腥灑微雨屨氣迷初陽還疑泛天河森森

凌穹蒼又如臨海若浩浩薄大荒童僕怖欲死顏色慘

不祥簸蕩連日夕未卜存與亡舟人前致詞勸客毋驚

惶此地乃古險山陵實懷襄往往多覆沒殘魂餒殊疆

君既讀萬卷形勢胡勿詳勿歌行路難路難行者傷勿

唱公無渡欲渡河無梁激激惶惶恐灘莽莽零丁洋孤臣

或涕泣烈士猶激昂懼彼蛟龍得哀此膚髮戕所以戒

登臨古訓垂煌煌君胡奉遺體犯險來輕嘗主人長跼

謝潛然淚成行感子行路意責我言誠當有妻亦有子
豈不安故鄉所恨觀閔凶性命不自將先靈尙在室安
侑歸何方生死寧足計賚志將誰償啣哀乞風伯四顧
心徬徨

樊堂圖為鹽官高士王仲篋題時高士遊梁苑歸

留淮浦故於詩中寓招隱之意焉

樊堂先生天下士卅年不遇今老矣生平耻學咕嗶兒
讀破萬卷拔筆起掉頭却走海中不肯閉門住家裏
有時高揖凌公卿懸河滾滾翻舌底有時瞪目直視堅
塞耳問之不答口莫啓有時與酣據坐忽大叫奴而叱

吞松閣集

卷三

九

之不為禮豈無少年舊同學炙手可熱勢莫比章惇惡
浪元規塵避之不及走折趾以此崛強遭世罵白頭相
見無知己君何為哉猶皇皇君其已矣真荒唐生不願
爲上柱國死不願作閻羅王頭上角巾折脚底芒屨忙
髻毛禿盡鬚眉蒼拂衣胡不歸樊堂朝出樊堂遊長鏡
自刷黃精香暮入樊堂宿短檠照讀聲琳琅殘杯冷炙
夢杳杳葛衣席帽神揚揚招之不出呼不起管寧一榻
袁安僵君不見富家兒肥白如瓠屢梁肉又不見貴公
子撥頭弄姿豔羅縠連雲甲第無幾日宛其死矣人人
室安得長子孫老此五畝宅方知此間樂此樂人未識

梧桐有陰竹有實鳳凰翔兮啄而食山青蒼兮水碧風
悽繁兮露濕雲容變兮日之夕君不歸兮將何適嗚呼
君不歸兮將何適

舟中月夜憶史三存素二首

君纔服闕我憂居我去君來願每虛笑我三年窮不死
不知君况近何如

懷人無那却成愁昨夜迷離夢再三今更欲眠眠不得
爲君一唱望江南

莊愈盧中翰招飲南湖次韻奉柬兼示徐茂才南

田二首

吞松閣集

卷三

十

瓣香人去斷清遊盛宜山居士舉南皮謝社時先君子
與焉居士歿後瓣香之遺址既荒而
南湖文酒之會亦絕響矣掛杖從誰覓阮修勝地空傳高士會遺編
無復茂陵求西風湖面菱絲弱落日堤邊樹影稠極目
蒼茫秋水澗一痕殘月上漁鈎

憶昨同爲爛漫遊幾人有夢到靈修一時黑白盤中定
百變梟盧掌下求殘桂點衣秋雨急寒風吹鬚曉霜稠
豈無稚子敲針法莫漫江湖下直鈎

過同年黃震亭齋頭看梅作三首

席帽探梅二月纔梅花撇我已先開分明一雲羅浮夢
酒醒月明人去來

飽閱風霜老更成飄零於此見平生到頭便作沾泥絮
不改心腸冰雪清

少住匆匆事已非無言有恨故依依也知容易辭枝去
怕似楊花作雪飛

題蔣文白菊屏畫冊次韻

多謝扶持力居然隱逸中無言淡落日少住颯秋風已
分抱香老休矜着色工天寒倚修竹翠袖感飄蓬

哀折枝

老樹孤撐繁條密映旁枝醜惡刺目生憎風雨連宵
適然摧折夫美惡同體榮枯異施貸之不可救亦不

吞松閣集

卷三

十一

得嗚呼危矣顧枝繁蔭根條落木孤雨剪風芟廓清
功勝撫茲完樹不無感焉因成三十韻以示同志

老樹萬古姿卓立張天骨霜雪蝕煨煉風霧蒸薰沐歷
茲歲年久繁條森立竹童童偃其蓋展覆彌禹服孤幹
排天關盤根轉地軸驚如鸞鳳翔怒與蛟龍逐日月鬱
蔽虧雷霆莽迴薄嗚呼樑棟材終將獻邦國奈何旁生
枝不材致天促有疾苦瘕瘠無用恥拳曲鴟鵂憑其叢
蜂蝻養其毒螻蟻緣其巔虺蛇穴其腹遂使萬木稠憎
此一枝獨禾田雜稂莠蘭室盈蒼莖美惡原異種貴賤
或同蓄豈若共一本不絕如縷屬芟夷蘊崇之庶幾清

我目但恐批其根未忍為慘酷一朝風雨來倉皇走僮

僕佳樹不改柯醜枝已僵仆得氣不自葆逢春恣銜嚙

外強中已乾何以免傾覆一仆不復起終恐委溝瀆溝

瀆亦不辭所嗟爾同育回首望故林氣象轉清肅緣知
蒼天仁愛不及烏屋獨念日下葵猶知衛其足不見雨
中草尚能繁厥族莫庇同根生傷哉此良木長歌發哀
響淚雨如撒粟

落梅

會為看花幾日忙今朝如此亦淒涼盤旋欲下愁泥污
歷亂爭飛避蝶狂鴻印淺痕雙爪雪鶴穿舊徑滿翎霜

吞松閣集

卷三

十二

迷離月地渾難辨但覺歸來屐齒香
垂絲海棠

似慙如黠可憐生裊裊輕紅照眼明豈為含羞流淺暈
多因薄怒帶微瀨晚風搖豔扶難定曉日融酥畫不成
定合金盤薦華屋竹籬輸爾笑傾城

寄答家孟經翁先生二首

北望長淮淚不辭那堪手把阿兄詩半生形影依朝夕
八口饑寒痛別離性命可憐真拾得先君子得家孟有
只好落翁拾得呼

之句并取
以名集眠餐聊復自支持客窓病榻淒涼處除却君
知我或知

可解安心是妙方其如一日九迴腸傲裘季子寧雞口
賤客溫郎尚馬坊跨下橋邊頻灑淚山陽笛裏苦思鄉
何時歸買青山住風雨同聽夜對牀

憶家孟客袁浦未回

月照袁江鴈影單何人為念客中寒孤雲無族思歸岫
老馬迷途未解鞍望我能來真歲似春初余擬北上約
相見於袁浦兄待
久不至屢
有札詢思君不見又秋殘一番風雨重陽近愁絕菜
黃獨自看

題姜禹門明府公餘課子圖

惟食愈饑學愈愚不饑而愚嗚庸奴扣槃捫燭手摸象

吞松閣集

卷三

三

楞然白腹如瓠壺粗識點畫事章句搖首捉筆聲呶
覆蕉訟鹿夢顛倒得石自寶人胡盧

熙朝文明廣復且關門顛俊多其途紗燈玉斧迴

日馭瀛臺棘院輝

乾符甲子秋 駕幸翰林院賜宴詔分觀賦栢梁體宴
能復幸貢院 御製七律四章勒石真曠典也

十年樹木待樑棟千金市骨求名駒屠沽小兒豈其選

攀援妄欲登天衢蠅緣蟻附每竊歎讀書種子其誰乎

江南賢尹老名士倜儻自與常人殊千年上下洞觀火

百家貫串同穿珠讀破萬卷揮手去一麾出守來姑蘇

襄陽貽謀橘千樹河陽治績花千株眼前齷齪那足伍

大笑國士隨樊屠陽生黍谷愛冬日繁縟漢法舒秋茶
訟庭無事優則學退衙開卷環諸雛諸雛玉立光照眼
雙瞳剪水唇塗朱大兒文舉小德祖慧業自是人天俱

初生師子猶負劍據地作勢驚於菟磻溪老人顧而歎
謂爾毋乃耽康娛騎羊跨竹特游戲飛墻反躑休爭趨
聖狂一間在蒙養少不努力空嗟吁歐陽作相始畫荻
溫舒未遇曾編蒲識字豈便作憂患雕蟲畢竟羞非夫
殘編陳陳浩煙海不得要領窮方隅周禮誤讀亂新法
萊公不學遭譏誣此中要自出手眼目空萬古曾鍾鑪

千言北征泣神鬼一篇原道開榛蕪其餘諸家工藻績

吞松閣集

卷三

三

蟲鳴鼠啣皆枝梧若無定見恣泛濫如涉大海隨浮桴
讀書試問志何等八字立脚遺圈模千鈞一髮延閭洛

火傳薪盡追軒虞自續修綆汲古井獨飽道味哇羶腴
腰黃眼赤亦瑣瑣懷鉛摘槩真區區鵠飛縱復遭鼠嚇

井窺慎勿同蛙拘嗚呼當今俗學煽聲焰誰鼓鄒瑟迴

齊竿化家及國在公等願君拾級登中樞佐文贊治起

衰敝甄陶儂薄歸醇愉文也橐筆忝侍從為君更寫持

衡圖

昔有涓濱叟為漁不終老脫身事王侯鷹揚及華皓功

題王石壽春溪漁釣圖四首

昔有涓濱叟為漁不終老脫身事王侯鷹揚及華皓功

成謝歸國夜衣走清曉勞生良可悲榮名豈堪寶所以
巖子陵一竿寄縹緲千秋湖高風客星燦雲表
游魚隱深藻噴沫相响濡淹育既成族掉泳亦自娛自
謂全其天乃為獺所驅獺驅猶是可毋為餌所愚嗚呼
利致昏君子多憂虞

人生在天地百年如聚塵為歡苦不早惜此見在身默
念何不達後後常苦辛迫我衣食計累我骨肉親如彼
舍釣魚吞吐不得伸何能揮手謝從君垂釣綸

君今在何許獨放春溪船投竿坐終日釣得縮項編攜
歸作常饌大嚼誇烹鮮酒香隣裏熟觸鼻流饑涎擬拔

吞松閣集

卷三

五

頭上釵笑探囊中錢呼兒滿眼酤獨酌恣所便一飲輒
至醉枕笠容高眠客來呼不起犬聲出籬邊此境良不
易母乃非神仙神仙如可見孤棹衝溪煙

吞松閣集卷之三終

吞松閣集卷之四

秀水鄭虎文炳也撰

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

古今體詩二

寒食前口占二首

每逢殘醉便思家歸信連宵驗燭花花落燭銷人未睡
坐看梅影上窓紗

夜涼如水黯離魂細檢魚書舊墨痕消得春寒一百六
淡煙疎雨尚吳門

趙孝子 有序

趙孝子名如勳燕定州東馮村人年十四父為同族

吞松閣集

卷四

宋實簡二人所殺姪某首訟宋宋賄簡承簡坐死姪
某亦坐誣得罪釋宋及實未幾會赦赦簡出母某氏
時泣語孝子孝子誓必報會母老弟幼不可死因偽
與宋結歷十有五載母歿且服闋矣為弟畢娶既娶
之五日適宋出觀劇孝子腰斧與俱即其後而擊之
遂殺宋時乾隆十一年丙寅七月二十三日也孝子
既殺宋詣吏請死吏不為白坐辟獄成上
聞下所司比部袁君德達閱案知孝子無死法倣古
駁復讞議上之
制曰甚是赦下有司覆按定擬嗚呼而今而後孝子

可以無死矣夫孝子死孝子當必不恨顧

君如堯舜臣有臯陶而下猶有為孝子而死者猶有

為吏而死孝子者其如天下後世何因歌以紀其事

趙孝子定州東馮細民耳生不讀書不識字父殺兒年

纔十四天荒地老寃莫申鳴寃坐誣兄鬼薪脅從者簡

首宋實宋實賄脫簡罪辟簡罪未辟赦且釋死父含寃

生母泣泣顧幼子呼如勳汝族宋實殺汝親汝弟幼弱

惟汝身我今語汝知惟汝識之汝報之報之以死兒何

辭兒待終母天年時母亡弟長弟授室越弟授室纔五

日乾隆丙寅七月二十三日日之夕東馮村人夜觀劇

吞松閣集 卷四 二

伺宋得隙視宋出別墓辭家躡其跡腰間利斧光差差

如霜似電驚蛟螭精誠淬礪淚血滋一十五載神為持

歸途陡逼格其肘腰間出斧斧在手力不敵宋宋欲走

蹶而復起斷其首大呼復讐須眉張日月慘淡天昏黃

狂颺動地沙礫亂若有神助非身彊嗚呼兮孝子今無

其人古有此兒童聚觀老翁歎頃刻喧傳遍鄉里束身

到官官不問謂爾殺人罪宜死爰書具獄文下部司命

刑曹赫然怒駁議上

帝

帝曰俞死未可知生有路嗚呼我

皇盛德如天仁孝子不死萬物春孝子不死萬物春嗚

呼我

皇盛德如天仁

寄家孟二首

長物空憐出有車座中有客嘆無魚若論况味將何似

恐較鄉園或未如幼子近尤能善飯孤甥今已畧知書

算來兩事差堪慰消息殷勤寄草廬

一囊俸粟尚憂貧臣朔真慙九尺身典盡衣裳新到舊

收將券約舊兼新座中彈缺添生客門外催租有故人

莫信士龍多笑癖近來不覺也眉顰

吞松閣集 卷四 三

寄家兄雪杖山人

青燈照讀想琅琅雪裏哀安臥欲僵應怪長貧陳曲逆

豈容終棄孟襄陽三年笑我還求艾六日知君尚有糧

兄有六日糧歌每顧衰宗感喬木故家零落舊冠裳

寄姪鼎

重話而翁淚滿裾青衫白首痛何如半生飄泊無家別

幾卷叢殘課子書不返羈魂迷北固空回病眼望南徐

千鈞一髮真延汝努力艱難未死餘

寄姪兆龍

傭書負米計何從念汝慈親老更窮耳病那堪聞鬪蟻

手龜應已罷九熊饑脚竹實啼三鳳夢醒蘆花送遠鴻
此境只子經歷慣不禁雙淚灑西風

次答姊壻胡十八其疑

記別匆匆上小舟葛衣纔着又羊裘尋香何處花扶屐
歸夢空憐月滿樓鄉語漸疎親戚少歲租頻索米鹽愁
幾時共罨鐺中飯得飽殘年更不求

家六姊寄示四十自壽詩次呈

掉頭辭故鄉轉眼如昨日辛勤赴窮官睽離感天秩幼
記牽姊衣長共繞娘膝衣綻煩裁縫解索盥櫛响嚙
如枯鱗困此網罟密艱難幸成人竟爾手抱姪姊稱最

吞松閣集

卷四

四

少年四十歲逢吉重陽先奠筵九華進丹術籬菊亦漫
爛戶履自充溢乃不忘家傳用敢以儉帥兩部息蛙吹
五字嚴杜律如鶯語三三似珠穿一一雲鴻落鳴琴江
峰冷湘瑟謝彼春前花擷此秋後實庶幾善必昌莫嗟
老誰卹姊詩留此殘喘驅待有誰卹謂艱嗣也丹頰猶塗朱鬢髮尚凝漆
徐麟夢豈虛潘輿暮堪必獨憐塵中人目眩亂鴻乙照
我月團團吹我風慄慄已念骨肉歡過隙等箭疾况復
追季冬瑣屑愁未畢寒更不成眠呵手拈凍筆

送春

春來無處不依依回首何堪事已非漢苑繁華風落盡

江南消息鴈將歸愁聽細雨連宵急笑指殘紅沒處飛
却怪狂蜂喧蜜至尚穿花影點人衣

讀曹生筠參送春詩復用舊韻

辭春送客兩因依時其令弟將南歸可也今纔悟昔非故國草
深入獨去昨宵花落夢同歸遊絲細細籠煙駐弱柳沉
沉帶雨飛又是輕寒輕暖候不堪重試舊羅衣

久不得家問燈下檢家孟手札感賦

日落見新月漏鼓聲逢逢不寐掩關坐玉蟲絮殘釭檢
書得兄札曾杵相春撞憶昨夢見之彷彿踈眉厖嬉戲
宛年少欲語遭驚龍歎我別來影一載不得雙而况四

吞松閣集

卷四

五

閨月魚書滯春江遠不隔萬里險不阻九瀧豈以貧病
故下筆艱長杠離思日汜濫瀕洞愁如浚前月幸黃九
空函達吳艘畧爲道瑣屑稍稍心夷降頗問謝人事改
調摹新腔獨杼鳳樓手健作龍文扛一戰馳趙璧拔幟
雄麾幢行歌鹿鳴至破浪張棹雙斷鴈復成字軟語同
雞臆此願果或未惴惴心轉懍從風欲南翔雲山隔崆
峴相思莫相見淚作飛流淙

詠物四首

冷布

不作綾紋與縠紋似無如有香難分晚風玉女牕前度

吹上湘江一片雲

藤枕

圓身方頂復虛中腰鼓形模織作工軟美未堪諧繡被
絕憐強項稱吾公

竹簟

八尺琉璃滑似油競傳佳製出蘄州雨深小閣人欲玉
萬點棋聲下竹樓

棕鞋

濯去滄浪兩足塵棕鞋輕恰稱閒身綠披篔更青欵箬
西塞山邊絕代人

吞松閣集 卷四

六

古詩為蜀中戴烈婦謝氏賦

皎皎雲際月萬里來峨嵋峨嵋鬱重掩偏照無圓輝殘
光下孤塚有女泣且悲念女出野里少小罹閔凶隨兄
奉寡母去楚來蜀中十四識操作十五工裁縫十六及
十七習禮知修容十八為新婦百年從此期提甕事曉
汲拾柴備晨炊飢春盎中粟寒織機中絲怡然適荆布
羅綺不復施亦有膏與沐教妾若為妾亦有鼻與鴈與
郎重相宜白首願終託恩愛兩不疑那知郎遭疾沉綿
實難為回頭聽郎語執手淚不止恨我命短淺不得相
終始自卿來吾家貧賤為汝恥誤汝好青春恩情付流

水勉事新所歡薄劣不足齒新婦得聞之涕淚相淪漣

哽咽方出語謂言君母然憶昨奉君子纏綿出心肝君

寧不鑿妾身忍獨全生不共依倚死當永周旋郎君

含淚謝氣絕不得言搥牀便大慟聞者鼻為酸剪却耳

後珠為郎作口含煎湯替郎浴一一親手湔冠裳至履

襪灰炭同衾棺事事俱在心周匝千萬端三朝大殮畢

五日佛事完為郎卜吉地送葬城之南歸來掩總帳月

暗風娟娟兄公忽見謂汝絕年少來日苦正多無兒

待誰靠況本非貴族應不醜再醮汝意將何從曷且為

吾告新婦仰首答理實如所云骨肉奈未冷斯言何忍

吞松閣集 卷四

七

聞請當暫還家勿復煩紛紜還家跪白母浪浪涕沾胷
念女出野里少小罹閔凶隨兄奉寡母去楚來蜀中不
圖至今日復累母與兄母為嶺頭石兒為礪底藤將藤
依盤石生死永不更阿兄得聞之悵然問阿母妹來欲
何云茲焉豈堪久人生重富貴恩義難卒守昔我致不
察一誤適戴某今果復來還此事良不偶阿母謂阿兄
凡事須三思兄言不煩爾事非母所知東隣竊聞信便
遣媒人來云有蔣家子妙年二十纔渾身豔羅縠炤耀
驚同儕時時跨鞍馬觀者每塞街頗識閨中秀願言求
令才阿兄大歡喜舉手謝媒人幼妹方新寡議婚得高

門明日七月盡八月及上旬便可行六禮永訂百歲姻
越日日良吉壓壓人語誼闕門咽鼓樂絡繹如犇湍流
蘇結步障旖旎門精妍錦段數百疋疋紅羅纏珠光
爛盈目奇隙充金盤阿女長跪問母何事故母乃兄
不令以女委朝露盤石荷變遷孤藤此焉附嶺頭與欄
底斯言未朝暮阿母謂阿女汝兄實爲此定不相虧負
慎勿重覩縷阿女掩面泣氣咽聲不揚默念延視息苟
且圖終喪今既見逼迫實志不得將徘徊對明鏡流塵
暗容光纖纖出素手盈盈具蘭湯潔身恥含垢新浴成
嚴粧抽取髻上針拈取篋中線淚作密線牽針針刺腸

吞松閣集

卷四

八

斷上襦接下裳紉成合一片維時近中秋明月將就圓
團團下庭砌脉脉經前軒低頭拜明月願母千萬年康
強保多福永永如南山有女不卒養中道忍棄捐怨兒
不孝罪飲恨歸黃泉潛身出門去舊路夙所諳行行見
孤塚青松已九丸殘螢點衰草涼露團秋煙閨寂墓門
合明滅鬼火然搶地呼不應渺焉竟長眠妾生爲郎主
妾死成荒阡中元及寒食麥飯誰與傳從容出白練三
尺冰絲寒織作雙鴛鴦覆以並蒂蓮可憐合歡帶乃爲
今日緣迴身掛樹杪月落峨嵋巔

送郎曲贈朱存仁一首

送郎明月中月落空庭空庭碧苔長郎去行踪在其
上弗掃苔郎還來郎不來凄凄舊苔生新苔
送郎秋風時風吹馬尾如愁絲愁絲作結將郎縮郎趁
風歸風不管但願秋風吹汝還不願秋風吹汝寒風寒
日落行人單

毛東鳴爲粵縣尉十有餘年建學校通津梁著有
政績落職後築天繪樓於保昌滇江之旁吟詠
其上泊然無營殆賢而隱於吏者也因索詩爲
題三十韻寄粵

吞松閣集

卷四

九

祝融驅鞭奠南極奔騰萬壑來岬夷霍山弄影浮嶽沒
怪變不獨羅浮奇梅嶺之梅桂巖桂誰肯折此囊中攜
毛君展步果結託聊資宦跡窮娉媵一行作尉滯南戒
牂牁惠澤流清漪吾思炎荒宅暘谷文明奕奕光重離
易疏傳注始元變混沌手鑿開天維明珠簸弄得天水
一洗缺舌通嗚咄甘泉白沙倡絕學白雲碧玉相撐持
以茲星辰燦規外直與中土爭隆曦卽今百年未淪沒
右文況際

昌明時惜君坐困百僚底有志莫展空吁嘻與民更始
首建學古綆獨汲排羣疑雖無萬卷繼東莞石泉猶見
遺風遺嗚呼爾位非刺史於戲爾名非昌黎誰敷文教

典乃職事出下吏真慚伊濟川利涉率視此恩莫與量
功不貲十年轉徒頭半白越俎且復遭譏嗤一朝投劾
掉臂去斷尾自活羞雞犧越華無靈尉陀死海天風雨
空紛披種玉亭前芰荷冷曲江宅畔杉松悲芒鞋竹杖
無住着樵風待便遲歸期雞窠且卧託鷓鴣隱危樓百尺
藏屢屨深洞兩水夾明鏡模糊翠岫環蛾眉風帆沙鳥
自來去汀蘭岸芷相葳蕤宛然圖畫看不足實乃天繪
非人爲一隅全勝占百粵懷君夢落濱江湄知君雅有
濟勝具惜我未得輕身隨鐵橋浮碇如可約麻姑玉女
相窮追便當着屐共幽討永脫羈絆辭招麾

吞松閣集

卷四

十

再和山樓初成原韻

遠岫青排闥寒江曲抱樓客心自朝暮秋色與沉浮雨
點平沙鳥雲移極浦舟誰將摩詰畫相待少文遊

題家鏡淳中翰春江曉渡圖二首

一道裙腰趁屐過綠陰人面曉風和問君欲渡向何處
隔岸杏花開更多

青迴雙眼柳三眠半拂晴波半拂煙猶是去年春渡處
釣鼈磯下板橋邊

題徐太史桐村遺照

先人遺集誦題詞一老風流彼一時不道相看已圖畫

十年應恨我生遲

同年王檢討芥子移寓過訪不值

舊識城西路會吟小築詩有城西小築園詩如何王錄事翻缺

草堂貴寒鵲爭新樹歸鴉急短枝徘徊暮容色驅馬過
門遲

竹影

一朝何可無此君若藻能作湘江紋誰從空中落瓊碎
未脫實相終紛紛牆頭數竿量曉日石脚幾箇流寒雲
湖州萬匹絹可得醉墨徑須呼老文

蕉影

芭蕉葉大清影繁掃苔覆壁如雲鷺日不下地扇隱隱
月時到窓風翻翻誰能盡卷入吟管吾欲坐蔭臨前軒
落階寒雀不肯去踏遍鳥跡書千番

偶成

頻煩敝帚掃氛埃紙帳蘆簾不敢開野犬入扉驚客至
隣雞隔屋趁羣來坐陳俎豆兒同戲出典釵環僕未回
笑指珠璣誇德曜昨宵呵凍句新裁

阮山陽夫子以其邑人邊頤公葦間書屋圖索題

得二百八十九言

晚甘園名憶昔見程九江謂專每譽君賢不容口爲君索我

吞松閣集

卷四

十

葦間吟一諾空寒數年久竭來舊墨翻新圖洞庭老手

江南無新圖為洞庭周牧山作聶公須眉動欲呼打門破睡驚僕

夫咄咄師命徵前逋長安詩家勇嚼鐵我驚見之口吐

舌手披目眩面空熱欲訴前遊轉愁絕前遊六月歲在

申有客招我河之濱延緣葦岬衝溪萍清流一曲曲抱

城微風拂拂柳半橫柴門不啟亦不扇落英覆戶雀噪

庭童迎主出客暫停時主人未遇點茶坐客波間亭十丈居

然勝元舍不見桃源此亦亞莫是橋西參佐家錯認已

公茅屋下幾時布襪青行纏附拓四肘架兩椽便便與

爾酣畫眠偶來雖覺十分好苦被催歸欺得惱萍踪電

吞松閣集 卷四 三

掃去不來清景一失煩疑猜伊誰相載葦間屋空中擲

下黃金臺金臺臘月酸風哀入隙垢面吹黃埃如復置

我臨清淮一掬水洗雙眼開嗚呼安得一掬水洗雙眼

開為君作詩投瓊瑰

梅花次韻二首

欲取詩情入畫圖破慵自着短筇扶相看白眼狂何似

便落紅塵污得無對客不妨如我淡因人未肯笑君迂

孤山老去輸凡豔愁絕裙腰綠滿湖

羅浮清夢十年前斷盡離魂二月天有約來尋衝曉霧

無緣相對隔朝煙踈簾捲雨雲遮戶短笛橫江月滿船

一自東風怨狼籍到今流恨出山泉

邵孝廉立堂難後將依其叔刺史思餘於蘇州詩

以送之兼呈思餘二首

人非生空桑安能立於獨鼎鼎百年內依倚惟骨月骨

月不自保此身竟焉屬鬱鬱田家荆青青阮公竹一榮

與一枯人情異寒燠願言告君子善刀無自辱

客傳睢陽信思餘甫由睢陽牧遷蘇州刺史熊鼓方載脂仁聲溢毗頌

卿叔良不癡行當適吳會五馬何駢駢流離澤中羽撫

綏實難為聞君將往託勿作依劉悲豈繫懸升斗樂此

骨月隨乾坤本浩蕩雲日相蔽虧孤鴈忽冲舉仰視不

吞松閣集 卷四 五

可追哀哉籠中鶴塌焉翅雙垂

古詩二首

落落礪底松霜雪飽所歷萋萋嶺頭草迎暉弄晴碧人

生衰盛端豈伊適相值託根苟得地雨露恩早識不見

同根梅枝南異枝北

客從遠方來贈我雙玉環云是夙所佩願為知己歡玉

以比君子寶此冰雪顏環以固交深纏綿永無端殷勤

再拜受勿作尋常觀

白題夢遊吞松閣圖 有序

余少時常夢行萬山中凌絕頂頂無雜樹多松松徑

翼然而出者如亭然顏曰吞松閣字奇語創殆不可
曉俯視斜日松陰滿亭恍然若有所會遂驚寤越數
年洞庭周笠寫圖又數年復自題其圖云

君不見虬龍盤石根半枯寒濤颯颯秋風呼青牛白犬
互隱見淋漓元氣神爲扶手摩松枝口嚼寶縱不作佛
仙爲徒憐余怪魁木同病擁腫合入天台圖一胡神遊
動魂魄飛意直欲排清都兜羅下界俯一氣峰盤萬仞
松千株松間有徑徑甚紆蟻行曲折同穿珠松迴徑盡
勢絕殊懸崖挂石相枝梧翼然飛閣凌浮屠重軒三階
室四隅反字上出觚稜觚字排銀榜銜高桴體不類古

吞松閣集

卷四

西

今尤無納光激景松在地老蛟欲舞寒雲鋪吞松之意
毋乃是以指畫肚兼心摹維時視日日正晡罡風吹我
行天衢重岡複嶺龜鳧趨脚踏鶴背煙模糊翻身一覺
聞啼鳥烏啼月落清景失彷彿記憶存形模形模在畫
渺難入夢亦幻境非真吾何當杖策果此願汗漫八極
遊蓬壺不然一棹歸西湖萬松嶺畔孤山孤惜未得遂
歲已徂或云事與丁公符十八年後其公平公平乎
非我志作詩敬謝五大夫

送同年周檢討芝山出宰武寧三首

四海雙愁鬢三年兩客身未歸猶戀飽好去莫辭貧寒

日雲先凍窮荒草不春一聞行計迫作惡已兼旬
廉吏談何易貧家累恐深未妨塵在榻莫負水爲心花
露沾庭鵲松風動匣琴政成如報績吾欲問棠陰
相失雲邊鴈相依水際萍須從今日白眼更幾時青別
與夜方永愁兼酒未醒衝風送鞍馬寂寞向空庭

送姪謙之寧武幕四首

朔風忽吹而使我心骨酸汝今逆風去何以庇汝寒不
能爲汝謀新製羅與紉解我身上裘脫我頭上冠冠裘
我所御十年鮮堅完舉以被汝體驅車赴窮邊窮邊豈
辭遠獨客衣裳單衣單亦不慮嚴霜歲將闌念之不能

吞松閣集

卷四

五

寐塌焉摧心肝

隻身走千里意若有所圖今果成此行庶幾口可餽向
我忽不樂涕淚相滂沱非謂慘行色終恐迷歸途汝耶
沒三載未卜土一區汝母老且病望眼空模糊熒熒去
鄉國骨肉惟我俱別我復遠適疾痛誰與呼天平愧汝
叔使汝身羈孤

窮官不相活送汝之西陲豈不念行後願汝有所爲寧
武雖小邑民社咸在茲此中足經濟求之有餘師官舍
實人海龍辱爭毫釐舉動互窺伺賢愚相瑕疵苟不愧
衾影安足憂譏嗤和衷乃集事止謗惟無私千里始跬

步畢生此其基

少小不努力老大徒風塵一身不自主去住由他人此境我會歷視汝尤艱辛汝幸得賢主與我骨肉親贏餘固非望足以安汝身念汝初入世野馬驕不馴勿如在時動為俗所嗔直鈎不鈎魚炙殺無方輪丁寧別時語願汝書諸紳

寄芝山三首

嘹嘹空中鴈銜蘆來鴈門鴈門渺何許日落紅塵昏夕薰換荷爐馥馥餘香聞餘香易銷歇隨風散行雲拂我青玉案剪我白練裙剪裙鋪作紙淚墨相和勻情長苦

吞松閣集

卷四

六

語短悵悵不能申鴈來自有時鴈飛自有羣鳴聲去不息欲寄道無因持書向何所沈瀾涕沾巾

沾巾復垂膺天寒凝作冰冰凝化為水流蕩無憑微水流會有歸離合會有憑奈無金石壽迫此憂患乘昔為籠中鶴今為韝上鷹願言謝羈紲施翮從軒騰

軒騰亦不遠冉冉芳歲移少壯苦未樂白首空相期晝短秉燭遊為歡良已悲出雲鮮定族落葉無回枝即事已萬變後會誠難知羞蠶織作繭纒繭持作絲絲絲自相結纏綿無盡時人生重恩義世事多乖離願託抱柱信卑世以自持

歲暮雜詠六首

日月不可駐蹉跎鬢屢新道從經歲積人似去年貧有客思燒鬼曹生久病未愈無錢欲論神依然聞社鼓萬戶太平春

陋巷春難到貧家事久諳犬飢癯似鶴婢冷縮如蠶嬌女衣更着癡兒髮不簪昨宵渾未寐敗葉戰風酣

近接淮南信家兄館蠅頭十紙書只言歸未得不敢問其餘活計輸倉鼠生涯指磨驢幾時同一飽風雪臥荒廬

耘雅堂前月謂家六姊梅花溼上春謂家大姊三年勞夢寐雙淚

吞松閣集

卷四

七

落風塵歲歎難為婦愁多老却人小樓燈火夜念及每驚神

獨客鴈門去謂自放姪殘年事可知應為癡叔慮直作故鄉思骨肉夢中夢關山岐路岐此行如得當未敢望歸期

孀姊亦已老謂家五姊諸孤况更癡無家甥似舅失學母兼師婚嫁頻年近飢寒繫我思愁腸與落葉如雪亂斯時

吞松閣集卷之四終



吞松閣集卷之五

秀水鄭虎文炳也撰

門人

古今體詩三

十友歌有序

十友者朱三浚谷袁大信吾鍾四千仞孫二芥舟金
二古矜邵三叔六陳七雪園周九芝山王三拈花及
余也

虞山

虞山

學問吾所宗巨筆不數盈川雄酸鹹嗜好

與俗異下視得失爭雞蟲周郎山愛如醇酒醜言之於

我介以通我欣得之雲從龍水曹仙郎足風雅矜酒徒

吞松閣集

卷五

壓倒王無功花珊瑚美女格最好誰與敵者太傅鍾

英雄卓識孫江東舟持論時欲與我同太邱先生亦自

愛園不輕絕俗羞圓融就中獨笑滄州翁俠氣猶有

朱家風舌劍揮霍馳銛鋒堅屈怪辨驚羣聾謹聲四合

環以從中有一人貌愈恭兀然靜坐耳若充塞蹇謬

還雍雍茲非異人必袁公吾之數子者

帝所庸而我得遇隨萍蹤我窮無能詩或工作歌紀之

垂昌丰周九已夫王三

外附故從器焉

試燈日雪二首
一夜寒深曉不知空中玉屑問誰篩飛來小院花爭蕊

點到平橋柳未絲凍合星樓燈市暗斜翻縞帶鈿車遲

紗籠銅葉無心問料理傳柑舊酒卮

怕守燈輪逐火蛾不關風雪故蹉跎頭銜已作條冰冷

心事真同碎米磨一片色香空裏盡十年臭味澹中多

依稀却記兒時候踏遍星橋遶絳河

寄答楚中李然山太史同年

聚散難為念行藏各不知舊遊星落落離恨日遲遲桃

雨鶯黃巧梨雲蝶夢癡長安春漸好為爾話相思

新春古矜招飲次叔六韻三首

佳日竟忘永風光欲趁人極知無限好能得幾回新骨

吞松閣集

卷五

月平生友乾坤見在春蹉跎真足惜未厭馬蹄頻

春遊排日好春色向君濃腰展風前柳眉舒雪後峰舊

絃翻別鶴瘦骨起飛龍聞已營新樹鳩巢膝可容

貪聚不知夜擡頭月到窓傳觀驚

睿藻時讀御製賜經器問說靖蠻邦座暖春如海杯

行酒吸江翻嫌樽俎畔旗鼓未心降

首夏偕近齋拈花浚谷雪園叔六闔谷昆季遊城

南王氏園林

我本鴛湖釣魚者只愛乘船怕騎馬無因得避馬頭塵

扇障元規亦聊且江南一別動年年夢裏春波水接天

消磨上已桃花雨辜負清明楊柳煙忽見街頭賣紅藥
坐惜流光付蕭索城南水木自清華十載行踪猶約畧
閒雲出岫鶴辭軒休沐能來避俗喧因呼我輩不羈友
共訪王家沒字園園中無聯額因戲呼為沒字園入門便覺意思好一
味清涼消熱惱竹下原非為主來花間未識緣誰掃無
多亭閣似星羅一碧池塘新鏡磨回首誤謔幽鳥喚穿
雲愛趁綠陰多松風壓頂秋濤急草色浸溪空翠濕山
成覆簣樹為籬隔斷紅塵吹不入偶來人外十分閒風
景依然似故山我欲盡捨書籍賣脫身長寄水雲間此
願終愁墮空杳高飛愧爾安巢鳥出門舉手謝園林潑
吞松閣集 卷五 三

眼煙光青未了

芭蕉聽雨圖

一葉復一葉三鼓又兩鼓瀟瀟昨夜雨策策五更風清
響最宜聽何人堪與同從來秋思苦於此益無窮

鑑湖曲送別

君家鑑湖旁湖面琉璃光田田覆蓮葉葉戲鴛鴦採
蓮蓮葉稀蓮舟月下歸鴛鴦暖猶睡驚起東西飛朝飛
蓮塘東鬱鬱多喬松暮飛蓮塘西青青見孤桐桐孤不
蔭根松枯摧作薪願言矢所託高處愁艱辛善飛不如
棲高樓不如低君看燐毛鵠何如斷尾雞

訪愍上人同浚谷近齋雪園叔
能詩愛說杜陵翁茅屋還來對已公破懶已遲三月約
偷閒不速五人同古苔牆脚秋逾碧落日雲頭雨更紅
記取來遊好時節蒲萄未熟半甜中

送重餘弟幕遊荆溪二首

白紙糊房板作扉半間老屋一燈微清言不受排牆禍
積雨渾疑破壁飛紀實自焚茶鐙消夜話對分吟管慰朝
飢細思此境愁還樂三月風光別後非

罨畫重尋我舊遊因君翻動十年愁春風水榭懷狂杜
秋雨長橋弔孝侯今日夢魂猶約畧此邦魚鳥足勾留

吞松閣集 卷五 四
窮途剩有奚囊在莫負湖山次第收

移居後呈叔

去此詎云遠招尋良未虛已煩驅馬過那及對門居昨
夜月殊好空庭水不如回思同巷日隔屋定呼渠

哭門人曹鉉四首

今日真歸客即魂生奇家書有句云關河渺渺月昏昏

因風重覓來時路只恐迷離似夢渾

誰縈瘦骨貌詩狂自引青銅自據牀為語畫工休着相

只須白眼畫嵇康

無枝啼煞後棲鴉暫托空巢入絳紗爾去巢痕今亦掃

余移寓於生發後三年生死一博沙

空齋人對玉壺冰頓使秋來白髮增記得去年吟夜月不嫌風露上衣稜

九月六日登陶然亭四首

有高儂亦登無高儂便止登高必求高營營為誰使

佳日逝莫留不歡計良左明朝亭上人何人復知我

蘆花侵我鬢蘆葉宵我襟花含明月色葉作曉風吟

偶來亭上遊上去還下來不如飲菊酒花向口邊開

拈花訂九日同人各攜杖頭集師吾草堂詩招叔

山同赴

香松閣集

卷五

五

風光猶及暮秋時安樂窩中客未知昨喜汪倫先有約

近傳王湛亦能癡重陽好赴攜錢會七子同吟換菊詩

拈花換菊歲以歲未有換花圖相待琉璃街畔路花香燭影為君遲

師吾草堂小集即席分賦

汪家探花國俊髦温其如玉醇如醪忽先六日招登高

招我六客皆同袍聯翩走馬城南壕蘆花瑟瑟風騷騷

就中髮僧與更豪拈花好談禪杖詩思湧若秋江濤有

技欲試癢莫搔不肯獨作嚴分曹徵詩刻日如追逃色

難眾賓語不驚咱我許設重陽糕嗟子方輪不轉膏下

筆點竄防嘲嘈那能更學寒蛋號鵝生四足蟹兩螯或

者此事宜老饕鶴辭軒出鷹解絲偷閒約赴東籬陶門

遮紅蓼徑掩蒿宛移秋色來亭臯實從雜坐花周遭提

壺撥甕傾蒲萄隋珠和璧人各操探懷出手調雲璈傳

觀互讀口目勞雜以諧謔貶或褒清言絡繹獨繭繚須

與月出明秋毫晚鐘一聲催蒲牢童僕背憎心切切拳

身立寐如懸猴嗚呼此樂毋乃怕歸兮雷動車連鑪犬

驚寒巷聲嗶嗶

送門人孫繩曾隨尊甫芥舟太守之官岳州四首

鬱鬱像章材七年露奇姿初生類凡木歎息人未知人

知苦不早坐使芳歲移晚彼桃李花含英揚光輝盛顏

香松閣集

卷五

六

忍復惜自嫁春風時春風亮云好飄忽難具思早芳易

衰歇輕豔不自持一日如已榮千載誰見唾願保歲寒

節相與同心期

我未習農事昔常聞所云託業在南畝及時務耕耘借

我婦與子相將肆微勤春耕復夏畦忽焉已終身茶性

雖自苦蓼蟲寧習辛良謂衣食端致之非無因平時不

為計倉卒有宴貧先難固有道倖獲非所論五穀苟不

熟稔稗奪其真歲月會幾何而足供因循即理具通識

斯言可書紳

翩翩脚泥燕雙棲玳瑁梁呢喃鳴相向自比鷓與鴛三

朝被彈射孤雄不能雙朝出接蟲蟻暮歸巢空堂辛勤
哺其雛憔悴無容光念雛不自活何時起高翔願雛各
自愛飲啄相扶將今日羽翼短明日羽翼長翼足以
慰母乃憂分張木生有交讓鴈序無亂行永懷同所生
令我心慨慷

人生如過客離別安足歎桑梓不相守况此羈旅間始
君從我遊晨夕同盤桓亦知非久計聊博須臾歡未謂
遽見及悵然心煩寃嚴冬十二月中夜動征鞍去去從
此辭何時復來還元風正凄厲雨雪滿河關送君即長
路浩浩復漫漫仰視浮雲飛倏忽千萬端人事無定程
吞松閣集 卷五 七

後會良獨難山川日以遠歲月日以闕相見未有期努
力珍眠餐

歲首同人小集有感

已出山泉既泮冰漂流踪跡故難憑恰看歲首人何在
但覺樽前醉不能萬里關河同夜雪百年身世感春燈
當筵幾度傷離別鏡裏潘毛白漸增

鑑湖漁隱圖

擾擾車塵似逐通雲山如此眼前無十年遲我黃冠想
未敢陳情乞鑑湖

答陸宏緒

暖風吹雪踏作泥泥及馬腹水沒蹄蹇驢駕車路嶮崎
欲出不出心嗟啼春雲藹藹初日微映塔殘雪光入扉
懶欹烏帽偏袒衣愁坐兀睡支雙頤展君詩讀情庶幾
如手金玉目貝璣一唱三歎心則夷我狂未合時所宜
徬徨獨立羞因依自鳴其鳴聊自怡君未我識不我疑
君毋乃受人言欺我不慣譽揚若譏敢信東野傾昌黎
嗟此道衰知者稀人人自負遼東奇君誠異人見不迷
騰踏肯受庸奴轡聞昨需次來

王畿行脫簑笠衣紫緋維

帝所簡民所儀區區詩名安足希而我亦悔當年非嘔
吞松閣集 卷五 八

啞學語隨孩提願今與世忘於機落花一任春禽啼

過同年莊四任可寓齋見白桃半樹掩映簾幙盤
桓久之歸而有作二首

不關花早我來遲腸斷東風此一時那得從君化蝴蝶

月明深院宿殘枝

冰心端不羨朱顏罵煞黃鸝只等閒生怕連宵風色緊

吹將花片落人間

周家雙孝子詩

世運艱禍亂民命鴻毛輕庸庸萬生死等與腐草并是
惟有志士卽事成其名成遇已苦良亦非素心骨月

苟相保肯與後世爭不幸會見迫適與禍網嬰周家兩
孝子實惟浩之氓云本將家子改服被儒衿阿翁老且
病足蹇不任行一朝寇氛集慘欲臨以兵空拳冒白刃
血肉紛縱橫捍父出鋒鏑弟死兄幸生死者殉以義生
者養以誠生死兩無負志炳日與星事往七十載嘖嘖
人豔稱親褒降

天語奕葉光汗青慶餘及孫子濟濟王國楨人言善必
報不爽如懸衡降祥理固然於彼無損增當其見危授
計較絕不萌人生墮名義利害緣太明况於君父間未
容諉難能於此圖倖免道途皆行禽維天重倫紀藉以
吞松閣集卷五九

扶危傾如歲設之寒用表松柏貞庶幾蒲柳姿旦夕羞
其榮

三朝盛休養四海安太平人倫賤奇節智士多庸情豈
知不朽業端不以遇成中庸實至德修之在家庭此實
非細故何以式訓型稷鋤有德色感我心忤忤

寒山白雲圖

安樂何時賦爾窩騰騰風脚轉蓬科回頭欲訂寒山約
借問白雲何處多

題諸草廬前輩高松對論圖

昔年舊夢尋鵝籠余有夢遊吞松閣圖及詩雲埋萬壑松環峰吞松

高閣冠峰頂落日送影蟠蛟龍猿啼鶴唳動魂魄恍惚

驚寤心忡忡因圖其狀還自紀長歌磊落抒心曾一朝
輕身入人海夢境欲到嗟難重有時合眼追所見兩翼
習習生清風今披君圖未終卷蒼翠便欲侵簾櫳蟠根
曲屈走石罅虬枝積鐵柯青銅笙簧間作風過耳雷雨
欲下雲彌空摩挲倦眼看反覆髣髴畧與所夢同嗟子
不受造化功弄姿那屑隨凡庸齷齪於世爭纖穠平生
臭味不入俗朽株枯木悲先容後凋願結歲寒侶闔然
萬古同始終羨君得此如勝友無言相對老益恭聞將
吞松閣集卷五十

去掃松下石再拜徑謝

蓬萊宮此時松枝合已東歸帆待逐南飛鴻惜我未得
抽身從十年清夢空朦朧詩成投筆坐太息烏啼月落
天冥濛

送安溪李積齋農部出守順寧兼懷令弟惠圃太

守四首

老作修書客勞勞管送迎君來復却去積齋及惠圃與
余先後同與書
欲別那無情明月孤帆影秋風萬里聲他年夢今夕

樽酒若平生

瘴雨蒸雲濕蠻煙放日遲山川殊氣候井邑帶華夷瘠

土貧何惜官身遠不辭祝君無別語強飯答

明時

故國紆征棹秋水更肥帆隨寒鴈到心與白雲飛十

六年中別三千里外歸遙知拜庭下喜極更霑衣

却想經行處扁舟震澤東停橈住駕浦剪燭對髯翁謂

倘復懷前好多因及寓公為言無一事愁坐夕陽紅

題芙蓉莊圖有序

芙蓉莊在常熟補溪為元初宋處士顧細二公舊宅

宅旁手植紅豆及檜樹數本後為錢宗伯別墅所謂

紅豆莊者是也宗伯歿樹皆無存今莊仍歸顧氏紅

香松閣

卷五

上

豆復生古湫助教為圖以誌祖德索詩為題七律一

首

芙蓉夾岸水環莊門外寒山對夕陽處士風流閒白髮

尚書勳業付紅粧荒園易主如江段舊巷人歸是謝王

却笑溪邊凡草木欲憑生死閱滄桑

病中卽事三首

蒼然一凝眺朔氣欲沉山於此不辭病因之得我閒檐

虛鶻語亂石古霜花斑即目少塵事客來門晝關

與世一無想寸心天地寬養尊存我拙適性有餘歡儉

語從兒學新詩勸客看隨身竹爐火冬盡不知寒

誰與數晨夕東家有故人謂叔山三賢他日贊二仲此
時隣茲樂亦云僅其餘那足論明年好歸去同泛五湖

病中少司寇錢香樹先生以詩集見賜賦呈五百

五十字

斯文遞顯晦誰其力為持孔刪與孟說微言渺難追皇

哉

聖天子垂衣啟文思揚光被函夏萬古昌聲詩誰歎贊

鴻業公遇殊等夷命公處

禁近重是

香松閣

卷五

上

國羽儀時時發

天唱屬和公先之當其奉

明詔下筆無休時騷騷龍蛇動颯颯風雨馳觀者咸惕

息目眩不暇移須臾輒奏御屢頌

天子頤有時休沐歸孤吟或忘疲間復招賓朋筆墨相

諧嬉縱橫發光怪濡染何淋漓偶出傳萬口一字重鼎

彝吾思古作者磊落傳清規或鬥捷叩鉢或耽吟斷髭

或賦購紙貴或碑抄手抵聲名各飛動簡牒相葳蕤以

彼眾所絕成我一節奇耳食谷未信目擊那得疑于此

論學力豈復名言窺嗚呼實天授非人力能為念公

國重臣

三朝荷榮施當是臯禹輩謨贊開雍熙卽今典秋官民
命爲職司矜慎言反覆得失爭毫釐抗顏每發論氣靜
色愈怡潭潭鑑秋水藹藹懸冬曦已致不寃美更切無
刑期致君堯舜上在德不在辭辭其緒餘耳如彼葉與
枝枝葉不自茂植根乃其基方知德有言斯語非我欺
嗟文少孤露一飽艱糠糜長貧困飢走勞苦同胥靡焉
能薄性命而獨耽吾伊感遇或成詠卽目旋受嗤以茲
坐溲落喟焉慚所知公胡愛忘醜每見爲嗟咨亮欲假
羽翼詎云合針磁榻來逼歲暮四壁寒風吹病夫感物
吞松閣集 卷五 五

中秋同人小集寓齋

明月如故人適我願無違故人似明月入室有餘輝有
錢沽我酒無酒典我衣今此不爲樂恐爲來者嗤緬思
小山桂故園正芳菲誰同花下酌空掩月中扉來鴈鳴

方急孤螢見已稀流光迅駒隙一往不受鞿今年今夕
好明月明朝非當杯已入手不醉莫言歸

吞松閣集卷之五終

五

吞松閣集卷之六

秀水鄭虎文炳也撰

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師情師愈謹梓

古今體詩四

壬申三月復分校鄉闈次聚奎堂壁間韻

秋月曾窺鎖院深東風有約許重臨細研濃汗彈春柳
盡放新鶯出上林眼暗紅紗難黑白身經席帽感升沉
煎茶古井休頻汲留取寒泉照素心

題夏檢討醴谷前輩十八鶴圖初醴谷尊甫築堂

珠湖之濱落成之日有十八鶴來集堂下檢討
為圖以誌索諸同人題余得五言古四章

吞松閣集卷六

十八鶴來處傳聞於此堂堂中何所有一碧是湖光

湖光不改色喬松媚虬姿松姿不知老幾換鶴棲枝
枝承雲間露根浚雨中苔苔深坐來軟望望鶴能來
鶴來雲入戶鶴去風歸林風聲起鶴唳白雲天際深

送門生周西翔歸省

我交天下士莫如與子親非子獨我親情莫如子真憶
昔事分校太息龍鸞文終虛國士遇聊託知己伸欣逢
聖母壽孝治宏作人搜林鮮枉木頓網無遺珍春風被
空谷幽蘭薦清芬良宜自茲遠詎料終無因空然抱鄒
瑟躑躅悲齊門三年坐書局腕脫十指皴適聞已竣事

榮以一命

恩縣官詎云卑疾痛關生民即境展吾素亦足資經綸
獨惜廊廟器相將委風塵今來就余別臘月及上旬似
云將母去歸期約初春衣裘那辭薄嚴霜動征輪君歸
志先定夙昔向我云未謂此別遽倉皇值茲晨留君酌
清酒為君速窮賔賔散酒亦闌素月低霜痕殘燈照絮
語愴然動心魂念君客中淚濕盡南飛雲今持奉檄喜
歸報阿母聞潘輿遲來日萊絲及令辰人生惟此難此
外非所欣寒風逼殘歲朔氣沉朝噉送君出廣路廣路
渺無垠別離且未遠相望已殷勤

吞松閣集卷六

臘月九日招西翔廣雅昆玉小集話別遲廣雅不

至

十里城東路今宵約已虛便來無解別此後更思渠朔
雪欺行客春風在草廬因君一南望天末渺愁予

黃山雲海圖

萬山結重雲一海鼓怒浪沉冥晦眾形變滅現諸相吾
聞日中天力可掃羣障獨我身遠日目不出雲上乃為
雲所蒙有眼不能放山川故清寧天地本閒曠何當登
日觀一覽空萬狀

伏生授經圖

秦火焰乍熄孔壁書猶藏濟南老博士腹笥韜墳皇錯也往授經奉詔登生堂生老苦正言如謬傳紅粧今文二十八一一補所亡厥後壁經出真贋已莫詳百兩撰張霸遺簡搜大航朝鮮倭國本異說爭披猖如彼日與月幾掩薄蝕光如彼稂與莠輒使嘉穀傷自非際文明誰克知向方洪惟今

皇聖六籍資表章經神與易聖接踵登巖廊顧我實塞劣鞭策隨羣良雕蟲技已小老懶學益荒發憤事著作偶得旋已忘遮眼畏文字脫腕愁丹黃空然列侍從負此粟一囊披圖感少壯投筆心徬徨

吞松閣集

卷六

三

江村二首

手畫江村近十年江村空作畫圖傳鄉心着處無多子

看取昏鴉夕照邊

不斷江流自到門門前籬落自成村得歸此地可忘老

爲客相思合斷魂

羣仙圖

茫茫人海中仰望空雲天天高雲深望不見此中髣髴多神仙神之說浩圖籍讀之愴恍如風煙事非目睹那可說况欲刻畫鬚眉傳且聞神仙樂所樂殊人間人間自忙仙自閒遊戲八極窮三千已超塵劫了生滅豈

屑徵逐繁周旋圖中靈境究何境或麟洲麓龍眉顛鸞鸞花石自幽異琴書尊岸皆精妍一人手鉢據几坐首作雙髻鬢髮元一人執爵顧而語欲行不行往復還就中八人貌尤古拱立迓客差後先六爲司樂四童子人手一器却不前其餘來者十有五殊姿異服神踴躍或提或挈或捧負或騎或步或比肩霞光雲氣間紅白鴈行魚貫相驅牽靈芝五色不計歲蟠桃一熟知何年爲誰展意肅將獻寶幢引路懸崖邊得非三元啟廣會毋乃瑤圃張瓊筵奔趨期會走僕僕迎謁罄折心虔虔如世俗法寶主禮愧贈款燕嗟紛駢吾思惟仙閒乃樂有

吞松閣集

卷六

四

事於此用得賢或云此樂閒乃得相逢一笑皆奇緣君不見下窮無告上達官膠膠擾擾多憂煎有誰解脫破塵網置身直上兜羅綿圖仙非仙或此意作詩爲問然不然

瀉寧劉節母詩

亡明劇盜李與張燎原火熾鼎沸湯銅街鐵市交虎狼厯突雍豫連荆揚血成海水流湖湘瀉寧劉母家南塘田多賦重煩輸將僑居應後東郭旁往來無期居不常母留夫歸隔城鄉夫來邀母還山莊夜起盥漱曉飾粧丁寧婢子絮語詳榻懸羅幃桁繡褶香温睡鳴琴錦囊

鏡奩服笥兼履箱謹司局鑄戒慢藏時啟拂拭如我常
婢子唯唯母出堂從容轉側容服光乳下兒才二歲強
花團玉裏膚凝肪抱兒乘輿從紀綱五里十里道阻長
日夷猶分心傍徨凶威殺氣迷初陽雲日黯淡天昏黃
鋒連刃接森雪霜肉飛雨血腥風狂母時顧僕語慨慷
吾不倖活死亦當疾負兒逸無偕亡僕拜受命泣數行
母揮之去奔踉蹌遲明寇退即鬥場斂骨就木身千創
面目凜凜神洋洋嗚呼正氣摩穹蒼須眉巾幗爭低昂
死生幾輩煩商量死非不幸生不祥臨難安用心回惶
嗟余職業專文章有美不紀慚懦疋為招貞魂歌國殤

吞松閣集

卷六

五

誰其采之貞

帝閭俾載史冊傳無疆

代詠榆關六景六首

公餘倚策上孤亭萬里乾坤一抹青巒勢北來蹲伏虎
濤聲南下走驚靈有情猿鶴聞幽語無事魚龍息幻形
山水問誰通至性摩崖剝藓記初經樂壽亭
閒訪名泉到上方山容樹色鬱蒼蒼五星化石珠連穴
小杓分瓶月滿塘雨過雲霞無定景風迴花草散諸香
偶來飲水明初志試酌匏樽自在嘗五泉菴
不漱寒泉浴暖泉穿雲捫石叩諸天此心冰雪原無別

灌足滄浪偶作緣最愛疎林宜散髮欲迴流水入鳴絃
誰同坡老梨花夢擬醉濃香碎玉邊寺多梨花 湯泉

山藏古寺翠千層路曲飛蛇直引繩到頂祇餘紅日近

穿松渾與白雲升花爭笑面香難辨草藉重茵吐不能

却在遊塵最無賴東風吹上佛前燈白雲山慶福寺

綠淨紅酣不染塵峰迴路轉欲迷人夢中曾作桃源客

塞上重逢杏苑春但遇青山留宿約未歸盤谷負閒身

愛花差擬河陽令休沐能來不厭頻蟠道峪

問誰鑿破碧玲瓏古洞懸陽見化工針孔線光穿屈曲

雲根駒隙度虛空同明應識無私處普照多憐在暗中

吞松閣集 卷六

六

欲誓丹心指冬日望天人許覆盆通懸陽洞

次韻送周宮允景垣前輩奉使琉球四首

海雲滄滄日荒荒節使遙傳玉燭光

賜額

三朝懸

睿藻班封五等拜

王章

詔開窮島乾坤遠恩重詞臣姓氏香欲擬聲名誦洋溢

鯨波東望極天長

曉集瀛仙徧品題推公持節出金閨無邊

聖澤浮天水不染臣心在櫝圭阿閣自來原託鳳靈芝
那復感飛鷄即看五服章身處羣羨頭銜愧莫齊

征西未許請長纓萬里球陽展去旌賦海不煩磨盾作
乘槎真似御風行低昂島嶼隨帆脚簸蕩星辰落管城

性癖舊傳佳句在歸來應更使人驚

病養元田守絳宮別筵咫尺未曾同輕塵去迥迎梅雨

巨浪歸乘卷鴈風手譜神仙臨海上身銜

帝命到天東茲遊奇絕平生冠未數當年玉局翁

史三存素手錄拙作百篇因贈

寫我新詩近百番手朕腕脫肯辭煩鑄金豈為憐窮島

吞松閣集 卷六

偷格非關學老元聊慰相思存筆墨好傳此意與兒孫

嗜痴方信多奇癖敝帚千金價不論

元夕次章觀察廷階見贈原韻二首

廿年前記此班荆擁鼻吟招洛下生借寇海邦符再剖

時左遷留髮元夕醉同傾春風畫省明如怨桃葉詩邀

子敬刺史留髮元夕醉同傾春風畫省明如怨桃葉詩邀

逢燈月夜更無好語只離情

宦情雪夜刻溪王興盡歸來卧草堂杖底江山隨地好

田家歲月拜

恩長年華未覺炎涼判尋尺休將枉直量且倒奚囊出

新句費君老眼與推詳

代送閩中蔡少司寇新終養歸里

昔有老萊子著綵娛其親九十如兒時一笑庭闈春此
意良足貴難與顯者論豈不念顧復家國同此身自非

觀

盛世含意俱未伸以茲感于役將母懷風人風人亦往

矣悵歎多因循恭逢今

皇聖孝思則萬民

璇宮居視膳金根出扶輪文朝與舜慕

聖揆合其真推

吞松閣集 卷六

恩永錫類因之及廷臣明公秉家訓理學倡八閩汲古

綿修綆宿火為傳薪即今在秋官冬日融霜旻

青宮資諭教重是醇儒醇吾鄉雷學使貫一清望公之

倫如彼海上山兩峰峙輪困雷已得告去亦以終公亦

辭

楓宸

楓宸仍難忘誰侍昏與晨晨昏得所養菽水良未貧吾

讀陳情疏惻惻懷苦辛人生重富貴古義難重陳為公

賦南陔益感

聖主仁

代送梁司業國治觀察粵東次虞山相國韻

別君常憶君夢魂知憶處州句遐心屬高鴻息影侶

蟄兔屢卜重來期牽纏苦穴豫艱難成此行觸熱卽長

路道聞君持衡舊遊感新遇適我初解鞍君亦謝徒御

俄傳下除書奉

詔出規署復此嶺表行梁典試粵東回民事資畫箸念

君飽經綸政府擅風譽梁官中翰時致身悉素心試手

觀此去雖云大魁才梁戊申榜宣儲備

天顧豈如授以事及時展所具粵東位南離萬物氣和

裕得君雨露之

吞松閣集 卷六

帝澤益流注榮名自飛揚雅度仍冲素三台良未遙九

遷詎云屢自慚控地禽雲衢接鸞鷲同受歐陽知而獨

後翔翦贈言重師命愁緒彌紛互期君入

覲來離情慰清晤

甲戌閩中和金海住先生懷友復用聚奎堂壁間

韻

能來夜坐莫辭深燭影初搖月乍臨有幾晨昏同燕笑

無多朋舊已山林春歸上苑人常別身鎖重閣夢亦沉

那更君詩如錦瑟一絃一柱愴離心

丙子秋典試河南閩中呈諸同考二首

塵玷清班感

聖明屢資分校辱文衡余庚午壬申癸酉銜

恩又作中州使署號彌慚座主名近代蘇韓誰鉅手幾

人歐陸擅真評平生雅慕諸前哲忍信紅紗負此行

試聽蠶聲入夜分此中甘苦向誰云負奇政誤遼東白

執策如臨冀北羣矮屋風欺三寸燭秃毫腕脫七篇文

冬烘舊恨銷還在珍重諸生十載勤

贈學使孫銀臺虛船先生

會從季弟挹餘光公四令弟為乍飲醇醪味更長卜宅

有懷同庾信余京寓空羣無識愧孫陽使車首路霜

吞松閣集 卷六

初白官舍留賓菊正黃翻悔當年意踈濶熟知門巷未

登堂

讀羅慎齋編修集因贈

照眼新詩夜月明江東格調舊家聲甘於諫果三分澁

苦到蓮心一味清呵壁問天懷屈子揮毫對客憶禰生

此邦大有元音在偽體清裁屬老成

寄沈楚望二首

望行門外沁河邊望斷音書二十年老去此身還在客

別來兩鬢可如前花栽夜合珠為價草佩宜男玉有煙

莫學楊朱歎岐路秋庭人月正同圓

細雨投空似散絲客愁君外有誰知紅蓮翠幙留賓處
白帽青衫贈別時余內兄官河北監司乙亥余至署贈
稱莊詩有飄零白帽三千里憔悴青
年之句此境已同鴻踏雪何人重問鶴棲枝山邱華屋
羊曇淚灑向西風寄所思

贈別彰德書院長裘明府樹榮二首

十六年來別恨長君須全白我須蒼宦途已悔留鴻爪
講席何妨近馬坊消遣閒身供歲月支持人事閱滄桑
秋風無限升沉淚一夜驚濤瀉濁漳

平生踪跡定何如幻似蕉隍拙磨驢偶借中州文字役
便尋古鄴故人居老來子美偏工律窮到虞翻且著書

香松閣集

卷六

十一

無計假觀分手去囑憑全豹寄雙魚

孤鴈

徑須長客不須歸木落巢空舊侶稀耐守寒冬緣獨宿
怕臨清水爲單飛濃歡似夢泥邊飛病骨禁秋月滿衣
漫指鴛鴦留密誓他生未卜此生非

古意四首

乳燕試新羽時去還復來雌雄忽相逐故壘空莓苔
南枝發早梅折取膽瓶供霜雪留孤根含酸耐寒凍
郎如天邊日夜去曉還來長晴不滿望冬雪已皚皚
裊裊一遊絲雙晉東西枝儂指向郎說似郎沒主持

吞松閣集卷之七

秀水鄭虎文炳也撰

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

古今體詩五

送謙姪幕遊茶陵二首

西征才返又南征萬里衡陽少鴈聲四海無家彈劍客
七旬老母倚閭情憐伊瘦骨如前傲奈我窮官照舊清
相對一樽重話別淚盈殘燭不分明

周郎謂芝罷顧曲初停安道謂建行琴聲尚可聽拂騎早

梅如雪白迎船香草帶波青閒收風物歸吟詠悶借江

山發性靈莫待秋深悲宋玉花間春露已先零

吞松閣集

卷七

過彰德贈裘山長樹榮

隔歲重來畫錦堂主人顛倒着衣裳元田自養須眉古
書圃微聞菽粟香處士梅邊惟有鶴仙家石畔豈無羊
楚南何物堪相寄見說丹砂此最良

食笋

千里來參玉版禪故鄉風物記當年牡丹開後櫻桃熟
爛煮貓頭不當錢

朗陵道中遇雨

雲邊樹似江邊樹霧裏山疑浪裏山爲誦空濛坡老句
六橋風雨夢魂間

新霽望遠山

濃於宿霧淡於雲濃淡微分翠不分欲起長卿問山色
十眉那樣似文君

贈杜確山明府

偶駕星輅過朗陵蟠龍晴翠濕雲蒸果然風雨能留客
不信西南竟得朋碧浪濃翻春滿澗白衣頻送酒如澗
行人頌德居人慶杜母來歌我亦應

次趙誠夫登黃鶴樓韻

平波七里駕飛艘擬約樓頭醉玉缸勝地有情通宿夢
余昔常夢渡漢江行雲無分度晴窓余以事未及登樓鹽艘米舶連吳

吞松閣集卷七

蜀市火漁燈夾漢江俯仰千秋形勝在壯心知爾未全降

贈公方伯

夙欽雅望此親承纔醉醪勝飲冰肘後一時懸四印
時兼攝巡撫學政臬司篆座間方伯是中丞白雲北望延飛鶴赤岸
南來看徙鵬北之命待送旄麾還戀別輕舟江上又
催登余將按部永州

贈沈觀察

會誦吟篇識隱侯同鄉同宦不同遊簪花妙格傳薇省
磨盾雄文濯錦流一別鳳凰池上客三遷雲夢澤南州

聞名自昔今成面梅雨初深麥正秋

謝長沙張令餉鮪魚

江流活活雨絲絲正是鮪魚欲上時指動適從千里至
腹腴頓慰十年思金盤觸手流膏滿玉箸分鱗入齒遲
自笑充腸慣藜藿嘗新一賦擊鮮詩

鑿石浦草堂次湘潭秦明府韻四首

維丹舊地剩禪牀新構誰摹背郭堂過客依然臨極浦
詩魂會否戀橫塘草間臥石千年在雪上飛鴻一向忙
為問春江何處麗青燈缺月照荒涼

老去遊踪偏爛漫客中古意半蹉跎每經勝蹟如梭擲

吞松閣集卷七

為怕牢愁觸眼多鑿石江山渾不老迴塘風月自相摩
無情被惱緣君句重取遺編一再歌

草堂野老賦乾坤此意千秋孰與論仙令來時傳立石

山僧歸去掩空村飄風暮色餘蕭瑟斷岸危波自吐吞
不遇蘇門舊詞客縛柴誰敢逐江門

草堂人合草堂傳今日堂成信有天繫榜定知神是宅
披榛畧似海為田風騷作主如君少俎豆斯文屬此賢

不盡遲回江畔意帆風莫送上灘船

望嶽

翠濤行時空南嶽忽當面森然動心魂諦視目雙眩奔

騰出雄奇盤薄發葱蒨竟日與之俱為客效迎餞山腰
雲氣升橫舒淨於練蕩蕩光明藏晃漾迷所見一痕天
半青雲表漏如線當是祝融峰高格成獨擅吾從萬山
來遊屐已畧徧見山頗厭山對之忽忘倦方知茲山奇
南維藉之奠昌黎昔南遷開雲古今街而我適然遇即
目該眾善無雲繪其真有雲悉其變所得良已多何必
古人羨登臨倘有期杖策從吾便

寶慶道中

千盤直上俯兜羅似蟻延緣似磨磨夾道草香疑有瘴
半山雲影看成波濤聲不斷鳴泉急日色微通古木多

吞松閣集

卷七

四

遙辨炊煙覓村舍亂岡平處水田禾

寄鍾氏寡姊

廿年共晨夕姊婿鍾國相贊余家未久歿余奉養萬里

同水陸手足相因依自幼老逾篤有子未能養形影不

相屬大兒留京師出入誰顧復小兒幸我隨枯腸飽梁

肉兩地心懸懸誰歟伴孤獨月殘暗書窓風碎戛庭竹

無人知此情嬌女空在目傷心賦離歌歌竟不忍讀

寄內

早歲輕別離家居迅流電十年官京師稍稍酬繾綣俄

承視學

命挈汝來楚甸休車未兼旬走似弩離箭新險試江湍

改陸煩驛傳觸熱疲登頓頭目苦瞋眩初完永州棚試每

一府一棚披閱海口倦譬如覆平地一簣何足算刻日計

後期彌歲未得徧岳陽迎早梅衡陽待春燕回憶出門

時蒲酒先我薦余以四月出巡歸來定何日倘復同此餞念

汝來我家辛苦共貧賤貧賤汝不悲所悲不相見今更

復何如離淚想被面懷哉孱病軀努力加餐膳

渡濱江

今日渡濱水客心良自怡至清生色相深碧上須眉未

覺三湘勝真于六月宜懸崖容置屋老此復何疑

吞松閣集

卷七

五

七夕

此日忽已夕淡然風露清客程殊渺渺離思且盈盈牛

女亦多事星河空復情一痕千里月幾處照人明

口占

平岡一片樹成林中有人家住綠陰應笑道旁車馬客

投鞭空負十年心余昔題友人小照有云解得投

水車二首

形模約畧紡車同妙轉如環得未窮致遠溝街承溜竹

岸旁為溝深廣二尺許破竹如承檐溜者置溝中輾轉相接引水周田中汲深輪轉灌花筒

輪端環以竹筒沉則飲水于岸迎波稍借編蒲力筒間以小

長與筒等水激帆
迎則輪轉不休激水先資聚石功溪中聚石阻
水引溜激車吾欲

葫蘆依樣畫歸傳良法徧吳中

斷岸深溪隔未通水車高引落長虹隨流如閱升沉境
澤物休矜吐納功霑灑有情聊作雨吹噓無力不緣風
年來老懶踈人事過眼機關一鑑空

度楓門嶺二首

人非猿鳥忽騰空峭壁懸崖曲徑通俯視宿雲千片白
高臨初旭一輪紅盤旋踪跡如行讀如蟻縹緲身形欲
御風昔慣洪波今絕嶺心恬百怪險夷同

下山難倍上山難峻阪千層落轉九失足幸無岐路悞

吞松閣集

卷七

六

輕身漫說畏途安人煩擁護休矜獨地入高危那得寬
寄語同行諸侶伴憑虛留眼一相看

下嶺循澗行石壁下

青蒼一片誰斷割一嶺橫分兩峯坼巉巖斧鑿宛留痕
風雨千年磨不得行人頭上懸崖懸雷聲脚底聞鳴泉
眼前有境道不出山禽無語風颼然

度磨石嶺觀雲海

黃山雲海世所傳曹圖洛種學
潘記稜堂先生有觀
歸愚篇沈尚書有
觀雲海詩昔嘗披玩不忍舍懷此不到空年年今
來楚南度磨石如石磨磨折且旋枯蝸升壁蟻出穴高

凌碧落卑重淵悄如坐我三十六峯頂俯視下界兜羅

綿維雲觸石膚寸起澹痕輕素飄炊煙初升一縷合萬

族漸彌罅隙無旁邊當其欲合未合間百重樹杪噴薄
無聲有形之飛泉分流互注各有態虛空欲碎難雕鏤
遲來惜我未見此但見浩浩一氣相盤聯幻叅雲水寓

色相妙兼雪月爭幽妍恍疑一拳坐一葉斷查銀漢浮

張騫還疑岳陽舊夢喚未醒神遊赤岸君山顛或云天
羞夜郎洗陋俗後寧志云
古夜郎地天吳海若紛駢闐不然夸娥

負山送我北海之北南海南罡風鼓籟聞成連盪摩星
日墮杳杳平夷凹凸歸平平就中忽露雙峯尖光明搖

吞松閣集

卷七

七

漾青螺圓與之低昂波下上俄然近遠風便娟瀛洲方
丈此或然不爾胡得空中懸吾聞乾坤大物山與海表

靈蘊真窮言詮惟山有海海有市變滅諸相真虛元代

傳其說見者少况我過客尤難焉登州海市禱乃見侈
神報豐天哀憐不祈而獲我何德重是
帝命司文權與蘇殊遇遇差勝可無健筆追坡仙坡仙
往矣不復作詩成未擬投時賢時賢自有黃山在耶識

渠陽別有天

先慈諱曰
中元祀典竟虛懸諱日旋逢又缺然

闕下陳情傷往事余于壬戌七月二十一日見肯客中展拜
自今年妻孥想為羞遵豆兄嫂都應問墓田最得親憐
稱少子報恩空結再生緣

將去靖州讀趙誠夫留別樓頭山色詩作

渠陽學舍山環立窓後窓前雲亂入雨來四壁素煙沉
霧後一簾濃翠濕樓中來往客如流樓外青蒼萬古秋
客去山光誰管領獨將愁黛向空樓

晨霧發靖州

日日雨今日晴天如知我愁山行無塵泥不滑溪
風吹面新涼生不雨而晴晴亦得那見天公好看客人

吞松閣集 卷七

八

生快意似此無慎勿恃天心膽竊君不見山重嶺複易
迷誤失足豈必皆泥途

靖州諸生餞余于道問之有名列三等者二首

輿前臚拜各陳辭左設圓方右薦危苦說蠻方風俗儉
野蔬村釀獻宗師

遺珠不怨採珠人一例孤寒感激真敢信鑑衡公論洽

須知耕讀士風淳

黔陽道中

不道人間世桃源信有之溪山互迴轉水石盡幽奇
境可成悟欲言良已支行人上圖畫相望各相疑

早發沅州

山徑初平驛騎通半輪曉月墮空濛遙嵐籠霧如雲澹
初旭翻江列炬紅點地明星蘭葉露噴人香藹橘林風
早行殘夢無須續領取秋光一望中

寄兒子師亮兼示姜壻古漁

昨朝得家書聞汝已開筆初作時文俗云開筆學字未成行讀書
未盈帙如何便事此欲速成痼疾如彼車無輪何以免
覆躓如彼笙無簧何以吐音律效顰襲時姿那復掩醜
質吾家故清寒數世綿作述恒產倚硯田春耕待秋實
及時肆微勤後獲良可必蹉跎悔已遲可惜惟此日願

吞松閣集 卷七

九

同姜家郎相戒毋自逸

寄內

昔不解吟詩今詩乃清絕古云窮則工良為吾輩設詎
意閨中人歲歲感離別無從寄秋懷稍稍親筆墨亦復
遂工此詠絮席可奪初疑兩女頑弄筆衫袖黑或恐踈
女紅慈母心不悅那知見獵喜揮翰霏玉屑老婦亦為
之誰不事塗抹定知官齋清吟誦聲不輟吾聞富家妻
珠玉豔妝飾又聞貴家婦冠帔耀同室驕逸不知檢往
往至顛蹶今汝獨蕭然冷淡作生活固緣吾境窮亦足
徵汝德此別誠須臾未抵昔人客而愈勤所事內外稟

令則吾懷良已開安用心惻惻

寄鍾氏甥女

昨寄朱郎詩翊借朱康識欲讀不得見今以二十字書

尾寫離怨雖未盡諸律先素薄後絢真情益然流使我

淚雙泣念我與汝母手足同一貫愛汝同所生不以鍾

鄭判汝亦善事我膝下共留戀客中苦思家肝膈如縛

線引之輒痛心只為三女伴女本非男兒始近終必遠

會間葉歸根幾見督留箭而我豈不知癖愛終莫變未

解造物心可肯如我願此願尚難期離別已成漸時貞

歸于感茲心怔忡獨悲客誰勸但囑莊與貞偕汝攝眠膳

吞松閣集 卷七

羈懷隔關山歸信看霜霰見面慰平安椒酒相與薦

寄古漁

愛女因愛婿情好同所生况汝抱美質恭默逾老成憶

汝就甥館秋月經再明外靜朗內照眾濁流孤清寒蟬

正繁響獨鶴殊未鳴良非矯勉得肯以久暫更以茲輒

心許遠到期前程而翁困宦海十載羈南征掉頭不顧

家慘淡勞經營公餘課子圖往事空含情致汝幼失學

歲月嗟崢嶸竭來就余讀硯席欣同耕及余三歲間謂

可成汝名人事信難料匪久迫此行挈之來星沙一別

難合并繫豈無良師恐或殊我誠又豈荒素業恐或怠

所令誠以世故衰息緣宿望輕宛轉不自決千里心怛

怛連月家問至拆書喜且驚文字改舊格新詩有清聲

循此得深造銳進復永貞尺木極霄漢涓流至環瀛自

畫乃成棄小就安足榮學成後歸覲親心良用傾念汝

白雲淚雙眼那得晴忍淚專所向勿以離思櫻懷哉慎

眠食南望秋雲平

贈沅州瑋使君

行部歷三郡所觀多高賢寶慶呂靖州兩使君治行

差比肩宜今不違古服膺心拳拳竭來見明公淨直如

池蓮三公合鼎峙輝映爭後先入疆田野闊川嶺皆鮮

吞松閣集 卷七

妍民物氣和暢苗穠業歌絃啟治緬宋代遞迄元明年

溫溫被化日稍稍清蠻煙終竟雜荒穢外薄同窮邊恭

逢

聖人出文教敷南天涵濡百年久雨露深潺湲五溪古

所棄而亦歸平平陞州建府治政教彌燦然吾觀此形

勢聚米難盡傳楚黔倚鎖鑰山澗迷迴旋夷漢况錯處

守者稱難焉惟君握治本數載仁風扇革心用我法化

俗從民便仰承造士恩

聖德罔不宣頑石被雕飾祥金入陶甄以茲盡楚楚禮

樂衣冠全吾來試多士搜玉窮藍田披沙或遇寶把玩

不忍捐頰聞向多弊往往煩蒲鞭今不事聲色亦不滋
尤愆方知德化深吾遇良有緣明山何高高沉水何淵
淵傾懷亮無極剪燭題長牋

雜感十一首

一生落拓本無家久托閒曹閱歲華偶點雪泥飛不去
離鴻啼上洞庭槎

好官多得一囊錢人盡云云我不然飲水明心誰與試
亂山深處覓貪泉

敢詠緡蠻陋楚音披沙往往遇兼金扶慵力疾勞披閱
不負諸生是此心

吞松閣集卷七

七

衡鑿公明萬口傳過情聞譽亦欣然那知多士三杯酒
換却勞臣兩鬢元

自歷湘沅到五溪晚聽遠柝曉聽雞兩行燈火三聲炮
逝水東流落日西

虛堂寂寂夜沉沉手倦披尋口倦吟簾內殘燈簾外月
露華燭淚一時深

向來老懶慣貪眠一別春明少睡緣陽羨鵝籠莊叟蝶
不會輕到枕函邊

薄寒中體怯單衣藜藿枯腸不耐肥乞得菜根滋味好
一瓢糜粥慰調飢

江南消息鴈難將風雨聯牀舊夢荒歷盡三湘周七澤
煙波極目楚天長

一別梅涇十二秋來依子舍到皇州鴻歸燕去如相避
何日蒼髯對白頭陸氏甥依余于京師者垂十載近稍
之春就養子舍北來未
到而余已有湘南之行

嬌姊鍾氏垂垂雪滿顛兩甥猶是未婚年分張不忍貧
何惜地下慈親一樣憐

吞松閣集卷之七終

吞松閣集卷七

七

吞松閣集卷之八

秀水鄭虎文炳也撰

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

古今體詩六

永順道中

灘行避紆迴杖策踏蹇嶮一線爭猿獠雙足不得展旁
臨不測溪杳冥味深淺流目左右顧頓使心骨軟奔峭
如有循陡落不留踐據輿勞挽牽朽索慮中斷側足資
扶持長路困重趺一上直萬尋十步或九轉行者偶不
戒骨月委空窳徒旅無人聲過耳但聞喘有時相驚呼
接口叫緩緩艱難得一宿同侶慶倖免楓門與磨石昔

吞松閣集 卷八

險猶在眼卽事想所經舊境笑平衍古稱蜀道難似此
良亦罕所以五溪外足跡到者鮮維

皇格苗頑禮樂化兵燹人皆樂誦絃俗亦陋袒跣設官
事撫綏誰歟力詎勉貪暴諒非宜廉仁乃其選作歌告
來人慎勿辜

帝簡

永順府閒述四首

斗大一城耳森然萬壑秋有山皆絕壁無水不懸流虛
牝風聲怒山作怒潮聲晴空霧氣稠客身憂瘴厲九月
已重裘

山外原無地山頭尚有田刀耕農當鋪火種野多煙灌
漑難爲力榮枯只問天傳聞春夏日比歲雨綿綿
民勤憐俗儉婦女共耕樵露粟腰鎌刈山蔬背籠挑
珥渾垂臂釧裳偶飾絞綃蓬跣相顧逢人欲諱苗
頗愛民風古猶欣土習淳到知官吏重誦得是非真耕
鑿皆安土文章不致身恍遊懷葛世絕勝武陵春

坐聽事待旦寒甚

霧重疑山遠峰高得日遲瘴煙收不盡霜氣客先知絃
誦仍蠻語衣冠式漢儀移風吾有責衰鬢且禁持

科試諸童有作二首

吞松閣集 卷八

二

月沒星稀漏點沉燭花千朶結文心竝肩不敢橫肱坐
昂首微聞抱膝吟落紙有聲蠶食葉揮毫流影竹成林
一旬兩度三年過承順歲科連試珍重中郎爨下琴
苗土軍民永分四籍一例同敢緣固陋薄彝童未遷莊獄難
齊語偶上蘭臺辨楚風海外尚能知白傅潮陽終不負
韓公輜軒幾輩問關至誰破天荒萬壑中

土家竹枝詞九首

土司神座設堂前門後魚蔬祀祖先今歲歲除逢廿八
早收雞犬過新年土家除夕月大盡以廿九小盡以廿八祀土司于堂祀其先于門後率用

魚蔬附雞犬于別室

新正各寨鬼堂開男女神前擺手來上自初三下十八
一家歌鼓百家陪每寨設祠名為鬼堂正月自初三至十八寨民以次祭于鬼堂男女雜至

木义架屋竹編牆累石塗泥作火牀出白新炊包穀熟
室中累石如北地之炕然名曰火牀

全家齊坐火池旁火牀之正中為火池以供炊爨不食
米麥以露粟為糧俗名包穀每日二餐

項飾銀圈耳十環耳環大于釧以多為勝不冠不履不

梳鬢布裙窄窄才遮膝水便溪行陸便山

三月燒山種雜糧五月家家插稻秧兩熟收成齊割穗

樹頭千束掛斜陽所收禾稻連本掛樹木屋壁間

吞松閣集 卷八 三
木落草枯山獸肥山開山熟初墾山曰開山墾獸全稀而成田曰山熟

山農偶出獵狐兔也說今朝趕仗歸土司冬日出

密網環牽獨木舟手义漁父伏船頭一網一舟莫亂放

一义一箇莫輕投漁者率以獨木為舟繫網船尾一人手义伏船頭視水中魚以义刺取百不失

一手牽絲一手梭一人織出錦江波那知更有挑花手

牛角如針細細磨苗錦土家之女紅也有織有挑皆以一人成之挑以牛角為針尤工巧

女不嫁時阿捏羞女大未嫁母家羞之女若嫁時愁復

愁舅家來催還骨種無錢將女抵肥牛嫁女之家必厚貨其舅曰還骨

種貨莫重牛惟富者能辦貧家則以一女婚于舅之子餘女乃許

十月朔試事畢偕諸友浴于郭外玉屏山之溫泉

亂山深處溫泉多煙埋雲翳無人過玉屏之峯翠環郭

泉生其麓臨溪河岸通樵汲水賈船疏鑿偏仄開煙蘿

地靈到此惜不得眾晦獨顯名難磨我行按試畢科歲

士習淳樸蠲煩苛頌聲未敢信碑口歸旌暫駐來巖阿

因呼朋儕却騶從微徑確犖周盤陀隔溪峭壁削積鍊

環泉練帶鋪青羅一泓下澈鏡開匣千漚上泛星流波

有聲無臭空是色鍊陰鑄陽中而和解衣就浴試深淺

如鼎不沸供摩挲浮光着體瑩寒玉伏火入腹攻沉疴

我聞人來春夏日澗深泉沒疑傳訛泉在溪旁春夏水暴至泉沒溪水中

吞松閣集 卷八 四

至秋末水 希聲蓄寶似珠玉方流圓折供描摩小春天

氣風日好而我適至非天何自憐此身本無垢緇塵久

染羞媿婀娜濯濯足興所便枕流漱流原殊科昨經茅

砢山歷高望山俯身萬仞如投梭暫蘇喘息悸未定得

此庶足驅愁魔獨憐茲泉落巖微欲齒名勝憂譏訶官

清俗儉不好事誰與點染資吟哦曩童苗婦恣穢褻寒

猿野鹿相騰那網羅才俊漏草莽同此淪落悲蹉跎披

衣太息坐盤石杖策緩步登危坡臨流何人問牛飲閉

戶有客眠雞窠幸無盤筵污遊歷永絕車騎驚塵阿維

名累人終累已以無名故無轡軻華清流豔此流潔俯

仰今古生悲歌芙蓉含笑向幽澗落日送影銜青螺
徘徊不忍去留題吾欲鐫嵯峨

灘行

晴雷殷地秋潮鳴灘形未見先灘聲遙看一片雪花白
近之萬斛雲濤傾濤中亂峯森劍立峰罅懸流飛箭急
舟輕一葉路盤鈎一招出險憑欄頭運招劈浪浪花碎
濺沫飄珠滿蓬背心搖目眩耳風生一灘過去一舟平
二十五灘齊過後長年勸汝一杯酒全舟性命寄汝權
慎勿濫用當官錢見利忘害貪夫然君不見高魚洞口
幾覆船友舟及高魚洞以餅餌犒從役舟人饜食運格稍遲幾沒于浪

吞松閣集

卷八

五

雨中重行辰沅道中所過村塢諸生成出迎送吏
以非例麾之退諸生云生各預期遠道集此忍
以例却耶余爲停輿作禮而去

繞郭沿村管送迎吏緣破格謝諸生如余過者經幾輩
謂爾非歟無此情刻日裹糧皆遠至連山愁雨况難行
停輿爲答殷勤意莫向寒宵負短檠

沅州道中諸生有獻茗飲者

誓飲沅江水一甌濫分苦茗已懷羞翻言使者心良苦
此味濃來比得不

口占

風綻寒蘆白霜留野菊黃尙嫌山色澹紅葉醉斜陽

讀兩女記夢詩因寄

十月歲試畢稍稍親衾稠黑甜有餘味甘美逾珍羞近
况耽小飲晚飯時一甌昏然百慮盡一枕聲鼾以茲
不復夢夢亦醒便休生死漸能外聚散安足愁可憐小
兒女初解別離憂憂思故成夢夢覺不自尤還復作夢
語千里寄誠州開緘就燈讀哀怨啼雙時從承順攜雙猴以歸
遙知綠窓下一字一淚流淚亦不得見夢亦不得謀空
此夢中語留與醒者誼誼竟不能寐開樽就牀頭

雨中發沅州漏下二鼓抵懷化驛宿

吞松閣集

卷八

六

入夜衝泥到安居尙苦辛何堪徒步者而况執輿人逸
樂原非分艱難在切身端居良未悟風雨告勞臣

題旅館壁余往返三宿於此二首

兩試沅江近十旬往來信宿此頻頻何人掃壁題三過
玉局應憐有後身
雪上飛鴻迹偶然池魚盆草忽生憐方知愛戀生桑下
佛性何嘗斷業緣

曉行雪中

曉望忽無際客行知歲闌記從春雨後余以二月直到抄出京
雪花殘南北無窮路溪山別樣寒官身有程限

恩重敢辭難

大霧

昨日雪迷路今朝霧滿空
衣霑無雨處人語宿煙中
收拾千山盡蒼茫一氣同
離聲忽天際浩蕩沒孤鴻

送趙誠夫北上

此聚未云久此別毋乃遽
迢迢指後期道遠那可豫
念君鸞鶴姿鬱結困軒翥
春風兩鬢吹星星漸非故
而我亦愁人觸緒紛哀慕
清湘弔三閭古井感太傅
空言徒自留遺恨向誰訴
可憐鵬鳥聲夜夜聞荒署
雨昏翳燈光屋漏徒卧具
酒薄不成歡轉側時至曙
無緣慰離心

吞松閣集

卷八

七

聊復整歸馭湘江水生春
岳麓雪飛絮絮飛有時銷
春來有時去惟有送君心
纏綿無盡處

巴陵道中二首

編蘆架壁草為房隨意平
沙點鴈行莫歎萍踪無定
宅年年留眼閱滄桑
新漲沙洲十畝強裙腰草
綠菜花黃不愁蘆長添新
課只怕官來要丈量

三月三日澧州道中

春光匿匿碧沉沉頓使羈
懷出好音冷峻山川人換
眼榮枯草木歲無心荒村
不省漉裙節禽語能酬擁
鼻吟

只是東風太欺客全收湖勢作輕陰

卽景四首

娟娟宿霧映春山橫吐修
眉直翠鬢遠近迷離看不
盡眼忙消得此心閒

東風吹綠上征衣芳草王
孫畫裏歸忽破村煙迎埃
吏

一聲鼓角鷺鷥飛

馬蹄穿破碧瓏玲柳陌蘋
洲取次經多謝東皇好描
畫

一番勻染一番青

惜花心性久消磨花雨深
深糝袖多紅亞籬邊斜竹
外

教人無奈客愁何

吞松閣集

卷八

八

梨花

高情真逐曉雲空過眼迷
離似夢中間柳遮桃最無
賴露痕零落馬蹄風

澧蘭

花葉碧於染春風吹更深
蕭疎高士致雅淡美人心
素影應羞燭微香欲上琴
無言伴孤寂相對忽成吟

小樂府十五首

儂手折蓮蓬問郎何似我只
為藕根絲結得心頭苦
郎似新蓮花妾似枯荷葉
花去葉孤圓經雨還經月
送郎到江頭梅子黃時雨
梅靑容易黃雨斷難成縷

望郎到江頭秋月沉江底一點似儂心落在郎懷裏
江頭雪如波江上波如雪雪裏候歸舟身冷心腸熱
郎飲湘江頭妾飲湘江尾郎吹氣如蘭流到儂口裏
噴噴草根蟲點點塔前雨總是不分明如郎共儂語
難常是春雪難定是秋陰儂無怨郎意天自鑒儂心
拜月下前除迴頭見孤影莫是箇儂來悄步蒼苔冷
多謝團團月照儂心可憐儂心不在此并照那人邊
折桂置枕函夢中省不得微聞鬢邊香道是歡氣息
甘蔗煮作餈餈成蔗空老但願十分甜煎熬莫煩惱
搓花作紅豆寄儂說相思相思不思問花花得知

吞松閣集

卷八

九

儂心一寸多種柳還種荷多絲猶是可生蓮苦熬我
儂書寄當歸郎書寄遠志榆錢卜平安反覆知無字

曾孝女

有序

孝女名衍綸山東長清人湖南郴州牧會尙之女也
年十五侍母疾火發寢室抱母共焚死郴民哀而祠
之

昔郴有蘇仙學仙棄其親留并贍衣食窮老無兒孫今
有曾孝女殉母以自焚郴民感其事祠之郴江濱死者
長不沒仙者今安存雖存究何裨慚此閨中人

長相思

柳花成團桑葉稀黃鶯不語春蠶肥蠶肥絲長繭如蕪
一繭雙蠶死生共東家嬌女罷曉妝阿母催上繅車忙
繅車伊啞轉鳴玉繅出雙蠶翠眉蹙翠眉蹙長相思
轆腸斷車聲遲

胡侍御衣菴典試楚南以使車歸觀作詩送之

悅親非富貴揚顯古所榮所嗟迫王事祀咭含深情致
身與致養此事難合并侍御中州俊奉

命持文衡湖嶽獻靈瑞蘭蕙羅秋陰歸途汝水陽呼殿
驚鄉氓上堂拜二老一笑春自生奉觴何物明月湘
波清流連不信宿綵衣映飛旌

吞松閣集

卷八

十

聖人重掄才典試咨公卿使車四方出絡繹如流星誰
歟似君遇家國同行驛路便鄉邑庭幃復康寧非人
實天幸惟德斯福成人生膝下歡垂老猶童嬰感此不
能默歌罷心忤忤

贈衡陽陶梅軒明府

昨君治益陽我來歲方晏醉心飽夙聞握手恨遲見今
君治衡陽我去日納餞重諧故人歡趁此入粵便念我
乘轎軒一載周楚甸急裝避危灘徧歷煩驛傳傲吏或
偶逢草具亦時薦惟君義薄雲每過被深眷歡聲到與
臺瑣節及眠膳車徒勞遠將晉役罕中倦情文安行居

威令肅卑賤卽此一節奇已識百事練昔聞羊裘翁嚴
有觀美君有餘羨云得公等賢落落布州縣天下不難
治獨惜少此彥吾懷良亦然卽遇感物變依依冬旭溫
城撤霜葉戰離顏夫如何西風皺江面

清泉行贈清泉尹江蔗畦

我行清泉道爲賦清泉行清泉在山山以名因山名縣
清泉清凡泉名清名亦允考實徵名亂難準山多泉多
不見泉不見泉見清泉尹問尹家何方岷江入海天蒼
茫江維場人問尹姓何氏笑指門前如練水生平愛飲江心
泉滌除凡骨稱閒仙偶然仙音吐冰雪月明帝瑟飄朱

吞松閣集卷八

上

絃偶然仙鳧逐鴻乙峰登迴鴈摩青天看君眉宇映湘
竹知君吸盡湘江淥餘波淨洗宦途塵深澤濃沾楚民
福清泉心迹稱清泉清泉合籍君家傳將泉比君泉不
定出處兩江君占獨他時粵使若重經爲君更賦清江
曲

吞松閣集卷之八終

吞松閣集卷之九

秀水鄭虎文炳也撰

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師端師愈謹梓

古今體詩七

瀧上謁韓文公祠

過者萬萬輩惟公克蒸嘗偶述瀧吏語聊託慨以慷神
明豈戀此祀典乃肅將瞻彼淇澳竹有斐民勿忘草木
皆可敬行樂緣歐陽盛德必有感方知人心臧念公實
謫宦治僅潮之疆手起鱗介族被以雲錦裳宏力具開
闢文教敷南方煌煌千餘年俎豆流馨香今余祇
帝命視學於一方較公盛遭際愧公職文章何以繼公

吞松閣集卷九

一

後克迪前人光掘衣拜祠下如在神洋洋

遊觀音巖

雲摩峭壁平水啣石脚瘦窾空豁深巖崿呀窳陰竇杳
杳龍蛇藏業業檐宇覆誰憑象教力負石累危構繫空
本無根隕淵慄誰救崖垂當戶蓮窓媚隔江岫輕帆天
際遙落日波面皺我從湖湘遊歷覽罕此觀欣茲據通
津倚岸若迎候勞人覬賞延夜泊聽寒溜

遊飛來寺次梁瑤峰觀察韻

峽江清駛山峻嶒山寺舊蹟畧可徵前聞二禹後初祖
香遺簷葡彌邱陵洞猿不見經石泐因緣附會繁名稱

我來嶺南適經此輕舟頗畏風威凌天公留客便遊覽
足未履岸心飛騰山僧迎笑冬日暖醞潤渴春雲凝
捫蘿附壁導以登樹不凋落石氣蒸石磨雙膝拂膺
誰健腰脚我則能從而後者呼不磨如墜飲猿聯臂升
往經高望空所憑輕身健舉同秋鷹茲小試耳安足矜
休勞坐亭看飛瀑縈巖絡壁如銀藤僧言春夏水暴怒
驚雷沸雪添冰兢我思諸天極樂界名人刻劃幽奇增
東坡昔謫嶺海外村童野衲皆良朋留題坐憩跡偶寄
蠻風吹鬢嗟鬢鬢當年何人起逐客千秋勝蹟傳枯僧
賢愚得失吾有感逢窓不寐吟寒燈

吞松閣集

卷九

二

題松巖福將軍射鹿圖

昔公官上都公暇試破竹雪散風蹄輕羽飲石虎伏雄
心快麗龜妙繪傳射鹿念公富文章壇坫推老宿况時
稽職司堆案只部牘乃不忘馳驅走馬捷飛鏃運臂同
此心白羽豈徒肉以茲重

主知南顧咨頗牧初鎮得白門移節駐黃木我時後公
來握手傾素蓄披圖看從頭英氣眉宇撲緬懷古名臣
將相無定目世降才益庸文譽聊自粥戎機未身嫺射
義徒口熟惟我

熙朝賢文武藝兼服卽今征西師沙漠蕩平陸赫赫傳

兆勳衛霍命奴僕當其翔廟廊裘帶何雍睦一朝秉戎
麾萬里効神速自非豫所事事及良駒縮方知就晏安
鮮不唾覆餗習勞托從禽公意寓卷軸詎自矜穿楊庶
克副推轂文也咕嗶儒見獵心爲逐縛袴願從遊貫蝨
差可卜約公春草肥學射黃麇麓

詠連理枝次梁瑤峰觀察韻爲方伯宋况梅前輩

賦

蒼龍僵立歲堂堂離合榮枯那足當拔地未嫌殊所出
參天原各自高翔一枝橫度聯同體萬葉交垂散古香
莫比尋常花並蒂宋公榕是召公棠

吞松閣集

卷九

三

歲試肇慶幕中友以詩謝餉荔子次答二首

正是新晴四月天官厨初進荔枝鮮折隨微雨連枝潤
褪出凝脂落指圓消渴最宜文字飲伴君合送海山仙
論園揀樹何年事先約移家種蔗田粵多蔗田
利倍菽麥
簸揚沙汰費尋窺老去真慙目力微破倦乍看新果熟
照人欲睹夜珠輝怪伊多刺應褫服與我同甘合賜緋
飽食不須愁內熱坡云三百未全非

贈顧光祿秋亭二首

峨峨鍾山巔鬱鬱多珍木中有貞栢姿空翠映寒綠上
枝承義輪下根漱泉玉鸞鳳來迴翔風露足薰沐如何

廊廟材養真返空谷空谷無冬春萬古同轉燭

逆風來無時蒼蒲聞香林林中何所有頻迦自孤吟
聲悅衆聽與佛同妙音我欲從之遊渺渺恒河深河深
不可渡空此解脫心

贈惠州太守李方玉

與君共桑梓宦跡各岐路相思不相從忽忽感遲暮使
星入南天一覲披瘴霧鄉音安羈心快語傾積素念惟
聖治隆文教實先務予祇視學

命嶺外展衰步微聞此邦材不斲安朽蠹狎懦昧所懲
習熟罔知誤勉思振刷之更革條教布人情耽宴安聞
吞松閣集 卷九 四

命愕相顧惟君謂宜然侃侃勿衆附爰請自隗始鵝城
試先赴今茲試士竣作新革其故遑云我法行非君法
徒具獨怪賢使君熊軾此初駐指揮得從容威勸忘賞
怒久茲良獨難甫爾乃彌裕方知康濟才恢恢絕常度
此其緒餘耳安足相歎慕羅浮翠可餐滄溟浩莫渡君
平善自愛蒼生待禱禱

題陶女讀書遺照

玉牒前身本是仙偶然游戲落塵緣來時問作去時語
只住人間十五年

題洪明府東村竹泉春雨圖三首

修竹鳴琅玕泉聲與之應春雨時復來至音同一聽

此境山中多難語出山者出山心在山因之向圖寫
九曜亭邊竹藥洲池畔泉私之不可得即景心茫然

次寄衡陽丞石文成四首

采風會泛洞庭湖宦隱真傳有碩儒吏部耽書如麴蘖
徐陵架筆是珊瑚偶搯手版看衡岳慣吐吟髭落夜珠
髣髴博陵遺韻在一時崖岸破除無

鴈帛將來月滿墀屋梁顏色夢魂馳方干謂方姚合姚合謂姚合

以俱名士冀北淮南門酒旗瘞玉空題貞士墓閉門誰
問子雲奇那知更有龍眠客折桂舉蘭贈所思

吞松閣集 卷九

五

五

鼻觀香參蒼荀林生天成佛宿根深門前合有推敲客
橐裏知無暮夜金枯竹老槐晨夕伴江聲岳色古今心
肯緣鴈鴛分行進斷送秋光負寸陰

未親雅度見虛衷慙愧明珠抵雀同無分共調湘水瑟
含愁獨聽海門風鱷魚徒後難韓子荔子丹時憶長公
近狀文通若相問檳榔學食吐成紅

度秦嶺謁昌黎祠

藍關一徑入青旻俎豆何年廟貌新牛女移躔分地脉
雲山終古屬文人生同磨蝎憐窮命子身命俱來駐輶
軒拜逐臣倘許從公稱後死願憑神力起凡民

長樂道中灘行二首

郎嫌急水緩妾愛圓沙橫水解將妾意沙能阻郎行
舟行水無力舟住沙不知日日沙水中消磨髮成絲

湖陽道中同甥倩朱熙姪兆龍卽事聯句

聞說潮陽道宜人風物清穿雲度危嶺下瀨報鳴鉦
深淺量波渡高低遠黛呈田車翻浪急岸柳臥溪
橫村近浮煙翠山凹得樹平墟人包飯出樵女荷
鎌行避柵舟盤磨連灘水沸羹沙堆道濟米石聚
武侯兵過隙雙箭亂隨流一線縈延綠遲客路
宕暢離情驚喉趨津吏郵籤記水程花洲朝旭麗

吞松閣集卷九

六

蓮渡夕陽明雙峽蓬萊險三河畫鷁迎移船同卜宅

密枯坐客心驚霧隔花枝隱風將燕語輕三年輪

宋玉一笑憶劉生頗擅陳王賦誰傳杜牧名掃愁

傾綠蟻消渴破新橙舊夢清江月嬌歌白玉笙風

流豔裙履拘束賤簪纓花鳥留前約溪山負夙盟

歸帆及春早芳草正盈盈

寄俞茂才性亭二首

跋涉五千里迎君張已遲昌黎師有說俞附俗能醫分
寸陰須惜膏肓病莫治辛勤煩夜課數起問何其

冷署稀人跡荒厨足菜根榻虛塵不掃襟在酒無痕差
類懸匏地偏開立雪門豚蹄有奢祝絕倒滑稽髡

潮州府志

蠻俗天所閔簡賢作之師得公難其來因以術致之
身抵南服燭晦符明離一夕鱷魚徙萬古瘴霧披公初
不諫佛諫或信不疑從容廊廟上匝洽雨露滋夫豈一
隅漏而難為公私公之不朽業自在豈必茲惟茲實賴
公用以昌聲詩桐鄉朱邑墓蜀郡文翁祠古人歿世稱
卽境足自資何庸賤符竹而必登台司上表請封禪願
效於文辭憂患亮難遣剛耿終不移獨以吾道南被之

吞松閣集卷九

七

窮海涯嗚呼古謫宦此邦實纍纍不任以事拘縛同

纓靡公誠有天幸俾之展所為潮遇良已厚公亦傳於

時我行韓山麓載涉韓江湄江山得姓氏蒼碧含清姿

美人如可作榛苓有餘思

讀潮州府志

守潮僕射韓之先常哀為潮州訓民化俗同於韓以韓
掩常名實懸顯晦曷故韓曾言莫為之後盛弗傳需殷
遇踈愁緣慳維彼天水生海墀璞玉未琢琴不絃乃飾
微軫窮雕鏤叩音發采清而堅耳頓易聽目改觀寄以
吾道重克肩與其鄉人相陶甄薪火不絕歲月綿先河

之祭韓宜馬家尸戶祝香火繁祠韓配趙肅豆籩如至
聖宮祀禮虔當時柳州相抗顏羅池侯神廟貌鮮以今
視之殊天淵韓誠有本放海泉非濳滄盈涸可憐第無
沿流與尋源汨泥揚波久不湮韓常顯晦理可研意或
在此非關天得材教育裁斐然聖賢用是心拳拳吾欲
師古懶莫前身如土牛不堪鞭即今校士楚粵間得鮮
一二周三年夜不貼席曉不餐但覺閒處差安便無稱
沒世吾亦安毋徒後後就陳篇

小除舟中同甥倩熙姪兆龍聯句

忽忽小除日也悠悠岐路心亂山青匝孤塔影浮

吞松閣集卷九

八

沉飛槩乘灘險迴篙避石侵寒風輕壓浪風霧遠

依林閣雪雲垂幕先春雨似金染桃紅欲滴倚岸

豔逾深未覺輸人面休教點客襟無情催歲暮

伴是鄉音祀竈黃羊薦辭年臘酒斟兒童喧爆竹

椒絮雜謳吟樂事真堪憶離懷恐不任韓江流萬折

秦嶺隔千尋遠道方伊始思家不自今送愁波冉

冉釀恨日陰陰赴壑蛇將沒衙門燕已臨消磨短

蓬底歸操譜鳴琴

過蓬辣灘見桃

蓬辣灘下洪濤洪蓬辣灘上桃花紅洪濤駕舟輕一葉

瞥眼花枝空豔絕搖波拂岸費疑猜衝寒認是紅梅開
梅開半落桃半破報道炎州歲方暮歲云暮矣多離憂
西風獵獵吹船頭

紅豆和陶上舍篁村韻四首

萬點相思萬劫同斷腸人獨倚簾櫳偶迴倦眼看成碧
欲寫閒愁賦比紅記曲掌擎珠錯落埋憂身付骨玲瓏
從教灑盡啼鶯血散在枝頭泣曉風

斗帳紅珠彼一時別來容易見來遲西方秋老人初去

南國春濃物有知樓外絳雲迷舊夢窓前朱鳥啄空枝

如何得傍金釵底方勝同心結絲絲

吞松閣集卷九

九

誰屑珊瑚綴碧條也隨桃雨怨風飄三生未化燒心火

半面渾遮暈頰潮繫得赤繩珠可合承來紺袖唾難消

蓮塘一自輕拋擲驚破鴛鴦夢裏蕉

記取靈芸別後身玉壺清淚血痕新傷心畧似燃於釜

繞宅何緣幻作人一點紅宜留玉臂十分圓欲上櫻唇

只嫌不及榴房子空結團藥末了因

除夕前一日立春題嘉應州使院觀美樓壁

鎖院驚春到殘年尚客身歲增新舊歷樓閣往來人遠

目窮南北鄉心共主賓偶留鴻爪雪題壁記前因

答與寧廣文曾環用前韻二首

猶是書生耳文章許致身語君安冷署如我亦陳人雪

點鴻終去雲開鴈偶賓相逢共相勉陵援謝塵因

白雪難消鬢黃金不鑄身曲江空逝水風度想伊人文

因曲江首藉春堪摘禹夷日乍賓願憑雙眼力消受百年

人

除夕同人讌集二首

梅州弭節歲方徂試院清嚴一事無萬戶晴雷喧爆竹

滿庭春雨醉屠蘇坐中北海新樽斝樓外南宮舊畫圖

徹夜龍鸞紅照室未須松火鬪齊奴用東坡松明火詩意

雅驚列炬啟長筵未必團欒遜往年舊巷郎君多羯末

吞松閣集卷九

後堂弟子得崇宜春融杯氣驅文藻雨點檐聲當管絃

豈獨鄉音誇有伴醉眠我欲傲坡仙

元旦疊前韻二首

一持使節歲三徂赴壑修蛇繫得無橐裏金輸漢廷陸

篋中詩現宰官蘇當時大阮人能說先季父會此日南

征我不圖先君子遊粵中有南征集努力衰年繼先志莫徒重賦荔

枝奴

辛盤秩秩薦初筵五日梅江已隔年蠻徼衣冠尊吏部

逐臣姓氏埒文宣起衰無力追芳躅變俗隨人笑改絃

暫緩試期閒歲朔一杯聊學醉中仙

試武童馬射再疊前韻二首

校射東郊萬馬徂書生豪氣未能無晴飛雨鏃春風軟

青人霜蹄凍草蘇王會衣冠來絕徼凌煙褒鄂有新圖

指平西事墨堪磨盾纓難請方信耕原合問奴

分陰是情謝張筵校試時提調例有宴余却之錯比元公吐握年國

士知還輸漢相虎臣名合進周宣行看健翮搏鷓鴣願

化鷹才入誦絃學敵萬人須努力圮橋黃石豈無仙

上元日校射歸途卽事三疊前韻二首

射圃歸來日未徂明蟾猶隱夜燈無此間可樂不思蜀

到處聚觀疑是蘇耕硯人捐三尺犢時禁文童試武者面山門

吞松閣集卷九

對十眉圖惟憐作苦蠻鄉女半雜樵丁與牧奴

官清俗儉少歌筵處士遺風太古年依廡賢齊椎髻益

易衣人伴挽車宜祈蠶不泛元宵粥仰櫪爭聽單父絃

無象太平還有象用東坡句使星行處亦神仙

元夕四疊前韻二首

驚心令節惜年徂火樹星橋舊夢無是處簫聲傳畫閣

誰家簾影蕩流蘇燈街看盡魚龍戲月地描成士女圖

今日鬢絲禪榻畔兩條官燭一奚奴

傳柑猶記上元筵人在東風最少年散子暗將心事卜

鷓鴣哥誤把姓名宣紅牆碧漢三千里暖玉明珠五十絃

惆悵涼宵官舍冷蓬球空拜月中仙

贈嘉應牧詹經原五疊前韻二首

匆匆別恨隙駒徂校士逢君百弊無人聽難同焦尾蔡
上書不少傲裘蘇良苗被隴先除莠神駿空羣可按圖
千尺梅溪能浣俗未須解穢倩花奴

款款深情秩秩筵多緣生客又新年鎖闥頓使吟懷壯
灑壁從教醉墨宣敢壽名山磨斷石願迴流水入鳴絃
重來荔子丹時候許贈傾城海國仙

上元後六日留別觀美樓題壁六疊前韻二首

帆影行隨去鴈徂輕將歸信託文無頻登高閣題痕滿
吞松閣集 卷九 三

笑指春山睡態蘇塵壁肯教紅袖拂隣陰空倩綠雲圖
晚風斜日留人住幾度憑闌喚酪奴

閒消茗飲不須筵此坐經時便隔年戀客山容雙黛蹙
送人鳥語八音宣吟殘崔灑樓中鶴譜出成連海外絃
高卧未能留後約北窓重與賦遊仙

將軍山

山含春雲青石露虬骨瘦倚空有孤撐跨波得虛覆壁
削平孰磨罅碎如奏初疑女媧遺采煉彌缺漏又疑
石髓流風凝出皴皴問名訝將軍侔象殊甲冑苔蘇偶
作緣土壤不敢垢樹古蟠蛟螭屏展界紋繡上枝蔽危

峰下根貫陰竇高宜致仙禽險不隱怪獸探岳遲巨觀
循江副奇靚去舟泊中宵迴榜靚晴晝酬此隔歲心如
有十年舊摩崖欲題名迅帆促歸溜遊展空遲迴山靈
笑凡陋

生得一鼠戲以小玻璃甕貯之

陋質真慙寶甕盛居然出谷比遷鶯冰壺朗照原無贖
玉府初登未注名投器人應憐碎壁伏身狸已頓堅城
從今長住光明藏速獄穿墉笑衆生

題僉性亭望雲圖

吾生故貧賤卅載困馳騫欲行不忍行欲住不能住淒

吞松閣集 卷九

三

涼拜堂前飢淚卽長路馬後多白雲馬前滿霜露悠悠
征途子一步一回顧念君四十年膝下慰孺慕生事與
死葬于志已無惡乃不殊古人岷岷感同賦人生逐利
名離別日虛度掉頭不顧家如壑水奔赴可憐密線衣
慈母手親作著殘賦歸來清淚灑墟墓絕裾古今同覆
轍永不悟而我適蹈之臯魚痛誰訴板輿御無時椎牛
祭空具慙君愛日誠不以宦遊誤重君望雲心不以存
沒忤成君嶺海行良亦以我故致君栢棬思圖寫入絹
素披圖感彌深慙汗紛雨注

三月十八日試保昌始興大雷雨

驟雨翻盆下驚霆般地來簸櫓風亂瓦入座水平臺危
比巖牆立奇徵納麓才行看燒尾去凡介莫相猜

雨中試士有感

夜氣昏昏燈不紅寒星萬點曉煙中行庭合用乘泥橈
卷幔偏多送雨風簷笠未歸西塞老草亭肯負杜陵翁
萬間廣廈真痴想莫嘆諸生露處同

書感四首

春色何曾到瘴鄉一番炎熱一番涼鶯鶯燕燕都無賴
雨雨風風有底忙風氣升雲沉曉日水痕如畫上危牆
牀牀漏濕頻移席銀葉燒殘辟蠹香

吞松閣集

卷九

五

滿室氤氳掃不開蘭房魚肆費疑猜花開蝶解尋香去
海上人偏逐臭來淨土諒惟傳佛國洞天祇合貯仙才
憐余亂絮殘英似落溷沾泥也是該

官職身名且莫云傷春傷別兩難分染來鬢上寒霜色
添得眉間皺紋容易沉淪惟宦海不堪留戀是斜曛
如何輕作經年客辜負荀爐換夕熏

殘燭風簾不斷流最難消受是更籌有人望遠千行淚
比我思渠十倍愁天外倘遲橫海棹嶺邊初放下灘舟
歸時須記離時候如霞紅英灑白頭

扇帳與期倩熙姪謙兆龍煜聯句

巧製梅花帳先裁嶠谷筠也輕雲初落剪却月為傳真
破鏡韜文毅虛絃毅錦茵一變舒便面半榻付閒

身龍純素班姬怨芙蓉漢殿春揚風堪贈客隔霧已

藏人炳圓處難名斗環來欲駐輪差同諸葛羽肯汚

庚公塵夢蝶飛爭撲隍蕉卷復伸紫茸欺塞幕白

穉笑僧巾未怕炎涼斂休將甲乙論窄還容獨卧

雅不稱橫陳羔酒空羣臭蚊雷淨衆因伴應奴是

竹儉比冕從純妥我北窓下同君永夜親

蠅拂子四首得蠅字

吞松閣集

卷九

五

旌功署號合呼蠅慣同畫扇懸塵壁頻上書牀拂刺藤
愛憩午窓閒欲捉眼前朱墨又相仍
黑衣赤幘太生憎却掃蚤緣仗爾能玉映凝膚人似晉

松搖禪月我非僧破除物累山同靜斷盡煩心水漾激
張敬兒言如足用營營何處不青蠅
日前擾擾耳薨薨逐臭屠門附熱蠅欲假放流簾莫隔

待施誅殛劍無能推之不去慙徒手適自何來漫撫膺
老懶倘容操尺寸敢辭談笑坐塵肱
忍不能安誅不勝炎方况少一壺冰笑持夷甫手中物

淨掃苻堅座上蠅從此冠裳免塵玷休誇羽翼善飛騰

策勳願比揮軍扇辛苦飄搖敢自矜

吞松閣集卷之九終
吞松閣集 卷九

去

吞松閣集卷之十

秀水鄭虎文炳也撰

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

古今體詩八

曲江懷古

名賢生長日南州世守靈祠歲薦羞天意難迴金鑑錄

人心不死曲江樓曲江有風度樓文章百粵無雙士詩格三唐

第一流却笑古今皮相者獨將風度紀千秋

連峽

連陽山水勝往著於文詞耳目飽實歷微聞見彌稀繫

維楚粵界府此靈異姿宗海水峻駛脉衡山逶迤嶂沓

吞松閣集 卷十

坤軸折峽開玉龍飛層崖跨空出倒峰距波迴蠹蝕狀

皴皺崩峭危顛頽刻劃寸膚巧素繪巨幅披因緣見諸

相肖物靡不為穿剗鮮完骨洞穴羅星蒼仙真閱異跡

歲久淪煙霏神淵瀉飛瀑殊妍而效奇散之藤蘿間如

雨如綆縻清音自滿聽好鳥相與啼帆風溯流上延觀

覬行遲行盡心不盡顧望目屢移喟焉感造物蘊真委

南夷界虎少遷客榛途孰荒治空傳含涯道曾下伏波

師

將雛燕寄王建人

將雛燕一年一度來相見主人愛燕兼愛雛手放珠簾

押銀蒜今年雛燕來徘徊門巷煩疑猜往事回頭如在
目老燕前飛雛後逐穿簾不怕戶交花破夢不愁風戛
竹重尋舊壘歎孤踪寒衝暮雨啼東風東風吹淚暮雨
紅隔花人唱悲思翁

頻雨

江千一日幾維舟水氣嵐煙爛不收寄語離懷無好句
黑雲空壓老夫頭

初晴望山

五更風定千山霽一葉舟移兩岸青似放愁眉開笑靨
綠窓明鏡自亭亭

香松閣集 卷十

羅陽江口阻風有懷樊堂老人口占寄建人

年年來往磕頭風席帽蓬窓笑語同迴首月斜揚子渡
雙雞何日拜橋公余曩與樊堂遊淮陽間數為百九所
風也余因成一絕存年
年來往磕頭風之句

龍眼舟中與兆龍煜二姪聯句

火維奠南極奇隙充海山諛目地効貢悅口天不慳炳也
蚌膽砮石碧蝶卵繭纒團兆龍雪膚瑤柱茁霞錦玳甲斑
諸名漏經雅市異溢闌闌腥聞羣錯聚豔吐萬卉殷
炳佛火燎桑頂猩紅媚蕉間能傾日以障日芳魂吐芳
顏煜花繁元圃勝果美瑤池班屠龍問何代抉目飮此

蠻炳掛木貫鬣曠瞰空醒鰓鰓龍僧繇點難化克用妬
欲刪煜含黃貌樽古多白模敦茲爪利安膜退液作清

淚潛炳華沃光欲起惇啖勇不孱龍探珠滿把握摘星

連枝攀煜味等荔子美重比櫻桃頰雖未薦寢廟幸不

污玉環炳奴名冤萬古九落珍百鏃龍季仲橘柚恥婢

妾梅李頑煜炙脯賈三倍起疾丹九還宜人陋滋味令

世無痼瘵炳朔桃既荒誕安棗殊等閒龍凡實炫甘美

下視同蕭管煜乾嚼夙所嗜鮮劍亦孔艱踰淮諒同枳

畫地如有閑炳我來歲再易行盡溪千灣龍坐甌汗泉

注跼舫腰弓彎煜堆盤訝磊落觸手芬蘭蘭消渴得津

香松閣集 卷十

潤恣嚼酬閭闕炳懷許同陸橘歸宜壽金萱龍望雲目

空斷跨杖術未嫻煜當食增啞咽微吟和潺湲傳箋不

知夕角聲起棲鷗炳

熱水池和壁間韻

茲泉絕勝古湟濱佛界潛陽地有神元氣自調寒煥序
淨因常結往來人宅南坎孕離明火洗瘴天流海角春
濯足未能題壁去重尋端不怕迷津

過溫泉寺不浴成五古四章呈幕中諸友

昔行湟川道有泉湟之濱露浴欣所遇如沐沂零春今
遊溫泉寺禪房隔紅塵池亭翳林木可以棲心神而我

輒却去譁然笑諸賓偶浴不浴耳此寃非彼親無言本無意無意亦無身莫以今昔故滯茲去來因

溫泉身可潔寒泉心可清偶潔塵垢集暫清煩寃生資外中不足殊跡而同情何如太虛表泠然御風行

容言遠方來苦此夏日酷熱陰情亦歡而况美此浴榮名與榮願奢志同不足即境如已佳何必更他欲此語

良足用歸嚮期此宿

涓涓不自絕似樂江湖寬去者日已遠溫者日以寒雜

然泉流俱名實鮮自完豈不可以濯冰炭已改觀出山

泉水濁曠世有同歎

香松閣集

卷十

四

高涼學使署見佛桑花二首

閣徧滄桑海國陰漫將姓氏託祇林粘衣日落秦樓色

食葉風傳梵唄音戀戀未迴三宿夢閒閒空負十年心

本無衣被蒼生累坐累虛名雪鬢侵

自榮自落古牆陰鶴頂猩唇訝滿林一歲幾人來鎖院

三年兩度得知音較量長短占桑景平等春秋見佛心

欲別重期花下宿莫教斤斧漫相侵

洗夫人

黃木灣南嶺嶺東夫人祠宇古今同三朝臣妾明忠順

百粵屏藩漢寶融肯學蠻夷稱大長早知都督是英雄

扶南犀杖亡陳淚愧煞君王辱井中

宮花行

宮花明茂名李氏婢也失其姓氏貌甚寢主死妻亦

他適宮花為撫其孤以成立至老不嫁事載郡志

李家醜婢名宮花死沒姓氏生無家玉川似聞陋赤脚

樵青只合供烹茶婢惟主依主竟死室中無人乳下子

子有母去諫不留獨掩荒廬淚如水可憐不是鬚眉人

夜初課讀朝負薪如慈父母如孤臣昔南粵后劇淫黷

私於漢臣覆其國茲猶其邦想同俗程嬰杵臼丈夫事

或猶難之况巾幗婢何人斯伊何鄉忽見鴟羣出鸞鷲

香松閣集

卷十

五

當年刺史高羅馮平蠻翊主夫人功彼衣冠者真兒童

高凉山高海若雄如何靈秀獨向蛾眉鍾嗚呼如何靈

秀獨向蛾眉鍾

前題

宮花一婢耳不識姓與氏蓬跣無好顏灑掃供驅使一

朝主死主母去泣涕請留留不住命亡母去兒不知兒

飢索乳懷中啼舊鬼煩冤新鬼哭桐棺繫繫風淒淒風

妻鬼哭滿空屋事死事生身剗肉晨樵易米兩足皺夜

紡篝燈十指禿服役不辱婢僕兼教養無慙父母育破

巢一卵鳳成雛朽骨三喪牛可卜東家有少女羅綺嬌

上春鶯啼燕語愁煞人西家有寡婦當戶理紅粧昔爲
寡鵠今鴛鴦鴛鴦失偶不成雙獨飛獨宿高涼之山旁
羽毛憔悴生雪霜九十不嫁安空房遺孤脚恩呼阿娘
婢揜耳驚走且藏我老婢耳分則當退而執勞如平常
聖賢學問豪傑詣不在衣冠在徒隸徒隸亦鮮矣而况
蠻鄉婢蠻鄉婢不知名只知義名以詩惜辭費

前題

海燕毛羽微低旁茅簷飛簷底鳴鳴新鬼哭雌鸞飛去
雛誰育蓬頭婢世所輕撫孤不嫁宮花名宮花可無偶
主人當有後主母可棄雛宮花忍負孤孤有宮花孤莫
吞松閣集 卷十 六
惻天付養孤辭不得宮花有偶宮花愁養孤志奪將誰
尤宮花老去孤成家奇人奇事傳宮花宮花久咨嗟茲
天幸耳安足誇君不見屠門三忠趙孺子一代君臣付
流水恨血千年海波紫

化州橘

化州橘紅重球壁俗名橘紅柯作虬龍根作石龍僵石泐老
樹枯元氣不死神靈扶新枝出土歲年久不花不果青
扶疎傳聞州家拜而祝越歲繁生珠滿目存皮去瓢貢
厥包片片黃雲膚起粟我來剛見橘垂林得之重比雙
南金底須藥裏相料理爲愁衰疾相侵尋

化州曉發次燭姬韻

嵐氣如煙四野沉晨雞曉角總離音懷來蘇澤官衙橘
寫出南陔孝子心殘月遠山迷夜色亂蛩怪鳥徧秋林
客愁只有西風解吹盡餘炎與積陰

石城弔明吏目鄒公智

瘦馬猶存踏鐵身公和陳白沙句一言千古見精神窮憐掃葉
龍泉客死作投荒海國臣年少才名宣室賈生平知己
白沙陳瘴江收骨公何惜賜斷天涯白髮親

七月二十三日宿石城大雷雨

滿城渾作鬼神疑滄海蛟龍起陸時無月到天雲助黑
吞松閣集 卷十 七

迅雷出地雨添奇聽煩高語聲偏咽倦欲先眠濕屢移
明日泥途休太息晚禾新水正相宜

曉霽發石城既而復雨是日以舟渡者三厲而涉
者凡數十處

似憐羈客安長征半作天晴半未晴山暗霧疑文豹隱
海腥風挾毒龍行補天石破秋雲漏湧地泉多亂瀑聲
差覺無塵更無暑葛衣稻隴喜雙清

新霽曉行卽事十首

秋色都從霽色生最憐沙軟又風清南來已過黃茅瘴
破曉長途放膽行

平遠徐熙畫亦難佛頭螺髻光寒離人忘却修眉樣

天遣秋山雨後看

淺淺波浮短短苗淡雲微雨過深宵曉風皺碧鞵紋細

萬顛明珠落翠翹

纔落雲霄作浪奔穿田赴壑帶沙渾羨他不借江河力

自出山溪到海門

細摩兜羅佛界綿晴光染出早霞鮮天公若解詩人意

卷贈琅函五色箋

淺草平岡看放牛無人扣角發齊謳或訛或寢遙難辨

錯認羣鳥下荻洲

吞松閣集 卷十

高原下隰未全耕秋草連山一望平笑我貧無立錫地

攜鋤願作受廛氓

風物蠻鄉亦可人詩囊收拾未嫌貧獨憐無補昇平世

空作天涯萬里身

身似浮雲足似風朝朝看盡海雲紅何時穩坐如禪定

彌勒龕眠嗜睡翁

墟邊野老輟耕看傲我田閒歲月寬故國豈無青箬笠

白頭休戀切雲冠

廣州使署中秋前得家孟書觸事增感因成五律

十二首却寄

暫客三秋燕孤飛萬里雲無家耽薄宦徒穀愧

明君鬚鬢已如此勳名那足云登高望雲海蒼莽日斜

曠

熟知鄉國好况有弟兄親一別賈六載丙子年與兄聚京師百餘

俱五旬世無同氣友誰再少年身忽憶兒時節肩隨跡

久陳

宦達且猶爾於兄更莫論但憑窮過日頓覺老催人傲

骨峯千仞澄懷月半輪憐余同此况添得滿衣塵

寂寞燕臺駿叢殘季子裘油帟猶在壁席帽且蒙頭醉

信乾坤大閒從歲月適君看投筆者絕域悔封侯

吞松閣集 卷十

有子貧家累無兒老態驚秋傳珠浦信月想蚌胎盈預

贈添丁號重呼拾得名先君子四句始得兄因有只好

亦因以圖書付他日富貴薄浮生培翁拾得呼之句遂以名集兄

情藉非男慰斯言良未虛伴耶翻亂帙學母繡長裙愛

女無逾我因兄絕念渠轉嫌春信早冰泮意何如

苦被春霖惱驚聞米價高交踈知我鮑辭拙扣門陶厚

祿分多薄窮邊寄遠勞來書看反覆老淚濕征袍

六姊半存歿羈孤賸兩孀鸞分垂老鏡蘭折未秋霜陸氏

姊婿鍾氏姊次子均於庚辰歲卒夜月哀猿嘯西風斷鴈行蕭騷循素

髮是箇與愁長

舊塋悲剪伐新墓未松楸眼盡封堂淚心傷築室謀死
生疎骨月零落到山邱丙舍何年就終焉此白頭

一曲洲東路橋西二陸家余家在洲東買鄰錢不惜酬
樹值應加時余舊居主有東閣延秋月南樓帶暮霞無

人賦招隱落盡小庭花

郡接南交遠城臨滄海深午風炎更酷秋霧瘴交侵歌

泣思鄉伴文章報

主心消磨衰已甚攬鏡一沉吟

累重謀生拙身輕許國難移文三復媿大被廿年寒瓊

海星杳遠時將按部瓊州駕湖釣石安相思不相見努力各加

吞松閣集 卷十

餐

中秋和煜姪韻

桂花瘴發夜生煙海角孤城萬里天過眼好秋如我老

破窓明月為君圓客愁暫遣呼中聖試事初閒號散仙

可憶軟紅塵裏住自籠驕馬逐韞軒

雷陽弔寇萊公

中華無地起樓臺絕徼靈祠闢草萊孤注讒生蒙帕恥

蒸羊愧煞拂鬚才北轅不返緣和議歲幣初增是禍胎

從此中興守遺法寇公去後李公來

九日有懷家孟

春幾何時秋又終路窮南服海空濛心驚風雨交橫夜
夢到茱萸遍插中欲上擎雷羞落帽誰同戲馬賦來鴻
歸鄉倘許騎黃鵠是否臞仙憶長公

陶梅軒明府母節孝詩

誰言母有子丹穴無雛鳳先死誰言母無子

鸞誥龍章榮沒齒哀哉孤兒非所生卵而育之翼以成

寒冰在衾塵在鏡空房四壁啼烏聲烏啼落葉亂如霰

葉底芋魁淨於練葉炊芋熟兒不饑淋漓指血沾裳衣

血痕衣上今猶赤課讀丸熊是何夕墓門看碧草千回

坊表空留字盈尺湘江江魚銀作刀砧落白雪金盤高

吞松閣集 卷十

遙知偏勸腹腴處封鮓心傷運甕陶

江明府蔗畦以余所贈清泉行摹刻於石搨寄數

紙賦此誌愧三首

迴鴈峯前路曾經徧使車舊遊俱往矣念我復誰歎怪

煞清泉尹愁翻過嶺書浮查無定泊極目海天虛時余將按

安字難敲月狂書懶換鵝籠紗猶未得勒石竟如何蟲

跡偶留篆鶯聲畧似歌翻嫌附賢者惡札久難磨

奇癖痴堪嗜虛懷帶亦珍怪來簪笏地能結鷺鷥因淹

總皆詞伯機雲有後身何時偕二妙同泛謝池春

渡海

天水相與際蒼然入虛空積氣舉其外萬象生其中浩
蕩赴心目相與為無窮舟人報安穩午潮正東風微茫
測半渡一髮青濛濛轉瞬達彼岸日未及下春昔疑珠
崖郡蛟蜃之所宮古以禦魍魎窺逐多寓公豈知際
盛世

天膏洽沈溶威德暢殊俗餘力馴魚龍波夷颯不作帆
影聯飛鴻擊汰有利涉望若鮮戚容安瀾詎非瑞習故
昧所從但樂

聖人世罔識

吞松閣集

卷十

三

聖人功方知

聖人大浩浩乾坤同揚休欲記勝才力嗟衰庸蒼茫一
迴顧萬里鯨波紅

將去高涼因病復留

整轡即歸路興言及明晨維摩忽示疾變見諸幻因千
里止跬步四角生車輪人生在天地夢幻泡影身疾病
與憂患于中每相尋不如南面樂髑髏得其真生死等
歸寄家客無究親應住便須住試與達者論

力疾就道大風寒甚

王事不辭病晨興戒車徒嚴冬十二月動地狂飈呼雲

疑作霜雪凍欲皺肌膚人如退飛鶴匍匐號輿夫道旁
見野老掛杖酒一壺殘年租稅畢入室團妻孥此樂良
自足而我乃久辜生年不滿百少壯况已徂如何不作
計日暮猶征途

宿溫泉寺以病不浴

力疾破清曉落日投禪關山僧笑相逐腰作枯松彎云
已掃浴室願客償前慳入門感所遇故物鮮自完庭柯
如我病憔悴無嘉顏慨然念行役芳歲忽已闕須臾賓
從至各各褫衣冠次第及童僕盥濯生眾歡病夫美一
睡無心弄潺湲宿願終間阻虛此投征鞍人事難可料

吞松閣集

卷十

三

類作如是觀轉側不成寐四壁饕風寒

那旦登舟是日風始息二首

天外初收退鷁風暖煙晴日半江紅車中新婦舉幃出
一笑全身落鏡中

白沙翠竹媚清遊碎石柔篙門淺流無數雲鬢排岸立
獨將青眼候歸舟

題熊觀察繹祖公餘行樂圖七首

舉網羨得魚漁樂魚不樂孰令忘江湖於物看其躍

魚觀

梅嶺已無梅賞雪本無雪即念如可傳在目皓已潔

嶺賞雪

讀書不讀易，實過良未能。惜哉韓昌黎，憂患彌兢兢。

易讀

琴趣不在絃，虞音豈須石。適然與之逢，聲靜萬山碧。

琴彈

春蕪平似席，春柳碧於塵。未放星流羽，先教蠶視輪。

射習

學書通於律，儀舞傳其形。崇臺隱古堞，下筆風泠泠。

帖臨

蓮心不辭苦，蓮花不辭濃。濃苦孰可愛，為問濂溪翁。

吞松閣集

卷十

齒

春寒二首 以題為韻

葛屨絺衣嶺外身，不知誰是耐寒人。天遲暖律綠逢閏。

海漲新潮始覺春，氣以氤氳彌結聚。物經磨鍊越精神。

自調玉燭陰陽順，南北炎涼節候均。

鎖院沉沉夜向闌，坐銷殘蠟膩銅槃。暖風隔面鶯花晚。

凍雨侵簾雪霰寒，九十春光憑酒送。五千文字擁裘看。

何時與泛西湖，在惠艇放眼睛波萬頃寬。

和門生張書谷藍關道中韻

乍破濃陰放嫩晴，春山直上曉雲輕。同瞻遷客如生像。

誰結斯文後，死盟石點殘。棋田展局嶺，橫翠幃樹盤纒。羨君收拾歸吟管，笑凭籃輿緩緩行。

清溪道中雨用前韻

只作春寒不作晴，散絲雨脚帶煙輕。漁竿原有披裘約，鷗侶真同戴笠盟。篷底夢驚莊叟蝶，竹邊人濯楚童纓。

安車乍度藍關路，珍重天公安客行。

喜晴復用前韻

猶及殘春半月晴，坐來天上一舟輕。山禽沙鳥聞新語，竹岸花村省舊盟。頻唱蘇詞揮鐵板，偶同髡笑絕冠纓。

郵籤報出興寧口，穩放中流自在行。

吞松閣集 卷十

五

和書谷疊前韻詩

見日人方信是晴，安心掃盡宿雲輕。朝朝暮暮原知夢，燕燕鶯鶯浪主盟。如鳥投籠魚在盜，似牛披繡馬垂纓。

莫言名教多拘束，苦海回來樂地行。

讀書谷疊韻詩喜而有作二首

快讀新詩對好晴，併來樂事客愁輕。舟中未識誰堪敵，城下何妨我受盟。阿閣鳳寧棲積棘，渥洼龍合賜繁纓。

九重閭闔雲開處，知爾終當掉臂行。

如君端不負春晴，珠玉隨風咳唾輕。公子爭傳千首號，先生聊破十年盟。

詩者垂十年矣 韓門天水欣傳鉢

先生聊破十年盟 詩者垂十年矣

宋代華陽欲掛纓珍重霜蹄致千里莫隨我作磨驢行

再用前韻示書谷一首

頃刻炎涼變雨晴天容如繪俗情輕揚揚世已榮齊僕
碌碌公皆與楚盟受塊窮辭殮底璧投梭恥絕坐中纓
美人香草憐遲暮曾弔湘靈月下

不經雨後不知晴磨鍊人心莫漫輕過眼難留春暖候
轉頭易忘歲寒盟舞盤讓客誇長袖汲古同君續短纓
試看扁舟如箭疾順流行是下流行

送周生在霽歸應長沙省試四首

昔我涉湘豐盈筐采蘅蘭采之欲遺誰用奉君子歡江

吞松閣集

卷十

七

月圓又缺江水清以寒三年不能致悵望空雲端

雲端見逸翮毛羽異凡禽朝飲南海水暮作扶桑陰揚
和悅眾聽頻迦聞妙音知音亮有作被之熏風琴

熏風破輕寒雲外生濃綠慨然知春歸如客難信宿禽
聲乍歡晴芳意初在目離心積佳辰何以慰幽獨

幽獨苦易負矢志羞榮名榮名未云賤苟得良自輕喬
松蔚晚翠芳甸餘春英及此送君去悠悠千載情

寄師亮四首

避濕緣憂疾先余竟得歸一江春水駛萬里白雲飛乍
上南湖棹初穿密線衣殷勤問腰帶別後瘦還肥

到及清明候多因問墓田將余垂老淚寄爾灑重泉極

目五千里迴頭二十年含飴弄孫事永斷此生緣

汝伯親于父將伊看作兒問年驚及冠念我劇傷離衣

食艱難處晨昏卧起時併來方寸內歷亂似焚絲

裘馬當年客西風滿籜冠致身須及早失學在偷安齒

莫嫌人冷心因覆轍寒閉門勤尚友徵逐謝朋歡

水中鴈字次韻四首

點破寒塘鳥篆橫羽書飛渡字初成諒非龜負看同象
恐是龍跳聽有聲日下文章翻水就池邊爪觜畫沙輕
偶然戲海原無跡肯眩雕蟲作意鳴

吞松閣集

卷十

七

寫照清流不厭勤問誰偷格紀詩動曉風皺縠工三折

落日浮金豔五雲豈有魚書煩寄遠忽看水面自成文
一丁容易從人識只恐擡頭錯認君

錦濯迴文繡未如濤箋新着墨痕初平遮藻影迷真本
曲帶波紋類草書殘月同沉釵股折橫江不卷練褰舒

天邊踪跡隨萍泛一字師真欺起予
欲避虞羅寫恨難鏡中美女格珊珊豈甘削牘同鷗沒

但借奔泉潤筆乾蘆荻花浮嫌近墨魴魚尾掉為磨丹
莫言幻影無真跡寄語旁人洗眼看

又疊前韻

萬里音傳絕塞橫河梁舊恨草難成援毫漫寫澄清志
繪水如聞鳴咽聲豈有蟲魚堪作隊怕緣文字便相輕
逝波莫認叢殘影照見春坊劍欲鳴

秋風折抹為誰勤莫向滔滔想策勳靈處魚真侵斷簡
塗來鴉已讓凌雲銀鈎不信堪垂釣珠客多應未解文
野鷺家雞無限好月明沙岸獨愁君

高低身影惜紛如憂患多緣識字初題柱可能煩鴛鵲
燃犀只合照傭書暫留鳥跡波濺滑淨洗煙痕月練舒
鴈落江空無點墨從今曳白不慚余

只恐瀾翻下筆難書雲心事已闌珊萍踪合處奇誰問
吞松閣集 卷十 七
魚沫噴時睡自乾好去隨波同數墨莫來近日共研丹
分明揮翰青霄上却笑人從水底看

吞松閣集卷之十終

吞松閣集卷之十一

秀水鄭虎文炳也撰

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

古今體詩九

卜節婦

賢哉卜氏婦守身一何潔繼室稱未亡幼子誕彌月撫
孤以事親孝義等存歿病感芹冬生姑病思芹冬生於庭夢感骨
同穴其大婦瘞處久迷其所夢大婦告之乃得古今且疑聞驚見彌悅掩
骼與周貧餘美出全節悉數良未終須眉愧清德壽以
瓊瑤詞芳徽永不滅

阮舍人吾山秋雨停樽圖

吞松閣集

卷十一

秋心已無奈而况雨聲中此際只宜飲此樽誰復同風
寒長夜永月黑小樓空哀響自相發非關竹與桐

葛仁山同年長松小憩圖

身坐長松陰耳聽流泉音泉如鳴琴松落針樂斯可憩
默可瘖一息萬古深山深深山非遠棄不尋車聲滿耳
塵滿襟埋生起死煩人心葛精形家及醫人心難常往可徵君
歸我從無滯淫

桃葉渡江圖四首

渡江迎桃葉身為舟楫雙楫一舟輕莫自生驚怯
驚定却窺郎背坐羞迴睫生怕秋風生波面紋千摺

千擗抱金山中冷出其底一點似儂心埋沒郎懷裡
懷裡一枝花春來能結子子內復含仁生生自茲始

湯葯岡同年小照二首

無事此垂釣不知天地春青山自滿眼紅杏欲隨人水
定平於掌魚貪偶上綸放竿何所得一笑剩閒身紅杏山漁

吾亦欲歸耳無田愁奈何看君託圖畫隨意得行窩鄉
有如雲鋪隣多荷雨蓑從人學農圃此願未蹉跎禾田

送葯岡南歸次留別韻四首

吞松閣集

卷十一

二

君來我亦乍還京不道君先別我行二十年中猿鶴怨
三千里外鴈鴻情濠魚重閱升沉態隍鹿誰爭得失名
好在青山容着脚水宜漁釣陸宜耕

長往何妨更小留征衫寒透忽驚秋一杯已慣輸先手
千佛空憐在上頭葯岡殿試第二人不盡關山勞跋涉無多牖
戶費綉繡瓊林花草遊仙夢併人離懷相助愁

風力猶欣未折綿囊琴襪破去來便落花隨意沿流出
行蟻無心逐磨旋松菊籬東原有徑蟲魚硯北好勤牋
故山風景名山業歸作逍遙物外仙

我亦思歸舊草廬買山有願立錫無隨身瓢笠將何託

落掌鼻廬已倦呼乞食叩門陶令抽圍腰握臂隱侯癯
明年準訪山漁去紅杏花開酒重沽

三月下浣六日雪園給諫招諸同年小飲藤花下

有感中伯之歿

紫藤不自樹階木斯高蟠引蔓復垂花疊疊陰檐端春
歸夏新破及我初解鞍招我同年友飲我琥珀寒和風
襲襟袂四座生眾歡主人謂茲花可作杞菊餐即境念
疇昔逝者如奔湍奔湍詎能迴復此花滿闌花開客言
好花謝誰當看及此只宜酒勿生花下歎

同年楊大二思陳七雪園胡六星岡熊大學橋羅

吞松閣集

卷十一

三

四旭莊邵四贊村及余為雞黍之會月兩舉望
前十日望後二十五日為常期會重九雪園先
一日集同人將遊萬柳堂雨阻不果金宮詹海
住先生欲入會先之以詩因次其韻

題襟舊會留君在曩余在都與同年每月為文酒之傳
食頻年慣我饗余使粵按部時有日落古藤尋宿約雨
深萬柳罷登高一星躔斗文光耀八洞名仙異數叨為
就良辰先雅集莫言無菊但吟糕

題大理丞王君若常曾祖中翰家慶圖中翰為崑

山徐相國婿二首

引蔓蘿蘿故不長託根松柏便高翔那知薇省投簪客
舊是邨家坦腹王

題詩人已半存沒况此蒼顏畫裏人不蚤抽身樂園聚

玉峯何日倍還春地名

中丞儲梅夫前輩雲泉訪僧圖四首

一十六年彈指過宗伯自題舊句也吟成又自十年多披圖試

認從來我鬢影青于佛頂螺

茅屋難重對已公詩情畫意轉頭空逢人指點雲泉路

中有當年雪上鴻

書局從公近十年而今短鬢已蒼然幸無面目留圖畫

吞松閣集 卷十一

未覺穠華委逝川

算來閒處莫如僧若改緇衣我亦能生怕達官牽牽去

教人傳寫入溪藤

蕘村靜中觀我圖

萬物皆有我我故生衆因至人乃無我無我存我真我

我與非我定知非色身用色身觀我自觀如觀人愛少

而憎老即我分宛親因觀轉喪我何如與之泯佛言觀

自在不以意智徇定中見水觀無波亦無津此為觀我

法奚以動靜論請君看圖畫松竹皆含春求之失所在

即目斯燦陳無心與遊化是之謂天民

消寒十四首次王太守礪齋韻

三生誰共一樓空忽發鯨音遞朔風凄緊已敲羈客枕

春容猶在化人宮乾坤暮暮朝朝裏今古匆匆擾擾中

若為夜行人說向寒宵漏盡曉雲紅寒鐘

手理寒衾鐵幾重消磨水漏是嚴冬踈疑凍雨傳晨柝

冷咽霜風雜暮鐘蠟炬淚乾容易燼地爐火盡不須封

曉籌未報難長夜絳幘雞人睡正濃寒漏

漁舟如鴈集雙雙千疊晴沙萬里江罾撒冰絲雲在水

魚跳玉尺雪飛窓冷煙衰草鋪頽岸遠火繁星聚野疇

誰是披裘富春客寒流無主自從從寒晉

吞松閣集 卷十一

已分峻嶒與世遺模稜可許便逢時也知噓氣成雲早

未肯因人炙手遲貪墨心驚慚守黑呵毫齒冷罷吟詩

從他鳳咩啾牛後留取冰壺照研池寒硯

自別殘燈續短晷暗窓清影鎮依依花開隣壁寒猶蓋

焰落孤螢凍不飛八隙風欺蟲語絮隔簾霜逼篆煙微

短檠二尺看書便何必金蓮撤鎖闌寒燈

蕭簾紙屋客孤居士炕煤爐樂有餘暖老非人衰骨健

澆寒無酒纈紋舒誰家獸炭香噴鴨若箇牛衣目似魚

蕙草空殘頰畫箸火傳薪盡獨愁予寒鐘

寒鴉如墨點寒蕪高趁西風振羽呼陣比銜蘆鴻影亂

啼憐警露鶴聲孤雲深古木棲何處背冷斜陽占得無

歲晚營巢好將子莫攀鵬翼事南園寒鴉

斂羽禁寒似木雞司更嬾向短牆啼門無金距功難奏

名誤真珠見恐迷風際團圞暗勿惜雪埋赤幘首頻低

談元未解空求飽俯聽朱朱逐隊齊寒雞

多男多累漫云佳刀尺聲中繫老懷鷄結蒙茸殘絮在

海圖圻裂斷痕皆練裙葛帔他年恨布襪青鞋舊願乖

差勝長卿餘犢鼻輕身備託生涯寒衣

水閣漁莊萬戶開炊煙處處出牆隈凍雲初引千條直

帶雪徐飄一縷來老衲定知煨芋熟村童爭拾墮樵回

吞松閣集 卷十一 六

獨憐懸蠶難黔突饒吻饑腸學望梅寒炊

可是桓伊與結鄰高樓橫笛感羈人牆邊鳳管寒難譜

水底龍吟凍莫伸聲度江城梅未蕊暖回鄒律谷皆春

慚余昨自珠崖返蔥葉思翻舊曲新寒笛

莫輕悲憤破桐君猶擬羹牆一見文絃急條冰依玉柱

腹生寒浪燈籠紋歌風暖散盈庭雪送鴈香遮望眼雲

太息鍾期今老去山空木落耳無聞寒琴

雪滿長空花滿園方知寒谷即花源榮枯久定冰霜性

黯澹難招蜂蝶魂宜酒宜詩宜粉墨自開自落自朝昏

若為題品忘言象也道都無剪刻痕寒花 瘠用黃 嶺谷雪花

語詩

歲已闌時夜亦闌月圓月缺凭闌干割愁怕見腰嫌樣

照影驚同玉鏡看兔擁冰輪愁撲朔桂荒蟾窟感叢殘

寄聲望遠遲眠者風急霜濃一倍寒寒月

鴻臚傳謹齋前輩以移居詩索同館諸人和卽次

其韻四首

束笋何來集眾香名卿舊是校書郎詩徵仙籍羣真會

門受清風廣莫涼老屋滄桑頻易主故家風月慣飛觴

而今庭竹初成實萬里雲霄下鳳凰

買宅艱於壁易城

吞松閣集 卷十一 七

九重新見鳳巢成託茲杖履林泉味被以文章草木榮

擇里似聞鄰是德留賓尤愛酒為名莫言車馬喧門外

自有西來爽氣清

公才定合築沙堤先傍沙堤御水西好鍊丹心鎔素髮

休吟白日感黃首琴囊酒盞容消受竹鳳槐龍待品題

行馬佇看施廣厦欠伸莫歎首頻低

才從筆墨賦相於趨步粗能學徙居時余將 移寓 若比遷喬

非定宅倘稱同志或收子掃門昔未題凡鳥破凍今方

出懶魚介謁願憑張老頌竊瞻輪奐卜來如

次吳農部瑛移居韻四首

聞擇新枝別故林喬遷亦可寓升沉從知穩莫留負榻
未肯輕收買宅金庾信誅茅宜人賦浣花背郭已成吟
倘容善頌招張老酌酒圍爐及歲陰

久從伏櫪識雄姿今始騰驤副所期未出吾門應是恨
庚午分校京兆試初登曹省莫嫌遲論傳衣鉢慚冰署
得吳卷力薦不售

願上星辰到鼎司囑掃新居銘座右折君官職恐緣詩
落拓看余現在身對君如證去來因博空懶逐鷗鵬運

得食欣隨鳥雀馴鬼解摸金同墨吏余頗失金或燕方
成壘屬隣人余與同年章選君習之比屋而無聊也作
移家計收拾殘冬待好春

吞松閣集 卷十一 八
豈無清夢託觚稜鄉語關心客思增霜下東籬千本菊
月中南郭半湖菱倘營小築堪歸隱猶戀閒曹為喪朋

別爾終成揮手去試留後語作前徵
礪齋續成消寒詩上下平三十首見示復次其韻

上界嚴鐘度遠空五更寒勒禁城風似將霜信傳豐嶺
不遣花深隔漢宮月冷千門魚鑰外雪沉萬騎玉珂中

蒲牢殷地金鴉舞破凍輪蹄動曉紅寒鐘

宮漏層城隔幾重持時添刻記三冬箭傳乙夜宵初柝
外城率二星拱辰居曉未鐘吐水虬寒殘滴緩出花聲

咽凍雲封誰辨辨色趨朝客驚破香衾睡思濃寒漏

一罾一葉樂無雙霜滿丹楓月滿江雪壓千絲沈凍澤
冰含薄日照篷窓結隨篝火移星浦曬趁斜陽上石砧
最愛寒流掣踈網清宵汕亦澹從寒骨

完璞何年斧鑿遺出山猶是在山時氣含冰雪如人澹
文隱蛟螭起蟄遲石儻為田耕用火蕉真有葉雪宜詩

近朱近墨蕩誰試折取梅花入凍池寒硯
繫繩何必戀斜暉半壁燈堪五夜依萬戶螢明寒豹靜

六街星暗早鴉飛剪嫌指冷憑花落吹為風多起焰微
却憶紗籠官燭夜獨披絳帳坐重闈寒燈

書滿匡牀塵滿居一鑪長物更無餘灰溫宿火天然活
吞松閣集 卷十一 九

香吐輕雲自在舒好與揮毫薰鐵硯還思炙酒換金魚
崔巍擬續南山句四坐無喧且聽予寒爐

羣飛羣集噪平蕪陣陣驚寒作意呼歷亂凍雲千點墨
妻迷霜月一輪孤空村日暮歸來未枯樹風多耐得無

寄語啼鴉如就暖國門海鳥信良圖寒鴉
一聲喚醒日中雞喔嚅膠膠故故啼警夢不緣長夜懶

司晨肯為曉寒迷霜冠耐冷秋花紫雪爪留痕竹葉低
倘許朝陽學鳴鳳九苞五德畧相齊寒雞

炙背何如挾纊佳折絲風力最堪懷衣裳在笥知誰稱
襦袴興歌是處皆就日敢嫌衣褐賤望雲不怨絮塵飛

從來布破三公業安穩平津卧海涯寒衣

錯認彤雲黯不開溪邊山角與城隈浮天冷逼朝煙澹

擁樹寒隨暮藹來豆粥齊奴燃蠟代屢屢秦騰鬻牛回

豈徒樂歲殘年飽煨芋人咸擅鼎梅寒炊

莫歎琴材爨火隣賞音柯竹更何人儘教寒盡葭灰動

未許愁中柳黛伸倚徧樓頭明月夜歸來牛背早梅春

扶風賦手今誰繼識曲聽真感遇新寒笛

錦囊掛壁久閒君棖觸多緣叔夜文佇月五絃停鶴舞

調絲十指凍螺紋雉飛寒日雞登木雪印平沙鴈落雲

莫笑年來箏笛耳南薰頻向

吞松閣集

卷十一

十一

九天問寒琴

會踏殘紅到杏園會浮春水過桃源而今重入莊生夢

何處真歸倩女魂與雪爭開花頃刻似梅同傍月黃昏

方知造物無邊力掃盡人間雨露痕寒花

十二番圓報歲關清光容易過關干瓊枝壁樹全身見

玉鏡冰池對面看卧犬不驚桐影靜經檐疑鬪雪花殘

坐深未怕衣稜重照徹臣心似水寒寒月

莫道無心碧落間為霖捧日總相關圓垂綃幕因風卷

迅駕尻輪載雪還浮動暗沉江畔樹蒼茫渾斷畫中山

自從出岫迷歸路老我雲踪未肯閒寒雲

是梅稍外是松嶺獨擁寒衾聽肅然獅吼雷音疑據地

鵬搏雲翼想垂天灑窓聲更添騷屑到枕人應損睡眠

可許御風從列子冷然仙骨起衰年寒風

昂中時節漏迨迨歲一週星未轉杓天漢垂垂魚火密

被垣歷歷鴈燈遙撒沙可許因風起隕石知難共雪消

無益虛名感箕斗畧同瓠腹笑徒枵寒星

歲寒松頂尚堪巢老鶴來成萬里交積雪光中騰白犬

怒濤聲裏蟄潛蛟冰霜舊性聊存古雨露前恩漫解嘲

要識天公磨鍊意樹頭謾起驚飈寒松

翠袖天寒適與遭佳人幽谷韻偏高節含霜氣踈龍骨

吞松閣集

卷十一

十一

實結冰心養鳳毛量白粉牆光黯澹流雲雪砌影蕭騷

竹樓碎玉聽無寐繼晷思焚衣夜膏寒竹

參橫月落夜如何迴首羅浮夢裏過殘雪半林猿掛少

寒香一徑鶴來多添肥無物同詩瘦浮白從人借酒醪

報道南枝纔破萼已看驚雀上庭柯寒梅

閒庭殘歲寂無譁牆不生衣瓦不花忽聽雀聲喧日暖

爭銜梅影壓枝斜近棲可比巢梁燕羣集差同點樹鴉

却憶披綿鄉味好每占食指便思家寒雀

勇氣真堪赴敵場雄狐狡兔各悲涼跑空獵徧千山雪

得雋歸來四足霜枯草隨鷹爭矯捷長空如馬立蒼茫

入礮翻羨司門犬閒守詩人舊草堂寒大

白馬銀濤一綫橫錢江聞說東湖平迴風咽浪難吹地

避射驚雷不到城消息乾坤歸早暮吐吞日月驗虧盈

迴頭雪夜衝寒渡燈火西與卅載情寒潮

宿霧巾山雪界屏蒼然瘦骨自亭亭窓間相對頭初白

林表遙看眼未青偶擁歸雲寒漠漠誰鎔冰雪瀉冷

岱宗欲畫如何畫淡粉輕彈筆乍停寒岫

雪暗長空似霧蒸舵樓人坐最高層亂垂桿索千條玉

側掛蒲帆一片冰日愛東升寒隱扇風宜南渡疾飛鷹

滕王閣下篷窓夢殘歲人同永夜燈寒帆

吞松閣集 卷十一 七

丁聲度白雲頭驚破空山萬古秋衝霧山中逃隱豹

搜林斧底落潛虬斜陽送晚煙光冷黃葉隨人雪影浮

斬木仲冬王政在陰陽愆伏更無愁寒樵

聲傳山郭或江潯知是齋掄用力深杵借月宮宜趁月

粒非金粟勝如金藍橋不搗雲英藥壘誰憐德耀心

比戶連村還殷地渾疑空外落秋砧寒杵

五載湖南又嶺南官庖藜藿腹難耽夢挑紅甲歸來晚

飽嚼黃芽味更甘抱甕何人除雪圃畫臺有客卧雲菴

由來澹泊堪明志自茗寒蔬侑一酣寒蔬

欺客風威到骨尖門外袁安誰掃雪中郭賀想垂幃

地爐撥盡通紅火圍坐先將歲酒拈寒意

弄筆難烏舊日衫折梅指冷達空函雪泥詩思飛鴻遠

風絮吟聲乳燕喃偷格定宜兼賈孟得言吾已喪荆凡

北臺東閣誰同調賦就消寒手自緘寒吟

關東鴨

關東鴨如鵝羞客味先此空憐毛羽佳綠染一江水

鹿尾

春生氣於角冬藏氣於尾人知鹿不知感我心慚悱

冰鮮

昨出冰洲裏今遊鼎鑊中生寒而死熱萬物信爲銅

野雞

挂竹跨兩肩雌雄尙成偶朝飛復朝飛山梁別已久

玉田肉

今年樂歲樂婦子麤團圓多買玉田肉還家作新年

黃芽菜

禦冬作冬菹黃芽味如故却憶廿年前風雪西泠渡杭州

有茶亦名黃芽

凍豆腐

怪汝玉精瑩化作石皺透匪石焉得剛寒冰願長覆

糖炒栗

炒栗以沙耳曷以名之糖虛名悅眾聽謂焉盡寒觴

年糕

卒歲肅祀事屑米先作糕歷年如歷級一步一年高

吞松閣集卷之十一終

卷十一

古

吞松閣集卷之十二

秀水鄭虎文炳也撰

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

古今體詩十

紙寫四首次韻

憑人高送入浮煙幾許升沉謝輓牽萬里雲心千尺縷

一朝風力九重天巢君鳳閣渾難似道爾鳶肩竟果然

莫倚雄飛笑雌伏佛光圓處鵠安禪

高低歷亂破晴煙繫日長繩是處牽線索好憑休放手

羽毛未假忽冲天九霄雲路原無盡三月風光亦偶然

誰解爭聲作禽語頻迦音裏一參禪

吞松閣集卷之十二

宛似游絲欲駐煙漾空最愛軟風牽莫輕失手應接地

但肯因人可上天潑眼春光都好在當頭雲氣已油然

漫云四大供游戲聖礙身形不離禪

轉頭如夢亦如煙未化形骸偶被牽歲歲春風來近日

人人鵬翼想垂天飛騰似此真徒爾晴雨無端益惘然

悔否空中留色相逃虛聊復學逃禪

題礪齋刺史小照四首

虛視我鏡實視我形虛虛實實視我丹青

至心如鏡明鏡無塵即心即鏡如如之真

今我故我二十六年曰如觀河云胡不然

新題舊吟以寫我心我心匪石胡轉子于今

題長沙令沈維基小照二首

湘江兩度使車停欲採輿歌勒翠屏流水心情琴在膝
落花庭院鶴梳翎頭銜合換星沙長沈由承與移治長沙眼界遙
分嶽麓青歸問雙鳧何處集春風為掃綠莎廳時以才

觀

外澤中充貌盎然相看渾不似當年圍腰未稱郊居樂
科頂猶貪野服便捧日有心雲自白太夫人曉星無伴
月孤圓時沈掣身朱墨無多刻及取閒情作畫傳

送衡陽令陶梅軒還楚

吞松閣集

卷十二

二

會隨南鴈度衡陽迴鴈峯前醉別觴嶽色江聲魂夢在
停雲落月歲年長雙鳧化處風扶翼五馬歸來錦作裝
以刺史此去舊遊如問訊為言倦客鬢眉蒼

次王礪齋同徵公讌詩原韻

羅才頓網窮垓垠文章寶氣明奎躔維

皇繩武大科舉鶴書四出招羣仙遵途同軌接軫至二
百七十人肩駢君時被徵復却去祖鞭在握羞爭先重
尋舊遊三十載聚散畧似搏沙然靈光歸存建安子蒼
英同聽

虞廷絃機雲新誅蔡佐宅韋杜舊指城南天衣間別談

購宅即文恭相園舊第

曲欄幽榭風日好一尊况及榴花前香鑑

茗椀足清暇台星卿月相纏連瓊筵綺密座接膝金波
心凸杯增川高談定合聽滾滾禮飲未用譏蹺蹺酒闌
燈炮念疇昔狂歌醉舞差安便騷騷龍蛇風雨疾隱隱
金石雲咸宣仰天搔首寄慷慨斫地脫口矜雄妍題名

自署竹林七屬和那許巴人千偶書一紙示我讀照眼
出水芙蓉鮮自知才劣難抗手况處局外慚隨肩於君
雖有文字契諸貴未得官曹聯就中官僚我舊識呼飲
時費青銅錢從無好語答公讌豈容惡札塵名賢山林

廊廟偶枵腹原唱有山林廊廟成青淵之句高飛魚躍空天淵人生得
吞松閣集

卷十二

三

喪與離合如草萋碧花蕩綿歲月有幾供把玩萍梗適
聚聊周旋當杯入手亦偶耳得錢沽酒何疑焉回頭如
夢亦如昨後之視今猶當年感茲難默奈枯吻醉鄉邑
我逾高選

何烈婦有序

烈婦姓顏氏名錦環粵東連平州人余同年保定令
廷楠孫庠生仕芳妻也昏三日隨仕芳侍姑赴保定
舟遇劫仕芳病悸及署一夕卒氏觸棺頭破裂以救
不食七日卒

粵連平州何烈婦昏三日行萬里路曰王舅官在畿輔

江南行次邳州渡羣虎磨牙霜刃露夫悸垂絕病沉痼
藥餌羹湯親手作侍夫若姑瘁兼顧身代乞天垂默護
天高不問向誰訴解裝官齋一旦暮燬破驪珠碎瓊瑤
衾裯冠履服襦袴自身及棺謹所附事事精詳咸中度
總帳張兮靈席布裳衣設兮芻靈具燭熒煌兮番香霧
陳楮帛兮雜賄椒漿奠兮楚招賦賓來喪兮行鴈鷺
婦拜而起洵號呼奮身觸棺卒僵仆陰風吹庭鴉引唳
閃閃屍屍鬼新故顛骨坼裂面血傳頭墜落兮衣染素
萬點桃花晴血污倉皇趨衆駭怖爭頭環觀立竹籬
姑伏而抱手失措魂兮歸來哭聲怒旋避開目視瞿瞿

吞松閣集

卷十二

四

欲語含糊斷無句如絲如綫淚雙注謝兒不孝姑勿忤
願保康強歸舊圃兒饑何悲死何懼七日完兒百年數
郎先妾後相追赴天上人間會重聚有情願作連飛羽
無情願作連枝樹連飛羽宿連枝樹無滅無生無怨慕

釣魚潭

有序

釣魚潭在黃州府麻城縣也烈婦巡撫湖南為公烈女
適余向年河漢今黃公棣子某昏六平日夫卒既葬自經死

釣魚潭春水淥中有鴛鴦並頭宿荷花垂幔藻鋪茵好
夢初成睡新足誰家柳外落金丸可憐正中雙飛翰雙
飛昨日今孤影一片晴波明鏡冷鏡冷秋寒潭水深潭
邊楊柳坐鳴禽金衣公子烏衣燕比翼同巢託天眷天
眷偏難一物私雲殘月缺啼孤雌孤雌啼風淒淒魂何

逝兮雄之依生不並宿死並棲釣魚潭上鴛鴦飛

三月朔

皇上命簡詞臣以備監司刺史之選文以老病未及與
不是輕符竹深慚寄股肱循良名易美父母力難勝率
爾由堪哂聞之僕亦升殷勤奉

明詔頭白謝無能

衰病已如此踈慵更奈何漆雕能信未中散不堪多卽
境猶尸素隨時得嘯歌含情望春鴈萬里破雲羅

題席研農將母居園

有序

研農常熟人為浙典藏卜居西湖以奉母

吞松閣集

卷十二

五

清蹕南巡研農藝供花木之玩因拾剩餘卽藉以為
蘭咳之娛焉

大孝終身慕承歡萬國心湖山

停輦處草木得春深錫類霑烏鳥分香出

上林圖居志將母為補白華吟

獨活籬邊樹長生檻外花仙根移

御幄春色在儂家萱背遲晴晝蘇堤送曉霞趨庭樂休

沐未覺歲年加

題畫四首

近山入畫青遠岫與天碧古木小於釵蒼苔平似席

千重萬重山三間兩間屋以少而用多白雲檐際宿
山石本無始巖松亦無年不知龍虎伏似有風濤懸
山石本無石巖松亦非松秋風拂几席雲氣生重重

送史存素歸里二首

疾風橫雨氣初平雲淨長空一鑑明爲問雪鴻何處跡
不知蕉鹿爲誰爭飛龍藥店稜稜骨雛鳳丹山噦噦聲
莫道歸裝無所得半帆涼月送南行
冉冉斜陽送逝波卅年青鬢雪霜多鑿文會割鴻溝界
對酒難忘玉樹歌定後心情同止水老來光景劇飛梭
盤空歸鶴投孤嶼萬里秋雲不可羅

吞松閣集

卷十二

六

題司城施誠齋撥英圖二首

玉立長身翠竹清秋風吹袂葛衣輕掃苜坐久溫庭石
閒看家童掃落英
中秋纔過又重陽壓擔街頭菊正芳不及圖中數枝好
抱香能耐北風涼

題張西潭觀察尊甫梅溪將軍牧牛圖

維農何依牛則依朝驅之出暮與歸牛乎汝勞嗟汝饑
爲休其勞釋不鞿空山春深細草肥放牛喫作牛毛稀
草稀禾美足食衣此情非農孰依稀牧失其牧可嗟歎
不牧之牧圖其微臂鷹脫鞵馬解駢功成身閒餘不祈

鑄劍作器情庶幾習勞運臂同一機牛背之樂安足希
或云其然吾所非

題西潭爲其尊人作買桐風雨圖四首

愛此數椽屋蔭以百尺桐人失亦人得視此雨與風
風雨不可駐餘得桐音清清音正滿聽忽焉成古今
古人亦暫耳况此庭中梧因之入圖畫風雨無時無
無風亦時風無雨亦時雨同音而異聽薺甘茶自苦

偕同人遊萬壽西宮登斗姥閣訪菊憫忠寺歸飲

羅四旭莊宅漸覺腰脚作楚翌日彌劇五十始
衰此其微矣次金宮詹海住先生韻

吞松閣集

卷十二

七

重陽日猶暄催寒喜無雨破帽不懸蘇短髮笑吹杜無
心插茱萸嘉招及衡宇含黃蟹滿匡裂字餅割午越宿
已治庖肯復虛此聚擇地爲勝遊衆棄乃獨取西指萬
壽宮云比魯殿古叩關恍鄉居聯鑣駭村姥殘碑立猶
僵檐壞頽欲俯策慵雲可梯穿幽蟻緣纒高閣窮躋攀
急喘咽復吐腰脚雖疲勞意氣自軒舞下尋栢徑深子
落如滴乳餘興轉益豪舊鄰訪僧圃初余來京寓
憫忠寺之東似聞
陶家籬遜此菊堪數遲開妬秋風空往帳漁父饑腸促
歸心入座勸芳醪觸鼻餅餌香到口不容割聖賢本非
徒勝負那欲賭心醉同山頽足蹇思杖挂迴思登陟時

盤薄氣麤鹵幾成趙客蹇難免墨者撫慮淺遺後憂即
事理可觀升高慕騰驥逐隊失張主當境不自持後悔
竟何補空牀卧轉側雙髀困摩撫追歡跡易陳記過句
親譜夷庚步宜安暮齒勇須賈不翼良可飛伏雌亦堪
伍如何曳尾龜欲作乘風羽

題查太守儉堂榕巢圖

巢居病木處聖人憂其顛為城郭宮室俾民樂生全從
茲美安宅百世以弼饋誰復侶飛鳥空遊而虛懸巢父
出昏塾習巢以巢傳厥後祖其意意各有所緣請毋語
遠古即語君所賢巢民自明季儉堂自歷引巢父隨巢
子及本朝之巢民以

吞松閣集

卷十二

八

自光巢民如喪亂迫憂煎焚林及幕燕逸翮落虛弦餘
卑旨辟疆也生矢結託水繪耽林泉感彼翔集樂篤茲戶牖堅幸遠
下民侮如叅鳥窠禪人禽不相管自謂差安便今君際
明盛簪纓世蟬聯三冬足文史五嶺試歌絃樂以刺史
符授以專城權諒非枳棘烏豈感墮水為胡師擇本智
載詠徹桑篇滄田矧多變陵谷彌易遷區區榕之託蒙
也竊惑焉君聞默不答座客起聯翩舉手向我語君何
見之偏古來宦達人得失心悁悁其嗜在膏血其驚如
鷹鷂其術工媚悅其勞過舐胼身營廣厦庇民忍溝壑
捐一朝鬼瞰室掃迹如風煙狐狸穴堂寢苔蘚上櫺楹

不留居者樂空令過者憐誰能等喧寂超然脫拘攣願
民宅爾宅願民畋爾田宅宅復畋田俯仰心悠然有榕
可以蔭有池可以沿巢榕而俯池萬象紛眼前適然構
斯境便欲忘歲年去住不自省成毀非所牽豈伊厥軒
冕而樂逃虛元即此以化俗無懷而葛天君言不足用
斯言良可編編成寫圖尾捲付榕巢仙

題沈抑恭湘江曉渡圖時抑恭初由長沙令遷東

平牧

昔作湘江曉渡人吹波作雪埋船唇今作湘江曉渡詩
滿庭凍雪波鱗鱗雪花易消波易逝泥邊指爪憐多事

吞松閣集

卷十二

九

聞君移官魯中都鳳山林木如畫圖湘江曉色不復見
絕憐江水如醍醐醍醐何似似庭雪臭味色香渾欲絕
冰心一片寄君知自炙寒燈呵硯鐵

題陶悔軒合江亭望衡山圖二首

使君舊作衡山長一日江亭幾度經笑我兩年湘水客
畫中初見合江亭

冠山何似衡山好換眼看來絕可憐知爾看山有家法
城頭籬下總悠然

送商寶意前輩出守雲南

十年不相見相見不須與須與亦云樂惜此芳歲徂元

風正淒厲雨雪行載塗萬里始足下明發懷征夫我鹿
已在車我隼已在旟致身諒有義遑復耽細娛留君不
能住送君天南隅天南何所有井邑華夷俱蠻語可以
學陋夷亦可居譬之風偃草不擇榮與枯五嶺緬舊德
六詔懷新圖治民以獲上吾道良未孤獨憐邊地瘠鍾
毓稱絕殊少人而多物奇隙充里閭于闐豔美玉南海
誇明珠惟滇兼所勝寶氣無時無盛衰遞消息隱見關
藏沽不貪斯可識因君問何如

題紀侍御心齋滌硯圖

昨歸自廣南懶不持一硯非慕包公清憎硯墨所戀披

吞松閣集

卷十二

十一

圖省初心坐井笑成見至潔不自潔非潔以潔銜是潔
與非潔循迹或相眩中有真相存歷試真不變硯乎不
辭汚順受同唾面墨以徵素修滌以質初善詎云涅不
淄而自忘洗涑獨嗟老氏說後世樂其便守墨以草元
終致技閣賤江漢聖所濯沐浴帝堪薦滌研與銘盤斯
意相後先因懷垢面人千古使心戰

九秋詩

秋蟬

無情一樹碧於前獨訴牢愁有暮蟬銜闕未甘隨病葉
投身還恐入驚弦曳殘聲去風初緊帶夕陽來月破圓

莫倚能飛雙翼在天高霜露正淒然

秋蝶

身不羅浮繭內安秋來春去恨無端杏花十里生前夢
楓葉千林劫後看霜壓定知胡粉重風嚴深恐繡衣單
抱香枝上尋香蝶差許同心訂歲寒

秋燕

呢喃如共語斜暉去住商量悟昨非文杏香茅空宿夢
紅衿翠翦得初衣人問豈少千年別海外誰真萬里歸
輸爾巢成又將子雲羅全不礙高飛

秋柳

吞松閣集

卷十二

十一

無復搗柑載酒行如簧早謝織梭鶯彈來濃汁衣如故
化作征衫淚不成塞上幾人勞遠折曲中何日許重生
可憐朱勒嘶風馬猶戀枯條一再鳴

秋花

不須憔悴怨秋花零落春風一樣嗟霜露自天原有
榮枯于我本無加維摩雪裏蕉心卷彭澤籬邊菊影斜
生氣由來香色外寄言蜂蝶莫相譁

秋草

蒼茫衰草接天長萬里西風夕照黃埋恨會停鴻爪雪
斷魂先付馬蹄霜煙光想像宮袍色履跡分明舊徑香

為問燒餘春後信再生可許乞東皇

秋風

原是摧花孽柳風蘭臺詎必為秋雄起頰未覺寒將至
吹面方知氣不同小院今朝聞落葉怒濤昨夜般長空
最憐日暮關山客萬里驚沙一轉蓬

秋雲

白衣蒼狗未同羣出岫爭看海上雲捧日有心天一握
填河無力月三分鋪張瑞靄寧煩爾點綴秋容賴有君
倘許如羅薦刀尺碎身殘絮不辭勤

秋月

吞松閣集卷之十二
仲月停琴賦九秋如規庭院浸寒流明河重見懸金鏡
滄海曾聞墮玉鈎警露中宵驚獨鶴望雲殘喘息吳牛
懷人欲折淮南桂聊當梅花寄隴頭

吞松閣集卷之十二終



吞松閣集卷之十三

秀水鄭虎文炳也撰

古今體詩十一

題同年李給諫西華巡視臺灣賞番圖

熟番如羊生番如狼狼不可使羊脂味猶旨驅羊為
狼懼吏失厥指繡衣巡行命

天子曰汝其往歲兩周海千里惟汝察吏用命不用命

以撫雕頤與黑齒女將嫁刺面頤如網巾紋不刺則男

齒愈不娶又番俗取葉擦齒愈黑則共冠峩峩高切雲賞番使者臨川君霜威肅天天

為碧鯨波萬里恬潮汐按部來旌門開鼓角動地震衙

吞松閣集

卷十三

排貓鄰麻達男女同室未嫁者別居于一爭頭競進萬

萬輩拳身屏息伏地頓顙宛宛如蟻如童孩乃宣

德意譯以申曰嘉汝番賚以恩木棉之布色勝銀絲花

胡粉雜悅巾青錢盤盤貫以緝剪毛肥羊酒更醇如賜

補帛歲一巡羣番膜拜受而退歸種浮田急公稅駕木浮

種稻曰浮田以公稅寬熟番安生番不復出漢奸不復入

吏無弛防不束濕男煨芋女嚼秫穴地煨芋作食女之

補木藏囊中數日發變取未嫁者嚼秫為糲

出攪水飲之曰姑待酒以樹皮合

或色紅合鳥獸蛤網籠頭鬢花苗嘴琴鼻簫自相匹

毛織之曰達戈紋竹筒篋四孔通小孔於首用鼻吹之亦

有橫吹者嘴琴以竹為弓長四寸中虛其半釘以銅片



另係一小柄以手為往復唇鼓動
之男女以此相挑意合遂為夫婦
南社北社舒化日三
十六島永永萬古海氛息黃門圖之紀厥職吾為黃門
著其實繼今往者此其則

張觀察曉谷招集晚紅堂賞藤花以次趙中翰損
之長句見示即用其韻贈觀察

庭羅雀門少題鳳如兔蟄穴蝨逃縫叩關有客約看花
破癩扶衰趁間空入門天矯龍蛇盤紫貝明珠壓檐重
主人辛苦費三年汲井疏泥勞灌壟博得花時一笑歡
痛飲高歌意飛動前遊彷彿記瀟湘舊宅披尋懷庾宋
官舍頻開北海樽大人曾入劉伶頌余視學楚南時曉
谷觀察疑改為余

吞松閣集 卷十三 二

塵尚隨眾自慚不及紫藤花欲借扶持怕嘲弄秋風擬
上天隨舟余火於今
秋告歸雪圃常依漢陰甕明年此會復何
人斜日晚紅留宿夢為霖願被浙東西却掃松棚迓騶
從

送汪二稚川歸里二首

折楊柳楊柳黃攀條贈君牽我腸我腸如輪不生角載
君送君與君逐同向黃山雲下宿
折楊柳楊柳枯風寒雨雪嘒夜烏烏嘒急千里蕭蕭聞
落葉人生消魂是離別

斷鍼吟為維揚李孝廉晴山母胡太孺人作四首
斷鍼如鏃刺我肌肉斑斑血漉漉血漉漉兒不知兒
今知血痕繡鐵腥風吹

我衣汝鍼我食汝鍼斷鍼不鍼我棄我鍼噫吁噫斷鍼
可棄斷鍼不可棄穿盡千行萬行淚

兒見斷鍼兒願見母兒不見母兒也白首母歸來今歸
來失母兒兒誰哀

一鍼斷兩鍼一母生兩人死者從母去生者守母貧哀
哉兒何以報母兒不敢以不義汗此身

題陸訥齋明府遺照二首

吞松閣集 卷十三 三

問舊誰知已隔生相看不覺淚交橫語君十五年前事
記否騎驢踏雪行

眼中人作畫中人來者因知去者因今日題君遺照了
明朝我亦便抽身

題邵太史蔚田收綸圖三首

落日無遺影逝川迅流波江天莽無際日夕風露多露
多猶自可如此寒風何
晚收晨復出不如待其晨收綸會云晚未晚欲何云陰
生詎聞道昕夕非所論
浩浩江湖寬魚生於其中魚釣互悲樂與之相無窮適

然一放手寸心天地空

題秋水歸颿圖四首

棄婦不再嫁爲人作嫁衣成未將去反覆恨前非
君何不解事將圖索我詩君歸在明日我歸竟何時
君歸卜牛眠我歸營丙舍丙舍如可成垂老師圃稼
我歸不復出君歸行復來來與阿翁語圖應時一開

題鍾韻圃同門遺照

卅載同門友俄然隔死生付君垂老淚觸我未歸情人
手扁舟小隨身一笠輕如何不早計圖畫託空名

李比部封陳孝泳吳璠王會翼三農部阿侍讀蕭

吞松閣集卷十三

彭紹湖王大鶴日繪金雲槐四太史餞別於

陶然亭卽席賦謝四首

城南小別此登臨一夜西風葉滿林蘆雪暗侵垂老鬢
鴈書頻託未歸心東山遊屐隨身便北海離樽向客斟
惆悵庭前易斜日雲霞

雙闕望中深

梅子初黃菊又凋早成歸計滯歸橈閒身慣作風中鷓
冷眼貪看雪裏蕉九面帆遮雲漠漠兩山梅落夢迢迢
迴頭一笑傾盃酒賢聖都從掌下銷
鴻飛那復計西東泥爪分明此日同一老風流慚廣受

羣公冠蓋薄巖終縱魚不少浮天水樓鳳須尋向日桐

倘許聲名倚房杜作經無力謝文中

不把鋤頭卽釣船湖山是處好隨緣焚枯火贖張融屋

落月梁父玉局錢夢裏紛紛爭失鹿閒來站站看飛鷲

諸君脫有經過便雞黍他年答此筵

孫輝會張宏仁胡相良王巨源四進士餞別於陶

然亭卽席賦贈二首

重上孤亭聽遠鴻鄉心渾在櫓聲中屠刀放手搏沙樣
宦海浮杯鑄鐵同青眼將愁頭欲白衰顏臨別酒難紅
留連西向憑欄望一桁秋山氣鬱葱

吞松閣集卷十三

努力明時製錦才美人細意要平裁捕蟬易使琴心染干斗
難占寶藏開潦盡寒潭餘涸澤霜凋病葉剩枯荻秋懷
離緒不堪說酒醒日斜歸去來

題同年張有堂宗伯澄懷卧遊圖四首

宗伯晚達遊吳趙齊楚梁宋秦晉黔蜀之地靡不到
既通籍視學畿輔又嘗扈

蹕出塞外足跡幾遍天下侍直

尙書房則所謂洞天福地者日游息焉性嗜山水其
少所讀書處及生平經歷名勝皆圖於冊凡若干幅

題曰澄懷卧遊圖自為詩若記以書其後而貌小照

於圖首

賜杖立焉

廊廟林泉事不同得兼誰似樂泉翁瞻依日月青天上
收拾湖山大地中直以身心為藁本還根仁智閱窮通

鳳巢阿閣人難見笑指泥邊認雪鴻

洞天福地與梁溪一樣圖來八品題游息箴規師有說
洞天福地即宗伯侍直處皇六子圖之宗伯記其後有游焉息焉之語逍遙身世物堪齊

天與尋山杖脚底雲升取月梯人在

吞松閣集

卷十三

六

文王靈沼畔秋風鱸膾莫輕提

松栢身形鶴性情師儒仙佛又公卿西池筵上分麟脯

北斗杓中酌雉羹今代香山移

禁苑當年白傅是先生自從九老圖成後應笑唐賢自

署名辛巳於香山因一在第七人適與白傅同次聖母萬壽宴王大臣年七十以上者命畫香山九老圖宗伯時年七十有

已畫須眉

御府藏隨身還自畫滄浪卧遊圖昔張塵壁獨樂園今

在笏囊余曩萍踪極高岱年來使節渡瀟湘不曾捆載

歸行橐對此空令熱我腸

賦別大司馬彭芝庭先生四首

和梅斟雉莫同看重說彭錢侍

玉鑾滿腹甲兵推范老典邦征伐重周官隱侯聲韻今

齊沈潤歸愚吏部文章舊接韓謂蔡廬先生鼎足鄉賢應首

冠金甌公望屬

朝端

原是瓊林最上枝問誰衣鉢副公知禹臯賡拜敷

文命歐陸聲名稱主師冀馬乍空羣一顧浙人猶戀節

三持郵傳南北聽碑口感誦非關骨肉私家兄象占次兒師雍俱出

先生

吞松閣集

卷十三

七

每呼入座許披襟谷是虛懷水是心榻有韓臯三世笏

囊無楊震四知金聲華柱史猶存古孝謹恬侯又見今

慚愧迂踈嬾趨走獨陪公坐不辭深

半年前寵贈行章苦為官書滯去裝倦羽已輸秋後燕

征衣須耐北風涼別知客子離心醉退就郎君絮語長

佇望

中朝相司馬不才甘自老耕桑

程中翰晉芳曹侍御學問朱筠大鶴兩太史饒

飲賦別

昨日忽已逝今日當復然及此日將盡促席相留連煌

煙

帝王都長衢交輻輳爾我如此別各各張離筵自從河
梁後贈處咸存篇人往字不滅斯意猶千年人生實偶
耳既偶那得延萬古視此別此別彌足憐感我同心友
觴酌行我前寒風動四壁孤鴻號遠天當杯不能醉空
此心纏綿

別同年胡六星岡給事六首

山迢迢兮不我容輶水漉漉兮不我容刀歸哉歸哉莫
知我勞

我勞如輪不可以薪我新如何兔絲女蘿施之纍之于

吞松閣集

卷十三

八

彼喬柯

喬柯有枝心悅君知君知我心鼓瑟鼓琴元鶴不舞離

鴻送音

芄芄之獸以南以北以晨以昏啣草不食非食不甘實

懷我特

別君懷君知君夢我願無夢我恐我夢左乘雲御風莫

之顛墮

落月在梁凝塵在榻竹痕在襟棘刺在衲斯憂之絕天

地其合

丙戌孟冬將出都長歌寫懷呈諸同年一百韻

我歸苦饑留苦寒不自得饑差閒彼善於此擇所處

歸心南下如奔湍去年牽掣為兒子秋捷便欲登春官

兒師雍登京兆春官報罷始得告扁舟已泊張家灣

榜因留待會試期以六月四日就道已買舟矣會通考館以余所纂

本朝國用進有旨增修為諸城相國所款遂不果行

誰知書局事不了汗青頭白煩重編余時心憂怒如擣

諸公竊賀同高遷人生死前別最苦謂我與若非盛年

短王惠仲六詔竟不返官毛理齋一病嗟長眠前車已

逝來軫疾那不感此搖心旃天涯知已得有幾此意向

我絕可憐憶從壬戌濫一第席未及煖驅歸鞭七旬病

母不相待匍匐入戶頭觸棺三年一息出九死攜孥就

吞松閣集 卷十三 九

食來幽燕於時游好極豪盛出連車騎居接椽就中踪

跡誰最密孫右階陳雪園李惠園周芝山朱汶

部袁近齋搜奇鬪險銷夜燭尋花覓酒衝朝烟冷曹共

悅麋鹿性傲骨恥結金張緣彌生漫滅按客刺杜老羞

澁看囊錢一試御史魚上竹十年會典蟻生瓊磨驢已

分踏陳跡怖鴟那更遭驚弦楚猿禍延木垂燼城火殃

及魚思淵乞身養病已具牒時余以病請歸緣死灰被

溺還重然沉淪忽荷

天眷屋稠登俾掌文衡權庚午王申癸酉分校北關甲

河南庚寅視學湖分移禰樞出月窟揀取紅杏栽雲邊

南已卯移廣東

具茨神芝爛畦吟淇澳棊竹珍珠玕大梁歸來滿懷抱
再拜跪獻心虔虔熱河

名對沐温霽退視日影移花輒逾年被

詔凜冰蘖單舸按試周湘沅汀蘭夾岸聊復折岳雲過

眼何曾看黃陵青草鷓鴣叫吾家詩句空流連回鞭更

指尉佗國渡海倒踏珠崖天瘴侵肌骨霧黯黯濕蒸瘡

瘡身斑斑探春揀樹懷玉局明珠落掌堆晶盤佛言醜

齟或恐遜奴名龍眼良非冤自經七澤度五嶺賴此一

樂債百艱歸囊漫揚藥洲石學使署為南漢藥洲地有石九名九曜石今亡一交

題刻壓裝不載端溪田馬當無靈石尤惡十日九坐江

吞松閣集 卷十三 十

之干掛帆未及冬澤涸望

闕已見春花殘余于癸未三月六日抵京捷徑素恥復命在各省學使之後

鬪輕矯後期或恐遭糾彈幸無譴訶告成事退就散輩

還閉關蘇門先生我親串往歲遇我柳桂間一昔別去

歷四載俄傳抱疾憂沉綿征衣未脫走相問慘慄四壁

聞啼猿云才屬續口珠具哭而視舍心刀剗蘇大余伯

京日下世彌留時有恨不及見之語哀哉揆方在笥鬼神守年譜脫手館舍

捐孫著有讀易揆方及年譜二書於戲人命實短淺會不金石同堅完

因之追傷廣遠守近齋服闋補慶遠府卒於京一麾未出歸荒阡更

招游魂望太華白首痛煞河陽潘山區區歲月難把

玩擾擾身世多憂患既悲逝者行自念老淚被頰如流

泉解裝作惡卧旬日痛定稍出從閒觀鮮衣怒馬少故

物搔頭弄姿皆時賢刳期會聞及五百還京匝月試

有訖字置寶氣直欲彌三千陳人業自慚老醜白戰况

復張空穹朝宗涓涓行潦竭注考下下宮銜鐫將軍數

奇枉才氣虞翻骨相原屯遭南郭子已嗒然喪西州路

在慄不歡眼看朋舊半存歿馬經門巷頻迴旋蕭蕭打

窓風籜卷耿耿映戶明星懸歸然靈光今偶見問此素

髮誰重乎嗟余頻年益無賴天時人事相熬煎厲鬼日

人血相視有僕狂疾妖狐祛能穿類失財物或誅

吞松閣集 卷十三 十

茅三間棄一擲伏枕二豎登兩肩愁心繁於雨後草病

骨枯似霜中蓮思歸橋西士龍宅待牽岸上張融船誓

水無田吾願足立錐有地天心慳一朝祝融取之去十

口赤立嗟何愆家非元參豈堪賀風破茅屋奚足言老

兄孀姊促歸去雪片寄我空中戩商量出處决長往灑

脫羈絆偏鈎牽小山已負叢桂約京國尙與菜莢筵

聞闔星回嶺梅放十月重修之書乃得進呈成事李郭舟

去河冰堅以病並乞歸訂余同行今皆先發無緣穩坐

白木舫改計須辦青行纏策蹇尙喜行李儉犯風未怕

衣裘單但聞山東劇飢饉將恐旅客逢姦頑或陳危言

勤少佳感此厚意生長歎余生樗散謝尺度偶落繩墨
成方圓雖蒙

器使乖世用翻以瓠落欣天全抗塵走俗久未悟猿啼

鶴嘯初知還百年鼎鼎五十過痛念少壯清淚潛八人

同產余晚出余弟兄二人姊六人今已亡其四矣死不復作生老孱焚須

煮藥真骨月對牀聽雨疑神仙此事具在恨離別少縱

即逝難遷延病妻羸解畫棋局癡兒近悉耽丹鉛左家

嬌女最憐惜待我聞已歸寧先巡檐應愛喜鵲噪見面

定訝霜毛鮮夜圍燈火話疇昔坐受雜亂忘喧闐試思

幾人長壽考歷算至樂惟團圓况遊江湖足鷗鷺共著

吞松閣集 卷十三 主

簑笠褫巾冠高歌痛飲到爾汝隻雞近局相盤桓鈞

磯在城南邊菱荷美鐵舟亭曹秋岳先生別業畔花月妍蠟屐

幾兩腰脚健野航一葉天地寬秋山春水恣登涉孤雲

野鶴同飛鷺圖形合置邱壑裏高卧欲到羲皇前饑來

杞菊亦可飽老至溝壑真堪填如何周南尚留滯歸期

指指雙眉攢東海之濱太行麓南轅北轍皆平平

皇恩况已起溝瘠不勞吉日占平安輕身但去百不顧

東華迴望雲漫漫長歌抒懷謝公等聊代招隱歸來篇

吞松閣集卷之十三終

吞松閣集卷之十四

秀水鄭虎文炳也撰

門人欽州馮敏昌次男簡亮師請師命

古今體詩十二

次答黃震亭同年二首

白首辭

丹地青山待我曹琴樽今日對湖海昔年豪散木應尋

斧方輪不轉膏相將事簑笠息影謝塵勞

久別申前好從君得古歡驅車熟門巷散髮脫巾冠鵬

折垂雲翼鷹收掠草翰投林多舊侶未怕一枝單

題沈茂才蘭竹雙清圖三首

吞松閣集 卷十四

幽蘭最宜露修竹最宜風風露一時集萬物咸被蒙適

然與之宜欲私造化功造化謝不居花葉交青葱

青葱詎云久蘭萎竹可枯茂茲雙清德榮落良詎無存

真不在貌貌亦真所居眷焉寄心賞因之成畫圖

圖蘭蘭無香圖竹竹少筠何如手自藝耳目得其真羹

牆與雲日所見孰為親聖賢不復作詩書空自陳

端午口占

手把蒲觴勸一巡今年酒比去年醇肩隨兒姊環兒女

一笑樽前認客身

金篦刮盡散空花老眼重開對物華笑折紅榴映衰頰

一枝低壓帽檐斜

次家孟即事韻二首

一杯相屬莫憂思
彼一時還此一時試看舊巢移鳳穴
重聽仙樂送麟兒

弟兄曾慕耦耕賢
二十年來恐不然今日橋西參佐宅
蕉窓仍共研為田

次家孟燈下書懷韻

鬢如落葉共驚秋
梨棗重尋膝下游萬卷詩書手口澤
百年松檟子孫憂
頂孟尼父麟堪降腰斧吳剛月可修
味在回甘香在晚莫輕禪窟便埋頭

吞松閣集卷十四

秋草四首次韻

燒痕才沒棟花風
憔悴青袍感遇同
蛩語有心霜折盡
螢光無焰月當空
人歸舊徑寒烟重
目斷春暉逝水東
記得裙腰湖畔路
衣香鞭影忒匆匆

踏青舊侶見來稀
零落池塘有夢歸
花下離踪渾半沒
窓前生意已全非
丈夫石老歛霜髮
少女風寒碎薛衣
三徑就荒餘菊在
趁香蛺蝶尚飛飛

侵簾繞砌劇生憐
狼藉分明認翠鈿
幾處戴霜還戴月
耐他寒雨又寒煙
閒來尙作粘天想
老去空懷紀歷年
留得青青與埋恨
一聲羌笛弔嬋娟

生來原不愛繁華
點綴何煩借落花
中散眼光迷霧露
江州衫影入琵琶
蕭疎合趁山中屐
勻染聊分雨後霞
莫道彙征占有象
索綯乘屋付農家

附經畬家孟次韻

一夜嚴霜一夜風
衰顏秋草若為同
菱根蘭萐香誰辨
寄語薪禱刳易空
曾助劉基吟舍北
也隨宋玉繡牆東
無端落盡青色轉
燭韶華太遽忽

後凋物性本來稀
潘石差同白首歸
莫以盛衰為定論
略從冷暖識前非
雨知倦客肥苔徑
風替幽人剪芟衣
吳腐神奇空一笑
支頤閒看夜螢飛

吞松閣集卷十四

三

淒清未許動生憐
懶比裙腰託翠鈿
放馬天山疑踏雪
用李白放馬天
呼龍瑤島為耕煙
用李賀呼龍耕
榮枯豈盡關時命
大小何須紀歲年
笑煞人人說青塚
鬢眉千古豔嬋娟

休從萸萸問年華
騎馬無心學看花
白露滿庭吟蟋蟀
黃蘆繞宅聽琵琶
豈無籬菊堪延壽
亦有江楓解作霞
輸爾寒檀青一片
好憑故物認吾家

次答吳茂才

昔韓吏部言文章
獨推李杜萬丈光
維韓配杜蘇伯仲
千古一辨傳遺香
落落四子先後出
頡頏屈賈參班揚

後有作者悉祖此寸長尺短難衡量當今

聖人首萬物磨礪日月陶陰陽上追四始闢六義俯視
兩漢輕三唐於時廣颺盛羣彥吾師太傅推專長氣吞
已小雲夢芥目短不數曹劉牆有時咳吐落珠玉紛吾
紉佩寒衡湘雄談屢折五鹿角同輩下卧元龍牀童蒙
人皆識姓氏咕畢士盡懷丰昌拂衣歸來啟畫錦字爭
問奇空江鄉君登龍門啖牛炙脫穎錐處平原囊星河
載石豔槎使桃源款客通漁榔春風默被花下座苦心
共壁蓮中房呂公佩刀蔡書藉鄭家鷓鴣雀鴛鴦千金
高價一言重待啟雲路延仙裝九成樂定薦清廟五等

吞松閣集

卷十四

四

瑞合登明堂往余輅車歷楚粵聞君壇坵聲飛揚手菱
古賦三十卷如輔嗣易郭象莊寄來五嶺當二月高榕
落葉鋪枯塘偷閒得空便一讀頓驅熱瘴添吟狂因之
思君感歲月修蛇赴壑難遮當竭來歸掃蔣詡徑相邀
夜醉春盤觴瀾翻懸河起辨圍披尋茂草開周行藹如
芝蘭散馥郁坐覺耳目生妍芳容光已知照日月燭火
那得爭熒煌憐君饑驅復分手感我離索思寒裳龍湫
八景山确碎珠臺一點湖中央幽人杖履自來去六月
心地皆清涼新詩胡然眷沉痾金篦不啻傳奇方如箕
已可鑑毫末放步便欲誇身強愈風驅瘴同此手獻策

那被嗤文荒磊落抑塞古所歎搔首欲問天蒼茫入爨
桐焦中琴瑟抵鵲玉碎諧宮商含和蘊奇亦久矣誰其
言之貴

帝旁

白蓮四首次韻

暈月裁雲絕世姿曉風吹影落清池偶來佛界觀河處
錯認靈妃賜浴時真種已含花下蒨塵心未斷藕中絲
采蓮妒殺橫塘女皓腕分明出袖遲
曉煙宿霧卷輕紗半面猶煩翠蓋遮十丈紅塵飛不到
一泓秋水澹無瑕除慧業真輸爾消納閻浮信此花

吞松閣集

卷十四

五

漫說鑄金曾作炬久拋蔡火謝

王家

自枕村流自倚闌自搖素羽當輕紈描成佛座團雲葉
聽徹仙籌點露丸未放苦心風裏折好留清影月中看
趁魚白鷺因依慣肯戀團沙宿遠灘
懶從花草門煽爛省得清涼耐得閒祇覺臺空明鏡朗
不愁月盡夜珠還東林人已成今古太液魂應返珮環
剩有吳宮荒徑在欲攜烟艇問湖山

附家孟次韻

未解新粧學弄姿逃虛踪跡寄冰池底須實地求容

足但守虛衷可入時厲揭空懷聊踏浪經綸不展爲
悲絲無情有恨何時見時事真憐俗眼遲

明珠何必怨囊紗一任濛濛曉露遮混跡敢同蘋較
白澡身還怕玉留瑕從來色界難真相不道清流見

此花倘許扁舟傍君子青鞋黃帽付漁家

寄言熱客莫憑闌踈野心情薄綺紈不怕火雲鏐雪

色枉勞新雨贈珠丸身疑多寶臺中佳人在光明藏

裏看一種風懷誰得似荻花涼月滿寒灘

赤蘋紅蓼總斑斕世自紛紛爾自閒捉月騎鯨渾欲

去乘雲化鶴偶然還鮫宮種玉香遮戶葉嶼停霜水

吞松閣集 卷十四

抱環社想匡廬峰太華難消宿疾是名山

盆魚與兩兒聯句

置鏡於盆環石作洞壑狀石承玻璃盤折庭前花葉

浮沉水中代萍藻養金魚十尾魚俗名龍種

折葉沉爲藻浮花聚作萍余一泓盆似沼幾點沫成星

亮師亂碧波同洗殘紅影共停師崎嶇迷洞壑盤薄浩滄

溟余玉鑑空留色晶屏互寫形亮暗雲陰雉扇懸瀑瀉

銀瓶師難逃六渾疑丙窺淵欲辨丁余尺拋霞錦豔梭擲

越羅青亮墨浪翻鱗濕吟聲用眼聽亮潛非驚獮趁吹

或帶龍腥余丈室藏飛躍濛濛梁見性靈亮明珠豈圖報

常誦養魚經師

佛手二首

欲指迷途醒衆生提攜無力笑空擎樹頭樹底千手
多少黃金鑄得成

出手何如袖手強如匏且復繫秋光搏沙放却空拳在

合掌歸來禮法王

次煜焯兩姪久雨聯句原韻示姪鼎師尙兒子師

亮師雍

一雨浹兩旬柴門斷行客尋常一面難咫尺千里隔詩
來映窓讀餘明黯將夕老眼閉昏花聞樂嘆嗷繹情知

吞松閣集 卷十四

春草深才許石鼎敲嗟余故老孱廢置如舊歷蕭索愁

菰蒲哨蒨慚竹栢久閒唾壺歌倦和檐溜滴忽披連壁

吟字尹照肝膈和音叶填篋同氣接芥珀一字價可千

斗酒詩難百機雲在上頭軾轍誰接席迴頭看兩兒屬

和稿屢易阿鼎過江來初脫雨中屐見獵亦心喜拔幟

馳趙璧相約抗兩雄作計銷此夕老夫興亦豪病眼輕

一擲敲鉢聲嫌遲叉手韻交迫詩成互傳觀辨團紛得

失尙也非秦人如視越肥瘠投之以夜光畧不一動色

袖手恥張軍閉口疑杜德十月稻未收四望雲尙墨文

字腹可撐輯澤民豈莫殘年憂桂珠誰術遺黃白余聞

顧而笑此境已慣歷因之廢吾詩此日良可惜

題鳳山福田寺某上人照

福田古寺荒荆榛師來披榛掃煙塵普宣妙音萬眾欣
琳宮雲構龍象尊三千一粟香煙熅師非他人佛後身
誰其貌之傳千春我來無言口微笑松風花雨交續紛

七里瀧二首

闔關乾坤戶陰陽日月遮萬山蹲虎豹一水走龍蛇連
峽圖難稱韓瀧險不加因懷舊遊處清夢落梅花

峭壁開如峽盤流曲似巴帆鷹掠危石堦鷺點晴沙媚
客禽能語無人樹白花春光幽絕處投老託漁家

吞松閣集 卷十四

八

釣臺

先生卧不起以足加帝腹示之以不臣帝喻返初服五
月披羊裘漁釣給餽粥後世懷清風為臺志芳躅遂使
一坏土千古有所屬迴頭笑馮鄧餘子真碌碌

雨二首

麥壠緣知翠織成孤篷試聽碎珠聲睡餘閒起看山色
餅餌香從兩岸生

縷縷行雲暗翠屏曉風吹雨過前汀眼前春色難描畫
樹影溪光一樣青

上灘行四首

上灘復上灘灘淺不可上坐待春水生春水幾時長
上灘復上灘灘險不可上心夷水自平因緣淨諸想
上灘復上灘上到灘盡頭灘盡復生灘中道行自休
上灘還下灘難易聽所適下流不可居退又寧進尺

山齋聽雨

初聽滴瀉漸浪浪作去聲盡離聲滿畫廊欲把鄉心付流
水千灘萬折到錢塘

白下周幔亭以遊黃山紀勝詩及石刻見遺因贈

因人成事古所難即我遊山差可見人行則行止則止
李維岳刺史招遊黃山幔亭先發輪爾穿雲躡飛電君約相待于雲谷寺已而不果遊

吞松閣集 卷十四

九

今捆載黃山來三十六峯為我羅庭階不遊而遊真奇
哉米家之筆謝公屐橫絕四海非今才嗚呼橫絕四海
非今才如何碌碌猶塵埃塵埃苦煞我投効歸來計彌
瑣蠹書埋蠹爾寡懷冰鼻出火誰與其朋我右我左
幔亭幔亭庶其可我可君不然如黃山遊君我先人事
難料心拳拳勸君少住須我問與君上下三千年

送新安李太守為左官入都十首

漁梁灘下水如羅清比臣心十倍多激石衝沙最無賴
爭如古井不生波

問政山頭接紫陽春風吹落採茶香人言茶好不如笋

高節凌霄傲雪霜

問誰合署富民侯箇箇離商是欽州怪煞使君能澹食

不教飛雪點茶甌

涵星研子水中藏三洞端溪較更良今日重逢包孝肅

不將片石壓歸裝

數仞牆圍半壁池几筵新秩禮先師懷公色笑觀旂笈

思樂重編泮水詩

望天無復戴盆人心是菩提鑑是神石照華陽留作樣

萬年千載不能塵

欲記攀轅卧轍情萬民衣上看題名千絲萬縷心如結

吞松閣集 卷十四

多少深恩結得成

天門詠蕩九重開借寇誰陳乞

上裁夜夜鐘聲傳十寺祝公才去便回來

山自高高水自流水流何日更回頭可憐山上千石

化作人形望去舟

海榴紅破熟梅黃病客依劉卧講堂閒譜民謠入絃管

欲憑仙李續甘棠

送兆龍姪歸有感師雍之歿

不悲離別即存亡天上人間總斷腸四海儘多埋骨地

百年誰得返魂香汝歸春草尋康樂我老西河類卜商

多少閒愁多少淚山泉萬斛瀉漁梁

珠蘭次韻

怪君香草得名遲屈宋當年恨未知啼眼露含星萬點

斷腸書寄蠟千枝今宵倦客憑欄處前度佳人倚竹時

莫向樓頭尋豔魄一珠一淚記相思

渡漁梁口占

聞說漁梁新漲高拍空渾壓廣陵濤今朝橫剪青羅去

一葉輕舟水半篙

月夜坐道原堂松棚下納涼與門人蔣應岐頌行

素昆季袁鈞甥鍾道兒子師靖聯句

吞松閣集 卷十四

地迴知心遠山高得月先余憑闌延暮色開抱納遙天

應玉宇清于洗螺屏藹若煙行餘霞收錦段繁宿燦珠

聯約露濯金波濕雲扶曉鏡圓道松棚寒結翠書幌暖

辭瓊山攬手盈何似疑霜信有然師光真隨杖履課暫

輟歌絃弟子負牆立先生倚榻眠樹龕同偃蓋葉

幄蔭虛椽素釵景篩檐密濤聲壓頂懸渴塵消欲盡

爽氣浩無邊道西望投歸鳥東行想去船螢分

驅猶樂歲儉俗况無年映馬虛縣壁癡龍懶待鞭素

兩看書六月堂幸集三鱣釣箕畢星占好江關眼慣穿

道暗峰眉鎖黛殘夜漏移蓮珠荷淨涼何處蟬踈聽可憐端絺衣坐來冷十寺曉鐘傳余

題許上舍文元教子圖三首

部婁無喬松荆山蘊和玉蕭蘭詎同根梟鳳罕互育造化何容心萬物自成族維茲乖與和一氣殊紹續胎教豫養蒙斯訓古所服準此為義方推本端自淑

伯亦至德管蔡何不仁同善而異報非盡關蒼旻易淫惟富貴王汝以賤貧卽事感在昔慨然今之人

歛產有汪氏稚川余交自當年守經遂於禮庶幾今之

吞松閣集 卷十四

三

元海陽有戴氏東原抗志希古先律歷與象數一一窮

其源二子孰可友方矩程瑤田學耻唐宋後志邁羲皇前蘭陵推祭酒如蜀稱四賢君皆從之遊合比膠漆堅馥馥芝蘭室冷泠山水絃觀摩及子弟俗學良已蠲

贈金陵岳水軒

君家倦翁住駕水蠡湖小築開金陀平泉花木正顏色洛陽仙客悲銅駝滄桑人代不計歲子姓散落埋煙蘿水軒先生名德後振景拔迹昌聲歌壁經冢書困警校劉畧班藝供搜羅張融船牽桃葉渡米家舫泊秦淮河吟鞭慣折白門柳弄筆時換山陰鵝後先名流相輩出

煜若列宿尊義娥那知才高不入俗蔡琴下玉遭譏訶胷中礪魄何處吐酒杯好借休嫌他去作諸侯老賓客一笑腐鼠真么麼代庖聊試宰國手見獵不動古井波

將軍揖客差自許廷尉結襪何足多江山有情展遊眺歲月無意消吟哦卽今行年已七十方瞳炯炯朱顏酡倦遊思歸益好事欲衰著述窮編摩新安使君招與共荆襄一葉投飛梭如古乞守得鄉郡黃山白岳爲行窩

嗟余客此耕研石荒山鍵戶無人過初交幔亭繼吾子文追建安詩元和頻措病眼盪手誦掃除夙疾降愁魔獨憐衰病才力弱無足取重如君何忝君先世共鄉里

吞松閣集 卷十四

三

勸君何不歸嘉禾楊柳之灣倦翁圃亭猶有竹池有荷儻君來宅吾終隱對關二老眠雞窠

余以詩贈幔亭旣失復索書因投以詩

堂堂歲月逝浩浩陰陽移旣來終必去萬物咸同之得喪積世患存亡使心悲如彼蠶自縛膠擾非人爲古人事不朽空作後世資服食求長生今在有阿誰如何一物微已往猶必追我本未嘗有安問成與虧請作墮甌觀毋令達者嗤

欽令張蓀圃招余及劉耕南劉拙存兩廣文遊問

政山看桂小集斗山亭四首

暫聞朱墨却行騶爲訪名花趁好秋許脫形骸就野趣
肯將絲竹惱清遊煙嵐向客皆青眼風篠迎人亦點頭
直上華屏最高頂笋輿渾與白雲浮

山田盡處竹籬根老桂蒼皮蝕蘚痕一徑草深香引路

四圍枝亞翠交門桂四圍枝皆下垂至地形如穹廡有缺處若門遊者俯首入內極寬廣燕

飲其下可花龕福地藏彌勒金粟圓光見世尊寄語村

農好封植百年雨露此中存

扶藜更上斗山亭面面窓含遠岫青萬室鱗差堂戶列

雙城帶鎖玦環形巋然古殿竟誰賦邈矣昔賢曾此經

講學于此天爲斯文作宗主魁杓聞已屬張星明府類

吞松閣集 卷十四

五

排日歌筵病莫支勝遊雅集感心知座銜山色人俱淡
骨醉天香酒不辭四海一樽同在客明年此地最相思
小奚那解留連意報道斜陽漸漸移

和水軒木芙蓉韻

絕世才逢絕世姿踈簾晴日上凝脂豔情未覺官衙冷

遠道愁徵倦客詩錦帳重重人共醉龍香冉冉莫輕施

秋懷一段誰傳得喚取周家老畫師謂慢

謝徐太守遜夫饋蟹

今日花前醉合拌紅薑親手剝尖團膏唇頰愛含黃美

落指寧憂破甲難拜賜禮宜同鼎肉累人心竊愧豬肝
持螯似鼓村農腹懈稻豐肥頌長官

張明府招同人集白雲禪院看紅葉次水軒韻

爲問白雲雲幾重蕭蕭木落又成冬青山睡起芙蓉瘦

紅葉寒深琥珀濃動地雷霆疑破壁時放垂天星斗欲

羅曾圮橋納履如容我常共留侯事赤松

疊前韻留別水軒二首

那堪水復又山重衰病驚秋况已冬詩橐不辭雲共冷

歸心直比酒還濃遮來故紙慵開眼別後新知頗挂曾

記取懷人風雪處歲寒窓下對喬松

吞松閣集 卷十四

五

雲掩荒祠翠萬重君來如繡挾嚴冬夢中鴻爪泥痕在
懷裏魚牋墨跡濃歲月堂堂堆雪髯乾坤納納盪雲曾
明年準受叅同旨耳聽元談手拂松

徐太守次答謝懈之作會余將歸疊前韻留別

老我青羶病可拌早歸怕見雪花團亦知此去重來易

都恐長縫短線難索畫不辭蛇有足賭身莫問鼠爲肝

生平落落誰同調臭味多君似冷官

留別王敬亭司馬再疊前韻

故紙堆中歲月拌十番明月見團團江山有主來何晚

鴻鴈催人別更難浩浩風塵留面目稜稜冰雪洗心肝

漁洋家法餘清白笑指閒官是美官

留別蔣侍御蓉菴三疊前韻

尚餘故我莫輕拌食肉由來欠面團鴉返寒林巢處少
鴈書殘月字成難衰年宿負償山水岐路窮交出肺肝
差喜同君便來往身輕原只為無官

臨發寄蓉菴

今日成先別明年約共來怕翻新歷看愁索嫁衣裁身
世蓬雙鬢溪山酒一杯因懷同調者臨發重徘徊

古詩示書院諸生三首

初日升天東萬山一時曉陽坡悅寒林南榮下馴鳥重
吞松閣集卷十四

夫

陰閉幽巖嚴霜戴枯草草下百蟲蟄明晰聲盡掃豈無
唏陽心土壤與同槁維天篤因材聽物自醜好跬步極
千里舜蹠異分杪擇處慎厥初終焉庶堪保不見同根

梅南枝得春早

東南號鄒魯豈不以紫陽紫陽有靈祠春秋薦溪芳推

本及自出道原同烝嘗祠本朱子外祖祝公宅朱子嘗

祝上祀等先世斯禮古未詳昔人眷遺愛草木猶不忘

况茲重水木一氣神洋洋我來拜祠下感激心慨慷嗟

彼當途子裘馬生輝光朝為華屋客夕死衢路旁小年

與大年莊言詎荒唐

學以致其道六堂燦衣冠而我從之遊絃誦相與安一
夕朔風起慨然歲將闌山雪亦已白庭草亦已殘眷言
初來時春光爛煙嵐巍巍賢關路拾級可以攀嶽嶽漁
梁水一往不再還別離詎足惜努力珍華年

吞松閣集卷之十四終

吞松閣集卷十四

七

吞松閣集卷之十五

秀水鄭虎文炳也撰

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

古今體詩十三

古懷德堂五子歌

袁鈞十八最少年詩書孝弟師其先其先人者古豪賢
西京家學追談遷應岐匠心巧不傳萬象脫手成方員
出八世網空拘牽行素輟未來田閒如乘殷輅樸且堅
出門合轍皆平平令弟南來與比肩放筆能和娑蘿篇
鍾道吟聲如管絃俯視曹伍心夷然歸裝莫慰囊空懸
腦後脫髮名兩錢腦後左右髮落大如錢鬢鬢云濕氣所致

吞松閣集卷十五

七里瀧阻風聯句

壓頂雲如墨懸空雨似麻余荒城迷遠堞驚浪捲寒沙
鐘碎玉敲蓬急危帆掠岸斜行打頭風更惡到眼霧全
遮應悶讀三章詠愁飄六出花袁天低遲日馭灘迅走
雷車靖憶昨吟莊鳥聞歌夢若邪山鄂君移繡被商婦
奏琵琶余淒緊連啼鴈蕭騷雜暮笳道鈞天俄罷樂博
望尚停槎岐古戍沿山驚鄉心赴壑蛇素挽人瀧七里
搜句手雙叉鈞集腋裘難就拋磚玉共誇靖夜燃溫嶠
燭渴煮太函茶珠聊遣歸與歎還興逝者嗟余西臺孤
客淚東漢故人家道陵谷憑天意滄桑幾歲華素溪芳

羞野牧碑薜啄寒鴉岐高節峯千疊遺風水一涯鈞昔
遊虛杖策羈思逼兼葭靖曉色占新霽停橈蕭拜嘉珠

別袁鈞

而翁延一髮一髮繫千鈞念此招同學因之報故人穴
薪傳絕續頭角見嶙峋孝弟先公澤艱難後死身紫陽
吾道在賀監爾鄉禪勗志自茲遠離懷安足論鑑湖花
信早為寄隔江春

別行素南來

乾坤山不斷日月水奔湍卽事已如此臨岐彌足歎舟
分吳越界人作鴈鴻看努力崇庭訓西風歲易闌

吞松閣集卷十五

灘之水三章示應岐

灘之水不可上天河落地翻銀鱗青天無階水有舟乘
舟直到天盡頭天盡頭遠且阻舍舟而涉石嘴我非石
嘴我嗟我計左
灘之水盤盤下有奔雲湧雪之迴川水怪出沒蛟龍蟠
噫吁噉蛟龍擇肉而食磨牙吮血波濤紅彼從流而下
者其安從我欲告之故語言不能通悠悠蒼天彼何人
斯而知烏之雌雄
灘之水如沸羹沸不可熱羹不可啜不啜不熱饑寒多
嗚呼我其奈汝饑寒何

別應岐二首

三百六十灘水流下灘還是上灘舟三章為詠灘之水
送爾山陰道上遊

不見而翁已十霜鴈鴻聲斷楚天長老來重作傭書客
海國山城各異鄉

娑羅子二首

只合諸天淨土栽塵緣未斷落塵埃向人也作相思樣
龍漢空驚萬劫來

勺水春迴研石溫娑羅老樹此蟠根至今葉底千千子

一朵紅雲一墨痕娑羅子色純紅唯岩鎮吳氏園林一本中有墨線相傳其先有為祭酒者

吞松閣集 卷十五

會置娑羅子一粒於研池中久之而前遂移植於地故其子與世異云

三

釣臺

二十八將戰血腥雲臺肖像功初成羊裘老子與何治
故人禮絕諸公卿於時公卿默不平豫且欲使神龍驚
荆軻入秦虹貫日要離湛族殿擊鷹文曲犯座光熒熒
緋衣懷刃明景清苟非變故起不測何物妖異通星精
太史之奏孰所令毋乃絳灌讒賈生一朝猜疑起卧榻
何由斧鑕逃誅烹帝知先生無宦情重以此奏驅之行
奸不可發留不住權辭以就先生名先生歸飛鴻冥冥
釣竿長掛青山青誅心誰繼春秋筆千古空傳舊客星

題雙松圖

茅茨雲牖生祥松本此式貢鉛石同徂徠泰岱各挺出
魯僂入頌秦皇封青牛白犬聚精氣銅柯鐵榦交迴風
翠如修竹黛於栢參天一色嘗童童誰歟老手工畫作
濤飛素練騰雙龍左如兄兮右如弟萬古匹配成雌雄
葉裏松子落巖側粒粒元氣含其中靈根出地陡千丈
屈曲作勢盤晴空晴空雲霞爛五采鸞鶴欲下鏘笙鏞
鳴聲向人作何語似說丁夢今重逢惟丁以年茲以世
黑頭世世皆三公

許既園進士以所藏方于魯吳去塵墨索詩

吞松閣集 卷十五

四

墨堅詎如玉易盡難久留乃以方與吳珍襲同天球卽
物微所尚不熟五穀羞虛名重沒世緬焉眷前修

嗟此數丸墨不朽資其功投閒鬱所抱虛拘示尊崇如

人托高枕聖哲齊凡庸有用置無用與寶無用同願君

用其良今古惟所從墨彼一池水殺盡千山松

送幔亭四首

三百六十灘水流輕舸如箭不回頭儂心欲化灘之石
步步相迎步步留
芒鞋直上天都峯下界未識雲重重怪底僧房一簾水
倒移黃海送蛟龍幔亭寓白雲菴

偶成彌勒閣中形說法生公聚石聽宛轉泥犁萬生死

慈悲為唱度僧經經後慢亭作

刻畫瘡痕似箭斑慢亭文身何必陋南蠻嗜茹世恐多

奇癖歸謝靈休畫掩關

秋林聽泉圖二首

凜凜霜氣肅萬物歸其根緬然眺空山木葉今幾存存

亦與何事即目生宛親稽生抱遐尚養生以自尊何如

南郭子嗒焉遺其身偶成磐石坐莫計秋與春

達人坐忘機喧寂同至聽山多泉亦多琴筑聲互應天

風忽吹來斷續如有贈感滋惜別心送爾出山徑滔滔

吞松閣集

卷十五

五

復滔滔萬古不能竟迴頭試觀我澄然性常定

題儲汜雲遺照有序

汜雲名雄文六雅先生弟同榜進士有詩集名浮青

為漁洋所賞子國鈞亦能詩國鈞子成章以照來索

題

罨畫波全逝經畬名堂徑早荒鬚眉兩康樂師友一漁洋

杏苑聯珠樹蘭堦續錦囊空憐揮手去傳世只文章

題識梁溪老康熙辛卯歲王虛舟先生會題其照後無繼者於今六十年乾坤

鴻爪雪歲月草頭煙戴笠人千古遺圖世再傳相看倍

相感燭盡不知眠

連枝圖許默齋為其殤弟仲昭作仲昭到股療親

親疾愈而仲昭歿余同年邵贊村來索詩

歲月逝不居菁華易消竭彭錢與孔顏過眼同電掣即

身觀化遷此事易了徹蓬廬天地心何必莊與列獨茲

死前悲骨月先我別蓼莪賦哀哀一讀一凄咽所賴同

根枝松栢期茂悅垂髫膝下歡庶以永蒼蓋如何復乖

分形影剩孤子俱存既難追無故語徒設人非生空桑

太上豈容說奈何今之氓尺布忍中裂原鴿忘哀鳴瓜

車踵敗轍習故味厥非感吾腸內熱吾觀連枝圖愴然

涕為雪延齡既無方返魂亦無訣圖此剖股身斑斑尚

吞松閣集

卷十五

六

餘血圖此松下吟聲聲永無絕斯人可以亡斯圖不能

滅誰將國門懸為世式圭臬

題友人小照四首

不知萬樹梅何似千頭橘將奴致襪材為妻貌清質

畫背不畫面不知君是誰梅花有真相何用鬚眉為

有鋤可以耕有廬可以讀巡檐月隨人停琴不須燭

寒梅易開落明月多虧盈啣啾聞翠羽悠悠千載情

題潘阜南小照

自有此泉後泉聲無盡時寒將秋意遠清與月明知到

海亦何羨出山空爾思偶然成小坐逝者已如斯

立春前穀日大雪聯句同潘大庚鍾道兩甥姪鼎

兒子師靖師愈

穀日春前臘先開萬樹花巧疑風落翦密認雨如麻

飛絮粘枯柳寒林發素葩畦凝瑞色大冰潤溢清

華晶晶眩銀海沉沉壓岸沙珠胎寧待蚌玉屑豈

論車凹凸平無迹愈晶瑩不受瑕淺深閒試策余冷澹

學烹茶昨預傳柑會鼎欣逢賭酒譁令嚴頻蟻泛庚坐

列類蜂衙柝戰難憑量道鈎藏不厭差歡逢銀箭永詩

寒結獸煙斜醉卧酣無夢愈晨吟癖嗜亦宿醒餘酌耐

余白戰門尖义貂續慚兄子鼎龍乘托舅家獻椒陪燕

吞松閣集 卷十五

賀庚傍砌比蘭芽迎富羅崑壁道稱鷓薦棗瓜趨庭輸

對鯉端承命勉塗鴉團聚貧彌樂愈豪情老更誇不知

誰過訪敲凍泛星槎余

題釣魚圖二首

魚樂園前春水春釣鼈磯畔好垂綸斜風細雨休歸去

箬笠棕鞋是後身

不種桑還不種禾官糧私債不關吾乞身去作魚蠻子

踏浪從今不踏租

送保寧太守江越門病起入都

我來自粵君西征一麾直上青天行君行我歸客君里

三見山花開落矣忽聞君自巴西還為言養疴歸黃山
壓裝賸有嘉陵石杜老夔州詩兩冊君才氣吐晴天虹
君顏未老猶兒童抱嬰保赤賴公等莫向天都事丹鼎
當今

盛治古莫齊南平緬甸西伊犁

聖母

聖子壽萬萬威鳳來朝麟在圈君其行矣毋蹉跎芳草

碧色水綠波送君舟行一翹首

雙闕觚稜別來久自慚衰病負

明時年年來宿文公祠

吞松閣集 卷十五

代送徐太守左官入都

新安郡繞千重山山多土瘠稼穡艱居耕行商劇辛苦

養廉用儉嘲寒慳年來風俗稍刊做垂頭鍛羽如籠鷓

公身宰官心是佛慈悲一念周痾瘵富憐空名實非是

勞恐勿息久且痛維子用保若嬰赤庶俗可起無憂患

鷺行羣吏文莫舞牛毛苛法詩同刪哀茲流民輯鴻雁

鄰郡被水民流轉入安以安宅棲孤鰥君構普寮辭暮

金盃水淨庭秀蒼蘚蒲鞭間冲懷善下谷同量初衣不

浣塵難點寒潭秋月宛入抱春風冬日每在顏熒熒疲

氓與休息稍稍元氣回羸屨尤嘉是邦號鄒魯兼隆師

八

席開愚頑臨祠釋菜禮朱子扁院拔士登賢關洪鈞盡
許入陶鑄時雨那肯遺茅營性天未聞端木賜規矩幸
就公輸般六堂書院學舍有六堂方愛化日永萬里忽送慈雲
還鼠雖穿墉已具獄魚不漏網豈保好本非一售點圭
壁視彼萬輩殊蕭簡伊誰封章訴心跡俾吾父母迴車
輟儀封舊傳鳧寫駐吹毛會血牛蹄殷君會令封郎以獲巨盜遷官
昨歲晴空迅雷電積年凶黨狡狂猥欲有虛黨大為善良害公縛其魁論
之寬而不弛威不猛古或有此今誰班光如弦望雖偶
闕文炳虎豹寧終跼乾坤壽域啟

二聖梯航會極傾九寰普天並沾雨露渥明公合上雲

吞松閣集

卷十五

九

霄間隼旟熊軾薄舊物三槐九棘窮援攀乘槎直溯雲
漢遠弭楫肯泊漁梁灣獨憐茲土識短淺相祝共指刀
頭鑲益州像思鑄金事漫叟文勒蒼苔斑土民有攀援圖去思碑
駢筠鳩杖咽城郭花枝香篆盈廊闌扶輿而出夾舟走
或泣或跪爭嚙頰公麾而退止復進百數十里相旋環
帆輕灘迅忽天際斜陽冉冉波潺湲

前題

徐出栢鬻秦同源秦以傑顛徐遜綿韓碑偃廟言其然
彭城太末枝紛駢族十望九彌億年公抱明德生於滇
累官受祿石二千由豫歷楚來新安仁心仁聞如其先

廉靜慈惠苛煩蠲如春露膏功不專着物物化忘恩窳
鳩生肉骨寧孔瘻畋田宅宅妥粥饘馨乃習俗滌厥羶
威克偶試心悃悃維茲班班耳目前數不終物舉則偏
此猶跡耳誰克賢離跡觀德尤難言昔某以童冠者肩
散木分合溝中捐非爨下桐柯亭椽乃斷以吹聲以弦
初就學稱弟子員願終束身歸陶甄紫陽山高月正圓
蝦蟆暗蝕妖氛纏雷憑憑兮驅雲煙將我月去還
九天下土蟻蟲臣告憐

天聽自民徹八埏還我月掛黃山巔三十六峯雲平平

送權徽州守家竹坪還壽州治

竹坪名肅廣東香山

吞松閣集

卷十五

十

君權郡符剛五旬茂譽已洽新安民心如古井波不起
無臺明鏡空纖塵聞翻舊讞片言折手握治本先敦倫
有析產事縣讞久定君諱論之遂同七箸如初田荆復生阮竹活蟹績歌
成人準茲立政廣

聖化致民三代風還淳駢駢雲龍阿閣鳳一鱗片羽覘
全身嗟余授老此羈跡口碑耳熟雙眉伸新聲競作聽
忘倦誰韻金石鏘韶鈞吹來鳳鳴出嶰谷箏琶耳洗清
心神憶持使節歷五管海掣珠貝山琳瑯嶺南吾宗盛
文藻義門舊族風彌新三洲降神七星墮英俊絃冕紛
雲臻于時君已奮翩起圖南九萬搏蒼鬘聞名相思不

相識十年夢斷羅浮春偶茲萍逢溯水木雪泥鴻爪昔
前因願君長爲東道主愧我忝作西階賓客心才醉公
瑾酒翠黛已爲香山翠俄驚蕭駕返舊治八公草木催
歸輪歸輪無角不可駐欲往從之山嶙峋山嶙峋分望
不極耿予懷兮平生親

贈全椒令凱音布

君來新安讞疑獄忽訪迂夫到空谷歡如平生肝膈傾
良吏才人兩殊俗昨尋君談不見君倦卧山齋睡初熟
打門驚起窓日斜貽我懷中珠一掬焚香盥手坐橫几
翻去翻來看不足紀行樂職見臣心民物溪山收尺幅

吞松閣集

卷十五

十一

合從小謝門驚人君會攝宣城令未許河東嗤厚肉孔刪孟說
意陵遲大雅而今竟誰屬豈無作者世所推楚相中郎
空在目况行作吏此事廢尤恐耽吟遭謗譴君何嗜好
殊酸臙斷微髭不辭秃平收治象入幽風半爲憂民
賦茅屋阜賡吉頌湖淵源兩漢三唐供旨蓄體兼眾工
如造車祥革巢安同一轂更調騏驥約琴絲頓若山安
馳電速禮諧進退樂中音詭遇何堪與時逐吾聞言乃
心之聲邪遁誠淫惟所觸知君治詩卽治民定舉斯心
爲民福北譙聞隸古滁州可有風流傳永叔歐公不作
凱公來醉翁亭記看重績

新安戴太守知誠禱雨雨大沛後之以詩

新安賢使君下車月方再時維夏之季雨澤娘灑漑初
政先憫農約趵感敲塊潔齋肅廟壇精禱良不昧離畢
月迷茫貫斗雲靈對黃山有潛龍乘之起潭內一日雨
乍飛斷續未成態二日雨漸稠琤琤玉聲碎三日天地
翻萬里瀉鵬背翔和戢風靈積氣浹明晦連朝間陰晴
雨脚猶小在壑韻收笙鏞溪漲流沆瀣青青山田苗懷
新門濃黛民呼刺史雨擊壤矢銘戴刺史謝不受謂是
神所賚昔聞吾家宏行春雨隨逮又聞趙閩中禱雨應
盼睐使君與抗衡今古詎異概嗟余客空山憂歲等氓

吞松閣集

卷十五

十二

謝戴守餽肉茗

輩豐年旅食寬盛德亦同佩浩歌激秋旻千樹響雲確
講堂儘日不開扉剝啄聲驚雀亂飛似念老饕分體節
更憐清濁滄槍棋龍團鳳餅休相傲何肉周妻未覺非
晚飯一甌新浴罷好風輕透玉川衣

江氏三世孝行歌

有序

新安江昭明初人事所後母葉氏至孝常入山採茶
遇虎嗥呼曰吾死不足惜奈老母何虎遂巡去母病
危封肝療之得不死昭十世孫銘璜父賈於淮會明
季亂道阻或以死耗至母陳氏自經死時銘璜僅幼

祖母育之稍長祖母病割股肉和藥進之立愈年十八亂平得父未死狀往御之歸銘璜子澣澣子世琳皆常割股世琳姊亦割左臂肉已母疾後適葉氏夫病復割右臂遂以瘡死其宗人保寧太守權作三世孝行略余讀而爲之歌

江門孝行昭實先昭後節母出腹然割肝退虎明初年一生九死惟蒼天厥後繼者趾踵連十世而起光迪前是名銘璜絕可憐當時明季如沸川淮揚烽火連新安父賈不返以死傳母痛而殉孤線延祖母如母孤幸全孤全母病孤涕漣到股進之病則痊久之

吞松閣集

卷十五

三

王路歸蕩平忽聞父在悲復歡淮南淮北神飛驚徒步不遠路且千御之來歸人聚觀一堂三代開笑顏奇童十八名喧闐其子若孫各象賢三世割股如等閒孫有伯姊與比肩一愈母疾夫再焉卒以病瘡館舍捐徽之望族累葉綿世以死孝光簡編維茲江門名不刊叙而述者宗人權余幸睹此生長歎作歌乞向黃山鑄

續溪道中卽事

朝雨初晴又夕陽煙鬟卷霧出殘粧村農氣靜山同古野碓聲聞水自忙霜染寒楓千葉赤樹團東麓滿林黃歲收聞說今年倍爲譜幽風九月章

續溪尉署壽筵與飲有感

笙歌兩部酒三巡腸斷當筵白髮人得養幾曾歡粟水逮存何必怨昇貧盤匱如隔前生事風木空留未死身燈炮月殘孤館寂寒衾一夜淚痕新

得鹿圖

草枯風勁百獸肥輕弓快箭短後衣五花驕馬黃金鞵翻身上馬四蹄疾風生耳後火鼻出霹靂應手飛走逸健兒三五頭虎毛盧鵲四縱鷹解條陵巒越岡追亡逃草間狐兔不足肉倚而角之繫其足生得南山雪花鹿歸來作脯升圓方煉丹池某居第有白玉蟾煉丹池菊花才黃萊衣

吞松閣集

卷十五

四

跪進千年鵲

題松栢同春圖爲萊蕪令張崑白之翁母雙壽作堯年松漢廷柏宿兔停烏漱雲液松巢鶴栢棲鸞虬枝香葉青團團誰其貌之雙管下萬斛雲濤向空瀉向空瀉春糲糊全根並命相扶疎武不屑稱將軍文不樂封大夫如延津劍其龍乎龍光熊熊牛斗中陰陽變化成雌雄雄將雌兮復啣子登天門兮睨海水徂徠新甫是吾家手茁靈芽種於此此尺土耳安足容拔地欲上天重重天門九重車隆隆棟梁已入明光宮迴頭却望同春者相對無言老益恭用東坡句

吞松閣集卷之十六

秀水鄭虎文炳也撰

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

古今體詩十四

黔縣盧節母二首

事舅存孤此一身斑斑奩服淚痕新盧家堂上單飛燕

玉剪常留萬古春

籜枯慈竹兒龍孫拔地應承雨露恩簾外黔山眉十樣

從今不染舊啼痕

題許母莊孺人割股圖

身非我身親之身以身還親存沒均區區髮膚安足珍

吞松閣集卷十六

吞松閣集卷之十五終

卷十五

五

毀傷不敢重遺體戒輕用身蹈非禮孰謂親而不吾以
不爾君父義等夷致身何獨於君宜作忠况本孝所移
粥身炫奇或有為迹同心乖類非類要向微茫辨真偽
後儒泥古何太愚吹毛洗垢無完膚藉口自便多庸夫
人生難磨惟至性當其一往百不病充可作佛亦可聖
枯之反覆計較多巧託詭避稱中和誰維綱常挽頹波
孺人愈親幼割股七十年來不言苦子不忍沒圖且譜
尚書錢香樹先生為文弁其端名論千秋定不刊昌黎熙甫
皆慙顏斯圖斯文看反覆一部孝經歸尺幅巾幗鬚眉
願同讀

題崔景昌明府尊甫小照四首

雨過新涼放晚晴荷香如洗竹風清此心絕不關閒事
小坐盤陀佇月生

紅玉為顏雪作鬚賭花笑面沒贏輸傲他崔護空年少
枉煞春風桃幾株

蒲葵扇底斷塵根十賚神仙九命尊只恐神仙輸一着
蓮房生子竹生孫

聞說官齋慶八旬
朝衫重換綵衣新霞觴醉後延清賞試憑欄杆看錦鱗

吞松閣集 卷十六 二
從子煜為其內寫聽鴻冊子索詩為題四十字

無米炊難巧勞人思不禁愧虛宜鴈意代寫聽鴻心織
錦詎同感西洲空爾吟遙天一片影相望白雲深

贈新安守張杏莊二十韻
班爵家傳笏環宸宿列張圮橋書卷在鴈塔姓名香世

德榮
天簡南行問海疆二分明月十載暑飛霜張為鹽場大使十載

邗水公初治蓬萊吾故鄉題輿來禹會涵澤比錢塘叔
度諸襦袴君游頌麥桑攀轅空借寇有

詔忽徵黃觀
日顏如霽遷喬地更良千灘迎畫鷁五馬渡漁梁禱雨

眠龍起膏苗瑞露灑平反蘇滯獄巡歷戒輕裝覽秀聊
登嶽休民但芟榮野無驚夜犬市不飲晨羊憶昨移芝
蓋衝炎到紫陽欵門騶從却入座笑言長雅臭蘭蕕似
清懷冰玉涼借將多士色容得老夫狂翠黛宜留白登
樓敢賦王聊歌躋彼句一上使君堂

詠物八首謝張杏莊
百八椒珠珠不如老輪蓋桂莫嫌渠解龜黃酒
朝衣典持爾焚香誦佛書椒朝珠

何處神針薛夜來繡囊
內府出新裁書紳敢佩金人戒守口如瓶莫亂開佩囊

吞松閣集 卷十六 三
骨裁鳳管千絲軟面染鴉青十樣工笑我庾塵蒙不得

多君袖底惠清風扇
禪榻茶煙裊鬢絲羊腸聲觸故鄉思一杯消渴夢初醒

正是午窓風雨時龍井茶
不從籬脚鬥花黃吹落城頭五夜霜菊生武林城牆者佳付與西

河喪明者好煎活水淪寒香茶菊
消夏怕從河朔飲招涼分得故侯瓜老夫賸有相如渴

直作安期巨棗誇西瓜
藥玉船浮琥珀光雜然腥熟薦圓方醉餘一笑起摩腹

自譜先生食憲章酒脯

客嫌汗指辭油具老愛溫中戒冷淘十字舊曾誇賦餅
八义新許學題糕

題藝蘭圖二首

春暖作春陰春泥香滿襟藝蘭須雜草愛日莫依林葉
調疎密根根試淺深不知與何治辛苦惜花心
舊譜宣尼曲神絃楚屈辭謝家香掩冉燕姑夢參差託
與詎云爾為圖偶及之問蘭蘭默默獨立意誰知

贈儀徵汪秀才容甫

直鈎不釣魚方軌不炙轂即物具通識遇合以我卜往
寒悔乃遲慎始保初服因不失其親乖或承大侈獨憐
吞松閣集 卷十六 四

可宗者如玉嗟碌碌所以獨行士果哉委溝瀆溝瀆良
亦宜親老缺饘粥禮食權重輕回面聊自驚呼則應馬
牛與不耻噉躡準古奉檄歡斯意可歌哭自從秦漢來
阡陌開并牧士鮮祿代耕求飽難半菽况士賤且多夜
光混魚目習輕厭眾難奚辨鷓鴣與鷺只尺蔽奇士泥塗
困匍匐文也少孤貧此味嘗最熟君况差我同感我額
頻蹙蒸聞下
明詔遺書採幽谷經術首所崇激勸醒迷復君子應時
須學也中有祿不干亦不矯吾道惟自淑方今歲將周
梅蕊已簇簇春江待君歸天上舟行速

題從子兆龍看劍引杯圖

賣劍耕養身止酒德養性身性得所養居易可俟命杜
句取斷章竊恐爽厥正為圖貌其顏轉眼異衰盛衰盛
非我真皮相安足鏡意或同書紳隨身用為儆汝鬢亦
已蒼汝氣奈猶橫劍術本未知不詐言乃病酒亦小戶
耳麤解辨賢聖次公况醒狂醉發憂箭勁少壯條已非
老去宜自諍如何尙雄心二過一圖併吾懷似古井無
瀾又何競近更樂瘖默出口憂語弄聊當座右銘用以
塞汝請

贈嘉興守張君梓山二首

吞松閣集 卷十六 五

由拳界吳越刺史古諸侯率屬占馴雉宜民釋佩牛金
陀清一曲石佛壽千秋即境為公祝村村聽野謳
未展升堂禮真慚老部民初緣人在客近苦藥隨身鼎
肉臺蒙餽辛盤歲不貧尙容扶杖起匍匐拜清塵

蕭山王徐雙節歌

汪家節母王與徐如月與星光太虛太虛蒼茫雲似墨
萬古金烏折其翼素娥飲泣婺女愁寒輝慘慘蕭山頭
蕭山之麟趾且角墮地偏愁食於駸駸自暴分麟自仁
首靈入囿王之寶可憐一麟育二母集茗茹茶同白首
旌門

詔下石隕星如恆祝月綿修齡修齡祝月麟獻舞舞罷
迴頭望三五參商不見斗闌干仰頭愁煞天漫漫

安定孝德歌 有序

河南光山縣故禮部侍郎崇祀鄉賢胡公煦以易學

受知

仁廟

世宗朝洊歷卿貳入直

上書房今

皇上篤師傅舊恩

賜蔭一子入監讀書即今江蘇廉使公季堂也少宗

吞松閣集

卷十六

六

伯年七十有五始生廉使廉使有三兄皆前歿四歲

失母八歲而孤長嫂甘夫人撫如已子卒得成立以

昌其宗甘以節孝受旌於

朝舊矣既歿之六載廉使自甘肅移節三吳恭逢

聖母皇太后八旬萬壽覃恩大小臣工咸得

贈其先世並許

馳贈以慰水木源本之心顧例未有

馳贈其嫂者廉使瀝情以請

上可其奏傳之中外僉曰非節母之孝無以成廉使

非廉使之孝無以成節母然非

聖天子大孝格天錫類萬族安所得此曠蕩之恩俾
節母廉使並得以其嘉休茂祉光惇史而休萬世哉
顧文則更有進者孝德之成理固然矣向非少宗伯
績學敦行克享

天心其能崇本篤親如是乎醴泉無源芝草無根此

物之瑞而非人之瑞人瑞則必有所自矣書曰降祥

易曰餘慶良不誣也人其奈何忽諸壬辰除夕前二

日朱生熙歸自吳門攜示廉使所輯少宗伯

澹寧居三接

乾清宮

吞松閣集

卷十六

七

名對一書及陳請

馳贈奏草感不能默因做栢梁體得五十四韻題曰

安定孝德歌云

杏山

帝師安定胡易窮先後義文圖貳卿

三聖一德字西河退老周孔徒喪明忽痛淚欲枯一雛

初生三鳳姐雛生失母八歲孤千鈞繫髮海泛桴執卵

翼之煦且濡嫂甘如鄭撫厥雛與昌黎同宜母呼丸熊

剝薦荻畫蒲母間有之嫂則無羹盡轅釜肥饜稔叔射

殺牛讒剝膚往軌來軫同一模瓜車之覆誰手扶身集

于蓼口茹茶以嫂代母答舅姑求心之安百不須非報
之望名之沽維名與報終不誣雛養九苞天九衢覽輝
下集高岡梧含香白雲贊皇蘇圖扉肺石成夷途
帝嘉乃勞曰大夫內宜絲綸外鉞鈇其往廉訪邠與吳
昭陽單閼月紀辜

聖母萬壽覃恩敷追封錫類存歿俱人榮其先感且吁
於時廉使憐不愉念嫂六載墓草蕪迎養未遂心如劊
旌門典已光嬌嫻得隴望蜀計齟齬

馳贈之請其難乎禮不通問例不符衆諫獨往決在吾
瀝血草奏陳其愚臣昧死上謹卽誅維

吞松閣集

卷十六

八

天鑒此心悽悽天高聽卑

帝曰俞甘盤舊德世不渝寵以破格

睿藻鋪光賁泉壤私遂烏蒸蒸孝治追唐虞曩文侍側
橐筆趨史館濫厠齊門等今雖退侶山澤癯願舉舊職

明區區歌傳萬古鐫珣玕

癸巳正月二十七日余六十初度聞諸親舊有欲

爲余祝生者感而有作得四言五百四十四字

閱予小子幼罹百凶十五而孤戊申之冬三姊一兄未
字未冠恩斯勒斯母氏瘡瘡時靡有居寄叔之廬孔痲
不寧嗣其風煥亦有姊婿以庇余生人之云亡卯在巢

傾乃育其雛我子我女我春我褚同我室處哀哀我母
畫紡夜針夏不矜給冬無完衾最予小子涕下梗糜曰
予祖父詩書自遺不率厥德愧彼蠖蟻不能奮飛係於
徽纆相對而泣無聲自零饜風四壁寒燈如星兄及弟
今言采其芹載折其桂觀國之賓有邇其居鳩亦來止
適遘其行計偕北指歲在元黓月維孟春拜母於寢涕
下沾巾愴然生離永矣死別神告其心痛於指嚙急請
於

朝夙駕星輶星輶靡靡客心怡怡念我母氏壽登古稀
羞我春酒遲我綵衣兄曰予季其後汝戾胡適不來破

吞松閣集

卷十六

九

笑爲涕昔別有母今歸母亡母言在耳母寧兒忘柩几
敦盤頓冒衾棺勿躬勿親何心何顏乃相乃擇乃卜其
宅幽幽殯宮寧此體魄體魄既寧歲序聿更奉我孀姊
言邁於 京兄不我偕遠送于淮淮水湯湯維以永懷

乃恭

朝命夙夜恫恫巧速拙遲鑒於

明聖四入書局三秉使節五校棘闈飲水自潔汎汎虛
舟在彼中流延緣靡泊載沉載浮載沉二紀于今
鏡彼恒河面皴霜侵柅也爲金鑄也爲鐵掛冠

國門脫蹠朝列復我邦族保我初服歲時伏臘娛我骨

月骨月無多逢此憾軻子天兄殂傷如之何父兮母兮
不我卒養兄及弟兮共被同襁復此乖離如癡如疑履
影弔形伶仃涕洟癸巳王春月正下旬日宿於危二首
六身水日在亥絳縣之老泥塗自葆誕聞人言怒焉
如搗於國於家何修之媵縱浪大化泛如棲苴敬告諸
舊母予譏詬尙其聽予予口誼譎

兒子師靖就昏常德時梁瑤峰先生由湖北移撫
湖南寄呈四首

千佛名中第一人兩湖先後拜

恩新地分五嶺通南極月帶三星拱北辰嶽春雲如

吞松閣集 卷十六

十

寫照湘江秋水不生塵輶軒憶昔經遊處聞說蠻鄉俗

更淳

勳猷著述與科名得一猶難况合并班今才空青簡盡

鄴侯功自白衣成文章命世真經濟溫飽無心見性情

試數黑頭公幾輩伊人清望屬蒼生

紅豆吟成十二年懶魚歸壑鶴飛天臨池每愛蘭亭本

止酒猶虧司業錢鴈足空函傳白下蕉漿老境只青瓊

尚思不朽因公等益贊臯虞取次編

濯錦坊中古井邊雪泥鴻爪舊因緣藏書夢斷山齋竹

簪髻人懷幕府蓮爲遣癡兒作秦贅聊將里曲叩湘絃

倘呼問訊慚蓬歷多恐旁觀一粲然

寄呈常德守周十一叔曼四首

五馬前頭鹿夾輪使君此日正行春桃迎皂蓋團紅雨

柳染青旂颺麴塵比戶醇醪薰欲醉訟庭芳草織爲茵

村村岸岸花源路莫向漁郎更問津

風交蹄跡鴈銜舟鎖鑰衡湘控上游青入滇黔天一髮

氣蒸雲夢地千漚西京高爵專城守南服提封賜履侯

驛騎鋒車聞絡繹時用兵凝香可得似蘇州

自別春明歲序沉頻看除目惜分襟磨牽黑衛陳陳迹

鶴養丹砂漸漸深識路夢知尋鴈爪當筵客記啖牛心

吞松閣集 卷十六

十一

武陵花片多難忘小友相煩問卯金已卯余科試常德有劉姓童子名天祐年十三補武陵縣學弟子員其父由庶常出守四川某郡遺腹孳生二子童其長也能詩余常燕之使院中

向平心事費調停反荷爲裝得未曾生怕登龍嗤碧鶴

本非良玉愧清冰隱之廉想貧餘犬阿智疑如凍後蠅

差喜館甥歸絳帳春風茂叔許親承

東坡石鈿卽用原韻二首

西湖南海試烹泉一勺會涵萬里寬劫火燬餘茶味苦

臣心清比玉光寒不辭揚沸腸空熱尙想鐫題墨未乾

病眼摩挲元祐字當年誰似石工安

不起松風不注泉虛中無物本來寬消磨礪硯鹽味

蕩滌心情冰雪寒鍊石天留雲氣古烹茶人去水痕乾
品題莫問居何等瓦釜匏鐔也自安

梅豪亭歌

冰肌玉骨香為魂澹不入俗惟梅真愛花慣說林處士
水仙配食同精神亦有歌豪杜公默到今傳者寧不聞
一狂一隱殊顯晦或者天意非關人獨憐梅妻死更續
暗香踈影非陳根豐山下茅屋古一樹手植今猶存
元精淋漓沁石骨蒼蘚剝蝕斑龍鱗寒霜壓枝入簾戶
青子落地繁兒孫詩人精魄想寄此老幹獨葆乾坤春
文豪按部事幽討手撫遺植悲沉淪梅豪亭繼放鶴建
吞松閣集 卷十六 七

兩亭遙峙爭嶙峋天風鼓琴香雪亂頻迎送音花雨紛
冷眼不受凡豔蔽暖吹欲使朽骨溫泥蟠龍卧七百載
敗鱗殘甲皆鮮新乃知無名名更遠羅浮官閣空埃塵
滄桑死生那足計奇葩定不荒荆榛含酸且復忍寒凍
東風有信來花村

前題

推倒楊朱墨翟扶起仲尼周公用杜默送石守道句徂徠臭味先
生同學海也作泥蟠龍歸何處豐山麓山繞梅花花
繞屋春風爛漫七百年元氣淋漓真宰足先生筆距猛
如鷹三家名埒歐廬陵南山鳳鳴和且清有道出則天

下平相公愛才有如此無地容狂抱香死香不滅龍歸
來梅豪亭着山之隈冰心重活鳳池水數點梅花子朱
子迴頭却望徂徠松虎倒龍顛僵不起

前題

鳳池水泥蟠龍生不相遇今初逢一株老梅七百載如
漢廷柏秦年松根蟠蛟螭轉地軸枝停日月摩蒼穹有
時兜羅綿界雪作花金鴉脚底霜為封有時風團雪花
化為寶垂珠覆葉交青葱香如詩魂樹詩骨精靈萬古
天為通不然赤明龍漢歷千劫何得含酸茹凍獨立空
山中吁嗟乎師雄三豪名埒歐文忠南山鳴鳳久心折
吞松閣集 卷十六 七

曷不貢之明光宮卒使此花抱香老羅浮夢醒悲填留
勸君地下勿悲詫人生百年過耳如飄風死後歲月真
無窮所以沒世名聖人責其躬猗蘭一操萎空谷到今
楷檜封植羹牆同君其遇兮魂奚從文光下照春溶溶
紫陽夫子昌黎公調朱學使筠手扶雲漢開榛叢乾坤草亭
杜陵翁配以梅豪江之東豐山一拳齊衡嵩老梅得氣
亦顏色無言桃李嗟飄蓬

雲霧松歌

山松莫若黃山奇聞者未信見亦疑松不麗土戴之石
根松絡石相交持風來撼之勢欲拔不膠而合終難離

霞烘日炙雨少澤奚恃以養蒼然姿騰空奮起還偃伏
盤鈎拓戟虬其枝千年一握鬱精氣參天怕使天公知
黑入太陰白摧骨波松視此真卑之不資灌溉謝培護
而汝獨壽云何宜吾思黃山雲霧窟氤氳摩盪無休時
元氣所化生氣足霏霏著物生華滋引流汲井亦堪潤
先後天異分醇疵况石土耳山作骨中有石髓如凝脂
人得服者恆不死次亦往往登期頤松固得髓育其本
胚胎此實長生基雲蒸霧沐復天降一物共荷乾坤慈
此中具有太極理狀之恥作雕蟲辭嗚呼松兮好自保
出山容易根先移

吞松閣集

卷十六

古

吞松閣集卷之十六終

吞松閣集卷之十七

秀水鄭虎文炳也撰

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師端師愈謹梓

古今體詩十五

送河南王參軍憬齋歸就廣文四首

我出君相送君歸我未歸河梁今日夢泥爪轉頭非草
戀春暉暖鳧還故國飛此行誰得似密線保初衣
偶得無絃趣輕攜單父琴忽嫌趨走拙重續去來吟清
白駕湖水慈悲石佛心自君之出矣落盡小山金
合作宮牆吏頭銜亦自佳去同鄉郡乞老守太常齋巢
父新詩卷無功舊酒懷諒知高興在未覺壯心乖

吞松閣集

卷十七

一

我老君非壯臨分那不驚挾山難後會如漆暗前程投
嶼鶴斯遠在山泉更清相將各努力莫忘歲寒盟

江貞女詩代某明府作

江家貞女夫氏楊女字未嫁夫早殤單飛孤雌永不雙
掩奩脫珥淚洗粧麻衣奠墓從姑嫜姑痛而昏乃病狂
刀杖刺擊人走藏女也侍側如故常含悽飲血十九霜
刻劃肌膚背負創積誠格天母則康有姪失母三歲強
撫而育之如女長非子而子義所當以之嗣夫夫不亡
夫亡不亡死奚傷死而從夫生不祥歸全示疾辭岐黃
含笑入地歌鸞鳳余尹茲土職激揚質言紀事鐫山岡

黃山白嶽增清光

題馮秋鶴梓里佃漁圖 有序

乾隆戊寅己卯余視學湖湘時柯堂中丞適撫其地

越十有五載甲午季冬公子秋鶴以手作梓里佃漁

圖索詩得讀中丞所題斷句二章則庚寅中丞捐館

舍前一月遺墨也錢文端公題圖致公子書有傷逝

念舊益深之語余亦同此感爰題二百五十九字

中丞令子皆翩翩長君秋鶴真胎仙超然不受世網牽

自愛梓里圖漁佃趨庭進圖詩學傳五十六字非陳編

需時續題乃弗延如麟歌絕悲終天新廬舊廬故依然

吞松閣集 卷十七

寸田尺宅迹未湮墓草已宿遺墨鮮空想落筆如雲煙

圖裝成冊詩手箋哀哀痛過劬勞篇文端燕許筆如椽

廣和題識星日懸此已不朽餘可蠲而况衰薄同寒蟬

吟號豈合宮商宣欲辭難默心悵悵憶昔泛舟採蘅荃

洞庭之濱衡山巔與中丞公鷺序聯宛爾鄉曲歡周旋

金貂珠履圍綺筵紅燈綠酒酣歌絃搏沙一聚仍空拳

雙溪冉冉疾逝川山邱華屋膺悲填既痛逝者益自憐

雪泥鴻爪同後先家鄉景好風日妍佃漁可侶閒且便

何不樂此消餘年會龍橋頭新受廩願與公子結勝緣

煙波共載天隨船

題張翌唐茂才洗研圖

聞君書名吾耳熟鐵門限斷人購蓄長練素練相追飛

十研供磨煉未速腕走清聲萬壑松松煙落波埋蝨龍

池水可墨蛙可黑前張後王君齊蹤貌之八圖人未見

索吾新詩為開卷臘梅含黃天竹紅正值辛盤展芳燕

一時四座共傳看停杯有客生長歎云茲寄託有深慨

惡圓及天宜同觀墨為肉刑名甚污以墨名貪詎堪慕

一錢可選萬鍾加絲染何人保其素墨將磨人人未思

匿瑕含垢何其癡童乎勿嫌十指禿主人心事童應知

我聞此言顧而笑此意何須寫為照墨者自忙洗者閒

吞松閣集 卷十七

各適其情肯相諂客言不用吾且歌吾歌洗研安知它

歌成擬換黃庭帖只當山陰道士鵝

六月二十七日晚渡漁梁即事

竹徑松陰暑不侵晚涼乘便一披襟亂雲襯綺重重墨

斜日燒山面面金落漲水堪浮馬渡浴波人作戲魚沉

最憐碧樹蟬鳴好來伴先生捉鼻吟

消暑六首以題字為韻

立竹循檐覆以松打頭濃翠落重重蕭閒庭院添風味

高下簾櫳避日春為愛通明容透漏不勞舒卷稱疎慵

望天漫道如盆戴未許炎官邂逅逢 松棚

誰識當年居士簾最宜竹屋與茅檐散絲密線煩千結
高節浮筠信兩兼人燕無風垂亦得卜人有粟啟何嫌
湘雲撒地紅塵隔一任燒空夏日炎竹簾

華院無煩魯大夫自裁冰簟自編蒲一方好藉留賓榻
午睡宜承漫汗膚夢斷懸弧懷董澤味貪嚼蠟喚青奴
小奚奉作橋衡樣請就松階待月鋪蒲簟

八尺龍鬚爾是朋睡痕雙頰印條冰鏤金不類憐強項
枕石差同勝曲肱好夢回頭仙未得異書充腹秘何能
半牀最愛穿窓影錯認溪邊月掛藤藤枕

海上空聞脆石樓一朝披拂感流風綢繆細瑣皆經緯
吞松閣集 卷十七 四

條理分明具始終敢助清談供把翫肯投禪窟墮虛空
蠅蠅狗狗營營甚閒伴龍泉掛壁東壁拂

赤羽不飛飛白羽虛空習習生風雨西涼簿可効一揮
諸葛君誰繼前武斷翎無力謝博空團扇驚寒重懷古
仰頭雲際佇來鴻肅肅秋聲滿江浦羽扇

贈江使君蔗畦十二首有序
乾隆戊寅春文視學楚南時蔗畦九兄令清泉治行
稱最文用心折為作清泉行以贈遂訂交焉已而去
楚蔗畦遷乾州司馬權守長沙尋左官為池州別駕
乙未攝治徽州府事計文乞病歸里來王紫陽書院

講席者已八年矣迴憶訂交之初垂二十年中間一
相見於京師再相見於新安皆以事牽率卒卒未
盡所懷自客空山中素心晨夕之樂殆未嘗有今乃
得之吾蔗畦抑亦鷓鴣孤貧病老境中一大快意事也
撫今念往根觸百端殘歲催歸益復不能自默爰成
五律十二章以繼曩者清泉行之作云

十八年中事搏沙放手空吾衰霜後草此聚雪邊鴻不
盡飛騰意相憐出處同何時穎川守起作漢三公
竹冷魚難上風巖鷓退飛尚遲都尉拜已息漢陰機守
豈榮鄉郡歸爭豔錦衣江村感喬木重認舊茅扉

吞松閣集 卷十七 五
習坎水彌潔經弦月倍明溫溫聊與試赫赫敢收名黃
海恬驚浪湯泉止沸羹徒薪勞至計風鶴戰心兵黃山

宦况餘塵飢初衣刺酒襟未營桑百本那問橘千林澹
泊有其素榮枯無此心難消惟結習衫袖墨痕侵公餘

衡麓清泉尹長沙太守符棠陰曾艾蕙蘭畹未榛蕪江
上青峯遠人間帝瑟無蕭湘翻舊錄愁絕鴈聲孤聽雨

錄令兄賓谷先生
所著寶谷新砌

愛日敦孺慕白雲勞遠思養惟官俸薄孝以令名遺九

秩健於少百齡慶可知起居榮八座福善理何疑

丹穴雛皆鳳清聲徹遠天長君受知於學使謝談遷本公聞將以優行被薦

家學終賈况英年斗已龍光射雲還鴈字連坡云萬事

足為誦一欣然

此境亦殊樂其他不必云况君未遲暮於世已升聞黃

蓋寒迎日虔刀夜吐雲自民

天聽徹真授答辛勤

金川萬里外聞已奏

膚功大地民皆樂茲邦歲獨豐安徽被旱災惟徽州一郡有年使君行

吞松閣集 卷十七

六

部處十月小春中磨盾慚衰廢為歌紀德風

憶昔傾肝膈重逢託主賓乾坤雙白鬢邱壑一閒身安

以容狂地兼之有故人自蒙三過後添得六堂春

千尺賢關路從教拾級登時廣肄業生童之數搜羅寧厭廣頑懦

亦知興深課留窓月繁吟過耳蠅眼前覘士氣頓覺十

分增

垂老才先盡離羣目久盲余丁亥病目幾瞽且喪子分甘同退院重

與訂新盟君復與余申來歲之約春草思君地丹楓醉客情有懷

傾不盡風雨聽雞鳴

江節母俞孺人詩

未亡身外一毫無霜鬢全凋淚眼枯雪壓欄餘獨活

塵封筠管失蒲盧以夫兄子為嗣旋以兄無後歸宗尚無後節婦者浙泉流恨

江同遠婺女當空月並孤忍死白頭誰料理殘年送盡

夜啼鳥

題張太史映斗為其太夫人所寫還珠亭圖

昔聞太史賢今乃知母德還珠與還帶感名良不忒不

忒非母心行所無事耳適然與相忘過眼已沒齒沒齒

不沒名結此感者情人情良足用令我心怦怦怦怦亦

何事念彼見金夫思歸引未闕金谷草應蕪

題小照照圖一鮮衣怒馬又圖一丐乞食馬前丐

吞松閣集 卷十七

七

貌與照同

以我乞人我以形屈以我乞我我以心絀不知何不足

於我而有是乞是非羞惡人心之良禮義廉恥國維斯

張奈何作達而罔辨此幾希之存亡得毋見施施而來

鮮衣怒馬嘖爾蹴爾自謂豪者耶知扶服馬頭人彼我

原來只一身孤憤滿腔圖不盡錯將平等認冤親

贈平湖明府劉鴈題二首

換治依然是海疆調白海寧重君最迹漢循良就加

寵命銜初轉舊秋共照清襟暑亦涼來暮有歌真望歲

去思何地不栽棠即今九派當湖水試較恩波孰短長

馬嘯五舍接吾廬余家會龍橋北魏塘之首也一聽風

謠一起予良御非因前轍鑑下車已歎積薪如絃歌濟

濟翹材館家室溱溱入夢魚吾是鄰封老農圃受塵願

託帶經鋤

余卜居東郊劉君及台州守衛詣鄞令張天相義

烏令商文超遂安令胡師亮各割俸以助詩以

誌感

投林倦鳥沒棲枝明月誰憐匪樹時此日竟符張老頌

諸公與致草堂資好移長史牽船處快詠柴桑繞屋詩

廣廈庇人先及我不徒饘粥荷恩私

吞松閣集

卷十七

八

承劉君頻餽米炭食物詩以致謝

家居王粲亦依劉不數分金管鮑儔庖廩便蕃時有餽

薪鹽瑣屑總為謀猪肝廉吏慚何似菜把門生比得不

從此先生欣飽腹掩關肯事繞村求

為院中肄業生某送江別駕蔗畦權守徽州得替

回池州八首

畫錦官衙做鄉邦愛日臨豐碑萬民口喬木百年心符

竹君恩重箕裘祖德欽江祖以守徽家焉傳聞清白吏暮夜已

辭金

骨月疎遊宦公在官不情懷宛軸適夢同和靖鶴書謝

右軍鵝上德辭凡譽清心養太和誰家官閣畔羅綺雜

笙歌

戶絕驚眠犬途清攫肉烏五禰今頌歛三善昔留蒲循

跡輕唐漢詩名重白蘇問誰優仕學得似使君無

邕經摹漢隸新篆搨秦碑義獻何煩爾真行偶及之諸

家該眾妙一字總堪師聽事看懸榜斯文信在茲

負望星雲重憐才性命同籠中收上藥爨下出焦桐日

月無遺照乾坤本太空持茲相

明主重見關門風

在者翻疑獄迴天徹覆盆一端留惻隱萬物荷生存有

吞松閣集

卷十七

九

道危言行無私等怨恩周行盡公輩刑措不須論

黃海來耕者連山自結棚居人疑盜藪訛語觸心兵風

鶴聲無恙弓蛇疾恐成按行占遇雨辛苦怙民情

數德難終物談天枉費辭但將心款款齊祝去遲遲旌

旆已前道溪山空後期江村江故居歛一片土留與繫

歌思

又一首

公先守歛遂家此江村奕葉瓜綿綿遷揚百祀公繼武

鄉郡符竹煩兼權故家喬木蒼蘚古舊巷燕子春風顛

公巡而觀感且歎馬行躑躅車迴旋蔭麻祖德綏乃位

用康厥家世永延聰祖訓詁忘舊章懼亦薄弗蒙隆

父兄克念永世用康厥書以自勗勗桑梓堂皇銀榜青

瑤鐫于時慈雲展黃海雨露澤豈宗枝偏獨嗟來暮去

偏速欲挽無計空流連天眷民隱俾重泣扶鳩跨竹歡

逾前謂宜真授行即拜齊祝久住遲高遷如何暫來復

却去期月之可猶慳焉如飢夢溢饑未愈如續思挾寒

猶然早苗待槁剛得雨枯魚收泣方臨淵忽奪之去望

終絕那不相向泣而連念公心清比孟水兩載刑措懸

蒲鞭式敦宗族肅禮讓不假嘖笑祛彘綠刑家及國切

疴癢率屬以正先潔蠲焚絲塵案掃欲盡影蛇宿疾痼

吞松閣集 卷十七 十

莫痊茲鄉山多棄不羸農負耒至如流泉結棚蒔藝滿

巖谷藏奸數盜人疑傳訛言日驚等風鶴鈎稽故事虛

文牽公聞單車輒就道徒步出入窮幽元籍登其數責

所主立法善後嚴紛駢隱憂眾惑豁然解舉一例百賅

其全維今

文治邁往古

詔督四海搜陳編四庫館啟富圖籍

文淵閣設新官聯公家文坵主江左三江欲掩三蘇賢

黃門身後公豈愧生花妙筆光奎躔文昌在天一星漏

流耀偶到黃山巔以茲承化篤上理治後刀筆先歌絃

肩門兩試絕私竇精心萬選無遺錢紫陽徽國講學處

舊設書院鋪寒氈年來得師漢後鄭賢關草木皆鮮妍

平時說公時在口云同臭味蘭與荃數年耳熟一朝見

束身竟得歸陶甄嗟某井蛙細民耳爬沙妄欲緣青天

舍勑操筆逐隊至寶山久住空兩拳身如土牛不受策

饒過麴車枉流涎何蒙採擇及葑菲公刻書院課藝兼

承指畫分媼妍誨同子弟不知倦愛結肺腑何能捐頑

金猶容人歐冶美玉那許埋藍田一物荷慈默自感萬

物在抱恩無邊公宜作相天下福方隅詎得留旌檀公

今往矣鶯出谷鵬化九萬搏風便

吞松閣集 卷十七 十一

楓宸佇看列槐棘台階盡仰持衡銓所嗟去德日以遠

回頭往跡如奔川望塵視昔倍感愴某心隱若遭烹煎

溝中斷瘠分終棄誰與斲削施朱鉛懷不得語闕生口

默難自息吟簪肩繪天已自陋窺管嘶風况愧同寒蟬

聊賦耕鑿諧擊壤盡剖肝膈傾長牋詩成再拜送公去

佇立悵望空雲煙

題葉太史函齋畫松卷子

柯如青銅枝虬龍託根莫是徂徠峯迴頭歲月記髮髯

堯年甲子秦年封太陰雷雨一朝起飛入先生圖畫裏

長風過後怒濤平天花亂落松間子

題歙令楊祈迪太夫人照

鱣堂遺構遠花縣板輿新水石娛遲景松筠貌此身默
含封解意流示化覺人不信看圖畫羅紈綺綺春

題休寧令楊先儀尊甫照

君之伯子吾所賢蘭馨蕙馥懷當年來官休陽不及歲
坐席未暖驅歸鞭迎君官舍吾未見但道矍鑠人中仙
平生豪氣老益壯鵬鸞尚欲搏秋天披圖傳神出阿堵
光射紙面明星然伯也在侍履鳧鳥一揮鸞尾仁風扇
仲才弱齡事研席讀父書學蟲魚箋竹孫个个籬脚出
桂子粒粒天香全關西夫子種清德與漢世世簪纓聯

吞松閣集

卷十七

七

送張杏莊移守雲間四首

君繩祖父昌厥後徵之前事何疑焉獨憐吳楚雲樹隔
良覲邗卜將來緣余衰甚矣久廢學近苦寒疾尤沉綿
感茲難默詩代柬聊同鴈帛衡陽傳

鎖鑰江南重海門久懸冬日待春溫看攜
天上香烟出去灑雲間雨露恩喬木世家前相國甘棠
遺笏在諸孫從茲敷歷兼中外軼臬超藩詎足論

松江聲樂練江愁古寺寒鐘咽斷流沙滿漁梁難放手
雲辭黃海亦迴頭飛鴻人有公歸怨發荷誰為我後謀

衣上萬民心上事一絲一線一綢繆

流寓茲邦歲轉蓬數來賢主獨輸公交如水乳原無迹
臭比芝蘭別有同已賦郊居歸沈約尚留師席款王通
自慚為客運忘客送往迎來一病翁

吳淞百里接鴛鴦每想尊鱸當故鄉會點芹泥營燕壘
待迴玉剪宿雕梁離音下上初成別絮語呢喃許共商
若使巢痕掃還在春風重上主人堂前松江守鍾君光
豫構書院未成杏

莊擬往成之
延余主講云

蔗畦以公事赴白下留詩集屬點定未返而得替

當去會余以病急歸不及待因題其集且以言

別四首

吞松閣集

卷十七

七

全豹初窺意惘然古今格律漢唐年折君官爵多因此
老我生涯亦可憐游夏一詞真莫贊春秋三傳豈無箋
流傳敢請從隗始便擬鎔金鑄浪仙

典郡詩人例得名致身若箇是公卿翦花須悟真先假
弦月何妨缺後盈借酒澆胷添壯氣將珠抵雀城吟情
焚香盥誦年來句字字都從血性生

孔刪孟說已千秋魚躍鳶飛可自由何必杜陵方信史
却防楚相是名優幾希旦晝修辭本蔽陷離窮尚口羞
太息詩亡修綆絕更無人向返躬求

樽酒何當與細論追風促駕去如奔待歸未果天將雪

此別偏長客斷魂講席重來惟我在蒼顏一笑為誰溫
遙知春草相思地忍踏苔階舊履痕

乙未八日從子煜五十初度時煜猶居母喪投之

以詩二首

人日剛初度而年亦五旬須眉成老輩風雪入新春鴻
爪東西迹鱸堂繼述身迴頭念慈母於此益霑巾

荆樹交庭翠蘭芽入戶香客深方解樂貧定不知忙茵

草敷書帶近講康成經學囊貯佛桑庚辰辛巳壬午從余於嶺南詩最富傳家

惟恃此努力愛流光

吞松閣集 卷十七

古

吞松閣集卷之十七終

吞松閣集卷之十八

秀水鄭虎文炳也撰

門人欽州馮敏昌編次男師亮師靖師愈謹梓

古今體詩 十六

驚閨二首

葉剪胡金貫以繩善鳴物莫與爭能偶經搖漾聲相切

如代傳呼喚欲鷹靜裏簾櫳通處處望中樓閣徹層層

有人粧罷還傾聽幾度開險翠黛凝

靜掩深閨驀地驚誰敲葉葉一聲聲依稀天上雲璈奏

彷彿簷前鐵馬鳴每趁春風傳款款何來粧閣喚卿卿

緣知鸞舞迷雙影為放菱花門月明

吞松閣集 卷十八

題兆龍從子坐愛楓林晚小照

車以資我行停亦便我坐念茲坐斯須觸序歎改火霜

林晚雖紅那及春婀娜况歲行復闌僕僕猶道左寒風

促登車策莫歸計安四角生雙輪蝸舍學繭裏去來信

春秋色相齊物我如何戀空華歧途往彌夥即身示所

明吾生已勞瘁

題省機圖

三百六十五度盡天無窮星家省其餘布諸十二宮虛

五以整御用與大衍通奕者準其象方罫開洪濛奇以

為偶本太極位厥中從茲出萬變一貫可以衷聖人不

復作理昧機心庸黑白差貴賤生死爭雌雄習或溺賢
達業或儕商農妄託聖所許飽食以自功游民國之靈
機事禍所鍾茲其小者耳滔滔將安終先生靜者流經
緯羅心曾含耀不自吐一悟叅萬同入機與出機省亦
知安從不如與之泯浩浩憑天公先生聞我說一笑楸
枰空

借兒子師愈姪孫奎外孫姜道謀赴新安夜泊七
里瀧連日風雨灘水大發泊舟不定數易其處
昨日雷催雨今朝雨挾風灘高聲動地江濶遠浮空別
夢蛟龍得貧游骨月同羈心篷底燭銷盡五更紅

吞松閣集 卷十八

輓江夔州守權六首

不道重來失典型高山流水故人情手翻遺集心無那
碎盡簷前積雨聲

不辭蜀道上青天兩度王尊叱御前聞護儲胥曾出塞

欲磨盾鼻寫金川

雄關鎖鑰重夔州襦袴聲交上下舟廉吏可為歸思促

輕裝三峽謝黃牛

歸來安樂賦行窩袖底清風被物多廣受賜金原慮粟

口碑無字石誰磨

喪明吾昔替君哀薤露歌曾手自裁今日掌珠聞照乘

定應儒釋送將來
偶客天都已十霜看君出處哭君喪去來今信一彈指
為問白雲何處鄉

題徽州別駕嚴春林學易圖

仲尼學易以知命學知相深無窮期五十同義傳改字
以經就我義則岐知非無過兩相證聖賢立說無游移
漳浦卓識後鮮繼君圖得之心孔怡藁蘧牆孔凜所見
研硃詎屑同經師有道而仕優則學白茅藉用潔不淄
謙承大有乃得豫棟隆之吉其安辭洪惟
聖祖昌絕學折衷周易追庖羲我

吞松閣集 卷十八

皇繩武四庫闢三千年少遺書遺班揚之才馬鄭學彈

冠結綬肩相差君不此進祇乃德六爻三極心常儀巽

而說行利攸往觀民觀我時其宜不以言學以身學通

經致用非君誰余初見君不數面溫溫已式恭人基今

心折君緬往論猶味厥本尋其枝願從焚香與靜坐加

年庶及朝聞時惜君徙治余且去春林移治池州秋風吹心如

琴絲

程孝廉瑤田歸自京師出所作九穀考及花譜

見示遂題其冊

打門聞君來顛倒衣裳著握手喜相視兩頰猶沃若七

年積羈心一昔知聚樂問君歸何操行卷貯空棗九穀
偶成考今古費搜索格物先儒疎稷黍名實錯幸來客
幽燕農士互商度首種惟高粱賤食比麤惡厥宜疏食
名目驗論非鑿從茲辨菽麥間亦逮蓬藿更譜庭中花
清夜助深酌詩之復圖之聊以寄所託聞之鼓衰疲懶
魚亦思躍假觀走長鬚飽閱恣大嚼不惜手自鈔老眼
花爭落爾雅可補遺郭註遜精博君詩陶韋間君書晉
唐格今復工繪事俗韻謝丹堊莫盡君之才卽此見其
畧人海汎虛舟浩蕩無住著油油與之偕寧靜以澹泊
知君豈無賢忍令常寂寞物兆况已微華跼見臺閣佇

吞松閣集 卷十八

四

看腰下黃素馨比芍藥

題休寧戴厚光詩藁二首

人在松蘿翠接天又泛五湖船珠蘭茶好尊羹美
詩味居然占得全

醉聳年來病不支笑聞門蟻决雄雌雷音忽弄頻迦舌
勝飲治薑酒一鴟時余病聾

贈楊欽令祈迪

一點泥痕便十年客中聽盡武城絃數峯只愛湘靈好
三事無如宓子賢自笑老僧宜退院空懷佳研作閒田
去年蒙 催人巖桂香初發猶戀秋光待月圓

題福別駕祿春夏秋冬四照四首

三公先佩呂虔刀次第看酬汗馬勞君嘗從征緬甸退食還耽
書味好和音最愛鶴聲高偶閒斷事如銀手差許留春
養鳳毛此日緋衣映紅雨他年柳汁上青袍芳園課子
轉頭已過暮春天他日趨庭子在川消暑不教箎薦酒
栽根須念藕如船花時客挂仙人杖幕裏歌傳綠水蓮
看取錦舟攢佛座座中擎出掌珠圓荷池觀子
鈴閣無塵爽氣收輕颺簾外送涼秋木樨香自雲邊落
金粟光從日脚浮七寶宮中差可託小山叢裏若爲留
濟川已幸蘭橈具桂楫還宜月窟求桂林種子

吞松閣集 卷十八

五

翹首觚稜又幾年熏衣欲賦早朝篇玉珂戴雪趨

雙闕鳳閣將雛上九天賡拜願循臯益跡列女傳陶子生五歲而佐
禹曹大家注陶子者公卿慚作紀羣傳非貪富貴圖忠
阜陶之子伯益也孝付與箕裘屬勉旃早朝帶子

次答童二樹自題墨梅大幅歌却寄有序

二樹以高行名於世所至與天下諸名士游處常爲
祭酒性愛梅因愛畫梅得其神矜許與重然諾遇人
有緩急力必爲之盡顧人易得千金於二樹而獨不
能得二樹梅一枝片葉世珍球璧矣文與二樹故同
鄉人而文內兄胡觀察非溪子某又二樹婿也各以

宦游無緣合并於是熟二樹名垂二十年卒未之識
丁酉夏吾禾沈生又希謁二樹於東都志館語間及
文遂潑墨作老梅一枝橫空倒垂蒼然自遠詩題枝
間感激豪宕着花數點生氣溢出而書亦絕去時態
吾家廣文不得獨擅三絕矣又希歸屬以持贈驚喜
奉受張之素壁坐卧其下如與二樹樂數晨夕也文
老病自廢久矣何圖得此於二樹爰次原韻仍屬又
希呈之左右非敢云酬永以爲好爾

軼埃壘兮超樊籠仙籍不借蓬萊宮姑射之山渺何許
綽約處子垂房櫳肌膚冰雪遠塵垢下視壑谷羞羣公
吞松閣集 卷十八 六

今無其朋此誰氏二樹其號姓則童生平愛詩兼愛畫
筆不去手身扶筇冶容媚人賤桃李老豔諛目嗤楓蓉
冰魂月魄玉爲骨清夢慣繞羅浮峯羅浮天際遠莫到
狀得粉本孤山東公孫劍器醉巔草妙悟自發心葩中
此藝事耳聊所託沾沾譽者真童蒙五千言經挾其髓
三千年事羅於胃卷而懷之無所用高卧自許義皇逢
是梅非梅畫非畫意思畧似妻梅翁嗟余老矣未識面
年迫日索悲殘冬隴頭梅花筆端落丈幅卷寄春濛濛
長歌三百五十字如數晨夕款曲通念同鄉并託親串
流寓各地誅茅蓬從君悔遲墮塵網俯仰得失爭雞蟲

口傳耳熟三十載伊人不出聲隆隆今朝見梅如見君
一枝老幹橫晴空根不着土花不落永萬古常丰茸
他年見君如見梅槎枒面目高人踪開關二老儻相對
名山業許相勤攻獨憐樵風不尋便雪泥鴻爪何時同
二月二日到崇文書院越二日雨又明日雪登四
賢祠樓望雪用東坡北臺韻二首

連朝寒雨正廉纖邀勒春光朔氣嚴亂放林花粘粉蝶
盡雕山骨出形鹽沉沉雲影濃鋪海晶留湖光遠接簷
南北竟求迷望眼插天不見兩峯尖
推窗千片落驚鴉老不禁寒門兩車未辦閒行披鶴氅

吞松閣集 卷十八 七

早催清夢落梅花兜羅世界原同色粉本湖山信作家
禮罷四賢憑檻立北臺欲和手頻叉

到院日金少宗伯海住先生先時枉顧不值詩來
訂招湖舫小飲次韻奉酬

高卧東山戶不開重公一出又空回先人許附中桂
生客招尋雪裏梅杖履願隨閒處樂鶯花敢望後時來
行厨何事頻移具趨侍琴尊盡日陪

夜飲中丞署不得出城宿仙圃劉明府寓同龍莊
汪進士

讌罷歸迎燭影紅石頭泥滑怯衰翁眠宜仲舉常懸榻

去類東坡暫點鴻尚論喜逢天下士素心許共使君公
老難聚會貪深坐禁得春寒五夜風

作家信以修金扇仙圃寄詩以代柬

客來湖上僅兼旬不斷鄉愁是米薪乍盡書備初受直
欲傳鴈帛更何人想君或已歸帆動命使將母去鷓頻
付與一緘還再拜濕雲濃鎖萬山聲

廿六日連雪甚大次姜堦韻

積未能消滴有聲錯傳花信落花輕菜知抽甲紅全褪
麥未含芒浪自平寒對鏡光真動膽醉看雲氣若餘醒
司春却笑煩滕六為禁煙還放雪明

吞松閣集 卷十八

八

題黃信生獨立圖二首

不求援繫謝扶持萬古真難着脚時笑煞蒼茫吟獨立

江心來覓化龍枝

試尋我與孰非人那得逃虛寄此身須信立人先立己

油油原與物皆春

花朝金少宗伯招邵侍御贊村及余湖舫小集並

命兒子靖愈入席侍飲先之以詩次韻奉酬

清游老興劇飛鷺近局招延禮不繁百五春光湖上好
十三年事酒邊論笙歌未許隣舟密童冠皆知化日溫
請續花朝訂寒食試聽鶯語寫吟尊

酬金少宗伯以律詩未盡所懷復成七古五十韻
西湖一別四十年年夢落雙峯巔况聞地靈邁佳運
幽奇蒙翳咸披宣

六飛四巡奉

慈輦瓊樓玉宇雲霞聯

御題紀勝景四十德言紹衣

仁皇篇奎光下燭澤普汜禽獸草木增媿妍諸臣在

朝或在籍賤逮童孺皆瞻

天與觀盛美飽遊歷守官我獨嗟匏懸鄉人指點狀所

見南望輒歎遲歸鞭歸來十載客黃海喚渡憤踏江干

吞松閣集 卷十八

九

船客心如麻過如電掃跡不到西湖邊嗣聞維摩示微

疾

予告歸結湖山緣欲往從之輒引去三山縹緲家神仙

天如鑿此作之合漂萍忽傍歐公泉六橋雪後印泥爪

四賢樓上棲青氈琪花供自眾香國世界換作兜羅綿

心知天公好看客洗塵為我鋪瓊筵老償夙願比啖蔗

狂思學步追前賢起看像設醉以酒北臺高唱彈孤絃

樓頭望雪用興闌燈炮忽根觸獨處孰與同吟箋惟公

東坡北臺韻名卿父執友子弟畜我形骸捐別周星紀快重聚酌我

許飲梅花前空濛雨苦遊屐阻激灑晴愛擊舟便先之

以詩後期日攜樽挈榼衝朝煙素心無幾慎選客鐵肝
烏府同招延歲寒只許三友共春光合醉千觴連勝情
勝事及豚大蓬歷轉怕乾餽愈如泉源源百壺送輕橈
緩緩雙堤沿十眉圖環遠岫碧一鏡界破晴湖圓柳塵
初起草新綠風日美矣花嫣然良朋佳節值名勝高會
便欲千秋傳花朝此席倚公重修禊未許蘭亭專迴思
春明休沐出燕或接席歸連駟隻雞斗酒真率會但恨
無此佳山川以今視昔樂復樂喜心倒極悲膺填霓裳
共奏鹿鳴賦

天衢跌蕩駮連蜷白駒一逝繩莫繫晨星幾箇珠難穿
香松閣集 卷十八 十

巋然二老幸無恙杯酒不惜相牽纏人生此樂良未易
幸而得之皆天全愛公彌性老逾壯知公戀

闕憂難蠲伯夷寅清
帝所眷

青宮况久資陶甄上有
堯舜下禹稷已飢已溺須身肩方今

宵旰軫民隱河工水利心拳拳聞將南
幸率舊典迎

鑾駐問知安痊喜公精神甚矍鑠後車定載還幽燕於
時繡衣跨驄馬從公且復相聯翩台星朗曜少微隱飛

沉俯仰成天淵行擲書本手牽犢課兒自種南山田今
朝此會那復得園桃隄柳空娟娟及時行樂縱卽逝此
席暫緩終當遷得錢沽酒便相覓請從此始無疑焉

代友題我周旋圖圖兩像一畫作
僧像懸之室中

昔聞善財童叅學靡不到今讀遺教經戒必離憤閑寂
以守一真喧以會衆妙途殊而歸同惟我執其要茫茫
苦海深假面作啼笑對鏡不見身欲覓竟誰告往余靜

中觀友有靜中
觀我圖所得亦稍稍未忘我爲我聊復貌其貌
君今始化乎變見破拘繞圖君形中形遺我求彼肖肖
彼謂我同我若翻彼效已各成鬚眉原不殊老少此如

吞松閣集 卷十八 十一

日孤懸一線穿萬竅又如兩月相揜目非病耗此中別
有存虛實皆幻造無言指迷津永寐乃大覺瞻圖矢飯
依膜拜稱佛號

題秋林覓句圖

春林爛於霞秋林澹如水水葆無盡光霞飛偶成綺感
茲逝者心古井波不起升雲亦成霖功不尸一已微吟
託深衷磐石坐不徒蕭蕭眴庭柯卽目已秋矣高情遠

色香孤根孕紅紫覓句詎無言得意或忘此昭文不鼓
琴誰與叅厥旨

題某中丞悼妾某宜人詩後

燭尚能癡酒亦愁人間何物解忘憂蓮花折盡終難折
寸寸相思不斷頭

度索仙桃相對紅一枝結子一枝空核中仁是西池種
雨露常含造化功

穴許同時沒受封刹那因果證仙蹤紅顏幾輩歸黃土
可有人能似箇儂

鬢絲禪榻坐方深怨鶴啼猿感不禁二十五章如錦瑟
一絃一柱愴人心

有客攜示武林諸名宿題俞蒼石荷溪泛月圖詩
且索句實未嘗見圖也爲題七古一章

吞松閣集 卷十八

七

昔讀西洲曲不見闌干垂手人如玉今讀荷溪泛月詩
不見輕舟盪漿搖空綠蒹葭蒼蒼露作霜伊人宛在水
中央而今花與人俱遠秋月西湖又早涼

題林樸存遺照二首

圖貌眞身總寓形如飛鴻爪月中停吾今也踏西湖月
不見當年處土星

世乞題辭遍藝林題辭人感去來今不知何與先生事
孝子仁孫萬劫心

送邵太史二雲北上二首

東越無雙士南宮第一人珪璋名特達

徵召典重循四庫開書局羣才薦席珍就中推博物夫
子茂先倫

一點臣心赤千秋汗簡青范張欣接踵馬鄭失前型詩
雅聞箋疏蟲魚訂郭邢書成儻相念寄讀及衰齡

題靈石令牧山胡君桂仙秋權圖 有序

君浙之山陰人注籍大興登康熙丁酉科京兆榜至
乾隆丁酉君年八十有五年矣適就養于令孫仁和
令嘉粟署重赴鹿鳴一時傳爲盛事卽于是秋成圖
今學使彭公元瑞主是科鄉試爲文以記而書之圖

牧山索題得長律四首

吞松閣集 卷十八

七

北溟雲翼起扶搖月窟初探傍九霄已豔科名週六甲
况逢 明盛歷

三朝年當丁酉鵬飛歲秋記錢塘鼉子潮重赴鹿鳴光
鉅典好編周雅入虞韶

蓬萊注籍地行仙杖履逍遙不計年繞膝芝蘭成立竹
自

天綸綽賁華嶺孫枝已續甘棠化畫錦彌增綵服鮮花
縣板輿何似此木樨香泛六橋船

輕橈划碧幔垂青有客研丹貌鶴形倘悟心齋空可繪

似難皮相筆猶停澄波萬頃歸襟度古岫千盤見性靈
如此須眉問誰肖君家安定舊儀型
一別春明已卅秋重逢我亦雪盈頭常青松栢由天縱
無價湖山盡日遊仙佛身形藏尺幅乾坤曾次入扁舟
披圖人莫疑和靖斟雉飛鳧或與儔

吞松閣集卷之十八終

卷十八

齒

吞松閣集卷之十八終

吞松閣集卷之十九

秀水鄭虎文炳也撰

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師清師愈謹梓

古今體詩十七

吳家雙節婦

吳家節婦郭家女三載結褵喪其侶老姑頭白乳下雛
祝融助虐錐真無無錐有鍼育其子子長授室姑慰矣
那知湘竹未收痕庭前謝樹摧孤根孤根芽茁三枝玉
剜盡兩孀心坎肉號咷又痛火焚巢負姑出焰膚髮焦
老姑活兮婦垂死婦有婦兮願身抵禱神神聽若或使
夢飲甘泉霍然起冰霜歷盡表松筠雙節

吞松閣集卷之十九

卷十九

旌門萬古新聞說竹孫如嶰谷鳳律能諧聲六六他年
大樂奏鈞天尚恐遺音感獨絃

題友人學圃圖

學圃有同志吾以顏吾廬余以學圃顏書室廬旁一畦菜航茲
味清腴後後久自負歎息荒不鋤君圖亦題此述德敦
遠圖秋花麗春景名同而意殊殊有不殊在均託言之
虛茲言老未踐留作何年須君儻菊可采吾亦菜可蔬
往還脫有便信宿圃中居

題趙功千先生遺照先生子一清余門下士也亦

已物故

白鷗沒浩蕩萬里誰能馴杜陵以自况維君與之倫杜
往不復作君亦辭紅塵有子篤家學著述誇等身桑經
與鄭注訂正稱功臣茲編府延閣身歿名千春往余與
之密庭訓時復陳未訂紀羣好謬託孔李親今茲展遺
照浪浪涕沾巾形容自存想鬚眉同此神如鷗沒不見
萬里空前因

題嚴立堂祖臯圖二首

有序

明司農嚴公有園在杭城之東奉母母沒志臯魚之
痛因名曰臯園立堂其五世孫也七歲而母歿長而
泣思遺容圖之冊居行與俱晨夕潔羞膳以進事之

吞松閣集

卷十九

如生以祖臯名其圖云

七歲泣孤雛思親貌作圖鬢霜天共老血淚海難枯庶
以精誠接從茲生滅無南陔迴落日常照白華敷
孝德孫承祖含酸死事生園林已塵劫風樹復鳥聲不
盡圖臯淚難傳刻木情客星如有象應傍發星明

題某小照二首

徑不開三松不孤忘天彭澤我師乎如鯨莫以重觴計
看取長瓶卧也無

坐聽濤聲石已溫白衣野馬信乾坤少微含曜台星朗

金少宗伯汪微
君先余題照
照見鬚眉萬古存

次寄童二樹二樹善畫梅時嚴冬有二蜂集於梅

上禾中沈又希為詩歌其事東都士人和者甚

衆二樹亦自疊五十韻寄觀索和

蝶有翅蜂有鬚尋香性不貪枯株枯株且然何論畫墨
瀋詎當春膏濡老幹故沒骨晴雪難上膚一逢開歲一
迎歲蟄物時未驚雷蘇二蟲何來遽集此繞幘似覓花
間居維翁生理足方寸十指拂拂陽春俱冥心真宰直
上訴河伯助潤崧神呼中丞使院仙令宅先後怪事傳
東都衆詩其事寄索和累贈彌復珍其圖隴頭一枝香
易歇羅浮五更夢亦虛何當化身學蜂蝶游戲生死忘

吞松閣集

卷十九

三

榮枯榮枯生死孰真假體物惟此誠難誣誠故生滅不
生滅質疑寄與心區區

殘雪次韻五首

纔趁春來又却歸怪伊消息一冬稀便留頃刻花終幻
若比堅牢玉恐非流水有情渾欲化迴風無力不能飛
從添萬斛恩波廣三白同功莫漫譏
來從何處去何歸空色因緣悟者稀到地偶然成小住
瑞冬聊爾補前非已空爪跡鴻難覓好證禪心絮不飛
從此無聲并無質無香無色謝嘲譏
雪作春花春與歸愛看花積惜花稀留買僮說烹茶好

映讀人愁轉眼非銀海迷離猶夜色金鴉儻閃又朝飛
重陰漸退陽初泰寒北江南莫共譏

上元客去未言歸雪送舟行雪又稀若見寒條千片落
應懷親舍二毛非偶成寄跡留難久笑指逢春凍不飛

聞說孝廉船正發相看席帽可貽譏

萬玉妃將歸未歸殘脂零粉詎全稀冰心誓日難禁架

水鏡臨風省是非黯澹花魂梅可伴模糊蟲篆雀爭飛
不磨而磷滯還溷拚作投階碎壁譏

輓台州司馬梁恒齋三十六韻 名嶽

古昔多上壽世降中壽難七十稱古稀於唐良已然維

吞松閣集 卷十九

四

君庶幾此詎云不其延而况三不朽永命奚以年君族
望于晉紱冕相蟬聯鬢序肩文譽鹿鳴登歌筵其才備
文武其學志聖賢型家篤儒素貧不羞粥饘化俗本仁
恕猛不誇鷹鷂牛刀試一割奉檄來烹鮮易地不易治

誠求厥心殫剡章達

宸聽輒以君名先權守數大郡苞苴直絕黃緣三言式

聖訓不事師周官庶幾滌瑕垢無從漫腥羶題輿允時望
剖竹宜真遷如何月之恒將望乃忽絃廉來尙嫌暮寇
去爭顛天大吏以情請逝水行許還方還復中斷永作
歸海川入

觀猶在途儻閃館舍捐浙東西之民號叫如狂顛無識
與不識言及各涕漣碑已勒萬口囊不名一錢八百桑
未辨千頭橘寧安諒宜嗣朱邑百世肅豆籩緬彼無稱
者過眼如風煙君今已不朽耄期何有焉僕也荷謙德
孔李託周旋與君生先後僕病如枯蓮巾車噬言邁謂
先着歸鞭胡圖君遽及塌焉摧肺肝往君為我書素榜
室中懸物在人已亡對之不忍觀呼兒謹收取奕葉寶
所傳傳此萬古情永永相纏綿

虞山沈氏張節母詩二首

鏡裏孤蓬鬢堂前兩白頭晨昏勤定省門戶費綢繆石

吞松閣集 卷十九

五

闕衙雙輔刀環誓九幽如何老姑淚先為未亡流
有子懷初免如雛翼以成四科文學地五夜誦絃聲風
木魚猶泣琴笙鹿自鳴瀧岡留往躅鴻筆表幽城

題甥婿朱生熙調冰圖

朱生昂藏清而癯如鶴長脰闊瘦軀羽毛修潔姑射雪
飲啄肯與凡禽俱翩翩才不盡書記代庖借箸時所須
楚吳颯越歷徵聘知己首數中丞吳 今巡撫蘇 中州司
寇尤愛重 胡尚書 腎腸心腹相為敷羣侯交幣慎去就
不屑貨取惟心孚即今貪風扇人海幕僚沉溺悲淪胥
或託膠漆恣乾沒或穿徑竇同穿窬上下鈞貫左右望

如猿聯臂相牽扶優娼酒食鬧成市與馬僕從光照衢
官為孤注供博進民非羊豕遭剗屠一朝身敗名亦裂
不齒鄉黨愁妻孥就中緊豈無介士標榜不及身羈孤
鄭璞長價荆玉賤韓裴遇合今誰平吾憐生活似古井
濁水自照牟尼珠浙西漕賦督觀察僮僕賓從皆歡娛
陋規更比正供急刻期更不煩追呼猾吏恃此益放手
破例橫索心膽羸惟生洗手事贊畫寸心虛室懸冰壺
庸夫少見多所怪或疑偽或嗤其愚或驚盛事交口譽
流聞到耳生嗟吁廉雖自信俗未變一鱗片甲真區區
那知仙禽逐雞鷺長嘶顧影慚真吾倘能試手展素抱

吞松閣集

卷十九

六

周官六事夫豈証如今公卿不薦士同升雅誼長荒蕪
咄哉朱生好立脚人而無恒非吾徒修齊內政足平治
松栢本性趨榮枯飯蔬飲水足自樂知白守黑言非迂
何妨眾醉我獨醒一任鬼笑人胡盧生聞吾言肅然起
啓匣手出調冰圖自言此義斷章取炎官火織無時無
醍醐飲便心地冷汗垢不受清涼膚請公題幘識明訓
為熙百世留圈模嗚呼此意詎堪沒安排筆研呼奚奴
須與歌成秋月出涼風颯颯凋庭梧

題沈舍人叔挺尊甫月樹先生遺照

漆書竹簡廢自秦文變今體子墨新人人信手亂塗抹

如花落聽溷與茵此孽實自造字始天知其然為舍辛
淚雨撒粟鬼助哭示意萬古期同珍先生一誠凜三畏
帝感而詔假以人麻衣有僧擅奇術顧歎虞翻骨相屯
云惜字紙首百善奎文盍取還蒼旻鬼神屋漏本素蓄
一言誓以行終身蠶筐蝸壁恣搜剔斷文零落歸陶甄
穢濯以水聚而火貯之潔器投通津癖同嗜欲結寤寐
勞忘寒暑無昏晨必恒其德敬勝怠一端已具文之純
非邀福應疆事此惠迪之吉宜駢臻五福備四富則缺
補以多男良不貧文明肇開光祖德薛家威鳳徐家麟
歲惟庚子

吞松閣集

卷十九

七

駕南幸
行在詔羅觀國賓長君賦手抗揚馬鳳池已滌田間塵
君家狀頭謂沈公名廷文者本故物上林看占明年春於時鄉
黨共嘖嘖先生往矣名益振余聞人言唯且否謂迹易
龔心難真真雖一念天可格誠至不息斯通神六書况
是關作述上帝秘惜他非倫肅瞻遺像考軼事區區果
報安足論為是感名出方寸保佑維德天所申

題趙甥涵春水汎舟冊子七十韻

余叔而外祖買紅壻而翁廣寧啟甥館季父時為鳴鴈廣寧令
聲唯唯而之曾祖考六詔方憲熊兩家耀門伐春朝日

初東余時尙提抱欲述味往蹤周星感物化萬劫一轉
曠余本薄祿相失怙剛成童季父俄亦逝暮色淒窮冬
而翁侍偏親甘旨愁闕供鴛湖偶放棹夜語篝燈紅椽
筆或一揮欲挫吳興鋒索書置懷袖雅扇購芳風肩館名
昌谷梳頭歌爲我寫一通釵落無聲賦謂愛此語工手
翫口洛誦此景宛在胸

恩科迫秋試初元紀乾隆載筆偕余孟謂經翁先兄皇廡託
殮饗禱堂舊門巷看柳還問桐含悲問姊氏墓已宿草
封而才六齡耳畏舅生客同而姊呼不出蔽面垂簾櫳
小聚亦差樂搏沙放手空一別三十載各各如轉蓬而

香松閣集 卷十九

八

翁困飢走余官拙更窮天涯隔音問幽夢懷昌手歸來
省存歿半入鬼籙中慶弔禮都廢骨月恩鮮終叩門喜
甥至戊子春初融指眼認風貌觸我心忡忡自言後母
孀有婦可任春姊嫁弟猶穉赤手難彌縫忍棄舉子業
聊以幕代傭言深淚縈綆坐久氣吐虹是父必是子庶
幾允厥宗感我西河痛丁亥中冬余新喪次子雁念我寧陽公從兄
亦老矣何年繼生從兄時年六十九後五年癸巳歲
三男諱爲之後從兄名絕甫當杯不成醉悲喜心交攻
字及申義取嵩高之詩也
相將款一飯草草亦忽忽分手指後期共聽南屏鐘那
知客黃海去來隨燕鴻數經武林道問訊空喁喁邑在

井詎改家疑部其豐疾去類枉矢倦歸等弛弓無心更
留訪十年結深衷邇者講席移崇紫託衰慵崇文書院
堤昞遊驄謂是而非勞勞使心恫某竹看成簣蒼葭
萎枯叢逾冬復春仲驚喜足音楚披幃把臂入拜跽禮
勿庸怪問爾何在隔我塵幾重爲言客初返徙宅膝可
容舅儻惠然顧早菲或晚蕊翦毛許我獻貧恕禮不恭
余聞笑撫掌曉事信阿儂從茲暢來往饋尚煩奚僮可
憐渭陽情比似春波濃春波瀉胸懷益益復溶溶持此
寫爲照舟作穹廬穹不繫且復繫一醉堯千鐘西湖山

香松閣集 卷十九

九

水竊終古鬱青葱逝者千萬輩變滅歸冥濛卽余憶疇
曩載酒翁與從花雨媚遊屐麴塵糝孤篷宛然此圖畫
踪跡未朦朧人生無賢愚終化鶴與蟲昔夢已鹿蕉今
夢復鴉籠如何不自醒悲嘯學寒蛩休矣無復語虛舟
汎鴻蒙
立冬前一日候官明府張君潤謝事歸里道出武
林過訪賦贈
才見卽成別此心安可云看君鬢似戟老我眼生雲悞
恨秋同去須臾日又曛何堪沙際鴈鴉軋太殷勤
差喜桐鄉社今知在八閩官清茶味苦民醉海波醇鳧

落仍為鳥驂迎舊是筠徒中起安國終作漢名臣

浦江明府薛君葦塘罷官歸將開講席於青浦之

新宅與余相聚湖上有贈因次其韻

三徑初休五斗勞雙鳧穩踏九峯高新巢定燕依書幌

古研含星起墨濤肥入浦陽留化雨歸尋度索種仙桃

問奇擬過揚雄宅他日扁舟載濁醪

讀葦塘論制義斷句用前韻賦贈

暗度金針筆舌勞階升還恐仰彌高門前凡鳥題成鳳

天上黃河瀉作濤謬種世傳鑽後李害心誰悟食餘桃

醍醐一滴親嘗處勝飲千鍾寶甕醪

香松閣集 卷十九

葦塘餉藥酒兼以方至再用前韻賦謝

酒可消愁亦破勞莫嫌酒價十分高多君氣味杯中聖

助我瀾翻舌底濤老去共參三竺佛醉餘空憶

九重桃叨頒式法堪備保拌得閒身事積醪

庚子除夕湖州太守永公蘊山遠以食物餉遺因

賦贈長律四首

六龍幸後使君來卧治須資汲黯才茗雪兩溪名勝蹟

蠶桑百室利源開虛堂清遠縣冬日署有堂宋管夫人畫百鴿于壁後刻

而寶護之類其額曰清遠瑞雪嘉平上早梅鞭得聰明

迎富貴歡聲萬戶啟春雷

清才絕似杜樊川宦蹟分明與後先好句已添春柳色

公有春柳詩次王新城秋柳韻狂名肯藉水嬉傳石尊共飲難為伴畫

鶴開樓不計年管領風光賢太守匆匆三月笑坡仙

翟門羅雀亦尋常廣絕交文枉激昂若盡如君敦故舊

不知何地着炎涼牽舡苦念張融屋背郭俄成杜老堂

一段風流播人口濂溪庭草即甘棠原任常德守周公叔曼歸自塞外寄

于禾中管鮑之誼近世罕有

冒昧行轅一刺通轉頭泥雪過飛鴻忽驚魄歲分甘至

乍喜荒廚俊味充橘佐傳柑宜令節鹿堪作脯壯衰翁

畫授木石飢難療玉局酸寒未許同

香松閣集 卷十九

送沈定夫赴皖應農大中丞之聘二首

先生北郭我城東只尺翻疑萬里同何日共巢松蓋鶴

頻年陳迹雪泥鴻倦辭聘幣門如市聞愛郊居賦益工

不道征帆又相促落燈時節正春風

昨歲蓬蘆荷枉存沉綿牀榻失迎門壯懷有觸同千里

祖席何緣共一樽病中肝風身半癢時余病老枯心血

眼雙昏屬君行卷煩相寄抵蕪名香號返魂

維揚騰越牧唐君思以行卷見遺因次以贈之

世間何物身所有求非所有行膝肘不羞扶服乞人憐

幻景榮華幾堪久無諸所有真有存三無先生信吾友

唐自號三無先生言寒躍馬天南磨盾心談兵玉帳懸

無衣食無肉居無屋也唐時在騰越適用兵緡旬廿年鴻迹雪泥空一劍

隨身詩萬首老來豪氣尚凌雲搜奇直欲追邱墳已聞

荒徼清蠻瘴且向詩壇掃俗氛先生繡武復經文偶儻

風流世罕聞看取名流奉模楷欲將姓氏埒三君

次唐君松江辛丑正月十一立春夜雪詩

點綴風光一番新破年殘臘過初旬無瑕玉笑接諸暗

頃刻花先占得春地以鴻飛留爪迹天將白戰督詩人

王家鷓鴣如堪共李康乞與尋梅稱客身

送從子兆龍人閩兼示楊方伯廷樺陸二尹潮愈

春松集卷十九

從子問二首

停車圖得又揚舲龍有停車圖小照相逐飛鳴感鶴鷄有客乘

槎真造次船于去冬送君語燕復丁寧春江潮落兼天

碧霞嶺雲開一髮青記里不須煩置鼓却搜行卷紀重

經龍會隨阿少辛不須襍被歎饑驅且倩緇塵染鬢鬢夫子清聲楊伯起

達人明德陸當湖二尹為清輓推有恃歸應速事友能

兼道豈孤此去連枝華萼茂一時比得召棠無

送姜璿貽續西遊謁其師畢大中丞於西安二首

西征竟著祖生鞭山隰榛苓有夢牽分陝自來尊且爽

後堂何幸廁崇宣蒼生早入恫瘝抱故舊看垂骨月憐

恩重師門須努力莫將姓氏辱名賢

江南草長亂飛鶯無那春光惱別情壯志且拋家萬里

清時休憚客孤征潼關四扇金城固華嶽千盤鐵索輕

憑仗茲遊添著述可能賦手敵西京

煙缸二首

澹巴菰又俗名煙藥譜葩經孰補箋食氣味殊香以臭

作辛性合桂同編辟除穢惡氤氳內感名陰陽燥濕先

好貯磁缸便攜取詩笥茗椀與流連

那用密分定與哥玉缸雅製豈爭多輕安穩似銚無脚

春松集卷十九

點染青于黛掃蛾維肖以形名鑿錫類稱其伐氏同科

却愁煙禁同鴉片觚不觚將奈爾何

賦謝徐王村徐友餽菊二首

有約重陽負好音陳生粟木有看秋英開落不關心已

飛十月嶺頭雪纔見一枝籬脚金城北徐公真好事牆

東宋玉合耽吟含黃蟹美酒初熟村酒名我主花賓相

對對甚種菊怪伊如種桑桑田菊圃總輸糧葉堪供稅登蠶箔

花不收租費酒觴為趁農閒尋樂事最佳風趣愛秋光

評君合在羲皇上準擬扁舟過草堂

詠菊四首

衰翁無復望腰黃日瘦腰圍一握強怪爾頭銜署金帶
不知晚節可能香金帶圍

細於鶴羽裁為瓣圓似雪花搓作團麤眼籬邊斜月透
清光如卵上枝寒鶴翎雪

風采蓮鬚滾作毬飛來籬脚上枝頭隱君不污楊妃指
何事鬚端一捻留蓮鬚球瓣端微紅

一枝本色一間色惟黃正色居其中生非同根合三姓
與去聲為人後將毋同三接菊

香松閣集

卷十九

十四

香松閣集卷之十九終



香松閣集卷之二十

秀水鄭虎文炳也撰

門人

古今體詩十八

題嘉興楊太守春園掬月圖

捏目看月月兩輪掬月無月月滿身輪以迹寄非實相
無輪有光月之真惟真常存光不滅受光於陽陰精結
繼繼以坎揚餘輝魄不專明功與埒偶王在竄義則同
潔清肯著纖塵蒙釀成天漿溥膏澤施不擇地恩靡窮
物歸其功默不受汲汲行天効奔走眺胸弦望非我為
桂兔蟾蜍亦何有名不必晦功不尸惟君目存心感之

香松閣集

卷二十

金波如水掬不起爛然盈手惟所持持之不得無不得
代日普照無偏私轉恐浮雲愛烘託王府清虛障羅幕
蝦蟇爬沙亦可憂周防稍疎隱聞作二患不作三讓成
暗室長夜開羣盲天地人我知四集虛室生白同此明
吾疏其後義無忒肯落禪鋒幻空色非規非頌亦非誣
家訓官箴此其則

題寧紹觀察印公憲曾照

吾年垂七十君亦六十餘久別忽相見羨君顏猶朱昔
君起粵令郎官拜除書旋登御史府給事黃門廬今以
觀察使權關海之隅憶自庚午秋辛丑迄歲除招指三



十載逝者真須與喜君泣吾浙仁風扇先驅民謂邇父
母行當慰飢飭此情詎易饜此情亦堪吁官守位上下
轉振如戶樞不要而執要何以應時須算縉重商政賈
舶交檣艦山海互盤錯幽遐費爬梳承平百餘祀習俗
耽燕娛繭絲與保障兩者煩躑躅如何破拘掣而不踰
囿樸是責良已重捍海責更殊維

皇軫澤國憂我民為魚隕山斧其骨刊木計以株築塘
數千丈帶惜帑藏虛執扑走羣吏邪許羅萬夫日月勒
程限賞罰嚴鎔錘俾君董其事清晏資良謨心堅石不
爛誠格海可枯安瀾績幸奏吾邦其庶乎知君不辭瘁

吞松門集

卷二十

二

但恐

君恩辜

君恩良不辜但恐霜侵鬚君圖貌何日中充而外腴周
旋得我燕坐敷瓊瑜一卷可千載憑几如據梧下車
會幾日此境空難摹吾久老且病丈室棲團蒲貪閑畏
人事感此心煩紆度以小人腹為君轉愁予忝我一日
長私愛徒區區如彼控地禽而謂鵬計踈先生信休矣
幸君勿胡廬

題袁簡齋前輩隨園雅集圖

有序

簡齋先生壬寅暮春寓居西湖將為天台鴈蕩之遊

命題隨園雅集圖某老病癢詩久矣且臂弱不能作
書辭先生不可越日圖來且告行遂書四十字於籀
石閣學所補園中蘭梅之右方云

或補園中花或題詩中畫西園與隨園袁王各成派先
生曰其然此可破詩械行矣疾為之春江片帆挂

輓周幔亭三首

幔亭原是幔亭仙今日搏沙放手然一鞞芒鞋一條竹
打開雲霧上青天

窰變杯歌四座驚汪髯親口說君名那知十五年中別
黃海淒涼萬古情子主講新安之紫陽汪明經惟川以
幔亭窰變杯歌示予因訂交焉幔亭

吞松門集

卷二十

三

既幼而惟川亦于
庚子歲下世矣

新安兩度記揚舲贏得龍蛇滿翠屏幔亭遊山
題勒極多太白樓
頭歌管散空留一卷度僧經幔亭去新安若度
僧經胎某寺僧

江貞女有序

貞女江氏吳門士族也許字吾里沈定夫先生子方
川未昏方川歿女改服請終守母族欲奪其志自沉
於水以救免遂病感夫人夢醒狀在目宛然不迷兩
姓哀其誠乃歸沈時乾隆庚子季冬也長吏書松嶺
冬秀四字旌其門吳明府繼長為傳聞者爭歌詠之
余成五排二十韻

吾友瘦腰子潛光動列卿老忻珠在掌種得玉連城冰
待三春泮門遲百兩盈共傳孔鯉對俄喪卜商明女也
悲何極天乎斷此生射屏空見雀移樹欲遷鶯身委流
波逝心期止水清詎符妖夢踐聊正未亡名同室纓冠
救于歸秣馬迎斬焉衰絰至雜以笑啼聲合巷呼新鬼
靈幃誓宿盟奠篚親獻費洗手退調羹立後慈能撫宜
家孝且貞采風傳茂宰濡筆榜柴荆日月懸松嶺輿臺
簇鳳笙共羨詩可續季子傳先成口誦心如杵碑銜眼
不晴欲絃彈寡鵠無手掣長鯨八詠懷重屋三霄接翠
藂此中孤鶴唳清夜徹環瀛

吞松門集

卷二十

四

送嘉邑金明府仁以病乞假北歸

可惜公歸去程門雪已融明府受業朱簡河學融土時簡河甫下世奠楹尋

闕里遺帳愴扶風清白心堪告青藍色頓空簡河余臨門下土臨

分一翹首寂寞感衰翁

輓金少宗伯四首

笑謝閻浮界歸全極樂身到無慚愧地證得去來因明

鏡原無物恒河總不塵經書佛滅度字字性光真

禮樂春官長文章

帝子師輜軒隨所到桃李頌無私受物同虛谷清心比

素絲卽今公往矣不忒想其儀

子告歸來日糠粃我在前兩年分講席三月記賓筵三月公招飲湖舫時座有賓村侍御未幾下世有客悲長逝如公慶樂全到今

一迴首獨立轉凄然

蓬瀛介雅集屬序未成章九九詩如懺公自壽詩八十一首三三

徑欲荒萬松文律在公主敕文書院書院亦名萬松今雨墨痕香公有

聖詩回首須臾耳湖山已夕陽

賀沈定夫得子二首有序

中秋歸自湖上聞定夫有弄璋之喜擬趨賀以病阻

忽忽又小春矣東坡先生常以研賀晬日而繫以書

文頃適有舊徒庚子探花程名昌期者餽龍尾研二

吞松門集

卷二十

五

因藉以補三朝彌月之慶坡賀書云母乃太早計然

轉眼便見成立文非僅云爾且以爲大魁之兆焉率

成二律

香巖瀆一曲圓折夜騰文竹老番初上桃新實有黃青

箱宜小字粧閣豔朝雲笑問瘦腰子添肥日幾分

養疴歸聞喜秋殘冬又初試啼宜復爾賀客已遲子手

藉坡翁研詩先晬日書他年供對策早計未云踈

慈舟圖

乘桴聖有歎從者其由與梓材無所取反袂成麟書萬

古遺寶後生民免淪胥慈舟載幾許我濟人其魚公私

判儒墨陋矣溱洧與或云彼善此一念資懺除懺除亦
空幻實地有其初

題袁生陶軒荷淨納涼圖

惟時極炎涼愛必矯所盛矯以劑其和愛詎乖厥性涼
非必我賢炎非必我病如何寓諸圖若以分穢淨炎涼
異冤親是非果誰証其然豈其然微意吾敢請請之默
不答池荷澹相映

題文伯仁桃源圖二首

避地本無地桃源自有源沂零春未暮得意可忘言

桃織一溪錦松衣萬點苔文點畫松身好點苔人語
云文點松文也文點也點

吞松閣集 卷二十 六

一般家法在錯引問津來

左紫牡丹名

紫雲誰割餉閒身傳硯堂張溪萬齋額也前瞥見新妃子衣裳

宜間色君王亭閣未殘春黃乎遇爾應虛左白也詩之

更絕倫為拂書牀馬肝石吟成如對倚關人

題胡宜人像贊後四首

兩輔雙頤略似真蓋棺貌得尚精神宜人初後三
日顏猶如生無言

注目空相視遮莫猶憐老病身

四十二年電火光閨中老友忽分張今歸謁舅須嚴事

好代慈親問煥涼

記數辛壬到癸年季冬之望月初圓七旬眉案空雙舉
彈指三生一逝川辛丑之春余謂宜人口癸卯余符若
初度之日同慶七十壽省人事不意

卿歸安宅我銘宮左席雖虛穴已同孤往轎車憐婦件

彭殤一樣雪泥鴻端兒婦周氏後宜人十有四
月亦歿從宜人出殯于墓田

贈維揚李晴山先生七十韻

馮生萬物同負異豈橫目不有千載名僵殞等飛伏余

少稟嚴訓文行義兼服頗亦志古人失學困螢獨負米

孤雲飄隨風不成族無緣帶經鋤那得便筒腹浮塵汗

初衣貧養學干祿一官不逮存慙聽鸚鵡哭永懷誓墓

吞松閣集 卷二十 七

心竊恥有道穀歸留故青瓊主講紫陽麓載移西子湖

埋首事課讀人患好為師而我尤自慙斯道嗟久荒何

以宏教育惟我李夫子曾閱繼芳躅心腸冰雪清氣味

蘭芷覆或被春風和或凜秋霜肅物各自領之了不設

寒燠博文與約禮教學斯共淑濟濟安定門衣冠總殊

俗懷哉許白雲師道尊輦轂先生倘嗣音澤被鄧林木

儲材貢之

廷文治彌郁郁如何抱遺經臯比擁私塾昔登千佛經

元燈此焉續舉基忽不定坐歎失老宿辛卯科會試先
生卷已定元已

而屈作扶風帳重開長吏船屢卜甘貧慈母心非禮義

不辱介節人所驚盛德天必福雙維發清聲鳳律諧六
六看成幾年松侍采陶令菊獨憐老未傳辛苦事俯畜
而我亦同之彌復傷局促連行斷飛鴻孤影淒寡鷓子
多景升豚孫非謝庭玉女子從子子繞膝咸待鞠或歎
寒無視或泣食無肉啼笑雜叫嗷欲怒不忍朴亦有彈
缺驪相與飯脫粟亦有僮而孤收郵延故僕嘈嘈五百
指人不飽半菽蛙壳分作居索綯可乘屋該庇廣廈心
那不致顛覆記自庚辛來如隄潰不築周遮手障難冥
茫心兵觸既辭湖之濱又泛海之曲迫起退院僧重點
見跋燭託鉢稱人師誑佛宜地獄心織血已枯口講氣
吞松閣集 卷二十 八

不屬新故况兩忘傳習寧再熟用古禦冬如有求安所
豫旨蓄食志賢彭更毀畫觀自驚卽此苟得心信道慚
未篤禮食較重輕進退如桎梏離羣而索居自訟徒自
鞫阿咸渡江來三載數我告敬傳先生命索我草尺幅
爲言往者歎逝矣不可復七十兩老翁異地安可縮筆
踪幸惠存宛睹舊眉綠奕世載此心未用競雞鶩余聞
輒愴然迴腸轉車軸先生先我心拋磚願先竇臨池媿
未工高閣况久東病腕悸不持安敢逞巧速遷延及茲
冬衰疾狀彌酷近逼歲在龍帝恐賦成鵬諾責負良友
立起以自督况苦閨室居久罕覩朝旭百里半九十失

脚難再贖用罄平生懷批答幸我昂

寄贈石門金明府嘯竹

公尹吾邑自庚子我也戢影東臯農東臯去城十里許
掃迹不入如逃空亦思躋堂介眉壽老廢拜跪成踈慵
鵲聲噪晴梅雨雪暖蘇病骨春融融叱歌孔邇已盈聽
半刺未敢名先通胡然高軒過窮巷呼殿不設昭謙冲
叩門致辭一旦再渴懷云積三年中行拋手版逝將去
幸許一見抒心胸聞言推枕起太息此意今人誰復同
衣裳顛倒出聽事肩扶小奚手拄筇聞名沐化今識面
金篦快刮盲老公余曾病替青天白日洞肝膈含音吐律聲

吞松閣集

卷二十

九

鐘鏞十年刀筆非所事兩科游賜參其蹤披懷互對各
傾倒謙光下挹忘卑庸公初下車首勸學口講指畫開
羣鷺鴛鴦不驚湖水靜稻蟹肥美蓮菱豐士民口碑傳
以熟謂古叔度今文翁惜公之去望公復公果復矣不
我從移棠語水茭而憩公奚忘我爭喁喁我尤辱愛切
私感豚犬慚殺孫江東屈我父母齒伯仲不遺下體采
菲葑匍匐救以麥舟贈生壙死穴堂斧封羣雛書紳泣
以志銜郵感矢終天終嗟余親串不一族魯髯孤露鍾
麻窮荷公謬取作僚佐散材匠石煩包容袁郎清才許
獨秀蓮幕初日光芙蓉學優而仕仕兼學文章政事相

磨礪得此蓋寡公獨爾仰止明德山非崇二三知己昔
者友雪泥消盡無留鴻笥河學士年最少往摩其頂剛
成童學成名立列侍從英才百輩歸陶鎔青藍冰水吾
滋媿班揚馬鄭古比隆追懷春明寵餞席深杯絮語燈
花紅歸除三徑佚以老更無一事關其衷集端一序墓
一石美不吾沒過吾攻屬以史筆記厥實楷模後學傳
宗風一諾已任千載責如何先我歸幽宮昨回閩嶠駐
使節如電一過真匆匆時君款飲魚樂國重提愁對春
觴濃河汾文獻悲忽沒河汾弟子欣初逢從來出治學
有本其流自遠其源充松茂栢悅故同性膠粘漆合非

吞松閣集

卷二十

十

人功獨憐語默既乖異幸被風草當衰癯今雖去公百
里近病夫無力推孤篷公來不時我難往那共敲鉢連
詩筒殘年經簷日逾短此日可惜心中忡念公索書兼
索句我非韓杜非張鍾感不匿醜呵凍筆頻搓兩手指
雙瞳胸無好語語樸率草草惡札何能工用塞公請志
吾意歌傳世世懷昌丰

寄懷畢中丞秋帆二首

伯仲唐虞舜五臣文章况又壓羣倫昔推詞館無雙士
今數封疆第一人吐握柯傳公且則風儀金鑄曲江身
保釐弼亮多嘉績繩武千秋祖德新

德星聚井集羣英爭傍台垣効所明中丞幕中皆知名
披洪孝廉雅有
皆子弟也永憶關中蕭相國長懷制府李西平周
公名伯同分陝晉國昌黎各擅名我若來為長揖客五
侯也合重君卿

又三首

空函鴈足漫相投久遲魚箋歲已邁小子居然猶可造
先生休矣復何求徹桑烏感完巢德銜索魚悲沸鼎遊
苦海茫茫終滅頂慈航不渡更無舟壬寅姜婿貽續中
亦以謝賜金附狀久未得覆

吞松閣集

卷二十

七

七十老翁何所求用舊從人呼馬亦呼牛簞瓢未具慙顏
路狃犬無多媿仲謀敢乞劉公書一紙非貪李氏橋千
頭但堪救水供親養便使為傭也不羞癸卯余去崇文
矣家食不足欲令諸子出謀一館以
資薪火亦告精于公乞書如姜志
典質頻將篋篋搜更無長物費離謀王孫畫久珍先世
宗伯書藏到白頭未忍殉身同襖帖敢逢烈士贈吳鉤
救貧割愛沽求賈輕重連圻屬下侯先世所珍趙吳興
董宗伯及顛醉風
真蹟寄
正法眼

姜生西謁秋帆中丞余成長律五章詩以代柬於

姜之行復贈以言兼示中丞

太白與武功聞去天尺五太華為爾兄崑崙為爾祖登

之小泰山部婁何足數君子貴上達有力須自努藉手
獻茲策批抹道斯古尚惜炳燭光磨治玷期補幸勿置
一笑棄我如尊誓

平湖令張顧堂封母石太孺人七十壽言有序

已亥秋七月顧堂為封母石太孺人開七秩介
壽之筵徵詩以侑觴時余在客未之與越歲既
久顧堂編次諸詩入家乘求余詩不得因復徵
補并彙其曾大母節孝大父孝行詩啟以示並
得讀太孺人自壽七歌做工部體者其義則聖
賢之經訓而詩格真浣花之的嗣也余念少耽

吞松閣集 卷二十 主

吟嗜杜詩至老卒不得窺其堂奧讀是歌竊謂
浣花老人今復出矣爰不敢以不文辭乃累叙
節孝世德而終以私淑之意凡得五言七百四
十字依樂府分解之體合為一章書之冊以獻

往余祇

帝命視學於湖湘潭漢臨醴前漢為臨湘地後漢為醴泉地易名自

蕭梁梁名湘潭以昭此邦足文憲甲第紛相望翼軫故

楚分得氣占星張楚分野當翼軫今應瑞兆厥族濟濟

臚冠裳孝友湖周雅姓氏流馨香敷文沐

聖化特達皆珪璋憶余初入仕詹事名九翔巖廊館閣

推老宿會挹蘅蘭芳南來見學博名九共事煩贊襄知

非控地禽決槍差榆枋即見徵所聞休問彌洋洋謂如

鄧林木無枝不龍翔解余初湖江上按試趨衡陽小泊

江之許雉堞環千櫓有容指告余此是孝子鄉烏衣比

王謝豈獨誇文章為言孝子事刻畫須眉詳肅聽色慘

沮四座心激昂仰望衡面面俯視江蒼蒼如見孝子心

萬古同久長解哀哀四齡孤痛母罹凶禍鴟鴞毀我室

狐兔穴我墓母也手抱兒結茅臥草土誓同墓存亡將

身禦豺虎朝拜日與星夜沐霜與霧至誠格天人亦莫

余敢侮同穴志幸伸甘寢即長暮解苦節聞之朝

吞松閣集 卷二十 主

帝命旌以坊建祠曰崇節祀典肅丞嘗孝子奉母主別

墓依祠堂敬事如生時哀奠如初喪幽明感以氣侍養

真無方非不念顯揚如在誠安將五載終此志母子靈

永康是為終身慕今古誰頡頏解余考古孝門其澤流

孔長昔在祥與覽肇基開諸王一門盛冠蓋兩管連三

唐公鄉道州牧翁姓名運標少登進士第尋親歌楚招

孤征徧南服足繭窮三苗神明示之兆負骨歸餘姚已

而官厥土孝德治不勞解五福善天之心孝以仁為根仁

為德之元天地恃永存生理荷綿綿是為萬福門詎同

佛氏說屑屑推前因解德門積三世公現宰官身況奉

書教經訓尤紛綸七歌擬浣花一斑露全神茹茶等
啖蔗蓼蟲不忘辛用以述先德用以迪後昆于家可訓
子于國可訓臣一讀再三讀吾欲書諸紳宜公孝弟慈
藏恕而喻人七吾友蔡龍氏曾作當湖長寇君不可借
萬眾心養養去思托歌棠銜碑亦鏤板爭送手一冊受
載車兼兩以之壓輕舟廉石詎可做公來繼其治積薪
喻非罔八公舉壽母觴扣殼合轅壤今將次其章檢視
戒鹵莽謂余逸其名責補贖疇曩文忝舊史氏紀載故
所掌况藉世德傳可令千古仰遂昧續貂譏轉殷執經
想九昔有宣文君隔紗授周官而母工杜律古調留孤
吞松閣集 卷二十 古

絃儻不吝指授願列弟子員朝聞亦可矣駒隙愁華顛
攄懷白所志用托臺萊篇十
癸卯十一月望夜夢中得此身應與鶴同歸之句
其康成起起之兆歟醒而異之即用此句成長

律五首

此身應與鶴同歸成佛生天願不違萬象能空原極樂
百年易盡孰知非怕留華表荒唐語笑謝腰纏自在飛
迴首乘軒經幾輩問誰早息漢陰機
多謝神明示以幾此身應與鶴同歸未堪處土生為伴
似許丁仙死共飛萬里翱翔天宇濶九臯消息太音希

却愁同入東坡夢猶向人間着縞衣
屈伸來往化之機一息猶存尚庶幾何境不隨川共逝
此身應與鶴同歸上天下地無空濶履薄臨深在隱微
留得寸心生滅外聖賢仙佛詎云稀
老病全憑一杖依衣裳舊樣短長非循牆考父常如僕
臧帶休文不計圍是狀恐非金可鑄此身應與鶴同歸
獨憐未了

君親責縣解終難免後譏
林逋去後爾誰依夢裏來招結伴飛想客孤山成舊雨
約尋瑤草叩仙扉三年奩掩初分鏡一桁塵封慣典衣
吞松閣集 卷二十 五
瘞鶴已留宏景筆此身應與鶴同歸

吞松閣集卷二十終

吞松閣集卷之二十一

翰林院編修 鄭虎文纂修

國史勲親王大臣傳

和碩鄭親王濟爾哈朗傳

濟爾哈朗追封和碩親王舒爾哈齊第六子也舒爾哈

齊

顯祖宣皇帝第三子

太祖高皇帝同母弟初授貝勒蜚悠城長策穆特黑者

本東海瓦爾喀部人苦烏喇之虐乞攜家歸附

太祖命舒爾哈齊同貝勒褚英大貝勒代善率兵三千

吞松閣集

卷二十一

往徙之兵至蜚悠城烏喇以衆來戰敗之盡收其環城

屯寨五百戶而歸

賜號達爾漢巴圖魯辛亥薨順治十年追封和碩親王

諡莊濟爾哈朗幼育於

太祖宮中號和碩貝勒天命十一年四月從代善征蒙

古五部有功天聰元年正月同貝勒岳託阿濟格從大

貝勒阿敏征朝鮮及明島帥毛文龍大軍薄義州克之

遂進拔安州定州搗毛文龍所居鐵山直逼朝鮮平壤

城朝鮮遣使來請和議未決阿敏有異志欲屯種以居

因令直趨朝鮮王京時岳託察其情不可勸止邀濟爾

哈朗議濟爾哈朗曰兵不可深入聞去此三十里有平

山城者可駐兵以待和議之成遂引軍駐平山朝鮮王

李倬遣使至議歲貢許之遂定盟振旅歸五月從

太宗伐明出寧遠舊邊同大貝勒莽古爾泰等率偏師

往衛塔山糧運遇明兵擊敗之從攻寧遠城與明總兵

滿桂兵遇力戰被創氣彌奮大敗其衆二年同貝勒豪

格討顧特塔布囊初顧特塔布囊自察哈爾窺居蒙古

地遇來歸我國者輒行截殺至是伏誅收其部以歸三

年九月同德格類岳託阿濟格率兵往畧明錦州寧遠

焚其聚積而還十月

吞松閣集

卷二十一

太祖親統大軍伐明濟爾哈朗同岳託攻大安口毀其

水門乘夜進兵明馬蘭營參將率兵來援我前鋒軍擊

走之比明見明援兵立二營於山上濟爾哈朗先縱兵

往敗其衆追至馬蘭營既而岳託復敗遵化援兵是日

自辰迄巳五戰皆捷馬蘭營馬蘭口大安口三營俱下

遂引軍趨石門復殲明援兵於道城中兵皆懾服不敢

出十一月會大軍於遵化城十二月同貝勒阿巴泰等

率兵往挾南通州船遂攻張家灣克之四年正月拔將

劉興祚逃歸山海關與袁崇煥同赴永平聞我軍將至

永平遂趨太平寨道殺蒙古之以所俘來獻者濟爾哈

朗與阿巴泰往捕之追及於山海關斬興祚擒其弟興賢以獻時大軍既克永平進趨北京與貝勒薩哈璘統兵一萬駐守永平察倉庫閱士卒置官吏擢明道員白養粹廢員孟喬芳楊文魁等併以書招永平所屬州縣於是灤州州同張文秀遷安縣知縣朱雲台副將王維城叅將馬光遠守備李繼全千戶錢奇志皆相繼降三月阿敏來代即同阿敏等往畧迤西一帶降榛子鎮是月師還五月初設六部遂理刑部事八月從

太宗伐明圍大凌河城時芬古率本旗兵圍南面之西濟爾哈朗軍爲後應旋與代善等攻克明臺雷兵守之吞松閣集 卷二十一 三

十一月與多鐸往截塔山以東邊海隘口俘百有餘人六年

太祖征察哈爾還復議伐明大軍次木魯哈喇克沁地方與岳託等率右翼兵峇歸化城黃河一帶部民俘獲以千計七年三月築岫巖城以兵駐守五月與阿濟格杜度往迎明降將孔有德耿仲明於江上明兵及朝鮮兵來追者遙望我軍皆驚遁遂獲降人以歸八年

太宗征察哈爾畱守盛京十年四月改元崇德晉封和碩鄭親王十二月

太宗征朝鮮復畱守三年大軍伐明奉

命率本旗兵自前屯衛會大兵於中後所攻克模龍關及五里堡屯臺四年往畧明錦州松山與明兵遇九戰九敗之俘獲二千三百餘人時有蘇班代阿巴爾代者蒙古多羅特部衆也先降明居杏山西五里臺五年五月遣使來請以三十戶降附同豫親王多鐸郡王阿達禮貝勒羅洛渾博洛等率師千五百人往迎之瀕行太宗戒曰敵見我兵寡必來拒戰可分兵爲前後中三隊前隊拒戰二隊應援遂奉

命行夜過錦州城南至杏山令來使潛入臺告蘇班代阿巴爾代攜其家資牲畜以行比明杏山總兵劉周智吞松閣集 卷二十一 四

率馬步兵沿城布列阻我師錦州松山守將偵我兵寡亦各以兵助分翼列陣進逼我師我師佯退敵兵呼噪而來縱兵反擊之身先陷陣與諸王貝勒親自搏戰大敗之追奔至城下乃還斬明副將楊倫周叅將李得位復與羅洛渾分軍破兩營兵於城南乃整師歸

賜御殿良馬一九月同阿濟格等率兵代睿親王多爾袞圍錦州松山師至錦州敵伏兵皆驚遁又遣輔國將軍滿達海擒斬明運糧兵於杏山塔山之間六年三月復同阿濟格多鐸等圍錦州繞城立八營浚濠築塹爲久困計於是城中蒙古諾木齊吳巴什等絕書刻期獻

東關以降許之至期爲明總兵祖大壽所覺欲執諾木齊等諾木齊等亦率兵拒戰聲聞關外濟爾哈朗與諸王貝勒率大軍至城下應之關內蒙古兵縋繩以登我師我師畢登與蒙古共擊明兵明兵敗入內城遂據其關遷關內諸蒙古於義州是役也降明都司以下等官八十六人男婦六千餘口捷聞

太宗大悅令八門擊鼓召衆於

篤恭殿宣捷四月明兵自杏山趨松山來援與阿達禮羅洛渾率右翼兵伏錦州南山西阿濟格多鐸率左翼兵伏松山北嶺令前鋒軍往致師敵至伏起前後夾

吞松閣集

卷二十一

五

擊大敗之五月又敗明經畧洪承疇兵六萬於松山北岡斬首二千級六月多爾袞豪格率師來更代將受代聞明關內援兵自松山趨海口復與多爾袞等合兵擊敗之追至松山城濠而還八月洪承疇等率兵十三萬來援錦州

太宗親統大軍征之

命雷守九月復從圍錦州十二月承疇以兵六千夜犯正紅正黃兩旗營濟爾哈朗令軍各依汛地沿濠射之敵敗去會松山城門閉不得入盡降其衆初我師之圍錦州也自六年三月至七年三月錦州糧盡援絕祖大

壽坐困至是聞承疇被擒松山已失乃率衆出城請降納之遂議進取寧遠之策四月同多爾袞等率兵攻塔山克之進攻杏山城中懼開門降乃籍俘獲之數以聞七年

賜鞍馬一蟒緞百八年

世祖章皇帝嗣位以濟爾哈朗與多爾袞輔理國政九月同阿濟格率兵攻寧遠拔其城斬遊擊吳良弼進克前屯衛斬總兵李賦明袁尙仁中前所總兵黃色棄城遁取之遂班師順治元年晉封信義輔政叔王賜金千兩銀萬兩緞千疋五年三月貝子屯齊等訐告

吞松閣集

卷二十一

六

兩旗大臣謀立豪格濟爾哈朗知而不舉議罪降多羅郡王閏四月復爵九月爲定遠大將軍討湖廣流賊李錦等十月道出山東時曹縣爲土寇所據移師往剿生得賊首李名讓張學允曹縣平六年八月抵長沙時僞總督何騰蛟及馬進忠等據湘潭一隻虎據辰州杜允熙據永興王進才等據寶慶大軍自安陸府渡江令順承郡王勒克德渾固山額真阿積格尼堪統八旗前鋒護軍爲前哨自率大軍繼進抵湘潭賊出三門迎戰我師分擊之生擒何騰蛟奪門入拔其城率兵由永興趨辰州一隻虎遁去尙書阿哈尼堪等敗王進才等兵於

寶慶克其城又連破南山坡大水紅江等處賊兵凡二十八營寶慶平進攻靖州衡州斬偽總兵陶養用追敗偽伯胡一清兵於廣西遂入全州於是道州黎平府及烏撒城等處皆以次克獲凡收復府州縣六十餘城擒斬偽王以下文武官以百計湖南貴州悉平七年正月振旅還

賜金二百兩銀一萬兩嗣以與多爾袞不合罷輔政九年晉封叔和碩鄭親王十二年二月上疏言

太祖高皇帝開創之初日與四大貝勒王大臣及衆台吉等討論政務得失咨訪兵民疾苦使上下交孚鮮有

春松閣集

卷二十一

七

雍蔽故能上合天心下洽民志掃盡羣雄肇興大業

太宗文皇帝繼承大統紹述前猷亦時與諸王貝勒大臣講論不輟且崇獎忠直鼓勵英傑錄微功棄小過凡

下詔布令必先講求其可以順民心垂久遠者然後施行又慮武備廢弛不忘騎射時

駕出射獵諸王貝勒置酒讌會以優人演戲爲樂

太宗皇帝還自獵所克勒郡王以聞

太宗皇帝勃然怒曰我國肇興治弓矢繕甲兵視將士若赤子故人爭効死每戰必克以大業朕嘗恐後世子孫棄我國淳厚之風沿習漢俗卽於滔淫今汝等爲

此荒樂欲國家興隆其可得乎遣伯索尼再三宣

諭今

皇上詔大小臣工盡言無隱誠欲立綱陳紀綿國祚於

無疆也臣以爲平治天下莫要於信詔令順民心前降諭軫恤滿洲官兵疾苦聞者無不歡忭嗣又派令修造

乾清宮

詔令不信何以使軍民服從伏祈效法

太祖

太宗不時與內外大臣詳究政務得失凡事必預爲商榷然後頒之

春松閣集

卷二十一

八

詔令庶幾見諸施行法令信可以紹

二聖之休烈矣抑臣更有請者垂休典謨廣昭令德莫要於設立史官

聖主統一中原事事以堯舜爲法但

起居注官尙未設臣竊惑焉古之聖帝明王進君子遠小人順天心合民志措天下於太平垂鴻名於萬世良

於史臣有賴今宜倣古制特設記注官置之左右凡嘉言懿行一一記載於以垂憲萬世傳之無窮亦治道之

一助也

世祖嘉其言五月病劇

車駕臨問王叔有遺言乎泣對曰臣受

三朝深恩未能仰答不勝感痛惟願以取雲貴滅吳三桂統一四海為念且滿洲甚少而能破流寇取京都者應加撫恤

世祖垂涕曰天何故不令朕叔長年耶言已大慟

詔圖其像留宮中及薨輟朝七日

賜祭葬所給銀兩視定例倍之置守園十戶以子濟度襲十四年立碑紀功稱忠冠當時功昭後世云康熙十年追謚獻

濟度濟爾哈朗第二子順治八年閏二月封多羅簡郡

吞松閣集

卷二十一

九

王九月封世子尋

命議政十一年授定遠大將軍同貝勒巴爾楚渾等統兵征海寇鄭成功至福建海寇遁十三年偽總兵黃梧副將蘇明等以海澄縣降降文武偽官八十餘人兵一千有奇十四年正月令副都統覺羅阿克善率師沿烏龍江由山徑趨福州遇賊眾擊敗之又令護軍統領巴克圖擊走賊之拒守侯官者師抵福州敗賊水師於烏龍江追至大漳河口獲其船時泉州惠安閩安及漳浦海島所在並有賊分遣護軍統領覺羅雅布蘭等往剿焚其船斬獲無算先後降偽都督總兵一副將五偏裨

以下五十餘人四月班師獻俘

世祖親臨藩邸勞之五月襲封和碩親王仍號簡十七年薨謚純第三子德塞襲

德塞順治十八年襲封和碩簡親王康熙九年薨謚惠無嗣

喇布濟度第一子康熙七年封三等輔國將軍九年襲封和碩簡親王十三年雲南逆藩吳三桂反

命為揚威大將軍鎮守江南十四年九月安親王岳樂由江西進攻長沙復

命率江南兵一千赴江西鎮守十二月逆藩耿精忠圍

吞松閣集

卷二十一

十

東鄉擊敗之斬賊將朱三圖遂解十五年二月擊敗賊將王用等於鄱陽斬獲無算五月先後招撫南康吉安饒州等處降偽官四百五十餘人兵一萬五千有奇七月偽都督楊益茂據金谿擊破其木寨斬三千餘級克復之十月破賊於萬年縣復攻賊於五都馮家山等處賊悉遁十二月逆藩尙之信遣人齎疏詣軍門乞降具以聞許之先是閩粵諸寇侵江西吉安等處諭令檄諸將刻期剿滅既而賊陷醴陵窺平鄉有旨切責以逗遛不前老師糜餉之罪十六年正月江寧將軍額楚等與賊將韓大任戰於吉安螺子山失利喇

布復請調南康兵協攻

聖祖命戶部侍郎班迪等赴吉安嚴察罪狀以聞七月招撫江西各屬偽官一千九百餘員兵三萬七千四百餘名又聞吉安逸賊韓大任屯聚於寧都樂安等處調兵三路進剿并行文招撫之韓大任旋自寧都奔竄侵擾泰和萬安等州縣

勅令嚴檄護軍統領哈克山等急行剿滅十七年正月哈克山等敗韓大任於老虎洞殿其營斬首六千級擒殺偽官三百餘人賊勢窮蹙奔福建詣康親王傑書軍降十一月奉

吞松閣集

卷二十一

十一

命同內大臣阿密達前鋒統領希福等率兵進攻衡州十八年二月由茶陵抵衡州月之十三日用夜半奪門入吳逆偽帥吳國貴夏國相遁去遂復衡州降偽總兵卓英等八員兵二千名三月分兵以次克復衡州所屬諸縣遂令提督趙賴率兵克取寶慶先後降偽將軍全鉞偽總兵曾大捷姜繼尙偽副將周嘉貞等六月疏請雷烏喇寧古塔兵與岳樂相機進剿

岡

聖祖許之八月遣將軍穆占克復新寧新寧賊遁據武

進

聖祖復嚴責之仍令會岳樂平定靖沅十月降偽副將張朝貴等七十一員十九年正月昭義將軍馬承蔭標兵以糧置鼓噪喇布撥餉給之兵遂戢三月承蔭叛降吳逆喇布與鎮南將軍莽依圖總督金光祖等率兵分路進擊敗賊於武宣復其縣乘勝前進定象州遂取柳州馬承蔭率眾詣軍門降柳州平十月偽將軍饒一龍以慶遠降二十年師還薨二十二年追議吉安螺子山失利罪削爵

吞松閣集

卷二十一

十一

雅布濟度第五子初封三等輔國將軍康熙二十三年襲封和碩簡親王二十九年六月噶爾丹深入烏朱穆秦地

上命裕親王福全為撫遠大將軍恭親王常寧為安北大將軍雅布副之七月參贊福全軍務八月敗噶爾丹於烏蘭布通三十五年從

聖祖征厄魯特由中路進兵噶爾丹遁乃還四十年薨諡修子雅爾江阿漢

雅爾江阿康熙三十六年封世子四十一年襲封和碩簡親王雍正四年以耽飲削爵弟神保住襲

神保住雅布第十四子康熙五十五年封三等奉國將

軍雍正四年襲封和碩簡親王乾隆十二年因令王府內監扑兒女削爵以濟爾哈朗之弟芬古二世孫德沛襲

德沛贈簡親王福存子雍正十三年封三等鎮國將軍旋授兵部左侍郎乾隆元年授古北口提督二年授甘肅巡撫晉湖廣總督四年調浙閩總督七年調兩江總督十三年襲封和碩簡親王十七年薨諡儀以濟爾哈朗二世孫奇通阿襲

奇通阿贈簡親王巴賽子雍正四年封三等輔國將軍九年襲父巴賽爵封不入八分輔國公乾隆十七年襲吞松閣集 卷二十一 三

封王二十八年薨諡勤子豐訥亨襲豐訥亨乾隆八年封三等輔國將軍二十三年以三等侍衛班領奉

命率健銳營兵隨議政大臣舒赫德等往征準噶爾部由阿克蘇進兵二十四年正月遇賊於呼爾瑞擊之取霍集占壘追逐其眾賊據塹拒復奪塹連晝夜接戰馬創易馬以進夜取出水亭雜布河連却賊於渡口又隨官軍解黑水圍敘功授二等侍衛六月奉旨豐訥亨打仗處甚屬奮勇授鑲白旗滿洲副都統又從攻巴爾楚克至伊犁中途搜勦擒賊眾併連次獲

馬數十餘匹先得頭等功牌四三等功牌一給雲騎尉世襲二十七年凱旋管健銳營事

賜雙眼孔雀翎二十八年授鑲藍旗護軍統領未幾襲封王授鑲黃旗領侍衛內大臣仍管健銳營事

巴爾堪鄭親王濟爾哈朗第四子也順治十一年封三等輔國將軍康熙十三年三月逆藩耿精忠反其黨犯江南徽州八月奉

命同江寧將軍額楚討之九月破賊於績溪斬三千餘級復其城又敗賊於黟縣至董亭橋賊兵五千據橋以阻我師擊斬畧盡進破休寧土寇於奇台嶺又敗賊於吞松閣集 卷二十一 四

新嶺復婺源縣遂進取江西饒州十一月抵樂平有叛將陳某率眾來拒迎擊敗之賊糾餘黨邀我師於鄱陽雲吉峯下又大破其眾師至饒州賊棄城遁十四年四月復同額楚率兵攻萬年之石頭衛敗耿逆偽都督兵四萬破賊五十七營獲船二百餘遂進攻安仁賊將以舟師八千來拒大破之賊棄礮走我師追擊會大風賊船不即前即以所棄礮擊之船焚溺死者甚眾又擊賊於南頓山大敗之五月師至弋陽賊將蔣德洪率兵五萬據西岡橋拒敵偽總兵柯昇以五千人自廣信來援立六營同額楚等奮勇前擊斬賊二萬餘隨趨廣信賊

遁復其城十一月進攻貴溪永豐玉山鉛山等縣悉破其眾乘勝長驅至浙江又敗賊於江山常山斬二千餘級俘獲二百人捷聞

聖祖遣侍衛關保至軍前勞之

賜佩刀一十六年隨簡親王喇布征吉安與吳逆偽帥韓大任戰於螺子山失利削爵仍戴罪効力行間進征蓮花山陷陣被創易馬復入遂大敗之創甚語都統額和納等曰吾身爲宗室不能臨陣而死今創發耳勿令家人以陣亡冒功也遂卒事平喪還京

聖祖命內大臣輝塞往奠追封三等輔國將軍雍正元年

吞松閣集

卷二十一

五

年追封不入八分輔國公謚武襄子巴賽襲乾隆十七

年以孫奇通阿襲封王贈如其爵

巴賽康熙二十一年封三等奉國將軍尋任副都統三

十八年坐事降三等侍衛旋革職四十年復由佐領累

遷至正黃旗滿洲都統五十七年任寧古塔將軍雍正

元年敘父巴爾堪舊勞追封不入八分輔國公以巴賽

襲父爵四年授揚威將軍前赴阿爾泰軍營七年還京

九年以副將軍同靖邊大將軍傅爾丹征準噶爾噶爾

丹策零於和通胡爾哈諾爾地方陣亡謚襄愍子奇通

阿襲乾隆十七年以奇通阿襲封贈如其爵

和碩肅親王豪格傳

豪格

太宗文皇帝第一子也生而英毅多智畧初嘗從征蒙古董夔察哈爾鄂爾多斯諸部功最授貝勒天命十一年隨大貝勒代善征蒙古五部有功天聰元年

太宗伐明至廣寧舊邊豪格同諸貝勒往衛塔山糧運前軍猝與明兵遇時明兵二萬我軍以八十人擊敗之二年五月同貝勒濟爾哈朗討顧特塔布囊誅之盡收其部以歸三年十月從

太宗伐明十一月大兵進逼北京大貝勒莽古爾泰率

吞松閣集

卷二十一

六

諸貝勒迎擊明寧遠巡撫袁崇煥錦州總兵祖大壽援兵於廣渠門外敵以重兵設伏於右莽古爾泰令諸貝勒擊其右違者罪與避敵同豪格如命衝敵右敗其伏餘貝勒由中路乘之敵遂潰又同貝勒岳託薩哈麟率兵圍永平府別攻香河縣克之四年正月與岳託還守瀋陽五年七月

太宗西征

命與貝勒杜度薩哈麟居守六年五月

太宗征察哈爾遂伐明豪格從濟爾哈朗畧歸化城等

處有功六月晉封和碩貝勒七年六月

詔問群臣用兵明與朝鮮察哈爾宜何先豪格奏云錦州寧遠攻之無益何也我國攻城之法彼盡知之况我兵曾攻之而未得若復令攻之必有畏難之意雖得錦州此外七城尚煩攻取若徒得一城其餘皆堅壁不下彌旬曠日恐老我師今宜盡率我眾及邊外新舊蒙古從舊道而入為書頒示各屯寨告以我願和而彼不肯和之意仍傳諭各城則彼處人民雖被創痍將自怨其主無尤於我如此則我兵勇氣自倍而邊外蒙古愈加勉勵矣若馬匹疲斃即以所獲之資買馬其餘並以製衣則嗣後進兵人人奮勇靡有退志再用更番之法俟

春松閣集 卷二十一 七

秣馬肥壯益以漢兵攜巨礮分兵兩路一從寧遠入一從舊路入夾攻山海關得之則已不得即屯兵彼地遣人往招流賊諭以來歸撫輯其眾不然進攻通州得與不得姑久駐其地偵流賊情形彼方分師捍禦我伺其懈怠乘夜襲之事可圖也總宜乘時急進若坐失此機必將後悔至於朝鮮且暫行撫慰俟我與敵國勝負既定再為區處察哈爾近則相機而行若離興安嶺二三日程雖追無及謹抒鄙見上陳八月與阿巴泰等畧明山海關有功八年七月伐明分兵四路入太宗親統大軍由宣府趨朔州豪格率揚古利毀邊牆

大兵遂由上方堡分道進旋同貝勒多爾袞畧朔州及五臺山而還復從攻大同擊明援兵走之九年與多爾袞岳託薩哈璘為元帥統兵一萬往收察哈爾林丹汗子額爾克孔果爾額哲師至西喇朱爾格遇察哈爾汗妃及台吉瑣諾木等以千五百戶降遂抵託里圖託里圖者額哲所駐地也會天大霧乘其無備遣額哲母蘇泰太后之弟南楮等先往見額哲母諭以奉命招撫意額哲母令額哲率眾宰桑迎諸貝勒人遂定盟次日率所部降時鄂爾多斯濟農來招額哲已盟且行矣追還濟農令毀盟且還額哲所遺物濟農聽命是役也額哲

春松閣集 卷二十一 六

以古玉璽獻文曰制命之寶元順帝奔應昌時所失林丹汗得之於元後裔博什克圖汗者也師還抵歸化城岳託以疾留豪格同諸貝勒畧明山西邊郡連敗明兵遂由平魯衛直抵長城毀寧武關入畧代州忻州忻州兵出拒敗之又敗明兵於忻口追至崞縣乃整師出復敗明兵於平魯衛遂會岳託於歸化城班師崇德元年四月晉封和碩肅親王兼攝戶部尋坐黨岳託且漏上言有怨上心降貝勒解部任九月隨多爾袞攻明錦州旋仍攝戶部十二月

太宗親征朝鮮與多爾袞分統滿州蒙古及外藩蒙古各左翼兵別從寬甸入二年正月入長山口昌平民皆奔山立寨自固攻克之敗安州黃州兵於寧邊城下寧邊帥率兵往援其王遇麾下別將擊敗擒之師次宣屯村民言安州帥聞其王被圍往援行三日矣即疾馳一晝夜及之於陶山破之九月以固山額真俄莫克圖欲脅取外藩蒙古台吉博洛女媚事豪格奪爵罷部任三年同多爾袞畧明邊毀邊牆入敗明兵於豐潤縣降高唐州遂畧地至曹州明兵阻水毀橋以拒我師因列陣誘敵潛師渡河遶敵後敗之遂下東光縣又敗郭太

吞松閣集

卷二十一 充

監兵於滹沱河破獻縣所至克捷俘獲無算四年四月師還

賜馬二匹銀萬兩仍攝戶部尋復原封十一月同貝勒多鐸伐明寧遠兵出北山岡拒戰敗之陣斬總兵金國鳳及其二子五年六月同多爾袞杜度阿巴泰築城屯田於義州七月刈錦州禾敗其兵克臺十有一自是屢有斬獲至九月代還六年三月同多爾袞圍錦州以多爾袞輕違諭旨豪格亦坐罪降郡王旋同多爾袞代濟爾哈朗督師圍錦州五月擊斬松山援兵二百餘級六月復敗山

海關援兵獲馬五百餘匹時明經畧洪承疇率各路總兵統馬步卒十三萬援錦州兵勢甚盛我軍初遇敗其三營八月承疇兵犯我右翼復擊敗之

太宗聞承疇兵來親統大軍自

盛京疾馳六日將抵松山遣大學士剛林諭二王先駐

高橋俟大軍至合圍松杏二王馳奏奉

旨屯高橋倘敵兵爲我所迫錦州松山兵內外夾攻協力死戰而欲自高橋來援勢難速至不如請大軍暫駐松杏之間

太宗可其奏尋同多爾袞還守

吞松閣集 卷二十一 平

盛京十月復

命從圍松山七年二月松山副將夏承德密遣人請降太宗許之用爲內應時豪格同王貝勒率兩翼兵梯城南先登遂克松山擒承疇及巡撫邱民仰總兵王廷臣曹變蛟祖大樂等四月同濟爾哈朗攻塔山克之七月敘功復原封順治元年以語侵多爾袞爲圍山額真何洛會所訐告坐言詞悖妄奪爵十月世祖既定鼎燕京大封諸王念豪格從定中原有功仍復原封是冬山東土寇竊發奉命往征遂定濟寧撫輯降將許定國官兵萬餘人破滿

家洞賊巢十餘處復用土石埋塞二百五十一洞土寇
畧平二年

命阿巴泰代豪格還三年正月為靖遠大將軍率衍禧
郡王羅洛渾貝勒尼堪等西征時陝西流賊邠州則有

宋大傑賀洪器齊勳張國棟慶陽則有石二延安則有
劉文炳康千總郭天星張破臉漢中則有賀珍興安則

有二隻虎孫守發徽州則有武大定高如勵蔣登
雷石國璽王可成周克德等所在遽起豪格至則斬石

二康千總降齊勳張國棟石國璽蔣登雷王可成周克
德餘悉潰散盡復所陷州縣陝西平十一月整兵入蜀

吞松閣集 卷二十一 三

至南部偵知賊首張獻忠據西充縣令護軍統領鼐拜
領兵先發隨統大兵繼進抵西充獻忠悉兵來拒麾兵

奮擊斬獻忠於陣復分兵搜勦餘賊凡擒偽王以下文
武官二千二百有奇四年勦定遵義夔茂榮昌隆昌富

順內江資陽諸州縣破賊營一百三十餘處蜀寇悉平
五年凱旋

世祖御太和殿宴勞之尋為多爾袞所構陷下獄卒七
年

世祖親政念其枉復封和碩肅親王立碑表之子富綬
襲十三年追諡武十四年再立碑以紀其功富綬順治

八年襲封和碩親王改號曰顯康熙八年薨諡懿子丹
臻襲丹臻康熙三十五年從

聖祖西征四十一年薨諡密子衍潢襲
和碩禮親王代善傳

代善

太祖高皇帝第二子也性忠果英勇過人從征哈達輝
發葉赫等國論功授貝勒瓦爾喀蜚攸城人苦烏喇國

布占泰之虐乞附于我丁未歲
太祖命與貝勒舒爾哈齊褚英等率兵往徒之乘夜行

夜晦光見大霧上取視無有復樹之光如初舒爾哈齊
吞松閣集 卷二十一 三

疑之欲回兵代善不可遂進兵盡收環城屯寨五百戶
令侍衛扈爾漢護之先行布占泰邀諸路不得進次日

大軍至代善及褚英各率兵五百分路夾擊代善從馬
上攬貝勒博克多胄而斬之並斬其子生擒貝勒胡里

布及常住父子時天大雪寒冽敵兵棄甲走僵仆相屬
斬獲無算

太祖嘉其功賜名古英巴圖魯癸丑年
太祖征布占泰代善從時烏喇三萬人越伏爾哈城而

軍眾皆願戰
太祖欲緩之將遣使申諭代善進曰我士飽馬騰利在

速戰所慮者占布泰不出耳今彼兵既出平原曠野可一鼓擒也

太祖從之時布占泰令步軍列陣以待兩軍距百步許代善隨

太祖親突陣大敗之遂克其城布占泰遁走代善復統精兵截戰又敗之布占泰僅以身免天命元年

太祖正大號授大貝勒四人以代善爲首三年

太祖伐明大軍兩路進會天雨

太祖欲還軍代善曰我與明和好久矣因其不道是以與師今既臨其境若遽旋師將與明復修和好乎抑相

吞松閣集

卷二十一

三

仇怨乎軍行遠地誰能諱之天雖陰雨禦雨有具何慮焉且天降此雨以懈明邊將之心使吾出其不意是雨利於我不利於彼也

太祖善其言遂進兵下撫順東州馬根單三城及堡寨共五百餘處大軍已出關明廣寧總兵張承慶等來追時

太宗爲四貝勒與代善率兵迎擊之盡殲其衆四年正月往守札喀關二月明大發兵四路來侵

太祖率師親征代善先行遂過札喀關集兵以待

太宗以祀事後至謂急宜往護界藩山築城夫役遂赴

界藩山斬敵百人敗明總兵杜松等於薩爾滸山時明

總兵馬林營尙間崖總兵潘宗顏營斐芬山互爲犄角

太祖命步兵接戰方傳諭敵兵自西突至代善呼曰兵

已進矣卽怒馬迎戰直入其陣諸貝勒繼之敵遂敗斬

獲過半明總兵劉綎由寬甸路來犯據山岡以拒我師

太宗督兵上擊代善率左翼兵自西夾攻之敵大潰殺

劉綎於陣八月

太祖以葉赫貝勒金台石布揚古助明來侵往討其罪

執金台石於東城殺之布揚古及布爾杭古居西城聞

之懼代善諭降之葉赫悉平六年三月大軍取瀋陽敗

吞松閣集

卷二十一

四

明來援瀋陽總兵李秉誠兵逐北四十里七月鎮江城守將叛投明將毛文龍同莽古爾泰率兵遷金州民於復州十一年八月

太祖上賓代善於諸子最長而功德隆茂衆望尤屬

太宗代善子貝勒岳託薩哈璘共議告代善曰

四貝勒才德冠世深契

先帝聖心衆皆悅服當速繼大位代善曰此吾素志也

遂作議書言紹承大統必得聖君始能戡亂致治以成

一統自顧德薄願共推戴

四貝勒嗣位入朝遍示諸貝勒大臣衆皆喜以告

太宗辭讓再三代善言益切衆議亦堅

太宗乃從之十一月率兵征蒙古喀爾喀扎魯特部執貝勒巴克與其二子及喇什希布代青桑噶爾等寨十四員勒殺鄂爾寨圖盡俘其衆而還天聰元年與貝勒阿敏及子貝子碩託率兵攻明錦州圍其城三年十一月從

太宗伐明逼北京敗明大同總兵滿桂宣府總兵侯世祿援兵于德勝門追殺至隘口幾盡敵十二月隨

太宗攻薊州會山海關兵來援距城二里許與我師遇遂立營環車楯鎗礮以自固代善麾左翼四旗護軍攻

吞松閣集

卷二十一

五

其東面破之四年明兵部尙書劉之綸率兵至遵化營於山環山圍之招之綸降不從遂縱兵擊破其營無得脫者五年明臺軍殺我遊牧兵掠駝馬去同貝勒濟爾哈朗以礮攻克其營留兵守之時我師圍明大凌河城明遣兵援距城十五里而軍右翼兵衝入敗之生擒明監軍道張春等春見

太宗不跪

太宗怒欲誅之代善進曰我前此所獲無不收養且此人既以死忠爲貴奈何殺之以遂其志乎

太宗悅遂赦春六年征察哈爾遂伐明奉

命同莽古爾泰統軍繼進受和而還八年復從

太宗伐明出榆林口與子貝勒薩哈璘碩託等率兵自喀喇俄保入邊攻克得勝堡城守叅將李全自縊遂駐兵朔州十年四月改元崇德大封功臣晉代善爲和碩兄禮親王十二月從

太宗征朝鮮受其降以歸三年

太宗征喀爾喀同鄭親王濟爾哈朗等留守並監築遼陽都爾鼻城八年八月

太宗上賓

世祖章皇帝嗣位郡王阿達禮及貝子碩託謀立廢親王多爾袞代善發其謀俱伏誅碩託爲代善第二子阿達禮則其孫也順治元年朝元旦

吞松閣集

卷二十一

五

世祖命上殿母拜以優異之五年薨子滿達海襲是年新定例凡諸王葬給銀五千兩

世祖以代善功德茂著倍

賜之立碑紀功康熙十年追謚烈復立碑以表於墓

滿達海代善第七子天聰二年從大兵圍明錦州邀明杏山軍餉於海上盡取以還崇德五年復從圍錦州擊敗杏山援兵又以礮擊破松山驕隊六年五月封輔國公八月從肅親王豪格駐防松山以本鎮兵擊敗敵衆

明經畧洪承疇統兵來援從大軍破其三隊承疇兵復來犯力拒之人馬俱創豪格往援於陣易以馬比易馬而敵衆大至果創力戰殿後而還明總兵吳三桂依山結營自固以偏師往毀其營十一月從豫親王多鐸畧寧遠七年從鄭親王濟爾哈朗伐明俱有功八年掌都察院事順治元年從睿親王多爾袞入山海關擊破流賊二年隨英親王阿濟格勦逐流賊於陝西扼黃河渡克沿邊三城及延安府又追賊至湖廣屢敗之是年晉封固山貝子三年從靖遠大將軍豪格征四川破流寇張獻忠先令搜勦漢中賊圍高如礪等於三台山降之

吞松閣集

卷二十一

毛

四年分畧下各府州縣川寇悉平六年四月襲封和碩禮親王七月授征西大將軍與兄謙郡王瓦克達征大同叛鎮姜瓖八月克朔州馬邑降寧武偽總兵劉偉偽道趙夢龍等靜樂寧化等所悉平九月克汾州府斬偽巡撫姜建勳偽布政使劉秉業十月復平迺太谷兩縣時潞安府賊分兵拒沁州又圍遼州遣貝勒拜音圖統領索渾馳赴沁州賊聞風遁遂拔之趨潞安府偽道胡國鼎來戰擊斬其衆又遣鎮國公漢岱統領希爾根赴遼州擊賊大破之屯爾襄垣榆社武鄉皆降是月召還京尋掌吏部事八年改封號爲巽親王九年薨

賜祭葬如禮謚簡立碑紀功子常阿岱襲十六年追論父滿達海諂媚多爾袞奪謚及碑降常阿岱爲貝勒以代善子贈親王祜塞之子傑書襲

傑書順治六年封多羅郡王八年

賜號康十六年既襲爵仍號康康熙十三年三月逆藩

耿精忠據福建反浙江江西震動

聖祖命爲奉命大將軍率師進勦十月賊將徐尙朝犯

金華遣副都統馬哈達擊破之十二月又敗賊於紫瑯

山焦園等處先後斬賊數萬徐尙朝復犯金華副都統

巴雅爾戰於積道山敗之遂復永康縉雲二縣十四年

吞松閣集

卷二十一

天

二月我師運礮至上虞賊將方懋功邀諸路擊破之偽帥馮公輔自義烏遁統領希佛敗之於苦竹復武義義烏二縣偽總兵沙有祥踞桃花嶺梗處州路馬哈達等進勦入處州賊退仙居副都統穆和林又敗之於白水洋直抵城下賊將曾養性益兵助守我師三面梯攻賊夜竄伏兵起盡殲之遂復仙居三月平南將軍賴塔連敗偽將軍馬九玉於衢州時馮公輔復據宣平我師進攻至大旗口公輔殊死鬪我師奮擊奪隘入徐尙朝等連犯我軍先後敗之於十八都石塘石佛嶺大王嶺東隴隘口上套寨下五塘等處斬獲無算遂復松陽縣八

月我兵自土木嶺進勦會養性拒守黃巖遣寧海將軍貝子傅喇塔圖之賊潰圍出黃巖降又敗賊於上塘嶺復太平樂清青田等縣九月又敗賊於衢州北原口山賊據夏州河西屢犯我軍皆敗之十一月傅喇塔進攻温州連敗賊於南江石塘十五年三月圍温州敗會養性兵四萬立營江岸扼賊入青田路賊勢大挫又擊賊於八帶橋張村大破之五月馮公輔陷宣平旋復之六月傅喇塔率師過三角嶺破會養性於古溪路遂抵溫溪渡口復敗賊將馬成龍等八月大兵抵仙霞關偽蔡將金應虎迎降進攻浦城建陽二縣建寧延平望風歸

吞松閣集

卷二十一

无

月泉州惠安復陷賊副都統禪布討復之十二月賴塔敗賊於柯鑑山萬松關副都統紀爾他布等敗賊劉國軒於江東橋又敗諸潮溝之間副都統胡圖敗賊吳淑於石衛十八年正月巡撫吳興祚等又敗國軒於郭塘賊自是不能成軍矣五月國軒復犯江東橋我兵又敗之十月連破賊於東石鰲頭山等處十九年三月鄭錦聚黨海中窺廈門遣副都統鄂申進攻賊遁去復大定小定地方大兵進取玉洲擊劉國軒於石馬海澄皆下之克銅山降偽將軍江機等三千餘員全閩底定凱旋聖祖率諸王大臣郊勞之旋

吞松閣集

卷二十一

辛

順耿精忠震懾無措遣子顯祚來迎我師傑書遣使齎勅諭示之耿精忠降遂入福州是時渠賊雖平餘黨及海賊猶未盡滅遣使招撫耿繼善繼善逃偽黨乘勢據邵武穆和林擊敗之復其城海賊鄭錦以兵寇省城將軍喇哈達敗之於烏龍江復泰寧建寧寧化諸縣及汀州府十六年正月穆和林復上杭武平永定及江西瑞金等縣贛州路通大兵進攻興化破海賊三十六營復其城三月克泉州賊寨漳州遁海澄等十縣皆降十月參領都克納等敗賊於龍溪班山等處十二月賊犯泉州都統楊鳳翔擊走之十七年三月破海寇於漳州七

爾圖襲
巴爾圖乾隆十八年薨諡簡以崇安子多羅貝勒永恩襲多羅謙郡王瓦克達瓦克達始封鎮國公晉封謙郡王無襲
瓦克達禮親王代善第四子也天聰元年隨
太宗伐明軍至寧遠總兵滿桂率眾拒大敗之追至寧

遠城下殲其卒時瓦克達以力戰破創崇德五年從睿親王多爾袞攻錦州見錦州兵之出樵者即率兵十餘人越前鋒統領布顏軍擊斬之七年大軍三圍錦州列巨礮城北明經畧洪承疇率騎兵來奪同輔國公滿達海力戰却之會天雨敵復來戰又敗之復進擊承疇三營步兵時軍將費雅思哈失馬與之累騎而出甲喇章京哈寧阿墮馬創甚敵兵圍之數重復入其陣擊之以歸順治元年從睿親王多爾袞定燕京同貝勒碩塞等破流賊李自成兵於山海關又追奔至慶都縣敗之二年流賊自西安南走荆襄隨英親王阿濟格帥師往剿

吞松閣集

卷二十一

五

比至湖廣承天府賊衆千餘方乘船揚帆遁同菴拜提精卒登岸叢射之賊被射及溺水死者不可勝計悉取其船以濟大軍先是兄子阿達禮於崇德八年以謀立多爾袞伏誅坐罪黜宗室至是敘功入宗室封三等鎮國將軍三年以蘇尼特部騰機思等叛奔喀爾喀從豫親王多鐸往討之師至烏里雅蘇臺河擊斬喀爾喀布顏圖台吉等十一人進至布爾哈圖山降其族二十五人又擊土謝圖汗碩雷汗兵俱敗之四年晉封鎮國公五年往就英親王阿濟格軍戍守大同甫至適總兵姜廢叛陷朔州寧武等處貝子滿達海率兵往討瓦克達

從六年復朔州馬邑降寧武關靜樂縣寧化等處是年冬滿達海回京以瓦克達爲征西大將軍七年平潞安平陽澤州降僞總兵申亥郭中傑魏閑等先是明大學士李建泰已納款至是復與姜瓖合據太平縣我師至圍其城別遣游騎斷其餉道越二十餘日詣軍門降瓦克達英勇素著所至皆不戰自潰馭軍整肅兼施由是平陽所屬州縣悉定八年晉封多羅謙郡王命理工部事九年正月以縱醫人何大福嘗辱屬官招搖不法解部任八月薨初山西遭姜瓖之亂瓦克達駐平陽戍軍安民平陽民德之薨後建祠致祭榜曰多羅

吞松閣集

卷二十一

五

王廟康熙十年追謚襄無襲

輔國公瑪瞻無嗣

瑪瞻禮親王代善第六子也天聰元年大兵畧明山西邊郡

命隨貝勒多鐸率兵入寧遠錦州界牽明兵使不得援山西崇德元年封輔國公隨武英郡王阿濟格等伐明克十二城而還三年隨貝勒岳託伐明由北京至山東所向皆捷尋卒於軍無嗣

固山貝子博和託傳

博和託贈饒餘親王阿巴泰第二子也初封輔國公崇

德元年隨豫親王多鐸征朝鮮圍其都城朝鮮王遁守南漢山城進圍之時瓦爾喀在朝鮮者凡二百戶皆來降朝鮮巡撫副將各率兵援南漢山城博和託同貝子尼堪等破走之旋與色勒阿爾津勞薩吳拜分守要隘擊朝鮮兵之來援者幾盡自是朝鮮王聲援俱絕

太宗統大軍親征朝鮮遂降三年隨睿親王多爾袞伐明自董家口東入畧燕京西六府達山西界師還

賜銀二千兩六年圍錦州同多爾袞駐杏山七年代父

饒餘貝勒阿巴泰戍錦州八年六月隨巴泰伐明分路

入邊會師於延慶州九月入長城畧保定府至安州師

還

吞松閣集

卷二十一

重

賜銀三千兩十月與輔國公芬古更番駐防錦州順治

元年隨睿親王多爾袞入山海關破流賊有功晉封固

山貝子五年卒諡溫良子彰泰襲順治八年封鎮國公

九年襲父爵康熙十二年逆藩吳三桂反明年六月

命叅贊安遠靖寇大將軍貝勒尙善軍赴楚至岳州圍

之浚濠築甃爲久困計時賊水路餉道未絕彰泰謂尙

善曰我軍一意圍城恐無濟願領水師斷其糧道水陸

夾攻庶岳州可下陳說再四不從遂具疏以

聞得

旨遂親領水師進至南靖江奶子山遣兵大破偽將軍杜輝於陸石口又連營白米灘困其舟師斷賊餉道十八年正月賊帥吳應麒始以饑困棄城走遂克岳州尋領撫遠將軍印二月隨安親王岳樂擊賊於雙井堡礮火及身矢囊焦意氣自若戰愈力賊大敗遂復華容石首二縣三月

命率兵就岳樂軍於衡州進取寶慶諸處八月岳樂既克武岡州餘賊潰遁彰泰追及於木瓜橋殲其衆十一月

命岳樂還京以彰泰爲定遠平寇大將軍十九年四月

吞松閣集

卷二十一

請

敗賊於江西橋復沅州又復靖州降其僞官及各土司

六月進征雲南時四川遵義府復陷於賊

聖祖命速取貴陽仍分兵取遵義而四川將軍吳丹等

曾奉有取遵義後亦進兵貴陽之

諭彰泰疏言貴州地方褊小糧餉難得再應川兵必致

匱乏遂寢

前旨一時兵民聞者感之又疏言臣知蔡毓榮奉調遣

漢兵之

旨但今進取貴州滿漢既已合兵若各自調遣恐於事

機有礙得

育令俱關白大將軍於是事權盡一所向成功九月率兵由平遠衛進取貴陽時賊將張足發等於鎮遠府大路兩旁山上各立一營復營於中路深濠固壘爲死守計彰泰止勿攻令總督董衛國攻鎮遠衛關口奪取十向口大安門出賊不意足發惶遽迎降遂取鎮遠府又遣將追餘賊至偏橋衛降之十月克平越府破新添衛吳三桂孽孫世璠棄貴陽遁師至貴陽分兵取思恩府攻奪雞公背鐵索橋諸險遂敗賊於安籠鋪降毛口賊奪鐵索橋貴州平先是

聖祖命平定貴州卽攻遵義彰泰以雲南乃賊巢穴疏吞松閣集 卷二十一 美

請專意雲南駐師候

旨時平越府復陷於賊分兵往攻之二十年正月聖祖以彰泰不急追躡敗賊于雲南切責之遂於是月進師時征南大將軍賴塔率廣西兵先抵雲南彰泰麾兵疾馳二月至江西坡賊帥線絨宵遁追及砂子硝賊列陣以象戰我兵分三隊奮擊自午至酉賊敗遁又及之於臘茄坡復大敗遂復新興所斬偽總兵王某于陣復普安州遂與廣西兵合進至雲南距城四十里立營賊將吳國柄等以兵萬餘驅象來戰彰泰率兵陣於左賴塔率兵陣於右自卯至午賊殊死戰彰泰密遣前鋒

統領阿納哈率前鋒兵攻其兩旁賊陣始動大兵繼之逼賊至歸化寺大敗之陣斬吳國柄及偽將軍總兵等九員俘獲無算遂進圍其城立營於近城之南壩薩石衛走馬街雙塔寺得勝橋重關等處以扼其吭仍廣布檄諭宣

朝廷威德招降從逆官弁於是大理姚安永昌各偽鎮俱降偽帥馬寶巴養元等逃至烏木山遣都統希佛等擊降之八月聞將軍噶爾漢總督哈占等率兵來滇因上疏言逆賊馬寶等已降夏國相黨羽解散惟吳國柱在鶴慶麗江尙未勦滅見在都統希佛提督桑格率兵

吞松閣集

卷二十一

美

追捕兵力足用據報將軍噶爾漢總督哈占率兵已抵貴州威寧此兵至則雲南糧餉不敷臣等公議令哈占兵還四川噶爾漢兵至日以廝役補充缺額兵量行減汰則糧不至多糜矣

聖祖遂令哈占兵還四川餘還京師十月卽軍前授宗人府左宗正十一月逆孽吳世璠自經死賊將獻城降時諸將有言軍士勞苦宜許槍虜以爲賞賜者彰泰曰槍虜則民散民散則我軍何由得糧非計也乃與賴塔等議先遣將軍穆占馬緝入城撫安民人清理倉庫然後大兵進城戮世璠屍梟示餘秋毫無犯降偽官五千

六百餘員兵三萬三千六百餘名獲大小金印二十有一金册八銀印九十有二時三桂塔夏國相賊將胡國柱皆遁遣總兵李國棟追夏國相至西板橋國相窮蹙詣軍門降遣都統希佛追胡國柱至雲龍川之青里屋國柱自經死夏國相與偽國公馬寶等俱俘送京師於是雲南全省底定二十一年凱旋

聖祖親率王大臣等至盧溝橋南迎之二十二年議彰泰在岳州時遷延歲月應坐罪其恢復岳州雲南等城勦賊歸化寺功罪相抵得旨如議仍以功績入封册

吞松閣集

卷二十一

三

賜金二十兩銀千兩二十四年以濫舉屬官罷左宗正二十九年卒子屯珠康熙十一年封鎮國公二十七年以庸懦降鎮國將軍父卒降襲鎮國公五十六年任禮部尙書五十七年卒贈固山貝子品級溢恪敏以子閒散宗室安閒嗣子逢人降襲輔國公乾隆十二年卒溢恭恪子盛昌襲封奉恩輔國公二十二年侍班失儀削爵二十三年封鎮國將軍旋復原封

吞松閣集卷之二十一終

吞松閣集卷之二十一

翰林院編修 臣 鄭虎文纂修

國史勲親王大臣傳

原封和碩英親王阿濟格傳

阿濟格

太祖高皇帝第十二子也生而英勇屢專征伐積戰功授貝勒天命十一年蒙古五部背盟隨大貝勒代善往討之執斬其貝勒十五人而還天聰元年正月從大貝勒阿敏等征朝鮮屢破其城朝鮮力屈請和五月從太祖伐明同大貝勒莽古爾泰等率偏師往衛塔山糧

吞松閣集

卷二十二

一

運敗明兵二萬餘人我師圍寧遠城明兵千餘人掘濠相拒以車爲營阿濟格擊殲之其帥滿桂盛兵出城環列火器

太宗欲進擊之三大貝勒並以距城近不可攻諫阻甚力獨阿濟格欲戰

太宗因率以前命侍衛諸將俱戴兜鍪馳馬突陣敗其前隊騎兵追至城下大殪之溝塹皆滿諸貝勒繼至愧且奮不及胃亦馳而進分擊其步卒積尸遍野三年九月同貝勒濟爾哈朗等畧明錦州寧遠等處焚其積聚十月

太宗親統兵伐明分三道進阿濟格同貝勒阿巴泰等率左翼四旗及蒙古兵從龍井關入克之擊斬其將易愛等招降漢兒莊城及潘家口守將民間秋毫無犯十一月明山海關總兵趙率教以精兵來援遵化率左翼擊敗之方追奔掩殺

太宗大兵至遮擊其前戰益力斬率教於陣其將弁亦俱就戮遂進兵逼燕京明寧遠巡撫袁崇煥錦州總兵祖大壽來援

命同莽古爾泰等迎擊敗之追至城濠阿濟格馬被創死始退還十二月同阿巴泰等畧通州焚其船攻張家

吞松閣集

卷二十二

二

灣克之尋從

太宗至薊州遇明山海關援兵五千距城二里許立營相拒與諸貝勒等衝入悉殲之所乘馬被創死四年二月凱旋敵兵於中途據山築壘同諸貝勒擊斬其衆五年八月大兵將伐明奉

命同貝勒德格類岳託率二萬人先由義州進屯於大凌河以俟明錦州援兵六千乘大霧來襲我營敵將至忽有青氣自天衝入敵營霧中開如門進攻項之霧霽敵兵走追擊至城下生擒其將獲其甲冑器械及馬二百匹

太宗親幸阿濟格營以金卮酌所攜酒賜之阿濟格自恃其勇每與敵戰必衝鋒陷陣尤善以少勝多太宗常諭戒之九月錦州兵逐我偵敵者至小凌河岸突近大營

太宗甫撥甲

御前兵不滿二百徑度河衝入敵陣阿濟格繼至敵復出步軍列濠外以騎兵翼其後阿濟格直前衝之破其步營斬副將一人於是

太宗以所統兵付阿濟格統之尋復與代善等破敵於大凌河後以擅主弟貝勒多鐸婚削爵旋復之六年四

吞松閣集

卷二十二

三

月從征察哈爾大兵次木魯哈喇沁令統左翼兵往畧宣府大同沿邊察哈爾部六月至宣府明兵大懼盡出其所貯犒邊之物以獻七年五月孔有德等自登州由海道來降為明兵所截朝鮮復以師扼之奉

命同阿巴泰往迎其衆勒兵江岸敵軍見之皆懼服度不能當遂引退有德等始得完其輜重以歸六月

太宗欲伐明命諸貝勒陳進取之策阿濟格曰我兵所以不即發者為耕種故耳臣意耕耘既畢即可興師至收穫之事雖婦人稚子亦可委也若留重兵而廢時日則彼國中將有備內亂或漸消矣今

皇上宜親駐邊外命諸貝勒將帥率馬步大軍直入其邊逼取城堡招納人民撫其降者然後相敵形勢酌量緩急以定進取計之得也八月統兵畧山海關俘獲甚衆八年七月攻保安州克之進拔靈邱崇德元年四月敘功晉封多羅武英郡王奉

命統兵伐明連破其邊城七戰皆捷遂直入長城越保定府至安州克城十二與敵五十餘戰皆勝之俘獲人口牲畜幾二十萬生擒其總兵巢丕昌等又遣固山額真譚泰等設伏斬遵化三屯營守將師還明守邊將以精卒躡我後遣兵還擊殲之凱旋

吞松閣集

卷二十二

四

太宗出

盛京地載門十里迎勞設宴

命於

御座右側坐

親以金卮酌酒賜之十二月

太宗親征朝鮮令駐防牛莊二年以貝子碩託等攻皮

島久未下

命引兵一千往助之至軍中夜勒兵令固山額真薩穆什哈督前鋒進續令固山額真阿山等率銳卒乘小舟疾攻西北隅令兵部承政車爾格督八旗及孔有德等

兵乘巨艦從地道逼其城又令固山額真石廷柱等從北隅督士卒力戰數路俱集敵不能支遂克皮島斬其總兵沈世奎及各路兵將之來援者俘人戶三千有奇船七十金寶牲畜無算捷聞

太宗遣使褒諭之四年正月率兵至大凌河東揚言欲以紅衣礮攻臺守卒懼降者凡七屯四月畧連山獲人馬千計六年三月同鄭親王濟爾哈朗圍錦州掘濠爲久困計其外城守門蒙古諾木齊吳巴什等密遣人請降明總兵祖大壽夜整兵自子城出將擒之爲吳巴什所覺鬪且噪阿濟格乘夜至城下先登助蒙古擊大壽

吞松閣集

卷二十二

五

大壽敗入子城遂據其外城徒諾木齊等及明兵之降者於義州四月同濟爾哈朗敗明援兵於松山北嶺六月復敗明關內援兵追及松山城而還八月明經畧洪承疇率總兵吳三桂王樸等來援兵號十三萬

太宗親征之大破明兵三桂等各潰遁阿濟格追勦至塔山獲筆架山積粟以歸尋復往塔山邀擊明兵之敗遁者殺獲無算又同睿親王多爾袞攻克敵臺生擒其副將王希賢等吳三桂之敗遁也明錦州松山杏山高橋各路兵猶固守不下

太宗命阿濟格與諸王貝勒分兵圍之十一月洪承疇

夜發松山兵以襲我營阿濟格督兵沿濠射之敵敗回松山城閉不得入遂降其衆二千餘人七年二月遣兵畧寧遠以計誘敗其追兵三月遣前鋒兵助我軍之拒敵於高橋者敵懼不戰而退追之遂踰寧遠城西十里審視其糧運海道寧遠兵出犯又擊敗之八年同濟爾哈朗統兵攻寧遠移軍城北填濠塹布雲梯以礮破其城進破前屯衛斬其總兵李賦明袁尙仁及將弁三十餘人兵四千餘級明中前所總兵黃色遂棄城遁進拔之順治元年四月從多爾袞入山海關破流賊定燕京十月晉封和碩英親王

吞松閣集

卷二十二

六

命爲靖遠大將軍由邊外趨延綏斷李自成歸路二年入邊沿途剿賊八戰皆捷秦地州縣攻下者四城降者三十餘城時自成已爲豫親王多鐸所破棄西安趨商州世祖命多鐸還河南取江左而以阿濟格追剿流寇方自成南走時率西安馬步賊尙十有三萬其湖廣襄陽承天荊州德安四府所設守禦賊亦七萬合計二十萬聲言欲取南京水陸齊下阿濟格亦分兵水陸躡其後追及於鄧州承天德安武昌富池口桑家口九江等處連破走之賊衆漸散乘勝窮追至賊老營復大破之自

成窘僅以步卒二十人竄走爲村民所困不能脫自縊死獲自成兩叔及偽汝侯劉宗敏皆斬於軍前自成妻妾及僞軍師宋獻策僞總兵左光先等皆就俘計追躡自成及分翼出師凡十三戰皆大捷又左夢庚者故明寧南侯左良玉子也方泊軍九江東流大江中聞阿濟格至執明總督袁繼咸等率總兵以下官馬步兵十萬舟艦四萬餘詣軍前降計所下河南屬城十二湖廣屬城三十九江西屬城六共六十三城盡設官撫定閩六月捷聞

命侍臣赴軍中慰勞之凱旋

吞松閣集

卷二十一

七

賜宴午門內當阿濟格出征時齎巡撫李鑑釋免逮問赤城道朱壽鏊又擅至鄂爾多斯土默特地取馬至是議其罪降郡王尋復之五年七月統兵剿天津曹縣土寇滅之十月喀爾喀二楚虎爾行獵近邊出駐大同十月大同總兵姜瓖據城反附近十二城叛應之賊兵四出攻掠城邑阿濟格聞變卽統兵夜往圍大同城事聞特命爲平西大將軍征姜瓖六年正月賊黨劉遷攻代州據外關遣端重郡王博洛等往援破之斬賊渠郭芳遷遁去四月復左衛六月致啟於多爾袞言多鐸功小

不當優異濟爾哈朗乃叔祖之子不當稱叔王當以已為叔王多爾袞乃廷數其罪令不得與部務及交接漢官八月復征大同偽總兵楊振威斬獲降入城盡誅其從逆吏民撤大同城睥睨下五尺遂班師八年正月多爾袞薨阿濟格赴喪次旋即歸帳其夜諸王哭臨阿濟格獨不至而私遣人召其子親王勞親往

世祖將來迎喪阿濟格又不去所佩刀多爾袞近侍額克親吳拜蘇拜等乃發其意圖攝政事濟爾哈朗等即於路監守之至京議其罪應幽禁勞親應削王爵降貝子議入

吞松閣集

卷二十二

八

世祖從之閏二月以初議阿濟格罪尙輕下諸王大臣復議移繫別室籍其家子勞親等皆黜宗室十月監守者告阿濟格言欲於獄中舉火論死得

旨賜自盡十八年令阿濟格第二子傅勒赫子孫仍入宗室封傅勒赫第二子構孛為輔國公康熙元年贈傅勒赫為鎮國公四年復封傅勒赫第三子綽克都為輔國公三十七年坐事削爵子普照襲

普照康熙三十七年封五十二年坐事削爵以弟經照襲雍正元年以軍前效力仍封輔國公明年卒十年坐事追削爵

經照綽克都第九子康熙五十二年襲兄普照輔國公雍正十年坐事削爵以兄閒散宗室隆德子璐達襲璐達雍正十年襲封奉恩輔國公乾隆六年卒諡恭簡子麟魁乾隆六年襲封奉恩輔國公十年坐素行悖謬削爵

綽克都孫閒散宗室興綬子九成乾隆十一年襲封奉恩輔國公二十五年坐值班時隱匿金水河淹斃人事削爵子謙德乾隆二十五年特旨降襲三等鎮國將軍

追封和碩穎親王薩哈璘傳

吞松閣集

卷二十二

九

薩哈璘

太祖高皇帝孫禮親王代善第三子也天姿聰敏通滿漢蒙古文義屢從征伐所向有功天命十一年封貝勒四月討多羅特部斬其台吉古魯八月

太祖高皇帝崩薩哈璘與兄貝勒岳託密議擁戴

太宗告其父大貝勒代善代善遂與諸貝勒定議奉

太宗即位十月隨代善北征喀爾喀扎魯特部有功天

聰元年五月

太宗伐明與兄岳託貝勒豪格為前鋒以偏師往衛塔山糧運進圍寧遠遇明總兵滿桂兵奮擊之被創戰益

厲大兵乘之殺敵幾盡三年十月大軍伐明次喀喇沁之青城代善莽古爾泰密請班師

太宗不憚薩哈璘與兄岳託進見決策進取從之進逼北京同諸貝勒擊敗明表崇煥祖大壽援兵又南畧通州焚其船克張家灣還攻克香河縣敗明三河縣山後之蒙古兵進克永平府與貝勒濟爾哈朗留守之有李春旺者訛言將屠城斬以狗諭降遷安縣灤州及臺頭建昌兩營又擊敗明樂亭撫寧諸縣會兵之攻灤者凡守永平四閱月以大貝勒阿敏代還五年七月初設六部掌禮部事是月

吞松閣集 卷二十二

十

太宗伐明與貝勒杜度豪格留守都城六年同濟爾哈朗等畧歸化城黃河諸路授蒙古貝勒之歸誠者以牧地約法申禁俘蒙古千餘人而還七年

詔問羣臣用兵宜先何國奏云明與察哈爾朝鮮三國論其緩急當寬朝鮮拒察哈爾而專事明蓋察哈爾其勢如蟲食穴中必將自盡不煩急圖也至於明我兵少緩一年彼必固守一處臣意謂當視我秋成豐歉乘彼禾稼方熟即往攻之進兵兩次必有端緒初次激勸士卒量畧兵以防察哈爾輜重器械務從輕利

上與諸貝勒率精騎直入畧其城堡即速出邊至第二

次則

上且勿往命已出痘貝勒率兵自一片石入奪山海關則彼寧錦諸州為無用矣不然仍從故道入相度地形奪其糧餉充足之地據守勿歸二三年中必可底定矣是年同貝勒阿巴泰等畧明山海關八年二月同貝勒多爾袞以師迎明降將尙可喜攻廣鹿長山二島俘獲不可勝計六月從代善入明邊克得勝堡攻懷仁縣畧代州率本部兵乘夜拔州西崞縣還敗代州兵追北至城下乃與大軍會九年

太宗以宗室者天潢之戚不加表異無以昭國體

吞松閣集 卷二十二

十一

命禮部分別名號薩哈璘定議

太祖庶子稱阿格

六祖子孫稱覺羅覺羅今繫紅帶遂著為令薩哈璘明達政體通知古今掌故國家典文制度多所裁定

太宗深倚重之先是諸貝勒大臣以遠入歸附國勢日隆合詞請正

尊號不許是年薩哈璘同貝勒多爾袞等統兵往收察哈爾林丹汗子額爾克孔果爾額哲額哲聽命獲玉璽還復固請

太宗仍不許薩哈璘乃令內院大臣希福等奏曰臣等

屢次陳請未蒙

皇上俞允夙夜悚惶罔知所措伏思

皇上不受尊號其咎實在諸貝勒諸貝勒不能殫竭忠信為久大之圖徒勸

上早正大號是以

皇上不肯輕受今諸貝勒誓圖改行竭忠輔國

皇上宜受尊號

太宗善之曰貝勒薩哈璘為朕深謀欲善承

皇考開創之基開陳及此實獲我心其應誓與否爾身任禮部當自主之諸貝勒果誓圖改行尊號之受與不

吞松閣集

卷二十二

十二

受朕當再思之翼日薩哈璘集諸貝勒於朝各書誓詞以奏

太宗以內外諸貝勒勸進之誠難固讓而朝鮮通好之

國應與共議因

命使使朝鮮薩哈璘復與諸貝勒遣人偕使臣同往風

諭之朝鮮亦具表勸進

太宗乃即帝位改元崇德正位凝命肇基

太宗首建大議則薩哈璘也崇德元年正月得疾至五

月病革議封爵未及而薨

太宗親臨入哭者四自辰至午乃還猶於庭中設幄坐

不御飲食輟朝三日追封和碩穎親王六月

太宗在翔鳳閣夢人請曰穎親王乞賜一牛如是者再

寤以問內院大臣皆未知所謂後閱會典凡親王薨初

祭例

賜一牛始大異之以

聞

太宗即命禮部致祭

賜以太牢康熙十年追謚毅子阿達禮崇德元年襲封

多羅郡王三年從征喀爾喀六年三月同武英郡王阿

濟格圍明錦州有功

吞松閣集

卷二十二

十三

賜鞍馬蟒幣十月大兵將入明邊與豫親王多鐸營邊

外以牽明師八年

世祖即位以與貝子碩託等謀立睿親王多爾袞伏誅

多羅順承郡王勒克德渾

勒克德渾薩哈璘次子兄阿達禮伏誅時尚幼亦坐罪

黜宗室順治元年

世祖命復入宗室封多羅貝勒二年七月奉

命為平南大將軍代豫親王多鐸平兩浙時故明福王

朱由崧已就擒晉王朱欒據浙東稱監國偽大學士

馬士英等率兵渡錢塘江欲盜據杭州去城十里列五

營分兵擊追之九月遣副都統朱瑪喇等破士英於餘杭復敗偽總兵方安國於富陽斬偽副將以下七人師還杭州道遇賊兵又大敗之後上英安國復渡江來窺爲副都統李什哈等所敗殺溺無算杭州紹興等處悉平十一月

命同鎮國將軍鞏阿岱都統葉臣討流寇一隻虎於湖廣自江寧率舟師溯江上三年正月抵武昌偵知岳州總兵叛降偽總督何騰蛟於長沙遂遣護軍統領博洛惠等追擊遇賊千餘掠臨湘磯之進抵岳州叛將駭遁降其副將黑運昌師至石首縣聞流賊渡江攻荊州遣

吞松閣集

卷二十二

古

尙書覺羅耶邱等率兵潛赴南岸伺賊渡江盡收其戰艦而自統大兵晝夜疾馳於二月三日昧爽抵城下出賊不意分兩翼衝入賊營大破之斬獲甚衆是日薄暮耶邱等亦盡獲戰船以歸次日分遣奉國將軍巴布泰等追賊於安遠南漳關王嶺襄陽府諸處捕勦殆盡進次彝陵流賊李自成弟李孜偽磁侯田見秀偽義侯張耐偽武陽伯李佑率偽將帥三十九人馬步賊五千有奇詣軍前降獲玉璽一荆州平五年晉封多羅順承郡王同鄭親王濟爾哈朗統兵討湖廣賊李錦六年大兵自安陸渡長沙江聞偽總督何騰蛟據湘潭率衆抵城

下騰蛟出三門迎戰大破之生擒騰蛟拔其城遂進師廣西偽帥趙廉寇全州率前鋒統領席特庫等擊敗之賊渠曹楨子據永安關復分兵破其營斬關入賊更聚黨萬餘寇道州又敗之七年凱旋

命議政八年兼理刑部九年薨康熙十年追諡恭惠

子勒爾錦生有神力順治九年襲父爵康熙十一年掌宗人府事十二月冬逆藩吳三桂反由貴州犯湖南

聖祖命爲寧南靖寇大將軍統兵南征十三年正月師抵湖廣時常德已陷卽令都統鄂內馳赴襄陽防守三月賊將劉之復率舟師犯彝陵遣護軍統領額司泰等

吞松閣集

卷二十二

五

擊之賊大敗遁歸宜都十四年六月疏請增戰艦斷賊餉道七月賊將張以誠王會等侵南漳又陷穀城遣貝勒察尼率兵往復之九月復請增兵造輕箭簾車礮車以便衝擊均從所請十二月復疏言兵力不足請益以禁旅

聖祖以其遷延時日切責之十五年三月始統兵自荆州渡江遣參領卦爾察敗賊於文村又敗之於石首所遣察尼多莫克圖等戰屢捷賊皆潰遁松滋枝江宜都諸縣及澧州常德以次恢復十九年

聖祖命進取重慶中途還上疏自劾遂削爵子勒爾貝

襲勒爾貝康熙二十一年薨無嗣弟楊奇襲

楊奇康熙二十六年薨無嗣弟充保襲

充保康熙三十七年薨無嗣兄布穆巴襲

布穆巴康熙五十四年坐以

御賜鞍馬給優人削爵以勒克德渾第三子諾羅布襲

諾羅布康熙五十六年薨謚忠子錫保襲

錫保雍正七年

世宗命攝振武將軍討準噶爾九年八月晉封和碩順

承親王十一年以調遣失宜怯懦畏葸削爵罷大將軍

任子熙良襲

吞松閣集

卷二十二

六

熙良雍正十年封世子十一年坐父罪斥旋襲父爵乾

隆九年薨謚恪子泰斐英阿襲

泰斐英阿乾隆二十一年薨謚恭子恒昌襲

追封多羅克勤郡王岳託傳

岳託

太祖高皇帝孫禮親王代善第一子也幼育於

太祖宮中愛之比長有謀勇授台吉天命六年大兵畧

明奉集堡將旋有廝養卒指言明兵所在岳託同諸台

吉追擊之摩其壘而還繼攻明瀋陽城我師方追敗明

總兵李秉誠等援兵於同塔鋪岳託會兵同逐北四十

里八年喀爾喀扎魯特貝勒昂安執我使者送葉赫被

殺奉

命同台吉阿巴泰等討之斬昂安父子收其妻孥民畜

並執鐘嫩貝勒子桑土之妻子以歸十一年八月

太祖高皇帝上賓岳託與弟薩哈璘以

太祖文皇帝有聖德密議推戴告其父代善曰國不可

一日無君邦家大事宜早定策

四貝勒才德冠世深契

先帝聖心衆皆悅服當速繼大位代善曰此吾夙心也

遂夜作議書翼日以書徧示諸貝勒大臣於朝遂定議

吞松閣集

卷二十二

七

太宗嗣位同弟薩哈璘貝勒豪格隨父代善征蒙古五

部有功是歲封貝勒天聰元年正月同大貝勒阿敏貝

勒濟爾哈朗等率兵征朝鮮攻義州定州漢山三城克

之渡嘉山江克安州至平壤其守將棄城遁師次中和

論朝鮮王李倬降議未決時阿敏懷異志欲直趨朝鮮

王京遂進師平山營李倬挈奔江華島遣其臣進昌

君來求和衆議許之阿敏不允岳託知不可止策馬還

本營密與濟爾哈朗定議駐師平山城遣副將劉興祚

偕進昌君往諭李倬倬報命願歲貢方物岳託慮蒙古

與明乘我師出生變遂許之既盟告阿敏阿敏以未與盟縱兵大掠勸之不可復令李傑弟李覺與阿敏盟乃班師五月從

太宗伐明同諸貝勒往衛塔山糧運又從圍寧遠並有功八月敗明兵於牛莊獲其船斬首三百級擒守備一人千總二人二年五月同貝勒碩託阿巴泰率兵畧明邊至則墮錦州杏山高橋三城毀十三站以東墩臺二十一乃引還

賜馬一匹是行於途中聞顧特塔布囊竄居蒙古地輒截殺我國降人偵探得實驛使以

吞松閣集

卷二十一

六

聞三年九月同諸貝勒畧明錦州寧遠境焚其積聚十月

太宗伐明師次喀喇沁之青城代善莽古爾泰見上請班師退

太宗意不懌岳託同諸貝勒見告之故因力贊進兵至午夜議定遂同濟爾哈朗攻大安口毀水門入乘夜敗馬蘭營援兵於城下比明遵化援兵來營於山之林木間顧謂濟爾哈朗曰吾當獨往取之遂馳擊大破之是日自辰至巳五戰皆捷馬蘭營馬蘭口大安營三城皆相繼降十一月同阿巴泰邀擊宣大二總兵兵於順義

遂克順義縣大兵進逼燕京明總兵滿桂侯世祿以兵來援從父代善擊敗之遂圍永平府克香河縣降其副將孟喬芳楊文魁遊擊楊聲遠四年與豪格還守瀋陽五年七月攻明大凌河

太宗親統大軍自白土場趨廣寧岳託率兵二萬別由義州進八月會大軍於凌河圍其城十月明總兵祖大壽請降以子可法質

太宗許之可法見諸貝勒欲拜岳託曰戰則為仇敵和則為兄弟何拜為命以國禮見問爾等死守空城何意曰畏屠戮耳岳託曰

吞松閣集

卷二十二

九

太宗時以遼東久抗不降故誅之殺永平人乃貝勒阿敏所為已論繫之矣今

皇上自即位以來敦行禮義政治一新撫養黎民愛惜士卒仁心仁政爾等豈不聞之復用好言慰遣揖使乘馬去大壽遂以其城降翼日

命同諸貝勒統兵四千偽為漢襄偕大壽作潰奔狀夜襲錦州會大霧止錦州夜聞砲聲謂大凌河守兵潰圍出分路來迎遇我師敗之是年初設六部

命理兵部事六年正月上疏云先是克遼東廣寧其漢人拒命者悉誅之後復屠戮永平灤州漢人縱極力撫

論人亦不信今天與我以大凌河漢人正欲使人皆知我國之善養人也臣愚以為若能善撫此眾嗣後歸順者必多且更宜明前事於眾則人皆信服矣善養之道當先予以家室凡一品官以諸貝勒女妻之二品官以國中大臣女妻之其大臣女仍出公帑以給其需若諸貝勒大臣女有欺凌其夫者咎在父母犯即治罪則安敢逞倘邀

天眷奄有其地仍各給還家產以養其生彼必欣然悅服如謂彼歸順之人原有妻室諸貝勒大臣不宜以女妻之此實不然彼雖離其家室孤踪至此諸貝勒大臣吞松閣集 卷二十二 三

以女妻之豈不有名且使其父翁衣食與共雖故土亦可忘也即有一二懷異心而逃者決不為怨我之詞若不加撫養將操何術以取天下乎又各官宜令諸貝勒人給莊一區此外復令每牛錄各取漢男婦二名牛一頭編為屯人給二屯其出口耕牛之家仍令牛錄以官值償之復察各牛錄下寡婦給配各官從人至明之兵士從前棄鄉土離妻子窮年累月戍守各城一苦也畏我兵誅戮又一苦也此等無業之人不能治生或資軍糧以自給若有身家者豈猶戀此軍餉乎今慕義歸降之漢兵須令滿漢之賢能官先察漢民女子寡婦酌

量給配餘察八貝勒下殷實莊頭有女子者給配如無女子令各收養為子為之婚取免其耕作軍興則隸戎伍其餘更令殷實商賈分給婚配一一區處仍各賜以衣服毋致一人失所則人心歸附而大業可成矣疏入太宗嘉之納之五月同諸貝勒畧明歸化城等處俘獲以千計九月同貝勒德格類開疆自耀州至蓋州以南七年六月

詔問用兵疏言時不可失事宜勇斷宜乘此時於山海關通州燕京三處先圖其一以立不基

皇上春秋鼎盛不乘時立業後悔何及如進兵長城

吞松閣集 卷二十二 三

皇上與貝勒之未出痘者居守可也是月奉

命同德格類率左翼冷格里葉臣右翼伊爾登昂阿喇漢軍都統石廷柱元帥孔有德總兵耿仲明統兵萬餘攻明旅順口俘獲無算復奏言前蒙

聖諭留一固山額真守旅順口臣等思彼地空曠可虞今畱葉臣伊爾登為兩翼主帥其下每旗畱官三員兵二千五百名漢軍以遊擊圖賴主之統備禦二員兵一百名駐守牛隻恐到冬疲瘦未之畱臣等思所處之地雖曰阻水然不可疎防况應設哨處甚多可否移駐金州設瞭哨迺邇至旅順口止携兩月糧餘者棄之惟

皇上裁酌又蒙

諭厚待孔元帥耿總兵臣等自思亦極力優待之矣但當拔城時其所屬將士俱入城內官員房屋及富民列肆皆為所占取俘獲人口指稱親戚挈之而去臣等雖微有不平之意未嘗少露第遣巴克什語云爾元帥總兵雖任意携取我等並不介意若部下假名大肆搜括則凡我冒鋒陷陣之士以何為賞竊慮三軍懷怨再遇攻戰無以使之踴躍趨赴也彼口雖佯應而貪得之心已形於色故將彼所攻取者盡數與之嗣後但以親戚為言者亦任其領去據云止七百四十八名以臣等觀

春松閣集

卷二十二

三

之向多於此臣等於初六日自木場驛起行頗有俘獲歸期尚難預定如抵我國邊界將礮車留蓋州以所獲之人留於後惟携入官之物與臣等偕行不敢稽遲也

師還

太祖迎於郊宴勞之親以金卮酌酒賜焉八年二月奏准馬匹倒斃擇牛錄下殷實者酌免丁徭責令買補又進減牛錄下廝養卒得

旨惟哨長得用餘悉裁罷九年同貝勒多爾袞薩哈璘豪格率兵往收察哈爾林丹汗子額爾克孔果爾額哲至則

諭降之師還諸貝勒入畧明邊岳託有疾分兵一千及降民留駐歸化城會土默特偵告博碩克圖子遣人偕阿魯喀爾喀及明各使者至遂伏兵邀之時有毛罕者密往告以我師所在趣之還伏起遂斬毛罕誅其黨并擒明使者隨命土默特捕斬喀爾喀之盜匿馬駝者因部分土默特壯丁三千有奇為十隊隊以官二員主之授以條約並頒條約于鄂爾多斯咸聽命崇德九年晉封和碩成親王旋以狗庇莽古爾泰碩託且有離間濟爾喀明及豪格於上之心論死

春松閣集

卷二十二

三

太宗特寬之降多羅貝勒罷兵部任未幾復

命理部事如故冬從征朝鮮有功二年會

命射以臂疾辭

諭之再三始引弓墮地者五遂擲弓而罷以驕蹇論死

太宗復寬之降固山貝子罷部任三年正月復封多羅貝勒攝固山額真事八月

命為揚威大將軍貝勒杜度副之統右翼兵與左翼奉命大將軍睿親王多爾袞分道伐明岳託兵至牆子嶺毀邊牆入密雲總督以兵六千人保牆子嶺堡外立三

寨為犄角我師攻其寨拔之復連敗明兵獲敵卒知堡堅且有重兵不易拔嶺東西高處有間道可越於是分兵兩路攻其前以牽敵師潛以兩路從間道踰嶺入克臺十有一處所向皆捷尋以疾薨於軍四年三月多爾袞捷奏至

太宗覽無岳託名驚問知病卒慟哭久之令且勿使禮親王知為輟膳者三日喪還

駕至沙嶺設幄遙奠

還御崇政殿

命王以下及諸大臣往奠奠畢乃回宮

吞松閣集

卷二十二

五

詔封為多羅克勤郡王

賜馬五駝二銀萬兩子羅洛渾襲封貝勒康熙二十七年

聖祖為立碑以紀其功焉

羅洛渾崇德四年襲爵五年五月有蒙古多羅特部蘇班代阿巴爾代者初降於明至是密遣託克託內來約降同鄭親王濟爾哈朗率師往徙之夜過錦州至杏山令蘇班代阿巴爾代各挈其孥與其牲畜以行比明錦州松山杏山合兵七千來截我師於杏山城外我師佯退數里敵噪而前反兵縱擊大破之追殺至城下復分

兵攻其城西二營拔之師還

賜御廢馬一九月同濟爾哈朗代多爾袞豪格督師圍錦州六年三月明師援錦州率右翼兵設伏於南山西岡敗走之六月多爾袞豪格來更代將受代合兵擊敗明山海關援兵追及松山城而還八月

太宗親征從克松山有功八年正月以怨懟非議又

敏惠恭和元妃薨時絲竹不輟論罪削爵五月復原封順治元年以從定燕京破流寇有功晉封多羅衍禧郡

王三年同豪格征蜀薨於軍

賜卹如禮諡介子羅科鐸襲

吞松閣集

卷二十二

五

羅科鐸順治五年襲爵八年改封號曰平十五年隨信郡王多尼征明桂王朱由榔於雲南破偽晉王李定國叅贊有功

賜蟒衣弓刀鞍馬康熙二十一年 月薨諡比子訥爾圖襲訥爾圖康熙十八年封長子二十二年襲爵二十

六年以毆斃無罪人及折傷人手足削爵弟訥爾福襲

訥爾福康熙二十四年封固山貝子二十六年襲爵四

十年薨諡悼子訥爾蘇襲

訥爾蘇康熙五十八年從撫遠大將軍允禔收復西藏

六十一年攝大將軍事尋撤兵還京兼攝

上駟院雍正四年以貪婪削爵子福彭襲乾隆五年卒

仍命以郡王禮葬

福彭雍正十年攝鑲藍旗滿洲都統尋授宗人府右宗

正十一年

命為定邊大將軍督師北征師還十三年協辦總理乾

隆元年攝正白旗滿洲都統尋攝正黃旗滿洲都統三

年

命議政十三年薨諡敏子慶寧襲

慶寧乾隆十五年薨諡僖無嗣以福彭嗣子慶恒襲

吞松閣集 卷二十二

三

慶恒訥爾蘇孫貝子品級福秀子出嗣福彭遂襲爵乾

隆十九年攝紅旗漢軍都統二十六年任宗人府右宗

正二十七年攝鑲藍旗蒙古都統是年坐旗員冒借官

銀降固山貝子餘任悉罷

喀爾楚渾岳託第三子順治元年四月隨睿親王多爾

袞定燕京敗流寇李自成于山海關又追敗其兵於慶

都二年封鎮國公三年正月隨肅親王豪格西征五月

同貝子滿達海率兵進剿流賊於陝西降偽官參將石

國璽等五十二人賊首高如礪遁守三台山進師圍之

豪格用降將周德昌為內應破平之遂從征四川俱有

功五年任鑲紅旗固山額真六年正月同敬謹親王尼

堪討大同叛鎮姜瓖至太原府賊兵由寧武關迎戰敗

之進圍寧武賊乘夜犯我鑲紅鑲黃兩旗營擊走之取

右衛城連戰皆捷十月晉封多羅多貝勒尋攝理藩院

事九月卒諡顯榮子克齊襲

聖祖立碑旌之克齊康熙六十一年卒子魯賓襲魯賓

康熙二十三年封固山貝子雍正元年改降襲四年以

舉動狂悖削爵旋封輔國公乾隆八年卒諡恪思先是

乾隆六年以弟奉國將軍品級蘭貝子奉恩將軍宗智

嗣未襲卒宗智子訥穆金襲乾隆九年降襲奉恩將軍

吞松閣集 卷二十二

三

巴爾楚渾岳託第四子順治六年封多羅貝勒九年任

固山額真十一年隨鄭親王世子濟度征海寇鄭成功

有功十二年卒諡和惠無嗣

巴思哈岳託第五子崇德四年封鎮國將軍順治六年

晉封多羅貝勒九年隨敬謹親王尼堪征明桂王朱由

榔於湖南尼堪戰沒坐罪削爵十二年任鑲藍旗固山

額真旋授鎮國公品級十五年信郡王多尼征明桂王

於雲南

命為叅贊雲南平賜蟒衣鞍馬十七年追議征雲南時撤永昌門兵致軍

士入城擾民降鎮國將軍品級十八年卒子固克度渾
襲順治十八年降襲三等輔國將軍品級康熙四年卒
無嗣以巴思哈第三子庫布素渾降襲三等奉國將軍
品級十二年晉封三等輔國將軍品級三十四年以病
削級子蘭胤降襲三等奉國將軍品級五十八年卒子
宗智降襲奉恩將軍品級乾隆六年出爲伯父輔國公
魯賓後八年卒弟宗喜降襲雲騎尉品級

追封多羅誠毅貝勒穆爾哈齊傳

穆爾哈齊

顯祖宣皇帝第二子性驍勇每遇戰攻輒冒矢石先登

吞松閣集

卷二十二

二六

陷陣

賜號誠毅歲乙酉夏隨

太祖率步騎五百人征哲陳部值大水遺衆還爾八十
人前畧地加哈人蘇枯賴虎潛告哲陳部主於是託漢
河章甲巴爾達薩爾許界藩五城俱集衆以待我兵旣
深入見敵衆之驟合也懼惟穆爾哈齊及近侍顏布祿
兀凌噶隨
太祖直前奮擊射殺二十餘人敗其衆敵奔界藩爭渡
渾河而遁時熱甚
太祖少憇起追之穆爾哈齊隨

太祖至吉林岡見敗兵五十餘人皆爭投岡

太祖去盛纓隱身待之射其前至一人貫脊而殪穆爾

哈齊復射殪一人餘悉墜崖死

太祖曰今日之役以四人而敗八百衆

天助我也天命五年卒順治十年追封多羅貝勒諡勇

壯子務達海以軍功封貝子

鎮國公屯齊傳

屯齊

顯祖宣皇帝曾孫贈貝勒圖倫第二子也崇德元年隨

英親王阿濟格伐明有功四年五月隨鄭親王濟爾哈

吞松閣集

卷二十二

二五

朗畧明錦州松杏等處九戰九勝時屯齊被創功最於

賞格外加

賜銀百兩八月封輔國公六年三月隨濟爾哈朗攻明

塔山十月隨睿親王多爾袞圍明錦州順治元年封固

山貝子隨豫親王多鐸破流寇平陝西定河南並有功

賜圓補紗衣一襲二年從多鐸下江寧明福王朱由崧

遁走太平與貝勒尼堪等率兵追之至蕪湖就擒

賜金百兩銀五千兩鞍馬一三年正月隨肅親王豪格

西征五月同尼堪破流賊賀珍解漢中圍時二隻虎孫

守法陷興安進師至漢陰賊遁去遂復興安五年四

命爲平西大將軍同固山額真宗室漢岱率兵討陝西
叛狃平之九月攝鑲藍旗固山額真十二月同謙郡王
瓦克達往就阿濟格軍駐防大同六月晉封多羅貝勒
九年隨定遠大將軍敬謹親王尼堪征明桂王朱由榔
於湖南尼堪戰沒遂代爲定遠大將軍督師進剿十年
進攻偽安西王李定國於永州至則定國已度龍虎關
遁去遂進師寶慶至周家坡遇偽將軍馮雙禮白文選
馬進忠等率衆四萬據山扼險以抗我師會日暮天雨
列陣相拒是夜偽秦王孫可望自寶慶以兵來合衆號
十萬屯齊分兵縱擊大破之師還追論尼堪戰沒坐罪
吞松閣集 卷二十二 三

原封固山貝子溫齊傳

溫齊鎮國公屯齊第一子順治六年於屯齊封貝勒後
如例降封固山貝子康熙十四年隨貝勒洞鄂征叛將
王輔臣於秦中克復關山關秦州禮縣清水伏羌西和
等處溫齊皆在事有功旣而洞鄂爲輔臣所欺代疏請
赦賊遂不可復制洞鄂被議溫齊亦坐罪降輔國公十
七年征吳逆安遠靖寇大將軍貝勒尙善卒於岳州軍

中
命貝勒察尼代其任以溫齊爲參贊十八年克岳州溫
齊等率兵追逆賊吳應麒至二百餘里因未携爨具引
師還應麒遂遁去坐是削爵子額爾圖康熙七年以溫
齊封貝子如例降封鎮國公五十七年卒子愛音圖襲
康熙二十六年封鎮國將軍四十六年坐事削爵後襲
父爵降封輔國公乾隆六年卒諡敏勤子吉存雍正六
年封三等鎮國將軍後襲父爵封奉恩輔國公十二年
卒諡勤儉子特通額襲

原封多羅貝勒拜音圖傳

吞松閣集 卷二十二 三
拜音圖
顯宗宣皇帝孫追封貝勒巴雅喇第三子天聰八年受
三等昂邦章京隨貝勒阿濟格往迎察哈爾來降之士
巴濟農九年授鑲黃旗固山額真崇德元年隨阿濟格
伐明入長城畧保定府攻安肅縣克之六年從攻錦州
助睿親王多爾袞敗明經畧洪承疇兵於杏山順治二
年隨豫親王多鐸南征敗流寇賊將張有曾劉方亮於
河南兵下江南克揚州以舟師破敵於瓜州又同貝勒
博洛率兵攻杭州下之是年封一等鎮國將軍四年征
喀爾喀部有功封鎮國公尋進固山貝子五年隨英親

王阿濟格駐防大同六年從異親王滿達海征叛鎮美
環克沁州復敗偽道胡國鼎兵於潞安府晉封多羅貝
勒九年以阿附睿親王多爾袞削爵幽繫死黜宗室

輔國公品級扎喀納傳

扎喀納

顯祖宣皇帝曾孫贈貝勒扎薩克圖第一子也崇德三
年隨睿親王多爾袞伐明毀邊牆入至涿州分兵八道
扎克納趨臨清州渡運糧河破山東濟南府還破天津
衛所向有功四年師還

賜馬駝各一銀二千兩封鎮國公尋以不追蒙古人之

吞松閣集

卷二十二

三

逃匿伊魯者降輔國公六年從攻錦州明經畧洪承疇
以兵犯我鑲紅旗汎急擊敗之又同輔國公芬古沿海
追擊明總兵吳三桂白廣恩王樸等敗兵至塔山明兵
赴海死者不可勝計七年同輔國公博和託戍守錦州
及代還道議從攻錦州時遇

敏惠恭和元妃喪效哈寧噶父戲舞大不敬削爵黜宗
室順治二年敘從多爾袞定燕京功仍入宗室授輔國
公品級同鎮國公傳赫率兵駐防江南五年隨謙郡
王雅克達就英親王阿濟格軍駐防大同六年晉封固
山貝子九年

命從敬謹親王尼堪征貴州

賜蟒衣弓矢貴州平復從征明桂王朱由榔於湖南戰
於衡州尼堪陣亡坐罪削爵十二年復授輔國公品級
十六年卒子馬喀納康熙四年降襲三等鎮國將軍品
級四十三年因較射不嫻削級雍正十一年以間散宗
室瑪商阿瑪稷子降襲三等奉國將軍品級乾隆十四
年子英祿降襲奉恩將軍品級

吞松閣集卷之二十二終

吞松閣集

卷二十二

三

吞松閣集卷之二十三

國史勲親王大臣傳

額亦都姓鈕祜祿氏世居長白山後

太祖高皇帝過其地識為真主請事

太祖白於姑姑止之不可遂從行歲癸未初從

某居數歲

太祖高皇帝過其地識為真主請事

太祖白於姑姑止之不可遂從行歲癸未初從

吞松閣集 卷二十三

太祖討尼堪外蘭於圖倫城先登攻色克濟城掩敵無

備取之又別率兵攻舒爾格布占克其城

太祖知其能日見信任丁亥

命督兵取巴爾達城至渾河河漲不能涉以繩聯軍士

浮河魚貫而渡夜薄其城率銳卒先登城中兵猝驚起

拒跨堞而戰飛矢貫股着於堞揮刀斷矢戰益力被五

十餘創不退卒拔其城而還

太祖迎於郊燕勞之其所俘獲悉以

賜遂

賜號巴圖魯薩克查之入寇也額亦都率數人禦敵敵

翰林院編修



敗從之夜入其城進攻連克尼麻喇城章甲城索爾湖

村功最師還

上迎勞如初界藩有科什者以勇聞盜九馬遁單騎追

斬之盡返所盜馬嘉木湖之貝渾巴顏謀叛附哈達

命討之誅其父子五人以狗額亦都驍果絕倫挽弓十

石能以少擊眾所向克捷

太祖用是益器之癸巳葉赫合九國來侵

太祖陳兵古勒山命額亦都以百騎挑戰敵悉眾來犯

奮擊斬九人敵却大兵繼之殺葉赫貝勒布寨九國之

師皆潰遂乘勝畧諾賽寨及卓佳村會我軍有齊法漢

吞松閣集 卷二十三

者戰歿額亦都直入敵陣以其尸還訥殷路者九國之

一也其長搜穩塞克什既敗歸復聚七寨之眾守據佛

多和山

命同扎爾圖齊噶蓋等以兵千人圍其寨三月下之斬

搜穩克塞什

賜 上所乘馬以旌其勞丁未從貝勒雅巴喇征東海渥集

部有功庚戌

命招撫渥集部之那木都魯綏分寧古塔尼馬察四路

降其長康果里等十九人復乘回兵擊取雅攬路俘萬

人而還辛亥年同額駙何和里等征渥集部之虎爾哈路克扎庫塔城天命二年同安費揚古攻明馬根單花豹衝三岔兒堡並克之四年明經畧楊鎬率六總兵統兵二十餘萬分四路來侵大貝勒代善出禦明總兵杜松王宣趙夢麟兵於撫順過扎喀關議駐師僻地以竦

太祖

太宗文皇帝時爲四貝勒謂界藩山有築城夫役急往護之宜耀兵向敵以壯夫役士卒之膽不當駐僻地示弱衆議未決額亦都曰

貝勒之言是也遂進師界藩會

吞松閣集

卷二十三

三

太祖大兵亦至指揮夾擊大破明兵於吉林崖及薩爾湖山明三總兵皆歿於陣還破明總兵馬林於尙間崖劉綎於阿布達思岡額亦都皆在事有功連歲

太祖親征各部之不用命者若哈達輝發烏喇葉赫以次削平額亦都在行間輒爲前鋒用兵垂四十餘年未嘗挫衄每克敵受

賜輒分給將士之有功者不以自私

太祖特優遇之當天命建元之初國人有訴於額亦都者額亦都受理其事

太祖罪之因遂定大臣聽受私訴之禁然心知其忠誠

寵顧不少袁初妻以

帝族之妹後以和碩公主降焉累官至左翼總兵官一等內大臣天命六年卒於位年六十

太祖親臨哭之慟祭葬如禮

太宗文皇帝天聰元年追封弼毅公配享

太廟議功授子遏必隆一等總兵官

世祖章皇帝復建碑墓道用表勲績焉

車爾格弼毅公額亦都第三子也幼隨

太祖高皇帝於軍中積功累爵至輕車都尉嘗專征東

海及爾喀部大勝師旋

吞松閣集

卷二十三

四

太祖迎於郊燕勞之又念其父勲晉爵子

賜勅准免死三次天命十一年八旗初設八大臣理庶

務以車爾格任鑲白旗天聰元年同貝勒阿敏等征朝

鮮有功五年任刑部承政七年

命畧明錦州斬七人擒把總一人兵九人八年明副將

尙可喜來降同內院范文程等往招以歸崇德二年征

皮島時屢違軍令又嘗爲武英郡王阿濟格索俘獲婦

女於睿親王多爾袞坐罪削職罷刑部任未幾起爲副

都統三年授工部侍郎尋遷戶部尙書考滿授騎都尉

順治元年

世祖章皇帝定鼎燕京推恩舊臣加一雲騎尉二年二月卒于法古達襲

圖爾格弘毅公額亦都第八子也自少隨征積功累爵至輕車都尉天命十一年

太宗文皇帝即位八旗八大臣下每旗又各設一人備屯戍決獄訟號十六大臣以圖爾格任鑲白旗尋遷都

統又念其父勲晉爵子天聰三年從

太祖伐明克遵化城有功四年二月班師

命貝勒阿敏等守永平而以圖爾格同都統納穆泰率

兵守灤州五月明合兵攻灤州與納穆泰分汛固守間

春松閣集

卷二十三

五

簡精銳出城殺敵轉攻納穆泰所守汛圖格急遣阿

玉石分兵往援會火及城樓有執燾者乘雲梯登阿玉

石揮刀斬之奪其燾敵稍却時阿敏聞灤州被圍不急

救及遣大臣巴都禮率兵數百來援用三鼓突圍入城

而城已垂破未幾明兵發巨礮攻城城樓焚燬圖爾

格度力不能支率眾潰圍奔阿敏軍阿敏大驚棄永平

遁諫之不聽殿後全師而還於是議棄永平罪以不能

力諫削世職解都統任五年 月我師攻明錦州令率

護軍駐錦州松山間夜截明兵之赴松山者斬首二十

級敵敗從之我軍有星訥者墮馬敵還取星訥圖爾格

從三十騎馳之翼之出五月聞明人將城大凌河

命同納穆泰往覘之俘其人畜以歸七月起為吏部承

政從

太宗攻大凌河分圍城東面之北城中突出兵犯我南

礮臺圖爾格不及騎徒步擊走之遂畧松山八年三月

畧錦州並有功夏

太宗伐明入大同

命同副都統勞薩率兵駐張古臺河以扼敵師九年率

左翼兵從貝勒多爾袞往招察哈爾降其長額哲還兵

畧明山西分兵三隊為前鋒自平魯衛入毀寧武躡代

春松閣集

卷二十三

六

州乘勝至忻口遇伏敗之追至崞縣殲其眾還經平魯

衛衛兵邀我師於途親陷陣殺敵百人敵遁走入城不

敢出去之策敵必復至設伏以待而身為之殿明錦州

總兵祖大壽合大同總兵王其率兵三千來追返兵用

步戰衝其中堅伏起夾擊大敗之乃徐引兵出邊十年

叙功授一等男崇德元年復任鑲白旗都統是年遁武

英郡王阿濟格攻明昌平雄縣並先登克之二年閏四

月以罪黜初圖爾格尚和碩公主公主所生女為貝勒

尼堪福晉福晉無子詐取僕女為女至是事敗圖爾格

亦坐罪論死得

旨免削職八月仍令攝都統事三年隨多爾袞伐明破
太監馮永盛總兵侯世祿兵復用都統拜音圖敗敵於
董家口毀邊牆入奪青山關下四城五年隨多爾袞圍
錦州取其禾連破錦州松山兵又同都統葉克書率兵
三百伏烏忻河口伺錦州牲畜出牧駢之歸敵衆千餘
來戰葉克書馬中箭蹶敵兵之圖爾格射敵敵殪救之
上馬併力衝殺敵敗復合凡六戰六勝身被二十餘創
猶殿後力戰悉保所俘而還晉爵子彝擢爲內大臣六
年經畧洪承疇率兵十三萬援錦州

太宗親征旣敗承疇兵

吞松閣集 卷二十三

七

命隨阿濟格邀擊明敗兵于塔山時明總兵曹變蛟吳
三桂王樸等各引本部兵遁而變蛟兵夜衝鑲黃正黃
兩旗汎地突犯

御營時守營右翼大臣及侍衛等皆未至圖爾格發矢
連彊二人率衆併力攢射變蛟兵始敗去又他豫親王
多鐸設伏敗吳三桂王樸兵於高橋七年同饒餘貝勒
率師伐明直抵山東死州府俘明魯王朱以派及樂陵
陽信東原安邱滋陽諸王並各王府宗室官屬幾千人
下三府十八州六十七縣八年班師
賜銀千五百兩十月晉爵二等公順治二年卒年五十

以子科布梭襲九年追諡忠義配享
太廟立碑墓道雍正九年
賜號曰果毅

內國史院大學士剛林傳

剛林姓瓜爾佳氏滿洲正藍旗人世居蘇完初仕爲筆
帖式掌繙譯漢文天聰八年以漢文考試中式舉人授
內國史院承政崇德三年奏設內院六部承政以下官
各爲五等六年奏請於滿漢蒙古內考取生員舉人俱
報可當是時

太宗文皇帝四征不庭疆宇日闊剛林屢奉

吞松閣集 卷二十三

八

命往軍前宣布威德咸當

上意積功授騎都尉累官至內國史院大學士崇德八
年郡王阿達禮以謀逆誅剛林故隸阿達禮因逮繫念
其曾先事首免罪撥入正黃旗供職如故順治二年叙
開國功加二等輕車都尉三年奏請舉行鄉會試以收
人才從之四年充會試主考

殿試讀卷官會考滿晉一等輕車都尉五年

上以其贊理機務忠勤懋著授三等男

賜名巴克什六年恭修

太宗文皇帝實錄充總裁官再充會試主考官是年奏

請臣工章奏

天語批答應分曹編輯以垂法戒備章程為纂修國史之用報可七年繙譯三國志成

賜白金鞍馬八年纂修明史以天啟實錄頗有缺失崇禎事跡無考請

敕內外各官懸賞購求以期必得其有野史外傳集記等書並令訪送備采章下所司是年多爾袞借逆事發坐阿附下刑部議罪狀獄具伏誅藉其家

文淵閣大學士文貞公李光地傳

李光地字晉卿福建安溪縣人

吞松閣集

卷二十三

九

國初閩中山海盜賊未靖時光地年十四舉家陷賊獲時取賊兒書讀賊帥奇之仲父口燥糾眾與戰以次拔歸康熙九年成進士改庶吉士十一年授編修明年充會試同考官以親老假省道聞二藩並撤之

命憮然曰旦夕其有變乎十三年春耿精忠叛提督王進功以泉州叛應會進功走福州計事光地即就城守賴王謀據泉結漳以拒之不密見殺功未就俄而海寇鄭錦入泉州光地乃奉親潛竄山谷間又度二賊久構必俱敗因密草疏機宜曰臣自二賊構亂以來遁逃山谷中賊遣人延致至於再三臣抵死固拒幸到于今未

汗清節以辱

朝廷然踪跡孱危尙未知草莽孤臣復能幸全腰領以再瞻天日與否蟲蟻微命無足言者臣不敢自惜獨至于一隅安危大勢所繫敢冒萬死蹈不測之禍希微

天聽惟

皇上垂察焉臣惟八閩疆宇褊小糧稅稀薄今自二賊蹂躪兵革不休椎骨剝膚民以大做而賊之勢亦窮矣此時官軍誠宜以急攻為主不可置此一方曠日持久恐粵東江右必生他變然所謂急之道不可不審也今耿逆方悉力於仙霞關鄭賊亦併命於漳湖之界獨

吞松閣集

卷二十三

十

汀州一道與贛州接壤之處防備極疎耿逆置守禦不過千百疲卒竊聞北來大兵皆於賊兵多處盡力鏖戰而不知出奇以搗其虛此計之失也以臣愚度之仙霞地連浙江衢州等處杉關連江西廣信等處漳州連惠州廣城等處此三者本地經制之兵堅壁深藏虛張聲勢自足以控制羈縻之至於汀贛一道宜因賊防之疎選精兵萬餘人或七八千人詐為入廣之兵道經贛州遂轉而向汀界贛州至汀州七八日耳而汀州至福州泉城來往非月餘不至比二賊聞知則大軍入閩久矣此所謂避實擊虛迅霆不及掩耳之類也此時賊方悉

兵外拒內地府州縣盡致空虛所在殘黎望大師之來
正若時雨出汀州小道橫貫其中則三路之賊不戰自
潰矣漳州守臣黃方度嬰城固守以待大師此不可以
不急救而汀州漳州地畧相屬接引尤極便易臣乞
皇上密馳詔旨勅總兵官間謀虛實隨機取效仍恐小
路崎嶇更須鄉兵在大軍之前步兵又在馬兵之前庶
幾萬全可以必勝臣今者雖已為焚鳥湯雞然葵藿之
心睠見太陽尚幾幸於萬一倘有可采伏乞
睿鑒施行緣在患難之中奏對失體仰惟
聖明照亮時道路梗阻置疏蠟丸中謀請叔父日烜導

吞松閣集 卷二十三 十一
家僮夏澤出關問道走京師因同里內閣學士富鴻基
奏之

聖祖手自削蠟出疏覽之動容稱歎十五年賊果敗耿
精忠降明年春鄭寇亦遁奉命大將軍康親王傑書列
奏不從逆諸臣首以其名上

旨李光地不肯從逆差人密奏地方機宜忠貞茂著深
為可嘉著從優議叙遂進官侍讀學士是時鄭錦偽將
劉國軒犯海澄而白頭賊蔡寅亦於十七年之閏三月
擁眾二萬圍安溪光地時居父喪乃啓康親王傑書乞

資糧募鄉里健兒得百餘人親鼓勵之扼險防禦又料
賊雖眾糧必乏檄諸鄉毋資賊糧賊饑困解去是年夏
國軒破海澄還兵圍泉州諸縣皆不守賊斷萬安江東
二橋南北援絕泉州旦暮且下光地使從兄光斗由西
道迎寧海將軍喇哈達之師於漳平母弟光垵由北道
迎巡撫吳興祚之師於仙遊光垵路與賊三關皆捷遂
奪白鶴嶺光斗導喇哈達自大深出經湖頭光地率鄉
里平險隘治浮橋具芻糧以資軍兩師俱至賊遁走當
圍急時守者懼不能支光地潛遣人從水關入語之曰
勉守城吾已親救矣救未至報者愈迫光地將印信絹

吞松閣集 卷二十三 十一
書復潛示城中城中守益堅以故卒得解自閩亂數年
間大師至城邑以次收復餘黨尚多嘯聚至是始廓然

胥靖事聞
聖祖嘉其功晉內閣學士十九年還京
詔入直理事時廈門雖平海寇尚踞臺灣為巢穴澎湖
為門戶數出人窺伺閩患終不息

聖祖欲命將征之而朝士或持賈捐之棄珠崖之議光
地獨獻言寇魁死諸子幼部下陳永華頗得士今亦死
腹心潰矣文武爭權民不堪暴望
王師如時雨然風潮信候非土人不習得閩將率閩兵

擣之決沮敗後皆如其言二十一年以母老侍歸籍二十五年七月還京九月充

經筵講官旋改翰林院掌院學士明年

命教習庶吉士三月以母病乞歸省尋還京二十七年以光地曾於

上前盛稱德格勒學博文優德格勒亦奏稱光地知兵宜用為總督提督又毀熊賜瓚所學甚劣因

御試德格勒熊賜瓚二人以辨真偽而德格勒文詞粗鄙下廷臣議請坐光地以妄奏之罪

聖祖曰念其任學士時凡議事不委順從人臺灣之役吞松閣集 卷二十三 圭

人皆謂不可取李光地獨言可取此其所長除此事外別無妄奏之處姑從寬免九月充武會試正考官二十

八年調通政使司通政使旋擢兵部右侍郎三十三年丁母憂去官三十五年服闋

命以原官提督順天學政明年就補工部侍郎又明年改兵部兼右副都御史巡撫直隸三十八年奏蠲紅利

船災田歲租先是通州六州縣額設紅利船六百隻剝運南漕其每船所給贍田遇水旱例不蠲免至是接民

田例入奏從之三十九年正月奏陳盤察糧虧空之法一雜項錢糧應同正項盤察一盤察例宜量為寬

展一虧空審明那移之後當分錢糧多寡定罪丁部議行七月進清苑縣安州所產嘉禾四十一本四十年奏裁河兵一千二百名以節冗費捐馬厰熟地以業窮民先是畿輔歲有水患光地初任巡撫時有議開畿內河道合漳滹沱諸流為一者光地以為壞民田廬不便且水合流害滋甚當是時

聖祖親巡視光地仰承睿畫隄子牙以障漳滹開柳全以平桑乾於是劾河道

總督王新命不職有旨撤回一以河工事委光地至是年永定子牙兩河工

竣凡浸沒者悉為沃壤矣四十二年晉吏部尚書巡撫直隸如故四十四年

召拜文淵閣大學士時聖祖覃研經籍表章儒先會修朱子全書及周易性理

諸書皆以光地領其職嘗奏言經學修明則國運休盛案諸史書灼如龜鑑

聖祖深然之又嘗兩充會試總裁官釐正文體五十四年以老病乞解任葬親

命給假二年懸缺以待比歸朝請尤力五十七年卒於官年七十有七

聖祖命恒親王允祺率內大臣侍衛奠茶酒

予白金千兩議卹如禮

賜諡文貞有

旨悉取平生著述進呈子四人鍾倫鍾修鍾佐鍾鼎

刑部尚書魏公象樞傳

魏象樞字瓌極號庸齋其先世居江南之鳳陽明永樂

初有明威將軍者從代王之國大同世襲大同衛指揮

使其支子遷蔚州遂世為蔚州人象樞少讀書嚴重無

子弟之過明宗禎壬午秋試舉於鄉

本朝順治三年成進士選庶吉士明年改授刑科給事

吞松閣集

卷二十三

十五

中以明季大弊未革者若督撫按聽用之官舍太雜道

府州縣之胥隸太濫疏請清理報可五年轉工科右給

事中尋轉刑科左給事中劾安徽巡撫王愷狗庇受賄

罷之六年充會試同考官八年

世祖章皇帝初親政免天下額賦罷城工除加派其時

有司有以私徵侵帑坐罪者上疏極陳其弊請飭州縣

各依易知單造格眼冊註明人戶姓名糧銀欸目及蠲

徵各清數呈大吏覆驗印發開徵又請定藩司會計之

法以杜欺隱立內外各署治事之限以清稽滯皆報可

九年轉吏科都給事中十年會大計連上四疏皆言計

典其一言糾拾之舊制宜復言官不宜反坐下所司議

遂著為令因奏白順治四年糾拾被譴吏科左給事中

劉樞寃得

旨復職是年以九卿科道會議阿逢哈哈番任珍落職

怨望罪大學士陳名夏等漢官二十七人為一議議上失

旨科臣坐徇黨負恩罪應流有

旨釋免各予降罰留原任象樞供職如故明年大學士

寧完我疏列陳名夏悖逆稔惡諸罪狀以

聞詞連象樞初象樞誤察司官錢受祺擅委中軍下部

議降級名夏票改罰俸至是謂象樞為姻親黨護逮問

吞松閣集

卷二十三

十六

白其誣免議旋以名夏父子濟惡言官不先事發六科

之長皆鐫秩一級象樞降補詹事府主簿累陞光祿寺

丞十六年以母老得請終養家居益潛心於宋明儒先

之學康熙十一年母憂服除用大學士馮溥薦授貴州

道監察御史滿歲晉四品卿銜仍掌御史事屢有陳奏

大要謂先教化則宜崇臣僚之家教急治河則宜蓄任

使之人才正人心則宜戒淫巧勵天下則宜輯禮書

聖祖皆是其言是年冬擢都察院左僉都御史明年轉

順天府尹除大理寺卿戶部右侍郎尋轉左在戶部方

西南用兵上籌餼三疏其畧曰確估價直以清浮冒嚴

嚴關稅以防侵漁慎用藩司以清錢糧從之尋

命同侍郎班迪清理部庫十七年陞都察院左都御史

首疏申明憲綱十事

聖祖嘉其切中時弊以嘉定縣知縣陸龍其清介舉之

鎮江府知府劉鼎洋職絳州知州曹廷俞貪劣劾之又

以磨勘順天鄉試卷陳科場八弊請設內簾監試御史

以重關防陳學政十弊請據為三年考覈之實廷議並

著為令十八年遷刑部尚書疏請留御史臺為

朝廷整肅綱紀

上可其奏遂加刑部尚書留任遵

吞松閣集 卷二十三

論舉廉疏薦侍郎以下有清望者十人皆次第擢用是

年京師地震

召對畢同列皆退象樞請留密奏此非常之變惟重處

索額圖明珠可弭此災

聖祖曰此皆朕身之過與伊等何與朕斷不以己之過

移之他人也不許十九年真授刑部尚書尋

命同吏部侍郎科爾坤巡察畿輔稱

旨二十三年以病乞休許之

賜御書寒松堂額寵其歸因自號寒松老人以志

恩遇著有寒松堂集二十五年卒於家七十有一

賜祭葬諡敏果雍正八年崇祀賢良祠復於本籍

賜祭如典禮

太子太傅中和堂大學士文襄公圖海傳

圖海姓馬佳氏父名穆哈達世居綏分滿洲正黃旗人

圖海天性忠懇具文武才初仕為筆帖式尋加員外郎

銜順治二年改國史院侍讀八年遷內秘書院學士九

年

恩詔授騎都尉世職越歲晉弘文院大學士充議政大

臣十二年加太子太保

命攝刑部尚書事明年考滿加少保廕一子入監讀書

吞松閣集 卷二十三

十五年

命同大學士巴哈納等校訂大清律旋以承審江南鄉

試作弊事遲延削加銜明年又以侍銜阿拉那殿公額

克戴清家奴於市下刑部圖海審理失實論死有

旨免削職籍其家已而

上念其枉十八年正月

世祖龍馭上賓遺命起用

聖祖仁皇帝御極卽於是年授正黃旗滿洲都統康熙

二年七月蜀流賊郝搖旗劉體純李來亨等嘯聚湖廣

鄂襄山中

命爲定西將軍副靖西將軍都統穆里瑪率禁旅會楚蜀之師討之至則與總督李國英提督鄭蛟麟總兵俞奮起于大海署護軍統領根特等連營困之賊以兵三千犯奮起營圖海親率兵邀擊敗之賊又連犯諸營各分兵夾擊咸潰散未幾郝搖旗爲都統杜德擒斬於黃草坪劉體純亦相繼破滅惟李來亨擁衆據茅麓山恃險負固圖海等率兵圍之絕其聲援外則搜勦餘寇畧盡賊勢窮蹙來亨闔門自經死僞公侯將軍以下僞官五百八十餘員兵八千八百餘名降執斬新樂王及僞官七人兵六十一人俘其家口三千餘衆而還六年晉

吞松閣集

卷二十三

元

引文院大學士加世職爲一等輕車都尉會恭修

世祖章皇帝寶錄充總裁官七年

命測驗儀象八年錄刑部重囚並稱

旨九年奏乞解機務專力戎行

上慰留之十一年

命清理刑獄十二年冬吳三桂叛十三年耿精忠亦叛

聖祖以籌饟需才

命攝戶部尙書事十四年三月疏請

敕禁外省軍需不得私派夫役不得先期拘集錢糧不得額外科歛詞訟重者速審速結小者不得濫准滋累

衙蠹土豪不得魚肉善良奉

旨飭行是月察哈爾布爾尼剋其父阿布奈以叛阿布奈者安親王岳樂之郡主額駙也時從賚長史辛柱間行赴京告變乃

命圖海爲副將軍同撫遠大將軍信郡王鄂扎率師往討四月師次達祿布爾尼設伏山谷而以兵三千人來拒我師我師進攻伏發撓亂我土默特兵因分兵迎擊賊以四百騎繼至親禦之力戰敵兵殲焉布爾尼悉衆出用火攻復大敗之降其都統晉津布爾尼復收潰卒連戰連敗遂不能軍以三十騎遁去時科爾沁額駙沙

吞松閣集

卷二十三

三

津以兵會勦遇布爾尼于扎魯特境追及斬之並斬其弟羅不藏都統布達里察哈爾平於是誅阿布奈及其餘子而迎郡王以歸五月還軍西安當是時貝勒洞鄂攻叛將王輔臣于秦州我軍運送紅衣礮者阻賊仙逸關不得進圖海疏請增發滿兵二千勦滅關賊疏通道

上從之尋班師

聖祖御南苑之大紅門迎勞之敘功晉一等男十五年

二月

聖祖以貝勒洞鄂攻陝西平涼未克

命圖海為撫遠大將軍率護軍每佐領各二名赴陝總轄全省貝勒河鄂以下咸聽節制賜御用冠服團龍補服黃帶

上親乘馬二散馬二百三月至平涼明賞罰申約束軍威大振賊眾聞之懼諸將請乘勢攻城圖海曰仁義之師先招懷而後攻伐吾奉

天威討茲凶豎無慮不克顧念城中數十萬生靈無非朝廷赤子遭賊劫持至此覆巢之下殺賊必多俟其向化歸誠以體

聖主好生之德不更美乎城中軍民間者莫不感泣咸吞松閣集

卷二十三

三

思自拔以出賊勢由是日蹙五月奪虎墩山虎墩者在平涼城北高數十仞賊守以精兵通西北饒道圖海曰此平涼之咽喉也得此饒道則城不攻而下矣即率兵仰攻賊萬餘用火器下擊以死拒戰圖海令番休迭進自已至午戰益奮斬偽總兵二人賊被殺及墜崖而死者無算遂奪其墩據之俯視城中如在掌握因發大礮擊其城中營城中洵懼輔臣乃乞降隨以其情

上聞詔赦輔臣罪撫慰之六月圖海劄授七品官周昌為參議道賚

詔入城翼日輔臣遣偽布政使龔榮遇等率士民獻軍

民冊又遣其子繼楨等繳所受吳逆偽敕印劄輔臣猶疑懼觀望復令周昌同其兄子前鋒侍衛保定往諭乃率眾雜髮降令副都統吳丹入城撫定秋毫無所犯時

平涼被圍日久城中食盡加以鋒鏑之餘死亡過半因令地方官賑窮之掩骼格其老弱之轉徙不能歸者遣

將士分送安插遠近怙然初周昌往招輔臣時昌言母孫氏殉夫死願以身報國為母請旌因請往至是奏旌其母又奏蠲秦省被兵及轉饒各州縣賦皆從之是月

遣振武將軍佛尼勒敗賊將吳之茂於牡丹園又敗之西和縣北山將軍穆占進攻樂門敗賊於紅崖復禮縣吞松閣集

卷二十三

三

於是固原偽巡撫陳彭慶陽偽總兵周養民嘉峪關偽總兵王好問關山偽副將孔蔭雄共率偽官九百餘員兵四萬八千餘名相繼降關隴悉平八月奉

上諭圖海器識老成才猷練達贊襄機務宜力

累朝以文武之長才兼忠愛之至性勞績茂著克副倚任朕心深為嘉悅於軍功議敘外應從優加恩以示朕眷注勤勞酌答勲庸至意遂晉封三等公世襲罔替時

漢中興安賊猶據守平涼慶源初定人心未寧奏請宜分兵防守諸隘緩攻漢興別遣一旅赴湖廣會剿吳逆上命圖海率精銳以行圖海以陝西反側未安慮有變

九月疏陳其狀

聖祖因授穆占為都統佩征南將軍印率師赴楚留圖海鎮守陝西十二月議敘漢中興安奏調綠旗兵檄提督孫思克赴秦州趙良棟赴鳳翔以將軍侯張勇將軍王進寶各引兵助之期以明年正月二十日如所約至下張勇等會議以聞勇等謂宜視夏秋收穫豐歉再圖進取圖海以漢興山路險峻多濤潦賊守益堅請如前奏十六年正月議上

上慮克復漢興後宜設重兵轉饟不易若俟夏秋則賴師糜餼亦屬非計

杏林閣集

卷二十三

三

諭令各守諸要隘分兵赴荊州會勦吳逆議遂寢三月招撫韓城等縣偽總兵喬斌以下官百有餘員四月遣兵進逼禮縣驛門先後敗賊於五盤山喬家山塘坊廟芭蕉園沙窩諸處復塔什堡九月

賜服物並

御製詩二章十七年二月奏請分兵兩路進取漢中興安旋奉

密諭止之閏三月將軍佛尼勒等敗賊於牛頭山香泉四州總督周有德等敗賊於秦嶺復潼關堡五寨四月慶陽賊袁本秀作亂發慶陽宜君延安三營兵會王進

寶兵討之斬本秀於衛遠溝及其副賊餘眾潰散十二

月疏請輕騎赴京面奏事宜許之十八年二月還陝五

月賊犯棧道益門鎮各口奏請提督趙良棟進臨武寨

相機而行俟擊破賊壘分道征進時湖廣廣西平

聖祖諭亟殲寶雞之賊恢復漢興以平蜀地七月破益

門鎮賊賊毀偏橋兵不得進疏其狀以聞

聖祖以其怯懦易退嚴之九月進取漢中興安分兵四

路圖海親率將軍佛尼勒等由興安進總兵官程福亮

為後援駐守舊縣關諸路將軍畢力克圖提督孫思克

等由畧陽進總兵官費雅達等由棧道進總兵官高孟

杏林閣集

卷二十三

五

為後援駐守寶雞提督趙良棟由徽州進寇日並發十

月圖海師次鎮安縣分兵為二隊進攻偽總兵王遇隆

於火神崖敗之渡乾玉河奪梁河關偽將軍韓晉卿遁

入四川是月王進寶復漢中趙良棟復徽州畧陽畢力

克圖復成縣又復階州降偽副將王光生以下官十九

員兵三百二十名十一月復興安降偽將軍謝四偽總

兵王永世以下官三百八十二員兵萬四千三百餘名

平紫陽石泉漢陰洵陽白河及湖廣竹山竹溪上津等

縣皆下之是月畢力克圖遣參將康調元復文縣偽洮

泯道王文衡降先是王進寶趙良棟捷奏先至

聖祖以圖海畢力克圖等遲緩切責之至是捷聞得旨嘉獎下部議其功

命率大軍之半駐守鳳翔十九年正月

命赴漢中轉饟以濟蜀師九月陝西總督哈占由保寧

江直上擊賊譚弼

命發兵為聲援以分賊勢是月獲奸民楊起隆初起隆

於康熙十二年詐稱為朱三太子謀作亂於京師正黃

旗周公直家奴陳益聚數十人於家將起應之公直首

其事圖海即率兵圖之陳益等悉就縛至是并獲起隆

送京師二十年正月賊犯四川敘州諸處調副都統翁

吞松閣集卷二十三

愛率所部兵往援復奏請親行

諭仍駐漢中防守秦蜀十二月以疾解兵柄還京師因

具疏乞休

聖祖慰留之卒於位累官至太子太傅中和殿大學士

兼正黃旗都統吏部尚書封三等公世襲論文襄

賜祭葬如典禮明年

太宗文皇帝實錄告成以圖海曾充監修總裁官追贈

少保仍兼太子太傅

御製碑文立石墓道雍正二年加贈一等忠達公配享

太廟等

命建專祠復

御製文刻石以旌之陝西士民感念舊德並令崇祀名

宦春秋致祭焉

吞松閣集卷之二十三終

吞松閣集卷二十三

美

吞松閣集卷之二十四

翰林院編修 鄭虎文纂修

續文獻通考四

國用考案十一則

臣謹按經國之用博矣而足用之要術有三焉曰生之有道取之有制用之有禮而已我

朝自開國以來崇本抑末敦實去華無徵發期會以病農無奇技淫巧以病工無加徵重稅以病商賈即偶有征伐而民不饑閭遇水旱而民不饑省方問俗清蹕經臨頓宿供帳絲粟不擾用是民得寬其手足盡

吞松閣集 卷二十四

力生產田無曠土市無閒塵衣食既裕輸將亦輕所謂本富為上者此也則生之為道得矣 臣恭讀

實錄崇德三年

太宗文皇帝諭曰朕蒙天垂佑各國臣服財用饒裕當此之際我國新舊人等若不急加養之更於何時養之大哉

聖謨此真天地父母之心肇開鴻業之本也嗣是

累朝繼述彌迪

前光求所以惠我民者惟恐不及

世祖章皇帝甫定中原凡故明加派以及荒闕諸賦亦

既除洗盡矣

聖祖仁皇帝御極之五十二年

詔天下丁賦據五十年丁冊為額永不加增

世宗憲皇帝念江南之蘇淞浙江之嘉湖賦額較重清釐減免我

皇上善繼善述先後蠲除共六十餘萬兩若乃念左藏之充盈嘉民生之悅豫暢茲嘉樂益茂隆施則若康熙三十年五十年雍正八年乾隆之十有一年賜復蠲租普周四海他如恭遇

吞松閣集 卷二十四

聖駕時巡隨地隨時除逋免賦古之所稱為曠典者今則童以常例循之故沐浴膏澤帝力幾忘歌衢擊壤之

風豈獨堯民為然歟至於小遇災傷蠲賑並舉痲瘵饑溺列聖一心顧 臣不必備徵前事即我

皇上念切民依發帑動輒數千百萬此皆耳目所親見婦孺所能言者至于宮府之內服御之具莫不躬行儉

德用率臣民

聖聖相承訓謨具在不愆於用而又不苟於用如此然後知生之有道取之有制而又用之以禮宜乎財用足而藏富於民永永無弊也按馬端臨考惟漕運振卹蠲

貸各爲一門餘均以歷代國用統之未爲明晰臣等恭

循
昭代典則分列九門首節用昭

盛德也次庫藏慎典守也次賦額次用額明量入爲出也次會計允出納也由茲五者而制用之道備矣於是舉其用之大者則有俸餉漕運蠲貸賑卹謹述其制釐爲四門然後良法美意燦然秩然以視周官九用之式不啻彼列其綱此詳其目焉易曰節以制度不傷財不害民此之謂也然則若漢之均輸唐之租庸區區小補之術皆無足比數者矣

香松閣集 卷二十四

三

右國用考總案

臣謹按大學傳平天下終以生財生衆爲疾必要以食寡用舒而後財可恒足則節用尙矣堯舜茅茨土階大禹惡衣菲食文王甲服康田稽古準今若合符節伏稽

我

朝開國之初

太宗文皇帝首以崇尚節儉誥戒臣下聖子神孫遵祖訓式舊章莫不躬儉德爲天下先百餘年間海內殷富

民氣和樂

皇上綏定西陲拓地二萬餘里而閭閻不知帑藏不匱

此可以思其故矣蓋三年耕必有一年之蓄九年耕必有三年之蓄然後以三十年之通制國用不加賦不吝施而用自裕夫不節則財不可得而蓄不蓄則用不可得而制然則節用者制用之本也故敘節用恭錄列朝聖訓弁之卷首焉

右節用

臣謹按庫藏之設前代不盡可考惟馬端臨考詳載宋制則元豐之庫已三十有二而激賞封樁大觀東西之庫猶日增以偏安一隅之國而金帛山積至指爲瓊林大盈之比抑亦侈矣明則甲乙等十庫外又有天財通

香松閣集 卷二十四

四

集東裕珍寶東庫及諸磁庫蓋亦不可得而數也我朝內府之庫六戶部之庫三而天下之財賦胥筦於是宜若儉于蓄聚而不足于用者然而蠲復之

詔歲頒賞賚之典月舉初無損于紅腐貫朽之盛此豈有異術歟夫以漢文之富國後人猶推本于躬履朴儉之所致况以聖人節用之道行之者乎臣故序庫藏于節用之後用昭我

國家之恭儉有制信足彰信兆民垂訓萬世也

右庫藏

臣謹按故明末造軍役繁興征歛無藝自我

世祖章皇帝定鼎燕京卽詔天下征收錢糧悉依萬歷年開科則除一切遼餉邊餉練餉房號各色苛派民獲蘇息

列聖相承恭儉有制口賦不算浮糧盡蠲維正之供永垂定額茲據會典兼考乾隆二十九年奏銷冊彙登田賦及諸課稅實數於篇以著國用之所自出其各賦沿革事例均分見本考不復載

右賦額

謹按國之用經費其大端矣於經費之中頒之式而準是以爲損益則有定用者有定額也非經費之用預

春松閣集

卷二十四

五

其事而多方以爲儲備則無定用者亦有定額也常用有額而量入爲出之法具待用有額而有備無患之慮周故敘用額於賦額之後俾人知天下之財還爲天下用之而

聖朝經國之猷亦畧見於是矣

右用額

謹按俸餉國家經費之大者無以裕之則財匱無以制之則用耗歷代以來豐嗇俱弊

本朝定王公百官俸銀祿米已足瞻身家勵廉隅矣世宗憲皇帝於內官增給祿米外官增給養廉今我

皇上於內官又增給恩俸體卹周至需被優渥至於簡兵而餉不空糜足餉而兵皆宿飽法意良美允宜宣示萬世以垂法式茲叙俸餉則本之會典則例養廉則本之戶部則例先書見行定額於每條之首而歷年更定沿革則又恭依

實錄分條序見焉

右俸餉

本朝逮下之恩於在廷諸臣常祿之外龍光下被舉凡

御書之寶

春松閣集

卷二十四

六

天府之珍固已錫予便蕃矣至於撫卹禁旅自康熙年間設立官庫貸餉以資其生至四十五年免未完銀至三百九十五萬餘兩旋罷官庫復設總庫至五十六年又免未完銀至一百九十六萬餘兩我

皇上登極之初復借支餉銀至乾隆三年仍盡免其所未完者他若發帑取息以待兵丁吉凶之事則由京師而及駐防由八旗而及綠旗靡不周遍而且遇巡幸則有賞遇出征則有賞遇災歉則有賞濫澤殊恩沉潛匣洽宜乎士飽而馬騰度越千古也至於吏胥匠役各給廩餼猶古者代耕之義然而其人微矣乃

臣恭閱

記注乾隆三年

上諭外省有荒缺賦銀之處向例在知府以下等官俸
工內扣除抵補朕念佐雜微員力量單薄不應在扣除
之內已於乾隆元年三月內降旨諭令在督撫司道大
員及府縣正印官俸內酌量均攤以抵所缺之數今思
官有崇卑役無大小微員俸工既免其均攤其餘各衙
門人役皆當差効力之人工食銀兩藉以養贍其家若
因荒缺扣除則餬口無資情有可憫此項兼計十二萬
餘兩著於乾隆三年為始各省大小衙門人役工食皆
準於地丁項下照額定之數全行支給免其扣荒使執
春松閣集 卷二十四 七

右書俸餉後

謹按漕運自明開會通河始罷海運陸運而為饋運
自支運變為兌運又為改兌始罷民運而專以軍運法
綦善矣顧明臣邱濬言唐宋之漕卒有番休今則歲歲
不易宋勞船有載鹽之利今則其勞百倍一歲之間大
半在途無室家之樂有風波之險云云以今考之運丁

有贍用之屯田有官給之行月有民輸之贈貼而且貿
遷有無賈獲三倍以船為家歲樂團聚其視濬所言不
啻方圓黑白之不相入也然即濬言推之知明之司漕
者率皆左軍右民交兌之際軍日益橫需索無厭民不
任漕而其苦或且十倍於漕此我

朝改軍民交兌為官收官兌天下所以稱便也夫漕供
天庾比他賦為重例不放免

列聖以來稍遇災歉或蠲全或蠲半或緩徵或壓徵或
截留或折色其有可以便民者固已無所不用其極矣
至於運軍明則軍也今則民也明則瘠民以肥軍又瘠

春松閣集

卷二十四

八

軍以肥官漕政弛今則官不得扣尅以病軍軍不得
勒索以病民而漕政肅額鮮侵虧期無違悞民忘其微
歛軍樂於輸易日損上益下民悅無疆此道得也茲
叙漕運分為五條曰規例曰限期曰漕官曰官船曰倉
庾每條首列現行事例而歷年沿革則各附於後焉

右漕運

謹按會計之名始于禹至周乃具其制漢興倣羣吏
致事之文令郡國上計法尚未備唐元和始有國計簿
然藩鎮強法不克舉故言理財者莫詳於宋乃論宋者
咎熙寧之變法而不深咎變法之所自夫嘉祐以前諸

郡積留錢物省司殊不知收支數目攢簇不就而主計者不知出納弛放至此用安得不匱法安得不變至變之不善轉以向之弛放為寬大豈知變法之害皆廢法者致之使誠月要歲會綱舉目張出入無蠹上下交足雖有如王安石會布者數十輩豈能恣其變亂哉臣用是知理財之道誠莫先於會計也獨是會計者君相之所不自為黎庶之所不與知專而責之於有司分而寄之於群吏貪官滑胥樂其縱而自便也則相與上下之故會計之說歷代重之卒未有能既其貧者我國家崇德初年即令戶部立錢穀簿嗣是以來查

春松閣集 卷二十四 九

命修賦役全書除煩去苛條分縷析固已按籍而稽易於運掌矣至我

世宗憲皇帝振刷吏治肅清虧空我皇上仰承

先烈總攬乾綱懲貪警惰罔有不恪初無事於根括驅磨之文而會計之道得焉何則貪墨之風靖斯會計之法明會計之法明斯出納之數實然後利不中飽澤必下究上不病國下不病民此真操會計之源以治其流者豈規規於拘轄鈎管之末所能善其事者哉臣故恭據

寶錄

記注采之以著於篇而揭之曰會計所以昭其法也

右會計

臣謹按周禮荒政十有二首曰散財即振也謂之曰財則不止於委積矣遺人掌鄉閭之委積以待歸隗原人周稽民食食不能人二滿者則令民移民就穀穀即鄉關之委積也後世發粟振饑始此其亦荒政散財中事歟抑荒政以待大稔而移民就穀或有不之歟顧救荒莫急于賑亦莫難於振虛餉覆蔽匿不上聞一難也勸報往復民不及待二難也漏畧侵冒澤不下究三難也

春松閣集 卷二十四 十

奸民倖災弱惑要挾四難也儲蓄無備轉輸不繼五難也故曰救災無善策歷考前古惟宋差善其所最著者則富弼之於青州滕甫之於鄆州弼之時河朔饑而民流於青甫之時淮南京東饑而民流於鄆然則其時全活者獨流民之在青鄆者耳河朔淮南京東未聞有所以處此則孤老篤癯之不能為流民者可知矣夫水旱風雹之在天地如人之有疾病然雖善養生者不能無而惟善養生者不為害所謂聖人平天地之愷者止在乎是我國家

聖聖相承太和之氣翔洽宇宙災沴不作俗用康阜然

而如傷在抱不災若災周諮嚴諭先事彌惕用是雖一時一隅之旱澇臣工無敢有掩飾不入告者而且嚴奏報之限先撫卹之令則無不及待之民矣責親勤於大吏榜振數以示民則無不下究之澤矣恩明政肅災寧則奸弭發倉截漕朝令而夕行所謂五難者殆無一焉古未之有也然則荒政之善莫逾我朝矣臣故敘振卹而疏其畧於卷首焉

右振卹

臣謹按馬端臨考自漢迄宋蠲租賜復之詔畧可指數降自五朝代不數見準今律古曠典殊恩未有如

吞松閣集

卷二十四

十一

本朝之盛者臣伏讀

聖祖仁皇帝實錄康熙四十九年將蠲免天下錢糧因論戶部方朕八齡踐祚之初

太皇太后問朕何欲朕對臣惟願天下治安生民樂業共享太平之福而已迄今五十年矣惓惓此心未嘗一日少釋每思民為邦本勤恤為先政在養民蠲租為急數十年以來除水旱災傷例應豁免外其直省錢糧次第通蠲一年屢經舉行更有一年蠲及數省一省連蠲數年前後蠲除之數據戶部奏稱共計已逾萬萬朕一無所顧惜百姓足君孰與不足朝廷恩澤不施及於百

姓將安施乎洋洋

聖謨于萬世下猶當仰見

大聖人父母斯民之心嗚呼此

仁皇帝之所以為仁也臣又伏讀

世宗憲皇帝實錄雍正七年以河南民風醇樸向義輸

忠因

諭曰因荒歉而蠲免正賦者乃振窮卹困之意若群黎

共敦善行以迓天休屢歲有秋災侵不作則賞善旌良

朕之加恩沛澤更為愉快着將雍正七年額徵錢糧蠲

免四十萬兩又以廣東雨澤均調百穀順成

吞松閣集

卷二十四

十一

諭曰此皆該省人民革薄從忠醇厚良善之心

上天垂祐而錫以豐穰之所致也遂亦蠲免額賦四十

萬兩因而徧及各省一例通蠲夫因歲豐而蠲賦嘉俗

善而寬租此尤前古之所未聞也我

皇上御極以來繼述為心痾瘵在抱免歷歲之逋懸減

額徵之賦稅

巡方所至蠲復頻仍災沴偶聞徭罷輟敷仁均惠淪

廣浹深固已靡歲不有歲不勝書矣乃猶恭依

聖祖仁皇帝恩例於乾隆十年普免額賦於三十一年

普免漕糧推曠蕩之鴻恩萬民同體洽昇平之惠愷

列聖一心猶歟盛哉茂以加矣茲用編輯垂休萬年第
端臨考錫貸並名今則專叙錫免而貸粟止載例而不
載事以初貸後免者已入錫免宜從省文故改錫貸爲
錫免云

右錫免

吞松閣集卷之二十四終

吞松閣集

三

吞松閣集卷之二十五

秀水鄭虎文炳也著

文一書啓

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

與友人論功過格書

先生易某友功過造命格爲改過造命格且著爲論以
世俗求福田利益之人先生乃引之以至於聖賢之道
此如苦海慈航不擇人而渡之盛心也顧吾不知先生
必欲人之信其說而從之乎抑不必人之信且從而姑
自善其說乎吾有以知先生不徒自善其說而必欲人
之信且從也欲人之信且從而驟以聖賢責之其人而
吞松閣集卷之二十五

聖賢之徒歟則必無事於功過造命格者也其人斤斤
於功過而曰造命則其人非聖賢之徒也非聖賢之徒
而語之以聖賢是之謂失言且非特失言也其失有不
可一二數者請爲先生談其粗可乎孔子曰富而可求
也雖執鞭之士吾亦爲之如不可求從吾所好夫執鞭
求富視行功過格以祈福者爲更下然而且曰吾亦爲
之不啻縱其心之所往而後徐示以窮而思返之路此
真救世婆心醒世妙用後之解此者獨有孟子耳故齊
王之好貨好色好勇好樂無不可曲順其意而爲之說
此卽法言不改與與之言之法也蓋進言之道必至法

與兩盡而其人終不悟然後謝絕之庶幾無憾於已無負於人不然吾實無術而徒咎人之不我從乎夫無術不學之故也吾自愧之不暇而敢委過於人乎此其道必本之以忠行之以恕而善其忠恕之用又必知經知權而後可不爽其分然人則有知忠知恕知經者矣而率不知權何則泥於宋儒聖人達權賢人守經之說而不知經權非判然兩物缺一不可者也試思素位之道有終身不變者有萬事萬變者不變為經萬變為權然無此不變者何以權此萬變者乎則不變亦未始非權一時無權必失一時之輕重一事無權必失一事之輕

吞松閣集

卷二十五

二

重蓋卽道之不可須臾離者孔子謂可與立未可與權蓋言能立之人未可便許其能權非謂立以前全不知權也然則離權守經吾恐所守之經猶之芻靈木偶未必果合於道而此不合道之經使僅以之律已尚不失為必信必果硜硜之小人而宋儒則往往以此律人於是千古以下無完人而為善者懼矣昔冉子為子華之母請粟此繼富也然而與之釜與之庾矣使無五秉之與孔子無言也衛輒之難子路死之子羔去之使其宜死則去者非也使其宜去則死者非也而孔子皆無貶詞蘧伯玉值甯氏之難先事而出事定而歸其於君國

死生治亂若秦之視越使無孔子卷懷一語稱之為君子後儒又不知作何許痛詆矣此權之所以不可不知也夫不知權將并不知經而不知經權則由於不知忠恕顧忠在內微而難盡恕在外顯而易知欲考其心之忠不忠必驗於行之恕不恕而求恕之道則躬自厚而薄責於人一語盡之矣以之立教所謂善誘也以之用人所謂器使也以之治民則寬以得眾也以之禦亂則疾不仁之不為己甚也是卽所謂恕也然此又非聖賢薄待天下謂莫己若而不以責己者責之也如惑憂懼三者聖人實自知其不能無耄期倦勤聖人實自知其

吞松閣集

卷二十五

三

不能不倦自知不足而敢以有餘責人乎蓋其為心也小小故謙謙故虛虛故明明於己故知己之多所不能而責之必重以周明於人故知人之多所難能而責之必輕以約人與己有同責經也責同而輕重異權也中心之謂忠如心之謂恕此本忠以行恕順而不逆經也如心以出之而不必其得我心不必如心以出之而後可以得我心此用恕以全忠逆而後得順權也失之毫釐差以千里微乎其微矣而所以扼其要者不外大學所藏乎身四字故孔子誨人不曰君子求諸己則曰古之學者為己而已矣嗚呼此真聖人終身行之不能盡

所謂堯舜猶病者也脫有不檢始於自信果於自用是已而非人所謂攻其惡無攻人之惡者或且反用之而其歸不可知矣古之人所謂心用廩廩而口常呐呐也其敢率然自許曰吾其中人以上者乎其敢率然許人曰爾其中人以上者乎自謂中人以上則以賢自居也謂人中人以上則且以聖自居矣揚雄擬易而作太元擬論語而作法言河汾事規撫孔子彼其人皆雄視百代者後人猶緣此而嗤鄙之况其遠遜古人者乎故天生德於予非孔子不可爲是言舍我其誰非孟子不可爲是言且孔孟之爲是言亦各有所爲也陳蔡之厄

吞松閣集 卷二十五

四

雖大賢不能無吾道非與道大莫容之疑其下此者愈不能無疑疑則必將變易所守而伐檀削迹微服過宋禍更烈於陳蔡故聖人懼焉爲是言者欲諸弟子及天下萬世知凶暴之必不能逆天而修德之足恃所以爲教也至孟子則憂世苦心卽是語和盤托出幾於聲淚俱盡蓋有不堪讀者豈後詞乎哉故人之立志誠不可不高而持論不可過高過高必有行不掩言之病且人亦不易從必將違而去之欲益於人人未受益無益於人轉損於已不可不慎也先生今者執一行功過格之人而期之以聖賢使其人自知聖賢之必不能爲而又

吞松閣集

卷二十五

五

知行功過格之不足取重於君子勢必并此行功過格之心而盡去之矣夫今天下之人苟皆能行功過格以求福則求福之心雖非而爾室屋漏時若有臨上質旁者司其善惡而降之殃祥其不至折而入於不可知之域也必矣久而與安習且成性安知不并此求福之心漸消漸泯乎卽不必果能消泯而已事乎此者益堅其心未事乎此者咸尤而效由家而鄉而邑而郡不居然比戶可封乎鼓之舞之因勢而利導之內則守經以竭其忠外則用權以達其怨未必非聖賢因物濟物之苦心妙用也奈何遽責人以所難難而或廢然自沮其於

毓羊存禮之心不能無憾矣然而先生之心聖賢之心也先生之說聖賢之說也人生無往非過何有於功此一言非責躬甚厚力行內訟之功者必不能道顧乃易其功過之名爲改過而猶仍其造命之說則似猶有世俗之見者何與夫命者天也天之尊以崇效卑法上下同流之聖人雖曰參之實則贊之而已故先天曰弗違後天曰奉天時如子之於父繼述焉爾如臣之於君無成代終焉爾無敢改父之道而輒以帝制自爲者請卽以孔子證之孔子之作春秋也後儒謂賞罰予奪上及天王聖人直以天自處其說一出遂使學禮從周之聖

人陷而爲自用自專生今反古之罪人而千古莫悟其非夫王者之迹熄而詩亡詩亡然後春秋作春秋所以存王迹也王迹者何禮樂征伐是也存王迹者何歸禮樂征伐之柄於天子也故書王以明共主之當尊書時書月以明正朔之當奉使果黜天王而改夏時是身以僭亂訓天下而謂可以罪天下之僭亂者乎卽其中或書爵或不書爵或書葬或不書葬或曰或不曰薨或地或不地皆因魯史之文而魯史則又據列國赴告之文以書非孔子可擅自筆削者也然則所謂筆削者何在筆者筆之而存其事削者削之而去其文其去者無

吞松閣集

卷二十五

六

關於王迹者也其存者必中有美惡焉王迹之所繫也據事直書而美惡自見美惡自見則亂臣賊子之罪雖孝子慈孫百世不能改矣故足懼也彼亂臣賊子不懼其君不懼其父篡且弑矣豈獨畏匹夫一字之誅乎然篡且弑者故未嘗明告天下以篡且弑必又從而爲之辭則惡名之昭布森列猶其心所懼也今而直書其事傳之無窮後之讀是書者始知名之不可磨滅而其心稍戢焉故曰春秋作而亂臣賊子懼聖人爲萬世慮欲救篡弑之禍什一於千百中其心如是其義如是名雖往而實未嘗作所謂知我惟春秋者此也然而春秋魯

史也掌之有其官凡非其官者無得侵焉侵官罪也況國史乎以國史爲私書罪且隣於僭矣故又曰罪我者其惟春秋也烏敢以二百四十年南面之權自予如後儒所云者哉後儒之論聖人如此於是自命爲聖賢之徒者放言高論入於悖逆而不自知僕每讀其書未嘗不惡其妄而哀其愚也今區區一求福之功過格耳幾亦欲以天自處而侈其事曰造命夫造者自無之有之謂惟天育物故謂天曰造物惟天化物故謂天曰造化今以造物造化之命而欲以下土之蟻蝨起而造之何其悖歟論語曰知命知之而已中庸曰俟命俟之而已

吞松閣集

卷二十五

七

孟子曰立命或謂造命卽立命之義不知命何以立不過修身以俟猶是中庸俟命之說也俟之何如不過歿壽不貳猶是中庸居易之說也命有壽其存養之功不以貳命有歿其存養之功亦不以貳其貳者雖壽而不過百年命不得而永之其不貳者雖歿而可以萬世命亦不得而促之此所謂自立之道不係乎命者故曰立命命固非吾之所能造造命之說皆不知命者爲之也故聖人重知命先生方謂功且不可居豈反謂命或可造乎毋亦稍失輕重矣倘謂造命二字可存則功字并不可不必易何則功過對文也猶言得失耳書其行之得

者爲功書其行之失者爲過沿襲舊名用資考課非矜而自功之也且功亦豈聖賢之所諱哉日知其所亡則知不必諱月無忘其所能則不必諱孔子自敘生平曰立日不惑日知天命日耳順日從心所欲不踰矩歷歷自著其功之所就如此蓋不自明其所已至并無以策其所未至故功在民物者宜忘而功在身心者不宜忘也然此猶爲自治者言耳若以之教人則更不然必將示之以所易而動之以所欣夫仁道至大也若聖門諸賢列國名卿孔子類皆不許其仁然而我欲仁斯仁至矣則又言之甚易此與孟子人皆可以爲堯舜同意

春松閣集

卷二十五

八

所謂示之以所易也齊宣有不忍一牛之心而即許以保民而王滕文有爲國之問即許以新子之國所謂動之以所欣也然則效且可言况於功乎且子之告由曰知之爲知之使自識其功也不知爲不知使自識其過也謹而識之積而久之學日益進理日益明向之所識爲功者迨其後考之烏知非功又烏知非過前之鑒後之師則書功書過未必非強爲善者一銘座書紳之意而又奚咎焉先生之論未免過信宋儒守經之說鮮因時度物之權責望庸愚同於豪傑忠則有之恕則未也蒙竊不能不爲先生惜焉嗟乎巧僞萌生狂愚鬪進紛

紛而接於目者非特無中人以上之人亦安所望中人以下之人乎中人以下猶是孔門子禽孺悲一輩人即孟子所云一鄉之善士者尚不足以當之况敢言中人以上乎僕生六十年矣求爲鄉黨自好者且未之及何敢希心聖賢後談大道然而慕賢好善之心未盡汨沒每歎先生安貧樂道不求聞達教子弟以孝弟力田化鄉人以忠信篤敬聞過而喜見義必爲抑亦可爲勇行之君子矣僕何幸以垂老之年辱有道之知輒欲從先生作平原十日遊相與上下其議惜乎道遠晤稀卒不可得茲承下問用敢獻其所明並據素所欲傾寫於知

春松閣集

卷二十五

九

已者不自知其言之瀆也夫豈敢自逞其辨乎大叩大鳴小叩小鳴聊用吾叩徐俟蒲牢吐響俾聾者得春容以盡其聲云爾幸垂教焉

爲友人與某太守書

某公閣下竊念寒門辱與公有孔李之睦者於今二十有六年矣先嚴爲某指數浙東名宿必首及公時雖弱齡亦耳熟焉志之不敢忘徒以稚齒無緣自通又隨侍滇南隔濶萬里慕德懷賢日月俄積歸里後恭聞剖竹皖城移旌黃海郭伋筠驂任棠孟水古風載穆益用心儀第念某年未及冠遽此閉囚忍死須臾以圖安靈奠

生而又窮迫無可告訴因憶曩所聞於先嚴者文章
氣誼莫如明公用附鄭宮贊赴檄之便泣請引手之援
而民遲廉公尚歌來暮欲卽策蹇迎謁又以艱於斧資
盤桓不進遙瞻旌節以日爲年不得已具書畧陳顛末
惟仁人君子聽而哀之先嚴素性清慎宦無餘財不善
事上卒與禍會辛卯正月十九日自滇赴京四月廿五
日下刑部七月廿九日以痰疾卒長途登頓獄戶悲涼
父子二人更相爲命尚待雞竿之赦遽罹鵬集之凶其
罪則百身莫贖其事則徒手難支賴先嚴同譜諸大人
及丁侍御戴比部兩公相助庶得凶禮粗具旅櫬言歸

吞松閣集

卷二十五

十

已於十一月三十日抵里門停棺丙舍然而老母諸兄
尚留南詔長途累重正不知歸計何如死別生離一身
并集此皆某等罪孽深重天降酷罰視息空延死有餘
責尚何心顏開口向人道說長短然有不容不告哀於
左右者某家故有老屋數椽薄田數頃自經籍抵歸無
立錫卽今某孤踪萍泛寄跡無所况家口垂三百指又
非十笏五架之地可以容膝而滇南啓行約在初春度
夏首必到使事不預圖則宿食靡托既不能代亡親而
苟活又不能安老母於初歸此某所以椎心泣血日夕
不能自存者也近已訪有一椽價議千金促立契約先

須半價否則他屬失此更無可售之宅某故洗手隻立又
身長異地故鄉無幾相識加以患難之餘爲衆所棄齒
序卑幼益不見接雖戚黨間有力者皆視如秦越往與
之言徒取憎厭古所云施德於不報之地者計唯大賢
能之用敢跋涉千里佈其悃忱伏望追往念存同我憂
患惠分清俸榮拜仁粟俾某輩獲一問視老母寢膳之
所則雖死之日猶生之年也極知公廉不自潤瀆請非
情急而相求尚祈破格以濟不卽殞滅誓必酬報惟公
鑒焉抑更有請者某百端交集勢難久客三月望前準
擬返棹如得候公下車後成行實詣夙願或公未卽得

吞松閣集

卷二十五

十一

替則草堂之資尚懇飭安役賫赴來檄俾其得虛往實
歸以集厥事尤所仰望也臨啓不勝激切待命之至

爲胡海南徵刻時文啟

自六經作而古今之文章皆原本於是然各得其性之
所近以成一家言不必盡軌於道而溺於其辭者往往
耽之亦得不廢於世若制科文代聖賢立說又
國家資此取士以儲卿相之用同於虞廷敷奏之言故
繩尺獨嚴於他文所由清真之訓發自

天衷永爲萬世法式者也然持此以求天下之文或合
或不盡合夫豈抗而不從歟抑亦欲從末由耳夫文之

真者必清願清非腐木濕鼓之謂苟得其真縱橫奇變而亦不詭於正易奇而法經已先之故韓之原道可糞孟子杜之北征可嗣變風然則斤斤於尺寸間求合於先民之面目者陋矣蓋求清者必於真而求真者必於理理不明則辭不達強而達之皆詖淫邪遁之流耳其可代聖言而用爲敷奏之具耶嗟乎子禽以聖門之弟而猶疑仲尼之賢子路以升堂之賢而不悅南子之見賢者如是凡人可知親炙如是後世可知讀遺言而得其心良亦難矣朱子集傳之作後人猶不能無毫釐之疑况行傳而爲熟爛講章者亦又何說今乃不尊經而

吞松閣集 卷二十五

士

尊傳并尊傳而尊講章徒視四子書爲弋取科第者所有事而不知奉爲物躬致用之本譬之門外人欲道其堂皇廊廡之高卑廣狹且不可得况能數其室中所局鏘弄藏之珍美乎此理所以不明而文之真者難也愚謂人不能爲聖賢必不可不爲聖賢之徒要當兢兢業業以四子書爲守身圭臬榮利之念不設於心而後旁通他經參證諸史歷之身世是非得失之故確有見於聖賢之言真是合聖凡賅古今無鉅細若蓄蔡之必驗者然後本所躬行心得之理以說經則朱傳猶筌蹄耳何講章之說者存又何先民之格者存耶如是爲

文雖不敢謂無言之不幾於道而畔道之言庶乎其寡用以敷奏吾知他日明試之功可卽於其言決之拔十得五由此無爽

聖天子諄諄以清真爲多士之文體訓者意固在是豈徒以文爲哉僕曩者竊欲推廣

聖訓願與天下有志斯道者共進於是徒以才力薄弱近益衰病棄此不事久矣今安吳胡君海南負雋才操選政其所梓行不脛而走已徧大江南北猶以爲未盡天下之奇將欲令海內之通都大邑名山巨川足跡無不到資以助其文章雄傑之氣而因搜奇訪逸捆載歸

吞松閣集 卷二十五

士

來編次成集欲上繼俞氏百廿名家下掩蔡氏三十名家之選而首途新安訪余山中爲道說胸次觸余數十年鬱鬱未展之懷因傾囷倒篋出之聊爲主文玷者進其一得之愚且以告世握靈蛇之珠操崑山之璧者慎勿靳罔象之求陵陽之採各出其秘以襄茲集之成則景星鳳凰僕且爭以先睹爲快矣

徵家兄經畬先生壽言啓

余同懷兄名象占字觀我號經畬廩膳生先世由甬東遷餘姚

國初始遷於嘉興之秀水凡四世矣曾祖父祖父皆明

諸生也不仕後以子若孫貴均得贈官先大夫黛參府君雍正癸卯舉人以詩文主壇坫者三十餘年著有耕餘居士集行於世年四十兄始生生之夕先大夫夢有作樂驅象若虎者入寢室寤而猶聞樂聲越四載文生因各以象虎命名志夢也兄生數歲如成人遇賓祭禮若素習者稍長通七經好治古文詞時藝品在艾東鄉高東生兩先生間乖時好久困場屋或規之答曰言心聲也違心適俗小事且不可况經義乎卒不悔家故貧徒四壁立意氣豪邁睥睨一切善飲飲酣縱談天下事辟易四座陳同甫辛稼軒一輩人也性坦易於人無所吞松閣集 卷二十五 古

不接獨不喜見要人而世之齷齪者尤所畏惡嘗遊淮揚間富人盛供張欸之且請留笑謝曰吾不耐此去之故山左大中丞李公清時者文同年生也時以詞臣出守嘉興數延問經史疑義甚懼洽然語不及公事中丞心重之乘間言曰學官例舉優行生於學使者學使者貢之禮部率不稱吾將藉君以式多士兄懼然曰某之不足辱公命固矣公以某弟故知某舉某人皆以為私某不足措義不可以累公果爾某不復見公矣中丞太息罷去後嘗爲人道其事云兄年十九而孤時有處姊三待字在室文未聘而兄亦未娶喪及昏嫁事兄以一

手搯柱困益劇無以供菽水則請於先太宜人謀出爲負米計文曰剛正詳密弟不如兄屈已同物兄不如弟弟請爲行者於是兄曰夕侍太宜人側而太宜人有夙疾歲數舉發時輒惡聞一切聲聞則驚眩昏絕侍疾者屏氣至不得息兄與諸女兒更迭扶持往往彌月廢寢食又疾非人參不治太宜人憐其貧却勿御則詭言以湯藥進乃飲坐是多積負度索負者至迎止之終不令太宜人知也弟兄垂老同七箸奉孀姊於家三十年今甥且有子八齡矣猶自課之未嘗有倦色丁亥之歲文病目幾瞽凡藥兄必手閱煎和日三四臨視夜則露吞松閣集 卷二十五 古

禱於神明年文子師亮病亦如之其至性如此兄少負奇氣有經濟才思立名於世久之不遇逃於禪閉門持貝葉如枯僧顧遇有感觸英氣勃勃出眉宇閒蓋猶欲用其所未是也元配徐孺人繼配熊孺人女三長者歿子未生已丑十一月朔六十初度文敢粗陳梗概乞言於當代之有道德而能文章者藉以爲介壽之獻且使余兄得附鉅製以傳感且不朽

吞松閣集卷之二十六

秀水鄭虎文炳也著

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師念謹梓

文二序

張明府陸宣公翰苑集注序

余觀唐宋中興名臣有王佐才而未竟所用者陸宣公
李忠定公二人而已嘗愛讀其集謂足壯膽識益神智
出入輒以自隨今老矣無所復用於世又病廢學二書
束而不觀者已數歲今來新安得見歛侯張君孫圃所
著宣公翰苑集注徵引繁博考核精詳於唐事尤詳焉
顧念是集非經生家辨圖之所聚詞章家漁獵之所及

吞松閣集 卷二十六

上之奏議無所用其體下之帖括無所資其助夫孰從
而好之讀之注之哉今之所好所讀所注者或詩或賦
或古今試帖或賦彙諸題擷捨勦取用為剽竊之具而
小夫俗儒人手一編珍為鴻寶雖六經諸史未盡寓目
其他則又何及而君顧讀人之所不必讀注人之所不
必注果好其文與抑不徒好其文與昔者蘇文忠公嘗
好讀宣公文故其稱之曰智如子房而文則過辨如賈
誼而術不踈迄今考之文忠亦殊無愧斯語蓋其素所
蓄積然也然則文忠其宋之宣公乎而君則今之文忠
乎不然而何勤勤於是也嗟乎宣公當日使無延齡之

讒必不貶即貶矣被召不即死且復相其所成就當不
止是乃身既放黜而唐亦終以不競以視文忠之以新
法謫忠定之以和議沮千古一轍其可悲也余家宣公
故里東郭外有石梁以公得名兒時過之長老為余道
公生平心慕之用是愛讀其文既通籍奉使嶺表泛海
抵瓊臺經文忠忠定二公貶所俯仰憑弔未嘗不歎古
今來用者不才才者不用如三公者正復何限徒傳其
區區之心於殘編斷簡中以供有心人感慨慕悅於易
代之後斯誠其遇之窮乎抑亦有世運焉不可得而強
也君今以盛年遭際

吞松閣集 卷二十六

堯舜之世膺民社稱循良驥驥乎向用矣志宣公之志
學宣公之學而遇又過之不可謂非厚幸將來樹立宏
達以不同乎古人者繼古人後而是注其職志也余自
顧少壯碌碌坐廢撫卷追悼彌慙昔賢因為之序以告
天下欲讀有用之書儲經濟以翊休運者請自宣公翰
苑集注始

金陀薈萃序

嗚呼吾今而知文章之事天必有所大不忍於人者而
後生聖人以作之復生聖人以迷之千萬世遂以有其
事而不可廢何以明其然乎吾蓋讀金陀薈萃一書而

知之矣金陀薈萃者金陵岳君水軒因其先世宋鄴侯名珂者所輯金陀粹編增訂而成之而金陀粹編則鄴侯爲其祖忠武王辨誣而作者也昔忠武爲檜賊所搆陷死獄中孝宗白其誣追復爵土贈卹有加至今忠武之心所謂如青天白日奴隸皆知其清明者矣顧當檜誣而殺之之時也御札則收之矣功狀則削之矣熊克王伯庠之輩則曲筆而記錄之矣使鄴侯不積數十年卧薪嘗膽之苦心摺撫掇拾徵信考疑條列而上之於朝則宋史檜黨之筆傳於後世後世必以爲史冊所載未盡失實則建儲一奏之疑於邀名淮西逗遛之疑於

吞松閣集

卷二十六

三

怨望棄山陽而保江之疑於失計人誠不能不高忠武之功誠不能不哀忠武之枉而終不能不訾忠武之心夫殺其身滅其家而白其心忠武之所甘也王其號榮其嗣而沒其心忠武之所痛也且非獨忠武之所痛也古今來忠臣義士往往仰天椎心至於斬頭陷胸而不能自明者又豈少哉此鄴侯所以抱區區之心而不能自己者也顧吾聞之唐張巡許遠之守睢陽也城陷身死矣其時猶有疑遠辭服於賊者昌黎以爲兩家子弟才智下不能通知前人事因書巡傳後以最其迹而後其論乃定使鄴侯亦如巡遠家子弟識不足於考據才

不足於記載苟爲陳請漏畧蕪雜無足取重必不能宜付史館據爲典要而又無昌黎其人者一言以證明之則鄴侯亦徒抱此區區不能自己於其祖之心而卒莫之有濟也然則忠武之忠鄴侯之孝爲之鄴侯之孝鄴侯之文爲之而忠武之必有鄴侯鄴侯之必孝而能文則非人爲之也天也使天而不必生鄴侯或生矣而不必孝卽孝矣而不能文則顧天辨冤之錄必不奏忠武之心必不自而檜之罪亦不著忠武之心不自檜之罪不著則人皆樂於爲檜而不樂於爲忠武樂於爲檜而不樂於爲忠武是胥天下而入於禽獸矣天不忍人之

吞松閣集

卷二十六

四

夷於禽獸也故畀之以文章文章者所以拯人於禽獸之具也推而論之孔子之修春秋鄴侯之撰粹編皆是物也故作述之事重焉顧鄴侯作之曰粹編水軒述之曰薈萃而仍繫之金陀者何歟粹編志辨誣也薈萃志增輯也易其名者懼亂舊也易名而仍繫之金陀不忘祖也孝也吾觀晉南渡衣冠之盛首數諸王推其先皆祥覽後則孝弟之流澤長矣蓋忠以其義烈之名名萬古孝以其仁愛之澤祥百世理固然也卽如今婦孺所共指爲忠臣甚且道說前事感憤激烈不啻欲代爲刺刀於仇者忠武而外則蜀漢之關壯繆也顧民皆嚴事

壯繆過於忠武其後鮮克有聞者若忠武之距今且六百有餘祀矣猶有裔孫威信公鍾琪者起於本朝爲世名將定青海平金川豐功偉畧論者謂不愧忠武而水軒之才余則謂其又甚似鄴侯也嗟乎明德之後必有達人亦何憚而不爲忠孝也哉

胡明經廷璣五經隨筆序

經學始於漢盛於宋而宗主各殊聚訟之風亦緣是滋甚夫經以明道聖人所以教萬世也自秦火後出諸煨燼剝蝕之餘掇拾補綴其贗訛勢固難免既不能起聖人而親質之則惟斷之於道用以自治治人期無謬吞松閣集 卷二十六 五

於聖賢而已今乃假爲鈞聲粥世之具矜其醜博敢爲大言幸前人千慮中之一失攻之以爲勝無論其未必勝即勝而其心則穿窬之心也聖人復起奚所逃於聞人之律乎余謂儒者治經所以治其心也果能心經之心行經之言則無言可也而有言亦可言經之言可也而不言經之言亦可即宋程氏之易本義胡氏之春秋傳不必其果合於易與春秋之本旨顧其著書以扶世立教之意與其生平行事不相違戾是誠無愧於聖賢之徒即其自爲一書亦有裨世教未容訾議而况書之古文禮之周官皆古帝王治迹之所在其列諸經也舊

矣百世下乃欲起而黜其僞夫仍其僞未聞聖人之道加晦也別其僞未聞聖人之道加明也而此蟬撼樹不自量度者亦明知其然乃無所顧忌悍然相率而爲之其他箋疏傳註之傳而入主出奴者黨枯竹讐朽骨耗年壽禍梨棗益復趾踵相接而未有已誠何心哉世既寡學人尤易欺而士之有聰明才力者

國家利祿之途收之不能盡其人類皆不甘沒沒於世而又無得於反身爲己之學故遁而託於此以自見是以說經之人日多而致經於用之人日少也嗚呼木實先撥尚何枝葉之未有害哉績溪胡生匡憲其大父某吞松閣集 卷二十六 六

君亦窮經士也手采諸經漢宋諸儒之說輯爲一書未嘗問世以之教授其鄉而俾子若孫世守焉今讀其書蒼翠羣言間叅己意信以傳信疑以傳疑無臆決之誣無舐排之習其視鈞聲粥世者之用心相去誠不可以道里計然而鈞聲者聲集之粥世者世惑之而君顧泯泯以沒刺繡紋不如倚市門不遇之感豈獨在窮達哉

松溪書屋圖序

新安士之健於文者有六君子汪君在湘其一也君以名諸生五應省試不第棄去抱遺經誦之旁及子史百家之學恢博貫統靡所不究足不入城市城市人亦罕

與接惟其徒五君子者從之遊則兩忘其趨五君子者
鄭用牧牧學宗宋儒戴東原震學宗漢儒皆休產也君
少同筆研嘗合刻經義數十首朴山方先生序而行之
所謂新安三子制藝是也其三人則同邑宗人稚川肇
龍以經程易田瑤田以詩方晞原矩以文皆互相切劘
務爲根柢之學而六君子之名乃大著四方知名者客
新安必得其接引爲重而君尤愛閉惡讎客非因五君
子以通者鮮得至其室獨專靜純一於學如飲食嗜欲
之不可離絕與世之學者異夫世之學者工剽賊熟揣
摩媚語言巧趨踰得則奮鱗翼乘風雲沛然而有餘而

春松閣集

卷二十六

七

君故無此利心否則弔詭驚博高自標置襖袂矯俗振
其華耀可以閉戶塞竇而煽聲譽又不然箋疏注說膠
輻下上所謂黨枯竹護朽骨窮老盡氣莫得而本者嚶
嚶然輒自謂可以萬世而君則又無此名心夫利也
名亦利也太史公曰設爲名高者安歸乎歸於富厚也
今之學者其能異是乎異於是而卒不懈於學是猶不
羨魚而結網不數獲而從禽漁獵者必竊笑之矣雖然
農者逢年賈者倍息藝者粥技傭者計直天下未有爲
其事而無其報惟責報於學往往有所事非所報所報
非所事者君故絕意仕進無望報心所謂弗言祿祿亦

弗及者也若彼五君子或舉於鄉或貢太學或猶爲學
官弟子其中年最少者獨晞原耳然已四十餘矣率沉
沒困厄無所遇甚者屑屑爲衣食猶不瞻而名出其下
萬萬者連畛而起或且遂持衡出而稱量天下士嗚呼
此天下所以多苟且之學也然則得報者不必學學者
必不責報五君子豈獨異於君哉特未能如君決然舍
去爲可惜耳然此亦遇爲之君倘同其遇恐松溪書屋
之席亦卒卒未暇暖矣卽如僕者少孤露長而饑驅既
通籍浮沉者數十載今且老矣猶操兔園册子作三家
村中老學究生活以給餽粥雖欲從君吟弄風月於溪

春松閣集

卷二十六

八

聲松影中豈可得耶然則名山不朽之業天實畀之君
矣僕雖衰頹幸未入地猶願掃除暮氣率五君子爲君
鼓吹而羽翼之君其勉旃

俞桐園琴譜序

新安程孝廉易田嘗攜琴來山中爲余彈陽關平沙之
操聽之忘倦并出其所作琴音譜讀之心異之而弗能
知也已而又得見俞君桐園琴譜譜類世所共習者而
特加詳焉桐園琴師也易田常師之矣顧其譜言法而
不言音意者音其可無知與然則琴音之說其可廢與
桐園曰唯唯否否夫音生於絃絃運以指指必有法循

法而後可以正音正音而後可以知音至於知音則心
手化物我忘官然與神明俱冥然與天地合此高山流
水有心者所以歎鶴舞魚跳無知者所以感蓋不可得
而法求矣然舍法而欲蘄至乎是猶掩目思視却行
求前也且天下何所不有其始乎水之源也以濫觴雲
之興也以膚寸物之育也以胎卵木之華也以苞萼無
始而又焉得有終造化猶爾况人事乎而善始之道則
必授之以法若耒耜以爲食蠶織以爲衣規矩以爲器
律呂以爲樂推而占天之以瘡璣測地之以圭臬卜筮
之以蓍龜莫不有一定之法以範圍其神知而使之有
吞松閣集 卷二十六 九

由以幾於得所獨得夫安知不更有出於孝廉所得之
外者乎則某與孝廉之所爲譜異而同而異者與余
聞而歎曰嗟乎桐園其隱於琴者乎何其言之合於道
也余初聞桐園常傾囊以急友難又常獲棄嬰乳之還
路遺珠鈿金釧於其主心故重之今而覺余向者猶未
知桐園之深也爰次其言以爲之序俾師桐園者毋僅
以琴盡桐園也可
欵識追序
巴君聖美世多稱之曰巴老梅名其詩也往余嘗爲文
題其梅花冊子嗣君予籍亦能以詩世其家工畫善篆
吞松閣集 卷二十六 十
書尤精篆刻時從其尊甫執友汪明經稚川遊稚川經
師也通六書之學能辨釋石鼓文字及周秦閒古篆論
者謂近代鮮及嘗容京師毘陵劉少司空時侍讀
上書房傳
皇八子命摹印以進一時聲噪都下予籍既從之遊悉
受其法學益進今年夏乃取薛氏尚功鐘鼎彝器欵識
法帖範金代石摹榻如薛本既成命之名曰欵識追稚
川愛而序之謂勝薛氏余視之良然余聞昌黎曰志乎
古必遺乎今而篆古文也其學廢絕久矣世無師承學
復不易而又不適於用非時所尚其孰從而好之好之

獨吾一稚川耳夫稚川之學於古篆其餘事耳當代一
二好古之士視稚川亦如三古法物愛之慕之摩挲而
寶貴之以爲此傳器也然而習與處者熟視之若無觀
矣甚且或畏惡而訕笑之嗚呼此有志乎古者昌黎所
爲樂而悲之者也顧予籍以少年負雋才宜乎勇於爲
人不自貴重如柳州者乃能爲世所不樂爲之學親世
所不樂親之人予籍其志於古者與雖然志乎古者
必遺乎今然非遺乎今者必無以志乎古篆之道如是
凡非篆之道盡如是余願予籍之毋以篆自小也今予
籍將省其尊甫於漢水之陽爲述余所重於予籍而并

吞松閣集

卷二十六

七

有厚望於予籍者序以寵其行且問訊老梅而寄以詩
曰老梅胎古香結子異桃李酸甜問何如知味今鮮矣

崔氏族譜序

嗚呼崔氏吾禾之孝門也江晴秀才爲葭州牧栩谷猶
子而余兄女婿葭州子仲圭故其內行常耳熟焉葭州
兄弟三人其季弟早歿遺孤二長卽江晴也育於伯叔
父以長已而葭州亦歿距今且八九年矣江晴羣從弟
弟衣冠躋濟又各挾飛騰之才然事無內外鉅細咸取
世父進止莫敢專轍殊異以取子弟之過兄弟再世同
財余嘗樂爲人道說以爲其風近古及讀江晴所輯族

譜然後知其先有嚙指血書詞叩闔救父之孝子用克
委社於後繼繼承承世濟厥美也江晴少孤然不啻在
蔭庇下使如世之少年幸不至酒食游戲相徵逐則役
心於囊篋細碎以自封殖卽不然懷鉛握槧釣聲擗世
弋取科第爲名高幸而得之卽侈爲顯揚繼述而人亦
多艷稱之其人視同室或不啻行路者而奚以譜爲顧
亦有事此者則又攀附牽連亂宗誣祖不孝之罪抑又
甚焉嗚呼不此則彼世蓋往往然矣今江晴方少年能
爲世之所不爲而於譜又能不爲世之所爲唯痛代遠
地遷不能通知前人事卽此幸有存者而又不早加訂

吞松閣集

卷二十六

七

正輯錄蠹蝕散亡後益訛舛致先世之武功孝德劬躬
壽後其所以膺麻吾世世子孫者無傳焉是蔑祖也蔑
祖者不可以爲子然則江晴之修是譜所以爲子也猶
其曾大父救父之心也昔處其變今處其常事異而孝
同吾故曰吾禾崔氏孝門也夫豈誣哉

送王十一敬亭之建昌守任序

徽郡古歙州地自唐以來號稱富州然寶瘞土也郡多
山可耕之地少土穀不足贍民食其可漕以濟者江西
十之七蘇杭十之三率牽挽湖灘而上連雨水暴至甚
則撓敗廬舍蕩没人畜不兩十日輒憂旱彌月則溪涸

不可漕民且饑聞

國朝定鼎之初多山寇道梗往往有抱金玉而餒墻壁者故俗賤本富性纖蓄篤治生雖士人皆兼治商賈業於是商之雄於吳越荆楚間者歛以鹽休寧以典婺源以木皆徒步赤手致貲巨萬比於封君其不能商而備於商者亦皆擬於商此瘠土之所以擅富名也嗚呼獸肥則獵者至魚初則漁者集夫豈知獸與魚搶攘於鋒鏑網罟之加乞須臾之命而不可得乎然而求富者猶且赴湯蹈火趾踵相接而卒莫之悟也悲夫敬亭為漁洋先生再從孫以名諸生起為令歷江南震澤武進諸

吞松閣集

卷二十六

三

劇邑治最被薦

召對

上以為可大用記其名即遷徽州司馬司馬閒曹也廉俸不足以更費又例不受民詞雖才噤不得施用故凡令之當轉官者樂州牧而惡司馬其得司馬者又差以徽為善以地多富民也君下車慨然曰官當富民民不可富官且某之先人命之矣先人當易簣之夕索筆書六字授某曰寧清貧毋濁富某將守以沒世故負君賊民忘親喪已以取罪謗哉於是絕請謁簡呼召杜倖門塞奸竇貳守率屬不阿不侵不暱其志不尸其名聽

羅雀訟庭草深上敬下愛懽然一心蓋已四年於茲矣

今聞

命守江西之建昌也不色喜且用為懼叩之則曰民貧俗薄難治恐不勝余告之曰治之難易不在民而在官官之賢否不在才而在德廉者德之基也我朝

聖訓其所以箴凡百有位者三言首曰清即周禮六事以廉為本意也廉以事上上信之故志可得而行廉以式下下化之故澤可得而究志行而不格澤究而不屯雖欲無治不可得矣余往歲聞有白下詩人周生者來遊黃山將歸君諭其貧即脫所御裘以資其行已而權

吞松閣集

卷二十六

四

知池州府事逼歲除幕中客有告歸省者索脩脯無以應請於客即以容所緘留笥中衣質錢與之其意度磊落故自不屑屑計此然宦且十年矣非廉吏何遽至是則豈有廉如君者而猶不足於治歟且余聞之君曰民不可富官君之所以治徽者信矣官當富民則將用以治今日之建昌無疑也君而不勝任其誰勝者而奚以懼為惟念余以老病引退課徒新安辱與君及遜夫太守有異姓昆弟之好而又樂茲土之山水清佳風俗茂美欲移家來為部民耕釣以終餘年此志未決而君已棄我去矣遜夫賢聲久徹

宸聽其除拜度亦在旦夕人生聚散如搏沙然放手輒
空余又語默殊勢分當乖分且貧病衰朽意趣殆不似
今世人每默誦杜老別筵何地之句振觸生平百端交
集况復素心人重閱河梁之境耶徽之士人將爲君立
石乞余文以志去思諾之而未有以報念君旣行急而
余又先君作歸計益復不能自默因畧言素所心折於
君者爲他日刻石張本且書之以贈異時君當凝香燕
寢之暇出此册展誦一過髣髴如見紫陽山中寓客於
雪泥鴻爪間也

獻陵崔明府景昌選唐詩序

吞松閣集

卷二十六

五

獻陵崔景昌初罷贛榆令歸閉戶讀全唐詩錄其心所
賞者釐爲如干卷藏之巾笥三年矣旋復起知溧水縣
事將謀梓書來乞序余故未見茲選乃叩以決擇取舍
之所在而景昌曰唯唯否否某非真能知詩也知詩者
必其人博學多識又能知其人論其世意逆志得如與
作者共切劘一室中得則相嗟賞失則相紉摘而後其
決擇取舍庶有當焉某則夫何能且非獨某不能也卽
如三百篇爲詩之權輿經也太史掌之朝廟歌之聖人
刪之歷代儒者博考而詳說之宜無復有疑義矣然而
開卷一篇或以爲美文王或以爲刺康王齊魯韓毛固

已互異其說承贖則教成而祭之詩也禮有其文而以
爲大夫妻助祭何彼穠矣則平王宜白之孫下嫁齊桓
也春秋傳有其文而以爲平正之王齊一之侯且不知
騶虞之爲官六駁之爲榆王芻編竹之爲菘竹水莫分
乎淇澳沱罔辨乎荆梁指太原爲今晉地謂南仲非宜
王臣此皆人物地理之班班可證而失之者隨舉其凡
不勝指屈他若淫貞美刺臆度而武斷者抑又多矣夫
說經且然况後此之詩授受無本知之益難宜乎讀嗣
宗詠懷而不知其悲當塗之亡也讀景純遊仙而不知
其傷典午之亂也讀蜀道難而不知豺狼之憂非爲工

吞松閣集

卷二十六

六

部也讀洗兵馬而不知紫芝之喻非爲鄴侯也旣無真
解孰爲定評各是其見以進退古人古人未必受然而
村姬白傳女郎昌黎矜已欺世侈爲大言者且響應踵
接矣請卽證之前明明之先爲騷壇主盟者茶陵繼茶
陵而起者卽攻茶陵攻茶陵者北地繼北地而起者卽
攻北地其後或兩是之或兩非之或參合其是非而兩
用之卒莫有能別白而定一尊者言人人殊天下事類
然獨詩云乎哉然則吾有詩而吾作之以致此紛紛者
可無問也非吾詩而吾選之以致此紛紛者可無爲也
然而某猶且爲之則以某向者嘗奉教於夫子矣夫子

曰詩者性情也洎其性情之人必無詩洎其性情之詩必非詩詩異而性情同言其異吾與吾且異言其同則吾與人與古之人無不同故作詩者必不屑屑於工拙也足乎性情而可矣讀詩者亦不必屑屑於工拙也得乎性情而亦可矣某用是說以求唐人之詩某於某之性情或有得焉或無得焉於是去其所無得而存其所

吞松閣集

卷二十六

七

之若云某知詩而有所決擇取舍也夫何敢夫何敢余聞而喟然歎曰善哉景昌之言詩也雖善言詩者無以加於茲矣余何贅焉爰即次其言以爲之序云

曹明府震亭重刻文集序

兩京之文變而爲六朝其高華典貴去古爲近誥敕牋表咸用是體故金華殿中人語非塗巷寒乞相者所能道昌黎排之以矯時弊非篤論也其體始於魏晉盛於宋齊極於梁陳變於初唐梁陳以徐庾爲之魁初唐以王楊爲之傑楊近徐王近庾變而未離其宗其後玉溪猶爲六朝之餽羊而宣公實爲宋人之先河愈趨愈下

古調亡矣我

朝陳檢討擅名一時其集爲枵腹者所屬餼剿販既多歸獄作者不知檢討故盈川之雲礪不可得而沒也震亭先生後檢討起而力與之角幾欲上掩前賢其學富若生奇其才雄若江海駢散諸體並入古作者之室而駢體尤爲世所崇奉汪沈兩尚書序而行之人口傳以熟者久矣已而板燬於火流傳浸寡士之欲讀先生文者往往以假觀傳鈔爲苦顧先生文不苟作所作必孝義忠烈事之可傳者而可傳之事能得先生文者則其鄉之人爲多鄉之人懼板燬而先人之事遂以無傳也

吞松閣集

卷二十六

六

於是請於先生重鐫舊本復增所未刻者爲如干卷既成屬序於余余曰昔昌黎平淮西碑勒石未久磨去百世誦之比於典謨雅頌卒以不朽先生之文所謂讀萬遍抄萬本口沫手胝者已畧似之矣夫傳豈在板哉雖然此仁人孝子之心先生所不得而辭也且使世之欲讀先生文者便於購取則嘉惠後學九先生所不得而辭也然則余何能序先生文先生文又何待余序聊述其重鐫之由用表先生仁里風義之重而爲言文之必傳有不係乎板之燬不燬者以廣其意云

順德羅孝廉天尺詩文稿序

羅孝廉以詩文雄踞壇坫者三十四年嶺南人推名宿
率以孝廉爲稱首松巖將軍者今之杜武庫也以國
家肺腑親出爲大帥與余後先泄粵折節下士獨心重
孝廉欲延致孝廉孝廉卒不至其移鎮七閩也孝廉乃
自爲昭及詩以遺將軍曰將軍欲見某某山野之鄙人
也不足辱將軍雖然厚意不可沒今行矣敢以照往如
某親見將軍送將軍行時松巖過別攜照示余相與咨
嗟久之嗟乎貴極富溢塵視儒素趨起囁喘奔走權要
史冊所載耳目所及皆是也如將軍孝廉者不可謂相
得益彰歟余用是心知孝廉顧以未得盡讀所著爲恨

吞松閣集

卷二十六

九

順德高明府坤曰此吾治之賢者也今

皇上登極之元年丙辰恩科舉於鄉一試南宮罷歸以
親老不復出今年已六十餘矣某尹茲邑數敬禮之以
風示其邑人而孝廉之遠引遜避過於古所稱非公事
不至室者其人良足傳矣顧其人可傳而少所著述者
不傳著述可傳而無與傳其著述者或亦不盡傳太冲
三都元晏一序公其有意乎余笑而頷之未之應也茲
余卽日得替去高明府冀寄孝廉所著具書申前請余
自維固陋不足以傳孝廉孝廉亦不必藉人而自足以
傳第念明府重孝廉因欲傳孝廉以力學敦行化其邑

人如孝廉其禮賢下士猶之松巖將軍而尤爲有裨風
教余何敢以去畱異則余雖不能以序傳孝廉或可以
序風多士而助明府之治不亦可乎且松巖知孝廉松
巖不及序而余序之亦所以成松巖之志也異日當別
錄一通寄質松巖並索松巖序以復於孝廉孝廉以爲
何如也

見山堂詩稿序

見山堂詩孝廉沈君某之遺稿也君爲吾浙前輩西園
先生子西園先生以詞臣被知遇爲文章宗匠君日侍
左右親得諸庭訓者深故於學無所不窺而尤畱心於

吞松閣集

卷二十六

二

古今興衰治亂政治得失生民利病之要雅欲以經濟
顯不屑屑爲經生家言詩故非其好也閒遇酒酣耳熱
朋好酬唱矢口發音衆咸動色斂手推服而君顧意不
自得隨手棄去逮君之沒罕有存者其嗣君往往搜羅
於戚友亂帙壞壁開積十餘年得如干卷梓而問序於
余余讀而歎曰君之詩殆異乎人之爲詩者也非異乎
人之詩異乎人之詩而不本於性情者也蓋今之工詩
者吾得而知之矣大抵取漢魏六朝唐宋元明之詩規
規焉以求其合者爲能矣此無論其不合也卽合矣吾
不知漢魏六朝唐宋元明之詩必如是否也吾又不知

漢魏六朝唐宋元明之人設生此時其詩必如是否也
使古人不必如是而吾必欲如是是誣古人也使古人
必如是而因強吾之不必如是者以就古人是誣吾也
夫古人與吾之性情不必盡同吾今日與明日之性情
亦不必盡同人且不可以今日爲明日況可以今人爲
古人乎蓋性情之不同如其面焉不可得而襲也今有
人自憎其貌之老醜而因欲追已少時肥美娟秀之狀
或遠慕古人之所稱子都宋朝者輒爲塗澤面目剪刻
鬚鬢以示於人人固鮮有不驚駭而嗤鄙之者卽令其
人引鏡自照有不面熱發赤忸怩而不自得者乎而世

春松閣集

卷二十六

三

之自匿其性情規焉求合於漢魏六朝唐宋元明者
何以異是然則君之詩吾誠不知其何如獨愛其異於
塗澤剪刻者之所爲亦曰君之性情存焉耳獨是君以
佳公子爲名孝廉負倜儻才其志甚不欲以詩傳而詩
亦幾幾不傳乃卒別無所傳而僅僅傳此不欲傳之詩
亦可慨矣君之長君抑恭與君同中壬子科用明經入
太學充八旂教習出爲永興令往常問字於余余後抑
恭一載視學來湖湘喜其治永有聲又重其能哀先集
於散亡之餘俾勿隕墜於是君之詩不傳而已傳君之
才不過而且大過余於抑恭卜之矣故不辭而爲之序

云

藏密詩鈔序

乾隆二十六年辛巳冬長洲沈尚書入都恭祝

聖母皇太后七旬萬壽隨以其所選

本朝別裁集進

上以是集首列錢虞山詩爲不當

親灑宸翰斥爲亂臣賊子令重加詮次恭刻

聖訓弁諸簡端所以垂教天下後世之意至深遠矣原

夫詩之爲教盡於虞書言志二字志有所不容已於言

者因而質言之則爲賦志有所不能質言而仍不容已

春松閣集

卷二十六

三

於言因而卽目假物以言之則或爲興或爲比要皆以
達其志而止故曰詩以道性情由性情而有諷刺由諷
刺而有美惡由美惡而有勸戒諷刺美惡勸戒備而風
俗之盛衰政教之得失胥於是乎見故天子采之以觀
政於列國聖人刪之以垂訓於萬世故曰王者之迹熄
而詩亡詩亡然後春秋作詩之所係其重若此後人徒
以格律聲韻當之陋矣自漢以下代所崇奉者前有陶
謝後有李杜謝以縱遊死卒以汗逆廢今試取其詩讀
之謝惟工於摹寫山川景物而已其中無有也李則非
恣於宴遊則溺於神仙使與虞山之支離汎濫於禪門

釋藏以自文其醜者同一科斷因屬冤酷然坐以誅意之條則誠淫邪遁孟子之所辭而關之者閒亦有所未免以視陶杜深醇懇摯無一言之相畔於道者不能無純駁之異何則其志殊也夫射與書一藝耳猶曰志正則體直心正則筆直獨於詩謂可羊質而虎皮鷲翰而鳳啄言之不慚聞者相煽率是以往其為患害甚大聖明用是兢兢於放淫詞正人心以上接孔孟之盛心而特於虞山之詩發之世之為詩者夫亦可反而求其本矣大鴻臚建水傅巖溪先生今之耆儒也由詞臣歷臺諫以終養歸歸二十載復出為清卿公退輒讀書至

吞松閣集

卷二十六

夜分不少休年六十餘目力如少壯

上知其勤嘗垂問嗟歎久之文時竊聞而心慕焉丙戌之秋文以病乞歸告期於先生先生則出藏密詩鈔三集命為之序文受讀卒業掩卷而歎曰吾向者見先生之面今而後乃見先生之心也已先生之詩曰江漢水之大溝渠水之微大不遺涓涓其量乃無虧高目而下耳虛以會眾思大哉知如神在昔予多師此歸漢集中之江漢詩也殘月破天光雞鳴動海色孳孳亦何為舜跖分頃刻牧羊從後鞭搏兔用全力夜氣存幾希兢兢復惕惕此重秀集中之夜氣吟也二詩直是程朱一輩

人口中語豈復可以詩人求耶其他於君親兄弟朋友之閒往往纏綿悱惻情見乎辭而又若有所勿克盡者嗚呼先生之性情可謂得其正者矣夫性情者詩之府奧也由是動於其志形於其言必先自有其不可磨滅者在而後千百萬世亦遂不可得而磨滅之不然志既卑下言皆不根誇目眩俗性情益漓彭澤所云稱心而言工部所云開懷無愧辭者從未夢見猶欲以優孟為楚相以虎賁為中郎是烏足與先生較工拙也今上以文思之聖化成天下誠得如先生者數輩贊宣聖謨提唱風雅於以正人心厚風俗而昌詩教其為裨

吞松閣集

卷二十六

三

補又豈徒懷握鉛鑿潤色鴻業云爾哉文少懶惰不學於此事本無所得近益衰病漸欲撥棄文字歸為老農偶讀先生詩譬之病酒戒飲者忽聞麴香不自禁止輒復言吾志以復於先生先生其幸有以進我也

姜古漁詩序

余友禹門太守長君夢田孝廉工於詞余既序而行之矣其季弟古漁余所也少學於余嘗從遊京師楚粵間課以詩骨雋上而味清遠無朱門酒肉臭每脫口輒嗟賞之已而禹門守淮安歸侍五載禹門卒又三載而余亦卒卒之明年為乾隆辛卯歲古漁應京兆試瀕行

出詩如干首乞余評點且以夢田例請余讀之其間
粵吟俯念疇昔不自知其老淚之被面矣憶余之許字
以女也禹門初令吳縣古漁才六齡耳能把筆作壁窠
大書稍長從禹門於太倉蘇州淮安而其亡兄杏村時
以孝廉起家爲蜀石泉縣令一時門戶輝赫賓從咽闈
而古漁則翩翩以佳公子名然則古漁故膏粱裘馬中
人也顧獨雕琢肝肺苦吟自怡苟非得諸性情其所牽
掣而汨沒之者觸耳目皆是奚必工此窮而後工斯語
良不足爲古漁道然而數歲以來初哭其兄繼哭其父
近且又哭其妻老母含辛遺雛飲泣塵生賓榻雀噪空

吞松閣集

卷二十六

五

門一彈指頃而古漁則竟窮矣嗟乎窮者不必工而工
者將必窮憂患始於識字官職折以詩名蘇白同歎理
固然乎夫古今人之窮者不必傳窮而傳者亦不必詩
傳其詩并傳其窮者其人且尸祝萬世幾與聖賢豪傑
等而聖賢豪傑如卿雲復旦大風猛士之歌又未嘗不
以詩傳然則古漁無咎工之足以致窮當憂窮而不益
進於工耳古漁勉乎哉顧余病且老退爲耕農近樂暗
默以休餘年往見世之負時望者喜爲人作序輒引爲
戒今獨於夢田古漁再請而再應之者感於心而不能
已所謂長歌之悲過於痛哭者也豈謂余言之足重哉

張太守杏莊詩序

五經惟詩之變風變雅多委巷閒兒女子言乃亦尊之
曰經至與易書禮春秋等而小子有詔雅言必先所云
無邪達政專對者聖人存其說罕通其義顧說者蜂起
作者踵接至實徵諸身心家國閒得一言之效於用者
蓋寡豈人材不古若與性情失其正而詩之本先亡也
嘗考春秋時君卿大夫無不深於詩者不特季札請觀
周樂能知鄭之先亡秦之必大甯俞不拜湛露彤弓穆
叔不拜文王肆夏能先得聖人正樂之心均爲當世所
莫及卽如夷吾誦簡書之句而掾邢紆難平仲誦大明

吞松閣集

卷二十六

五

之章而彗星罷禳楚莊以能述周頌而霸衛獻以不知
巧言之卒章而亡啓狄之禍諫以唐棣藏冰之道得諸
幽風而且謀帥武事也必推說禮樂敦詩之先穀穆姜
婦人也能歌綠衣以答其臣之勤當是時聘問燕享歌
詠有節揖讓有儀而七子垂隴六卿餞郊嘉樹甘棠之
譽卻環獻馬之會彬彬乎稱極盛焉洎乎昭定世卿擅
晉伯業浸衰楚氛愈熾吳越遞雄王業卑文德替此風
遂凌夷不可復睹矣孟子曰王者之迹熄而詩亡詩亡
然後春秋作說者謂詩亡於平王之東遷余謂平王東
遷雖天子之政在諸侯猶假尊王之名以合天下雖宋

風之使不下逮列國而賓王賦詩見志猶守舊章是迹
故未嘗熄詩故未嘗亡也至大夫專政而後未熄者熄
未亡者亡春秋不得不作矣夫詩始文武述王化也迄
於幽厲以著其衰春秋始桓文紀王迹也迄於定哀以
著其熄故孔子一言以揭春秋之全而曰其事則齊桓
晉文重二伯之能存王迹故專言之此孟子所謂詩亡
而春秋作之微旨也然則詩與春秋同義春秋則游夏
莫能贊非聖人亦能作何獨易言詩哉降而求之惟漢
唐差爲近古本經取則則有韋孟諷諫東哲補亡沿波
討源不乖厥趨嗣宗放達淵明高潔眷懷故君異轍同

吞松閣集 卷二十六

老

軌阮之詠懷云是時鶉火中日月正相望志曹芳之廢
也陶之擬古云種桑長江邊三年望當採志恭帝之弑
也志婉而痛辭微而顯黍離麥秀嗣響無愧有唐挺生
浣花一代詩史風雅之變此其流極至於青蓮之古別
離蜀道難漫叟之春陵行香山之新樂府則亦板蕩之
遺音也他如昌黎南山意侈而文辨盧同月蝕義正而
辭淫無當懲勸均宜舍旃畧數家用標法式裁量古
今萬緒一揆然後知謝眺之句不必驚人陰何之心亦
徒自苦然而論詩者猶斤斤議工拙於格律聲韻之閒
以漢晉唐宋時代之遠近爲升降虎賁中郎典型奚在

良由文武道喪風教凌替性情日汨人材日下無惑乎
去古益遠也我

皇上聰明天縱緝熙聖學陶鑄百代含吐萬象元音布
濩風流景從熙熙慕思庶物蒸變雖弁鄙朴愚之士咸
思耀於光明南風之歌仰邈前徽康衢之謠俯冠來籍
唐哉皇哉斯亦景運之所際也吾友杏莊使君爲相門
羣從沐浴日月之光者數世盛年以名孝廉吏維揚筦
漕政維揚殷盛靡麗人交走恐後膠黏賴附宦忘其遷
使君去之日如其初來其守徽也徽山郡守者咸樂其
無事與之爲無事事滋廢使君至則以精勤振刷之疏

吞松閣集 卷二十六

六

滯積修廢墜塞奸竇昌文教葺而郡以大治其聽疑獄
則鉤距不設物無遁情某鄉有老嫗及其幼子若女三
人一夕死令疑其傷類自毒以斃者使君領之密察得
殺人者既定讞呼囚母與囚訣囚與母相抱泣使君亦
泣他日爲余道其狀猶貌若有戚戚焉者嗚呼哀矜勿
喜得性情之正者也詩之本其在是矣使君雖不言詩
余固已知使君之詩今則受其全稿讀之於老馬歎而
知其能忠於重過桑園而知其能孝於哭兄勉弟而知
其能友於罵鬼而知其所惡於題門及竹窓放歌而知
其所好於焦山古鼎歌而知其重廉節惜名至於愁

霖苦旱痲瘵保抱之心見之吟詠者幾於每飯不忘然則使君之詩非僅詩也卽其所以爲治也庶幾有得於無邪達政專對之旨與不然而何以及是異日殿邦納揆賡颺

廟廷鏘洋金石比隆雅頌非使君其又誰屬耶雖然是未可一二爲淺見寡聞者道也聊書所見以復於使君使君深於詩者也尚其有以垂教之

吞松閣集卷之二十六終

无

吞松閣集卷之二十七

秀水鄭虎文炳也著

門人欽州馮敏昌編次男師亮師靖師愈謹梓

文三序

沈定夫詩序

昔大禹八年在外而作禹貢周公居東三年而賦東山孔子刪訂六經亦於轍環歸老成之卽自漢迄今以著述傳者半出於勞臣遷客足跡徧天下之人其諸伏身鄉井踟影閨闈者猶之盆魚籠鳥不足與知溟濶寥廓之高深也村農市夫不足與知朝廷宗廟之巨麗也或泥古而乖今或篤近而忘遠卽有所作如蜚號鼠啣

吞松閣集卷之二十七

一

萬聲一揆聽不畱耳故當世罕聞後世莫述丈夫志四海萬里猶比隣此陳思之詩陳思之志也而建安七子陳思遂爲之冠此以知文章能事必屬之善遊人而詩則尤資之何則詩本性情而性情之爲物無形而能形形無聲而能聲聲且舉萬有之形聲以爲其形聲彌天地而皆是亘萬古而不滅此其象如火然火爲日之精散而孕於木若石之中未始見有火也於是燧取諸日鑽取諸木搏取諸石而火乃生又於是緼以承之膏以沃之風以鼓之而火乃熾火之未生有精而無形火之既生有形而無質無質故無物寓無物于物而無物之

非其物卽詩之元機真諦也然則詩之情不可無若燧
若鑽若搏者以引之也不可無若縕若膏若風者以達
之也引之而情生達之而辭生情生於所引則興之義
也辭生於所達則賦與比之義也賦比興三者觸於境
而寓於物境不親歷物不備知則塊然者內不足於情
其爲情也僞楞然者外不足於辭其爲辭也鄙不僞不
鄙則二體立三義備而後可以嗣響風騷故有唐一代
言情維北征賦物維南山爲百世冠冕然豈不讀萬卷
書不行萬里路者所能道隻字哉吾鄉沈君定夫於書
無所不涉通刑名法家言而一歸本於儒術少負經世
吞松閣集 卷二十七 二

之志無所遇去爲諸侯賓客今老矣名益重賢公卿交
走幣於君之門君苦之然亦不能辭也用是於天下吏
治民情土俗之滯變利病頑良瘠肥皆其所口講而指
畫者也日星河嶽鳥獸蟲魚草木之驚心駭目殊形詭
趣紛紛綸綸不可殫論者皆其所網羅而捆載者也而
且荒壘殘碑憑今弔古登山臨水送遠懷人則凡孤臣
孽子勞人思婦之憂思而憤懣者若寤寐通之而歌泣
共之者也於是乃一發之於詩其爲詩也蹈實而虛耀
暗而明隱見合散悠揚奔騰儻閃變化而莫主其形名
與吾所云火之說者有合焉嗚呼可謂善達其性情者

矣然非君之善遊不能盡發其胸中之奇於詩如是也
詩之必資於遊也信矣余因讀君詩而若有所會爰書
之以爲序

吳興沈君詩序

癸巳仲夏香莊太守自皖歸以吳興沈君楚吳吟草見
示曰此君鄉詩人之全豹一斑也屬介言以質於君且
以序請余諾而未有以應也會病痞痞已宿疾作沉綿
枕席者數十日小瘥而腰脚作楚不長於行閉目晏坐
空山中容鮮至至亦戒門以絕雨後風颯颯作秋聲覺
新涼襲人寧神便體既適且閒因讀沈君詩余故未識
吞松閣集 卷二十七 三

君今識君於詩中蓋亦懷才不遇而棲棲將老於行者
也余自念少孤貧未冠卽乞食江南北間已而通籍去
鄉井者垂三十有餘祀老疾引退歸才七年而六年客
新安差喜雲門天都近在咫尺欲故富州意必有好事
者攜持病夫一覽其勝轉恐老乏濟勝具坐使山靈笑
人乃久之寂然終歲託宿朱子祠下如奉祠者足跡不
出庭戶過此歲月知復有幾而此味酸甜孰嘗未艾每
誦無多骨月貧猶別不盡江山老更遊之句輒慨然也
沈君爲梁隱侯後裔代多聞人人

本朝以才名顯者項背相望其熟於人口耳者不具論

猶記余十許歲時侍先子左右每聞有客自吳興來爲
信宿留客輒盈座詩酒之會連日夕不少休僅之操筆
侍飲者皆竊竊然背罵吳興人因問吳興人於先子先
子曰此操堂先生之弟孝廉同叔也狂於詩酒世皆目
之爲癡因爲誦浣花句云世人皆欲殺吾意獨憐才其
後先子卽世孝廉亦卒不遇以死余不知孝廉與君族
屬遠近君猶能誦其遺句否能掇拾其遺句俾有傳於
後否嗚呼有才無命則已如此矣今君抱經濟善吟詠
遊諸公卿間諸公卿爭以上客客之唐之名人多有以
書記薦登於朝者我

吞松閣集 卷二十七

四

朝亦許大吏以慕僚名

上聞則君他日遭際遠過君家孝廉可卽於君決之豈
必長此僕僕然而青衫幕客烏帽詩人草檄陳琳登樓
王粲老驥之悲唾壺欲碎矣此余所以重君之才如重
同叔之才讀君之詩如讀同叔之詩輒自傷少壯迄茲
暮齒所謂合充水手何止知津者視東坡爲過之詩能
窮人曩未之信本身徵古今乃大悟近知懺除誓不復
作冀天或憫其悔過而予之以安此余自識病而藥之
之良方也今君於詩如嗜酒觥色者甘其毒而不知將
與命讐也余不忍私敢爲同病者進其方如信其方之

必可用而從吾樂真吾同志矣他日若溪鴛水或相過
從默相契於無語言文字中則請以茲序爲車笠之盟
可也

黃歙遊草序

詩何自始乎曰始於性情性情何自始乎曰始於未有
天地以前夫仁義禮智信謂之性喜怒哀樂謂之情從
乎無可名之中強而名之以性名之以情且名之以仁
義禮智信喜怒哀樂而當其初則固未嘗有也未嘗有
何以知其有於其所必不容已於有者而知之而名之
故名之非必其如是而惟其不容已者爲必如是凡天

吞松閣集 卷二十七

五

下之自無而之於有者皆然也故未嘗有天地以不容
已於有天地而遂已有此天地未嘗有人以不容已於
有人而遂已有此人未嘗有仁有義有禮智信有喜怒哀
哀樂亦以不容已於有而遂已無不有於是而有畜之
則爲德德而率之則爲道道而宣之則爲言言而歌詠
之則爲詩詩不期怨而怨故怨而不怒不期樂而樂故
樂而不淫不期哀而哀故哀而不傷以此不怒不淫不
傷之哀怒樂措之天下則政舉而化成垂之萬世則道
明而教立敷之所自至理之所自及勢之所自趨當其
無不能爲有當其有不能爲無皆此不容已者爲之也

而名人之所不容已者則爲性情故必不容已於有而有爲真性情亦必不容已於有而有爲真能道性情之詩嗟乎天下之不容已者不可得而已也天下之不容已者不可得而已也其所不容已而不已其所不容不已則其害遂有不可勝言者其在天地則有薄蝕陵鬪震崩涕竭與夫愆伏氛祲之患其在人則有奸貪暴悖劫殺死亡兵革之禍中於人心而形之謳吟詠歎則佞而諛僞而辨文而侈分離乖隔生心害政是之謂淫辭夫治世之音安以樂亂世之音怨以怒亡國之音哀以思詩者音之通於樂者也故其盛衰常與世運

春松閣集

卷二十七

六

相準故聖人欲驗性情之邪正則采之以獻於朝欲一性情之皆出於正則刪之以式於後正性情以正詩治之於其本也正詩以正性情治之於其末也治之道微乎其微孟軻氏所謂故而已矣故者以利爲本故曰不容已者詩之所自始也非是者無詩何則彼之所謂性情非吾之所謂性情也金陵岳君水軒爲忠武二十二世孫文章經濟負天下重望年已七十矣未嘗一日用於世而卒未嘗一日不用於世不以其不用也而有其戚亦不以其未嘗不用也而有所矜蓋其性情有不

容已於天下之故因有不容已於天下之事亦遂有不

容已於天下之遊故遊不必黃歛而亦不必不黃歛詩不必黃歛遊而亦不必不黃歛遊稱心而言愜心而止不知有今人也有今人則今人而已矣并不知有古人也有古人則古人而已矣然亦不必不今而古之也惟古於詞必已出則昌黎乎行乎其所不得不行止乎其所不得不止則東坡乎蓋自有其所不容已於性情者而鬱結焉而磅礴焉而曼衍焉而浸淫焉如火之炎炎然水之混混然雲之油油然風之蓬蓬然根於天生地遞相生而忽得之於詩者所謂不容已也惟其不容已故不可廢惟其不可廢故必可傳凡古詩之傳者如

春松閣集

卷二十七

七

是而君之詩已如是則余說君之詩亦止於如是而黃歛遊草其一斑也若夫偉畧崇情式孚物聽功在國而不有民載德而不尸其赫赫照人耳目者當世名公卿皆數言之矣余因而重之是所謂可已而不已者也是又茲集之罪人也故不復贅

寧波王鈍夫詩序

咄咄吟者癡道人之所作也癡道人者王君鈍夫余同門生袁太守近齋師也近齋嘗爲刑曹郎通律意余時在書局與修刑典讀律疑若罪有輕而律故重罪有重而律故輕者舉以叩之近齋云古人定律非卽一罪定

一律當增減論之衆律定而後一律乃得其平因即所
叩之罪與律減之至笞一十增之至於死而罪與律輕
重咸盡又如余意疑所當輕重者而增減之以各至於
盡則非罪盡而猶有餘律即律盡而猶有餘罪余因歎近
齋律學之深而古律之不可以意變也顧竊訝近齋以
諸生初仕爲郎何遽能爾近齋則爲余言鈍夫蓋鈍夫
故諸侯之老賓客也余自是始知四明有鈍夫者已而
近齋爲永北守及期以憂歸會復起竟卒又數歲余以
老病引退攜其孤釣讀書新安紫陽書院釣好詩偶爲
余誦其鄉人與近齋相贈答之什有句云山客有材工
不松閣集 卷二十七 八

妙粟野人無識解鋤苗嗟賞久之因問得其姓氏則鈍
夫也余然後又知鈍夫能詩明年嗣君某集其遺稿唯
咄吟上下二卷及諸雜文具書以近齋爲言屬釣以厚
請乃得盡讀其詩且讀其自著癡道人傳乃益知鈍夫
故賢而隱於幕者而惜乎僅以詩見也夫古今來公卿
士大夫下至庸販奴虜莫不以巧捷相慕悅取愛重何
則巧者有餘拙者不足天之道也昔者太史公謂才開
獨收取桀黠奴使逐利起富數千萬此真善用其巧者
得是術而精之非獨宜於富卽以之取高爵厚祿無不
效富可致貴貴可致富富貴則禮義生名譽集顯於天

下施及後人若夫巖穴之士砥行立名而不免窮餓無
所遇卽遇矣既沒卒亦無一瓦之覆一壟之植以庇其
子孫者鮮有不以拙爲病者嗟乎拙於逢人者謂之
狂拙於謀己者謂之癡異名而同源要皆拙之盡境也
今之世孰自甘於此者而鈍夫故若甚樂乎癡而取以
自名其果癡者耶抑不癡而託乎癡以逃焉者耶不然
或因人之癡之遂不辭而云然耶惜乎不得起鈍夫而
問之也往余與近齋官京師蕭然處人海中稱大隱人
咸目笑之因賦十癡詩以見志二十餘年來近齋已化
爲異物遺孤孑然貧不能養其母而余亦病廢歸田閒
吞松閣集 卷二十七 九

且久且入地猶強起事課讀以給餽粥方自咎癡之爲
疾漸老漸篤將遂不起以至於死所謂既痛逝者行復
自念也今讀癡道人傳則又令人爽然自失矣嗚呼鈍
夫之傳傳其癡也鈍夫之詩詩其癡也世無癡者其孰
傳之而孰聽之則序真余事矣乃爲之序而歸其嗣君
且告之曰其謹藏之甚無令天下之不癡者見也
徐太守遜夫罷官歸送行詩序
余以馮大中丞柯堂先生之招來主紫陽講席至自戊
子之暮春而太守遜夫徐公亦於是月至至則謁子朱
子於書院退而慨然以重學勸士昌文教爲首務院初

創於乾隆歲之辛未因紫陽山朱子舊祠爲之凡六堂
堂爲學舍各十有一太守歲錄生童之優者肄業於院
月四課太守主大課二院長主小課二大課殿最賞罰
各有差小課有殿最而無賞罰課日廣文之監院事者
泄其事歲久卽怠日濫以荒公謂不更制不足以振乃
曰課數遽且率無當宜汰小課一課爲

天子贊文治儲才守土者宜咸與月之首課太守專之
其一府倅若令遞主之至期主者必泄局院設餐盡日
毋宿小課不會傳題至日集卷賞罰視大課殺之監院
時其勤惰優劣月以聞毋爲蔽匿其他條教各有更定
吞松閣集 卷二十七

一旦張下六邑諸生交口傳告以徧於是老師宿儒向
之恥應院課者皆稍稍至久之若他郡非微產者或數
百里或千有餘里有負笈來請入院者公皆收之士氣
大振去年秋余自審衰病神智短淺去取甲乙替亂失
次不足稱公意言於公請歸公曰與吾共此者獨君耳
君去無繼者勉畱以就吾事余重公意且故樂公之安
余拙也乃爲公畱今年春余來公竟被議去嗟乎公去
余其尚可畱乎且公去則公拳拳於諸生之心後之人
能繼與否不可知能繼則諸生之幸也不能繼則諸生
之不幸也幸不幸天也非人也諸生其如公之去何顧

諸生有不能已於公者於是爲詩以自言其志於公余
則述公志爲序合而書之冊以贈公之行公行余亦從
此逝矣

姜夢田詩餘序

姜孝廉夢田余同年生朱君浚谷之館甥也浚谷精音
律喜度曲酒酣耳熱時輒按拍歌或聞歌而善則倚簫
和之雖名優老伶交語雜坐不以爲忤嘗謂余曰子毋
以歌曲爲小道歌曲古詩之流也蓋古無不可歌之詩
不可歌則音律乖而依詠和聲之道廢豈聖人訓詩之
法歟故衰周以後無可歌之詩矣漢以樂府續之漢以

吞松閣集

卷二十七

十

後無可歌之樂府矣唐以詩餘續之宋以後無可歌之
詩餘矣元以歌曲續之僕是以求端於歌曲而窮變於
詩餘將以復樂府之舊而窺古詩之真云爾其持論如
此故生平酷愛填詞往往至神妙獨到處雜之北宋諸
名作中未易優劣也浚谷意氣豪宕余嘗見於廣慶中
抗言發論如驚飈迅雷辟易四坐奴視庸衆人庸衆人
莫不驚怪詬詈之由庶吉士改官兵部棄之歸放迹湖
山間遇有所纏綿悱惻酣嬉淋漓與夫驚憂感憤不自
聊賴之際悉寓之於詞詞益工然多不自省錄迄今猶
時時於曉風殘月中得之歌者之口則皆絕調也久之

竟卒予聞而悲曰廣陵散自此絕矣初浚谷無子有女其盡傳其學浚谷曰此不可為庸人婦會孝廉尊甫禹門太守方令吳縣見孝廉於官署讀其詞善之字以女喜曰蔡經圖書所歸矣既於歸不數歲先浚谷卒浚谷既無子而孝廉喪偶獨居悲不自制則取女所口吟手錄者哭而聚焚之於是浚谷之著述畧盡矣悲夫今孝廉自集所著詩餘如干首問序於余余念浚谷若在必能道其苦心得力之處而惜乎其不及序也乃浚谷不及序而余為之序余雖不能知詞猶能知浚谷則以知浚谷者知孝廉之詞而孝廉之詞可以序亦可以傳矣

吞松閣集

卷二十七

十一

嗟乎孝廉之詞傳而浚谷之詞不傳傳不傳何豈非天哉

詩問序

余友王君季龍新城司寇文簡公從孫也以名家子工文詞為諸生祭酒起家令毘陵有聲被薦遷新安司馬嘗權知府事廉靜慈惠民忘其賢顧心獨愛重士而新安士之老宿務經術否則專治舉子業其為詩者率以試帖為圭臬又鮮師承法度音節諧者十不一二君憂之因出所藏公詩問凡如干條梓以式多士其意可謂勤矣余惟詩自漢魏以降遞有盛衰至我朝直軼元明南宋而上方駕北宋駸駸乎復神龍天寶

之舊則公一人之力也國初詩家力掃鍾譚歸於大雅廓清之功為甚鉅然獨尊茶陵痛詆北地持論未允公出而折衷之尋源返始標揭宗旨倡率海內其為詩也五言短古出入於右丞蘇州之閒其佳處可以嗣響魏晉七言古以杜韓蘇三家為準的求之元明吳淵穎高青邱其伯仲也輞川五絕龍標斷句古今特絕而公實兼之其諸律體要亦不作中唐以後人語蓋才大而不矜才學博而不矜博卓然為一代稱首真詩家之正宗也公之序曝書亭集曰錫鬯之文紆餘澄澹脫出風露又曰詩則捨筏登岸務尋古人不傳之意於文句之外

吞松閣集

卷二十七

十一

其所以美竹垞者即公之所以為詩公之所以為教也嗚呼盡之矣公有五七言古詩選本余嘗謂此為苦海慈航每取以課子弟因念漢魏詩寄意深遠古今之評騭者都未明晰為之句櫛字比力抉作者選者之苦心疏之以便傳習意謂粗有所見獨以不得見公親質其是非同異為恨今讀詩問證之選本之去取及余所論說隱隱皆有針芥之合然後歎詩問出而天下之言詩者必讀詩問而後可以讀漢魏六朝之詩必讀漢魏六朝之詩而後能決擇歷代之詩以端法式而不詭於道則其人雖不能繼公之後為公之詩亦庶乎可以自信

矣然則司馬刻是編嘉惠後學豈獨爲一方之詩學計哉余故論公詩之所宗主并及余向之私淑於公者爲世之讀詩問者告焉

武林陳庶常宗五遺文序

余於戊午己未之歲滯留京師數聞人稱武陵陳君宗五會宗五試詞科報罷去越十載戊辰宗五成進士入詞館名益噪時祁陽文肅公方叅政故兄事宗五者也於是人爭下宗五而亦有言交宗五於余者余笑謝之蓋意宗五能文章有縱橫才余固夤異趣而宗五亦於是歲歸尋歿歿後數載人亦無復言宗五者余同年春松閣集

卷二十七

古

生胡給諫中咸宗五之故人也宗五交滿天下顧心獨重中咸中咸不妄交一人亦心獨重宗五宗五歿中咸落落無所與處時從余遊甚歡因出所藏宗五詩古文屬余序而傳之余讀其文率多奇古雄傑之氣蓋昌黎之雲初也詩尤醇五言諸體清腴渾朴胎息盛唐以上其餘亦皆能自道胸臆不隨人作活必傳於後無疑也余聞宗五當日負盛名遊京師京師貴人禮之如故等夷或且折節嚴事之貴人之門故多士從旁竊窺咸用心折於是時髦新進名譽未立懷握鉛槧造門促膝請與爲密宗五接之什百其曹曾無倦色貧賤患難士所

常有宗五遇之若痛在己醜錢揮金百萬里聲應氣接不可測識亦用自困蓋往往而劇於是天下無貴賤爭求識宗五宗五亦復牢籠揮斥酣嬉淋漓無不與人狎者意氣之盛可謂壯矣然則宗五宜可立致通顯何乃優塞抑塞垂老始得以其名貢禮部

廷試對策出一時傳都下翕然有第一人望已而落十卷外若無所異於常衆者中咸曰此宗五之所以爲宗五也某與宗五處久矣其人負經世畧重然諾輕財尤不喜見要人要人強邀之或謝不往卽往亦不數數遇所不可輒面折之不少假宗五故弟某常呼某曰六弟春松閣集

卷二十七

五

富貴命也不可爲權勢屈蓋其自守如此性又至孝當未遇時每試必母夫人敦迫乃往試已卽歸侍温温若無意仕進者旣遇矣隨以省母歸會母歿一慟嘔血數升遂以不起跡其平生殆篤於性情而不歿於榮利者歟嗟乎當世之篤於性情不歿於榮利者獨吾中咸耳不謂中咸稱宗五而亦若是向使宗五不若是中咸必心薄宗五絕宗五必不眷眷於宗五則宗五之不苟於自處可知矣獨怪宗五以彼其才何不收光斂耀令闇然不見有可驚駭慕悅之處則流俗之譽必無得及我天下後世亦無得以流俗所譽疑我而顧不免爲皮相

者所歎豈其才之爲累歟抑有所不得已而然歟或其
視世人如醉者之視二豪而油油與偕之意歟惜乎不
得起宗五而問之也今者宗五之墓木拱矣世之知宗
五者無復知矣而余猶得論定所著并詳其人以告來
者則中咸不忘死友之力也宗五真知人善交哉

車學博騰芳制義序

壬午孟冬余試事既畢行且得替去海豐學博車君已
先期乞休歸番禺年八十矣其徒將謀梓君文而請序
於余余自維少孤失學又惰不自策而性尤不喜制科
文雖僥倖一第實於此事無所通曉余之言何足以重

吞松閣集

卷二十七

六

君顧余自楚來粵首詢粵之名宿人輒舉羅孝廉天尺
何進士夢瑤及君名以對且曰此嶺南十子中所遺之
三老也及按部惠陽始得見君且盡讀君之詩文君之
詩文無體不佳而余尤喜讀君之詩尤喜讀君之五言
古體詩以爲可以嗣響江門轉惜江門較多禪語爲不
及耳余聞君少年受知惠紅豆先生一時與羅何諸君
後先接跡狎主文壇海內知名士無論識與不識爭以
先睹爲快於時十子之名幾欲上掩三家嗚呼可爲盛
矣予奉

命視學茲土意謂三家疏源於前十子沿波於後庶幾

流被未沫繼起彌繁乃三載以來網羅搜剔亦畧盡矣
非特根柢經術浸淫乎古如君輩者不數覩而向之所
謂十子亦已不復盡存其存者君與羅何二君而已或
仕或不仕咸未竟其所用今且老去各閉戶著述罕與
世接又以學使者例不得與粵之士人通款洽以故僅
得見君君又有官守不得與予如鄉黨開舊游好朝夕
過從上下今古以罄所蓄積近復謝歸而予亦即日待
命馬首北向俯仰之間其於盛衰之感爲何如耶夫人
才盛衰雖關氣運亦賴有王者故唐有昌黎而李翱張
籍之名傳宋有東坡而山谷少游之才顯粵有紅豆而

吞松閣集

卷二十七

七

君輩亦得以文章馳譽當代計今去紅豆嶺粵時纔數
十年耳而才已遠不逮昔豈盛衰之說耶抑亦無上之
者故耶余視紅豆不能無愧焉雖然余之愛重君與厚
望君之鄉願有繼君輩而起者其惓惓之心猶之紅豆
當日之心則余雖不能知君之文而不能不序君之文
者誠有所不能已於言者在耳至於君文之佳實如交
廣之珍異奇隙有目共賞余故不復贅

王廣文思慮制義序

名山大川天以之刻雕厚坤藻飾區宇所謂大塊之文
章也故人之得是氣以生者往往以文章顯浙東之天

台故與公所稱山嶽之神秀者也。比之方丈蓬萊爲靈仙之窟宅，不死之福庭，而台郡寔治其所，又外負大海，洪濤滄溟，與天無極。沐日浴月，百寶鱗萃，生其地者，率淵懿醇古，不必盡以文采著其以文采著者，則又闕通博，辨絕出流，蓋山海間氣之所鍾然也。乾隆初元，詔開博學鴻詞科，少司馬齊公以諸生應

詔入詞館，躋卿貳爲

皇子師者，垂十有餘年，名動朝野。於時之同被徵者，又有侯明經嘉縉，世所稱夷門先生者是也。夷門之內弟秦孝廉沐雲，年齒後於侯，名相亞，是皆台產也。余兄事

吞松閣集

卷二十七

六

夷門弟裔沐雲，而於少司馬爲同館，後進故盡得讀其所著述，棲奇麗古，飫目厭心，所謂闕通博辨者，卽其人歟。君與三人同郡治鄉之人，推爲老宿，以歲進士爲吾郡嘉學師，有年士之服習其訓者，品益醇而學亦日進。於古君彙集經義，如干首，梓以爲多士式，余讀而善之，謂向所見三人之文，殆同源而異流者也。余嘗謂兩浙之人，漸以西文勝學，浙以東學勝文，文勝者不足傳，後學勝者不足行，遠失則均耳。然學本也，文末也，不可得兼擇而處之，毋寧舍末而崇本，何則崇本者爲君子，趨末者爲小人，人故未有自安於小人之人，獨至於文

則微倖心勝，有粹入於小人之歸，而不悟此所以舉業小道有志者，恒凜凜於詭遇之羞也。君於浙東學勝之地，而擅浙西文勝之長，可謂本末該備者。傳後行遠，夫何愧焉。顧念君文中，充外腴，無山澤號荀之氣，宜必遇苟遇矣。何遠不若詭遇者之倖獲，速化而顧遇不償學，或者以天台之山不列五嶽，事闕常典，亦猶羽人高士，蟬脫塵壘之外，有非名爵所得而貴，故其地之人亦多豐於才，而齋於遇，歟。憶昔丁亥之歲，沐雲以瑞金令改降學博，入都道出拳訪君於槐堂，遂過余舍，爲余言作令時事，因及君謂今始獲從君後，得以餘年爲

吞松閣集

卷二十七

九

朝廷申庠序之教，庶幾無失。吾素迴念同學如夷門者，一爲丞倅，遂沒齒無復與士人伍，則某不可謂非厚幸矣。因大歡笑，時余以爲知言。未幾，沐雲再被議奪職，罷歸窮老，衰病未知其近作何狀也。今君秉鐸，茲土上重其品，下式其訓，所以自效於世而被之人者，不以吏治而以文學，此固夷門沐雲所願望，不可得者，而君固已得之，不可爲不遇。且師道無尊卑，一也。君之爲士子師，夫何異於齊公之爲帝子師，亦視其所爲師者何如耳。遇不遇，豈在區區勢位間耶。然則君不詭遇之文，卽君真遇合之文，此則君

之所以爲文者歟

高要王明府永熙制義序

山陽周明經白民以文名於時垂三十餘年卒不遇以其學倡於鄉鄉之人經其指授爲文章咸有法度可觀用是江北諸郡稱文之近古者准爲最顧其人率爲白民所掩莫能振奮獨出自名一家言而王明府後白民興爲諸生有聲貢太學試輒屈其同舍生同舍生咸心帖莫敢枝梧君之師陳觀察玉盟余同歲生也時官京師數語及君故心知君然余既荒落魄不敢交天下士君亦落落不妄詣人以故卒不得見然心折於君者久

香松閣集

卷二十七

三

矣已而余有視學之命由楚移粵而君爲嶺南賢令長已數歲余因得以試事過其治握手如平生歡君則盡出所著制義示余且乞余序顧余少孤家貧饑驅失學通籍後獲從當世賢士大夫遊又頻與京兆禮部分校之任始覺慷慨迷謬莫適所主既懼且悔乃稍稍涉閱自明以來諸大家文粗識門戶性復頹惰不肯竟學故於制科之文迄無所得然則余何能知君之文弟受而讀之甫一過目眩心動累日不能已如余頃之適珠崖汎大海放乎中流風起雲涌怪變滅沒低昂萬象心識其狀而不能舉似者然後歎君故常從白民遊白民能

以其名掩他人而不能掩君者君文良足自樹也獨是右文之世特衡鉅公如敬輿永叔者不少而君卒以場屋困吏治之選書生充之不以傲忤即以拙廢而君顧獨以政事顯豈果文之不足憑歟抑文人之不可測歟或曰非也文人之遇不必盡以其文亦何莫非文之昌其施以被諸世者耶則文也進於道矣明府其庶幾爲有道之文乎哉

張明府孫圃制義序

余友張君孫圃幼以神童名年未冠文譽噪雲代間學使今少宰德公奇其才拔第一令讀書晉陽書院院多

香松閣集

卷二十七

三

藏書恣觀之不數月竟同院生叩之應口誦衆乃大服試輒冠其曹雖老師病儒名出其下怙怙不敢出聲氣當世知名之士遊於晉或爲書院長咸引重君君殊落落不以屑意會大中丞喬公光烈時爲監司駐蒲州聞其士之不學於古也乃延山左故其縣令牛君運震爲之師且欲藉君以風蒲士書招君君於是受學於牛已而代牛主講院者爲山陰胡徵君稚威則嘗與牛以博學鴻辭徵而被放者也徵君恥世俗學治古文自方昌黎謂惟桐城劉君耕南可與抗手餘皆目笑之時與諸徵士會輦下名獨與長洲今尚書沈公埒未幾尚書以

詩受

知遇廢颺之隆伯仲皇禹今垂百齡矣神明不衰而徵君竟偃蹇漂泊且困以死人謂尚書性和易士無賢不肖皆樂親之徵君鋒穎廉利少許可卒坐是無所遇而士更以此重之於時客於蒲蒲之人無能受其學者極亟稱君呼為小友蓋以鄴侯器君也君既盡得其所學歸而閉戶事著述慨然有千載之志丙子舉於鄉丁丑試禮闈本房沈公得君卷首薦斤對房錢公見而惜之力言其文於主司乃得售沈名棫今為河東運使錢名載今宮詹宮詹故與徵君同被徵而亦恥為世俗之學

春松閣集

卷二十七

五

者也然則君之文即遇合間已可覘其崖畧矣余之主紫陽講席也後君蒞歙之二年至至則聞君以古學倡多士而月課之於斗山亭斗山亭者明湛甘泉所講學處也初耕南與徵君同被放後為黟縣學官久之不樂謝病去會君來君聞耕南名於徵君者舊矣遂禮請為士子師歙之素勵名節掃迹長吏之庭者至是各執經以見君遇之皆如故等夷近世士大夫少工舉子業帖括外都不省記既得志臭味遂與士人絕遠若出為守若令益卒卒無暇日或與士大夫接稍稍及文章事輒以迂濶蒙誚讓宦遊者故不事此樂其便甚或輕折辱

士子博強項名而詭託為自完計不知其所為不自完者害且百罕所顧顧獨慮是其所深嗜而篤好者固在彼不在此也然則君之化民成俗皆本學古之獲以效於事區區之文固其緒餘而時文猶未足為君重然亦豈無本者所可與之較量工拙哉余往者得見君所注陸宣公集已讀而序之茲復出制義如千首問序於余曰茲編其課徒時所作為揣摩者示圭臬耳念時文非性所嗜不多作即作率為人持去空存者今此事廢矣姑勿計佳惡欲梓之俾無散亡第篇幅儉奈何余曰徑寸之珠光可照乘盈尺之璧賈適連城文又多乎哉

春松閣集

卷二十七

五

雖然今天下能以古文為時文而為君師胡徵君所心折者獨耕南在耳君之文徵君存徵君序之徵君亡耕南序之而余何能因為述君之學問淵源其來有自書以復於君君以余文請之耕南可也

彭廣文璞齋制義序

乾隆戊子春余應徽州守李公招主紫陽講院至則具樂張燕羣公咸會時君亦與年七十有五矣於廣坐中目之終燕無惰容心異之一日君來語良久稍稍及文字意氣飛動口滾滾如萬斛泉沸瀉溢不可窒逆余震其辨咽塞不敢出一語已而讀其文則咀含英華指

擢胃腎光奕奕出紙墨上益知學有原本因舉詢君鄉之名能文詞若某某者而及君同姓孝廉晉函君泫然曰其從祖行也少與其學同一師名先後今竟不遇且死矣嗟乎晉函當日以諸生遊京師余曾識晉函於寶京兆東皇座京兆故以經義自負斥天崇以後為偽體而獨師荆川顧心折於晉函及桐城劉君耕南維揚馬君立本順天陳君伯思以為此四君者其所為必傳於世無疑也且曰今天下文極盛將敝必反古反古四君文必式天下吾與若謹俟之余用是知有四君已而余得交伯思又嘗從余視學湖湘聞故知之益深信京

吞松閣集

卷二十七

三

兆語非妄亟欲得盡交三君而三君或就卑宦或貧遊各散去不復來京師憶聞京兆語時垂二十年僅僅得交一伯思而余亦謝病歸矣余既歸不敢復交天下奇士近又嬰疾益衰神志荒眊舊學廢失今徒為取足衣食計率然來為人師此真所謂自欺而罔世者也君顧不察以為知言出所著文乞余序余近評黠院中諸生文甲乙棄取往往持卷終日不得決率以齷齪失次如此余何足言君文以取重當世雖然余恨不得交晉函讀晉函文今得晉函從孫又文如晉函者而交之而序之而余於晉函可無憾矣於時劉君耕南亦在歛於君

為僚友因得相見並索得其海峯時文刻本讀之而曩者京兆所稱之四君余不啻已交其三焉嗚呼何其幸歟余聞維揚馬君常出為令罷歸手定其文梓之未及行世而卒與晉函沒歲先後聞劉君用明經為黟縣學博今已請老去為民間師伯思五上春官輒報罷獨年齒後三君未即棄去亦未知其後竟何如也四君既不遇四君文或知或不知世莫有宗之者聞君今年秋作計應省試將昌其文以堅後學之信則京兆所倚以式天下贊文治者必於君乎遇之余將資君釋憾於三君且為吾伯思策用以勸世之治此業者

吞松閣集

卷二十七

三

周廣文聖瀾制義序

乾隆乙酉丙戌閒余與君遇於京師君出其經義如干首為余曰吾師楊文叔先生嘗序以問世今集平生之文可存者將盡梓顧吾師亡矣無知吾文者子其為吾序之余諾之而未有以應也會余以病乞歸君旋亦出為臨海廣文搏沙放手不復可聚宿諾之寒垂十載矣茲乙未獻歲之九日君扁舟過鸞湖訪余於洲東漁舍余窮老衰病久謝賓客聞君來急披衣出迎握手相視則幡然皆成老翁君長余六歲而余年亦且已六十有二矣憶余二十許歲時楊文叔先生主敷文書院講席

吾浙名宿咸聚書院書院課藝不脛而走徧天下天下
年少手是編弋取甲乙科者趾踵相接而浙東文之得
與是編者君之外侯明經夷門而已夷門卒不第死而
君用孝廉為臨海學官三年罷歸歸舊遊當日書院
中與君名相後先者或遇或不遇十無一存而君猶據
臯比揮塵尾為文壇祭酒遇不遇直如夢幻泡影耳即
如余者與君同鄉舉竊祿詞館浮沉者幾三十年歸而
貧不能家食課徒新安終日坐深山中蕭然如退院僧
默念往事雪泥鴻爪其可把玩者奚在顧猶得以餘年
抗顏為人師取足衣食其出處得失意謂與君近之然

吞松閣集

卷二十七

三

則論列君之文以傳世行遠宜莫余屬然余素寡學於
經義尤功淺門外人語不足為君文重輕獨念君文之
選入課藝者其餘潤所丐皆已換骨仙去人每以一鱗
片羽為恨今則盡出全豹靈被後學行將家有其文譬
之論衡人必不得私為枕中之秘矣此則可於君文決
知其然者至君謂余知君文宜序君文余則何敢聊書
此以復於君用以償十年之宿諾云爾

古懷德堂課藝序

新安紫陽書院因紫陽山子朱子祠左右建學舍凡為
堂六古懷德堂其一也院長寓齋舊在祠後道原堂右

偏居山之半余老病苦登頓迺占茲堂以休焉歲自戊
子率生徒讀書堂中以春仲來以冬之孟若仲去率歲
得八閱月月三課積五載得課藝如千首其肄業於院
及與課而來不及歲或去來無常得文少不能成帙者
皆不入選其選者人各一帙帙各一序序則詳於人而
畧於文以人之是非有定而人之是非乎文者無定余
故不欲以是非先也且余豈必以其文之云爾哉昔柳
子厚云人生少得六七十者今余則已六十矣又久嬰
疾病正氣耗敗身手悸顫遇客至扶掖再拜便喘咽不
得出聲氣長來覺日月益促歲歲更甚昔疑其言今乃

吞松閣集

卷二十七

三

信之耳猶幸不即入地又得素心人相與樂數晨夕浩
歌先王抗迹人外當此之時幾不自知為何世人意頗
樂之已復自念聚如搏沙放手輒空其與存者幾何每
聽兒輩誦蘭亭詩序感然有感於生死之哀因念永和
諸賢猶得令千載下彷彿遇諸賢于崇山峻嶺茂林修
竹之間則右軍一序之力也余是以有茲集之訂將以
記磨礪之陳迹留鴻爪之泥痕而文其寄焉者也然則
感同昔人才不逮古恐使蘭亭笑人之終竟沒沒耳莫
為之前雖美勿彰莫為之後雖盛勿傳昌黎不我欺也
余與諸君子共勉之而已

沈子孟文題辭

吾鄉沈生子孟之為文也必斂抑才氣研鍊風骨刻削磨礪不欲以聲華耀而雋桀廉悍之氣燿然如干將之出匣令人不敢迫視豈文端使然哉子孟為名家子受其家學以詩名禾中禾中人往往掇拾其句口熟以傳子孟故抑然善下若無以自異於羣眾者性善飲然不數數即飲亦不及醉醉則目光爍爍如流星射人輒睥睨今古揮斥人物見者目之為狂吁此即子孟之所為文也孫可之曰文章如面世有欲知子孟者乎知其文可以知其人矣

春松閣集

卷二十七

天

袁勻圃文題辭

余同門友袁太守近齋子鈞十歲而孤倚兩母以給饋粥晝則命從隣師習舉子業夜歸發篋陳父書課之開舉書中疑義叩鈞鈞能答喜不能輒相對涕泣曰無嚴師其如此子何已而余歸里以書招鈞則大喜立遣鈞渡江從余來新安前後凡五載學以大成初余與近齋官京師鈞生方數歲穎悟殊常兒一日近齋抱之膝指壁閒字令識顧謂余曰他日敢以此子屬公余笑應曰文王我師也周公師容外索耶近齋正色曰君看今捕脚人海中能保此初服者有幾人耶少年銳進後更不

知何如滕上文度烏知非即此子必以屬公公毋以我言為戲自是數相過亦數及之然不意斯語之遂畱死約也今鈞之所學使第資以弋時譽博科名不復後於世之能者矣雖然亦知而翁所望於後者不僅此乎內不欺其素志外不沒於浮榮此則而翁之所以自勗亦當曰余與而翁所共相勗者也嗚呼鈞其勉旃

程彝齋文題辭

槐塘程生敦少嘗客蘇杭閒從其賢士大夫遊好子史百家之言而薄制科文為不足學超然有高世之志歸而讀不疎園主人汪君在湘西湖紀遊心折曰不意柳

春松閣集

卷二十七

天

州近出吾里遂往師在湘在湘固嘗受經學於婺源江氏永受古文法於桐城劉氏大櫬茲土之學者也既見生大嗟賞之復進生於余學為制科文余老病荒陋無以益生也而生終不喜作時文時強之乃作作輒離奇變滅絕出筆墨町畦之外非埋頭兔園冊子者胸腹閒物世故目生狂者余曰生不狂生其狂於文者歟一年在湘病歿屬課其幼子於生生遂去故所得止此嗚呼在湘可謂知人能得士矣

汪蒙齋文題辭

余序程生文畢次及汪生漁村之文甫執筆而泣然出

涕曰此吾友在湘之子文之可以問世者而惜乎在湘之不及相與論定也悲夫憶己丑之春在湘率生而拜於庭曰吾重公之文尤重公之德今命子某朝夕從公而熏習之俾得孝弟醇謹以克自立於鄉黨幸矣其諸浮榮虛譽之足以喪我真者某甚懼焉余時歎其言爲知道自是生讀書山中者三載循循無子弟之過而學日益進其爲文也噲吟鏗鏘鐘鏞之音黼黻絺繡廊廟之采所謂火色鳶肩騰上必速者也余善之開舉以示在湘在湘不色喜徐曰某之子從公遊能讀曲禮矣嗚呼在湘之所望於生者甚遠且大今沒而登生之文於

香松閣集

卷二十七

三

是集毋乃非其志歟雖然文經義也奚病生其母志先志勉而至於道焉可爾故書而授生曰若其志之

顧後齋文題辭

有明一代諸儒無愧孟子所謂豪傑之士者陽明先生一人而已我

朝陸當湖湯文正均大儒也陸嘗王而湯則師淑之湯之本身徵民其視陸異乎不異乎世之妄欲附朱子以弋萬世名者斥王且上斥陸爲異端此真南雷所云朱子之與臺僕隸朱子所必撻而逐之者矣上虞顧子衣言少習舉子業已乃棄去用朱子法敦飭素履而務講

求經濟有用之學則師陽明余聞而過訪之留信宿命其二子以師禮見執事左右進退必式於禮有古隱者風焉自是數有書相往復已而與辨論語忠恕之義春秋聖人以天自處之非衣言大屈服因請退就弟子之列嗟乎此聖賢間過則喜邇言必察之心也衣言其亦今之豪傑歟衣言長子行素次南來嘗從余受經皆能文而行素文則清瘦廉悍態色都盡真能得衣言之教者存行素所以存衣言也

魯鶴汀文題辭

余女夫魯生鵬南初來學新安課之得楚狂接輿全章

香松閣集

卷二十七

三

文一首余歎曰魯氏有後矣既采錄其文復進而告之曰余錄汝文非私汝而導以虛名弼也念汝家自方伯以下洎而祖而翁皆以文章起家爲越著姓汝以少孤不絕如綫之身上紹先緒嗚呼難矣余憶而翁繼而祖令粵之香山也香山人曰此吾公之子也而翁亦曰此猶吾昆弟昆弟之子也上下交忻民以大和余時視學五管聞而賢之又嘗過而翁於清遠官舍見而翁同產者咸在怡怡融融如兒童時余與汝家再世稱同譜故相愛至是益賢而翁遂許以幼女婿汝汝時若采衣女奴抱紅氍毹謁余夫婦於舟中年已九齡矣今當猶及

記憶之也已而而翁同知臺灣府事其治狀不詳聞顧
臺灣世所視爲銅山金穴者而而翁曾不得有以遺汝
如古所謂木奴千頭者余用是知而翁之必將有後也
雖然有後者天也爲之後者人也有其本而文則末
時文又末之末耳汝今奉寡母居窮鄉見聞既陋習俗
易移余又衰病如風簾殘燭無幾足恃隔濶江關十寒
一暴嗟乎魯生亦自勉之而已余何言哉

兒子師靖師愈文題辭

余選懷德堂六子課藝甫卒業六子以余子師靖師愈
文進合辭請於余曰願先生錄之以終是選余不可則

春松閣集

卷二十七

圭

又曲援內舉不避之說固以請余黯然者久之顧六子
而言曰余非以余子故而缺之也余有悲焉不堪爲諸
君子道爾余初有子四人伯師亮仲師雍靖愈其叔季
也愈出爲亡兄經畬先生後則又余從子行也四子中
惟雍蚤慧年六歲能做漢魏作古體詩十五登京兆榜
通禮經注疏左國史漢及星家日者諸書兄無嗣愛雍
欲嗣雍而雍竟歿已而請嗣於兄兄曰必他日文能如
雍者愈其可於時亮靖愈三子咸從兄學然卒無能及
雍者余每見雍遺文輒老淚迸落飲食爲之廢失兒輩
見余如此隨取匿去終不令余見也今諸君子論文忽

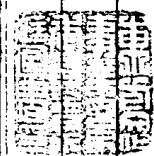
及靖愈靖愈而諸君子猶以爲賢余益痛亡者之不及
令諸君子見也不然區區課藝耳何嫌忌而必靖愈是
靳哉於是六子咸避席以對曰願先生無悲也昔童烏
九齡與元以附子雲而傳先生當代子雲也而雍詎止
童烏比卽視長吉之僅以詩名者勝矣雍故未嘗死也
年壽修短夫何足云願先生采靖愈文并請采雍文一
二首附刻以光茲集不然某等文何足問世願先生無
辱也余重違六子意乃用其言錄而序之如此第恐他
日諸君子重讀是文又不知爲余作如何感慨爾

春松閣集

卷二十七

圭

春松閣集卷之二十七終



吞松閣集卷之二十八

秀水鄭虎文炳也著

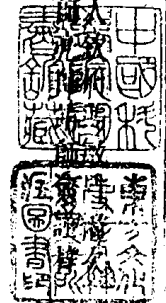
文四 壽序

陳侍御玉盟六十壽序

乾隆丁丑十月二十有二日為同年生陳侍御玉盟六十初度凡諸僚友咸躋堂稱觴畢各出所將為壽玉盟皆謝不受余獨以窳懶健忘失日後期不及廁眾賓後越數日玉盟來謂余曰曩日者吾年五十丁子南屏嘗為文以述吾志子知吾猶南屏也願以例請余應曰唯唯否否此非余之所能也子獨不見夫世所為祝嘏

吞松閣集卷二十八

之辭乎其壽而為達官顯者歟其辭不必自為微也若門生屬吏僚家姻戚及諸後進士各依類分曹曹推一二曉事者司其事像具啓啓書某於某年月日幾十六慶凡在某某誼合製幛幛儀人若干釀金某所至日親詣申祝云云啓尾或別具柬書司事者名命役持啓無風雨蓋幕傳知應與者與者書姓名於啓右書知字於名下如押契然既備按名索幛儀儀必如所書數致司事者司事者乞人為文文詳壽者氏族里居科第及所歷官階文章行誼凡古聖賢豪傑所不能兼者悉舉而為譽而後終以岡陵松柏之頌為文率多駢體以非駢



體為不莊重藻麗失敬謹意此則祝嘏之一格也其壽而非達官顯者與其家之子若孫乞能文者為徵詩啓而係名於戚友之在朝者預期鐫板印以朱文每一紙附五色箋一或素冊一分致朝臣轉轉相授苟通籍者咸不免而官翰林者尤坐此困以官閒又宜詞章也積數日便堆案戢戢如束笋比心甚厭之願催詩者踵至不得已乃書應所請殆類負逋人迫迫呼者粗了便大快固不暇計其所作果有當壽者與否此又祝嘏之一格也是二格者皆非余之所能即能亦不足為吾子壽且子五十以前南屏言之矣余不能有加於南屏也五

吞松閣集卷二十八

十以後若典試東西粵東西粵稱得士為祠部郎受知高郵王文勤公公古狷者少所許可獨器重之被薦八諫垣今數年矣矜名節持大體無賢不肖皆相推重是固有不言之見者余又何喋喋焉且天下之諛詞多矣習於諛則不諛亦以為諛余甚懼人之視余文亦猶夫世所謂祝嘏之辭也而余何以文為子又何以余之文為玉盟憮然良久曰嗟乎世所謂壽非吾所謂壽也世所謂文非吾所謂文也吾聞耄而好學賢侯猶勉既衰之戒聖哲彌勤昔者仲尼自序始於志學迄於從心率十年一變靡有止境下此者不必有其學然亦未嘗

無其變變而之上者有之變而之下者亦有之其變而之乎上下之間當其時不知過後知之故語曰往者不可諫來者猶可追幸其知而能改也當其身不知他人知之故詩曰豈不懷歸畏我友朋懼其知而自勉也吾誠不知今之吾有變於疇昔否或變而有上下否皆將於子之文徵之而子奈何欲達官顯者我也抑又不獨此也往憶壬戌之歲同譜官京師者咸在燕笑徵逐無間昕夕越五年丁卯爲南屏作序之歲其明年南屏作令去自茲以往或宦遊或以病歸或罷黜去如落花敗葉飄灑零散不可復合又遠或萬里近亦數千里雲波

吞松閣集

卷二十八

三

阻絕音問疎濶迴首歡悰渺隔身世獨南屏幸留此序每當嚴冬永夜擁裘坐禪榻風四壁起砭人肌骨寒不得寢輒篝燈展誦一二過便曠若復面用念停雲落日古人所藉以慰索居者亦賴之乎篇翰也况吾與子均非盛年雪泥鴻爪往跡可覩今猶及樂數晨夕顧不得子一言以爲吾箴設一旦後之感今亦猶今之感昔不其晚歟玉盟之言未竟余肅然起而謝曰余過矣余之不知子也久矣信如子言余得長從子遊異日者七十介壽且願偕同譜諸君子操筆以從而今何敢辭因退而述余與玉盟之所言者以爲之序云

祖節母楊安人壽序

乾隆庚寅四月某日爲祖節母楊安人設輓之辰年七十有七矣其嗣君貳尹公將預舉八旬之觴凡諸僚友欲爲文以獻咸造余而請曰母德宜以列女入國史子舊史氏也願文之余曰諾敢聞其畧則爲之言曰母故陝西漢興道喬松公女字陝西糧儲道耀南公長子州司馬國靜爲配楊祖二門皆以從龍功著籍漢軍世爲貴臣母以女公子式訓圖典早布令譽年二十來歸歸五十日而司馬下世國俗滿州婦少寡者雖巨族嫁勿禁漢軍如之母素習於古非之至是誓必死翁知其狀

吞松閣集

卷二十八

四

謂曰死易其吾老矣既痛國靜設復痛汝無以堪此以死痛我惟汝生而事死者之事俾死者如無死亦惟汝汝其勉之母跪泣受命退而截髮以誓越十年爲雍正初元癸卯之歲始得以國靜弟南陽太守厚菴子鏊爲嗣卽今歛之貳尹也顧當其初太守及兩弟皆少猶有在襁褓者母事堂上如子畜諸叔如兄數十年勉自活以畢翁志事聞受旌於朝時年蓋已五十有一矣余曰是全德也余願託之以傳則又言曰母幼以孝稱既嫁歸寧侍左右如兒時一日父病且篤禱於神割股和藥以進飲訖而愈里中人

神之至今訓其子若女者猶舉以相勗云余曰孝哉忘
其身以戚其親則又有起而相質者曰虧體非孝且女
子已嫁義從夫不得以身爲父死世有以此爲母議者
奈何余曰此昌黎所謂小人不樂成人之美設淫詞而
助之攻者也夫區區之股孰謂投之必效者第當其父
萬死無一生之時救之不能殉之不可窮思而猶有割
股之說世不經用苟用之可救而不用是吾死吾父也
卽不效創父之遺體以報死父何病且又未必不效故
決然行之要迫於欲生其父之心不自已亦不自知也
昔衛甯武子百計而不能免其君於死至醫使無醜
忝松閣集 卷二十八 五
其君醫不可然猶求薄其醜夫薄醜而不死天下未嘗
有之事而武子若幸其有此非至愚者不爲故孔子不
謂之忠謂之愚忠可及愚不可及何則忠者知義不可
不忠而忠愚者并不知所爲忠性也非義也此忠之盡
也割股之愚與武子賂醫同而皆能回天必死其君若
父之心是天且許其愚以成千古之奇而人顧不之許
乎至女子之於父已嫁與未嫁有殊性必不殊篤於性
而不使其過乎義惟聖人能之下此如子路之於君不
得不謂之忠申生之於父不得不謂之孝過於忠過於
孝忠孝者有之不忠不孝者無之也嗚呼忠孝而不過

者聖人聖人既不能爲忠孝而過者賢人賢人又不可
爲宜乎天下相率爲庸人而不知恥也母之爲節爲孝
余方將卽割股一事信其悉本至性以行乎所自然非
規規求合於尺度者比而世顧議之此議者之陋也於
母何損則又皆合詞以請曰果爾則義皆得書子他日
復入直史館願持此論以開執議者之口則子之所以
壽母者遠矣今請先書之以爲壽余乃退而次其言爲
序以申岡陵之祝焉

程孝廉母夫人吳太君七十壽序代作

丙戌冬十月二日吾鄉程孝廉某母夫人吳太君春秋

忝松閣集 卷二十八 六

七十鄉之縉紳學士屬與孝廉遊者謀舉觴稱壽而乞
言於某某聞歸太僕言生辰爲壽之詞非古也世顧靡
然相尚請者應者雜然相投已而各不相切此風會之
最不可解者也而余何能焉或乃進而言曰子深於禮
者也子亦見夫今之世乎時俗澆漓家訓剝散寒素單
門有不知其先者矣闕閥貴胄有不知其族者矣甚至
八仕而昌異姓修譜而聯貴門窺易祖禰賈販譜牒雖
士大夫不免焉吾封公慨然於族法之不講浸衰浸薄
胥子姓兄弟而路人之不啻焉高曾祖考而路人之也
於是建世祠修祀典序昭穆聯族屬推而上之優乎愾

乎百世如接也推而下之秩然藹然百世勿替也親親
尊祖敬宗收族一舉而備焉抑亦可以稱矣且夫祠祭
之禮古今異制世固有援古人大宗小宗之說以議封
公者夫始封之諸侯不敢祖天子也天子之祖有天子
祭之也始爵之大夫不敢祖諸侯諸侯之祖有諸侯祭
之也適士官司以上有司祭者亦然今也率循古法大
夫不祭高曾士不祭祖則胥而爲若敖之餒而已矣且
兄爲庶人弟爲大夫大夫主祖禰之祭庶人幸得分其
餘餽今將使庶人以宗子立廟大夫供其牲物而庶人
主其禮曰孝子某爲介子某薦其常事其可行乎時異

春松閣集

卷二十八

七

俗殊禮之窮而不得不變也久矣然則封公之祠其列
祖列宗所謂亡於禮者之禮也其末俗之禮宗歟其德
門之孝子歟吾子當必有以處此矣顧其事之經始也
未必無尼之者而太君實愆愆之既而鳩工庀材積日
累費未必不絀於力也而太君實經營贊襄之迄於今
封公往矣太君之修飭屢序蠲潔豆籩與夫收恤宗黨
之孤寡乏絕者俾無恫我先靈而化爲異物則猶封公
之志也漢班固曰士食舊德之名氏農服先疇之畝畝
商修世俗之所嚮工用高曾之規矩絜乎隱隱各得其
所此西京之盛也今乃於太君之家見之是非獨一家

一鄉之祥也子曷書之俾介壽者致三祝之詞乎言未
已某起而謝曰有是哉惜余未之前聞也爰書其言以
爲壽

福建延建邵道元公克中六十壽序

今
皇上乾隆之四十八年七月朔爲建延邵觀察元公六
十之誕辰時公踐任已再期矣屬吏有謀爲公壽者聞
則戒曰毋妄言言且罪及衆噤不敢出聲氣予有舊游
宦其地者數通問問叩公治狀則云某無以云也意魯
論居敬行簡學道愛人兩言殆於兼之所尤難者勤劇

春松閣集

卷二十八

八

而不廢於學偶指數當代之名能文章者必首稱先生
時時爲某言先生不去口故治有原本今觀察壽先生
其能壽之以文乎某不敢請其幸許之是先生所以光
昭觀察之德而我吏民且邀福於先生也予領之且念
與公不相見者垂三十年其作尹於松也去吾里近病
不能往予今年且七十益衰而公亦甲子一週矣其能
無言乎言雖鄙不足重公則請爲彼都士大夫作乘章
之先焉公爲先中丞某公子毓德紹祉延昇斯遠幼從
考歷宦滇黔粵晉甘涼以長飽餒聞見性沉厚宏雅力
於根柢有用之學蚤慧以宿成初爲國學生年十八棄

應童子試太傅錢文端公時為學使賞其文謂必遠到拔冠其曹辛酉舉於鄉已而游學吳越湘漢間有年復入滇黔滇黔人曰此吾公之子也爭相延致愴然感之乃襍被歸文名噪都下而公故泊然無所營七上公車三薦不售今總憲王公與為文字交相引重辛已借試禮闈諸老宿咸以第一人待之已而王果魁天下或謂公曰此先驅也行及若矣時有

旨簡舉子之才者出為令因勸勿應公曰此

天子恩也薄視之大不敬且令不早即卑治亦可効且一令賢則一縣治一府之令皆賢則一府治推之而省

五松閣集

卷二十八

九

而天下而天下亦治吾請為其卑者遂簡發江西初任樂平尋移廬陵廬陵劇邑也公治以簡嚴十年民大和嘗權寧州江西民險健好訟樂關稱難治而寧為之最公九月而案牘為之空迨去民遮道留者數千人其去廬陵亦然節相高 公以國士目之被薦入

觀

上識其名真授濟南府同知權海豐樂陵兩縣除害馬徹覆益治如廬陵蘇撫吳公故海豐人常舉以厲其屬故公之未守松也吏民習於聽久至則廉儉慈惠與民益去刑爭未事而又疎亮捷給鮮有漏失未四年遂有

觀察之

命三郡居會城上游為七閩西北之屏蔽邵武土田夷曠而延建東水襟山號為奇峻宋元末常為盜藪我國家治平百有餘年溪山清夷民氣和樂而

文命之敷於斯為盛搜遺簡而盡出頒

御書以永藏公際其會來鎮茲土茲土則紫陽山兩先生講學處也公本經術之學宜

上德意景賢率屬宜乎其治有合於先賢維偃所云而

信告者之不安歎也予於公治松之三年歲辛丑就醫雲間之張溪主王給諫宅者三月張溪人數來道說公

五松閣集

卷二十八

十

德即童孺亦爾予笑顧給諫曰此浣花老所謂說尹時在口者也今年復館張溪凡來語者口不及新尹而惜公之去則無異詞此非所謂在位無赫赫聲去後常令人思者歟予老矣期公來治吾浙或尚幸一見慮不及待用是不能已於言雖然竊願更有進也古云行百里者半九十予雖敢影田野衾影聞彌切廩廩公行且大用矣幸守是道不變以揚

休命以永終譽敢藉以獻用代臺萊松柏之頌云是為序

秀水縣丞梁寅東母黃太君壽序

吾邑丞署昔傳有芝生庭因名堂曰瑞芝載之邑乘亦舊矣乾隆甲申嶺南梁君來踐位奉節母黃太君色養於茲堂七年矣庚寅秋恭遇

皇上六旬聖節明年又恭遇

聖母皇太后八旬聖節休祥貞符於猗并作大孝之化仁壽之澤誕彌匝洽靡有遺類君曰盛哉乎此千載一時也顧孝之錫類極之錫福如雨露施生子不擇地惟物自受若罔獲承是勿克蔭庥教孝而接邦人於道也乃即乃圖茲堂是新廉用積餘工逸事遂以固以安咸就其素泊乎太君設悅之辰錮鼎薦羞尊盡泛醴服絲

吞松閣集

卷二十八

十一

介爵子姓敘升禮備其物樂合於庭金貂珠履盈乎賓位揚和矢音珠玉其輝余容未歸愧弗克與也雖然竊亦願有獻焉余按瑞應圖曰芝英者王者親延者養老有道則生瑞命記曰王者仁慈則芝草生採食之則延年不終與真人同凡服之者或萬歲或千歲上之可以長生下亦得身輕齒固而壽其說散見諸書要亦未必盡誣然而儒者咸不道豈真芝之不足為瑞歟抑瑞之不徒在芝歟考之前代自漢武時芝生甘泉詔赦作歌登諸樂府其後郡國有產者咸各表上魏晉龍初元且以神芝名其園至宋祥符其流益濫吏民倖恩窮悞遠

采靡然趨之南豐作芝閣記猶追慨其事而惜其不行先王之治也芝其果足為瑞歟今

國家治平百數十年矣太和之氣淪深挾高山川雲物草木之瑞何歲蔑有我

皇上輒抑而勿使告也即有告者亦未嘗宣付史館蓋不獨芝而已而芝之銷藏委翳於蒿藜榛莽之間山農野老不復知為瑞誠有如南豐所云者則瑞之不在芝也信矣唐時零陵郡有乳穴吏貪穴人以乳盡告吏廉則又以乳復告邦人不知則以為祥也而謠之穴人知之則以為非祥也而笑之柳州曰謠者之以為祥也乃

吞松閣集

卷二十八

十一

其所謂怪者也笑者之以為非祥也乃其所謂真祥者也君子之祥也以政不以怪言言乎吾於斯得茲堂之說焉蓋署之有堂其未名為瑞芝也居之者不知幾何人及其既名之也居之者又不知幾何人居是堂而有母有母而壽者亦不知幾何人然皆未之有聞焉何則芝瑞而人不必瑞也今君佐令治一邑廉明慈惠皇仁敷宣民氣和樂天庥薦臻歲以屢豐兩岐同穎者交乎阡陌遺秉滯穗者盈乎篝車不芝之芝其為瑞也大矣以此上之

朝其視建初沈豐之獻大業文操所圖者孰為賢以此

悅其親其視抱樸之末玉脂赤松之餐青莖者孰爲美
聖天子以達孝立尊親之極於上而君亦得順承休命
合四境之歡以壽其親則其端正不必芝而芝之瑞若
必得君之孝太君之節君與太君又克觀生民未有之
景運以厚集其福而後克稱其瑞之實則雖謂芝之瑞
自今日始瑞芝堂之建亦自今日始何不可者用敢竊
取柳州記復乳穴之義託於張老善頌之說以獻於君
且以申臺萊之祝焉是爲序

廬州太守李松園五十壽序

乾隆辛卯之歲李使君松園以比部郎出守江南之廬

吞松閣集 卷二十八

七

州明年仲冬五十初度其僚屬謀一言以爲壽知使君
廉懼不納乃寓書新安屬序於余冀以余故幸或不見
斥而藉以稱躋堂之觴焉余惟古今來下之事上與上
之所以責望於其下者亦大畧可睹矣茲顧以區區文
詞爲祝嘏具而意猶若難之斯亦獨紘古調之異於所
聞者也夫郡守秦官也視古諸侯專生殺予奪得自達
於天子漢因之尤重其選宣帝謂與吾共治者惟良二
千石故其時多循吏爲後代冠余謂朝廷設官所以爲
民而最與民親者莫如令一令賢則一縣治天下之令
賢則天下治天下之治不治視其令而令之賢不賢視

其守顧由守以上而道而臬而藩而督撫雖其人皆廉
明公正力誠足以制令之不賢者使有所顧望畏忌而
亦足以牽掣賢者使不得盡其用甚且或益之累何則
地分瀾絕不若守與令親之爲能悉其隱也故終不得
不委其權於守而守之責重矣我

皇上慎簡內外諸臣非素所心重者罕昇茲任使君自
甲戌春釋褐入詞館以文章名洎改官刑曹首尾十載
能立堂上與大吏爭可否大吏以爲才遇秋審輒倚辦
如左右手多所平反積勞

上聞故有是命而使君之先司寇公所稱天下無冤高

吞松閣集

卷二十八

七

于公之門者舊矣繼武高衢甘棠吳楚則又綿歷者載
世明德之後必有達人而使君興焉其被
帝眷也如彼而其承先緒也又如此宜乎使君之治廬
益用廩廩也夫廬爲古形勝之地南負大江東據巢湖
西扼申蔡北達徐壽故淮西之根本中原之門戶也水
陸輻湊民物繁庶往代多事時必以廬爲重鎮其守此
者率劫劫無暇日今
國家治平百有餘年之久其陳烽故壘剗削消磨已無
復有存者矣使君慎守其持盈保泰之心從容坐嘯求
所以撫循而噢咻之者又已異於俗吏之所爲政通人

和上下休豫則如歐公所云宣上德以與民共樂刺史之事也雖日奏燕樂之歌人習獻酬之禮吟詠舞蹈於以藻飾觀聽擗乎無窮奚不可者則祝生之禮非古而即是以前人情而導和氣從宜之爲禮或亦君子之所不廢歟抑又思之五十服官政之年也而聖人知命賢者知非成於是乎在蓋五其十而奇者偶十其五而偶者奇奇偶交而生生者無窮期此易之道也故孔子曰五十以學易天地生成之數必至是而備則人之參天地者其學亦必至是而成是以聖賢率兢兢言之然則賓用稱祝主因受規如川之頌何必非告子湍水之喻

春松閣集

卷二十八

五

乎聽德之聰於斯爲美矣余屬與使君有一日之長故不辭而爲之說俾諸君子書之屏障而藉手以獻焉

揚封翁德光暨淑配徐太孺人六十雙壽序

蓋聞東皇有木公之號西池表金母之稱翼大鳥而同登子蟠桃而載熟類荒忽而莫究故薦紳所難言乃有緱嶺吹簫鳳鸞並駕藍橋搗藥杵臼相莊自茲以還靡得而紀他若壺公橘叟酒母基娘或怡雲茹芝或拔宅奔月或青瞳綠鬢或長爪纖絳琴瑟笑談夔夔安在猶且垂彌文而炫俗標靈跡以摘華况平虛士則名儷華山夫人則地隣南岳正則以庚寅初度逢人之甲子雙

週慶及同牢介茲耆壽既已擗麟烹鳳會綺席於三元可無賢思雕章代靈文於十賚者乎恭惟某翁遠胃三鱸舊家五管生而有兆曾開關尹之蓮弱不能言早識香山之字某太孺人麒麟降瑞蘭蕙爲心宜爾家人中雀何殊占鳳歸於夫子日南原是關西固已聯曜義娥麗同明於合璧不凋霜雪篤連理於喬松者矣原夫作善降祥惟仁克壽事難悉數畧有可言庶明基福之所由共識遐齡之有自聞之先河後海祭不忘源共樹分條誼先敦本武儲精於遠邇會式訓於慎追良懼數典之志用肅事亡之教故歸藏有禮兆域斯營五尺封禪

春松閣集

卷二十八

六

萬家規冢重之銘志愛及松楸自夫代俗放紛宗支散落雲初綿歷漸迷堂斧之形舟壑頻移遂忽庭堅之祀翁則義斯率祖仁以收宗顧南海之孫枝芝蘭在目望西江之先壟宿草關心詎云古者不修將恐忘而失守爰釀金而將事序昭穆以更番率常歲以程期視燕鴻爲來往樵薪之禁百世彌虔霜露之思千里如在蔡順遠墳之泣右軍誓墓之心方之於今差無慚德若夫生則型鄉沒而祭社匹彼名宦是日鄉賢或如元方之流譽闈門或如少游之見稱里黨或如郭有道之雨巾化俗或如陶徵士之籬菊逃名分若相垂合則同趣上則

抗行顏閔次亦繼軌巢由官司因而

上聞

朝廷許之崇祀允茲茂典寔在嘉修乃有城闕青衿儒
流白腹久腐殘骸於草木欲歆故鬼以遵劊徒以王濟
雄布埒之心劉寵擅選錢之技邑中言假學道操刀泉
下澹臺由徑入室新泮壁而輸金注即銅山以鑄口碑
豈無父母之言衆皆以目如救鄉鄰之鬪我獨纓冠面
折孫宏長孺何嫌鱗直經援衛輒不疑立解糾紛此其
侃侃之操斷斷之論偶露端倪式孚物聽者也所以信
無宿諾譽美鄉評惜歎唾之如珠重齒牙於振鐸則有

吞松閣集

卷二十八

七

頭陀古寺淨惠精藍未樹菴碑將平鴈塔欲種鶯林之
樹議若聚蚊待恢驚嶺之基功難覆簣願觀成於不日
期借重於一言季布諾而金滿祗園靈光存而鷗翔寶
地成人之美意在斯乎佞佛之譏知不然矣其他孝謹
以守身淡薄以明志謙厚以御物敦睦以齊家莫不總
制清衷朋儀令則陽城之里薰德而善良彥方之鄉畏
聞其姓氏由今徵之不益信歟至於鳧雁相宜琴尊在
御室有任春之婦野傳饁餉之賓議酒食而無非儀主
蘋蘩而深敬戒鍾禮郝法寔用兼之謝絮劉椒曾何足
尚所謂清塵克奉嘉耦相從叶彼刑於永茲好合者也

由是繞膝皆龍無雛不鳳五桂則燕山並茂一枝則鄒

氏先開九烈彈衣名登千佛三刀入夢鳥化雙鳧當趨
庭奉檄之期正攬揆齊年之歲板輿接軫度石鏡以同
明畫艦移雲指錦江之方至椿枝萱草合號冬青綠服
錦衣共觴春酒河陽滿樹祥開並蒂之花單父鳴琴靜
譜長生之曲歌袴襦而祝嘏合民庶以延洪壽星來躡
井絡愛日初上嶽名猗歎休哉茂以加矣往者屬余有
文字之司謬與嗣君成孔李之睦繼持使節兩度藍關
雖近鄭公之鄉未披樂生之霧茲值蘭陔設悅芍藥翻
階鈴閣懸弧黃花破徑祝海籌之並進藉鯉對以遙傳

吞松閣集

卷二十八

六

願指後期更述古稀之慶儻尋前語庶酬良覲之歡

徽州守李君維嶽母太恭人壽序

益聞金母參兩儀而貞觀玉女毓三氣以綿祀表靈蓬
古冠藉羣真上哉窈乎維風可觀也若夫息柳醞花之
姬連魯象膝之形駕鶴駝龍之侶甚娘酒母之名紛綸
歲蕤儻謫詭莫不高會三元俯宏十賚斯皆藉藉
鄙乖則閨閣猶克詳固洪聲延歷遐算而况肇允才淑
式瞻清懿天錫厥祉
帝崇之封家蔭慈福民歌燕喜非甚仁壽孰能與於斯
乎恭惟李封母王太恭人耶那洪曹東海名族馴雉之

隴丹穴皆祥還珠之浦璿源斯在疏基自遠稟訓在庭
琢玉之教靡愆聞琴之慧夙著懋乃鑿脫爰及圖書顧
史宏式陳詩緝蘋藻金鑾之刊北山方斯爲劣織素之
握彤管曾何足尚泊乎卜鳴鳳以相攸託蟠根而御李
臯蘇明德聿起達人臺府勢門載宜之子維一齊之爲
禮必二物之是經絲泉酒漿先勞乎早幼蘋蘩鳧鴈均
孝於饋享人稱冀缺之賓里頌班超之婦用能無違琴
瑟克贊藁砧當我封翁給諫公鳴鹿登朝舍雞伏省參
屬地官踐職司度清通簡要峻拔斯稱根括驅磨底慎
靡忒既而妙簡南臺旋登左掖繡衣行節張文紀宣八
吞松閣集 卷二十八 七

使之威黃散封章許孟容繫四方之望維我太恭人電
勉有無攝治內外待漏先問夜之勞議獄識求生之語
固已言靡出惻德懋同牢矣而且鑒於小星蔭彼樛木
繁瓜綿瓞接萼聯附佑啓後人過周氏之生四乳式昭
前典符獻公之子九人均育明慈因心必盡訓懲戒逸
幸由不忘用能垂裕後昆迪光郎署允茲嘉選實惟長
君履白雲而視牘操丹筆以司憲血刑祇舜明罰率周
不疑讞獄必告於親歐母述言逮聞自昔春暉之照斯
融夏日之威頓霽
帝顧惟穆公望允歸乃寄專城作守古歛江南爲財賦

之區天都實神靈之宅溪山盤互民物恬熙股肱非長
孺而奚託襦袴侯叔度於方來下車之初害馬斯去孟
水自盟葦杖不試疑獄無枉宿訟交讓雨露澤而與物
偕春日月明而容光必照於是乘農時之曠割俸入之
餘物土量事慮材計徒飾宮牆之美富與城郭於固安
俎豆矜蠶而香升樓櫓岩堯而霞起修廢舉墜之興隆
成民致神之道備若夫惠濟待難出內維允紫陽課士
黜陟無爽德禮並流風草咸化雖中牟之飛蝗不入會
稽之夜犬靜吠方斯蕙矣此皆本慈推愛用孝敷仁奉
黃門之輿則倚閭祇誨却監魚之鮓則飲水承歡維時
吞松閣集 卷二十八 三

雨之流膏悉慈雲之彌覆然而事罕前徵說疑歸善試
最往跡粗陳一端則有表海告饑維桑同患釜魚舒鱗
澤鴻委羽念此胞與愴然聽聞毀家破產粥餓廩流坎
瘞道確乳育棄子纓冠之救誼不後隣保赤之仁訓宜
在位所由提祭無聞抱嬰有則仰模慈旨益暢休風者
歟爾乃歲在著雍月維仲呂抽堯蕢之四葉逾絳巾之
二期旬補南陔籌添海屋衢歌恭祝者雷動而風馳跨
竹扶鳩者麇至而鱗集則以東里衆母之戴推本於所
生寇君一借之請傾懷於此祝雖雉歸仁豚魚孚信非
可要也庸得辭乎某等託契使君綴名下吏不能自嘿

彌愧無文聊言悵庶之情共獻岡陵之頌云爾

徽州司馬王君敬亭母太安人七十壽序

夫敬儀戒遂先典攸高箴逸勸勞往哲是與故績笥傾
金朋餐指鬢掩陷牆之獲卻監池之魚雖軌躅云渺而
風徽自永若夫恩逮宵征感殊且掃賓無供饌之嫌野
息援琴之操方進織屨蔚為前師過庭澧泉由其識漏
固宜基德綿祥延慈益算者矣惟我王封母李太安人
表海勢門猶龍茂緒四世而上玉佩三元三葉以來人
影朱絳肇惟才淑離我家艱先德韜光同氣孤輔言觀
維則稟訓在心惠問穆宣前徽允迪迺有舊巷參華藉

春松閣集 卷二十八

三

甚六卿之胃河陽累德殷乎一遇之感維主婦之義隆
斯同牢之禮重爰以鍾傳之聘遂同聲子之歸宜爾居
室則先孝思盤匝未親蘋蘩肅追遠於魚菽之辰妥
靈於松楸之次疏數在心誠敬罔替而且無違之訓造
次以之正位之道率由斯至宜乎琴調在御繁類蠡斯
鏡掩流塵同規蓋菽者歟令嗣司馬公當太恭人之來
歸也年方毀齒弱未勝衣寒不絮蘆愛逾出腹無楊厚
之僞疾非王延之躍魚鬻裝毀產取則前良作被收朋
宏風後起聿成蠟鳳之才終按蛇珠之劍不卑柳下遂
屈毛公勛以家訓期以遠圖祿必辭富丞奚負而無玷

爾守以貽子權歐述崇公之泊獄劉率元佐以繼絕對
而為言差無慚德於是鴻鸞舊吳驚行羣史鉤稽道賦
溝濬涵春保障災赤壺簞盂餉思我民譽蒸乎

上聞剡章斯陳民社攸寄姑蘇實神州之奧壤毘陵尤
南國之通津絳寃雲興接開列宅帆檣川鶩芥聚繩縻
信衣冠之都會亦淵藪乎姦渠神明所照鉤距靡用竊
妻媵篋暴客咸誅偽牒私章罪人斯得罕假赭汗之術
益宏葦杖之仁允升物望克簡

帝心會巡方而飭典體輟駟以肅事置頓惟儉寧民以
廉乃對

春松閣集

卷二十八

三

行幄遂除
新命爾乃仲舉題輿天都叱馭曹惟冷暑欵故富州稱
大賈者萬寵飛霜擬封君者千金比屋張負之金勿視
任棠之水逾清往攝郡符非輕京兆之五日近權隣守
不名劉寵之一錢繼聲召杜贊規龔黃共載如專先愛
寡豫章服與縕緒同寒聽事與衡門等逸非矯節以動
俗實祇訓以悅親風草維和豚魚不爽莫不延光愛日
歸德慈雲由是扶鳩膠竹之眾飲羊叱犢之氓戴繼垂
纓之彥合經味道之儒躋彼公堂介我眉壽傾城舉落
摩肩隘途擊壤扣轅矢歌成韻司馬公皆抑而勿許謝

不爲通述乃訓言承之歸觀時銜衛幕之恩請效萊衣之舞太安人則愴然予考不逮生存願此未亡何喻窮咽徽章所以物躬燕喜非以明孝苟煩我民永愧厥子退而志之今其敢忘夫君親之道忠孝殊迹庭闈之私慈愛均用乃一門兼善二極同歸士行服訓於益我公權莫辨其所生方斯茂矣屬在僚舊夙欽典型惟重七之良辰正古稀之初度非敢泐情恒軌取蹟清衷第念人瑞家祥胥爲

國慶斷機效績式著前經若使倬史宜書可令彤管云關爰託進頌之體用展載筆之職仰模淵旨爲嗣君竊

香松閣集

卷二十八

三

比於書紳籍獻南陔爲壽母迴顏於封鮒云爾

孫學博麗春尊甫桐軒先生六十壽序

歲次著雍閏茂病月辛酉朔既望之三日松陽學博孫君之太翁桐軒先生六十初度其鄉之屬與學博游者咸思所以爲先生壽而介以乞言於余余憶二十許歲時嘗見先生兄柳樊孝廉制藝於坊刻中心善之然而未嘗交孝廉則亦未知先生卽孝廉弟也越四十年來主崇文講院而學博適監院事學博以終賈之年出爲儒師今大中丞王公器其才委重之名歷曹輩顧見其過院中諸生執禮謙下無幾微矜亢之色見於顏面竊

歎異爲不可及乃今而知德器之厚實先生有以篤之也先生爲北山公季子弱冠而孤居喪以毀聞事程太安人能色養五十而慕宗黨稱焉異母兄三人世所稱柳樊先生者其叔兄也仲以孝行受旌於

朝並先後卽世先生痛之益嚴事伯兄以父禮而白髮蒼顏追隨燕笑融融怡怡無異推梨讓棗時也家有千指同財共產不封殖爲私計凡諸服物器用財賄人班歲會均量周平羣從子姓瓜綿竹立諸父如父諸子如子仁風和氣翔游一堂吾所傳九世同居七口共食者其肇基諒如是矣吾見世之人富則爭錐刀貧則視秦

香松閣集

卷二十八

四

越分離乖隔而鬪同室者所在多有先生顧獨承父見世濟之美力修內行以成教於家今年且杖鄉矣同宜名書於閭史齒尚於有司所云象以三光享以三豆禮以三讓樂以三終而後告於先生君子者先生其人也古鄉飲酒禮卿大夫歲屬其民而飲國中之賢者故其時民習於尊賢敬老之義亦各退而修於其家故七月之詩曰爲此春酒以介眉壽良耜之詩曰有椒其馨胡考之寧迄今誦之猶可想見風俗淳美民氣和樂知其漸摩者深矣三代而降禮廢不舉此俗之所以日偷也然至今日猶有亡於禮者之禮則祝生之謂矣夫祝生

非古而於七月良耜之所詠歌者或庶幾焉故有其舉之莫敢廢也况先生行誼非所謂國中之賢者歟雖不獲與名憲乞亦當備位陰陽爰即覽揆之辰用申養老之典賓主之儀肅隆殺之義辨親愛之心達愷樂之和洽郁郁乎其有文秩秩乎其有序今之禮猶古之禮也禮以人異不以古今異豈與世之溺於俗而侈其事者向乎余雖充沃洗聽政役以襄慶禮之成所不辭矣敢奮筆以代惇史之書而為歌詩介雅者先焉

浙江按察使孔公六十壽序

粵若素王命世曲阜疏基陶鑄羣倫綿歷千祀抗尊乎

春松閣集

卷二十八

五

堯舜等壽乎乾坤遐哉邈乎弗可尚矣自時厥後遺芳靡絕爰洎漢代尤挺名流臨淮以尚書奮迹武都以春秋見稱北海之座容常盈御史之家傳罔替徵諸往牒難以究言並纂清芳永言休舉逮炎趙之中葉涉漸江而奠家信安沿洙泗之流祭酒託夷齊之讓承休濟美於古為昭發慶延洪其來有自者矣恭惟大人支分太末族望金陵鍾阜則虎踞龍蟠句曲故洞天福地維神降之不偶亦明德之再昌性秉夙成學崇往訓詩禮之澤允迪前光曾閔之稱式孚物聽小雅歌其棣鄂嘉樹美夫田荆固已月且歸賢鄉鄰薰善况乃含咀百氏枕

籍六經驅左史於毫端坐班揚於腕下邱遲之錦江介之花吞篆之才吐鳳之作自古難之方斯蔑矣乃以昭陽作噩之歲發策決科之秋鵬翼搏風龍梭騰壁雲衢聯轡綾餅融酥花映宮袍日下一枝紅杏檀書淡墨省中千佛名經簡自

臨軒副茲司績非蘇不可相亦有言得王遂清

帝之所歎待轉銜於柏府俄飲痛於烏私借培六月之風尋起九臬之鶴初還舊省仍列左曹維龍集於庚辰聖人錫類慶

慈壽之七十

春松閣集

卷二十八

五

明詔開科肅駕輜軒塞芳楚澤誓水而蒸湘寫照衡才而歐陸齊名士慶其逢帝嘉乃績與參小選旋進南宮昔裴楷之清通王戎之簡要阮咸之萬物不移韋陟之遺範在是殆於兼之矣於時拜司監而衣繡指於越而懷冰南服雄藩東陽與壤匯江源於七里鎖霞嶺之重關銅山騰寶藏之輝石城寓軒皇之迹允茲賜履寄以分巡至則露冕而行姑蔑之區降禮而合聖人之族蒸蒸乎孝弟之治薦諸廟庭洋洋乎風化所覃及於甌歙韓魏公之榮畫錦曾何足云徐達夫之祖偃王邇非其匹泊乎乘麾西渡移治

新州三郡鬱為名區四民樂其素業禮樂詩書之俗絃
霓雲興桑麻稻蟹之鄉帆檣櫓比都會所在藁牙其開
漸為澆風號稱難治惟夫先聲遠揚後予胥怨如邇父
母如豐歲年望而得之化斯神矣由是權陳臬事疊被
剡章會述職以來

朝降除書而真授遂乃總壹品類肅清紀綱審詳刑宥
之餘明慎寃疑之獄刑三千之屬惟允罰二十以上必
親薄元相之耽遊湖山可負戒李咸之痛飲賢聖都忘
故能法省秋茶吏無束濕流冬日下鮮覆盆于定國
之民自不寃張釋之之法在必信此之謂也爾其歲紀

吞松閣集

卷二十八

毛

屠維杓構東井三百六十甲子亥字剛逢一萬六千春
秋椿齡初度湖童迎於跨竹教民七年豫鵲架於梁河
先庚三日斯時也瑞藹充閭涼颺拂戶笙歌妙靡觴解
泛浮則有蠟鳳諸郎香囊群從連城是玉照乘皆珠各
繞膝以稱觴亦分行而舞綵所謂一門獨貴五世其昌
者歟若乃懷蛟夢鳥之賓影纓飛組之彥跨鶴驂鸞之
侶扶藜擊壤之民莫不聯襪寒裳而至扣轅擊缶而謳
雖謝德者不居而歸仁者難恕也某等分居屬吏恩被
餘光飲鴛水而知源仰尼山而企德欣十一郡壽星降
祉看三千年桃實登筵爰疏嬰赤之情籍獻岡陵之頌

佇見

龍章鉅錫躋九老之崇班鳳德迨承綿百世之鴻緒敬
題銀管用進霞觴

湖南布政使李公六十壽序

松園方伯去江西觀察而來為吾浙廉使也歲在庚子
越二祀壬寅晉湖南布政使是年仲冬十有四日為公
六十初度先是公守廬州僚屬以公五旬議行祝生禮
知公廉樽酒豆肉不可以入迺乞余文為公壽公領之
今年春浙之守令有造余以例請者余未之應也今公
棄吾浙去矣古者贈別率以言余與公厚又老病益不

吞松閣集

卷二十八

天

能然且宿諾在不可以負則書吾浙吏民去思在口之
碑送公行而即用為臺萊之頌焉公山左名族起家為
詞臣用刑曹郎知廬州府事語詳余前序中已而移守
江蘇權常鎮道權關晉江西驛鹽道權按察使所治皆
邇浙賢聲流聞聽習以熟民之懷而慕思久矣公入境
聞漕政刻敝廉其實則以令必倚辦於吏吏老於事糾
結詭變不可究切習為故常吏莫何問公謂漕關
天庾事莫與校大顧弊如歲差然其積甚微非以甚密
之法治其微微積至於不可算數則治之益難於是誅
漕吏之尤無良不聽令者數十人羣吏震悚民以大和

時制府陳公故相國文某公子也往相國撫江蘇改倉斛爲小口口減舊十之四而崇其身以容所受米數奏上得

旨著爲式頒之天下浮收之弊於是噤不得施制府率守先烈與公一心故公得行其志公官比部單精刑名家言至是益敬畏反覆按牘求其平往往至廢寢食罰笞杖以上率手定受訴牒必究必白所枉而罪其誣毫毛無所縱舍故雖山海窮僻與遠處若聲響應而姦宄無所宿或有病公勞且苛者公聞之曰

皇上明慎用刑而辭勞避苛逸已狗物持法必不當且

吞松閣集

卷二十八

五

無論當不當其心可誅也吾何敢吾何敢初公欲清漕蠹愛公者以侵官諫則謝曰按問有罪吏臬司職非侵官且避侵官得罪

朝廷不避得罪同官擇禍故莫若輕况同官賢者也其許我矣何避爲蓋公之心一於誠執事必敬質直詳密無所回撓又樂廉儉自刻削鉅細式度罔掛於過差論者謂有古大臣風焉湖南帶江控湖溪山盤錯苗犴雜稠不與浙同而俗儉農勤穀賤食足治之反易况以公臨之風草之應異迹同揆計及公懸弧之日三月而頌聲可作矣獨惜浙之民人屆期咸願歌藁衣甘棠之詩

效春酒兕觥之獻而賡志莫申各懷怨思余故撮舉公治浙之大端而質言之原夫民之所以不忘公者在此書之以爲信史非祝釐常詞文而僞者類也至於余與公且有私約公再十年而七十余且七十有九矣當是時公非外秉節鉞則內掌絲綸下之以文獻者宜可摶載而余猶得操筆爲公壽書之屏幃設之廳事指示衆賓道說前事俾老朽姓名忽復籍籍人口此亦吾師生間一盛事也公其毋忘是爲序

吞松閣集卷之二十八

卷二十八

三

吞松閣集卷之二十九

秀水鄭虎文炳也著

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

文五記

為平陽守徐君浩作平陽書院碑記

平陽之有書院舊矣歲久廢不治絃誦歇絕士氣衰沮
乾隆二十七年壬午冬十月余來守是邦稔其狀明年
春乃進諸紳士而告以宜修復之故眾志騰悅釀金宣
力計日蕙事大中丞和公亦既勒石以紀矣丙戌之夏
余量移太原諸紳士復以經費規畫久懼失考宜書以
示後且謂余故茲事之先河也相率走太原以請余喟

吞松閣集

卷二十九

然曰諸君子亦知士之有學猶工之有肆乎聚而攻其
業焉則勤惰工拙判矣聚而程其功焉則賞罰榮辱判
矣勤惰工拙賞罰榮辱相判相形而相激苟非下愚大
無恥之人未有不面熱汗下愧勵自奮者故曰君子學
以致其道百工居肆以成其事自太學而府而州縣莫
不有學亦莫不有師然求所謂聚而攻其業程其功者
惟書院畧與太學等以故歷代重之今

皇上諭改書院山長之稱為院長省會書院長更替大
吏必以其名

聞五載第其成效上之並飭大吏毋以居父母喪者為

之師區區書院一席上廡

睿慮至於嚴重如此良以書院與國家之學校實相表
裏惟是書院之建置難建置而欲其久遠則尤難何則
天下書院之在省會者率多用國帑養士一切規為
式法著為律令故莫之敢廢又其力足以具書幣走數
千里延名人主講席淹通醇雅之士往往都出其中下
之亦皆能掇取科第以去其刻在郡縣者責在守土官
官廉俸所入不足分潤少分以倡而邦之人無與應則
愴於力也朝至夕遷過若傳遽則促於時也有其力與
時矣而或不樂事此此所以偶事興舉旋即寢罷教衰

吞松閣集

卷二十九

二

政厯而莫之省憂也往余同年生前觀察薊寧莊公有
信其先守河南時斥佛寺為學舍罰僧田為膏火規度
斯宏裕用不涸迨於今彬彬乎詩書禮樂之盛傑然與
天下省會之書院相埒然則苟有如莊之樂事乎此而
又能因其時用其力善始圖終必無格之使不得行行
之使勿克繼如前所云者亦在乎任其難者之毋以難
自疑畏焉可耳今茲書院亦既撤而新之矣然無閒田
以輸歲租無公帑以給餼廩將使司教者枵腹而談經
負笈者裹糧而執業此必不可行之勢也爰復告於上
官謀之紳士先後共輸白金六千兩而以典商任之歲

收其息以供經費然後規模具久遠可期追維經始之年迄於斷手之歲凡四易寒暑而後予修復之初志始克告成勞於茲土而予已移守太原去矣嗚呼豈不難哉夫知其難而爲之始事者之責也知其難而護持之繼事者之責也後之君子誠能仰體

聖天子崇重書院之盛心豫學校選造之地茂閣閣絃歌之俗將見進一簣於九仞疏萬里於濫觴則余其椎輪爾嚆矢爾予其能無厚望歟爰書以塞請者之意俾歸而刻諸石其捐金襄事之王君某劉君某郭君某例得附書庶後之人有可考而知焉

吞松閣集

卷二十九

三

爲友作廣州海幢寺毘盧閣記

乾隆甲子歲余銜

恩命典廣東鄉試既歲事一曰却騶從跨小舟泛珠江觀所聞海幢寺者因得識住持法真上人上人導余以遊遊竟則指殿東隙地告余曰此創寺五世師阿字和尚所欲構爲毘盧閣而未就者也今且垂百年矣毘盧佛相故在今猶借供某閣上言已意有不自得者余既罷遊歸旋亦去粵越二十有二年法上人書來以閣告成且乞余言以落之余維當代有道德而能文章者不乏與產其客遊海幢如余者尤衆而余生平遊歷招提

吞松閣集

卷二十九

四

蘭若亦不下數十百處顧獨法上人眷眷引余爲方外交隔成乞言不以屬他人而屬之數千里外二十餘年偶有一面之余其中有所爲決擇耶有所爲愛戀耶其無所爲決擇愛戀而適然爲之耶意者如佛氏有所謂因緣者在耶余素不治佛氏書嘗以學作楷手寫華嚴經一部始知華藏世界有所謂毘盧遮那如來者既而遊海幢則又知有所謂未成之毘盧閣者今則又知海幢寺真有是毘盧閣者是皆不可不謂之因緣也然余目中固未嘗真見有毘盧遮那如來亦未嘗真見有供奉毘盧遮那如來之毘盧閣則又不知於我乎因緣之畢竟何在耳余聞華嚴言登彌勒閣者不得其門彌勒自後至彈指而閣門開閣中卽具千萬閣閣現彌勒身閣閣現登閣者身非一非萬是萬是一以今之閣况之孰爲真耶孰爲幻耶夫世以目見爲真目見爲幻者有之以心見爲真目見爲幻者有之以心有目有見爲幻以無心無目無見爲真者亦有之是皆不可得而口說也余謂無真幻中生真幻是爲因有真幻中復生真幻是爲緣而實皆生於人之心既生於心因緣有不

目中未嘗見有彌勒閣并亦未嘗見有毘盧閣然余心中忽已有是毘盧閣猶之心中故嘗有是彌勒閣心生有有生因生緣緣生事生言生於不可辭此法上上之所以成斯閣也言生於不容已此法上上之所指法導余登閣因以心中閣證目中閣是真是幻當與上人共參之然恐即此一念復生後因矣是為記

為羅侍御暹春作遊二閣記

乾隆乙酉三月九日陳給事雪園招客作二閣遊二閣

志松閣集 卷二十九

五

去東便門外六七里許故通津也京師士大夫休沐之暇不遊城南之陶然亭則遊二閣或一至焉不得東道主人或竟不一至至則又往往薄以為不足遊余通籍二十有四年矣陶然亭予憶不十上二閣之遊凡三至今以給事居城東欄杆市於二閣為近請為遊主人余因得復至其地是日招客六人而五不至鄭炳也熊鶴嶠兩翰林以疾辭金詹事兩叔謝光祿未堂胡給諫中咸以事辭能作客者獨暹春而已於是攜十三歲兒子某就給事給事與其比鄰姚安伯比部父子子某給事婿也賓主五人僕從亦五車出東便門登舟舟二舟

首尾長丈餘廣三之一一艙容小几几可方坐八人上為虛棚可欠伸兩舷為欄干可倚面面皆空可四望乃命僕一人治茶酒供小飲戒舟徐行二舟挽以二人一篙一舵坐首尾行可五六里至二閣間流有聲激石跳珠旋渦湧沫作溪澗湍急狀酒鑪茶肆鱗比閣上遊者往往於此小憩取醉輒亦自此返矣自二閣而三而四閣各有舟不相通行通亦倉粟米之運貯京倉者皆漕此遞易以達其水發源於西山之玉泉筑建瀑注迅逝易涸必開蓄之乃可舟既步下二閣易舟舟如前又行可六七里至高碑店即三閣也是日暖風寒遊者夏

春松閣集 卷二十九

六

冠而春裘為稱即命酒酒不敵風力五人稱量而飲可一斗餅罄不醉草波聯碧雲水浮翠遠近四合映人鬢鬚意甚樂之乃扣舷而歌曰芳芊芊兮綠莎碧鱗兮流波春將逝兮可奈何王孫不歸兮奈若何客有從而和之曰方舟兮雙橈蕩微風兮逍遙望美人兮不可招日之夕兮心勞與我期兮塘之坳歌竟顧視日影冉冉向暮風益急感波迎船舂撞有聲挽者溯風而歸疾於去時或請曰盍令少延緣以竟所樂可乎余曰不可是亦勞者求息意也遂聽之既歸給事命志之乃退而為之記

重修徽州府學記

徽郡之有學自唐始其後再遷而一廢廢而復建也則始營於元增拓於明洎我

朝康熙之乙未又撤而新之於是廟之殿廡廚所門欄橋池學之堂舍齋閣祠廡射圃成備無闕已而歲久不治陔剝穿漏棟椽折撓春秋上丁釋菜卒邁風雨則流離震撼惴惴惟傾蹟壓覆是懼蒼黃狼籍儀式乖舛無以妥靈廕麻觀示下邑太守山東李公嵩初下車慨然曰成民致神先務斯急不即不圖罰其在予乃告邦人邦人協謀輸財贊勞一力齊事垂四年而李公去繼董吞松閣集 卷二十九 七

以今太守滇南徐公碩士又一年工告訖功邦人咸願紀其成勞以章兩使君德而乞余文之余來主紫陽書院講席者二歲矣樂其地之山水清佳諸生又能安余之拙而服習其訓悠然有終焉之志顧衰老昏眊遺忘謬訛日益增劇慚欲辭去會適有是請竊願假此與院中二三子言別託於仁者之贈且因以告吾同志曰士

生 聖明之世其所宜自守以期處不負已出不負國者有兩言焉曰義曰利蓋利之為物與義相倚伏非有冰炭水火相絕甚遠之形雖古今聖凡貴賤以及非種異類

之屬咸無能棄去而人禽幾希之介顧即於是判故聖賢持之甚嚴而辨之尤甚力

國家設學以育天下之才將欲陶冶而成就之以儲心腹耳目管指之用而又患上之無以致其下下之無以進於上於是不得已而有科第之設其貢之鄉貢之禮部貢之

廷猶是司馬三升論辨而官之爵之祿之之制也使民興賢出使長之使民興能出使治之古今通義而人顧視為榮身肥家之具以一切僕倖苟且之心應之董子曰皇皇求仁義常恐不能化民者卿大夫之意也皇皇吞松閣集 卷二十九 八

求財利常恐匱乏者庶人之行也士將為卿大夫而有庶人之心國家亦安所賴哉夫伊尹聖也而孟子稱之不過曰祿之天下弗顧繫馬千駟弗視顏淵賢也而孔子稱之不過曰一簞食一瓢飲在陋巷人不堪其憂回也不改其樂若無甚奇節偉行足以震耀天下耳目而遂已獨有千古者何也蓋人必忘乎世而後世可得而托必重其身而後身可得而致故學而遇不敢負所遇學而不遇不敢負所學遇而竟其用不敢苟所用遇而不竟其用不敢苟所遇然後大可為名臣小可為良吏斷斷之心上格於蒼蒼蒸之化下被其俗以一身利天

下不以天下利一身所謂以義爲利不以利爲利者也
故人當患科第之難稱不當患科第之難取當使科第
以吾重不當使吾以科第重如南宋之末文信國陳宜
中留夢炎三人廷唱皆第一千百世下其是非榮辱不
待智者而後辨也徽之先賢朱子而外若二程子世鮮
指爲徽產者鄉之人猶原其所自合祠崇祀之名其地
曰程朱闕里以垂休乎無窮而自宋迄今之以科第顯
者鮮克齒之且欲舉其姓氏而已渺不可得然則科第
之不足以爲利也審矣雖然科第非義無科第之心者
利亦爲義科第非利有科第之心者義亦爲利出乎義
吞松閣集 卷二十九 九

入乎利其間不能以髮故不處富貴不去貧賤即可爲
不違仁之君子未得患得既得患失卽爲無所不至之
鄙夫其端甚微其痛甚深而其溺人尤甚易誠能以程
朱之學爲學以伊顏之心爲心以貢舉爲必不可倖以
學校爲必不可辱以身心家國爲必不可負窮不戚戚
達不泄泄生不碌碌死不泯泯則無論其在天下卽於
其鄉安知不貳紫陽之席而四闕里之座乎則義固未
嘗不利而人奈之何弗思也徽郡僻在萬山中非舟車
所衝罕遊販之迹其俗醇一而易治民皆勤生嗇養敦
本好義士尤重經術矜名節持清議雍雍乎所謂東南

鄒魯者信矣余旅人無以爲助聊本予素所勗於二三
子者推廣其詞以宏賢使君興學飭教敷宣
聖化之至意書之俾刻於石

重修歙縣學宮碑記

歙大尹張侯孫圃以名進士踐任下車行釋奠禮詣學
學之不葺舊矣君循覽辨隱度曰是不可緩緩且圯亦
不可迫迫且擾余尸茲土責其奚辭顧初蒞又會重建
郡學事不得連舉越三年則出廉奉以倡而徐聽邑之
人自爲占輸無微要呼督期約一切經營迹而因故爲
新事以辦治始乾隆三十四年己丑二月訖三十六年
吞松閣集 卷二十九 十

辛卯四月成之歲恭遇

聖母皇太后八旬萬壽恩科邑之第進士者五人二入
詞館士皆驚喜傳說歸勤於侯侯曰
國家學校之設豈區區科第足以完厚責塞衆望哉雖
然天下之賢才萃育
朝廷其聚而貢之也舍科第無他途則科第之盛衰與
賢才之盛衰相表裏是誠宜爲茲土與尹茲土者幸然
遂欲後其効以爲余功且謂學校興育巨典儼如是止
則非余之所敢聞也我
朝文化覃洽浸淫汎灑雖荒徼幽巖伏匿之士靡不合

和吐音振景板迹有聞於時况歛古名州賢哲項背相望是不一世譬諸佳研良墨甘筍苦苳皆效士所自饒貪天功爲已功余則何敢且修廢舉墜成民事神守土者責也非以邀福譽而是說則尤近堪輿家言儒者所勿道歛人坐此惑者衆余方愧薄劣無以革陋習而顧敢承之以益之疾乎余自念涖此六年矣爲諸生構書院於問政之麓月率一課親定甲乙其耆宿之有德望者暇輒賓禮之以文行相切劘予所期於士者甚遠且大而顧曰科第云乎夫人而果賢且才者與科第可也不科第亦可也非賢且才者與不科第不可也科第愈吞松閣集 卷二十九 十一

徽州太守徐君遜 德政碑記
徽郡歛之西鄉曰巖鎮有八所畏惡競指而名之曰鑪者其爲鑪非水非火而沸者烹者剗而燔炙者噓且扇者寒附熱者羣聚而熾其焰誘諸富子弟入入輒焦灼糜爛以至於盡其不入者中以陰事或誣劫之必廢所欲乃已用是人人惴恐相戒毋陷入入且死吏緣爲奸相助作聲勢涖此者率惑於聽罕究切之故縱以久太守徐公治徽及期廉得其實曰此害馬也不去必敗羣需之益張勢將燎原疾縛鑪魁二生至禡其服論徒之徒黨解散民以大和未幾公左官去徽之民奔走叫吞松閣集 卷二十九 十一

難矣若夫大慙巨猾患不治治得一健者害可旦夕已
視此猶易顧公持重自甲言語嘔嘔貌若恒怯寡斷者
遇事乃如驚霆迅雷之暴怒猝至已輒復其故常威因
物生怒不留已仁者必勇公之謂乎且聞公之被議也
以庫役盜金去逸四日而獲盡還所失金事將論報或
諷寢其事公曰不可寢則罔上罔上必縱惡罔上縱惡
其何以令而效之又何誅焉誅之是誅其類已也誅
類已而不知恥者是謂心死心死不祥莫大焉而余何
忍諸卒論報遂坐是去嗟乎天下之粥欺蒙詬陷危關
捷而以循聲聞者踵相接也公顧不用是爲自完計確
吞松閣集 卷二十九 志

然不欺其志於進退利害之間如此公真可以屬大事
者今

天子神聖幽贊蔽翳靡遺靡阻磨刮洗濯物無枉材豈
緊如公而以左官終者則徽之大被公惠必在異日徽
之人可無悲也則皆再拜稽首曰是吾民之願也乃爲
之記公名碩士字遜夫雲南嶧峨人用孝廉爲雲龍州
學官歷知河南寶豐封邱縣同知河北安陸府事所至
皆有德政云

爲徽州守汪夢齡作婺源江先生從祀紫陽書院

朱子祠碑記

先生姓江氏名永字慎修婺源之江灣人年八十二以
明經終於家後十年壬辰

皇上詔求天下遺書下直省督撫學臣轉下各郡縣悉
心搜採以進時督學使者翰林院侍讀學士朱公筠歲
試按部至郡首取先生所著書二十餘編繕寫進

呈并飭有司諏吉具禮迎先生主人郡城紫陽書院從
祀子朱子祠而夢齡以權知府事既承命未及將事於
祠而去思留文勒石以式久遠顧恨不能通知先生事
因索得先生高弟休寧戴孝廉震所撰先生行狀讀之
然後嘆先生真粹然古之醇儒也狀言先生少就外傳

吞松閣集 卷二十九 志

見明邱氏大學演義補之書內徵引周禮因求周禮全
文誦之自是旁通十三經注疏凡古今制度及步算鍾
律聲韻地名沿革一一詳究得其本始蓋於書無所不
通而於禮經尤功深先生常以子朱子晚年作儀禮經
傳通解未就黃氏楊氏相繼輯續猶多闕漏乃依周官
經五禮舊次著禮經綱目八十八卷書成值

朝廷開三禮之館館中諸公檄取先生書送館備參訂
已而先生以友人招一至京師總裁桐城方公苞素負
其學聞先生名願得見見則以所疑士冠禮士昏禮數事
爲問先生從容置答乃大折服而荆溪吳編修絳亦質

以周禮中疑義先生於是有周禮疑義舉要一書是時諸公欲以先生名

上聞而先生遽謝歸不果薦居數年

去位而婺源令陳某有子在

朝為貴官欲為先生進其書來起先生先生以老疾辭

不起其後戴震入都大司寇秦公蕙田客之見書笥中

有先生歷學數篇奇其書戴震為言先生司寇撰五禮

通考摭引先生說入觀象授時一類而推步法解則取

全書載八恨不獲見先生禮經綱目也當是時

春松閣集 卷二十九

五

朝廷之貴臣咸知先生咸資折衷於先生之書而先生

卒不遇以歿當未沒時士之從先生受學以經術名者

徽為盛戴震其最著者也洎先生歿貧不能庇其子鄉

之士益信經術為迂濶不足用雖戴震輩斷然持師

說不少變卒亦無有能信從之者於是干祿之學盛而

士風始稍衰矣學使朱公當代之韓歐也素以古學倡

導後進為世儒宗今承

明命益重厥事即用先生以式多士而誘進之由是先

生之書塵封蛛網皮之高閣者久矣先生之名其幸而

不與農夫野老同腐草木者亦僅矣一旦而著述登之

朝祠祀宗其禮嗚呼又何其盛歟宋自章齋先生篤生徽國祠徽國者徧天下而紫陽之名實茲祠為之權輿越六百餘祀至

本朝吾先生乃以其鄉人起而配之所謂修德必獲報

者信矣夢齡故越國後也徙於浙者百有餘歲矣嘗游

嘉禾之鴛湖書院有陸當湖先生祠院中人為言當

湖未從祀孔子廟庭時即祠祀之如古先師禮然則今

先生之從祀猶之祠當湖也他日兩廡之席且為先生

虛左以待矣是為記

鄭氏祠堂碑記

春松閣集 卷二十九

六

吾宗觀察君鍾山重建巖鎮洪橋宗祠成既升主合享

退而思紀成勞為先世較德焯勤以訓世守惟敬著厥

跡於繫牲之石於義其可乃命其子比部君宗彞告於

紫陽書院長舊史氏虎文曰周自宣王封母弟友於鄭

厥後子孫以國為姓遂為榮陽鄭氏後漢有諱熙者生

二子長曰泰次曰渾渾之後顯於北與崔盧李並稱四

大姓而泰之後三國時仕吳為平難將軍徙居丹陽為

吾族過江始祖者庠公也四傳至亨公為縣防拓使因

家湖田之雙橋始著籍於歙唐末司徒選營兵扼黃巢

以功顯其兄允造遷律村村有書院為防拓二十世孫

南唐御史海公遺址宋宣和間郡馬某收上律寺召僧居寺守家是為鄭氏八派統祠八派者御史子諱再能生九子其一絕也第九子惟政公由律村遷官塘官塘之族自後或遷南山或遷長齡或遷大橋而洪橋之族實元吉公為始遷之祖有祠祀始遷祖以下明嘉靖間大參雙溪公所建是為洪橋族專祠專祠歷今垂三百載廢不治而統祠亦久為僧踞同他寺兩祠且就湮先大夫訥菴公喟然曰吾祖若宗世載明德紹開厥家委社於後後世彌遠罔思歸成薦饗日慢其奚丕承廢庶以永無極維世發聞趾美延緒集余余其敢不事事是

忝松閣集 卷二十九 七

時洪橋之祠廢而橋亦闕敗行者病涉先大夫曰是不可以不先乃成橋次將及祠會牽以事訖不得施未幾即世遺命屬之鍾山鍾山夙夜惴惴懼不克逢將承應以為先人羞伏念鍾山與弟元鑑仰託祖德濫名

天家疊被 恩命思卽本職自効頂踵徒以凜遵嚴命遺紹在躬棄所付與出玷 孝治用守初服率弟元鑑及子宗彞經營相度天予吉壤卜食維墨爰舍舊址徙建新祠於廕山潁水之陽始自乾隆丙戌越歲己丑凡卅有五月工告訖功於是享

有室祧有棲燕有堂賓有館門廡廚廡於制靡闕楹榭棟楹廉階庭陳以髹以焚以篤永久於是謹率族屬奉主備物將事祠下裸獻登降式禮莫愆洋洋踰踰神人具和揭虔安靈庶當先志而上律寺則前此已理而歸之僧宇傍祠曠復故迹蓋勤歷二世今而乃克有濟嗚呼可謂難矣昔者魯僖公作閔宮周天子命史克作頌被之管絃今鍾山既勿克致身卿相邀寵

帝命以假先靈僅保摩緒私祠是崇奚足示後然而辭餘一力衰皆積勤致此非易後之人享有丕社勿綿孝德怠守祠祀興且復廢鍾山念茲不能自克是非乞有

忝松閣集 卷二十九 六

德而文者述之不足以昭示吾子若孫敢請文愧其辭難之顧念維觀祭幸一出可立躋卿貳乃退服子職修廢舉墜迪維前光可謂大孝烏衣王氏貴盛與六朝相終始原其發跡本之祥覽惟孝庸德食報尤遠今洪橋祠甫成而觀察子宗彞第壬辰進士為刑曹郎準古例今引緒始此矣文故北鄭之裔也與南鄭系絕遠而源同自隨宋南渡世為越人乃文通籍三十年猶僑居構李勿克歸守祠墓子姓散落歲祀廢闕承命執筆汗淚交注因歎觀察之孝可以風勵天下遂次其言書之俾刻於石

重建普圓院碑記代作

普圓院在嚴山塢吳越王於石晉天福二年建即劉宋元嘉中釋慧琳講所也亦名資嚴南宋為永福寺分上下院尋為大吉祥寺元初毀於兵至元元年僧圓來力復舊觀功德稱盛時又名大永福寺自明迄今代更興廢至乾隆庚寅僧明瑞嗣修則已餼羊僅存而普圓之名微矣今

皇上御極之四十有五年龍集庚子恭遇

上七十聖壽豫歲

命下所司率舊典戒備

吞松閣集 卷二十九

五

南幸蓋視黃淮堤工且豫為浙民籌海患也乃發帑具

供帳戒毋用民力

勅罷吏民建經壇

祝釐例凡所

幸臨潔穢葺敗毋崇飾侈麗諸不在令者準此禁督皆

絕於時開

恩科廣士額賜復編租湛恩覃洽古帝王劬躬靈民損

上益下之盛茂以加於此矣某等則相與謀曰

明旨煌煌孰敢不恪以取禍適顧自念守位保祿惟

思善安而我

皇上自春徂夏經途三千如日行晝罔淹嘗刻比於先王觀而豫遊闕焉

君勞臣逸其何以堪處且思編戶細民遇有重客莫不

除室掃門敷席治具以踈所以崇禮也今

天步賁臨而

國家之賤有司誠無敢託於崇禮重客之義而顧可若

是恕乎則有進而言曰崇禮莫若因舊因舊莫若佛地

崇禮也也因舊儉也佛地敬也一舉而備是三物必當

上意眾謀既同乃考志乘得永福古刹於西湖之西距

行宮五里而近跡其地則西接靈隱東達天竺北山峙

吞松閣集 卷二十九

三

其後呼猿而其南石筍孤聳嵐翠四合左銀沙右金沙

夾鏡縈帶清音滿空僉曰此可以供

宸眺矣即而圖之規制既立且議復初名為普圓院聞

於大吏大吏曰可隨具圖說入

告得報乃仍故增新一力齊事經始於己亥之季秋訖

明年仲春落成內分東西界以金沙之流泉東為普圓

院則永福之舊也西則鄴公菴菴為宋杭州祖無擇所

構祖封鄴公故名今為小有山房其東西有亭曰雨花

曰福泉樓曰海日皆仍舊名樓後白衲菴遺蹟在焉白

衲即圓來常衣白衲因以為號且名其菴云合諸所新

建屋宇之可以開計者凡五十有三是役也興廢復古節財崇儉體

上心也三月四日

駕由鹽官遵海而南

幸會城旋

移蹕駐西湖於月之十一日

幸普圓顧訪名跡

上為壽顏良久

還行宮翼日出

御書額聯及

春松閣集 卷二十九

御題七言長律一章羣臣跪展盥誦仰見

龍章鳳篆與佛光交輝互映藻耀巖谷萬眾流聞莫不

明悅各各合掌頂禮同聲誦佛號祝

皇帝萬萬壽也於是摹刻聯額榜懸寶殿恭勒

御題於石盤螭負鼉永鎮萬葉退而序次其事用以奉

揚

聖德且為茲院志遭遇之隆焉是為序

徽州府別駕福公南徽行役記

徽州通守福君祿者滿洲鑲白旗人通滿漢文善書有

幹畧初官工部屯田司筆帖式堂上官才之乾隆丙戌

秋雲南木邦土司瓮圖苦緬匪侵暴率眾內屬且請討上許之

命明公瑞為將軍率兵由木邦出宋寨以進別遣副將

軍由老官屯出猛密司取道會揭阿瓦城時工部侍郎

珠魯納奉

命為參贊大臣以兵數千駐木邦輯寧瓮圍部落且為

明將軍援參贊奏請君為記室君於是年九月六日就

道行三十八日抵永昌出龍陵關過芒市至怕兔及兩

軍大營兩將軍各分道進君隨參贊至木邦時十一月

中旬也木邦樹柵為城周里許門四北門外有溪名清

春松閣集 卷二十九

水河云緬匪昔常與中國互市於此其地多瘴清明後

瘴發觸之者死獾狽咸竄避山谷霜降乃出獾狽者夷

民也時經冠鈔人無一跡參贊乃宣

上德意命其長招徠之城外立四營一設西南隅以扼

敵衝餘分設東西北面為犄角各分兵固守而以副

總兵官若參遊一人轄之城四門分守亦如之撫集夷

眾訓練士卒申防警備部署初定而兵以不習水土病

病且死者日見矣明將軍既深入哨卒日數輩往初

聞吾兵屢勝已而奪得宋寨賊柵旋聞將軍親率弁兵

斬木運土梁博白江濟師君曰博白橋險隘也恐將軍

不能分兵守我處又未奉檄調卽調兵少且病不足用况距此遠哨不時返奈何參贊避其言謀未決賊已毀橋躡大軍後大軍取猛密司道以退參贊聞報謂有進無退退妾也罪之未幾有哨卒被傷歸云賊遮道不得前參贊遽欲提兵赴援疑所往懸賞購獵狹四出探路十無一還俄而歲盡賊兵驟至壓西南營而陣且樹柵爲久困計我兵急攻之不克當是時兵死過半餘皆殘病羸羸告急有文而內援不及參贊曰不可以坐斃也於丁亥正月六日親出搏戰君亦率家僮從之軍殊死戰俄而一僮中鳥銃破腦死君不爲動戰益力自辰至

春松閣集

卷二十九

三

申殺傷相當九三日三合戰賊衆日滋我兵益寡既病且餒人無固志遂堅壁待救賊環攻晝夜悉力拒之至十八日夜外三營破參贊謂君曰某奉職無狀死有餘罪誓與此城存亡有遺奏付汝必達永昌毋死奏所不具口盡無隱君跪泣受奏懷之明晨營盡破城陷參贊自到死君斂其尸將一僮馳東門出出陷濠溝中溝深一躍而起若神助焉遂驟馬從東北無賊處奔亂山中回視烟焰燭天呼號殷地正悲愴聞見賊數人來追射之殪二賊餘乃退前行遇泥淖廣數十畝試之馬陷不可出北有峭壁倚空而立木藪生石罅壁如翠屏乃

乘馬攀樹與僮猿引而上上無路且迷其方依定南針取道東北以刀披榛莽而行行七日得小徑饑甚剝蕉白食之是夜病嘔且殆明日昏卧草上謂僮曰我死矣若速去得生歸以我死告僮請留君寢日麾之泣而去臥兩日若有撫其體者脫然愈乃起強步日數里自後閒遇灑猿宿其寨中市米作飯裹餘糧負之拾柴爲炊日飲糜粥二頓如是者又數日面高山插天半如蟻緣磨旋而上四日登其巔下見人馬蜂聚軍帳星羅疑之山民云副將軍全師退屯於此此雙彌寺吾中國地也於是乃下山始得飽食行三十里至怕免始得乘驛迴憶

春松閣集

卷二十九

四

出鋒鏑犯霜雪饑不得食病不得息摩腹跪肘以爲行草覆土籍以爲卧蓬首垢面膚裂足皴者蓋已垂二旬矣君至是出懷中奏視之完封無恙泣曰吾今而知可無廢參贊之遺命矣由是入關抵永昌以奏呈果殺公今相國阿公

上聞隨於四月二十一日抵都至

圖明園

召對稱

旨累官至今任余主講新安久交君亦三年矣數爲余談其粗苦不能詳也聊敘其詞爲南徼行役記

胡宜人像記

是為宜人病革時畫工所初作像也眾以未肖令改作
 而此圖則弄藏之余既題贊及斷句於彼圖幀首矣念
 宜人後余一歲以乙未生生六十七年以辛丑卒營葬
 彌歲雲閒王給諫顯曾精形家言為余得吉壤於會龍
 山以東正天圩之原去郡一舍而近王猶不敢自信質
 之晉陵董助教達存董以數學名天下年八十有一已
 臥疾視之圖曰可一六二七本河洛西水環南絡巽角
 放乎丑艮歸大壑月波涵天藏化籙六七八九運靡錯
 且為諏曰於癸卯七月十七丙午日巳亥時曰是地必
 吞松閣集 卷二十九 五

是日乃吉於時苦積雨至日雨漸疏日下春陰雲解駁
 至時而月中天矣眾皆以為神是役也給諫主之武林
 馮君達佐之董命其鄉人李君同春亦至而董則已先
 九日死矣嗟乎余宦京師先後垂二十年視學楚粵者
 五年病而歸家有四百餘指無宿儲課徒給朝夕無論
 無力延名地師卜吉壤即有吉者不克得又何以葬乃
 郭楊廖賴近出吾黨董且延懨懨之息若待成吾事而
 終其尤可感也夫其餘賻贈以襄事者方伯則有楊名
 廷樺李名封覺羅名祥龔廉使則李名天培運使則沈
 名業富觀察則印名憲曾衛名詣元名克申太守則金

名雲槐郡丞則劉名雁題楊名先儀李名洗心暨其弟
 儋州牧王璋大令則張名天相邱名廷瀾李名宗建莊
 名瑛汪名煥學博則王名念典凡十有九人京宦半之
 則吳副憲王綸蔣府丞曰綸曹鴻臚學閔彭少詹紹觀
 王席詹大鶴施太史培應馮太史敏昌皆割俸以助而
 王給諫董助教且猶為匍匐之救焉於是舍殮以迄窆
 送始克成禮非特宜人獲寧幽宮而余之生壙亦於是
 具迴憶先大夫沒十有七年乃得與先太宜人合葬於
 九里滙之鄉余夫婦可幸可慚尤可痛也用復敘而記
 於圖之首以示世世子孫其毋忘焉

吞松閣集 卷二十九

三

吞松閣集卷之二十九終

吞松閣集卷之三十

秀水鄭虎文炳也著

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

文六傳

台州守備鄭公之文傳

鄭公之文字貞卿號素休寧新屯里人少從父賈于

山東之臨清遂用臨清籍中順治己丑兵部進士官浙

江寧紹台道中軍守備守台州時

國家初定鼎閩賊鄭成功據臺灣數出剽畧為沿海諸

郡患而山寇乘閒竊發台尤苦之公至則扼險以遏羣

盜之出入用謀擒斬其魁捕殺畧盡民以安堵守台五

吞松閣集

卷三十

載為順治之十三年叛將馬信作亂公手射信斃之其

明年鄭成功遣賊數千用木罌法人挾礮礮插荷葉

潛浮海乘潮而上公望見知賊計亟登城守賊果大至

攻圍月餘城陷猶巷戰殺數百人力屈被執賊愛其勇

脅降之不從絕粒五日不得死罵賊賊怒縛公于雲

梯鞭之罵益厲遂殺之取其首而去公有僕朱姓者走

賊營求之哭不絕聲者數日夕賊義之歸其首乃得殮

而歸骨于故里焉當公之至台也以二妾一女從至圍

急公語之曰城陷吾義當死汝等各自為計二妾曰君

不負國妾忍負君即自經死女年十二亦大呼觸階碎

首死凡從死者十有八人公配畢氏以不從公于台故

得全康熙二年

詔求公後公一子早卒以兄子以祝嗣予世職拖沙喇

哈番以祝卒子賢政嗣賢政卒襲滿絕封乾隆三十二

年復有

旨錄緣旂死事者後得十有四人而公為之首命襲職

恩騎尉世世勿替

章節母徐宜人傳

節母姓徐氏越之上虞人明經仲仁女歸會稽章處士

匡義處士故越右族世所傳道墟章者是也父致忠明

吞松閣集

卷三十

六安長史初娶于言生子四人再娶于葛生處士及匡

正匡正天歿處士幼孤貧不能自存就甥館從婦翁學

學成應童子試屢蹶益發憤卒不遇以困而死死之日

節母年三十慟絕欲從死念子女幼死則無所託乃勉

自活獨持門戶垂四十餘年內外斬斷雖貧不妄有

所乞假常乏食得食則以食其子若女及一僮之供樵

蘇者而自咽糠粒雖稔歲率如是諸子稍長就外傳盛

夏人一苧衣衣垢澣而後出夕必課其書所受於師者

疾病寒暑不以閒嘗冬夜課讀竟坐燈下作履漏盡殘

月將落明星熒然捲風挾霜颯颯八戶頗視諸兒寢正

熟遽呼之不應因自撞擊令起疾趣詣塾諸兒致有驚怖得疾者用是無敢驕惰廢學皆克自立顯于世姑葛早亡別葬某所歲久墓日哆剝不治節母痛欲爲營治兆域且附窆處士及匡正之匱而難其費乃并日夜操作累取其直不足則又減日所食者而銖積之久之卒成其志節母少習勤苦服食有節其後常不使過之然好施與不封殖爲子孫計凡於宗黨之孤寡乏絕不自振者必厚遇之嘗曰積貲不如積行窶者見贍者嗇則鄙之及贍而仍爲人鄙則弗如其窶也以故末年歲入常有所贏輒散盡無所惜鄉人至今稱之初長史之歿

吞松閣集

卷三十

三

也處士方在抱則以屬諸兄而命之曰及冠受田授室界宅已而棄勿顧處士衣鶉結穿漏不蔽體獨悵悵行道中婦翁遇之不之識也詎得其實爲泣下因問諸當事當事者以爲言則薄割所有資處士處士得不凍餒死及是而諸兄子姓之襲先業者日貧困棲止墓舍節母每展墓數相見愀然不怡輒脫簪珥以周其乏終不以往事爲忤嗚呼義利之辨不明于天下久矣往見富室貴族其父子兄弟別居異食瓜剖豆分專利取盈不奪不饜分離乖隔夷于寇讎卒之強弱同盡莫救于敗而當其憑籍餘業未卽顛隕或儼然列于士大夫與富

世事人無敢誦言其非且轉相暱者往往而是及一旦失勢卽向之所暱者隨起蹈籍之矣而況處積不能忍之勢將必報卽不報無不用是相傳說訕笑以爲快願以行路處之且不可得其他則又何說節母顧不藏怒宿怨以倖其敗又從而加德焉其何達于大義而篤親親之情無已也向使節母屑屑計及施報如流俗人所見必甚明于成敗利鈍之說則當夫死子幼又貧無卓錫地豈能逆知其後之必有所就而爲之爲之而偃蹇困頓以至于老未必果食報或食報而年又不及待縱年及待且食報矣而積終身之憂取償于垂暮及身後

吞松閣集

卷三十

四

不及知之事非講求于生死輕重之義甚悉如古聖賢者必不出此而節母坦然行之不惑于成敗利鈍之說其所見爲甚大區區骨月閒施報細事宜其不悖于道也已嗚呼若節母者豈不毅然丈夫哉節母卒年七十有二子男子三長如璋某府經歷次如璧知某州次大倫同知某州女子二適某某卒之後四十年天子詔旌其門越明年壬戌如璋子鑣成進士辛未六月鑣出知應城縣將行乃撰次節母行事以告其同年生鄭虎文曰吾恐日月遂徂後之人不能通知前人之願因予之文以傳於後敢再拜固以請文不敢以不文

謝謹按其所撰次行事而為之傳于其行書而歸之

蔣母胡孺人傳

孺人姓胡氏浙之德清人刑部尚書惠衡之孫知永平
府事某之女適長洲蔣氏則刑部郎其之婦廣文某之
配也孺人生未彌月妣袁太安人卒以故永平公絕愛
憐之性莊重明慧幼如成人其隨永平公之順德別駕
之任也年甫數歲即能綜理家政人稱為能年十九來
歸廣文廣文素以文章馳名吳越閒性落拓不事生產
又好客客雜沓造請酒食供張贈遺費摘奩中資畧盡
孺人無愠色始章太宜人歿則獨主內政尤凌雜繁重
吞松閣集 卷三十 五

洎廣文之官穎上並以嫁娶委孺人孺人一手搯挂三
十餘年雖甚億且病率強起視事如常時孺人故女公
子而蔣又巨族居吳門吳門俗淫靡雖編戶女驕逸不
事事矜飾樂遊轉相慕倣莫醜其行孺人顧獨無纖芥
矜貴態凡諸烹飪縫紉細事咸躬親如貧家婦嚴冬
常襲一裘裘敝毛落且盡衷敗絮衣衣穿漏不可補子
婦為製新衣獻重違子婦意服數日即却不復御性不
佞佛而茹素戒殺食鮮兼味其勤儉蓋天性然也雅好
施與姻黨中有所乞假靡不饜其意而去往有隣婦病
者醫云必得參乃可起則日分所服之半與之隣婦得

不死其輕財好義雖其他皆類此孺人之初為婦也堂

上猶重慶逮事兩代得其歡心居舅始喪哀毀特甚遂
嬰疾嗣後每舉發往往而劇又以母早卒不得見偶感
觸輒流涕至廢寢食用是家人相戒言毋許及袁氏其
臨歿之月返德清故里展先塋淚泫泫覆面拜不能起
雷數日歸歸數日無疾而卒年五十有一丈夫子六人
學文國華學禮起元學書學義女子子一人孺人既卒
之四年歲丁丑國華成進士歸吏部為選人將南歸乞
余文以傳孺人孺人我姨也稔知其賢即為書素所得
子聞見及國華所述者遺之俾附家乘令後之人可考
吞松閣集 卷三十 六

而知焉

黃氏三節母傳

新安黃君星淮及其弟灝以乾隆丙子歲來應京兆試
問字于余余因得與遊處是秋灝魁其房星淮報罷去
明年春灝亦報罷將告歸請于余曰吾黃氏自始祖
漢尚書令諱香者以孝義稱代多傳人而婦以節著者
尤眾顧未有如吾高祖母曾祖母祖母三代以苦節聞
者願得先生之文以傳先生其無辭因出其狀于懷且
再拜以請余讀其狀曰高祖母姓汪氏前襄陽衛參軍
今贈中大夫諱麟英之孫少尹諱可銘之女吾高祖父

文學公諱康民之配也生有淑德每羣處輒異常眾
咸異之既來歸却鉛黛事操作以勤儉為家人先佐讀
勸學相勗以遠大未嘗以家事遺高祖父憂用是高祖
父得肆力于學為名諸生未幾高祖父卒生子一諱于
承即曾祖父處士公也曾祖父幼稟母教工文章願獨
不喜仕進而士之以才馳聲東南者皆樂與之遊雖年
少名與賢豪長者齒娶曾祖母李氏為易村文學諱萬
英之女生二女一子子纔二齡曾祖父卒曾祖母欲以
身殉高祖母曰死節與存孤孰大吾已熟籌之矣吾今
以自勸者勸爾爾其母拂吾志乃勉自活曾祖母故嚴

吞松閣集

卷三十

七

重寡言笑處閨閫整肅如朝廷祖父上舍公諱孚公即
其二齡子也絕愛憐之然不少假易因得成立讀父書
為士人休陽邵明經諱曰濂者奇祖父才字以愛女時
祖母年十八來吾家故富家女又盛年未嘗有驕惰色
凡飲食衣衾旁及爨濯之事必躬親之兩姑稱之曰賢
方祖父之遊學芝城也念祖父不幸早世門戶衰薄
不發憤為自樹計局縮里巷間且遺先人羞將負笈遊
則顧視此身子然誰復為重慈職問省委曲如老人意
者久之未發祖母乘閒言曰君行遲遲母乃以重慈繫
心乎門內事吾任之君第往毋以為念祖父遂行未幾

卒于芝城計至祖母一慟仆絕少間復蘇默自責曰死
易耳奈弱息何且我有遺腹免身幸或生男義皆不得
死死且重傷兩始心兩姑脫有不測負死者不可遂強
起稱未亡人飲痛制淚侍堂上色笑竟日無戚容及退
處襟袖皆濕終其身未嘗見齒其課子也非甚病毋許
輟讀聞不如指輒為道先世艱難狀因感動相向痛哭
失聲以故吾伯考諱雨蒼先考諱朔中皆克自樹立而
先考明經公即世所稱香雪詩人者是也蓋高祖母年
三十而寡八十有一歲卒曾祖母年二十三而寡五十
有八歲卒事均載徽州府及休寧縣志祖母年二十二

吞松閣集

卷三十

八

而寡六十有九歲卒雍正元年被
詔旌門崇祀節孝祠此三代苦節之概也濂生晚不能
詳先人遺事幸吾考吾母時為兄星淮及瀨涕泣言
狀故能得其大略如此嗚呼如瀨所狀三節母洵足以
傳矣而何籍余之文為余即欲文之不若瀨之言質而
事核也因即取其狀刪節而潤色之亦曰此瀨之志也
夫此非獨瀨之志而亦天下孝子仁孫之志也夫

吳中丞傳代作

公姓吳氏諱士功字惟亮號凌雲一號湛山先世有仕
元以武功顯者曰文盛世居江西其遷河南固始之張

庄則自八世祖魏始代有醇德大父宏緒父用烈皆常
出其家財活難人人謂吳氏有陰德其後必大公天資
絕人未冠以博瞻稱為文恥詭遇困場屋者二十年雍
正壬子癸丑聯捷選庶吉士乾隆丙辰散館改吏部累
遷至郎中遇事能立堂上與大宰爭是非已未遷湖廣
道御史彝掌京畿道數上章言事有直聲旋為聞督撫
他事入公名劾奏落職事下刑部曰其誣奏復公官公
不為謝或勸公公曰故彼職也壬戌出為山東濟東道
居後母喪起為直隸大名道移山東交沂曹道是年屬
郡饑

吞松閣集

卷三十

九

上幸山左奏其狀轉督糧道遷鹽運司使六年鹹政畢
舉頻攝治藩臬事大吏賢之再以循卓薦甲戌遷西安
按察司使丙子移湖北秦民愚輕犯法楚民黠善舞法
公兩治之獄多平彝攝巡撫事時廣濟縣民苦私徵久
矣公立縛羣吏至置之法諸官吏聞風皆歛手不敢為
非丁丑秋遷西安布政司使冬移直隸明年三月再遷
西安彝
命巡撫福建猶雷陝七月蒞關公所至以民食為根本
尤重救荒初在山東歲旱蝗大吏怒捕蝗令欲悉劾罷
去公爭之則請親往疾馳烈日中數百里至則蝗立

盡不為災西安延柳榔三郡歲不登路險賑粟不時達
民旦夕且死公更連法飛輓立至籍其積年逋懸數
上聞盡予除免及踐閩任外則臺灣以颶風告壞民田
廬殺人畜內數郡旱種不入土民大饑公不暇他事立
條上發粟緩租貸種食各事宜行之民用完聚無流亡
南洲者閩之盜藪也在江中阻險有劉良福者踞為巢
與副賊遊艷艷等十八人放賊四劫官吏皆懼不敢
問又有巨盜林成功亦聚黨數十人當是時閩苦盜盜
且及江浙公至不數月次第就縛誅其魁餘皆待以不
死聞盜平又奏寬臺灣私渡之禁便閩粵人之在臺著

吞松閣集

卷三十

十

業者得迎父母妻子以自完其家臺民德公至今語及
前事猶感激泣下也公之為政剛而不殘仁而不弛為
外吏二十年持是道不變在閩三載被
上眷益厚辛巳以承問提督馬龍圖侵餉事坐失出逮
問旋釋之
命往北路軍營効力明年有
旨放歸又五年乙酉九月丙申卒春秋六十有七初公
還里二子均官京師請歸省不許
上每見公二子必問公年齒衰旺人以告公謂公將復
用公曰吾罪人也苟復出必以死報既而自循其鬢髮

則又嘆曰吾已不堪復爲世用矣卒之夕呼其家人曰語兩兒好爲之以贖乃父負國之罪言訖而逝公祖宏緒父用烈以公貴均贈中大夫祖母楊氏母王氏繼母陳氏均累贈淑人夫人任氏李氏累贈亦如之子二玉衡刑部郎中知湖南永州府玉綸乾隆辛巳進士翰林院檢討

論曰予聞公會大父自榮與弟自顯相友愛歿而命與同塚又聞公幼侍母疾禱于神請以身代若神許之愈然後知孝友之流澤長也嗚呼休哉

皇蘭三梁傳

吞松閣集

卷三十

十一

皇蘭梁氏世業農以謹厚著稱于鄉自吾友比部郎濟瀝始以甲科顯於時其先河東人始祖某以衛千戶從明肅藩屯皇蘭遂家於蘭之梁家山梁家山以梁氏名故皇蘭山之南山也自某以下凡十餘傳至正邦正邦生三子長檜次挺次梓挺生濟瀝濟瀝貴正邦及挺皆得贈如其官而梁氏遂爲皇蘭之右族矣初正邦自念世茂隱德欲以儒學昌其嗣徙邑中令子檜挺受經於蕭明經光漢光漢故得其邑人段氏之學以宿儒爲世師段氏名堅明正嘉閒知南陽府事史稱循吏第一其學宗朱子至今蘭之學者所稱爲谷思先生者是也以

故光漢之門稱多士而檜挺爲尤著檜字泗選性莊嚴不苟言笑亦以段氏之學教授其鄉人常爲諸生祭酒每升講席生徒環侍雖盛暑必正衣冠危坐竟日無惰容於書無所不究而尤邃於易精占驗用酌禾稼早晚多寡之宜以待歲之豐歉率奇中然終不及他事亦不知其術之所自得也年六十五以明經終挺字殿選用明經爲鄆縣訓導鄆縣令重之事以師禮五載諸生無訟者以老歸卒於家年七十二爲人和易不校橫逆不務狹義名而能急人之危常有縣胥悞微道賦至挺所挺曰已輸矣胥怒且詬卽引謝延之座且設饌已而胥

吞松閣集

卷三十

十一

悟惶遽請罪挺慰遣之又有族人貧甚發憤棄妻子去挺爲郵其家數載歸會挺歿夫若婦爲執服三年畢涕泣再拜而去其爲坦易篤實雖其他皆如是兄檜弟梓其所爲亦皆如是故人謂三梁有古學者風焉梓字陛選幼學於兄檜通毛詩不慕仕進其言曰讀書非爲利祿計近見教子弟事此博富貴者率少所成就甚且家中落同游民余聞伯兄數稱司馬溫公御子弟以分職授事之法其法卽諺所云士農工商各執一業也余用自訓且以訓吾子弟焉梓故隱於市精心計歲得所贏輒以資檜挺檜挺用得肆力於學以克成父志梓不爲

無助云年六十二先槩卒

論曰謹厚之風近世亦少衰矣徵之往籍如遷史所傳萬石君者漢後鮮聞也今三梁或仕或不仕或且去而為賈人乃聞其侍母疾廢寢處累月日彌謹執喪哀戚甚悼屏佛事廬墓垂老兄若弟同居怡怡如兒時至今其鄉人稱孝友者於三梁無異詞也今濟瀍且貴顯矣余觀其於衆中恂恂如不能言非其家孝謹之澤深歟嗚呼豈不賢哉

李孝廉晴山母胡太孺人傳

母姓胡氏江南金壇人年二十歸江都光祿寺丞李

春松閣集

卷三十

七

公中巷為繼配凡三十年而寡又二十三年而卒春秋七十有三光祿生子四人長雷次沅次湘次道南雷字震百道南字晴山母所出也光祿家故饒於財而受成獨薄又性樂閒靜初未有子以兄某為後則悉委以家事光祿歿資產立盡告於母將棄宅償負世傳邢江玉山堂為四方名流文酒遊處地者即李氏故居也於時或勸母宜詰責其數歲所出入母不可儼居挈二子出久之憊甚復棄去則誅茅編蘆以棲深廣尋丈用席障卧處而外為座以待二子師友之至地窪每大雨水挾諸穢四集浸淫室中母處之晏如也母資女紅給朝夕

不給則日市餅人食一二枚不再食又不繼則賈取之會歲盡晴山命婦取先人所遺水玉印章二將謀貨以輸餅直婦失手章墮地碎婦泣母笑曰操此章以乞哀富者非吾志今章碎絕妄念甚善何泣為餅師感之為折券棄責維揚為

國家東南鹽賦所出地多商土人化其習競走利母惡之戒兩子毋與富家兒遊雖族屬勿令妄有所往以故有力者相環視鮮肯引手援者當是時所後子某亦出事鹽筴稱富商族眾復勸母與理前語母曰吾曩且不為今安忍吾將以貧賤勵吾子安事此眾歎息而去

春松閣集

卷三十

七

用是二子類皆廉靜強毅以自克一意刻苦於學學既成晴山補博士弟子員有聲時當塗吳孝廉銳故安溪先生門弟子來為江都廣文且主安定書院講席極愛重晴山一日偕江寧程孝廉文過其舍曰願作竟日談母容我即以飯飯我晴山唯唯時家方斷炊無以應也未幾母呼晴山入持黍肉出飯客客去晴山跪請所自母指榻後蘆壁曰頃解衣穴此浼隣媪質錢市以享客晴山為泣下至今維揚人猶能道其事晴山兄震百能文會母喪哀毀卒晴山益不自聊賴八應省試不第乾隆己卯秋始以詩經魁其房距母歿時已十有二年矣

母遺斷鍼滿篋晴山時時撫之泣知晴山者哀之爲作
斷鍼吟聞者競和流傳及余余粗知母及晴山狀乙酉
冬晴山來京師延之家塾每夜語歡甚聞舉所聞母一
二軼事叩之輒淚下哽咽不能語遂不復問退而掇拾
所聞於揚之人者爲之傳示晴山晴山且讀且泣曰君
能言道南之所不忍言於是乎書而歸之

趙玉傳

趙玉母某故天津名倡也以九月七日生玉因名菊姐
年五歲隨母侍客坐退而問其父曰母奈何與客同卧
起父曰貧故耳則又曰貧奈何令母與客同卧起父不
吞松閣集 卷三十 五

答語其母母泣女亦泣未幾母死父將攜幼子乞食遼
東西聞乃以女與其村人郭氏子志爲童婦越歲女年
十二矣翁將粥女以償博負詭爲己女質鳳山古樵宅
古樵更名玉字阿冬玉紀色冬紀時也主婦某夫人笑
曰冬寒玉温可以暖老矣其明年古樵出爲學使者玉
從某夫人行命掌財賄出入惟謹某夫人言之古
樵古樵故勝國某侯裔也倜儻負大畧官翰林十餘年
鬱鬱無所展布則益樂恬退家故貧不置姬媵畜一老
妾供盥櫛而已四方文士持謁請見者填溢門巷輒引
疾謝堅坐一室竟日不聞人聲見者疑爲枯僧及與談

古今忠孝義烈旁及勞人思婦生死患難離別之事則
又纏綿往復情益濃至人用是得窺古樵矣其校士也
不假手幕客每肩試連日夕不就枕某夫人聞而憂之
一夕秉燭至漏下已四十刻呼諸侍婢不應因自撞擊
令起起猶喃喃作夢中語夫人曰此輩何足侍君君勞
矣無解事者時君寢食曷謀之古樵笑曰世無曹公安
所得知心青衣耶夫人曰易耳吾當爲君力致之笑而
去越夕二鼓忽傳呼曰知心青衣來矣擁而至視之則
玉也古樵笑問曰若知吾心乎答曰玉不知公心知公
心者夫人耳古樵善其對呼之前時玉初受髮垂垂被

吞松閣集 卷三十

六

兩耳膚髮相映人燭互輝不覺心動塵衆出遽擁持之
遷延却立面若有甚戚者驚問之則曰玉非郭氏女郭
氏婦也爲叙述前事嗚咽不能竟語古樵曰然則若曷
爲來曰夫人命玉其敢辭且深知公必能全玉故來古樵
曰若誠知心第善事我我當以女畜之因留侍左右而
卒不及於亂同室者害其寵多語侵之古樵謂玉曰虛
名耳奈何汗若將與若別居玉曰別居庸得白乎神明
知之何汗爲遂遇之如故已而還京師京師大饑畿南
諸郡多流亡村無遺民玉請訪其父若翁不得則日夜
涕泣祈死有媪來傭工玉與語識郭氏能道其翁死及

其夫志流落狀卽令求志得志於天津某村丐者中樵之來古樵曰吾以女畜若今嫁與贅惟若意吾終不令若失所玉頓首泣曰玉事公數年矣公眞聖人佛祖也徒以此身旣他屬義不敢辱公私願先公死再易女身以事公公今何忍嫁玉玉身事郭心事公必不生出門天日在上實聞此言遂塔志志故鄉愚又凶暴蕩佚旣昏飽食無所事則日事博飲與市中無賴子弟遊夜或不歸歸必醉醉輒調玉於衆中玉正色拒之怒問令盜主人財及服食器用皆不可愈怒詎且撻古樵聞以叩玉則曰此兒女子事不足煩公猶隱忍左右之然自吞松閣集 卷三十 七

是幽怨抑鬱無復好顏矣久之志益橫會歲暮古樵售住宅爲卒歲計移家具之新居大雪寒甚勞家人以酒志醉與家人鬪刃及其胸古樵不得已繫之官謂玉曰若歸志志去若不得獨留奈何玉泣古樵憐之復釋志凡二載三繫會古樵以病乞假將歸志欲挈玉以去玉曰吾不可以負公遂仰藥死目不瞑古樵祝之撫以手乃瞑舉尸入棺忽淚潄潄下如生時古樵痛之殮以禮葬之廣渠門內紹興義園計事古樵者十年昏三年卒年二十有一論曰別嫌明微禮也士君子潔身遠汙形迹之閒亦大

矣况男女之別哉雖然抑亦可謂難矣觀玉守身不亂迄於以死報其主雖古義烈何愧焉嗚呼悲哉

亡兒師雍傳

師雍姓鄭氏字仲默號簡園余仲子也生有夙慧初學步聞吟聲輒獨往聽竟日不移坐吟已乃去始而以爲偶然旣而常然屢試之無不然人咸以爲異雍生於京師未嘗識伯父母伯父母使來必隨衆恭問起居如成人六歲愛誦漢魏樂府七歲就外傳與兄師亮偕出入晨起稍後則泣請於母曰他日願覺我毋恤我幼初學詩作拜新月詞其詞曰緩步出中堂下塔拜新月但願吞松閣集 卷三十 九

月常圓不願月常缺拜月月不知月色何皎皎清輝滿我衣一曲蛾眉好余讀而疑之會風過微聞花香卽命之詠應聲曰團團坐明月風過香入懷欲覓無處覓疑是蜂鬚來余因摩其頂顧謂內子曰吾家自高曾來代有傳集今得是兒足亢吾宗矣明年戊寅余被視學之命五載隨歷楚粵幕中賓從咸以少客客之往往好雜舉史事與諸長老博辨其是非同異余惡其多言戒之退而作詩二章以自箴曰人無多言多言敗德語寡自陷滅頂奚脫良輔戕口吉躁孰擇不言不能時言罕得戰戰兢兢維謹是則循是以行庶免詬責橫逆無報爾

汝勿答名謗集尤不謹自責如泉斯流如括斯釋俄而忘之人永懷慙知而悔之駟不及舌萬言萬當良不如默由是深自檢制言笑式度其強毅自克如此一日余按部歸燈下考羣兒課程雍以五七古各二章進其七古一饑鶴行云吾聞凡物各有食以生不食不生求乃得得不可苟豈惟人鳥之於食亦有德上而鸞鳳安可能下而鷹鷂何足稱飛鳴飲啄類難數獨愛野鶴羽族靈昂藏長身少人識不肯收養有饑色天池無萍不結實元圃有芝不得食鶴母乃愚人竊譏豈不能求至於饑嗚呼噫嘻鶴非不饑心恥素餐空因依又思同類則

吞於南集

卷三十

五

同性乘軒非狂此尤聖依人亦所不得已饑飽雖異性常定以饑求食心所難饑者自如飽者安如不當食寧終饑惟饑知其不素餐一賦木從繩云繩直木曲自相反以繩直木直亦同繩之於木本無與能用之者須羣工繩具其直籍人見匠具其智資繩功苟無其繩匠難斲木亦終曲何所從嗚呼木亦終曲何所從其五古一謝蓮歎云物非根不生無根難久持折蓮插瓶中既與根本離葉者尚未放顏色忽已非歷亂紅裳謝慨然發嗟咨棄之腐草中亦隨腐草萎以蓮比腐草貴賤人所知及其既謝日相去無毫釐花開則愛之花謝則棄之

豈惟此花然萬物皆如茲嗚呼君子名人何不惜爲一賦水底霞天云舒紅於太虛倒影於清水願借風翦利剪取水中綺半幅爲我裳輕舉自此始與之遊六虛無爲在泥滓余初讀其七古喜曰此君子之言也繼讀其五古不覺愀然抵詩於几而歎曰其童烏乎其長吉乎何其言之不祥也因勉以敦本務實練才培德積學以期世用毋徒以曠達自廢雍唯唯承命而退壬午冬余還朝遺琴歸里獨以雍自隨明年初作制義愛羅文止金正希章雲李彭仲謀四先生文下筆卽得其似又明年受三禮及勾股法於歙縣汪明經稚川乙酉登京兆

吞於南集

卷三十

五

榜闈中得其卷以爲老宿及揭曉知爲雍也名大噪余亦私心竊獨自喜微察雍意泊如也是冬延維楊李孝廉晴山爲之師晴山故孝子性孤介少所諧合時有遠官以重聘聘晴山者晴山曰吾不以彼易此獨愛重雍雍亦心折服習其訓學益進丙戌會試薦不售余以病乞假從余歸丁亥余臥疾垂八閱月雍隨兒亮侍左右融融怡怡未嘗見有憂色然而其神傷矣初雍每夜課往往至漏盡雖嚴冬不少輟因得寒嗽之疾至是疾大作復爲醫者所誤遂卒年十有七雍自誓豐頤眉目如畫見者目爲偉器願性超曠絕嗜好氣味如枯僧然稍

長畧涉世務益厭苦之輒慨然作冲舉之想生平惟篤好書病中於亂帙中檢得六王奇門演禽諸書猶驚精沉思必盡徹其奧乃止嗚呼此讀書種子也讀書種子亡矣尚何言哉尚何言哉雍既歿其兄亮集雍詩古文經義各如干首跪而請曰此雍之遺草也雍自以少作不足存多散逸存者僅此願大人採錄焉并請為立傳附之家乘以傳不朽余曰殤不具禮何傳為亮曰雍名已賁於

朝矣汪童子之例疑可援也敢請余曰然乃泣而為之

吞松尚集

卷三十

三

祖節母家傳

歛貳尹祖君恪鉉治歛以廉能名常攝行歛黔休寧太平諸縣事所至有惠政余以主紫陽講院客新安數相見與語必出於正或曰此母教也已丑冬報政最被薦將入

觀庚寅夏四月為母豫稱七十觴乞余文為壽未幾母病卒貳尹將持喪歸復造余頓首涕泣請立傳垂家乘且備送更館不獲辭乃次其事作祖節母家傳

傳曰母姓楊氏陝西漢興道為賈女陝西糧儲道世襲輕車都尉祖公允焜長子州司馬懋均之繼室也祖與

楊同籍漢軍又官同省遂締昏母年二十來歸歸五十日懋均病卒百計求死以救免舅泣謂曰死易耳吾痛懋均設復痛汝無以堪且死吾死是以不孝重死者罪也且汝死立孤誰與撫者汝必勉之母跪受命退而發髮以誓終侍堂上力靡不盡曰吾不忍令亡者死而猶視懋均有弟三其季幼姑屬母育之撫同其孤所後孤恪鉉懋均仲弟南陽守某子也年五十一受旌於朝越十年恪鉉為歛丞迎養於署又六年卒春秋六十有七母訓子嚴雖既仕未嘗有所假歛故沃土而官丞尉者貧易惑志母曰吾家勲臣後世受

吞松尚集

卷三十

三

國厚恩不可為不義辱凡出入織悉必察屢空宴如也恪鉉數權知縣事愈益困得替率資典質乃得去母聞之輒喜曰吾無憂矣卒之夕恪鉉以公事出幾不能具含殮同官者事之乃成禮

論曰余聞母常封股和藥療其父疾立愈嗚呼此猶求殉其夫之烈心也子路死忠申生死孝君子原其心而悲之觀過知仁雖聖人有不忍沒者矣而世顧斷斷然執過高之論以議其後噫固矣

吞松閣集卷之三十終

吞松閣集卷之三十一

秀水鄭虎文炳也著

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

文七傳

雲南永北府知府袁君傳

袁君近齋用乾隆辛酉舉人中壬戌金姓榜進士試刑部大司寇張文敏公材君予提牢提牢滿歲即真授主事既免考察君遽得之疑為私人時副都御史仲公永檀以言事下獄病篤君據例請文敏以仲病狀

上聞俾出獄視疾仲故君座主文敏用以請君君曰此刑部例也以例請是提牢職非私仲故當死死亦可

吞松閣集卷三十一

於獄獨刑部不可違例死仲於獄由提牢提牢亂刑部

刑部亂

天子法某何人將恐有任其咎者文敏不應亂以他語同列皆引君衣令退君端立不動爭益力文敏大發怒去而仲竟死於獄是時君直聲聞京師君方質有氣當義則奮劬躬壽物一於誠仁既為刑官治律例如治經搜逖疑互離厖會紛雖叢劇促數橫監鈞貫吏不能欺以輕重用是秦獄同官必推君草章章俗謂之主稿主稿者必議稿於堂上與堂上官相可否俗謂之說堂鬪捷市聲賢能者所爭也君則主稿而委說堂於同官之爭為

賢能者或咎君奈何不自為計君曰死獄至刑部十不

一生吾欲生之而專其功爭者必求殺之是彼之決於

殺吾成之也今歸彼以功彼樂以生人為功且助我吾

之自為計不亦善乎君守是道不變人敬愛之無論識

與不識相語咸稱夫子無字君者他有疑獄持不相下

得君言立解多所湔白余嘗為君作愈孝子歌孝子定

州人名如孺幼時仇殺其父既長積十五年母死葬遂

殺仇詣獄就死吏以故殺論抵事下君司君為做駁復

仇議上之孝子得減戍其出人於死類此大吏倚重之

歲秋審率屬君總其事庚午充順天鄉試同考官稱得

吞松閣集

卷三十一

二

士今某部員外郎顧君懋德廣西左江道秦君廷基皆

出門下在刑部首尾十年累官至郎中出為雲南永北

府知府永北治金沙江外萬山中無屬縣民獠錯處貧

瘠頑悍禮教衰廢其俗無子子婿不立宗法奴婢之異

主者相匹偶各役於主如初不共居室夜則就婦宿生

子從父生女從母役屬亦如之乖離忿怨毒聲流聞君

至則理論法禁俗立不變羞前之為疏渠墾荒省耕贍

農興學勸士口啣手摩如母母子削衣貶食絲粟不染

居三年郡無遺便大吏某徵金無以應怒使某官假他

端來陰刺君事毫毛無所得歸白君治狀大吏慚服行

薦君會君丁繼母憂論其貧資之以歸歸作東歸篇今約其述治永北時事載於篇讀者可以知君矣其畧曰滿目荒荆榛山城一壺繫縣隔金沙外誰復思撫字地僻雜夷獍生獍多猛氣利乖父子恩詎諄况兄弟族亂宗法亡無子子贅婿錮婢囚眾雛生子非佞儷濟濟膠庠英耳不聞六藝吁嗟俗如此掉首不忍視疲氓似巢禽板屋架巖際二月春雨生耒耨兼奴娣樂歲一飽難身無完衣衣甫釋行李艱又對此凋敝冀黃召杜賢才薄何由繼鬱結摧心胸設施慮無自為之浚故渠宛轉引灌溉為之營始耕開倉給廩餼為之平舊征銖粒必吞八尚集 卷二十一 三

汪霖傳

汪君名霖字雨蒼號榆園歙西巖鎮人唐越國公華四十一世孫也生有奇稟年十歲應童子試即冠其曹長負大畧喜讀書尤熟朱子綱目日久不去手恥齷齪守章句家故饒業饒父歿中落業敗構外侮者數歲事已喟然曰讀書會有用安事帖括遂棄而自放於世君身長不滿七尺英毅精悍雖強武者遇之皆自失常遊武林之西湖眾無賴子弟數十百人方劫持一新安客勢洶洶張甚海視之則故人也君怒奮臂排眾直入翼故人縱橫出數十百人中數十百人咸自盪擊頭踏股粟匍匐有僵不能起者君顧視大笑徐把臂去又嘗渡錢吞八尚集 卷三十一 四

唐江湖怒舟沒同行舟盡沒君攫身入巨浪左右騰躍提擲盡出溺者排岸觀者如堵呼聲若雷皆以君為神人也於是人爭傳君材武有願奉千金請授技者君麾之去自悔曰以拳勇名非夫也終身不復言技擊性好客善飲飲酣縱談前代興亡治亂賢奸義烈事輒抵几慷慨若不自勝坐客皆竊竊詫歎以為狂蓋君志欲大有所用於世顧以咕嗶之學為不足重而初猶力足以貴郎起家否則出其武畧亦可以科第致通顯皆不樂就沒身賣人中鬱鬱無所試故亦往往而悲也君既不遇生產日薄則又盡傾其資倡族人立歎先世所累棺

未瘞者盡葬如禮於是洗手赤立至不給旦夕一日婦脫頭上簪易斗粟市人倍與之君曰悞也歸其廬冬夜行市中見裸卧而呻於途者即視且斃急歸持所覆衾覆之然家故無餘衾也嘗一出為鹺商某主計數載忽散囊中金為償諸傭之負主直者一夕立盡遂襆被返人益義君益嚴重君然而君殊不屑屑措意也晚歲縱情詩酒山水間或童冠耆舊雜坐竟日燕笑無倦容時復曳杖獨出意行無定向偶過村巷籬落聞吟誦聲輒低徊駐聽聲寂乃去葺一椽劣可容膝課其子手書為善最樂讀書便佳八字顏之指謂其子曰此吾志也汝

吞於南集

卷三十一

五

其識之年七十有二以太學生考授州司馬卒於家子湘商籍附監生孫百名乾隆癸未進士百名兄一騰辛卯副榜貢生嘗從余遊以狀來乞言於余余讀而悲之故為之傳云

論曰漢李廣材氣無雙而文帝曰惜乎子不遇時廣卒以數奇不侯死然而廣亦足以自見矣余觀君生平昌黎所云深山大澤龍虎變化不測者意謂近之雖然此猶皮相耳嗚呼君真奇士哉

許母饒安人家傳

母姓饒氏歙縣郡城某里人處士九英女同邑處士許

君聯鼎子州司馬璟之配也幼以孝聞年十八來歸時處士貧不能為子婦陳饌具合昏禮而是夕又雨甚漬婦輿壞帷蓋采帛與人索新帛易壞者否則更其費皇遽無以應母立脫身上衣質錢更之家人內慚伺之無幾微見顏色用是人皆知其賢璟初習儒念親老無以養廼去而為賈業微不給於食母則溘敗蔬代餐飯而以飯飯其舅姑時復市甘脆以進舅姑私相謂曰新婦孝家其興乎已而果然璟之於賈也專靜廉儉而一之以恒擇術觀變與時消息退然若讓塊然若愚精儲思冥與道合辟之歲功餘分歸奇而日有所贏矣家既

吞於南集

卷三十一

六

饒母則益刻苦習勤如其初家之子若女下及僮婢年在毀齒以上者各差其才力而頒之事其言曰十生一耗者富一生十耗者餓十生十耗者蠢恃富者蠢忘蠢者餓故貧富常相代吾習於貧諗此必人各以力自食食乃安且久用是璟治外母治內斬斬有法度而其後人亦用是道以保世滋大乾隆辛未春江以南旱農不得耕漕絕確空民大饑官出倉穀平糶且盡郡太守論諸巨室各飛輓以繼母力贊璟以集其事民用全活旌名於坊其他若蠲租已責施樽捨藥梁津犖路諸利人事或遇輒行或歲常行習惠忘德人視如例而許氏

遂以長者名里黨則母之力為多母未常讀書而動符
右則生有表異雙睛含光如黃星爛爛能射人目警欬
為響激聲遠聞清若鐘磬非尋常閨帷中儀範也余蓋
得之其孫正源云母長璟一歲璟先母卒於乾隆乙亥
之十一月某日母則後十有七年於辛卯三月某日卒
春秋七十有七例封安人子一人文錄候選布政司理
問孫一人正源候補光祿寺署正

舊史氏曰太史公謂富人爭奢侈而任氏折節為儉其
家約非田畜所出弗衣公事不畢則身不得飲酒食肉
以此為閭里率余觀許氏殆有其遺風焉而巴蜀丹穴

吞於尚集

卷三十一

七

用財自衛方母劣矣其孫正源他日推是道以效於國
則富民可侯也不疆手之藥亦在乎善用者而已夫豈
小道哉

太常寺少卿陸公傳

公姓陸氏名紹琦字景韓號傲巖先世居嘉興東鄉之
九里亭自明倉官名珪者徙居郡城始著籍秀水珪生
律律生思賢思賢生萬里皆明諸生萬里生公祖錫福
錫福生公考贈文林郎翰林院檢討麟振皆不仕公生
有仁質少穎異能文章而韜鋒欽耀約已和物粹然有
成人君子之度明亡家燬於兵又年十六而孤垂四十

年資課讀以養其母年三十有九用廩膳生領康熙乙
卯鄉薦又六年母亡已丑成進士入詞館由檢討晉翰
林院侍讀轉侍講終太常寺少卿凡與文字之任者六
壬辰乙未充

政治訓典及尚書館纂修官丁酉典試福建癸卯
命閱北閩鄉試遺卷是年秋復與纂

仁廟實錄未幾視學粵西凡二十餘年以忠勤奉職遠
名蓄德積誠以孚故在位無赫赫譽而尤悔蓋寡其為
學使也粵西故邊徼士寡學試者率不能成二藝

國初取士因其俗不為革變而柳慶太思諸府其初無
吞於尚集

卷三十一

八

應童子試者因取他府州士充之謂之飛撥久之沿舊
為例試士無復有作二藝者而假飛撥為奸利尤瀾漫
不可究詰學使者亦樂其便安之公至禁督立絕或請
以其事

上聞公曰此吾職也何奏為用是士勸於學尉乎其文
觀聽頗易殊俗咸慕田州士司岑某請立夫子廟於其
土餽公金求文勒石公為作記還所餽金吏士民夷益
嚴重公三年而公為從來學政第一之頌亦微

天聽矣既累遷太常猶念粵去中土遠外連琉球內雜
夷獠宅山阻幽功令張下不徧不悉嬰罪至死迷不得

悟閱之乃具奏諸生宜講習律令意為學士發也得

旨通行今著為令太常典祀事故執事故至此益虔

齊必遷坐變食如古禮祀日事不屬委必親蒞連日夕

不少休時年已六十九矣往往而憊懼不稱以老歸歸

八年卒手書遺訓付其子立石墓側戒無鋪張行述如

世俗例內自言生平從不妄交一人不妄為一事不妄

取一錢聞者信之謂為實錄春秋七十有七

勅授翰林郎翰林院檢討例晉通議大夫太常寺少卿

配沈氏

勅封孺人例晉淑人子一人樹太乾隆丁巳進士翰林

香林南集 卷三十一 九

院編修孫五人繩祖太學生昌祖庚辰進士廣東羅定

州牧超祖丁酉舉人憲祖發祖均太學生

論曰文後公五十六年生五十九年始為公立傳距

公歿時亦已三十有六年矣而公三不妄之言至今鄉

之人言自信而人亦信之者唯公一人而已讀公遺訓

其與子曾子啟手足而曰吾知免夫者何以異哉

曹震亭傳

乾隆癸巳孟夏震亭先生既歿之三月其家孫孝廉守

浙江寧波府同知榜暨季子昂生頤以先生全集板燬

重刻常屬序於余爰具狀以告曰生為序死為傳先志

也敢請嗟乎先生歿而老成典空亡矣如後學何敢不

紀實以為來者告乃不辭而為之傳曰

先生姓曹氏名學詩字以南震亭其號也歛之榕村人

康熙辛卯年十五補學官弟子乙巳食餼已酉舉於鄉

壬子以貢士分校湖北鄉試是年計偕入都初先生十

有二歲作黃山賦一時手寫口熟以徧傳達京師聲動

朝列洎所著香屑集出人爭購為枕中鴻寶四五十年

閒言風雅者必以先生為宗當先生之初入都也諸公

卿咸以第一人擬先生爭欲客先生先生厭若至是則

徑入西山中讀書僧舍匿不以其名聞桐城相國張文

香林南集 卷三十一 十

和公知之屬先生友來招不應三反乃強起謁相國於

澄懷園為作澄懷園賦已而

詔開大科相國來起先生先生以博學名實難副辭自

後連上春官輒報罷戊辰成進士出試為令守湖北之

西陵西陵多盜前令坐是免至則不旬日獲其魁旋真

授崇陽令首讞盜妻者宋某事論宋而以妻還其故夫

完鏡歌所為作也崇陽天寶初始開山洞建治地多山

泉故治田者必先治水宋張公詠為邑令嘗築白泉山

引水灌田而泉之出龍頭青山紫巖三巖者農資其利

明洪武嘉靖間嘗修復之餘漸廢沒今城東下津渡孔塘堰猶宋遺址也先生首卽其處按行循跡輦木伐石瀦流疏壅備旱潦蓄洩灌注因利禦災石田以腴千頃倍穫於是農民各治塘堰不督以勸水利畢興而縣之諸水並滙而入於雋水城西北隅有大堰獨當其衝故易崩桀黠者歲斂民金錢以築築則故爲厚薄踈漏以速其壞因緣爲奸利至是亦成且固以久自是邑無荒田地僻俗陋士鮮辨聲韻者先生建桃溪書院以課士而身爲之師期年士皆能詩時大吏言賢吏者必首先生勅羣吏曰若爲治不必師古其師曹令自制府而吞八閣集

卷三十一

十一

下以使來乞先生文者趾踵填接先生濡筆應之率不稽晷刻而於公無廢事三年以母喪樸被歸久之家益貧或勸之仕先生曰吾向者徒以有老母在也遂不復出居鄉凡二十二年卒壽七十有七先生生平於書無所不窺而尤邃於易吉凶進退身之心之自言嘗坐蒲團參悟得二十一史都在卦爻象中晚年欲以史注經惜未成書而卒

論曰先生方童子時能立堂上與縣官抗爭立脫其族被誣殺人者於死其膽識宜可勝國家大任者學又足以充之而竟以卑宦終嗚呼世無不知有先生先生故

未嘗許其知也先生其深於易者歟

左都御史裴公家傳

公諱倬度字晉武號香山山西曲沃人唐太史晉國公三十世孫也祖明鎮國將軍諱良積勤邊事道死考諱加厚年十六走萬里外負父骸歸嘗粥餓者活人多時盜起輒相戒避裴公家不仕均以公貴贈光祿大夫巡撫江西右副都御史公爲光祿第三子九歲而孤立志遠大能委已於學年十七補學官弟子貢成均受業韓文懿公門工詩善書畫王漁洋沈繹堂田綸霞諸名人皆與之遊兩應京兆試薦不售循例爲刑曹郎非其好吞八閣集

卷三十一

十一

也會喪偶益不樂去官服道服自稱一元道人放跡吳越山水名勝處忘返公貌魁碩鬚長尺有六寸警欬如鐘殷動牆屋所至傾衆知爲偉人三年伯兄促之乃還就原職遷戶部正郎出知澂江府撫輯苗獮以勞調廣南未得替大計被薦入覲仁廟知公名能詩命題應制者再皆稱

旨欲大用公意湏僻遠不足張職賜蟒衣諭留尋授兩浙江南運司分巡驛鹽道至則立禁絕院司掣鹽供張歲省金萬兩洗手率屬釐政肅清

時海寧海溢興塘工巡撫蝶園徐公奏以屬公公受任請免烟夫舊例夫不吏擾趨役腐集帑卒不時濟輒助輸家貲工不淹暑無晨夕寒暑風雨行土木草石畚畚閒不以饑疲自休止一力齊事衆險畢完一夕報有神燈沒某塘下衆惶擾神燈者海中陰火也相傳所沒處輒陷往用爲符信不爽已而風浪果大作撼塘塘震簸關裂羣譁而奔同官某疾掖公走公曰非若任若速避某奉職無狀願止死此據地坐不動良久乃定至今父老猶能指說前事謂公生我也公坐是中濕患重腿者終其身云凡五年遷湖北按察使下車罷上官所庇

吞松尚集

卷三十一

三

不肖令而出誣盜者於獄又嘗縛姦婦於藩司署茶夫某室中電照靈擊捷出神怪五閱月去爲貴州布政使送者填道至黔公曰治黔異治楚於是免掛兌革平餘用廉靜輯民夷得其心滿歲

憲廟御極進右副都御史巡撫江西賜

聖祖舊物十事公奉受感泣益自振奮時有巨盜温上貴劉允公散僞劄聚黨於萬載新昌寧州間吏以叛聞制府制府命勦公道聞疾馳止之榜許首免徒黨解散擒誅其魁制府惑人言盜淵藪廣信廣信地連封禁山山界閩浙產銅多巨木土腴宜耕盜資其饒鳩此則根

株痛斷而山利亦盡出因奏請三省會勦

詔公議公言山荒險路絕不可田無盜跡亦無良材其賦已勻入通省額征前明以盜礦致亂用兵討平勒石封禁弛禁必蹈前轍請如故從之藩司陳某患鄱陽險

召對言九江南康舊有河二道鑿之以達南昌便

上下其議於公公按視石根沙址亘三十里施功難且北高於龍開河者十有六丈南高於吳城港口者倍之一旦開鑿長江洪湖及廬山諸水并衝交滙崩潰氾濫害且首及省會繪圖進力陳其不可事得寢九江關舊

吞松尚集

卷三十一

四

設湖墾舟比櫛候猝遇風撞擊敗溺月日以聞公奏移之泊者枕卧無恐他若業流民卹孤獨崇學校舉廢墜政有毛髮利害及民者施罷不俟日公於人無心立異同遇事持可否必達其志無所回撓雖貴位俛首怙耳莫敢枝梧當是時天下殷盛所在以侈縱相矜高上下盤互侵帑逋課厄漏山積不可究切公獨清苦自刻削約吏軌民矯時弊故在任經入無耗失且補歷年無着虧空十二萬五千五百餘兩減南昌浮糧七萬餘兩譽益隆起而憚公者滋忌之三年就加戶部左侍郎俄擢左都御史

召還京比公去而某令以虧空敗忌者乘之事連公有旨清釐江西官民積欠

命歷任院司分承而公爲首落職還山西侍罪六年

上念其舊勞盡免責補所未入者放歸田公亦就衰而

重隳之疾增劇矣公生於富家歷顯仕而寧靜澹泊無

姬媵優伶狗馬世俗之好遇親故皆有恩意喜讀書晚

尤嗜易年七十有三卒於里第將卒手書遺命詩一章

端坐而逝子一人宗錫今兵部左侍郎巡撫安徽

論曰公受知

兩朝爲時名臣乃不獲以功名終齒剛舌柔之理信歟

吞松閣集 卷三十一

五

顧黃老之說容容者所託公勿尙也捍海封山而兩折

督藩之議已患於方烈弭害於未形公之樹立宏矣

裴母鄧太夫人傳

乾隆三十八年癸巳少司馬裴公開府安徽之二年休

寧學官楊某齋公自撰太夫人行畧墓志來致公命曰

維太夫人旣葬旣銘而家傳闕如是用疚於厥心今待

子而具用休寧其先靈文家泐西受治副相近客公部

載蒙蔭庶宜祇命卽事且文舊史氏也彤管書美職其

在余迺作傳曰

大夫人姓鄧氏爲故都察院左都御史山西曲沃裴公

諱某之夫人今兵部侍郎兼都察院右副都御史巡撫

安徽名宗錫之太夫人世爲江南泗州虹人自明寧河

武順王愈從太祖定天下封衛國絕封嘉靖初復封四

世孫繼坤爲定遠侯予世襲居江寧遂爲江寧人考獻

璋名行有立不爵於朝以處士終娶明少宰顧文莊公

起元女孫生太夫人脍胎前光弱卽殊衆淵懿靜專允

蹈維則長而嗜書聞訓孝經誦不虛口身用率止父母

愛之踰絕同產年十六來歸初副相以勢門子登郎署

再娶無子而鰥洒然欲屣脫出世作汗漫遊棄官辭其

兄中翰君衍慶變服易姓名走吳越披荒絕幽足跡歷

吞松閣集 卷三十一

六

名山川皆徧家人莫識其處會商邱宋公榮撫江蘇中

翰以書抵宋跡之吏四出至金陵江干見舟中一髻道

人貌甚偉喉間作晉音驟詰之不答手中翰書微示之

則懼然起立受書果副相也遂塔於鄧以太夫人歸副

相再起爲郎出知澂江府被薦授淞江鹽運使遷湖北

按察使未幾又遷貴州布政使

世宗初元巡撫江西太夫人咸從其之湖北也夜泊遇

大風雨於洞庭舟敗且沒舟中人皆哭時少司馬幼抱

太夫人膝太夫人執其手曰無恐汝父無爽德宜免卽

死命也何泣爲神色如故常俄以抹免其遇事持重有

膽識類此秉內政率勞以身温惠密栗罔有數遺不以
毛髮家事計畫煩副相副相偉畧宏度躬躬壽民不草
雜櫛比一於廉仁所在不收聲而名去後益顯以久太
夫人亦陰相之云已而卽拜戶部左侍郎旋晉左都御
史入

覲在途而清查責賂之
命下矣

仁廟末年如天地容納物特以驕吏黠民玩侵逋交江
經賦漏闕銖累歲積至靡計數一日籍名戶科督之死
絕亡逃存不什一於是迺責之官副相坐是還江西待

吞松閣集

卷三十一

七

命而太夫人儻居江寧破產輸公掃地赤立吏胥連
日夕至門撞塘叫喚作聲勢時少司馬奔侍副相太夫
人一手檣柱營治癘劇凡六年靡寢食寧荷

恩免始得蘇息久之偕副相歸家居晏如也副相既歿
少司馬由濟南司馬守青州奉迎太夫人初以道遠辭
嗣聞將請歸養則疾促裝行至則立少司馬於庭責之

曰汝父受

國恩未報責在汝汝以我故引退是我致汝負
國不得完汝父志是我以不忠孝訓汝汝視我居何等
少司馬跪謝良久迺已自累官至直隸按察使咸奉太

夫人以行其持內政如初自奉儉嘗舉陶母封鮓自况
勗以清節報

君父獄有平反聞則色喜後櫻疾疾者八年每
駕巡畿輔少司馬見

上行在所必

顧問太夫人太夫人聞之流涕顧語少司馬音澁不自
達輒以首擊枕作頓首狀未幾卒年八十有一累封晉
一品夫人子男一人卽今巡撫安徽少司馬宗錫也女
二人長適湖南布政司使商邱宋公致子鼎金次適雲
南按察司使洪洞劉公藩長子廣西泗城府知府晉棠

吞松閣集

卷三十一

六

孫男二人女五人

論曰文生晚不及詳副相泣洟時事今幸承乏紫陽飢
聞少司馬敬事惠養內外單盡黜陟賞罰唯道是適不
以心與竊歎有古大臣風迺今而知得母氏之教深也
嗚呼媿德娠賢紹開厥家耿耿社哉百世賴之矣

刑部左侍郎馮公傳

誥授通奉大夫晉贈資政大夫刑部左侍郎馮公名景
夏字樹臣號伯陽浙江桐鄉人高祖攷明隆慶戊辰進
士累官湖廣左布政使曾祖國學生時昇祖一虬考翊
均邑庠生以公貴贈如公官公精敏有氣畧喜讀史歷

代政典張弛利病博綜鈞貫靡不究悉壯多貧遊通曉時務該洽古今治術富蓄經生俗儒之學皆非所好也康熙甲午年五十二始用癸丑科舉人選授陝西長安縣知縣時

王師西征兵出其地公宿具資糧屣履與馬逆而達諸境迅無淹暑兵民晏如有某帥者縱兵虐民民鬪傷兵帥怒欲奏論以傾大吏大吏懼公請辭於帥帥盛氣迎謂公吾且論若若奚來公曰某一長安令逆大帥宜罪顧

天子方憂邊屬帥以兵期且夕至而盤桓宿留且不戢

吞松閣集

卷三十一

九

士卒丐取於市擊無罪人小鬪輒傷懦不足恃失伍無勇由不訓練不訓練田帥巡撫將以狀

上聞帥且得罪奈何帥色變氣沮立為好言浼公謝大吏疾馳去自後軍行無敢譁者羽書使傳雲委雨集治如故常而公事無留牘公慮囚重死獄善決疑案雖他所冤民往往待公以雪有醴泉縣殺一家五口凶犯張九思者以申鞠院司牒寄長安獄凡寄獄令受牒納囚於獄飭尉若獄卒謹視無逸而已漫不省何事公視牒怪九思狀良愿疑有冤夜半入獄叩之得其情請於巡撫訊釋之事騰秦民咸歸誠於公興平縣民亂城

閉上官更迭諭解不聽大吏命公以兵五百往公請單

騎赴之至則民望見公爭門出環馬首跪泣請命公曰

疾取首惡來則貰汝眾立縛其魁以獻民用全活公治

行冠秦中又以課民墾邊地充軍儲功最遷山東膠州

知州膠州瀕海南門外河通潮汐多水患俗又畏旱相

傳旱魃為陳尸所化愚民祭墓土色微潤者輒掘尸毀

之謂之打旱魃公曰治膠二者莫與校大於是禁毀尸

而隄南門河隄成民德之名馮公堤久之視聽大化變

俗革故澤及枯骨矣公令長安時忤大將軍年羹堯至

是以虧空軍需奏奪官追償公留膠破產稱貸完不及

吞松閣集

卷三十一

十

數膠人陰代公輸所未入者於官公知不及辭也雍正丙午以原官起用入

觀

世廟詢罷起狀公奏以實稱

旨卽授廬州府知府歲大熟穀有一莖五穗者戊申遷

布政司察政道督蘇松常鎮太糧儲五府州漕運甲天

下府姦數弊不可究切有温鐵匠者善造斛便吏浮取

更比之尸濬利者數十年公立杖殺之盡收老奸宿蠹

之尤無良者置之法震如雷霆眾寐大覺冬收倉糧公

輕舟往復按部微服雜農行倉廩閒徐去或突升廳

事呼名擊斷倉中人飲食寤寐如公臨之死條守要莫敢弄以事昨征日寬賦無漏失公私以饒公謂浮收之數以斛口大小為多寡部頒斛式口大不足用製宜豐下殺上以六寸三分為口之徑博其底徑尺有六寸八分宗其身縱尺有二寸五分刻口之木冒以鐵脊起如刃摩之令滑不可駐粒米底四角聯筍嵌以木錠外固漆木用樟椴斛必為概概附口着斛角可左右運便民自概斗方如斛升規之並改用小口凡尺寸準部尺度其內為率用此製則概米易淨浮亦立顯便稽察即不及察浮數亦寡上其法於漕帥三請三駁公復申議云

吞松閣集

卷三十一

三

口雖小異而腹之所受與部斛無毫髮盈縮譬之尺止論度之長短不計其或濶或狹也譬之砧馬止論數之輕重不計其或員或方也然則是斛也止當論所受之多寡同異何必拘口之為大為小卒不聽時茶陵彭公撫江蘇躋其說命公自行所屬後十有餘年為乾隆辛酉運軍以南北斛口大小不同訴漕帥咨戶部將罪變法者公援赦幸免而斛仍改用舊製其明年巡撫祈陽陳公始用公製奏上報可頒式天下而公始事之名不若是製也一沮於漕帥再革於部議其尺度形製與今奏頒定式或未能

盡合然至今蘇松閒民猶指今斛為馮糧道小口斛云公既清漕弊令民納米石輸口袋錢四十二文為倉運費以郵軍吏例亦自公始也當是時清釐江蘇通賦特命重臣臨之而以常州一府屬公公分官侵吏蝕民欠為三等鈎稽密微萬狀畢官吏乾沒無貸民戶之逃絕老幼驚癘者多所縱令立順庄冊以塞奸竇今著為令刑德並流當時稱之就加安徽按察使尋轉安徽布政使課吏第上下以實盡其力能末期召為刑部侍郎時公年已七十自念為外吏久孰刑名思盡餘年上弼

吞松閣集

卷三十一

三

聖教俄得寒疾乞歸

世廟欲留公憐其老遂得請公家故貧居官不立資聚班所有於親舊不恡既歸如其初初部吏有用偽印文盜取安徽藩庫銀二千兩去事發以當公任檄下責償旋被

特旨放免

世廟久熟公廉名故也年七十有九卒於第蘇松鄉民聞喪會哭於門者數百人至今言漕政之善未嘗不及公輒往往歎息泣下也子二長錦陝西宜川縣縣丞次鈞乾隆丁巳進士歷官巡撫安徽等處都察院右副都

御史兼兵部侍郎

論曰乾隆丙辰之秋文與公冢孫侍御浩同鄉舉得以子弟之禮謁公於里第時公已病而目光射人眩不敢仰視退而歎曰昌黎所謂龍虎變化魁傑人者公其是矣家居八年布衣徒步曳杖於僧寮田舍竟日忘返遇者不知為公也嗚呼世之貴人侈於外以耀庸眾耳目者吾不知其中視公何如也

吞松閣集

卷三十一

三

吞松閣集卷之三十一 終

吞松閣集卷之三十一

秀水鄭虎文炳也著

文八傳

江兆炯家傳

江君兆炯字秀成號曉村歙縣江村人父培青候選州司馬終隱不仕生三子君其仲也甫束髮受書通大義聞人論古今事開發一語能驚其長老人用是知其才年十四以父命棄書隨其叔若兄於吳佐理世業沈厚寬博然諾不欺衆心歸之用專厥任家日以隆吳郡繁盛甲天下風靡俗淫吝者忘返君痛絕之所與交者無不

吞松閣集

卷三十一

一

貴賤少長一依於正久之吳中賢士大夫與四方知名之道吳中者爭以交君為歡人有患苦貧寡乏絕不能自振者咸歸君君差次以徧靡不為之盡他若豪猾貴重相構陷得君一言立解時人方之王彥方云乙酉春

清蹕南幸

詔絲粟無煩民間民用崩悅彌殷子來微人之商於吳者豫於甲申之冬謀

祝釐而委重於君會君先二年以配程安人歿歸江村畢先人葬將營菟裘老焉至是眾以書抵君君立起就

道曰此君父事義不可自安遂至吳明年病卒聞者哀之君性至孝客吳垂四十年歲一歸當親在日每行有期矣不以告輒自飲泣期數易不特定父母棄得其狀促之乃行自痛不得朝夕侍養左右常影觸涕泗交下終其身未嘗不然也自奉節約而勇於義君亦坐是困凡負君金者雖累千百毫毛視之故聞君名咸以為古義俠者流及相見故恂恂長者也卒之夕有密友喪病君所君猶數顧語子某謹視醫藥俄卒友哭之慟亦卒吳中人往往傳其事聞者且以為古人也君卒於吳閩門之寓居春秋五十有幾候選州司馬配程安人子春松閣集

卷三十一

二道增譽增孫三士銓士銓士銘

舊史氏曰嗚呼交道之衰久矣死生之間若左羊范張者後世鮮聞焉君或者其流亞與即友亦可謂君之死友矣

浙江温州府泰順縣學訓導杜公家傳

先生文師也雍正己巳丙午之歲先嚴延先生於家塾命文及兄象占侍講席越歲而親故至者戶外無一跡先生獨顧存之服闋應院試得覆文蒙師某言於學官曰是官籍且上戶上戶富家也秀水著籍自文始故云學官將甘心焉賴先生保任補弟子員自後各以宦

遊不相見者垂三十年洎文以病乞身而先生亦還自泰順手集制科文題曰半村藏稿屬文校訂甫卒業而先生遽以老疾終矣先生法應入國史儒林文舊史氏也又屬知深謹撰家傳以俟軒軒之采焉其傳曰

先生姓杜氏諱漢字佳巖號龍嘯半村其別號也世為秀水人祖肇功侯選府經歷祖妣沈孺人繼祖妣徐孺人考掌衡沈出也終隱不仕先生貴贈修職郎浙江温州府泰順縣學訓導妣沈氏張氏沈氏均贈孺人張孺人人生先生為家子幼慧九歲能屬文十九補學官弟子

春松閣集 卷三十一

三

又五年食餼學使者歷試輒許為國士名日以噪先生學宗朱子文必衷道違心適俗以為大恥嘗顧門弟子而言曰以珠彈雀得雀喪珠愚者不為何則有形之珠明所重也豈知無形之珠尤重乎動輒詭遇變易而目充此一念流極靡底寧正毋邪寧拙毋巧非獨於文也吾願與諸君畢世矢之先生自礪礪人率如此顧人之經其指畫掇科第以去者都有而先生卒不遇用歲進士起為泰順縣學訓導時年已六十有三矣先生長身玉立美鬚鬢溫良恭儉人無賢不肖皆愛敬之其在泰順月必課士兼主書院門牆日盈蕩滌磨洗蒸蒸化成

學使毘陵錢少司寇按部至歎為得師優以崇禮先生每見學官之不自貴重者事令如屬吏滋輕之益奮不震習日衰替故守道自嚴不妄詣人令非朔望謁廟罕覲其面目用是心折嘗時先生一言以為重會歲饑先生以平糶請從之邑無流亡民至今德之居無官廨棲崇聖祠旁屋三楹庫隘穿漏雨輒移卧先生安焉道倡修聖廟成因餘力構署於是賓燕寢處爨汲滌濯始各得所而牀几金甌瓿盎之器亦具先生曰後來者可以慶攸寧矣顏其堂曰協和自為文記之及致仕歸籍物扇戶以遺後人凡在任十二年去之日如初至云先生

吞松閣集

卷三十一

四

事祖父母父母能以色養教育弟妹迄於昏嫁約不靡義貧不怙財有古君子仁孝之風焉卒年七十有八士大夫聞者咸歎息相謂曰老成典型亡矣配半孺人先生卒無子以同產弟淳子天植為嗣嘉興府學生孫三人長時勳秀水縣學生時熟時熙俱幼論曰文間先生之去泰順也士若民交走於道具萬民繖為位祝長生者填城溢郭此長吏去官欲此不可必得率偽致之以為榮若冷官不可得此於士况民乎吾於是信斯民之足用為善如先生輩惜無知而達之者以穆仁讓之化也嗚呼其爽歟

蕭山故淇縣典史汪君楷家傳

故河南淇縣典史蕭山汪君卒後三十有六年其孤輝祖成進士始以狀來涕泣再拜乞傳於余曰某幸當代大君子哀其孤而錫之銘誄矣某辱先生門下顧獨不得先生文垂不朽必某不肖棄某及親某且無以視息於世惟先生閔恤之余感其誠諾之病未有以應也復固以請乃力疾而為之傳曰

君名楷字皆木又字南有系出唐越國公華居婺源凡一再遷而至浙之蕭山遂世為蕭山太義村人考之翰生二子長即君也少師蔣太史棫之通經義以貧不能

吞松閣集

卷三十一

五

養棄去治刑名學成念非仁術復棄而服賈久之致田可百畝乃入貲為淇縣典史君曰是亦學者求仁之地也且向以不忍廢所學今可以不忍行所學矣於是愛囚如慈母之乳子謹伺其飲食疾病寒暑便旋燥濕日人獄視必辯不以閒以故獄卒侵剋榜掠非法刑噤不得施用當君時囚無瘦死者遇獄有冤若豪猾之為民病者隱若在己必達其志乃已有薄某者隣人私其乳媪匿媪而使某夫誣薄掠死媪薄愿不能自明願以不得尸未決君察其冤白令復廉知隣匿媪密室中乃名其人為他縣盜贓直入其舍取媪出而脫薄於獄又有陳

生某以財雄豪橫無狀怨家莫敢訟亦不直一日使酒撲平人受撲者恃君廉彊乃赴愬君立捕繫之陳以白金啖君君怒麾之盡發其稔惡狀上之令論如法君之在事都類此然未嘗爲家人道說故不詳後子輝祖得諸洪人之口傳以熟者僅此一二事云洪之人又曰故事尉歲必祝生尉之父母若妻皆祝歲可得錢百千其他富室之死喪昏嫁則有慶弔縣符下若鞠訛勘又搜捕鈎稽一切事則有高下出入是皆名錄而歲人無有常數者吾公惟兩親生辰受土民燭然於庭以錢壽者則曰是污吾親還之餘皆禁斷毫釐無所染每飯佐

吞松閣集

卷三十一

六

止瓜菜闢解東隙地課種自給賓至厨左右民輒知之以非是未嘗市酒肉也去之日吾公乘蹇騾一老僕從夫人公子乘獨輪席帷車蕭然就道送者擁路未嘗不歎息泣下也君又嘗自言曰吾在官不輟杖人不得已而用之爲不憚終日人孰無廉恥或受杖而愧悔以死其可贖乎蓋君雖卑官一於廉仁倘所謂官之遺愛歟在洪八年念親老家有產足供菽水遂引疾歸歸則日盡通積旋遭父喪益困無以養其母遊廣州無所遇竟卒春秋四十有六元配方孺人繼配王孺人後君三十六年卒副室徐孺人後君二十三年卒

有司以雙節聞於

朝

詔旌其門子輝祖乾隆乙未進士孫四繼坊繼壙繼塋繼培

論曰君仁人也宜富貴壽考而竟不然且以客死哀君者咸以破產咎其弟弟誠爲世大侈矣顧君生而安之歿其銜之乎余讀雙節事實則又歎仁人之澤如是遠且大也詩曰自求多福中庸曰正己而不求於人余於此竊有悟聖人無怨尤之學焉

江南徐州府知府邵公家傳

吞松閣集

卷三十一

七

君名大業字在中號厚菴別號思餘姓邵氏宋康節先生後也康節孫徽猷閣待制溥秘書省校書郎博從高宗南渡家於越之會稽十世而都巡公忠遷餘姚自都巡以下又二十三世至君祖諱秉徵禮部會同館大使因父汝楫官天津遊擊遂居京師著籍爲大興人君考諱琮康熙丙子科舉人四川大竹縣知縣兩世均贈中憲大夫河南開封府知府妣胡氏贈恭人君爲大竹公仲子生有異稟目能於十步外辨粟米大字書再覽卽不忘爲文操紙筆立就雍正癸巳年十四補學官弟子旋餼於米廩王子領京兆榜明年以春秋魁其房君故

文譽藹鬱至是益噪諸公卿爭禮致君君無所答張文和公座主也君亦未嘗有私於公公心重之再舉再不用卒歸部爲選人君爲人強正有節概寬中和物守義達志樂清勤自刻削不習媚以有立於世卒亦坐是謫塞外今

上初元龍集丙辰初出爲黃陂令下車投訟讞者數百人君不移晷決遣立盡吏民一見問姓名後無不識者人比之張睢陽衆莫敢弄以事聽訟務以誠格不事刑威鈞致有爭產者兄弟皆頌白貌絕相類令以鏡鏡面問曰類乎曰類則進與語絕痛君亦不覺自淚下且曰

吞松閣集

卷三十一

八

吾新喪弟獨不得如爾二人白首相保也嗚咽至不能語各相視涕泣罷去縣有溪環城蛟雨溪漲崩隄城城壞勢且潰君卽壞處泣拜誓以殉水爲驟止拯溺粥餓完毀岸築民隄民得無以水死旱禱不應則爲文焚告城隍神雨立沛民得無以旱饑死禁民捨身於木蘭山之捨身崖民得無以愚死凡五年制府宗室德公賢之以其名

上聞會丁父憂去其服除而吏河南也權開封府同知收土惡號木耳大王者杖殺之授禹州移睢州均治如黃陂睢州勞君破匿報習請糶請借請賑皆得之他郡

亦得請如睢州民以不饑桃惠濟河以俸更直民悅立

石紀之凡四年無遠近皆名君曰邵父當是時江南蘇

州旱米價昂民告於守守告大吏不省民謹於市於是

法謹者而奪守官民困甚乃陟君守蘇州至則盡得困

積困利持價使不得平者各召集與爲家人語皆心動

曰惟命則出酒食彩帛勞遣之價頓減民怙怙無危心

君爲治篤誠信敦寬大絕餽遺簡酌接嚴職司清獄本

終身守是道不變至是益振刷躬躬器物莫不俟應松

江舊獲二十餘盜轆轤互引獄無主名多瘦斃者則以

屬之君立取羣盜至則皆斷脛折踝腥穢罄鼻君蹙然

呼之曰爾輩亦人子也迫於饑寒偶一試而習爲之遂

至是猶茹刑詭辭顛倒首從誣殺非罪人且誣殺人何

益於爾語未竟有魁然者仰首曰公猶以人類待我耶

公廉正不忍欺公公速命吏具紙筆卽起跪呼其黨曰

吾等今日結案也一日而獄具由是獄無不待治於君

者時兼權蘇松兵備道俄而攝治藩司事制府黃公撫

軍雅公交倚重君首薦部議格不行辛未今

皇上初幸江南成憲鮮據厲君條具列上頒行之

御舟左右分兩岸挽行名蝦鬚繚君語嚮道大臣曰除

道增繚則必毀廬舍平田塍伐桑柘梁支河塞汊港若

吞松閣集

卷三十二

九

此非所以宣

上德意也遂改單繹黃公欲移君守江寧雅公不許黃疑君為雅私人忌者乘之會積雨治吳江

帳殿基未就黃慮不及事且得罪豫以觀望劾君至則供備咸具

上悅黃亦悔然卒以是左官去於是君再至河南撫軍則鄂忠烈公也先以光州待君俄而

特授開封開封民習知君而鄂公又深相愛重君謂可盡出所有以自効未幾而鄂去豫潁河多灘地有陽

武祥符民合控封邱史固村民侵占者及清丈侵占妄吞松閣集

而敵數則浮於額撫軍欲照欺隱加賦君持不可願無解於數之浮考志乘及諸舊牘始知豫省原分上中下

三則自萬歷開改并中地十畝有奇完上地糧七畝下地十畝有奇完上地三畝畝數浮而糧不減曰得之矣

陳之撫軍撫軍曰昔為下則今則膏腴如之何不加君曰公以此為膏腴乎是河衝淤積百姓以墳墓田廬父

母妻子所易之微利奈何以為膏腴而爭之且今可為退灘淤地異日即可為沙壓水衝冬春播種夏秋之收

獲未可知况此村向稱瘠苦鷓衣鳩面十室九空加以上年河決正當十三堡口門之衝屋宇未盡葺流亡未

吞松閣集

卷三十一

十

盡復議賑議借荷得延命舊賦已報復增歲額其何以堪撫軍作色曰是國計所在誰敢撓之君曰公為國計某為民生民生即國計也撫軍怒甚君起趨出撫軍屬藩司富語曰吾將劾之問能當得否君曰以撫軍劾一守何云可當况某蒙

皇上棄瑕錄用若復被劾更不可當特不知所劾何事耳曰即封邱事君曰如此則某當得矣富愕然君曰某

被罪不過一人之身家流離失所彼桑戶樵樞蓬頭歷齒者獨非身家乎以某一人殉千萬人何不可當之有

且強行之恐與大獄富竦然問故君曰加課封邱封邱吞松閣集

人無如何也必歸怨控者毆擊以洩忿控者必多其衛以相鬪鬪則官必禁歷禁歷不止則必逮究從此抗官

聚眾之事起矣且汲汲欲以此為功部議亦未必即行也不聽卒以加賦請部議試種三年乃加額次年盡沒

入水乃寢未幾以陽武工漫溢復左官於是君復至江南知六安州歲餘民戶書官清民安四字於門丁丑

駕南幸治江寧行官明年穎毫水利興一以委君自經始訖終事民忘其勞尋以緝盜例議降去六安初六安有祠祀明六安

牧越湖公者君族之先世也君為葺祠置祀田君去民

吞松閣集

卷三十一

十

謳思之即祀君為生祠引

見再還江南權知江寧府壬午

駕南幸徐州為入境首程守數更替事多廢闕乃以君

攝郡事

駕至即真授初

上發帑治徐水利為久計民免墊溺君謂疏溝濬渠工

不閒歲必躬必勤毋飾毋怠庶可保前勞弭後患曷已

率下用是為先務其宣洩規畫所在多有今民所號邵

公河者此其一也黃河自豫直下至韓家山折而東薄

城西勢如建瓴由是而北而東環城三面水漲濤起吹

吞松閣集

卷三十三

三

地欲裂城中人仰視帆檣如在屋上驚走駭亂戶不帖

席顧東北循軌直下西北則斜當其衝雖有重隄獨恃

韓家山埽工為固失固則破竹之勢成矣君按視得蘇

公舊隄於城西起雲龍山迄城北月隄修約三里湮為

民居君曰此堤似無用然大堤猝潰循此南下城得免

衝保障之道實在於此力請於大吏卒復其舊隄建蘇

公祠置祠田夾植桃柳自為文記之越歲韓家山工幾

潰已而西門大堤又幾潰民皆恃此以無恐越二歲甲

申上命開荆山橋河大吏以君習於事令專之河成今

相國高公為河帥設讌落之親酌酒以贊於君治徐七

年雖開有水患而民不災無蝗害至今誦之戊子春君

循例引

見還道聞訛言妖匪割辦事至即坐是落職謫戍軍臺

遂不復用卒時辛卯四月九日也年六十有二

上四幸江南君皆躬遇凡

賜朝珠者一貂幣者二又

賜武金牌者一則以旌靈巖山救火功也

召對者三文集中有恭紀

天語一則記

上初幸顧問語也君所至以勸學為務因黃陂二程子

吞松閣集

卷三十三

三

祠創義學葺睢州洛學書院集生徒月課之率親為之

師得其指畫者輒獲售戊午君分校楚閣黃陂售者七

人君得士五其一人即邑人自後科第不絕咸歸德於

君云君事親孝為諸生以文學為養既仕以清慎勤三

字為養大竹公亦忻然忘其貧也親奴下兆形家言不

利於仲伯欲改卜君曰利伯猶利仲也何害遂葬伯季

並先歿愛其子逾已子嘗自笑曰此亦第五倫之用心

耶在官廉俸外不名一錢削衣貶食型家訓後斬斬不

少假而族黨交戚之貧而歸君者如其家食常二千指

其諸積死藏幽出危綿絕力靡不為之盡君謫各散去

多失所者君解音善奕能琴書而尤獨嗜書公暇未嘗
去手晚治古文有唐法詩俊爽皆有集在塞外著讀易
偶存八卷批春秋未竟而卒皆未刻其刻者制義恒爲
眞吾二集也君配胡氏早卒繼以其姊亦前卒均贈中
憲大夫河南河北兵備道候選州同知世安女側室施
氏陸氏顧氏子男十存者九人自昌乾隆庚辰舉人內
閣中書今成成進士翰林院庶吉士自華已卯舉人任
邱縣訓導嗣季父某後自榮候選州同知自悅壬午舉
人昌同榜進士禮部額外主事自中自和本自彭自
巽皆能業其家女六人皆適士人

吞松閣集

卷三十一

古

舊史氏曰完室德公嘗撫其座謂君曰君學問治行皆
第一當以此屬君然吾所期於君者非僅在是嗚呼此
可以知君矣德公天下學者所稱德夫子者是也後嗣
封爲簡親王

例贈文林郎廣東廣州府新安縣知縣蘇翁傳代

作

贈翁鶴巖先生諱潮字清濤鶴巖其號也姓蘇氏裔出
周司寇蘇念生之後世居河南自明季名某者始遷於
浙之仁和遂占籍焉翁祖某官考某廣東廉州府經
歷妣裴孀人生丈夫子二翁其長也翁五歲而孤從孀

母自粵扶柩歸侍大父讀書家塾穎悟歷其曹年十三
大父亦卽世家中落裴孀人又老病醫藥甘旨及一切
米鹽凌雜事皆取辦於翁翁故負奇氣喜交遊重然諾
不屑屑治家人生產坐是益困翁感激思奮然自念曰
祿不逮存昔賢所悲河清其可俟乎則棄舉子業究心
當世之務若兵刑錢穀民風土俗之利弊情偽靡不鉤
貫洞達如視諸掌乃喟然曰此亦足以自見於世矣年
十七贅於徐徐徐饒於財而子皆幼婦翁倚之如左右手
久之不樂挈婦歸鬱鬱無所遇則小試所學出以贊治
於邦大夫之賢者用是以養其母而歲人亦稍稍有所

吞松閣集

卷三十一

五

羸初翁處困頓抑塞中嘗賣宅代友以償所負矣至是
恃翁以濟者環至立應未嘗以力辭其於學不事章句
顧手未嘗一日去書課諸子往往舉問經義不能對則
檢示註疏反覆辨析必以通經致用爲說嘗語人曰治
家難而教子弟爲尤難教子弟讀書難使子弟有識力
而不惑於不義爲尤難故翁於諸子各量其才質授之
業而守義必篤爲義必勇則庭訓之大較也子孝廉君
璨起家爲令翁書不欺上官不欺下民八字授之曰其
謹佩此以故燦知江南之桐城寧之博羅新安皆有能
績翁篤於內行其事母能以色養弟某出後從叔荒業

破產始則泣誨之貧則生養之死則禮葬之久而益哀思之鄉黨中事有糾紛者得翁一言輒解久而恥翁之聞暮凌之習化焉蓋其德之孚於人者深矣卒於乾隆丁酉歲之某月日享年八十有二例贈文林郎廣東廣州府新安縣知縣配徐孺人贈台州府儒學訓導肅寧縣典史某次女先翁十年卒例贈孺人子男六人兆楷璨璐琳瑛珽女二人孫男十七人女八人曾孫男十二人女七人元孫男一人論曰

世宗初元翁從弟某與余同舉於鄉其知翁也舊矣泊余得告歸聞鄉之人推較者宿莫先翁者此所謂能恒吞松閣集 卷三十一 夫

其德者與新安君又與余子某同官於粵為言新安治行有百循吏風及讀翁狀始知皆翁教也嗚呼世守其德翁之流澤寧有涯量哉

徐君肇洲傳

徐君諱述基字聖培號肇洲浙之仁和人為人濶達有幹畧以義俠馳聲南北士大夫閒垂三十年年七十有六卒於家卒之日戚黨會哭於次皆失聲自遠而至呱呱然接於門巷者數十日不絕也君甫毀齒已能通詩書易及左史識者器之年九齡有一弟才五齡父病廢家酷貧母孟太宜人作苦供朝夕一日伴君夜誦至漏

盡君忽廢書泣曰此尙可以膏火重聚吾母乎請去而為賈沮勸之不聽即志明州從人習其業沉毅敏達時出一論議計畫驚其長老咸委重君久之有立年若干念家無視寢膳者娶於戴委以子職會父卒弟歿等又喪偶再娶於李而太宜人春秋高乃去明州侍養者六年太宜人即世君自二十年中粗立門戶然寡所儲待而前後兩喪盡哀備物觀者以為知禮君自是無堂上憂始樸被遊京師至則主於其戚某某敗陷於獄君營救以免於是義聲流聞人滋欲交君君亦用是得交天下賢豪長者往往多所棄舍以義市而業亦隆隆以起

吞松閣集

卷三十一

七

初君在明州嘗脫人於難報以腴產歲可人千金不受其人病且死語其子曰若必報德不吾自不瞑至是遇君不之識也問知姓名驚拜伏地曰吾訪君有年矣為語前事明日奉五百金為壽却之則曰君誠高其如吾父子何置金而去君之隱德多類此君不自言亦不盡記憶也京師有義園寄埋浙人之死而無歸者歲久地且盡重棺疊冢迷不可識君拓地廣之疏其行列瘞而各揭其男女姓氏鄉貫於立石有二冢家平遺之夢二女自言其處跡而得之為封植焉又嘗重梓感應說定既成而屬序于今潼川太守沈公清任沈夢若俗所謂老

君者曰為吾語徐子盍圖吾貌君為繪像於簡端人謂君之誠於為善鬼神通之矣君性豪邁喜飲飲可五七斗立盡善談諢凡遇朋儕燕歡徵詩度曲酒闌燈熄促席雜坐杯遲令嚴蹙數繁密詼諧笑嘲奇變百出雖座有數十客無不為君傾意者故京師賓燕輒相語曰座無徐君不樂然克以禮讓自持與人交無炎涼疎戚終始之異故君子尤愛重之丙子李宜人卒於家君有歸志又八年甲申君曰吾老矣兩親未葬可久此淹乎諸朝士之與君暱者留君牽纏不忍別至初冬成行為畫潞河折柳圖各贈以詩君亦口占答之遂歸歸即舉殯

吞松閣集

卷三十一

六

禮送者遠近畢至并葬其從父昆弟之不能殯者十餘喪為周急之會贍貧乏助婚嫁歲除父有不能卒歲者親懷金予之夏藥冬棉施及行路歲率以為常若族屬姻黨之恃以濟者無論已家居凡十有五年卒時乾隆戊戌九月二十有八日也君以候選布政使司理問加二級

誥授奉直大夫先世江南和州人始祖彤為明江寧縣尉徙居上元六傳而為萬歷兵部進士累官至左都督心藎心藎生玉立即君高祖玉立生若龐即君曾祖若龐生唐臣即君祖唐臣生尉章即君考君祖因其從祖

温州守備瑞占來浙卒於杭後遂為仁和人也君考贈如君官妣孟氏贈太宜人子二堯鑑候選縣尉堯鎮高郵州吏目前卒孫四人治仁和縣學生濟濤沂業儒舊史氏曰君同里靖州牧戴君保豫余親串也以輕財好施立名京師自君出而名直掩其上戴以勞於王事卒無後而君之食報宏矣嗚呼休哉

汪明經稚川家傳

今

皇上御極之三十八年歲次癸巳

詔修永樂大典開四庫館廣求遺書於天下安徽學臣

吞松閣集

卷三十一

九

朱學士筠以婺源汪氏絃江氏永兩先生遺書上之朝禮送兩先生主人郡城紫陽山子朱子祠春秋配享時余主講於祠旁書院之古懷德堂者已六載因得讀所上書而盡交於兩先生之高第弟子傳汪氏之學者其同邑秀書余氏元遴一人而已余歿後無聞焉傳江氏之學者首稱休寧東原戴氏震欽松麓汪氏肇龍及鄭氏用牧程氏易田汪氏在湘方氏晞原金氏藥中六七君皆知名而欽之稱篤行君子則必曰稚川先生云稚川汪君松麓字也君居郡城之某里先世隱德不耀考某妣某氏生三子君少孤又善病兄天嫂寡而弟弱

家徒四壁立年卅三甫受書於童子師等廢罷力食以供餽粥長習賈則喟然曰是非甚巧偽不得稱善賈立棄而歸習篆刻資鐵筆以活者久之稍稍通六書君族今侍御名存寬者器之勸之學則大喜從受章句年二十有二矣自是委已於學至忘寢食通四子書五經左國大義已而學制科文於方氏樸山及其子心醜之門成一家言論者謂如桃源中人不知有漢何論魏晉也後遊江門專力治經則梯階於宋王氏伯厚

本朝閻氏百詩而以漢康成爲宗主於是爾雅說文諸小學書以及水經地理步算鐘律音韻器數名物之學

吞松閣集 卷三十一
無不博綜羣籍考據精審而於三禮尤功深師友聞咸服其精心果力隱然以不朽之業相期待矣庚辰補學官弟子壬午東原舉於鄉君亦以副榜貢入太學乙酉駕南巡藥中應

召試授內閣中書舍人君偕遊京師京師公卿知東原者亦知君咸招致君君顧獨暇就余延課余亡兒師在用是深知君君一日挈師遊太學觀石鼓文曰是可注而讀也退則摹其文而注釋之著石鼓文考定爲周宣王時史籀所篆非後世物君於鐘彝鐘鼎諸古篆雲鳥蝌蚪之文遇目輒辨暗中可手捫而識之蓋古今絕

學也是年應京兆試下第歸歸猶一赴省試遂絕意進取日讀所未見書悉資以考據而學益深庚寅易田登賢書壬辰藥中舉

殿試第一東原尋以經學徵爲四庫館纂修授編修而君故落落無所遇輦瓢陋巷晏如也君弟肇溶賈於湖南之益陽有年矣君念之不置又自顧就衰無子鬱鬱不自得丙申春挈一妾往從肇溶居數歲遣妾去竟無後卒君長身玉立鬚眉若神見者知爲有道之士顧色不精充聲不氣歛余素憂其無大年逮君遊楚之明年余將去新安而東原初歿因寓書於君諷其早勸成三

吞松閣集 卷三十一
禮之書然不意君之果至是也今者遺編具在叢殘斷闕掇拾而綴輯之俾有傳於後世汪門諸子當必有起而任其責者余則老病龍鍾慮不及與觀其成矣悲夫君性方嚴鬚笑不苟友義崇重勿替死生親仁泛愛誰遇橫逆游之太和中而物亦自化倘所謂聖人之徒者君其是與君卒於乾隆庚子九月二十有三日春秋五十有九乾隆壬午副榜貢生候補儒學教諭娶方氏無後以弟肇溶子永祚嗣女一適同邑吳雲肇溶亦孝友事兄嫂如事其父母也以狀來乞爲君立傳乃次其狀而參余所親得於君者爲紀其實俾後之人有所考焉

吞松閣集卷之三十三

秀水鄭虎文炳也著

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師念謹梓

文九 墓誌

代履親王作內閣侍讀學士完顏公墓誌銘

皇清誥封通議大夫內閣侍讀學士兼佐領總管內緡

書房武英殿事

皇子師傅完顏公卒和碩履親王曰嗚呼余師也余否

德忝

帝胄幸不至隕越以貽國之羞公之教也乃走位哭諸

皇子咸會弔其孤祭焉而許以銘屬

吞松閣集 卷三十三

王事執掌未果越三十有一載始克叙銘赴其葬叙曰

公諱和字純德始祖杭愛以勇聞世居完顏部遂姓完

顏氏曾祖魯克蘇恭遇

太祖高皇帝龍興東海軍以部來歸隸鑲藍旗祖達齊

哈以女兄充

太祖掖庭復擢隸內府佐領均未仕考阿什坦始由進

士官刑科給事中有聲生二男子公其仲也公生而穎

異初受業童子師居數月師辭去曰生非常人吾毋以

俗學溷也年弱冠以筆帖式起家稍遷至內府員外郎

主幣帛庫庫故財賦地時國家法簡易官吏乾沒無度

吞松閣集卷之三十一終

吞松閣集

卷三十一

三

公受任一無所染立鉤考法迄今行之吏不能為奸遷

上駟院郎中稱職

仁廟心嘉之會諸

皇子出就傅擇師難其人謂公嚴重乃命公俄被

旨坐免數日復起為武備院員外郎仍充

皇子師累官至今職公之在禁闈也垂四十年早暮出

人惟謹雖瞻視步武間必有尺度遇諸

皇子侃侃不少寬假諸

皇子咸敬愛之偶語及公必稱為夫子而不名當

仁廟親征噶爾丹也公誓以死報固請從

吞松閣集

卷三十三

上曰

皇子國本也事大汝立功事小勉留之其為

上所倚重如此公博涉古今不屑為章句之學嘗承

旨作制藝援筆輒就情詞斐然

仁廟顧侍從曰和非甲科而能文理明故耳嗟賞者久

之然公終不以此自多亦不復更作也國書尤為眾所

推服有奉

救修纂資治通鑑綱目性理孝經黃石公素書傳於世

為人篤於天性居親喪寢食如禮與兄共七箸至老無

閒兄亡撫兄子留保卒以文學顯為國重臣他於宗黨

之孤癸昏嫁姻續之事力無所不盡嘗說人於難終其

身不以語人與人接不設崖岸人亦無能以私于者性

惡華靡有戚屬某富而高其門公曰德不修而豐其屋

其能免乎已而果然諸子請其故曰不幸而吾言中不

願汝曹效也故居恆以謙謹儉約為諸子訓人或方之

萬石君云公於康熙五十一年

予告歸越六年卒春秋六十有七娶某氏

誥封安人丈夫子二長伯璉內府郎中次白衣保監察

御史女二適某某孫男四公子以某年月日葬公於某

鄉銘曰

吞松閣集

卷三十三

帝臣王師茲焉允臧以固以安百世其昌

都察院經歷王君介磐墓志銘

故侍御王君介磐余同年生也初未識君自君為御史

有聲始知君自君左遷都察院經歷有人指君示余於

眾中曰此即新言事鑄秩之某侍御也始一識君其後

絕不相聞矣未春余歸自嶺南崑山顧孝廉肅持君狀

來則歿已及期矣越數月君之孤其昌走京師為余言

府君歿貧不能葬某將告哀於府君之執友俾得歸骨

泉壤死且不朽而以銘泣請於余余悲其昌之不幸而

心重君之為人也君名荃字景芳號介磐始祖夢聲任

崑山州學正始遷自浙之分水時崑山合太倉建州治未析爲縣十傳至恢始居崑山縣又再傳任用明嘉靖進士禮部主事崇祀鄉賢又五傳詩詩生二子長崧卽君考也祖若考以君貴各贈如君官考早歿歿四十九日妣蘇太宜人始生君君生有至性甫能言問知考歿狀卽悲不自勝見遺書輒傍徨流涕見者異之既就塾銳力於學夜課漏下至數十刻不寢母憐之諭少休乃帷燈默誦往往達旦用是年甫冠卽以文章名於時君之仕也用丙辰

恩科孝廉授內閣中書舍人歷遷內閣侍讀刑部安徽吞松閣集 卷三十三 四

司郎中尋轉福建道監察御史所至以勤職聞遇事敢爲無所瞻避其在刑部也有民婦陳氏其夫自外歸一夕死旣殯疑死於毆控驗坐誣論死君謂例載誤執傷痕不得與讎誣者同罪民人王甲聞母夜呼救急握刀起逐賊旣而知爲伊叔圖姦母氏益憤遂殺叔論斬立決君謂叔已自絕於倫常不得以殺叔論並駁議上之得免死旗人色合臣年八十生子七格會其家奴亦生子不育卽令奴妻乳七格妻詐言實已子族人據訟逐七格已定讞矣色合臣屢訴不省君爲受理乃得實君之詳慎明敏率類此及爲御史御史分得言天下事益

自勵二載章數上被議左降者再輒奉

旨留任君用感激自奮風采益峻會歲大計奏宜責大吏杜奔競黜浮華以端吏治之本語尤切直聞者忌之未幾有廢官某起爲郎故常巡撫某省以贓敗者也君抗疏力爭之下其章于部部以罷職請

上特貸之遂左遷爲本院經歷五年請假歸歸六年卒卒之前數日自題其照曰非松兮誰侶非月兮誰語非雁兮誰與影各形兮余與汝吁嗟介鱗兮此其所此君之絕筆也而君之生平亦畧見於是矣君事母以孝聞喪偶獨處垂二十年如枯僧家故貧食取充口衣非甚

吞松閣集 卷三十三 五

垢傲弗易也鄉居足不入城市富途雖故舊未嘗以名刺通書讀書尤嗜朱子綱目馬氏通考以爲有裨實用所作詩古文真行草各書咸有古人尺度兼通醫然都不屑屑措意蓋君務爲經濟有用之學思欲有所大用於世而卒未竟其用連卷抑塞以至於死死之夕呼其昌曰吾一生無愧心事死可不憾然亦苦矣雖然不苦不能以無媿汝其勉之嗚呼君殆古之所稱獨者與君生於康熙壬辰某月日卒於乾隆壬午某月日春秋五十有一配陸宜人前卒子男子二長尙賓前卒次其昌女子一適張雲昂孫女一今其昌營葬未有月日且未

知葬何所而先屬銘於余懼他日之葬而弗克銘也余何忍以不銘銘曰
生非我存死不滅生哀死樂理互設匪今自今與世絕乃不絕兮固爾穴

巡撫福建兵部右侍郎都察院右副都御史吳公

墓誌銘

乾隆三十年歲次乙酉九月丙申

誥授中大夫原任巡撫福建兵部右侍郎都察院右副都御史吳公卒於里訃於

朝朝之士素與公遊者知公受知

吞松閣集

卷三十三

六

天子深蓄德哀施行起大用而卒不及俟以竟所學相與嘆息泣下走唁其孤檢討玉綸於邸舍玉綸則纍然喪服頓首涕泣乞銘於其師編修鄭虎文曰不孝即日徒步出國門忍須臾死將謀葬先人於吉兆維先生文直而不華敢請銘文曰公行應銘法勿敢辭明年拜使者於庭以公狀來按狀公姓吳氏諱士功字惟亮號凌雲一號湛山先世江西人其仕於元者曰文盛以武功顯八世祖巍始遷河南固始之張庄又五傳而至自榮歿與弟自顯同塚里式孝友實開厥基是生公祖宏緒歲饑嘗出粟廩食餓者宏緒生公考淇縣訓導用烈淮

水溢具舟糧活人人用是知吳氏後必有達者均以公貴贈如公官公生有夙慧性嚴重能委已於學嘗讀書山莊終歲斷跡城市雍正壬子舉於鄉明年成進士入詞館丙辰今

皇上御極之元年改吏部主事累遷至監察御史歷湖廣京畿道時督撫臣輒奏請以所知官自隨滋不法公奏罷之巡南漕漕官貪縱丁丁盜米賣不問奏設科禁數言事蹇然有直名未幾聞督某奏他事詞連公落職既白還故官或謂公宜謁謝白公誣者公曰此是彼職何謝為人服其嚴正壬戌出為山東濟東泰武道居後吞松閣集

卷三十三

七

駕幸山左

召公入對公具以狀聞

上為截留漕米六十萬石即

命公董賑既事民忘其災轉督糧道再遷鹽運司使六載廉不自潤壬申夏東昌泰安沂州蝗吏捕不力公親觸熱晝夜馳數百里盡六七十日所至蝗立盡大吏嗟賞上其勞又以循卓薦者再

上由是知公才駸駸乎向用矣甲戌遷西安按察司使

丙子移湖北湖北多私徵廣濟為甚丁丑會公攝巡撫事窮治其獄羣吏不敢蹈故習民用完實是秋遷西安布政司使冬移直隸明年春再遷西安未至遂有巡撫福建之

命未得替仍留陝延榆廊災民旦夕且死公更挽運法以濟通懸之未入及人未備者皆以丐之地之多麥者用抵倉穀從民便又奏更司庫交代法

天子下其章於天下著為令首尾一載法成令修救加兵部右侍郎都察院右副都御史踐閩任至則臺灣以風災吉長樂福清晉江南安同安漳浦詔安等縣以旱吞松閣集 卷三十三 八

告公立馳奏發倉廩緩歲租貸種食民以大和明年獲南洲盜南洲四面阻水初為盜薛能太所竄伏能太誅其黨劉良福者復嘯聚勢張官噎媮不敢出氣又有林成功者業漁為盜於江南閩浙開黨各數十百人公皆收縛之誅魁釋從閩盜屏息臺灣海外上郡也禁私渡而民犯死偷渡者日益眾故臺灣令魯鼎梅修縣志畧云內地窮民在臺者數十萬其父母妻子欲就養格於禁例賄船戶冒水手姓名掛驗婦女則載以小船出口上大船抵臺復用渡接載率以夜行名曰灌水更有客頭勾竊習水積匪用濕漏船收載數十百人閉置船底

遇風則盡入魚腹比及岸遇有沙汕驅之上名曰放生沙汕斷處或距岸遠行沒泥淖中死名曰種芋或潮漲漂溺名曰餌魚窮民迫於饑寒相率入陷阱言之痛心公於是據志語入告請弛禁從之撫閩三年凡有便於民者必奏奏必得

俞旨刑德並流民彝安之既而提督馬龍圖以侵餉論繫公治其獄坐失出奪官

命往北路軍營効力時辛巳冬也明年放歸又五年卒年六十有七公篤於至性幼侍母王太夫人疾頌神以身代若神許之愈事繼母彌謹葬贈公於道堂寺躬負吞松閣集 卷三十三 九

士手足皴裂撫兄孤子瑄如己子今已長為名諸生矣公體幹修偉美鬚髯為人沉毅有大畧能拯人於厄好直言意度豁如也既歸田終日擁書坐一室未嘗有幾微感憤之色見於顏面時公子二官京師每見

上必垂問及公或以告公謂公當復用公瞪目曰果爾必以死報既而自引其髯曰臣精已銷亡恐不堪復為世用矣則又歛歔若不自勝者卒之日遺命勛兩子盡心官守以贖乃父負國之罪無一語及家事公夫人任氏湖廣辰州鎮總兵宣勳孫女直隸山海關同知秉權

女後夫人李氏山東巡撫燭孫女候選同知盟女皆有婦德均累贈淑人任夫人所出子二人玉衡刑部陝西司郎中知湖南永州府玉綸乾隆辛巳進士翰林院檢討李夫人所出女一適聖裔候選員外郎孔廣祚子拔貢生昭烜孫一鼎颺公之孤將於乾隆某年月日葬公於某鄉某原兩夫人皆先公卒甲戌葬任夫人於道堂寺先塋癸亥葬李夫人於晉家庄既固既安遺命不附銘曰

赫赫中丞自其躬與亦耀於時胡卒不廷非卒不廷而年不再贏惟贏其後以永名

香松尚集 卷三十三 十

韓烈婦墓志銘

烈婦姓李氏濰縣李斌女也性至孝年八歲會歲饑斷炊父食以餅留不食問之曰頃母出歸來當饋洎為副室於同邑諸生韓君夢齡也佐大婦事堂上堂上安之凡屢汲壽揄績紡紉澣以及篋簞箕帚奉負呼召諸瑣屑事必身必先靡逸靡怨凡八載夢齡歿哭撫其所生子若女以勉自活未幾復相繼殤遂絕念韓氏有主者義可以死慮家人覺之佯理故絮作禦冬具坦坦如平常父斌來則泣謂曰兒不得終事吾父矣痛吾母歿不及見兒今日父不悟慰諭而去越日遂自經磴室中

室卑懸繩長跪承以頂卒面如生殮之日有香盈室臨者異之生於乾隆庚申某月某日殉於乾隆甲申十二月十日年二十有五諸城李進士林以閭孝廉循觀所撰傳來乞銘曰烈婦已請旌於

朝矣今夢齡子某將以某年月日葬烈婦於某鄉而更思所以不朽烈婦者願先生銘之余曰是宜銘銘曰有餅有餅心茶口飴不食兒饑兒食母饑母饑兒饑其俟母歸率是孝德以允內則曰歸於韓以相我特非曰我特惟大婦是式大婦既孀哀我未亡非我未亡我有出腹子女牽我腸今何生為從兩殤昔在磴室米兮如珠今在磴室珠兮連如死如棄如我心則愉有梁庚庚有麻繩繩懸而垂之跪以承從容畢命不琬琬嗚呼烈哉視此銘

香松尚集 卷三十三 十一

查封母王太恭人墓志銘

恭人姓王氏江南銅山人六歲能誦內則習紅笄副室於贈中憲大夫天津慕園查公逮事公母劉太恭人垂三十年劉太恭人視之如女用是嫡馬恭人亦左右倚之不啻以女弟畜也馬恭人性濶達不屑屑計米鹽事恭人佐以綜核馬恭人以爲能俾專之明義理篤勤儉莫不式法以表於門初舉子家人爲謀乳媪恭人

曰奪人子乳乳吾子不可卒自乳凡四乳皆然其後子貴且受封不以貴驕逸都類此事贈公五十年無違言洎公與馬恭人歿遇設輓辰輒泣然生悲止子姓為壽而命以饋食張樂費周諸族屬姻黨族屬姻黨之緩急者雖聚集數至必立應隣之有凍瘕者製絮衣之歲必徧而恩禮馬氏於嫡歿後則尤篤人咸以為難子禮初由戶曹出為粵西郡丞其權太平守而入

上俞所請今以我故歸負

吞松閣集

卷三十三

三

上恩太平故邊郡五年秩滿無已以其時歸可秩既滿太守先以聞恭人曰歸恐不我見我若有夢告者一日竟無疾卒卒之日太守初受代於粵實乾隆壬午八月丁未也春秋八十有五初子為義貴

敕封安人後子禮貴

誥封恭人丈夫子三長為仁能文章年十八首舉京兆

試以謨書鄉貫黜先卒其子善長成進士今禮部主客

司郎中先官刑部貴州司員外郎遇

覃恩贈父如其官仲為義江南淮南儀所監掣通判李

禮太平府知府所泣皆有治聲女子一適山陰李元孫

十人其長即善長也孫女十有二曾孫九曾孫女八今於乾隆乙酉某月日葬某鄉太守以狀來乞銘余與太守善不獲辭銘曰

查實浙望載輿於燕孰啟其慶實巨實延濬源蘊珍希聲欽耀俄星度漢與月同照依依孀姑抑橙奉扶新婦孝女今言古符俾專厥家布帛菽粟以莫不經小大有肅有肅其間有均其恩非利則市惟心之仁人子我子胡飽而饑我子人子胡瘠而肥我子子之如卵斯翼我子不子楨在

王國乃羸其躬象服是崇延昇承受施於無窮懸懸鮮

吞松閣集

卷三十三

三

原爰位其墓銘之藏之以式永固

湖南岳州司馬顧君墓志銘

君姓顧氏名濤字學山一字寶田江南崑山人初用太

學生起家令四川銅梁越歲丁父憂時

世廟初御極振刷天下吏治天下吏之才者許大吏以

奪情請而銅梁又新置治惜君去議留君不可既去銅

梁民至今祠之越十有三年起知河南寧陵縣事寧陵

明呂新吾先生故里有遺風君因之為分社立學昌其

教每春月載食與漿親行田開勞耕農五年移石梁石

梁蝗禱霧於神靈立布彌原野三日蝗盡死再期石梁

裁改知貴州印江縣會歲凶請於上官不待報發倉穀
平市直民忘其饑又三年移普定苗疆設提督宿
重兵兵民苗雜處相仇賊爲故常急繩之易怨以變官
其地者率噤不敢問君一推誠化之立約束一旦張下
衆朋悅莫有枝梧乾隆十三年

朝廷討川夷調黔兵君部發兵赴蜀民無擾者又黔中
窮治魏齋婆邪黨檄下縣縣村嫗有習治齋婆經者君
廉其情會君配徐孺人歿詭言爲孺人修佛事召村嫗
集諭以禍福咸泣悟各歸焚其經因盡釋不問在普定
凡十年大治旋以資遷湖南岳州司馬不赴謝病歸

吞松閣集

卷三十三

五

而顏其室曰宜休居且自爲之說遂不復出又十五年
丙戌卒春秋七十有八其明年正月辛卯葬元和縣中
十九都祖塋君少有至性年十六喪母不食累日三年
不見齒父病足不任步君事父且代父事大父孝稱於
鄉其在官也仁而廉故所居民安所去民思家舊有田
數頃宦成損其半歸渡洞庭舟輕舟人取巨石鎮之人
比之鬱林廉石云始祖千十二元時官萬戶五傳至明
贈少保武英殿大學士恂恂生宜之宜之生山西道御
史潛潛生江西右布政使夢圭夢圭生山東莒州牧懋
宏懋宏生貢生天階天階生增例監生錫純明亡錫純

死之錫純生廩膳生升早卒自恂至升凡八傳是爲君
會祖會祖妣朱孺人以苦節受旌於

朝祖徵遠祖妣朱孺人父禹亮妣陶孺人晉孺人皆以
君貴贈如君官配徐孺人祖孚若實健菴果亭立齋三
先生從兄弟也三徐方柄用而孚若以儒者老父萊公
亦名諸生有父風孺人既稟教於家來歸言行悉有儀
法從之官能不以家事煩君故君得盡心官守先君二
十年卒未葬今耐焉男子六開基廩膳生龔乾隆丙子
孝廉候補教職振業國鼐均太學生維新先卒建中候
選州吏目女子二一適太倉大學生張庸熙一未嫁卒

吞松閣集

卷三十三

五

孫男十有四人孫女十人銘曰

國子助教侯君墓志銘

故相之門忠義之孫爲清白吏以庇而後昆歸骨封壤
依於先人更千萬年無傷其穴與墳

君姓侯氏名宗峴字見山後肩陳姓改名彬注籍大興
實則浙之臨海人也臨海有夷門先生者於君爲季父
與同郡少宗伯齊公次風名相塙乾隆初以大科被徵
一時諸徵士會都下夷門獨以才敏傾其曹往余與夷
門客淮陰見座客有求詩文者伸紙於几研墨蘸筆授
夷門請書則立起疾書篇幅無定程率以紙盡爲度顧

目短視不能左右顧必待書者告曰紙盡矣乃輒筆有欲困之者盡輒續之書益駛騷如龍蛇不能自休觀者駭歎余因撫其背曰公真神仙中人也夷門顧余誦昌黎詩曰六字常語一字難神仙那得解此因撫掌大笑後竟不遇以明經出為丞卒君為其從子親得指授故為文章亦井井有法度夷門歿從余遊者有年比余使楚粵還會禮部榜發君名在第六相見握手歎曰汝叔為不死矣明年君謀居於余余廉其貧割宅南徧舍其孥又二年余告歸君泣而送之郊鄭重別去今春夏間余苦頭風兩目垂瞽終日閉置幃幔中漫漫如長

吞八閣集

卷三十三

六

夜忽報君郵書至急呼兒子就卧榻前誦之則君弟宗嶧具君狀來請銘且告哀焉而君則已死數月矣余伏枕且聽且泣淚流離床蓐間目疾增劇置不復省者久之茲病粗起檢視來狀追念疇曩初哭其叔再哭其姪十年之間死者再世而余以沉綿委頓之餘猶及為君一志其墓俾後世知君因知有夷門者而余其奚辭按君先世居河南之祥符宋高宗朝仕至浙江布政司參政諱臣者君之始祖也其在宋末始遷浙江臨海之夏館庠生諱順者是為君高祖福建興化游擊諱干城宗禎甲申死國難者是為君曾祖游擊生君祖廩生諱種

玉種玉生君考庠生諱嘉纘均以君貴贈文林郎內閣中書舍人祖妣葉氏妣應氏均贈孺人贈公生二子君其長也君生而英異稍長有文名同里富人李公卽甫者陰相之喜字以子女鴉復字以次女侯氏世儒素自游擊死難後益中落君父母皆早世而君又不善治生至歲丁巳補博士弟子員求為童子師不可得則盡括室中所有典售以贍朝夕久之囊盡皆盡則挈其弟寄宿食於宗黨間不可則又轉易其處或數日一食或竟日不食而君意氣自若終不以是廢學辛酉從夷門游京師於是天下知名士與夷門交者無不折輩行交君

吞八閣集

卷三十三

七

君之學乃大進留京六載不得歸而諸生之曠歲試久者例褫名欲就應京兆試又無費入太學當是時遊士之冒北籍者踵襲為常君用是入大興籍為諸生是年夷門已為漂陽丞君往省遂畢娶比去漂陽而江寧守某以校閱事客夷門於署一夕暴亡宗嶧奉嫂無所歸乃從君於京師庚午試高等食餼已卯登賢書辛巳會試薦不售有旨命大臣拔落卷佳者備中書學正之選君與焉隨入閣攝治中書事遇覃恩得贈先世如君官是年李孺人卒明年真授國子

監學正君笑曰此職稱我不嫌奪我鳳凰池也癸未成
進士轉助教開曹俸入簿善宦者必營攝典籍事
以自潤君曰此非師儒體不求攝攝亦弗及諸生徒有
貧者以贄來却不受坐是大困不能具輿馬而君寓去
太學可十里許每入非大雨雪輒徒步往往至疾作顛
踣中道一禿僕攜持而歸其刻苦自厲如此卒之日凡
棺與墓之事皆同官及其同歲生事之宗嶧乃得奉君
及李孺人之柩合葬於齊化門外十六棵楊樹之陽君
生於康熙乙未十一月己亥卒於乾隆丁亥正月癸巳
年五十有三配李孺人富家女也既來歸積憂勞至病

吞松閣集

卷三十三

六

且死無怨色先君卒男一曰鼎年十三聘內閣中書舍
人王君宸女助教金君以序來唁見孤之幼也惻然曰
吾友之子即吾子吾當長養以待其成攜之去女二長
字山東兗沂曹道毛君嘉梓嗣孫某道監察御史永燮
嗣子某次字刑部主事蘇君去疾子某君既歿兩姓各
迎其女以歸未幾侍御嗣子卒侍御無子並無應嗣者
乃嗣以甥實內閣中書王君嵩柱子也王迎女於家將
待女除服而昏於毛子既歿有異議女曰父喪夫亡死
固吾分雖然夫不可無後吾死誰為吾夫立後者夫嗣
毛君義亦當歸毛或勸之輒求死乃聽其歸守焉銘曰

去族易姓俄萬劫白骨不肉髮不絕鶴歸何年牛告六
重銘奚徵此其則

吞松閣集卷之三十三終

吞松閣集

九

吞松閣集卷之三十四

秀水鄭虎文炳也著

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

文十 墓誌

翰林院編修叔山邵君墓誌銘

今海內人士所推能為東京六朝初唐之文者無論識與不識必首稱吾友叔山叔山與同歲舉進士名能為史漢若昌黎河東文者則有定興王君芥子芥子初亦好為文如叔山及見叔山文歎為天授遂輟不復作二君同年齒同官翰林同以文學相引重而又同以原官放歸田未幾芥子復起累遷至湖南觀察行大用而叔

吞松閣集

卷三十四

一

山則竟死矣觀察嘗遺書索刻其文將序以觀示後學叔山未及應卒明年其孤培德走使乞觀察銘其藏觀察曰序吾已生許之矣銘請他屬培德則又泣而請於文文與叔山交不後觀察乃序而銘之君姓邵氏名齊燾字荀慈叔山其號也先世在唐貞觀開居杭之北市曰道宗無子以弟吏部侍郎說子好禮為後凡十有三傳由杭而睦而歛至饒州都帥顏子萬成乃卜居休寧之黎陽又二十傳至鄉飲賓若水始遷常熟常熟後分縣為昭文遂著籍為昭文人若水生君曾祖歲貢生庸齋贈儒林郎庸齋生君祖附貢生莊菴莊菴生君考候

補主事味閒並贈奉政大夫兵部武選司員外郎味閒少孤能強毅自立遊義門何學士門受其學尤善書得二王法生五子君其第二子也生之夕夢明祭酒馮公夢楨以名刺來謁聞若願借居三十六年云寤而君生因名君小名曰開生三歲生母曹安人卒嫡母程太宜人撫之愛如出腹子甫受書輒了大義塾師驚辭不能師長而愈騫有聞於時其學於古也涵而採之去故遺迹咀含浸淫滲漉衍溢乃大昌於辭而惟自其已出今古駢散殊體詭製道通為一涉筆矢音金石咳唾造次以之允蹈維則班范潘陸斯文未墜君於

吞松閣集

卷三十四

二

本朝一人而已乾隆壬戌第進士其闈中文騰輦下人皆口傳以熟後有效者輒得弋獲雖形貌乖舛羣相指為邵體君聞之不以為忤也君既入詞館明年駕幸翰林院錫宴彷彿梁聯句與焉尋獻東巡頌原道敷章研神播采揚班之亞也羣公器之爭欲致君門下顧君冲澹不省揣合相滄滄為暱又習與一二靜者遊益耽閒喜自弛置時多少年暴起意氣盛各以才力相鬪煽輿馬服御燕款相矜高雖謹厚貧者咸務此不若不得比人數而君族又有以貴雄者世故誤指君為富人顧獨乘羸車攝敝衣冠傲然出眾中則

大駭久之益落落無以自見乃自顏其齋曰道山祿隱
在翰林十年充書局纂修者再充京兆分校者再兩遇
廷試亦再屈遂罷歸時年三十六說者謂符昔夢云君
通籍初遭母兄喪旋喪偶思親圖歸日夜以冀既歸得
侍融融怡怡如其兒時退事著述益肆以醇閒遇
國家慶典皇輿禹謨鎗洋

廟堂假羽飾喙頡頏鸞鳳郵書屬草者使填於門負鼈
蟠螭銘宮揭阡人交走幣恐後咸須君文以休萬祀身
晦名顯日逾以崇乙酉

清蹕南巡有

春水閣集 卷三十四

詔徵在籍詞臣集試

闕下時文官京師或謂曰此舉意在邵某也若與邵厚
曷促之來文曰邵某病且母老恐不果來已而竟以疾
辭不赴越四年卒春秋五十有二君貌清古豐下銳上
首微窪如仰金眉目疎秀短視精草章入晉人室每據
案書望之若隱几卧者嚴冬喜脫履擁爐坐客至倉卒
竟履不得隨取躡之履異旁觀竊視匿笑君覺之亦自
笑已且復然終不以措意當金川之平也相國忠勇傳
公旋師禮成坐朝房百官咸會君立門外面之取鏡諦
視公呼人問曰若何視君微哂不答徑趨出其意度夷

三

曠類如此與之遊者未嘗見愠色卽愠未嘗出聲氣性
愛才喜獎借後進嘗主毘陵龍山書院君歿士有哀之
若父母者君一兄三弟齊烈乙丑進士選爲庶常卒於
官齊熊舉人內閣中書舍人齊然齊烈同榜進士由庶
常改官兵部武選司員外郎齊鰲貢生皆賢而有文者
配席安人太學生贈文林郎承恂孫附貢生鎬女有高
行先卒君已葬而銘之繼配王安人資政大夫戶部侍
郎原孫通奉大夫巡撫廣東兵部侍郎驀女子三男
二人培德聖增均縣學生聖增少負志節務矯厲不同
俗以自標置先君一年卒女一人適太學生趙貴鯤孫
男廣鉞廣衡孫女二乾隆己丑某月日將葬君於席安
人之封培德余壻也使來速銘銘曰
斑斑之獸弗擾於囿噉噉其音於桑之林嗚呼叔古
誰不然而克以有於萬年維生不羸維後之成以鴻厥
聲

春水閣集 卷三十四

四

封朝議大夫福建道監察御史怡齋王君墓誌銘
君名廷錦字彥平號怡齋姓王氏係出宋沂國文正公
後自益都徙桐鄉自桐鄉三徙始居吳江之同里其始
遷桐里之祖明太學官生訪者有命鄰御史巡撫江西
宗吉之從孫蘇州衛指揮僉事敏之孫也自訪以下儒

雅繼及延徽趾美康熙丁酉舉人贈朝議大夫福建道
監察御史棟是爲公考妣龔氏贈恭人生二子君其仲
也君誕膺膏資綿述家學幼躬動音允蹈維則淵懿醇
篤性習交茂君子之器蚤孚物聽同邑潘太史稼堂先
生有女孫式訓珩璜旁通圖史於時相攸甚難其選謂
維君宜乃歸焉蓋夙成令德老成屬心矣若乃總修百
行立本愛敬永言因心惟孝惟友石慶厠踰之滌曾參
嚙指之痛茂公療須之勤姜肱共被之愛古所專美光
備厥躬用能休和內充通塞同趣爲名諸生者三十年
以明經終人屈其遇歎與在茲君曰田生取榮於致親

吞山南集

卷三十四

五

毛子動色於奉檄自悲鮮民絕望久矣從吾所好若將
終身也洎乎賢子奮迹濬登柏府崇封之禮追往逮存
當夫

龍章賁廬改視易聽僉曰休哉此畫錦之榮也君蹙然
抱盛滿之懼益務韜晦與人爲同足絕城府跡儕耕漁
逸興偶寄發言成詠詠已輒棄有復叩者答曰已忘之
矣蓋以浮詞爲心蠹以虛名爲謗媒非獨於詩爲然也
禮門義路率由斯至臨深履薄造次以之卽其式穀之
似述祖訓孫戒惟溫飽窮達一節治亂同命可以知君
之所養矣總其生平教不遺類貧不恡施和不徇俗介

不詭時萬緒一揆根柢性情古所謂務本盛德之君子
君殆無媿色焉春秋七十有一乾隆三十八年某月甲
子卒遠近同好之人聞者莫不揮涕曰老成典型亡矣
君吳江縣學廩貢生

誥封奉直大夫戶部福建司主事晉朝議大夫都察院
福建道監察御史配潘氏康熙博學鴻詞翰林院檢
討未女孫貢生其炳女克相君子佑啟後人譽流居室
人無閒言年七十一先君一年卒累贈恭人子男二人
承翼縣學增廣生曾翼乾隆庚辰進士由戶曹累官福
建道監察御史女二人適廩膳生袁益之庠生沈光珠
孫男二人祖寶祖武女四人二子以乾隆甲午某月日
合葬考妣於某阡謀所以不朽其先人者以御史君與
余遊久狀來乞銘

吞山閣集

卷三十四

六

銘曰於皇先生清夷粹溫非耽省曠而遺世紛在漢之
季亦郭亦陳中郎往矣虎賁是尊於以銘之孰存其真
非銘之存存銘以人斯銘斯人其永有聞
浙江寧波府知府王君紹曾墓志銘

王太史純鄉出守寧波凡八閱月而謫雲南軍前不半
歲卒時乾隆己丑十一月二十一日也越九載丁酉始
克卜葬君於某阡君同母弟禮科給事中顯曾撰狀率

十一齡孤具幣奉狀來以志銘請余手狀淚迸咽不成
誦頌之竟讀信乃志曰

君諱紹曾字衣聞號蕤鄉世居江蘇華亭之張堰後入

金山縣故君爲金山縣人我

朝族之望於江以南者太倉王氏海寧陳氏而外莫如

華亭之王

仁廟朝相國文恭公實公會祖文恭公生君祖孝廉諱

圖焯孝廉生君考寧國太守諱祖庚妣陳恭人海寧大

宗伯陳清恪公子編修諱世侃女也君胚胎前光性習

殊衆幼授書百過乃熟恥之每黎明入塾塾門未啓持

吞於閣集

卷三十四

七

書跪庭中誦以俟夜漏下四十刻乃已率爲常久之開

悟年十七補縣庠生又十年丙子登京兆榜明年成進

士改庶吉士庚辰授編修君廣穎疎眉瞻視威重見者

憚之少儻負才長而侍寧國公宦遊歷事益鍊既通

籍掌翰林院事相國梁文莊公少宗伯介文 公咸才

君倚如左右手

奏君理院事君明斷果銳持公抑私無所撓避同列皆

欽手讓王午主雲南卿試得士多知名者癸未充功臣

通考兩館提調甲申充方畧館纂修所至以才名歷其

曹忌者滋衆時館中人有爲蜚語所中者掌院信之將

劾奏君力救得寢衆願歸獄於君君又倡修院署會

駕南幸文 公扈從道卒復騰言君知工與日月不利

於介而甘心焉用激當軸之怒以撼君君不能自明於

是稍稍學韜晦避事願事日填委無以謝也尋丁寧國

公憂歸免喪復職授寧波府知府初掌院承

旨舉詞臣之才堪任道府者君與焉當是時寧國公去

保定守任在部爲選人君第顯會官儀曹同居文恭公

之錫壽堂舊第一時冠蓋車馬京師稱盛寧國顧而樂

之寧國自恨不得入詞館雅不欲君應是舉而無以奪

舉者意君亦患苦口語求出不復辭及是乃有是

吞於閣集

卷三十四

八

命至浙未幾以會勘事被議

命從征緬甸於雲南遂去寧君之治寧也以郡邊海多

盜捕役參縱不緝檢舊牘僅歲餘得未完案百有五十

乃計案分役責捕役五人爲曹曹推一人爲長又設督

捕一人轄之立比限滿十日無一獲者督捕帶比其長

獲一小案者免獲案兩三並獲非分捕本案者第功以

賞條具牒縣官吏惕息奉令不數月完案八九郡稀告

竊者鄞俗尙拳勇惡少年率數輩或數十輩白晝暴民

於市吏莫何問君籍其姓名立木城六門戒無犯犯輒

盡法無赦諸惡少咸匿跡無敢高語於途者郡以大治

君坐堂皇聽斷縱民聚觀且謂曰余斷事無成心苟未允爾其各言余過無畏斷畢復詢如初必眾曰允乃已以故民樂就訴無鉅細立剖雖刑者無後言君嘗書聯榜聽事兩楹以自警曰刑敢曰允賞敢曰明祇爲見不到時留地步民何以安吏何以察總於斯未信處着功夫蓋實錄也將去自爲文千餘言與士民別益感動去之日送者自城迤邐相屬至西壩凡二十五里哭不絕聲後聞凶問相與南望聚哭曰我郡五六十年来無此好官今去且死後望絕矣至今讀君別士民文猶墮淚因名墮淚文方之峴山碑云君至雲南作急裝腰弓吞松閣集 卷三四 九

跨馬逐諸健兒隨制府阿公疾馳老管屯軍前思一展割裂之用以自贖會病瘴輿疾還騰越卒春秋四十君配初聘揚州戴氏河南汝寧府知府諱汝槐女未昏卒娶無錫張氏禮部尙書文恪公孫庠生忠女側室楊氏子男一人景高楊出女二長適兵部尙書彭公啓豐孫侍讀紹觀子甲午舉人希范次字湖南衡永桂江道汪公新子某俱張出景高聘戴氏卽汝寧公女孫君念原聘戴雖未成婦義不忍絕歸其匿將以禮葬懼後世子孫廢墜厥祀乃復爲景高聘於戴以繫屬之君之篤於倫義此可觀矣銘曰謫金齒橫草功或以此天何靳之

以謫死循良最迹古孰儔南陽穎川今明州君來桐鄉神夷猶山深海濶道阻修神兮歸來不可以久留歸神幽宮釋塵憂吾銘以誅君知不

陶母孫太孺人墓志銘

孫太孺人蕭山明經陶先生元藻之德配甘肅某縣知縣廷珍進士廷淑母也明經詩文名天下凡數東南壇坫老宿必首篁村先生篁村先生字也與余交厚且久同寓跡於西湖其嗣廷珍就官甘肅屬廷淑奉太孺人柩於某年月日葬某村某原而請銘其藏於先生先生曰今崇文書院長宮贊鄭某余服其文可不朽其以屬吞松閣集 卷三四 十

之廷淑則承命固請余重其意爲之志曰

太孺人姓孫氏遠祖某故明忠烈公燧之從弟也其後自餘姚遷山陰世居陽川里祖紹會康熙某科舉人令四川開縣累官京畿道監察御史抗疏請建儲謫軍臺憲廟初元放歸道卒考書玉先侍御公卒母姚孺人以節孝受

旌於朝生子四男女各二人太孺人其仲女也生而端慧侍御絕愛憐之年四歲會侍御初徵入臺諫而篁村先生祖諱某者亦由蜀之彭水令陞福建漳州司馬入都遇別權甚遂約爲昏姻廉貧無以聘則然燭拜而盟

諸神以成兩姓之好一時朝士傳為美談云年二十二
來歸歸四十有三年卒其閒逮事王舅司馬公者十二
年逮事王姑胡宜人者五年逮事舅雙峯公者十三年
而姑章太安人則事之迄沒齒當章太安人之無疾驟
卒也大孺人病數月矣至是驚出意外忘其病奮起痛
哭頓仆垂絕良久甦遂篤不復進糜粒夢中喃喃語若
以不得躬親含殮為罪者凡十有四日竟卒初太孺人
之在室也侍御謫戍時才八九齡即從寡母攻織組烹
飪井井如成人故習勤而敏於事後佐章太安人侍養
堂上凡滯髦割炙與夫乾濡之羞擘捶澆漬和滲燻洩

吞松閣集

卷三四

十一

之屬必太孺人手潔以進則食而甘之否輒不御泊侍
養章太安人亦如之既納婦若漱澣滌濯則率子婦為
窻婢先至饋食必躬親雖病猶強起將事精於針工素
為諸姑姊娣妯所推重尋常紉綴緝補謂無針綫迹眾
歸其妍則爭以相委始而偶然其後習為固然遂日久
無休時嘗夜漏下數十刻四無人聲驚風挾雪颯颯
入窓戶颯榻前燈閃閃欲滅猶懷乳下兒擁被事刀尺
也坐是兩目成痼疾疾作乃輟開輒如故常子廷珍初
生夜善啼懼驚舅姑寢抱而旋於室又惡有履聲則起
跪床蓐作膝行勢以誘止之往往達旦暑月姑病夜進

藥經中庭蹈巨蛇蛇蜿蜒避路去至誠感神凶毒不作
人皆異之篁村先生既知名四方之名藩賢侯走書幣
以河渠鹽法郡邑志屬先生者使踵至先生為負米計
起應其聘凡歷幽燕吳楚閩粵足跡半天下所至動經
數年雲波阻絕音問乖左太孺人一手櫛柱遇儉歲益
無宿儲則脫身上衣折閱市升合供堂上而均食子若
女復節其餘為姑明日作晨餐未嘗得自飽閒日食炊
餅一二枚或連日不食然而晏晏温温未嘗以愁悴容
色戚其姑姑至幼卒莫審知其狀也平生以廉儉自刻
削為百行根本故劬躬篤物六族無閒言論者謂篁村

吞松閣集

卷三四

十一

先生之高惟太孺人配之且有以成之也信哉太孺人
生於康熙某年月日卒於乾隆丙申某月日春秋六十
有四子男二廷珍乾隆乙酉科拔貢生辛卯舉人甘肅
某縣知縣娶山陰廣西慶遠府知府何君灼女廷淑已
亥科舉人辛丑科進士娶同邑太學生來君某女孫男
一軒聘同邑太學生王宗堯女孫女四長字同邑乙未
科進士汪君輝祖子繼坊未嫁卒次字候補直隸通判
何君裕唾子某餘幼未字銘曰
存亡姑同婦以孝終相我詩人不羸其躬德昌以詩福
昌以嗣其羸孰多視此銘辭

先室胡宜人墓志銘

宜人姓胡氏其先文定公隨宋南渡世居山陰之張漣村自

章廟朝有諱昇猷者官刑部尚書有聲而張漢之胡遂望於浙祖

贈奉政大夫晉中憲大夫順之公諱壯猷司寇從弟也從宦京師復寓籍大興考

封奉直大夫晉中憲大夫候選知州南濱公諱世安卜居嘉興之郡城始著籍秀水妣婁太恭人生妣王孺人

王孺人生一子兩女宜人其長也異母兄四人姊五人吞松閣集 卷三十四 七

故行六名松字蘭君南濱公篤愛之年十八欲婿余或沮以貧不聽卒許字焉余故少孤時室有女兄三未字

兄文學經畬公未昏恃先太宜人以長以教以次嫁娶力不贍而宜人時從父就養於安陸太守非溪公署非

溪諱振組仕至河南河北水利兵備道宜人之仲兄也洎來歸年已二十五矣明年非溪守淮安館余於署且

招宜人宜人以姑老辭不行太宜人嘉之久而益賢之謂余曰新婦善體汝事我且善宜家入汝無憂長客矣

歲壬戌余捷禮闈入詞館請假歸會太宜人先見背彌留遺言以兄及適鍾氏姊屬余謹事之曰如我在時兒

歸若以告若賢其共志吾訓故余事兄姊自壯迄老罔有闕漏乖忤非宜人莫得余意也性莊而和能篤仁禮

以恒其德其祀先尤嚴家禁宰賓燕牲用羽屬市以供而祭必特殺清苴必躬親朔望必晨盥躬潔祠宇禮而

退時物必薦薦後則獻余乃眾給以辯偶得佳菓珍味亦如之余故不善治生產用財閒失之過往往乏絕或

有以節齋勸宜人為言於余者宜人笑曰誠乏絕顧有藉以不乏絕者姑勉為之君嘗為我言矣分當贊行敢

以廉物乎故雖困不悔曩寓京師食客常滿一日以匱告余曰某衣可質以供賓宜人笑拔髻上銅簪示余且

吞松閣集 卷三十四 七 指身上衣曰止此矣不然何煩聽為力自貶削衣食不

以憂貽余類此生平不妄言笑足不踰閭夏服絺必衷以衣從余楚粵暑演劇屏不視家居女尼盲婦戒絕無

一跡眾皆敬憚罔敢有越禮者顧遇物皆有恩意貧病者雖踈賤撫愛出肺腑僕傭之亡而無歸者歲必祭其

塚其他外事不妄與聞有贊助非恒德不書謹書其無媿色者以傳信於後云宜人生於康熙乙未歲十二月

十五日酉時卒於乾隆辛丑歲十一月三十日戌時春秋六十有七

敕封孺人

誥封宜人子男子四長師亮國學生娶孫氏師雍乙酉
舉人未娶殤師靖嘉興府庠生娶周氏師愈國學生爲
經畚公後娶管氏女子四長適國學生姜貽績次適舉
人邵培德次殤次適國學生魯鵬南孫男五承祖承宗
承瑞承祥承德孫女三次字朱銘餘未字宜人歿後越
二十有一月龍集癸卯秋七月庚寅朔越十有七日丙
午始得葬於嘉興感化鄉中一都正天圩之原銘曰
余長平爾兮垂再葺而虛旬先休爾勞兮歸厥真龍口
之內兮竹墩之濱爾胥字以待余兮永同穴兮千春

洪母蔣太孺人墳志銘

吞松閣集

卷三十四

五

母姓蔣氏江南武進人明禮部左侍郎宗武十一世孫
也祖諱金聲贈禮部祠祭司員外郎父諱敦淳雍正甲
辰科舉人雲南嶺峩縣知縣妣龔氏封孺人母生有夙
慧五歲能誦毛詩爾雅稍長熟漢魏樂府古詞習急就
章父嘗令手書以授弟若妹辨正古今字畫音訓無謬
者父奇之曰吾終不以許俗人聞同里山西大同守洪
公嶠子公采儻大同官逋十有餘萬不以累弟昂受託
趙氏孤坐累家破卒全之藉藉有孝義聲喜曰是有隱
德遂以母許字公采長子翹翹字楚珩個儻尚義有父
風昏時母年二十一貧無居僦屋臨大池隘且濕母擇

處其尤陋者暴雨水浸淫漫床下或覘之晏如也蔣氏
饋以食則以食家之人辯乃啜其餘盡則已處約讓豐
卑已尊物門內之饜翕然以諧初楚珩以國子監生應
省試屢躋棄而幕遊母侍甘旨無闕關則斥奩贈以濟
衣飾器物畧盡或謂爾家素有德於人盍貸諸母曰不
可是疑有取償心其能刻若以自有立如此泊楚珩病
而歸母聞信倉卒挈二子舟迎及三十里遇諸洛社識
僕哭聲號而投諸水從嫗持之免數求死不得爲不食
者旬日時禮吉生才六年耳自是益困母則無早夜寒
暑凡針紉織組可力以自食者率三女靡不更習而勤

吞松閣集

卷三十四

六

事之龔孺人屢要之歸以舅始命辭後一婢至見母坐
濕薦中淘麥屑作食大慟以狀告乃強迎之始偕子女
從龔孺人居禮吉初從母受書至禮經夫者婦之天句
哭絕良久呼曰吾何戴矣遂廢是句句讀凡爾雅及諸
經難字皆令手習計字分日以課未嘗出就外傳也至
是始讀書蔣氏塾中已而蔣以塾滿辭出母復歸禮吉
乃從里中師里中師不辨音訓夜分母爲是正其誤者
日不下數十字母織子誦至漏下四五刻不絕聲東
隣有病叟惡之以手搏左壁且搏且罵母泣爲罷織而
令禮吉默誦明日遂易以績勿與校也歲饑母與諸女

食糠覈而獨飯禮吉禮吉不食泣母亦泣必令禮吉食或相視哽咽淚流離樂案閒則皆罷食起蓋往往然也母故絕愛憐禮吉顧訓督不少假時時為陳說祖若父抗節厲志事以勗其成雖一衣尺寸必如先制禮吉長出遊來歸檢衣有非制者怒曰此而從俗遷變異曰何以自立嘗却賈人金五百而寓書禮吉云汝歸於歲入外浮一錢非吾子矣時禮吉客某官所賈人其所部也是時禮吉以文章經術名諸賢豪間所至咸賓禮之母則力食如故常而節其館穀所入舉三喪七棺厚撫從子後先有寡者迎與共寢處性尤至孝雖貧寡必勉自

吞松閣集

卷三十四

七

盡然終以不滿志為愧恨居舅姑喪毀甚旋又哭龔孺人遂得風疾閒歲作遂劇竟以是疾終焉母來歸凡十有八年而寡寡二十五年而卒壽六十三歲子男二人禮吉乾隆甲午科榜貢生娶蔣氏卽母之兄子迪吉出為季父嗣後娶楊氏女三人適芮光照汪德渭史禮孫男三人餘孫盼孫愍孫愍孫則迪吉所生也今乾隆戊戌某月日附葬某鄉先人之塋禮吉以狀來請銘銘曰維糠維糝兒食不肥奚以肥之書田母遺丹鉛涕洟殷陸離充汝笄兮貢天扉母曰可矣勉無墮矣其旋其旋以報所天嗚呼噫

噉鷺子之閱斯吾銘其幽無媿辭

河東河使李公配萬夫人墓志銘

夫人姓萬氏福建晉江人曾祖正色國初征湖廣岳州有功累官至提督授爵雲騎尉祖際祥父毓秀均襲爵夫人生三歲而母施恭人歿育於祖母黃恭人年十九選所宜歸以萬氏與安溪李氏世昏遂適李氏為贈文淵閣大學士兆慶之曾孫婦戶部主事鼎徵之孫婦翰林院編修天寵之子婦今河東督河使者清時之原配也河使實翰林院編修鍾僑季子出後天寵夫人來歸逮事兩舅姑以孝稱嫂娣眾處之無嫌其諸有嫌者得

吞松閣集

卷三十四

大

夫人言立解以故眾倚之既久化焉李族貴而貧河使又久不第自諸生至官翰林數出遊則悉委夫人以家事洎為嘉興守猶貧不能迎養而姑病且歿夫人一手楸柱母遺悔痛於河使河使之觀察運河也以夫人從時河使同產伯兄少司馬清芳乞養母太夫人於家夫人則歲奉衣履甘脆必親製如曩侍朝夕時並下逮女侍咸辯在官舍不關外事有語及者輒呵止之牽子婦躬紡績治中饋曰子婦非閭人吾數與習吾土風使歸而安焉貧賤吾分也不可以富貴易吾素其識大體慮深遠類如此凡十年為乾隆乙酉歲河使被河東之

命而夫人病矣入河使署十有四日而卒年五十有八
男子子二本彩本澹女子子六孫男三孫女二夫人歿
之明年本彩亦卒年三十有二本彩字延鳳國學生敏
慧能文章長益務根本之學好讀采諸儒書貌粥粥若
無能者投以事雖眾集數至應之有餘初善飲偶醉夢
入大府見一丈夫衣冠甚偉若有告者曰此衛武公也
寤即手錄賓筵詩以自箴遂止飲性至孝居萬夫人喪
過毀邁疾卒今於某年月日葬夫人於某原兆故本彩
擇以葬母者遂葬本彩於母塋成其志也銘曰
崇其封兮坎其中夫人之宮子以從銘於好辭永無窮

吞松閣集

卷三四

九

浙江運副贈公席君蓼堂配顧太恭人合葬墓志

銘

浙江運副贈中憲大夫席君蓼堂暨配贈太恭人顧氏
合葬於青浦縣之某原其孤紹容以狀來乞銘余維運
副之卒歲在丙子仁和桑君發甫為志墓文時故未克
葬也越十年乙酉顧太恭人卒又十六年始克即事紹
容以桑志未備復屬余銘之將合而鑄諸石余辭不得
乃為之志曰君姓席氏諱襄字成叔號蓼堂江南清浦
人其先詳朱竹垞先生工部虞衡司主事諱啓寓墓志
工部即君祖工部生中書舍人諱前席即君考兩世以

君貴贈如君官祖妣吳妣徐均贈太恭人生三子君其
季也君用太學生起家以運副分司抗寧紹溫台五府
鹽運事在任數年洗手奉公鯁政用肅嘗權知湯溪縣
又攝理泉局所至以能名居家孝友型里仰青浦饑嘗
出千金粥餓者其出處皆有聲稱語見桑志年五十有
二卒於曹溪里第顧太恭人世為吳中望族康熙壬辰
翰林院庶吉士諱嗣立孫州司馬諱日熾女數歲授幼
儀內則小學諸書輒成誦通曉大義十齡喪父哭踊如
成人年十八來歸孝事兩姑存沒一軌穆木逮下鳴鳩
均慈贊治主饋燾躬劬後咸式於典頌孚家邦運副讓

吞松閣集

卷三四

三

宅邱嫂分金羣從及諸冬衣夏飲生藥死樁惠及行路
者太恭人皆贊成之且終身事之故卒之日道路有泣
者春秋六十有二例授奉直大夫

誥贈中憲大夫原任兩浙鹽運副使配顧太恭人例封

宜人

誥封恭人子男一紹容戶部山西司員外郎娶蔣氏候
補員外郎名某女女一適山東沂州直隸州知州蔣名
某子太學生某孫男二長世臣常熟縣學生幼世良女
四曾孫男二鼎晉銘曰
朱志章矣繼者桑終厥銘兮眎無疆固同穴兮永無傷

吞松閣集卷之三十四

卷三十四

三

吞松閣集卷之三十五

秀水鄭虎文炳也著

文十一 行狀 誄 祭文 說 墓疏

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

家兄經畬先生行狀

先生諱象占字觀我號經畬又別號拾得文同懷兄也鄭氏先世居寧波鄞縣譜亡世系無考明初始祖惟得公以指揮鎮餘姚之臨山衛因家焉二世祖道公洪武癸酉舉人又七傳而至高祖敬吾公皆諸生世以文行望於鄉崇禎甲申山西按察司副使殉難死諱之尹者敬吾公兄也時大亂曾祖四維公避地隱於秀水之幽吞松閣集 卷三五 一
湖不應省試以紹興府學生終自是遂為秀水人祖贈文林郎廣寧縣知縣晉奉直大夫左春坊左贊善子詔公餘姚縣學生著有友陶居士集考贈儒林郎翰林院編修晉奉直大夫左春坊左贊善彙參公雍正癸卯恩科舉人著有耕餘居士集祖妣宋氏妣潘氏均贈宜人先大夫年四十始生先生生之父夢有作樂驅象若虎者入寢室寤而猶聞樂聲故名象越四載文生以虎名志夢也先生生數歲儀度如成人遇賓祭禮若素習者稍長通七經見者目為偉器年十九而孤時有處姊三待字文未聘而先生亦未娶先大夫不屑屑治生產卒

見背且立稿餓或有以末業貧資之說進者念無以供
菽水因泣請於太宜人太宜人曰鄭氏十七傳以詩書
忠孝世其家其緒不可自汝斬吾雖老猶能率在室女
力女紅以資汝二人學母爲異說所惑乃泣受命退而
率文讀書於經畚齋齋額先大夫所顏且跋以勗其後
因自號以志不忘云旣免喪文與先生先後補博士弟
子員粗了昏嫁困益劇謀出爲貳米計文曰剛正詳密
弟不如兄屈已同物兄不如弟弟請爲行者於是先生
日夕侍太宜人側而太宜人有夙疾歲數舉發發時輒
惡聞一切聲聞則驚眩昏絕侍疾者屏氣至不得息與

吞松閣集

卷三五

二

諸女兄更迭扶持往往至彌月廢寢食又疾非人參不
克治而文覓食四方或遇或不遇遇而有所將亦不得
時達諸甘脆參苓之奉自節縮衣食以濟而匿不令堂
上知壬戌文成進士入詞館請急歸將爲太宜人七十
壽會太宜人前卒先生一手稽柱勞毀骨立附身附棺
乃以無悔嗚呼文非先人子先人子獨先生耳胡先人
之不先生祐而遽奪其年也邪初姊壻鍾君雪艇嘗刻
先大夫耕餘居士集名國相者是也家固饒於財已而
貧甚至無一瓦之覆太宜人命割居居之姊亡復以處
姊嗣昏於鍾太宜人歿之明年姊壻卒於油關官舍先

生往持其喪歸而迎養孀姊及其孤子女於家丙寅姊
挈子女從文於京師楚粵閒壬午歸從先生居丙戌文
亦以疾歸弟兄同七著奉孀姊三十餘年撫其孤孤長
有子且九齡矣復自課之未嘗以勞辭先生少侍太宜
人每昏定同姊若弟一燈環坐卧榻前必寢甚安乃各
退如聲息聽小異輒徬徨達旦至是課餘聚語如侍膝
下時閒及少年事則各泣下已而又大歡笑諸婢侍久
且倦又不解所悲樂故皆相背竊竊指以爲怪蓋自丙
戌至庚寅五載中無夕不然也而今不可復得矣先生
性豪邁坦率於人無所不接獨不喜見要人而世之龔

吞松閣集

卷三五

三

齟者尤所畏惡嘗遊淮陽閒富人盛供帳欸之且請留
笑謝曰吾不耐此去之安溪大中丞李公惠圃初守嘉
興心重之欲言於學使者用優行以先生名貢太學適
延見語及懼然曰某辱公愛此舉示人以私也某不足
惜義不可以累公乃起趨出其嚴正類此爲文高澹不
入俗或以貶格諷之卒不悔屢空未嘗有憂色客至貰
飲飲酣縱談天下事日光奕奕射四座論者方之陳同
甫辛稼軒一輩人久之不遇逃於禪閉門持貝葉如枯
僧遇有感觸英氣勃勃出眉宇閒意猶欲用其所未足
也今年二月文赴新安館執手別語及秋試笑曰吾食

饑久歲已及貢今秋尙當一往以畢吾志七月書來新安則云吾筮得明夷凶不復爲此事矣九月告病瘧謂無大苦手書紙未竟云手戰不耐書故令某續成之無以爲怪文反復字跡如平常意謂未劇然終疑之卽屏擋作歸計未成行又得書書無危言然非先生手書矣倉卒就道及杭而凶問至天乎人乎夫何使我至於此極也猶憶丁亥之歲文病目幾瞽凡藥物先生必手閱日三四臨視夜則露禱於神明年文長子師亮病卧榻者三載視其疾亦如之今文病不卽聞聞不卽歸莫適爲主醫藥雜進驟罹斯禍嗚呼文病先生活之先生病吞松閣集 卷三五 四

不啻文死之也文之愧恨將賚此入地矣先生少遭閔凶數奇不偶年二十五始爲學官弟子又十七年始食餼應省試者十有二科卒不第行貢入太學矣遽病卒生二子皆殤初欲以文次子師雍嗣師雍又殤已而謂文曰若第四子師愈文筆似師雍可爲吾後遂以師愈嗣彌留之久師愈以從學新安不及奉湯藥視含殮女之已嫁者二長女先六年卒次則贅甫一載後先生二十一日亦卒天之所以阨窮之者若惟恐其不至殃祥禍福之說果不足信與悲夫先生生於康熙四十九年庚寅十一月初一日丑時卒於乾隆三十五年庚寅十

月十五日丑時春秋六十有一秀水學廩膳生員原配徐孺人康熙乙卯舉人中書科中書舍人諱三旂公孫女候選縣丞諱元發公女前卒繼娶熊孺人處士諱應飛公女四川梁萬協都司諱培麟公姪女側室王氏徐氏嗣子師愈聘雍正癸卯進士廣東香山縣知縣魯公諱遐齡孫女乾隆丙辰

恩科舉人福建臺灣府海防兼管南路理番同知諱楷公女女三長適陝西葭州知州崔公諱九錫子太學生鳳三次適丙辰

恩科副榜江西安義縣知縣蔣公名惟忻子應岐均能吞松閣集 卷三五 五

孺人出幼未字側室王氏出先生既終老孀下其所抱負無徵不信不敢強爲道說至其剛方孝友實有無愧古人者使不存其崖畧致就蕪沒則文且死有餘責用敢以其狀告諸當世立言之君子俾幸而或傳焉

汪明經松溪行狀

余初官京師延君族人稚川氏肇龍於家塾得讀其行篋中携君所作林大光傳心愛重之余旋以病乞歸戊子客於新安紫陽書院君命次子灼從余學遂交君數載君於余傾倒無所不盡去年秋君來山中稚川亦至寢數日懽甚未幾歸里而君於是冬竟卒卒之日遺言

以其狀屬余今其孤述以固請乃往哭其靈而爲之狀

曰
君姓汪氏諱梧鳳字在湘號松溪歛西鄉西溪里人新安汪氏爲唐越國公華後者凡十六族君之族在焉越國二十二世孫宋江東安撫使若川則始遷西溪之祖也又十八傳爲君祖州司馬景晁有醇德州里賴之時婺源經師今配享子朱子祠江氏永者稱其爲協於周官大司徒之六行爲立生傳年九十有四舉鄉飲大賓祖妣鄭吳曹許四安人君考泰安爲某安人出終隱不任母某安人生二男子君爲長逮事其祖者久秉教率

吞松閣集

卷三五

六

德孚聞於家年二十二補學官弟子又十四年貢入太學凡三應省試三黜謝去讀書不疎園中不疎園者其祖讀泉明漸與田園疎之句感而顏其別業爲君勤也君於是足跡不出園者十二年遂終焉君制義師淳安方氏蔡如古文師桐城劉氏大樞經學則與休陽戴氏震同里汪氏肇龍同出婺源江門汪氏精三禮而戴氏於諸經所得獨多爲江門大弟子其學與江氏相出入君亞焉江氏作君祖傳卽稱君與戴震俱研經學有若述聞於遠近也君旣師江而又客戴氏汪氏於家汪爲尤久久處斯久無他語語必經義疑輒辨辨必力持不

吞松閣集

卷三五

七

相下則辨益疾而君故口吃嘗咽塞不能出聲氣鬚眉動張童僕往往背立視匿笑已乃復辨必彼我意通乃已君爲人沉毅有力適往自喜凡常俗沉溺慕悅與夫酬酢無益煩苦之事可已而人訖不獲自己者君能一切罷去無所顧世故罕與之暱而學亦用是能專且久以卒底於成生平於書無所不觀而爾雅說文三禮三傳史記西漢八家之文皆有是正論說惜尙未有成書其成者惟詩學女爲一書顧君亦意不專此以子灼習詩排日書示之久而卒業釐爲如干卷其中若律象地理人物典制音韻鳥獸草木蟲魚之類援據該洽考核精審集之可自成一書而於詩義或折衷舊說而疏其未通或參悟本詩而抒所獨見皆有神解至理論者謂漢儒病於泥宋儒病於疎惟君爲無病云書旣成取夫子謂伯魚語名曰詩學女爲授子灼及其徒程敦程敦者懷唐里人少常遊學於武林吳門閒負才有狂名一日至西溪見君西湖紀遊大折服遂師君君居之不疎園謂灼曰成吾志者程生也吾爲若得一良友矣今松溪集中附刻杜海山事畧一首卽敦作也君古文有松溪文集劉氏大樞所定制義刻入新安三子課藝方氏蔡如所定三子者卽君與戴震邑人鄭氏牧也君年

不承故所著止此知君者咸爲君惜焉君精力既大耗於學又善飲數苦下血益羸弱然未嘗以爲病母某安人在堂而君繼室某孺人能得姑懽心君倚之會某孺人卒姑哭之慟君強作達以慰其母且益憂其母越一月病作投以藥小瘥猶手書不釋寢食靡所異少日忽曰吾昨夢有延余去爲師者病其不起乎然且母使太安人知其招吾友汪君稚川來來與作別語語如平常衆皆駭不肯信已而曰吾不可歿於婦人之手其卽正寢自起而出南向坐處分家事畢謂諸子曰吾不能瞑目入地者未終子職以貽高年憂汝等其善體吾志盡

吞松閣集

卷三五

八

孝養無重吾泉下之痛一切恤憐阨養老孤自汝曾大父大父及汝父所奉爲歲例者其守之勿替復顧子灼及程生敦曰吾生平著述惟詩學女爲粗有成本其餘經史文集尙多論釋散見於各書本不自信未嘗敢以示人然亦不可散失其哀集編次謹藏之言已遂不復語少選卒時乾隆三十六年辛卯十二月二十八日也春秋四十有六配程孺人繼配俞孺人並先君卒子男四人某某孫男一人某嗚呼君之爲人其可書者多然皆不備書而獨書所獨得於己者如此所以存其真於不朽也

印母俞太恭人誄并序

維乾隆二十九年月日

皇清誥封恭人印母俞太君卒春秋七十有一嗚呼哀哉太恭人故廣西太平守寶山炳巖公之配比部松汀執事之母也余與松汀有孔李之睦垂十五年矣孰知太恭人賢昨歲太恭人年七十松汀將徵言於京師之大人先生以爲壽而太恭人救罷其事余聞而心益重之今年冬松汀已具牒請急將歸而太恭人之訃至余卽館唁則號泣泥首以請曰願先生誄之死且不朽於是且泣且爲之狀曰太恭人年二十喪母卽能撫其弟

吞松閣集

卷三五

九

妹如老成人主內政井井有法度及于歸出母篋笥奉外王父封識漫滅緘藤宛然啓視則皆母所遺物也吾祖聞之喜曰是真吾婦矣既來歸祖母遘疾臥牀蓐飲食臥起必資太恭人三年雖極委頓至廢寢食終不以委諸婢媼洎病革執太恭人手泣曰果報倘如釋家言來生願爲汝婦言迄而逝越數年祖父歿時亦曰曩者汝姑願爲汝婦以報汝我則願他日汝婦事汝如汝事我也嗚呼哀哉太恭人時爲不孝輩道此語輒哽咽不能出聲不孝輩見時見其然卽至終身未嘗不然也祖父母歿貧未葬餼棺在堂時吾父初以宦遊去家

寶山故瀕海溢平地水陡立數丈家中人咸惶遽走避水促太恭人行太恭人麾令疾去毋俱溺而自挈諸兒女痛哭伏棺上誓與同存亡水不及棺蓋者三寸許卒不沒比水退出眠同里彌望殘破而家獨完好人咸以為至孝所感至今里中人猶能言之嗚呼哀哉若其他黽勉以襄有無均平以字支庶公忠以勗後人推解以恤里黨隨舉一節良皆可用稱說而在太恭人猶為小善餘美不孝又在昏迷之際故不具詳粗述其孝德之大者以告於先生其誄之余聞而歎曰嗟乎是真可以誄矣遂作誄曰嗟母自幼觀閔含諱椿林日暖

吞松閣集

卷三五

十

萱昔霜飛宛宛我妹我哺我衣晨襟夜枕身癯淚肥耀首秦珠充耳楚玉錦襦繡裳螺黛綠昔為我容今竟誰屬眷焉顧之清淚盈眶封緘緘於今八春迨冰之泮桃實既賈出反於父翁聞則欣之子于歸宜家宜人姑也無祿邁厲虛疾扶持柳極飲食盥櫛豈繫無人姑也母靡不敢告勞三歲如日姑泣而訣今汝事吾期以他生我婦汝姑亦越數期翁也云徂惟亦有言心傷淚枯庚庚雙棺奠空堂分謂神孔安靡永傷分秋風怒號海波揚兮激野滌荒浩湯湯兮既嚙我城爰及我屋我子我女我顧我復我翁我姑同爾顛覆憑棺長號海水

倒縮龍蛇既平雀鼠既寧乃瞻我廬不震不驚乃瞻我里或侈或傾維母之孝格於神明母相夫子克婉克順雜珮問之雜珮贈之維古有言今克信之凡今之人尙或聽之母字諸孤異子同育母字諸雛異出同腹惟鄰之居母曰母粥惟鄰之家母曰我畜惟子之賢作宰翁源子謙疑獄母則破顏司勳司刑郎官載遷母附書至曰維勉旃昨歲令子念為母壽徵言於朝母聞曰不嗟我未亡母使心疚悠悠斯言永矣難又嗚呼哀哉天不憖遺需子假歸部牒朝投訃音夕來元風烈烈朔雪皚皚撫茲棘人增余慟懷嗚呼哀哉

吞松閣集

卷三五

十

誄胡宜人卽書遺像以代讚
溫溫宜人實維我相哀我偏親以教以養室汝後時饑來驅之無非無方寧親慰羈恒德首善慎終追遠母貽我雇用是蹇蹇勤以代匱儉不廉物如彼行潦洞酌斯汔舉動不愆內則之篇鍾禮郝法會何足言優歌盲詞非禮勿聽表絺擁絮惟敬之勝薄身厚物居鄙行鮮古之君子誄以勿誼嗟此閭德孰究孰圖哀以送之往從汝姑姑而問予予客海濱癸卯余館王給諫顯會宅予不汝卽哀哉
鮮民
祭天后祝文

維神孝格天心靈昭海甸疏朝宗於大壑嗣禹之功宏
利濟於慈航配媧之德固已四溟是總億載為津清晏
效神明禋永肅文往經袁浦荷持覆於停沙久客春明
遲前盟於獻服茲膺

帝簡行跨瓊臺爰製錦而薦玉衣更刲牲而陳紺殿望
洋不歎幸同杯渡之安彼岸輕登竊冀馬當之助庶不
愆夫

王事尚克鑒夫臣心用敢陳詞伏祈來格

祭江將軍祝文

維神川嶽英資乾坤正氣舍生取義殲狼虎而雷驅灑

吞松閣集

卷三十五

十一

沈澹災馴魚龍而海晏

帝嘉乃績秩祀斯隆民奠其生薦馨斯在文衡持東粵

槎渡南瓊遠載

皇靈默祈幽贊波恬颺息不驚檣上之烏風正帆圓穩

送天邊之鷁臣心如水貌此

王人神鑒其衷護茲使節敢陳微悃尚克居歆

祭王建人文

嗚呼哀哉積善餘慶不善餘殃由君觀之天道無常念
君之先門衰祚薄而翁聿興如翔野鶴游憩圖史酣嬉
杯杓終以不遇息影巖壑憶祭亥春而翁挈君來請余

曰余實旅人年又衰老而家甚貧惟子與我如骨肉親
敢以吾子為子之子慰我生存泊於沒齒嗚呼斯言婉
婉在耳胡天降罰慘酷乃爾自君之來於彼衡湘握手
絮語云翁道亡車過腹痛昔憫今傷語悲聲斷夜燭蒼
涼迴首鄉路悠悠五千自楚入粵於今三年昨君送我
竹外花前今我哭君風淒露寒聞病軟脚謂藥可痊庸
醫殺君奄然九泉不忍再讀將雛燕篇余贈建人詩篇名君書

求歸答君少止曰同兒輩歸及春始悔不聽君誤君至
此君有老母誰奉甘旨君無兄弟誰撫弱子君生而貧
何況於死嗟我窮宦半菽不飽力不逮心何以永保而

吞松閣集

卷三十五

十一

子吾孫而母我嫂惟力之從以慰厥考匪秋伊冬歸君

之靈今此暫寄魂其載寧撫棺莫痛執筆涕零攄誠告

哀君來居歆嗚呼哀哉

祭提督廣東軍門胡公文

維公篤生八閩之傑系出安定世載明哲如彼醴泉涌

地自潔如彼芝草不根而苗少負材武熟於孫胡穀城

元水手追心摹剌鐘吹刃中戟彎弧衆工歸妍謂之日

無公乃杖策自拔於行會有劇賊於潮之疆跳波數嶼

昏聩陸梁公手縛之如探諸囊公名始宏被薦而起旋

或中之

召對申理

帝廉其誣不怒則喜受知益深大任降矣憶自偏裨陟
茲元戎四遷其地再臨於東亦有弦望如月盈冲不懈
益度

天眷彌隆公昔泣吳歲云薦饑彼澤之鴻為梟為鳴滋
憂蔓草斬非亂絲以鎮以撫民咸德之公初南來計旬
未七有盜伏莽謀掠刻日公乃先之臨以斧鑕室遠塞
蹊靡匪靡逸相公之度如鶴斯翔試公以事如鷹斯颺
外和內朗體柔用剛允文允武云胡不減緬維五管南
交鎖鑰山海盤迴民獠紮錯通蠻達夷地大物博誰歟
吞松閣集 卷三十五 丙

巖疆堪此付託

帝顧將臣無如公賢往遷於閩榮以錦旋暫移於浙及
期而還復此駐節於今三年間公之來兼程觸熱六月
修途二豎內孽俄以愈聞載慰饑渴會幾歲時而遽永
訣嗚呼哀哉維夏之仲公來會城習射於圃貫蝨飲翎
肆筵於堂飛羽卧瓶事往在目悲來填膺嗚呼哀哉天
不憖遺帥此南服爾士爾民街號巷哭嗟我同官功過
誰告啣哀叙誠淚雨撒菽嗚呼哀哉尙饗

采鹿堂說

采鹿者淮安太守姜公禹門所以顏其堂者也初太守

與其兄觀察公讀書天雄時有能降仙於此者就而請
之為書采鹿堂三字因以顏其居自後遂各致通顯而
太守之令嗣又皆能振景拔迹相顧以起今構新居於
姑蘇仍顏以采鹿而屬余疏其義於後余曰采者事也
書曰載采采又曰亮采惠疇是采為浚明有家之象而
鹿與祿同音故唐麻安石以得鹿為得祿今之享選士
而貢於朝者歌鹿鳴之章且以名其燕則鹿之義或者
其在是歟余聞瑤光散為鹿是為星精形斑龍名得乾
之健故最壽歷千五百歲其色白王者孝及德至鳥獸
則見漢時因為皮幣王侯朝覲享聘必用以薦璧今
吞松閣集 卷三十五 壬

諸公子遭際休明固已如應瑞之白鹿待見於世其必
有飾以藻績藉手以獻者區區隨車挾轂之祥不足稱
引矣又聞鹿六十年必懷瓊於角下角有斑痕紫色如
點行此所謂采也然則采鹿其懷瓊之謂歟韞匱待賈
聖賢重之余敢為仙靈廣其未盡之義焉是為記

募修海安江將軍祠疏

乾隆辛巳九月余歲試雷陽既戲事將按部瓊臺吏告
曰海安有江將軍祠凡渡海者必禱而濟禮也余叩何
神吏不能悉退考郡志將軍故

本朝雷州府副總兵官以追賊溺海死

世宗憲皇帝敕封驍騎將軍建祠以祀記所云以死勤事則祀之者是也余乃爲文祭告於祠禮畢周視廟宇湫隘庫陋體制不稱其守祠孫某出見年十許歲儀度恂雅具言祠後屋壁穿漏不能奠朝夕以奉先靈言已狀有戚焉余聞往者瓊海驚險覆溺時有將軍數見神於海上數十年來波恬浪夷渡者如亂平流此誠

聖天子醇德釀化徵應清晏之瑞而將軍之爲靈亦用是彌復警動耳目以故人威德將軍益嚴事將軍願獨於祠猶因仍陋畧似與妥靈答祐之禮有所未安夫釋道二氏無勞於國無澤於民紺殿琳宮窮泰極侈有不

吞松閣集 卷三五

六

惜傾貲以助者如將軍祠而置寬隘完毀於不問可乎雖然余過客也有志未逮謹指俸爲大人先生之往來斯土者倡並述鄙意以告願各隨力量輸俾得觀成不日所謂先民而後致力於神者當在斯時矣至或徙祠而改卜爽塏或因祠以增飾崇麗經營荒度則惟雷瓊之當事主之余何贅焉

吞松閣集卷之三十五 終

吞松閣集卷之三十六

秀水鄭虎文炳也著 門人欽州馮敏昌編次 男師亮師靖師愈謹梓 文十二 題跋 書後

書定南令胡葛山聽訟記畧後

令於長民之官位最卑自令以上而刺史而監司而藩臬督撫皆得制令死命故事之惟謹令謁大吏大吏南向坐具服進北面三頓首趨而左跪一足問安以事啓或更端均跪如問安儀必視色可否乃進說然猶囁嚅縮粟不敢竟語稍忤斥辱隨及令惶遽伏地免冠頓首稱死罪良久怒已命冠冠命起復頓首謝乃起大吏過

吞松閣集 卷三十六

一

治所先期置頓宿具供帳凡館舍器用服食下及僕隸輿馬芻糧扉屨之屬畢具至日迎郊外大吏坐安輿呵殿冉冉至卽道左跪吏一人執謁前趨跪報銜名已令俯而趨傍輿跪問安大吏顧視領之輿過復狂奔至頓宿所立館舍門外候人乃退及去送之郊如迎禮畧不謹必獲譴甚或以事去之故日惴惴以善事大吏爲事志氣懦下不復振奮民亦習見其側媚曲謹狀滋輕之桀黠干紀者都不聽治而吏日以衰替令所治地大者或數百里小者亦不下百數十里凡薦紳士庶徒隸卒伍以及釋道無業之遊民皆世衣食其地於是有社稷學

校典禮之重有田廬關津百貨賦稅之人有水旱劫殺
姦偷鬪訟之事咸於令一身任之非廉仁誠信練習民
事有威重者不足以鎮夫天下眾邑之所聚也一令賢
則一邑治天下之令皆賢則天下治顧令不必皆賢而
亦未嘗無賢是在大吏正好惡慎取舍知善伺候甘屈
辱如奴隸婢妾之所為者必不可信而實求之人民政
事閒以殿最其賢不賢而上之

朝廷伸其誅賞誅賞當而凡為令者勸凡為令者勸而
謂天下猶有不治之邑者未之有也余讀定南令胡君
葛山聽訟紀畧其中如雪賴振輝之枉獄察李廷顯之

吞松閣集

卷三十六

二

誣服辨林甲之毒以鄰女驗鍾婦之死以傷孕嘗血而
知自刺視舌而知盜牛發奸摘服號稱神明一皆以誠
求得之未嘗事刑威也東里之不能欺單父之不忍欺
殆庶幾焉余聞定南俗好訟訟有主者主者即城東南
西門畫地分三黨揭號樹敵構鬪樂禍傾富陷貧習為
故常胥役因緣為暴勢尤橫役眾至數百人家各具鎖
若鏈有所鈎拘不論罪有無重輕輒銀鑼驅牽行道中
至則閉置班房班房者係俗稱眾役入值所休止處也則
又係之柱令背倚僵立至不得寢食溲溺役則箕踞坐
視嬉笑嫚罵或笞撲之以為戲樂賄求始稍稍得釋諺

云寧人固固毋入班房可以知其酷烈矣葛山下車毀
班房汰役收鍾鍾綴名牌內之署用則給畢則繳於是
無敢有擅係人者久之鍾至土蝕不可用役之假威噬
人者咸自求退訟日益稀主訟者日益衰三黨解散五
載定南大治若其他課種二麥以足食清釐社穀以待
荒議寢開河以息事請免料田以安民事不在聽訟之
列而為紀畧所不載者迄今婦孺都能道說前事深去
後思則葛山非僅僅以折獄見者也大吏誠能以其名
上聞俾得振拔出同列上則凡如葛山與不如葛山者
咸勸即凡為大吏者亦各舉如葛山者以勸其下吏治

吞松閣集

卷三十六

三

蒸蒸日上無疑也即不能俾長為定南長定南民猶可
永食其福乃卒以不善事上官思逐之又惡其無辭竟
以諱病戀職去之嗚呼惜哉去之日傾邑祖送奔號闐
咽至數十里不絕然則葛山無論不病即病雖令其卧
而治之可也奈何以世之中風狂走者為不病而反以
葛山為病哉葛山名澤洪湖南寧鄉人戊午孝廉先為
山西岢縣令守民德之亦如定南云

序後

余向居京師以懶聞寡所遊處使楚粵五載歸益閒放

如世外人而鶴嶠以閒官性又余近時從之遊故得熟
聞曉谷善畫名甚欲因鶴嶠以交於曉谷計必得其一
木一石爲子孫世寶而鶴嶠曰此吾家高士也厭苦人
事願俟異日爲君得閒以請今年春余就鶴嶠齋飽觀
所藏漢唐碑刻及名人字畫真蹟最後見畫山水册二
十四幅疑爲前明人手筆詢之則曉谷所作也因遂復
申曩者之請鶴嶠曰斯言不可復矣曉谷已爲宜田制
府取去明日且行嗟乎天下事有近在耳目几席閒往
往以易遇而坐失不得遇亦有以爲乖睽隔濶萬萬無
遇理而竟或一遇遇與不遇人事之不可料類然豈獨
吞松閣集

卷三十六

四

余與曉谷哉顧念古今來豪傑建豎非常當其乘時赴
機若風雨雷電之暴起猝至無得以因循姑待之說起
而撓敗之者故曰日中必斐操刀必割蓋言時不可失
也余今者亦既老矣含恥徒殺行且沒世聊欲附古人
後託空文以自見而耳目曠耗精力衰替度亦無可復
用追悔少壯忽忽坐廢如今日之不遇曉谷類者正復
何限而不遇曉谷其小者也余往聞人言沈石田先生
嘗苦困於筆墨將避於鄉不言所之呼小艇徑去不知
尾而行者且數十舟也及登岸入門坐未定人踵至各
挾縑素以請先生欣然應之無所忤率滿其意而去至

今吳中人傳爲美談夫曉谷今之石田也余非卽尾而
行者之一人乎其必無所忤而能滿吾意必矣然則余
與曉谷必不遇而後可一遇以視傾蓋閒輒握手出肺
肝者差爲不苟於遇矣而特恐終竟不遇將因循姑待
貽悔少壯者彌復致憾於此日之可惜也用敢附書鶴
嶠文後以代得閒之請

書王觀察礪齋消寒詩後

君之嗣君衣聞太史周謨儀部與余有孔李之睦因得
交於君君亦用是不以余爲不肖時相過從且出近著
消寒詩依上平韻凡十四章示余余讀而善之君以相

吞松閣集

卷三十六

五

門之賢歷試民事所在有異政今由郡守晉監司待
命闕下故宜早夜籌所以答

聖明澤黎庶者度未暇區區以詩文自娛且京師爲名
公卿與四方賢士大夫萃聚遊處之地所云軫接水蓋
成陰者風實舊矣故雖宦閒曹職文章者率困苦於此
鮮能息影鍵戶擁鼻作洛生詠而況於外宦耶外宦之
來則亦操羔雁謁要津奔走無休時稍休輒又爲朋舊
招邀燕樂牽率以去無論無所作卽有所作亦不過酬
酢慶祝哀誄數者絕無與性情學問之事而君獨閉戶
却掃苦吟自怡疑若就養子舍有終焉之志者抑獨何

歟或謂君少負門閥以雋才馳聲當代一第進士再舉
詞科咸罷去出爲吏積勞垂三十年以監司同諸後生
在部爲選人意不自得故一於詩以破除之果爾則君
之詩無大異於世之不詩者而何以詩爲君曰唯唯否
否而不見夫時乎木落風飄歲云暮矣而余之來適際
之而余之齒適似之適似之而又適際之則亦適然而
詩之其詩之止於十四也詩以寒始故韻以寒終若曰
過此以往未之或知也云爾而他何知焉嗟乎是言也
其知道乎道在寒不必在寒而詩其寄也知道故不
必詩亦不必不詩而消寒其寄也君特其寄耳而余乃

吞松閣集

卷三十六

六

斤斤以刻舟之見求之甚矣余之感也

書朱節母傳後

朱節母婁孺人既歿將葬其孤煥因其從父獨山公槐
以朱宮贊草廬先生所作節母傳來乞言於余余與朱
故舊戚孰知母內行修謹徵之傳益信宮贊性耿介慎
許與爲文期必傳於後生平未嘗肯以一字假人用是
世之操厚幣乞志傳以諛朽骨者交走公卿閒卒無有
敢干宮贊者卽干之亦謝不答乃今獨爲文以傳節母
此可以知節母矣余聞節母早歲卽屏葷酒終其身若
嚴守戒律者顧性不佞佛每見婦女有膜拜持誦佛號

喃喃如老尼者輒心惡之戒後人毋蹈此蹈此且爲奸
盜媒其識見正大都類是有僕婦馮早寡或將奪其志
母喻以義遂感悟母收恤之俾終守焉易曰信及豚魚
不及豚魚不可以爲信也詩曰孝子不匱永錫爾類不
錫類不可以爲孝也今節母能以其節成己及人證以
易詩所云知其所以完此身以全歸者爲不苟矣漢末
蔡邕謂涿郡盧植曰吾爲碑銘多矣皆有慚德惟郭有
道無愧色耳余三復斯傳有同此歎因復掇述所聞一
二軼事附書傳尾以告世之讀斯傳者

書會孝女事示羅孝廉臺三

吞松閣集

卷三十六

七

會孝女名衍綸山東長清人父尙增湖南郴州牧性至
孝母病瘵侍母寢處乾隆戊寅冬某月日天大寒老嫗
熾火於母室守幃外薰衣寐衣焚及幃時漏下已四十
刻老嫗驚寤出呼救家人毀中門人欲張突入火中挾
女出女嚙挾者手及骨負痛釋女女復奔入火中抱母
死年十有五邠民哀之祠焉明年余按試郴州永興令
今遷東平牧沈君維基出所作孝女傳索余詩且言親
出遺骸灰燼中兩骸相鑿結卒不可解見者無不泣下
云願其傳不載嚙手事未幾尙增歿其僕有給事余幕
中友者卽挾女出火中人也道其狀甚悉因指手開痕

告余曰此卽向爲女所嚙處也余視之信情沈傳失載餘語皆與沈傳符今京師所見孝女傳舛錯遺漏遠不逮沈足下正之甚善然臆決非實故書此以告足下尙須索得沈傳合考其蹟庶足傳信耳

書潛山彝墓記後

余少讀柳州襄陽丞趙君墓誌至其銘曰百越蓁蓁羈鬼相望有子而孝獨歸故鄉不覺揜卷流涕默念天下凡爲子不幸而覲此者宜無不爾也長而縱觀羣書如趙丞見者亦往往而有顧竊怪目未得見見則類多生去其父而悍不一顧者死父則又何望久之聞有翁孝

吞松閣集

卷三十一

八

子事孝子名運標餘姚人父客楚不歸孝子幼罔識所在長而孑然走數千里得遺骸於湖南之道州以歸已而以甲科起家知道州事民感其孝刑措不用余視學其地猶聞土人口不忘翁孝子也又久之余客新安且五載得讀方君淮潛山彝墓記記贈公如琬彝其曾大父匿於潛山之黃石坂得之石洞而作也贈公大父先曾大父歿父歸娶而曾大父卒於潛山會明亡兵亂道梗贈公幼孤泊長諸長老皆歿無知大父事者族有老婢爲言從姑嫁長翰山程氏年七十許宜知訪之猶存云曾及見曾大父歿時狀遂偕往至則叩金城寺僧僧

指普同塔曰此吾亡師亂後斂戰骨處也恐入此中矣乃相向哭復徧跡之用坂人言求石洞得敗棺啓視髻盡落得白金簪於髮從姑驗之信乃負骨歸歸距其曾大父卒時已五十有六年矣余用是而歎孝之果可通於天也夫以音容未接之孫又當陵谷變遷之後白骨如莽盡歸僧塔矣豈復尙冀有人能知之而告之者卽告之矣或其從姑已不及待而死從姑卽不必死而族家之婢亦老矣苟先從姑死又烏知長翰山尙有十四齡曾識大父殮時縮髻一簪之從姑在也嗚呼豈非天哉夫天者天下之人之本而祀若父者一家之人之本

吞松閣集

卷三十一

九

本無異本也故天可得而通通於天之爲孝而孝故凡爲子者宜無不爾也而世且以爲奇行也悲夫

書程孝子事

程孝子名文元欽之洪坑人生而質魯然嗜學家故業賈孝子屢躡童子試其家人勸沮之年且四十矣卒不悔性至孝侍父母側雖長嬉戲如兒童時意若可以終身會父歿一慟幾絕已而自責曰吾今知父母之年果不可不知也天乎吾罪其奚贖乎於是事其母益謹皇皇若旦夕間卽有不可爲諱者遂病瘠未幾母病且篤習聞人言刲股可愈病迺刲左臂肉和藥以進翼日瘳

則又大喜曰吾肉其足用矣自是瘠日益甚人無知者其姊氏廉得其狀不言而心憂之數年母復病露禱於庭左手掣佩刀將封其右臂姊氏自後牽其肘曰若不惜死死且爲母憂因相持而泣俗謂割股有知者必不效孝子佯許之姊氏與俱侍母病不頃刻離母旋卒孝子以首擊柱而哭曰姊誤我毀甚杖不能起既殯廬於墓將終焉三年家人迫之乃歸歲數往叩墓門涕泣呼父母至於今常然孝子常從余學試輒蹶鄉人咸笑之嗚呼蔚宗文人而以叛逆殺其母太真烈士而以絕裾棄其親吾不知視孝子何如也故爲記其崖畧告同志

吞松閣集

卷三十六

十

者爲詩文以旌之

書熊太史五十自壽詩後代作

世言五日生人不利於父恒忌之然舉者多貴顯身都將相自田文而後可賄矣而唐崔信明獨不顯上史以其文采當之五日生信多顯者與同門友學橋先生五日生五十年初度爲詩如千字以示余余讀之默然以悲旣而歎曰學橋可以顯矣客有從傍起而笑曰其奚恃而顯哉其在翰林也二十三年矣不晉一階閉戶息影終歲足不及貴人門將顯以位耶而固已落落如是將顯以文耶讀書破萬卷通百家言甚似而幾矣願

性懶散著述放失又不屑屑存省爲傳世計其奚恃而顯余曰唯唯否否子亦覽夫古平古之卿相其姓氏或傳或不傳傳而以功名著者蓋寡然舉其數猶多於世之以孝德傳者此以知其難也夫於田號嚙指痛聞雷呼蓼莪廢百世而下楚若在已遇同觸悲涕落不已惟其情之至也學橋生四歲而孤母教斯崇旣長旣仕以旌以封得告歸侍怡怡愉愉母不密線子不絕裾孝養以終而又何憾與然而哀哀之音淒迷纏綿讀者心動曾莫能以終篇以視密之陳情修之表阡其感人也古今人畧相及焉五十而慕余將於是詩信之若夫依門

吞松閣集

卷三十六

十一

戶走勢利愧先世辱遺體良非守身事親之義不足爲學橋道卽所云五日生而以位顯者則田文狡王鳳擅胡廣詭鎮惡貪徒以富貴震耀庸衆人耳目識者羞之其以文顯者信明者似矣顧於德行無聞焉余咸不敢舉以似學橋也且學橋以文章扇譽久矣又際

盛明備侍從異日者淵懿純茂之行積而

上聞列在卿相於是本孝德以被之上下澤及後世又烏知位不足顯學橋者學橋不終有以顯其位耶則學橋之所恃甚大且遠而奈何曰其奚恃而顯於是笑者大漸遷延避席而退因叙其言書學橋詩後且以爲壽

云

書張君雲錦新安竹枝詞後

鐵珊先生少負雋才為當湖陸陸堂先生甥盡得其舅氏之學以詩名禾中者舊矣一時名公卿慕其才爭延之幕中足跡半天下久之不樂謝去不復出以詩學教授其鄉人四方之執業請益者無虛時吾郡故多詩人而先生常為諸公祭酒今年春余客新安先生亦來訪程君蘿補於東鮑潭蘿補故常問詩於先生者也居數月出所作竹枝詞八章示余讀而善之謂其風格絕似竹垞鴛湖權歌權歌凡百首携李之風土人情古蹟物吞松閣集 卷三十六 三

書王石谷擬曹雲西林亭幽趣卷子後

余聞石谷論畫云皴擦不可多厚在神氣不在多也又云氣愈清則愈厚今觀此畫其神氣不媿清厚二字雖擬雲林筆意而本來面目自在此如虞褚臨蘭亭各自有妙處在也為書其後而歸之

敬錄 先大人寄世父餉菱詩以應趙甥竹初索

書之請并識其後

此先嚴康熙戊戌居幽湖莊涇草堂時遺句也世父秦濤公居吳江之盛澤而世父長子博也先兄同居草堂世父以西蕩鮮芰餉先嚴賦此以寄詩中所云奴劍立者即不肖文也時年五齡詩即是時口熟焉今又六十年有五年矣往歲余主講崇文竹初以素冊索書久置行篋不復省記今年館張溪王給諫之十二研齋新夏涼意如秋偶檢得之自念老病廢書及今猶可勉塞所請意欲錄先人遺言以貽之稿本缺於攜帶因憶是詩真家庭骨肉性情語也且一詩而世父秦濤公季父廣寧

吞松閣集 卷三十六 三

公咸於是乎在用敢敬錄以歸之竹初吾書不足存竹初幸念所自出藏之以示後世子孫豈徒曰渭陽情乎

跋鶴嶠所藏李穀齋副憲江皇圖手卷

當今畫手世推穀齋副憲為必傳而贗者亦復雜出凡購副憲畫雖贗本亦都喜購得之用是假以資衣食者徧京輦矣此軸江皇圖出自高司農家深秀蒼渾尺幅而有千里之勢信蘭亭真本也余昨自嶺南回放舟長江排日行圖畫中惟恐其盡今展卷恍復我青山碧水閒也鶴嶠能卷贈我我當橫之壁閒日夕焚香坐卧其下

跋半緣居士集聖教序詩冊

半緣居士少負不羈才輕施與重然諾以任俠馳聲江南北江南北之賢豪長者亦樂與之遊每當觴酌星流簫鼓雷動賞花之詞貫珠酬歌之練束笋酣嬉淋漓意氣壯盛或方之石曼卿秦少遊云顧余慕其人未之見也其令嗣俠君往嘗一過余舍裘馬輕肥騶從輝赫奕奕有乃父風盤桓彌日為長歌一章贈之今且逸其稿矣別去不復相音問昨歲來京師意外握手面目黎黑鬚髮蒼素各不相識追念疇曩蓋於今已三十年矣為問別後情事默不忍語第言今有老母在不能養浩然

吞松閣集

卷三十六

齒

為此遊而實悵悵無所適也余念居士揮金如土其所振拔後為顯官者殆不一二數而卒無一人憐其後人而收恤之此廣絕交論所為泫然於西華之練裙葛屐而作者歟嗟乎余故少孤貧不能養母洎得升斗之祿又不逮親之存余與俠君年齒相上下而俠君猶及為負米計走三千里外其可悲也抑又可幸也余今老矣於世為陳人無所補於俠君而俠君獨眷眷以故舊視余且出居士詩冊索言於余余既自悲因益悲俠君而為言其如此以見死死盛衰之閒有足慨者至居士之詩法書法王彭二跋盡之矣故不贅云

書百壽圖幀首

余嘗見近之頌禱慶祝有託隱語於繪事者畧舉數端則有圖蓉桂圖鹿圖餅若磬者此即本古之以深燭為深屬以圍棋為違期以栢為迫以星為心以蕙為意之類通其意而寓之畫者也若為壽者圖鶴鹿為射策甲乙科者圖桂與杏猶箴則進幽風圖諷則進范蠡五湖圖皆取之古事其來抑亦舊矣至於初度日為壽日行介壽禮非古也然世競尚之不可以廢凡親串朋好醜金製錦為屏幃則必取當世之有道德而能文章者一序以為重其餘之效祝嘏者率以詩而繪事無聞焉願

吞松閣集

卷三十六

圭

未有不文不詩不畫而以書為慶且祝者今年春有福州人萬年者工篆書書百壽圖以遺余余曰壽壽也百壽上壽也是圖而非畫視畫則彼假而此真有書而無詞視詞則彼文而此質維真與質壽之本也况自蒼頡造字以來歷千萬世而永存者莫古於篆則亦莫壽於篆而且蚪斗雲鳥鐘鼎籀鼓斯碑體備於是則所謂諸福畢集者其視此矣因受而藏之以待齒德之勝此者而歸焉攜之來新安歲仲冬為
聖母皇太后萬壽普天同慶之月時余友金吏部復堂先生年七十有三矣而德配某夫人亦於是月為七十

壽長君侍御次君中翰官京師京師士大夫咸進臺萊之章而里中人之躋堂稱慶者傾城鄉而往焉余聞之曰萬年之圖得所歸矣乃為之說書諸幀首以獻

華亭程老師信天吾齋額跋

華亭夫子早歲以名進士起家歷膺民社垂四十年襟被歸里閉戶洛誦罕與世接因自顏其齋曰信天吾而命文書之文起而詰曰昔公宦燕時不嘗有信天不逐魚鷹飽之句乎此素志也而今乃克遂矣雖然天生公才未大用必將有所待以顯顯則為端門之鶴阿閣之鳳耳區區信天何足自况且公體貌中充外腴望之僅吞松閣集 卷三十六 七

如四十許歲人宜及時出任天下事况今又登過

國家慶典千載一時凡在藉臣工咸祝

蒼闕下推恩類錫物靡不破其休者公顧蕭然自托於此文竊惑焉公乃戰然笑曰若所信者人也余所信者天也天者莫之為而為莫之致而致者也欲為其所莫為致其所莫致是謂信人而逆天逆天者不祥故中庸曰君子居易以俟命不俟命則必行險徼倖而為小人之歸故孔子曰不知命無以為君子也孟子曰存其心養其性所以事天也不知命必不能事天不事天必不能存養其心性夫心性吾之心性也自棄其心性是自

棄其吾矣詩曰永言配命自求多福此言不棄其吾者也書曰天作孽猶可違自作孽不可逭此言自棄其吾者也棄吾而有得於人者謂之孽不可謂之福古今來折足覆餗負乘致寇傾軛繼路而鐘鳴漏盡夜行不休者多矣此無他信人之所致也夫信天而後能有所不為者中庸俟命之學也信吾而後能有所必為者孟子事天之學也余也守之終身最之暮齒懼莫克終故命若書而懸之以當座右之銘他何知焉若夫信天特水禽之微者耳其視淘河漫畫勞逸差殊抑亦委心任運者之所託而非余之所取也言未竟文懼然避席而謝

吞松閣集 卷三十六

七

書邵侍御蒼村侍史抱琴圖幀首

天之元地之黃其色也然而無聲於是以風霆之盤薄雨露之滴瀝雪霰之飄灑驚濤急湍懸流飛瀑之奔騰蕩滴者為之聲而天地亦遂以聲傳若夫日月星雲雄虹雌霓之章於天山川草木鳥獸蟲魚之傳於地莫不各聲其聲各色其色即推而至於物之無色者人皆能色之物之無聲者人皆能聲之而天下遂無無聲色之物亦無無聲色之處烏得斤斤以妖麗艷冶之容而名

之爲色以淫靡柔曼之音而名之爲聲也哉夫妖麗艷
冶淫靡柔曼之聲與色亦聲色中萬有之一耳使人果
能同此一者於萬有則聲色亦何罪於人而必如虺蜴
之不可近鴆毒之不可觸歟吾聞柳季賢也而擁艷於
終夜仲尼聖也而忘味於三月孟軻功不在禹下者也
而曰今之樂猶古之樂又曰不知子都之妓者無目者
也推而上之舜有二女之果南風之琴文有寤寐之思
鐘鼓之樂古之神聖賢人其卓卓天下萬世者必不如
木石鹿豕之頑然漠然可知也特人非聖賢而又不能
棄意絕累遊虛遁空斬至於木石鹿豕以自全於是妖
麗艷冶之色得而蠱之淫靡柔曼之聲得而溺之此蠱
之溺之者之過而與聲色無與也嗟乎頑然漠然無情
而不可爲也蠱之溺之縱情而亦不可爲也然則必如
之何而後可曰太上化之其次空之又其次制之雖然
化則忘空則絕忘則聖絕則佛是皆不可得而幾也於
是因其難化也故空之因其難空也故忘之因其難忘
也故絕之因其難絕也故制之制之以不絕絕之以不
空空之以不忘始於忘之殆于化之則固未嘗縱情而
亦未嘗忘情要祇以萬有之聲色還之萬有而我不存
焉聲色亦不存焉我與聲色不存而又皆存焉其庶幾

吞松閣集

卷三十六

六

不入於佛而或希於聖矣乎余同年友侍御蒼村淡然
無聲色之好者也顧作小影貌青衣豐頤秀靨綽約婉
麗抱囊琴以待儻卽阮咸所謂未能免俗意歟抑或泉
明之間情賦無絃琴歟蒼村曰目不留艷耳不稽響天
下之足供人玩者鮮矣虛耶實耶等耳吾不能爲天下
之所爲而亦不必不爲天下之所爲也聊以寓諸圖子
曷爲吾文之余曰唯唯遂退而申其說書諸圖以歸之
跋熊大史鶴嶠所藏董華亭墨蹟手卷
鶴嶠友人鄧君懷靜集董華亭尺牘凡十有八則裝成
卷軸出入必以自隨攜遊京師京師貴人出重賞購之
不可一日忽以遺鶴嶠懷靜重鶴嶠耶豈以朱門多酒
肉臭不稱此抑或以金多身閒縑素充溢未須以流壤
助山海故惟鶴嶠爲宜耶然則重鶴嶠亦重華亭耳顧
華亭他無可傳獨傳其書大臣而以藝傳未矣設華亭
在今日不知懷靜視之又當以爲何如也乃得其區區
遺墨寶愛世守不肯輕予人卽與猶必得其人而後與
之嗚呼一藝之成其見重於天下後世如此况表見卓
卓者乎人奈何不早自樹立而卒一無所成也悲夫
題巴雪坪老梅圖小影
莊生有曰道之所以虧愛之所以成佛者用其說喻之

吞松閣集

卷三十六

九

河以懼溺者故桑下不三宿絕愛於無愛甚愛也而我不知愛之生於心耶生於物耶生於非心非物耶非心非物而油然愛生而樊然心生而森然物生物與心以愛交而後乃今相繫相繫則相遺而後乃今生寃親親生親寃生寃寃復生親親復生寃因緣乎無窮而且奚知其初而不見夫雲之溶溶乎以爲其升於山而不見夫泉之涓涓乎以爲其滯於地庸距知山非雲之升而地非泉之滯耶庸距知未始升未始滯之有始其所未始者耶見其見不見其不見見然而然見不然而不然迷乎無窮而莫窮其無窮之初而又奚以知其初故曰至

吞松閣集

卷三十六

干

人無已無已故無物無物故能物物而不物於物遊乎物之初齊萬物於一歸於元同是之謂化善乎已君雪坪老梅圖詠之自序曰恍恍乎不知梅之爲梅不知梅之爲梅莊周蝴蝶之物化也莊之與蝶已之與梅同耶異耶莊之蝶夢也已之梅非夢也異耶同耶我不能知其然又奚以言其然爲不言而寓諸言懼虧道也

巖生偉哉感懷詩題詞

巖生偉哉二十初度值荷池正開作詩五章以見志明年丁酉孟夏相見於新安紫陽山館出示讀之善將歸請言其詩余曰余無以言也子已自言之矣爲誦其詩

之次章已復請乃進而告之曰子亦知夫蓮乎爾雅曰荷芙蓉其實蓮房也今率以蓮爲荷郭璞所謂習俗傳誤蓋自晉然矣攷其性若茄若蓮若蓄若房房中葍葍中薏及其根藕無一不適於用而華獨否華文章也諛目之具耳不足用夫好無用而惡有用俗情類然矣然不足以惑志士子果欲聞余言乎敢以是言進

書姊塔潘一雅奏遺照

君諱廷垣字雅奏別字詵齋余姊塔也居江南吳江之爛溪爲稼堂先生孫性開悟家多藏書又得所授受早歲卽以詩名余世父秦濤公寓居盛湖去爛溪一牛鳴

吞松閣集

卷三十六

壬

地知君言君於季父廣寧公遂以幼女塔君君初來謁先大夫先大夫適作菜畦賞菊五言古疊韻詩示之次韻再疊以呈先大夫語人曰此真謝氏鳳毛也憶余聞斯語時去今已四十有六年矣是年冬先大夫見背余時時泣誦遺集學作詩君頻來吾家余識先大夫語亦出所作質君君嗟賞之遂大相愛顧余衣食奔走不數相見已而別君去京師君則益閉戶徧讀其所藏書力以不朽業自期許不屑屑爲制科文制科文尤古不諧俗用是連不得志於有司久之母亡父若兄相繼歿妻死子二又天其一鬱鬱不自聊賴而家亦中落辛未恭

遇

皇帝南巡召試取二等第一

賜幣放歸其同試得官孫君夢遠曰潘某下第吾等媿死矣自是君益困年垂五旬未嘗出里閭至是以課讀客辰州某官幕竟卒嗚呼可謂窮矣念余少孤貧往往為人所唾棄蹈藉而君顧獨心許余余不肖不能讀父書如君克有所著述傳後世僅博一科第以塞君望而君又先歿不及待余歸復得如曩者各出所作相商質知己之感逝者之悲其有窮耶其無窮耶君初病頭風不食於視然完好如平常今展遺照訝其不類其子春松閣集

卷三十六

三

大庚口暮年體加豐碩而目則竟渺矣嗟乎既殘其形復嗇其遇吾於君不能無恨於造物矣

為姚侍御蘆涇書董思白書徐雷州墓表墨跡後

吾禾徐氏明雷州公墓表華亭董宗伯所書也余故越產徙郡城寡交戚於徐氏無知聞侍御蘆涇先生偶出此命跋始悉徐先世余因歎表志之信足重也是宜徐氏所世守乃不克守久之即其子孫且不能通知前人事况他人乎幸有慕古者代為寶藏而雷州之跡灼灼如在聽觀聞然非華亭書則亦作故紙委灰燼矣然則表志重作者為尤重也雖然古之表志賴名人碑刻傳

不朽後之人靡金錢以購之文綺寶積以崇飾之其珍重愛玩至不忍去手顧未聞有指碑中人道說而嗟賞之者昔蔡中郎謂生平惟作郭有道碑文無媿色而膾炙千百世則亦惟此文然則碑傳人耶人傳碑耶嗚呼可以知所重矣

為姚侍御書明姚江呂氏家藏名卿墨妙卷子

侍御與余先後歸里門者有年矣余長客而侍御則足不入城府即與余亦不數相過從也性耽臨池好集名人尺牘謂書法莫問好醜其古拙書卷味展玩便覺塵氣都盡斯言也非特知書此侍御之所以為侍御歟吾鄉少宗伯籜石先生有同此好曩余在京師嘗見之已集十有餘冊今想益富侍御曰彼嘗易吾所有以去內有漳浦先生衛夫人玉卿墨跡至今猶惜之時就侍御齋觀所藏名卿墨妙卷子為識其語於尾云

跋明尚書某公誥命卷後

乾隆己亥文主講吳山之紫陽書院有客攜示宋龜山先生所手集楊氏世譜圖自漢迄宋皆詳焉譜後則龜山先生以下凡數世遺像及誥身咸具丹墨之色鬱然百光至寶也明年移主西湖之崇文孟夏吾宗桓度自吳門來出其世守尚書公永樂初元所授誥命命書卷

春松閣集

卷三十六

三

尾計制文凡百十有九字後書永樂元年十一月十六
日上有寶又後書日字七百五十四號亦有寶寶與字
皆半之歷今四百餘祀字畫精整完好如故非醇德鬼
神護之奚以及此顧楊氏譜已數易他姓而此猶爲子
孫寶藏勿失則孝友代興君子之澤宜乎百世不斬也
嗚呼休哉

書江氏所藏海內名流尺牘後

岱瞻先生與賢嗣松泉蔗畦兩昆以才名雄江南北時
人方之眉山父子惜余皆未之見也乾隆戊寅己卯閒
識蔗畦於衡州之清泉時先生已歿不可復見欲見松

吞松閣集

卷三十一

書

泉卒亦未遇越十有七年蔗畦權守徽州與余相見於
紫陽講舍則松泉已於是年謝世讀其所著瀟湘聽雨
錄爲慨然也明年蔗畦得替去出示所藏先生故交尺
牘三冊則皆海內名流手蹟也先生暨松泉亦各有手
書跋語於後東坡云歐陽行樂處草木皆可敬况今親
見其筆墨耶獨怪先生以如此才而鬱鬱以老二惠競
爽又弱一个卽今蔗畦積勤累官駸駸乎大用矣而復
連卷抑塞浮沉散吏中宦不達家益貧趨呼召如傳客
居解舍如枯僧殆柳州所謂萬不遇而一試者也文憎
詩能折官斯言信不誣歟然而蔗畦之名且日以

重而先生之名亦日以昌視世之富貴而姓名不掛人
口者又何如也往常見古之名人數千百載下有掇拾
其片紙隻字於灰燼中輒矜爲希世之寶者鑒往知來
吾於先生可信茲冊之必不可朽矣爰書其後以託於
驥尾之附云

吞松閣集卷之三十六

吞松閣集

卷三十六

書

吞松閣集補遺卷之三十七

秀水鄭虎文炳也著

古今體詩

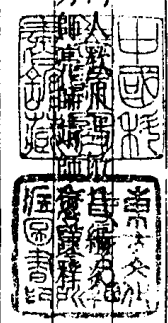
壽四明袁近齋同門尊甫滄涯先生八秩

吾聞浣花叟七十誇古稀老萊戲堂下着綵同兒嬉棘
津感夢下輟釣為王師二子雖暮齒忠孝方始基偉哉
袁公門下居鄞之涯歷世登大耋自明迄於茲詩書或
延澤孰聞以壽遺在世亦云偶於公未須奇緬思太古
民百歲常過之近逢山澤癯往往多雇眉良由寡塵事
葆此性不滴神仙豈異人亦爾何復疑奈使嗜欲戕遂

吞松閣集

卷三十七 補遺

受陰陽欺碩果閱一遇驚告相嗟咨豈知長生術盡人
可能為吾今為公壽祝公無他詞公里實勝地水石含
清輝杖策山之幽放棹湖之湄野花媚相引好鳥鳴以
隨及此春爛漫童冠相與攜時時招近局杯酒以自怡
世或愛軒冕少猶貪文辭如彼蕉鹿夢一醒不更思亦
有兩兒郎出處任所宜八十初度日宛若初生時形骸
弗為累造化何能羈與化互終始其算良不貴滄桑豈
無變陵谷或漸移塵堂看銅狄五百須臾期
寄祝海昌相國陳蓮宇夫子七十壽四首
高揖東山歲幾更謝安端不負蒼生



三朝出入完終始四海行藏繫重輕相度春風茵可吐

臣心秋月水同清欲知舊德聽歌祝司馬兒童誦姓名

三公布被不辭貧安穩孫宏卧海濱台宿依躔占故相

君恩隨地得閒身鄴侯差許同高士文靖原知是聖人

聞道湖山足消遣近來七十更精神

龍山千尺倚南天雲白峯青意灑然宏景頭銜原宰相

希夷家世本神仙絲綸閣下啣

恩舊日月壺中拜

賜偏屈指巡方期隔歲定應

駐輦問高年

吞松閣集 卷三十七 補遺

赤烏風規感吐舖虛懷謙德古今無望塵尚想歸

雙闕獻畫寧煩託五湖雪後喬松椿共壽日邊鳴鳳鶴

同孤會開黃閣徵公起準擬重陪絳帳趨

為蜀中張進士 宏仁 壽其師建寧鄭天錦之母八

十

乾隆甲戌春席帽走燕市有客闕海來遺我一雙鯉中

有尺素書云自通德里上言久離別指指歲已幾下言

長相思要我渡汶水中言壽母壽七旬有五矣稱觴期

明正燈月艷席綺祝釐徵詩文是母夙所喜朱書序懿

德封寄柬筭比時宏涉師命東都問杖履廁名魯諸生

柏梁頌聲起

鄭為山東某書院長諸生傲
柏梁體為壽言時宏仁亦與

獻策復來此竊聞陶孟風譽言盈頰齒昔年朱書文人

各手一紙八旬慶來春獻頌滿朝士惟宏受知深欲默

那得已迴頭憶贈公尹繁下車始十載仰神君萬戶依

赤子訟庭集生徒俗學掃糠粃從遊領遠方千里等尺

咫時為具盤筵咄嗟辦甘旨維母克相之委曲如所指

官去講堂雷却向蓉城徙宏也無緣從鯉庭執經史館

餐安朝夕童僕供驅使出入勞母懷顧復同我恃即今

倖一第水木念所以蛾眉山青巫峽水瀾瀾山高會

有窮水深會有底感此一片心高深諒難擬迢迢路幾

吞松閣集 卷三十七 補遺 三

千忽忽歲盈紀設脫及令辰如川祝多祉願母壽岡陵

宛彼武夷是願母福川增瞻彼滄溟似願母吉且康神

明承無累願母熾且昌八座潘與美仁壽天所申栽培

物之理於古良有然即事知必爾緬懷長筵開玉窓燦

梅蓋十部沸笙歌兩行耀朱紫躋堂諒無由悵望空徒

倚紛茲念舊心託頌南山紀

九月四日遣嫁莊女書此示之

汝祖故愛女而吾尤過之有女無不愛愛汝情獨癡汝

父故貧賤幼孤失瞻依伶仃幸成立倚汝祖母慈汝母

歸我家標梅嗟後時一索乃得汝起卧親抱持辛勤十

八年瑣屑難置思念汝十二三婉婉具令儀縫紉及泮

濯枕席兼盤匱事事俱在心鉅細咸待治冬膚垢縱橫

夏汗沾淋漓代母事操作勞瘁靡所辭梨棗有推讓出

入無完衣東家有美女羅綺嬌不支西鄰有少婦珠玉

盈履蒸富者相競鬪貧者相嗟咨汝視若無睹泊然不

為移頗能見其大竊負男子奇事我尤曲謹委折罔不

宜如彼形與影轉側不忍離以茲遂成癖愛汝逾羣兒

今歲次丁丑為汝親結禱書堂作甥館買犬為奩資宜

家自此始畢生乃其基庶克相夫子敬勸同賓師毋忘

我家訓相勗禮與詩吾聞古賢婦勸學斷機絲桓車及

吞松閣集 卷三十七 補遺 四

孟案往蹟汝所知即今不共勉後悔良已遲知汝素賢

淑安用相憂疑愛深慮彌遠反覆多繁詞嗟我年已暮

冉冉霜入髭今雖不遽別別亦須與期念此不能語含

毫淚先滋吟成漏欲盡四壁寒風吹

沅州道中寄莊貞兩女

夢中不知愁歡喜入懷抱嬌癡如平時笑語忘衰老鐺

白鏡挽鬢搔背况撮蚤金稠問煖寒衣裳互顛倒瑣屑

豈嫌煩憐愛不辭惱宛如在家時婉婉依厥考春雷一

聲鳴驚破心杵搗求之失所在幻境已電掃人生類如

此覺悟悔不早如何老眼淚似露含衰草三更催放衙

起坐心惴惴披衣謝明月照人顏色好

次寄貞女

蒲觴未成飲送我榴花前淚灑作梅雨無聲自漣漣淚痕未盡拭秋月驚孤懸歲月苟如此人生空百年

寄兩女

晝夜不得寢偶此休我勞汝何不我舍寢輒見汝曹山多障遠目江深隔驚濤神魂倚形影不憚千里遙汝來情脉脉汝去心忉忉此懷誰與共離淚濕青袍

讀兩女記夢詩因寄

十月歲試畢稍稍親衾稠黑甜有餘味甘美逾珍羞近吞松閣集

卷三十七 補遺

五

况就小飲晚飯時一甌昏然百慮盡一枕聲斷胸以茲不復夢夢亦醒便休生死漸能外聚散安足愁可憐小兒女初解別離憂憂思故成夢夢覺不自尤還復作夢語千里寄誠州開緘就燈讀哀怨啼雙猴時從承順攜雙猴以歸遙知綠窓下一字一淚流淚亦不得見夢亦不得謀空此夢中語留與醒者謳謳竟不能寐開樽就牀頭

寄貞女

生年不滿百我老將半之老幼不相待何能無參差所以泣風木孝養傷其遲汝本非男子匪久當乖睽人生死前痛惟此別可悲死別與生別死者差便宜瞑目一

長往啼笑兩不知如汝第四妹第四女 子丁丑 永承與世遺

安知垂老親血淚猶日滋以茲較生死願我先汝辭當

其未汝辭庶以慰我私念汝與汝姊倚父如母慈侍我

溫與清時我渴與饑我勞汝不怨我歡汝則怡譬之形

共影行動相追隨追隨諒難久旦夕聊自欺憶昔游汴

梁汝姊淚縷縷歸來看顏面瘦削冰雪肌汝時尙稍稍

猶逐羣兒嬉可憐數年來歡愛姊等夷昔別才四月今

別經三時昔別汝伴姊今別汝獨支有伴不自慰獨支

諒難持况計明年冬行將結其禡去住由他人焉得常

在斯我已薄暮年筋力日就衰一別遂永隔恐此事非

吞松閣集 卷三十七 補遺

六

奇如何當此日已復傷別離迢迢關山路忽忽歲序移懷親感夢寐寄遠憑歌詩詩悲不忍讀但恨歸期遲歸期詎云遙一日三歲思長無斷絕歷亂如琴絲

試日得家問知莊女舉子却寄

連宵苦迷離夢兒常在側醒聞夜半鐘撫枕心惻惻待旦卜所疑正變互衝尅得陳之異似云吉且康欲信仍眩惑懷憂坐聽事細雨亂如織蚊蚋觸聽聞煩寃不自克放衙啟重門傳檄插雙翼開封得家書觸手凜戰色展誦未及終失喜不能嘿上言月在亥丙子卯初刻莊也已免身不拆亦不副下言徐家麟孔釋親抱得頭角自岬

矚體貌復充實寥寥數行書寄我慰相憶積愁已頓空
遠道難遽即遙思到家時忍惜提抱力人言宅相賢此
事遠莫測聊代含怡歡稍稍展胸臆獨感霜露零西風
日將長新故迭相催撫景三太息

連陽道中寄兩女長句四十韻

我愛兩女逾羣兒寢食與共形影隨願為有家却愁別
子歸欲廢桃夭詩紙房冷炕師京竹屋榻湖恬吟絮語時
同之自從先後啟甥館持踵泣送禮則宜強留不遣非
久計如舟帆風朽索維及茲不聚縱即逝出巢乳燕歸
無期昔者使車渡湘水巡歷縱遠不及期蠶絲自縛魚
吞松閣集 卷三十七 補遺 七

自餌蠶絲自吐層層縛魚餌如吞愁歎猶復形於詞今
游嶺海費日月嶺重海濶天之涯春風吹花紅映肉微
雨濯竹青人眉可憐正是好時節歸席未暖征帆移庚
嶺上巉劍脊瘦連峽倒插畫壁奇空巖陰森足虎豹幽
澗偏仄潛蛟螭雖然耳目飽清勝畢竟夢寐生憂疑寒
愁雷雨到咫尺熱如釜甑遭蒸炊僕緣頭腦百蟲集嗜
人肌肉甘錫飴爬搔驅拂不停手爪痕零亂成癩肌聞
高廉雷陸行惡瘴悶心膈濕痿脾瓊州海外尤絕遠毒
風中人吁可危寒升夜氣夏砭骨晴烘烈日冬流脂行
將逼歷今甫爾觸暑犯險那得辭昨年梅州度殘歲登

樓王絮紛鄉思今年度歲在何處分無骨月同椒卮明
年况復異南北胡馬越烏悲風枝人生團聚與富貴二
者相左難兼持富貴辛苦團聚樂以苦易樂寧非癡况
我本無濟世具樗散錯受斤斧施采蘭楚澤劇芟蕪網
珠南海愁奸欺適頒

天語荷殊獎跪誦汗額交雙頤

恩深責重難報稱士習文衡慚職司計周南服及瓜代
片香碗石去不携臣心如水拙自許有道而穀恥可知
宜抽手版就開曠或虞山麓梁溪湄鴛鴦湖頭放鶴處
青山綠水皆堪怡汝來就我就汝惟意所適無睽離
吞松閣集 卷三十七 補遺 八

卽今應時新雨足五月剛過黃梅時珠蘭茉莉豆棚下
明月在地荷滿池逍遙散髮坐庭石一甌雪乳浮花瓷
爾時若吟此日句十年應悔歸山遲有田無田不復問
坡翁誓水非吾師

舟中無聊戲成九禽吟

一字初將別恨裁離聲長繞越王臺羣飛弱羽何曾慣
重度梅花嶺外來雁
白玉堂中舊燕雛歸來簾閣未模糊經風經雨關山路
翠剪紅襟好在無燕
穩坐垂楊莫露身金衣容易著紅塵闌干一曲紗窓外

斗酒雙柑待主人鶯

無端身被北山羅玉鎖金籠耐折磨誦罷心經還告佛
愁多心是不會多鸚鵡

張郎風調舊知名人去空憐曉鏡明螺黛枯來還又放
隔簾啼煞畫眉聲畫眉

水似迴紋乍織成蓮開並蒂亦多情生來合有雙飛分
狎盡風波也不驚鴛鴦

千般花氣釀東風花底禽聲下上同指點秀觀成一笑
紅粧隊裏白頭翁白頭翁

陣陣飛還對對啼櫻桃斗帳是香闈莫隨蜂蝶分張去
吞松閣集 卷三十七 補遺 九

十箇都來一樹棲十姊妹
如何鳥亦解相思鳥解相思人不知人鳥相思不相管
含情閒賦九禽詩相思鳥

壽武陵楊文敏公配陳夫人七十

丈夫不聖賢一藝亦自擅惟婦必以德德鮮名可羨中
庸諒難能往往以節見如其盛遭逢處順艱履變於茲
得着稱列女乃可傳夫人相文敏富貴自貧賤兩境貞
始終二老安安膳太和洽門庭芳型式親串循循言行
庸而無耳目銜徵今罕匹儔緬古多淑媛鍾郝嚴禮法
班謝工筆硯鴻案與鹿車九熊及劉薦類以一節奇用

致身譽扇夫人不事此温温飭規瑣上德故不德無善
乃至善昔子游武陵采風溯邦彥綠野閑殘春桃花護
深院今見丹山雛采耀銀海眩述知晝狄勤七十猶未
倦及秋洞庭波張樂開廣宴此邦多仙真鸞鶴翔後先
稱觴無緣從含毫寄深眷

重五壽熊學橋同年五十初度

青梅已熟朱櫻圓疎簾青篔花飛筵聞君初度值佳節
孟嘗之日邁之年長身等戶似松栢絲絲續命齊彭篔
鳳膏濃煎麟脯擗菖蒲細切雄黃研無人為放丞相鵠
有酒共瀉錢唐船君辭眾賓起自壽長歌落紙飄雲烟
吞松閣集 卷三十七 補遺 十

自言幼孤倚慈母母家家法廬陵傳歐陽氏晝狄霜嚴

十指裂提絮雨泣千珠連一手搯柱門戶事半生苦結
藁鹽緣淒音怨亂不可聽秋閨哀猿春啼鵲感余同病
有深痛如刀刺腹心針穿迴思成童失所怙但恐世業
乖青袍歡抱在膝怒子杖寒補破衲饑炊粗讀父書
追求食常需征袂如流泉既離晨昏缺甘旨又苦衰病
嗟沉綿甫登一第得歸告行慶七秩歌增川那知生死
不相待臯魚風木悲終天視君歸衣侍萱背親奉粟水
羅甘鮮已償前慳得後樂藜莪猶賦哀篇余何人斯
視面目竊位苟祿儕時賢幸終沉淪亦已矣倘被拂拭

尤慚焉維君之才十倍我曹倉鄴架充便鞭驅雷電
發光怪磨治金石歸精研爭先已作星鳳階開退尤愛
蟲魚箋卽今五十鬢髮好中充外澤知天全豈如蒲柳
易衰歇不堪桃李矜嬋娟廿年共篤同譜誼一歲差比
鄉人先橋一歲昨朝病起攬明鏡黑頭幾日驚華顛漸
成老嬾百事廢大弔一弛難重弦君誠瑚璉國重器合
置

清廟明堂前如何鴻文瀉江漢朝宗每竭輪涓涓竭來
天恩眷幽翳欲以符竹榮衰孱一時嚴終盛冠蓋千秋
召杜爭聯翩脫身幸許同野鶴避嚇曷不辭羣鷺吾今

吞松閣集

卷三十七

補遺

七

酌酒爲君壽君家家在廬山邊香爐五老紛在眼浮邱
洪厓可拍肩綠玉橫拖兩脚健黃庭倒誦三尸蠲三元
高會鸞鳳集十賚下錫瓊瑤鐫輕身上舉謝羈絆兜羅
下視空哀憐顯揚定合陋卿相壽考端不如神仙芒屨
草屨吾已具君其早辦青行纏君聞我言只點口蒲觴
未飲先流涎醉中夢化漆園蝶飛去石榴花下眠

長至前一日汪曉園侍講招飲同盧李二學士藥

根上人卽席分賦得牧字代汪明經雅川作

朔風吹面涼人海坐空谷不辭刺生毛但感髀消月吾
宗玉堂賢設醴簡再速破寂得此沼良夜欣可卜八米

今之才千首膺所服退食出

青宮雅會樂休沐梧岡鮮凡禽鄧林罕散木而我復何
人盃酒共徵逐燭花眩迷離膚粟散濃郁應候疑回陽
暖客比春燠醉起興益豪胸次羅萬族分賤鉢敲鏗拈
韻手瑟縮奉盤未登壇學射慚斷竹如何張麻師而輒
抗頗牧偃旗事休兵此諾良已宿昨朝訪已公噉茗坐
茅屋新詩竟先投欲默轉自惡歸來坐深宵燈影照孤
獨吟成月初斜如雪映窓殼

壽德少宰保尊甫顯庵先生七十

吏部文章在謂留少宰回頭又十年三元重啟會七秩正開

吞松閣集

卷三十七

補遺

七

筵茂德生非偶耽閒性所便漢陰餘舊藪彭澤契無茲
家法敦顏訓郊居續沈篇風雲藏霧豹鐘鼎出書田素
月含虛室羣星聚樂賢名堂鯉趨龍燒尾鶴和鳳隨肩台
宿明蘭吧桃陰滿木天退

朝依杖履舞綵集貂蟬

鸞語頭銜改霜花鬢影妍譽流三徑外身在九霄邊牀
下梁松拜門中萬石傳黃庭千遍孰綠玉一枝圓癯豈
同山澤名應是佛仙忝隨朝士後介雅祝增川

壽羅孝廉有高尊甫敬亭上舍七十

維人立人道守禮以爲固不爾如敗屋欹側終必仆暴

慢之所設初焉罔知誤漸可被天下端或始跬步不習
斯畏難不變以安故所宜童蒙時豫教式規度為國無
異術禮讓此其具達士乃小之棄跡如避汚極害不忍
言長夜永不寤先生今醇儒趨庭得良傳婦翁况冰清
小學交手付自治與治人本此導先路尺寸率以循家
國非不顧吾思禮教重慎終尤首務變古非一端大惑
在營墓一山分吉凶象子岐愛惡相持不得決數代甘
暴露江右多形家結習久沉痾先生妙其術乃不為所
錮大聲振擊雙手披宿霧斯真禮之宗薄俗藉陶鑄
誰歎致以位廊廟觀舉措兢兢抱道經七十感遲暮歎
吞松閣集 卷三十七 補遺 三

向家學綿照眼盡璉珞仲子實挺出咄咄吾所怖縱橫
薄風騷貫串及賤注昨歲舉京兆芳譽已四布庶幾干
霄心寄此謝庭樹今歸稱壽觴卷紙索我賦因風寄長
懷千里當良晤

觀奕聯句

天門將開日光赤仙真排雲不留跡禹穴春深山下柯
小門生 堯衢景麗風前夕得錢未沽酒徒酒徒門生商 試
手先觀奕秋奕一枰錯落珠璣圓從子 百道交橫風雨
壁乘除生死互為根姨甥邵 摩盪陰陽颯相迫乾坤割
分地兩界姨甥邵 河洛同參義一書知彼知己著必先

自悅 用正用奇術宜擇秦關漢壁勢俱雄胡 電激
雷奔怒斯赫有時閑道走陰平余 有時假途舉虞虢有
時堅壘固陳倉師子 有時奇謀出曲逆有時徐行蛛聯
絲餘 有時疾擊鷹展翮擣虛披亢算無遺起 破穴傾巢
勢難格微若兩角爭觸蠻燈 鉅若七國競侯伯變若天
矯騰蒼鱗昌 猛若嶮巖負白額密若雲際秋星繁華 突
若鴻遭腐鼠嚇勝若組甲越六千悅 敗若鳥人齊五百
智無不窮若扣囊晉 堅無不破若貫革若畫溝守和可
成余 若潰圍出縛可釋或賈勇若呼梟盧雅 或包羞若
辱巾幗手拈或若百琲連魚 子下或若六駮驀或堅於

吞松閣集

卷三十七 補遺

古

思宛坐忘起 或悟而悔喚屢易或樹降旗或背城燈 或
亂殘棋或逃席橋中相對儼神仙昌 壁上環觀同頂籍
森如立竹不辭勞華 爛盡樵柯毋乃劇喜心見獵祝代
庖悅 狂態披襟頭岸幘咨嗟束手嘆龍鍾晉 談笑揮肱
驚噴嗜似同休戚係存亡余 如與虜成參損益奪收響
絕鼓瑟鏗雅 觀止神行奏刀弄轉頭頓息龍蛇爭雅 放
眼真愁天地窄自古長安似奕棋起 何年絕塞無沉戟
疎簾清簾感蒼茫燈 一切千秋動魂魄并吞欲鑄咸陽
金昌 失著空銜軹道壁敗藏勝局監已腦華 安寓危機
迫人栢縱操勝勢毒難懷悅 但待機心勦可策險途世

只論尋常音抱義儒還羞咫尺醒人消息局中尋余誤
我流光身外擲欣逢首夏月上旬雍况有中山酒千石
波浮杯影瀉琉璃兼雲撥夔頭傾琥珀眼前賓主盡東
南起指下輸贏忘黑白枯教舌本坐堪談燈喜入燈花
浮可拍新裁爛漫誇輕肥昌舊恨消除謝綈綌初分首
荷亦君羹華共啖紅綾皆

帝澤花明上苑鳳棲梧悅柳染宮袍狐集腋相將待且
聽鳴雞晉看報泥金慰嘉客非貪富貴為求榮余要使
蒼生無不獲區區方鄆何足耽雍博具陶公投勿惜兼

歸鴻聯句

春松閣集 卷三十七 補遺 五

老去難岐路閒來笑客身柳隄風正暖余沙岸草初勻
催別鶯啼急燈驚心燕語新歸雲徐出塞胡疎雨暗迷
津未惜關山杳雍先欣羽翼振夢遙衡浦月燈影斷楚
江蘋花圃穿紅錦晉蘆洲點繡茵行行排恨字兼漢漢
破邊塵浩蕩天衢遠芳菲

帝里春稻梁能欸客余桃李亦宜人湛露三香渥燈

王圖萬里賓鴛鴦多舊侶音飲啄信前因豈忘遠占吉

還思陸可導真飛寧避弋息影欲完真野渡秋波碧
寒山古黛皺征途猶歷歷燈回首感駢馳曩逐冲天
鷗音今隨縱壑鱗龍庭消息近兼雞塞往還頻宿美枝

頭烏勞慚釜底薪敢辭鳴鶴和願學沒鷗馴余

壽汪明經在湘母七十

黃山白嶽非人閒西溪直作西池觀溪邊甲第何盤盤
重樓阿閣青雲端中有壽母人中仙二萬五千日跳丸
百四十歲猶童年河車灌腦肥元田齒髮不衰神固完
閒時自誦黃庭篇蒼葛拂拂香諸天堦前玉樹雙龍蟠
孫枝竹立珠為竿長君讀書追古賢亡羊漂麥機可穿
作為文章蘇與韓我從之遊敦古歡抵掌與語一勝千
期期艾艾質更妍陶公五斗恥一官撫松采菊恣盤桓
王陽之綬貢禹冠何如萊衣煖且安兄先弟後時眠餐

春松閣集 卷三十七 補遺 六

融融怡怡稱樂全仲冬六日風景暄稱觴設悅張綺筵
鸞翔鳳舉雁鴛連封胡羯末拜膝前母顧而笑開心顏
金貂珠履門咽闐奔趨絡繹如流泉董家雲和許鼓絃
金母下擲蟠桃鮮慈雲非雲烟非烟氤氳摩盪梵羅綿
余今先期着歸鞭臺萊豫獻無繁言如岡如阜如增川
黃山白嶽西溪然

代人壽家孟六十

義門孝友古所稱誰其繼者今先生先生不愛公與卿
亦不愛千秋萬歲名只愛蕉窓竹屋風雨夜黃門玉局
對榻聽有弟有弟在玉京屈指寒暑二十更鴛鴦湖頭

秋水平忽歸來兮扁舟輕過頭杖折脚鐙長腰之米碧
瀾羹芋而食之旨且馨誰家白衣遣送酒傾甕注瓦盎
益春流清空杯自持弟坡老重觴忘天兄淵明醉巡庭
桂脚不停宛戲膝下肩隨行夜挑一燈坐深閣待孀姊
今隨孤甥談深燭暗雞亂鳴倦婢立寐頭觸屏退從其
曹相怨憎云何樂此非人情荷歎先生孝弟之德可以
型明良之歌可以廢奈何坐困油帘矮屋底琴材爨下
猶吞聲君不見鳳翥麟角不世出古來大器須晚成况
逢

聖人達聰明目四門闢鶴書蒲輪行見來相迎是亦爲
吞松閣集 卷三十七 補遺 七

政今異昔十年毋守區區貞願以我言勒作銘六月初
度如初生萬里之行此其始紀歷試取堯階冀

前題

言尋谷口問洲東雙桂庭前帶草風漢代談遷今繼美
蘇家軾轍古誰同聯牀被愛因人熱煮藥鬚寧避火攻
孝德飲醇如麴蘖榮名隨分薄苓通呈身未肯酬知己
詭遇何堪役賤工莫問藏沽和氏璧已忘得失楚人弓
偶澆碗礪呼賢聖差喜安便學苦空萬丈文光懷李杜
一時冠蓋笑嚴終怒濤靜處松停鶴夜氣寒來劍吐虹
海運未逢聊護屈風博何慮不鵬冲岡陵此日升恒祝

憲之他年禮數崇願獻黃山丹鼎藥爲公介壽頌生松

壽方茂才晞原尊甫六十

雞鳴一聞分善利幾希去存辨其異放利則怨爲善樂
斯道而今棄於地先生世澤篤以仁仁先一本推親親
難能不愧孟莊子觀行何止三年循荆襄鹽筴守先則
維予宗人典乃職職之不修乾沒聞幾微不一動顏色
盜臣有母愁尸饗義不忍絕周其窮一再而三釋不問
視百千萬鴻毛同嗚呼孝友今鮮聞葛藟何知庇厥根
操戈或且及同室親盡况等途之人先生內行罕倫比
母庶母兮弟其弟本之既敦條自繁睦族猶其餘事矣
吞松閣集 卷三十七 補遺 大

謝家庭樹玉一枝亭亭物表非凡姿黃山秀鍾出文采
補蔽應及

休明時昔聞滿朝惟一子先生食報宜在此方從吾遊
忽告行趨庭片颿直西指鸚武之洲黃鶴樓漢陽江水
碧于油到時叱使變春酒跪獻千鍾當海籌

壽方明經心暉七十心暉文軒先生子

吾聞古有三不朽而年不存焉立德功言世不絕此中
安見彭與篔篹詎不重此罕紀載謂非人力難貪天不然
五福一曰壽何以衍之洪範箕疇篇先生故是名父子
談邀歆向磊落今古名蟬聯羊裘老子君鄉賢雲臺二

十八將羞比肩君師其高非漁竿爲鄉進士不肯進閉
戶獨愛蟲魚賤扶風之帳阜比座侍者立竹來奔湍嗟
余聞名未識面一毡自挈羈新安新安之士誰最好汪
氏稚川程易田與之游今三年經則孔鄭文歐韓云是
君家後堂之崇宣彌思君兮如流泉春風拂拂春花妍
訪我忽渡漁梁船不與不騎亦不杖着屐直上荒山顛
見君疑君少於我松形鶴性精神全那知問年已七十
太息真似人中仙譬猶千里之行始足下穆駕八駿今
初鞭不朽自在重以壽雖古作者胡能然昨聞羊裘徑
初度開長筵醜醜在尊麟脯在盤曼倩桃熟安期瓜圓

吞松閣集

卷三十七

補遺

九

壽朱君庭六十

微國休聲遠鴛湖世德清力田先孝弟耕研出簪纓早
歲稱家督學宗奉主明一門風義重四海友朋情肝膈
傾何處軍裘傲豈名俠腸愁按劍薄宦試遷鶯曹視監
州冷官緣守道輕鷹鷂期必逐蚌蛤笑空爭鹿去蕉心
卷鴻飛雪爪平開知鷗可狎狂托酒爲生久慣耽孤飲
時還共老兵醉醒從我法得失付鄉評宦囊餘清白郊
居懶送迎行藏殊落拓歲序忽崢嶸亥字人初老丁年

貌似嬰期願綿歷算福祿慶綏成介壽筭裁碧稱鶉菊
汎英笙歌喧兩部鸞鶴舞前榮謝鳳毛呈采梁鴻案對
擎此時秋正好如望月同盈有客頻延佇離踪未合并
增川勞脉脉祝嘏效磴磴爲寄同心友兼懷舊館甥好
留千日酒歸待我同傾

壽孫方伯合中五十初度四首

奎壁文光下斗邊湖山花鳥各爭妍金閨才彥今方伯
海國名藩古大賢不染心真仙佛侶有容德信與胞全
欲知偃草風何易收取人情藝作田
山東出相古云然望在蒼生簡在

吞松閣集

卷三十七

補遺

十

天楚令尹宜光舊物劉文正謂諸城相國合繼鄉賢雲霓是

處嗟笑後雨露茲邦占得先浙水重臨迎竹馬村村齊
唱召棠篇

出入依然子弟身問年五十慕方新趨庭學禮先爲國

保赤求心爲悅親昔侍鳴琴來下邑尊甫曾尹秀水今登行省

肅朝紳宜忠宜孝宜慈父一念圓成萬物春

擊缶聲轅貢性真祝生常語敢輕陳恩銜世德關鄉里

禮下衰年託故人尊甫鄉科與余同丙辰嶽降諒難詩繼雅躋堂

差許義同民南臺北李歌君子竊爲邦家慶得臣
壽某中丞母二十四韻

孝治春暉暖台垣寶婺光母儀隆象服坤德叶黃裳梓
里唐風古澹源晉水長干飛占是鳳言秣嶺於王開府
懷先哲維藩惠此方蘇杭移節鎮蘋藻式珩璜繞砌蘭
爭苗冲霄鶴早翔三槐無改樹兩浙復吟棠繼迹臨薇
署升華殿海疆二公前後拜九牧姓名揚祇訓齊元景
幼躬魯敬姜循陔敦雅化偃草被餘芳冉冉慈雲覆熙
熙愛日祥歸仁推大母錫福仰維

皇美號靈求郡

崇封登有章七張金紙重八座板輿香返鮮心如水扶
鳩鬚未霜引年尊耄蓋彌性得康強案戶流銀箔闡輝

吞松閣集

卷三十七 補遺

王

記白藏西池剛設悅南極爲稱觴榮戟珠盈履湖山錦
作粧佛螺開蓋嶺仙醞酌錢唐十部笙歌沸千門頂祝

忙忝隨耆老末瞻禮一登堂

壽吳翼堂前輩八十

先生舊史氏漢學推經神詎獨豔詞藻賦手班張倫講

易穆

宸聽

願問日以親旌電矢弗諠鐵筆書貞珉公遂於易蒙召對講復卦良

久退刊講易見天誕敷心圖章一方以誌

帝文德碑頌遺八閩抗疏出窶獄拂袖南溪濱督學閣中時得

替會武平有窶獄民寒令署因人素所惡二生爲首事論當死先生曰我不可以法謝絲繆章自劾且白二生枉二生得雪先屢薦不肯起非惡簪與紳象賢克嗣服勉以致厥身伯也尹京兆張趙慙其仁仲以觀察來如赤保我民有政各以告用代甘脆陳怡然悅雙聽素履

增天申往予客紫陽忽忽歲及旬謁以後進禮亦枉山中輪眸盜不可狀謫謫春風春掃迹謝城市肅禮宜僕賓天都蠱天半惟公與嶙峋秋初月七日八十懸弧辰軒車想闔咽黃山集仙眞介雅禮莫展祝釐辭亦摩何

以薦烏凡何以鐫青筠質言紀其實用式今之人祝金少宗伯海住年伯暨配胡夫人八十雙壽十

吞松閣集

卷三十七 補遺

王

二首

聖朝人瑞古名臣仙佛公卿并一身迎

駕六巡才隔歲八旬初度頌生申

對誦黃庭對杖鳩齊眉百六十春秋當頭明月知人意

萬古圖園一鏡浮

祝嘏常談未敢陳一言自署早傳眞可知慙愧林菩薩

自有金剛不壞身先生當爲華嚴經見有慙愧林菩薩之名謂合聖賢知恥之訓取以自號

宋儒理學漢儒經李杜鍾王萃典型

天子敷文覃薄海老臣名德仿前星

處廷人頌伯夷清正已無求素位行出入

承華惕臨履威儀重見古師生

子告歸同洛社遊湖山景物一囊收望中樓閣舳稜夢

疑泛春波太液舟

內外掄才玉尺持鬼神屋漏鑿無私即今間作敷文長

冰雪聰明總不緇

會狀掄元又館元散館 廷試第 一俗謂館元當年聲價重與璠傳

孟舊事分明在衣鉢天教付外孫狀元 神仙之孟彭方 伯製贈金纂齋總憲

總憲贈莊滋圃中丞後歸之先生先生以女夫汪日事 康古有異才初昏時貽之主事子潤民於乾隆庚子 恩科會 殿試皆第一 一孟之授受數定之矣

更聞玉樹長孫枝差喜推星我預知往歲先生以兩嗣 君星命推算有子

吞松閣集 卷三十七 補遺

與否余決其可 一語試留他日券鰲峰重看揮天時 即得今果然

格言家訓語繩繩先生著格言二十一則家訓詩 五十章尔手抄以訓示諸子弟苦海

慈航暗室燈示讀幸參真實義不辭百遍手抄謄

執友明班子弟行瓊林花草被餘光志心別有皈依處

豈獨南豐一瓣香

病夫無分與寶筵軼事追懷信手編自愧無文聊紀實

侑觴可許人歌絃

又代作

當代文章伯臚傳第一人瓊流尊海嶽奎壁煥星辰馬

帳追三輔韓潮楚九旻休聲字物聽名德冠朝紳諭教

公其選敷求典未溲

儲閣勤齒學小輦藉儒珍閱雅推疏受優崇感賀循漏

催魚鑰啟風動雪珂頰素望宜宮相升庸副閣臣委蛇

瞻乃度夙夜矢惟寅遂貳春官長兼知貢舉新整躬先

禮樂帥屬治人神使節持尤慎輶軒紀所巡尋常關節

斷甲乙鑿衡真朗映冰壺玉虛含竹箭筠詎同清者隘

誰似貴而貧甘載

承華地三秋張翰尊拜章初得告戀

闕更霑巾歸作湖山主閒招雞黍賓嘯歌渾自得福祿

與駢臻宅相徵衣鉢庚子會狀注君如 洋公之外孫也孫枝降甫申新

吞松閣集 卷三十七 補遺

得孫仙覺戲萊綵雛鳳叶麟振 公令嗣一由某令陞部 孫一記名四庫書局 桂

魄剛三五蘭陔正八旬

龍樓寄芳訊鶴算祝長春賤子懷先世公與某科山西 鄉試 先君子

出門 師門仰後塵巢空幸完卯火盡敢傳薪岐路躑躅

下 迹浮家失處仁 某初寓杭城旋移寓 先君子舊治之嘉善 躑躅堂思介壽願影

獨憐身却想羣仙集因知綺席陳團圍酌天酒雙照月

重輪

附詩餘

夜寒不寐調寄燕山亭二闕

月杵霜鐘二十五更敲遍不勝淒緊無限羈愁一處都
來合眼幾番驚醒鐵馬檐前又送得西風到枕還試問
若個司寒恁般作準 回頭依約家園正蟹美禾肥小
春光景朝朝姜被昔昔蘇牀鄉心那堪重省破帽殘衫
圍着甚衝寒耐冷最穩算只有樵斤漁艇

浙浙冷冷故向愁人耳畔乍鳴還止問是何聲直恁淒
涼却道窗檣破紙風急霜寒這時節侯門戚里可便有
細酌羊羔燈前帳底 無情怨煞長安被利網名韁誤

春松閣集

卷三十七

補遺

五

人到此魂離遷客腸斷嬌閨時同年凌比部鑄歿於官盈孔淚痕如
水事不干卿總也在眉頭心裏休矣聽陣陣早鴉飛起
查太守恂叔招集接葉亭賞白丁香花調寄玲瓏

玉分韻得真字

天也情多遲花信閨得青春枝枝葉葉巧將粉筆彈勻
試向雲階月地倩梅魂梨夢畫取真真迢巡亭兒邊遊
迹易陳 好事風流太守想香山玉局合是前身接葉
看花質金釵饌玉燒銀盈盈晶簾斜捲乍迴首疎林晴
雪着意留人更低問甚年時重訂後因

其二

春且歸歟倩誰挽一綫殘春番番花信幾曾傳到愁人
暮地尊前月下詫冰姿玉質別樣精神紅塵休欺他姑
射後身 一自亭開接葉料詩筒酒盞幾度良辰膩粉
濃香轉頭開前却後因相看蕭蕭華髮比枝上堆霜壓
雪若個停勻且消遣眼前花權當作真

滿江紅

病骨衰顏况銷魂客中送客最今宵打聽敲枕雨聲淒
咽榆莢腰纏不當錢珠蘭腸斷偏多葉算人生只有此
時心難如鐵 銷不盡鬚根雪解不開眉頭結儘鱗堂

春松閣集

卷三十七

補遺

五

馬帳鸞飄鳳泊卅載聯牀玉局詩秋庭虛幌廊州月恁
淒涼莫是不關心回家說

周帳亭招飲白雲庵賞紅葉命奚僮度曲侑觴調

寄絳都春

詩仙酒隱暫借得僧寮蒲團坐穩便有閒人挈榼提壺
從君飲騎鯨客去龍辭井問若個沙頭繫艇天涯吾輩
休辜負了灘聲月影 依稀重省認取檻兒外何處楓
丹江冷換眼看來這石闌干休問恁鳳皇欲下潛蛟醒
一曲曲歌喉越整無端歸也教人怎生惹肯

為院中肄業生某送江別駕蔗畦權守徽州得替

回池州調寄滿江紅

霜翦丹楓又驚見梅粧疑素留不住鹿輪碾草隼旗衝
霧虹約雙橋眉共鎖鐘敲十寸心先破看花枝夾道暮
長紅青山暮 流不斷漁梁渡割不斷賢關路枉栽桃
種李露團雲護雁字空留霞半幅月鈎常帶星三個爲
留公搔首欲呼天天難訴

吞松閣集

卷三十七

補遺

毛

吞松閣集補遺卷之三十七終

吞松閣集補遺卷之三十八

秀水鄭虎文炳也著

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

試帖體詩

圓靈水鏡

用昌黎和崔舍人詠月二十韻

慶霄輝海月水鏡瀉溟溟象轉隨天蓋光磨借日靈參
辰交讓彩嶽瀆倒合形馭氣騰空濶排烟掃鬱冥澄來
明撮蚤照處焰欺螢素練清於洗涼波委欲冷滴虛常
半破入隙每斜經有影紛相印無聲靜可聆娥池分灑
灑鸞匣啟娉婷似雪還通幌如霜正可庭風窸搖席綺
露葉碎秋星拂拭窺妝閣潑洄下古亭寒生疑動臆凍
吞松閣集 卷三十八 補遺 一

前題

得虛字八韻

圓靈疑不夜皎月泛霜除似水波同偃無臺鏡本虛浮
疑湖是鑑凍合石爲渠鼓鑄來元造摩挲出泰初羣形
昭洞達萬象人舍姑啟匣煩青女迴輪肅望舒雲開天
鑒遠川印

帝心如微焰慚藜照清輝滿

禁廬

迎歲早梅新 得梅字八韻

萬象維新候晴光已放梅衝寒迎歲至流影入春來白
雪輕枝綻青陽老幹回含香椒泛酒破孽爆驚雷得氣
緣依日尋芳合占魁九英欣共照十月笑遲開自合呼
珠樹多應住玉臺隴頭休折寄移傍

鳳池栽

前題 得新字八韻

早梅開

禁苑玉樹倚

吞松閣集 卷三十八 補遺

二

楓宸孤幹緣冬老繁英逐歲新南枝催送臘東閣待迎
春晴雪逢三朔寒香入五辛乍披雲似絮斜拂月如銀
巧綴宮花剪低橫瘦影陳羅浮回曉夢姑射記前身標
格冰心在清華肯離塵

前題 得迎字八韻

百卉輸梅早亭亭璨玉英來疑知獻歲開怡喜逢晴椒
頌分香至春盤索笑迎巡檐堪紀歷人鼎待調羹舊雨
林和靖新知宋廣平淡姿羞俗艷瘦骨刺孤清偷眼容
禽下藏身避蝶爭東君應見護先放一枝橫

莎留鳥篆斜 得莎字八韻

鳥跡圍蒼頡平沙篆刻多印泥裁翰牘畫荻傍烟蘿斜
作臨池勢輕疑踏雪過未容慚野鷺端合換籠鵝飛帛
環江練烏絲界綠莎書空寧似雁破體或同蚪帖擬來
禽號碑從斷岸摩同文昭

聖治四海頌猗那

蜻蜓立釣絲 得開字八韻

野興漁釣蜻蜓意自閒適來何遠集因倦若知還香
餌寧相戀游絲宛欲攀似嫌雙翼重未覺一枝艱小立
成幽趣依人爲好顏底須飛欸欸應亦愛潏潏上竹憐
魚拙穿花笑蝶頑化同馴雉洽

吞松閣集 卷三十八 補遺

三

聖德徧區寰

買夏欲論園 得巢字八韻

揀樹春纒過論園夏忽交買來寧壓擔摘去已垂梢清
暑惟鮮荔宜人便樂郊栽殊脩竹徑居勝海棠巢遠舍
垂圓穎登盤璧紫苞嫩愁櫻共啄香引蝶頻捎取亦何
嫌盡貪應未怕嘲會須占食指海嶠託衡茅

風梭織水紋 得梭字八韻

鱗鱗紋乍起拂水曉風和投處非關杼拋來不是梭騰
疑龍未化啣若鳳纒過體作迴紋勢功成少女多橫江
初似練疊雪宛如羅鮫室開虛織并刀欲剪波縹緲披

霧發濯豈待銀河

聖澤涵濡遠薰絃大舜歌

松柏有本性

得松字八韻

鬱鬱岡頭栢丸丸澗底松後凋存本性凡艷薄時容香
葉曾棲鳳虬枝欲化龍自應裁漢殿未合受秦封殷地
濤聲卷參天黛色重夜烏休見託老鶴許相從勁節經
霜鍊清陰帶露濃移根來

禁苑

睿鑒幸初逢

金在銘

得銘字八韻

吞松閣集

卷三十八

補遺

四

良金傳國器功力在陶鎔百鍊鋼斯見雙南品獨鍾投
鑪疑點雪躍冶願成龍火色騰還上星墟望欲衝鑄來
同夏鼎銷去若秦鋒繞指柔難化披沙寶乍逢滿籟
足羨受礪恰相從萬物為銅日神功荷

密雨如散絲

得咸字八韻

繁空絲宥漾密雨灑雲岳斷續終成緒經綸乍啟緘織
嫌機軋軋縷謝手摻摻散處渾難駐禁來豈易芟巧梭
鶯亂鶯低剪燕頻啣烟重迷輕縷風斜繞碧衫形疑抽
雪蘭聲愛點蒲帆

聖樂諧清響如聞奏大咸

前題

得絲字八韻

細雨彌空際濛濛散似篩聽疑蠶食葉形類繭抽絲密
處工於織芬來亂莫治鳴機煩電母縷手倩封姨民力
勞堪惜天工巧不辭殘春寒食後故國買新時未許鶯
梭擲真愁燕剪遲東風吹欲斷零落宵花枝

前題

得絲字八韻

天際雲羅布長空雨若篩斜飄渾作縷密灑欲成絲剪
剪驚風斷繩繩繫日遲治芬彌歷亂引緒各參差綬網
蛛同巧為縉釣可垂宵枝增柳色抽繭憶蠶時梭或煩

吞松閣集

卷三十八

補遺

五

鶯織機杼情石支如膏衣被遠萬物荷
恩私

空水共澄鮮

得潭字八韻

水光浮淨靄空影落寒潭鮮色濃於染澄波淡欲含景
緣虛處聚妙向靜中涵不斷交晴翠無邊共蔚藍風拖
霞激灑雨洗日清酣深碧依斜岸遙青滴曉嵐此時心
自遠是境與誰參但覺天光合從知

聖澤覃

清露點荷珠

得排字八韻

鳳沼新荷綠田田水一涯乍看清露點錯認曉珠排貫

處繫繫是圓來顆顆皆未須傾蓋得自覺走盤佳柳拂
思穿線松橫欲綴釵肯教魚目混真與夜光諧帶月寧
投暗因風忽瀉懷緣知涵

帝澤露灑萬方借

前題 得珠字八韻

鳳池清露滴荷嫩綠雲敷點處差同雨排來畧似珠走
盤明不定傾蓋見應殊的鑠鑠是圓勻箇箇俱驚風
離更合映月有還無柳線穿何用松釵綴豈須未疑量
斛買差許登錢沽照乘歸

宸鑑含光貯玉壺

吞松閣集 卷三十八 補遺

六

夏雲多奇峰 得山字八韻

入夏雲衣變奇峰燦若環翠屏張碧落青嶂疊銀灣絮
壁烟中島鴉堆霧裏鬢似洲來海上如岫列窓間雨漏
疑穿石風移就負山晚橫霞綵斷晴燒日未殷有路空
竇鑿無心出未還天衢非鳥道絕頂會須攀

豐乃登黍 得奇字八韻

仲夏方登黍農歡競笑呶榴霞烘繡甸梅雨潤青郊新
月鎌初試輕珠汗共拋束來疑似楚枚處慶如茅比櫛
連逢徑崇墉倚柳梢積勞償秬秠夙願慰方苞鄒谷春
真徧堯民壤互敲乍看蒲蕙扇合薦

君奇

竹箭有筠 得皆字八韻

竹美章身具亭亭瘦影排已含筠卸籜肯學箭藏鞘蒼
翠竿竿好圓勻个个皆清陰濃入戶寒碧碎瑤階雨色
苔疑借烟痕柳未諧底須因主重自覺此君佳勁節留
松伴虛心任雪埋

聖朝崇禮教感物每興懷

鯤化為鵬 得千字八韻

溟漲鯤初化鵬飛隘八區三千從北徙九萬奮南圖橫
海騰身遠垂天展翼殊摩霄辭澤國破浪接雲衢不作
吞松閣集 卷三十八 補遺

七

魚依藻寧同鷓鴣槍榆一杯羞并處六月破墟拘毛羽真
相假風雷會與俱龍門閭闔近振翮起于于

反舌無聲 得希字八韻

反舌因時異無聲契化微當春欣得氣入夏類忘機躁
言寧知辨深沉豈畏譏語憐新燕巧歌悟曉鶯非百嘯
何煩爾三緘或庶幾獨先羣鳥靜自覺太音希肯去隨
蟬噪能來逐鳳飛守雌還守默

苑樹萬年依

春色滿皇州 得春字八韻

暖律迴韶景皇州占早春

九重晴色麗萬戶物華新

苑樹花如繡龍池草作茵雲閣三殿日風靜六街塵淑

氣乾坤轉陽和雨露勻桑麻堪入畫鶯燕亦宜人

帝澤先東作

王綏拱北辰近光依

舜陛擊壤託堯民

春風扇微和

得微字八韻

淑氣融黃道祥風動紫微散寒冰乍釋送暖燕初飛似

扇開晴色翔和見化機搖紅頻欵欵颭綠更依依日影

花梢永春光柳上歸吹來塵自靜着處草應肥無力將

吞松閣集

卷三十八

補遺

八

朝雨含情漾落暉

聖恩迴黍谷生意徧郊畿

風動萬年枝

得吹字八韻

苑樹萬年枝垂名託鳳池嵩呼符

聖壽風動及春時少女無聲度東皇作意吹舞空頻宕

漾搖碧更參差密處雲初散輕來鳥不知疑隨花影亂

錯認柳眠遲偃草情何異鳴條治可思移根欣得地雨

露荷

恩私

臺登立聚東籬

得臺字八韻

東作方輿候農人戴笠來抽梭團巧式障日試新裁挈
伴如雲聚扶犁趁雨開勞寧辭襪眠或藉塵埃其逐
春鋤影羣驚布穀催耕耘同婦子饁餉雜童孩于耜時
方履伊糾賦未該堯民歌

帝方南畝是春臺

雨散雲猶漬

得雲字八韻

薄霧收殘雨餘陰漬亂雲千重吹不散萬族濕難分淅

淅含江色鱗鱗帶水紋放晴猶掩映積潤故氤氳繁

黍形似跳珠斷聽聞連蜷駕雌霓烘染得斜曛沛澤知

何盡屯膏異所云太和彌覆處

吞松閣集

卷三十八

補遺

九

帝德被無垠

春水淶波

得波字八韻

遠浦生春草方塘縹淶波籠烟迷翠藻涵日漾晴莎鷗

點風前雪魚穿月下梭平翻疑柳汁濃染失漁蓑觸岸

鱗鱗起浮舟淡淡過人歸芳草渡客醉夕陽歌蘭渚流

香遠桃源助艷多臨淵瞻

睿鑑萬頃鏡新磨

書帶草

得書字八韻

瑞草生東漢名傳處士廬柔條欣作帶秀質妙觀書詎

備瑤函用偏從莛圃舒垂紳依講席倒冠伴經舍映藹

疑同色當門未許鋤有心窺二酉無意謀三餘抽莢豈
全似翻階藥未如傾懷依

舜日葵藿寸丹杼

如石投水 得投字八韻

納諫喻留侯忠言許順投臣心同介石君德比清流空

洞窺難測沉浮聽不謀補天形落落潤下性悠悠迎距

都無迹模稜轉自羞虛懷忘芥蒂雅量協剛柔觀水源

堪悟從團象可求如淵瞻

聖度頑璞喜兼收

卧聽村村打麥聲 得敲字八韻

吞松閣集 卷三十八 補遺

打麥懽晴晝餘音達四郊卧酣驚乍醒聲近聽偏滑似

覺連村合渾疑帶枕敲兩岐齊落實二米共垂梢撲豈

堪同棗子真不類茅高低傳絡繹笑語雜喧呶入耳煩

相送關心未忍拋從知厨笮伴薌合薦珍肴

循名質實 得先字八韻

循名收廣譽責實見真賢大器辭雕飾凡材謝曲拳是

珠須赤水如玉必藍田維嶽鍾靈在非熊入夢先虛聲

寧許盜時艷莫爭前有斐淇園竹含芳楚澤荃馨香應

待薦歌詠與俱傳採納徵謙受

宸衷本似淵

前題 得先字八韻

課實嚴儒席脩名託研田似農應有歲不殖豈逢年美

以合章貴文知尚綱先應圖千里至頓網六鰲牽異數

需眞賞殊姿出眾妍登庸

朝典重克灼

帝心傳在暗珠寧棄藏明鏡早懸佇搏風九萬鵬翼展

垂天

前題 得先字八韻

名實知難稱芳求

睿慮虔于時聲可粥籲俊道何先鎖院新規改長城舊

吞松閣集 卷三十八 補遺

律傳剪紅花綴錦彈汁柳飛綿邊腹占書筒倪鋤謝石

田浮華應其落結習肯相沿求亦寧辭備才原不厭專

賢能羣待獻如埴就陶甄

秀質方含翠 得青字七言排律八韻

翠含秀質影瓏玲半拂河橋半繞汀百折腰肢初作態

一彎眉黛正舒青籠烟低映堤邊草帶月斜拖水而萍

細雨採藍橫斷岸曉風吹綠到離亭王恭寫入陶家傳

隋渚描來漢殿形好待鶯歌啼宛轉未容燕剪試娉婷

壓殘金縷春偏重聽徹黃鸝日未暝恰喜移根栽

上苑清陰常得

翠華經

日長農有暇 得農字八韻

遲遲清晝永有暇慶三農預識豐年樂俱欣化日逢晴
明占爛漫休息稱疎慵釋耒披朝旭投鋤慰夕春村童
橫短笛野老倚孤筇牆脚桑陰轉籬邊花影重點蓑桃
雨亂梳笠柳烟濃復旦與歌處堯民擊壤從

曉霜楓葉丹 得霜字八韻

朔氣沉平野青楓醉曉霜丹翻千葉密紅剪一林芳人
去吳江冷風生漢殿涼濃陰迷舊態老艷門新妝金谷
珊瑚碎隋宮錦樹荒重煩青女力試作火旗張映日眞
香松閣集 卷三十八 補遺 五

成綺如花却遜香臨流無限思染筆寫秋光

日暖萬年枝 得晴字八韻

苑樹萬年名青蔥漸發榮枝高迎日早氣暖占春晴瑞
旭移清影繁條漏遠明根含陽德盛葉散曉寒輕茂育
天心見融和物態呈迎風如有意得露更含情殿柳欣
同植園葵許其傾自來承

睿鑿高厚託生成

平秩東作 得時字八韻

東作方興候春原化日遲耕耘同萬井平秩首三時土
脈陽和轉農官勸相宜如雲催荷鑽帶雨看扶犁點染

郊如畫生成物自私義和宣木德蒼帝載青旗榆柳占
新序倉箱指後期佇聞歌擊壤

聖澤邁伊耆

池塘生春草 得生字八韻

謝客池塘古雲開一鑑清懷人春入夢傍水草初生釣
石芳苗軟漁磯碧毯平燒痕和岸沒秀色映波明曲澗
青羅繞長堤翠帶橫柳垂金縷重鷺點雪衣輕藉蘚宜
敷席臨流合聽鶯咸和徵
聖化雨露荷生成

天驥呈材 得天字八韻

吞松閣集 卷三十八 補遺 五

稱德懷良驥權奇降自天呈材歸

聖阜占象應星躔八駿聲名遠三花剪刻妍雄姿羞伏
櫪逸足謝長鞭金埒龍芻飽銀鞍血汗鮮空羣應待顧
畫肉恐難傳驥首三霄近榮身六印全

帝閑如可備春草試連錢

濁水求珠 得珠字八韻

濁水迷真相韶光却孕珠淵藏知孰是川媚見來無象
罔求應得摩尼較或殊希聲緣守默埋照豈同汚上下
沿波討升沉似月孤未應遺赤水肯使辱泥塗在暗龍
堪抱投明玉共沽席珍蒙

帝採獻瑞表貞符

鶯聲細雨中 得中字八韻

春靄重陰合鶯歌是處同乍傳花影外恰在雨聲中斷
續迷清響幽揚度遠空喚啼不住愁濕曲逾工澗處
圓吭滑飄來絮語通投梭絲染碧捎蝶粉流紅會有遷
喬慶還欣濟物功

堯天清澤溥膏灑福幽叢

垂楊蔭御溝 得滿字八韻

春水初生候晴波漲御溝垂楊依遠岸密葉蔭清流倒
影青如滴涵空綠似揉衙排應礙馬枝亞欲侵舟鏡與
吞松閣集 卷三十八 補遺 古

眉痕展絲將若帶浮麴塵迷鷺羽金縷罨漁鈞細雨眠
難定斜陽澹欲收託根欣得地輦路待

宸遊

風光草際浮 得光字八韻

惠風迴暖律瑞日散晴光浮動春難象芊綿草正芳潤
誰參寶相是處見文章袍色青何限裙腰綠更長燒餘
含露氣腐後鬱星芒變滅藏空際迷離少定方有心依
玉燭無夢到池塘印景徵

王化翔和萬物昌

來龐多秀色 得春字八韻

太和盈四野麥隴自生春秀色開青眼睛光展綠茵潤
滋雲脚雨淨洗陌頭塵繡作苔痕軟彈來柳汁勻含芒
金簇簇吹浪碧粼粼望歲秋先到翔和雉亦馴兩岐書
竹史九穗慰農民

御輪

河鯉登龍門 得時字八韻

九折藏河曲三春躍鯉時龍門看乍闕魚服竟長辭雷
雨經綸遠風雲變化奇騰身穿溟津破浪走馮夷無用
鵬猶恥離羣螻未知天衢瞻洞達元氣與扶持已遂冲
吞松閣集 卷三十八 補遺 古

霄志寧嫌得路遲為霖如可望効瑞應

昌期

落葉 得霜字八韻

病葉初凋候平添搖落傷風前渾似雨月下不禁霜必
瑟寒聲碎蕭蕭野色荒盈堦愁不掃敲枕夜偏長高下
應同盡飄零各自忙辭枝輕聚散共樹惜分張着眼尋
孤幹迴頭憶早芳空然悲物序寂歷對斜陽

映雪讀書 得編字八韻

積雪空庭際流光映簡編螢螢堪共照鑿壁好俱傳明
暹清虛府寒吟不夜天開明參黑白珪璧悟方圓吹杖

星疑落生花字亦妍
燭龍靈借烟膝六與為緣冷味同
烹茗貞心等嚼也
誰家艷歌舞錦帳五更眠

登泰山而小天下

得登字八韻

聖道攀躋絕如從岱嶽
登眾山寧足小天下已難勝遠
數烟輕點高凌日共升
自單方上達蹈實豈空騰
目盡乾坤隘雲開几席
滉混茫同一氣盤礴出千層
峻德知何極生民得未曾
景行徒有願仰止問誰能

松濤

得風字八韻

萬壑傳松響洪濤下碧空
寒聲搖岱色巨勢挾蒼穹
海水吹疑立河流瀉欲同
盤雲常滾滾殷地自蓬蓬
晴落

春松閣集

卷三十八

補遺

六

千重浪高搏萬里風
繪音難畫手流韻入琴工
合洗幽人耳應驚聽者
薄渾疑廣陵渡秋月宿孤蓬

十月梅

得春字八韻

纔過重陽節欣逢十月春
羅浮殘夢覺大庾早梅新
晴送幽香遠疎留舊影真
暖開無雪處寒待履霜人
楓外雲凝絮蓉邊月掛銀
艷辭桃作婢晚許菊為隣
未屑魁凡卉何妨後此身
調羹意疎澗索笑向風塵

芙蓉

得寒字八韻

漱灑蓉初放輕盈色可餐
遠堤渾似綺映水欲流丹
未展凌波步何來舞鏡鸞
烟籠差不隔露重若為殘
冷艷

欺楓老春酣笑菊寒紅
雲移岸脚初日下江干
如面懷肥婢尋芳問錦官
秋光殊爛漫留眼一相看

滅燭聽歸鴻

得鴻字八韻

枯坐西牕夜初消
燭影紅邊聲聞北嚮歸信到
秋鴻天際呼羣急雲間訴別同
高低渾咽露斷續或因風暗至
人悲獨明河影弔空帶
砧飄院落啼月上簾櫳似說
銜蘆苦如鳴繫帛功關心
歸旅客聽徹漏聲中

從善如登

得難字八韻

從善知何似如登可借觀
下基規上達後獲策先難有
迹行須踐無階步豈安
躁心憑一蹴歧路惑千端
躡等

春松閣集

卷三十八

補遺

七

原同畫臨深敢自謾
學山期銳進拾級耐紆盤
仰恐彌高阻途歸絕頂
寬問誰優聖域道力在堅完

宮漏出花遲

得含字八韻

刻漏金為狄繁英錦作
龕出花剛日午遲景恰春三苑
樹疎還密靈虬吐復含
穿林渾欲駐隔葉試相探
露點如酬韻風飄忽自南
肯遮香霧重常與綠雲涵
宿蝶驚猶夢來禽聽亦諳

宮庭清晝永化育此中參

得深字六韻

百花香裏看春耕
得深字六韻
樹樹晴霞色村村布穀音
香從花徑密春入稻畦深
宿

麥將成浪新秧未吐針鋤開雲疊
趁雨陰馬旬
休遊日堯天耕鑿心幽風如可續
擊壤效謳吟

前題

得深字六韻

觀耕聊卽目小立百花深紅送香盈袖
春流翠染襟千
騰龍春卧萬畝犬牙侵雨壓犁聲重雲團笠影沉佩指
三尺犢揮謝一鋤金熙皞原無象青郊試共尋

鑿壁偷光

得光字六韻

叩戶求非計燃薪照豈常宵燈通比屋暗室借餘光
綫影流蟾魄星輝入豹囊向明宜而壁守黑慣循牆
方信隣堪買何知夜未央寄言勤學者此是饋貧糧

吞松閣集

卷三十八

補遺

六

前題

得光字六韻

莫笑家徒壁深憂面正牆穴坯非遁世如月照容光
隙度駒留影輝銜鳳欲翔毀垣東里鄭鑿空漢廷張用作
焚膏計從看繼晷長因懷藜杖火辛苦試平量

二月東風似剪刀

得花字六韻

二月春如錦東風布物華萬形呈巧製新樣出奇葩
翠染千山黛紅殘萬樹霞并刀分淨涿燕剪試圓沙那及

封姨手能裁

上苑花披襟快問賞繡句一停車

俯竹引簫風

得俯字八韻

薰風移嶰谷翠竹萬竿脩策策枝相引冷泠韻忽流吹
噓如有待搖曳若爲留碎玉檐前落寒雲草際浮過叢
邀拂拭傳響出颼颼月瀉烟梢亂苔紛藻影稠迎颼來
鳳管送暖入麟洲已叶

虞絃奏翔和散八遊

得嘉字八韻

以下借刻楚南詩帖

丁石寧堪主芙蓉水一涯乍開初日麗寒倚晚風斜照
艷波搖鏡合情霧障紗如人分半面並蒂吐雙花靜逐
珠塵落紅宜寶帳遮寫真吟繡褥剪綵散晴霞木末芳
堪采城頭錦漫誇小春占物態雨露沐休嘉

吞松閣集

卷三十八

補遺

九

清如玉壺冰

得水字八韻

玉琢千金璧壺藏六月冰清襟渾共照秋水與同激皎
潔融朝露玲瓏燭夜燈祇宜臨皓魄諒不玷青蠅耐冷
寒光飲含章寶氣騰虛明通處處表裏徹層層似岸橫
何在如瓶守未能願將純白質就

日矢凌兢

宵殘雨送涼

得涼字八韻

一雨自然靜送來殘夜涼濃陰暗螢火清響出蓮塘冰
繭縷絲密楸杵落子忙花飄檐影細點逐漏聲颼風急
吹還斷簾疎隔不防將秋上紈扇如語答幽篁篔簹釣

人畫烟波鷗夢長問誰傳暮景乞與米襄陽

高樹早涼歸 得涼字八韻

樹高不受暑夏晚忽招涼是處遲秋信先歸到

上方濃陰參碧落清影暗池塘得氣枝承露迎寒葉未

霜雨添青一色風颯綠千章坐蔭塵但遠行攀倦亦忘

最宜人宿直頗愛日舒長此景疑仙境知身在

帝鄉 留得枯荷聽雨聲 得秋字六韻

聽雨宜何處枯荷一鏡浮霜遲渾未倒風剪若為留錢

訝千絲貫珠疑萬顆投龜巢雲半濕魚戲露同流不斷

春松閣集 卷三十八 補遺 干

拋殘滴將聲送好秋隄蕉與庭竹此響共清幽

沅水桃花色 得花字八韻

沅溯且蘭遠巫陽遶郭斜恰看春水色如傍武陵涯澹

得無邊麗清知分外華抱山疑度索倚棹問胡麻流澗

添新雨肥紅飲暮霞漁郎尋古渡桃葉賦宜家鳥啄驚

留影魚吹誤落花澄鮮誰解繪殘照滿平沙 得涼字八韻

海上遲園魄庭前納晚涼暫閒琴在膝凝望月窺廊玉

軫藏音遠金波待漏長會須迎顧免且莫問蟾蜍流水

與俱靜清輝殊未央胎仙停妙舞驚鶴佇高翔意趣無

絃得虧成不鼓忘結璘如解事流影到虛堂

良玉比君子 得田字六韻

寶善欽君子温其玉比妍無瑕誰涅白不磷與同堅韞

匱身如隱輝山氣已先磨礪成不器特達瑞豐年價謝

秦城重名慚鄭璞傳暖烟依

舜日纁藉出藍田

滿城風雨近重陽 得風字八韻

才近重陽候漫天雨又風滿城吹不散指指望何窮未

怕萸筵冷先知菊圃空鯉魚聲淅淅黃雀影濛濛愁濕

啼雲鴈禁寒咽草蟲有心催令節無術乞壺公與發題

春松閣集 卷三十八 補遺 干

糕外秋先落唱中關情佳客約數問夕陽紅

來雁有餘聲 得聲字八韻

籬腳花初放雲頭雁有聲餘音渾不斷秋思若為生漫

展揮戈志聊看結陣行來將邊日遠寒帶朔風清繫帛

啼難住銜蘆語未明悠揚和葉墜鴉軋落檐輕豈為可

更苦寧緣失侶驚長鳴欣飽

德如訴稻梁情

雲開雁路長 得長字八韻

風卷秋羅薄雲收玉宇涼九霄開雁路萬里徹龍荒絮

壁渾如砥峯奇不礙翔垂天分鳥道煉石鑿羊腸緩度

閒書字爭飛亂作行近光應趁月無迹豈憂霜記里煩
河鼓歸途指

帝鄉安棲欣有日振翮敢辭長

鶴鳴于九臯 得秋字六韻

九臯棲野鶴萬里唳清秋警露新寒候啼雲最上頭地
靈欣有托天聽若為謀高引星辰氣卑辭燕雀儔鳴陰
寧索和望嶼莫輕投倘附丹山翼終陪

阿閣遊

秋蟬鳴樹閒 得秋字六韻

老樹仍含碧寒蟬已入秋鳴條風與度啼葉露同流似
吞松閣集 卷三十八 補遺 圭

訴辭枝怨渾將別語留斜陽三徑外殘月五更頭密處
遮難住疎來斷欲愁問誰憑妙指玉軫譜歌喉

斲雕為樸 得天字六韻

亦藉人為力終將俗尙捐不雕知未得返樸豈無緣斲
削寧留迹工倂別有權似磨珪去玷如制璞能全學繕
迷中性民完鑿後天休風三古上

聖治萬年傳

以德為車 得為字六韻

帝德重垂象無為無不為動應儀斗極靜或止金柅馭
朽民同此於衡目在之乾行原至健坤載復何私旌結

神彌歛郵傳化若馳為吟黃屋句先後
聖心知

冬日可愛 得冬字八韻

温温依愛日凜凜薄嚴冬浴影來滄海窮陰耀燭龍鴉
飛冰樹裂爐照雪泥鎔大澤開堅腹羣山醒睡容慈輝
爭欲戀離照若為重暖淨風霜氣寒消高下春舒長遊
化國瞻就託

堯封曝背真瓊樂南榮杖策從

涵虛混太清 得清字六韻

天水毓秋碧湖流八月平虛涵銀鏡徹混合玉壺清出
吞松閣集 卷三十八 補遺 圭

入雙輪轉乾坤一氣成駕梁虹影落題字雁行明軒樂
含高響湘絃度遠情長風吹萬里變化壯鯨鯨

澧有蘭 得蘭字八韻

春風吹澧澤芳草數幽蘭舊入騷人賦新承君子歡箭
穿疏土碧帶展嫩蒲寬百晦同心契三湘別種看夢迴
波渺渺香澹月珊珊紉佩應嫌晚當門肯見殘含情啼
露慣寫照入琴難相對不言處江聲清夜寒

吞松閣集補遺卷之三十八終

吞松閣集補遺卷之三十九

秀水鄒虎文炳也著

門人欽州馮敏昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

文書 啟

與江西廉使馮公 廷丞 書

閣下曩蒞浙東照臨海澨譽流

王途聲交夷舶移棠八閩載歌羨慰叔度來暮之思宣

城去德之感不獨文一人然也嗣聞晉典邦憲弼教外

臺廬嶽升曦彭蠡涵澤庸勳選德

宸聽維聰一日九遷十旬遠至延登卽拜邁迹車荀矣

屬在舊部曷勝林慶文戢影衡廬用休暮齒邦君大夫

吞松閣集 卷三十九 補遺

未嘗輒以名通辱閣下過信流聞猥先貶屈枉沐旌麾

勤逾吐握於時文憲之幕英俊雲臻元禮之門清流鱗

集經學則戴徵君震史才則章明經學誠斐然狂簡之

才則汪茂才中莫不賓之閒館煦以春風休休之度山

川容納引獎風流許與氣類古人所歎曾何足云文自

揆凡陋分隔飛沉眷德滋深賁言靡所惟有仰模道範

矢之沒世爾今者孝廉程名瑤田歛產也其才兄事東

原弟畜容甫而清懿粹溫德器過之閣下星雲之輝炳

曜藝圃瞻言靡及後睹懷慚茲以遊湘取途江右願傾

觀海之心尚怯掃門之迹文竊不自量僭言塵聽亦知

良樂不靳賞於空羣薛下或幸許其長價也尚望倒階
之容兼被齒牙之惠則一言之譽東陵侔於西山一盼
之榮鄭璞逾於周寶矣

與袁生鈞書

頻得來信以無便初謂足下當來已而又疑往江右遷
延不卽作復頃魯使至讀手書及所著甚喜慰其使回
作雲圖慰問書畢遂忘復足下老病健忘轉頭便如隔
世此其徵矣可勝歎耶足下得館足供高堂甘旨又可
安心讀書爲不朽之計甚善嫁妹積逋此是貧者常境
然已了却一大事矣僕今年夫婦相繼患病至此月十

吞松閣集 卷三十九 補遺

二

八日不得不去其狀更非往歲可例明年當辭新安之
席意得戴山爲妙然必仰面告人吾老矣不能用也聽
之而已歲暮足下歸里時或來禾中一晤亦不甚費口
力吾自推星命庚子壬寅兩年間當歸與足下輩無幾
相聚能多一聚是樂事足下念之足下散文其佳處不
下古人從此不懈益虔豈特老朽退舍避席卽近之名
能文章者孰不歛手耶勉之而已足下前後文三首惟
瀟女狀最下不足存其二首記夢文爲尤妙第文中凡
遇大士必空字以致敬此何說耶不知足下文中遇堯
舜周孔諸賢聖亦復如是否恐未免爲羅孝廉習氣所

染孝廉則已狂走失步如是矣足下奈何復耽之僕知足下重孝廉之才如慕西施者即其舉亦愛而效之而不知其實病也幸足下無復然匡章不孝不過斥遠其妻子而已故孟子原其心而不與之絕然亦未嘗謂之孝今孝廉父死不奔喪是無父矣成佛作祖皆本此父母所生之身而可以無父乎孝廉才人不講於聖賢之學故其流遂至於此吾不願足下效之也足下亦心非其所爲而不免於佞佛則此中尙欠主宰苟無良師益友切磋匡救不幸而爲境所困迫吾烏知足下之所終耶尊大人聖賢之徒也繼述之大不僅區區文章富貴

吞松閣集

卷三十九

補遺

三

循循庸行之中而能勉爲其難者則出處皆滅矣惟足下勉思吾言子孟去冬喪子家益貧吾作書令其往謁中州學使邵公未知有所遇否亦於月內啟行貧遊遠別真黯然而無以爲心紙短情長言不盡意惟善護客履爲屬

與庶吉士邵甥

自昌書

聞賢昆接翅天衢分鑣雲路式孚物聽允迪前光喜與怵會莫能自名猶恨足下失元意將留諸後人上林春色倍還人請易審言詩奉贈以爲他日之券耳先人家傳屬作草稿舊矣云與通考案辭同寄案辭宛存而書

狀則末之見不知從何漏失當是由禾寄徽時遺之或寄徽而老病昏眊久置健忘然鄙意猶以不得一讀行狀爲怪今始不可復考其故矣自後足下亦竟不以一字相促遂若未嘗有其說者已而微問之師孝處則相隔數年狀不可得無從措手且不更得足下信謂京師之有道德能文章者近尤輻輳必已有所屬則又姑緩之會進也歸自春明搜得行狀於他處暗二雲太史傳足下乞傳之意甚篤遂不辭老拙屬稿奉質聊用自贖僕本不以此事自信况久廢棄心血枯涸不能苦思翻檢前後數過輒頭目眩暈勉而爲之知不足用足下酌

吞松閣集

卷三十九

補遺

四

定可耳二雲當代作者脫稿時二雲歸越不及與正此千古事也才如陳王猶須相知定文况僕耶盍屬其點定且以定本寄我幸甚無極僕十載新安以常病有首邱之心去而就崇文脩薄而繁於酬接差喜其近貧病而外餘無可言者耘雅堂諸君求一館不得僕又孤冷無可置力如何如何晴山先生去年竟得兩雄進也過謁歸述爲之狂喜善人有後天道果不爽也與足下爲素心之友當數通問曾聞之否賢昆會墨未全讀寄示爲屬儀曹君不更札均此申意

與童處士

拜書

二樹先生侍者前先生墨梅傳世之寶辱贈累幅其何以堪惟命子孫世守之而已伏讀鴻製五律置之盛唐大家亦是第一流非貌似者所幾及七古則得蘇韓之精者真浣花老人之嗣也自明以來詩人先生殆有過之敬服敬服文不足與語此事今雖以學語之語塵之於前非不知人間有羞恥事欲得先生一加抹出庶不終迷於末路耳幸教之馮十四罷官不得其消息今知在洛

翠華南幸迎

鑾臣子分內事也其有意乎胡六內姪先生處之甥館吞松閣集 卷三十九 補遺 五

外氏之書當必盡讀今秋能命中西浙與京兆榜文無一親戚中者不知中州諸親申何如耳又希亦下第復入洛明年當復歸僕僕未識所止益知先生高懷達節為不可及也聞先生有還山之計而未果如及文未死前或成小築於鴛湖之濱文亦當移家具從之東坡所云風流二老對開闕者何必非暮齒之大快事耶先生以為然否文老病久不作書舉手輒談故常假書他人然不敢以欺先生脫漏塗抹幸恕其慢焉專此上狀

答沈觀察 榮昌書

文迂陋衰病不敢與當世賢士大夫交舊矣公忽枉存

於郊鄙窮巷中且不惜降屈齒文於伯仲之間夫何素望敢以及此又命公子執費以師禮見不敢當不敢當文少孤露失學長而困於衣食讀書未半袁豹輒事俗學干利求進既而恥之情不自策迄以無成今老矣日益荒落出而求主講院非敢抗顏為人師也資以自活雖慙於心而不能自己何公過聽而亦以此事相屬耶今公子持手書來義無復辭公子質厚而氣靜不染時習與拙者臭味為近世德庭訓具見於是矣敬佩敬佩近已作時藝數首若徒與世較勝負事未可知蚤孤先登要必能自成一軍者乃克信耳此非深於理法者不吞松閣集 卷三十九 補遺 六

足示異夫理法何異眾聲我昭則異矣文告公子先求端於四子書必盡取三家村中之熟爛講章束之高閣博觀於漢宋及

本朝儒先之說則義富識廣而拘墟之心胸開矣至其要歸則必涵泳白文有字處有義無字處亦有義分合順逆以求之至經可證經貫通無滯則傳說之是亦可定而亦可廢理乃得其真而無人之見者存矣次重文律必取衷先正以王唐正其體以震川茂其氣以思泉厚其力而後濬巧於隆萬搜奇於天崇升華於

國初類而推之其足以愈愚饋貧者惟已擇而取之耳

蒼萃其精華銷鎔其渣滓效法乎上可得乎中未能勝古可以抗今矣二者闕一不可也至若五經三禮左國公穀史漢及韓柳之文必貴精熟其未能者隨其敏鈍積漸以充之得尺得寸毋銳毋怠要不可一日去諸手口此則根柢之學約而易行者也持此以求進得固無慚失亦無憾得失有數豈必事俗學乎俗學求速化失則兩失從吾之說失之數者得之文有得而無失者也然而學之成否則非教者主之矣文嘗以之勗吾子弟今卽以告公子此猶是經義入德之門耳然非是則必昏於理舛於法盲於心滑於口譬之水穢積而臭惡雖吞松閣集 卷三十九 補遺 七

與汪明經稚川書

稚川足下日前奉狀草草未盡所懷且以未得備悉尊况爲悵頃得示差慰情詞悱惻心骨爲酸老淚承睫咽不忍讀勉強竟紙悲何可言足下以朋友爲性命况如文者年迫日索又不同鄉土行且去此會難預期足下

之念我猶我之念足下也亦復何云亦復何云益陽人士寥落而親戚悅其情話琴書可以消憂泉明高致想稱雅懷開卷獨得閉戶自精一簣靡虧九仞用仰名山之業天與之時矣何嫌長此寂寂即足下顧以闕於秋試不能無老驥伏櫪之感文竊以爲過矣足下三禮之學事之終身惜尙無成書文於此事未涉其藩焉測所底十年以來間聞緒論輒謂心眼精密殆過東原東原

徵召參書局入詞館其所述作登之

吞松閣集

卷三十九 補遺

八

重不輕出雖後如積薪然將必上之然百年鼎鼎逝者如斯奈何不早計也向者踞影鄉廬殷憂嗣續今則湘靈調瑟楚蘭初佩天啟其祥人盡其事五舉丈夫可坐而俟更無他端足以櫻其靈由是一情辭餘以崇所尙說經則漢嗣康成修德則宋師徽國百世之名斯在兩廡之座可參其爲樹立宏遠何如區區科第烏足爲足下重哉近聞東原遽爾化去人之云亡其如命何官書程迫精易銷亡得馬非喜良用慨息憶昔評其星命有乙未得官丁艱之說後共足下檢視之謂不全驗計乙距丁歲才兩周則猶吉凶參半之度吉過凶來非親

則身理故一貫不駭而驗小道可觀今乃益信準以預
卜晞原之連得兩雄則燕姑之蘭可爲足下賀矣令姪
垂髫巉然已見頭角德門衍慶瓜瓞方綿德厚者流遠
足下第益培之後且莫量功名草頭露耳東原非其往
轍歟文於九月下旬將去此矣漏盡夜行義難再蹈而
戀戀不能忘者諸公之高誼耳脫有經過便念來存故
人聊誦靖節句以要足下爲別不忍更作苦語相惱也
別遠會稀離懷刺促語無倫次足下鑒之

與同年熊贊善鶴嶠書

自癸己以來不相問者久矣知公主講鹿洞接武先儒
春松閣集 卷三十九 補遺 九
今得庚子十月告始悉舉比移設嶽麓此邦文嘗偶寄
鴻爪之跡未聞有能以師道自立以文行勗多士者公
泣此不啻張樂洞庭令人復聞湘靈之瑟也文十年新
安三載虎林如托鉢僧求飽而已無可舉以相質者今
得公若可藉以式多士矣文數年前曾從陳太史揚對
處假觀公所注易經似小有悟入處情不自策又加以
常病遂以涉獵了事無從窺見萬一不知此書及左傳
紀事外尚有未梓以行者幾種公之立言已可不朽矣
則休矣如何如何公言今之人士絕少真心力學者非
不力學其心異耳近年自

皇上搜採遺書徵用窮經之士士乃爭事經學專精考
据視向者幾篇墨卷一部講章便希弋獲者勝矣然而
一知半解輒以問世文嘗謂窮得十三經不若行得經
中一字一句藉以矜博斯世徒增浮薄耳國家亦安用
此輩爲也無源之水其流不長此鄉墨所以率無當於
聖訓也吾浙鄉墨率填寫經傳如鈔胥其文體則熟爛
墨卷耳文於此事本在門外故不敢求窺天下之文相
知之友奉使過浙偶有舉贈者聊翻閱之曾見己亥庚
子福建鄉墨覺有可觀己亥主試者朱學士石君庚子
則東舉也可知天下未嘗無才知之者鮮耳知之者鮮

春松閣集

卷三十九 補遺

十

則詭遇者多詭遇者多則孰甘不遇者此文所以率不
軌於正也若使人甘不遇而必於正此可求之於文乎
故文謂力學非難當先正其趨於心庶幾無慙於公所
云真心力學者耳然而難矣中垣同年之嗣君聞從公
於書院大匠之門無枉材定能迪光前入矣爲之慶幸
無極其同祖兄弟孝廉名本楷諸生名本松故雋才
公會物色之乎不知此可許爲真心力學者否文心藏
其人而未與之處幸公評復我文衰狀日增自去冬得
偏中之疾近於左癱百藥而得延喘息入春來手足漸
可自主然必杖而後行雖仍西湖之席尚視衰健爲進

退耳文近有三孫長者九齡幼才數月三子屢試屢蹶學亦未成由其才智下亦緣文病不能不以一切事分任之窮人窮忙終年遂無一日靜功夫亦不以科第望之第求其謹身寡過做得三家村一訓蒙師而不至貽譏都都平丈我足矣此非向公作謙詞素心故如是不知公以吾見爲然否近日同譜惟海住年伯在杭時相往來老人壯健詩酒之興猶豪今年八十一矣孫二芥舟罷歸僅一見顏如四十許人雖同鄉如海住翁亦無從數見其面國公本省大吏名東往還而已此外更無新知可與談心曲者可謂生趣索漠矣叔六之長郎文吞松閣集

卷三十九

補遺

十一

婿也已亥舉鄉試第二人餘無見聞聞王二芥子斷弦後復丁年伯母憂旭莊罷官取道長江而歸竟無緣與之一見言念及此如何爲懷茲因便奉狀拉雜無次力疾以書潦草可笑惟公鑒之

與同年胡給事之兄

澤洪書

辛丑雨水後一日接去冬十月十一日告並郎君輩手書欣慰不可言想獻歲來與時偕泰福履增慶長君當已計偕入都尋名榜頭拭目俟之耳文自歸里益復無聊寄跡西湖傭書取直而已資以自活何師道之可言文故不足爲人師近來人尤不重師以昌黎之才望好

爲人師尙取怪於當世况文何人斯而敢居此名耶賢喬梓語間及之輒過加獎寵讀未竟愧汗浹背矣次君必當著述自

皇上搜採遺書以來天下爭重實學窮經之士輩出次君文所素知其不爲流俗之學者未識其爲名世傳世計所學何在文學無根柢不足與語此顧竊謂通經以致用爲本竹頭木屑窮年矻矻於考据而一字無益於身心家國者雖博涉可以扇譽亦同於玩物喪志者耳賢郎可以爲傳人又與文有舊敢獻其鄙私以佐庭訓於萬一不知五哥不以爲迂濶否文去歲仲冬二日忽

吞松閣集

卷三十九

補遺

十一

得偏中之疾踉蹌歸里百藥而得不死已如草霜風燭數日而知銷亡之候然迴憶令弟文已多生十五六年特與草木同腐不能無憾於五哥書中之語溺人必笑轉用爲郎君輩相策耳若文之諸子才質均下第勉其爲一鄉黨自好者幸矣然且迫於衣食或猶未能此非謙辭屬骨月之愛故質言之耳

與福建吳學使

玉綸書

聞人來言公公明清肅士風振起彼都之士頗尙實學足傳公衣鉢者何郡之才爲多試牘想必有梓以式多士者幸惠數冊以開茅塞去年浙之魁墨一種清氣洗

去肥垢舊習而程文洵足起衰式靡固爲下第之幼子
講論是題謂必以章末一節爲歸宿之地特卽末節殊
難解若論出處之道子與逸民原不得異其有可有不
可與無可無不可如何的的確確指得出來文謂異不
在三節毛舉一節求之也卽概言出處逸民與沮溺輩
異則與孔子不異與孔子異則又與沮溺不異其所謂
無可無不可不知畢竟何指文謂逸民不忘世原與孔
子同特其本領則大異使出而得行其道則如孟子所
謂皆能朝諸侯有天下者不異也使不出則逸而民之
已耳蓋逸民可治一世不可治萬世若孔子遇則堯舜

吞松閣集

卷三十九

補遺

三

文武且復出矣不出則卽以堯舜文武治萬世是出亦
可處亦可所謂無可無不可者當作如此解則故未嘗
逸未嘗民也直堯舜文武萬世矣故文謂文王既沒文
不在茲乎此孔子以道統自任也其辭顯此章孔子以
治統自任也其辭隱自來儒者曾未一語道破遂令聖
人本領心事各以己意言之而不知聖人已明目張膽
自言之矣故孔子後知孔子者獨一孟子文作此解得
諸養氣章之後半章也文近老病荒落於辭賦之學廢
絕不觀稍稍解得四子書然不敢自信而老成凋謝舊
友淪亡無所取證偶有所見同於道聽而塗說不復存

錄因重公仕優能學獨恨語默殊勢無緣合并不能罄
懷相與賞析此亦老境中於貧病外尤不自得者也興
懷及此書以奉質公勿以世故處我萬望批答以示吾
輩師弟相與尙有古道亦式後學之一端也公以爲然
否

與楊方伯

廷禪書

去臘使回附謝函春首有汪生大紳者游朱學使幕入
闕附賀函且以狀聞茲不多及吾鄉有金茂才名啟東
號文伯者有聲庠序其令祖與先君子同年友其尊人
用壬午孝廉官學博兩世均爲吾鄉之有道而能文者

吞松閣集

卷三十九

補遺

丙

文伯能得其家學館於延平之南平令署非一歲矣今
偕汪生大紳以行素熟公清名亦欲文以其名達公非
有所干也得公齒及其名而獎借之聲價倍增舌耕異
地之寒士如托廣廈矣文自歸里以來門庭無冠蓋之
迹而寒士及四方之通人往往所至輒爲過從或相質
以文學亦閒謀夫饑寒齒牙難各筆札遂多有符文者
曰數煩人聽聽者滋倦毋乃非自爲計之道乎則笑應
之曰僕生平故最不善自計者也豈復求善於垂盡之
年乎且若不知僕又惡知方伯之於僕昔宋有士人之
應試者託東坡先生名封識其物渡關遇坡公公爲署

其封以達之明有學究自言鶴灘先生爲其門弟子館於某姓一日鶴灘先生過其地某姓意鶴灘必過謁其師盛具供帳以待學究乃先迎鶴灘伏地請罪自言其情鶴灘不爲忤許過其館明日竟執弟子之禮以見學究學究自此遂重於其鄉云古人之曲意以濟渡寒士如此而今乃各此一言言矣而謂人必各此一聽此可論常人而不可以論吾輩也今自公晉位以來去年二陳皆以文書公一則資之以人都一則資之以骨歸今則汪金二茂才雖均無所求請於公然而文書亦毋乃稍數乎顧文之謝不與應者不啻十之矣其應者皆寒吞松閣集 卷三十九 補遺 五

與邵上舍 毓亮書

日前賢金玉來匆匆未及深叙而別悵悵李君回得告知齒痛已愈甚慰訊之則知李有危言此要人以遷葬而自爲別開生面計也董助教薦引其人代董來爲吾定地之可否者而董於兒子歸時附書於僕則云其人學有根柢終係行道之士言不必盡實蓋慮僕信董之薦爲其所誤耳據此則其說未可盡據爲典要而皇皇

以遷葬爲急急遷不得地勢必指爲避凶之策起葬者而攢以待地此事之必不可行者也僕事事主於脩己自求聖賢作善降祥作不善降殃之說必不欺天下後世獨於此不知命而歸休咎於地試思祖宗父母孰不願子孫賢孝富貴願生而扶持教誨不必盡能如其所責望於子若孫豈有既枯之骨尙足爲百世子孫任休咎即此不待智者而知其妄矣古人葬有定所昭穆以序日月以例何能異同以從地師利不利之說耶即形家之言亦本於百往地借人爲靈人必不恃地而吉一飲一啄皆非人力可強况萬年埋骨之地乎某應葬吞松閣集 卷三十九 補遺 六

某地大約數已先定如數應得吉雖屢遷而吉輒隨之反是而凶亦宜如之僕信此理甚真而猶不廢相地之說者詳慎於事前人事所應爾非用此爲趨吉避凶之妙道也僕於丙戌告歸其先後數年先兄生子不育僕降官病瞽子死亦有地師言先塋不吉必遷葬乃安不然正未可知其危詞亦有如李說者愚兄弟不爲之動非不稍稍心動而悻顧念葬者藏也既藏則先靈安矣以子孫之偶不安而復使父母之靈出而更易其處使易之而仍有所未安將更易之乎况得地之難同於奇貨遷延歲月人事難料中見乖阻待葬無期此其負疚

如何可言此僕當日所以反覆思之而必不用其說者也今又垂二十年矣雖無所爲吉亦無所爲凶一家人丁既多一二死亡之事勢豈可免卽後世所指爲劉國師所定之穴其家豈人人老壽者耶李君自負陽宅亦有奇驗因言做居必有火災此亦甚可畏者然亦聽之苟命合有此災徙亦何益孽不自作吉凶何問焉據李云足下似不甚深信其言足見識力堅定然僕亦不堅主不遷之說苟得善地力亦可辨既售其地因而移彼就此未嘗不可也特不可惑於避凶之說易葬爲攢耳馮晉翁爲掌科令兄寧波太守所擇葬地則李來閱之

吞松閣集

卷三十九

補遺

七

又心折其眼力手法之高老爲近所罕見者僕赴館張堰掌科爲言如此某竊意馮之一人必不應佳惡懸絕如此况王非舊交而與令先尊爲骨肉之好豈爲尊坐而有不盡心者耶求其故而不得則吉凶果不係於擇者之明暗耶或者王地不聞其凶而邵地已詳致者之數而云然耶是皆僕之所不能參其故者僕於尊府知無不言言無不盡期他日可見亡友於地下而已故僭陳其說足下其幸聽之

與陝西巡撫畢公

沅書

伏念明公以天挺之才馳聲華歲

召登薇省列職

禁近文章經濟公輔屬心尋以

廷試第一人受知

聖主虎豹之文麟鳳之采煥揚炳耀藻被朝野上允

帝心下孚物聽誕膺節鉞載鎮秦隴嗣古音於周召第

嘉頌於南幽九牧讓能羣流仰止延登卽拜固已西望

函關識東來之紫氣矣文曩忝同官瞻顏

朝著徒以迂陋自沮闕於趨承洎乎告歸田里語默既

殊霄淵彌隔老病日深廢絕人事豈復望當途貴人尙

知有田間人姓氏者去春屬文一二舊游來從公所爲

吞松閣集

卷三十九

補遺

六

言明公齒及衰朽眷同故人夫何素望敢以及此明公本姬公吐握之勤負元禮模楷之望以今視昔同揆合符是以東南才彥景臻響附咸賦西征文雖風燭待盡不能奮飛拊髀雀躍輒不禁西向而笑也

與河道總督李公

奉翰啟

伏惟閣下蟠根仙李挺瑞猶龍臯益則繼武賡揚談遷則傳家述作世德斯崇

帝心用簡念河渠之書厥有傳者寄節鉞之命意在斯

平等二公之在周拜前而拜後如五臣之咨舜汝往而

汝諧用宏乃猷克篤前烈眇往古而論功勝國則潘其

選矣第先賢而校德

本朝則斬莫尚焉然而忠以作則有導之先孝以承床
爰步其後狂瀾順軌德水朝宗勤

變輅以循隄永彌蟻穴覽塗泥之作藝重稅桑田遵

聖主指授之畧守先臣冰兢之心於以合萬姓之權上

一人之慶試為準古以律今非特淹潘而埒斬矣此閣

下繼繼承承以上紵

宵旰下奠蒼生者固天下仰之矣若夫獻之之筆得諸

右軍審言之詩傳於子美昔賢所稱專美閣下則有兼

長餘技多能迪光趾美則多士之傾懷者何啻千百輩

吞松閣集

卷三十九 補遺

九

老夫之醉心者固已三十年矣文之季父幸託葭莘文

之從弟謬參賓從每有流傳輒關視聽竊自笑聾者亦

與乎鐘鼓之音瞽者亦與乎文章之觀者也顧性既迂

愚勢尤疎賤况養痾而歸田豈呈身於當路乃荷閣下

垂心耕鑿之夫結念衰庸之老折柬以問之鳴謙以親

之此昌黎所謂得此於人蓋寡者也至於舍姪師尚分

益卑矣閣下且重亡弟之一言不惜崇階之盈尺輒呼

入座屢降寵光仰見吐握之懷海嶽之度無非本孝德

以垂慈推篤親而念舊其於亡弟生則禮食之死則哀

贈之而且無盡之情及於文章皆有所不忍棄遺則西

華葛練詎足為亡弟身後慮耶此尤文傾賢慕德七十

年來所未嘗見有如閣下者義當為亡弟投五體而申

九頓者也徒以江河間阻兼之衰疾龍鍾懷不能展心

益如檣茲因羽便敬佈積忱惟閣下鑒之不宣

徵邵雪崖先生八十壽言啟

乾隆丙戌七月十有二日

誥封奉政大夫江南道監察御史提督山西學政雪崖

先生八月初度豫歲十一月下浣之五日某等以恭祝

聖母皇太后萬壽會

闕下既罷朝謀所以壽先生者告於其令嗣藿村侍御

吞松閣集

卷三十九 補遺

三

侍御曰微諸公言某願竊有請也初丙子之歲某思為

老父舉七十觴會祖母見背不果今忽忽十年矣明年

某將歸歸必籌所以佐春酒之獻者而老父願獨落落

無所嗜好特耽吟耳無已敢請於諸公願得一言徧乞

於當代之有道德而能文章者錫之著述俾老父得附

名不朽之集以壽百世某不敢辭且今日

聖母萬壽之日也而諸公會語及此此即

聖人推恩錫類下及萬物萬物莫知其由然所謂帝力

何有者如是是誠老父之幸也某尤不敢辭於是退而

為之啟曰

先生姓邵氏名胡然字晉元號雪崖先世居越之餘姚其遷於杭州錢塘也十有五世矣先生幼從祖文學公學年十三能文出應童子試輒壓其曹十五工詩詞二十補博士弟子員三十七歲於庠四十貢太學九應省試不第遂棄去凡諸同學及後進或經先生口講指畫者咸掇高第仕爲貴人而先生猶囊琴襪被僕僕晉代吳楚間歲取其館穀所入以贍其家家食指繁性又高施與或往往至不給則閉戶高吟絕口不道家人事問客來與歛洽懽然竟日卒亦不知先生之困也初介休馬公鍾華以觀察陞政泄浙閩先生名延之署令子若

吞松閣集

卷三十九

補遺

三

孫受經於先生比歸國請往爾介休休十年介休人咸知先生名其曹偶或語及馬氏師必改容稱先生無敢名先生者後觀察子淇理來守嘉興嘉興去杭近一日夕可達具舟迎先生先生謝曰吾不濁若若第爲好官麾使者去使者三四返卒不往蓋其性情高曠不樂榮利故四十年絕意進取無幾微感憤之色見於顏面會侍御貴遇覃恩者再初封編修晉封御史人皆歸德於先生先生益歆然懼弗克副國家厚恩卒亦了無喜色時侍御視學山右來迎先生

就養官舍先生諭之曰曩者汝嘗從吾客山右今爲學使者於舊游地榮矣雖然榮者辱之基也昔吾爲一家入師今汝爲全晉人師慎毋使介休人謂邵某無子也汝勉之毋以我爲念諸戚友皆勸之行不許或叩之故慨然曰吾少壯常容今老矣不可復負鏡湖魚鳥也其高致如此先生幼時家故温飽三代未嘗析居長漸中落先生起而力持之世父無後後世父者先生之兄也先生事世父如其父事兄如事其世父融融怡怡垂老無間所著有尙論管見四書臆解客窓偶筆東野瓊言三晉紀聞諸集及詩古文詞制藝如千餘首皆足以傳

吞松閣集

卷三十九

補遺

三

世行遠淑配趙宜人有賢聲歿十有三年矣子三人侍御其仲也孫十一人曾孫二人咸能世其家云今侍御欲爲先生八十稱慶而屬某等陳其崖畧以乞言於世之賢者徒以某等久與侍御遊熟知先生而先生之遠學高行苟有作者取而傳之洵可以祥盛世式後學故某等不敢效祝釐之詞爲駢儷之體懼其文而僞也故第質言之如此謹啟

吞松閣集補遺卷之三十九終

吞松閣集補遺卷之四十

秀水鄭虎文炳也著

門人欽州馮敬昌編次
男師亮師靖師愈謹梓

文序

紀

行狀

祭文

贊

銘

訓士八則

河南鄉試錄序

維乾隆二十有一載歲在丙子賓興屆期禮臣以河南考官上請

欽命臣虎文編修臣羅典往典試事伏念臣虎文浙西下士學術謏陋以乾隆七年成進士入詞館十三年授

職編修二十年遷左贊善

寵逾非分竦作塵極重以分校之司屢蒙

吞松閣集

卷四十一 補遺

一

恩命庚午壬子癸酉三與鄉試甲戌一入禮闈計自散

館迄於今茲歲遇興賢輒襄茂典今復仰承

諭旨校士中州臣以何才能堪此任聞

命之下不遑休居爰星馳就道齋祓將事維時監臨則

巡撫河南等處地方提督軍務兼理河道兵部侍郎右

副都御史臣圖爾炳阿紀綱整肅內外嚴明協同點名

則布政使臣劉樾提調則糧驛鹽道臣翁藻監試則南

汝光道臣曹繩柱內監試則汝寧府知府臣王錦精勤

練達事舉弊清爰進提督學政通政使臣孫灝所錄士

五千有奇尚院三試臣虎文偕臣羅典謹率同考官寧

陵縣知縣臣倪日觀柘城縣知縣臣張鵬九內黃縣知

縣臣劉綏濬縣知縣臣邱柱修武縣知縣臣吳映白武

陟縣知縣臣王靖原武縣知縣臣王緯孟津縣知縣臣

沈元斌上蔡縣知縣臣仇然西華縣知縣臣柴瀚長葛

縣知縣臣楊天恩郟縣知縣臣陳子檜虛己和衷盟心

誓志取士依常額七十一名廣額七名凡七十有八人

貢成均者十有三人錄文二十首恭呈

御覽臣例得颺言簡端竊維士之自立與其致用於世

者惟才與德而當其蘊而未發往往見端於文宋史顧

稱歐陽永叔與學者言未嘗及文章惟談吏治謂文章

吞松閣集

卷四十一 補遺

二

止於潤身政事可以及物劉摯之訓子孫亦曰士當以

氣識為先若一號為文人便無足觀矣是豈文之過與

抑亦徒文者之過也夫人言己之言者為文言聖賢之

言者為經義之文其本固與凡為文者異且孔子不曰

其旨遠其辭文乎不又曰言之無文行而不遠乎善乎

游定夫之言曰不能文章而欲聞性與天道譬猶築數

仞之牆而浮埃聚沫以為基也然則有言而不必有德

者有之未有有德而不有其言者亦在知言者審之毋

為偽而辯者之所驚文而欺者之所說而已夫文之偽

而欺者大抵中於心之多所苟而於應舉尤甚何則彼

將以是為嚆矢也。以是為筌蹄也。揣摩弋獲中安所得。一言之幾於道者。而性情心術間亦不可問矣。故文必期於無所苟而可也。我

皇上以天縱之聖。懋稽古之學。陶鑄羣倫。涵濡百代。文治之光。煥揚炳耀。罕有倫比。今又

垂恩孝秀。增廣解額。過於禹謨。無遺之美。姬雅作人之盛。臣竊不揣輒思。自効其拙。念往者伏讀

聖製志聖賢志。言孔孟言之訓。服膺終身。謂實萬世立言之準。用敢本此為衡。反覆以求之。參互以證之。見有所謂可驚而可說者。歟。必其不詭於孔孟之言。無拂乎

吞松閣集

卷四十 補遺

三

聖賢之志。庶幾非偽且欺。而不苟於其心者也。然後取而錄之。非是則不敢以登。如是以為求而文之合者。寡矣。如是以為取而文之不合者。亦寡矣。夫知人難。知其入於文尤難。臣敢自信無謬。取舍且為異日之多士信與。然拔十得一。拔十得五。竊深望多士之勉副所期。而臣因得藉手以仰報

高厚於萬一。此則區區之心。所以自竭者。爾維時官斯土者。總督河南山東河道右副都御史臣白鍾山。總督漕運都察院右副都御史臣瑚寶。巡視山西督理河東鹽政臣西寧巡視長蘆鹽政兼理驛傳河道軍官著

巡視兩淮鹽政臣普福。分巡河南河務道臣鄧錫禮。分巡河北河務道臣永泰。分巡河陝汝道臣張學林。鎮守河南河北總兵官臣馬乾。鎮守河南南陽總兵官臣魏文舉。駐防河南城守尉臣拜林。阿護關撫標中軍叅將臣王經。周例皆得備書。左春坊左贊善兼翰林院檢討加二級臣鄭虎文謹序

楚南試牘序

歲在戊寅春余奉

簡命視學湖南。由永州歷試寶慶靖辰沅永順六郡。凡八閱月。歲科兩週。伏念我

吞松閣集

卷四十 補遺

四

皇上振興文教。以清真雅正為先。宣諸綸綍。天下蒸蒸咸就。陶鑄湖南山水清佳。鍾毓秀異。鴻才碩學。地不乏人。顧學富而雜才大。而肆者皆非舉業。正宗下此。無論矣。爰於校閱之下。取文之合乎理法。無背

聖訓者。選而登之。梓寧隘毋濫用作圭臬。仰體

聖天子作人之化。或庶幾焉

楚南試帖序

或曰賦者古詩之流也。詩原於三百篇。顧十五國之詩。獨缺楚風。然而離騷經為千古風雅之宗。左史倚相能

讀古書右尹子華知誦所招詩固南國之擅場也我

皇上特

詔鄉會場屋以及歲科試咸試以詩蓋欲模範羣倫於聲律身度之中天下士咸將和其聲以鳴

國家之盛况洞庭衡嶽間素稱才藪者耶余遵

功令以詩命題又別設古學一場以搜奇逸之士每畢

一郡輒錄其聲律克諧情詞斐然者若干首名曰楚南

試帖即此吉光片羽足爲甲耳先驅余樂觀其未歷之

境而望後之有成也爰題數語於簡端

粵東試牘序

吞松閣集

卷四十 補遺

五

文章之道本乎性情性情之不同如其面焉而文章因之故不必如左史漢魏六朝八家之各自爲文各自成家也即蘭臺約龍門之文爲文而已成爲蘭臺之文昌黎約玉川之詩爲詩而已成爲昌黎之詩然則一人之文而以衆人共爲之必無有其人之文者存矣近日試牘之刻率以文少完壁剛改付梓用垂法式即予楚南試牘一編亦未免此既而悔之無以自救今幸蒙恩量移五管校閱所及覺山海瑰奇清淑之氣往往於文遇之顧茲選不能盡登僅錄如千首第加點評不敢有一字增損所以志慎亦所以存真爾且天下之文愈

改而愈不當者多矣即幸而當而其文必如是而當不

如是則不當其故改者不言也闕者不察也文雖佳度

必不能勝自明迄今名世傳世之文而又無以爲補偏

救弊立教訓士之助而何以刻爲茲之瑕瑜互存褒貶

各見則又予願多士一隅三反之苦心也夫豈好異哉

是爲序

鍾生學禮尊甫七十壽序

鍾生學禮者會稽人吳興孫宮允端人先生主戢山書

院時所愛重士也今副憲瑤峯梁公先觀察嶺南以書

招生來會梁公已去落落無所遇壬午孟春余初畢端

吞松閣集

卷四十 補遺

六

溪試生以宮允書來謁且言願以事宮允者事余隨偕生歷試州郡凡五閱月分校明慎益心重之茲生歸觀且應省試乞余言爲明春太翁子嘉執事七十壽辭不獲已因進生而告之曰生亦知壽之道乎萬有之物無不得天地之生氣以生其得之獨厚而又能不戕賊剝喪者其氣深固久遠於是乎壽其事爲最祥故洪範五福一曰壽也生氣之中生理主之理不亡斯氣不盡故魯論又曰仁者壽余聞太翁幼失恃事繼母以孝稱仕爲武功尉典獄以慈稱是皆仁之屬也固宜壽今皇上至德仁孝超軼往聖

聖母皇太后坤德侔地與天久長

皇上恭奉安輿再幸南土推恩錫類霑灑布濩深潛幽
翳靡不匝洽物生其間咸得舒裕悠永罔有短促而吾

浙又

清蹕屢經為

行殿稱觴

寢門視膳之地

慈雲廣蔭祥及草木况太翁以宜壽之仁者而又際此
則七十之慶伊古稱稀由今視之特如千里之行剛始
足下耳何則壽之本於德性者人為之壽之際乎運會

吞松閣集

卷四十 補遺

七

者天為之天與人合而大年出焉此不可必得之數也
而太翁適得之此余所謂壽之道也夫豈服食引氣盜
取歲月者所得語於此乎若夫生之歸而舉於鄉貢於
禮部泥金之報當懸弧燕喜之期此又降祥昌後自然
之符母容余之多贅矣余素拙於辭不善諛敢質言其
理書以授生生其質之太翁以余言為然否也

續溪尉張簡亭翁德序母陳生母沈兩太君壽序

我國家自建元開國以來歷九百二十四甲子為今

皇帝登極之三十有五載歲次庚寅秋八月恭遇

皇帝六旬萬壽明年冬又恭遇

聖母皇太后八旬萬壽於時仁孝之符盈塞天淵之間

駘背兒齒黃髮之老項背相望蓋所謂至治之世物不
疵癘而民以老壽者也余兄中翰公壻簡亭執事時為
華陽尉八年矣會太翁暨陳太君皆年垂七秩又值沈
太君六十齊年之慶迺乞言於余曰某欲壽吾親而不
及今壽吾親是曠不匱之錫而自處不類也三壽作朋
願傳古訓延洪休願非得公言未由藻飾觀聽敢再拜
固以請余曰時哉子之所以為壽乎雖然時者如天地
日月雨露不私覆載照隊於一物而物之獲承靈貺各
有其本則子必自有所操以為壽者而何操則曰某素

吞松閣集

卷四十 補遺

八

貧且卑宦誠不能如世之展采張組珠服玉饌充庭溢
閣合樂獻舞鏗眩有聲以為光榮竊願請之上官告諸
僚友乞咳唾之珠玉寶棄藏乎篇章俾吾親得掛姓氏
於不朽之集以永休譽於無疆余曰非是之謂也願聞
所以操於己者則又曰吾父少席豐厚勇於義輕財雖
甚憊不易其素二母相之無間言當某之初泣華陽也
戒之曰尉卑易自輕汝毋謂祿養而以不義辱我且典
獄獄泥犁也其無告在四民下是亦赤子不謹視之且
有冥譴某用是視諸囚如吾子然時其寒暑燥濕疾病
醫藥夕必以狀聞乃即安願貧嗇於養膳常不給於鮮

輒曰吾食而甘於口懼某之不安而以利染也然而不可以爲子矣某其安所操乎余曰可矣善養志而能貽以令名孝之屬也雖然猶願聞其大者則又曰父嗜古篤學著述必期可用於世嘗創爲義田義機之說其說墾土爲田設局爲機收族屬無家失業者男歸田資之耕女歸機資之織歲貿所出粟布以償耕織之資而蓄其贏粟贏廣田布贏廣機愈廣則所收養者愈衆而爲利亦倍由家而推之天下斯人無不可用之力地無不可生之利朱子社倉亦一時之制耳今爲萬世法苟用吾說何必遜之某不肖不通古今未知果足用與否然

吞松閣集

卷四十 補遺

九

拳拳之心某雖自恨弗克振起爲繼述地猶欲痛自鞭策冀得一當顧身處卑賤言出謗隨且其事猶需之異日又萬無倖或一遂之理而今何敢言余聽未終避席而歎曰子孝子也子之親仁人也仁與孝壽之本也今天子所以合萬國歡奉慈寧視百福而施及萬類者惟茲仁孝甄虞育周用固我不丕基緝諸萬祀今子而能是子之親而能是而又何歎焉而余之所以爲祝者又何加焉

綿潭山館紀遊

余主講新安之紫陽書院者十年歷數素心之友其交

於京師也莫先於金編脩雲槐今爲常州太守者有孔李之睦焉其弟脩撰榜又與余亡兒師雅同譜與之談所謂元元本本殫見洽聞者也而學尤深於禮經新安子朱子故里稱爲東南鄒魯聞而慕之已而歲丙戌十月余以病告歸明年馮中丞柯堂先生聘主紫陽講席則欣然曰彼多君子遂挈二子師靖師愈以往苦無師聞汪君肇龍字稚川者以文行爲羣賢所推開私塾於朱子祠東之古懷德堂而招汪爲兩子師汪爲發源經師江氏慎脩高第弟子尊漢先後鄭之學者也始知金氏榜之學亦同淵源而江門弟子若休寧之鄭氏牧戴

吞松閣集

卷四十 補遺

十

氏震歛之程氏瑤田汪氏在湘皆得盡交之矣稚川則尤精篆管譯岫嘯禹碑太學石鼓文援摺精確能正古人所訛闕又嘗得古盤盤銘雖深通六書者讀之皆舌橋不能下稚川譯出之定爲三代時卿大夫爭田兩姓結盟歃血之盤其文則誓書也衆咸歎爲絕學余怪而叩其學之所本則曰此某幼所耽習凡古之碑刻傳者幸盡得見之矣他若鼎彝欵識秦漢印章罔不旁搜博考而一本於六書之學以貫通之然後歷代之沿變庶幾不誤於形似使信於耳而未信於目終鮮確據也某幸有兄爲兵曹郎名啟淑字秀峰者博學好古嘗集家

藏漢以上銅章玉印爲印譜謂余粗學於此命襄其事
余居於綿潭山館晨夕考辨而實證以古人之篆法者
殆彌歲月某之學未成而推測古今真贋傳者之謬誤
如視諸掌矣余用是益知稚川且尤愛慕秀峰也欲放
舟訪之而秀峰官京師未歸曩歲稚川來禾偕余及二
子靖愈同舟溯新安江而上小泊綿潭稚川指謂余曰
此卽某兵曹兄之山館也盍往遊乎余喜而登岸兩子
夾持以行稚川叩門入衆皆入有塾師某君出延賓於
座其律素廳耶抑葆真堂耶爾時莫之辨也今追記之
且恍如隔世矣稚川携余子遊遊亦未遍余坐不能起

吞松閣集

卷四十 補遺

十一

與某君談良久茶飲畢舟人促上灘遂登舟解維去未
幾秀峯請急歸入城輒過紫陽因得觀其印譜及他著
述知其於考据之功爲最深真讀書種子也越數年爲
癸巳又十二年爲甲辰

皇上六舉南巡盛典會秀峯在籍取道於杭嘉出關恭
迎

聖駕余以老病不得與秀峯往返間輒小佳來訪且彙
萃留題山館諸名宿詩文爲一冊出示則索余補前遊
之闕余思爲之記而老病健忘歲月已恍惚不可復記
其在辛卯壬辰閒之暮春時乎若山館之勝爾時故未

之歷承命筆益苦憤替如夢久而未報告之故秀峰爲
疏山館諸名勝位置題識具畧以示其畧曰歛之水南
去郭三十餘里曰綿潭潭西有玉屏山山後有仁源邑
乘云產硯石今不可得矣源口汪子秀峰綿潭山館在
焉入山館由莓徑達翠香閣歷律素廳折而經友竹居
息軒升葆真堂巡西廊至詎菴登清芬榭過安拙窩待
月簾入蓼陽茨室穿花腴石瘦廊青靄山房進槐谷渡
宛轉橋涉退齋小善卷澤花腴菜井供煑茗復折而東
取道愛吾廬牀上書連屋桂寮造嘯雲樓樓後一泖卽
洗句池池北爲恣慵所秀峰偃仰讀書處也恣慵所後

吞松閣集

卷四十 補遺

十二

面山南向有樓三楹曰花巢庭中真假山絕似鄧尉峰
頭故名精黛巖其退齋左出耐圃則可登漱霞亭及爽
臺緣蘿磴添樹岡有臥處可小憩趨茗坡花神廟迤邐
紅藥坪過嶺則巖舫竹中小隱在焉半山中有吟香檻
留雲壁話雨牕

御詩亭下山卽挹秀闌闌前梅桃最繁坐聽泉精舍則
溪泉浪浪盈耳越蕙樓鹿柴出枳籬步仁源坐釣磯看
晴雪堰飛流濺玉廣雖不及百畝因山高下曲折創建
廬屋四向冬夏之景皆有所宜凡山中舊有之修篁喬
木或得爲我有或不得爲我有而遠近高山館則無

不得而有之然後知造物故無盡藏而善取於造物者尤無盡藏矣余讀而歎曰此柳州遊山諸記而參以昌黎畫記筆法余何以加之故爲綴其首尾而書以復於秀峰使稚川在亦當錄一通以示之何意忽焉沒矣墓木雖未拱而骨月則久寒也悲夫

江南淮安府知府姜君禹門行狀

丙戌冬余以病乞假歸過君淮安官舍執手道故歡然爲留三日見君昧爽視事率漏下數十刻始卽安退謂女夫貽績曰而翁年逾六旬神明不少衰然政務填委勞不自惜爾輩晨夕其善體事之歸里後旋聞被議鏤

吞松閣集

卷四十

補遺

三

秩越歲丁亥夏遂得凶耗悲夫其孤貽經等走使奉書來乞狀余故稔知君又重之昏姻其奚敢辭時病瞽新愈乃忍淚叙其行畧而爲之狀曰君姓姜氏名順蛟字雨飛號禹門世爲天水望族始祖漢平襄侯維越二十八世至紹末宋南渡時贅上虞姚氏遂家於餘姚咸池之南又越五世至好勇始徙居山陰代有聞人君大父存仁考候選州司馬天濬以君兄順龍貴均贈奉直大夫戶部廣西司員外郎祖妣李氏妣陳氏均贈宜人天濬少工舉子業不遇棄去負經世大畧王公大人爭相延致用是數出遊康熙四十九年

遊直隸之大名畱數歲愛其風土淳樸挈眷屬家焉生丈夫子二長順龍君其次也君與兗先後以元城籍應童子試補博士弟子員遂爲元城人君性孝友事父母能以色養居喪毀瘠過期有餘哀事兄和而敬肅如嚴父讀書專以經術爲本不務俗學嘗讀昌黎原道廬陵本論輒慨然有三代之志由是文章孝友爲世所推重雍正乙卯試拔貢學使者錢公卽今秀水官傅香樹先生也按部聞君名詢之元城令王公師具狀以聞錢公進君於庭曰子大器也勉之遂貢入太學乾隆元年丙辰試禮部錄十五人君與焉引

吞松閣集

卷四十

補遺

丙

見發江南試爲令明年丁巳攝額榆旋移昭文有竊盜某數爲害於里中里中人苦之會某盜孀婦財里中人欲殺某屬孀婦弁誣以奸君廉其誣活之戊午移攝山陽時未分阜寧縣繁劇甲江南而漕河二院駐其地又往往以趨走廢事故吏之敏幹者泣此輒以闕冗去君言其狀於二院二院寬假之五閱月清塵案三百餘件釋繫囚六百餘人上官異其才遂真知宜興縣宜民素健訟君治數月獄訟衰息國制分天下府州縣爲繁中簡三等督撫量其屬之才以稱授之宜訟繁故以授君今宜之得列爲簡者自君治宜始也已未移無錫至則

斷遣訟師王某徒土豪許某由是豪惡斂手民以大和城中河道廢不治行舟膠疏之民稱便在治四年上官益心重君以他邑事屬君平反鈎稽者無虛日矣癸亥移吳吳劇邑公私事零雜煩猥苦無聽訟暇訟故積積故亂不可理君治之如山陽無錫時鉅細事無懸案一月不結者又以縣志漫漶訛舛久且失考公餘輟寢食之暇與海昌施君蘭坻剛訂增葺手勒成書君之處劇任其整暇類如此越三年丙寅擢知太倉州事是年秋八月州治水民饑君勘報賑恤凡所部雖極窮僻地靡不躬履已而民病疫復和丹藥施濟民忘其災冬十月

吞松閣集

卷四十

補遺

五

攝蘇州府事以米價翔貴詳請截漕米平糶酒米須碾食而市民家鮮碾具請令長洲元和吳三縣春糶江以北流民來就食者衆請設廠粥以食餓者春融請給口糧俾復其土咸如所請行民賴以全活者甚衆丁卯四月以亂民顧堯年率衆乞平米價事坐落職奉旨發往軍臺効力旋復蒙

恩釋免君聞

命感激涕落如雨深自咎才力短淺上辜

國恩雖已退就散輩而報稱之心彌篤矣初順龍以康熙己酉科舉人起家由戶部員外郎出守福建之福州

擢延建邵道尋進四川按察司使至是左官湖北武漢黃德道君與兒不相見者垂十年矣乃之署歡聚如兒時君自蘇郡罷官後即率眷屬歸大名之舊居而身往來於燕楚間者凡四載至壬申春謁兩江制府今相國尹公於江寧相國素器君宜及時為

朝廷用欲留之江南明年相國移鎮秦中而順龍適被議奪職發往軍臺君疾赴楚迎嫂姪喬居浙之杭州君家故貧雖宦遊不名一錢重以軍臺事戍亥兩載益竭蹶奔走無休時丙子尹公還鎮語君曰吾之念念於汝者無他意惜汝才耳丁丑冬尹公偕江蘇撫軍今相國吞松閣集

卷四十

補遺

六

陳公奏雷君於江南得

旨允行戊寅隨尹公巡視邵睢桃源安東河工指畫井井尹公曰汝非河官何精當乃爾遂

奏督六塘河堤工又督開淮徐海三郡溝洫陳四事於撫軍陳公報可三郡水患息旋命鈞考阜寧柴蕩海灘田土坍漲之實籍其數上之己卯春攝淮安府篆未幾卸事在任時會有安東生員蔣遵叩闕事

上命少司農裴公御史海公來治其獄知君賢屬為奏章君手具稿上之靡不當意遂心折焉是年秋攝治海州有蝗災捕蝗不力例奪官蒞任十五日罷庚辰築楊

州女仙廟河堤時揚州水卽命勘賑辛巳命理淮揚徐海減免錢糧事是年八月

特授海州知州州地窪下濱海水會趨而不得其道以達自乾隆八年以來歲被水民多流亡田荒不耕君曰導水此救民首務也乃歷四境勘其狀條列事宜繪圖上之大吏大吏按視如所請於是開丁家口河四十里響水口河十二里濬鹽河以導其流築五圖河口孫家灣三汊口諸壩遏其旁漫排之以入於海自是民始得耕矣明年秋遷淮安府知府君謂治淮宜先治水道乃帥屬於農隙時行境內相視通塞塞卽治之歲以爲常

吞松閣集

卷四十 補遺

七

用是守淮四載比有年民氣和樂山陽縣有蠹役趙吉者勢傾一邑武生曾謹主育嬰堂事卽盜堂中財與子監生朝英相濟爲惡橫於鄉君下車悉置之法三十年乙酉

翠華南幸帥屬敬謹治辨

御舟渡黃河是日風日晴霽

聖心嘉悅詢知君名

召對於平河橋行幄中

上諭渡黃事宜皆汝所辦甚妥協回轡時仍須汝辦奏

對良久

天顏溫霽既退

賜貂皮三荷包四大緞三蓋異數也丙戌開城南涇河河爲商舟達阜寧鹽城之道逼塞聽民自爲之淤久不能運舟貨滯百物騰貴至是請於大吏借帑開濬飭山陽鹽城阜寧三縣官任其事河成而二邑之物價平矣是年冬十二月以率轉山陽命案例鑄一級遂謝事儼居淮之北門河下宦囊蕭然食指繁夥人咸爲君慮君處之意泊如也旣閑退乃進子若姪而訓之曰吾曩者以國事不及課汝等學業他日又終當振奮末路稍展割裂之用以自贖恐遂不暇爲此今差閑將徐考若所

吞松閣集

卷四十 補遺

六

爲業因各以詩文進隨進隨甲乙之口講指畫終日無倦色自臘迄春日不輟講二月初旬後飲食漸減惟日進飯一甌然無他病狀入三月右手及兩足輒作酸楚行必扶掖四月奉廉使檄赴省力疾就道貽經侍行抵吳門旬日病增劇百藥罔效急旋淮於二十七日酉刻抵寓館貽經等環侍榻前至夜過半君張目謂曰吾負國恩汝等倘有遭際毋忘而父賚志以歿之痛少頃又曰財身外物也毋吝財而薄於宗族戚友言已遂卒君器識宏遠端重有度事上恭謹而能守禮未嘗以他途進遇所當爲輒爲之未嘗揣摩卒亦無所忤於上遇人

初不爲翁翁之熱久之人意自慚性輕財有請輒應人知其然咸接踵至坐是亦往往而困然卒不悔且終身不復道其事故雖家人不能盡知也君與兄最友愛當其謫戍軍臺也君斥公產以輸其費後卒戍所數千里外復拮据奉其喪以歸葬於北洎守淮寤兄之不及見遂迎養印嫂而延師以課諸姪事嫂如母撫姪如子猶恐不得其當也他若同祖兄弟兄弟之子或自來或挈眷來官舍至不能容其不能來者資其費歲必遍此皆數年閒近事也初雍正十二年有同祖姪威遠者居大名幼聘山陰陳端士女年三十貧不能娶請助於君君吞松閣集 卷四十 補遺 九

無以應時嚴冬質衣裘爲之完娶未幾威遠歿遺腹一子君出爲令携其母子至署撫之成人其他類此者甚多嗚呼觀其彌留之際猶諄諄以不吝爲後人勗則其厚德之在人豈能枚舉耶君生於康熙癸未十一月二十八日寅時卒於乾隆丁亥四月二十八日丑時春秋六十有五 誥授奉直大夫江南直隸海州知州例封朝議大夫江南淮安府知府加二級配王氏 誥封宜人例封恭人淮安府清河縣河務縣丞守序女子男子三長貽經乾隆癸酉拔貢生乙酉科舉人娶朱

氏翰林院庶吉士改授兵部職方司主事履端女繼娶程氏太學生泰陞女次貽綸乾隆癸酉科舉人歷任直隸趙州隆平縣教諭四川龍安府石泉縣知縣先卒娶陳氏翰林院編修世侃女繼娶鄒氏內閣學士兼禮部侍郎一桂孫孝廉志伊女貽績太學生娶鄭氏余長女也女子二長適貢生周學濂次適太學生范世彬孫男女各二俱幼

邵年伯母程太恭人祭文

嗚呼春秋荏苒崦嵫之景易收河漢蒼茫婺女之星俄掩嗟金石之匪固悼桑榆之不居生也有涯絳幃安仰吞松閣集 卷四十 補遺 三

死而不朽彤史庶幾恭惟太恭人歛浦疏祥虞山誕慶河洲待字周卿士之華宗桃葉宜家唐侍郎之舊閱既二門之藉甚爰一德以洪休時則家稱素封世席富厚而太恭人之來歸也居勤執儉牧己恒卑保泰持盈操心益厲如臨如履非我路之爲難克寬克仁洵其儀之不忒固已珩璜式度蘋藻流馨爾乃海上之桃不實周南之木能樛遂流別出之沱各挺側生之荔雖榛梅異託而母以在桑或毛裏靡依而子同出腹既辛勤乎卵翼亦炳蔚其文章桂比燕山栽廣寒者四雛皆神鳥巢阿閣者三或載筆以書雲或含香而聽漏或升太學奪

席者戴憑之經或守杭州明心者鄴侯之并騏驎則九
達騁迹鷓鴣則六月齊飛而且繼繼承承繩繩蟄蟄驚
雷起慈竹之孫鳴鹿式嘉賓之燕冠童采其芹藻嬰赤
識其之無有樹皆珠無胎不鳳一門獨貴五世其昌於
是歸榮令母

崇號恭人可謂物聽式乎天麻滋至者矣往者太恭人
之慶八十年也叔子出守溫陵壽母就迎官署剛逢
元默昭陽之歲才逾月正元日之辰設悅張筵春草墨
池之舊地修觴薦樂邱遲子晉之遺音躋堂則六邑稱
觥醴臨江之萬斛列采則百僚介爵削孤嶼之雙峰於
春松閣集 卷四十 補遺 三

時太恭人清愛官梅祗潔循陔之養獻辭巨棗不移封
鮮之心汝好爲之愼懸蒲而不怒吾其歸矣雖載石其
何嫌豈不以作善降祥惟仁克壽者也從此北堂之草
允矣忘憂南國之棠於焉永憇何意冠君願借鵬鳥先
臨怛如失懷淚以洗面新悲乍觸舊痛彌增東壁西園
想像條冰之號紫薇紅藥淒涼碩果之存每不言而自
傷雖涉樂其奚笑然而齒髮猶固神明不衰孫曾則環
列承顏姑婦則重行侍側自茲旬歲可視百齡以待來
年慶登九秩俄促白駒之駕遽來青鳥之迎非膏肓之
豎能欺實仙佛之身合化千秋長逝六族同悲虞殯初

歌隣春不相洵備德而集福極生榮而死者矣文舊
參子弟忝附昏姻書彤管以揚休託薤歌而寫痛扶服
展升堂之拜懿範長遠欲戲瞻遺像之垂椒音如旦鳴
呼哀哉

永北太守袁信吾同年像贊

惟鄴之袁效忠宋末翊明造燕先機省括廓開厥基曳
組傳笏道從汗隆弦望如月公嗣以昌用賓於王
帝曰汝士皇蘇汝襄義以孫出勇以仁強求生出滯教
弼刑祥乃徂於滇迢迢萬里五馬駢駢匪曰余喜頑與
漸摩秀迪文史蕩夷滌蠻禮以齊止曰往有例征永北
春松閣集 卷四十 補遺 三

金非貢以饋吏恣朋侵公念非產披沙奚尋請罷則那
恬波靜林亦有奴子永錮以世公則脫之倫罔攸棄德
風偃草期月稱治俄以憂歸沒齒疏食公殂於京遺孤
十齡余也視學於彼南溟素車白馬志刻心銘遠莫與
展涕無可零余病乃老念孤一髮學海茫茫誰與津筏
携登紫陽賢關聖闕遂闢而入坐見超忽今輯家乘寫
公之形自我不見二十周星豐頤紫髯丹髮青謂是
少壯老成典型公試視我髮白面皺行年九十失足誰
揀懷哉直諒往矣難又羨公卽安萬古如畫

曾大父四維府君像贊

維曾大父實始遷禾占天察地萬象胸羅避危即安鳳
將一雛翔而後集於彼幽湖老婦不嫁曾大父有老隱婦吟以自況
居授徒歸宅先兆曰完故吾松形鶴性高冠我義其在
於詩碩人之邁

先大父友陶府君像贊

祖善繼述鸞鳳棲枳脫我冠巾謝彼朱紫不鈞不屠亦
元亦史有菊則那無酒亦已把酒對菊終焉可矣抗志
友陶集署居士榮不逮存浩然沒齒

先子亦亭府君像贊

哀哀我生十五而孤戊申季冬山崩海枯念我父兮陶

吞松閣集

卷四十 補遺

三

今鑄古揖讓相先班揚李杜林宗角巾荀卿祭酒王公
慕之或師或友非曳我裾非屈我膝浩歌先王胞與是
戚戶外屢滿室如馨懸下晝卜夜文酒牽連昌黎啼號
孺伸蓬歷心如古井曾不以激晚博一第仍蹶而歸遽
羅鞠凶承失瞻依生未盡養沒未表阡泣拜遺像空號
旻天

先妣潘太宜人像贊

哀哀我母集蓼含辛在室三女藐孤一人無瓦可覆無
瓏可耘貶衣削食劬躬瘁神教養婚嫁如絲就綸針痕
指血襟袖陳陳兒也少子愛不離身長而負米闕侍晨

昏辛酉之冬移宅卜隣母爲色喜燕巢初新曾不三日
扁舟在津計偕促別含悲莫伸慰兒此去作王國賓明
年待汝慶七十春胡圖永訣歸不見親非天之酷殃祥
有因不孝罪積罰彰鮮民母亡兒存兒悲母聞母而不
聞兒將誰云兒將從母非久乖分所恨新阡不附母墳
告兒所宅竹墩之濱

先兄經畬先生像贊

元龍之樓伯其可登宗慤之風伯其可乘有才無福終
老儒服生女非男聊代似續而亦無年萬古轉燭憶歲
丙戌余歸自京夜共孀姊三人一燈蟬聯絮語漏盡雞

吞松閣集

卷四十 補遺

三

鳴憶歲已丑錦屏綺席周甲之觴堯千孔百嗣鳳乘龍
慶交履烏昊天不弔越歲而殂含殮弗親心崩淚枯九
里之滙先塋之西宅如異宮膝下永棲

先嫂徐孺人像贊

嫂徐先祖故明尚書鼓山漳浦鼎足乘除祖尹於楚仕
學流譽蘭根茁芽德懋璠璣事我偏親温其玉如北花
南雪俄焉已虛彭殤同盡神其恬諸

先嫂熊孺人像贊

嫂熊後兒五歲而卒亦儉亦勤綢繆竭蹶出腹異產女
先後歿女亦鮮出不延一髮愈也承之以余幼子孝敬

毋闕何年重泉照以日月

同年黃大震亭之官西蜀以舊視贈行係之銘

磨墨視黑洗硯水黑即之則污惟墨

積墨如漆以守吾元以全吾天

吞松閣集

卷四十

補遺

三

訓士八則

廣東督學使者鄧 布告多士曰使者浙西之窮諸生也通籍垂二十年蒙

恩司文柄者屢矣今復由楚南量移粵東粵東人文淵藪讀書砥行之士當未易更僕數乃聞捍網觸法者亦時時有之豈士習之偷歟抑學使者之不早豫教歟不豫教之使者之負士也豫教之而不率教士之負使者也負士與負使者皆為負

皇上恩負

皇上恩者罰無赦使者願與多士共凜之今先粗舉法

吞松閣集

卷四十

補遺

三

之所必不可容及士之所必不可不勉者條為八則備書於左其敬聽之

一藏書宜慎也士子讀書六經為上史次之子又次之秦漢六朝唐宋人詩文集抑又次之此數者終身遊之不能盡也若夫稗官野史釋老二氏之書務博者就焉已與韓子云非聖人之書不敢觀者異矣况末世之厄言乎然而人情厭所習觀欣於創獲往往以狂人之邪說為獨秘之奇文豈知作此者非亡國之餘孽即盛世之頑民設其人而在猶當尸之市朝以昭憲典而謂可珍此悖逆之空言自貽喪亡之實禍哉屈翁山嶺

外之聞人也其覆車已前此矣此外傳集猶有類是者
乎急宜投諸水火絕其禍媒如或愛不忍割固而藏之
一旦有人取之枕中獻之

闕下比於逆亂隕及身家然後悔見事之不豫也亦已
晚矣可勿戒哉

一著作宜慎也古有三不朽而立言與焉此非後世詩
文之謂也然文以明道詩以言志固亦有不可苟者後
人惑於窮而後工一語於是有以牢騷感憤譏刺訕謗
爲事甚且悖禮犯義身陷刑戮及後嗣何其惑也夫
小雅怨誹離騷幽憂杜陵忠憤其所遇之時然也使其
吞松閣集 卷四十 補遺 毛

作於唐虞三代之盛抑亦悖矣多士幸際

休沐沐浴文治絃歌禮樂中外同風我

皇上更定科場昌明詩教蓋將收賡颺之士以黼黻隆
平也所謂和其聲以鳴

國家之盛者其在斯時矣如或粗解操觚罔知忌諱據
管窺而譏朝政嗟瓠落而肆狂談畧同橫議之條將比
妖言之律執而誅之夫豈云枉然而憫彼無知原於不
教使者用是諄諄願多士上矢忠愛下惜身家遠驗古
人近徵時事養性情於溫厚蓄道德爲文章達則繼明
堂清廟之音窮則續夏諺唐諺之響不其休歟

一邪教宜屏也士爲聖人之徒凡非聖人之道而其說
足以惑人者皆當辭而闕之斷無不關之而反從之之
理也夫釋道二氏之教今已無復有舐排之者矣然第
隱禍於心性無顯患於身家故

國法不之禁耳他若回回西洋等教則聽其族自爲之
非其族而崇奉之者已干嚴例矣至於白蓮傳經以蠱
衆挖窖授錄以愚人術等左道罪同叛逆無毛髮之利
而有邱山之害不待智者而後知也市井無賴容有竄
身其內者何必爲讀書明理之士子慮乎然愛護不嫌
其備教誡寧憚其煩爾多士身爲聖人之徒不可以不
知道身爲

吞松閣集

卷四十 補遺

天

聖人之氓尤不可以不知法知道則釋道之教且不足
惑况其他乎知法則西洋回回之教且不敢聞又其甚
乎且又非特此也推所以謹其身者以令於家又推所
以型其家者以化於鄉俾愚無知者咸得遠刑憲而全
性命則多士之造福於桑梓也大矣傳曰不出家而成
教於國魯論曰是亦爲政使者於多士不能無厚望焉
一敦行宜遠利也孟子曰無恒產而有恒心者惟士爲
能董子曰皇皇求財利惟恐不得者庶人之行也然則
利豈士子所宜務乎蓋旣命爲士上則觀成於道德次

則收譽於功名等而下之如近世之博科第致通顯者雖猶是古所譏干祿者乎然積所學以致之未甚謬於聖賢也以視營營逐逐心計力爭於家庭鄉黨間而得寥寥之利者其厚薄得失何如也嗟乎競刃錐之末疎骨肉之親甚且父子異財弟兄爭產操戈同室投牒公庭訟而不決決且復訟循環無休以歲以世卒之兩造同盡夷爲荒烟者蓋往往然也同氣且然戚友可知戚友且然行路可知人心日偷訟牘如雨矣嗚呼何其痛而不德也且彼之爲是紛紛者徒知以利爲利耳夫使爲利而果獲利也然且不可況利致爭爭致訟訟則衙

吞松閣集

卷四十

補遺

三

門吏役之費耗之往來守候之費又耗之主訟刀筆之費又耗之而所訟之勝與否未可知卽幸而勝而所得之足償所費與否亦未可知然且有廢業之憂有健訟之恥有屈辱之患是所爲利者小而不利者大也而世之人顧忍而爲之者良以始於貪成於忿又有鬼蜮輩利其有事得以侵漁乾沒於其間也於是甘言誘之危言激之而忽不及察遂爲其所陷耳設果能熟思而審處之則一隙有明夫寧至是耶夫此而出於市井者流傷已出於膠序中人抑又甚矣使者不忍見亦不忍聞也爾多士幸毋近利以自小好訟以自辱安貧敦行圖

其大者遠者則出爲良臣處爲良士尙其勉旃

一守身宜懷刑也爲治之柄有二教與刑而已出於教則入於刑其介甚微其機亦甚危故曰君子懷刑夫聖人之所謂刑者幽獨之地有斧鉞焉此誠不足爲常人言矣若夫笞杖軍流斬絞之條昭布森列宜夫人知之而畏之也然而玩視

王章輕悍法網雖士子有不免者何也彼習見夫

朝廷待士以禮地方有司官不得輕折辱士子非有大故褫其衣襟者罪止發學戒飭而止戒飭之辱君子恥之小人安焉於是習爲固然無所忌憚居鄉則以一襟

吞松閣集

卷四十

補遺

三

之威武斷鄉曲居城則以刀筆之才顛倒是非甚而阻撓公事挾制官長連名具牘聚衆恣行一朝潰敗誅先首惡喪身亡家莫哀其慘彼豈不知刑之深痛猛烈固如是歟徒以恃符之心勝懷刑之心微積而至於此極也譬之爲劇盜者始於攘羊攘雞小試其技無所懲警以爲無患遂至於胠篋發塚肝人之肉而不知其非也彼士子不懷刑而卒陷於刑者何以異是當今

聖明在上功令森嚴執法無姑息之恩避罪鮮逃刑之地多士可無虞虞歟

一遭際宜安命也書曰惠迪吉從逆凶蓋言理也魯論

曰死生有命富貴在天蓋言數也理不可諉故曰君子居易以俟命數不可強故曰不知命無以爲君子自夫人不知命行險僥倖之風熾於是窮逼得喪咸欲以人力爭之爭之而得欣然自矜不知得之不係是也爭之而不得戚然自慚不知不得之亦不係是也求之非其道處之非其分顛倒沉迷轉相倣效蓋非一朝夕之故矣古者四十而後仕今則束髮而思嚮用矣古者學古而後官今則徒手而思捷得矣卽如童子一試

國家求賢之始士子進身之初不可得而輕也凡爲子弟者宜自量其才之克副是選而後就焉不然寧遲之

吞松閣集

卷四十

補遺

三

爲父兄者亦宜量子弟之才之克副是選而後令其就焉不然寧抑之抑之而學奮遲之而學成如是而得分應爾也如是而不得時未至也退而力於學以俟乎時焉毋容以他途求也今也不然其子弟自知不肖徒欲欺其父兄也而始嘗之其父兄又不知子弟之不肖也而厚明之或亦知子弟之不肖恥其不若人而欲以名相高也而故迫之於是因緣爲利之徒遂得乘之以邪說而鎗手連號頂替代倩傳遞之弊紛然起矣夫使用是弊果足以俾取則凡目不識丁者宜徧黷序矣何以卒未之見耶是必其術之不足用也卽用之未必效也

且試思彼之蒙害犯患而爲此者將爲名高乎抑爲厚實乎吾知不爲厚實而爲名高也必矣然而鬼賊之情形家之人則既見而知之矣鄉之人則亦聞而知之矣知而指目之非笑之詬謗甚耳名何有焉且非獨於其身也近及其子遠及其孫後之人猶將指其祖若父之醜行以相爲警警者則雖幸脫刑章難逃清議稍知人間羞恥事者尙斷斷不爲况一襟雖微名器所在

帝命所臨明有王法幽有鬼神豈能漏網哉爾多士各宜教誡其子弟毋欲速毋躁進積學以力諸已安命以聽於人庶幾文品兼優不慚始進耳不然整飭士習釐

吞松閣集

卷四十

補遺

三

別弊端學使者之責也使者政優谷姑息上負聖訓下干衆譽哉

一文章宜有根柢也制義原以明經故曰經義不窮經必不能爲經義不通諸經必不能窮一經是經學固其本矣經以明理史以紀事執經斷史可以正史之失卽史證經可以挾經之疑尙書春秋經也而卽爲史司馬通鑑朱子綱目史也而原於經經史實相爲表裏故經經緯史古所稱也學者果能貫經史而得其精微將於聖賢身心性命之學以及禮樂政教兵刑錢穀之事無不講明切究之然後約而見之於經義不必規規求合

於古而自無不合所謂作為文章其書滿家者是也當今經學昌明人才輩出豈無務實學如吾所期者乎然非一概可以相量也無已請更言其淺近者則莫若究心四書為入門第一義夫四書童而習之父兄師友口講而指畫之人人自以為得之矣究其實一部爛熟講章便了一生耳豈知其說分離乖隔最足誤人宜永承束之高閣令子弟先從事於漢唐注疏次及宋以後諸儒之書博學而詳說之然後以自已靈明將四書白文深思靜悟折衷諸說而歸於至當及乎行文并不得復有注者之說者存何則注家疏解不妨增損其說經義

吞松閣集

卷四十 補遺

五

代言貴乎肖題題有恰好處文亦要到恰好處故尤須涵泳白文也如是則理得其真矣於是樹其骨於五經茂其氣於史漢華其色於六朝肆其才於八家所以文其言也本之成宏以取其質參之正嘉以正其體游之隆萬以濟其巧博之啟禎

國初以極其變所以備其法也理真言文法備而又養其氣以運之密其心以持之如昌黎柳州論文諸書一師其意而用以自力焉則雖未能如前所云云者庶亦近似而幾矣不然勦取以為博險僻以為奇艱深以為幽拗澁以為古枯寂以為淡塗澤以為色武斷杜撰

以為新穎庸庸浮泛以為當行者皆非文也吾不願士子為之也若夫平奇濃淡以及篇幅短長各隨乎人之性情才氣為之無所不可執一格以繩天下使者無取焉

一詩學宜知正宗也凡學詩者宜先古體古體宜先五言五言宜先誦法兩漢蓋舍是便無入手處也漢之古詩十九首蘇李河梁詩尚矣其他諸篇亦宜全讀無容刪選陳思王阮嗣宗當塗之雄左太冲劉越石郭景純典午之盛過江而後篤生淵明超晉軼魏浸淫乎漢氏矣自宋以下漸事雕華風格稍替然宋則康樂明遠齊

吞松閣集

卷四十 補遺

五

則元暉梁則江淹何遜雋永深秀並各冠冕一代餘子莫及隋楊處厚較陳之孝穆總持周之子淵子山風格沉厚似為過之唐則陳子昂張九齡李白王維孟浩然韋應物柳宗元儲光羲卓然漢魏之遺也杜少陵則上追兩漢下啟百代自關門戶冠絕後先然而五言古法亦自此少變矣自魏迄唐凡二十一家皆為正宗皆當誦法七言古高祖大風歌武帝秋風辭其權輿也宋之鮑昭唐之青蓮其先河後海也工部沉雄頓挫出沒變化無體不備當時與為抗者青蓮一人而已王摩詰岑嘉州高達夫又其次也若唐之退之宋之永叔介甫東

坡魯直皆工部之雲祢也北宋以後若陸放翁元遺山
虞伯生高青邱又東坡之雲祢也學者以工部爲宗主
以蘇韓爲階梯而出入於諸家之間於以沿波討源則
是非可不謬矣五律宜求端梁陳間古詩而以唐之李
杜王孟韋柳爲矩矱七律易爲難工宜就其性之所近
而造焉如學盛唐少陵爲上摩詰次之學中唐夢得爲
上微之次之香山又次之學晚唐玉溪樊川爲上溫許
次之學宋東坡爲上劍南次之五絕六朝之小樂府皆
是也唐則摩詰爲上七絕斷以青蓮龍溪爲準的而依
類以求之歷代可誦法者甚多惟少陵一體畢竟別調
吞松閣集 卷四十 補遺 三

不必學也排律少陵諸什罕與匹儔然高不可攀不如
取徑元白法律易明吐屬亦雅精熟於此推之試帖斯
亦無不宜矣至於樂府古人原以協律詞與題合後人
以古題詠時事漸遠漸失遂不復可以入樂然約而言
之其爲音也與五七古異其爲體也與三百篇同漢爲
上魏晉次之唐惟昌黎之琴操柳州之鏡歌平淮西雅
足以步武漢人餘均無取焉我

皇上聖學高深多能天縱

宸章睿藻包孕古今而又陶鑄羣材俾歸風雅以詩取
士令甲昭垂使者自慚荒陋不足上承

休命倡教海邦然職守所存無容辭避第詩之源流沿
變臚列爲煩今特粗舉大凡用標圭臬一隅三反自在
諸生如有宏通博瞻之士以茲所陳說爲罣漏使者其
何辭焉若謂取工試帖無事多求猶以余言爲河漢也
則多士之陋也豈使者殷殷屬望之初意哉

吞松閣集補遺卷之四十終

吞松閣集

卷四十

補遺

三

跋

昌總角時以詩賦受知於 誠齋夫子然顧蒙不克負荷後五年丙戌選拔至京復以詩進謁粗承指示旋復出都心益悵然迨庚寅計偕再來而 夫子已告歸欲更承誨言不可復得惟憶曩者拜別之頃 夫子云余所作詩時論但推七律然自思尚不若五七言古體近思將舊稿刪削但存五七言古七八十首以俟將來若他時更不滿意當悉去之云云時余不敢請而私心竊懼其悉為焚棄向後每見 夫子詩必手自甄錄然不過七八首又無鉅篇心嘗怒焉訪之同門或無所錄或吞松閣集 跋

少有所錄而秘不肯宣雖再拜以求之不得將謂終不可得見益自憾前此之不能力請一觀也比癸巳入都得交黃子景仁黃子為邵叔六先生高第亦嘗從 夫子請業叩之亦云未有所錄但稱 夫子詩類其為人耳迨戊戌余自館請假歸里復來從黃子齋壁見所書吞松閣詩鈔歸晝夜諷誦越數日又從黃子案頭得 夫子之壻邵君所錄各詩一册即此本也時黃子他出因向同寓生假歸方一夕而黃子以邵君言來索有如索遺余因拜求再留一夕與弟輩及同寓張梁二君四庫館校錄方君竭一夜之力鈔此草本而後還之雖未

知為 夫子所自定之本與否然 夫子詩之大畧具在焉昌惟 夫子之詩之工所以直追杜韓者雖不敢置論然前後二十餘年企仰之心亦庶幾不虛矣此後或更遇他本當并錄以斬全觀今先誌事因於後時辛丑五月受業馮敏昌敬跋

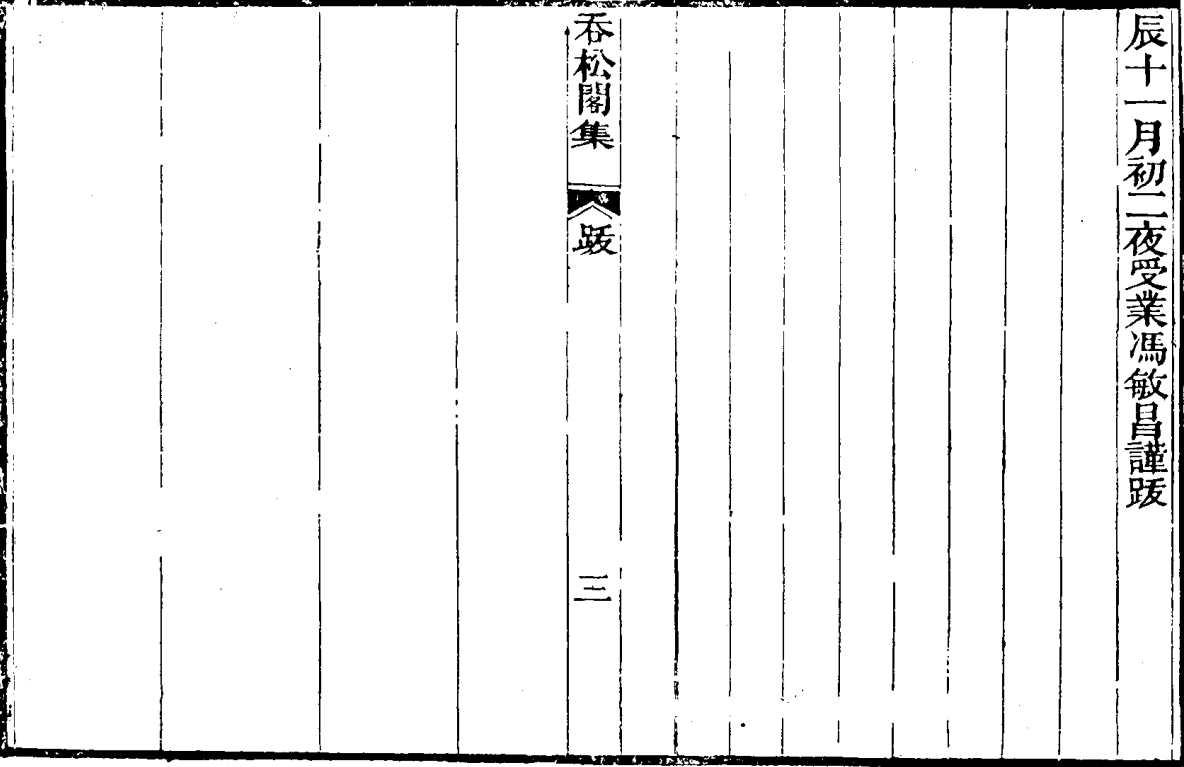
昌自十五歲時蒙 師知遇感在寸心自違教誨幾二十年無由再見祇於辛丑之歲從黃子景仁所鈔得吾師詩一册大抵最初之作至視學粵東諸詩而止約計二十餘篇特鈔後未遑校而黃子即索還故中多譌字心嘗恨焉及本年秋季間得晤令嗣七兄師靖詢 師起居不勝慰願詎意曾不踰旬而 師訃遽至昌哀惟一慟恨有千秋追念生平知己之恩末由仰報萬一益今後無復見 師之期矣顧又以世兄即返而諸冗全集未得一寄蕪詞以申厥志臨別時始從世兄處詢知又有所携來 師集一册因再假歸讀即接前所鈔之一册詩也中間並多吾 師手蹟披對尤深感愴緣竭一日之力倩人鈔錄訖仍於燈下暨仁和孝廉陳生開基同校一過至二更後始畢重惟 師詩直繼杜韓無俟仰歎而惟是不能再見僅得從手蹟之後附跋尤不勝感矣跋訖即送覆世兄明發即出城亦不及另錄也甲

辰十一月初二夜受業馮敏昌謹跋

吞松閣集

跋

三



嗚呼 先君子以道德文章為海內推重者四十餘

年顧志在實用不屑屑以文章見故生平著述極富

每不自愛惜甫脫稿輒任人持去存者蓋寡詩則王

申以前之作早自燬棄集內三四二卷即燬後於友

人處轉鈔以歸者丙子而降稍復事此以應求請終

鮮特作文亦大率類是今所存僅十之二三耳請兄

弟四人惟仲兄雍早慧不幸先 先君子天折請等

碌碌困於一衿箕裘將墜又不獲昕夕侍左右早為

哀集散亡即此僅存之遺集猶俟棄養二十有五年

後始克勒成一編甚矣請等之不肖也然其間遲之

吞松閣集

識

四

又久之故良非得已記自甲辰鮮民抱痛饑驅四出

伯兄亮游汴游楚終以病歸為里中句讀師癸亥秋

得春間手書曰吾年垂六十 先人事自問無能為

役惟有多錄稿本校正精審留待兩弟之能者完此

志死亦無憾聞當除夜漏下四十刻猶兀兀呼凍手

寫不稍休其志堅苦若此孰意是夏遽爾奄逝得書

之日已在死別之後良可痛心請則自己已携 先

集容山左充郡書院者十四寒暑遭家多故卒不得

積累以資副副計無復之棄去呼將伯謀升斗祿於

庚申來粵需次五載日不暇給甲子秋始補新安縣

尉又入不敷出憂懼莫措時弟愈容閻學使署家賴以活者有年矣請狀報書曰先集事兄任之家人事弟任之兄可無容分念請因得一力辭餘得數十金意先事詩徐圖全集更苦隻身海外繕工鉅匠均萃於順德之馬岡村非會城莫辦而堪託經紀者尤難焉追歲壬戌欽州馮比部魚山先生諱敏昌者來主講粵秀書院比部故先君子視學所得士篤行遠學尤敦師誼請入都會以先集請其閱定至是復與邂逅再求詳訂並乞序言比部既諾以母憂歸廬墓携集去去三年復來始知癸亥之夏集幾吞松閣集

吞松閣集

五

沒於水幸得無恙而序則猶俟諸異日會請將赴新安并以刻事諄託之比請抵任懼力不足書商比部比部曰全集例賦爲首詩次之文又次之分刻非體且一先一後事或不測悔將無及君弟勉力於前某亦必勉力於後冀圖塵露之凝仰報師恩於萬一序則俟集竣撰刻必無負宿諾於是選訂之勞警勸之繁與夫定式命繕鳩工衡價一一皆比部手自擘畫於乙丑孟冬始付梓人而比部遽於丙寅春仲歸道山嗚呼天何厄我請先集之甚也當是時雖定章程誰爲接手觀茲倉卒懼即散亡不得已復求同官中

相知能文而需次省會者幸得錢唐陳君名坤尚邑何君名灝慨然起而代爲經理嗣子承亦自禾中至命往來海上通商確於二君二君他去則又賴錢唐沈君名開甲吳縣吳君諱春靈者互爲襄贊而陳何二君則尤始終此集者也越今三年爲戊辰之孟冬全集始告訖工而比部墓草已宿序終不可復得矣比部舊有詩後二跋刻之集尾以誌相知之素嗚呼請兄既先亡弟又在遠貧宦寡學有玷家聲校讐莫精歲月徒積承訛習謬疚心滋深然向非諸世好相與僂力歷久無倦集雖至今可以無成甚矣請等

吞松閣集

六

之不肖而諸君子之德世世不能忘也全集凡四十卷賦一應制詩一古今體詩十有八國史傳三通考案詞一文十有二補遺詩一試帖詩一文二請等身處卑賤父執又多凋謝集端一序莫敢求請謹以墓志哀詞列諸集首倘蒙當代大人先生俯賜觀覽畧加採擇錫以鉅製俾先集得附驥以傳不朽則請等之銜感與世俱永矣嘉慶十三年戊辰孟冬男師請謹識

〔清〕錢維城撰

鳴春小草七卷
茶山詩
鈔十一卷
文鈔十二卷

清乾隆四十一年眉壽堂刻本

乾隆丙申年鑄

錢文敏公全集

眉壽堂藏板

詩以言志志之所在自然呈露如形聲之於影響不能
自已者春秋列國名卿各賦詩見志唐節度使崔鉉年
十五父執韓晉公混命賦架上鴈崔應聲呈一絕況大
喜曰他日位當與我埒李公垂諸生時識者見其閔農
詩驚嘆曰此人後來必為宰相稼軒於乙丑登第後口
占一律云深居判乞過春殘墨漬青衫尙未乾曉日忽
開三里霧輕舟竟上九重難平生溫飽何求足畢世聲
名欲稱難更有舊交司戶在十分春色厚顏看後數日
同諸生來謁問就中孰能詩稼軒退即取詩本就正予
讀至是作即批云孝廉登上第無一毫自滿意他日享
盛名都厚福詩其左券耶既奉

序

一

旨內廷行走稼軒與予同直觚稜每

御製詩成得手錄恭讀予愧衰鈍未能成誦稼軒心手
靈敏已默識神會矣自是詩境愈上而詩亦日富予抱
疾旋里兒子汝誠亦同直

禁築嘉辰勝地隨

輦矢音與稼軒師資切劘無虛日辛巳冬予以祝

釐入朝蒙

恩仍許

內直同事諸老宿頗稱稼軒詩學精進予笑語諸老曰
篠簜竹箭成材克貢見者皆曰是東南之美也予於其
初萌時若藹若蘆芽仰指之曰是可為矢為幹也予固

自知予言之不妄許人也抑予又觀於水源之深者流必長河源發崑崙凡九折而歸於海不知歷幾千里而後潤物至莫可以涯涘計今稼軒未五十遭際明盛出則皇華四牡名山巨浸供登涉而益神智者正不可測識入則濡染

天藻接鈞韶之響躡星斗之光視昔人所云讀萬卷書行萬里路者殆又進焉甲申夏五稼軒督學吾浙周歷既遍少休息於武林行解予適至出二十年來所爲詩二三冊愛其詩境清越奇拔固得江山之助居多亦真緯夙具乃致此耶因憶疇昔初遇時批答之語并其卷爲詩家公案云時乾隆乙酉仲秋上澣香樹居士陳羣

庫
二
手稿

家傳

弟維喬撰

公諱維城字宗磐一字稼軒晚自號茶山先大夫長子也生而凝重長身戍削目炯炯有光總角讀書日千餘言通大義先大夫令浙江家甚貧吾母吳太夫人織紉以給公自塾歸飯太夫人買肉啖之而自蔬食公恒弗忍啖十歲能爲詩十二三歲爲騷賦古文斐然可觀丁巳侍先大夫遊京師負笈宜興任先生翔門篝燈卒業雞鳴乃罷比舍侍御張公重光每夜開讀聲琅然異之詰旦過訪相與談論移晷大歎賞侍御故世執乃折輩行定交去明年就婚金氏其外舅之父蘊亭先生以工詩爲新城王文簡所稱公在甥館引爲忘年友有所作

傳

一

輒曰錢郎云何是秋舉京兆試房考編修張公爲儀初獲公卷以爲香宿置之魁及得名籍年甚少意頗不愜同考某君曰若人吾稔知是嘗有天碧欲無山之句傳誦口下者也張公乃喜當是時有某太史甚器公欲羅致門下介所知達意公曰吾誠才太史自能得之設以干競進是不才也何足重太史謝之卒不往壬戌應內閣中書舍人試入選乙丑中進士 廷試第一人授翰林院修撰年甫二十有六戊辰夏五月

上在圓明園有

旨召公至則試以瘡璣玉衡賦五月鳴蜩詩日中奉命申時當納卷公振翰若飛文不加點日甫晷而就

樞禁大臣及宿衛之士皆驚卷入稱

旨賜克食自是

上稔知公才欲大用矣故事進士入詞垣者三年試之以定去留謂之散館公以鼎甲殿三等末

上頗疑之故親試焉方被

命時至 宮門大學士傅公執公手爲整冠曰

上意不測勉之公笑曰某以一書生登上第豈有所營謀而得哉固倖獲耳今日之事予奪唯

聖意何慮焉遂入其器度如此己已擢右春坊右中允

充 日講起居注官未幾入直 南書房 懋勤殿行

走旋擢翰林院侍讀學士丁丑擢工部右侍郎工部筦

傳

二

寶源局炊冶所積歷久有餘銖若干吏密以白公叱之曰吾豈以貧故取官物耶辛巳調刑部右侍郎尋轉左侍郎公曉鬯律意善察獄情秋審燭治讞牘常竟夕不寐同官或偶異所見反覆辨讞輒手書千百言論之久皆以公言爲然嘗因修律例條其援引岐誤者二事奏之其一言律載殘毀人屍及棄水中者杖一百流三千里棄而不失減等嘗見登時殺死姦夫或格殺持杖拒捕罪人及臨時殺死竊刦盜賊愚民懼累多有蹈此轍者有司因其本罪勿論遂專治其移埋棄屍之罪是所殺爲罪人故得勿論而移棄此勿論之屍罪反流徒是爲本小末大果其情事實者宜歸本律不得以餘罪他

援失輕重之倫也其一言例於親屬殺姦分別登時與

否罪視本夫加一等蓋指未嘗拒捕格鬪而言若一有

拒格則無論親屬本夫皆當以罪人拒捕論義甚明也

各省遇此或援擅殺論或直以鬪殺論甚者持杖拒捕

之姦夫反以謀故鬪殺分擬是殺拒捕之姦反重於不

拒捕矣蓋姦盜均爲罪人故殺之適相等其輕重俱在

拒捕不拒捕之分請將親屬殺姦非登時者悉視罪人

不拒捕而擅殺律其拒捕則視罪人拒捕格殺律以此

科斷則情法合一矣得

旨允行又嘗以事主殺賊之例特奏論之略曰夜無故

入人家此民間殺賊本律也按例事主殺賊折傷以下

傳

三

皆勿論故雖至死杖徒良以盜賊不得與良民論抵寬
良民所以嚴盜賊也臣竊見此案外省多引捕亡律照
罪人不拒捕擅殺論抵原其意以夜無故例分黑夜白
日而不言登時疑無以處拘執而殺者且律載竊盜臨
時拒捕及殺傷人者皆斬若棄財逃走事主追逐持金
刃拒傷事主照罪人拒捕絞竊盜既用罪人拒捕律事
主卽用罪人不拒捕律事若相當而不知非也棄財與
臨時有間故於應死之盜賊求其一綫可生今遂以原
盜賊者轉而苛事主可乎且捕役責在拘縛不拒捕卽
非難拘故擅毆且罪之事主勢在自救故唯已獲賊則
不得擅殺非官司輕於事主特以閑捕役耳今以竊盜

拒捕分棄財不棄財而事主殺賊視之夫棄財與否竊盜自知之事在倉卒豈能責人以先檢家財而後捕賊哉况乎有司逮人不必大無良故必持杖乃為拒捕乃得格殺勿論事主殺賊則不然以賊盜多兇強事主多良善事主之他物或不如賊盜之手足今以手足拒毆為不拒捕何以服事主何以為鋤強扶弱且登時打死者杖徒拘執及不拒捕殺者絞則杖徒加一等卽絞失遞加之次非法也奏入奉

旨大學士九卿議奏頗見施行壬午秋奉

命視學浙江浙東西為人文藪然士子工揣摩實學者少公以為士先立行文章浮薄卽行之徵也於是嚴扃

傳

四

鑰慎校試浮靡者黜之根柢者拔之飭諸生以半年習一經責成學博董之於按試時親為核驗逾年士習蒸蒸日上變乙酉例當選士貢太學有學優而貌寢者或疑之公曰取士豈以貌耶卒以應選丙戌滿歲還朝已丑貴州威寧州知州劉標以銅鉛厥虧帑聞上命公偕湖廣總督吳公達善內閣學士富公察善往會讞富公已先往公陛辭晝夜馳閱二十一日遂抵貴筑與兩公治之計虧官帑為兩二十九萬三千有奇事連大吏多所苞苴見知蔽匿各得實論奏如律是時黔中獄獄踵起

上邊命公等訊治凡六案所涉不下數百人兩公皆以

公久任秋官虛懷推委公悉心鞫論不枉不漏各得其平奏牘爰書悉出手定指為之甄案就畢而古州逆苗香要之事起古州為新闢苗疆生熟苗環境居香要者黨堆寨熟苗性黠悍有邪術力能扼虎為諸苗所憚有老勇老九者羽翼之又黨根寨女苗迨根自言能食銀鐵四人者聚而謀不軌庚寅春三月某日香要衣鱗衣與迨根踞上坐老勇老九旁坐椎牛饗羣苗眾羅拜以次呼為王轉相煽誘其旁二十一寨皆響應遂傳木刻將以五月十五日襲取下江營木刻者苗人所以期信者也理苗同知龔學海聞其製鏢鎗繕柵茨也遣土舍楊育林等往偵之既至寨香要知事且洩卽帳中拔刀

傳

五

殺偵者十一人學海告變公等既具奏卽偕巡撫宮公兆麟倍道馳古州檄調兵一千四百人赴援香要先期以十三日率其眾千餘人攻下江將自蘇洞渡河學海已盡拘舟楫北岸遂不得渡官軍阻水而陳礮擊之有死者薄莫甚雨香要乃麾眾退據烏牛寨二十日署古州鎮總兵程國相統兵進勦香要敗奔佳居寨二十二日公等親至下江營周覽形勢其東南界連廣西東北與湖南毗近西距古州城九十里南瀕大河名都江廣三十餘丈隔江崇山斗立林箐深密是為烏牛寨苗中出入襟喉地也稍進則為滾塘十二寨周遭百餘里人口數千戶而黨堆居其中公策之曰香要倉卒舉事不

得渡河無能爲也顧其脅從者衆地復險阻苗人急則并力緩則生疑若驟鼓行而前羣苗自謂必死壁山柵水以逆顏行勢非旬月可定待其破滅斬刈必多非天子神武不殺之意誠宜刊榜文譚苗語徧給諸寨諭

以天朝威德誅止亂者餘無所問則羣苗心安黨將離散香要特囑中孤豚耳佳居爲生苗旁近多其種落慮其輾轉勾結或成蔓延宜密遣人入其寨中令縛香要自效卽不遽從狐疑猜阻大兵卒至無暇合謀破之必矣兩公及宮公以爲然乃移文廣西湖廣督撫俾守相接要害所而潛令舊土舍萬忠由永從縣間道往討其至

傳

六

日我兵當抵佳居復以兵百八十授副將柴榮春與之期令助國相進攻且斷苗後路國相以二十六日攻佳居香要拒敵衆頗洶懼遂奔潰擒迨根及餘黨數人閏五月二日公等乃嚴師備下江身率輕兵繼進先是熟苗聞招諭意頗感悟日持牛酒獻軍門公却其摯前其人曰若曹皆良苗能助順者有厚賚雖然若所重者木刻也果願盡力當於吾前面約信持示各寨乃不汝疑於是苗人立就樹削一木刻羣踴以請公乃解所佩刀予首者其餘給以銀牌鹽布各踊躍去旣渡河歷加溜等五寨達生苗境頭人有來謁者皆好言撫之生苗盡喜而前所遣萬忠者至佳居而寨適破乃與向所知苗

人勸誘旁砦偵緝逆黨於是望風吐款者踵相接矣國相之破佳居也以未用斷後命僅燒其營故香要得逸去公等乃具奏奪其職令自贖焉自烏牛寨至佳居八十里烏道峻折劣容一騎而加溜尤險隘乃留百人守之至佳居口莫衆以苗奔散頗易之公曰蠱黨有毒不可弛也乃設軍號整壁壘厲卒以待朋論者佳居面南山也大箐叢惡延袤四十餘里夜半見炬火明滅緣崖而下少止復緣而上明日捕得生口云苗衆伏榛莽間度後隊兵寡將夜劫之覘有備乃退衆乃歎服公等於是督將士分三路入山搜賊老舅老九及香要妻妾子女咸就縛當是時大兵駐佳居者二千人公慮羣苗無

傳

七

知懼復有進勦意日事觀望失栽種之時無以資生且香要知大兵在匿影益密終不可得十五日乃下令旋師令叅將德光以兵四百移屯黨紐爲鎮撫計旣至滾塘復退駐古州揚言卽日還京師示不復用兵於是生熟苗奔者悉返稍稍復業香要既棄妻子獨身竄山谷間聞諸寨得木刻皆欲捕已者勢窮蹙無可往乃匿烏招山中六月八日有外入者與之語香要覺其情遽拔刀起突一人持梃自後擊之踣遂反接以獻則公所募變服迹賊名管顯王應田者也首惡皆磔死凡戮五十二人而事定捷聞

上以苗人效順者衆宜示獎勵公等於是傳榜文悉名

諸苗至下江至之日大開營門諸將士擐甲侍列所賜堂下宣布

天子盛德綏靖萬里雖在荒阻無所不愛諸苗悉下拜稽顙其有田功不獲至者則又遣學海資賞賚蒞黨紐適中地與德光徧給之苗人無不大喜盡納其械器火藥越數日生苗自加葉加鳴諸寨去古州數百里皆來投誠皆曰沐

大皇帝天恩乃得安堵公等一一勞之如熟苗乃去所駐黨紐兵者逾一月遂極歸內地不復屯

上嘉公等成功之速也以軍功下吏部議敘秋七月公至京師奏學海掣舟事苗不得渡河實有功

傳

八

上乃擢學海古州兵備道復奏丹江兵米宜行政折大指謂苗民所種多稻田出米甚廣利於採買若實運則苗民既失賣米之利官司復多輪輓之勞且黔省步步皆山運米一石價與買等是常以二易一也請自平越始凡歷年實運之處一體改折可以順苗情而節浮費

得
旨報可三十六年春滇南之竜陵有逃卒四十八人省議援伊犁例一逃者枷示一月再者斬而以竜陵新邊地宜加創懲雖未及再擬正法公以爲過重且恐後遂爲例所殺實多會

名見因言權法者衆駢首就戮情可憫且於就獲所斬

之邊兵何自知反不足戒不如仍械馳竜陵倍其罰枷示三月見者宜無不稟然

上是之趣傳

旨馳赦竟如所請行聞者以是舉所活數十人咸太息公之視學浙中也適先大夫遭疾不得渡便公奉檄審侍無倦色穢下必親視數月疾良已既還朝以陳情未遂寢饋恒不自適壬辰春遽聞先大夫訃擗踊馳歸至家臥苦咄問以不及親侍疾時過慟出入惟依依太夫人側不少離素有消渴疾至是增劇體日羸十月吳門有弔者扁舟往謝天驟寒雨主人出素服請襲公視非衰疏弗受遂益感寒疾歸病革口授遺疏既而歎曰

傳

九

吾不得侍太夫人養矣遂卒時年五十有三歲公十餘齡時先大夫夢至神府聞大聲臚傳進士其第三公名也旁一吏曰是爲若子始公名辛來故字稼軒至是遂易之及後乃竟第一人釋褐七年遂階二品

上每謁

山陵

時巡方域公多扈從在秋官前後十年

上尤倚重之聞銜恤歸

上顧左右曰此好侍耶國家有用人也

上稔知公病消翼日

命王公際華就問且戒茗飲及遺疏入

上軫悼有

旨褒卹加贈尚書

諭祭奠

賜諡文敏公精繪事

上愛所作輒親題詩既南歸病中作溪山平遠長卷以進比達

御已得公函問

上歎視良久特命存之癸巳

御題公所進畫冊猶追念不置云前後拜

御筆詩畫及尚方服食之資極多里居後

特頒淳化軒閣帖二部賜公未至而公卒巡撫以請

傳

上仍命貯於家方為工部時奉

十

命監五城平糶鄉民某挾錢來糶某甲者竊之某囊空不得糶泣以告公印廠所盡搜糶者甲已獲米而錢有贏核之某所失數符詰之甲不服曰吾攜市他物耳公乃拘二人而潛遣役至甲家給之曰甲來糶失錢已有攫之者得一言證其數則益信乃給米耳甲妻遂以若干告役返甲乃服罪公之明決類如此公生平和易炳白與人交不設城府好稱人之善獎借寒素口如不勝然嚴毅不可干以私雖於公為久故者終無所關說尤重廉節未嘗以形勢取一錢直餽雖早貴而自處同寒士食不兼味無妾媵之奉居室輿馬服玩之好好為詩

以李杜為宗文章疏達淳茂絕去規仿書法似蘇文忠畫得元四家之勝卓然成大家所著有詩文集三十卷藏於家娶金氏子二人中銍中鈺女一人適進士南鄭知縣崔龍見孫男二人女二人俱幼公屢司文衡為鄉會主考官各一為殿試讀卷官者四及選拔浙江士所取率多聞人掇高第登卿列者輩起得人稱極盛

傳

十

余自髫齡與兄別蓋十年歲乙亥兄以乞假歸得見其
 篋中詩稿數冊未能竟讀也又五年兄典江右試事畢
 還家一句因稍稍讀塞外所作及南來遊覽諸篇心竊
 慕之每聯牀論詩輒過夜半蓋至是始怦怦然動也嗟
 乎詩至今日作者夥矣百餘年來一二名公鉅卿類以
 妃青媲白號為風雅後起之士翕然宗之迄於今未衰
 即余何敢菲薄前人顧嘗取而誦焉於吾性情若未嘗
 有所感觸洵乎嗜好不同非可強耳吾兄嘗曰吾非李
 杜詩概不敢讀即讀亦不甚愛夫詩之於人殆有天性
 焉學焉而各獲所近誠未可一格論雖然昔人云取法
 於上僅得乎中登泰山者俯見千里而身陟部婁目不
 暖

越數武則所係於學者之取舍又豈淺鮮哉今年春彙
 其前後詩若干卷示余余惟初學謏陋非知言者抑嘗
 有志於此而未逮聊識此以自勗云時乾隆甲申秋七
 月弟維喬跋於台州試院

參閱姓氏

陳兆崙	星齋浙江錢塘人
齊召南	次風浙江天台人
寶光龍	東阜山東諸城人
張甄陶	惕菴江南桐城人
錢	載坤浙江秀水人
胡紹鼎	牧亭湖北孝感人
同里參閱姓氏	
蔣和寧	用安
劉星煒	映榆
莊存與	方暉
參閱姓氏	
趙翼	雲松
管幹珍	陽復
莊	斨似撰
管世銘	絨若
崔龍見	翹英
洪禮吉	穉存
趙懷玉	億生
莊述祖	葆琛
呂星垣	叔猛

鳴春小草目次

卷之一

古近體詩九十三首

卷之二

古近體詩一百六首

卷之三

古近體詩八十六首

卷之四

古近體詩七十六首

卷之五

古近體詩九十四首

鳴春小草目次

卷之六

古近體詩一百六十二首

卷之七

古近體詩一百二十八首

鳴春小草卷之一

武進錢維城稼軒著

弟維翰
弟維祺
弟維祺
弟維祺
弟維祺

子中銑
中銑

奉

救繪古中盤圖恭和

御製遊東甘澗古中盤諸勝即景元韻

夙傳田盤勝百里阻登眺圖經古所闕安識山中妙繪

圖祇

宸命休惕久未報呵毫苦率直怕作寒山峭何處宜長

林何處宜曲道潺湲幾曲澗登頓幾祠廟雲容非一姿

鳴春小草

卷一

一

石態亦殊貌冥想猶鴻濛誰歟繫其竅地盤出 內府

披歷悉未到親切指近峯依微示浮嶠恍如聚米觀又

如歷堂與悠然駕長風置身青崖隕澄懷溯真境直欲

啓蒙冒密林想增陰石磴期可造向背戒例施銖黍必

勤較烟雲畱供養先匠心所敦高唱有倪黃屬和難爲

調秋容聊點綴谷勢存隱耀真宰詎能窺山霧得毋笑

未協栖隱情復垂知仁樂真成畫蛇足杯酒不得醕何

期塵

睿鑒指示出意料是圖草木進呈
指示改五松堂數處上高松變蚪盤深

殿藏辟榛一爲洗蒼茫頓覺露岩窾已知窮五技且得

專一好譬彼飛蓬首粉澤重施膏刻鵠幸免譏吹竽敢

忘誚 奎章題幘首赫赫初陽照更矢卷阿音清風見

周召 命臣汪由敦臣 劉綸各題詩於末 小臣忝廁名摛藻忘體要

恭和蜀省豐收

示總督策楞

御製元韻

秋來九野盡豐年送喜還聞自劍川雪嶺春回成黍谷

蜀江風暖奏神茲定多熨女沽筒酒豈有巴人訟芋田

絕徼苗民俱食德

聖恩何處不遐宣

歌陳七德屢豐年千羽風和遍兩川赤甲山民休種芋

白狼夷女解調弦濯成紅錦敷烟井剪就黃雲被火田

鳴春小草

只恐瘡痍猶未復

聖情仍自念旬宣

古有興師獲瑞年况今沃野是梁川一春早沛洗兵雨

三殿仍揮解愠弦蜀客漫誇渠口澤杜陵休羨粟亭田

要知頌漢歌成處不獨天威萬里宣

恭和

御製題生秋卷元韻

似有微颺葉底吹濛濛烟樹月斜時劇憐肅爽秋如許

不信蕭森氣最悲臺榭接天迷黯淡蒹葭極浦漾漣漪

好收涼意歸詩帙還藉清風答

睿思

恭和

御製包山奇石詩元韻

具區諸峯七十二烟鬟一一濃雲包中含地肺達井絡

上矗石骨凌斗霄幽岩往往聚奇石礪硃碑形凸凹

獅頭羊角極醜怪陰質黝黑陽昭昭卷雲折帶貌不得

牛毛空說黃山樵房羅乍似剖牡礪穴隙或可巢鴉鷄

鉛松不借青州貢橋柳堪補洞庭謠圖來窾兀欲撐紙

靜對足可蠲塵囂

恭和

御製咏玉磬元韻

玉作鈎弦巧匠爲手柔弓燥恰相資圭璋正好稍觀德

鳴春小草

朱極多應誤疏詩一寸循來環似此三分損去瑄如茲

懸知弧矢親調處

王度羣欽式六師

恭和

御製平原行元韻

上客罷高宴請歌平原行平原賈客盛意氣玳筵珠履

當筵盈良夜斗酒會主人千金情一生肝胆盡相向握

手天日盟精誠不居盡作處囊客誰識碌碌因人成田

巴徐劫好雄辨飛兔萬里誰堪評抵掌談縱橫屠狗俱

豪英便欲南約楚還當西拒麤杯酒澆趙州慷慨流聲

稱獨有仲連長嘯赴東海手把瑤草和烟耕

恭和

御製雁元韻

歸信非關春信遲
冥冥雲路欲何之
偶來天上通文字
聊與人間譜歲時
斜日高空飛自穩
蘆花淺水宿相宜
稻梁恩重微軀在
惟解隨陽是夙思

恭和

御製入江南境元韻

苦雲開處識江春
吳越霧祇解扈巡
山豁大河規澤國
天開平野盡農民
輕塵不動東風軟
細草初勻好雨頻
萬彙亦知遂

帝眷千村梅柳一時新

鳴春小草

卷一

四

恭和

御製賜沈德潛元韻

十年通籍領司春
歸去霧巖夙昔親
雅頌力能酬

聖主湖山

恩許作閒人
定知真訣求終得
不獨初衣願易陳
多少烟霞老
詞客幽崖空自鎖
松筠

恭和

御製題釣魚臺元韻

無端一飯困英雄
重見蘆中泣路窮
草澤獨憐漂母惠
枌榆可惜大王風
欲同呂望成開國
輸與嚴光作釣翁
憑弔千秋遂

聖主恍聽鞀鼓念初終

恭和

御製初登金山得句元韻

洪流萬頃一螺青
勢壓波濤變幻形
石燕罷飛風雨靜
水犀休照鬼神靈
江光隱隱樓頭動
塔影依依雲外停
更上妙高臺上望

宸懷應快對空冥

恭和

御製遊金山寺用蘇東坡韻

長江奔騰到京口
收攝餘怒趨東海
凌濤谷轉多盤渦
砥柱中流此山在
何年開闢裴頭陀
結搆佛閣臨滄波

鳴春小草

卷一

五

雲雷鬱勃蟄戶底
覆壓窟宅蛟螭多

巡方到此停桂楫
昨夜波心浴紅日
銜鱸接軸環山周
繡旗明燈映天赤
是時望後遲月魄
海門三更破深黑
聖人求衣天未明
望舒揚彩羲和驚
須臾歌成世莫識
囊括乾坤包萬物
北固京峴皆名山
對之不覺羞髡頭
東坡短唱慚曷已
只作滔滔江上水

恭和

御製試中泠泉元韻

伯芻茶癖本自天
吸盡幽溪絕澗天
泉地眼同長川
輕清重濁別差次
中泠最上推金山
金山之泉有二說
山腰乳竇今名傳
或云長繩倒下百
千尺乃是上古第一

雲零泉巡方幾暇事幽討開敲石火山薪然筠爐解眼
試初熟風生兩腋凌飛仙仙風吹袂茶烟起靜對松窗
落松子湛然虛室延白光默莽義黃樂無比吁嗟帝臺
神漿曷過此可笑江南季卿強作解事人乃謂揚子江
心第七水

恭和

御製遊焦山作歌元韻

念山頂上看焦山一髮青螺近檐屋金山脚下趨焦山
半响西風飽帆腹鏡光乍拭靈臺兄蒲牢不吼空中聲
儼然漪蕩翻海水簸搖兩山此復彼漢陂奇景破眼起
勝遊到此安可止雲垂岳立翻壯觀渤澥終南疑卽是

鳴春小草

卷一

六

龍編夾輔來庚辰篙工楫師不用勤須臾卅里席上過
從舟迴望猶紛紜翠微窈窕徑路別古松夾道披龍文
徑登絕頂攬全勝却望浮玉如浮雲江烟渺瀰色氤氳
遙界江海從東分興酣搖筆瀉滄浪直作雲夢八九吞
蔡邕作贊何足云焦先得之聞不聞

恭和

御製焦山古鼎歌和沈德潛韻

茫茫太古開蒙屯鼎彝作則垂後昆沉埋京口幾千載
光燄上燭搖乾坤權門豪效不可得寂寞古寺看猶存
海雲堂上爰兀立魑魅儼閃蛟螭蹲往往精氣繞巖壁
就中恐有飛廉魂青碧駭蝕未缺處或露饕餮雲雷痕

中鑄五字類蝌蚪趨趨難爲言往來好事爭辨視
矜舌屈指不敢捫我

皇考古悉源委如探宿海尋崑崙商盤虞敦羅 內府
復有此鼎遺空門摩挲重寶合真鑒穆然法物存胚渾
重加拂拭鎮禪窟足令聲價增祇園昨宵呵護遣丁甲
一洗江霧山嵐昏周宣石鼓此其匹餘物瑣屑不足論
吁嗟宗器宜什襲置此恐被風雲吞八十一萬誠浪語
董致何用千蹄奔帝歌有契契德元還排闥闕陳

天閣

恭和

御製自金山放船至焦山用蘇東坡韻

鳴春小草

卷一

七

長江大觀良足耽金焦對峙浮天南東坡長韻窮險怪
描摹已得十二三黃龍捧舟

帝南狩鼉鼉馴擾連鼈吸噓元氣每有作蹙縮潮海
俱懷慚金山昨夜一蹕高頂中冷不閉千尺潭焦先望
幸獻遙嶺八神前警形神酣幽岩曲徑各爭秀圖經幽
闕不得談已探金碧宿初地復賞蒼翠浮花龕品題妙
理尙本色伸此抑彼亦所甘華陽真逸有遺筆六十餘
字歐公食

皇情懷古復高唱迨窘詰屈誰能堪拙哉蘇軾未觀海
當年應悔題禪巷

恭和

御製過常州府元韻

呂蒙城下走千艫七百平江繞郭紆驛口高樓都拱北
橋頭流水盡通吳臣居豈得稱廉讓鄙俗聊堪號朴愚
引領六飛曾過此望雲心事未能無

恭和

御製惠山聽松巷用竹爐煎茶因用明人題者韻卽書

王綬卷中

不愧菴居第二泉筠爐雅製待烹煎枯禪底事參齋後
活火偏宜試雨前八德水邊真淨業九龍山外足高眠
舍人興到圖茶具四百年來卷帙全

幾餘偶此酌清泉古器摩挲特取煎聲沸自分叢竹外

鳴春小草

卷一

八

烟輕從繞落花前高雲不礙山僧靜遲日還看野鹿眠
聞有金莖天上賜侍臣心跡最清全

恭和

御製汲惠泉烹竹爐歌元韻

惠山之泉古所聞水脉直與西京分從來品題本第一
中泠晚出茲爲羣俗客瓦鐺漫煮却忍令玉乳汚浮塵
當年陸羽或有見毀茶著論垂徵文山中老僧寶竒製
竹爐澤手含古芬聽松巷中煮茗室淨掃十笏當中陳
九龍山人老桑苧琉璃到眼夙所敬神來洒筆寫橫卷
承旨茶具茲傳薪軒轅道士詠石鼎斯圖題者尤紛紛
仲宣竹罌乃取酒宜乎冥沒無足云此爐四百年不朽

中有文筆持其權

逖方取供偶睹此并賞四卷能俱存親揮筠管作長句
頓覺爐竹霜斑新剞磨世寶比佛鉢酌作永鎮山門珍
酌作永鎮山門珍試看天花墜處朝天人

恭和

御製鄧尉香雪海歌并命沈德潛和韻

梅花自笑非故吾新正未放含苞初東皇勒寒良有待
一翻風信原非誣陽春隨 輦漏消息鄧尉一夜雲濤
舒茫茫漠漠望無際離冰懸濕難描撫有時迴風澎湃
蕩枝起忽若潮頭噴沫超縈紆有時微雲鬢鬢籠樹側
復若晴漣呀呷循夷塗千苞萬瓣紛揮颯踰波疊浪相

鳴春小草

卷一

九

追趨橫枝側出偶一瞥亦復霏霏玉屑飄舒徐馥郁晚
吐氣清烈香沁肺腑誠堪娛瑤池瓊島明月湖不若香
雪泛海稱名殊雲林十萬差可玩廣平一賦不足需何
爲青邱就詩賞寂寞獨愛清影橫斜吐花發藻蘭
寶翰一洗寒谷空山孤白頭授簡誰許和春卿歸老家
居吳春卿歸老家居吳相如不愧爲大夫

恭和

御製過泰山作歌元韻

帝出乎震天地根萬物生長精氣存泰山配德靈威仰
是謂青帝司乾坤西方大華與作對不數宿海推崑崙
昔年

東巡會上最高頂今來復此攀高爰摩掌八極發輿論
囊括四海包中原我

皇宏覽本無二禹迹茫茫盡翹企北過絕漠登興安兩

戒河山此津逮塗山玉帛不足廁竊疑周公作經記大

荒何得獨有怪譎離奇字皇哉

帝庸作謨舉可置試問七十二家記載然乎然可惜金

泥玉簡寂寞無人傳

恭和

御製登六和塔作歌元韻

高標跨空礙白日陽鳥回翅不得逸丹楹九級試一登

滄江翻波應 清蹕六和名古夙所聞

鳴春小草

卷一

十

憲皇鼎新績勝因莊嚴下鎮萬里浪窅兀上盡長空雲

海門風高秋不鎖百尺潮頭此平妥即今春汛本安瀾

猶歷洪漣靖江左射潮亭子臨江前此塔復標龍從禪

江花江草塔外見拈來妙諦隨處然

恭和

御製錢塘觀潮歌元韻

曲江之濤古稱奇枚叔七發詳言之海蛟噓吸妄言耳

水行應月理可思舊遊曾記依龕楮熟悉波濤眼中瀉

螺子步前屢繫舟西興隄上還騎馬臣父曾任桐廬縣

隨任於此江干塔影笑奔波朝上三山塔名在桐廬縣

長風大浪等閒遇惟畏潮起無知何潮頭澎湃猛無敵

曾破胥山千古魄幾回江上學乘潮落帆收櫓如矢激

初看白沫只兩三東風迅起無時淹倉皇失口呼未畢

聳身已在凌濤尖踰波前駛後復作長年嘯歌坐自若

腥風汨汨雲氣昏蛟龍掣舟白日索須臾振舵從東來

揚帆直破銀濤堆兩山雲樹走若電百道金鼓轟如雷

轟如雷聲殿碎礧百尺平添漲汪濊三郎廟下石漸平

拗怒西馳猶艾沛神魂夙昔驚騰掀曾中壘壘撐稜廉

弄潮輕薄古所戒怕讀長句慚蘇髯却觀

聖製轉快意耳中復有潮聲沸回思十載坐江頭手弄

烟波無一事潮來潮去何所為人生萬事惟所隨疾雷

出雲同一氣似神而非聞之師

鳴春小草

卷一

十

恭和

御製閱杭州旗兵元韻

玉帳牙旗天上列金戈練甲日邊明新成南國風雲陣

舊是東方子弟兵七校熊羆儲上將六師帷幄仰中衡

春蒐講武

仁皇典重聽車攻懾眾情

恭和

御製和沈德潛山居雜詩十首元韻

吳下詢者舊春卿此卜居千秋陸玩宅今日杜陵盧宦

業湖山社詩情雲水墟春風行幄近荒徑已教鋤

歲月窮經盡詞華報 國問人間推夙望天上許斯文

一返春江棹三年日暮雲

聖情誠有眷雨露每遙分

山光全在屋門徑即通溪修竹叢叢密幽禽樹樹啼俗

氛知自遠過客竟須迷應得耽禪悅怡情法喜妻

疏傳無人識還呼鄰子真好書如對客嘉樹便成隣夙

重伏生老寧同原憲貧和風隨杖履

天意錫私辰

文章酬晚達林壑遂初心地是吳王苑詩多洛社吟閒

中看鶴舞幽處任雲侵山路琴臺近春風好鼓琴

名山幽寂地娛老最相宜入望都堪壽消閒或訂醫茶

烟依榻處竹影上窗時几席圖書靜還堪自課兒

鳴春小章 卷一 十一

輕風范蠡口好上米家船坐待一湖月起看千樹烟春

深蒲自結寺遠磬猶傳應有孤吟意收來歸雁前

老湖賣書備舍飴作阿翁詩壇延白社講席憶青宮弱

水身非遠蓬山夢自通鳳城連北斗不隔霧濛濛

扶杖趨行殿陳詩動

帝聽懸車仍賜精前席更橫經鶴嘖從霄漢鴻飛豈杳

冥 恩章賁巖穴歡喜及山嶽

苦詞曾鏤骨殊遇足鐫肝再仰雲霞麗真知天地寬傳

聞猶有愧身受或難安葑菲羣工意葵衷亦有丹

恭和

御製謁明太祖陵元韻

明祖當年奠八方園陵烟露冷如漿中原百戰先吳地

故里千秋近漢王他日黃圖同卜洛于今白馬尚陝商

聖人異代行殊禮社屋何須示禁防

恭和

御製洪澤湖元韻

洪澤廣無際呀呷連天池淮河千里間眾流歸網維往

往春水漲清黃交灌之長堤真天成彌望亘如絲蟻穴

或不戒頃刻萬甲馳高寶六七縣疆邑山嶮嵯忍令魚

頭生汨沒洪濤堆

南巡親相視籌度拯其危從此慶底定吁嗟勞

睿思

王申正月初十日

賜宴重華宮恭和

御製元韻

慚為金闕掌書仙身到蓬池春色鮮廣樂張時天穆若

綺筵陳處珮珊珊然擊來翠管重今日乾隆十一年賜

製和梁禮詩御吐遍銀花憶去年溫室移茵坐長日歸鞍

遮莫再三過

三徵十甲協佳辰喜說金穰歲在申仙藻幸賡天上句

龍華真作會中人班隨宮鳥遲歸院身比唐花早得春

深忝菲材叨異數吟箋惟有紀恩頻

恭和

御製上元燈詞元韻

雪晴又見月當空彩勝幡飄乍試風特許放燈酬令節
還排簫鼓報年豐

爆竹聲中萬彙舒紅光朶朶燦芙蓉唐家故事長春殿
銀燕金鳧定不如

舞隨燈影玉虹流火齊天邊作絳樓畫鼓一聲紅結陣
太平萬歲字當頭

一片晶明即廣寒樓頭香暖未更闌
慈寧宮裏扶輿出無數祥光護

大安

鳴春小車

卷一

十四

頃刻花開不記巡火城中現盡珠人狼狽使者驚奇絕
也作笙歌隊裏人

百枝千炬儼浮圖拉雜聲還和瑟琴小隊官衣擎舞出
玉龍天矯挾天吳

金錢百萬間吳綾買得元宵過後燈宋時錢似進金錢
綾綺買放十七十
八兩餘賞夙傳燕九節去歲南巡有御
製燕九日觀燈詩臣家舊事

恰相應

閒隨衢叟踏新年火樹光生處處妍還憶往時行苑外
銀花影照錦連乾去年黃新庄
行宮賜觀燈火

恭和

御製再詠玉躒元韻

天教弧矢壯丁男服習先從

萬乘譜弓影舊傳規合九環痕新結采成三別將圭璧
留佳製重與詩篇作美談一物足徵神武意要存溫潤
握中涵

香樹師引疾歸里詩以送之即恭和

御賜詩元韻

退傅除新銜歸田錄舊作低徊鷓鴣踪迢遞雲山約夫
子翊昌期丹砂豈前諾維摩偶示疾精彩仍煥爍

優詔暫歸閒恩深知勿藥私心託桃李坐溯春風樂

恭和

鳴春小車

卷一

十五

白鷗波茫茫養閒豈身謀還聞鴛湖外賤奏馳皇州望
關值歲宴辭陛驚方秋伏想

聖人意眷此山中幽藥餌覓近市榛棘除荒疇
天意錫餘閒衣食非所求共憶祖帳時李郭曾同舟黃

葉落遠郵重見平生遊招邀得地主應接亦頗稱名園
偶譙集觴味銷煩憂一帙達九重

天笑竟為收

賜餞夙有詩盛事藝苑留忽看五雲藻又復傳螭頭城
也忝羣從昔別長河流樽酒白日暮雲樹蒼然浮

宸章今再賡

陳羣瀕行會繪為湖歸棹圖
并恭和御賜詩元韻為贈寸心渺悠悠

恭和

御製癸酉正月二日瑞雪元韻

隔歲祥霽已再霑還隨春信又先單辨分梅蕊初開五
片拂葦枝未長三夜半東風雲勢重元日亥時立春窗中西嶺
曉光含

天心應識祈年意特遣瓊田萬頃函

新正十日

賜宴重華宮聯句詠雪卽席恭和

御製元韻

霏霽優渥足春前快對新晴列綺筵曾到 彤廷思昨
歲重聽廣樂又今年始和景物纔旬日難買風光是萬
錢最是上元相近處華燈當午亦鮮妍

鳴春小草

卷一

六

次第和風出上林鶯聲作意喚朋簪吟從雪霽春生句
恩益雲稠晝有陰擊壤欲同衢叟諺傾葵難答
聖人心賡歌近識

天顏喜雉尾徐開咫尺臨

恭和

御製釋奠

先師孔子元韻

璧水鸞旂儼降尊鼓鐘雷動萬靈奔東周日月光
清室北極星辰在魯門一席近分 龍衮袖兩楹真奠
鳳凰鑄心源息息羨精見不獨於論足比論

恭和

御製中秋帖子詞元韻

秋宇澄輝靜夜間太清微滓總須刪明湖萬頃苑西路
十二玉樓三面山

望舒漫逞十分光桂影空中未是香天上新詞賡六疊

銀輪頓覺彩雲匡是詩凡六疊元韻矣

畫意吟情孰可師詩須如壽畫如詩慚無萬里滄州筆

寫出秋光滿液池

翹首晶瑩雲外樓何曾高處不宜秋年來月地容簪筆

吟徹蓬山最上頭

奉

敕題項聖謨摹韓滉五牛圖恭和

鳴春小草

卷一

七

御製元韻

寢訛無改綠陰閒神采猶傳粉墨間比似蘭亭初榻本
不纖穠處用心艱

恭和

御製題蘇軾偃松圖元韻

虬龍蟠蟠欲千載是坡老心寒不改松烟滿紙題者多
探驪得珠幾人在勁節獨邀

聖主知一再展卷重有詩春陰漠漠來無倪和以白雪

松間吹

正月十六日

賜宴同樂園聯句申刻復

賜宴正大光明殿恭和

御製上元後一日小宴廷臣叠去歲元韻

乍陪鷺序液池前廣殿重開侍法筵桂發滿輪仍昨夜

冀飄一葉正新年七言迥窘羞臣朔十子才華愧姓錢

翹首 奎章雲日麗銀花火樹也分妍

三日春回滿上林花幡綵勝快同簪託身好竟分全樹

覓句艱知戀寸陰珍綺更叨

仁主澤卷苑空抱小臣心泰交此際承

恩切日繞龍麟近照臨

御製詠文木元韻 文木塞外古樹也

鳴春小草

卷一

元

不作東廂植翻從西域來枝猶中琴瑟紋竟象雲雷盤

錯沉埋古塵沙拂拭開青牛今想像紫鳳舊毳毼合伴

支離叟將同獲落材裁成荷

天眷繩削亦栽培

恭和

御製漢玉屏風歌元韻

古來重寶有真筌伊所元解實左右咄哉漢玉古屏風

合伴文房之四友崑岡石裂白虹見毗瓊瑤襲非其偶

磨礪或用他山石雕琢不勞大匠手形質居然直方大

古光煜如丹汞走還應劍製自三代不徒漢室千年壽

含精孕彩天地全土蝕苔穿歲華久一朝拂拭邀

睿賞古鑑發光照妍醜紅霞結片潤以明金豆撒斑澤

而黜天生神物出有期處處靈巖翠微守精氣必騰龍

虎形瑞光上直旋杓斗空山無人委然笑點點星華飄

紫綬宣室今看佇隔風濂洲何事膏為酒

天葩朝燦玉屑飛旭日射屏驚滿牖上瑞同符紉纓歌

直是雙環有虛受木胎紙面香山詩朴陋惟堪逃物誘

摘毫深愧追琢章不但工書謝徐柳

御製宴都爾伯忒親王車楞郡王車楞吳巴什等於萬

樹園詩以紀事元韻

戎王韞韞燦朝霞別苑筵開徧邇遐五月雪宮延颯爽

鳴春小草

卷一

元

三霄露醕樂柔嘉石甌甌脫開疆遠汗馬花寶錫真加

八座薰風舞干羽綵旂微動見高牙

恩浹康居不敢驕羶車駝馬走遙遙金環貴將破弓至

霓帳名王折箭邀堦苾先期曾入衛呼韓全部盡歸朝

詞臣何事輕投筆好紀成功頌

帝堯

恭和

御製恭奉

皇太后啓躋幸避暑山庄之作元韻

陵卜吉澤先覃五月東巡駕六駟駐蹕暫留行殿七

師至燕河 籌邊不假築城三雨過關口山容潤水漲灤

凡七程 河土脉甘故事山莊傳避暑

大安和樂慶胥就

恭和

御製途中即景元韻

屬車雷動儼天行豹尾風翻越曉晴雲傍馬頭看不見

峯廻扇底壽初成迎 鑾旌旆山花發夾路笙歌谷鳥

鳴向晚 離宮傳止輦旗門月上正盈盈

恭和

御製出口雜詠元韻

水激峯廻朔吹涼長城萬里入蒼茫百年定鼎關門近

鳴春小草

天命於今信有常

避暑宮遙接九成關頭笳鼓曉含情浮橋直上看形勢

百曲湖河水正盈

萬峯高插碧芙蓉處處平開千畝餘溪雨常沾野人塊

山花爭傍

聖皇輿

塞草平鋪渾似球 鑿輿行處絕纖塵自來北口防邊

地令作東都扶 輦人

人家高下逐崔嵬雲影嵐光半不開滿耳濤聲清入聽

九松山合號徂徠

恭和

御製灤陽別墅元韻

別苑翠雲稠灤河去復畱別來山向夕望處麥將秋當

暑候清曠停 鑾愛靜流

聖情仍樸素階土不教修

恭和

御製至避暑山莊日都爾伯忒白吉車楞等接見元韻

夾道降王迓

帝車一時勢而盡軒渠信徵戎土誰要我仁戴

天朝實活予貢賚共輸青玉椀其俗入貢以玉椀盛葡萄為飲賜衣多

佩紫金魚豈唯候尉誇千里絕域從今屬象胥

恭和

鳴春小草

御製駐蹕避暑山莊元韻

自昔卷阿

仁祖地

來遊今日景逾親簾開湖外黃梅雨山作簷前烏帽人

花柳不饒關口色亭臺無減液池新須知夏暑消民怨

豈獨清涼奉一身

恭和

御製清舒山館元韻

結構清幽倚山麓望中晴雨總相宜薰琴暗譜鳴階溜

湘箔輕翻晃柳絲入座碧分巖草色隔窗閒愛岫雲遲

果然天上招涼帚縱是圖成未敢窺

恭和

御製山莊燈詞八首元韻

暑散山莊塞宇空放燈如在上元中覲光初接康居部

應與朝正舊例同

萬點攢星燦五雲空中雷轉四山聞鼓聲未驟紅初結

火鳳銀龍各一羣

不知明月水精寒并對晴山火齊看夜氣自澄天宇淨

鏡光融徹錦輪團

初聞烟氣若燔蕭旋有霞光似建標嘉會勝情都不減

藕花風裏試燈宵

錦幄還垂五綵線蓮花合作九華燈更看寶樹瓊瓏塔

鳴春小草

卷一

三

疑有琉璃界裏僧

烏許亦登同樂苑素娥偏結蕊珠緣已過仙艾靈絲節

重頂傳柑撒荔筵

到來玉塞招涼地猶是金吾放禁宵麗正門開千隊入

山莊仍設正衙朝

魚龍曼衍畢紛陳歡洽終宵轉玉輪好語西戎全入覲

來同上國踏歌人

恭和

御製伏日元韻

暑館如皞秋炎官引車避人間入伏日天上招涼地崇

岡連曠朗寄景闕深遼荷清晨吹來林靜晚烟至樓臺

謝雕橫泉石表幽寄關門豁中外遐邇恩俱備登高望
塞誤貨豈於地棄明堂開石不東巡茲展義

恭和

御製登四面雲山亭子元韻

結構據巔頂登臨路屈盤天風來四面物態豁千端不

上仙亭迴焉知塞宇寬歸雲低傍檻喬木俯依巒碧嶠

原無暑瓊樓或有寒最宜遊薄暮西嶺萬重丹

恭和

御製金蓮花元韻

不向池中映曉霞却疑布地有金沙紅萼分譜凝粧別

黃菊先秋浥露斜塞外亦知迎佛日湖頭莫指是儂家

鳴春小草

卷一

三

若教拈入梵羅手應是維摩天女花

恭和

御製荷元韻

猶是亭亭太液姿賞從塞苑曉涼時乍驚暑薄開何早

翻似秋深落偶遲宵浦月明雲淡淡朝軒日滿水差差

結根漫道菰蘆近長托清風答

睿思

恭和

御製熱元韻

涼燠斟元化寒暄協土宜不惟調月令兼使順農期火

繳炎官惠黃雲

聖主思還沾隨轅澤好雨信知時

恭和

御製荷露烹茶元韻

縷裳結蓋拳池荷騷人遺韻韻事多烹茶乃取葉上露
此事幽絕無能過碧筒吸酒傲不得麥飯蓴羹俗飲食
漫將白黑較墨光焉用清涼分水德初開蠓眼仍跳珠
荷香不散雲漿肥江南桑苧休著書且看沆瀣翻仙醴
品泉毋乃多事乎

鳴春小草

卷一

詩

鳴春小草卷之二

武進錢維城稼軒著

弟維屏 維喬編次

姪 錫 伯剛 致純

子中銑 中鈺 校字

恭和

御製載月用舊作秋夜泛湖賦唐文皇爽氣澄蘭沼得

詩五首元韻

清風吹蒲荷煙渚送微爽漾舟凌虛空暝色合罔象新
蛾乍踏浪琉璃滑如掌擊汰東山東遙空首頻仰
仰首愛圓靈暗魄消已既星榆蟾豈孤岬草蛩猶未出
塞逾迴光遷地得非貴不見塵寰中齊州一煙氣

鳴春小草

卷二

一

煙氣信已澄邊嵐靜相凝如何千頃波光在徑尺水夜
午皎晴彩薄霧淡不勝叩弦歌窈窕太清可徐登
太清去何許溯影蘋花灘水月蕩清氣漾風若吹蘭微
露洗空宇萬里來澄觀誰知金銀闕復此太古歡
古歡樂無有碾玉度靈沼西巘色濛濛輪角桂林杪倚
柁憩珍館烏鵲鳴未了訪道契天心中天夜皎皎

恭和

御製賦得鍾峰落照元韻

萬古一拳秀千峰最上層每當斜日照迴暎夕雲蒸翠
景依巘盡餘輝向晚澄暝帆疑欲動煙塔若堪憑石化
臙脂婦經聽碧落僧暫遊濛汜浴旋逐鬱儀昇遠近分

仙掌東西挂綵繒倚參標月指妙悟可云能

恭和

御製恭侍

皇太后觀荷元韻

清漪不愛暑風吹茵茵敷葩處處宜十丈仙胎移華井

萬枝香蕊繞瑤池綠雲作蓋隨舟轉白露成珠待旭遲

王母怡顏留勝賞冰盤還雪藕絲絲

恭和

御製習射元韻

每將弓矢寄清娛

神武從來孰比模萬帳傾心聽鳴鏑千尋飛羽避彎弧

鳴春小草

卷二

二

斷留貫革周官禁早辨穿楊楚語誣金簇黃間誰作賦

參連剡注各爭殊

御製穿楊說極辨國策之誣

恭和

御製習字元韻

天筆垂鴻文揮灑每幾暇紅雲捧奎藻光彩必四射何

勞飛鳥帖劄子殷勤謝

冲情深慕古臨彷彿盈架義獻如有知翹首且驚詫何

况翰墨流彈棋坐長夏

恭和

御製登四面雲山亭子恭賦

皇祖山高先得月之句元韻

神霄留

聖藻象外擬蓬瀛亭角月初上山椒樹未明宇寬蟾有

約秋近桂先迎舊景標雲漢新遊到玉清霧低遮不滿

山迴看還晶落落分星影依依識市聲流輝龍塞苑催

照羽林營傍水誇樓榭騷人空復情

山莊

幾暇親率宿衛習射日以爲常天弧月張候不虛矢仰

見

聖武天縱超越等倫恭紀一章卽恭次

御製習字詩元韻

弧矢威八方嫺習及幾暇况茲賦車攻沙苑極馳射風

鳴春小草

卷二

三

鸞驚角張的着如花謝簇簇爭樹侯解解豈在架君臣

各有鵠表正勝無詫氣閒尊俎間自足鎮夷夏

恭和

御製戲題蘭元韻

空谷猶知思美人隨車喜沐露珠新等閒莫被卷菴笑

一寸心留一寸神

恭和

御製依綠齋元韻

靜綠涵幽館清芬滿綺窗苔痕煙漠漠藻影玉淙淙雲

樹天無際神仙地少雙何須說圖畫并剪剪吳江

恭和

御製荔支元韻三首

荔支百本列 官前閩貢攜來露正鮮
早向畫圖曾識面得親 香色是今年

見說建溪風物好 霜枝露顆種家家
如何嶺外離離實也 映 仙莊朝暮霞

瑪瑙盤中摘幾株 日消三百竟何須
品題陳紫江家綠 未信東坡語不誣

恭和

御製立秋日作元韻

豈綠一兩晚相似 已過三庚信始明
鴻影恰歸秋塞近 蟬聲初報暮山晴
詩吟杜甫孤城迴賦就 歐陽午夜清

鳴春小草

卷二

四

聞得農民歡告語 看迎白輅暢

皇情

恭和

御製雲巘歌元韻

巘何有 油油雲香爐 不絕生氤氳
雲何所 巘巘迴波 不斷環嶒 巘幻蒼狗
兮化白衣 巘之雨兮沾微 微凌穹窿
兮翳華蓋 倏而遊兮忽而醉 雲中君兮
顏正韶 巘風起兮黯 欲消望夫君兮啟
西序 坐小年兮撫太古 像去來兮不知
雲容容兮澹無爲 巘無極兮雲在長
迢遙兮忘時

恭和

御製草荔支元韻

佳名

錫盆嶺頭芳絕 塞仙株 沍露漿 蜀雪慢
誇圖 尚白闕 紅休闕 譜傳方方家紅葉譜
中上品也 尹邢恰會 殊邦貢 蘇蔡難知
上苑香 十八娘 應妬粧束 臙脂山 有鏤雲襄

恭和

御製賦得初日芙蓉元韻

蓮渚迎朝旭 紅粧朶朶新 風微青雀舫
煙散綠楊津 喜對初開鏡 仍爲不染身
襯宜青蓋 近映入赤珠 勻影颺 清晨
夢香融 識淨因 詩情誰最得 謝客信文人

恭和

鳴春小草

卷二

五

御製紫玉鐮元韻

紫雲裁管寸 涵規幾費良 工雕琢爲彩
月上 茲微有量 流虹揮手不教遲 鑿
璫未許珍同此 韋象何當貴若斯 好
向東來瞻寶氣 西方今是獻環時

恭和

御製燈詞八首元韻

苑西煙火晚融融 五彩旌旛不受風
燈事年年如歲事 繁華愛看十分豐
青鸞乍捧 安輿下錦索 華棚次第支
要與蟠桃催晚信 花開頃刻 莫教遲

棧詠浮元寫薛濤舊傳韻事勝題糕銀毬別上樽桑樹
結得葡萄是紫荷

四山雷轉應春聲掣地星虹萬目驚更有

宸章飛五色銀花火樹也分榮

好和虞廷紉纓頌光華大地總流膏六街看盡昇平景

鬪酒燒蘭戶戶豪

攢星繞電作虹樓樓上祥光天際頭雲日重開真不夜

芙蓉爭放未曾秋

春回絕漠慶從新都作中華踏月人自有龍光通兩戒

雪山葱嶺失嚙响

去年扈 蹕山莊夜會獻燈詞頌甫田今日拜

鳴春小草

卷二

六

恩叨錫宴擣臺瀾自稟承乾

恭和

御製題雪霽捕魚圖元韻

榻來破眼平江清生綃一卷晴飛雲飛雲漠漠聞盪漿

細碎欲動蘆根凌江空雪霽舟稍出時或掩映松梢青

小舟短棹白木榜大艦並下黃麻罾魚莊蟹舍復相望

牽絲插籜交營營得錢沽酒向何市槎頭縮項家家烹

誰人繪此幽絕趣雪餘快展詩情增江湖浩浩雪千里

心清聽得鳴榔聲呵凍欲摹筆手生况驚

天藻親吟評何當能事敵王說漁村雪浦頃刻點筆煙

雲成

恭和

御製上元燈詞元韻八首

爆竹聲中送喜來燈光雪影共皚皚笙歌處處酬佳節

和氣元從百歲培

雪月光交燈燭光晶瑩大地總輝煌祥煙普作和風散

其下今年百物昌

魚龍曼衍紛呈幻爵馬逡巡迭出奇更看銀花開頃刻

不勞剪綵費才思

繁星來往飛如織寶樹繽紛迸作花西極降王初入座

一時瞠目定驚嗟

御園燈火自年年照徹瓊瑤萬頃田鬪酒燒蘭風俗好

鳴春小草

卷二

七

康衢歌吹聽皆然

琉璃寶界看疑畫冰雪仙人喚欲應珠綴龍顏流不定

山支蓋背重能勝

欣逢萬有同春節即席還勞

睿思加聞道東風到南國漁燈田燭亦家家

雲際金錢搖點點烟中火樹茁枝枝侍臣看遍昇平景

樂府新翻頌媚茲

恭和

御製二月十三日啟程元韻二首

東巡錫獻武功成三捷傳來恰啟程萬口歡聲隨吉羽

一時喜色動行旌

廟謨計日無遺策蕃衆傾心有寸誠便轉朱旗朝

闕寢春風易水正盈盈

凱奏天山旌旆颺策勲旋待紀旂常清風吉甫專征遠

淑問臯陶折獄良沙磧匪遜春已遍乾坤雖大域難藏

二陵同此垂麻眷歸路還殷覲 耿光

恭和

御製黃新莊元韻

王師憚無外豈惟戒侵陵冒頓已係頸苞葉胡潛生果

然夙沙縛半月傳邊庭珠邱曾致虔石馬馳高旌

帝謂啟

宸算容易清妖星告功重祇謁眷此首路程

鳴春小草

卷二

八

恭和

御製月元韻

晚峰雲淨吐圓規露洗晴空一眺之近水涼生千帳外

隨鐘清到五更時遙知歸騎吹蘆管豈有征人折柳枝

身傍旌門寒不覺瓊樓高處迴如斯

恭和

御製過拒馬河元韻

馬蹄踏冰冰漸輕春隄決溜盤渦生河名拒馬自燕趙

當年幾度兵車行東流滔滔去不息折戟沉沙不留蹟

過客誰尋古戰場白草青波望無極秦關漢月都遙矣

帶水分溝胡不見清時億載抱

園陵天馬西徠歌獻此

恭和

御製永慕齋元韻

陵樹當臆見

齋心暫契斯

橋山文字慕豐水武王詒夜靜神應接功成告豈遲鼎

湖禁有淚益感

聖人思

恭和

御製恭謁

泰陵元韻

鳴春小草

卷二

九

扈 蹕虔趨左屬囊雲開遙仰

寶城高衣冠願未攀髯遂耕盤

恩曾鼓腹叨一萬里餘今盪滌十三年內舊憂勞得贍

原廟藏弓劍霑灑青霄不自操

恭和

御製駐蹕趙北口元韻二首

薄雨輕雲拂旆旌十三橋下水初生何來楚尾吳頭景

却是燕南趙北程塵外煙波明几席鏡中金翠落軒楹

捲簾疑對昆湖夜只少西山隔岸呈

亭臺愛寄水雲鄉隄柳林花取次芳日落有人閒放櫂

月明何處遠聞榔魚知在藻依依樂鳥識來歌欸欸翔

擬學吳興水村景并收詩意入蒼茫

恭和

御製入山東界元韻

大野連畿甸浮橋度玉驄嶽雲高護極海日近來同沈
衛波新濶瑯琊稻舊豐果然詩禮地民氣向春融

恭和

御製習射元韻

從飛扈 蹕盡從東風靜旗門試角弓道在君臣都有
鶴威傳西北已無戎飛星帶影穿空白畫鼓隨聲墜地
紅觀者堵牆羣動色果然巧力

聖人同

鳴春小草

卷二

十

恭和

御製恩縣城南元韻

風清貝邱道盈野麥抽秧餅餌知堪饜豚蹄亦得將綠
敷天共遠晴久雨無妨襯 輦平如毯何曾一草傷

恭和

御製夕元韻

行廬向晚傳止蹕高旗大旆來迢遙津河風靜動暮角
瀛海月上明春宵露沾真見恩在縣雲影不睹城名聊
初更欲報發鼓吹彷彿天際鳴咸招

恭和

御製夜雨元韻

是夕駐蹕東阿兩山
按兩山即魚山之說

潤知瓊幃濕細與漏聲零入夜風初定當春雨是霧村
容逃灑霽燈影點空冥靜對魚山宿真同清梵聽

恭和

御製曉行元韻

宿雨仍溪外晴霞復海東馬隨千澗曲雲指四山同曉
徑垂楊綠春旗旭日紅迎 變知有喜先告麥秋豐

恭和

御製菜花元韻三首

籬下牆根一望稠黃如金色碧如油田家好事清明後
臣本江南學圃流

鳴春小草

卷二

十一

却是春畦二月天

杏花菑葉共清芬滋味從來別譜分恍憶山莊曾扈

蹕金蓮萬朶簇晴雲

御製駐蹕古泮池元韻

恭和

春秋未許平蠻績魯頌還矜獻凱功豈似羌戎都底定
真看小大畢從公池邊芹想當年碧臺外旗翻今日紅
作賦何須問延壽霽光不是舊時宮

恭和

御製釋奠

先師孔子禮成述事元韻

尼山禮樂備無遺穆音容在五絲兩度遊歌鳳麟操
百年制作帝王師功歸繼述前光迪德薦馨香至治垂
今日由周推道豚一堂近接見聞知

恭和

御製詩禮堂元韻

堂收殿西陲名猶著在茲異聞賢裔業新藻

聖人詩道統於今紹家風自昔垂席仍函丈近牕已寸
陰遲尙想趨庭日長懷獨立時隨班愧牆面誦讀有餘
思

恭和

御製謁少皞陵元韻

鳴春小草

卷二

七

雲龍官龔古鄒魯道先修氏紀三皇後天分五運留東
山曾建國西皞遠垂猷石砌傳陵寢

君王曠代求

恭和

御製謁元聖祠元韻

咫尺宣林瞻廟貌 鑿與先此薦椒芬風雷異代懷家

相官禮千秋待

聖君當日斧斨猶事武於今千羽只敷文從來道法常
相契不獨常勞入夢紛

恭和

御製大庭氏庫用唐李白詩韻

大庭有遺庫萬古高巖然太白此吟眺幾點齊州烟皇
風今再廢復值熙皞天千村花柳外彷彿聞薰弦東望
通大海遙知尊百川

恭和

御製謁

孔林酌酒元韻

入廟禮初罷臨阡奠復殷封存三版舊典重一牢文林
露霑黃屋旌雲護紫粉禮成咨聖裔訪道益勤勤

恭和

御製過東平懷鄆州谿堂因用蘇東坡韻

谿堂渺何所蘇子生且後况復後來人荒村數行柳佳

鳴春小草

卷二

七

人谿上月漾影落懷袖不見鳳臺空明燈點繁宿千秋
幾高會逝者隨東溜韓潮竟未平指昌馬骨則已朽馬指
總人生會寂寞勝蹟餘文酒點筆紀前遊行廬轉清漏

恭和

御製聞京師得雨誌喜元韻

青齊赤縣本相連膚寸雲來大地懸春晝不分牛存雨

晚風遍灑犬牙田花肥定滬上林露柳濕未飛蓬島綿

遠近已沾猶厪念歸因龍見欲伸虔

恭和

御製三月三日元韻

良除值泗上勝賞薄華林正轉尼山駕還聞曲水吟薄

雲低度影新柳澹垂陰雨帶行廬濕花環綠仗深流泉
飄細響乳燕弄芳音不負蘭皋景真看芝蓋臨洛沂風
自洽裊洛宴堪尋明到觀川處觴宜泛碧潯

恭和

御製至泉林二首元韻

千章古木排空出萬斛源泉到眼明泗水尋源春更碧
魯山飛翠午初晴溪禽應 蹕聲聲繭林蕊開旗面面
迎定識來遊添

睿賞披襟益暢智仁情

過牆陪尾疑飛到潑地珍珠正湧來碑紀

仁皇曾眺覽遊傳

鳴春小草

卷二

五

宜聖孰趨陪烟雲通望真豪矣水竹平分亦快哉好景
豈從圖畫得也教簪筆一徘徊

恭和

御製清明二首元韻

月紀桐華節村村新火明良辰百六日春旬十三程
廿二日起程三雲影移 仙仗簫聲颺嫩晴芳非解隨
月初五日清明

問俗調錫粥春遊花氣薰人傳走馬戲客檢試茶文焚
尾杯盤錯邀頭士女欣東風能作意已過雨紛紛

恭和

御製

南郊卽事元韻

先期快雪報時晴又見

郊壇集瑞霏恰與葭灰通漠漠暗隨雲葉吐英英朝衣
影兒嚴將事燎火光融待早耕擬作慶成蘇賦句領天
何有馨丹誠

恭和

御製雪中祝朝元韻

仙香瑞葉兩霏霏玉殿當頭正啟扉三素吉雲連曉仗
九華晴燭晃春旗影連曙色搖珂珮寒入煙光護 袞
衣更聽陽春天上曲曲高自古和難幾

恭和

鳴春小草

卷二

五

御製和錢陳羣田園雜興十首

詞臣自譜里中聲

帝眷田園俯和成恩到性情都感激况兼羣從又門生

臣於陳羣爲遠族姪
又爲乙丑所取上

山岩屈指信風催引領鶯花 御帳開昨夜布衾應有

夢春從句裏過江來

不廢行吟拾澗柴詩篇屢奏 九重來何期野外閒雲

想分得飛春玉瑄灰

辛苦詩成更作勞南榮捫虱手頻搔草堂忽接天邊字

快過綬山百顆桃

自引春泉灌稻畦太平時節土膏肥雞豚誇向隣翁社

有子扶藜扈 蹕歸

東臯步履未曾遲日日柴門望翠微七十過頭真老健
還先鴛鴦渡江飛

春盤生菜愜輕寒亦有茵陳補食單舊債年來應漸少
天恩特放酒杯寬

歲費公家二萬錢放翁舊事說當年誰知五載駕湖外
絕勝山陰養菊天陸游九月湖中放舟詩菊花天氣近
新霜自注云予自庚寅至辛丑始見

故山於
葵藿由來向日低敢云天外作鴻飛今朝 輦路思歸
路隄柳生枝又幾圍

野味從今薄晚菘天教優老飲醇醲只應更譜含舖曲
鳴春小草 卷二 七

化日和風款款供

恭和

御製正月五日雪元韻

喜從臘後又均霑靜夜無聲細細添未惜竹梢能掃砌
劇憐梅影解窺檐暖回黍谷難成絮冷浸瑤階不是蟾
試卜春來仍六出五枝莫上一為拈

恭和

御製恭奉

皇太后南巡啟蹕京師疊辛未舊作元韻

啟蹕先期已祀辛東南膏雨慰羣倫六年考制仍周典
兩度來遊寶夏巡乾健果符靈不息翼孚欣見

命重申稍遲 鸞馭原因歲再整峴旌總為民

帝里鶯花迎 輦發江鄉風物待詩陳麗途早遍三朝
雪到眼將過一月春花簇

安輿紅欲綻柳飄行幄綠纔新常陪豹尾親雲日好聽
隨車送喜頻

恭和

御製駐蹕良鄉行宮作元韻

神京咫尺似華胥化澤先覃信有諸燕土行春 停蹕
始吳民望日計程初雲猶北闕三霄近煙是西山一角
餘歲歲

省方先過此勤民那復得安居

鳴春小草 卷二 七

恭和

御製漢昭烈廟元韻

紛紛禪讓說宗堯曹魏先開司馬昭豈識高皇大風賦
還餘蜀主臥龍謠英雄有恨將遷許開濟無成竟失蕭
千古樓桑遺廟在風雲不隔永安遙

恭和

御製涿鹿行再疊舊韻

崑崙太古涿鹿城塵飛不斷征車行何年妖霧吐虐毒
軒皇一戰天清明百年休養家溫飽九州馳貢關門好
但看井邑日彤繁無復閭閻事假巧蕃曾何物今蚩尤
反覆遠恃山林稠專車之骨且遠致形天操戚焉能留

籌邊駐此紆

齋策坐見大漠全軍收坐見大漠全軍收竹書再為平

番修

恭和

御製趙北口行宮三首

行宮臨廣淀冰泮已含青桂楫何須擊松軒此暫停試

燈風乍過插柳節將經佳夕歌遊豫鸞簫比戶聽

霽色開遙浦高樓試一憑春隨淀水瀾寒臙渚煙凝岬

草痕將醒溪禽意自矜村民歡勝節未夕有漁燈

一宵預勝賞樂事萬民俱

王母怡顏曲天仙獻壽圖芳筵開散荔雅樂奏依蒲授

鳴春小草

卷二

七

簡羣工在廣風適有虞

恭和

御製上元前夕趙北口行宮侍

皇太后觀燈卽席得句元韻

露島天開一鏡收上元佳節賞應稠碧桃解結三千菓

絳節原居十二樓華渚流虹祥復現明湖湧月景常留

芳筵永夕承

慈璩玉漏無勞報曉籌

恭和

御製上元節賜隨營諸臣食元韻

元宵

錫宴早停鑾翠管銀罌出大官日射和門開寶幄香薰
文几列珍槃舞成山海行俱肅詩奏明光韻未安卜晝
便繁歌既飽銀燈還許夜來看

恭和

御製徒駭河元韻

民可樂成難慮始非常之原眾所駭亦文綠字天上書

持示蚩蚩誰得解龍門一闢尾閭洩九河之播智尤在

如何齊呂闕八流并入茲河歸渤澥許商上書越千年

遺蹟雖存半疑殆河歸故道誰復能慮切

宸衷詎輕解勤民先後同一轍

親巡相度勞無乃

鳴春小草

卷二

七

恭和

御製雪三首

繡陌綬鈿車花先樹樹加舞低官道壅飛急馬蹄斜世

界真成玉恒河莫算沙豐年頻送喜萬彙暗萌芽

臨風原皎皎際晚益漫漫影靜飄煙銼聲疎灑食單瑞

應儕白壁盞直想驚鸞轉塵無衣念旌門立馬看

同雲連舊臘占歲未嫌多拂袖寒猶慄鋪騰氣已和全

埋烟九點待放水盈科禹甸

恩波溢敷天慶若何

恭和

御製駐蹕方山元韻

水經曾指玉爲符芝蓋凌風卽宴娛白露零甘通奧域
黃龍噓氣播神區泉分六派何多也勝比三州亦諒乎
一自 璇題懸日月長教林壑重興圖

恭和

御製靈巖寺元韻

苻秦老寺隱巖扃釋朗當年此育靈結宇連綿趨泰岱
啟扉窈窕見云亭松風十里秋濤起鶴影孤翻雪乳滄
供頓不煩行殿樸一輪慧日現全形

恭和

御製靈巖寺西八石路用唐劉長卿韻二首

紺宇初融雪雲根欲潤苔嵐光隨路轉草色向春回汎

鳴春小草

卷二

三

掃紅塵遠飛翔紫鴿來昔人曾過訪勝境得重開
餘土殘碑伏千霄古嶺栽佛圖有遺跡溪上識浮杯

夾道多珍木沿流盡碧苔遠峰天外倚清籟壑中回乍

見春雲藹還遲社燕來雲車隨 蹕護羽葆向晴開詩

頌

天顏喜花看 輦路栽山霧呼萬歲長願進霞杯

恭和

御製過泰山再依

皇祖元韻二首

岱宗自古稱雄峙遙睇層雲接馬頭曉哢禽聲從谷應
春敷樹色際天浮燔柴典禮隆當代放眼輿圖壯此州

問俗省方因續

祖恩波齊魯總長留

洞天翹首真高絕日觀峰居最上頭玉鐙金鞭王路坦
秦松漢栢翠濤浮茅君傳記三千里李白詩稱百二州
日暖花宮與衛肅爐香裊處萬神留

恭和

御製至泉林二首疊舊作韻

舊傳宣聖觀川處終古泉源似鏡明潤積地靈滋古樹
澤通雲氣送新晴旌旗仍喜行春至花鳥還同隔歲迎
水木清華邀

睿賞憑軒一一八吟情

鳴春小草

卷二

三

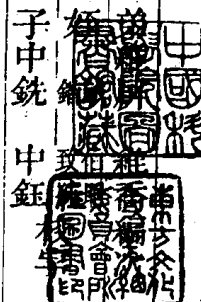
泉從林下澗澗出峰向巔頭得來曲榭鏡湖增窈窕
遠陂煙柳助追陪樹猶若此春深矣逝者如斯歲永哉
猶憶去年簪筆處名區承

命許徘徊



鳴春小草卷之三

武進錢維城稼軒著



恭和

御製再依

皇祖示江南大小諸吏元韻

綸綬與以申往復如巡撫嘗恐民或傷墳典義同剖
仁皇南幸時歲月忽已久當年童稚者霜雪今盈首其
間百爾臣豈乏衆人母熙熙戴堯天澤澤終舜畝但予
民力寬報最何先後惟氓固蚩蚩所親乃牧守教養次
鳴春小草 卷三 一

鳴春小草

卷三

一

第施力田知孝友俗聞魯頌聲八祝幽風壽拊循兩漢
如國典慎莫負

恭和

御製度永濟橋作歌

危在梁石不數步略行緣溪通尺水朔南孔道車馬衝
千人邪許彩虹起上通行旅下漕船急湍奔峭誰正視
一朝沙平河水去簇簇輪蹄走河裏人生孰不樂坦夷
顧此陸地偶然爾冬非棄葛夏棄裘寧狗目前云可豈
聖人爲政如砥平智周萬物無不理得樽五石壺千金
過涉皆然太無恃黃梅時雨河復盈往來如故忘所以

恭和

御製復降旨加賑江南被災州縣詩以示總督尹繼善

及地方大小諸吏元韻

皇仁極無外薄海久漸暨東南游災餘解澤施次第歲
有歌來游民瘼

帝心繫轡諸日月明不遺容照地賑貸既頻加衣食爲

區置所以 翠華臨泥首曰萬輩由來民憂樂曰惟守

令政整率在方面郵傳走星騎要必疾苦聞長令煦嫗

至取滋庶同霑老穉亦均逮不獲向一夫齊拜

天子賜殷庶稱江南尤宜慎撫字目擊歷

宸衷作詩示羣吏

恭和

鳴春小草

卷三

二

御製草色元韻

到處

宸游渥澤添平原一碧映帷幃馬騎藉毯嘶煙翠蝶倦
栖茵歷露尖陌上暖薰春女展天涯芳觀酒家帘東君
繡徧江南岸承 輦光風早晚恬

恭和

御製柳三首元韻

長虹影巨綠雲邊隔水人家欲禁煙萬縷千條迎 法
駕嫩黃金色映珊瑚
水村圖畫指遙程斜日江南粉本精小雨杏花低映處
紅欄迢遞望縱橫

雙燕差池掃綠蕪送迎長自管通都一般陌上絲絲影
解拂旌旗景自殊

恭和

御製閩中河元韻

桐栢本流長崑崙一派黃濬川成利濟繩

武自餘慶陂岸防秋汛通漕轉歲糧

神功俾夏后奕世政紛張

恭和

御製淨慈寺瞻禮元韻

鑾輿肅穆凌晨啟梵宇莊嚴拂曉開為報

慈恩參法座即看

鳴春小草

卷三

三

宸翰耀經臺南峰雨過翠陰合上界風微清磬來自是

三千同壽域歡心祝嘏頌欽哉

恭和

御製上天竺元韻

竹徑因峰轉花宮抱石成飛流含細韻深谷愜幽情

睿藻凌雲發祥光傍輦生遙知春似海歸路馬蹄輕

恭和

御製表忠觀元韻

湖邊家廟古

天筆表臣忠信有千家感嘉茲一世雄雲祔江左右祠

宇浙西東瞻拜承

恩命惟應愧祖風

恭和

御製遊金山寺再疊蘇東坡韻

天風吹江江奔騰撼起湖雞叫東海碎山磴谷走百靈

中流獨見一拳在一拳帆立青波陁琳宮高壓天吳波

四圍雲物六朝外半牕煙樹南徐多點點飛帆往來楫

晴宵掠月朝探日一雨淨洗玻璃空殘霞散作瑪瑙赤

到來自覺清心魄諸天不隔藤蘿黑浮圖頂上七燈明

龍象馱伏蛟鼉驚安得金仙締相識非鏡非臺無一物

祇今仙蹕駐茲山山花解笑石不頑旛影石幢飄未

已鐘聲漸落中冷水

鳴春小草

卷三

四

恭和

御製自金山放船至焦山再疊蘇東坡韻

海門雲樹遙耽耽混茫大氣函東南焦先一嶺配浮玉

當年開徑無三三嵌崖鑿丁古蘭若迴盤磴道疑魚鱗

華陽真逸此瘞鶴書比逸少曾無慚遺碑欲訪水方漲

迅復但俯蛟螭潭是時東風來浩蕩江天萬象浮春酣

岩花爛熳豔駕錦林烏格磔踰雞談蘭椒竹嶼互出沒

煙霞忽起當松龕剪蔬不減伊蒲供滄茗仍試銅甌甘

何處鳴榔聲閣閣浮家生計原非貪山情水態兩奇勝

欲賦祇恐才難堪一痕北固逗空翠又隨仙仗移雲

菴

恭和

御製甘露寺北軒用杜牧韻

名藍猶記舊經行高棟層軒洽

磨情遠岫橫應開畫障流瀧繞檻和瓶笙煙光應入吳

都賦梵唄猶傳晉代聲一自

宸章採遺韻人間轉重紫微名

恭和

御製登城霞閣二首元韻

傑閣雲陽道應開俯廣衢晴光融景慶膏雨軫辛劬城

迴標疑建霞明綺可圖煙巒通北固水驛引南吳芳遞

鶯花信歡聞父老呼綠楊隄畔路三宿又姑蘇

鳴春小草

卷三

五

層梯凌月宇四照切霄衢一帶水田繞經春民事劬額

留元宰蹟景軼上河圖分野星占斗連江曉入吳露花

穠欲語沙鳥近相呼極目舒清眺東風萬象蘇

恭和

御製過常州府城八韻

花明四陵路日動五雲駒里巷尋常地旌幢絡繹趨民

家多傍水地勢恰中吳笠澤波何遠嘉山秀可臚採風

猶渾撲踐土本芳腴行聽漁歌起居無犬吠虞惟和人

解阜咸若物昭蘇父老潭相識都歸擊壤圖

恭和

御製跋馬過常州至艤舟亭進舟因成是首元韻

孤亭枕水湄曾曠髯蘇艇淨流環其下洒然得幽境一

坳洗研池墨浪澹以靜眉山千餘年芳躅此重省疎籬

亞高花虛榻納清景

時巡又六年精舍承

初幸臺榭安足云竹石差中肯留題表前賢流芳還示

警文忠昔作郡為政治寬猛勝地以人傳聲華誰共永

磨碑勒

天章千春照波影

恭和

御製遊寄暢園題元韻

望中煙樹拂高鴻樹裏芳園仄徑通位置不踰十畝外

鳴春小草

卷三

六

巖嵐如在萬山中路經頻到行難辨景以能奇畫水工

徒倚虛亭看飛瀑分明幔卷翠微宮

恭和

御製聽松菴竹爐煎茶元韻二首

汲取山中第二泉曲池重試竹爐煎分來活火清明後

焙得新旗穀雨前開士風流比鴻漸山人墨妙抵龍眠

畫中茶具茶邊畫清事都於勝地全

瑞應天教出醴泉雲龕月潤和新煎早排竹鼎紅欄外

細寫花磁玉案前聲作松風迴五粒煙浮柳市胷三眠

酒濡更有金莖露欲笑醒酬味不全

恭和

御製汲惠泉烹竹爐歌疊舊作韻

六時清梵遙空聞九龍秀色虛嶺分中有一泉最甘冽
贊皇品第幾空羣測其山山有真脉湛然見底無纖塵
懸崖旁峭窈窕勢雜樹倒影連漪文銀瓶汲來宜茗飲
紫茸綠雪羅春芬松間精舍關清迥性海竹爐猶具陳
湯社風流本不俗露兒情好古所敦石銚待翻雪乳脚
活火先熾筠籠薪青旗此日荷重

幸雨花歡喜垂繽紛偶然物外寄靜賞知仁之樂寧徒
云茶具已踰魯望上水法何藉君謨權地靈蹟古

聖則鑒遂令盛事千秋存一涸倍覺青瑤淨三足長喜
明珩新矧今

鳴春小草

卷三

七

唐圖際累洽玉漿丹旣並玢珍玉漿丹旣並玢珍紀瑞
合付簪毫人

恭和

御製登最高峰望江放歌元韻

目不睹蚤曉之爲巢耳不聞蟻穴之相關明聰豈有盡
大小易以固

帝爲民勞登峰之高大江南北天符地苞壯哉三吳海
門送潮晉宋何年楚越幾里玉樹花亂飛金陵瓦忽圯
於此觀禹功明德蓋遠矣飄乎天風波濤在胸似聞雷
鳴遠音鬱鬱江靈帖妥仰瞰六龍穆然
帝座之上洞乎民階之中山川佳麗付一噴

天語處處咨桑農

恭和

御製駐蹕江寧作元韻

帝典時巡徧九區春江一道畫屏紆雲縈澤國留清
蹕風送樓船接下都建業山川元壯麗鍾陵草木盡昭
蘇衢歌巷舞昇平地簇簇重瞻天日俱

恭和

御製泛舟後湖攬古元韻

翠旗春明臨北湖遶湖嫩綠搖菰蒲日光下澈雲錦爛
舟行攬古爲歡娛往昔黑龍見湖上宋齊水閱陳千鱸
鍾山盤巨眼中望不與廬岳形模殊此時

鳴春小草

卷三

八

天心想獨契僧暉玩景懷良圖藏冊密禁給事罷賜湖
清賞漁人俱太平休美百物適 御舟所在忘羣鳧

恭和

御製秦淮歌元韻

金陵上抱龍虎氣華山廬山流合埭清源三百餘里長
緒衣斷地自秦世六朝佳麗溯秦淮橫塘一去澄空隈
樓館排雲復照水廢興人事非天災笛步多憶中郎跡
桃渡何知大令宅烏衣巷失風向存朱雀航空水仍碧
自從行密據秣陵跨城水上水運城夾岸繁華競日夜
千年歌舞傳遺聲於今舊俗盡揮擲丁男力田女勤織
御舟今年淮水過重爲蒼生計衣食廣張正雅祛俳娼

盡勸淳厚戒薄涼

至尊自有觀華意此水珠圓更玉方

恭和

御製賦得鴻漸于陸得時字元韻

鴻漸從廖廓凌虛玩繫辭雲垂遠有象志深羽爲儀高
柳纔過處窮秋欲去時江空風在下天近日相隨磐石
於何所平柯或得其九臯聲互答再舉弋安施影淡臨
湘失霜清薄漠知上林歸路好珍重稻梁思

恭和

御製題雞鳴山元韻

飛飛雞鳴山平向潮溝時齊皇射雉早來聽雞鳴始西
鳴春小草 卷三 九

上如雞籠山形恰肖似固知山無名象得理可揣若以
指事名事過何取此竟陵王子良四學意何旨伏雷坐
講堂傾耳聽名理當時山中入往往尙根底千年
聖皇臨山色清如洗

恭和

御製石城歌元韻

虎踞北風關風利當時孫吳欲爭帝氣雄勢險山爲城
城下臨池江所出由來地利英雄爭英雄去後空榛荆
孫興不使伯符死吳沼坐令元凱生鬱葱佳氣來重巖
他年百雉聞壯善烽火臺雲自逐風清涼寺竹徒過眼
流湯湯思宛宛六季承承未獲免美哉守德莫之爭一

任滄波撼朝晚

恭和

御製江寧迴蹕駐棲霞作元韻

江端隱隱轉霓旌爲樹棲霞一豫情無量佛來紆曲蓋
擲生草長繞前營岳飛白乳留天酌河正金繩趣
帝程回首登崖最高處春晴雨足恰宜晴

恭和

御製泛舟長江夕景元韻

暮雲淨掃天無風嵯峨浮玉凌當空南焦北固氣正紫
天光吞吐波濤中眼前彌望無不可六龍權鼓中流坐
會須堯玉記優游直見禹舟靜濟沍遠渚白鷺名獨春
鳴春小草 卷三 十

御製斜上倒影紅物忘波正自得所萬吹一與天機同

浩浩大江日夜轉我

皇清娛興非淺江南江北春無邊此夕依微都可辨

恭和

御製遊攝山棲霞寺元韻六首

攝山峙環瑯峩峩此其冠似繖懸晴空悠然起清羨計
丈百三十元突撐霄漢上跨千佛巖寶髻露兩朶琳宮
隱翠微名勝可靜按到此神自閒飄飄忘物戀大江流
天外練影入經院白日湧龍體縱目森偉觀圖畫開天
然化工匪易辨
剝落青赤碑歷劫烟霞徑磅礪妙縱橫鬱律益奇正美

哉明德遠維誦肅焉敬瑤草何茸茸採之以益性僊佺
道者流服食期頤慶根緣仙雨滋洗以珠泉勝環岩皆
生意承 葦解迎

聖幾餘試登眺山房聊一凭謾謾滿林風天籟徹清聽
古賢去已遠遺迹在獨石四山觸飛霞高阜旋峩峩
生有令子鑿石幾百尺凸驚山骨撐豁若厚地坼松竹
交其厓盤礴似張帘更聞二石佛衣褶皺絕壁頗疑惶
之畫落想過百億旁有白乳泉冷泠酌游客天然幽曠
外六御此焉息從此崑上水吐內九地脉

行宮峙中峰泉水號白鹿喬雲護靈寶滋液出滲漉其
初天樂藏至寶在厓谷九龍走石罅一脉自河狀須臾

鳴春小章

卷三

十一

噴階砌冷冽送飛瀑捧持薦玉壺奔走先宮僕偉哉至
孝備巡行名諸福山靈永呵守清韻奏簫筑

崑崙最高峰迥出衆山上烈風來無時極目發清賞回
首眺大江雲樹入蒼滌

宸遊俯八極天心見浩蕩東流去不息雲氣與俱往時
聞天外音勢挾飛濤響龍光近霄漢親切偈星象奇景
已畢收何必凌雲想

以
名山鎮大邦古帝所有事誰云非五嶽巡省可翹置所

聖人心不忘爾來暨遂令春雨橋得渡七驕騎回思僧
紹流石隱甘製芟豈意數千年 翠華臨此際小臣謬

簪筆

命圖荷殊異馳騎寫嘉陵拙劣非其儷况復廢
天章目眩日月麗

恭和

御製渡黃河元韻

底定洪流

膚略昭長川二月御蘭橈河宗授簡思前古屏翳收風
及此朝日射牙檣凌森森雲移畫艇渡招招榮光暖燭
崑崙水刻玉真應比帝堯

恭和

御製惠濟寺元韻

鳴春小章

卷三

十一

高林廟貌鬱嵯峨典祀千秋鎮巨河門接颶檣淮客艇
祠喧簫鼓楚巫歌從來保障神功著此日懷柔
德意多彷彿靈光通肝蠶叢祠紫焰正嘯呵

恭和

御製洪澤湖恭依

皇祖詩韻

萬頃玻璃浸碧虛東風錦纜度徐徐春光暖處春流濶
兩岸蘆芽尺半魚

恭和

御製閩淮安石隄詩以紀事元韻

聖主廬民煥

神策奠江海石隄捍驚濤崢嶸勢百倍天吳或偶軼砥
柱終不改憶昔

仁皇帝籌民慮億載小補陋舉菱遠跡繼乘橈長此銷
支祈不待詢宛委水坊築登登原田長每每翠華前
度來善繼得模楷束以龍門固防茲蟻漏始連歲藉順
成水庸祀農罷強教復悅安民謠頌悌愷大矣平成功
永無昏墊駭

恭和

御製車邏具元韻

淮水與岷江東流各趨海溝通自夫差奔突時遷改三
十六湖間岌岌勢屢殆久雨川流漲怒濤高倏倍橫溢

鳴春小草

卷三

七

當前年沙痕今尚在

聖主念民生臨朝為晏罷馮夷勢久馴陽侯禍隨悔地
已奠高下民還蒙澤愷彫察喜盡蘇巡省猶無懈

親紆翠輦行更慮金隄潰臣聞古彙訓營室中建亥土

功于以興陂障無震駭况今經

睿略非徒委守宰王道正百川安流自澆澆南服永無

虞西成佇可待應有稼如雲周詩歌壽乃

恭和

御製疊舊作韻賜沈德潛

禁臣夙直玉堂春翠輦南來就日親名德尚無慙國

老

恩光豈祇重詞人承明往事應餘戀田舍餘情許盡陳
風日衡門增麗處

宸章幾度映松筠

恭和

御製天寧寺元韻

城隅古寺聳觚稜上擁烟霞接秣陵空際天香聞細細
江干山色見層層蘇公堂在人誰繼何遜梅開賦未能
恩許望雲歸故里花宮未得一遐憑

恭和

御製天寧寺行宮作元韻

邗水接江涯離宮映日華威儀黎庶觀風土

鳴春小草

卷三

七

聖心嘉地蔭招提樹春開楚澤花臣居烟水近轉自憶
鼠叉

恭和

御製雨中遊平山堂元韻

高堂南瞰對江洲元祐賢人此舊遊自品名泉還憶蜀
每經宦跡半隨歐濛濛風雨連天遠漠漠雲烟入望浮
莫詫龍蛇飛動句
宸章象外更冥搜

恭和

御製塔灣行宮恭依

皇祖詩韻

春滿楊州駐 翠華屢頒

恩澤聽宣麻雲隨 輦路歡三楚樹擁宮牆帶萬家傍
水邨廬烟欲曉早耕時節杏初花陽和觸目占豐稔應
有甌窶慰望香

恭和

御製高旻寺元韻

言尋江上路隨 蹕入高旻淨愛蓮花地深參貝葉文
雲中孤塔聳烟際曉鐘聞更喜龍香翰平添薜蘿芬

恭和

御製聞京師二月初七日得雨誌喜元韻

協風吹春郊保介戒釐爾錢簿事將興倉庚亦鳴矣靈

鳴春小車

卷三

五

雨其載零仰瓦象可揣夜聽雜江聲瀟瀟鳴不已清曉
望吳山蒼淥淨如此兼聞驛騎來京師霖亦美雨若紀
庶徵靈應見諸是南北千里遙同霈利于稻禾知
聖人德載歌田峻喜

恭和

御製自瓜州放舟至金山元韻

御舟將渡指吳邦瓜步風輕送綵纜春浪魚龍通萬里
中流簫鼓動三江愛看孤嶼凌波秀忽聽寒鐘隔樹從
更領雲天空濶意振衣千仞對僧聰

恭和

御製登金山塔頂疊舊作元韻

浮圖矗起插雲尖瀛海岷江勝概兼鶴鶴聲多雲路闊
魚龍氣靜浪花恬登高真覺烟霄近灑翰逾令氣象添
咫尺悠然窮萬里化機妙向句中拈

恭和

御製金山疊舊作元韻二首

羣峰接海遠浮青水態雲光日異形二月風光經 御
輦千秋榮遇到山靈鐘聞兩岸聲徐度泉品中冷 蹕
蹕停尤愛天香飄不盡禪房花氣曙冥冥

閣中地勢收全楚寺外春江拍遠天巨浪龍鼉凌鐵甕
空山龍象奉金仙迹留寶帶懷先詰光賁華芝似往年
此去

鳴春小車

卷三

六

恩光行處被吳根越角境相連

恭和

御製復聞京師得雨元韻

青郊雨應期如不爽銖寸時當發生候大澤無涯分允
符卅六占其漫千里潤好風與俱來作意催麥信封章
再馳告勝彼瑞圖進

至尊頻解頤箕畢悅自近千耦發春犁厥壤成理遜鸞
旂方省耕行慶豫以順所過膏露滋俯愜蒲杏願萬方
同擊壤仰答

天心絕

恭和

御製惠居寺八韻

梵宇嘉名在 軒游仰舊曾
星雲留淨域 粥鼓演真乘
地迴排空出 岡迴躡薛登
無塵惟定慧 有象總鮮燈
花影香臺座 茶烟竹院僧
悠然見北固 何處訪南能
春共鸞旂到 輝從鸞嶺增
諸天渾不遠 靜裏喚宜應

恭和

御製姑蘇啟暉元韻

嵩呼願請

聖人留信宿 春程報水郵
香繞花洲紅 映棹風吹麥
候翠盈眸

恩霽鳩杖扶

雲輦歡動菱歌 八曉籌早為髮河紆

鳴春小草

卷三

七

睿慮遙占五老夜深遊

恭和

御製遊棲霞山元韻

碧染濃螺雨 後山林陵風物曉
春前長松落落 蔭岩寺叢竹
陰陰飛瀑 泉面壁高蹤
傳法相臥 苔古碣識名賢
試茶亭外 供清眺極目
江天景豁然

恭和

御製春雨山房元韻

好雨送林香 新泉添茗酌
當牕橫螺黛 萬縷生烟濯
冷風度簷霏 瀟雲垂暮如膏
沃芳甸 眺覽田家樂
山房愜清娛 緜埃何處著

恭和

御製駐蹕棲霞行宮元韻

行殿開層繖 明霞迴處棲
迎幢千佛現 承輦百花齊
綺旭臨珠綴 霏煙繡玉題
當階月上 霽色晚來霏
竹徑巖層出 雲居閣半藏
泉流飄玉府 禽語韻金琅
好雨三春足 幽花百斛強
宵衣屢民事 逆漏點當當

恭和

御製若冰洞元韻

乳竇噴新泉 小池迸寒此
天風颯然來 茲境清到此
何如貯玉壺 一幪琉璃髓
冷泠溜聲宮 商徵魚尾洞
誰結茅磴道 盤遶倚明鑿
淵其淵澄觀 止則止方春
舍

鳴春小草

卷三

六

陳頴嵌空悟 太始若冰本
非冰恍遇姑射子

恭和

御製聽雪閣元韻

海客昔援琴 妙指誇成連
移情山水際 心曠境則閒
懸巖挂飛流 噴礮來九天
銀海爛生纈 入耳泠泠然
剪取匡廬雲 逸興遙寄焉
藐姑古冰雪 遭時獨高眠
宦光好事者 芳躅何為傳

宸懷瞻繭軸 借彼叢桂篇

恭和

御製題漪瀾堂元韻

泉過清明一 例新小國初
試汲漪淪嵐 光掩映疑添
黛

竹翠交加欲染筠波穀翻時牽苻帶雲簷垂處倒缸紳
當年短李談經地幾許山橋問字人

恭和

御製遊獅子林元韻

青山何偃蹇有若中林士怪底岩壑竒屹焉入闔市後
視舊得名擅勝良久矣位置傳雲林匠心技至此暢以
潑墨趣渾然去雕飾蕭蕭平林槭磊磊白石齒當其天
機幻萬里在一咫顧此十笏地巧作佳山水結構將毋
同灌叢無虛掎盤空幽以竒拾級行且止彷彿小有天
懸崖垂石髓鵝溪一幅絹如玉未鑄毀烟雲漬舊痕池
亭儼餘址何幸登石渠珍並琳琅紫來遊仰

鳴春小草

卷三

九

宸藻歷歷標畫旨繪圖勉承

命前師謝倪子

恭和

御製紫陽書院元韻

士為四民首董戒先宅俊講堂啓吳會顧名義則慎立
志良獨難漫爾稱慕蘭紫陽得薪傳元音嗣聲振宮牆
去尺咫六籍皆至訓因文見道心豈徒消鄙吝土風誌
嘉美况藉師友分各思越畔箴共戒操戈爨浮華或未
指一簣虧九仞我我文學侍濟濟諸生進
天章樂育深敬式陶甄運

恭和

御製萬松山房元韻

踈風謾謾滿巖房螺髻當窗滴翠光小泛濤聲山過雨
平收雲氣牖生涼階前碧色滋仙草天外青疇擢早芒
更有餘情供坐眺崖開疊浪照初曛

恭和

御製觀蘇城閭閻之盛不減昔年既以慰懷兼成是什

元韻

噓枯回朽賴元功旋起溝中慶屢豐買犢買牛安素業
已饑已溺仰

淵衷塗泥漫說田居下膏沃依然畝自東從此通波亭
畔水萬年沾溉

鳴春小草

卷三

十

渥恩同

恭和

御製支硎山元韻

丹巖翠巘帶紅泉舊隱支公記往年櫪馬何人能證法
齋鐘幾輩復栖禪吳雲蒼莽危樓外蜀嶲連綿飛鳥邊
今日玉輿蒙再幸山花承 輦亦欣然

恭和

御製飛魚峽元韻

峽訝銀河瀉遊宜束炬然幾尋長噴玉一線自穿天廬
卓應同勝桃源想得仙曝鬢與煎額至竟覺誰賢

恭和

御製寒山千尺雪疊舊作元韻

高人自古例愛山難得有山兼有泉支矧一支接光福
中有素練飛遙源昔曰

宸遊今再至兼尋源脉探真詮宦光隱處冷殘砌依舊
崖際銀虹綠髮髯羅浮來鐵橋依稀廬阜停玉淵青瑤
亂迸碧玉碎晶簾天半垂層巒謝家有筆賦不得六花
長此堆瓊田跳珠三疊洪百步持比千尺然不然况邀
睿賞價增倍天漿溶漾紅雲間

恭和

御製聽雪閣疊前韻元韻

瓊瑰髮林中竿瑟調澗底觀空斷聞根喧寂同到耳千
鳴春小草

卷三

三

尺擅寒山茲閣借其美偶坐覺鏘然觸石鳴不止

聖性聲聞超靜聽參法喜下方滙成潭上界滴方始無
盡在一源淙琤何窮已

恭和

御製遊華山元韻

華山如蓮華瓣瓣空色映蟠螭附支離天池穿八逕台
僧曾習隱逸客繼繕性山根羅長松石勢走遐亘山半
敞花宮金碧巖坳迸何人說三車一為窮上乘試登絕
頂望雲梯迴堪凭層層玉筍排朶朶瑤簪競具區瀉如
杯縹緲寄高興傳聞有靈藥葳蕤藏絕磴服之能神舉
其色兜羅淨異蹟何足論所欣泣

至聖山因 奎藻靈嵩華應同敬

恭和

御製復聞京師得雨誌喜元韻

南方春雨多霑足非異聞北地春雨少地力苦不均吾
皇春省切 鳳蹕舉時巡一心繫南北眷此于躬辰天
心呼吸通降澤蘇吾民薊北類荆揚霑膏遍深仁有誠
默感觸天澤自頻頻
宸章麗雲漢不待太史陳

恭和

御製拈花寺元韻

積翠旁連巖鍾吾背結宇簪帽倚肩如芋蓬拾芥許是
鳴春小草

卷三

三

則名拈花諸天灑花雨遙知命名意迦葉義有取若使
維摩來便作散花所

聖人偶探幽援筆天葩吐憑弔想種蠡眺覽極商魯仿
佛花重拈公案定堪補秦餘峰可挹越來溪自語坐對
有團蒲風旛半空舉

恭和

御製鄧尉山恭瞻

皇祖題額松風水月四字各得八句以題為韻
松

冷翠寒香裏相連是古松雪霜雖密密蒼潤自重重鹿
角麟分色檀心斂借濃由來世外賞獨契

至人胸

風

誰通香色界芳信有東風慣颭柔枝碧能催小萼紅孤
山輕颯杏庚嶺暗冲融為問蘭臺賦何如道訪啊

水

寒枝宜出籬疎影還臨水凌波綽約人照影嬋媛子彷彿
漢珠邊分明湘竹裏空色難強名撫景證深旨

月

愛此姑射姿恰對廣寒月激輝互玲瓏素影兩超越風
飄引清夢露濯標瘦骨

天筆指月如萬川印不歇

鳴春小草

卷三

重

恭和

御製鄧尉香雪海歌疊舊作元韻

鄧尉郁侯非故吾惟有山色長如初支峰別隴梅萬樹

以配雲海寧云誣錢家礪旁凍蓐圻吾家嶺上苦枝舒

西溪河渚幾百本對此狹小懸規模吾

皇昔遊未遍訪重臨二月韶光紆輕嵐羈歷開士宅名

徑窈窕樵人途繁鞋亂蕊照晴昊冰魂恍惚羅浮趨催

開羌笛宛轉裏欲落畫角昏黃餘海山仙人冉冉出練

裳縞袂相嬉娛十洲縹緲瀉五湖蓬壺圓嶠景不殊闕

浮界中靈海輸一漚變現會奚需白波偏擬山偃蹇雪

海卽是林扶疎山海互易幻相別不數和靖山名孤方

今

聖世波不揚永靖海若兼天吳永靖海若兼天吳空山
嚼蕊安潛夫

恭和

御製遊天平山十六韻

拔地天平獨羣山拱揖朝雲腴渟白澗雪瀑濺丹青石
筍石林立螺青面面招風香攢碧瓦梵響應靈湖警

蹕曩曾駐靈竒此更饒

重臨停鳳輦勝景敞御寮嵐翠磬頭重湖光練影搖巖

迴蹊帶木池漲步容橋仄礙峰腰轉閑亭嶺腹標園居

依水石祠屋傍蕭寥田義名俱永碑豐字未消

鳴春小草

卷三

重

仁皇曾夙駕秩祀薦芳椒銀榜排鸞篆雲章賁鶴嶠聖

祖御書額日褒賢仍舊典選勝豈虛諸一暢登臨趣還

思信宿要

宸旌似甘雨山骨潤枯焦

恭和

御製再遊寒山別墅元韻

拾得有問答此亦名寒山吾

皇愛靜境再駕探雲烟纔辭萬笏奇千尺仍當前一嶺

微逕復石齒何盤盤凡夫舊隱處玉巖還憩焉巉巉

倚瘦石宛宛圍羣巒淙琤戛環玦浙瀝傾瀾湍盤山與

西苑約略同飛泉碧葉坼書帶紅英放山丹緬想幼于

聳張鳳翼字幼于招尋每欣然百年剩遺迹翰墨疑神

仙何如

天藻麗虹貫蒼厓間

恭和

御製法螺寺元韻

楞伽寺西去一寺盤螺徑峰若螺紋旋一重一掩映湖

光漫山鸞林翠怡鳥性有時仙梵流虛籟浮遶窈亭亭

出烟鬢杳杳動石鏡

磨賞留品題名藍益增勝遙挹諸峰青孰堪在季孟

恭和

御製初遊石湖元韻

鳴春小草

卷三

五

迺邇行旌趁曉晴石湖恰似鑑湖清白沙翠竹望不極

浴鷺眠鷗如有情隱隱鐘魚雲外答熙熙父老岸旁迎

范家別墅今誰在猶見澄波鏡面平

恭和

御製觀打魚歌元韻

山樵水漁各有業習慣由來無勇怯翩然一舸便為家

踏浪緣流心所悅千絲結網彌周遭得雋恣看銀鱗跳

呂郎舉手相告語撇波已度萬頃遙大魚跋浪如可即

小魚潑刺不足惜量魚論石不論秤此事獨擅江南北

天心愛物意在斯臨觀有

詔亟止之從茲於勿歌在藻敢諫那用煩臧儆

恭和

御製虎邱寺再和東坡韻

山形如一拳寺在最高嶺上有千花塔下臨百丈井桷

檀妙香觸水月定光耿法螺一以鳴點頭到盪鼉爽於

眼洗膜鍊若金出礦始知龍象力覺悟太精猛詎同講

論師三車辨徒騁俯仰可中竒懷古寄淒哽春晴此登

眺烟村渺萬頃新柳雨餘繁修竹池上冷吳城十萬家

風日自清永彷彿登春臺繪出太平景廻首古劍池一

碧浸雲影

宸翰留新篇奚待山僧請

恭和

鳴春小草

卷三

五

御製山塘策馬元韻

斟酌橋頭試馬歸玉鞭柳下且停揮山青半在煙中染

水綠偏於雨後肥藹藹連村齊荷未依依深巷聽鳴雞

三吳舊俗還淳樸歌舞年來已覺稀

鳴春小草卷之四

武進錢維城稼軒著

弟維屏 維喬編次

姪 錫 伯珩 致純

子中銑 中鈺 校字

恭和

御製降旨廻鑾時取道徐州視河工詩以紀事元韻

臣聞古有言治河如治民所貴順其性乃克俾又安咨

詢集眾思委任簡重臣要在務實效無取空談陳我

皇勤民隱重舉東南

巡經歷沂汶濟周履清淮濱三江與兩浙 翠輦次第

臻尤念河務重期使膏澤勻彭城其上游遙隄接歸仁

鳴春小草 卷四

頻年苦漫溢雁戶多遭迤減水力以弱刷沙勢不均欲

令達海口先在疏河身瀕河諸墟落以隄為牆垣修防

苟有方庶免遷徙頻

皇仁如父母軫彼赤子豈特戒紆行騶相度宜

躬親指畫授上策一靖築舍言河湖永底定可配禹績

傳遙知

溫綸到額手歌黎元

恭和

御製聞河南得雨元韻

吳下春犁幾日霖又聞嵩洛報佳音分來甘澤均南北

要識天心卽

聖心

恭和

御製曉發蘇州元韻

小駐青旗亞字城輕橈又指浙西行四圍碧樹環村舍

十里垂楊記驛程遠岫似煙橫翠澹長橋如帶卧波明

遙聞父老迎 鑾曲篆縷紛紛待綵旌

恭和

御製題烟雨樓元韻

畫中樓閣鏡中舟勝地天開待豫游激碧一灣疑輞水

修篁千个寫洋州烟光染處隨濃淡雲影飛來任去留

極目南湖好風景忘機浩蕩有沙鷗

鳴春小草 卷四

恭和

御製至杭州行宮駐蹕元韻

曉入錢唐路初停畫鷁舟來游歌載奏時邁禮重修詎

為湖山勝惟殷富庶求風淳知徧德歲美自無愁行健

符鴻造承

先溯燕謀含哺齊祝華吹律不須騶波影明於鏡花枝

細似籌六橋三竺寺遙望 玉鑿遊

恭和

御製題黃龍洞元韻

茲峯形蜿蜒嵌空作崑洞飛泉流淙淙倒瀉出其孔冽

如素練挂峻若白銀湧高僧此卓錫趺坐石龍從五粒

松茸茸萬个竹蕩蕩水月本無色風幡亦非動因之悟
真諦不離亦不攏陋彼餐霞人煉形求丹瀕却望山下
田青青始布種念茲婦子艱塵土日倥傯

恭和

御製請聖因寺

皇祖神御殿行禮元韻

勝矣卷阿舊巍然玉几留式臨昭降格無逸念

貽謀繩

武

神孫德親民 清蹕游重湖涵

聖澤不盡碧波流

鳴春小草

卷四

三

恭和

御製題西湖十景登舊作韻元韻

蘇隄春曉

細草綠隄綠意蘇人家隄外結茆廬澄泓曉色開明鏡

箇是東南第一湖

柳浪聞鶯

十里垂楊萬縷金流鶯轉徧綠陰深恰如雨後天街潤

斗酒雙柑聽上林

花巷觀魚

纖鱗行處如堪數細沫吹餘便作花蓮葉東西任來去

此中真樂問南華

麴院風荷

玻璃面面綠波風桃杏紛紛亦自紅何事定須開菡萏
烟光三十六坡同

雙峯插雲

濃雲如練遠垂垂橫幅吳裝畫卷披兩點青螺看不定
半湖烟雨欲來時

雷峯夕照

羣山倒影都相似卓立茲峯獨擅名一簇浮圖絢金碧
夕陽天半晚霞橫

三潭印月

澂澈當空鏡一輪應身隨處印全身試尋不動如如體

鳴春小草

卷四

四

可向前三識妙因

平湖秋月

湖月如環水似油春波澹澹殺紋柔故應遠勝秋江上
白玉盤隨碧玉流

南屏晚鐘

湖天一幅水精屏古寺疎鐘雲外聲遙想 行宮清漏

永聽來歷歷應嚴更

斷橋殘雪

每愛溪橋雪霽餘三春佳興亦相如楊花一望多如絮
遙見青旗擁 玉輿

恭和

御製題林逋詩帖真跡用卷中蘇軾至和靖林處士後韻

詩人舊住孤山曲面面遙岑攢黛綠老鶴盤空迥入雲
疎梅繞宅香浮玉蕭然業几自詠詩一洗元輕與白俗
清標已去不可追彈指千年等風燭詎知遺墨尚無恙
尺楳可敵千金足豪端瘦硬欲通神不學肥皮更厚肉
鑒賞曾傳玉局詩收藏未入歐陽錄

至尊清暇手自題元音天上非凡曲竭來湖上問遺嗣
謾謾清風敲翠竹松陵兩地遙相望可配天隨薦杞菊

恭和

御製清蓮寺觀魚登舊作韻元韻

鳴春小草

卷四

五

古寺鐘聲動方塘雨霽餘涵虛交苜藻戲水出儵魚波
面輕吹沫渾心碧浸裾生機齊淅淅真樂悟如如於物
詩堪紀雜旗夢載書泳游皆

聖化濠濮詎殊歟

恭和

御製飛來峯歌元韻

環湖之外皆精藍獨有雲林最深窈玉鞭暇日遂清探
愛此孤巒勢迥抱何年印度忽移來天人調御拈花笑
空濛烟外隱黛眉彷彿雲中垂芝瑤是為鸞鷲之支峯
詎有秘文可徵攷傳聞苾芻天眼識是耶非耶理誰曉
卽心所在卽佛地何必寶山始為寶若以色相強分別

乞食得飽豈真飽茲峯自有非飛來真如石動乃其道
徘徊崑麓怡移時遙見湖光嵐影倒

恭和

御製自蘇堤跋馬至聖因寺行宮元韻

行殿依然 宵旰餘觀遊隨地惜居諸湖邊山色看纔
罷還閱封函乙夜書

十里飛花擁翠旗六橋新柳颺歲蕤壓堤芳草自春色
長養全邀淑氣資

遊舫沿渡任縱橫拾翠人從畫裏行一鑑湖光千頃碧
水亭紅樹入空明

恭和

鳴春小草

卷四

六

御製罷漁元韻

兩湖春水平流漸新漲罷漁家近湖旁生計此中在非
如杜陵詩不取一錢買

聖情靡不屬聖恩恐有礙陳魚戒曰吁斷習風百索豈
徒爲非時鯢鱗禁膳宰念茲澤國民陂池足漁采徒因

水虞供趨利乃觸罪

皇仁同祝網川澤如兩解潛躍適寬深湖水自浼浼愛
民

詔長吏惠績予嘉乃自茲卯育蕃物產當歲倍

恭和

御製戲題虎跑泉元韻

香雲白石擁僧居爲想高僧入定初龍作浪花飛翠塔
虎移泉脈響林於千年詩客碑陰古一片禪心月影疎
獨有淵泉符

聖諦松風親試貢茶餘

恭和

御製觀採茶作歌

鳴鳩乳燕春聲喜未及蠶忙事生理蒙山顧渚不足觀
西湖龍井稱天然雲垂綠脚滿山路盡是仙芽蘇蔓處
穀雨初交趁乍晴采采盈裾莫言幼筠籠包裹作肩挑
雨前雨後分今朝莫驚清蹕入雲塢林禽也慣聞鳴鑣
清問周知物情僞嘉爾吳民及時意瓊漿玉瀝亦何需
鳴春小草

卷四

七

活火新泉有真味

恭和

御製觀江湖作歌

浙江左抱城南旁一月六十陽侯忙忙龕山楮山試一望
銀城雪壁勢莫當千人鼓譟吳兒舞繡胸文脛中常羊
吳檣楚艘一時戢須臾萬馬奔空江望海樓頭誇景好
斷齋儻失金銀唐西典渡口衆帆落波撼不辨吳歛腔
嚴灘水咽越山碧迴瀾拗怒猶錚鏗兎盈虛候不爽
滄波八月風碾碾其餘安流淨如練估客每趁輕颿揚
伊昔潢波震吳越西陵東擊蓮栝蒼水犀強弩有神助
石陂竹絡功何長隄防堰築屋 宵旰靈胥戢浪馮夷

降至今沙田可耕作魚鹽利比他州強郊鄴環堵室廬
聚不憂萬古成滄桑

恭和

御製岳武穆祠元韻

自將忠盡繡旗常百戰威名震朔方祖豫州公功旋際
霍嫖姚去戰無光班師計已成孤注請劍人誰動熱腸
痛飲黃龍今古恨徒爾祠樹式遺芳

恭和

御製再至雲林寺元韻

山谷鬱盤藏古寺芙蓉四面石壇高半空鈴語雲中枕
絕頂松聲海上濤初地有人傳貝葉靈峯舊日隱詩曹

卷四

八

鳴春小草
坐聞香氣三天下金粟祥龕久挫糟

恭和

御製過靈隱至韜光元韻

石磴隨峯轉松虬聳百盤潺湲低暗徑澁勒響明珩
睿賞雲林淨新詩錦字安尙餘濠濮興蓮沼欲垂竿

恭和

御製坐金蓮池上用白樂天寄韜光禪師韻

池上金蓮現凌波仙子家坐看雲出岫時見水流花宿
露初含蕊新烟薄吐芽生機都活潑報試火前茶

恭和

御製用韜光禪師答樂天韻

如此山光沸檻泉高僧應是對雲眠峯開一掌晴吹竹
池擁千盤露滴蓮猿鶴夜聲歸上界磬鐘朝響徹諸天
香山遺事添幽韻

磨藻新傳窳堵前

恭和

御製登六和塔元韻

龍山何巍巽浮屠峙千堵信心生妙因紺林現寶所化
城渺何許昨粵金地古丹碧森貝筵濤音答梵語寶幢
建開平締構始禪旅氣壓三大千窳兀撐海激中有丹
梯緣微聞妙香炷初地闕光明靈景資仰取九曲隨盤
旋瞥見諸藏部滄溟豁達開雲中散花雨當窗橫大江
鳴春小車 卷四 九

高檣盡一俯

天章曜三光躬照下民苦廣哉慈恩篇流福非小補

恭和

御製杭州啓蹕回鑾之作元韻

聞說鑾回穀旦詠春風似挽六飛遊吳民計日先呈
喜越俗攀轅未解憂草木無心叨澤溥禽魚作意戀
恩稠五年纔盼青旂到只得湖邊七日留

恭和

御製賦得涉江採芙蓉得江字

大液芙蓉發清輝邁楚江依依迎曉日采采盪輕艫入
手分筒碧翹橈激水淙綠羅裁虛一白羽漾來雙珠露

凌波見薰風拂袖降賦宜君子贈歌惜美人腔摘罷空
明鏡攜歸滿綺窗移根欣得所休憶涉吳龍

恭和

御製賦得竹外山猶影得山字

浮嵐天外遠况隱竹枝間葉密纒通霧竿疎不礙山翠
流雲未定黛淺影長閒稍覺幽奇隔誰從問訊還和烟
一髮澹籠月半規灣卧向紗窗看幽居晚莫關

恭和

御製賦得細雨織斜紋得斜字

雨脚垂垂細長空落影退散絲初縹緲密織旋交加染
處還疑黛纒成不用車龍梭千疊隱燕剪一痕斜暗欲
鳴春小車 卷四 十

迷纖穀明仍透素紗過雲呈片錦映樹蹙新花薄縷隨
風斷餘紋倩霧遮更宜晴後看如綺爛烘霞

恭和

御製大西門樓前較射疊舊作元韻

大安宮殿對西山秋入華林萬木間雞塞 回鑾千騎
肅龍樓問

寢六飛閒鄒枚趨直都陪輦昧紫來朝亦侍班共仰
聖人親較射珣弓滿似月輪彎

刻注紛紛勢莫當連翩矢似織流黃神機早握千鈞弩
大巧真穿百步楊解角清教尤有力鵬翎白晝亦飛光
何方狡兔能藏窟天上威弧正射狼

一聲鳴鏑一呼嵩

神武齊稱萬口同繫頸不須勞漢節傾心早已向唐弓
安飛中澤無鳴雁高載前旌有畫熊

聖度淵深超巧力期門都覺技難工

再竅馳道做吟鞭水色山光錦埒前苑草平鋪調馬地

塞雲回指射鴈天防風且到華胥國貳負終蒐具野田

欣睹鎗弓廢盛事舞千還覺陋虞年

恭和

御製雪元韻

夙愛輞川畫溪山似絮披何如上林景先試雨花期氣

動三重幕祥酬 乙夜思還催進粉本漬素寫虬枝

鳴春小草

卷四

十一

恭和

御製詠垂絲海棠芍藥二首

垂絲海棠

縱使無香別有嬌醉餘舞倦更妖楚楚宮新樣應難學

不關桃腮鬪柳腰

芍藥

天香國色兩難分獨殿東風信逸羣縱是姚黃相並立

未應羞澀似羊欣

恭和

御製詠葫蘆筆筒元韻

細腰非為戒盤發緡腹無煩剖巨樽槐市根遙休惜別

管城封近許叨恩古犀老繭新投契暮雀秋虫久忘言
惠子達心艱用大王郎藻思解探源案頭氣得經書潤
架上斑消霧雨昏曾自堯厨分手澤珊瑚有價不須論

筆筒所賜

恭和

御製登定光塔作歌元韻

朝從行殿看盤山虛無稍見星辰邊峯頭一點如植筆

知是古塔懸虛縵只疑飛鳥不可到孤雲忽沒難追攀

須臾跋馬蓮花嶺崎嶇則劣難爲言舉頭親切看山色

翠微窈窕幽且閒盤旋一線達巔際雙旌直上開山顏

無端花雨墜塔頂續紛莫得窺其全作歌天上那復覺

鳴春小草

卷四

十一

但見蟻行一道蟠山前

恭和

御製駐蹕靜寄山莊元韻

田盤形勢豁開紵絕域於茲謁

帝居翠磴待馳千驥裏明燈環照萬芙蓉衝寒送喜來

天外避暑開筵隔月餘明日山莊開洞達誰人後至收

徐徐

恭和

御製得楓軒元韻

樹杪高軒出開窗對夕陽磻聲寒更靜山色晚逾蒼歸

鳥將雲月遙村帶柘桑誰知閒做處幽趣足叅詳

恭和

御製遊古中盤元韻

既宵而深祗樹園兩山盤處見山門風清萬壑凌冬淨
日照千松到午暄經梵空中聞縹緲旌旗天上見飛翻
畫圖曾與傳真面七曲屏風此處存臣於己巳歲會奉
勅繪古中盤通
景屏

恭和

御製貯清書屋元韻

山深滿清氣坐覺靜中多高檻孤雲入寒空一雁摩松
疑琴裏聽月似雨初過除却王維句倪迂畫若何

恭和

鳴春小草

卷四

三

御製引勝軒元韻

探奇以目往延景以情勝軒勢既多姿山容亦無定如
開四面窗窓掛明鏡朝光與夕靄總在一庭映

恭和

御製右部哈薩克及塔什罕城回人布魯特首領胥來

親謁恰至山莊曲宴示恩點筆成什元韻

早驗東風氣候嘉明駝萬里未為遐

威申窮壘無三窟

德洽殊邦便一家杖杜新歌應繼作蓼蕭濃露已先加

侏儣自悔爭蠻觸鑄却前謀一字差

番夷絡繹悉徠臣

錫宴便蕃幾浹旬月竈無烽都解甲

天朝有將說生申盡牽渥水權奇馬來作山莊拜舞人
誰道穿蘭只西去也隨東注效歸仁

恭和

御製賜哈薩克布魯特等宴即席得句元韻

闕闕真臨西海開條支安息亦鄰哉昔聞漢使尋源去
今見藩臣走傳來異物何須叩竹獻初筵兼許錦衣陪
得從天上叨三爵可勝豪家萬石醅大宛傳富家藏
酒多至萬餘石

恭和

御製仲冬南苑大閱紀事元韻

苑吏早傳萊野令蕃夷亦預六韜論同瞻

鳴春小草

卷四

四

軒帝臨天目不許共工射係昆礮走雷霆山欲動旗開
雲鳥陳無道指揮直到蒲昌海萬里師中也拜

恩

恭和

御製人日立春元韻

卽此青旗是捷旗香成雙勝總相宜共傳天上迎春帖
不數人間挑菜詞兆速七旬蓂葉葉祥呈三素綵絲絲
斗車迴應文昌位斗柄東指則
文昌位正西蒼帝麾同上將馳

恭和

御製填倉日命哈薩克人觀燈火元韻

宛駒萬里走春程來趁

皇都不夜城勝事恰餘蒸餅節重排燈火暢遐情

次第名王列坐多筵前海藏轉遮那西邦舊號蠕蠕部

燕子蛾兒識得麼

冠裳一洗殊邦舊簫鼓還陳 上苑新同聽踏歌燈影

裏不知身是貴山人

糺緞卿雲麗絳霄收燈節後蠟重燒紅光閃作紅旗影

共送歡聲達詰朝

恭和

御製御園賜宴哈薩克蘇爾統俄羅斯等即席得句元

韻

拔汗羣叨大化烝傾心應直到雲仍重教侍子修朝觀

鳴春小章

卷四

五

早有名駒效飽騰春雪融城初

賜酺夜珠明檻未收燈共球奚藉酬

天寵燕笑親承益戰兢

無須飛檄下叩驩向化由來異諭降自有

皇輿通大漠也同天堑不長江懷柔視此三巡酒馴擾

都如百尺幢何物么麼能自棄已收西海作吾邦

恭和

御製射八韻

離宮春永協辰良蕃使賓門預拜敷委佩就班多選士

屬寮陪位有名王曾叨

錫宴鋪燈席更爲張侯結射場怪底羣材齊瑟縮都緣

天巧出尋常白看飲羽穿風過紅與飛花墜地忙雲表

狼驚應戒戢陸頭蛾伏盡皇皇不煩傳箭遙情服猶是

毀弓衆志費 家法欽承懷震疊威弧遐指靖戎疆

送小山宗伯南歸恭和

御賜詩二首元韻

如畫家山幾載紫得歸

恩樹引年情扁舟應有趨朝夢還逐春潮暗裏生

幾人得遂懸車志莫道春明路不賒此日屐聲何處識

九龍山隔萬重霞

恭和

御製喜雨十首元韻

鳴春小章

卷四

六

雨陣

不用東風借助奇益翻屋瓦勢被麗龍蛇隊裏烟雲壯

金鼓聲中霹靂施捷奏農官傳露布戰逃早魃有降旗

西戎赤縣雲霓望一例膚功地水師

雨雲

乍若霏烟濕不消斜紋縷縷織空霄山峇巒翠疑連夜

柱礎流津信詰朝影暗川原全注地氣蒸江海欲通潮

誰人寫得油然勢應是襄陽醉墨調

雨山

無須着屐更攜童嵐雨霏霏一徑風樓上卷簾增窈窕

牆頭浮髻失龍從洩雲泊處彌天外元氣收歸滿幃中

最是晚來晴亦好還添新翠接長空

雨田

處處鳩聲喚起犁水衣穿破綠針齊縱遲早熟還收晚
况說高原不讓低儘有風光酬穉穢信知點滴勝懸黎
朝來隴畔人如畫著葉爭遮餉櫓攜

雨樓

湘簾開向雨中看雲影層樓十二千坐覺到來全失暑
非關高處不勝寒萬家烟樹痕俱合一笛晴風點未殘
欲驗新波添幾許窗前遙見屋頭灘

雨舟

一雨祛炎盡解憂開襟恰合泛扁舟布帆無恙攜琴去

鳴春小草

卷四

七

棕袂多情伴鶴遊柳影低樁將沒纜浪花迎艦不停流
片雲猶為催詩急滴滴蓬窗聽未休

雨樹

烟際濛濛一萬枝都隨羣葉起凋菱足知造物無私惠
莫怪枯柯也弄姿葉底禽聲憑瑣碎根頭蟲語漫吾伊
可能寸草春暉報不負從前望澤時

雨荷

朶朶芙蓉競濯姿雖因待澤未嫌遲出來多稼三秋後
正似搴芳六月時隔浦乍教清唱歇薄晴還見晚霞披
掃珠品得茶滋味騎火工夫足勝餉

雨蟬

蟬鳴底事覺殊常翅濕應如乍點黃催杼聲原先蟋蟀
轉丸手不讓蟻蝦暗傳遠樹添蕭瑟涼入疎鐘共抑揚
薄暮臨風聊倚杖可無清韻答裴王

雨蚓

泥中匿跡雨中行繞砌工為續續聲燈炮忽聞歌女調
夢回疑見草書精晉書蕭子雲草書行如紫春蚓東坡云人夢蛟虺蟠結乃是草書之精
多緣土氣能蒸潤未必花根果化生誌喜競傳天上曲
敢將鼎竅繼吟情

恭和

御製臘月十一日雪元韻

喜氣休徵事每連錫籥聲哀落梅前光搖天外明旗影

鳴春小草

卷四

大

瓣綴花先晃柳烟待促東皇融玉海并鋪西極作瓊田
七朝看啓蒼龍駕鳩鵲晴開拜手虔

鳴春小草卷之五

武進錢維城稼軒著

弟維屏 維喬編次

姪

錯

伯則

校字

子中銑

中鈺

恭和

御製元正太和殿朝會庸作歌元韻

簫韶聲裏鳳皇儀輝耀虞廷五色旗

聖壽萬年宜百福朝正元日集千禧天臨 北闕日當

午春滿東郊斗指寅禮樂昌明歌在鎬乾坤今是泰交

時

日上觚稜金爵棲城融樓雪卜新視瓊田早兆如雲麥

鳴春小草

卷五

一

蒲海都為徧德黍蓬島移樽 瑤殿北闕風開苑玉門

西共球萬國從來說似此 鴻圖詎克躋

恭和

御製二月初八日調

陵啟程駐蹕烟郊行宮作元韻

上

陵蠲吉仲春朝日月旗開氛氣銷萬里蕩平功載告

三朝陟降監非遙初程行館弦新隗負郭平疇繡宿苗

扈 蹕人人歌凱樂甲兵永戢不重教

恭和

御製駐蹕翠雲山房元韻

離宮深寄翠微間雲外風蘿近可攀半嶺非烟封鳥道

一窓如畫護山顏移花有影開簾見出岫無心拂檻還

業几坐看餘靜趣徐吟消得 萬幾閒

恭和

御製恭謁

孝陵元韻

珠寢薊門東開天百代功昔歌豐有芑今見嶺逾葱

繼述孚元造聲靈震大蒙豐庸兼創守

降監意真同

恭和

御製恭謁

鳴春小草

卷五

二

景陵元韻

三駕朔方師

親征廟算宜通誅應有待掃穴此為期為告干戈戢彌

深霜露悲功收二萬里

燕翼式憑斯

恭和

御製桃花寺行宮作元韻

山寺花開春氣佳霓旌一宿駐高齋平疇蘊雪滋新潤

宿麥連雲長舊莠景接遙空宜極目韻兼清梵入澄懷

紗疏靜對虛嵐啓朶朶芙蓉一桁排

恭和

御製駐蹕靜寄山莊二律元韻

山色年年邀羽葆盤中合號小勾留松含古翠蟠虬尾
石戴圓青露佛頭最有高樓堪貯月未嫌陰嶺不宜秋
來遊况值花朝近杏粉舒腮柳蘸眸

天教疊石作名園遠岫拖藍抱 苑門半壁閒雲深有
路一溪晴雪澹無言花明幽谷都忘豔鳥語空山豈厭
啣幾許 新篇酬好景別開生面與鈎元

恭和

御製題澹懷堂元韻

種得龍鱗百尺修綠天高處結飛樓無端雲影侵階暗
何處濤聲入座流清景一簾如古畫名言三復當嘉謀

鳴春小草

卷五

三

聖懷浩蕩起元著得句頻宣離石侯堂取武侯澹泊明
志意 聖製中實

焉

恭和

御製雲林石室元韻

盤谷由來多古松雲林勝處更重重虬龍不道當空走
風雨何由白晝逢石广恰臨青壁迴山花還點綠陰濃
聖情愛此摘新藻自有驪珠萬斛從

恭和

御製古中盤作歌元韻

中盤窈而深亭午日始見石林森寒青松翠遞隱現螺
痕左轉烏道通暗水澌澌尋無踪始知萬派走石罅雲

竇更在虛無中毘盧峯高不得往但見懸崖若獅象盤
之阻兮誰得爭序讀昌黎溯崎嶇名山勝地無處無獨
闢窳窳其斯乎問之山僧如守林盤山之美天下少古
中盤尤天下殊

恭和

御製千尺雪四首元韻

東崖西嶺兩邊開澗道潺湲幾百迴流入 苑門看不
見漫空飛雪罷沿洄
山根昔是水淙淙畧比濤聲出碧松一自 仙毫加品
藻阿蒙非復舊吳儂

鳴春小草

卷五

四

春工作意不曾閒

自昔幽居孰許陪采山釣水自銜杯不知吳下趙居士
曾否田盤雪裏來

恭和

御製夕元韻

斜陽不到地濃靄釀春夕歸鶴度西山投林知所適泉
聲鳴暗階嵐影漾虛隙芳春利晚雨催花非太劇
聖心重翠雲愛此无方益

恭和

御製夜雨元韻

天垂平野漸欲低遠樹漠漠烟離迷峯頭塔影暗莫辨

知有半嶺孤雲棲

涼意蕭蕭欲侵枕疑是蓬窗聽未審老農燈下理農車
明早驅牛且先寢

好雨知時慶不眠隨風入夜芳春前十旬雪後占誠驗
信有農書故老傳農諺臘雪盛百
日內必有時雨

凌晨開霽帶暮涼鋤雲犁雨占農祥山禽學語喚泥滑
不道田泥滑不妨

恭和

御製山中雨望元韻

一望廉纖遠更濃誰將潑墨寫山容隴烟破處浮簑笠
知有扶犁趁雨農

鳴春小草

卷五

五

如馬奔雲斷復連不分雨脚只飛烟恍開秋夜瀟湘卷
水墨通靈合作仙

淨洗朝來十丈塵筆牀含潤擬瑤珞山樓風滿閉簾望
面面烟鬟試沐人

新杏翻紅似露濡春衣初濕看還無田盤亦有寒山雪
疑是幽人來弄珠

恭和

御製賦得松湍流韻元韻

千章虬滴翠一道玉垂神解作空中韻堪娛物外賓寒
濤清愜聽虛谷妙傳神月下兼流影琴邊合動塵冷

灑冰雪渺渺叶伶倫會得無弦意元音在朴淳

恭和

御製雲罩寺登前歲韻

白雲冠高嶺寺古當天風疑是太始雪糞燈無春冬翠
堵指月標造幽緬神功長空淨妖氛萬里除頑兇告功
重俯仰聊憩行漏筒

恭和

御製再題千尺雪元韻

宸遊愛此幾登臨復有陽春在矢音鴻爪留痕徵自昔
蚌胎添暈試從今沿洄似動尋梅興瀟酒仍勞訪戴心

他日溪邊飛柳絮還疑寒意落青岑

恭和

鳴春小草

卷五

六

御製清明日

安祐宮行禮元韻
告功次第詞
山陵暫此 鑿迺愴不勝佳節還逢禁新火精禋奚俟
徧肴烝衣冠原廟惟追孝風雨霽旗亦奏能猶是年年
春露感干戈禾戢益欽承

恭和

御製二月廿一日恭謁

泰陵啓躋疊乙亥韻紀事元韻
西陲昔罷戰六馬歸

橋陵豈不事勦絕還念恭生生我

皇稟繼志秉鉞承紹庭萬里鐘遺壘五年揚麾旌蒲海

竟東流

宸極筦衆星囊矢告

前烈摘毫紀初程

恭和

御製永慕齋元韻

橋山咫尺此齋居詩詠湯孫儼顧予萬古熊羆常守

寢一廬風雨暫稱籛鬱慈氣近春嵐合盼繼誠通夜幄

虛明待炳蕭頰

問漏可知

陟降在庭除

鳴春小草

恭和

御製恭謁

泰陵元韻

龍跡山蟠

憲帝園春林雨露愴常存金書有赫藏珠寢石馬無聲

轉玉門掃穴已成貽燕志窮蕃猶戴納降恩正年開

德尼招之敗投誠告功近溯

文談纈

帝謂原通陟降言

恭和

御製二月廿七日郊勞出征將軍兆惠富德及諸將士

禮成紀事元韻

筠冲天外遠廻軍偃伯臺前

親策勳雲際黃麾朝

帝座日邊組甲動星文撫循一一龍光近燕笑頻頻虎

拜勤笳鼓齊翻新樂府太平歌吹總含欣

春滿陽關信莫違草虫何事感山薇名王圭組馳金勒

上將刀環掛鐵衣貔虎勇收歸宿衛風雲氣淨息衝機

五年闔外關宵旰此日文昌傍紫微文昌為上將

恭和

御製三月朔日御殿將軍兆惠副將軍富德等率成功

諸將士朝謁詩以紀之元韻

鳴春小草

卷五

紫宸朝啓彩雲排蒲海人來凱樂皆高挽銀河洗兵馬

全收玉塞入庭階

恩沾闕下千軍靜春度關門一色佳萬里永清飛將在

功成惟是與安懷

恭和

御製上巳日凱宴成功諸將士元韻

蓬池凱宴大軍旋喜氣遙連西海墟楊柳青旗上林苑

和風修竹暮春天功恢苜蓿全收外歸及櫻桃未薦前

盛典殊勳俱曠古六師雷動盡愀然

春波不及

湛恩深鏡吹聲中花滿林早布雷霆西極外旋施雨露

曲江海筵前爵馬陳何幻海表鯨魚力可禁多少纏頭
陪座者鴟音已革昔年心

天如大幕四邊垂率土來同是此時疏屬山遙俱授首
防風國遠敢逾期將軍新酌葡萄酒戰士多磨秋杜詩

憶昔
仁皇初奮武橐弓謀自

兩朝貽
惠風和與陣雲旋先有明禋告吉蠲

恩逮籛篋手眾志功推帷幄重中權春光不是賞花宴
秋色迴思落雁天何事平西賡柳雅

親揮皇武勒祈連
鳴春小草

卷五

九

妖軀正待鎖庚辰福將真看降甫申萬里拳旗收玉塞
一時解甲戢金鱗羽千隊裏承

恩地弧矢叢中報國身他日會開麟閣宴弓刀先識畫
圖人

亂領妖腰孰可憐天開三窟靖遙邊恰當春苑流觴日
喜說清時脫劍年水到罕蘭非是遠城如慈嶺未為堅

即看雅樂收回部詎數龜茲屬國弦
渥水爭牽天馬歸蒲梢歌曲漾清眸書翻默訥占星驗

史辨崑崙鑿空非竹貢玉環符瑞應承銷金甲答麻機
西夷自服攻心策樽俎無煩白羽揮

振蓬山前笳吹清趨坡臺畔鼓鐘聲

膚功已勝七旬舞令節先稱

萬壽航圓幄高張知日近重關遠闕凜風行洗兵不用
天河水看取晴波太液盈

恭和
御製命儒臣排次回部錢文及所有古銅錢因題以句
元韻

西戎即敘秦殊功鹽澤泉源玉府通絕域賈遷徵品異
洪遵泉志

皇朝正朔表文同回人以鷹格輸賦每一騰格直白金
鑄乾隆通流傳漫紀漢唐宋其命仍其舊製惟于陽面加
寶四字起至元準止則壞仍分

上下中其荷荷圖等輸賦各分
等次詳見將軍原奏中直過天山開鼓鑄遐哉

鳴春小草

卷五

十

宸躬
恭和
御製賦得南風之熏元韻得同字五言八韻

解慍傳虞帝千秋曲未終忘情對茨土託興在絲桐飄
忽來弦外吹噓出指中財均三壤賦動合四方風復旦

光真爛維南化益崇從星嶮箕畢入律助昭融殿角徵
涼起雲間翺羽翀簫韶茲再奏

聖治古今同
恭和

御製和闐玉元韻得珍字六韻

聖化通西域和闐貢席珍圃真開闢苑聲定驗裝實匪
以連城貴惟因比德清嶸山疑似雪葱嶺氣如筠白琥
西方薦元圭禹蹟巡從知蔭嘉穀鹽澤亦吾民

恭和

御製端午帖子詞元韻

閣門給札近蓬萊金縷鸞紋不費財帖子未成先賜錦

含風細葛稱身裁

教來鸚鵡能成語訛得終葵解逐邪扇市今年稱極盛

賣符裹米說家家

仙酒菖蒲九醞真同天令節紀庚辰一年一縷稱長命

萬手投絲祝

鳴春小車

卷五

士

聖人

凌晨宣進海西侯奪錦筵中錫賚優不用靈符解兵氣

樓船何似鬥龍舟

多少顛顛鬢錄人振鵬圖裏畫難真何當別寫操舟卷

添得波斯與屬賓

睿藻親扞歌宴鎬天中化日氣調均扶桑初旭明旗影

花底鳴鐘報正寅

恭和

御製紫光閣落成錫宴卽席得句元韻

麟閣巍峩太液濱元辰嘉宴集勳人筵前龍虎歸圖畫

池上鷓鴣列薦紳戶牖八紘羅地終瓊衛七政頌天申

今朝凱樂聯中外五載深勞

睿算類

恭和

御製七月十七日幸熱河以雨澤命誠親王恭扈

皇太后駕俟路燥後行雨中登程跋馬成什元韻

村村蓑笠待

巡宣不惜輕裝易細旃遲日

安輿循坦道順時法駕軫農年高低禾黍遊行驗次

第杠梁飭治便敬識

慈顏應有喜

至尊辛苦爲民田

鳴春小車

卷五

士

恭和

御製行潦元韻

天馬慣行空何況雨翻淖有如坐風帆篙楫不輕搖方

秋重省歛疾踈非所樂今年實大稔積雨猶厓滂高原

與下隰一一

親巡到補助速隨車奚俟官司報遠岫煙迷濛攬轡兼

領要

恭和

御製出古北口四首元韻

斷續水邊分遠騎高低噉呼綴征人關山行旅天然畫

秋色憑添一燈新

秋容如許繪應艱一線山圍百曲灘翠舫已從雲外渡
蜺旌猶白嶺頭看

羽葆年年此道經劬農講武不教停邊藩盡曉隨陽意
一一銜蘆逐雁翎

輪蹄交午萬方來一統車書實大哉日射關門開四扇
玉河西接受降臺

恭和

御製七月廿四日常山峪行宮作元韻

行殿快新晴山圍幾曲程樹深秋色迴亭敞暮烟迎落

日看銜磴清風欲滿楹五雲常護 蹕還擁石槽管

皇太后自京啓
行駐蹕石槽

卷五

五

恭和

御製駐蹕喀喇河屯行宮作元韻

藍水晚霜澄金山暮紫凝淨梁依岸穩高節與雲憑沼

滿牽舟渡

是口上於
宮內泛舟

坡平試馬登

是川外藩進
馬者甚多

塞田

秋正熟輿頌喜堪徵

恭和

御製創得齋元韻

似從疏鑿外獲此窈而深乍愜探幽意還忝得句心松

常關丈室雲亦戀分陰以創翻成故年年暢討尋

恭和

御製詩思元韻

睿藻本從天上得人間誰復詔臨池絳雲舒卷如無意
滄海茫茫那得知神解孰忝弦指趣化工均仰聖凡師
廿年萬首 新編又頭白惟虞校對遲

恭和

御製題做晴齋元韻

齋以雨後落
賜名

嵐氣豁餘潤簾光開早晴遠峯初識面新館乍留名鳥

擘間關語溪含澹蕩情

宸遊頻得句不用雨催成

恭和

御製繪韻樓元韻

雲峯超象外樓勢挾飛動韻在無聲中豈必絃與孔百

鳴春小章

卷五

五

級巖泉懸一几烟霞總倪黃人間師筆墨漫矜龍六法

闡化工濡毫愧供奉

恭和

御製清綺書屋元韻

簾陰漠漠澗潺湲几共編洞壑間滿耳笙簧松自澹

一溪鳧藻水常閒餘霞欲散窗中樹新月時窺鏡裏山

妙得清言如綺意

宸章高唱徹雲關

恭和

御製快晴元韻

西風一夜吹秋至徧作空山萬樹聲雨漸收絲客宕漾

峯初濯髻氣澄清閭門雲淨看鳥上沙苑堤乾待驥程
遙指木蘭

行彌處霜鳴飛掣碧天晴

恭和

御製陝甘總督楊應琚奏報甘省豐收已定詩以誌慰

元韻

綏豐奏梁雍和氣蒸遙邊車籌慶先秋異畝雙岐連

天心孚

帝德元化中回旋積歉報屢豐含哺樂安全遙知崇埔

勢直接穿蘭田白鳥啄餘粒黃犢無煩牽村犬足生鸞

開門穩背眠歡聞凱歌日復此康衢年齒部多古風至

鳴春小草

卷五

五

治何加焉

恭和

御製河南巡撫常鈞奏報秋潦河漲漫溢大堤請情形

詩以誌事元韻

黃河如奔雷萬里落天際每為江南患丑歲會 停蹕

彭城勞相度疏整皆

親試至今慶安瀾快慰元元意豫州居上游勢若建瓴

至龍門及砥柱禹迹誰當繼重臣昔再遣綢繆亦云備

今秋實異漲非為前功棄漫溢逼郡城急遞走郵驛時

方波漫淫宣節漫啓閉

聖人履饑溺夙重蒼生計方當

巡秋初雨望早南繫念彼夏麥收本是豐稔歲毋乃豐

隆侵地力或虛費披章亟前席疇為甦民氣除患莫如

速陽侯敢增劇橫流必有歸廬舍可垂暨况當青黃時

賑卹尤所跂百萬司農錢要在資實濟導水責河官救

荒責縣吏佇俟報平成豈獨消殿屎陰陽偶愆於物

何怨懟斡旋在人功繫我

后之賜壁馬何須沉衽席自旋致陋彼宣房謀臨河告

無愧

恭和

御製塞山夕景元韻

山因出塞高景以入夕美一園兼眾勝勝賞固莫比初

鳴春小草

卷五

五

看一桁青候帶萬痕紫落照無定姿如錦復如綺林烟

與之接變態在徙倚回憶雲中峯如黍味外旨山川蘊

深趣

聖智契其理萬籟方寂然斯境孰能紀

恭和

御製河南巡撫常鈞奏報開封水消及河奪溜楊橋諸

情形詩以誌事元韻

豫河水落如飛龍堤民拍于天吳慈黑堦之口且未築

萬壑併入龍門流楊橋一决連賈魯古道自復非人脩

河南山左壤地接一體均係病瘵憂已聞大溜自南徙

毋使泛濫逾今秋金隄千里不即固或恐直下洪湖漕

所喜徐城漲陡落下游已免無饑調播河而九有古法
勢殺堵塞方徐謀官儲不惜數百萬工賑兼舉民咸朋
決排疏淪皆禹績使臣面稟

睿宮猷平成即在指掌定豈俟持策河邊籌

恭和

御製題蓮花室元韻

不見蓮花祇見樓蓮花即在萬山頭拈來妙品莊嚴相
擢向真源自在流丈室散時香泛海崇臺結處露凝秋
漫叅一現優曇境 寶座長依鷲嶺留

恭和

御製大學士劉統勳協辦大學士兆惠等奏報楊橋決

鳴春小草

卷五

七

口合龍詩以誌慰元韻

狂瀾毋許更橫侵龍口排歸故道深刻日成功飛騎告
先時授策按圖料工兼寓賑

皇仁溥說以忘勞衆志謹薪草如山寧論直上以該地被災一

以故功成迅速 泥沙隨溜不教沉潛驅河伯承流順

迅遣風師受約欽從此安瀾昭底定

宸篇嘉與答神歎

恭和

御製詠木桃元韻

樹頭嘉實樹根奉古質天然海外仙采自蒼崖和露滴
巖從丹地向陽鮮本來無核難移種何處塔柯莫問年

正是西池開宴日雲璈聲裏頌 瑤篇

恭和

御製玉盤諸元韻亦稱前玉盤諸

窮奇營窟不盈尺逋藏重寶復何益爆然炎火燒玉石
一盤未燬堅且碧晶英不甘困鹹澤登 朝自拔泥沙
跡

王師憶自踰崑崙玉河飲馬天方賓阿逆竄竊迷津
如魚在釜待俎樽以首叩盤乞命存此時寶器多不完
埋沒莫問窮荒年軍門驛致此非偶嗟彼有之安得守
中間蝨賊互篡取玉不受汚點瑕醜天綱高提絕飛走
和闐以西且吾有琳瑯絡繹來座右嘉茲歷劫精氣滋

鳴春小草

卷五

六

盤龍結纜鸞錦衣珍重豈繫遠物奇要驗五載平成師

鈞天發謠昭樂熙銘辭刻劄謹識之珠捐綺焚且勿椎

恭和

御製玉盤諸疊舊作元韻亦稱後玉盤諸

耕屯獲盤圍數尺涵規合度無損益主守遠致踰積石
斑斑土氣猶飭碧韞精風分玉河澤神工一泯磨礪跡
先是克敵開崑崙天方威燁萬國賓叛酋跳身伊犁津
棄其寶器罍罍罇就中有盤塊然存驛致 內府堅且
完事在乙亥功成年此盤今來忽成偶同是綽羅斯汗
守四衛拉特莫敢取朕矚饒涎况羣醜玉如有知脛而
走先後俱爲 大朝有陳之一左恰一右於今西土膏

澤滋昔憂饑凍今食衣一盤初入跡已奇復有後者來
京師歸仁可驗人熙熙雙盤合璧永寶之妙解曷用連
環椎

恭和

御製壬午立春日雪元韻

雲連三素釀陰頻影晃青旂正及晨六出花中烟乍暖
頭番風裏樹先春不須柳岸衝寒覓恰傍梅簷索笑巡
細碾玉塵鋪 輦路江鄉膏澤早含仁

恭和

御製雪中漪瀾堂元韻

永安薌梵擁春陰山半霏霏萬笏森島嶼無邊雲外隱
鳴春小草

卷五

尤

樓臺一色月中尋綺窗信是合西嶺琪樹由來滿上林
更有江南香雪海瓊枝晴待 翠華臨

恭和

御製石鐘孔元韻

鐘乳生西嶺千秋蘊粹光無人餐玉髓是處滴霞漿懸
水凝冰柱垂峯拄石牀質兼三品重紋帶五雲相洞壑
蹤難覓溫和平性最良力圭上 天府仙液詎終藏

奉

救補和庚辰中秋帖子詞十疊元韻

聖節逢秋詎等閒人間法曲總須刪碧天別寫如恒頌
照徹昆湖萬壽山

是歲恭逢 皇
上五旬萬壽

豈獨人情愛景光廣寒深殿亦焚香神仙都赴同庭宴
無數祥雲帶斗匡

王公大臣內廷翰林俱
稱觴 錫宴於同樂園

月地描摹孰畫師九霄多處暢吟詩風簷此夕羣翹首

擬折天香到鳳池

特開 恩科
八月鄉試

玉宇高明百尺樓露華新洗一輪秋滄波萬里蓬山路

直照崑崙西海頭

平定回部在已卯之冬凡飲
至策勳諸 大典俱於是歲

恭和

御製入江南境元韻

南服入疆初星陳整

帝輿虎賁紅絃鞞鳳葆翠林於楚甸觀懸水彭城歷舊

墟樹民金仗咸鞞馬玉鞭徐

鳴春小草

卷五

干

帝命已貽我

堯心尙傲予六塘功奏後栽柳又春舒

恭和

御製四依

皇祖示江南大小諸吏元韻

盛治尙寬裕無取濕束振大或封疆寄小亦符篆剖寧

貽製錦譏幼學應已久九職農居先八政食爲首好惡

協民情庶幾民父母

盛王心乎民務使安隴畝彝訓敷厥前異命申厥後疇

敢不敬聽屢勉就官守臣惟珥筆勤追隨內史友布德

向隣封勗念助仁壽仰闕 雲漢章內諗殊負負

恭和

御製度永濟橋再疊舊韻作歌元韻

登登白石排演池中應順注六塘水高楊掩映 華蓋

停萬民夾道歡聲起從前湖水闕不流痼瘵念切勞

親視尾閘暢泄隨河旁淤填盡關塘河裏茨防啓閉令

甲周俾各宅爾復佃爾鴻鈞造物幹旋間頓易金穰于

水毀閘閻作息詎相忘

帝力如斯費經理成功匪易守亦難敢任已成作憑恃

不聞古效御事言除却養恬命曷以

恭和

御製六塘河疊舊作韻元韻

鳴春小草

卷五

五

駱馬本水櫃勢亦東注海

天章勒翠珉高壓聳屬在六塘股引出灑沉澹苗殆一

方水藏輸三度歲籥收觀成及

四幸遺利慶萬載較禹功斯神永永靡後悔冬乾蓄有

時秋漲瀉不待耕作疆理稱蓋藏村戶倍仰惟

宸衷斷羣工奉模楷轉蒙 綸綍音一得仍嘉乃勗哉

善後謀感發誰豫忘波流永安恬民情劇樂愷周隄謠

誦輿輶軒定可採

恭和

御製降旨免宿遷等四縣本年正賦十分之五詩以誌

事元韻

皇心愛民何彼此四海同仁唯一視宿遷諸邑瘡痍餘

久矣溝中一呼起田塍不怕水為鄰秉穗時看道傍委

卽今村村布穀鳴春田努力事良耜金根玉軼望三年

春澤何如靈雨美雲霄展動鳳凰翎衢道迎來

天詔喜趨趨獫狁聳息觀額手齊呼

聖天子減租賑粟叨屢深何幸

渥恩加不已食毛踐土享太平什一勤輸正供耳蠲三

旣多且至五 曠典千秋觀止矣周官底用誇匪頒禹

貢無煩誌包匭

天心况已默相通嘉禾雙岐樹連理

恭和

鳴春小草

卷五

五

御製清河道中雜詠元韻

如膏春雨勝春晴道灑芳塵 玉輦行二月江南好山

色空濛一帶足詩情

一痕秧水未嫌多鳩陌催人攬襪簑仰識重農

天子意扶犁遮道不誰何

著意東風展嫩晴渚蒲汀芷曲環城欲知膏澤添多少

昨夜桃花新水生

碧樹芊綿泗水濱文梁宛展霽虹申欲經田野憑真畫

不藉丹青點筆人

恭和

御製渡黃河元韻

長河浩蕩春風日漾鱗淪川后遙陳臬陽侯謹導津不
頰蒼壁委羣扈 翠旂巡德水榮光起
慈宮福祚臻章程頻指授閱歷盡
躬親千尺金隄鞏驩呼載版民

恭和

御製觀清口出水誌疊舊作元韻

河功勞

睿算幾載商決壅階仗石帚防疏須箭流送譬如罽駕
馬馳之在抑縱自從經畫定決口生綠葑四時水歸漕
五壩屹然重官無急搶修民足具正供居然享盈寧豈
獨扶疾痛平成仰

鳴春小草

卷五

五

宸斷奚致盈廷訟前年留水誌此日驗其用立標爲酌
盈束草實補空尺丈應清口意到百發中成效皎已睹
靜鎮戒毋動卽有桃花漲蛟螭怒安洵澄瀾

皇情怡衽席百萬衆寧菱絕傍徨下竹免倥傯天駒口
爲御海藪遙可控誰云難斗量數已訂錯綜微臣佇河

清禹德擬作頌

恭和

御製御安福艦元韻

清淮一水接秦郵 天仗春晴降藻舟津樹兩行初解
纜驛亭千里尙餘籌日勤禹載行彌健風轉軒車力正
道鏡面淪漪送蘭檠安瀾何用壁雙投

恭和

御製閱淮河石隄再疊前韻

一城扼三瀆支分遠赴海偏處有洪湖吞凌厥勢倍入
河復入江軌轍遵無改土隄易以石奠安熙

帝載市井出泥犁陸居棄舟楫譬之髮繫釣民命隄是
委保護賴綢繆相度時巡每增高而繼長尺寸矩留楛
聖意合

天意磐石永無殆既安不忘危蒿目無時罷堯琴暢神
人神人暢帝堯琴曲 謳歌聞樂愷利弊
睿照澄燃犀廢雞駭

恭和

鳴春小草

卷五

五

御製雜言元韻

天風借吹噓何論速與遲波濤仗忠信安坐忘驅馳急
行步或窘前者後所師壺中地欲縮竿頭烏若飛從來
迫促在能事鈍拙亦須才地計龍驤芥子勢力殊突過
原應出頭避我

皇謙謙稟履臨卽景亦存齊物心毋相傾軋咸視此

王言慎微綸綽比

恭和

御製車邏壩元韻

蟻垤尙封穴井波猶生瀾况導湖入江門戶祗兩灣吞
納兼數州無能塞其源砥平官候程神智人勝天封乾

塲上土歲熟墾下田未須圻清口澤國和會宣

皇心圖未事憂常天下先餘波馴南流屬縣抵甘泉邗

溝通上國聲勢遙相連指授歲幾易成效微昭然功敘

歌

四巡行健欽乘乾

恭和

御製天寧寺再登前韻作

夾城睥睨雄東府初地陀羅盛廣陵現在佛參無上乘

大千界住最高層梵音祝 椒齊延聽法雨施仁孰與

能佳麗蕪城邀

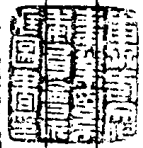
睿賞邴知清淨

鳴春小草

卷五

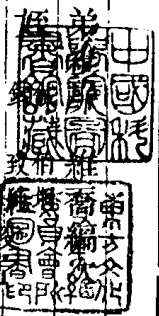
五

聖心憑



鳴春小草卷之六

武進錢維城稼軒著



子中銑 中鈺

恭和

御製降旨免江南熟田未完欠項並將江蘇經過州縣

均免十分之五詩以誌事元韻

蹕罕未臨尺一臨乘時行慶記鵬尾江南江北何區分

數累鉅萬亦可已

皇情申命無偏頗良田不謂既富矣更軫汜掃十免五

計相不必取進止可與無與寧傷惠虧盈益謙天道視

鳴春小草

卷六

一

譬之父母鞠育心棗栗寧斬不飢子覬望

恩澤非敢然鼓腹康衢大歡喜

恭和

御製再遊平山堂卽景雜詠八首元韻

背郭鶯花喧似靜引人亭館近如遙竹西想像嬉春盛

廿四橋中第幾橋

梅萼稀疎柳浪輕雛鶯滑滑燕生生東君巧博

天顏喜色色聲聲一例呈

歐陽往躅未全淪地以人傳若齒唇一自吾

皇眷遺愛古人恨不見今人

奪盡天工巧在人公然十里蔭松筠洛陽曾有名園記

文筆知誰此日倫

碧玻璃活漾輕舟魚鳥因依樂勝遊山水清音知不厭
更聽雲吹發中流

暖意潛蒸得快晴薄雲漏洩一痕明二分此夜揚州月
合共光風見性情

小香雪仰璇題煥金帶圍貴種多屈指吳閩旋 蹕
近藥欄可問舊祠何三賢祠近平山堂約計廻鑿正值花時

三山起伏遠連岡屏幃模糊護此堂不怪雲陰還閣雨
江南麥氣要輕涼

恭和

御製塔灣行宮四依

鳴春小草

卷六

二

皇祖詩韻

琳館高旻射旭華漫空雨脚斷懸麻遙傳堂構經三葉
常惜堦茨計十家鎮有迎鑾通近縣儀徵縣即南場宜唐迎鑾鎮

選佛現天花 龍旌明日臨瓜步江甸羣黎樹望奢

恭和

御製渡江至金山駐蹕作元韻

五兩風輕泛鷁舟望中氏父及春游孤峯擢髻一卷簞

遠岸橫眉兩道修行殿歷山停 翠蹕

恩波匝地仰

皇猷百靈專向 璇宮護紉緜紅霞夕尙留

恭和

御製金山三疊舊作韻

萬里銀鏐擁黛青蓬壺于此見真形風雲神護通綿邈
圖畫天開擅秀靈四界地空憑水接中流嶽峙值淵停

澄懷遠目臨高豁楚蜀蒼茫合紫冥
參差樓閣珠宮地晶渺烟波澤國天復道層層通漢路

征帆片片馭風仙山靈聳并陳珪笏
天藻輝煌勒歲年屹立更成江砥柱喬雲東望海門連

恭和

御製游金山寺四疊東坡韻

大江亦有浮玉峯何必蓬壺說東海既無神風引而遙

金銀宮闕宛然在巉巖翠堵開芬陀巨鼉昂首擎層波

鳴春小草

卷六

三

揚帆搥鼓發興遠登山觀水懷古多石簞磊磊停桂楫

風景不殊思昨日楚湘夏漲勞

聖懷屢救臣工秉心赤

天人協謀芥附璇事機了了別白黑於今瓜步春波明

玻璃萬頃鷗不驚指點江山皆舊識獨向靜中觀萬物

自有天地有此山此山此江神不頑

帝躬所幸澤靡已狂瀾盡化功德水

恭和

御製再題蘇軾玉帶元韻

山門留帶至今遺愛比緇衣又改爲法苑花宮常鄭重

金相玉質自光儀規圖尙想吟屢成藻纍應教組脚垂

欲與印公商結綰衲衣章服究誰宜

恭和

御製自金山放舟至焦山四疊蘇東坡韻

六朝劃據徒耽耽車書今日何北南 龍舟昨發大江

口江神亦效嵩呼三金山拔地一萬仞下俯蛟蜃如眠

蠶焦山東距十五里山祇引領心疑榭朝來放舸朝陽

洞不覺飛度中冷潭須臾冉冉萬竿竹圍繞佛宇搖風

酣焦先舊宅尙可問紫泥三下傳榮談逸少法書刺匡

石成周古鼎畱花龕

宸游不在物華翫姑置一切無珍甘江風海月無盡藏

聳仙解領非爲貪况茲對峙若昆季

鳴春小草 卷六 四 天章嘉與實克堪一帆已攬兩山勝何必買地營新菴

恭和

御製游焦山作歌再疊舊作韻

金焦兩兩開佛屋一對瑤簪插江腹老僧井弟石作兄

盧全有辭石伏道又聽鸞和聲誰云相望只一水到此

何曾不如彼金山自在雲中起焦山豈在海邊止世間

方士多妄言麟鳳十洲此間是巔厓

帝旗揚三辰欲紀雲物

躬長勤推論土木生尅理破的一語除紛紜禪心默契

宗通旨金輪王現迦陵空中莊嚴飛身雲然來禮足

香花盃江波春變鴨頭綠盡盡南北山平分太華曾看

隻手擘西江何翅一口吞風平浪靜舟轉柁尙傳鐘梵
空聞聞

恭和

御製登城霞閣再疊舊作韻二首

江郭人烟集岩堯閣俯衝東疇頻駐目春作未云劬像

設千秋鑑謨開八陣圖通郵舟及馬芳甸楚連吳眺遠

真無際登高信可呼

皇心勤四野暗綠喜潛蘇

憶昔炎劉季英謀奮紫衝偏都分井絡名將竭辛劬魚

水君臣合丹青位業圖澤垂還在蜀祠祭亦畱吳

御藻雲長護靈風烏自呼城霞銀榜揭景象益昭蘇

恭和

御製汲惠泉烹竹爐歌三疊舊作韻

九龍山泉天下聞盃酒共羣軍持分品評自昔本第二

遂讓康谷超前羣虛明一勺映毛髮口未吸已消胸塵

山堂竹爐更佳絕一篋編織漣漪文孟端舍人雅好事

妙書久擅詞塲芬霜根不受松烟晦古色斑剝窗前陳

試以此爐煎此水雅淡氣誼情自致羊腸詰曲轉虛谷

瞬眼錯落炊芳薪攜來天上小團月紫盞傾淪香續紛

清甘至味得

睿賞張前陸後奚足云味之差次在輕重第一泉記昭

衡權詳見御製玉泉山天下第一泉記似茲海眼卽神體休文瑞應說

鳴春小草 卷六 五

尙存

盛王井養受多福石泉槐火重試新喜看民俗日還樸
飲和不復求膏珍飲和不復求膏珍泉流惠澤仰
至人

恭和

御製聽松巷竹爐煎茶三疊舊韻

十笏菴邊半畝泉筠爐勺取一甌煎何來黃海瀟湘意
恰趁清明穀雨前未用汗青畱在蹟有誰洗耳攬高眠
山僧幾度供

宸賞芥子居然四大全

常清只有在山泉風味霜筠雅稱煎合土范金工變本

鳴春小草

卷六

六

籊冠筇杖憶從前都盤作伴剛堪挈楚篔同編未許眠
好是閒窗開畫帙松聲茶響聽來全

恭和

御製虎邱寺四疊蘇東坡韻

吳閩多佳山西郭雲疊嶺近取先此邱河遠不如井况
聞踞於菟談舊心尙耿下臨洗劍池清澈見烟靄蝦桃
思選工菁英計采礦沉淪水藏深變化金精猛闔閭鑄
四劍上國雄鋒聘胡爲閉深淵廢食或因更鹿苑移歌
臺喧寂不俄瞬戒律孤峯峻禪心止水冷山名聿日起
道生辯才永廻 駕七里塘懷古爲撫景硬韻壓崑蘇
僵走應絕影出奇真無窮更益臣欲請

恭和

御製寒山千尺雪三疊舊作韻

天台賢聖聞寒山石梁界道噴瀑泉山名何自適相合
絕澗飛落如逢原非練非布喻以雪摹擬寒色難言詮
無聲者雪却可聽四時常結聞根緣因卑爲池承厥委
陰崖結屋深淵淵仰窺晃朗莫究極得毋埋沒雙尖巒
驚搖謾設松竹陣界破歷歷瓊瑤田相對眯目復聾耳
峨眉點蒼豈其然箴頭寒花畱
聖繪置身信在雙清閒

恭和

御製鄧尉香雪歌疊舊作韻

鳴春小草

卷六

七

聞木犀香無隱吾禪悅至諦証古初梅花清淨乃勝彼
諸天供養應非誣平鋪一色三十里根枝幾歷歲與舒
不雪曰雪不海海水真可范山可模春寒已破花未過
素雲隱約來縈紆尋詩豈慮後期悞寂寞山野開 蹕
途花身未辨先照眼如望遠海潮頭趨舟居非水幻想
造清明未斷霽色餘諺語清落花不作浪花捲安穩倍
助心魂娛有銷者嶺庚嶺本以梅錯逋者湖自鄮原見
較繁殊陸海之富貨所輸瀚海之沙象爲需何如此海
冠法界玉塵珠貝紛扶疎羅浮離立峙炎海道遠莫到
遊興孤銅坑銅井接咫尺嘉名
帝與標三吳嘉名

帝與標三吳幾生修到如是夫

恭和

御製石湖八絕句和王寵題周臣畫筵頭韻

柳色蘇臺綠可憐勾人堤上復山前石湖恰接太湖尾

萬頃春光漾遠天

致能豈與放翁流文士論量識太浮試問南園韓氏記

何如恬退侶閒鷗

上方塔影岫雲開古寺蓮花舊湧臺最是午風清不斷

鐘聲吹入鏡中廻

行春湖上一橋成鞭影飛龍小隊輕指點中央亭子在

塵封朱楯見

鳴春小章

卷六

八

皇情

雙飛蘭棹劃蘋絲競渡天中令節移裝束船頭好身手

旌旗如擁弄湖兒

橋門五十又三強偃水蒼龍勢翥翔試問中秋看串月

何如春興在濠梁

寶帶橋月映如串爲
申月中秋多遊者

一水楓橋徑路歸布帆來往鎮如飛何須夜泊方成畫

楓橋夜泊爲吳中十六景
之一臣曾奉 敕繪圖 雨意晴光總入微

不定陰晴正養花天桃紅照白堤沙此湖先得邀

宸賞便想西湖佇 翠華

恭和

御製題烟雨樓元韻

登高何處讀書臺顧野王讀書臺在嘉興遠景湖樓入望來樹戴

麟經曾憶李里通谷水尙名梅谷水卽今長水徑
王店鎮鎮名梅里春吟

豈是江南盡畫本都從鏡裏開締構今餘老孫子樓爲
吳越

宗人所建臣與陳羣
諸系同出於彭城

宸遊臣未末行陪

恭和

御製降旨免浙省所有積欠金經過地方正賦十分之

五詩以誌事元韻

惟越恒得歲安集無畢逋額賦江南上雖復錙銖私

足自急公玩抗胡爲乎催科不妨拙政皆陽城如忽邀

入疆慶樹望若跛子平施新陳併稱物之有無中分與

鳴春小章

卷六

九

民其惟以償掃除從來

天子貴衣食資稅租

時巡曠典舉省耕應作圖

恭和

御製視塔山誌事疊舊作韻

海潮激於山勢若虎傳翼塔山似挑水本防大溜逼三

壘不就中南北勢迭急

三巡慶漲沙標有翠竹立長落雖難憑直尋勝枉尺息

壤功思禹衣柳心警易

天祐不言吉 宵旰躬刻責坦水護塘根相度利弊悉

危而始得安

訓辭良藥石但使人力盡即是蒼水策

恭和

御製閔海塘再叠舊作韻

鹽官城郭繫於塘保障原資吏治良地脉也應分煉石

天風那不驗枯桑

巡行下邑躬無逸德薦翠神報有慶園額 璇題知本

計 幾餘翫物興寧遠

恭和

御製觀潮四首元韻

鐵幢神勇比澹臺曾與蛟宮角勝來鎮壓今看雄翠堵

銀山帖帖自紆迴

鳴春小草

卷六

十

消息盈虛月魄隨波臣何巧與於斯王充空有書虛論

拜倒

天章更信誰

王充書虛篇極論伍符司潮之謬累千餘言及觀 聖製一空諸說始信至理自在

目前人自無能見到也

初起疑猶千里隔驟平已不一痕差今朝更喜增聲勢

雲陣西南擁礙車

礙申雲主大風是也 西南風急潮益盛

潮頭最是春秋盛汎漲桃花諺語仍應 蹕奇觀叨寓

目星樣欲陋斗牛乘

恭和

御製西湖雨泛五首元韻

一片空濛入鏡游春陰有意護蘭舟滿隄好雨新于沐

濃似

時巡大澤不

山前嵐影連新漲雨後湖光勝久晴點檢淡粧濃抹意

一池潑墨畫難成

樓頭烟雨初旬遇屈指春霖十日逢櫂外一聲聞叱憤

湖邊不少荷蓑農

波穀雲羅兩渺茫輕烟漠漠逗虛凉人家春樹朦朧裏

綠影新添十畝桑

睿慮從來厯省耕麥苗菜甲軫輿情今晨碧隴初流潤

明日青山定放晴

恭和

鳴春小草

卷六

十

御製西湖晴泛五首元韻

鶉鳩聲裏報初晴頓覺花光照眼明兩岸天桃輝錦纈

不鳴條處落紅輕

淨洗山光映水光水邊山下簇丹黃竹枝罷唱如膏句

驗得時暘是歲穰

迴棹寧教星留空輕鱗一任鼓和風誰知十里西湖水

游泳依然在藻同

雲水清空任所之六橋佳麗古如斯

天游卽此輕橈好酒道何須詔雨師

愛看湖日落湖船萬頃琉璃泛

寶蓮舟御名時節何曾

一盞雨烟波換得十分妍

恭和

御製敷文書院疊舊作韻

鳳山敷雨化臯席煥奎文士慕賢希聖

天教師作

君榜題標正誼上臨幸時謀其利明其道不計其功一聯語賜
書院天語諄諄士林式訓從鼓篋課翹勤詎敢矜
此勵實學黜浮華益深警惕矣
詞藻咸知警聽聞圓橋同有喜岐路庶無紛考較慚臣
職惟將最樂羣

蒙

恩賜

御製五言詩一章恭和元韻

鳴春小車

卷六

三

丹極雲霄上瞻依歲屢經 龍光臨咫尺葵仰樹心形

式訓詞崇素掄才眼愧青拜颺

天語重何以報虞廷

恭和

御製御蘭芬元韻

國香寧自媚

天際賞來真分得瓊臺露甘辭楚曉春無言深有契久

坐淡無倫竟體宜雲母前身是谷神築時芝就宇採處

玉依人欲寫仙壺咏芳陔未易循奉 繪蘭 教

恭和

御製朱碧山銀槎歌元韻

古器紀千少紀支如父丁父僅觚甲子敦仲酉見宋高

略自從銀鏤貢梁州良冶精工闕高手輟耕錄載者四

人二謝一唐專業守斲刀刻劃有碧山寅酉兩槎在人

口北海侍郎矜獲一傳觀廣座無敢否可惜當年題識

多讀書忘却成都叟得邀

睿鑒等珍琳所值三鍍本何有槎重三鍍即奉使虛隨

始杜陵千秋疑悞

天為剖合歸古鑑超鄭聶欽定西清古鑑或核詳審

肯使漢書徒下酒正鄭康成聶從義之說

恭和

御製立春日茶宴廷臣及內廷翰林等並成二律元韻

鳴春小車

卷六

三

屢豐嘉瑞兆從東淑氣潛歸燦火中是日辛上采

殿仍教徵七字青旗剛已率三公暖回鵲方自新陽助東

釋蟾蜍滴露融更上螭頭瞻

睿藻華旛都覺寶光冲

階前六葉莫開朔旣裏三清露泛華節迓初韶欣濬蕩

曲翻新譜樂和嘉烟榮彩勝俱成篆雲近朝職畫作霞

願以一堂歡洽意散為千樹吉祥花

是日蒙

賜

御題倪瓚文徵明畫各一軸碧玉如意一柄端硯一方

恭紀仍恭和

御製元韻

天上春回斗柄東身依列宿紫垣中
二十八人果然優渥邀旋賞不獨從容詠在公得氣鳴同宮鳥樂濡和神與液池融

皇家景色

皇都麗作賦慚非左太冲

停雲清闕琅函重題上 仙毫燦寶華如意况兼寒水

貴得心無過紫雲嘉捧從天際溫暾日羅作人間絢爛

霞自此熙春應倍好長爲綵燕託宮花

恭和

御題花卉二十種元韻

鳴春小草

卷六

古

紅梅

絕代猶矜一捏粧慢從月下認霓裳孤山高卧無尋處

更在嶺山雪裏香

水仙

只有彝齋能寫照輕烟淡染總相宜西湖隄畔凌波去

一盞寒泉可薦之

杏花

得偏雨露緣依日占盡芳菲不讓梅二月人間花似錦

東風先向上林開

梨花

玉燕何愁汚落紅清姿只合在珠宮深宵門掩溶溶月

不趁池塘柳絮風

海棠

名重昌州第一枝舞腰如絮白葳蕤月斜西府燒銀蠟
未是紅粧欲睡時

十姊妹

粧來肯作一般紅霞綺雲羅各鬪風欲訪雙成諸女伴
瑤臺西去路無窮

紫躑躅

種分紫閣色猶深蜀客休驚空谷音爲愛尋雲歛幽步
暮山日落正微吟

杜鵑

鳴春小草

卷六

古

杜鵑再拜託深誠重是春心化鳥鳴何事此花偏未咏
海棠一例付無情

牡丹

多買臙脂調露寫薄施羅綺趁雲流更從黃紫尋宗譜
姚魏原推第一儔

紫藤

高架盤旋香氣非紫絲步障得因依莫驚老幹麤龍舞
仙骨原披一品衣

長春花

四季花開各有司獨調元氣作芳時東皇受命顏常少
萬八千春似者誰

虞美人

時花美女聊相比
蔓草羅裙想像同
隨意階前作楚舞
光風何必大王風

石榴

色比茱萸別有囊
露溥火齊燦瀼瀼
張鷟今已通安息
還共葡萄醞酒香

茉莉

日裏含苞日夕芬
氣多郁烈異爐熏
惟應梔子堪相並
結得同心臭不分

剪秋羅

蝶翅飛殘鬧掃粧
園林卽次已無香
西風最解催刀尺

卷六

去

鳴春小車
一夜雕叢競繡裳

秋葵

先菊常爲蜜蠟黃
秋陽不惜與精芒
傾來寸草心何恨
那得機絲說報章

秋海棠

大葉低枝繞砌盈
縱甘卑濕亦分榮
華清彼美如相訊
纔飲香名已目成

木芙蓉

臉際芙蓉開兩邊
綠羅裙子綠波烟
江中只說吳夔采
木末偏教楚客憐

菊

紅紫雖多獨讓黃
還如羣木拱樽桑
海西且莫誇多種
芳譜何曾許夜郎

桂花

子落天邊識者稀
中庭露濕見花飛
羣芳盡是人間種
誰傍蟾宮一奮飛

恭和

御製題陳容九龍圖元韻

豈是情移海上翁
海邊鱗甲與神通
九陽幻出雲蹤活
一氣收來墨跡空
各體具存非各種
全身不見存全工

雁門題句推天下
薩天錫詩天下
盡龍推所翁果入天門雨化中

恭和

鳴春小車

卷六

去

御製題金廷標仿陳容九龍圖卽用題陳畫原韻

醉素顛張說兩翁

蘇軾詩張顛
醉素兩禿翁神來往往後先通卽看

古繪從雲妙復有新圖
破壁空肯讓探驪矜
獨得未妨

畫虎許同工

天題況與添噓氣
會見羣飛霈域中

恭和

御製清曠樓詠竹四首元韻

晴竹

數竿霽色散猗猗
掩映西山見影時
遂有夕陽開爽籟
更添生翠上疎枝
浮筠浥秀非關沐
新粉飛香不藉吹
得向晴川長獻媚
敢忘春澤自天垂

雨竹

幾片濃雲覆碧簷淋漓作勢不尋常平安有信聯牀聽
問訊非遙隔座商潑席涼生千畝徧催詩韻助一秋強
簞簷棕袂農間望豈獨溟濛愛涉湘

風竹

蕭蕭何處打窗風萬个踟躕自舞空浪蹙柳梢憎婀娜
濤翻松頂笑英雄本無暑氣能侵客兼有秋聲欲問童
正好披襟懷與可未甘低首拜關仝

月竹

銀蟾飛向隔林過落影空階爾許多天作藍牋寫疎快
庭函墨譜印摩挲靜奈玉版長明體涼引金波漸進科

鳴春小車

卷六

木

良夜西堂殊寂寞移陰何似傍 鑿坡

恭和

御製泛月十二咏元韻

月宇

早見纖痕罨柳眉夕陽纔下已西移人間只道光如許
天際圓明那得知

月露

秋淨無聲冷露灑金波穆穆共霑裳桂花亦與椿杉濕
仙石非關致上皇

月午

詠上弦也

當門喜見判圭影恰是樓陰欲直時漫惜一輪香未滿

半開最好不嫌遲

月山

纔升東嶺又西崖處處清暉一色皆解道居高最先得
不知水檻勝山齋

月湖

空濛畧盡東山嶺清淺憑窺上下波欲問六橋今夜景
秋光不隔是山河

月樹

蔚藍天畔寫差差誰曳長牋看欲疑不是冰輪初挂角
烟中莫辨最高枝

月鏡

鳴春小車

卷六

尤

入懷忽倚雙盤玉盈手還流滿握金誰問洪鈞叅大造
空傳五月鑄江心

月鐘

鐘邊敲月山逾靜月夜聞鐘景倍明不比江楓漁火岸
三更容易客愁生

月螢

草際波心飛點點也分清影傍行船銀輪盡仰無私照
不禁肖翹燭火然

月荷

浦外烟深一頃花月中試采舫輕擘不知滿蓋三霄露
何似初曦五色霞

月橋

水底鸞環水面橋蓬窗俯職一晴霄銀河即在當前見
烏鵲填來轉覺遙

月岸

一晌真成月地遊
蟾光有意寸陰留
岸邊即是金銀闕
天上初來不繫舟

恭和

御製泛月十二詠元韻

初月

蓬窗薄暮上簾鉤
新月遙看天際頭
未待曉風楊柳外
片帆先掛一痕秋

鳴春小草

卷六

三

漢月

新蟾飛渡絳河明
星影依稀尚淺更
不必微雲帶疎雨
梧桐枝上露先盈

茲月

未放全枝桂影披
恰如弓樣映漣漪
斜飛稍近巖前樹
疑是天山欲挂時

烟月

水際輕浮沙際籠
清暉未澈向瞳矐
柳邊隱立攀拳鷲
錯認前溪把釣翁

露月

雨餘涼魄澈泉源
絕勝新磨鏡影窈
解得月光原是水

水經水洗憶前言

波月

本是天心蹙繡紋
倒從波面盪氤氳
風吹一片明光錦
却被前灘燕尾分

舫月

橋聲伊軋似鳴鶯
搖曳晴光天外浮
何處仙槎堪比擬
只應河漢向西流

爽月

秋氣新從南浦生
一帆直喚素娥迎
廣寒纔是清虛府
臺上披襟笑楚情

松月

鳴春小草

卷六

三

虬身帶月走烟梢
八尺盤中碧樹交
疑是海門秋色迥
廣陵濤裏暮鐘敲

賓月

散盡浮埃始見真
秋空迥示淨中因
羅幃似有微風卷
直入何猜不速賓

吟月

一寸清光過隙時
兔毫揮灑不停持
等閒便到風雲際
月脇何曾解搆思

待月

看花最是未開時
待月何嫌月上遲
碧水青天同浩渺
滄洲圓對虎頭癡

恭和

御製題金廷標仿女史陳書畫冊叠題陳畫元韻

古木脩篁

信知畫法如書法竹木名家有幾人不是夫人傳妙格
右軍何自獨超神

蘿葡霜蕊

小閣餘閒譜晚殮傳家風味比陳根於今老圃畱遺種
復似秋田得稻孫

仙果珍禽

戢翼依依上折枝露珠成顆欲鵲遲果然飛鳥能操管
帖仿來禽得似斯

鳴春小草

卷六

三

雜果 楊梅 枇杷 桃

黃紫鮮紅一例甘口中嘗出畫中叅色香兩譜成雙絕
可許人間有第三

眠犬

雙睛漠漠尾娑娑不是寒更豹吠多想得花村人靜後
月明田畔有誰何

蝴蝶鳳仙牡丹

綵繭何年羽化奇春叢栩栩撲香絲玉溪亦有南華夢
知是朝雲欲寄時

怪石古栢

一拳磊磊一森森露滴霜斑共此心夜紡曾經旌苦節

臨摹還

錫歲寒吟

春溪水族

江湖浪跡說魚鰕豈謂闈中筆有花今日還鄉試春水
白蘋紅蓼紀年華

梅溪

春發前溪逸興孤月中分影得雙珠何曾重續橫斜句
又酌寒泉去薦逋

花籃

筠籃花纈內家裝畫史重臨儼鬪芳先後提攜邀品藻
拈來難別兩般香

鳴春小草

卷六

三

恭和

御製十一月三十日復雪元韻
西嶺同雲闕復稠中庭閒日積還浮今年憶比去年早
昨夜暈勝前夜優更有三番接春信

日都為一尺拜

花信風五日一番
瑞雪先春凡十五

天休足占事事如人意不獨瓊田萬頃脩

恭和

御製喜雪元韻 十二月十一日
天貺如人屢拜嘉占年有喜愛瓊沙一旬風足三番信

自前月至今止十日
而臘雪已第二次矣五日春先六出花
出十六日立春
凡隔閣烟深朝漠漠街衢塵淨晚斜斜同雲豈直連

齊豫聖製猶以齊豫楊柳天南玉潤芽

恭和

御製十二月二十日復雪疊前韻

迎得芒牛澤又嘉重滋臘後未乾沙雲遲三采同稱素
燈先千枝早散花到地已知南國徧回和不受北風斜
春生積雪符 仙藻句裏能舒萬彙芽

新正二日將軍毅勇公奏征緬大捷恭和

御製元旦試筆元韻

兩階千羽畢來同昨日朝元象緯融早卜氣通南海嶠
果然捷奏 上陽宮虎臣自裕摧堅力鼠子難謀窟穴
工從此蕩平符

鳴春小車

卷六

吉

廟算連翩佳兆鬱葱隲

將軍戰績著西瀛重下南荒號令明雨洗陣雲清匿影
雪枯邊草淨遺萌二旬急雨追風迅萬里長戈耀日晶
屈指功成開宴處昆湖水泮月初盈

次日八直西清得悉軍中戰績不勝歡躍復恭和

御製前韻

雙旗先後到時同北極南溟一氣融震疊奇勳開密箚
指揮成算出 深宮蠻奴奔象回鋒拙飛將爭橋夾擊
工詰且翻城連十六傳餐猶見日曠隴
長驅爭擊震瀛扼險攻心決策明螳敢當車先斷臂
蟬離入地必投萌瓦城水解從茲淨銅柱風磨比舊品

遙識金沙江外水朝宗不待百川盈

恭和

御製正月六日宴大學士內廷翰林等三清茶聯句復

得二首元韻

二句暖律少陽迴六日新辰 內宴開鵲鶻歡從紫光
接 上先于紫光閣錫宴外 鵲鶻

恩許素磁陪唐花欲笑摘毫手庭雪誰堪作賦才一酌

三清天上露詩腸倘冀滌纖埃

惠山只是惠泉烹何似天邊六出清霏到色香禪可悅

收來華實釀初成題超莖露徵新調吟對簷風快嫩晴

喜起由來即干羽先聲早已報紅旌

鳴春小車

卷六

吉

是日蒙

賜鑲玉如意一柄

御題仇英文從簡畫二軸端硯一方復恭和

御製元韻

親切微垣見斗迴聯句者二十八人

重華宮闕九閭開雕盤七寶叢雲出玉椀三清沆露陪

研匣琉璃斲山骨縹囊璫燦煥天才指揮如意如人意

花雨飛時淨點埃

石鼎蒼牙費煉烹金莖沁齒愛高淸身來事茗園中坐

句仰拈花掌上成蟾滴冰融春後暖鷓斑香泛雨前晴

簾邊六刻移甄影猶戀朝光拂蒜旌

恭和

御製春仲經筵元韻 是日進講是以君子有絮矩之道也一日二日萬幾

陳謨典學闡元工 講幄春臨 黼辰紅救有萬幾時

載懋絜惟一矩道從隆貫通家國心兼事作對

君師德並功阜乃拜賡參日唯升堂切幸與聞同

恭和

御製二月初八日雪元韻 是日軍營捷至

氛息南溟淑氣彌信通北極迅飛絲占年纔記書雲好

送喜還兼得雪滋硯土

社壇瓊屑潤洗兵炎海月絃披

天心欲樹

鳴春小車

卷六

庚

皇心切故遣佳音一日馳

恭和

御製詠痕都斯坦玉墨瓶筆室元韻

玉琢文房自化城也隨象教向東行一拳握去疑雲母

萬里持來有月卿 旌少宰所貢 管憶生花香在抱瓶經藏露

潤合情珍盤得弄瑤天上 痕都斯坦雙玉盤會經御題藏在內府 神寶真

應陋獻荆

恭和

御製耕藉禾詞元韻

土脉津生與穡期春融千畝日遲遲紺轅

親為農功倡倣載天田舉上儀

嘉種天貽徵率育纔看佈土已含萌四推豈直

先疇重多稼軒邊日課耕

繡壤南東耦十千楚茨良耜入鈞弦今朝風物尤和美

父老同歌雨我田

臘雪餘甘硯火輕一犁烟隨執鞭行小臣簞笠拋來久

喜對春郊聽犢鳴

奉

救題芝屏

九莖蟠蓋異四合鏤紋同猶自長凝露何曾不隔風氣

蒸池研外靈入筆花中 御製賦有云靈乎不靈 莫道無根植香臺

儼結叢

鳴春小車

卷六

壬

恭和

御製喜晴元韻

一從

親禱雨連晨高下良苗浣發新行水正宜中伏節快晴

尤利晚耕人天于幽草憐猶及物到鳴鳩喚有因何事

尚榮 宵旰念秋成佳信此為真

恭和

御製

賜題九秋圖元韻

秋海棠

春豔秋苞候自差昌州漫詡應時花 仙莊瑤砌叨

恩近絕勝無詩悵杜家

紫茉莉

較大遊龍蔓短墻未輸貴種玉盆粧牡丹欲寫須多買
花史何如畫史香 亦名胭脂花

秋葵

鴨脚齊稱遜此金色分仙掌露同禁秋陽原是無私照
一寸丹衷是本心

剪春羅

早護短筇籬下種還陪雙杵月中開香絨也說秋來好
不及單衣稱體裁

洋菊

鳴春小車

卷六

无

原以黃金為本色却因裁接致偏兮采風應是分和仲
益壽花來自宅西

玉簪

水碧為枝霜借色玳黃作葉露垂陰于闐多少采花女
玉不如花花遜簪

金粟

邊風吹到木樨黃誰許前身太白狂若使含毫作供奉
恐難仰和一輪香

紫木槿

朝榮暮謝何人語占得熏風復占秋肯與凡花較長久
紫薇方許是同流

翠桃

綵山且莫珍仙實闥圃真宜進紫霞小草得隨天上種
比雲何似比桃嘉 亦名紫雲花

恭和

御製孟秋恭奉

皇太后幸避暑山莊啓蹕之作元韻

仙莊七頓接長安

遊豫親承

聖母歡帳外晴蓮雙闕迴山邊溫醴五雲盤 是日皇

湯楓林色燦分弦月禾隴香多拂玉鞍

秋省典同春澤廣騰黃先布十行寬

鳴春小車

卷六

无

恭和

御製遙亭行宮晚坐元韻

曉發密雲城晚憩遙亭館東望南天門雲中一螺淺秋

新葉尚稠菱暑已潛遣一燈招近山讀書不須展流火

譜幽風 揮毫勤政典

恭和

御製南天門攬勝軒作元韻

去天尺五豁鴻達勝概當軒一覽披初日高涵晴漢影

曉烟低瀟遠山姿頻來碧落經行處快是青雲得附時

呼吸可通闔閩近上頭旌旆見如茲

恭和

御製出古北口元韻

關塞清時早共遵誰何不禁往來民玉門一例通西極
直自樽桑到大秦

西風簾櫳未催涼山氣暄妍翠拂裳何用防邊誇李趙
直教看畫憶倪黃

年年行獵過邊際猶是青青塞柳齊二十八藩同駐馬
虞人虔候度關輓

恭和

御製駐喀喇河屯元韻

州里程連十二城雲峯高處望中明不難闔圃催停轡

暫

鳴春小草

卷六

三

駐灤陽爲問耕攻古更尋千雉跡劬農最賞九秋晴小
金山好看逾碧復似江光上翠旌

恭和

御製至避暑山莊作元韻

甫草東來路匪句總章左啓

令惟仁尙遲湯網開三面先見虞廷舉四巡輯瑞徧朝

諸部長宣風兼樹遠郊民雲山韶濩呼嵩地老幼經年

屈指頽

恭和

御製題宜照齋元韻

景著錘峯標落照錘峯西去又齋西林雖礙日圖堪寫

壁不翻江句已題庭晚還疑金掌曉窗高偏覺火雲低
期過七夕猶宜晒應有書倉在此攜

恭和

御製夜遊山月作歌元韻

塞山之月秋更佳山靈信向姮娥寄道是霓旌將到山

到在望前剛十四塞月雖佳但有山例以御湖非一例

開闢茫茫若已知早鑿影娥傍山壁望時月早賞舟中

望後月遲賞山際山際看遲更勝湖峯峯讓月無纖翳

湖月翻從馬上看賦手詩家失此意作繪慚隨屬車騎

空明難使毫端萃時奉 繪此圖 敕

恭和

鳴春小草

卷六

三

御製濬溪元韻

苑溪漲急雨雨過流不奮疏之利用鍤浩然去其填新

淤既漸除前源乃徐進出山濁復清繞岸曲而迅舟豈

泛堂坳橋寧滓泥印晝夜活活來不猛亦不悒

聖人利濟仁視此一川濬

恭和

御製題林逋二札四用蘇軾韻

高人點墨似點丹寥寥語笑昇仙曲詩篇舊呈寶函寶

書札今珍綠字綠碧落

天聲奏四巡人間球磬皆凡玉不聞唐階詠箕穎得非

巢許消塵俗遺蹟尋詩信雙美還同赤日射朝燭何况

沈周吳寬陳順李東陽張淵窮工只作蛇書足何人學
杜真換骨解道聞韶欲忘肉梅妻鶴子比何如金石雲
烟空有錄林逋林逋爾何幸
南巡幾訪湖山曲丈夫生世重遭逢聲名豈必昂與竹
異代誰能結

主知多少荒山淡如菊

恭和

御製題曹霸羸馬圖用舊題韓幹人馬圖歌元韻

將軍畫馬如寫真玉花之骨褒鄂面赤墀御榻神炯然

豈獨權奇賞軀幹何來二馬帶枯樹草沒連錢骨俱見

初疑東郊堵牆立朔風漠漠霜天旦謂宜歷塊過廣原

鳴春小草

卷六

三

忽脫羈銜臥生絹沙痕漸隱五花斑錦鞵空憶三英榮

為想將軍得意時輕紈細綺曾堆案窮途白眼何足計

馬上英雄舊時彥千金買駿會有期盛名隆遇難兼擅

曠代空羣

睿鑒真紛紛畫肉非殊觀

恭和

御製題張僧繇夜月觀泉圖元韻

破壁靈踪絕世稀雲泉月觀此親揮涼生一掬看全是

韻洒千尋聽始非品格果追王逸少衣冠知近陸探微

古香不著芙蓉露聲色難參箇裏機

恭和

御製題痕都斯坦盈尺玉盤元韻

如輪似辨巧規為琢自靈山伴貢馳五印東西盡回向

雙盤前後不差池西城前後兩玉函同寶蓋黃垂帕色

帶毫光白吐蕤盈尺雖奇非上瑞遠方芹曝

聖人思

鳴春小草

卷六

三

鳴春小草卷之七

武進錢維城稼軒著

弟維屏 維喬編次

姪 鏞

伯純

子中銑

中鈺

校字

恭和

御製

賜題畫册元韻 有序

臣 昨奉

命繪花卉山水各二十種未工活色無當清音

深愧塵蕪敢邀

雲藻何期凡筆盡沐

鳴春小草

卷七

天題山水自契高深卉木俱歸陶育薰風所被小草亦

解敷榮暖律既吹寒谷能無答響誠無任榮幸叨

躍之至敬和

元韻書於下方

紅梅

江路寒苞野致殊

賜之顏色頓仙乎何曾寫得天心出仙露垂垂為點朱

水仙

綽約從稱處子花梅窗相伴日西斜幽情只合餐風露

秋菊寒泉尚覺奢

杏花

社雨村村柳線柔紅粧相傘漫含羞上林占得東風久
不比桃花逐水流

玉蘭

皎皎臨風吐碧蕤朝川春塢舊丰姿藍田種與瀟湘晚
合傳分明是女夷

櫻桃

纔看玉瓣綴絲繁素休將笑口捫春鳥欲銜渾未得
幾番飛過鄭家園

貼梗海棠

色從酣處便疑香况有嬌名冠眾芳若擬題詩邀杜甫
還應修梗借吳剛

鳴春小草

卷七

李花

風詩曾記說投桃約素深情只自操一種無言蹊路迴
蟠根仙地姓偏高

牡丹

五色紛霏洛下風豈惟鞞帶說深紅效暉漫索揚州譜
畢竟花王品不同

蕙蘭

花葉分香各占春 按楚辭所謂蘭即今澤蘭其香在葉
今所稱蘭乃是蕙見朱子楚辭辨證
無端統史強同倫駢枝單箭何須別 黃庭堅云一幹一
花者為蘭一幹數
為蕙總是靈均託體人

諸葛菜花

紫翠紛葩壓砌攢大名留得有多般變菁亦名諸葛菜成都八

百桑株下小草猶堪薦玉盤

碧桃

色比朝霞爛欲然柳邊溪外趁喧妍豈徒宜笑如人面

顏駐蓬池不記年

黃刺蕨

漫將朱粉索餘香點點檀心暈額黃想是清齋無一事

道家粧束倚清防

繡毬

誰裁蝶翅結花樓朶朶攢來瓣瓣柔可是毬場臨夜月

繞身飛墜錦雲裘

鳴春小草

卷七

三

長春

繁華不斷領羣芳誰說東皇鎮日忙花史若教修月令

羣芳譜有花月令四時長得紀春王

紫蝴蝶

本從花裏覓香莖幻作花名態復輕非我非魚參樂趣

前身應悟是莊生

山躑躅

豈緣啼鳥怨春風黃紫紛紛照眼中最是越溪侵曉渡

兩崖晴愛映山紅

金雀

翅尾翩翩附幹柔月中光帶委波流偶然耀首同釵樣

不解深閨詠四愁

石竹

貞心介節態偏幽偶託甲叢謝寒修試取芳名比君子

鄭公嫵媚有嘉猷

罌粟

謾許裁縫逞麗情徵名端愛露珠盈果然疊架衣千襲

不及流匙粟一罌

金盞

盞取其形色取金九霄元氣獨堪斟此花亦有長春號

金盞亦名長春花願借稱觥作寶箴

瀨喧澗閣

鳴春小草

卷七

四

灘頭閑底聲相續琴韻松風聽欲訛猶記承

恩到吳苑寒山載筆許經過

澄潭飛鷺

潦水澄空淨綺紋帖傳飛鳥欲空羣誰人獨抱家雞癖

不道霞賤有妙文

柳浦歸漁

炊煙低傍柳煙生滿載鱸魚未就烹閒對斜陽弄漁笛

半湖山黑半湖明

翠峰晴疊

洞門只許列仙知疊嶂螺盤嵌嶮誰鼓湘靈雲水曲

數峰青落晚晴時

疎林雲帶

疎林淡淡復紛紛
霄盡朝暉與夕氤
最是平坡浮動處
不分遠水不分雲

江帆風滿

風正蒲帆欲上天
江流一線去如弦
仙人掌上瀉秋水
浮出長空玉井蓮

渡口支筇

山外清江匹練漪
遙舟不動却潛移
渡頭倚杖蟬聲暮
吟得維摩最好詩

竹樓待友

樓頭獨坐聽疎篁
風景還思華子岡
半掩柴門待行客
鳴春小草

擬將詩意學裴王

橋屋翼溪

蜿蟺長身似幸然
魚鱗結構歷鳴泉
山中檐鏗遙相答
復似風琴乍上絃

秋鷗霜紅

秋山一夜點山居
萬紫千紅不如解
識秋容勝春色
陌頭閒殺碧油車

雲關俯眺

崑關俯眺石樓崇
屈曲鴻逵上遠空
疑是天門開碧落
齊州九點一雲同

亭納翠微

四山滴翠渺含空
閒對虛亭望不窮
記得襄陽詩畫好
遠天寫入淡煙中

清溪石釣

溪光清帶縠紋搖
鏡裏煙鬟碧巘曉
蓮社無人花欲暝
鐘聲吹過虎溪橋

溪洞涵波

桃花未泛水溪深
洞口林疎暗欲翻
雞黍村村可留客
人間何處不仙源

飛帆晴遠

煙波頃洞遠山橫
一片秋風萬里晴
快讀杜陵江上句
峰嵐飛過不知名

鳴春小草

筑泉遞響

非絲非竹費評商
烟外泠泠韻自長
源遠何須問清濁
山深還可辨陰陽

前汀煙霽

水光山氣盡溶溶
倚棹難分兩岸容
不是微風吹欲散
誰知雲外有高峰

竹溪延爽

豈必飛泉百道長
清風敲韻入疎篁
宛然四照亭前路
綠映湖光是竹涼

遠峰塔影

縹渺雲堂鎖翠巖
疎鐘不度畫長閒
慚無遠思如秋鳥

卷七

五

卷七

六

飛出湖光塔影間

巖樓松翠

山樵松石稱神妙
簪筆無能拜下風
勉效蠅鳴希徵角
還祈

天語迪顯蒙

恭和

御製十一月三十日雪元韻

蘊臘將迎朔
飛霏遂達宵
光添明月盡
寒得信風調

為時
小寒第一候
會有同雲繼
知非到地消

視朝占有喜
是日御
銀燭晃疏寮

恭和

鳴春小草

卷七

七

御製輦中對雪得句元韻

元辰禮次醜
先成九奏聲
中雪滿城

帝有恩言穀為寶

天無私覆玉垂旌
已通呼及真如意
足念敷施必稱情

迎 輦歡騰占喜氣

聖人親手賜豐盈

恭和

御製上水石元韻

水石原殊性
潛滋妙獨稀
泉心通莫測
山骨斷應非

有氣同蒸礎
無言欲吐璣
雲根惟所觸
雪浪豈能幾

掌上三峰渺
壺中百卉菲
盆罌池盆潤
椿柳露兼霏
北叟空

疑雨南宮漫整章
自

天題處濕銀漢
緬攜歸

恭和

御製恭奉

皇太后幸避暑山莊御園啓蹕之作元韻

苑東 夙駕喜秋晴
更有雲山迓
結旌蒐乘吉
行符吉

戊子日

慈輿安養就
安程霜澄甫
草期猶待露
湛嘉禾暑既清

遙指首途楊柳月
石槽村外半規成

恭和

御製卽事元韻

鳴春小草

卷七

八

聖主勤民無已時
雨旣望晴晴望雨
民間晴雨各一方

聖人之心無方所
卅餘年來總此心
心殷自得

天心輔卽如今年
疆吏奏大率倍收
計日睹

秋巡夾道彌望
高人可隱禾馬沒
黍是皆來自 宵旰

中漫道霑塗在
田父近慰猶紆眷
遠情豫遊豈直徵
夏

語爾民旣飽思

帝力莫以盈寧忘作苦

恭和

御製出古北口元韻

似移蓬閣到關門
無數樓臺接塞垣
更向三峰高處望

半天金榜紀

新恩軍民以預祝 萬壽結綵歡迎并建 萬壽亭於

邊雲迢遞遠凝情暖審溪村畫不成好景無分關內外

黃花綠柳綴新晴

一水橋經幾度過沿洄細路曲於螺百年牧畜兼耕鑿

不獨牛羊適寢訛

迎 輦歡常如往歲呼 嵩情更倍恒時都將秋堡楊

枝曲譜入春臺詠 斯

恭和

御製喀喇河屯作元韻

灤河遠繞上都城流入宮牆一片明故蹟興桓歸指點

新秋煙火告豐亨長虹欲度雲汀影浮玉如含江國情

鳴春小車

卷七

九

宮內有卅里

仙莊看漸近雙峰飛翠隔窗橫

恭和

御製至避暑山莊卽景成什元韻

天際樓臺敞館扉霓旌晴共曉雲歸翠微只在城中貯

綠蔭何曾露裏稀正有金蓮凝夏日仍看石槌搗秋衣

村民親切如魚鳥歲歲遊歌得近依

恭和

御製出麗正門恭迎

皇太后至山莊敬成長句誌喜元韻

天遣雙湖作液池

大安來直月圓時和鑿纜報移高嶺華蓋先迎候早曦

樂利並邀

王母福香花兼祝

聖人祺仙家松鶴春無量長得怡顏繞逕隨皇太后 駐蹕松鶴齋

齋

恭和

御製澄霽樓作歌誌懷元韻

西風吹秋淡高空迅掃宿雲勢犀利新霽恰登澄霽樓

一望山河咸邈遠井平鋪漠漠煙喬林俯滴生翠

况聞南服奏時暘萬里澄清豁天意八窗洞啓暢

宸襟豈直峰巒工位置

恭和

鳴春小車

卷七

十

御製千尺雪元韻

剪水誰移吳下灣琴軒添得玉泂浚在玉琴軒前出藍應與

田盤並豈在凡夫伯仲間

繪取無聲未擅長倅叨什襲伴芸香年年聽雪還開卷

分得 仙毫玉露涼塞山千尺雪卷臣雜城奉 秋巡 御詠之句 輒

賜題

恭和

御製題宜照齋元韻

斜日標霞冠赤城嚴齋開處契遙情膳脂着暮千章紫

翡翠涵秋一碧晴窗迴未留雲去影峰高不隔雁來聲

牙籤萬軸宜供曝正好 幾餘人品評

恭和

御製十月初九日雪元韻

同雲已布塞山陰隨 輦祥雲驗復湛入夜無聲如雨
好衝寒有意向花侵痕依鳳沼冰初合影晃龍樓月未
沉先自小春占卦氣臘中三白待成臨乾坤再交而成
臨為十二月之

恭和

御製正月五日重華宮茶宴廷臣及內廷翰林等適新
題學詩堂用以聯句並成是什元韻

半月迎韶已載陽頻年介壽又躋堂陳詩早軼同文世
考古如登較藝場南宋圖書收略備馬和之詩經圖宋
高宗書內府所收

鳴春小草

卷七

十一

十二卷風雅頌共八
十五篇詳見聯句西京篇什說加詳各卷俱有御
識考核極精
確 法宮新與標檐榜十二卷共為一節
後殿題曰學詩堂并
景陽宮
御製記

信有崇高萬勿精

殿剪千枝燦九華節先挑菜候清嘉座繡詩帙芸祛蠹
對摩吟牋玉碎邪珍賞幸分龍藏富吳闢難博鯉庭香

屬車待扈

巡東魯愧乏高文七十家

恭和

御製恭奉

皇太后巡幸山東啓程之作元韻

九載重修二月巡廬歡研慶衆情申尼山道契

尊親典岱嶽權司長養神

帝位文明符出震人遊化育溯生寅和風效得前驅職
潞水三朝待濛輪

恭和

御製駐蹕新衙門行宮作元韻
飛放郊南泊

東巡一憩便芻蕘頌文囿堂構仰堯年甫草將行狩卷
阿又矢箭升中期有待吉日此先鑷

恭和

御製裕性軒有感元韻
靈囿舊書軒牕延淑氣溫景隨新序攬道在古歡敦早

鳴春小草

卷七

十三

十二卷風雅頌共八
十五篇詳見聯句西京篇什說加詳各卷俱有御
識考核極精
聖情懷往事不盡意中言

恭和

御製南紅門外元韻
雲移新舊兩 離宮苑外春光苑內同共喜首塗風日
好嶽靈迎扈視三公

郊民海戶送迎稠總爲身家
帝代謀男婦歡呼相問答馬前得見

聖人不

苑南野瀾地全平直到青齊一律行東魯諸侯羣引領
春郊此際動霓旌

恭和

御製采青里元韻

采青古安次今為首善里庶富久加教童穉識拜跪拯

溺厘去秋

帝德誠深矣如何抒悃忱仰博

天顏喜惟將飽暖情繪出香塵裏此身一絲粟何者非

覆被歡躍語難詳浩浩同盈耳

恭和

御製至寶稼營登安福臚作元韻

陸程初就水程遵早見安臚艤潞瀆養適 起居寧若

住仁推衣被煦生春水營以布糶垣 命 麥芽正茁青

鳴春小草

卷七

三

鋪密桃漲將盈綠縹新芳墅問名先誌喜

聖人知稼復知民

恭和

御製北倉元韻

憲皇籌萬民事事俱深意特建津北倉截漕期早濟我

皇善繼志屢沛獨輸惠即如去年夏數以卅萬計長吏

有人心忍敢借滋熒安然民氣復詎非實政致

皇仁在久遠瑣悉不足議時有議撤 此倉者

恭和

御製芥園閱減水壩工元韻

南運挾七水南運河漕清溝二瀆衛淇 汶泗沁有名之水凡七 夏潦漲每甚不

有疏洩方長隄岌凜凜芥園去津城三里勢相枕其怒
果已逼滅之未可審伐木須近根防夜莫近寢地豚終
年求

天目一覽諭覆勘不厭詳委悉心惟恁

帝曰汝廷璋迴鑾重啓朕

恭和

御製靜海道中雜詠元韻

波從盆口兩潑洞雲漢天津氣應哉黃河之氣上應天 河之未兩岐

一直折木之次故黃河舊從 天津入海天津折木次也 舟指湖洋自東轉恰如槎

泛斗牛迴德州在 德州則反折而西

柳邊弦月半規盈是日影 影映三堂舊有名應是清州果

鳴春小草

卷七

南

清絕靜海宋 清州地 峭帆飛渡最怡情

故道雖湮舊此過青滄都是老黃河

親巡總為平成計豈惜金錢費幾何自天津以下議築 橋壩諸工費以數

雲容水態相輝映翎鳳朝來似此哉莫道三臺皆傳會

就中真有鳳凰臺三臺閣臺鳳 臺釣魚臺也

施恩寓教風兼采加賑蠲逋

惠並行蒲葦亦收天地利中堂窪跨天津靜海之 間居民資蒲葦之利 香花

都結野人誠

窩口相傳在縣南明昌故蹟不須探窩口在縣南二十 里明昌間舊城也

未啗彭蠡仙人句明隆慶在 州向隔兩枕 先聽瀛洲游客談

當城幾處舊屯兵此日雲帆自在行靜海今誠四海靜
撫時懷古

聖人情

好雨無須盼社翁土膏潤澤應和風自天津以下宿潤方滋夏麥青翠

楊園柳口青青色都映隄邊宿麥中

恭和

御製閱興濟減水開議改爲壩命侍郎裴曰修至其地

與總督楊廷璋藩司周元理會勸集議詩以示意元

韻

蓄水因置閘設壩利減水水誌視龍骨在頂不在底其

意與閘同其法異於此興濟去岐口舊濬九十里雍正四年

鳴春小章

卷七

五

挑興濟引河九十其壩與絕隄南北名有以舊名北減

河捷地亦名絕隄爲南減河本皆石壩也何時易以閘大失前人指

親巡茲相度形勢入詳揣壩頂再加閘如門復施蔽若

非急改爲漲急板益滯漲急則板重難啓固不如滾水之便即使力啓之

其去能復幾更

命損其高浮送已足恃羣策總萬言

睿算只一視

恭和

御製入山東境元韻

漳衛南來迓 御船袁樓莊外水營連雲移尙帶燕郊

樹風古先聞魯國茲田野入疆徵廣斥袂帷夾道見駢

牽五年望

幸瞻依切纔睹安帆眼已餘

恭和

御製花朝作歌元韻

年年春日有花朝今歲花朝乃特盛震爲木德萬彙宗

恰值乘陽布韶令二月十五入其疆時月既協日既正

東皇亦是東諸侯約束羣芳咸聽命老幹柔條盡吐妍

小草微苞各鬪靚水風相怯復相憐雲月交輝更交映

猶之兩岸迎 變民男整衣冠女開鏡天工結采不須

人此是繁華本清淨

恭和

鳴春小章

卷七

六

御製德州行營三疊舊作韻

安臚首冀將旬日行館臨齊恰二程

問

寢從容頤養適

巡方次第禮儀成泉稱

恩澤民俱潤行館有恩泉花甫生朝物並榮欲識欣欣葵向

意衛河歸海是羣情

恭和

御製再降旨免濟南等六府屬新舊借欠麥本銀並成

是什元韻

即使農民念慮周也難一一待勤求豈知 宵旰疇咨

切又見

恩膏疊沛優六郡獨逋符望歲頻年力穡勝逢秋歡聲
萬口安能罄福海無邊盡上舟

恭和

御製饌榆錢餅歌元韻

曾聞古有奢者日萬錢下箸猶云不能餐此身何必王
侯貴竟忘藜藿貧堪憐

至尊勤民已極備麥隴香中代求餌偶因嘗餅試榆錢
柁中籌偏茅簷事即今春耕榆火新

省方行慶昔傳夏諺茲逢真冷淘槐葉可有杜陵意豈
將不知不識安坐而作陶唐民

鳴春小車

卷七

七

恭和

御製靈巖守西入石路四用唐劉長卿韻二首

山僧餘立石詩客剩荒苔為有長城在常邀法駕回

東林鐘外度西路嶺頭來低揖雲牀過遙分日觀開泉
從銀漢落松近白雲栽不信空濛裏滄溟只一杯

遠見岩堆樹真疑墨點苔磴盤青嶂入衣帶翠微回晴
旭迎眸近高雲撲面來千年煙鬢鎖此際嶽蓮開鶴為
銜籌至芝應介壽栽天風吹廣樂沆瀣有傳杯

恭和

御製登玉符最高處元韻

五丁鑿石方中矩仙真剖符寄清暇泰山東走遺一拳

巖峰側立誰所架排空古栢不見頂窳堵紅欄出其下
遙看疊翠只一色漸覺雲生亦有鱗芝蓋朝來登最高
嵌崖雖仄平如砑玉泉幾處滴空曲清聽泠泠不能罷
四面嵯峨盡削成蓮花不向三峰借文房形容那得罄
海中方丈疑神化

長歌天際闡瑰奇恍自三霄奏韶夏登山從小羣言

石解點頭豈虛假巖有頭名

恭和

御製登泰山即事言志元韻

介邱宜介社萬級上層青為卜天齊

壽無如嶽最靈精禪通胎蠶至治發香馨泰宇涵三大

鳴春小車

卷七

太

坤維得一寧遙參新闕殿安養奉

遐齡兼禱霖隨輦迴看翠擁駟神符甲刻玉

帝座儼趨庭昭格申禋福

皇章煥日星

恭和

御製登泰山七依

皇祖詩韻

瑤島東流通海上扶桑西影接山頭三千餘歲桃初熟

一十八盤雲與浮虔為祝

釐升絕頂典兼頒瑞到神州乾坤亭額

天題燦實政同欽萬古留聖祖有欲與臣
隣崇實政之句

星斗堪捫連北極江河在望俯東頭雲從封起事非實

聲應山呼語豈浮功德磨崖早上古

恩膏觸石滿

皇州十年一度來稱祝千徧登歌盛事留

恭和

御製駐蹕泉林即景元韻

柯古如椿介大年宮內有古柯亭泉光搖曳綠陰前智方樂

水真相契學自達源不待詮瀾轉千迴涵鏡影橋蟠九

曲捲坡煙鏡瀾謝九曲內景名更欣好雨知時降垣外新苗

盡淳然

恭和

鳴春小草

卷七

九

御製泉上六詠元韻

泉源

陪尾山邊細討源柔經廊註不須翻亟稱矧此無多語

葱嶺探來且萬言御製灤河考兼及黃河之源

泉雲

坎水由來稱作雲易大象坎在上卦多稱雲如雲雷屯雲上丁天之類從風渺渺

即氤氳漫空作雨仍為水本是泉中一氣分

泉風

縹緲無端起曲池織羅不動此先披罔然好在平如鏡

自爾成文却取斯

泉石

萬派淙來總向西泗水斑斑觀出錦成谿米顛陸羽同

心賞畢竟誰高誰是低

泉藻

竹柏空庭昔借名今看真景迴涵清不知夜半承天寺

鑿鏡何如水鏡明

泉花

枝枝照澈色逾鮮朱粉施從鏡裏妍一勻即為香海水

凡花到此總成蓮

恭和

御製三月朔日兩元韻

泉心知

鳴春小草

卷七

三

聖意灑作雨霏霏膚寸移何近盈科落未稀諺剛三月

合雲與萬峰低仰見

恩膏溥封章達遠畿

恭和

御製至

闕里瞻拜因成八韻

名山虔祝啟闕里契傳心為切美牆見言從廟貌尋探

源遵泗水推本奠防林禮器陳如昔

君師備在今明禋將致肅展謁此惟欽迴憶九年隔因

教節日臨馨香期早達統緒久相任古泮還 停蹕依

然對越深

恭和

御製駐蹕古泮池元韻

鐘鼓總分孔子澤旌旗猶憶魯侯功暫移行幄歌思樂
仍列爻闋詠在公庭樹近依芹水綠檐花遙接杏壇紅
千秋化雨隨 鸞輅至教由來本法宮

恭和

御製題乙卯登基遣

祭碑石陰元韻

聖非自聖豈謙云聲出無聲益遠聞碑石叩之作鐘磬音首辨嘉祥實罕聞

天統肇大成應自兆

鳴春小草

卷七

三

天文

恭和

御製於泉林雨景八韻

雨泉

珠翻潭底漾無窮雨點波心共渺濛饒是寒山千尺雪
清音雖好半人功

雨林

柳外絲絲暗翹塵榆錢槐日一時新長林已作天然畫

仙藻還旌潑墨人臣繪泉林雨景小幅進呈荷 御題寶滋懶煉

雨山

雲深陪尾影如存雨脚連山午達昏膚寸新承前日

詠御製泰山不讓土壤詩有何真源催動仗詞源

雨麥

沛然作勢淖然苗何似人間抱甕澆共說麥收三月雨
語本 濃謔黃雲不逐晚雲消

雨花

番番花信驗來奇時節當春雨亦知已過清明十一二
深村指點不教疑

雨竹

洗得娟娟靜裏烟千竿漠泊共嶽猿太常橫卷披應好
泉上春前合自然內府有夏飛竹泉春雨長卷

雨幕

鳴春小草

卷七

三

點滴聲中列幕稠一叢布帳一圍溝結廬勝比營巢穩
鵲噪鳩呼兩不憂

雨舫

精舍無煩畫鷁形已如帆影上清冥溪雲似解催詩趣
倩得垂楊作纜停

送香樹師南歸即恭和

御賜元韻

駕水蓉湖總目前白雲遙護絳幃旋可能投里長娛日
未必升堂再隔年梅信少經迎臘雪雁聲多在過江船

親恩師誼俱難忍豈逐恒情賦黯然

恭和

御製漁樵二十詠元韻

漁網

越客結千絲提網在能手紛紛撒波心煙空淡如有澄
潭晚並集帶影連翩取晒向臥柳邊夕陽剛映否

漁罩

烝然詠風詩罩罩傍洎澤淺約依蒲身靜測過橋迹方
孔波留紋圖中沫吹息採取了不難穿腮有腰索

漁梁

魚行不見水根撥忽觸離回身豈無路自爾輾轉逃江
湖本空濶游泳亦有遺不爾惠莊輩怡然樂何為

漁叉

鳴春小草

卷七

五

不鉤亦以刃不絲亦以竿于潛忽有見欲取先若捐撇
影着空手貫髻出重淵譬彼技穿楊巧力尤所難

漁種

兩兩逐岸行名為魚趕子若非嚼其腹莫辨此與彼學
漁先養魚取子先取鯉孕育稗類中有登龍士

漁笞笞

劈竹如縷麻織作腰間用繫始單瓢輕解即雙瓶重負
同探囊便肯效開籠縱提攜上街頭篋籃莫能共

漁菴

不僧而曰菴非水乃在陸是謂漁郎龕茅草層束束遠
榔間疎鐘近澗溜吹竹亦有雞豚緣仍伴鷓鴣宿

漁磯

傍溪磯坦平傍磻磯陡絕聊為便絲竿非能避風雪澄
鮮坐俯映機息頗可悅不必定得魚堪與靜者說

漁簞

披從水上來復爾緣于水荷葉亂為裳楊枝散通體明
珠細雨滴翠羽斜風起點綴雪裏舟寒江更宜此

漁笠

笠非漁所獨一樣形製團耕牧守隴坡何如坐釣灘蘆
花白覆雪脫覓提壺歡不知城市路焉識都人冠

樵谿

兩山必夾谿闢草介然進林茂人所貪材美山亦吝故

鳴春小草

卷七

五

堆礫确窄復注澗泉潤伐木期登高寧阻千萬仞

樵家

時時白雲外落落三兩家隔水試借問擔纏日每斜樹
柵陰嶺木繞屋陽坡瓜常供遊山客宿此待月華

樵叟

春草秋復枯積此一身老閱世澗水長羞鬢巖花好幸
無蛇虎憂喜得孫曾繞時清負擔樂非慕商山皓

樵子

學步無平土牽衣即隨擔敢云弗負荷弓冶勤永念上
樹能千回肯絆徂公楫歸來興未止曉峰隔籬闕

樵徑

遙山青同色白者人所由盤旋入翠微鳥道深且修天
邊幾曲盡樹杪一線幽如逢仙客碁梯雲倘可求

樵斧

析薪如之何風人寓言遠礪石南澗幽插腰西照返彼
柯新則存其肄舊痕苑奚須問吳剛撐損桂輪滿

樵擔

託命橫白木空谷不計春相資有帶索獨任無棄薪束
縛換兩肩長短兼一身東風獨挑盡悠哉賣花人

樵風

鷹呼天益高虎嘯人知避嗟彼負薪者空山遡涼吹身
隨長草偃步恐枯株墜今日不出門家計何由備

鳴春小章

卷七

七

樵火

束芻不肯燒留得榑柎在聊資一夕暖還補明日採榑
柎成烏薪猶足供人買城中待圍爐所獲更數倍

樵歌

歌擔吟天風邪許強名曲雖非諧律呂聊足響林隩嚶
嚶鳥相求呦呦鹿相逐八浦有清音遙遙應川陸

鳴春小草終



茶山詩鈔目次

卷之一

古近體詩一百五十首

卷之二

古近體詩八十九首

卷之三

古近體詩一百二十二首

卷之四

古近體詩九十五首

卷之五

古近體詩一百六十二首

茶山詩鈔目次

卷之六

古近體詩八十五首

卷之七

古近體詩一百二首

卷之八

古近體詩九十五首

卷之九

古近體詩一百四首

卷之十

古近體詩九十七首

卷之十一

古近體詩一百五十七首

茶山詩鈔目次

二

茶山詩鈔卷之一

武進錢維城稼軒著

中國書局
上海
子中銑 中鈺

己未至丙寅

雜詩六首

崑崙有喬木百尺參雲霄黃鶴巢其巔陰雨無颺廳良
宅得俊子三五鳴咸韶一朝長風起各各搏扶搖君寄
北山近吾託南山遙豈無追風意萬里同遊遂遲速各
有時安若養羽毛

茶山詩鈔

卷一

一

禽浴短草谷鳥吟高枝微露霽以降溫風日夕吹東園
桃李樹不言有餘思

高樛何蔽芾偃蹇空山中不知幾何年老此支離躬其
下有叢蕙零落悲秋風但怨古香絕疇羨危柯崇達人
齊彭殤志士爭窮通珠崖有銅柱千古標英雄甘羅年
十二一言存燕封丈夫重竹帛脩短將毋同

朝雞起羣動萬物奔一身筋力盡毫末錯銖變辛勤豈
無賢達士大勢圖自存黃金有靈鬼白水為真人不與
土同價乃與帝爭神劉毅擲百萬王戎營一文戀者不
獨富輕者非全貧此物不即廢骨肉難久親昇平第一
書慷慨誰為陳

油油溪邊雲上上高宇密作雨散郊原溪頭仍白日霖
霖曾未收天空膚寸失仁人重桑梓烈士輕家室功成
忘本來大義有所拂豈爲惜浮榮衣繡中夜出

黃河從天來屈曲東向奔巨靈劈高掌鑿險開龍門龍
門兩片石萬古束其根中有小鯉魚乘流躍朝瞰雷火
燒砥柱羊角搏崑崙朝遊濁河水暮逐長空雲險囁沮
洳間安識銀河源

邯鄲姬

對酒卸銀甲秦箏嬌不彈留郎七寶劍珍重報恩難

立秋二首

庭梧葉落識新涼千里鄉心此夕長遊子衣裳還薄甚

茶山詩鈔

卷一

二

莫吹玉露入高堂

寥落天空晚色涵西山孤月上虛嵐雁門關外隨陽鳥
一夜風高盡向南

宮詞

折腰垂手亂飛香金殿燒蘭秋夜長醉舞不知羅袖薄
芙蓉花下月如霜

反昭君怨

青塚年年只自春琵琶千古共沾巾內人斜畔無情草
掩盡毛工鬻裏人

執金吾閨人曲

漢家天子當年願夫壻勳階近日升腰裏三千金市曉

芙蓉二八曲欄凭鳥啼簾外柱還去鐘響樓頭醒不曾
愛踏清宵九門去上元叮囑放春燈

羽林郎閨人曲

羽林二八少年郎紫禁歸來白玉堂寶瑟橫陳秋水劍
鐵衣齊繡合歡裳百杯綺席調鸞鳳一笑平原跨驕驢
却恨黃門工獻賦至今車馬駐長楊

高安侯閨人曲

雌雄彩鳳舞高春通籍明光奉紫宸寶馬進宮金闕曉
香車歸第戟門新桃花欲暎君袍色柳葉還添御筆勻
聞得麒麟閣上語預愁夫壻禪他人

富平侯閨人曲

茶山詩鈔

卷一

三

金鞍齊出上東門天子相知第一人不見班生陳正論
總教嬌女怨青春韶光九十惟供獵翠鈿尋常只駐塵
今夜未央猶有宴畫樓空掩月華新

裴羽仙唐人也其夫從征匈奴爲利鹿所擒音信

斷絕余讀其詩而哀之爰廣其意作詩三首

壯夫一去老羗羝塞月空歸冷院西天子恩深漢武帝
年年愁殺李陵妻

白草秋風滿目吹錦文無路寄相思一聲烏鳥啼明月
知是穹廬不寐時

久矣無心事剪裁羅衣成土帕成灰帶頭只有同心結
郎說歸來親手開

古意

脉脉柔情淺淺溪水晶簾影隔霏微月明欲賦寒寒句
可惜王郎白袷衣

讀史

落門寂寞淚紛紛監護當年空大勳莫向雲臺問圖畫
榮陽先有紀將軍

雙塘舟中

渺渺雙塘路連帆落照間沙明疑有月天碧欲無山別
浦空烟積深村飛鳥還叩舷歌白紵心共水雲閒

南陽廂

青東林邊雨後凋南陽廂口晚來潮一天晴靄懸雌霓
茶山詩鈔 卷一 四

兩岸平湖隔斷橋小艇連翩爭布網荒坡羸屋隱歸樵
野人不識農桑事也復熙熙說聖朝居人惟以漁樵為業

秋夜別

清霜吹柳枝采采不堪貽南浦一相送秋風多所思征
帆雲外落歸雁月中期誰識寒螿語聲聲是別離

班婕妤

縱處昭陽殿恩榮祇分中無為對團扇掩面泣秋風

雞門灘

行到雞門灘幾灣兩崖曲曲向舟環怒流激石都成雨
野竹圍村不見山磧裏草枯沙徑出烟中人語暮漁還
潺湲聽得心偏競何以輕鷗片閒

碧玉歌二首

妾心如井水任風無波起井水如妾心酷暑澄清陰妾
心將井水悽愴得所死誰語寄詩人綠珠今已矣
狂且愛妾貌主人感妾心妾貌與妾心畢竟誰者深惜
花莫採花枝折花亦死君看瓶中荷飄零豈無水

擬古怨辭二首

莫驚池邊鳥驚處可憐飛莫折池中藕折處可憐絲妾
恨妾自守芙蓉鏡中悲空窗復愁月寂寞爾何期
不為紅粉粧上樓久踟躕記得別時語丁寧赴成都奈
何一封書來自長安途春雲望不極青空接榛蕪別處
尚無所歸期復何如楊花飄飄去妾夢與之俱

茶山詩鈔

卷一

五

晚渡錢塘江

輕鷗引孤興澄江澹夕容烟光平野樹水色上遙峯天
與征帆遠雲將落葉封閒看海鷗宿葭莢去無蹤

題板橋雜記後四首

山作溫柔水作香六朝歌舞遍橫塘杜鵑啼出新亭淚
尚有徐妃半面粧

零落鈿釵不記年琵琶絕世肯輕傳秦淮夜夜流鳴咽
應有江州月下船

伯梁醉殺湘真死百二年來斷笑嚙欲說開元舊時事
白頭宮女更無人

莫愁湖上水漫漫長板橋頭笛譜殘賸得王孫懷舊賦

相思花發倚欄看

登桐君山

石磴盤松入丹楹映竹幽風來清磬發日落亂江流極

目窮三郡東武林西嚴陵南寶婺高懷屬九秋桐君何處所邀我

白雲遊

桐江卽事

葉落桐江兩岸寬桐君山下水漫漫潮聲不過元英墓

帆勢齊迴烏石灘蘆荻叢荒秋漸老鷓鴣啼苦日將殘

江頭獨對蒼茫景寂寞何人問釣竿

夜坐紫陽山寺聽江濤

蒼翠層層入夜幽白橫羌笛譜涼州海門不鎖高秋月

茶山詩鈔

卷一

六

一派江聲到寺樓

舟中見月時許借北上

寒蟾如遠客秋至最關情共此一杯酒相期萬里行湖

南木葉落岸北草蟲鳴記取今宵意桑乾聽雁聲

水鼓子

月光空照玉門關只有深閨紅袖斑莫道邊城少顏色

燕支未是漢家山

送客

贈子以明月扁舟萬里情湖南青草漲愁絕鷓鴣鳴

閨人晝夜思二首

堦前一片日照向盧龍道莫使征夫寒征衣寄猶早

錦衾着我體遠於征人思半夜別衾起却繡征人衣

長干曲

郎客楚江沚不似楚江水楚水只東流郎心處處隨

楊白花

楊白花飄飄出宮裏盪漾春風過揚子揚子江數千里

望白花愁江水過江却得還飛來一着江流不復起

子夜歌

妾恨池上冰郎心天上日郎心不相照妾恨有誰恤

綠珠

十斛珍珠買笑來高樓離別兩情哀若教先勸王敦醉

未抵將軍酒一杯

茶山詩鈔

卷一

七

送君行

送君大堤上淚濕大堤路萬里作飛塵君看着衣處

十六夜月

日月兩一心萬里相隨行胡爲有間隔自貽昏與明一

月一十五相望自終古纔得滿清輝如何又違迕樓頭

少女子夜歌瓊瓏珠箔卷金波昨日團光瘦一線明鏡

徘徊如妾面瑤瑟初彈五十絃月魄絃心兩相見吳江

水澗烟霧深遙堤夜鎖青楓林楓林葉隙隱斜月白露

茫茫何處尋茫茫白露明珠漾無情還滴芙蓉上芙蓉

本是湖中花只向湖邊明月放明朝月出花有情明日

花開月無恙夜夜高樓共此心誰說今宵不成望

下第後偶占

春色滿關山鄉思明月間出門何處路開口暫時顏白
眼逢人慣黃金倒篋慳多應慚季子憔悴未能還

秋夜卽事

日落正愁遠天空雲影長秋心同蟋蟀客况足風霜殘
籊走孤響疎鐘激暗涼自憐如雁燕來去不知忙

孤雁

猶帶輕霜度蕭然隻影低誰憐殘月下最遠數聲啼獨
夜燕山北相思楚水西蘆花何處白一望野雲迷

渡楊子江

煙草離披去輕帆空際過人同江月冷秋入海風多僧
茶山詩鈔 卷一 八

磬清殘夢漁燈點暗波中流聞鼓楫猶唱廣陵歌

途次偶述

無限鄉思對夕暉塞鴻南度影霏微人過極浦侵雲宿
帆出寒林帶葉飛千里秋懷原自壯半年遊興未全違
洛陽花鳥應憐我差勝當時季子歸

奉答外舅金安先生濟陽見贈之作

把菊重陽已後期滿天風雨歷離思雲山極目相望處
舟楫無心乍遇時互審別容都道瘦借看遊彙各贏詩
與公便結同行伴共卧秋帆咏好辭

閱板橋雜記見難女宋蕙湘趙雪華而悲之百餘

年來衰草窮塵零落何所擬詩以弔其墓

荒荒古道來平沙寂寞芳魂歸路遐何處秋霜飛烈日
至今夜月怨清笳玉煙散紫悲吳女冢草留青識漢家
多少鉛華盡零落白楊愁殺暮啼鴉

擬古八首

涼颼一夜吹秋色遍千里孤月落閒階夕容清似水懷
人屬斯際寂寞傷彼美凉思委衾裯遙情含綠綺寒蛩
爲我啼棲雁爲我起人生感意氣異類尙如此何斯獨
寥寥空堂勞徒倚

晨起閉關坐寒齋間吾處抑鬱獨不聊凭軒自延佇
風蕩白日義馭疾如羽暮色極天來離雁歸無所雲陰
晚更黑明月落何許我有萬里愁曠想浩無主

茶山詩鈔

卷一

九

渺渺天河水盈盈織女機遙波望無涯心緒紛於絲雲
薄易爲散花冷不禁吹三秋杳良會日夕含春思

離離雙飛鴻雙飛何秩秩顧非鸞燕儔中心矢專一風
雲一相失千里煙波濶人生有別離所悲非離別寧爲
參與商無爲日與月終古自相望終古自盈缺

駕言適高山將以寫我憂崎嶇疲馬足望望不可留樹
木已零落浩蕩懷古秋暮雲一千里遠草相與浮獨鶴
隱隱飛寒空復何求

輕風拂溪雲涼月上秋浦容與木蘭舟迎帆水鷗舞浴
如隱前阿帝子降北渚日暮惟煙波美人在何所木葉
飄飄飛遙思亂無緒宛轉 叩臆清商歌激楚

今日良宴會長歌雜清吹韓娥當筵出的爍好容儀宛
轉歌一曲四座梁塵飛歌罷展雙袖奉我金屈厄無勞
金屈厄請歌長相思相思結如石杯酒何能爲
客從遠方來遣我一端素白雪飛輕綵開如散煙霧長
跪啓書讀中心無一句秋高風雲深飛雁來無路靜夜
啼猩猩湘娥倚紅樹故人心何如故人心如素

春夕與內子對月

晚風衣上輕初月上階行竹影分詩瘦梅香洗夢清坐
餘涼露下話及故園情萬籟已俱寂遙鐘時一鳴

寄方太夫人

黃雀辭陰林一步九徘徊私心戀恩意非復羽毛稀層

泰山詩鈔

卷一

十

城隔五雲秋氣隨身歸涼雨濕瑤圃輕煙宿桃枝雙成
顧之笑王母領其頤依然舞飛花珠露沐光儀天空暮
靄靄島深春遲遲明月一以照清風萬里吹弱波浩無
疆七夕未有期何處銜黃花洞房簾幙微

苦雨

今年干支窮歲運逢三水入春方一月霖雨苦未已
漚衝階翻濕雲籠屋起終朝但愁目入夜少靜耳山田
足新漲麥隴有顛圮山田皆累石爲埂如長垣
水沒則傾或致歲失利悲哉深
谷氓薪炭實生理樵徑滑無蹤偃卧頽墻裏災祲雖未
知愁怨已如是去年水淮徐浩蕩無涯涘余時方北歸
舟迅不得艤長波陌孤日疾颺相與駛遙山儼斷雲出

沒在水底激壑倒迴流刷岸咽危岵草屋或露脊堤楊
類成薺野巽豈千家中宵未云止至今咨艱鮮饑渴歷
天子庶幾今秋熟民氣漸寧救胡爲豐隆師鬱怒不可
弭茲邦誠區區他邑恐似此誰能飛火車燒雲若赫紙
清空還太陽陰蒸倏然洗郊行度溝洫急爲問

釣臺懷古

客星夫如何孤月燦大明謝生忠義氣皎皎長壑橫寥
落西臺上千載猶哭聲竹石豈俱碎根與長松擊衰墳
闕相對夜靜哀猿鳴橫風扼歸棹徘徊未能行豈惟石
尤險兼此懷古情崩石元不墜飛禽杳然輕溪流何潺
潺終古不肯平醉歌冬青引聲斷心怛怛唐詩寄舉羽
詩云夜夢

泰山詩鈔

卷一

十

梅花

春色南枝早衝寒雪未消獨吟邊瘦影香夢隔清宵處
士昔淒惻美人今寂寥一枝徒自折江雨暮蕭騷

山後閑步

兼旬積陰雨野徑滑莓苔煙凝林深淺雲浮峯去來疾
翎將眼過空渚與懷開近覺茲遊最斜陽未倦回

擬和高季迪洞房曲二首

洞房春在碧玻璃歡去歡來醉欲迷仗有後園烏相鳥
月明不到五更啼

沉水香棧繞碧紗月華初上合歡花十分春色留郎住

何處倡家似妾家

遠遊篇

黃鶴隘八極奮翮凌紫雲天風吹汝巢峯頂秋嶙峋惻
惻家居子念彼行道人日月逼歲夏霧雨愁通津潛虬
蟠幽宮用晦故有神舟楫去無已波濤豈遂巡上有長
空雲下有清路塵飛花戀故枝轉蓬迷本根遠遊雖云
好何如守鄉村

登虎邱

蒼茫白虎氣非真鶴澗青苔空復春闔闔墓下已千載
生公臺前無一人樓頭日落妙香靜松頂月來清磬新
獨立東風誰是悟亂花吹去雜飛塵

茶山詩鈔

卷一

十一

與楊介人昆仲小敘散後有感

偷得霓裳一拍歸人間天上不同時平生何必韋端已
流水斜陽有所思

誰說清風五兩輕淡雲初過一簾晴落花不作迴風舞
吹入山陽笛裏聲

笙歌消歇失高春橫竹從飛萬曲塵獨對南窗聽征雁
夜深誰信倚樓人

洞庭秋水一千里巫峽夜猿三四聲總是酒闌人散後
月明窗外五更情

白杜鵑花

水晶簾外影斜橫細剪春雲片片輕夜色微茫何處是

恰當枝上月三更

秋柳四首追和漁洋山人

猶見絲絲踈地長煙痕不耐九秋霜別來鶯語思春色
帶得蟬聲戀夕陽影淡橋邊休盡折舞餘殿角有微涼
永豐西去無人久何處荒園是舊坊

風前月下尙毵毵酌柔枝恐未堪繫馬已空斜日迴
棲鳥不定野烟含望中客子辭江北老去將軍惜漢南
重見鶯黃晚樵悴可能有汁碧于藍

水冷吳江楓葉丹細腰青眼不禁寒風霜板渚愁中盡
煙雨秦淮望裏殘吹笛關山懷故國湔裙洛下失新歡
陌頭別有傷情處莫遣高樓少婦看

茶山詩鈔

卷一

十一

自搖疎影映迴汀幾日春郊處處青永定河邊久離別
靈和殿裏舊娉婷夢歸故里街西館神在當年水面亭
何必風流歎枚叔明湖賓從亦飄零

後山

閒門山路近日涉趣偏成溪鳥似相識野花都未名遙
情望中起宦况到來清采采俱堪茹何勞雉尾羹時家君有

赴蕭山信

漫興二首

四載桐廬客真成瀟灑遊山因客星古水入富春流野
草花侵屐遙帆影上樓丹砂如可乞肯笑賈胡留

長髮嚴灘水清流滿縣間誰將刺溪雪易我釣臺山春

色堂堂去鷗波片片閒西陵亦好在且作自厓還西即

建德也故用南
華山木篇語

讀漁洋集書後三首

論詩昭代子赤幟屬新城前輩誇何遜君王問馬卿聲

名豈當日泉石是生平故里漁洋近蒼茫終古情

秋日明湖社春風水繪園似聞焚筆硯誰與屬橐韃使

出仙人掌家原名士軒風流今已盡何處望龍門

遼海年年爨秋風日夜號故人無狗監時俗自牛毛蘭

蕙思公子江河惜汝曹君家舊中允肯借鬱輪袍

題小山茶社四首有序

山後植木為茶亭諸君登山者咸憩焉屬家君

茶山詩鈔

卷一

古

擬託遂初之賦余因以小山茶社名之得詩如

左

誅茅真作野人家雜樹叢篁夾徑斜三載清風誰管領

小山閒啜一杯茶

屋角溪流看去急樹頭帆影到來遲好從兩腋風生後

賭取黃河遠上詩

一髮青山落日邊東籬初見興悠然筆床茶竈他年夢

家在人間第二泉

烟雲供養憶前人瀟灑桐廬舊富春一酌清流浮棹去

湘湖東下試尊羹黃子久會
流寓於此

贈沈鍊師

一縷烟生清淨香高人白日鎖山房靜聽泉韻填琴譜

閒採松花積鶴糧問道幾年塵鏡澈談元五夜石床涼

蓬壺卽此人間世莫道神風更渺茫

舟過馬家口

何必山陰道斯行愜素思十洲方朔記五字石丞詩霽

目懷前路餘情託後期祇憂靈境幻重過使人疑

將抵蕭山

舟過重重惜帆來面面迎岸容隨水轉山勢挾雲輕幽

意非人世清光豈宦情深公如買得一屐是生平

七夕

玉漏端為此夜長荒雞休報五更霜人間兒女空河漢

茶山詩鈔

卷一

古

天上星辰亦鳳皇烏鵲多情猶比翼蜘蛛無巧不成章

白榆丹桂相望近只有嫦娥怨未央

得句

客意草蟲似終宵愛苦吟誰能當好句不得共知音芳

草爾何物美人期素心行將提綠綺一擲碎千金

弔謝臯羽先生墓

關河地到厓山盡荒塚還留宋逸民墓碑係家嚴
卒桐廬重立終古

西臺猶有哭至今南國更無人千秋正氣隨燕市一片

江湖咽富春莫對白楊悲寂寞冬青樹下且飛塵

謁嚴子陵先生祠

南陽真帝子夫子獨何心高臥寧當世孤標貴至今氣

竿長寂寞人事日浮沉山水清如此低徊太古音

七里瀧舟中晚霽

峯峯非一色蒼翠與雲分泉帶虛無落松濤遠近聞雨
過艱上瀧山直易斜曛更傍前溪泊開鷗擬結羣

建德舟次

秋半江城客未還岸蟲堤柳亦相關清溪何事古今急
白鳥無心天地閒月上三山新似鏡瀧名七里舊如環
暮潮東去無多路愁對蒼蒼烟霧間

子夜歌

秋夜一何長不為郎情短白玉作楸枰中心自冷暖

有懷奉寄邵三翰林

茶山詩鈔

卷一

七

種柳依彭澤垂竿傍富春山雲浮故國江月照懷人一
別至今日三年猶此身欲乘秋水去風雨恐迷津

月下溪行

兩槩盪輕煙楓香晚花渡故人隔水村月滿西洲路

桐溪舟中

舟行良自在卧愛水如天却訝雨翻浦不知風滿船浮
雲一溪影初月半篙烟白鳥真吾友飛飛故傍舷

舟行遇潮

夜半帆檣急江潮逼楮山風聲搖地肺水勢落天關壯
士千秋恨雄王一箭還平生忠信在舟楫笑談閒

晚過鷺脰湖

春水生暗波初月落遙渚不見前舟人時聞隔烟語

送客還江南

春色忽無賴亂花隨別情烟波衝獨鳥舟楫去孤城雨
暗津門驛天低處士塋懸知兩相憶殘角向三更

登第後偶占

深居拚乞過春殘淚漬青衫尚未乾曉日忽開三里霧
輕舟竟上九重灘平生溫飽何求足畢世聲名欲稱難
更有舊交司戶在十分春色厚顏看

月下吹笛

碧雲無際海天長十二樓頭思渺茫一曲落梅吹夜月
霜華飛下薄羅裳

茶山詩鈔

卷一

七

江南曲

余本吳人錢塘舊遊也爰作二曲以艷之

百舌喚春春似簇千里江南一時綠嫩香晴碧兩參差
枝頭巧譜相思曲大堤曙色明高樓葉底暗風吹短蘆
宮衣紗帽誰家子木蘭船蕩遊西洲西洲水暖迎春早
嬌女含情踏芳草露珠如淚壓愁紅一雙乳燕撩人惱
停橈促步遙相慕家在橫塘板橋渡門前鷓鴣護晴沙
楊柳扶烟嬌向暮藕腸牽縷如儂意明月為懷贈君去
江南無地不飛春別却江南何處路

錢塘曲

越山遙碧幾時春陌上好花嬌似人暖香熏客春遊醉

薄日似烟籠絳塵赤欄橋畔馬蹄軟新草絲芊生翠淺
柳絲搖影露瓊樓十二曲關簾乍卷西陵小院曲江曲
烟漿啞啞弄涼玉暗潮初退晚江平漠漠水容逗空綠
玉笙何處傳芳情紫瓊花下雙鸞鳴沉香蹴步舞迴雪
蟬翼拂雲輕復輕錦衣公子辭金闕芳草無情歸未切
碧樹闌離夢欲成半灣西子湖邊月

懷儂歌三首

瑟瑟天上風吹我機上絲絲絲是儂淚贈郎郎不知
機中千萬絲有日織成匹如何久垂離總是兩相憶
君爲三春燕妾作九秋鴻斷針紉絲布日盡難相逢

懷竹有序

茶山詩鈔

卷一

七

余性喜竹桐君蕭然官舍中手植及剪剔成行
者各數十百枝皆疎落可喜雪月夜尤佳客邸
無聊物物繫念此其最也

蕭蕭疑隕籟虛室卷簾時明月一庭影暗風何處吹嶺
雲過夢遠湘淚感秋遲空有歌聲咽寒猿最得知

病中赴莊方耕昆仲消寒小集散後抵吳會昭寓
剪燭共論義山長吉詩至漏盡始歸

舊遊疎失若飄蓬小集西園得暫同病眼不知詩律細
鄉心聊逐酒杯空千年碧冷三秋夢調玉溪一寸紅銷
五夜風騎馬出門愁未曙滿天霜影過征鴻

寒月四首

消寒六集分賦

殘冬何事不消魂况復寒蟾對掩門影過北庭連朔氣
霜空南浦失秋痕隔簾清瑟悲遙夜繞樹啼烏念舊村
極目關門千里道重衾夢斷不堪論

清於秋水冷於霜白石臺階似碧塘六曲屏空初識面
五銖衣薄不開箱新歌統扇愁空結舊約刀環路正長
一賦謝莊休更誦雁飛木落總淒涼

銀蟾空戀紫貂衣紅袖重簾事竟非南國梅花全寂寞
西山雲影半依稀若爲苦竹和烟重似有孤鴻帶雪飛
獨把玻璃斟永漏舉頭吟望意多違

青天碧海鎮相憐終古離愁一片烟百尺高樓光冷落
一聲長笛思纏綿霜碓已盡閨中力星紀將回客底年

茶山詩鈔

卷一

七

記否蕭然殘雪後扁舟初放剡溪邊

送王義山之任嶺南
單車指炎服風暖見南溟仙嶺留丹雀花田足素馨海
珠春後雨雲母望中汀故老羊城北朝朝待使星

歲暮雜詩三首

客處味節候終日愁夢夢及茲春陽轉始知歲將終井
泉上微溫原樹拂澹風造化本無意萬物欣所同虛堂
閱幽岑華燭照夢中故園渺何許落月平遙峯行役願
多違浮名亦何庸

我思鮑明遠長歌行路難停杯撫清琴抵節獨長歎親
舊垂遠方寧得羈一官離家猶昨日歲月忽已殘嚴巖

響空林中夜摧心肝客居自凜冽豈爲衣裳單踽步踏
燈影踟促渺所歡豈無凌風翼飛雪天漫漫

獨鶴翔青雲矯矯超天衢豈知野田中安穩眠雙鳧丈
夫志四方豈必懷故都朝乘青驄馬暮逐平原居斗酒
飲未終絲竹紛相於席罷還入門回首空踟躕窗寒掩
寂寞此歡復何如人生貴適志富貴何所需季鷹亦高
人秋風憶蓴鱸

爲某題寒山白雲圖

澄溪澹澹廻練光斜陽落景看微茫碧峯吐雲流素長
叫秋老樹酣嚴霜斷橋蕭寺隔秋水落葉聲乾鐘到耳
野烟欲上天影空水鳥驚人蹴波起吁嗟此景不可到

茶山詩鈔

卷一

辛

蘇門先生寄幽抱科頭箕踞何所爲獨對蒼茫發長嘯
烟霞一載懷新雨夢裏涼蟾隔秋浦毫端彷彿見孤標
白鷗萬里波迢迢

題寒翠草堂圖因懷桐廬蕭然書屋二首

白石新精舍清溪舊草堂幾時繁寤寐是處入篇章庭
樹迎人靜山雲遣興長誰能看此畫無意賦滄浪
巖瀨棲遲久蕭然寄跡多敞廬遠偃息清境恍經過昨
夜疑風雨他年負葺蘿遙情赴巖壑捲卷一長歌

送江補堂歸維揚

綠雲匝地輕馳走春明門外旄旄柳弄絲鞭管變遠情
百曲河山一壺酒禮陵才郎醉花纈夜唱燕歌愁小別

江南青草憶王孫衣帶如蒲不堪結錦鸞曉射臙脂紅
霜蹄白踏長楸風廣陵春色馬頭見水烟山黛青濛濛
高情莫戀蕪城賦二十四橋明月處寄語平山山上雲
早送秋帆江北去

范疑園招遊王氏園林十首

雨洗賞花期高情及令時春姿弄雲日野色帶茅茨園
古行人識山深到客遲年來負巖壑因得樹羈思
蒼翠滴餘清林原傍晚晴入門斜竹徑迎客落泉聲烟
水經年夢鶯花到眼明襟情初澹蕩頓覺厭浮榮
小築平生願棲遲舊有村一身糜薄祿三載閉閒門風
雨前期在湖山素業存乍來圖畫裏更自憶田園

茶山詩鈔

卷一

壬

祖氏傳名久風流憶昔賢地經詩酒韻花借品題妍積
翠仍山色浮空白野烟漁洋賓從在可復似當年相傳
即

亭對郊原潤農家滿稻田村容桑外雨人影隴頭烟新

漲平前曲棧虹沒半邊不知塵市近疑入洞中天

堂傲雲生席臺高烏避鈴坐承新草碧杯落遠峯青劍

舞驚酣壯時有徐
容擊劍詩成動杳冥勝情兼韻事應不負山

靈

風柳迴溪上烟波澹暮春葦深斜過舫橋曲遠通人鮮

摘銀絲藕香浮雉尾尊還疑聽鶯語斗酒越江津

淺碧明衫色輕風宜泛舟花邊烟渚暮人外水亭秋鷺

眼窺詩帙菱絲骨釣鈞似聞歌白紵知隔幾溪頭

繫舟楓葉渡古磴夾松杉石蘚翠無路草花香滿巖步

遙宜小坐酒醒怯單衫喜見纖雲淨林梢月半銜

高枕素心在勾留及閉關暗雲遲去馬明月想前灣再

訪愁迷渡何時遂買山無聊與公子垂轡且俱還

卽事

白袷經旬卧青苔泱地浮病來人事絕門掩草花幽雨

氣移棧暑蟬聲過早秋故鄉烟水夢寥落付沙鷗

題王滄洲先生五經遺卷後

光芒今尙爾寸晷想通神終泣羅昭諫誰憐井大春心

香徒此日顏厚竟何人獨有秋墳血千年碧色新

茶山詩鈔

卷一

三

青桐引

曉風金井人初夢翠憂玉柯飛小鳳冷冷露滴珍珠叢

綠綺無端七絲動龍門山高一千尺倒掛銀河明淺碧

依微霧氣卷輕綃水落空巖月斜白涼天蕭蕭商吹起

夜向空階飄一紙楚客朝來自捲簾幾點霜華生鏡裏

陶然亭對雨遲黃介亭未至拈韻得對字

西山朝陰森嵐氣紛飄驟涼雨阻令辰同遊半多悔陶

然舊名勝宜霽亦宜晦况苦久炎蒸雨意彌可愛高軒

俯鴻濛遠近都一概濕雲墮平陸村樹忽破碎琴瑟何

琤琮聲在蘆葦內有時疑風濤轉瞬失向背翻思晴朗

日天地無此態千年丈八溝勝景恰相對公子來何遲

車行得毋礙

送祝豫堂隨

駕五臺拈韻得闕字

旌旗遠從綵雲間輦路寒花廿一關天入中臺分兩戒

水從西壘走千環日明銅瓦唐朝寺雪霽瓊枝塞外山

記得少陵曾獻賦看君金馬幾時還

題畫

水烟欲上霧初升并作遙峯幾許層仿佛扁舟螺子步

夕陽影裏渡西陵

聽廣陵相國故妓林大娘度曲

裙展春風醉後過人間誰許聽雲和十年零落鈿蟬盡

茶山詩鈔

卷一

三

重唱東山舊日歌

微雨

涼風生卷簾眠樹蟬聲亂不辨雨廉纖秋花隔烟看

夢觀梅花有懷桐君舊遊

不到桐洲路寥寥七里灘客遊天外遠春色夢中看官

閣人非昔空江水自寒鄉愁兼歲暮并對雪漫漫

尺素二首

不獨柔毫短其如積愫繁此時雖假便相對亦難言北

雁無朝翼南風有閉門封書何所達將去與宵魂

料得開函後難猜尺素心月中疑反覆人外倦廻尋不

墨乃真畫無弦是古琴相思何用說萬籟寂然深

茶山詩鈔卷之二

武進錢維城稼軒著

弟維屏 維喬編次

姪 錫 伯明 致純 校字

子中鈺 中鈺

丁卯

贈徐客 有序

徐客塞外人善擊劍騎射嘗與余偕集王氏園

林杯酒酣嬉不復知有禮節酒後獨解乞余詩

余愛其朴率有古風為歌長句即題其小像為

贈

鬱鬱瀟陽城漠漠盧龍道急裝匹騎獨往還意氣徐君

茶山詩鈔

卷二

向秋老木葉山頭草如雪夜半鳴笳搜虎穴長弓大箭

輕射生下馬手振黃羊血少年氣概老未消談及從禽

耳猶熱憶昨相逢劇孟家華筵未散日欲斜酒酣自請

舞長劍繞屋但見雙流霞春風曲巷城南墅秋日長堤

薊北沙有時突兀掣飛電亦肯窈窕每名花惜君淺落

空豪傑羨君蹀躞無羈絆感君慷慨重性情愛君直率

疎禮節遼水東流海水深寒峯尚有青松林越禽胡馬

各相識人生何必皆知音青尊回首復何處朔風又度

關門去

即事

翠羽高飛白日斜閒庭無語倚窗紗五侯宅裏春光早

開到東風第幾花

春寒

猶自難禁白衿衫窗前盼斷絲纖纖江南落盡桃花片

輸與東風燕子銜

諸襄七前輩以昌黎讀書松桂林句為圖索題

峩峩橫山高寥寥飛鳥去仙人此閉關承晝理卷素密

林闕幽景古香散空霧坐欲澄道心兼之啓元悟聲清

風定後意靜雲流處遠挹法公情復協淮南趣石帆飛

過影渺渺隔塵路手掬語溪烟漱作三霄露蓬壺亦下

界靈笈思一顧婉轉玉軫音遐哉赤城慕尙契靜者心

同結烟霞塢

茶山詩鈔

卷二

輓嫂李宜人兼憫希裴二兄二首

麻姑一去作飛仙翠羽金鈿盡可憐荀氏有情悽篋篋

左家無子泣杯棬鵲啼夜月三千淚爭語秋風五十絃

自此解圍誰博辯悄然遺挂鏡函邊

經年茹藥得清癯幾拔金釵憫有無梨棗堂前傷阿母

羨湯厨下泣諸姑好將舊夢憑秋雁莫把離愁託夜烏

幸有葛覃風化在天邊一笑為投壺

送范星源湖南親迎四首

開府風流鎮武昌新綠貴婿雀屏張荆王臺上朝朝雨

飛作蘭橈百和香

洞庭春水渺愁子蘭茝新飄明月裾夜半美人同解佩

目成應是笑三閭

桃夭三月好春光
欸欸風吹杜若香
烏鵲何須怨辛苦
錦帆一幅渡瀟湘

京兆于今是慣家
鏡中螺黛遠山斜
粧成指認青筠管
新自斲宮吐艷花

賦得天香雲外飄

得香字

空際散天香
霏霏玉宇涼
露濃侵殿閣
風細落衣裳
冰闕爐煙裊
瑤姬舞袖長
淮南多少樹
未及一枝芳

送何子懷舍人省覲

鳳凰閣下接恩暉
簪筆年年侍禁闈
青瑣夢中隨

御仗紫薇花底曝
朝衣雲生古道連
晴苑花發濃香繞

茶山詩鈔

卷二

三

絳幃春酒一尊看
獻罷仙舟相約到

皇畿

題鄭履坡愛菊圖二首

剡中邱壑幾年情
况復湖光八月平
歸去來兮迎一棹

秋風千里試蓴羹

輕風吹帶倚長松
白眼遙看天外峯
半畝黃花招隱客
無人知是鄭司農

題屈翁翁弱水集

少陵窮更懶米芾
老尤顛辛苦成名
士支離及暮年精
神千首盡湖海一
身懸寂寂蒲城路
風流亦可憐

雨後存園小集

春盡鳥聲裏
涼生雨氣中
虛堂仍對酒
密樹不當風
蓮子投壺妙
梅花擲笛工
新詩催未就
翻惜片雲空

重過卧佛寺

不到招提境
驚心已一年
仍為獨往客
只是欲秋天
斷壁懸殘雨
疎林帶暮蟬
遠公留蛻後
蕭寂虎溪烟

香山道中

驅車入雲去
一路水粼粼
興忽先歸鳥
山如對故人
林迴棧照迴
雨迴翠微新
却憶西陵道
何時得問津

古園歌

洛陽城南山
詰屈中有名
園吃盤鬱古
木蒼蒼欲障天
故老相傳百
年物不知誰
氏好幽竒
鑿此瓊瓏烟
霧窟

茶山詩鈔

卷二

四

孤亭上切青
冥高野岸
俛對瀟湘濶
廊迴檻側勢
萬端

疑有浮雲出
幽室為憶
當年初建時
主人氣盛如
虹霓

造幽闢險意
未足每逢
歡賞猶嗟
嗟咨擬移金
谷作別塢

欲奪沁水添
秋池雪峯
冰柱一失足
雲房月檻空
迷離

樓臺深鎖誰
為主落盡
春花與秋雨
白日風高自
燕飛

黃昏鬼嘯空
人語長簾
墮地生青高
古瓦頽鱗
鼠蒼鼠

就中滄海幾
變更朝為
笑聲暮哭聲
豈有年年歡
宴客

惟聽夜夜哀
猿鳴舞筵
乍散席未暖
樂事纒終邱
已平

祇今石上留
詩處無復
當時舊姓名
入門下馬誰
家子

氣吐風雲莫
敢指道是
深宮新賜歸
便茸朱門換
雙棨

塗金錯采指
顧間更覺
輝煌非昔比
笙歌處處徹
雲霄

酒盞深深翻海水座中賓從何紛紜捧觴上壽躋珠履
蘭膏馥郁夜未央鳳幄微茫日初起舊事誰人識爽鳩
歡遊千載方從此

七夕詩六首

涼露微雲不污塵仙軀回望水粼粼笑他乾鵲稱靈巧
辛苦成橋渡別人

甲剪燒殘午夜香月斜深院獨相望倘能賜與金梭後
可要機絲報七襄

日薄花嬌相望過憑欄有客怨微波再休浪與蜘蛛巧
已解漫空結網羅

豈有人情好別離縷條針孔費尋思羊燈影裏朝粧故
茶山詩鈔 卷二 五

斯是蘭成作賦時

聘錢宿負費徘徊雲錦盈筐不算財輕易莫言天上好
由來避債總無臺

良夕虛逢冷似村棗花槐葉掩開門誰云南阮無聊甚
猶有竿頭續鼻禪

題憚南田詩後

千秋逸客南田叟三絕人推鄭廣文今日白雲溪口月
清風猶似見夫君

遊西山雜咏六首

秘摩崖

山空斷人跡石屋生幽雲客到午風歇遠鐘何處聞密

林隱曲磴高巉迴斜曛還思造深谷麋鹿真吾羣

法海寺

不知法海寺路入松杉深一騎繞雲去千峯生晝陰山
門倚危石佛閣憑高林振策獨長嘯清風如素心

龍王潭

林端吐飛素裊裊墮峻坂爲愛聽潺湲山行不知遠龍
潭才一畝清影足滿眼日暮水烟升愁生半山晚

大悲閣

入山逕已深嵐氣若微雨孤閣響風鈴高僧正無語慘
疎簷荀林清影澹天宇回首眺歸途斜陽墮平楚

寶珠洞

茶山詩鈔

卷二

六

言尋寶珠洞更上翠微頂俯仰一茫然身世在杳冥濛
濛下界塵落落衆山影願與歸鳥偕翩然度烟景

聖感寺

空山萬感寂恍聞清淨香愛此幽谷坐清泉雜松篁天
風過鐘磬雲氣隨衣裳方期結蓮社散髮長翱翔

月下懷家君舍弟舟中

幾點蕭條黃葉村冷風相送下津門孤帆今夜三更月
何處空灘聽斷猿

同好如莊仲醇曹糾亭各抱恙余亦屬有採薪之
憂經月不晤詩以遣懷并寄二子

咫尺不相見秋風日夜生故人同扇疾新月復空明落

葉委窮巷寒砧達曙更聊垂楚蘭咏淒寂轉含情

寒夜聞雁

朔風陣急雁孤鳴雲外寥寥一二聲關塞無邊空北望
雪霜何事獨南征秋河遠落桑乾水寒杵愁連木葉城
此際離人盡回首不知白髮向誰生

屬疾寄劔亭

微病如小隱閉戶即山林節序拋孤枕生涯賸苦吟霜
中羣木盡雨後一燈深持此蕭閒味應符靜者心

過同年唐綺雲墓

幾載天涯兄弟情寢門一慟盡平生法源寺後斜陽道
匹馬重來宿草平

茶山詩鈔

卷二

七

寒夜齋中即事

寒更已蕭寂遙岫復便娟清磬上明月孤琴流暗泉投
林山鳥適背郭草堂偏此夕念湖海予懷正杳然

戊辰

聖駕東巡

躬詣闕里展謁

孔林秩祀岱宗省方布澤禮成恭紀

芸生隨鴻濛至道若元氣前為五百年後餘二千歲我
皇今首出道統合符并遠紹軒黃踪高軼殷周治陶鑄
萬古心先天得神智高山獨所仰鳳德有深企春殿理
鳴琴悠然見車器戊辰歲二月吉日選車騎彩翟奉

安輿和鸞間清吹溫風始戒途韶景白迎幟輦路宿塵
清旌門曉花麗桑田屢稅駕麥隴每延轡豈惟見聖心
兼此勤民意峩峩

文宣廟屹屹漢唐碣里巷接昌平林路繞洙泗得門古
所難入室神斯寄几筵思憑依楷檜稟爰憩洪聲信登
假大禮慶明備望古情益遐尋源証厥自金天首昭告
家相復臨祭煌煌四賢讚巨石隆鼎屬重道傾夙誠時
巡迺前誌因迴崆峒節坐受塗山幣望秩修虞禋懷柔
緬周制天門晴蒼蒼日觀雲細細蒼生育威仰木德祖
青帝春從萬戶回澤自九天賜
皇章恢麗鴻軌迹澹夷易明堂

茶山詩鈔

卷二

八

天子位東魯聖人地出震齊萬靈登山俯寰世百祥苞
元符一德秉謙志匪以昭慶成匪以崇號謚神功既蒼
茫僊軌徒誕異卑哉七十君升中費鴻議

送吳自堂之任嘉祥并乞花種

使君單車下東國書策一筐擔不得長鬚蒼頭才二人
候吏道逢莫能識山東比歲恒苦飢兗州一郡尤流離
伶仃旦暮轉溝壑問君何以拯瘡痍屢傳

明詔沛甘雨田賦盡除俗吏苦知君瀟灑非此徒瀕行

示我梅花圖以馬麟畫梅見示此邦况有前賢跡絃歌雅化今

何如絃歌雅化今何如澹臺前青草蕪憑君點染作

春色惠我河陽一二株

奉

命特試賦得五月鳴蜩 限十四寒

五月薰風滿蜩鳴覺暑闌榴邊霞欲暮蒲外雨方殘葉
密棲宜穩枝卑抱豈安質從初夏化聲在未秋寒斷續
知身弱依微想翼單院深傳處迴林遠聽來難空意號
烟景何由乞羽翰上林欣借得沆瀣擬仍餐

題畫應

制

山寒轉孤寂恰合高人居氣與竹室冷雲映松窗虛遙
岑寫幽澹古木森扶疎嚴威罷中夜清響餘前除卷幔
怯凜冽兀坐懷清孤橋南展齒凍溪西夕陽晴獨與素

茶山詩鈔

卷二

九

心人擁爐同著書

奉

敕圖冬景山水障子敬系以詩

潑墨作寒烟林嵐繪幽想淋漓素障間元氣混濛淇雲
含垂垂勢澗咽潺潺響積雪明武功人家傍仙掌崖巔
半扉隱巖畔虛亭敞誰歎寄岑寂兀坐披鶴氅松風清
琴軒竹色映書幌探梅渺詩興策蹇罷孤往橋頭斷蹤
跡溪外窮俯仰暮色天蒼茫寒威日曠曠境孤氣易肅
結構徒恂恂憑誰叩真宰已自迷象罔底抱歲寒心區

區企

真賞

題王履仁秋江返棹圖

秋容看愈澹人更澹於秋寫入瀟湘景仙風一葉舟兼
葭勞遠思楊柳蕩新愁何計畱君住溪邊作石尤

得家書

撲戶西風敗葉飛漫天秋雨濕雲低萬金珍重家書到
斗米艱難生計迷雪嶺王師猶轉戰滄江旅客漫安棲
六旬老父頭全白聞說飢驅度建溪

題吳會昭中流砥柱圖小像

誰云黃河水乃自天上來奔流屈曲走萬里驚波駭浪
爭喧喧禹導崑崙下碣石龍門一峽飛霹靂巨靈高掌
摧雙峯尚有中流立如壁延陵公子豪氣多往來湖海

茶山詩鈔

卷二

十

聞高歌人間要津漫不問十年一第猶蹉跎獨將心事
託毫素幾日尋源上天去黃頭擊楫歌莫哀濯足滄浪
復何慕秋來百川方灌河河伯氣盈驕海波乘槎何路
問消息當頭怪石紛嵯峨風濤撲天白日暮酌酒勸公
公莫渡

題畫扇送徐芭泉歸德清

木落津門野色迷踏歌聲裏夕雲低相思此際如秋葉
一路隨君到雪溪

閏七夕有感和許西峯

秋期已過歡娛節良夕還疑夢寐遭休歎黃楊偏有厄
須知銀漢本無濤殘絲幾處漸分巧禿尾何心敢告勞

惟是樂陵臺畔樹懷人重恨雨蕭颯

送許酉峯之滎陽任

君到滎陽地休登廣武城英雄去何許豎子且成名秋
氣當杯見浮雲過眼輕鳴琴聊逞意山色解逢迎

奉和陳紫山同年香山拜

恩恭紀之作時與子同署日講官

拜

恩聯轡出城阿別苑雲深振曉珂萬壑春迴霜氣暖九
霄路近月明多初陪香案登華闕同懸霓裳憶大羅喜
接瀛洲舊都講為傳白雪有高歌

洞庭秋泛圖為顧培九同年賦

茶山詩鈔

卷二

士

霜飛葉落湖水秋獨棹蘭橈桂楫之松舟芙蓉幕中初
罷席杜若洲邊欲放謳湖烟霏霏月微上愛說南風輕
五兩岳陽樓頭一笛吹九疑縹緲愁相向竹瀟瀟以淒
風波渺渺以疑雨遲美人於中洲悵夷猶於北渚北渚
兮迢迢紛吾旃兮雜輕颺極目兮遠望感芳草之飄搖
芳草時已歇滄洲茫茫不可越揮烟學素理卧遊萬里
瀟湘落蓬闕夫君自有添毫手三歎披圖重回首三湘
七澤波浪平胡不浮家浩蕩隨君行

贈外舅安先生之蜀

蜀都本號繁華地太守原非冗長官絕徼只今烽火急
高堂况是別離難天涯涕淚揮鞭盡江介風雲滿目寒

公是漢宮題柱客驚塵回首一長歎

西山雪霽同人分賦限山字

長安雪後見西山積素晴輝萬壑間潭柘月寒迷遠寺
居庸雲合阻雄關寒門賀雁經時斷絕塞征人何日還
着屐橋頭聊逞望梅花鄉信未應閒

暖研歌

蕭齋寒威生積雪玉椀鱗鱗作冰纈敗裘朝擁啓書幃
晴旭無光筆如鐵吁嗟暖研誰造得直作火攻非下策
想驅丁緩琢山雲鏤此端溪一片石元霜融融如見睨
淚痕不凍鸛鵲眼春回髻几蒸層陰淪糜吐花自舒卷
侯家木封離石鄉出入溫室多輝光火井曾移作湯沐

茶山詩鈔

卷二

士

溫泉更與開新莊薛公畫鶴尚書老九錫文應重起草
炙手可熱誠絕倫爐氣成雲亦胡巧我聞昔日南熏殿
天子迎冬御玉研辟寒之匣火齊粧不數羅紋與金線
侍臣獻賦天笑新賜歸捧出人爭羨構材久忝趨承明
耳聞盛事猶心驚只今閉戶理毫素發篋每怕肌膚凝
石田喜得火耕法已似吹律逢鄒生酒酣濡墨寫長句
着紙淋漓散烟霧詠諧跌蕩亦寓言不覺高歌白日暮
此時袁安僵卧掩敝廬呵手正作空中書

陶淡

神峯海上浮儻忽在水底所以神仙人可望不可企陶
君懷冲淡妙契烟霞旨避俗兼琴何况棄城市出入

一斑龍耕煙種蘭茵朝餐若木英暮屑瑤華葦鸞鳴必
三山鶴舉亦千里有客訪遺蹤茫茫阻湘水

送寒

且喜回和早冰霜祇暫時人情疑愛日天意驗殘枝綵
勝裁蘭閣辛盤薦玉魁歡呼及簷雀真信物無私

已巳

夢遊桐廬贈高明府同年律句因足成之

郭令行春地桐君採藥鄉山雲移塔影江雨暗花香息
景情初愜鳴儔徑未荒竹枝吾手植問訊幾多長

題王存懷畫冊

王郎善畫非畫師胸中乃有千卷書陶鎔名理出幽怪

茶山詩鈔

卷二

三

五嶽滄浪環其廬襟期夙擬曹將軍傲睨富貴真遺羣
鄭虔落拓寄詩酒子久供養惟煙雲長洲宗伯有真蹟
寶之不啻荆山璧晴窗對客時一披蒼茫烟霧來虛隙
與今此冊俱神工刻劃元化開鴻濛陰森雪壓太白頂
窈窕雲繞香爐峯蘆花瑟瑟響秋籟寒鴉墮落遙天外
老屋高支斷壁間孤舟獨放清江瀨情移不覺生百憂
對此茫茫憶舊遊申浦月明秋水瀾桐山葉落清猿愁
人生百年會如寄江山如此空夷猶勞勞塵土何所求
曷不掛席凌滄洲

平金川雅十章 有序

皇帝十有三年冬命相臣傅恒但征金川指授方畧番

民懷德畏威稽首來格荒服永寧駿烈豐功依古
無匹宜發為歌詩流示無極臣不揣謏陋輒探大
雅常武之義作詩十章

赫赫明明上帝有明威我寵承之式是九圍昔在

烈祖允文允武

皇帝配之敷佑下土下土允荒孰敢不來王其一

昔嶺峩峩僻于益疆沐我陰雨煦我太陽是鞠是強是

涕是猖以干我典常

帝用弗臧倣整戎行遄搃其吭其二

趨彼毚兔言逋其窟獮爾苗頑言阻其穴曾是殺麇曾

是芽枿曰威不勝曰力不絀天錫豐庸俟我元弼其三

茶山詩鈔

卷二

甫

帝命元弼曰咨爾恒世篤其貞克續其成我糧既時我
徒既興帥是元戎以方啓行恒拜稽首受成于征其四
恒拜稽首禡于西郊既類既宜桓武庶庶噪噪其巖巖
嶮其嶮王旅耆之載坦其巢王旅耆之載獨其豪其五
其豪既獨蟻垤內訌厥角稽首顛于上公公徐之言
剗其克帝曰俞哉胡殫胡棘祇訛厥衷以底反側其六
帝有恩命爾苗頑爾有稚考勿維勿虔爾有貨寶勿
收勿遷俾爾宅爾宅俾爾田爾田譬彼蚊蠅式有造自
天其七

有造自天彼昏率乂既拒乃氛我武維厲

帝謂元弼寔復來右不淹不舒不究不瘡閱此征夫念

彼農夫 其八

金水湯湯王旅堂堂旋旆央央奏凱洋洋

帝錫元勳載錫之觴載服之章載銘之常休有烈光 其九

震震其靈憑憑其驚亦有和風載喚載寧蠢爾苗民
皇則愨之有憬乃心

皇則生之仁武我

皇永保無疆 其十

題嶼沙師呼龍耕烟種瑤草圖

天吳沉沉海波靜神風洗雲獻遙嶺玻璃不隔曉光紅

瞥見神人半身影齊州烟氣熏人衣拂拭蘿薜躡靈螭

茶山詩鈔

卷二

五

但看芝草年年熟不管碁局朝朝移我愛湘川陶偶鹿

湘川水流一千曲何處峯頭夜吹竹明月波心不盈掬

七籤宵啓朝羣真三花朝明照上春已餐靈藥附雞犬

徐甲翻嫌多此身

題畫扇贈邵七翰林歸覲四首

柳暗津門乳燕飛烟波一棹及春歸羨君綵袖承顏日

試我三年未著衣

清溪百曲繞烟鬟圖畫看來亦解顏今日送君歸畫裏

無聊自寫夢中山

三疊殷勤唱渭城輕塵細雨出春明烟花兩岸揚州路

真在陶家扇底行

酒罷離亭日又曛臨岐握手重殷勤微情已託差池羽
共爾南飛一片雲

送劉圃三江南歸覲

昔年十三四與君始相知几席共研討里巷同追隨君

時未弱冠氣已邁等夷豫章初拔地棟梁有前期劇手

挾利器慷慨何所之懷中大禮賦直欲陳丹雘盛名竦

高軒雄概超長霓李邕求識面袁粲驚英姿落落竟不

偶棲棲返江湄時予客湖右復北遊京師始為連理樹

繼作楊花飛春風各飄蕩聚散無恒蹊戊辰歲二月望

子來何遲入門爭握手各道長相思君才益老蒼三峽

倒洪辭腰裏遇伯樂天路騷遶射策得董生臚雲擁

茶山詩鈔

卷二

六

光輝遂讀中秘書午夜然青藜平生詩酒徒磊磊不受

羈歡言共長夕臭味無差池一朝就我別別去還江扉

豈愛畫錦榮言等老萊衣聞此感我懷不獨悲別離念

我別家久五載違庭闈登山愴南顧惻惻長獨悲君方

後我至乃復先我歸逝欲偕君行薄宦多羈縻浮塵蔽

空來咫尺生九疑白雲浩茫茫歸夢不可追感舊懷故

鄉臨岐涕漣漣

七夕詞賀朱石君花燭四首

恰當綺節結相於淺淺銀河不濺濡香閣女郎多乞願

掃眉才子是黃姑

嫦娥踏月啓瑤扉王母簪雲拭翠微怪底新粧太明媚

上頭初着七裏衣

輕雲擁護出香車珠箔瓊瓏次第遮扇底風迴微識面

果然日薄不嬌花

不數蘭成作賦才玉皇案下署清裁懸知牛渚乘槎後

更着天孫雲錦來

喜外舅安先生以親老改刺近郡

莫歎從戎素願違遠朝許着老萊衣桃關戍卒日邊靜

雪嶺使臣天外歸露冕不貪符守貴絕裙真覺古人非

江行早晚能千里休看鷓鴣南向飛

靈珀詩

炎州松老脂凝血化作奇珍結重穴水晶爲質火齊光

茶山詩鈔

卷二

七

中有神葩開應節神仙欲採徒屏營出與

聖世平璣衡敷榮委籀協分至收攝元化含純精

法宮考律徵靈寶瑞昇天心絕人巧灰飛玉瑋無足珍

葉茁階莫亦恒草

題畫應

制

高橋遠越大江行江上秋潮拍岸平唱罷長干斜日暮

橫塘東去石頭城

庚午

寄壽陳荀眉奉常

公年十七八先祖稱畏友雄筆派八閩時流盡儼走龍

門通北海世好千秋後賤子晚趨承論說早在口長安

丁巳歲喜得拜山斗時公官諫議氣節重朝右晨夕每

過從羅列必尊酒促席論舊歡歛歛或良久肝胆披豁

真意誼殷勤厚古稱青松根於公信云有東山一高卧

十載邱園守時採山中芝或種門前柳杖履想悠然春

風重回首我有紫霞觴願公千萬壽迢迢武夷山南望

素心負

懷安先生蜀中不歸

三城罷戢成樓荒一載儲胥尙未遑早說陳情來令伯

不聞回馭有王陽簡書嚴切愁稷鳥官况羈遲過雪霜

澆瀆卽今高似馬愁君何日下瞿塘

茶山詩鈔

卷二

大

同王白齋曹劍亭遊松柏巷

城中猶有松柏巷紅塵十丈迴華驂六年京國始一到

平生枉自誇巖嵐入門乍覺造深谷耳目清曠形神酣

精廬潔淨不可唾苦茗一啜宜清談前廊磬聲度隱隱

隔院花影搖參寥西山岌巽走屋上野曠正見天垂藍

門前斷港本局促對之亦似臨澄潭無聊且得破氛俗

塵顏復恐山僧慚幽奇况聞萬壽寺會騎快馬城西探

奉

救題李勉銅琴

畧塘神人翻綠水王孫範之譜太始當年雅製四百餘

磬折泉枯復甯此甯泉韻著皆百衲流徽無乃是中有

陽冰十字垂青洗碧置瑤几清風泠泠七絲裏

又

嘖嘖松嶠陽桐堅腕曷似銅山銅秦人得之咸陽中後
來作者唐汧公土花碧丹砂紅漢代舞鏡宋經鐘陳之
秘殿將毋同

送潘筠軒前輩回山陰

朝參懶就愛林泉乞得山陰作散仙賀監由來四明客
齊唐新結少微緣靜憐幽竹生窗下卧看浮雲起櫂邊
束帛定傳他日詔烟波誰識剡溪船

題畫送客

商風過昨夜眼底秋雲澗庭樹最關情朝來葉微脫短

茶山詩鈔

卷二

九

筇移窄徑幽思誰與豁引領數征鴻歸帆見天末

題徐陶尊綠杉野屋圖

君不見陶彭澤門前種柳同逋客又不見鄭隱岩蔦松
夾屋輕朝衫君才英傑况年少胡爲結搆巢風杉靡
日月見情性委別榛莽驚愚凡清秋老幹排烟霧白日
飛泉鎖門戶龍威守洞人莫知餘不溪流自來去前年
溪邊老龍怒已化當窗古栴樹今年風塵獨浩歌一夕
雷雨空山過歸去清陰幸無恙怡顏還對新庭柯根頭
把卷吟秋氣林表浮雲識身世嬌紅妖紫何處花碧刺
斑亂古時翠別求高手裁螺灣千樹萬樹蒼茫間未須
盤致廊廟用已作圖畫丹青傳君看華子岡前紫杉樹

千年長養同雲烟

題聽蕉圖二首

懷素當年種萬株綠天清絕比何如西窗自聽蕭蕭雨
不必先生愛草書

風外離離月下寒撼秋弄曉碧攢攢詩情已契王摩詰
更遣爾將雪後看

題劉少司空鏡影圖

神仙居瑤京金碧眩光景曉日透玻璃人間眼初醒
微洗天露圓碧湛深靜風動五銖衣笙鳴意微省茫茫
雲霞思落落人天境齊州一烟塵不覩全身影幾處到
蓬山還如坐深井

茶山詩鈔

卷二

十

題畫二首

獨尋幽境寄高閒滿耳溪聲滿目山除却扁舟自來往
白雲無路接人間
水閣迴欄愛獨凭山容面面碧峻嶒勝遊恐向窗中盡
特遣溪雲隔數層

辛未春帖子三首

重光紀嘉歲太簇協芳辰率土歌天保

蘭宮億萬春

玉瑄回和應律吹溫風綏綏出龍蟠欲知九十韶光好
正是莫開九葉時

青郊喜兆豐年瑞風展春旗映六驂甘雨定知隨輦至

恩膏先得是江南

歲暮印事呈董東山師

昨宵纔送臘不信已經年感運雙丸速謀身五技全祗
餘愁作陣那得酒如泉生理憑黃閣還能解俸錢

茶山詩鈔

卷二

主

茶山詩鈔卷之三

武進錢維城稼軒著

弟維屏 維喬編次

姪 銖 伯埜 致純 校字

子中統 中鉉

辛未

依園八景和田退齋少宰即送歸山右八首

高閣俯城闕下有青楓林城中自煙霏林表餘清陰開
窓延遠岫盡日雲無心時還理細帙聊復張素琴因之
愜幽抱入山何須深

鄭公掛冠後避地耽幽巖落落視七松用舍何其恬良
材抱貞志往往驚愚凡勁節諒無改清霜豈云嚴盤桓

茶山詩鈔

卷三

一

溯高風山骨秋嶺崑

幽竹西窓下清陰尚如斯可憐瓊玕色無復桃李姿極
浦送遙影夕烟漾漣漪杖履尋雲根昌谷空前期寂寥
念君子臨風結相思

繁英恣披猖曲徑饒綽約何路訪虛亭雲深萬花暮清
流繞其側花片莫輕落坐把一卷書悠然足娛樂逍遙
白日長門外任飛蕙

芍藥廣陵花於今宜北土謝公家沁園金帶分南譜繁
華豈消歇春暮東山墅歸去啟清樽好共將離語何似
上豐臺紅塵暗花雨

山意方衝寒苦痕未應破寂寥美人意素軫愁寡和春

風二十四明月勞相過結子會有期離離雨中大沂公
詠詩日且作袁安卧

虛堂宜靜夜拂牖生微風秋懷渺何許新月當梧桐離
披階下花暗挹白露叢依微南山色稍見東籬東應有
柴桑老漉酒來相從

秋英已可玩秋葉顏更秀共此凌霜意歲晚無為嗟嵌
巖蒸晴空映水薰平沙扁舟泛前溪弄影侵朝霞更愛
瑟瑟波微風在蒹葭

送段祈年之鬱林任二首尊翁改齊先生
曾任柳州別駕

柳州舊是趨庭地勾漏今看乞郡來榕葉滿城春兩暗
清陰半是手親栽

茶山詩鈔

卷三

二

重見清風陸奏曹攜琴獨解對霜毫他時若愛岑溪石
應借輕帆載一艘

短歌行贈莊仲醇仲醇以蓮式未畢試

莊生獨彈古調愁知音若然自擲千金百衲之雕琴萬
人失口呼蒼冥天乎人也何庸心卷策歸來視君舌璞
猶未獻足何用毋為旁觀盡切切昨日雷霆一尺雪人
生萬事何足說

題畫扇贈琴客錢宇老

志在流泉亦在山扁舟一鶴出塵寰不須更抱雲和去
自有海風吹汝還

新秋

一雨墜庭綠蕭然暑氣收涼蟬方抱葉未解報新秋

秋村晚步用李東陽韻時接 駕石槽同
直諸公寓板橋村

出郊始覺晚涼生水淺沙輕愛久晴殘照半天新雁影
秋山一帶暮蟬聲兒童爭訝填車馬野老都忘問姓名
正是林稀初墜葉

離宮遙見五雲平

題儲茗坡諸公遊王氏園林詩卷後

城南咫尺路亦復似天涯自有三間屋終朝不着家
心問儔侶掩口說烟霞根觸王孫句孤燈夢落花

金太常扈

駕上

茶山詩鈔

卷三

三

陵回攜得易酒同星齋前輩小酌限易字

平生非酒徒束縛苦偏窄但得良宴會千金莫輕擲清
卿氣豪邁詩酒情所適裘馬從上

陵飽噉黃羊炙十千買芳醕急置明駝驛一日幸不齋
兼來不速客開尊旋命酌百罰何足惜太耶老都講詩
壇稱二伯耳熱共雄談聞者為辟易西風蕭蕭來杯底
秋水碧飲此醉士心不醉已一石

偶作

上方辛苦歷烟霞西指瑤池不見家記與碧桃曾有約
三千年後定開花

送裴漫士少司馬江南典試

大江發岷山黃河下積石盪搖天地涵古今明公才大
與之敵盧峰精氣不可遏錦繡五就登尺璧欬唾隨風
亦典謨諷諧遇事猶竹帛文章豈必惜命達視此聲名
與官職朝端丰度領後塵宣室疇咨慰前席一時豪俊
盡門墻梧桐枝碧珊瑚赤中原麟鳳木踣踣况采奇毛
搜逸翻幾輩吹噓已上天在于城也無能役傾蓋班荆
溯疇昔身到龍門幾千尺論文尊酒不嫌深後堂絲竹
紛相卽意氣相期復何說千金買絲繡不得敬公羨公
奈公別處處隨公作春色送公到荆門送公到兩浙送
公又到江南北

題畫送客

茶山詩鈔

卷三

四

江亭昔分袂烟水遂茫然落月杜陵夢清風吉甫篇如
何一尊酒仍接舊離筵贈爾惟春色雲山共渺綿

壬申春帖子三首

社鼓猶催臘椒盤早獻辛東皇知有慶先報十分春
綺甲重週第一年
璇闥日暖啟芳筵欲知春信循環轉數遍天星萬八千
瑤妃光搖旭日紅十行
丹詔五雲中湛恩溥作瀾漫雨和氣噓爲長養風

壬申

奉

勅題

御筆古榦梅圖歌

江南古寺傳古梅枯枝冷蕊凌寒開久甘疎放雜榛莽
託根何意親蓬萊一自移陰入

閒館菰蘆下士登清殿第一當年

錫品題栽培獨荷皇天春迎風初着幾朵花春暉寸草
酬芳華綺態含笑對初日素影落落明晴霞幾餘猊得
梅花譜着紙松烟益生趣漫說華光三兩枝直掃雲林
一萬樹神來放筆不可住更灑幀頭作長句應是毫端
卽化工吟成寫出都烟霧梅花在樹亦在紙香色微茫
不知處是時忽覺雲迷濛飄颻玉屑灑長空六蕊有意
助清賞并入筆底扶搖風獨憐寒瘦能邀此五清三友

茶山詩鈔

卷三

五

徒爲爾長廻青眼玉樓中管領東風到桃李

題儲鴻臚雲泉訪僧圖

鴻臚昔日官諫議稜稜丰采如秋霜鷲鳥不妄擊雲衢
得高翔直聲一日震輦下聽馬特出增輝光雲龍茫茫
風雨大雷霆勢撼兒童怖誰知歸院一無爲丈室焚香
愛禪悟示我一册尋僧圖雲泉滿眼供清娛知君寓意
別有在雪鴻陳迹看模糊我思韓昌黎守正排二氏潮
州謫後交大顛孟簡尙書有皆識君今遭逢甚
聖神諫行言聽膏澤頻英雄爭欲買絲緇
天子方開麟閣新綱常隻手要扶定狂瀾竟倒伊何人
吁嗟丈夫竹帛底事無枯禪兀坐胡爲乎

送晴嵐蔣大中丞出撫豫州

河南夙昔原京尹樞府新推節使才春澤近知伊水潤
晴光遙見嶽雲開旌麾雄概飛行部尊尊餘閒付吹臺
願體朝廷寬大意一時真領寇公來

奉

勅題畫

一片晴雲帶雨痕夕陽橋外水潏潏此中依約東坡句
認取江南黃葉村

又

多應愛鳴澗臨水結高樓挂展休探勝推應實臥遊雲
來山意動雨過樹痕浮漫試劉褒畫幽棲易早秋

茶山詩鈔

卷三

六

題蘇叅知相馬圖

蘇公世本名王家從龍啟主居京華十三讀書出塞外
突兀已跨流金駒屬國翩翩二十六定邊將軍佐帷幄
鳴鑼屢過野狐川掣電時經射虎谷印今黃閣幾經年
昔時鬢髮看漸斑飛揚意氣尚復爾獨漉罷舞心茫然
自言部曲陰山北有牛千頭馬千匹平生神駿心賞真
千中選十選一月題雪腕桃花臆顧盼矜奇自超佚
幾家高價購千金長安不敢輕騎出復有三匹俱昂藏
金羈玉勒爭精芒天閑闕虎不可見關虎關上此馬
亦足稱騰驥丁生善畫今韓幹丁觀鵬畫院名手會圖
十駿南薰殿乃翁老筆更紛披漠漠長風起生絹坐公

磐石臨清津意外指點如有神綳頭奴子亦通肖一一
綉染天機新浮雲連陣埋風塵莫對圖畫輕騏驎沙耶
牝牡倘不失我亦薪菜擔纏人

次韻題白雲草堂圖

草堂在西湖
來鳳岡下

憶仍羽客訪丹邱結得名區五載遊山色終朝對紫几
潮聲半夜起危樓塵懷忽遣無端別高臥誰臨自在流
今日煙雲重過眼白鷗浩蕩使人愁

題紫薇花應

制

十年重到看花省一種恩私雨露新今日圖中題額額
摘毫敢認別花人

茶山詩鈔

卷三

七

錢塘梁相公陳情歸里東山師為作望雲歸棹圖

因題以詩

悠悠浮雲深下有千仞山元老志許國因之感承顏
聖人體至情暫許辭鷓班珍賜備優渥愛日供餘閒奔
州夙有紀盛事傳人間幾人黃閣內復此萊衣斑長林
秋色清仙舟渺河關亦有吧咭念徒為自厓還白雲浩
南飛可望不可攀

題阿相國高麗奉使圖

古來元老職中外六合茫茫協元氣契丹使者畏姓名
雞林賈客求文字德望威名今孰似長白相公我夫子
三朝教歷總台司一代文章遍桃李昔年仗節和戎戎

葡萄首宿歸漢宮天威遐播犬羊警坐銷矛戟鳴歌鐘
湖濱橫戈凡幾輩標狡獨為諸部最至今玉帛赴朝正
司馬公傳與公功最大混同江外高句麗職貢惟謹歲不
遲前者我公往鎮撫高牙大旆相追隨楊花渡口揚征
帆騶從雜運神嵩巖藩臣幾度拜天使山岳儀表驚非
凡清興還留慕華館粉紙白磁斑竹管山川民物入轄
軒行篋收來凡幾卷旂常勲在身不知閒教粉本圖風
詩不畫西征畫東使世人那得探其微全羅辰韓及平
壤几上煙雲案頭幃已如圖籍歸蕭何况有河源尋博
望嚇蠻檄蜀夙有書威德震疊傳康居會須好手寫顏
面路公今未八十餘誰人更孽鷄溪十丈絹別搆絕域

茶山詩鈔

卷三

八

皇華圖

題墨筆紫薇花
輕雲細細簇花房最喜移陰近鳳凰為伴侍臣朝視草
紫泥新帶墨痕香

護竹棚

消寒初集分賦

種竹或非地護竹乃有棚物以遷地貴因之驗人情每
先葯欄葦詎與瓠架傾結構臨軒堦快映高齋晴唐花
明綺廳溫室有餘清主人意珍惜易哉歲寒盟

和周讓谷旅寓述懷原韻卽勸之官四首

高歌風起夜蕭蕭人去金臺天次寥世事總迷三里霧
聲名已到九層霄盡知食古能便腹漫說逢時在細腰

一出橫門回首望龍媒何處不騰驍

地異蠶叢豈返車掉頭終是老樵漁盛名自古多難副
儒術於今恐易疎暫且鸞鳳棲枳棘幾曾廊廟棄瑤瑤
看君捧檄心應喜願我高堂尚倚闈

平生學步愧邯鄲局促隨人意未安乍結新知便傾倒
獨彈古調亦艱難蘭臺聽鼓還相憶花縣鳴琴莫妄干
只有詩筒來往近一編倘得退衙看

已辦金章換翠管不妨鉛槧訟庭閒再休向客仍搔首
多有同人為厚顏四十專城原命達十千沽酒憐癡
從來吏隱難兼得終恐溪花笑未凋

癸酉春帖子三首

茶山詩鈔

卷三

九

天意如人意春朝卽歲朝曉開闔闔望雲物煥三霄
萬戶春雷報好春百花燈爛儼星陳文昌殿裏雲翹舞
都插銀旛拜

紫宸

三素雲開當上日少陽風動怡朝元東皇解獻

慈寧壽北斗翹杓酌酒尊

癸酉

題徐隣茂中翰自書詩卷隣茂號書成癖渭南中翰以詩止之隣茂和韻

卽書長卷以贈

解詩不必皆通詩徐君書法吾能知蠅頭亦作勢尋丈
香光妙論良如斯廿年通籍中書省宰相去來都不省

閉門日日事揮毫萬樹芭蕉一官冷索書如漚斷不得
譬之止酒與拔白渭南空作解嘲詩不如爲我驅畫癖

題東軒相公詩畫冊四首

畫官署後園諸景
每景各係以詩

使節推良相東南保障高江河自清晏魚鳥亦憂勞榻
畔開千峽墻頭過萬艘平成無一事燕寢命揮毫

綠野陶情地名園亦有圖池臺通浩渺梧竹不清孤畫
意無三伏吟情動五湖遙思東閣裏裋屨足歡娛

衙齋開咫尺卽是午橋莊仍以茅茨舊兼多茵苔香小
車時躑躅側帽偶徜徉絲竹東山興風流合未央

下士菰蘆賤高賢館閣深漸爲牛馬走空接鳳鸞音半
壁資河潤全家仰樾陰何當隨部曲親切奉華簪

素山詩鈔

卷三

十

雨中過劉絮亭翔鶴堂出麓臺司農畫冊見示因
成長句

本朝山水祖二派南田擘與司農王亦如詩家有李杜
子英雄博青蓮狂兩家俎豆並不朽餘子別出誰能當
吾生夙有山水癖如酒得麴餈粘糖白雲溪口居最近
頰首逸客販瓣香司農真跡見亦駭大抵粗枝大葉蒼
茫直上追倪黃絮亭此冊足奇愕乃是司農少時作牛
毛驟角細莫尋五丁乍開脫斧鑿始知二派會源處總
與乾坤同橐籥是時五月天無雲炎火散蒸如焚錦
幘欲啟烟已動氣接簷際俱氤氳須臾雨積空階上紙
上泉聲亦齊響三山渤海在眼前列子浮耶共俯仰自

從挾策辭柴關繚塵滿眼不得閒粉本已拋富春渚臥
遊長憶蕭然山舊時湖上讀書處七十二點空烟鬢雲
巒過眼若相識恍然騎鶴清秋還安得挾此與俱老一
生坐臥烟霞間

閩思

漸覺楊花入鬢絲醱醱開後盡春期幽憶夢醒生長歎
未許梁間燕子知

贈裘漫士少宰典試浙江

羸馬衝泥八九年舊遊迢遞海雲邊送君幾度杭州去
一度回頭一點然

一笛西風遂渺茫紫陽山下自秋光君行若到通元觀

素山詩鈔

卷三

十一

訪我題詩舊草堂

送莊方耕典試湖北

自古才人說楚中澧蘭沅芷徧秋風使君結得珊瑚網
三歲重來校正紅

曲江同宴入承明猶是連牀夜話情一種西風閒聽雨
不堪兩度送君行

南雲渺渺望中生羨爾同行戶郎一鳥輕君到三湘初

有雁天涯應見弟兄情

飛燕粧牡丹貴種也小山宗伯以所畫折枝索咏

因題四絕句

密葉從教低扇遮漢宮嬌額隔懸紗莫矜卯酒酣春色

獨愛輕衫學道家

寶鏡臺前金巨羅竊紅一捻占春多倘教並倚欄干外

愁聽凌風掌上歌

一朵輕紅帶露翻已堪壓倒洛陽園誰家新譜收千本

分得當年唾袖痕

檀心微暈暗香通金蝶飛來自一叢若問尋常寫生手

胭脂買盡恐難工

嘲裴漫士新納姬人八首

生小名應是小憐綵絲約臂出當筵康成諸婢王詩句

只讀周南第四篇

青鳥前期信錯傳洞房簾幙鎮長懸鳳簫吹動鄒生律

茶山詩鈔

卷三

七

待缺駕鸞已一年

辜負年年杜牧遊使車空自返揚州美人意外乘槎到

疑是黃河向北流

合河老師議從黃河復故道
少幸願以為不便故戲及之

丹砂撒米莫疑無驗取筵前冰雪虐堪笑蔡經真狡獪

託言搔背倩麻姑

趨朝多在曉鐘時一响紅腮竟不宜好向尊前看仔細

羊燈未上到家遲

晝短還應愛夜長須知冬令勝春光温柔鄉裏叅消息

不得頻添華線長

是夕正當長至

蔣詡多情道好猶信風分得洛陽春寄言求仲休忘却

須報當年贈艾人

此事始于嵇康司馬今已出撫州矣

不作尋常花燭詞急需酒盞潤枯脾燈前敢效劉楨視

要讀前宵却扇詩

送張長林同年之任金華

金華講學地樽俎在人間幾載嚴灘任風流我夙嫻太

都裝牒少不廢讀書閒好去攜琴鶴支頤看暮山

寄淳安令劉翰齋

清溪風俗古吏隱勝神仙是我趨庭地回頭二十年崇

祠烟燈上

前明海忠介公曾宰此邑祠在縣之南山麓

野市浮橋邊父老歌

新政應同舊尹賢

題畫二首

萬木生秋稠羣峯俯碧流溪聲聽不厭清韻滿山樓

茶山詩鈔

卷三

七

雲外孤亭迴烟中曲磴浮結廬多逸興領取萬山秋

又

東崦西崦薄暮前溪後溪早秋橋在白雲渡口人吟紅

葉樓頭

奉

勅題

御筆仿倪瓚筆意

塵外溪山木落初幾多着墨致蕭疎淨名居士稱清絕

叅到無聲定不如

甲戌春帖子三首

協氣徵嘉歲天門啟應臯上辛元日合太甲五雲高

雲飛三素彩幡裁芳信無煩畫鼓催恰好銀花開似錦
試燈風裏報春來十三日
處處春翠兆有秋河清頌獻慶懷柔榮光散作文明氣
奎璧騰輝遍十洲

題畫雜詩三首

遠岫澄雲色平溪澹夕陽濤聲何處發松下讀書堂
松風盪微波空谷答清響行吟過野橋浦口秋雲上
秋山平遠致蕭疎杖歸來夕照初遙指前溪烟霧裏
半林黃葉是幽居

奉

勅題

茶山詩鈔

卷三

十四

御筆仿蘇軾墨竹

幾竿臨玉局水石共參差明月忽來影疎風欲上枝梅
總清可伴松火暖相宜想得含毫處春生烟霧姿

又

松盆初蕤掃餘寒翰墨清妍冷古歡鳳尾數枝天上出
先春特地報平安

奉

勅題

御筆仿趙孟頫枯木竹石

墨花卽元氣著紙春容盎密葉疎枝中烟雲自來往

甲戌

題東山師畫竹

筆底蕭蕭響神來萬个成懸知風雨夜定有打聽聲

題張鏡壑學士山水六幅用介景菴少宗伯韻六

首

山僻悄無地幽巖占幾家遙看千樹裏一二青蓮花澗
水到門盡溪雲拂戶斜此中塵路絕惟有暮歸雅
上上入寒空山樓露石叢高松邀落日曲磴溯回風雲
去峯疑墜林開路漸通一鞭何處去清磬在花中
茅亭敞秋色落日在平蕪幽意澹將夕道人清且癯竹
雲開窈窕鴻影入虛無看慣蕭疎趣吟情定不孤
閒雲滿幽谷欹岸接廻汀山色上下古松陰遠近青何

茶山詩鈔

卷三

十五

人白板屋靜讀黃庭經微雨過林表有時吟翠亭

誰將一匹練掛向北山巔本是暑中雪強名雨後泉岫
雲何自合巖月鎮長懸無事閒翹首塵襟爲洒然

雙桐陰一畝合結讀書堂未夜已疑月先秋早送涼閒

中消永日淡處發真香好約同心侶移琴坐石牀

題畫扇

濃雲乍啟山樓外湖上烟嵐濕翠鬟記得秋山半晴雨
短篷吹夢過西灣

題張就軒赴門口號軸卽送歸桐城二首

白頭也算抽身早碧嶠從今着脚頻多少閉門猶未悟

滿天街鼓夜行人

紫微省下陪前輩十二年來逐隊行自有故山拋夢裏
龍眠青翠讓先生

贈王蘭泉二首

永巷聞歌聲歡愁不同調儂情一寸燭能得幾多照
清淚掩重袖君行豈忘家須知鸞鏡影不是菖蒲花

石槽曉發

晴雨氣相薄曉山開未能行行入深霧稍稍出高陵白
散雲千片青仍石數層此中大小米畫手見何曾

自王化莊山行見雲氣吞吐可愛

昔讀黃山記空懷雲海歌不緣侵曉出焉識亂峯多霧
雨衝人沒烟嵐換眼過前行稍無路跋馬上陔陀

茶山詩鈔

卷三

六

熱河野眺

藍水西來接近關萬家煙火萬重山沙隄門外看三衛
非復當時舊朵顏

湘雲歌

湘雲王白齋家婢也黠而韶秀十四歲死矣甲
戌五月避暑灣河有感而悲焉錢子作歌以遣
之

湘筠翩翩十三四嚼蕊吐花喚郎字王子走泉千尺心
化作鴛鴦一池水叢蘭露啼朝旭裏入抱雲綃碧煙起
紙灰舞影愁滿空墜地珍珠土花紫夜半騎龍呼妙子
幽宮沉沉幾千重一寸玉環紅約指月魄重弦不會死

熱河卽事

紅蕖綠柳水灣環絕似城西萬壽山今日春風無遠近
不勞羌笛怨燕關

題畫贈介景菴前輩

直次對遙岑飛雨灑清曠映我研池雲圖君案頭障懸
知槎柯樹不在前山上何當躡虛亭晨夕靜相向

又題畫扇贈景菴

落日草堂外白雲生做廬迴看千嶂曲一徑入空虛崖
迴陰多合林秋葉易疎主人耽寂寞應學太元書

直廬對雨

拂牕微覺晚涼生枕手將眠夢未成恍到越溪來往路
茶山詩鈔

卷三

七

孤舟深夜打蓬聲

雨後下直
山莊雨過夕陽微泥滑何妨騎馬歸回首鍾峯雲外影
樹頭一幅布帆飛

寓齋雨後

一雨如秋解客顏退衙仍對夕陽山寒門白雁知消息
何必西風始入關

寓齋虞山相國手植杏三首

相公退直吟詩地隱網傾欹土壁顏只有一株山杏樹
至今人說手親栽
杏花開後人初到杏子丹時客欲回堪歎樹頭春燕子

年年看換主人來

牽枝密葉尚依然花實空時亦可憐我欲旁栽大椿樹
少留春色一千年

介景菴前輩以塞山蝴蝶見贈并繫佳什即次原
韻奉酬

一笑開查見蝶叢還疑團扇眺翻風頓令塞女增顏色
終使山花怨粉紅黃鳥語稀零露盡青陵信斷暗香通
知君欲榻滕王本貼翠調朱取次融

雨中過青石梁

山不必太行水不必孟門飛流千尺拔地萬仞要在奇
險驚心魂噫嘻危乎高哉青石梁西睨留幹東跨廣仁

茶山詩鈔

卷三

七

中間鳥道盤屈三十里跳騰飛蹶踰難躋攀

仁皇昔遣五丁處至今兩崖剗削猶有斧鑿留其痕棧

路旁嵌千疊礧礧中巨石橫梗磊砢如星繁欲鎖不鎖

勢益怒歎珠濺沫礧若驚雷奔山靈不肯洩幽怪霧雨

漠漠相遮吞有時凌空一石忽欲落巔嶺茫蕩旁無根

霧深雨黑漸莫辨若泛溟渤迷津源千乘萬騎杳何在

微聞雲際人馬雜選爭厯喧何況榛楛栢雜瑣細枝

拏葉塞交糾紛爬沙一任駑馬足進寸退尺愁顛翻不

知何處是絕頂突有峻坂陡下臨無垠上如逆浪上三

峽下如揚帆下崑崙境竒興極不可止回首大叫但見

霧雨一氣空渾渾

泗馬

藍河一夜萬馬發雷擊天山走日窟石駟旬類轉九
百尺長橋斷椿梁我來立馬不得渡卷轡收韁寄危筏
圍人袒衣赤兩顛手提長鬣趨驚湍初猶齧蹄作倔強
漸且沒跪過髀髀昂頭噴沫作欲轉拘項奔流不容緩
忽然汨沒茫無踪人馬俱入洪濤中兩涯觀者盡失色
河流滾滾來腥風須臾濤頭兩萍見人耶馬耶不復辨
失身敢與泥沙爭怙勢猶挾蛟龍戰回看宛轉數里波
突見長嘶躍高岸弄潮風昔傳水嬉東坡泗犬亦有詩
呼風徑度想自昔那不失口誇吳兒

夜宿三道梁

茶山詩鈔

卷三

七

翠屏萬疊當前落三道梁頭豁兩陔急雨忽飛黃土嶺

斜陽尚掛青松枝荒村避虎閉門早疲馬帶泥投店遲

獨倚茅檐待晴漢天涯又過女牛期

復過青石梁

昔聞人說青石梁十度來過九度雨一度不雨猶風霾

泉脚山頭徧塵土比之漠北興安山下居人不知處

首夏扈

蹕初過時茫茫莫辨山東西今日重來秋未半山靈爲

我開真面天姥曾從夢裏遊蜀山真到馬頭見懸崖飛

瀑勢總竒險怪莫與窮端倪來如異書得窺竅去若良

友當乖離乍來忽去可奈何山泉一酌聊高歌歌成却

笑山陰道十年羈思爲顛倒

破廟

饑馬投石槽地名夜深月昏黃似聞雞犬聲不見居民莊
煙草露半壁有廟歇路旁屋角盡頽廢插棘當虎狼枉
逕聊叩門老僧啞如羊開門揖我入便掃東西廂土銼
少殘芋瓦燈亦微光小愁雜亂葦野飯餐高梁僕夫病
不支自起收絲韉腰鎌割短草飼馬枯木堂父老三五
人問我來何方未可道姓名錯莫迷行藏一杯月將落
四野鳴寒蠶北斗低闌干曉色漸微茫努力自結束整
鞍理征裳馳驅丈夫懷安用兒女腸

題秋風歸棹圖贈張秋芷同年二首

茶山詩鈔

卷三

二

罷騎桓典馬却泛季鷹舟尊鱸風味好歸得及新秋
平山幾年別鄉思空悠然多慚米老句淡墨寫秋天

寄同年某

與君分手忽三年懷袖長攜贈別篇吾道相期在金石
故山無恙是雲泉射干伺影仍驚客脉望尋書早得仙
此事廬陵先有作好將別錄著歸田

題徐隣哉食貧居賤詩卷四首

蓬蒿豈不安藜藿豈不飽但得箇中趣無爲外人道
先生官獨冷先生意自足原憲一畝宮杜陵五斗粟
平生梁伯鸞未解因人熱與君同素心凜凜矢冰雪
長安多甲第鐘鼎連華茵樓臺鎖暮雨花落難爲春

恭題

御筆仿蘇軾偃松圖

墨池風雨挾煙濃貌得髯翁偃蓋松直節當時誰見賞
於今霹靂起飛龍

御筆仿唐寅事茗圖

何處發茶香煙氣颺鬚影乃知

寶翰神寫出良夜靜溪山一閒淡味與清泉永六如失

真蹟素帙得幽境恍惚聽松巷筠爐試新茗

御筆仿錢選觀鵝圖

山陰逸少耽鵝羣霽溪居士爲寫真千年卷軸顏色古
天筆一洗煙雲新浴鵝池頭波瑟瑟想見黃庭寫初畢

茶山詩鈔

卷三

三

若教道士攜籠來試一呼之卽欲出

題畫

江色淡容與開帆落照餘煙波疑北渚雲物認南徐沙
岸人家聚山城古木疎鄉關看畫裏風景雁來初

恭題

御筆夷齊廟四景圖卷

子姬戰爭日高讓有逸民至今層臺上落落松風橫文
王與泰伯至德符休稱惜哉孟津會左右乃欲兵豐水
豈不仕孤竹猶有城大義炳天壤何用逃其名

東廵過祠廟鑒此黃農情

鴻筆標四景辭繪誠雙清崇山既增色灤水如聞聲青

雲亮再附千古懷景行

茶山詩鈔

卷三

圭

茶山詩鈔卷之四

武進錢維城稼軒著

弟維屏 維喬編次

姪 銜 伯珮 致純

子中銑 中鈺 校字

乙亥

人日分韻得林字

喜逢七日是元日

穹宇祈年

法駕臨遂有東風驗來復更看西嶺豁連陰杜工部詩人日至元

日木有不陰時今歲人從天際迎佳節春在花前到上

林好與玉溪添故事鸞坡枯韻發清吟

茶山詩鈔

卷四

賦得彩勝

剪彩鏤金作幡勝簪從人日慶華年舊傳荆土歲時記

合補容臺月令篇兒女學來添語笑燈屏映處發鮮妍

瀛州會憶叨恩重雙插宮花拜

御筵

題畫

溪山如高人蕭散意彌樸復如古異書險語蟠屈曲悠

哉平生歡不厭千遍讀江湖我夙昔終老甘巖谷即今

閉塵關仍寫溪上竹扁舟夢縹緲身世在尺幅平江七

百里回首一茅屋

分綠軒對月

夕景清殘暑涼生滿院霜不因風動竹未覺月侵牀有
客吹長笛何人倚曲廊吳歌傳子夜歸夢隔蒼茫

讀蘇東坡守歲詩有感卽效其體

人生積日耳苦不三萬六晨昏一瞥眼鐘鼓無斷續因
之成歲月畢世供鹿鹿日往不關心歲去始知促譬如
守財人鎔銖不寓目千金或一擲驚顧乃嘖噤所以古
高賢夜遊常秉燭

題李瀛篁迂松吟草

巧力億萬才千古爭七字譬如遊名山佳必在險地追
尋日斧鑿造物懼凋敝至今幽絕處必遣雲雷蔽翩翩
李公子年少抱幽致朗月墜高懷浩然吐清氣孟王不

茶山詩鈔

卷四

二

可作復此蕭閒味吾聞綸爛極久乃歸平易霹靂破高
空雲霞漸成麗願進探奇情莫返蠶叢巒

請假南歸出都日留別同直諸公

浮雲日南翔鄉夢久飛越及茲馬首發念與故人濶桑
乾亦故鄉何況共膠漆十年一形影安得輕小別北風
動河梁征馬嘶曉月行行重回首三歎賦采芻

過涿州懷莊方耕

三年悵望楚南天千里還朝我又旋涿鹿郡前南北路
姓名留在驛亭邊

德州繁露書院贈宋蒙泉同年

卿雲近蓬萊五彩發光麗如何出岫心復作還山計才

名推小宋三館類編識棄去擁臯比母乃急傳世秋風
吹德水落日攬征轡塵顏對君子忽若感微醉征馬戀
遙塗虛舟長不繫欲贈繞朝鞭恐遭俗唾涕

過東平州贈李海門同年四首

夙忝同袍似畏之才名端讓義山詩獨憐雛鳳聲清澈
不是冬郎是衰師令嗣瀛篁工詩

庭樹森森玉不如筵前一認扶疎定知拄笏看山暇
仍啟芸牕自課書諸郎皆聰俊可喜

繞郭清流碧玉灣塵中對此忽開顏欲知宰是神明宰

試看山如姑射山

一盞春醪日已西不須酒盡已如泥五更騎馬烏啼月

茶山詩鈔

卷四

三

翻對君家學玉溪

別後燈下有作却寄海門

匆匆聚散何關慮十八年前憶舊遊同是醉翁門下士

環滁山色是西州

過在平縣題畫扇贈逆旅主人

平生不作山人癩乞畫紛紛未肯閒今日飯餘無一事

又從茅店寫秋山

壬戌之秋下第南歸與外舅安安先生相遇濟陽

舟次旅况蕭瑟以詩見示依韻奉酬有互審別容

都道瘦僂看遊蒙各贏詩之句今請假南歸道由

濟上先生方駐節於此留宿署中剪燭夜話不勝

今昔之感仍次前韻

鴻爪萍踪是夙期十年重此話羈思旌麾坐擁非當日
風雨連吟又一時後晤有憑應聽雪長至前後北前遊上當復過此
似夢怕翻詩人生此會真難得魯酒如澗醉莫辭

遊南池拜少陵像二首

何須肅公像夢寢見公心白日照天地黃河流古今亂
離遭世苦哀憤入人深太息尋碑碣松杉起晝陰

趨庭記東郡遺跡有南池大雅何由作斯文尚在茲江
山留涕淚風雨動鬚眉何處高樓近東邊太白祠

望太白樓

已瞻少陵像更望謫仙樓日月雙詞客河山一醉侯本蘇

茶山詩鈔

卷四

四

辭危無九死命達已千秋高檻橫天末於今灑氣流

入沛縣境

喜入江南路舟行第一程猶勞飛夢遠不及挂帆輕倦
鳥尋荒堡浮雲厭晚晴舟子云天陰當得北風高堂應計日排悶

酒難傾

南風勁甚舟行頗遲道悶作

波浪何由息精誠竟未通十年遊子意三日打頭風山
好依舷定雲歸破眼空來帆有底急轉瞬入冥濛

廿九日風不止

稍稍移山郭回回住水村逆風連樹過巨浪挾沙渾空
極高堂目真傷歸客魂投詩贈河伯萬一轉蓬根

望韓莊聞不至

聞道韓莊聞南流勢若傾望先歸鳥沒心與過雲爭遠
客自多感秋風胡不平白鷗吹泛泛閒甚亦無情

八月三十日風雨舟不行

未午衆山黑湖波雜雨涼鷓鴣衝浪喜葭莢得風忙繫
纜長隄動推蓬暗草光寸心吹不轉歸夢濕衣裳

夜雨

湖雲秋易雨山木夜多風聲急波濤裏寒生枕簟中青
娥噴薊北白髮倚江東此際聽雞意蕭蕭幾處同

微山湖水發

疾風蕩坤軸飛鳥不得泊豁然對鴻濛一葉入寥廓乃

茶山詩鈔

卷四

五

知大水力天地與回薄秋寒蛟龍愁雨急波浪惡微山
倏浮動何況隄岍弱驚心問魚鼈一一失村落低或棲

蒲根高卽據屋角天心存蕩析民氣有彫削頻年勞
至尊側席費籌度北流勢所艱南趨日崩拓防工若防

邊百萬擲虛壑終違就下性錮水待其涸還聞大河南
五壩縱開鑿雲梯既壅滯范隄阻圻嶠憂端隨奔濤滴

蕩動魂魄誰人持上策禹績在疏鑿

九月朔過韓莊聞喜舟行頗迅

全湖爭一開孤棹轉雙涯風力難迴水濤聲易走沙岍
移無定草檣急有追鴉稍見人烟起回頭問幾家

挂帆

舟人呼夜半舵尾得高風破曉鳴鉦裏開帆細雨中浪
花分自遠嵐影過來空頓覺生毛羽歸猶後早鴻

渡黃河二首

從天幾曲下崑臺滾滾秋風入塞來地出龍門無大峽
波連洪澤有奔雷泥沙萬斛誰當挽鴻雁千村盡可哀
終使蛟螭蟠窟宅臨流愧乏濟川才

親巡曾記築宣房終古神功接大荒三策上書徒草草
一隄防險自茫茫銅山誰使橫趨海湖口要當併敵黃
疏濬由來尊禹績老成碩畫有平章謂海寧陳相國

清江浦河庫道署留宿呈希裴二兄

取次登高待子由還如九日上黃樓天清海氣霑衣濕

茶山詩鈔

卷四

六

風急河聲入座流幾載新霜看到鬢暫時叢菊且迎秋
一尊共話京華事聽雨連牀竟昔遊

張秋芷同年招遊平山堂

舊寄平山信秋風待我來故人一攜手落日共銜杯江
色諸峰淨鐘聲片月開明朝是重九先上望鄉臺

渡楊子江

江澗更多霧潮平未退風日光浮積氣帆影上虛空形
勢南徐古關山北固雄壯遊歸黑髮已是十年中

遊平山堂拙樵和尚索詩走筆戲贈二首

十載緇塵紫陌風竹寒松翠夢遊中今朝明眼登高地
那得無詩贈贊公

平生不解爲禪語竿木隨身亦戲餘一笠偶同文暢話
莫勞饒舌孟尙書

吳江路中晚行

水氣不成夕還宜載月行煙中看遠影聽取喚帆聲
趙子昂畫吹簫女子圖用宋潛溪韻

離鸞幽吟音在指空庭露華淡如洗美人意與秋宵深
聲斷行雲滿天水含情却憶夜燈紅秦樓悵望煙朦朧
寧辭纖手弄涼玉誰憐瘦骨如飛龍暗泉繞階流復咽
商風蕭蕭動霜葉青峰不隔女牛情十二闌干一輪月
不信聲聲杜鵑血梁塵飛盡斑竹裂

丙子春帖子三首

茶山詩鈔

卷四

七

大地回和氣羣生仰化馳東風無遠近先已到條支
祥開三殿曉瞳矓雲擁

穹壇臘雪融

法駕祈年占有喜青旗恰展試燈風十三日
朝正萬國集共球七德功成獻頌稠頡利前驅到東魯

明堂二月會諸侯

丙子

二月十三日

聖駕東巡啟鑿適軍營奏捷恭紀二律以誌懽忭
九天移綵仗萬里落妖星雪嶂傳旗見旌門立馬聽獻
功仍在洋伏莽已空庭便轉尼山駕

橋山答萬靈

務面傳回紇軍門靜不露穴中擒貳負天外拜票姚野
血蒼鷹急邊風汗馬驕玉關春已度漢將早還朝

盧溝橋觀冰汎歌

二月尾

蹕過盧溝河中水寒始欲流橋頭立馬愛清淺澹澹細
浪沿沙洲春然萬馬挾金鼓行人聘立色如土居民拍
手叫冰開訇聲雷鳴不得語雷聲訇訇在何處橋下河
流細如故兩涯一裂突兀來山骨嵯峨闢橋柱太水軒
軒若巖谷小冰鱗次如石屋欹斜支柱互擊撞方者硃
崖圓轉軸高隄束怒橫爭先犖礪碎飲飛烟蛟龍鱗
茶山詩鈔 卷四 八

蕩失窟宅頓覺天地都回旋寒颼颼雲影滅千里奔
馳可一瞥不知來自幾重山堆面猶浮隔年雪背觀眩
駭愁顛仆驅馬河干不回脰宵來萬帳宿新莊風聲猶
作河聲吼

過德州懷安安先生公以陳情解職未得與
山左諸公迎鑾界上

目斷長河外浮雲故不開新穉連夜發賓雁背春回親
老能無祿官貧尙有猜知公艱去住悵望隔年杯

小雲門

斷崖開窄徑洞號小雲門覆石居然屋穿空別一村高
風長不隔寒雨忽無痕只少溪流出桃花正欲繁

雨後過平陰縣時奉命往泰安

雨過空翠滴風轉弱雲低一路杏花發滿山春鳥啼人
家斜曠口城郭夕陽西不信塵中得行行惜馬蹄

奉

命祇謁泰山因登絕頂

平生懷五岳托足首岱宗自非承

帝命焉能陟穹窿靈威迓

宸眷宿雨開溟濛一洗埃壒浮神光豁雲封始揖黃峴
嶺兜鍪撒龜蒙孰知三十盤迴出迴馬峰徂徠獨爭長
半岫却俯躬一徑盡萬仞斗立青霄中竟登天門高直
與帝座逼日輪仄絕壁雲氣噓孤松長河注溟渤莽莽
蒼崖東八極浩無際目力有所窮但觀虛無表秦越連
茶山詩鈔 卷四 九

遙空乾坤一亭在乾坤亭在
日觀西正對青帝宮精禋達辟蠶

遠近聞呼嵩皇章信鴻龐千羽東西戎春巡率虞典豈
曰勒豐庸秦碑將漢碣雕刻誣高穹遂令七十君降與
叔季同使者奉圭幣曷以贊

聖衷惟神司長養億載協雨風

自鄒縣赴泉林行馬頭山谷中遇雨時奉命祭
亞聖孟子

雨分青嶂曲路盡白雲邊半道忽橫澗前山只是烟村
農鷲使客谷鳥越吟鞭信宿王程急翻聯水石緣

東平州途中贈安安先生

薄宦迷前路風塵雜醉醒公今南北客我亦短長亭汶
水他時碧吳山舊日青得緣將母去且作臥滄溟

題裴少宰苑東直園

澄懷園中雲萬點一夜風吹作橫卷眼底層臺隔樹深
掌中流水隨橋轉高樓簾影依依捲日色晴烘柳痕淺
寓者何人畫者誰江西少宰山東說畫工常說聞說名
園新賜得裴龍住近明光側芒屨曾踏水邊亭遙見神
仙初下直蓬萊今日落君手掃花幾費鸞翎帚一種繁
華雨露新纔經點綴別有春仙舟偶動芙蓉瓣塵寰多
少愁迷津夢邊闔閭依微現把卷何曾識公面即今我
亦畫中人仍似當年隔溪見

夜寓香樹齋贈立之家侍讀兩郎君

虎子墜地時食牛氣已驚還開丹鳳雛曼玉諧清聲君

茶山詩鈔

卷四

十

家好兒郎美秀莫與京大兒工文章出語驚諸生次兒
熟爾雅豹鼠辨早精餘子各傑出一一頭崢嶸五年香
樹齋把卷懷傳經遙知千里外足慰含飴情霜風吟虛
牕雙梧冷然鳴夜長燈燼暗坐覺兩眼明歸家視通子
梨栗方喧爭

奉

勅題

御筆雪梅

瑞雪已報先春晴南枝北枝態橫生
幾餘一筆意獨得五出六出交縱橫漠漠不辨隴糜痕
但覺有香復有聲展圖忽憶香雪海春信江南早相待

應

制賦得文木八韻

竒文呈散木一節見天全縷細雲初屬紋迴水欲漩東
絲將比軟變石未同堅骨豈水霜改痕仍雨露偏亂身
輕已蛻蟻穴曲曾穿沙塞沉埋古桐軒拂拭鮮人工辭
藻繪

天筆與雕鏤永荷嘉名錫靈松記萬年舊名萬年松

題畫

過眼雲烟素願存誰於人外結孤村秋容在樹無留影
沙岍連溪有澹痕吟遍酒旗消白日坐移釣艇待黃昏
故山合着王維畫紅葉西灣舊板門

茶山詩鈔

卷四

十一

丁丑春帖子三首

天意回和早春歸臘月中三微迎北陸萬國候東風
三五團圓玉鏡開春隨明月上宮梅欣欣多少芳菲意
先借韶光半月來
南國欣承雨露偏鶯花早發上元前
時巡更邁周官典
翠輦重來又六年

丁丑

蔡少司寇陳情歸里東山師爲作潞河送別圖諸
同人詩以贈之

疎傳辭講筵解組歸茅蓬祖帳上東門車馬如游龍當

時競圖畫千載欽高風惜哉日斯邁白首邛園中漳江
蔡夫子蔚起推儒宗勅法貳秋官傳經侍

青宮盛年膺

帝眷譽望巖廊崇時吟陟屺詩簪蔽非爲榮叶吾

皇隆孝治至性廻

宸聰特許綵衣歸庭闈樂融融明發俱有懷去住或不

同由來性情地亦有機緣通丹青繼漢軌妙手東山公

潞柳何依依閩雲何濛濛一覽再三歎誰歎躡遐踪

奉

勅題竹繪屏二首

蘭

茶山詩鈔

卷四

三

誰云滋豐浦乃是來洋州刻削霜斑痕繪此露晚幽采

采溪路夕蕭蕭嶺雲秋從知王者香端向君子求

竹

洗水不以水繪竹仍以竹幻真以真幻巧不文蘇獨打

牕偶無聲挂壁忽浮綠何以配幽姿懸之黃阿屋

題東山師畫竹

常見吾師寫墨竹萬箇龍孫動蒼玉打牕忽作風雨聲

破壁似有蛟螭鳴息齋與可不足道陽嶼仙人與同好

今朝忽寫綠雲叢筆端瑟瑟來春風暖雷未破玉芽縮

葉葉已帶煙朦朧昨宵剪燭吟蘇句頗怪先生太矜譽

槎枒何事着胸中空向牆頭畫枯樹卷裏墨君不解語

拜手文人吾與汝清音清影足怡情眼前便對瀟湘雨
綠羅帳曉夢此君仙兮欲來師不聞

畫梅竹松石橫幅成作歌

狂飈擊戶聲怒號寒肌生粟縮蝟毛濁醪一壺醉且舞

撐胸不覺槎枒交牆頭素紙八九尺以首濡墨兼爬搔

淋漓落瀟瀟几案點滴不惜污春袍與來便欲跨烟雨

手斫榆桂攀柯條罡風凜冽吹不去橫吐一抹生樛梢

松根拳曲石磊訶竹枝瀟瀟洒梅嬌妖筆踪墨跡渺莫辨

但覺眼底底來風濤人生得意有神助豈藉杯盞增粗豪

畫家刻劃少生意欲起再作愁醪圖成開戶仰天嘯

微塵不動冰輪高

茶山詩鈔

卷四

三

戊寅春帖子三首

一路春聲好青旗接捷旗大宛神樹上先發向陽枝

玉律年華歲歲新瑤圖今紀廿三春唐虞甲子循環配

合得干支是戊寅舜二十三年歲在戊寅

上闌風暖液池水元日櫻桃信怡應立春後五日知是

豐年先有兆春來好趁照田燈臘月廿五夜插燈照田

丑時立春正

題歲朝圖

暖律吹回萬象新芳非滿眼最宜人筆端稱得東風意

徧與茅檐作好春

戊寅

送李預圃同年南歸

白雲過青空變幻在倏忽長安雲海人轉燭隨出沒佳
人閉朱戶永夜嚼冰雪肯與時世粧揚娥鬪織質衰衰
高冠子束髮共闌闌揮手謝時流輕與故人別誰嗑枯
桑風坐令芳草歇棄置如飛蓬衆裏勞嗚咽高懷吞雲
夢俗眼憎瑣屑豈知白鷗期前路入寥闊太湖三萬頃
流照一明月羣公崖畔還自失神仙窟

石鼓歌應

制刻

上命揚太學石鼓文藏之內府 御製詩
積上并 命內廷諸臣作詩以次刻積旁

變乎遐哉石鼓之文如典墳邃古法物今僅存嬴氏熾
火燒不得何况山溪野磴豈得虧其真周宣迄今三千

茶山詩鈔

卷四

十四

載永與盤鼎同珍陳隋志經籍或漏一歐陽疑信何紛
紜若以完毀別真偽復如追蠡嗤周文韓蘇前後發高
唱自餘作者姑無論我

皇法古鑒三代大蒐講武歲屢申左肅右驍飭徒御別
剝苔蘚摹岐幽龍伸虬屈上蟬翼拗折釵股蟠雷紋唐
初搨本七百有二字宋元以後多沉泯岐山之石堅如
珉歲久亦似皮生黻儉哉楊慎謬矜俗竄割雅頌傷胚
渾要知斯文等上瑞片羽隻角皆鸞麟

帝庸作歌泐金石吉甫結舌難爲言藏之金匱詔萬世
寧止羅列誇橋門猗歟寧止羅列誇橋門鐫磨岱頂况
足云

環翠亭八景詩爲慶統領雲溪賦

蘿幄凝香

綠蘿蔭高軒古幹矯虛影不有拂座香幾疑龍蛇騁珍
瑰綴纓絡交翠牽藻苻亭午隔曦光能令夏月冷方支
石家幃坐待荀公領

方塘倒影

方池不盈畝底動百尺壁誰移愚公溪置此楊子宅涼
月過古鑑清光濕瑤席我欲坐臨池恐污一泓碧

樓納山風

樓牕開三面面面對西山山雨不時至樓牕無日關細
帙任開卷羅幃自飛翻有時滃然起雲與飛鳥還深谷

茶山詩鈔

卷四

十五

不可到高巖絕躋攀惟應此樓坐披襟消晝閒

東山秋色

方秋氣彌佳山色澹空碧微雨洗夜涼浩然送遠客
芳欲相贈之子隔楚澤采采東籬英盈階月華白

石罅生雲

誰云香爐峰遠在廬山上一夕雨氣滋虛庭海鋪漲方
知幽意足噓氣在石丈歛枕步虛空剌溪若相望何須
慕仙踪翹首企崑崙

夜合濃香

合歡兒女花芳態媚羅綺何來金張第一樹弄旖旎從
知脂粉心作意傍金紫高歌動翠條明燭照繁蕊七十

二駕鶯花邊戲池水

竹廳夜雨

問訊得好語西廳有清陰徑來事高枕翦燭話離心主人重幽賞把臂期入林愛此不墨畫解作無弦琴嶺雲隔遠夢楚雨含淒音因思昌谷園抽梢幾盈尋

迴廊夕照

窈窕百步廊迴對翠微頂西山峯名落日下高峯長檐弄光景扶闌竹木深宿枝鳥雀靜稍見暝烟輕銀輪上東嶺

題畫送張蕁湖之任黃州別駕二首

赤壁山頭明月古臨臯亭下大江寬總持好景分符去不讓東坡作冷官

茶山詩鈔

卷四

七

別當燕市難為酒客到黃州例有圖不寫清香凝燕寢聰明池上坐提壺

題謹堂汪冢宰師松泉圖

乾隆癸酉時暮春吾師手持兼題瓊笈之錦文云是御筆松泉親賜字取之作繪傳子孫是時同直俱竦立以次傳觀案頭集上有琴雲百尺之高松松根噴泉圖疑濕就中晏坐神骨清巖廊叩整同至情吾師高格誰彷彿

天筆特與標其名雲臺麟閣此位置俗手欲贊目已睽戊寅之秋偶入直瞥見斯圖猶在側丹青如故人已非開卷重看淚盈臚風流雲散幾春秋木壞山頽豈朝夕

天上騎箕不可知人間看畫徒相憶松聲如吼泉如號圖中真有風翻濤六年回首愴存歿漫作悲歌繼大招

題熊滌齋寒江獨釣圖

王中丞畫

麓臺歿後無丹青遂令山水亡精靈去年奉使出牛首江空天遠徒延佇何來尺幅勢歛欲上有煙鬢搖吸矇誰人妙解山川情長君傳得趨庭法滌齋先生氣豪宕胸與長江共奔放家在西江住石城七十過頭意猶壯興來貌得釣魚圖煙波漠漠聞漁唱但須一櫂著江中不用三毫添頰上像極小長不滿寸取意而已憑君寄語為圖者此道於今能事寡長江不改舊時流難將好手尋梅冶中丞號別

茶山詩鈔

卷四

七

題李恒齋侍御賞番圖

恒齋前歲巡臺繡衣持節出賞番驛羊肩酒番民喜飲公食公頌公美畫師設色貌我公羅列將校誇英雄閩嶠長安七千里有人傳說長安中云是斯圖初畫得裝潢曾挂轅門壁轅門武士狼如羊戟手羣觀俱目側廈門波浪掀天風中有蜃氣嘘長空人情險幻百於此密劄曾聞誇羊子雞籠山頭紅日高聽馬無恙來趨朝朝回過我出此卷始信蜚語真波濤人生失足在快意雲雨從來翻手置願公緘圖聽我歌已見蛟螭起平地

汪烈女

塲嫁古所禁媒氏實職諸不聞栢舟詩慷慨明捐軀人

生重大節在禮不可踰至性偶或過猶較不及愈苟守
從一義豈以在室殊是皆發天真難爲繩尺趨皎皎平
陽女操比水霜孤請吉方有期于歸乃徐徐無端歎黃
鵠不得歸青廬商風從西來吹此蕙草株杜宇啼朝昏
寧惜血淚枯絕粒臥空幃視死如夷途豈不念父母長
養恩辛劬豈不念兄嫂下九同歡娛忍痛別親故誓與
青陵俱既稱未亡人不亡意何如淹然赴冥壑長恨今
則無昔爲異室處今作同牢居昔爲掩面悲今作笑口
呼素志良已遂存歿夫何吁惟留絕命詞永爲薄俗模
奉

勅題

茶山詩鈔

卷四

木

御筆仿董香光臨黃子久天池石壁圖卽用董韻

墨客漫誇高致

仙壺妙寄餘閒向道名山似畫今看畫是名山

應

制南苑賜哈薩克布魯特塔什罕回人等觀煙火燈詞

八首

燈事今番色色新移來長至作新正排當西域三朝晏

借得東皇兩月春

苑路塵清錦幄開廣場近接晾鷹臺纔收鳥火風雲陳

又鬪魚龍爵馬來

譜出人天三十二紅燈更結萬年歡黎軒只解旁行禮

總把燈牌作字看

莫把蒲萄西域誇玲瓏萬顆燦光華最奇一點紅飛去
迸作筵前滿地花

萬道紅光耀太清煙中霹靂響同聲西邦莫道多樓櫓
認取當筵礮打城

絡繹珠光上下連蘭膏影裏踏歌傳共聽奏月光曲

一碧灣環待上弦

一線陽回取次迎暗塵應逐管灰輕若教太史書雲物

今夜祥雲五色明

長筵廣座列烏孫早有春光度玉門便作元宵今夕看

將軍報道破崑崙

茶山詩鈔

卷四

尤

絕域

絕域猶酣戰

王師未解圍雷霆天北震雨雪海西飛五里寧迷霧千

鈞已發機旄頭期迅掃得及早春歸

退直有感

請纓本是書生願慚愧從來國士期豈向東山悲雨雪

誰當西海斬鯨鯢羌戎未滅家何有日月如流志可知

親見

聖人方側席汗顏退食尚委蛇

歲暮有感

詩逋每欲逃蘇賦酒債何能乞鄭虔只有流光偏不吝

幾經輕擲又殘年

茶山詩鈔

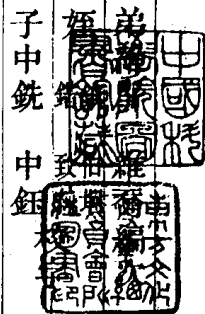
卷四

二十



茶山詩鈔卷之五

武進錢維城稼軒著



己卯

立春日詠蔣文肅公畫牛

高齋見雙牛尺幅表殊致範土舊送寒成圖新啓例情
緣問喘殷興以考收寄夙推真蹟五公摹韓晉公五牛圖今藏春藕軒
繼賞妙繪二呼牛出毫端角力透紙背富準千頭誇工
極一毛細形非問奴得聲竟徹盜似神來應麾肱勢轉
滯牽鼻疑逢望月影想見飲池際虛窗窺星精短軸驗

茶山詩鈔

卷五

一

地利斜陽忽迴照橫笛恍清吹朝烟隴頭輕淺草隄外
翠稔知載豎還動欲引犢戲誰通口中言寧隱腹內字
羈金曾託諷披繡亦罕譬海棠價空高牡丹名特異擅
場戴嵩能標奇董道備寢訛關物情點染重農事海客
漫乘楂關尹早望氣木傳諸葛謀火憶田單計合作桃
林看春來息烽燧

題周仿齋小像

宦况清何許芙蓉一沼花閒持白羽扇來酌故山茶吏
牘休堆案州官只放衙還如六橋外翹首弄晴霞

題沈巨贈永慕圖

陟山望浮雲遊子涕漣而何况日月逝去去不可追天

風時飄颻樹木無寧枝自古抱恨人死耳夫何辭沈子
乘至性菽水傷無資絕裾非得已負米良同之豈意一
朝別坐使五鼎虧泣血復何益血亦母所遺椎心更何
言心枯已如菹還將斑斑淚寫此寸寸思生且不可見
寫之將奚爲庶幾夢醒後復有見面時誰云一尺絹不
止千丈絲生死同此恨哀哀兩無期人生不百年富貴
不可知忍以不可知易此無窮悲請觀永慕圖何如夢
莪詩

奉使江西出都日作

十五年前早棄繻得來乘傳此行初驪黃有價寧空冀
面目無真况識廬水到九江流始大星橫雙劍氣非虛

茶山詩鈔

卷五

二

却欣三載高堂別

恩許還家一起居

見道旁禾黍甚茂喜作

亢陽逾南郊天意果於旱

聖人秉至誠呼吸見旋轉滂沱遂連日氛沴清若澣早
秋出國門禾黍綠已滿村村雜歌笑併飢紛在眼民情
安固然服德無愧赧城中開天庾賑助猶未緩虫虫爾
何知容易成飽暖

積流 時過新城縣

積流吞平衢羣木若倒出我來迷前途走馬上危筏盲
風東北來濁浪與俱發不有衆力爭百里去倉猝平生

慣波浪頗亦神怵慄未知歸海尊已盡遠日澗驅車者
誰子挾策走金闕欲濟無津梁愁目手一帙飛騰且有
命先苦墜泥窟高雲易飄揚獨鳥倦超越對此增恧然
初心忍汨沒

任邱縣

我行任邱縣頓覺行路好泥乾少頓躓馬足亦輕躑頗
疑民氣闔共訴膏澤少插秧雖已多結穢日就槁前朝
過涿鹿夾路秀梁稻豈意百里間造物判殊巧縣尹塵
土來齋沐方虔禱具言民艱難農事非草草六月纔布
種田功已不早典衣傭力作男女盡耘擾夏秋五十日
縱雨亦微小已空室中財徒得眼中飽豐隆遂終臥家

茶山詩鈔

卷五

三

室恐難保我聞心懼然歎息視天表迴幹當有神盈虛
亦天道宵來起微陰竟失衣上燥庶幾雨濛濛勿復日
杲杲凌晨登前途泥滑任馬倒

奉酬翁覃溪編修旅舍夜話見贈之作

風雅道何如長吟意寥廓秋風動天宇微尙欣有託夫
子金玉相經籍富藜閣輅車得接軫旅話燈花落開我
茅塞胸示我夜涼作心清水晶壺耳靜霜皁鶴文章信
小道末路轉衰薄一瓣杜陵香於公有倚著先民開泥
沌不禁後人擊雲泉費逶迤往往得幽壑山川有精氣
花鳥徒薄弱三復誦鴻篇珍重無上藥階前啼蛩蠶毋
乃客不樂

秋雲

秋雲輕聚散晴雨不自主
霏霧勢旋來杲杲光復吐
明暗判遙原乾濕分寸土
乍涼欲添衣揮汗忽酷暑
征夫劇愁悶僕隸尤茶苦
陰陽調冰炭橐籥究誰鼓
吾何罪真宰人事畧可觀

東阿雨中山行

山深雨不止官行有常程
侵曉衝雨出山山一雲平
崖石半空落澗水當衝橫
我馬已歛倒輿夫強爬爭
自顧兩足在胡爲一身輕
先王驅物力乘服各有經
不知誰作俑役此虫虫氓
勞心亦強言養逸安所營
騎我羸馬行轉免銜檄驚

茶山詩鈔

卷五

四

過東平州有懷李海門同年

故人昔牧東平州琴音四野花
陰稠看山挂笏忽一笑
三年歸卧梁溪頭亥秋請急曾
過此出郊把臂顏色喜
登堂已見羅杯盤玉立階前四
驥子情投何必禮數多
傾壘倒榼真知己平生所惜在
人情百年榮落浮雲輕
谿堂寂寞文酒會鄆州谿堂在城南
鳳臺繁燈無復明鳳凰臺亦在城南
南相傳舊有鳳鳴于此海門于前歲張燈其上
今來椰免三太息牛女筵空忘
佳節時七月七日低頭茅屋坐三更
明早衝泥向誰別

孟子廟

頽波日東流吾道危一綫
夫子挽衰運仁義灼霄漢
唐虞一几杖姬孔同契券
荒哉七國君率獸爭大願
華屋

抵掌談處士頽相戰禍先
秦人火六籍已焚亂不有
秦山尊寧解衆目眩千尋
標建木萬古削斷岸肅肅
廟貌新禮樂燦然見

望嶧山

嶧山萬古秀矯若青鸞翔
躡以大賢重豈惟山骨蒼
蒼孟林坐東麓萬樹爭扶
將枝柯恣相向地氣中回
皇停車愛薄晴嵐色森秋
霜信知巖巖勢遙接泰岱
長

韓莊廟

幾度韓莊開波流此日清
黃河無橫溢白勝可安行
湖外晴山出隄邊秋草生
昔年拋纜處依約舊痕平

微山湖歌

茶山詩鈔

卷五

五

前年放舸珠梅開微山湖
水如急峽今年走馬伊家
橋在伊家河以泥雨荆山橋不可行經此
微山湖水如堂坳薄雲穿日射淺
泚飄雨泥塊滋秋苗道旁老翁見我起
手指新隄色先喜使君向見此隄無

朝廷爲我拯顛圮自從河水決
銅山千村萬落流潺湲
此隄一築百無事狂瀾不倒安
如山從前男婦撈魚蝦
如今男婦勤禾麻從前有子
赤兩脚如今有子上小學
君不見苔痕隱隱沒半扉
扉前數畝今菜畦老翁飽飯
睡且嬉閒看牧豕還驅雞使
君且慢走暫去復來否
茅屋料量何所有家家釀得
幾斛酒不如寬坐嚼一斗
朴率勿嫌村野醜

雨後地藏菴小憩

千里泥翻嫩茅菴憩偶晴入門風掃竹繞砌溜鳴爭野
草銜危石濃雲速去旌攀條重戀戀庭樹有鄉情庭樹數種皆京師所無蓋初入江南境云

築北隄

黃河水天上來雷劈大石龍門開龍門東來一千里彭
城高城在地底南隄萬丈鐵不如北隄不築不如砥前
人深謀論不已

帝乘四載來親巡崑崙火敦指掌紋

淵謀獨運扶厚堃天吳鞭石排石根菱礎百萬春雲屯
宣房瓠子何足云北隄成南口塞蛟龍束縛怒不得泥

茶山詩鈔

卷五

六

沙滾滾改窟宅東流直刷雲梯關河身歲深二百尺崇
垣夾岸豎屹屹君不見蘇家山外徵山湖百年巨浸今
膏腴青青滿眼非菰蒲洵河側翅隨鴛鴦欄街拍手笑
且呼

雲龍山

泥雨兼旬困開懷忽此山大河橫落日平野鎖雄關玉
局風流在茅岡詩酒間夜深吹火去歸鶴笑人閒

苻離懷古

魏公仗節戰苻離十萬熊羆散一時淮水蠱沙當日淚
嵇山風鶴至今悲中興有志灰英主和議終成扇義師
三字長城先自壞岳家旗勝曲端旗

泚水懷古

八公草木亦旌旗休道秦人百萬師半渡無端塵却陣
全軍只似賭圍碁天教墜騎偏良將客對飛書是小兒
地下可憐王景畧關中已老慕容再

過臨淮廢邑

漢代鍾離郡何年一水平斷雲棲萬井駭浪走重城鷗
鷺居然宅龍蛇倘可爭不聞遷耿日高枕待河清

偶憩

虛館延初旭長淮動北窗度橋疑蜀棧隱几過吳艘問
俗民仍集遺征鳥共雙塵襟茲一洗已似吸西江

濠梁

茶山詩鈔

卷五

七

今日濠梁上秋風感客思即看青草遠豈是白鷗期釣
艇終何所征鞍各有之人生逐羣動不必惠莊知
濠上懷古

漢祖高歌後濠梁復大風跡猶殊泗上業不必關中異
姓安能王文孫且未終惟應勝諸呂產祿得稱雄

無月

半月長途望何曾見月明豈愁添客夢未忍照人行碣
杵良多怨蛩螢且善鳴從來折楊柳不入每懷情

定遠山行見田間蓄水有法禾黍暢茂即事述懷

山田上下如劃碁十步五步溝通池農家婦子水爲命
蓄積升斗同金費節宣啓閉重分寸兼察地勢分高卑

自然服習等卧起非有智巧誇神奇氣疎每致風雨好
澤潤并得癘札稀揚州厥土惟塗泥田實下下經所咏
溝渠未失古遺意東南財賦天下推北方惰農亦鋤犁
禾生滿野無町畦關門枕肘問晴雨蒼蒼開口憑天時
禹勤吠渰首充糞誰其墮者不可稽遐哉衛李安所責
荆吳亦豈當年基屢頰

明詔拯瘡痍亦有使者紛驅馳奉行豈必盡不善事等
創造驚愚黎中丞崔公紀昔分陝下令鑿井民猶咨於
今稍稍食舊德樂成圖始理則岐况今屯種踰安西輪
臺蒲海咸得治遂人滿舍職不講奚取百萬供軍資安
得九扈官農師赤墳白壤澤畢陂游談莫問是與非泥

泰山詩鈔

卷五

八

池汨汨禾離離男耕女儘不敢嬉三錢斗米何足希

見穫稻者

晚禾尚青青早禾已堪穫婦子各腰鎌割雲瀉露粉
披乍盈把狼籍遂委路橋邊驅車來籬外荷擔去滯穗
何足收崇墉信無數翩翩羣飛鴻矯矯雙白鷺飲啄下
田間童稚狎不怖乃知豐年樂禽鳥亦得預南來足好
語愛賞每薄暮况有景怡人遙村帶紅樹

遙村

遙村散平原落落如晨星黃雲千頃萬頃平家家聞得
打稻聲十口嘍一溢豐年惜不得門前自京抵甌內猶
糠覈終歲苦遭泥土汚輸租常怕官長怒君不見城中

炊玉千萬家生平不踏村中路

廬州道中偶作

軒車山名自峻多智泉名水空寒鈍每看書易官無行路

難居諸人所賤名實世寧寬八十今過半何由夢寐安

舒城旅次作王安石通判舒州以文彥博薦召入

宋業隳神宗安石寶首亂時真寬法網天未快窮窳如
何學士口臧否尙相半賢奸無首鼠少正尸兩觀文章
工何爲斯高亦篇翰趙高有髮歷篇餘毒乃紹述安足誅京貫
點火熾廣原百物遂焦爛詎憤攸灼威而忘星星炭理
亂非一軌財用司其券不聞治成康囂然起嗟怨大臣
操國紀得主患不斷忍傷天下心矜已伸一見前朝紛

泰山詩鈔

卷五

九

礦稅神廟惑寺宦藍袍翻御床思陵可勝歎

山村

四圍山色接遙原一簇濃陰便一村碧水平隄纔有路
黃雲鋪地不畱門兒童繞岸搜蝦子魚蝦子着岸鵝鴨
穿畦啄稻孫隨處停輿相勞問野人休訝使車尊

晚晴

北風吹雨過前山又見平原日色斑雲引村烟斜不斷
岸疏畦水去能還白鷗暫下魚兒得黃犢羣遊稚子閒
柳葉菱花紛刺眼鄉心却在有無間

黃泥坎

青竹黃茅便結鄰蒨花溝草也當春掉頭村犬鳴驚馬

赤脚農妻貌類人雲水不殊他日好關山漸覺故鄉親
江南絲粟來辛苦愧坐高軒作使臣

見男婦作苦田間殆非人理自歎科名倖致艱苦

未嘗因與單溪編修談及祖宗食貧力學積有淵

源食報已奢後將不繼覺然有作

本自田間有此身輕肥今作五陵人半生絲粟尋常看

竊恐兒曹不會貧

桃城舒城縣北三十里繁盛過於縣城其名無可攷稍南為北渚有額曰人在鏡中

五里桃城路烟花夾岸多秋風吹北渚日夕起微波巷

有周郎曲人傳小吏歌塵沙騎馬客自笑鏡中過

舒城縣同年姜玉田曾宰此縣有春秋山形如龍李伯時讀書處亦名龍眠山

茶山詩鈔

卷五

十

山翠落龍眠孤城起晝烟風辭昨夜雨雲作去聲早涼天

香稻千村熟清池一邑傳關心詢舊尹此地有名賢文翁

舒城人

廬州覽古

西風自弔周郎墓明月長懸鮑照臺詞客千秋多抱恨

美人絕代始憐才頻經吳楚揮戈地總把詩書付酒杯

澗草巖花曾不管年年搖落又重開

過梅心駙山行十餘里始曙

殘夢繞清氣迴然身入雲鳥聲多在水石勢不依根暗

欲窺泉眼幽疑見鹿羣人家烟半嶺風處曉纔分

白沙嶺與人言長松恐人信然

白日白沙嶺高松暗欲曛氣涵前代雨聲逆隔山雲霜
雪何由解陰陽不自分祇疑龍虎窟魑魅阻人羣

桐城縣

馬首秋雲濶山城白日斜邑深蟠古木江遠帶浮沙祠

即高賢宅龍眠山人坊猶故相家後來臨眺意空巷落寒花

旅店中盆蘭

下馬臭先接幽蘭在西軒相逢如有素坐久竟無言為

想馨香質寧忘采掇煩吾猶存此悵不獨避卑喧

桐城山中曉行

山行愛侵曉松露滴人衣晴旭澹空翠虛嵐潑素暉村

烟看始上谷鳥試初飛及此清曠何妨暮色微

茶山詩鈔

卷五

十

竹籜

沙河水淺舟不勝結籜以竹纏以藤攝衣直上蜻蛉翅

舉足似踏編麻簷急流活活不在下白石素沙若相研

回頭未覺說法輕策馬何殊亂流怕桐君之溪綠珠步

夜火晨烟常喚渡灘聲不斷鷺鷥飛十五年來一回顧

過桐城一百八十里却寄龍眠山

名山如好友千里勞相思我未識龍眠胸有龍眠詩茲

行宿皖城咫尺愆佳期嵐光負虛佇慮慮垂新知神交

亦何為覲而乃失之昨過白沙嶺今度楓香跋川原多

窈窕草木紛華滋幽人信絕代妾媵神仙姿回眸緬空

碧搔首寄此辭山意倘相會前身吾伯時

楓香舖

亭午楓香舖流連境絕塵好山低映樹曲澗響隨人頗
愛村居靜無煩埃吏頻從來平遠趣樂意最相親

登楓香驛樓

江漢浮南紀荆吳接上流客懷開廣野秋色滿高樓宿
昔餘長嘯平生此壯遊憑欄笑鴻雁跼促稻粱謀

將次黃州懷胡牧亭二首

牧亭以修誌館此

新詩五十首獨作意何如聞道黃州客窮愁且著書三
年同寂寞百里阻舟車無賴沙頭雁行行鳴向予
古意久牢落斯人復退閒龍蛇迷大澤虎豹守重關
海方難得厭姑鬢易斑空將竹枝淚悵望楚南山

茶山詩鈔

卷五

士

宿黃梅縣寄懷端木刺史兼簡張蕙湖別駕

剖竹楚江遠經年注目勤如何今夜月仍隔萬重雲別
駕才超俗同袍誼出羣臨臯寬氣象詩酒與誰分

夜坐讀杜詩

一語關天地人謀豈與能江河無日盡霄漢有誰登山
氣通寒幙秋心入夜燈吾憐浣花老永夕寸情凝

驛夫謠

百里縣一城五十里一驛雞鳴起行到昏黑長路浩浩
望不極人行日一城馬行日一驛馬有更番人不息人
是民家人馬是官家物上官來點驛下吏抱簿籍人無
名馬有額馬肥不賞瘦有責

新蔡行

深山老蛟發何日百萬田禾口邊奪古木連根拔數圍
泥垣茅舍何由脫空原彌望無炊烟時有鴿面啼田邊
黃牛不收黑鴉喜西風汨汨聞腥涎屋倒猶可豎田荒
已無補不惜泥中萬頃禾但恨禾頭三尺土禾頭尺土
皆浮沙明年不種還無家

渡海陽江

楚山雲斷九江開伐鼓揚舡亦壯哉鴻雁天高秋色遠
魚龍水落晚潮回五峯影外推蓬坐萬里流邊洗眼來
到此襟期真浩蕩乾坤何處著塵埃

江州夜宿

茶山詩鈔

卷五

士

江聲暗動海陽郭星影深涵舒嘯臺虛館無人秋萬里
霜鐘敲八枕邊來

望廬山二首

奇秀天所惜靈蹤闕人寰不知太白後誰到銀河間影
入霄漢盡風吹瀑泉還從來隔雲霧豈獨嗟綠慳
搔首問匡續青天杳難期神仙去飄忽風雨來無時秋
色落諸嶺浮雲暮何之空餘東林鐘永結塵外思

曉上東嶺却望九江城

初旭上東嶺秋風散鬱陶雲中九派盡天外五峯高城
郭自清曉烟霞豈縕袍不觀庾亮月千騎擁旌旄
憩東林讀陽明先生題壁詩即用其韻

江城昨夜夢瑤草我與廬峯色同好浮生不聽東林鐘
多少紅顏道旁老松濤出澗聲何哀天風莫掃浮雲開
銀河千丈不可到明月萬古誰當來先生此處曾搔首
肯把功名抵詩酒神仙不在塵埃中轉恐青山有時朽
我來無意尋黃庭三山水淺沙連汀乘風更欲向何處
真有匡續長眉青

懷開先寺

清風從何來恐到飛泉去借問雙峯間白雲幾多路

宿通遠驛

盡日繞廬阜雲回態不同看山宜面面行路莫匆匆

遠公

茶山詩鈔

卷五

古

遠公不好靜結屋廬山陰微徑下東嶺烟氣通香林當
時白社遊頗預知名心千載虎溪月過客來沉吟須知
橋下水未是無弦琴遐哉上霄峯雲霧何其深

讀廬山詩二首

風雲頓無色天地亦何情底事康衢澗艱難過一生
賦性本幽獨榮枯又何求漫將窮苦味更贈後人愁

通遠驛曉行

一夜秋風作雨聲曉來注目枉含情香鑪峯頂雲無賴
不遣廬山送我行

渡泗溪至一杯泉亭小憩

日午客行倦溪流清我心來從青嶂曲去盡白雲深風

折几幾渡沿洄遂出林茶亭泉味好小啜惜餘陰

德安山行

林深村隱見谷轉澗迴環物象寬多忝吟情駐遠山紅
菱牽水帶鳥相點霜顏幽徑教停騎皇華一晌閒

登觀音閣

崖懸高閣險石勢普陀巖鳥語隔溪應神功何代劉山
門仍斷岸幢影復飛帆自愜幽竒趣非關初地嚴

一杯泉亭見曹戴山題柱句有懷

爲問王喬鳥何年去此間琴聲知未遠溪水到今閒一
勺如相對高吟况可攀明朝掃烟霧把臂定開顏

廬山雜咏九首

茶山詩鈔

卷五

五

驛道所經出廬山之背瞻懷名勝覲面如遺聊
作數咏以託幽興亦孫興公賦天台之意云爾
七月二十九日至德安息馬早書此

五老峯

碧空眇無極五老最上頭自非乘白鶴焉能一來遊鬚
髮自太古人間歲如流青蓮非仙才芝草未得求身世
掩明鏡仰愧秋雲淨

紫霄峯

風傳禹碑古乃在紫霄峯石室鎖雲霧不與塵凡通悉
是平成書謁帝告成功斯事亦寥濶誰能問高穹宛委
守神怪山經眩愚庸還問七代金泥白雲封人間空

文章天聽不可蒙，奇情聊此寄。何必窮始終。

香爐峯

萬古一烟氣，香爐日夕吹。遂令匡俗君，真面於今疑。詩人挂席來，千里勞相思。不知潯陽郭，停舟意何為。雲霧遠晦冥，六朝杳難期。從來幽絕趣，多在縹緲時。接要已心賞，竹杖何嫌遲。

青牛谷

神仙來無蹤，靈境每相借。我欲把雲衣，已在風雨下。側聞石丁邃，浮雲出其罅。幽奇必在眼，登頓吾敢謝。青牛倘可從，白鳳庶能駕。

讀書臺

茶山詩鈔

卷五

七

仙人負雙劍，矯矯倚天宇。背上一兩白，龍飛作開先。雨昭明，秉慧業。孔翠集元圃，秋月照高臺。文章落何許，我心一片石。雪色映太古，欲寄曠代愁。泉鳴不得語。

瀑布泉

我有萬斛泉，欲向山頭挂。明月竟來遲，清風已先駕。迢迢謫仙子，虛步躡天界。酒酣喝銀河，列宿俱倒瀉。丹崖盟則寒，白虹復誰跨。遠矚晴雪飛，甘從下風拜。

三石梁

石梁跨青空，萬古無人行。老人坐琪樹，招我談長生。甘露枉見貽，青雲恐無情。玉房信窈窕，金闕方崢嶸。人生有金石，何必十二城。舉手謝高躅，嗒然遊太清。

白鶴觀

花院閉松風，棋聲靜清晝。從來絃外響，不在指邊奏。峯頭白鶴觀，第一標奇秀。空際有清辭，壇前自靈寶。我來已千載，悟在東坡後。欲証風旛禪，微雲隔遙岫。

三峽橋

匡君厭遠遊，移得瞿塘石。一昔雲雨空，靈旗澹無迹。烟中九江水，忽到幽人宅。秋濤何處飛，橋下灑瀨窄。至今絕壁雲猶帶，蜀江碧開先。有漱玉三妙，可兼得何時。杖策來坐對古月白。

於辭

茶山詩鈔

卷五

七

浮雲分袂濶，明月倚懷空。不道三年別，都來此處同。松門秋落木，溢浦夜翻風。兩日先烏鵲，佳音樹轉蓬。

咏瓶中桂花

八月朔日

南國繁金粟，西風宜玉堂。纔生今夜月，已散滿城香。蕙草情何遠，初入江南境于旅次見盆蘭甚茂槐花意共忙。一枝曾手折，爾眼此秋光。

微雨發建昌

清漏何曾枕，筆寒曉行但覺勢。漫漫風從落葉聲中聽，雨隔飛鴻影外看。霖霖想添農事好，霏霏未怕客途難。偶來楊柳津邊過，仍以杖頭露未乾。

渡楊柳津題白香山喚渡亭

野渡荒亭白傅留千秋蹤蹟一扁舟溪邊楊柳誰人問
江上琵琶有客遊詩酒已空餘岸草烟波無盡幾沙鷗
才人從古多淪落何處青衫不淚流

雨中過三下渡

急雨忽飛三下渡荒村已亂午時雞天低平野雲連樹
水散高原路接溪彭蠡浪高聽自微雲居峯近望猶迷
建昌城外鐘聲隱依約行程過日西

咏輿中桂花

肩輿一路膏騰去丹桂還從夢後香多少金錢窗下卜
主司手裏問秋光

入新建縣境

茶山詩鈔

卷五

九

雨外分新建烟中別壽樟劇嫌山氣濕稍愛礪風京屈
指程初到回頭日已長明朝看新月秋思滿南昌

過樂化二十里山行遙見章江

沙際秋帆影隨風出樹間始知蒼翠盡江外已無山高
鳥飄然去晴雲且未還客程應暫緩舒豁寸情閒

石頭渡

江流十里外到此忽無聞斗下千尺坂平開一片雲茅
菴聊結構沙地漫耕耘見說西山雪春融岸不分

投書渚二首

客心江上分南北沙雁多情枉向予自有照人千里月
不教殷羨又投書

不作書郵問水濱塵區猶自往還頻浮沉一任東流去
只恐雙魚解笑人

渡章江

已自海陽渡還從章貢過鷗邊辨帆影扇底見江波水
落秋原濶城深晝霧多寬心駐行李擊楫罷長歌

喜達南昌

春明門外武陽邊纜上駟車已眼前時序無多猶一月
關河不盡且三千贛江直下吳雲遠塞雁遙來朔樹連
是處關情應計日早知翹首豫章天

秋色 秋分日作

秋色平分夜虛櫓獨倚時漏深還自省天遠與誰期霄
漢有今夕雲烟非素思試將塵外眼一傍斗牛窺

卷五

九

望滕王閣

江上滕王閣名驚識字初少年才若此都督意何如神
鬼焉能助風雲自有餘今來傾倒地憑弔願猶虛

南昌館舍始與覃溪分寓夜坐奉懷

一夕何言別聯吟况未難無如遙夜漏已是獨憑欄露
氣通幽草檐花隱宿翰因知楚蘭詠不必路漫漫

南昌秋興

西山斜對豫章城一片秋風落葉聲牛斗氣寒雙劍出
荆吳地圻九江橫空晴帶飛鴻影涼露宵涵潦水清
懷古莫登高閣望從來歌舞不關情

新月

簾外如鈎月無雲也自明猶餘樓上望三度見君情

初五夜見月懷平瑤海二首

剝那已屆三年別咫尺仍勞千里思明夜一彎還到眼不知可是見君時

涼風已見催秋去碧漢何常待客還不信一鈎楊柳月

此詩只合老途間一鈎楊柳外彷彿上弦初瑤海館課作予絕愛之

入關赴宴即席得句

江國風雲壯清時禮樂光歐曾來著作翼軫貯精芒秋日當杯迴晴花滿座香早知雙劍氣北斗近文昌

題奎宿堂二首

茶山詩鈔

卷五

干

年少封侯客都忘百戰場塵沙來廣武雷雨憶昆陽色變猶談虎津迷更望洋呼聲閣壁上心怯陣雲黃

坐使英雄老三年一選場不緣偏雨露也復走風霜莫羨冲霄去長懷鍛羽傷初心無可負惟有厚顏將

賦得秋水長天一色得天字五言八韻

樓頭全見水檻外竟橫天色到琉璃界秋生葭莢前雲霞原類影島嶼總浮烟一碧涵霜淨雙清對鏡圓氣非

綠雨台痕不許山連雁帶荒汀沒帆將落葉惡便應凌浩渺寧獨詠澄鮮共約乘槎去相期霄漢邊

賦得秋水長天一色聯句得天字

一色秋無際蒼蒼水即天遙峯渾不隔山碧落巧相緣

極目長汀濶憑虛大幕連暗迷三里霧晴擊

半篙烟曉日來何處澄瀾坐渺然雲衣鋪練淨

鶯燕紋鮮湧髻都浮黛含胎或吐蠟玻璃涵下上

蕙荷徹中邊試倩龍梭織從教雁齒穿交光菱寫鏡

盡高挹太清聯曳帛拏鴻爪滄洲對草元俯吞平綠

泛杜山槎擬渚乘騫萬頃微藍抹重霄淺絳舉星搖

漁火靜浪蹴露珠圓曙景通鮫幔寒芒射斗躔冲

虛原兩映嶼忽孤懸互疊鱗鱗翠均指薄薄鉛

豈須從地轉未肯借山牽風動涼漪縹緲霜融素宇

妍落楓斜照外疎雨暮帆前笛裏瀟湘遠山林杳夢

茶山詩鈔

卷五

主

澤偏溟濛生斷靄泱泱滂滙羣川去鳥衝波沒何人

御氣還線痕團四野簾影捲當年排蕩穹旻霧糗糊道里綿吟情勞俯仰醉眼失便旋今古蒼茫在

乾坤氣概全閣中雙勝得江表大名專麗矚廻千里

詠試題版聯句限八齊

鄂斧斲丹梯奎文發棗梨風簷授萬子莖榜唱三題

午夜鈔宵集秋廳刷氏齊像章裁錦片曹戴星斗

落金閨棘刺分行小螢囊簇案低破空飛斷雁

接影宿連雞借得雕蟲巧寧來刻鶴詆霏霏玉屑

戴穎穎印銀泥孰敢鉛刀試吾將冰鑑攜指揮成聚

米山扶摘付探驪獺祭都登狙潭鴻舉侍照藜衣仍無

縫綴山樹有不言蹊箏擺參差柱海翠開屈曲畦棋枰

交角道山草徑別生黃倒薤芒排素溪懸針帚蘸熬鷹

筋盤刻露山蚓竅補離迷鐘紐同蟠篆海桐符訝剪圭

居然羅列宿山那用刮仙筮細目紛提藥溪長箋宛曳

綈真如黍一月山戴消息候重緹遙逗春蠶緒海寒禁戰

馬嘶擎先千佛重山押喚五魁批模範文章出溪摩挲

典故稽他年輝簡策共此兆端倪山

詠木芙蓉時試事將畢

鏡裏相看一笑媽獨攜明月照輝娟江頭辜負秋風意

楚客由來木末拳

茶山詩鈔

卷五

三

出關後得閩邸抄喜回民全部歸降西陲大定恭

紀四章

大將飛書至番夷盡倒戈遂荒天所覆永慶海無波絕

域民安枕豐庸

帝作歌從今洗兵馬不用挽銀河

和闐成內地昧蔡守戎疆瓊屬同冠帶詩書澤虎狼巴

坤設一府三縣教諭各一員縣葡萄俱任土錢貨亦遵

王西域重編傳博空陋子長

釜底魂何在懸街待觸髓鴉音今已革螳臂爾何愚承

制傳封拜宣

恩大需濡

廟謨真廣運闔外亦宏圖

瀚海均霑潤瓜沙訖可休震雷開大漠解澤沛旁流頤

利千牛衛嫫姚萬戶侯懸軍何用守

聖德在懷柔

哭莊仲醇

一語驚魂斷君才乃天亾皇天胡太忍白日爾空長身

世何滋味平生遂渺茫更無雙淚灑心死對穹蒼

登滕王閣

是日得仲醇函問

千秋高閣韻江邊九日登臨意惘然地下才人埋蔓草

天涯淚眼濕寒烟西風渺渺傷心雁流水滔滔送客筵

不見紅顏生羽翼玉臺何處覓神仙

茶山詩鈔

卷五

三

重有作贈翁覃溪

長江一任古今流勝蹟惟供我輩遊座上少年誰作賦

閣中帝子不關愁笙歌曠代今宵月詩酒當前異日秋

世事儘隨星物換閒雲只在此樓頭

甲戌諸子過寓小敘卽席賦贈

剪燭鋪茵席開樽雜管弦異鄉珍此會別緒愴當年初

月明歌袖綫星照舞筵蕭蕭門外馬投箸意茫然

別翁覃溪

馬首忽南北羈懷恨自分愁越溪水我望楚山雲寒

月明同照征鴻響獨聞詩情還得似楓葉各紛紛

別甲戌諸子

離別因何數翻緣相見多清尊莫惆悵白日未蹉跎風
雨雲山合詩篇夢寐過吾曹存意氣不必怨驪歌

安仁縣 縣尹潘君名廷鳳

潘尹安仁縣花封紅葉村叠渠安確磴鑿石作墻垣禾
黍家家滿雞豚處處繁怪來淳朴趣前路入桃源 在舊年縣

與安仁 接壞
白雲寺 去草坪五里先祖會宿此時有定激和尚願精戒律今已死數十年矣

昔年留祖澤禪榻白雲深松竹無冬夏巖泉自古今碧
紗尋舊宇紅葉變新林往日寒山語惟餘谷鳥吟

舟發常山

一洗征塵淨清溪白板船天寒沙雁少風定渚花偏暗

茶山詩鈔

卷五

詩

覺峯移影潛窺樹隔烟平生雲水趣此日倍悠然

四十初度

聖賢所責備每以四十加有聞在德業豈惟名爵誇在
顯無足述彌益叢垢瑕義和馳風輪詎肯停日車忽忽
已若彼悠悠更何嗟吾知既無盡生亦豈有涯俯仰千
載間至人道恒奢勿以竹上書同爲鏡中花努力方自
此誰謂暮景斜

舟中夜雨

秋風吹雨滿江城灑入舟中伴夜行一枕未成烟水夢
蕭蕭聽盡打篷聲

下灘

客程爭高灘日夕去不息白雲本無心同我寸情急潺
潺鳴未已渺渺逝安適俯仰今古間百年真頃刻胡爲
隨風波坐令老顏色衰笠可逍遙修名恐不立

雨中舟行

濛濛山雨合一葉下空江樹轉遙分岸雲來不滿簷背
風窗啟幔避積棹移樁舊路依稀認烟迷七里瀧

過衢州

落日碧溪淨開帆暮雨晴西風如有意送我衢州城橋
實霜後熟楓林霞外明兩涯紛過錦豈直畫中行

紅樹

初日照柏林爛若紅錦織誰云二月花有此好顏色豔

茶山詩鈔

卷五

詩

欲蒸雲霞光猶照昏黑青峯相掩映朱橘共烜赫造物
富文章華彩非雕飾我欲寫秋容對此慚粉墨

二十四夜舟行作歌

白日落舵尾昏鴉噪檣頭歸心急似灘水流明燈照岸
行未休行未休避石骨從來急行患顛蹶竹竿點水試
淺深挑動繁星蕩明滅繁星明權詭發可惜清溪徹底
清只少東山一輪月

蘭溪舟中遇族子伯謙仲嘿俱以就婚歸今還普

安

輕舟下灘疾於鳥來橋威遲避中道鄉音刺耳聊問之
吾家南阮二年少伯謙雄駿氣有餘仲嘿瘦削神清妙

途間相遇不可識昔年見爾方懷抱南飛同賦鳳將雛
清光皎皎雙明珠蘭溪之酒天下美匆匆不及傾尊壺
嚴霜滿眼飄長途梅花信發庭前趨阿翁問我近消息
指爾綠水青芙蕖

過蘭溪

我行蘭溪縣不見赤松澗太白詩落帆金華岸赤松若
可招金華山有赤松澗未松
子與安期遙望金華山高空過飛雁神仙偶遊戲遺蹟
生遊此如夢幻王屋魏山人徒勞走烟棧尊前醉美酒何必慮
羈縻輕風送蘭橈暝帆開半扇結此山水緣一笑寄清
盼

建德山中聞畫眉聲不絕

茶山詩鈔

卷五

五

畫眉一微物解作百鳥聲空山誰見賞鎮日相和鳴余
性夙所愛養之滿簷楹雕籠違本性飲啄時相驚終然
類反舌甘讓三春鶯爰居魯東門豈樂鐘鼓迎世人珍
剪羽鸚鵡愁聰明所以幽獨士眷眷雲山情

七里瀧

霧霽七里瀧帆圓風正利驚濤無停流遂有千里勢兩
山合沓不及迎心欲領之浮雲征若無白日照當午倏
忽變幻愁杳冥秋禽何關關入耳猶春聲何如鼓棹下
三峽愁人但有哀猿鳴釣臺高龍從轉盼失尺咫又看
方干墳衰草紛披靡古來賢達能幾時瀧水東流亦如
此斯行瀟灑合有神清溪與我情相親偶持宗慙小兒

語便作列子神仙人人生活意總能爾何必別求蓬頂
離風塵

溜江灘

鱖魚不上溜江灘五月烹鮮薦玉盤記得少年親撒網
銀鱗萬個躍驚湍

桐廬縣

昔日趨庭地溪留宓子弦霜楓飄兩岸猶認彩衣翩父
老呼公子旌麾猶少年白雲千里外因此暫畱連

桐君山

嚴陵灘外桐君山丹梯百丈舊所攀高懷喜對九秋月
海門綠淨峯屏顏隔溪橋頭坐吹笛金尊檀板紛相激

茶山詩鈔

卷五

五

崖間棲鳥識我聲每聞清唱繞樹鳴白雲浩蕩結知已
忽復去之東南征東南何所有萬壑鏡中走不見桐洲
萬樹梅却採湘湖一池藕飛鴻爪雪不可求十年丹雀
棲瀛洲誰知布韞采芝處手持旌節重來遊重來遊發
長嘯桐君仙人向余笑風塵別去非年少

過杭州不及遊西湖寄懷

美人與我期三秋烟波縹緲沙棠舟西風一夜涉江去
芙蓉冷落空含愁洞門迢遞鎖寒月雲開不見金銀闕
遙從落日望清光菱花鏡面蟠螺髮寄爾竹枝歌一闕
袖裏芳蘭不終歇

泊舟錢塘望西興渡四首

艤舟錢塘江遙望西陵樹烟水去茫茫十年誰問渡
可憐西陵樹遙接龕山烟雁飛不到海散影入長天
湘湖一片月人在鏡中行別去燕山雪能無訪戴情
半年歌一枕不道剡溪雲今日隔江水誰吟持贈君

舟下武林日晚始聞吳歌得詩二首

一聲搖曳櫓聲中斷續還隨水面風此是竹枝聽不得
商廳吹雨落江楓
水調歌傳烟雨微夢中驚聽起披衣不知宿雁緣何事
夜平沙盡北飛

過嘉禾謁香樹師

十年執業老門牆此夕初升樂順堂手與提携上階級

茶山詩鈔

卷五

无

心酬夢想見容光別來白髮翻看少話入清尊不覺長
前路春風總相接新詩數卷付行囊

吳門喜晤安安先生夜話有作

只圖秋仲都門聚不道冬初吳下逢江國雲蹤何日定
海邦棠蔭此時濃向平心事完宜早樂廣書篇寄莫慵
我是東床老坦腹於今女婿亦乘龍

過蘇州

時十月朔日傾城士女出遊虎阜笙歌徹夜不絕

山塘極目盡荒原猶是傾城絲管繁只合上河圖裏見
不須重問鄭監門

曉發無錫以風阻夜半始抵常州

三載看雲眼難持此日情無如石尤惡偏阻半帆程咫尺

疑千里遲回達四更高堂猶秉燭款話及微明

抵常州樹讀邸抄知將軍富等圍霍集占于援達

山斬獲無算盡收其馬牛羊羶帳器械降其衆萬

二千人逆賊指日就平志慶

天意殲窮獸雷霆震穴中猿愁頻失木鵬急更盤風毛
血從露土豈羅且蔽空峯頭窺井底惕息敢稱雄

嚴鼓歡聲動降幡萬二千腹心伊自潰牙爪我能前負
義無親故誅兇豈後先羣番吾赤子孰敢背

高天

夜發常州

半月團圓聚真成片刻留老親無一語揮涕又登舟遠

茶山詩鈔

卷五

无

樹平寒霧高城鎖急流鄉音聽漸改月落重回睥

渡揚子江

出江口忽得颶風及北岸而止

平明發京口西北風正利海門早潮來忽挾高颶至舟
師急振舵蒲帆張兩翅蹴破洪漣駛若下坂騎江豚

出無時海鳥避何地船頭見金焦倏忽但浮翠烟迷南
徐城雲隱北固寺瓜步乍微茫百丈不及繫人生弱鞋

步安得此快意擊楫正高歌長空罷噫氣

行次清江浦聞拔達山汗遵我

王章奉將軍檄助順陣殲小和卓木霍集占擒其兄大

和卓木逆賊已平志慶二首

王者誠無外羣番敢效尤俘來夙沙衛功奏義陽侯窮

鼠甘輸首亡狐得戀印紅旗先入告傳檄海西頭
河水經天注流歡到此間崑崙古封建援達近關山憶
自興師日於今振旅還普天徒率舞誰識
聖心艱

夜渡黃河

黃河之水天下險我來涉之澄匹練但覺戎戎岸火移
不道中流去如箭櫓聲伊軋波蒼茫水氣上接星韜光
恍然坐我越溪畔烟漿漠漠秋風涼斯行吳楚風濤壯
九江七澤浮天漲星槎坐穩溯前遊未怪蛟鼉鼓高浪
清江浦贈趙生瑛生父名鳳吉中河同知近以事去官將有破家之患
良玉未辭璞蘊含君子情空山無人知霄漢見精瑩持

茶山詩鈔

卷五

三

以比佳士探作手闡行君家寶緒業舊價十五城弱冠
理毫素蒼蒼俯關荆服事瘦竹翁張宗蒼號筆力生蛟勅世
人重旋爐粉澤誇娥英誰能排鴻濛眼切太古明燕塗
道三千山川莽迴滌塵中拾片紙五載勞平生徐子綸
尺幅始知其名揭來清江濱雲色晦杳冥下馬握君手豁然睹
新晴示我滄洲卷烟波浩縱橫滄洲興何長感子夙昔
傾仙人五嶽圖對之一葉輕長淮來湯湯黃河去不平
龍門與桐柏萬里此合研與子別水上飄飄怨行旌願
子幸自愛勿為塵俗嬰濁水一斗泥澄澈徹底清風波
多混惡中有鋸齒鯨微粟不足戀高雲可遙征當令掃
碧落待子東蓬瀛

夜待待申如四弟不至

坐久燭花落征車杳無聲茫茫寒山外念子獨夜行星
影阻空欄殘杯凍深更徘徊咏路難初識遠客情

渡沂水

沂水古清風契合聖智情於今秋汎濫頗足妨民生蘭
郊數縣間十載九不耕
聖人重民依側席咨經營春雲攢畚鍤夜雨驅蛟鯨大
支駱馬湖浩淼資停泐小支六塘河約束趨東溟上智
匪穿鑿羣工告平成守土善導勸溝渠亦縱橫一洗壅
隘苦含哺飽香杭使者驅馬來處處聞歌聲男兒改黧
黑婦女簪花明輶車職採風樂此百室盈上頌

茶山詩鈔

卷五

三

聖主仁下頌守宰清

羊流店懷故相國海寧陳文勤公

昔年下馬仰高吟宰相妙籠宇未沉去國尚紆
明主眷還山豈遂老臣心百年華屋西州慟終古鸞書
北闕深去歲公子告將歸春念老臣恩禮備至上舊事莫題羊太傅邦人
流淚到如今公曾巡撫山東

初三夜

前月看新月牽衣拜高堂一般弓影好忽復在他鄉

望泰山

憶昔奉

帝命禮祀秩借宗天門十八盤躡影虛無中游目縱遠

海黃河繞其東當時有遺憾未觀初日紅秦吳何茫茫
一氣超鴻濛便欲俯八極飛去蓬萊宮今來平陰道夾
眼排蒼穹鐵鎖不可攀舊遊渺高空尙想翔鳳嶺白雲
走青松人生非神仙鸞鶴安得從徒吟杜老句浩然蕩
心胸

行次泰安聞大和卓木就擒霍集占逆屍旣得

王師凱旋志慶四章

萬口爭傳捷

王師蕩寇回虫尤竿首至貳負鎖軀來膜拜皈香海鷲

弓避射臺今朝一陽動春氣滿徂徠

讀徧西夷傳焉知拔達山

泰山詩鈔

卷五

三

六師隨驃騎萬里過陽關遂旣花門種全收蒲海還崑

崙更東望王母貢瑤環

史册徵何有無前此

駿功斬鯨青海外獻馘

紫霄中千羽高虞陞葡萄陋漢宮百番齊脫劍文治與

昭融

天意符

宸策番情仰

化恬蔡功成以斷苗格受惟謙

漢烈三朝續懷柔百祀兼軺車瞻北斗班管頌西轡

餓烏行

空原水落沙茫茫草根短短彌望黃饑烏欲下忽復翔
毛體憔悴無精光雄飛顧雌結中腸蒼蒼黃口鳴哀傷
口欲銜之力不將道逢南雁相頡頏共訴勞苦道路長
朔風蕭颯吹枯楊日色漸下西南隅念爾奮飛適何方
高空巖寒多雪霜心啾唧啾夜未央

涿州道中雪霽曉行口號

嚴寒不上紫貂裘馬足無塵玉屑浮正好明朝望鴉鵲

一輪晴日照瓊樓

入都日作

買得千金駿燕臺龍載馳紅雲開

北關白雪問南枝賸有牽裾夢重題倚幌時傾囊笑何

泰山詩鈔

卷五

三

有百六十篇詩

茶山詩鈔卷之六

武進錢維城稼軒著

弟維屏 維喬編次

姪 錫 伯城 致純 校字

子中銑 中鈺

庚辰

題叢蘭圖贈方問亭制府

問亭歸於得子向曾作藝蘭圖屬余題前歲中秋方待宴熱河而佳問適至因有得

子詩四章諸公咸和余作此圖賀之

藝蘭夙有圖徵蘭旋有兆晴咳一宿彩露霏的的新葩
弄清曉桃樹何嫌結子遲江梅不必開花早主人久託
騷人辭褰裳結佩貯所思芳草初隨馬蹄遠綠羅迴憶
鸞幃期一紙庭前報芳信玉叢迸透朱砂印拆辭先知

茶山詩鈔

卷六

清潤姿解苞兼問平安訊寄到應同子佩珍歸來好作

孫枝認是時璧月滿中秋霓裳曲裏羣仙遊羣仙笑相

慶相慶鳳麟洲真覺能含笑休言解忘憂一時好語光

風轉三載馨香瑤砌滿分磁灌水想辛劬應有瓊芽滋

九畹九畹復百畝流芳滿江湘省中待推黃殿講階前

又茁紫都良幽萃雅操不可和別疏新譜傳清光他時

擢秀玉輝上開圖驗取奕葉香

題德定圃松下讀書圖

白石何磊磊下有千尺松託根既得所拔地凌蒼穹上
枝宿鸞鳳下枝蟠蛟龍霜霰何所畏鬱然葆青葱岸曠
者誰子素心企雲蹤靈笈世莫窺傳自浮邱公碧色照

古簡雙手摩青銅誰云岩壑夢不入青紫胸石鼎響解
眼濤聲與之通自適幽寂趣迴出塵寰中我欲相從遊
根望蓬萊峯

題畫 仿雲林筆

廻溪弄寒姿木落澹蕭宇惟有雙松風并答飛泉雨幽

居跨絕澗雲卧無處所古意誰相知淨名吾與汝

九月十七夜綠雲書屋賞菊

涼月何皎皎照我桑下椽諸公何衮衮坐我竹後軒人
生有酒不同飲菊花欺人笑人醒秋光賸有此夕佳已
失團圓昨宵影三春莫羨桃李花時此菊未有芽玉
盤金盞酬晚節誰云只數幽人家酒既不可盡月亦不

茶山詩鈔

卷六

肯斜籬邊碎碎映白露樽中爛爛流紅霞攀枝弄影好

爲樂登高已負諸公諾故園茱萸那可見天涯鴻雁還

如約百杯莫問清霜多明朝匹馬關門過關門明月仍

相照菊花如此空婆娑高齋把酒倘相顧細嚼寒芳一

端素

題駿功從祖遺像

孤松厭凡雲幽壑每深寄所以素心人對之兩相莽一
聞笙竽響大得盤桓意清風洒然來水石盪空翠以此
終倘伴乘化等遊戲倚歎我從祖挺秀擢塵翳北山無
移文東臯有耕地高吟激頰風枯坐非避世衣冠儼尺
幅再拜流涕泗彷彿聞笑言披圖動濤吹

將赴熱河出都日作

壯心每飛騰半載苦闕過清秋出國門喜見原野潤青
山忽在眼爽氣入毛髮不有官程稽便欲走巖辭白雲
起懷抱風雨若飄忽天空隼羽浮路熟馬蹄渴稍過板
橋村溪流聽活活

九松山

雲分兩崖口路轉九松山碧蘿寺門古清溪幡影聞人
蹤封落葉馬蹄去雄關風際濤聲起時能解客顏

青石梁

石梁蟠幾曲鼻鼻入雲達谷轉風聲聚山深日氣遲神
功留斧鑿天險壯邊陲吁駭猶今日衝泥過昔時甲戌秋雨

茶山詩鈔

卷六

三

出關

出關秋更暖似與暮春期山日和烟合溪雲着樹移黃
花塞女鬢紅葉社神祠呀穀聲伊軋還疑下瀨時

過古北口

北門鎖鑰控巖關萬丈秦城不可攀日射旌旗開古鎮
天清宮館接常山近郊豈必丸泥固絕域于今烽火閒
試看村村簫鼓社直移塞堡在吳間

過于家溝舊寓二首

曾經兩月此棲遲杏子青青臉幾枝舊燕頻年相憶否
重來又是暮秋時

兩行寒柳猶當日一曲關溝似昔年七載依然舊門巷
中間人事幾推遷

追憶莊仲淳

昔年下馬灤河日正喜郎君得意遊今日空齋思舊事
故園宿草又經秋

古長城歌

礮疊乎層峯之巔睥睨聳削負不見天詰屈轆轤如螺
旋飛虹界空走蜿蜒云是上古之長城橫絕地脉包中
原燕趙及中山割據何紛然鎚崖鑿險架樓櫓虎視逐
逐開雄關秦人大呼掃六合惟有荒園處處生烽烟吁
嗟乎長城自此初斷續六國自亾非秦族尺一之符笥

茶山詩鈔

卷六

四

飛火百萬丁夫發閭左偃膚墮指增築之白骨技撐並
城梁一婦哭百雉摧秦入不管聲如雷且鞭萬古蓬萊
石豈意三月咸陽灰五步一堵十步一臺巉立絕壁增
崔巍鴻雁欲度不得度銜蘆側翅鳴聲哀何況猿獼狻
攫爭跳擲拳拳屈足羣徘徊東起遼左西雍涼緇陵跨
谷絡繹長但見蟠根直下滄海底迫寒蛟蜃如驅羊又
見黃河入塞繞其址奔騰歎駭喧碾碾中間六口勢翕
張一夫守之衆莫當層冰我我多霰霜熊羆瑟縮敢仰
望吁嗟乎長城之勢不可量金戈鉄騎徒徬徨古稱在
德不在險割漆蒸泥猶可滅遂令荒谷塗脂膏朔雪嚴
風氣悽慘藩籬北守蒙恬功扶蘇不居長安中却七百

里大漠空亡秦者胡在深宮東巡勒石志未極
鋤棘矜起楚澤赤龍遂斷鴻溝西函谷丸泥封不得吁嗟乎
長城至此工甫畢千秋撫膺齊太息鬱鬱乎盤盤若絕
忽復連昔年揮錐刺不入於今欲倒斜陽前阿房片瓦
不可覓牧童敲火驪山泉空甌敗堞餘千年平沙彌望
無人跡荒墳迎秋草先白黃塵滿空日色寒壁壘蕭條
陣雲黑此時城下何所聞橐駝呼風矢鳴鏑豈無龜茲
曲纖手彈琵琶勸客金叵羅葡萄泛流霞長城一戍生
死隔聞歌掩面還思家關門水流鳴嗚塞月欲落城頭
烏曾照當時築城夫笛聲夜起秋雲孤行人過此皆踟
躕從來王者本無外秦人築此何爲乎嗚呼秦人築此
茶山詩鈔 卷六 五

古意

黃鵠舉千里不必羽毛鮮文采雙雄翬決起飛蓬間
醜雞守瓮中瓮中亦有天難同芥舟客共語蒼梧烟大椿
不自立螭姑笑千年俯手接若木僅及洪崖肩醉曳長
庚星青空可騰翮側聞蒼蠅聲已是大海旋

宿沙河驛王子理齋同弟過訪

清涼山下片雲移涼山立馬遙看有所思豈意沙
河攜手夜依然竹屋論文時卷簾新月當眉宇撲戶濃
霜滿別期已讓一枝難弟得今弟歸家好下董生帷
風甚不得見清風臺

東髮受詩書曠代仰清聖半生汨塵埃頑懦若所性託
身幸

虞夏心期潔素行輶車過孤竹庶取前修証暗塵生隔
手嵐氣何橫巨咫尺清風臺似掩雲中鏡空持一瓣香
三復登山詠

過永平府

偏涼汀下走灤河萬堞寒雲一雁過地入盧龍推宛塞
山留孤竹表嵯峨嚴更笳管邊聲壯落日樓臺海氣多
射虎原頭問都尉清時無事枕琯戈

與介景菴前輩夜登南臺寺

百尺南臺上三更叩獨園雪殘星滿地松午月當門城
郭低無影鐘魚凍不喧還從朔風裏跋馬下空原

永平旅舍與何子足高夜話二首

灤水西來見客情圍爐剪燭話平生三年別緒匆匆道
不信隣雞報五更

下馬聊爲一夕留曉霜催起拂征裘此行不是清溪棹
辜負漫天作石尤是夕大風

過山海關

全遼已作新豐沛渤海休誇第一關爲我驅除羣盜盡
更誰祈請

六師還由來勝國公金盞莫道通臣誤玉顏今日江山
憑覽處從東王氣鬱蔥間

拜姜女廟

一慟竟教推百堵蕭祠終古背荒闌足知木石能填海
不必稷鋤已報秦動地波濤思涕淚廟瀕海窮天水雪薦
蘩蘋咸陽阮盡諸生骨慷慨何曾見一人

宿望海店與介景菴前輩月下海濱踏雪作歌

瀛洲海客瀛洲來手持鐵笛吹落梅東風一昔洗明鏡
歛然坐我金銀臺夜窗把酒不稱意酒底須眉生海氣
霜蹄八盞踏瓊田踏盡瓊田忽無地寒品搖搖光拂面
銀蟾不在青天見若非扶眼盪玻璃會須走上蓬萊殿
參橫碧落夜氣空大圓始現真穹窿月光自上雪自下
非月非雪空濛濛人生此間一粟黍桑田誤盡麻姑語

茶山詩鈔

卷六

七

誰識蒼茫溟渤邊放眼高歌有千古此時神仙愁鎖三
山烟瑤宮寂寂枕手眠

寧遠州溫泉

真人煮鉛九淵裏丹砂融精作淵水千秋漢出首山陽
玉乳翻虹氣猶紫塵中有客騎馬來擬跨渤海升蓬萊
紫泥流後兩襟汚形骸糠粃羞凡胎春生浮澧流脂煖
碧水方塘結仙館信有陽從地底回恰當月自池中滿
是日十五長玉節 八尺欄干三尺泉清如明鏡滑如涎頓教關
塞消冰雪盡易毛髓身冷然平生虛署黃山史村泛桃
花未經洗黃山湯泉在桃花村此夕僧寮浴罷眠黃海
鋪雲夢中起

過松山恭紀

杏山東走松山峙白草粘天望無際斷壕廢壘指依稀
太宗昔日臨戎地明兵號稱十三萬烏合由來無鬪志
一將擎旗天上來將軍楊古里率二十騎自山馳下砍大旗明兵大亂我師乘之遂擒其帥
千屯棄甲開營潰山風灑地葉亂飛大海迴潮響爭沸
驅除剗削本天心瓦解分崩亦人事乞降未始無英雄
只有監軍能死義陂陀東北舊崑臺堂曾豎

軒皇幟草木猶分龍虎威川原盡壯風雲氣昆陽一戰
帝業成函關未拔全秦驚中原羣盜如飛雪東海日出
乾坤晴自從歸馬銷戎兵山頭有土山農耕荒榛已沒
沙中戟殘霞久散軍門旌祖既生孫孫有子眼前故老

茶山詩鈔

卷六

八

非遺氓欲詢暉鳳生擒事斜陽渺渺寒烟橫大凌河水
流琤琤至今仍繞松山行停車懷古復何有穆然山水
高而清穆然山水高而清百餘年來天下平

過錦州弔周將軍遇吉

將軍隻手障金臺百戰無成志可哀賊銳快殲寧武下
降書恨煞大同來山河不盡孤臣血巾幗俱堪上將才
夫人劉氏亦以今日疾風過故里應知猛氣未能灰
悲賦不屈死

十三山

疎林影裏露烟鬢采采芙蓉一扇間今夜月明窓莫掩
研屏照十三山

廣寧歌

天兵一怒收遼陽遼陽撫臣走且僵六萬橫行作何語
廣寧城邊淚如雨經畧聞之亦投杼吁嗟豪傑奈何許
經略走大獄起木函頭顱走千里經略不走亦必死殺
之乃殺六君子封疆門戶紛如麻李花不開不得止休
爲關門冤莫已不見長城萬里東莞公勤王有詔礫市
中

望醫巫閭

北鎮雄幽州肇封自虞帝辨名紀職方百代崇秩祀配
同五嶽尊爵視三公貴精禋沓盼蠻降福康

至治使臣奉

玉牒休惕飭車騎冰雪避清塵嚴冬霽春氣恭惟名山

茶山詩鈔

卷六

九

霧襄此

大典備况聞歲普登皆是

神所賜摠衣擬瞻拜道里限職司巖巖欽在望滯翰頌

喜瑞名勝載圖經瑣細敢襄記

宿二道井夜讀金蘊亭先生詩

千古知音能有幾一生落拓豈無情不知寂寂秋墳裏

聽否人問夜讀聲

讀太白集三首

極天風色接昏黃客館塵沙暗燭光靜夜忽開冰雪卷

碧空如洗落寒霜

神仙想像住瑤京碧海青天是寸情雲際樓臺看不見

月明吹墜鳳簫聲

縱教鳳管度伶倫記得塵寰識曲人一聽靈瑛天外響
不知身是世間身

至瀋陽城

神臯沃行開天府萬古

陪京控北瀋水合三江朝大海山分兩戒抱中原長白

中原龍脈之祖混同黑龍 鳴緣三江皆發源於此 幽邵舊識民風古豐鎬同瞻

帝業尊誰詡研都能作賦高懸日月有

王言

恭謁

瀋陽

茶山詩鈔

卷六

十

萬水朝宗盛

興皇應海濱何須階尺土遂與奠蒸民開闢三江大規

模百禩新藉難思締造

松路獨沾巾

恭謁

昭陵

中原未混一薄伐到淮濱有截歸

皇武無憂仰

聖文玉衣天闕闕至今有尊藏 石馬夜深聞所乘二白

上陵 隆業山青慈氣還連五色雲太祖每行軍上輿存五色

隆業名 隆業與天柱林一

山 太宗繼體實
太祖開創同

山市歌

于公向我誇海市忽忽蛟螭蟠
眼底幾年不信瀛洲談
今見山中市起醫無閭外遼
水陽宿霧乍霽天蒼蒼
馬頭窠兀萬峯聳雲氣吞吐
時飄颺山根雉堞隱盤屈
中有樓閣森飛翔依稀幡塔
認古寺雜沓車馬知康莊
豁然呀呷開大澤宛轉長虹
卧百尺洲渚微茫接遠蒼
菰蘆蕭瑟搖空碧須臾晴旭
上高空漠漠寒原杳無跡
疑是神風海上來煙波吹斷
蓬萊客我觀山市一剎那
市中觀我還如何百年歲月
瞥眼過塵寰擾攘何其多

宿別山

泰山詩鈔

卷六

士

邊月隨人入近關勞勞亭畔
馬難閒西風吹徧長堤柳
又送行程到別山

渡三河

征裘擬奈曉霜何不道晴風
拂面多誰說流漸方臘月
一渠春水渡三河

題張玉川小像

雲山一繪事襟抱此焉寄自
非孺落人豈解煙霞味君
家白雲溪逸客有夙契晚遇
瘦竹生出藍乃殊異精祛
筆墨痕造物與霧氣初如博
象兔全力破餘地既如超
聲聞妙悟脫半偈江湖千頃
波山嶽萬重翠自然盪心
胸不用勤位置時流羣避席
前哲遙把臂繁余筆力弱

同能謝高轡七日乞秦師一旦
拔趙幟畏君題君圖聊
以志所志

辛巳

題小桃紅

似碧桃出瀋陽

鳳凰山畔綠蒙茸二月東風
作意工麴米春中花事好
滿城聽唱小桃紅

和野園宗伯卧雲樓卽事原韻

秋山碧似劍春葱影入樓窗
面面同詩酒生涯原淡泊
烟雲供養亦珍豐雁聲怕聽
連宵雨月色欣披一檻風
我任南崖最高處卷簾應見
夜燈紅

題張秋正年非圖

泰山詩鈔

卷六

士

流光滔滔棄人去身如泛舟
不得住風頭若說昔年非
今日如何爲是處丈夫生世
非偶然要以一日爭千年
功名豈卽爲身累空費白日
山中眠山中少年只如此
清流百尺終見底苟無松柏
歲寒心也與浮雲同化水
君今職司爲納言出納惟允
堯所專論年與我才長一
慎勿撫首懷邱園誦君句把
君圖與君白首尙勉諸清
泉白石何足娛

星齋前輩感疾投以方一服而愈以詩見謝次韻

奉酬

爲愛餘閒得靜頤故教高枕
對窗支可知弗藥原能喜
不必通儒乃作醫客况詎宜
愁裏過秋陰須遣醉中移

維摩只少天花墜乞乳還應問本師余時方苦膏痛故戲及之

塞山秋月歌中秋夕作

塞山雨洗天益高玉輪光滿明秋毫谷深市遠寂不覺
茫茫露氣澄虛濤人間此夕是何夕嫦娥亦愛中秋節
不然霧雨暗連宵何事今宵獨清絕碧海幾萬里誰能
跨長風關山渺何許霜雁鳴寒空高懸明鏡照紅羞美
人子夜應同此越瑟秦箏且莫彈玉蟾即是蟬娟子玻
瓈酒盞蒲萄紅高歌一曲漏未終還思瓜餅樓中望秋
月香煙漠漠塵濛濛

自題畫卷

秋山易為雨不礙筆底晴疊嶺起墨池肯許纖雲生陽

茶山詩鈔

卷六

三

崖白日暖陰壑青杉榮列屋夾江潁疑是嚴陵城平生
所遊歷暗與興會迎放筆忽一笑檐外虛嵐清

石片子

凌晨發石片萬馬爭一棚倉猝防顛危喧呶蕩心魂顧
於倥傯中忽得神仙宅白雲界虛嶺丹葉綴秀壁回迓
羣峯奔盤轉一磴窄澗急不擇地崖傾欲墜石造化無
偏頗幽竒孰開闢何當邀安期結屋鍊金液

重九日作

是日過樸皮嶺宿松岩

樸嶺層陰向曉開松岩積翠撲空來風清古塞千屯合
日落平原萬馬回秋入壯懷逢令節吟隨遠目上高臺
和門聽唱題糕句何似籬東醉菊杯

岳樂

運轉白雲裹坡陀入蒙茸阿巒相起伏草色粘天空峻
嶺忽拔地擢擢青芙蓉秀眉出初沐黛色含烟容翠鳳
舒翅尾蒼虬走穿窟疊壁儼藻繪青松間丹楓仙人如
可招笑語流天風尤物乃蘊毒大澤生蛇龍牙爪阻深
穴澗滌滌

神功

巖有虎穴王申秋
圓燈以神鎗刻石為記

至今巖翠香無復腥血

紅歇馬坐石角一洗塵埃胸粉本漫刻畫絕代難為工

余奉命繪圖

鄂爾楚克哈達

何年巨靈斧劈此兩崖開雷雨翠屏裂風雲鳥道回到

茶山詩鈔

卷六

古

天峯色盡劃地水聲來欲去無人跡蒼松閉古苔

庫庫英圖

亦名鵬窩

奇境必絕險懸崖一千丈陰森排層空白日寒不上走
馬踏落石聲應四山響勢若將搏人俯首安敢仰飄飄
雙飛鵬育子自來往我無凌風翮對此徒悵惘

卽事

萬里塞空淨三更夜氣寒營門一片月獨對雪山看

僧機圖

僧機譯言洞也

羣峯何巖崿巖側卧斜月隔岫遙見之半為蒼烟没洞
門常不掩清嘯有時發天風從中來吹我數絲髮美人
靚一鏡萬古照雲窟迢迢白石梁去去玉京闕飛仙不

相待高鳥逝飄忽悵望青松枝白雲杳難越

題畫

烟磴如螺紋盤盤入空翠飛流從中來崖口屹相對洞門開窈窕蘿徑一何遠惟有無心雲時與飄風會結屋者誰子兀坐就靜奇萬壑多樹聲千岩一秋氣塵寰自紛紜仙路匪迢遞緬彼黃鶴樵千秋倘相契

伊瑪口

白草哨門盡青林柵口連欲知秋近遠只隔柳條邊

喀喇河屯

曉發灤陽壁

旌門極望宜雨邊風葉定雲外雪峯移鐸語通林遠炊

茶山詩鈔

卷六

五

烟出屋遲輕寒最相得已盡暮秋期

過王家營

曲徑與山窄危欄若俯空溪喧初過雨雲定未來風古寺茶香熟遙邨樹影通不緣泥滑滑應惜馬匆匆

壬午春帖子三首

南國

藝初啓東郊仗甫陳陽和先一日梅柳滿江春

稠登長春

寶錄開

璇宮頻進萬年杯河圖生數從壬起天幹今週第八回瑞雪霏霏粉玉塵田家荷未及新春開年早識豐登兆

正月中旬是甲寅

壬午

題金又良四丈撫松圖

時又良請假歸太倉

淵明去彭澤託興懷孤松公方富行業何事尋其蹤威鳳煥丹彩白鵬矜素容無爲幽澗泉勝此高岡桐柴門信清幽杉竹紛蒙茸解帶亦浩浩投簪太匆匆離筵整七絲揮此松上風自匪我將返悵望南飛鴻

題宋母沈太夫人遺像

飄風無時木鮮寧枝哀棘人念此母儀一庭有紫荆四世其榮兄弟之翁室家之平二白華英英惟筐藚之昂爾仁心母氏訓之三梧桐之枝其節變兮好是式穀

茶山詩鈔

卷六

六

無悲鮮兮湯湯者波孝子之志何以繩之孝子之事

五 飄風五章章四句

題畫

碧山白石百年心塵外幽居阻且深一片野雲收不住又隨落葉到空林

題三分水二分竹圖

圖爲笏山同年作笏山寓汪文瑞快雪時晴齋

水竹平分一草廬由來懶性愛幽居不知晴雪池頭水可有吳淞縮項魚

題東山師仿陸天游畫册二首

天游多逸趣往往寄雲泉曠代東山客同吟秋水篇扁舟垂柳外野屋小橋邊料得拈毫處鄉心正渺然

七里巖陵瀨清流接富春溪山自平遠雲樹各鮮新一
棹此中去落花何處津懸知人外賞所得是天真

避暑山莊直廬補畫梅竹因題句

昨歲直

山莊珍館慶新闢時承司農命金沙繪此一丈壁心許

已一周遂與詩債積東山董夫子豪舉先命筆雷雨天

外來龍蛇眼前擲橫空只一掃拔地欲千尺目奪森巖

姿驚遽頓避席低頭拾墨瀦瑣屑填紙隙仰託君子林

敢詡高士格清風有同調好月與俱得髯翁丈人行情

賞庶不隔同結烟霞賔往棲神仙宅蓬山最高頂寶露

寫靈跡送送鸞鳳儔今爲自崖客揮手真凌雲獨處非

茶山詩鈔

卷六

七

傲雪披圖倘相思千里同于役

題聽濤圖

何來萬壑聲颯爾起卷素疎風塵晴烟寫此天上露披

襟暢清詠響蒼空外句浩蕩太古心山深靜如晤

送楊謙山同年歸吳門二首

海鶴不羣遊霜天有遐心西風飄一葉直下吳雲深之

子出瑤闕十年彈素琴由來美人曲寂寞太古音豈惜

知者寡并傷華髮侵爰若魯門東鐘鼓非所欽自發季

鷹嘆不徒莊舄吟我有一明鏡挂在梅花林凌寒思共

語應向湖邊尋

蘇耽自欲歸挾彈何爲者握管賦北堂神仙亦風雅塵

顏苦相送尊酒汗流赭去去挽鹿車椎髻自瀟灑巖霜
催吳波秋色徧薊野微懷若明月素手不盈把天外一
行書付與南鴻寫

雙有亭前輩見索畫扇因作梨花折枝以贈并題

二首

已過穿針節還徵團扇吟炎涼知我少懷袖倚君深蟬

翼輕如拂螢光度可尋閒階天似水風入素琴心

小玉臨風數泥金欸字真還憑烏鵲語報我梨花春妬

莫猜青女涼宜起白蘋惟應掩餘笑長此奉芳塵

題畫二首

芍藥

茶山詩鈔

卷六

八

一枝帶露摘豐臺應是揚州分種來今日寫從牛女節

瓜梳篦上殿春杯

芙蓉桂花

滿天秋色逐人來不是山隈定水隈金粟叢中覩紅粉

還疑天女散花臺

題望雲歸棹圖

潞水兮悠悠泛桂楫兮棠舟公子歸兮何所乃在秋風

烟雨之高樓雲渺渺兮乍起山之重兮千里弄柔波兮

委蛇坐長空兮如綺冠切雲兮珮華雲撫霜削兮瓊星

文非不知雲雷之發子肘兮又澹澹而不有也木葉兮

紛飛鞠之華兮東籬停子權兮桂渚懼落英之吾欺朝

發兮析津夕濟兮揚子攬芙蓉兮滿江班予袖兮蠶靡
酌金卮兮蘭酌荃胡爲兮不顧錦帆迅兮雲流悵空津
兮薄暮

題金蘭阜遺像二首

蘭阜爲檜門總憲季父檜門幼孤視如己子檜
門貴陳情贈光祿大夫都察院左都御史

積慶傳猶子推恩動

大君五章虞典在萬石漢京聞巖岫一生總詩書百口

分家聲振江左金石有遺文

夙忝葭莩末

余爲金氏婿

通家好復敦

檜門子忠濟爲子甲戌所取士

未能

陪一老且得友諸孫白嶽精靈聚黃山氣象尊豈緣邱

茶山詩鈔

卷六

七

壑重因識畫圖存

奉

命視學浙江

恩許便道歸省恭紀

北闕辭仙仗西湖試綵衣寸心江上草

天意日邊暉玉尺捫心愧金門屈指歸還持素絲節并

以報庭闈

過涿州

天意有烟棧惟

聖與回幹今夏大霖潦平地流活活惜哉麥已秋到手

不及割

至尊憂瘡痍賑貸一時發截漕七十萬捐帑幾千鎰餓
骨應充膚枯鱗豈向冰驅車過涿郡屋倒墻垣豁荒村
絕少人况乃無單褐

朝廷沛恩意溝壑期畢活饑溺歷一夫

恩膏戒勿過告爾守土官無俾遠逃越

夜過油關

歸客如征雁宵深尙渡江月寒關未啓霜氣滿蓬窗

夜渡揚子江

不寢催征棹霜風瓜步寒潮聲入夜靜月色到江寬山

近帆邊識燈從霧裏看蓬窗一壺酒消得五更關

抵杭州

茶山詩鈔

卷六

三

喜與湖山尋舊約更緣文字結新知分題詩句留東壁

入夢梅花繞北枝某水某邱童子事一琴一鶴老人思

平生未踏鬢門路愧擁臬比作主司

小有天園

平湖不受雪四面雲螺青松風知我意吹上南山亭塵

眼豁明鏡晴光開翠屏巡檐索梅蕊喜綻一星星

登萬松嶺

虛濤萬派來窗前尋聲不覺登山巔隨風一放萬里眼

江湖左右搖空天白雲散亂不可紀人家只在烟波裏

浩蕩真同汗漫遊徜徉獨莽逍遙旨海門東望開鴻濛

金銀宮闕縹緲中此身來自三山路仙舟自返非神風

車塵馬足二十秋
巖泉如約仍前遊
松風舒嘯非我謀
未得高卧南山頭

對雪和莊似撰甥

寒雲沉沉低不起
西湖水花滿空裏
三更擁絮夜氣嚴
竹葉無聲北風死
蠡窗朝明疑日光
疎簾未捲入我堂
銀晶晃漾眩欲舞
不覺興與俱飄揚
霏烟洒屑浩無際
作意盤旋難到地
咫尺全封籬外蹤
迷濛莫寫空中勢
迴憶深秋初出關
馬蹄蹴踏曾水間
瑤峯萬疊一瞥眼
飛鴻又落三吳山
人生飄忽不可常
安得策蹇隨襄陽
千巖徑絕會孤往
一俯江海心茫茫
清酒百榼且慢奉
陽春一篇先和汝
明朝聯轡踏瓊田
好探西溪十萬樹

茶山詩鈔

卷六

圭

茶山詩鈔卷之七

武進錢維城稼軒著

弟維屏 維喬編次

姪 錯鈔 伯桐 致純 校字

子中銑 中鈺

癸未

自繞門山東南行五六十里山水平遠趙承旨水

村橫卷也欣然有作

夙聞山陰道應接每不暇巖壑瀉鏡中林竹各相亞蕭
然半年客未遂黃芝駕終寒丹碧盟仙侶得毋詫徒勞
夢中遊恍惚談瀛洲雪色消塵眼神風蕩虛舟手弄剡
溪月青冥悵難留朝來圖片紙上有溪雲起五字掃輕

茶山詩鈔

卷七

一

煙寄與嬋娟子嬋娟五千里汗漫二十年一葉落天上
千山歸夢遶川原何窈窕極目長綿邈橋轉見網村溪
喧聚春鳥人情惜天涯久客珍還家中誰把舊網口
方迷花一棹不知遠回帆又千轉欲訂佳人期烟容袖
中滿

謁王文成公祠

鄒魯心傳伊呂才當年心跡幾風雷功高不賞非吾恨
道大難容自古哀尚有虬蟬紛緘促可妨日月並昭回
經綸本是儒生事敢挾空談入廟來

遊吼山

雲根誰所鑿窈與青冥通碧水繞石堂綠蘿長烟空虛

丁俯崩劣危梁跨穹窿時窺玉女牕倒漾青芙蓉柔櫓
欸幽壁洞門轉花宮憑爾魚鳥樂啾噉林樾重探奇志
未畢悵望西霞紅

寄題雲門寺

問道雲門寺耶溪知幾重徒勞布襪老待我雲蘿中我
方遊吼山清興殊未終回帆一席地奈此遙山鐘引領
羨林鳥去去烟嵐通聊爲溪上吟寄語東南風

過蕭山

重來遊釣地似近故鄉程愛聽兒童語多慚父老情
歌仍雅化水石又尋盟最喜村花滿甘棠是政聲

渡錢塘江

茶山詩鈔

卷七

二

日出海門高江干候早潮人烟螺步小嵐氣鳳山遙病
骨禁風得征塵逐浪消北堂頻計日帶水悵迢迢

喜達杭州

遂有趨庭日仍餘抱病身牽衣更兒女得見別時人

遊雲棲

山靜不必深樹奇不必古造幽在人境契妙得淨土雲
棲蓄眼久塵鞅事多阻綠江一枉道詎畏觸炎暑綠雲
忽陰翳修竹紛莫數蕭森各參天涼颺與吞吐疎鐘來
何處白日不知午延緣憩松根清聽颯風雨毛髮滋碧
色空翠滋眉宇飛泉鳴上下削筍裊相注一酌龍井茶
翛然意輕舉

夜上溜江灘示三弟樹參

打鼓中宵發推篷話不眠爲憐幽磻路兼愛晚涼天巖
色分遙月溪光暹薄烟明朝喧更熱此景與誰傳

瀧中曉行

枕底灘聲急起行朝氣涼雜霞明遠樹殘月下高橋谷
鳥鳴相引溪花靜自芳羊裘可乘興吾意亦滄浪

七里瀧

行行溪路斷曲曲峽雲開雲影隨山轉風聲激水來
帆追獨鳥落日倚雙臺自得懷新趣鳴鉦莫浪催

石壁灘和樹參弟

澁灘爭尺寸人力篙俱響入長風咽流兼亂石趨
崖

茶山詩鈔

卷七

三

過龍游有懷楊盈川

著作不得意一鹿出盈川三年溪上吟素月揚輕烟擺
落脫凡俗道有龍耶傳胡爲事抑鬱未甘時輩賢我來
千載下澱水空淪漣沙沉新雨後山碧初秋前撫景緬
遺躅永懷璿璣篇

上楊村灘

灘高急難上邪許聲歷喧素手弄清波我心正夷然日
落碧雲起涼風激驚湍何必玉軫彈清心聽潺湲遲速
各有會逝者不可攀飄飄雙白鷗飲啄何其閒

白鷗和樹參弟

白鷺爾何事倏然物外清烟波餘素業霜雪見平生灘
畔幾時去林邊一片明燕鴻費來往應笑稻梁情

剖瓜

碾玉結秋實疑如帝青鉢渡江遠相遺寒水傳止渴鸞
刀一割聲鏘鳴火齊迸碎光晶瑩雲漿乍滴金椀凍杵
中遂有清風輕紅霞入手紛可惜含水嚼雪冷無迹已
祗煩熱歸清冷好尋東海安期生

衢州試院武定相公行署也緬懷遺烈敬賦五章

檐際風雲武定功旌旗不改舊時雄氣吞遠海三關外
身作長城百戰中壯志早年傳擲筆中原當日遂彙弓
至今淚洒流民疏丞相祠堂祭祀同相公幼時常云歲
書人當作御史與

茶山詩鈔

卷七

四

大將

千里強藩一甲兵文成武定兩書生前朝猜妬猶權倖

曠代精誠有

聖明枚卜自應推管樂刑餘豈得醢韓彭試聽太末城

邊水不似章江鳴咽聲

新秋雨後夜坐

斜陽殘雨外一半作秋晴雲葉飛無定檐花落漸輕螢
流深樹影鐘隔遠溪聲靜愜幽蘭意方疑玉軫情

晚涼

秋意芭蕉覺蕭蕭靜夜中窗虛不隔露羅薄未因風遠

緒迎沙雁吟情寄草蟲閒庭自延佇清漏與誰同

衢州早秋言懷

人苦秋氣悲吾覺秋懷爽一雨過溪邊千山滿樓上清
風吾好友別去幾搔首羅幃未卷誰遣來閒雲無心與
之久灘聲浩浩去不可留木葉欲脫颯然滄洲我今望
遠意何極飄如晴絲裊空碧騰輪轉地萬里餘攬衣跨
之不盈尺夸父逐白日棄杖為鄧林玉籍羅上方不如
少霞心樽桑花開早相待燭龍銜精費光彩世人那復
知神仙鯨鐘鼉鼓沸東海沸東海迴霓旌織羅不動雲
步輕井桐落指拂鸞鳳西日未墜涼蟾生明河澹澹知
我情

同兩弟侍家大人箭亭步月

茶山詩鈔

卷七

五

晚涼開射圃扶杖出雲樓過雨留人步晴河拂地流蟾
光憐寸草鶴髮健高秋不遠團圞節金華且繫舟時大
人有

志歸

卽事

書幌清宵敞涼風面面來晴雲低度曲落月過傾杯夜
氣無留暑秋聲且費才不教餘興盡已過曉鐘催

蛩

商聲不在樹空砌結秋心久客苦長漏騷人愛短吟并
添四壁靜獨對一燈深復有清砧和能無白髮侵

蘭

庭蘭愜幽意坐久息相深靜者此時領勞人何處吟不

緣風過得獨向曉來尋
茲外湘靈曲低徊惜賞音

曉起聽畫眉聲

日上檐牙露氣清
簾前巧語學調笙我無翠袖青樽願
消得山禽一兩聲

郊行

南國遲霜氣清秋似暑
前曉行西郭外始見山蒼然
早稻連雲熟飛泉過雨懸
還期稍涼冷好試下灘船

餅中白蓮和樹參弟

一片明湖影隨雲到席邊
嬌猶含露氣清不受爐烟落
月曉惆悵虛窗秋淨娟
西洲今夜曲應費美人憐

上灘謠

茶山詩鈔

卷七

六

上灘一何難下灘一何易
不從難處來焉得易者至上
灘一何勞下灘一何逸
莫以安坐時忘彼辛苦
日上灘一何遲下灘一何速
遲速何必爭所爭在登陸

和樹參弟蘭溪舟中話別之作

鳳凰山外數行舟
長鈇歸來季子裘
七里烟波同落月
三衢風雨共高樓
茱萸節近偏驚別
鴻雁天空實怕秋
無計可迴春草夢
西溪梅樹倘勾留

寄樹參弟

千里還家未及旬
便來省我越江濱
歸心莫怪逢秋急
別緒仍愁入夢頻
無那雙溪長對月
可能三徑獨尋春
淹留且負閨中意
先有寒衣寄遠人

弟歸數日後家中寄冬衣至蓋恐其

急歸也

寄懷小園雜詠五首

木芙蓉

手植芙蓉四五株
秋來曾已作花無
空園葉落新霜冷
莫把闌干向曉扶

桂

二八芳叢繞竹籬
園中桂凡十六樹
春前欲別悵秋期
西風獨付雲鬢翻
向人問借一枝
時從太守處乞得插瓶中

新竹

新篁別後長應成
問訊常勞遠客情
夢裏不知風雨至
蕭蕭時誤打窗聲

茶山詩鈔

卷七

七

梧桐

修梧百尺寄墻東
棘院清陰傍晚同
何事秋聲聽不得
非關此地有西風

芭蕉

綠天莽外結茅廬
點滴常疑過雨餘
纖手愛臨懷素帖
秋來何惜一行書

東太守楊惺齋乞桂花二首

廿年月地久淹留
芳信今從故國求
三十洞天風露好
如何不放十分秋

已許傳柑到墨池
瓊醴清供恰相宜
貪心更向琴堂問
乞與庭前濕露枝

承餽佛手柑二盆

調幕中諸友二首

客窗拚耐九秋寒桂影淮山任路漫今日折來愁不得
一時引領月中看

一簇攜來便憶家秋光不隔已天涯
嬌娥定是奇男子萬古無情對好花

同莊生少年遊莊生有琵琶女弟子碧雲憶其憐解之

雙溪夜作琵琶聲莊生起坐挑長檠一院無人桂花落
白月漸見西南傾團扇秋風一千里空山雁啼碧雲裏

五字長吟寄懊儂四弦獨撥愁穠李正是天涯淪落情
可堪四壁蛩蟻鳴紅裙弟子散何處霜前憔悴芙蓉莖

茶山詩鈔

卷七

八

我亦江州醉司馬離鸞曲成和者寡青衫不為淚痕斑
雲牋付與檀槽寫

妾髮初覆額三首

妾髮初覆額深闌未輕出誰歌楊柳枝聲斷紅塵陌
青青女桑樹上有倉庚鳴妾心山下泉不逐清溪行

芙蓉擢秋風光映淥池水獨抱空谷心無言答君子
金華試事畢有作三首

沿洞已泛雙溪棹咫尺愁登八詠樓自是秋風來較晚
新詩雖好莫輕投

朝真有路阻千盤雲外仙踪欲訪難甘讓初平來笑我
羊羣只合着蒼看

頗覺探幽興屢疲海邦雲物慰相思三年幾結珊瑚網
尚有前人未採枝

金華郊行

出郊秋氣滿平楚一蒼然草白田間路山青雨外天
楓林茅屋角菱葉稻池邊悵望冰壺洞雲深百疊泉

縉雲縣

并少城如斗真看邑似邨民無烟火聚山有畫圖存
醉樸風堪採詩書道可敦關情留一宿耕讀課軺軒

臨頭嶺時大霧

臨頭何盤盤盤盤入雲氣四顧絕無垠涉足纔有地方
疑空濛中光景必有異乃如泛大海天水一茫昧人聲

茶山詩鈔

卷七

九

隔叢薄可聽不可視時時峯氣散覺有微雨至豁爾忽
開霽瞥見深林翠潏然復迷漫轉瞬失向背颺風如車

軸綠谷轉飛轡送我下坡陀惚恍魂猶惛翹首望虛空
來路杳莫記

桃花嶺

陟嶽疲千盤幽壑屢迴迂遙見前山人招手可共語層
峯起趺下瓊碎不可數白雲滃其間倏忽若吞吐深秋

無定風容易作晴雨石窄滑不支礪深危敢俯螺旋已
無徑躐附復可取人生苦局促撇振羨鳥羽未盡三十

程曠輪過停午

菱塘

山行不知遠盡日溪聲中風磴裊雲際俯瞰心沖沖
塘轉深靜一徑蟠杉松竹屋嵌危壁雲門鎖寒空連朝
苦登陟及此神怡融迴首隔數嶺猶見青蒙茸

漁嶺小憩

拾級高樓迴梯雲衆壑環人行窗樹裏鳥語石泉間歌
馬村農聚傳餐驛吏閒前山初過雨聊一洗塵顏

却金館

在馮公嶺有石亭碑曰何公却金
處按公名文淵宣德時溫州刺史

黃金百千鎰擲之鴻毛輕劉寵一大錢受之得美名千
金散盡復何有子孫側足田間走榮名一著天地間日
月齊光不能朽君不見却金亭何公於此垂芳型亭前
溪水清瀟瀟千秋長對青山青

秦山詩鈔

卷七

十

賦得八月剝棗

五言八韻得棗字

處州試主題也諸生有難色遂易他題作此以
示

周原初落實珍果應秋新肯爲涼颺撲勞將墜露陳長
竿移蒂便纖手襖衣頻纂纂盈筐得離離墜地勻清陰
空北渚嘉惠及西隣棘樹寒同夕簾花憶自春枝疑攀
桂盡味與斷壺親好趁嘗麻節風詩共譜幽

處州試畢示諸生

地僻生涯苦諸生半力作釋未赴選場泥污常在足山
多寡舟楫出入走穹谷饑隨溪風餐寒帶崖雨宿我行
一見之踟躕坐華轂三吳豪富地尊酒饜梁肉吐氣薄

雲烟往往傷輕薄文章非小道其氣關風俗眩目得珠
璣毋寧貴菽粟惟防俗眼淺蝸角喜爭觸葆爾淳悶心
辛勤守耕讀

松明

山行以代燭江右及浙東俱用之江鄉則斷百
丈各從其便也作詩以廣物類

織鐵作籠木作柄松枝削桷燎火迸三更入棧燒屯雲
老鵲驚棲虎眼瞪暗雨淋漓焰益高盲風鼓怒聲若號
烟芬氣烈醒人夢點滴墜地流脂膏山行賴此伴幽獨
焜耀何須萬銀燭烏啼月落曙色開尚有星星照空谷
贈王廣文世芳世芳天台人年九
十六實百有五矣

秦山詩鈔

卷七

十一

儒術有真訣清心乃長生豈採不死藥嗒然超元局我
愛王廣文古貌過百齡蒼松與筋骨野鶴爲性情齋厨
泊無味匡坐安所營考滿朝

上都嬰鑠羣公驚

至尊重者宿前席開

承明加秩出

異數

珍賜羅前楹既隆養老典亦備稽古榮歸來守青氍肌
體日益輕時時據鞍馬欲作長楸行膝下盡陪首堂前
色如嬰却笑濟南老年少稱傳經

水碓

灘草茅屋底輪急浪花重雲子抄應白風香細得春融
翻低度鳥斷續間疎鐘溪路饒幽事閒情愧老農

下河晚泊與幕中諸友沙岸步月

殘陽猶遠岫初月遂高林却望前溪路寒烟漠漠深卸
帆當落葉敲句答清砧沙岸堪攜手無嫌露氣侵

石帆山二首

一幅橫溪角蒼茫曉霧間秋風吹不去知是石帆山
爲愛山名好蓬窗破曉開溪行三四轉面面逐人來

遊石門

偶攜謝公屐來此飛泉巖一徑繞鳴珙雙橋跨虛藍磻
磴窄受屨嵌崖廣容龕討源躡烟景尋窅穿杉杉瀑布

茶山詩鈔

卷七

三

倒穹頂萬斛飄修纖輕綃蕩素壁驟雨翻珠潭林日領
萬狀厥心憬迴帆菴僧獻新茗一酌神襟恬竹屋暫還
想濺沫仍遐濡拈筆欲寫真山靈得毋嫌

觀瀑

靈泉竇雲根飛洒自天半初如匹練下觸石遂零亂飄
蕭恍過雨沿壁走迷漫霧氣霽虛亭靠微着几案潭底
無定珠東西濕遙岸客遊涼素裏屐欲衣裳換尖口訝
垂虹驚風忽中斷雷霆乍碎擊琴筑復疎散誰噴水雪
懷高唱接雲漢太白今則遙翹首再三歎

青田江行

江到青田澗峰仍麗水環懸崖茅屋小綴岸柏林斑倚

槩從潮落推蓬看鳥還行行屢回首惜別石門山

十六日晨建溫州

湖駛三更落風平一葉輕晴曦明海色寒樹雜江聲鳥
語喧山寺人烟護郡城爲耽遊興好遲爾半帆程

卽事

棘院沉沉鎖綠苔雁聲蚤語費徘徊江干紅樹知多少
牆外芙蓉今遍開

寄巖嶺

窄磴盤空不可攀白沙古戍亦雄關嶺頭一線通斤竹
海口雙門鎖玉環葉落高風隨雁過帆飛遠浦趁潮還
平原稔稻村村熟極目黃雲夕照間

茶山詩鈔

卷七

三

芙蓉村

一村環衆壑人坐翠芙蓉亂水穿籬過歸雲入戶重筍
輿行暫憩蠟展興方濃日上丹芳嶺能仁未午鐘

上四十九盤嶺遙見上雪峰

鳥道蟠青霄拄策迫脅息森然衆山起高下各爭碧少
進路益艱天闕接咫尺茫茫雲海遠不覺身世窄奇峰
驚陡見颯爾意水釋筍立倚層空雲氣與俱白及看勢
翔動翻謂非素壁靈踪夙所企覲面失精魄似此奇秀
區能無神仙宅躡景會非遙肘下有六翻

大龍湫

龍潭瀦層巖倒下五千丈削壁不沾濡迴風與飄盪難

為虹霓狀頓作雲霧想日氣射寒晶林目眩萬象殷崖
走霹靂空谷蘊奇響誰扶黃河源飛墜仙人掌秋深過
石門頗謂窮勝賞高吟太白句氣挾銀漢上一月蕩心
神及茲徒悵惘

錦溪詞三首

清溪一片石如錦映清溪我愛溪聲好相忘坐日西
錦溪千折飛下作雙泉流過能仁寺清音在夢邊
夢裏錦溪水潺湲直到明不知寒月上風雨夜來晴

宿能仁寺

連朝走風塵愛此蕭寺宿雲氣滿寒窗鐘聲赴虛谷潺
潺遠澗水一枕媚幽獨莫作勞者歌暫擬高人躅

泰山詩鈔

卷七

古

連雲嶂

隔嶺昨相見亭亭出天表今來嶂下行雲氣噓未了萬
笏排森嚴一髮入窈窕初疑堆粉素旭日發晶晶削磨
鬼斧奇攀陟人迹少欲訪白雲蒼飛騰謝高鳥

雲巖寺

日上馬鞍嶺遂繞青崖行林嵐互爭秀溪水交縱橫石
谷鎖杉翠左轉開崢嶸拔地闢峽闕摩霄結飛甍奇峰
肅林立有似揚旗旌錦屏俯嵌巖下有金仙庭幽竹隱
曲徑烟磴通元局龍蟠古洞中滴水滿玉觥萬慮緣清
酌始覺浮榮輕凌岑不知疲頓異難為名靈境此初陟
勝胎神已傾

淨名寺

言尋淨名寺乃造伏牛峰峰勢若卷雲盤旋入寒空山
僧飯胡麻引入古洞中谷深杳無路手闢松杉叢鐵嶂
束兩崖一線窺高穹何來三峽底疑有江流通

雲峰寺

探奇意已傾選勝興未竭竭從雲峰來奇勝更殊絕石
骨爭倚拔青空恣撐突崑崙巖輪中多為雷雨拆溪聲
響何處眾壑赴曲折紆迴凌層嶺大士聳端潔峯青蒼
盪萬仞崖半忽然裂磴道出其中梯雲眩回矚數里谿
堂皇珠簾掛檐缺清池淪新茗杳與世人別誰云三神
山海外不可越

泰山詩鈔

卷七

古

謝公嶺

勝遊卽良朋握手又惜別欲度昇仙謠掩口不得說上
上謝公嶺一步一紆鬱山翠有深情稠疊撲衣纈平生
此結契更試何山轍斯行實草草豈足申曲折還當越
歸雲再訪棲真訣

大荆曉行微雨

信宿能仁最有情別來猶夢錦溪行雁山知我頻回首
又遣朝雲送一程

上鄭家嶺却望雁蕩山

數點遙青出霧間霏微已隔萬重山偶然鴻爪留禪榻
不及閒雲自往還

黃巖道中

嫋嫋行旌入翠微蒼蒼海氣映征衣湖聲遠逆千溪上
鳥影低隨一葉飛野艇縱橫投別嶼亂山重疊帶斜暉
載驅已是初冬節楊柳依然雪未霏

雁蕩紀遊六十四韻

有序

雁山奇絕無可名言方士侈談海上三神山未
必過此向來作者就一峰一石侔色揣稱徒勞
刻畫竊不自量欲爲此山一吐其奇恨力薄未
能耳

南戒填坤軸雁湖汪層霄大海沃其址元精扶其杓蕩
瀾刷沙土撐軒苗枝條天地久秘惜神庭隔凡囂諾矩

茶山詩鈔

卷七

七

登三摩杖錫肩棕飄青蓮夙示現壘土芟蓬蒿名因初
地顯勝始圖經標黃山有外史凌冬戒星軺發朝芙蓉
村直下僧岩遙能仁留信宿東谷行崇朝選勝十二三
所得如堂坳紀異穎莫罄傾奇意俱消緬維鴻濛劫水
土質混淆陰陽鼓彙籥造化司鈞陶搏挽出奇怪琢削
窮纖毫雷霆轟其間列缺恣燔燒蛟龍撼奔突穿穴求
窠巢裂此一塊石剖成千層椒連環未爲廣摩窞未爲
高無壁不崩劣無峰不峩峩其立必嶄嶄其卧必天喬
其色盡丹堊其文乃波濤健若武夫門媚則舞女腰戈
矛森聳銳旗旛翻飄飄鸞鶴舒側翅師象豐拳彭或壯
如植柱或修如垂髻或介然特起或慘然聯鑣或脆以

欲折或墜而復牢堂皇孰開闢窳誰探捐賦物各曲

有鑑形莫能逃銀河急倒流萬仞懸輕紉迴颺颺中斷
滿谷珠爭跳虹蜺走青空結采環飛橋雲氣相滃淖霞
光返招要盤溪與沓澗一一鳴成韶酒雪及歡沫往往
沾衣袍松杉栝柏梓筠筍筵篋翠色互掩隱清聲送

蕭寥珍禽喚當畫山鬼號中宵入耳澄心魂衆音雜嘈

嘈富媪喜誇多羅列情酣豪絕賞任所指九牛矜一毛
譬彼五都市貨寶來千艘貧子偶獲一便足誇其曹又
如啟玉帳旌戟陳前茅劇目死嚴陣兵綏敢輕交又如
開明堂坐受百辟朝冠裳間珩珮濟濟排羣僚揚旆灑

滄溟颶風駕奔潮雷雨俄晦暝蓬壺徑遊邀其快也如

茶山詩鈔

卷七

七

之仙窟非迢迢百戲佛上都吐火兼吞刀仙車紛舍利
馬爵爭喧吹其幻也如之駭勝孰可料乾坤用全力神
鬼供饒雕徵名湯指屈欲語先舌撝頗怪永嘉守繼幽
徧荒嶠乍上斤竹嶺胡失之近郊廣文稱三絕孤曠寄
沈寥寂寂亦無聞俗士甘同嘲遂令巉絕境千古遺風
騷我來不須臾草草尋松寮嘗鼎止一臠別去仍無慘
猶臆五色目聊擬三山謠

三童子詩

有序

丙寅歲朱編修竹君泉使石君昔年未弱冠負
異才同受知於學使者時晴崖司農尹京兆置
酒高會名二君與諸名士飲卽席命賦崑崙雙

玉歌竒傑排異傾諸老宿一時傳爲盛事今予
視學浙中於台州得童子三人王曾三陳馥洲
年十四韓修紘年十二詞賦制義斐然可觀雖
視竹君昆季未能比肩亦竒童也苟不以一矜
自止他日所成就烏可量哉爰作此詩非特寵
異之勵之也

王曾三字蘭雪字如其人格清絕繩樞夔爛衣百結舍
饑忍凍守孤潔五經翻盆更穿穴陳馥洲絕短小獨探
詞源吐綿紗十一爲文已不少筆枯紙盡意未了韓修
紘氣食牛兩額兀聳撐雙眸文如鷲鳥初下鞦韆身側
翅長空遊

茶山詩鈔

卷七

太

山行微雨

山氣不成雨行行濕人衣林開見遠水猶似落斜暉

宿紫陽宮

暮雨暗林麓尋徑沿流泉吹火出松頂始知陟層巔琳
宮根青崖鑿石開雲烟拾級上虛閣四顧皆茫然惟於
鈴鐸外稍聽溪潺湲前路此深黑永慚悟真篇

張綸宣司馬邀遊天台阻雨詩以謝之

玉霄神仙宮本意薄遊宦所缺煩雨師閒情付雲散遙
思幽竒處一任烟霧亂詎阻屐底行并失馬頭看一笑
謝主人吾遊原汗漫

阻雨不得遊天台因宿樂天張老人宅貽主人

山意厭遊客零雨飄深冬不成石梁行來宿精廬中主
人具袍笏九十顏青童款語及家室孫曾各扶筇自非
道氣深曷睹淳古風因知不死藥盡在華頂峰悵望隔
雲霧徒慚採芝翁

謁會稽郡王墓

仁宗十三女魯國稱仁賢流離兵火際獨以用晦全來
朝德壽宮隆禮莫比肩豈惟帝欽眷分尊且高年維時
會稽王白首偕林泉閒尋石梁路共憩香鑪烟峯名鵠化
竟千載鏡合思前緣竭來求古碣衰草迷芊綿昔時香
燈院零落無數椽牧豎登隴頭夏屋爲平田子孫盡農
圃詩書絕遺編人事有廢興懷古同潸然家國雖異勢

茶山詩鈔

卷七

九

均逐運會旋憶在郡城時鐵券得敬觀金書三百字世
寶猶爭傳唐宗事已矣宋業何有焉忠懿昔納土識時
能順天胡乃復猜忌禍起杯酒間熙陵性陰鷲同根且
相煎孰知後嗣荒倉猝成南遷中原蕩何有賴我成偏
安金菴旣削迹玉璽沉重淵復見泣孤兒命與滄海懸
我今意何傷白楊有荒阡可憐冬青樹淚洒遺民篇

天姥山

層巒倚金庭斜日昭琪樹白雲與我共往還飄入青蓮
夢遊處天台濛濛雨不得住赤城在望落葉飛去四明
東來三百里排青疊翠勢未已崖開壑轉磗道通雷霆
擘石馬鞍底長松何參差修竹相因依綠陰暗暗見朱

戶鐘聲過水來何遲中峯巍峩百千丈惜我匆匆未能
上定看海水連天浮臨風撫掌談瀛洲

會墅嶺

赤城至天姥遙遙兩崖斷中間岡巒多小者平如案會
墅不數仞直下乃無算始知向經行平地已霄漢危峯
夾微徑高鳥忽俯看陰谷勢寒森日色在山半翹首眺
舊蹊自疑有羽翰華頂萬八千圖經語非謾

宿斑竹

不知霜氣重酒力消更闌幽澗澀遠響空山生夜寒

清風嶺

嵊縣

本名青楓嶺宋德佑二年天台王烈婦爲元兵

茶山詩鈔

卷七

三

所執過此巔指血題詩崖石乃投岩而死改名

嶺曰清風立廟祀之事載宋史

天胡爲兮慘慘風胡爲兮悽悽若有人兮悲愁隔烟雨
今如疑舟人指之曰昔烈婦之遊難血斯崖而捐肌上
有千仞之高山下有澈底之清溪山不崩兮溪不竭血
瀆起兮字不滅字不滅兮迹不冥風之颺兮聞血腥

仙人渡

郭烈婦自沉處烈婦之事見於陶南村輟耕錄
及世所演雙珠記雖販夫村婢無不知烈婦者
渡在天台縣東門外

烈婦能死人焉奪之烈婦已死人猶活之渡乎渡乎其

所驚者兒乎其所守者軀乎其所全者夫乎

賦得燭斜初近見

得斜字六韻以下杭州武士題

暗雪風燈外推蓬瞥影斜一痕廻鏡水幾片入窗紗作
勢迷村樹搖光惹岸沙乍隨孤葉下半與破帆遮柔櫓
催飛絮寒榮對落花山陰好乘興何事情天涯

賦得飛鳥不在外

得晴字六韻

俯檻窺高鳥澄潭掠影清數行深有路一碧過無聲苻
弱原無碍魚遊自不驚片雲沉處沒落月去邊明陣向
橋頭隔飛從帆底輕臨淵懷冥漠翻抱弋人情

賦得雪崖纒變石

得晴字六韻

始知崖石在昨夜雪初晴淺淺痕纒破稜稜骨自生雲

茶山詩鈔

卷七

三

疑開未淨日有照難明胃絮猶殘影縈烟復舊情依依
還小徑消息澹寒城爲憶勾衣處探梅又獨行

恩賜紫光閣墨刻傳諸生拜觀恭紀一章并命諸生賦

之

於錄哉赫乎我

皇聖武超崑臺堅昆剗土從東來紫光之閣高崖鬼銘
勳畫像凌烟開淵竭指縱

天維恢海隅震疊機槍摧

典謨摩泐雕瓊瑰雷霆收響雲昭回筵前褒鄂弓刀排
復有枚馬來趨陪天河倒瀉傾金鼎千羽琴纒陳庭階
慶成樂凱百物諧文昌爛爛明河魁吳山一昔寶光起

天門遙瞻五雲裏

龍文一軸銜鳳翥旭日發函玉紋紫微臣職司教胄子
團橋傳觀色俱喜爾等讀徧古今史幾見

神謨有如此崑崙迢迢連弱水春風浩浩二萬里

文德軍敷化如砥諸生曷罄其所以但覺目駭不敢視
天威展卷巖尺咫何以作歌陋采芑

答樹參弟留別之作

舟楫衝寒去吳江雪乍晴檐燈帆共影浦月雁同聲幾
隔聯牀話仍多把袂情屠蘇娛白髮好趁早梅行

制府楊公拜大學士詩以賀之

南斗接文昌

茶山詩鈔

卷七

三

天書下紫鳳巖疆仍借寇綸閣已徵黃花暖酬金帶雲
深護玉堂平津賓從隔遙此奉清光

歲暮整課有懷金沙司農東臯學士

涼蟾照孤琴迢迢美人心松風吹不散自寄空中音音
響不中斷翹首望天半解道清輝遙清輝在几案盈手

不可拘徒勞夢相續誰使澗泉吟寒更媚幽獨



茶山詩鈔卷之八

武進錢維城稼軒著



子中鈔 中鈔

甲申

飛來峯

山意隨鐘聲搖搖出空外雲根勢飄忽驚與颺風會問
此從何來靈豚隔凡蓋洞門闕幽光一線仰穹霄清音
滿虛聽繞石鳴寒瀨微徑未得攀極目已為最何須叩
禪肩宴坐及昏蒲

呼猿洞

茶山詩鈔

卷八

一

巨靈整何年留此烟霞孔猿聲已無聞仰睇意猶悚懸
崖亂青翠一一蓮花涌及觀雲稍移方信石未動誰能
躡飛踪杖策鼓餘勇

韜光

煙磴寺門裏綠雲擁層巒尋幽欲無路穿竹皆飛泉已
謂出雲表纔能半崖邊豁然見空濛江海搖長天蓬萊
辨咫尺便可乘風旋城郭爾何如漠漠塵埃間吾聞朝
日出夜半霞光鮮何能久延佇竟作山中眠

龍井

靈泉跡久堙龍氣與時會山雲積精意飛翠欵
芝蓋飄風昔

來遊旭日浴杉檜滄池催夜雨萬派決清瀨時於風篁
中散作鸞鳳噉

天顏一以喜品味此為最臣時隔

屬車未得隨旌旆今來企

卷阿不在五雲外磨崖仰

宸藻月地豈虛繪却聽飛流鳴泠泠識天籟

登道場山絕頂望太湖

湖風開雲作新霽道場一峯高擢髻不道東坡獨解遊
我來已出浮嵐際太湖萬頃盪我胸我家即在湖之中
幼時把釣揚帆處大雷山外天迷濛宦遊汨沒投人海
到眼幾忘故山在便欲乘風跨洞庭水天一色波瀟瀟

茶山詩鈔

卷八

十一

此山疑是蛟龍脊莫教雷雨排空冥且看七十二點煙
容青

苦雨畫素册遣興樹參弟作長句見索因題以贈
鎖院沉陰苦拘束有如牽舟上平陸隨波一片白鷗心
散作雲烟十二幅憶昨來從樂清縣雁山兩日曾遊徧
千竒萬怪走胸中每當兀坐輒對面頗怪山靈隨我歸
心所未想手已知誰云苔溪雪溪千派水不是一昔雷
雨龍湫移不然何故半月雨不止雨勢欲決錢塘隄行
愁坐歎復何似麥苗未長桑無穉徒令鬱勃無可訴日
費斗墨濡淋漓吾弟不能畫愛畫乃入骨謂聽禿筆掃
紙聲勝如秋宵吹簫築我畫不佳佳在率一語清心動

毛髮對君百番不厭多忍令名山自汨沒贈君篋笥什
襲葳莫道青鞵布襪從此忙弟詩有整理青
鞵之語故答之

理安寺

鐘聲引幽步不覺松徑長嵐氣澹春隴溪水流雲堂俯
見一亭碧深挹萬竹涼山僧盡閉關獨坐娛笙簧一掬
解消渴綠雲有餘香

烟雨樓

連朝烟雨暗高樓偶趁晴光到上頭一片夕陽憑檻落
萬家春樹逐帆浮暫時洗眼開明鏡未有閑情付野鷗
多愧登臨成草草此中文謙負名流

碧桃

茶山詩鈔

卷八

三

一春花事太匆匆不分天桃破眼紅回首小園還計日
莫教狼籍樹西東

晚發嘉禾宿雨初霽誌喜

一雨三春盡登舟適晚晴歸雲低去岸落日澹行旌燕
子初相識萍花無數生農桑問無恙小泊爲人情

舟中見月

有意憐明月晴光櫓背來竟無烟氣隔還曳水紋開十
里推蓬坐三更破夢回殘春辛相接永夜獨沿洄

湖上晚行卽事

薄暮沿南山逶迤涉芳沚湖氣上遠峯如在碧紗裏落
霞閃金翠樓閣互相倚疎鐘來松風半醉吟綠水自謂

瀟灑遊未免簪髮耳

裴漫士少宰出使閩中途次見寄三律卽步其韻

千里封書墨未乾殷勤爲我說平安閩雲落手來何易

吳雨連湖去不難紅藥吟成將有贈白鷗盟在莫教寒

湖邊點點青荷葉酌酒期君把醉看

計裴漫士使事將竣詩以邀之仍用前韻

兩歇陽林鶻噪乾使星計日返長安懷人翻覺寸程遠

妙手應無一事難領路千盤誰道險江聲五月尚餘寒

可能小閣勾留任再許新詩次第看

聞裴漫士署閩撫詩以寄之再叠前韻

握手無由酒盞乾惟於途次省恬安七言却寄心俱往

茶山詩鈔

卷八

四

五月爲期相見難快有新波晴樹遠可忘舊雨夜吟寒

知公未便歸

朝去海日闔雲早暮看

寄壽尹望山相國七十四首

崑嶽鍾祥厚韋平世業優大邦兼節鉞綸閣著謨猷平

格周公誥康寧箕子疇精神推國老底藉祝扶鳩

佛日涓期降星軺述職歸蒼生懷信宿

紫極傍台微堂印江天鎮宮袍砌草輝昇平惟坐理往

躡陋文裴

諸老邀

慈慶香山畫本成佇看

開九表定復補鴻名純嘏皆

天錫神仙實地行粉榆何厚幸永奉緒風清

韶觝瞻龍節威嚴嚴若神公初撫江蘇時城南七八歲曾于道旁望見顏色

公膏雨長慰我衰衣新蘭樹叨同席公子出王禮堂門與城有淵源之誼

蓬山忝後塵何當陪弟子絲管座旁親

香樹師手書近作見示敬述四章

鬱金香真香豈必產崖谷鬱金香生者香家種不香移陰託謝朓所

愧非蘭玉夫子扶大雅冰雪洗凡俗薄采籬下根未遺

庭中綠春風天際來芳氣暗相續傾耳雲海濤可憐人

聞曲

湘漢一萬里香盡驛人心如何芳柱曲化作秋蟲吟

茶山詩鈔

卷八

五

皇九層臺毛羽驚凡禽歸昌不世出四海皆瑤林倦翮

偶一憩雲路還相尋時於五湖外仍作三山音碧樹已

香漢瓊島青春深誰能最心賞

萬宮五弦琴册首古意一篇反楚詞伏女之意萬國風解好色此意君子知自非明月懷焉結香漢思一

語湖惠風陽春滿華滋誰云

九重遠不隔鸞羅幃古意一篇溫旨褒賞芳草有遺

怨拙哉兒女詞

卷施一寸心瓊臺三霄露潤以太古風恐爲朝華誤繁

英鬪明豔未暮顏已故五色爛晴霞由來本芳素微情

契杜若不盡幽人趣一卷付青童雲籤政深悟

登望海亭在紹興府署後卧龍山上

望海亭連溟渤空卧龍山枕越城雄黃看沙口三江外
青送嵐光一氣中荒草已迷秦帝碣開雲猶襲夏王宮
坐來真有濤聲湧快對吟風萬樹松

曹娥江弔古

髻顏狗父水之涓五日隨潮事可悲豈是謳歌神竟醉
休言離散魄無知篋篋莫奏傷心曲盡日真成墮淚碑
千古三閭同此志誰人解作大招辭

四明謠

行迹繞丹赤飛夢不可越抗手餐霞人渺如雲中月青
天五芙蓉一朶元宮閣窗玉女過欵枕飛泉通棖棖

茶山詩鈔

卷八

六

舍之去徒登天姥峰天姥雲中走低頭弄星斗欲傲海
客談聊資越人口華頂萬八千無人但有烟中途阻風
雨笑語心茫然沉吟出空谷却下宿斑竹美人隔烟霄
嚴霜壓茅屋岩岩兩雲屏萬古稱福庭咫尺海風起波
濤浩縱橫俱違采芝約空抱驂鸞情

寧波試院卽事

海風吹滿四明城六月虛堂秋氣生山影排空樓百尺
潮聲驚夢月三更長松窺戶鳴笙細野竹敲窗舞扇輕
掩卷偶然成獨笑珠巖雪竇有人行

陳象臣觀察邀遊天童詩以謝之

當筵快風兩杯酒談天童法苑忽注眼便欲帆鳥蓬

馳情條一年悵望愁烟容昔去已草草今來復匆匆違
山五十里落落傾長松有夢入虛濤無言對寥空雙飛
有青鳥告我雲泉踪仙路諒非遠塵懷渺難從徒徵息
壤在飄舉慚飛蓬

懷似撰甥

秋風天末感莊生山左蕭齋海上城明月徘徊詩酒地
曉禽惆悵管弦聲似撰工度曲紅裙弟子腸應斷解見少玉年遊
貌先生骨自清料得據梧還有恨可無脉脉渭陽情

秋海棠

海棠亦冒秋英名白露已降方敷榮就陰怕熱有本性
嬌花大葉多幽情豐臺花匠青磁盆貼苔屑瓦勞殷勤

茶山詩鈔

卷八

七

朱門幾几作清供弱質不受霜風輕於茲委棄開階庭
涼雨零亂百草繁無人愁汝爛熳生

柔洲嶺卽事

雲端稻埂層如級石罅泉源走似烟裊裊竹竿聯百尺
清流飛過隔山田

新秋夜雨與樹參弟聯句

急雨送新秋斜風注小樓暗隨楓葉墜茶山涼逐雁聲流
萬壑響相應三更點未休鐘疎同斷續樹參螢濕自沉浮
遠火迷山寺叢雲壓荻洲驟疑湖欲上山微與露俱收
旋灑芭蕉過平添蟋蟀愁瀟瀟幾几席樹參喧不耐衾裯
重起推窗看難爲秉燭遊長廊巡滴滴山短溜聽漉漉

總碎離人耳遙凝思婦眸斟從中聖酒茶話及下灘舟
是處鳴琴筑何由辨女牛詎知街鼓盡茶偏惜砌花幽
樹杪泉多少霜前客滯留聯林聊覓句參且用豁煩憂

蘭影與樹參弟翹英婿聯句得二十韻

孤標超象外影與玉壺清涼月初迴照茶長檠忽借明
暫通騷客意參莫辨美人情檐露潛難挹英爐烟暗欲
迎素屏分九畹茶秋圃夢三更初佩原無質參微祥漫
有名紙窗搖剪剪英翹瓊砌俯庚庚怨魄誰招得茶幽姿
亦瘦生霏微羅袖薄參隱約碧欞橫一見已心寫英相
看未目成就益尋窈窕茶峯幙隔輕盈肯趁晴颺動參

茶山詩鈔 卷八 人

常嫌宿霧紫句中愁絕調英畫裏認傾城趨向彈琴悟
山香疑入室并忘非綠久坐參秉豈託微行竟體神如
接英循陔態自呈歡言遺臭味茶吹氣負生平靜夜邀
良晤參空山憶舊盟沅湘仍試采英憑鳩不妨鳩國士
宜真賞移樽襲紫莖茶

登樓

萬樹斜陽迴西風滿小樓海雲多作雨山氣易成秋歸
馬高城暗殘蟬古寺幽披襟聊眺目曠色一窗收
同幕中諸友小樓看雨
野徑手盤合山樓四面開雲踪移樹去雨脚過城來落
葉連飛鳥驚風襲震雷塵懷同一洗催句費清裁

聞署中有白鶴一隻飛來畜之甚馴擾喜而聯句
得二十四韻

小園得佳訊遠下霜臯禽暫隔九秋路茶來託萬里心
孤山訪自昔參遙海夢至今集竟赴招手英舞聞說開
襟非綠筍月引茶詎以松雲深有約盤素雪參忘機憩
丹林宵露始傳警英翹玉書倘貽箴循廊遂磊落茶調竹
初嶽嶽矯翼罷遐思參顧影驕新音珠樹承借問英芝
田永惠臨躡躡戀挹翠茶山喉喉留鳴陰雞羣立豈屑參
鸞侶懷何任攜緬太守潔英翹放使高士欽晴沼曉鷺
茶春幡書沉沉如求故巢燕參好辟斷簡蟬茶壺或偶
遊英魚子知獨尋誰敢費桐煮茶胡慮挾彈侵披筆濁

茶山詩鈔 卷八 九

清晤參積糧炊幽散零分薛公畫英雙厭杜老吟還冀
目視孕茶夙鄙腰纏琛懿軒愧未效參禹步勢相禁仙
驥阻台嶺英扁舟憶湖潯喜收堂上髮參寄語閨中琴
子和企一一揖余話歸岑茶

小樓雨後

日落不知處火雲生海西晴仍半山雨暗有一灣寬漠
漠辨征雁濕濕聞遠溪高樓多爽氣披豁見天倪
發台州口占
年來兩度到台州悵望金庭天際頭還與仙人仍後約
未甘辜負石梁遊
雨後下勾嶺

雨外秋山一半明耳邊碎隱作雷聲人沿飛瀑穿林出
雲漏斜陽上嶺行修竹長松無限碧斷烟蕭寺有餘清
征衣莫惜霑濡甚何似翠裳待渡情

上盤山嶺遙見雁山

仙區惜人情百里訴契濶飛翠落盤山迎我如戶闔岩
巒經信宿一一辨毫末未即遂幽探且用慰饑渴塵顏
驚隔歲日月去何忽細彼鶴背人此愛亦難割便欲跨
長風凌空恣超越

再遊雁湯

前遊未經年奇趣常貯臆今來溫舊踪復似乍相識引
勝出無窮開懷豁遙憶異書經再讀古繪發新色指示
茶山詩鈔

卷八

十

後來人居然聘先得惟於幽阻地恂恍意微惑雲泉態
近遠愛我不我即縱使百番來探尋曷有極

自靈峯沿溪五里至碧霄寺

半日行溪聲潺潺不知處琳宮藏片石溪轉乃得路壓
戶森千巖排樓迷萬樹怪底眉宇青人在翠微住

真濟寺

何年碧雲墜駐爲九疊屏尙帶煙霧氣并卷階除青奇
觀凜突兀妙態娛娉婷一闕渺西顧無由叩幽局

小龍湫

石罅見飛流龍湫有分派忽發好奇情一犯垂堂戒綠
崖雙踵垂攀葛一身挂徑盡慳立錐悚惕不敢款雷霆

起足底雨雲復滂湃雖云蕩心魂頗得窮幽怪從來遊
覽趣歷險乃稱快努力更討源脇息未辭憊

剪刀峯

一名玉柱一名展旗

一石擅四名轉側各奇肖捷同烟雲幻莫測太化妙靈
湫蕩危趾迴風鼓虛竅晴雨無不宜可聽亦可眺徒取
剪裁工何以遺其貌

宿芙蓉村

入山心若忘出山心若醉未忍解征衣衣上有積羶莢
蓉鎖萬壑閉戶得山意一枕契遊仙蝴蝶爲夢寐

宿館頭

在永嘉

半日江頭候晚潮甌城雲外望非遙等閒悔與名山別
茶山詩鈔

卷八

十一

不在靈岩住一宵

靈岩寺名石最奇

李敦復太守贈桂花詩以謝之

虛館頻翹首瞻光空自流露從何夕冷山憶故園幽多
士勞相望芳林不易求欣承使君意分到一枝秋
江心寺謁文信國卓忠貞兩公祠

悲風排秋水怒號暮雨蕭瑟鳴枯條森森怪石夾江滸
孤島突兀靈祠標信國脫身下揚子浮海茫茫曾到此
百年世事幾變更復有忠貞稱後死乾坤反覆波濤翻
滄桑陵谷須臾間匡山一浪金川火存亡倉卒分神姦
存亡倉卒分神姦滔逝水去不還千秋一息丈夫事
忍與飄泊羞塵寰忠臣血淚編遺集

忠貞集五十卷劉忠愍所編先高祖

司農公重刻今僅存古義士高歌叩壺泣孤臺石倒瓦

今體詩二十餘首矣不流斷簡煙灰字不滅君不見江心寺衣冠如故鬚眉

異海潮日夜蕩人心非是尋常不平氣

與樹參弟別後夜坐有懷

鴻雁銜秋色茫茫霄漢間不知今夜月迢遞幾重山露氣侵移坐鐘聲到掩關西窗他日話及此未開顏

過縉雲

三秋異涼暖半嶺隔陰晴遠日斑斑白疎風謾謾聲溪從渡口濶東渡口在山到館頭平館頭嶺在永康東近

識朝真洞皇君待我情

曉行遇雨

茶山詩鈔

卷八

主

乍覺山容失行行入雨中乾坤一俯仰身世總鴻濛人語聽猶近雲踪望轉空蒼騰下高嶺曉日在林東

金華道中懷樹參弟

愛畫工詩是性生阿兄薄技動傾情無端別去金華路

空對秋山半雨晴秋山半晴雨高房山橫卷也

弔岳鄂王墓二首

鄂王碧血奠湖壩湖水江潮共拍天半壁已甘無父國中原空係有生年書生不叩班師馬裨將猶清泛海船

太息他時和議改漫勞張相去籌邊中興名將王為最少恨未及遇孝宗也

一德何須責會之考亭猶自惜微辭嫌生湖上檣楊日

寃甚恭州殺曲時避地肯同魚鳥樂指韓傾杯翻藉虎

弔于忠肅公墓

精英南北兩高山公墓在兩高峯間帝為亡王造九關忠定

功成無大去那顏心死有生還伏蒲不犯嫌疑地憑几何猜肘腋間論者多謂公於易儲事未聞諫諍不知骨

傳金齒赦神姦忠誠天亦有未白耶何報之不盡也

宗陽宮有感

宗陽宮觀宋遺邱太上頤神此嘯遊誰使窮沙埋日月徒勞斷簡注春秋苑中簫鼓非南內城外湖山是汴州

茶山詩鈔

卷八

主

臥榻幾人鼾睡去登釐差勝一扁舟太白詩雙懸日月照乾坤謂上皇與

乙酉

觀鐵券讀

聖製恭紀

疑我乃賜券賊臣激兵端繫惟臣遠祖心比金鐵堅唐室不周傾半壁枝全天河山啟算路斧鉞隨樓船信誓申九死磨天與雕鐫冊異告公後爭同作周先至今千

節卷土歸龍顏豈惟天道循不忍民命煎明祖式模範剖符冊勳賢終然棄弓狗息壤血未乾富貴守實難要

以功德綿我

皇鑒忠赤撫手古澤鮮

作歌泐琬琰寶氣揚暈前勲事林立竹素紛綸傳誰
人隔曠代投契

義軒前
先臣涕澤及羣裔蒙賞延襲以繡雲龍匣以香
栴檀世世慎守祧承永肅豆遵金鐵有漸滅

斯文配坤乾

東風行

朝來東風何太顛吹花欲上樽桑顛晴空一雨濯枝去
幾人歎息臙脂鮮萬斛舟憑一帆送鵝毛非輕石非重
雄鳴從雌翔上枝雙瑄疊唱何差池迴頭側耳聽者誰

茶山詩鈔

卷八

古

階頭三詠

珍珠蘭

熏風墜明璫紉作湘女佩楚客悵芳華鮫人泣珠態霜
花疑架密露點綠枝碎壓鬢愛遠香幽姿亦絕代

夜來香

花開仍似帶碧色帶珠胎飛燕怯晝視靈芸稱夜來辭
枝吐香纈和月上粧臺留待黃昏采晨風莫浪催

茉莉

嶺外移根得階前琢玉成每勞纖手摘簪上綠雲明苞
向宵分放香從夢裏清盆中休盡采留伴坐深更

詠竹夫人三十六韻

南國宜消暑西軒早薦清問奴青載錄留客素同盟君

子華篇重佳人絕代驚根非陳下體影不隔長檠煙外

遺心賞宵分得目成慣憎鴛被暖久別鳳簫聲憶昔栽

培厚蒙今拂拭榮名園猶故土賤妾本孤生萬个風曾

櫛三盆兩舊傾婉孌虛九切參玉版結束騰柴荆剖碧

瓜初破苞黃粉尚盈繁絲抽乙乙密締疊庚庚慧果澄

千眼柔條繞一莖搯文魯手貴流握楚腰輕性愧因人

熱操堅不字貞為容辭籜錦寫恨付桃笙美恐蓮條衰

貧嫌菅蒯爭含胎任顛倒揮汗莫縱橫免俗備構偶棲

寒韻解醴羊車奚藉引鸞扇每先迎組織羞中婦嬋媛

記小名題身疑擬管銜瓜叶調箏獨宿支持定相思宛

茶山詩鈔

卷八

五

轉明扶牀長似我撫節瘦憐卿費下材兼采泥中怒豈

振有懷通內裏無語待更深靜訴平安訊涼猜薄倖情

商弦何處奏角枕與誰并策老猶甘夢吟秋定補鳴龍

鍾才未謝捐棄意難平熨反勞苟倩啼應學女英娟娟

愁暮倚籬籬賦遙征良會懲河漢愆期過燕鶯卷衣忘

彼美虛館俟吾甥割臂三霜在窺牆半面呈明年北窗

臥還許抱孫行

滋圃前輩視海隄來湖舟過嘉禾時余適鎖院試

士不得陪詩以代簡四首

際海狂瀾一掌迴同時舊部仰宏才使君更有為霖手

帶得隨車好雨來

時望雨甚急
公至適大雨

鷓頭風正晚霞紅遙聽軟聲夾路同獨對春蠶鎖深院
不教騎竹廁兒童

有

詔徵黃促去旌三春未放惜秋程祇應旁舍能投轄得
樹東人信宿情新撰軍明公方攝篆江右未得代故公歸朝尚遲遲也

使者傳言禮數寬旌麾竟日許盤桓故人空說為官在
并少江村苜蓿餐

眼鏡與吳孝廉泉子樹參弟翹英婿聯句得三十

四韻

妙手撥雲霧園中切太清金篦何用刮茶銀海別留名
畫憶麻茶讀泉某噴眊眠評幾時隨齒豁樹一試撒心

茶山詩鈔

卷八

七

盲勿厯疲於照翹爰資視日明嵌空初射形茶屈遠早

飛精象罔珠仍得泉離婁矩漫成琢非修月斧樹規以

測星衡浸潤週輪廓翹磨堅辨縮羸體宜珍合璧茶封

若著連城椀底春冰薄泉窗楞曉日晶形分菱蒂小樹

綵繫藕腸輕素質瑕疵翹英靈胎篋衍盛戴匡徵不夜

茶占角驗恒晴他耀眉峯蠹泉子旁參鼻觀撐屏風誰道

隔樹囊露未須傾剪水重瞳澈翹披文四目瑩發蒙驚

抱珥茶通內晃迥榮蓋側和光吸泉簾掀踏影行三摩

融色相樹八垢絕將迎觸柱回先覺翹英籠紗謝後生看

花休悵老茶山暈碧豈嫌醒兩作芒真繼泉子雙懸照已并

還應鍊天眼樹朗鑒徹周平茶

與汪希聲夜話有贈

太空有遺音仙人動玉指碧霄風遠吹不來漠漠明河
一泓水天孫獨坐機杼鳴海槎有路無人行折楊皇荑
節腰鼓世人聽此皆移情欲語不得語獨行還遇雨中
田采荷花持以求下女東家那知捧心醜先施見之掩
面走部鄆橋頭車馬多壽陵餘子好身手寒修語拙心
徒勞誰人解佩江之阜琅玕孤生合商羽伶倫撥棄如
鴻毛秋夜沉沉擁雙檝心悅君兮君悅妾九苞拂羽來
何遲與君並坐吹參差

舟行兒水車聯句三十韻

愆陽驕三庚課雨窘六月屋敷下懸車茶河許理舊闕

茶山詩鈔

卷八

七

尋哇厯坼兆傍隴謀蔭暘分勤婦子偕樹利導筋力竭

坡斜嬌承雷岸聳高樹槩橫轂手試推翹眠梯踵繼擲

回回踏牛趾節引龍骨蛇蛻互槎枒茶豚吹遞出沒

旋窺璣在衡走悟輪赴軌駢枝疊瓣餘樹鏤脊嵌凹凸

循環法連鎖排次狀束笏小大各斟斗翹英高巖爭擁檝

擊拳飲聯臂巧提動牽髮先偏後彌縫茶上巢下營窟

修尾拖渴虹銜翅盤陣鶴蕩葉扇驚波樹迴颺刮鳴忽

盆傾挹復注軸卷埋更搗鳴夷吸有源翹滑稽運無闕

展矣驅班班逝者來汨汨安流竟倒捲茶潤下兼旁突

溝盈如川臻蓬轉匪風發蹈空砥生藹樹服苦脚不韞

效收舉足勞勢異急行蹶輕命忘垂堂翹得心應交膈

快焚視則槁灌溉興也勃機事謝漢陰山農功憫吳越

澎池剛浸彼嘉種戒弗厥野人習脂韋參稚子嘻諄咄

警我疑響繼念此艱起坐翹首願為霖英一夕移溟渤

山茶

孟鈿極愛余東風行手寫口諷不置復作此示之

東風一曲不勝情雲際靈瓊聽未清簾外柳花能解恨

人間原有許飛瓊

新秋雨後書懷和樹參弟韻

高空一雨九秋閒目送浮雲往復還素月于人偏有味

碧山向我獨開顏薊門風色遲來雁刺上灘聲待放鵬

不信繫舟湖畔樹肯隨落葉去仙寰

茶山詩鈔

卷八

六

同樹參弟序東姪翹英婿湖上觀荷

三年越客繫扁舟欲采芙蓉悵遠遊有約重尋吳女曲

無言獨對楚江秋西風未惜紅粧暮北渚誰同素影流

試問畫船簫鼓客如何解得美人愁

早桂次樹參弟韻三首

暑氣將殘露氣幽閒庭不道桂香浮姮娥應惜三年別

先送金風一月秋

團團官舍寄清幽每歲花開歎梗浮同是客中初識面

依然如對故園秋

自有芳情脉脉幽月光雲影共沉浮別時何處還相憶

添得官齋此夜秋

挂蘭四首

一名風蘭葉似石菖蒲根不着土以髮
纒之實以筠籃懸于簷際三月開花元

詩人

凌虛微步不生塵縹緲愁予若有人下土何從求佚女

空梁應得悟前身春歸蓀館初懸夢客到湘流莫問津

欲倩明徵奏幽操知音未許谷中神

漫遵楚畹認前塵濁壤何曾見此人豈有根荳甲附俗

定知風露滿隨身梁間解語韓娥曲檐際生香玉女津

料得埋憂本無地固應天外結遙神

賦託靈均迴絕塵香遺下女靜無人莫言楚客多悲氣

已證空王不染身木末牽絲情脉脉林間晞髮露津津

秋心一寸抽難盡涼月當門見遠神

茶山詩鈔

卷八

七

絕代寧霜一點塵下方孤伴莫懷人國香可王原無土

仙步雖虛亦有身奇服脫君勞結佩遠遊如我自知津

大夫同是烟霄侶何事深巖守茯神

送人遊西湖

湖頭夜來雨催我登蓬壺送客烟中去徘徊曉山孤當

窗見遠樹欹枕鳴荒蒲蓮塘十里風飄然與之俱看君

頭上雲是我鶴背禱

夜半聞潮

我夢在遙海織蘿輕塵陡然挾我上天闕江風海月

同一身虛廊不受萬馬鬪枕上何堪鼓聲驟起行揭幕

風滿窗月色皓皓天蒼蒼

重詠挂蘭二首

幽人何處寄棲遲
落月空梁有所思
騷譜偶然同姓氏
羅生誰與鬪門楣
拂窗仙露緘相怨
隔座神弦送楚辭
幾度無言獨含睇
天涯臭味莫差池
一別煙臯近玉京
浮湘休說負前盟
寧隨斷梗悲同病
偶託高門作寄生
芝草無根聯髮佩
楊花有約到軒楹
空山信美非吾土
未是忘歸愛遠行

曉望

秋色曉鐘裏
次寥開遠煙
白餘朔外月
青盡鳥邊天
惜別聞調杵
懷人賦采蓮
不知塵土夢
可到早霜前

雨霽望吳山次樹參弟韻

茶山詩鈔

卷八

辛

雨過曉山近
蒼然接籬煙
霜鐘邀我步
欲往仍疑然
秋懷如孤雲
偶與西風還
自足理幽帙
何妨閉元關
尚想岩際樹
肯辜石上泉

詠素心蘭

相看俱一笑
我亦素心人
風露自然冷
瀟湘何處塵
忘言在仙慮
遺世得天真
學佩紛紛客
誰當臭味親

題柴嶼青給諫學射圖

短衣隨李廣
失路歸南山
豈知狸首歌
道在詩禮間
方今無材狼
詎復有狐兔
不着繡衣行
閑持角弓去
茫茫白沙隄
淺草平花磯
袖手看鳴鏑
莫問冥鴻飛

題畫

曳杖看山未擬回
橋西一片夕陽開
不知萬樹秋風滿
都作溪聲屋底來

題隨園雅集圖

曠代逸才袁子才
弱冠結契黃金臺
中間南北紛聚散
廿年會面惟三回
庚申之歲舟中遇
黃河岸側風吹住
我隨南雁過河來
公逐燕雲從北去
壬戌公車重握手
公厭承明復南走
從此迢迢歲月深
十年不共尊中酒

丁丑扈

蹕下白門見公乃在公之園
軒渠快讀裘五篇平生契
澗無一言今春有客來京口
誦公好句西園柳樹色風
聲夢寐多霜華鬢影相思久
今夕何夕公惠來入門大

茶山詩鈔

卷八

壬

笑聲如雷雄談高論驚內室
主客何故羣疑猜談中示
我圖一卷秀色射人光
落繭五君識者我有三文采
風流此其選索我題詩
我不辭世間會合不可期
得汚黜墨向公畫千秋
人識曾相知袁公袁公且安坐
我今走筆要公和更請畫師添
一人着我樹旁石上臥

題李漪亭秋山白雲圖

李侯掌邦憲意與秋山深
高雲盪空曲不礙靜者心
推案却簿書落葉來空林
森森太微署開窗見湖岑
塔影倒視池何必杖策尋
南屏老衲子割此半壁陰
圖為大畫解帶可獨往
塵芥何由侵逍遙情所適
服念志所欽余亦忝理官
披圖緬素襟試問鷹隼擊
何如鳳鸞音

聞雁有感

暮雲深不見嘹唳但聞聲何事飛鳴急誰知來去情煙波別千里霜雪伴三更寒渚棲宜穩能無念遠征

丙戌春帖子三首

春旗催臘鼓協氣轉宵中丑時旛勝元辰舉先占五日風立春

越曲吳歎紛拍手嬉嬉都唱樂春臺青齊一路燕南北

新自輶車采聽回

聖人法

祖

湛恩深萬口含哺頌至今額手預聞寬大

茶山詩鈔

卷八

三

詔先春已見發生心適於召見時得聞恩免消釋之論

茶山詩鈔卷之九

武進錢維城稼軒著

弟維屏 維喬編次

姪 錫 伯垌 致純 校字

子中銑 中鉅

丙戌

香樹師以社日觀種盆荷詩書扇子見寄依韻申謝

自違君子座長憶妙鬢身近水非無月空江別有人何期吹雁字特與酒龍賓發篋已忘暑看花想出塵一池情所愛千里意相親盪漿輪吳女溪邊共采蘋

題畫雜咏五首

茶山詩鈔

卷九

一

海棠梨花

高燭休相照溶溶記月痕一般愁寂寞春雨不開門

人面桃

一顧嫣然笑傾城只獨知似曾相識處朱鳥暗窺時

桂花

一種秋光好嫦娥意獨親祇緣修月斧忙殺讀書人

秋海棠

昔日樹頭花今為階下草江頭逢五君試訪杜陵老

月季

萬卉有開謝此花常自紅誰於三友外驗取耐寒叢

題畫二首贈耐圃司農即送之灤河

野水平橋屋數間暖雲晴翠撲空閒朝來紗帽峯邊看
還似城西一角山

的的紅粧剪剪絲行廬清供恰相宜試參秋雨新涼味
何似春燈罷舞時

題荷花用兒子中銑韻

悵望平湖十里塘輕風麴院湖中央凌波作賦朝迎旭
隔岸懷人夜有霜鴛枕未違秋浦夢錦襪猶試越溪香
年來誰和吳娘曲別緒牽絲爾許長

題大瓢山人像

先生姓楊名實大父懿達前明御
史甲申殉節父越講成寧古塔先
生年十七叩闕乞省親至則父死遂
負骸骨歸奏舉鴻博不就以布衣終

雲雷之屯忠孝之事經綸之本無用有用廓其有容睢

茶山詩鈔 卷九

肝其目而洋洋其胸噫嘻乎公

題雞鳴圖四首

蘭闌相警凜司晨夢裏蠅聲聽未真迢遞南天霜月滿
寢門筭總屬何人

攬衣趨直每殘更絳幘傳呼萬燭銀莫忘置身閭閻裏
板橋茅店有人行

朝朝騎馬欲雞栖院柳參差自不迷明早出門還冒暗
三更烏柏又空啼

障燈隱隱接天明傍舍曾驚夜讀聲少年讀書孫公圃
常達且張侍御重
光聞而異之過訪乃敘世今日辛勤課兒輩不忘甘苦
講侍御大人同年友也

卅年情

題吳人鳳墨菊人鳳工寫生葉家
習浮屠氏之學

寫菊先寫神要使胸中無點塵虛窗蕭寥豁秋氣秀眉
削骨何許人籬根霜風吹碧草南園繁花前日好酪漿
燔炙非世情淡墨清尊合傾倒先生手作萬彙春紅英
翠葉瞥眼新枯禪已改居士格我使天女來傳真

秋夜作

閑階飄一葉客子中夜起秋風為誰來能攪夢中耳星
河寂萬戶微月在樹裏唼唼送征鴻南雲日千里

題畫贈戴實士

江檻風湍記草堂幾人凡骨得仙方趨庭未許宗文學
留與千秋一瓣香

茶山詩鈔 卷九

題畫贈戴蓮士

芙蓉朶朶倚青穹丹碧前盟在此中頭白仙人讀書處
錦袍三尺屬終童二戴為實圖侍御
令子皆以類悟聞

題橘綠橙黃蟹正肥圖二首中秋
日寫

紅葉林邊欸乃歌盤飧斗酒奈愁何江村風味秋來好
今夜月明鄉思多

鮮摘露珠涼沁齒暖蒸霜甲細探螯秋風一樣尊鱸思
不比東坡是老饕

為春和相國題畫雜詩十首

陟山常苦疲塵鞅兼未屏豈若事臥遊雲壑在俄頃蕭
辰拂絹素放筆寫清景垂蘿暗絕谷密樹翳遙嶺溪流

忽動搖顛倒陵巒影讀畫如看山相對百絲靜樵獵本
有管境寂意常騁寄語幺樓人徒勞慕張耶

水雲森森浮天遠無數青山暮靄濃忽見一峯依白塔

似聞空外起疎鐘

幾曲蒼灣縱棹尋清暉真可滌塵襟瀑泉暗響不知處

紅樹碧雲深復深

背山臨水結茆菴秋老霜多萬木酣閒倚高齋凝遠眺

數峰天外碧於簾

眼底開林壑松扉盡日閒溪深寒葦聚谷暗暮雲還幽

徑生苔蘚清泉落玦環無人共來往鳥語自聞關

絕巖阻登陟如聞谷泉響幺樓前結團茅松竹自蕭爽想

茶山詩鈔

卷九

四

像山中人幽棲謝塵網玉華倘見貽青霞會孤往

老屋秋樹根坐聽山泉響蓬門頽返照新月東峯上

萬峰倚層霄白雲不在外時聞澗底泉遙和松間籟

清溪轉雲林發興欲深往夕峰罨蒼翠猶聽烟中磬

秋在水聲楓葉人尋磡戶溪橋倚徒忽逃歸路白雲又

起幺樓

九月四日夢堂司農招遊獨往園賞桂時有海棠

一樹繁盛欺春戲為折枝并係短句八首

名占東華獨往園小山叢裏訂花旛白雲紅樹添生色

知是西風第幾番

籬下牆根且漫誇夕陽樓畔有明霞憑誰借得吳剛斧

并斫昌州第一花

莫教青女傍柔枝嬌格煙扶一縷絲懶逐東風鬪眉媚

還愁秋柳妬腰支

簾捲珍珠最上頭登高仍作冶春遊試教佳老彈新曲

別有瀟湘水上秋

金粟紫綿聯密諦色香合証淨中因未乾額粉參禪悅

不道如來是後身

清淚何曾濕網紗神仙有分說天涯階頭怨女今相識

可許桃根是一家秋海棠或云怨女
依人淚點所化

破除成格荷東皇碎剪晴霞佐菊觴况是題糕徵子固

休言有恨不能香

茶山詩鈔

卷九

五

一年兩度看春來昨夜涼風尚有雷羅幌未開紅作陣

滿城風雨又相催

贈漫士前輩有序

九月廿又五日晨集福苑門少宰何公告余曰

昨夜涼人間合有私語蒙有猜焉作檝公四

章以調之

一盞香醪日日同竹林幽徑幾時通阿咸刻馬深更去

已八山公政事中

月淺雲深秘莫知也應青鳥報先期如何暗渡銀潢去

不許人間乞巧絲

席卷龍鬚生網絲西軒微月過來遲只緣愛踏東西水

惹得人傳織錦辭

楊柳櫻桃次第深樂天詩句有人吟愛公自得溫柔報

山谷安知造物心

題李漪亭板輿歸養圖

法家競毛鷲仁者庶有瘳要以心如春濟彼令似秋文
忠述遺訓賢毋工貽謀求生兩無憾千古名言留萬壽
我李公當於古人求和風煎漸水一洗薄俗偷我昨乘
輅車促席歡言酬登堂展風分惠好敦前修鴻翻隨劍
風翠羽嬉南洲三年一形影分手吳山頭

天子崇孝治陳情許歸休吾聞卧轍人老少爭將倚手

把一壺酒效算千百籌菟裘寶帶東湖水長悠悠堂中

茶山詩鈔

卷九

六

懸

寶翰階下芝英抽念茲慈孝積總自仁恕流我猶官法

曹夙夜敢自由惟恐一不慎上貽老親憂老親守家園

千里雲山稠雖能免饑寒同此強健不與公僅隔郡信

宿通扁舟南望不可見寸心有千愁何時遂初志共著

斑衣遊

查梧岡民部送菊花餅詩以謝之得三首

每覺東籬秀可餐騷人漫語亦無端今朝食譜增新味

脆嚼庭前白露團

榆莢籜花佐食蔬一春采掇已無餘秋來退直多幽興

添註前人說餅書

滋味曾於酒盞嘗煎熬小試食單方五更甍餓腸轉
尚有疑霜隔晚香

為張大星題黃子久山水卷子歌

有元山水推四家虞山大癡獨稱首元氣全歸造化師
神機自赴煙雲手真蹟通靈盡上天尺幅何年六丁守
富平公子雅嗜奇故紙百萬日夕披舉頭放眼合冥漠
千載神物來投知如黃遇黃妙莫喻豈有鼎俎能充饑
世間財物散復聚此卷一失誰能追明珠尺璧天地產
疇起白骨重臨池鸚鵡竟解何足惜對茲不怕寒無衣
顧我生平乏仙骨親送嫦娥入明月桃源再問已迷津
回首空餘六州鐵張公子黃大癡還君兩美君勿疑我

茶山詩鈔

卷九

七

畏相如眠柱時

海天浴日研子歌

故人貽我海天石此石采自扶桑邊陽精吞吐孕靈質
天地秘惜靈深淵麻姑過此愛清淺烏爪剔淨蛟螭涎
雷霆施斧鬼運巧闢然孤日摩空天波濤蕩滿赫義動
潏渤元氣蒸烏煙卷然一握美人手脉脉似有津生咽
琅玕斑銜鳳凰尾鵲鵲眼滿珍珠泉摩挲盡日一不置
如晤良友歡無言此生當著幾緡屐古來奇癖皆名賢
何如傾身障簿籠老死刺促謀金錢出逢山水寄笑傲
八對簡策窮鑽研磨人磨墨兩勿論兀兀足以窮吾年
我飲不豪亦一半我詩不工亦百篇貧窮利達有天命

文章豈亦關前緣怪來搖筆勢涵涌海潮只在池中翻

得黃子久山水小幅喜題

買玉得羊亦不惡况逢繭紙定武作昔時覩面終失之
今日自來非力索老妻憐我貧不能傾倒篋箱踐宿諾
從此虞山落掌中不慮虛舟移大壑一峰與我信有緣
回笑東屏虛作虐

寄樹參弟南中

木落長河霜信催夕陽天畔獨登臺三年聽雨平生話
一昔臨風去住杯聞道鴿原方急難坐拋鴻渚未歸來
高堂愁鬢燕山雪目盡南雲巨不開

題果蔗七種贈中書舍人趙損之

茶山詩鈔 卷九 八

七種堆同茶甲看熟紅生翠露珠團筆頭活計貧家業
便作芳隣餽歲盤

丁亥春帖子三首

紀盛該元化書年歲德新願持椒綴字二萬六千春

長養風來當冒菲天心妙合在

元辰立春時在辛卯陽春信自

宸居轉載得青旂

祀上辛

東郊通望海門東淑氣初回旭日紅待澤農民頻計日

迎

鑿數遍十番風花信五日一番自立春至改鑿凡幾五十日

丁亥

題人面桃

粉蝶無心過短籬誰家巧露出牆枝東風不少宜春面
却是劉郎未得窺

題古松葡萄

老龍吟罷一跣跌玉女求參物外軀莫怪枯禪成束縛
天花還結女珊瑚一作水晶

題梨花

美人如玉倚深宵月色溶溶伴寂寥那得身為雙燕子
銜將柳絮上輕綃

題竹菊

茶山詩鈔 卷九 九

采采東籬醉酒厄南山一角果幽期先生自賦歸來後
不愛楊枝愛竹枝

題雜花四種

紫羅黃袂足風流小院鳴箏暑似秋且莫聞雞便起舞
晚香留客玉搔頭

題梅竹贈阿紳姪二首

故鄉有夢大江南月色風聲醉後探我亦浮雲千里外
只圖春信報平安

甲枝結蕊解依人高節凌雲自可伸勸汝莫愁寒徹骨
艱難好養雪中身

寄趙英婿

我愛崔秋浦傾心玉鏡臺家貧緣薄宦身弱爲多才
蒲坂三冬雪蘭陵一樹梅何時吹玉管彩鳳與俱來

寄孟錡

平生珠一顆掌上惜多年留向芙蓉浦空懷明月篇豈
伊忘膝下爲我奉堂前何事頻支枕愁心滿海天

白馬篇贈滇黔制府大司馬承恩毅勇公

白馬大宛來銀鞍金鑿落錦袍才子上將軍騎過河源
清大漠將軍登壇未三十策勲早上凌煙閣將軍胸羅
八陣圖將軍腹藏萬卷書活人無算口不道輕裘緩帶
眞吾儒大交炎炎枝鹿野枯藤纏頭生漆踝秦時舊關
牂牁江漢使今推大司馬昆明池水象滇池海螺鼉鼓

茶山詩鈔

卷九

十

天王旗樓船百丈且莫動踏鐵新鑿騏驎蹄騏驎翻蹄
驚掣電黃金鑄印彤弓箭將軍拜受

蓬萊宮攬衣上馬氣若虹馬頭已見機槍空宛馬來奮
蘭筋口噴湧雪開蠻雲梢梢驪尾吹氛塵夔嘯蛇擲亡
其羣武侯廿七中郎將將軍才氣與俱壯南人聞之心
胆喪蠻奴不敢騎大象此時將軍未出都先聲列缺爲
前驅排門塞穴打銅鼓手抱項領求腰軀君不信聽我
辭伊西淖爾巉穹碑顛顛萬輩推爲泥井中蛙鼃安足
管宛馬來綰青絲今年楊柳生新綠明年楊柳生新枝
披風捲霧往來易朝浴南溟暮秣蒨重開
郊壇迓天駟獨錦障泥屬鋪地

次韻奉和望山相公

南苑夜話見贈之作二首

相國離宮退直時手攜後進話遲遲海門夜月清行色
江介春雲繫去思淀水題麋前路景攝山韻次隔年詩
二律爲相國督金陵時與
雙有亭前輩倡和原韻深宵屢侍光風座鄙吝潛消
自不知

苑路晴花綻幾星三朝移帳未曾停直將立馬行春盡
并作挑燈問字亭綠野待開臨水碧公賜園在紅橋東紅門且
喜對山青藥欄後約催詩畫芳草如茵正滿坰

敬題觀海圖

皇帝導兩淀清渾之水達於直沽至於東海海既若矣

茶山詩鈔

卷九

十一

乃益

需大澤獨租寬逋減罪廣額士商兵農莫不咸被考之
詩書翁河巡岳於典爲優謹就所見繪爲觀海圖

恭錄

御製詩於卷首并擬古歌一章附題卷末蓋言之不足
故長言之亦觀於海者難爲水矣

禹貢首冀州導川自畿甸虞巡二月岱水土未兼繕
聖人盛舉邁古初帝典王謨實同見直沽自古號析津

幽并百派交瀟淪

皇都東下三百里瀛漠漠朝宗尊

春巡莅止海波靜收攝清渾澹如鏡百川以海爲歸塵

海既受職羣效命遂敷

渥澤澤我氓亦如大海渾無疆我田我宅我衣裳于場

于圃于郊庠民咸歌歌且舞我

皇來得我所海濱信宿

纛旂回遮道欲留復遲徊願

皇歲歲為我來我為海邊巖隨春翔舞遊和風

客有談天水遺聞者感而賦之天水遺聞常熟閩秀所作

名王猶記舊中華卷土重來報已除何處移家餘牡蠣

一時上馬有琵琶忠臣血淚黃龍酒故主冤魂白雁沙

不是南城能返旆千秋未信主和差

題畫蘭贈樹參弟時初從南來

茶山詩鈔

卷九

七

故國經年屬望頻南風吹到夢中身與君並命為香草

別有天懷臭味親

題萬樹園八景

萬樹園

入山何必深平地有深處誰云十丈塵早隔萬株樹

桐雨齋

明河清且微梧桐夜來雨素琴張高齋秋懷澹如許

半園

萬事何求全名園止得半清池圓若鏡分與閒鷗玩

意中亭

幽想出象外方亭界園中乾坤容一箇雙鬢與天風

桃花堰

隔堰聞犬吠何人外間來白雲溪正遠桃花開未開

鳳尾泉

知是甘如醴青鸞曾掃尾一勺沁詩脾茶煙過竹裏

藕花居

何須涉江去簾外見美人采采將有贈棹歌隔通津

秋水池

海若何必矜河伯何必喜吾心自然定秋水一盞耳

題畫贈儲梅夫宗丞卽送南歸二首

朝衫暫解賦歸來三徑塵踪待客開除却松風吹屋角

不知門外有輕雷

茶山詩鈔

卷九

七

故鄉煙水大雷東歸去扁舟一笛風只恐灣頭明月好

未容帆影別匆匆

後白馬篇贈豐亭司寇參贊雲南軍

白馬雙玉驥來自西極東長軀雪立呼為龍兩龍一心

成大功前者騰驥疾於鳥後者追風迹如掃炎荒蠻洞

敢伏戎雲羅布空兩腰衰白馬來鴛雙旌昨送毅勇今

豐亭豐亭新平烏什城夙與毅勇同威名譬如連鑣獵

廣莫大黃兪發百獸驚送君南征無返顧韓范齊驅就

熟路我知南蠻井底蛙不及西戎草中兔我有千里心

望君隔青岑絕塵去我何由尋伏櫪摧藏徒沉吟平生

已託寒風子君去誰憐腕中齒黃金築臺待君歸莫教

貪飲天池水

和樹參弟出都留贈原韻

殿頭徵賦動西京江外拋書事北征豈謂茫茫雲海路
徒勞僕僕燕鴻情窮愁我未輸豪興落莫君休恨別聲
好勸老親來日下天涯春酒得同傾

盧蓮麓以畫册索題走筆贈之

平生不能畫好畫乃性生不於古人求無以成其名
石渠富煙雲片紙世所驚廿年事編摩頗亦探其扁名
家有大小妙理無岐程要在能運筆書譜實畫經一筆
有不見此筆為無情筆筆皆可見合之成至精澹以墨
濃淡如月附骨成淡不與濃合濃不與淡爭濃淡每相

茶山詩鈔

卷九

西

讓筆墨各分明結構起於午來往一縱橫此非任口語
多見識自瑩至其精微處各係乎性靈盧生倘欲學試
以吾言評

題邵味閒先生擊壤圖遺像

蕩蕩兮太空浩浩乎長風吾無以測之吾悠然而見先
生之遺容虞山之旁湖海若一先生宅之心曠神逸朝
啟南榮石榻橫膝澹然忘言日入月出竹風蕭蕭梧桐
未凋烏知塵世人聲上潮家累萬金浮雲去之我書我
讀子孫與之噫嘻乎伊耆氏之民耶乃今遇之

於葦石宮魯處借得吳仲圭墨竹一卷愛玩數日

因題長句

仲圭寫竹妙今古家有收藏不勝數蘼石先生獨得真

紛紛屬本皆塵土去秋新鑿過高齋空窗無人與竹語
開卷先浮谷口雲當天欲墜湘中雨馳情一載刻不閒
坐臥只在淋漓間多君許我仍借閱五口不出畫掩關
摩娑豈盡个中趣但覺煙雲繞身住一枝一葉恐天工
尚有天工不到處平生愛竹成奇癖處處移栽滿新宅
今看墨采撲空來翻謂篔簹遜高格想其得意落筆時
胸中撐滿參天枝鸞龍飛走杳莫測只今猶有清風吹
文同李衍去已遠孟端仲山又不返人間開殺娟娟姿
松樹梅花氣俱短今年夏初雨濛濛西軒舊叢大半枯
但得招魂入此卷何須搔首臨前除葉公之好乃真好

茶山詩鈔

卷九

圭

願棄一切常臨摹知君秘惜不久借安得與君並宅居
秋日寫牡丹寄塞上

苔痕露漬繡芳茵玉佩招要絕點塵此日關門楊柳綠

西風猶見洛陽春

題畫雜詠九首

紫藤牡丹

洛陽勝地草如茵幾處名園颺麴塵借得石家紫綵幃
曉雲圍住玉樓春

玉蘭桃花牡丹

玉屑融雲膩曉粧仙臺無樹不飛香借來春色三千歲
始信人間富貴長

貼梗海棠野薔薇

養得仙家九轉丹玉清應愛火珠冠更饒一架三霄露
不怕人間夜氣寒

菊花秋海棠

籬下牆根趁曉陰霜顏露屬結知音不妨一盞柴桑酒
消盡臨風怨女心

秋花九種

商風一夜落閒庭散作瓊枝滿院馨幽客自收桐葉露
曉窗寫得九秋屏

臘梅天竹月季

檀心珊寶共團圓別與人間作歲寒莫道雪中花事少

茶山詩鈔

卷九

七

春工長耐四時看

玉堂春

華清高格舊超羣綠被同翻對夕熏欲識人間真富貴
階前玉樹又凌雲

桃花黃薔薇

七夕曾留天上種曉風吹滿海西霞雙成舊是瑤池客
莫怪新粧伴道家

桃花芍藥

紅雨方酣滿院霏慢持婪尾送將歸珠簾捲盡宜春面
只愛筵前金帶圍

題雁山小幅

人家芙蓉村萬壑列戶隔一徑度野橋松杉起清奏虛
亭澹忘歸煙暝局已叩梅雨洒白巖竹雲鎖青岫舊遊
別千里幽夢發當畫典到一拈臺山靈解奔走

題寶京兆太翁授經圖有序

東臯京兆以太翁小像屬余補圖將為八十壽
未成而太翁卒題此以薦靈几

高堂首三樂膝下實多懼何來千歲椿忽感風前樹瑯
琊寶夫子虎觀踔高步經術卽事功道自趨庭具燕山
推老桂月脇得仙慮八十顏青童一編忘日暮傳經命
作繪擬為稱觴御未得介華筵何由企靈馭無窮孝子
意不朽先人譽著作本談彪成書在遷固要知重手澤

茶山詩鈔

卷九

七

豈獨珍尺素夢奠有遺言披圖瞻言顧

山水幃子歌贈問亭方制府七十壽

神仙必蓬瀛朱紫本芳素白傅初無富貴心謝公最有
登臨趣節門朝啟冠蓋闕人言大府開華筵炊金饌玉
公不愛我知公在山水問山水千萬里白雲座中起厭
說三神碧海深三神卽此堂前是借公堂前八尺屏寫
我眼底萬疊青石泉煙竇對舞雪風柯露葉來吹笙古
來名畫不可得俗手描摹况促逼但能邀賞付琴尊便
是通靈生羽翼生羽翼搖旌旗赤松子來何遲不妨華
紱坐鸞背長作人間雲雨師

題莊書年先生引鶴圖二首

仙客蘇耽愛蜀吟碧山遊遍便抽簪繼庭近日彈琴好

一一清聲和在陰

林下人推二老賢時扶杖憶周旋於今華表無消息

遺墨驚心四十年卷中有先祖題句恍憶南園過從時也

題王石谷未竟山水

淡澁輕描各有姿亂頭粗服總相宜似從鏡裏窺螺髻

愛是新粧未罷時

應

制題雪景

聖心勤率育

天意足滋培以此豐年瑞定徵炎微開寒消銅壁瘴風

茶山詩鈔

卷九

六

掃瓦城灰側想瑤林裏紅旗撒影來

戊子春帖子三首

緬古命賓日甸師占大盈盡知三白瑞平秩及西成句首合緬甸盡平四字

一枝芳信自南通月半嘉平有好風三素乍移春仗裏

提傳雲采日方中立春在十六日午正二刻句首合一月三提四字

四方協應集休鱗真字全歸淑氣蒸永日雲霞護王母

清時瓜瓞頌孫曾句首合四海永清四字

茶山詩鈔卷之十

武進錢維城稼軒著

弟維屏 維喬編次

姪 鈞 伯珣 致純 校字

子中銑 中鉅

戊子

題海山周少司馬泛海登舟圖

周公銜命封琉球麒麟躋補衣蟠蚪揚帆振節氣軒舉

撞鐘伐鼓聲喧咻軍民塞塗令牧走雲山排空天地浮

洪漣踏踈來登舟平生壯志此初發突過鼉身見一髮

我聞颺颺會憑陵公謂蛟龍躬款謁島夷大長道旁俯

畏公神明對公舞金帛何勞陸賈求山川還用馬援譜

茶山詩鈔

卷十

一

歸來詩篇紛可數波濤不著一塵土示我幾册中山書

兼有長卷登舟圖登舟放洋使去聲事始宣威援險皆其

餘方今

聖德彌八瀛流沙既被開南溟虎臣汗馬闢疆宇儒生

博帶趨

承明風雲到眼人俱驚封侯敢說輕投筆自顧曾無縛

雞力羨君破浪出鴻濛卽是長驅度沙磧酒酣一放海

天謠濡毫更向雲臺壁

祝中丞吳二南先生雙壽

廬山高高崩崩五老上青霄銀虹三千尺匡續本是紫

府人時來復與廬山親泰岱之雲觸石起青牛谷口桃

花春公自東來秉畫戟東溟移作西江澤萬口齊聲樂
只歌千秋合展長生籍洞邊毛竹多子孫本公金毋來
相存平生不識希有烏毛羽十萬爲輪轅我有紫霞觴
滿斟青玉液南斗明星遠可攀西山晴雲望無極馬當
倘肯惠長風後堂絲管猶堪卽

英夢堂司農以上元日雪十六日雨二律見示依

韻酬之

正有踏歌興無嫌酒力微如何滿城雪偏繞上元飛側
想兔園宴未應賓客稀梅花堪命駕何日倒吾衣
新蟾羞乍瘦故作雨微微不管燒燈興餘觴爲爾飛柑
香傳客散屐響欵關稀幸有分光曲高吟一振衣

茶山詩鈔

卷十

二

樹參弟以梅花三疊十二章見寄寓意凄婉大得
風人之致予恐其意有所鬱結作此廣之仍用其
韻得詩四首時同作者金壇司農

一枝何處訪前盟雁影天南雪滿城幽興自拋林下久
鄉愁多傍月中生不堪歲暮懷人遠豈意春先與物爭
料得垂垂江畔樹鬢絲好在未催成
見說孤芳鎮倚闌春風冷暖亦多端漫將翠羽三更夢
只作紅塵十里看天地何心終澹泊神仙有骨在清寒
溪西暫爾勾留住折贈無愁道路難

吹笛高樓忽愴神忍將辛苦鬪時新空山信美難遺世
涼月多情最近人不解殷勤惟鐵石便教富貴亦埃塵

卽今官閣裁詩客未讓逋翁獨耐貧

雖分南北不分枝兩地逢春一種思折簡未容高卧早
巡檐應笑得歸遲生成猜意冰霜薄臭味驚心夢寐知
何日移根到瑤圃綺窗青鬢趁時宜

題蘇東坡墨竹卷二首

仲圭墨譜舊摩娑古韻悠然學未過今日晴窗展長卷
瓣香傳自大蘇多

蕭蕭欲動過牆風恰是庭前落影空自有鵝溪千丈絹
何須巧句戲文同

題楊豆村無雙傳樂府後四首

同著黃衫豈見疑忍將一劍送蛾眉我知姹女凌波日

茶山詩鈔

卷十

三

定是媧皇煉石時

死者能生生不死離中忽合合偏離英雄兒女俱無賴
只有神仙是我師

田光勿向荆卿激刺徹烹緣韓信悲不露端倪拂衣去
黃金難鑄女鵝夷

尙書歌舞逐雲移觴詠東臯又一時門巷卽今誰管領
春風紅豆譜新詞

寄樹參弟

屢接春前句都爲歲暮愁恨君非美酒贈我不消憂藥
餌園中命養殮堂上謀那堪往來夢空向白雲求

寄示孟鈿

汝病幾時好吾懷何日開庭幃方有信舟楫倘俱來
雪逃江國南雲接蒨臺中宵多羽翼飛去每千回

題折枝桃花寄蔣觀揚二首

蕩口幽居滿白雲蓮塘十畝見清芬西湖隄畔三年別
桃片紛飛又憶君

桃花紅間刺梅黃不盡高齋滿院香輕易休矜寫生手
先生掌上春光觀揚精岐黃術

問亭方制府於錢叔寶四清圖後作小像并命予
畫予爲作折枝牡丹並題二律

古香留寫意新藻妙傳神元氣歸冲抱春工付大鈞芬
芳原故物采擷在伊人誰識平津閣煙霞賞獨真

茶山詩鈔

卷十

四

叔寶吾家秀流傳有四清誰於百年後曳杖此中行已
得神仙味何妨富貴情故將姚魏種一締歲寒盟

題周雙堂小像

雙堂老同年監郡近畿甸春明三百里終歲幾稍見思
君若苑水只繞樊輿縣客從上谷來照我岩下電誰遣
柳條風吹出東君面披襟懷抱敞散帶丰神現松逕緬
孤吟蓮塘企清燕乃知夜來夢未足平生願芳郊膏陰
兩頰與春鸞轉圖畫在人心豈獨藉柔翰何用比顏色
銀蟾迴秋漢

題雙有亭前輩春郊課射圖次星齋先生韻

屢共囊韃到木蘭餓鳴草塞霜乾短衣匹馬多餘興

芳樹春郊又改觀畫卷詩篇爭錦埒射堂子弟簇花蘭
舊遊更憶紅薇省退食分珊合署官向與有亭同官內
在署較射日以為常

讀孟錫所寄詩

嬌女如嬌鳥嚶鳴寄意微吹來花底曲勸我不如歸我
思同滄海蒼茫百感非豈緣關塞隔容易不南飛

戲題桃柳鸚鵡贈錫菴宗伯

時鳥名花各占春長廊畫永淨無塵聰明學得雙鬢語
並坐高枝欲喚人

題畫二首

高齋一兩暑全收潑作空窗滿幅秋不識白雲溪外屋

茶山詩鈔

卷十

五

階前添長幾重流
疊嶂排空深且幽千章古木翠如浮白雲忽斷前山脚
一片飛泉出樹頭

伯起屬補漁村小景并題

髫齡嬉遊今幾人廣川伯子吾表親木巖屋角記同踞
竹書瓦研還相因大風揚舲雲覆海三神茫茫果誰在
已知梧石勝隨珠莫道棕簷逸車蓋吁嗟年過五十不
稱意長安梅就屠沽醉縱橫學得不歸來細柳將軍亦
兒戲芙蓉之湖碧琉璃蘆花吹秋稻蟹肥龍游馬跡先
人居直鈞獨爾真吾師

仿東山師松栢梅竹圖壬午舊題韻

貞材無庸姿蒼岫奇挺闢是何神仙功移置雪色壁竹

梅世外賞仰契素心積一朝欣聚首七載傳合筆東山

和訖予乃於隙處補竹梅其間多紛馳歲月未虛擲吳山及越水得

寸亦得尺東隣松映牖西澗梅當席栢堂緬坡翁新築

謀地隙雲棲梵刹古萬个森標格此其特著者餘復隨

處得邊雲遙蒼茫回首興不隔每當得意時千里其一

宅方秋企扈從一一記鴻跡竭來使事滿仍作蓬萊客

對舊寫新圖夙愧期一雪終讓東山公下風甘爲役

題慶雨林泉石清娛卷二首

韋平推世胃公子早知名眉宇江山秀詩篇水石清坐

來松有韻聽徹瀑無聲誰解探高致圖茲物外情

茶山詩鈔 卷十 六

展卷歡相語年來把袂情長江春對酒大幄暮開梓邱

壑有同嗜襟懷無別縈松岩前路好得句與君賡

題畫竹

湖州譜不見秀水亦奇觀仲圭墨竹譜在顛倒十尺絹

縱橫一萬竿別來孤月檻夢去得風湍今日重相憶邊

雲拂馬看

題畫梅

方春詩寄遠沙渺憶南枝不謂秋窗月還從寒嶺移雁

聲人去驛閣夜客窺池何必垂垂樹江邊足係思

題雨林圖贈慶五和原韻

春山一笠雨離離煙景西園望山和園江前舊日垂曉

樹期君同倚處夜窗愁我獨聽時白檀風急吹蘆管黃

浦江鳴濕柳枝幸有天涯兄弟在展圖仍作對牀詩

十八里臺贈王叟時爲把總

邊臺容大隱七十佩弓刀奔走甘牛後功名似馬曹課

孫耕釀酒留客坐炮羔別爾匆匆去前山暮雨霏

卽事

不遂趨庭願翻憐出塞頻長城寒月外飛夢亦艱辛

和夢堂司農見寄塞外舊作四首

盤古村

開闢自何代鴻荒乃有村循蜚無記載營窟孰留存跡

重生民始名追太古尊羣倫日雕鑿難得此胚渾

茶山詩鈔 卷十 七

延慶居庸北城當岔口寬榆林千嶂合芳草一坡寒沙

漲秋河窄時清故壘殘往來聞驛使嶺路出長安直北

安嶺榆林堡芳草坡皆地名

關外早行

朔風深夜急誦子出關行海月到秋白雪山當帳明長

城寒不隔古塞難成獵火催晨騎何如使館情

廣寧遺興

昔年遼左使曾駐廣寧鞍跋馬三更月尋鐘百尺壇晴

風送海色溫井濯邊寒今日興安道重吟憶古歌庚辰

介景卷宗伯出使 盛京

望山相公以詩見訊依韻奉酬

上馬石磴山回頭望煙樹馳驅慙壯懷行止不同趣况
當秋曉節屢陟雲深處十里一止頓烹茶草中路朝儀
熾火起暮逐營鴉度細水頻利涉佳山得移住松青風
欲落樺白雪更護割鮮暢同斟探險愜獨步登高時見
遠不作鄉園慕恭承長者問詩札來無數射雁不墜翮
呈牋與將去

奉我少保節制畿輔其幕府即五十年前趨庭地
也少保有詩記之即和其韻

保釐特舟釣璜年公久任封疆今以大問寢依然秋月
天著有秋月堂額為旌節再承新雨露松槐不改舊雲

茶山詩鈔

卷十

八

煙庭有蟠龍松居留異代庚開府署為前朝賦述
先嘯班孟堅往日兒童今白首驂筠應憶稅桑田

珊瑚贈似

海底珊瑚樹連城價不虛交柯方有待結網竟何疎顏
色三年在滋培七尺餘莫辜泉客淚重濕漢皇裾

訪錫菴宗伯不遇留題

頻年有約過高齋今日空看一院花不是山中采茶去
歸來何必日西斜

金沙司農屬仿東山師松栢橫幅再疊壬午舊題
韻

吾師松栢姿貌已境獨關山莊直何年霜氣虛在壁司

農歲屢從雅愛與時積揮洒坐其旁風濤壯椽筆臨樨
付下走名繭輕一擲橫斜謹科條寬窄殿寸尺歸來綠
雲屋墨汁漬几席經營發大凡點綴彌小隙森然青翠
起那復拘舊格梅竹吾自具隨意頗得不知東山翁
復有幾塵隔雨梧司農好結構廊檻接

賜宅中多古圖書一一盡名跡以此廁其間母乃羞上
客如蒙勞之酒一斗湯沃雪醉後興或高淋漓堪再役

除夕
半生爭此夕心緒燭花知歲月分蓮漏鄉關到酒卮拙
成家似磬色養鬢先絲明早探春信南枝定北枝

已丑
茶山詩鈔

卷十

九

元旦
始知難却壯努力懼無聞事業羞元鬢庭幃戀白雲一
官成早達此日見斜曛懶更持椒酒愁懷亂未分

喜晤楊奉我少保
跨馬瘳新疾披幃接故交好風生鬢髮時雨在簷茅塞
草秋隨轡田蔬春佐庖晤言猶昨歲何分對雲旂

雨甚行李不至與峙堂前輩共宿
多情今夜雨勸我對牀眠童僕猶相慰蓬茅亦可憐更
深頻剪燭衣薄屢增綿莫任春池漲分流又隔年

別奉我少保

明日清河道飛塵暗去旌送公如苑水苑水恐與與城

按樊與即今城

定直到保陽城

題吳自堂小像

束髮結交今老蒼
乾夜別天蒼茫欲作石尤不可得
勅君一杯三太息
十四臺前月色高時自堂將他持把
酒勞相憶君行意氣多慨慷肯效斫地如王郎休言治
行推第一人世得失皆亡年昔君別我向武城馬麟畫
梅照眼清君初任嘉祥時曾以馬麟畫梅屬題今君別我向塞北古漁張玉
川寫竹壯行色梅以比君姿竹以比君德但令顏色絕
風塵豈有冰霜到胷臆對竹看梅莫悵離東風迅轉無
淹期明春坐我竹窗下正是梅花初着枝

偶作

茶山詩鈔

卷十

十

薄植迷今是高堂過古稀家貧敢辭祿命定每忘機庭
草催新句山雲疊故衣呢人申浦月夜夜欵荆扉
送人下第南歸

春色隨孤客飄飄去國深無端羅袂土不改竹窗陰啼
鳩方遲響班雖有倦心知音何在近歸日試彈琴

白髮

肯信吾將老其如明鏡中鬢絲輸木葉不獨畏秋風素
業憑伊薄新詩故欲工怪看隣叟砌嬌蕊未妨紅

夜坐有懷

石甌山頭月無人亦自高邊風吹木葉一夕作秋濤病
骨支猶定吟情強不蒙八關新有雁何以慰同袍

題姜藝圃琴鶴歸舟圖

昔與公別時公年方壯我方少今日重見公予髮蒼蒼
公未耄宦海風濤三十年依然留得貧時貌公今有子
為郎官公今有暇來長安舊時策蹇備書味今作腰纏
跨鶴觀翻思朔雲楚水分符日束縛何如此時逸何事
匆匆更欲歸寒山雪深采芝尤驪歌一曲我先行秋風
飲馬長城窟
中笏山光祿於行帳中獲一麕獻之翼日即以
頒賜金沙司農作詩紀之依韻奉和
徒博周陔外克
庖較獲餘

茶山詩鈔

卷十

十一

旌能問申伯作賦首相如例劄
頒禽始勞酬息馬初獻新擬幽雅乞脯陋顏書野食紛
揀七歸遺剩笨輿僉驅羣遜巧嘗鼎敢忘渠
塞山雲海歌

塞山雲海歌

興安秋高霜氣急千山萬山石俱濕儻然豁眼對鴻濛
此身何來海邊立鯨吐鼉擲翻輪困地軸天經浩呼吸
回頭但覺一島孤不識萬馬何由入平吞犖確大漠包
復有溪澗通曉劫前峰黝黑後峰紫日所未接皆波濤
忽然歎欲動琅嶠寂爾呀呀澄纖毫中間突兀半欲露
只恐涯底深藏嶮此時白露洒清霄空中結采成虹橋
金銀宮闕在何處縹緲

黃幄三山高周陸虎落茫無迹彎弓欲索蛟螭宅俊鶴
無聲碧嶠空尾闕一洩平沙斥已知龍氣得憑依猶訝
鱗身送潮汐平生幾到蓬萊宮錢塘以南遼陽東澗胸
汨目有如此更覺意盡天都峰望浮真見樽桑紅焉得
載我圖南風

過雲光洞不克赴有懷舊遊和補亭前輩遊雲光
洞韻

不解迷仙路丹梯咫尺遠無人陪展齒有客款屨扉示
我清吟好知公雅意微毫間驚突起霞外想紛霏吳越
天邊遠風帆海上歸唯巔湖漾月峽口雨含暉千里雲
踪闕三年花片稀自逢新過雁只攬舊行衣古塞誰同

茶山詩鈔

卷十

三

調前遊偶觸機故山猶夢寐詩酒且相依

和樹參弟歸舟見寄原韻二首

除却煙霞有是非休言一失便知稀故山夢好吾難去

上國名高子自歸避雪塞翎終北嚮搏風溟翻漫南飛

買田陽羨焉能待獻賦長楊且莫違

一壺寂寞一燈然似此沉埋枉費年畢竟詩書關命運

肯教貧病受人憐心懸中路惟君故期在良媒非我愆

白髮高堂相望切可宜愁眼對漣漣

和樹參弟見寄次東坡聞子由瘦韻

瘦不在肌肥豈肉九轉丹輪一既窮此心久作碧玻璃

大藥非求赤爛蝠君知我瘦君不肥香草同根本非俗

別來三月氣頗耐塞外臘脂上紅玉始知老馬利馳驅
千里纔消一石粟詩中念我獨依依夢裏見君猶鹿鹿
紙帳西風塊獨眠冷暖何人寄僮僕時弟悼亡未久縱使身輕
可上天紫燕雙雙笑黃鶴

和樹參弟見寄用東坡初別子由韻

我疑金銀臺何得築太清日月轉足底迴光詎能明神
仙亦老少未免勞其生霧瑛發寡女亘古無人虞契濶
動隔世近亦幾萬程上方羅玉籍變換如棋枰難云守
元牝坐待瑤草萌以此謝白鶴人寰老柴荆豈不悟煎
膏長此戀鼎烹私心一得喪何必非公卿初平家季子
叱石成羊鳴弄琴冰壺洞發我蒼蠅聲我羸苦消渴俗

茶山詩鈔

卷十

三

口方譏評側見翡翠巢力掃芙蓉城高秋獵興安大漠
山嶽嶧野火熾夜半飛走遑然驚羣弩殺鋌險我心澹
無爭射雉矢則亡看山日未盲煙霞愜當境龍虎存其
名遂君紫沂海且莫誇星精

應

制詠痕都斯坦玉杓得十五刪

賁得西方杓徵符王母環蓮臺分辨大綿手印紋斑氣

與垂虹發標如戴斗矜酌樹

元化洽樽俎指揮間

過邯鄲不得晤張虞溪留寄

洛水招舟落照橫叢臺息馬又三更故人虛下陳蕃榻

明月誰吹緜氏笙，雞黍殷勤煩令子。風塵鞅掌憶先生，近成皇覽應多卷。豈獨看梅繼廣平？先生先任廣平令

過磁州贈于四

處處垂楊覆稻田，江南風景暮春天。若非雪點前宵幕，不道霜歛繞郭蓮。雲外泉源溢水澈，城頭姑射魯山懸。故人握手顏如玉，始信彈琴史是仙。

野燒

飛火落空山，駘然陰崖赤。初疑臨海岸，夜半扶桑坼。惟驚走燭龍，不見林與石。具舉負崇巒，旁輝射陡壁。燦空若有怒，爆嶽誰所逼。沸歛裊虛曲，迴薄無行迹。苦畏銀漢乾，先愁紫巘踏。噓夔叫嘻出，螻蟻敢自惜。似欲驅龍

茶山詩鈔

卷十

古

蛇鴻荒與開闢南，飛有征雁何處迴。爾爾激越蒸晴霞，一破深宵黑織織。初升月怯影早收，魄得母火雲翻。今日日未夕，維時近春陵。光照白水白，還思昆陽戰。虎豹紛跳躑，鷹車且莫逞。前路煙燼塞，迸裂猶聞聲。稍進懼霹靂，郵亭林匿景。烟窗詎云熄，燎原古垂戒。燒雅典，攸職誰人操。長炬仰熾九霄側，或云燬畬田。火耕傳在昔，何當語祝融。慎勿煎大澤，轉瞬春風生。百草滲滋液

過南陽贈葉丹英太守

廿年接席徵奇字，千里乘輅采古風。月黑無由問桐栢，眼明有分對君公。喜看郭外雙渠碧，愁說尊前寸燭紅。輿頌載途歌九穗，平生期許意何窮。是歲南陽奏嘉

晚過樊城

林水朝辭豫襄州，暮抵荆野寒生地。氣村火帶人聲江，接重城暗星懸古戍。明無心談往事擊楫，又長征

襄陽道中

黃沙白草過邈庭，來共南雲趁雁翎。誰向湖波愁木葉，襄陽十月柳條青

曉行

眼底落殘月，提撕馬上身。急程衝宿鳥，短夢逐飛塵。曉氣平如水，寒原暗有人。溪聲聽漸近，欲渡恐迷津

晚抵荊州適安先生行部施南不晤悵然有作

六千里外韓公面，三十年來衛子心。到地忽判蠻洞遠

茶山詩鈔

卷十

五

漫天空對楚江深，燈前親切諸郎話。道左逢迎過客吟，我在黔陽長北望。星軺早上莫侵尋。時公已擢貴州按察使

湖南道中口占

極日層山接茂林，燕雲吳月兩沉沉。我行迴雁高峰外，南北何山寄寸心

戲為湖南馬歌

何人效犬立堂上，錯金鉤膺錦裁障。細看毛骨云是馬，鬣尾蕭疎固同狀。湖湘秋深浪拍空，雲帆瞬息千里中。胡為跋涉舍長技，妙選駿足如孩童。羽書急遞連日夜，飄如驚風鳥飛下。此馬蹻跚始學行，歷塊吾愁不堪跨。平沙堆阜聞超躡，首荷盈槽兼服稱。稍根梗粒豈所甘

拾級盤阮力俱索君不見西極既平天馬徠八尺爲龍
七尺駮伯樂翦拂意氣動鼓車高步問門開

雲頂關

不信乾坤力難平萬疊山鳥遡初過馬雲頂又開關

新霽借吳雨民制府富樂初閣學登甲秀樓

東嶺三更雨南城百尺樓灘聲過檻動雲氣與檐浮寒

日遲清話晴空豁倦眸勳名看鐵柱樓前鐵柱數丈西
林相國平苗所建

歲月負漁舟

南明河

鞭笞男女赭山林一寸灘身一寸金不是

聖人垂照遠南明河上陣雲深巡撫周人驥聽真東道
四十七之言開南明河

茶山詩鈔

卷十

六

以通鉛運大爲民累
皇上矜知其
誤命罷之二人皆獲
譴民慶更生

灘聲

灘聲來靜夜枕上欲無眠忽憶能仁寺風吹馬尾泉

飛雲洞

在黃平州
北二十里

近知雲不去真有洞堪尋暫得凌風趣還疑出岫心孤

騫秋葉脫倒景暗泉深萬里分靄鷺湖邊憶舊吟

雪崖洞

在貴州府次南
門外半里許

面郭仙源僻富窗雪竇陰懸蘿俯幽澗攀登出高林雲

檻涼生席煙戀翠滴襟勾留忘簿領未許夕陽沉

不寐

酒醒窗寒夜氣清山空人靜遠灘鳴好風不送勞勞夢

殘月何須故故明萬里霜天迴旅雁誰家秋杵響孤城
那堪隣笛吹楊柳復有高樓怨曉情

卽目

舍山無復地竟月不曾晴淮雨全如霧蠻煙半入城編

籬爲屋便刻木上灘輕一飯分裘葛圍爐蠅蚋鳴

喜安安先生至黔

楚北江無岸黔南嶺卽天關心同雨雪交臂各雲煙乘

獨疑今夕牽衣憶去年頻宵倦鞍馬喜極亦忘眠

借吳制府遊東山棲霞寺

棲霞臺殿俯新晴萬疊青山一曲城龍里暮雲連北極

輝秋秋水下南明馬卿敢詡登臨賦謝傳難忘絲竹情

茶山詩鈔

卷十

七

石門山在城東
兩山對峙如門

題來仙閣

雪崖洞口三層閣銅鼓山前一片溪放眼只疑天易盡

俯身翻訝鳥何低村煙傍夜寒初合岸草先春暖欲齊

凭檻浮雲千萬里蓬萊東望使人迷

陪安安先生鷗舫齋夜飲

平池浮清齋可宜對簿書公磨蓮瓣研公研我酌荷筒

壺晝夜且莫問詩酒聊相於人生聚散間難以時數拘

豈意仲宣樓作此池上居牂牁雨無期今夕新月舒新

月在此處幾處同脚躡琴尊隔煙水雲際飄瓊裾誰將

關山曲浩浩通江湖

見月

蟾光不向貴陽開一月那曾見一回誰洗浮雲還碧漢
竟移明鏡上高臺關心忽似經年別破夢應從萬里來
虛幌愁人勞夜夜何如此際暫徘徊

八臘梅花甚少館吏覓得一枝因題寄意

數點關天意空山幾費尋風塵留骨少霜雪用心深照
水有同契巡檐還獨吟終須百草外別出認疎林時藏
宋方

題畫二首

茅齋遠寄石林幽鎮日溪聲滿竹樓只待西風掃雲影
好從天際辨歸舟

茶山詩鈔

卷十

六

別寫空明一片天
凌 點無雪下水絲如霧着地成薄冰其在遠山
及林樹與雪相仿土人呼之為凌按凌去聲

臘淺猶餘暖風嚴遂達暝不知今夜凌留得幾叢青點
中

草木多不彫者時
方有古州揭部案

聞黔靈山有老梅出郭十數里訪之舍苞星星寂

寞相對及暮而歸悵然有作得詩二首

不辭艱阻入深山山上含苞未許攀別有性情甘耐冷
肯逢賓客強開顏清溪對影心如失荒草埋根手自刪
昨日一枝何處折雪窗雖遠在人間

天留元氣護根芽豈是空山心竟灰人到忘言無臭味

客如寬坐有莓苔何須見戴舟方轉便不邀桓笛可催
一例銜霜近東閣開春幽夢為誰來

壞舟有序

蔓草亭前圓池數畝有壞舟艤岸命陳二葺之
既葺矣水涸不任載意有感焉作詩以告主者

蒲荷非夙昔湖海是生平一權幾時壞中流何處橫榜
人前致語槎客漫勞情舟破無難補池乾不可行

忽忽

忽忽歲云暮濛濛天正寒靈雲千嶂濕巖石一溪乾地
僻霜鴻外春遲嶺樹端經時錯昏曉日遠信長安

卽事

茶山詩鈔

卷十

九

城郭難聲裏重雲漠漠寒晨昏憑鳥雀門巷隔峰巒歲
宴人情寂天涯客緒單送行頻北使羨爾路途難

雪

到地居然白披幃燭影斜明朝望西嶺喜見上林花

寄同門張惕菴子與惕菴皆出嶼沙師門下茲奉
使來黔楊菴方掌貴山書院使者

例不接見賓客寓
黔兩月寄此道懷

燕臺歌後別匆匆咫尺清尊不暫同就暖已過衡岳外
避風只住魯門東青雲物皆遊子白首琴書一醉翁
寄問高齋老梅樹幾時開傍綠幃紅

茶山詩鈔卷之十一

武進錢維城稼軒著 弟維屏 維喬編次

姪 錯 伯炯 致純 校字

子中鈺 中鈺

庚寅

晴

晨光傳鳥語春色報初晴室有今朝暖難無昨夜聲山窗羣影得草逕一痕生幽事通花信高雲共此情

雷

不盡三冬蟄春城五日雷勢驚殘臘破光掣午山開金鼓威何速魚龍氣已迴青旂將柳色都逐發生來

茶山詩鈔

卷十一

登廉使解後山

雲際天涯眼春迷嶺樹間斜陽不到地新月已臨關使節依朝館綺衣老客顏始知金筑里非復釣臺山

後亦有山二十五年前趨庭地也

立春口號三首

昨日臘盡今日春長安城頭月色新東廊學拜小兒女雲重不見天邊人

亦知風花無近遠其奈雨雪太紛繁蠻童打鼓苗女唱泥滑滿街難出門

豈是遠道定寂寞也覺新年多送迎高門玉盤阻勝事比戶金旛隨世情

晚眺

雲頂隨登眺天涯起嘯歌城連蠻野小山見夕陽多春樹將遮屋寒溪不到河無端遊子意歸鳥近身過

題畫贈姚香荏太守二首

意中江水望中樓烏撒天邊作卧遊何日春雲生馬首與君同過北山頭

黔溪煙樹鎖寒墟畧似瀟湘夜雨餘著個扁舟雲水外他時真釣武昌魚

送領隊明將軍北上

萬里歸來百戰身將軍走馬踏芳塵天涯亦有花生日俗以二月十日肯使垂楊自送人

茶山詩鈔

卷十一

破謔今逢三日晴故人握手眼逾明眼明翻有長晴恨容易征車得早行

花朝

一枝芳信破蠻烟樽板遙分蜀國絃他日春城最相憶東風拋散沙郎錢

素心蘭

丰神不信人間有落魄何緣此地開非是浮湘來萬里一生空負別花才

出東郭數里遂登相寶山

東風喚我出出自東郭門水雪曾幾時并木各已繁人生共百物感此春氣溫曲徑黃城隈花溪隱茂垣輿情

亦兼采寧惟滌塵煩往往狎童稚敢詡高車尊一峯
花外螺髻簪芳蕪漸覺紅翠疊不知陟層雲憑巔攬生
態禾隴如鋪茵方疑聚田鳥乃是扶犁人南望瀾滄江
祥颺靖祇氛遙知牛羊棚同我桃李村番首貢馴象綵
棚列城闈詠歸聞凱歌豈厭士女喧何如東山展千載
風流存

出郭登山復成二絕

村徑繁紅高下宜野人日日坐茅茨桃花盡在春風裏
却問桃花自不知

豈要天花作道場拈來微笑問東皇衆生亦此人間世
莫羨山頭是上方

茶山詩鈔

卷十一

三

清明節登相寶山和兩民制府韻二首

禁烟節後柳烟斜人在天南倚暮霞傳道日邊春信好
東風吹徧碧桃花

多謝東山最有情留人未肯便教行何須陌上紛紛雨
燕樹吳雲已不明

三月望前一日登來仙閣見月

幾番憑眺恨烟迷今日來遊日未西坐久不知花樹與
柳梢明月下前溪

寄懷張惕菴

雨雨風風送暮春繁花開徧未相親來仙閣上將圓月
猶照城南獨夜身

和兩民制府登東山疊舊韻之作

傳聞小隊過山家石屋題詩點筆斜似我得閒常抱病
兩崖空放刺梨花刺梨葉如黃刺藤而稍大花類
月季色淡紫蒂上刺如針密

題畫扇贈兩民制府

黔溪千疊滙南明曾是當時秉節行十載重來春澤滿
溪聲猶作玉琴聲

和兩民制府雨中登來仙閣原韻二首

軟輿泥滑出城灣草閣風寒且未還蓑笠老農渾不曉
只疑來看雨中山

爲愛新晴碧繞灣雨時坐到霽時還若無淄淄前溪水
誰對童童舊日山

茶山詩鈔

卷十一

四

與外舅話大瓢先生軼事有感

一泛詩瓢五十秋西窓剪燭話風流黔溪萬里他年月
復照吳門鄉思樓大瓢讀
書樓名

發貴陽

古州係雍正七年新闢苗疆十三年
二月復叛乾隆元年五月討平之

五十始從戎立身愧不早軍書夜刺聞行色頗草草苗
民偶不靖豈足窮追討所慮司牧輕赤子轉驚擾

皇威震外夷萬里若振槁矧茲新闢土卅載遵

王道何事弄戈矛舍爾藝黍稻使者輕騎來要釋懸如

倒防身有長劍不必倚穹昊

二十日晚大雨上登高嶺

薄暮望前山雲外已無路行行忽不見乃在雲中度燈

光不及尺黠黯迷前步但覺身仰行萬丈凜一誤天低
雨亦近倒下信如注攀登冒橫流企踵進瀑布人生陟
顛險崩迫於此遇迴念從征人吾猶得安寓

三難灘

山行似涉波夜雨淮行幪晨下三難灘翻似墜峻阪凌
濤沸起伏蠱蠱走雪巘其聲山同摧其勢電俱轉扁舟
擲梭過百里不一飯候吏馳戒書前舟鑑非遠軍行爭
瞬息振舵矧已晚滅頂非所安忠信吾豈短

下江營

窓中見戰場下馬人血腥壯哉子母砲活我羣生霧軍
吏指示我城邊列三營前者賊驟發漫山逼前汀口內

茶山詩鈔

卷十一

五

銜長刀欲渡無隻舸其時大澍雨陡漲翻滄溟飄屍隨
流去衆驚乃奔星從來天助順么膺敢逃刑况茲兵大
集前驅若雷霆爾苗自作孽善者試靜聽

下黨根坡至加額

蓮山根雲生飛鳥苦無道盤旋下黨根行蟻迹巔草已
謂達溪腰仍踞衆山腦加慕稍就夷加慕從此益深宵
破荒開闢後鑿空扶輿表諸苗語侏離樽酒頭如搗嘉
茲能慕義田廬飭自保翹首朋論山社日將搜討

夜雨

別將追遁逃向晚發密箐濃雲羃四山何以取微徑三
更復大雨達曉未曾竟念此行者艱益我居者病從來

狐鼠輩往往匿深莽天意或有由一洗窟宅淨坐起不
成眠急足爲我偵

得邵閣谷書

朋論山半戰如林猿鳥悲愁萬壑深靜夜營中但吹角
美人天際獨鳴琴飛鳶欲墮雲邊目雙鯉能開瘴外心
欲識從軍近來事燕臺沽酒待相尋

黨根坡駐營

黨根坡迴上青霄月照營門氣沈寥夜半鼓嚴傳密語
前山攔子捉香要

佳居回兵卽事

滾塘十二接佳居舊是鴻濛未闢餘下江都江也江外
爲滾塘十二寨其

茶山詩鈔

卷十一

六

苗賊悍不奉徵調雖稱然苗與生苗等逆苗香要居黨
堆寨在滾塘之中過此歷加寨九申等五寨至佳居則
爲生苗路徑艱阻鳥道羊腸未足爲輪共苗絕似篠竹
灑連山密箐非復入境開闢以來官兵無有至此者竹
裏稱王聊復爾草間求活竟何如將軍只縱炎崑火使
者頻飛喻蜀書南海待標新息柱

天威肯盡釜中魚

自下江營回兵

成堡催螺角樓船轉戟旄密林封寨黑亂石砌難高天
險思重閉邊情愜急操畱屯軍信少回首寸心勞既大兵
仍舊軍四百屯黨紐九申之間控作居險要斷熱苗勾
勢聯軍

苗寨中亦有梔子詩以詠之

難消白雪閉銀牙不斷生香有樹遮誰與同心堪作結
暗巖幽洞自開花

蕙園荷花疊前韻

火雲千里射高牙玉帳無塵羽扇遮未試錦袍酣一戰
却來池上采荷花用浙江書生以詩調苗帥句意

古州卽事

時香要未摘住居向未就撫

三江戰艦罷南來三江都江潞江車江也會于古州入廣西六月戎車漫北

回漲海向勞余靖檄炎風獨上武侯臺舊傳武侯屯兵于此壘石爲基

付殷雷多少窮猿猶失木彘弓還藉蕪殺才高三層苗人望之輒下拜今在同知廨欲銷兵氣惟靈雨時苦肯把詩情

香要摘

茶山詩鈔

卷十一

七

一夫作不靖其氣干天和四野如燔柴吐毒虺蛇過我心苦執熱無地尋風蘿今朝忽有喜縛魃深山窩憶昨始構患逆徒何其多三千青纜頭苗俗俱以布纏頭分白黑花紅之種足超陂陀行尸跨鬼馬香要所乘即被殺土弁粟大成馬指揮雜誰呵身穿大蟒衣脚踏豪豬鞞苗人俱赤足香要于惑挑健衆受禮時則蟒衣著履泗刃出天噴決銀河濤頭三五丈噴崖灌蠹窠雷霆正鼓怒砲火仍交加洞胸及破腦飄轉隨流沙星散各求穴風傳競拋戈自此大褫魄我武訇鳴鼙爆空烘伏鴟掃迹剷黃螺乞身向狐黨狐黨相嘍囉自不保署領矧敢招禍罔
王言放脅從玉石各有利一紙十萬師不用旌旗摩骨

月自斷腕兒童解驅儼零星棄妻子先後俘娘爺飛走

路竟絕漫天獨且羅塊僵大樹孔坐待霜刀磨懷中斷

腸根欲嚼關其牙憲典猶未彰鬼冤得遮孥南門演武

場燈火輝光華整軍肅凜凜列戟森峩峩前行奮擊鼓

後隊催鳴鑼膾膚十字木縷血千條麻是時天收暑萬

里澄纖阿觀者歷肩踵臚歡且騰歌上歌

帝仁聖善惡無偏頗作孽絕厥世順者安其家下言民

感激熙熙樂生涯從此四海內孰敢萌姦芽既秣雪山

馬還清炎海波寬猛協水火作息守田禾明朝視天宇

霈然下滂沱

喜雨

茶山詩鈔

卷十一

八

十日不雨龜坼町溪乾日炙魚蝦腥妖菁已斷魃無氣

神首乍擡龍有霧衾袪換米且邀客刀劍鑄牛爭戴星

年豐民樂更何事只陳干羽休雷霆

題畫翁反歐陽公意

占盡笙歌學語時畫廊莊閣聽來遲東風七里嚴陵瀨

啼斷春山那得知七別瀨產畫翁

來碧山房偶作

廊檻高低樹木疎閒雲恰受一窗虛若無公牘時來往

何異深山靜讀書

狗牙花

木本葉似桂花如紫荊而帶長無香云戴之可治小兒驚出廣南

白雪抽牙綠玉翎只輸茉莉晚來聲名稱難入稻含諧

合補神農本草經

苗歌引

童句 男女各十人聯手而歌一人唱衆人和以器倚之男司器女司歌既而男女迭歌如答問者終亂以器吹者蘆笙二頭子一提者胡琴二彈者阮一越琴一三弦一琵琶一不知名四弦者一此爲細樂其粗者截竹爲悶笛大小各十數合衆器奏之而不歌聲甚雄壯若鏡吹云

木綿抽縷輕雪霏滄池漚藍斑竹機翻葩疊勝裁舞衣花娘二八長短齊銀圍項臂耳墜螭倭鬢左髻銜半犀合衿束素紫稱肌湘紋盛摺署下垂迴風舉體蝶飛

泰山詩鈔

卷十一

九

馬郎執伎前後隨謂少年善歌者蘆笙竹管山繭絲回回却立排碧輝調簧轉柱徐吐辭綿蠻曉曉嬌嚙舌清喉滑亢墜宜引聲乍歇和者遲欲斷不斷若有思秋根涼叢零露晞曉轆牽井絡緯啼淒音促拍聽不疲手口合一無差池攀拳踢足搖兩頤歌不能解意寫之妖花揚豔明月輝洞門朝開夜敞扉男女跳浪紛酣嬉俗固如此君莫咄唯鳩黃鳥化所基軒采補維南詩春爲跳花示官吏問貴陽城外飢民口聚數千大戶困獸林初伏哀鴻澤正號力疲難盜賊心死但溝濠客省西江遠時方議糶米鄰官厨北斗高忍看未寒骨蒙袂對黔敖

古州回程

火雲炎嶺轉千層屈指來時路積冰豈爲關河添白髮未甘歲月費青燈書生漫試論兵策肉食難忘射獸能已擬長楊歸獻賦木蘭秋老聽呼鷹

立秋日晚坐

秋至自何處颯然庭樹幽風疑楚王苑月卽庾公樓多陰雨見獨夜有今日他鄉復古州明朝整鞍馬直北走長楸

六月雪

山高豈是窗依日溪遠何由水透衣四面迴風吹不快盆中空有雪花飛

泰山詩鈔

卷十一

十

異俗

地入蠻夷僻人分鳥獸栖斷虹常起屋云此卽是瘴渴雨不醒泥以無平土溪路行穿石山田疊作梯民情寄通事當面隔重隄

富樂初閣學新制寶刀詩以賀之

牛斗先成象蛟龍乍發銜追魂命歐冷超代得王祥四海無魑魅同心有驢驢太平麟閣上萬歲奉吾皇

棕竹

品在蒼桐翠篠間篩風舞月致蕭閒長安待爾裁團扇不愛湘妃有淚斑

紫薇

印澈泥痕雨後鮮芳名贏得省中傳今朝見我應含笑
曾護朝衣有七年

玉簪

何事回頭墮碧除脂香猶憶采麝蕪燭殘休向臣肩掛
舊是高陽一酒徒

美人蕉

夜來紅暈曉難尋綠帳如煙只自深欲賦秋聲空輾轉
文心那及美人心

芭蕉

雨後初抽片片多弄姿故近研池波濡毫便寫新秋句
茶山詩鈔 卷十一 十一

看汝翻風舞若何

夜合

木本葉如栗花六出形色俱如百合大如椽
磨口外緣瓣三即苞也其香清而遠南土花

此為第一

玉質幽宜入夜看香清能使暑風寒神仙只住瑤京上
可笑人間有合歡

荒村

斗米千錢少蕭然滿四郊更休防寇盜只有委蓬茅骨
月吞聲別冰霜轉瞬交不知來歲燕尋得幾家巢

再詠夜合花登前韻

世外風神耐久看別來可覺曉粧寒人情只說紅顏好
折得芙蓉贈所歡

促織

促織亦多事階前故軋機似應催久客不道換征衣吟
苦心多曲纒長緒易飛叮嚀一片月砧杵待人歸

夾竹桃

湘水花源面九疑霜斑風片引人思欲知絕代幽棲處
翠袖天寒獨倚時

曉行

階蟲聲一概那復辨鳴雞霧磴行時在雲峯到後低燈
昏頻失路衣濕屢沿溪稍待林開旭前坡縱馬蹄

晚行

客程殊未息村路幾人逢涼益秋原靜晴仍夜氣濃亂
茶山詩鈔 卷十一 十一

雲深古渡落葉滿疎鐘不是無幽興綠蹊探鹿蹤

夜聞蟬

汝飲是何物所棲何樹林三更羣籟寂對客故高吟煙
火原塵味池臺豈素心從來善鳴者空外有遺音

自古州至鎮遠皆得雨秋收有望誌喜

皇天轉圓心一息判慈忍呀口半死民那得不垂憫急
徵奔雷龍高下力惟盡枯苗失乳兒皮脫毛髮墮點滴

已為膏塗涌不待吮拔節苗有聲灌顛粟起脰飯香滿
到口在野如在困流離去速返溝壑死猶賑莫放耜帶

寬且耐兩月窘

山行遇雨

獨熱午行倦涼風忽滿衣雨深山易失雲重鳥艱飛磴石何妨滑林虹且莫輝好添溪瀨急前路放船歸

上百鎖高嶺

籐危猿共挂道窄鳥分飛天色螺中轉雲聲掌上歸高泉還濺帽低雨不侵衣欲俯清江曲塵寰一翠微清江地名

雲海

羣峯沒何處積水繞天低誰鼓成連曲扶桑移向西氣吞蓬萊閣登州觀海市處足濯桃花溪在黃海有溫泉日出波濤淨雲山路不迷

入湖南境見穫稻者

湖南號米鄉一歲能三熟今看早稻收晚者蔚猶綠既

茶山詩鈔

卷十一

圭

充公家輸還晚黔中粟黔中米大貴千錢不兩斛灘水一帆通源源可相續庶完分路家兼長委溝肉大官無岐視君子恥為獨征夫無所事飯飽睡亦足

已過黔陽溪水漸平頗得舟行之趣

灘聲喧昨夜雨過曉烟微一水自然去孤帆相與飛岸雲低著席渚葉落當衣輟棹深更後沙涼步月歸

溪行十二絕句

舟下九龍水舵尾倒牽纜誰能違意時制之不得逞小鳥有何事暫止輒復去灘頭雙白鷗久立不移處峭崖束一水水急鳴咽鳴君看前岸寬波平水無聲灘高如登天進尺退反咫不見前灘船已在青天裏

下水遇順風布帆何不安船人踞告我前頭多暗灘今日風色逆風逆君莫噴好將掛帆力分與上灘人

剗盡灘中石舟行應自如惟虞一瀉盡秋至轉無餘

巉巖灘中石終古兀不改君看磊落人中流鎮長在

沙水蕩石根穿穴如戶牖想見有心人鑽研用功久

繩急則自直水急則反曲過直繩易傷多曲水乃蓄

灘高發正暴石觸使之怒靡靡隨波草去去不復顧

石激灘益怒其勢如排墻所以委宛人用直亦有方

灘行二首

只怪溪流不肯流萬山飛影送扁舟我心自比溪流急

一夜隨風到朗州定于常德陸行

茶山詩鈔

卷十一

古

灘高見說行人恨我恨灘身尚不高比似銀河天上落

星槎早已涉秋濤

自辰溪至桃源山水清絕口占六首

水自端流舟自橫石尤情重故人情溪山如此畱君住

便不能畱且緩行

將錢買酒觴舟子醉裏憑君懶散行不見青山白雲外

人烟多處是州城

朝起蓬窗自喚漁科頭露肘袒雙裾溪童一見却相笑

何處官人來買魚

翠峒晴沙動碧虛人家都在鏡中居遙天翹度飛鴻影

不及鷗行炯自如

小景漁村寓意親晉卿風致箇中人塵顏他日休相誚
曾是王郎畫裏身

洞口人間共一溪野情彷彿認前蹤漁郎豈是真忘却
太守何人自合迷

沅州弔王龍標

山鬼荒厨敗葉吹夜郎遷客不勝悲沅江日影寒鴉暮
猶是龍標怨女辭

咏古雜詩五首

萊公泉在常德府城北甘泉寺

蒸豚饋客愧前賢同酌清流祗後先千載寺門烟翠鎖
不聞人道晉公泉

茶山詩鈔

卷十一

五

馬伏波

墮水飛鳶馬革身明珠薏苡辨難真等閒莫受床前拜
舊日兒郎今貴人

龐德公

熟計安危遺子孫鹿門歸去有山村他年魏武嗟肥犬
劉表何曾解此言

孟浩然

雅愛自能親杜老才名何事後王維果然一語誣明聖
貴主筵前未獻詩

昭君

一女和親竟沼吳未將歌舞賺單于香溪夜水琵琶語

羞逐鴟夷泛五湖

武陵舟中懷樹叅

湖南佳絕武溪舟恨不攜君此共遊客自漁郎聊信宿
人今桃片幾清秋夕陽枉渚看雲立明月斜橋聽雁愁

一曲離騷醉江水孟河西上是常州斜橋邑橋名與微入常州城江深則水西流郡當有大魁者

遙望長沙弔屈子

江涵秋氣楚帆開山邊高風塞雁迴舊是大夫哀怨地
至今香草爲誰栽魚龍欲化愁邊瑟雲雨常迷夢裏臺

賈太傅

茶山詩鈔

卷十一

六

餘才竊試誅量錯正謹徐陳逐仲舒豈是洛陽年尙少
須知大漢治終疎何來怪鳥還成賦欲問蒼生有上書

異數獨承宣室召祗應憔悴勝三閭

渡江

湘漢無情水滔滔向客流白雲東盡海不見海東頭烏
喚南園余故居曙鴻驚北渚秋他時寄巢余都中望應惜小樓

此扁舟

荆州恭謁關大帝廟

一州勢繫三分重百戰身存兩漢功誰使卧龍先入蜀
終教赤帝斷歌豐山河在手生徐晃天地何心罪呂蒙

惟有尊王千古義霧旗風雨永安宮

杜里

杜子南遊葬水湄里門今對峴山碑風騷絕代歸無所
江漢同流去幾時兩地空留王粲井千秋誰醉習家池
嗟子願學頭空白撫蹟長吟獨淚垂

望峴山

共有千秋恨如公尙愴悽西風重洒淚落日峴山低問
俗荆襄在每碑魏晉迷休提小兒女唱否白銅鞮

諸葛武侯

若非天下士何以弔先生魏晉無良史雲霄自大名三
分才盡細五丈恨難平惟有陳同甫能深酌古情同甫
原歷品古來名將計其勝
負之數獨於武侯無間然

茶山詩鈔

卷十一

七

來歎故里

大事非生死虎牙何敢然尙聞書滿牘不肯拔龍泉故
壘黃河外荒村白水邊雲臺當日畫寂寞恨星躔二十
八將
監護
不與

聞兒子中鉦自蜀赴都

有客來新鄭途中見衮師弄雛畱峽樹將母上京帷楚
雨秋多滯燕雲晚更移天涯復岐路初月判人思

食瓜

可愛襄陽蒲鶴青流傳必是楚江萍客從夸父天邊過
不羨相如侍集甯

過南陽瓦店偶憩道旁書舍主人出謁貌頗偉須

眉皓然自言姓錢氏名暉字瑜齋爲郡諸生年八

十一矣五代一堂孫曾數十輩有田三百畝躬自

課耕衣食僅足而已然不廢讀書食餼者蓋五六

焉余肅然敬慕者久之因贈以截句四首

八十過頭筋力強偉然鬚鬢貌堂堂吾家代有青精飯

座上人驚是少陽

持門新婦丈夫強翁新
續要五代怡然共一堂莫怪草廬人

不識躬耕原是舊南陽

江南河北一宗強文采同稱君子堂矧是思公畱守處

舊時賔從有歐陽

吾親八十亦康強

茶山詩鈔

卷十一

六

天筆曾邊錫草堂與翁若共香山會又見者英說洛陽

與南陽太守葉丹英夜話

客歲初冬共酒卮寒更未轉復風馳重來忽又新秋節

話舊還如隔宿時半載音書無雁到長征心曲少人知

黔山霧雨苗溪瘴添得星星鬢幾絲

晚過湯陰遙禮岳忠武王廟

月黑湯陰道雲肩岳廟門大風方鼓怒長夜不埋冤沙

漠誰君父湖山自子孫獨將孤憤氣洒血問乾坤

偶憶田疇舊事有感作

諸葛綸巾賣名士管寧皂帽亦風流先生已賣盧龍塞

博得高名不受侯

奉

救趙周編鐘分得七虞黃鐘

世治宮聲出稽年芭水都鑄京齒業虞

璧府儷盤孟始作四懸備旋生萬化俱諧音探樂本元

氣滿寰區

環翠亭看菊

故人如黃花隔歲不相見今來邀我坐杯酒悟流雷長

安塵土多華棟蓋深院幾人却車馬擺落赴清譙毋令

澹蕩姿又阻疎籬面

九日獨往園登高

頻年九日度中關淡歲馳驅萬里還塞雁欲侵長碧月

茶山詩鈔

卷十一

七

楚江不向大雷山家鄉綠酒何時共天畔黃花幾處斑

同上高樓看西嶺浮雲落葉笑塵顏

應

制題李廸春園遊騎

限長短句

月林橫疎枝散轡踏空綺未涉園中趣已弄絃外旨闌

干竹掃鏗韻清寒庖不吠如欲迎得非華子岡頭夜歸

處暗香一卷詩無聲

贈羅冶亭

張篋村

我愛瘦竹生善畫繼子久示我運筆法力到氣乃厚中

間得趙子村第五亦篋斯道實先後冶亭淮上來清爽刷

凡垢一片江南雲蓬蓬篋中有家鄉夙夢想豁爾通靈

扁不用半帆風漁竿落吾手告歸何局促良會竟不偶
欲共談瀛洲烟霞空在口瘦竹吾所師趙子吾所友期
君師友間足以同不朽

羅旭莊出守德安詩以贈之

韓蘇皆作郡大雅接前修臺閣天中禁黃隨楚上游新
晴開夢澤舊雨暗瀛洲暇日應篇翰雞林有客求旭莊

文右

應

制題名書六種

限各體

范寬羣峯雪霽

樹合舟凝殿閣深華原潑墨寫寒岑北風涼得劉褒意

茶山詩鈔

卷十一

三

西嶺晴涵杜甫吟漫向朝川尋粉本應從閩苑識瑤林

品同快雪義之帖邀詩

陽春作賞音

顧安拳石新篔

幾點蜂窠磊磊數莖鳳尾娟娟不必鶯溪買絹已看玉

版參禪

米芾齋頭一品庚信園中兩竿墨譜似分清閣畫樓應

號瘦寒

瘦寒樓

黃公望雨巖仙觀

虞山老人墨花舞雷霆無聲起尺楮疑是風吹拂水巖
湖波噴作高樓雨雨外雙峯忽欲開烟中萬樹紛如苔

峯離樹合水紋動中有靈氣從空來老人自言性最懶
坐卧閒雲一窗滿誰遣蛟螭腕底生潑灑淋漓不能管
晚年愛作富春遊富春長卷晴光浮晴耶雨耶一翻手
化工漠漠夫何有

姚公綬竹樹春鶯 五律

何處金梭擲幽篁古木間半襟翻曉曉百轉度綿蠻不
隔春山遠如催淑氣還花深應選樹園柳有新顏

文徵明蘭竹 騷

若有芳兮澹微竹蕭蕭兮風度之飄婀娜兮柔姿蘭之
莖紛紛披緬幽欣兮如訴秉貞節兮懷思羌移根兮瑤
阼溯春光兮秋期寧空谷兮悵別薦馨香兮瓊芝停雲

茶山詩鈔

卷十一

圭

館兮何許湘之濱兮澧之浦沐芳華兮惠來湛三霄兮
露清

陸治雪後訪梅 六律

山陰清興初發漁父扁舟試拏重碧爲拈新酒小紅更
訪繁花南枝晴映斜日西崦烟凝暮霞誰道石湖春早
不如灞岸寒暄

東坡先生墨妙亭詩斷碑陽明先生刻其側曰龍

塲驛署尾研今歸裴漫士來索詩因爲長句

斯文闕天天不變文忠斷碑文成研事功學術非兩途
黨類貂氛與磨鍊幾經劫火燒不得前宋後明猶對面
此碑此研平無奇在於兩公安取之愛公不見重公物

天球大訓同昭垂生前坎廩難自保身後譏評何足道
儘多鳳鼎須豐庸轉眼麒麟沒荒草乃知碑研豈偶然
人心自結璠瑰寶一池磨盡古今人古今幾人名字存
端溪水溢老坑竭世上筆札徒紛紛我題此研三太息
半生宛抑干丸墨

奉

枚題雪中花卉 臘梅 天竺 山茶 月季

庭霽猶餘雪紛從枝上看黃欹封蠟瓣紅亞壓珠團仙
茗宜舒素長春最耐寒是誰傳粉本瑤圃玉闌干

應

制詠周從鐘 限十一真

茶山詩鈔

卷十一

圭

銘可識者曰大寢子蘇自作其從鐘五金吉金呂
眉壽多福萬年無疆子孫永寶用享

編分鳧制古紐辨蠹痕真文在干惟呂年深鑄自幽五
金甌吉齊六律驗從均眉壽銘詞好元音萬載春

小除夕偶作幽壑茅堂圖贈慶雲溪兼題短什

人聲爆竹併如雷何處能尋避債臺只有深山茅屋裏
應無劍啄到門來

辛卯

戲師行

金聲嗶嗶鼓聲亟猛風激火異獸擲是何矯健若有神
騰踔虛空豈人力一師稍大兩師小五綵纈粉煙氣繞

布幃八尺勢千尋翻身蹴踏天地表昔年曾聞貢大秦
虎圈餒肉狎且馴及觀威儀足駭絕翻疑說者非其真
滿堂屏息立負壁晴宵忽驚烟霹靂動搖山嶽沸江湖
瞥眼一躍萬籟寂

題折枝梨花寄吳雨民

夜月朝霞各伴粧春華秋實共當場東風自解催紅雨
豈獨天桃結子忙

秦劍泉學士見贈端研印色詩以謝之

向日烘成出水裁榴花蕉葉燦然開姓名特與添新色
筆墨從教絕點埃顧我真慚書畫手煩君虛費練磨才
惟應珍重齋頭供一日摩挲一百回

茶山詩鈔

卷十一

圭

應

制賦得大禹泣辜 得懈字八韻

禹功初紹治帝德實先覃方懋安民惠寧虞虐吏貪下
車亦偶見泣罪有遺談念此桁楊若能無涕淚含勳華
去未遠岸獄運何堪命自艱解續情猶飢溺孰惟期協
於一敢忘赦之三

聖世中天再欽哉奉職慚

應

制賦得泰山不讓土壤

岱嶽高無極青霄上幾重基非緣漸積望自合羣宗良
體虛多益坤維秀獨鍾詎曾辭一貨儘可納諸峯邱垤

皆通氣雲霞足盪胸為山誠罕譬授土亦兼容弱每慚
蚊負卑寧棄蟻封

聖懷天共廣贊擬更何從

登岱

祖脉迴環開九堊層霄迢遞接三門登臨自爾乾坤小
氣象懸知道德尊信有吸噓通上帝可無雲雨概中原
此身已到青蒼裏肯輩諸峯作子孫

奉和瑤華道人泉林中乘馬原韻

陪尾泉澆十丈塵况逢好雨及時新雲從馬首封青嶂
烟與鞭絲習碧春逝者獨參川上旨誰歎深莽米家神
清吟解得枯苗渴愧作行廬卧聽人

茶山詩鈔

卷十一

雷

奉和瑤華道人山邨阻雨寄宿原韻

聞道行旌隔昨宵暗雲深雨望寥寥此時美酒無人共
何處荒邨有客招天遠還疑叫鴻雁漏長只訝滴芭蕉
詩情不及西窗燭得逐巴山句裏消

題吳香亭古籐書屋圖 有序

紫藤一株王新城尚書手植也後為館父斫去
香亭寓此復生

漁洋去百年手植乃未死豈無削迹人愛惜賴君子在
人不在樹榮悴各有以草木本無知亦解託知己冶城
柳未枯水繪園則祀但取風雅存園柳同一視余齋亦
有藤不識誰植此今日已無問後來何足紀長安四月

春幾處花開紫

雨中過聚星堂題畫

翠微羞見客朝夕不分明賴有風驅筆當窗寫快情

七夕作山水扇子題寄謙之中丞

針樓啓虛岫曠然見平生緬惟少室雲同此西嶺青宿

雨澄昔夢新鴻惠遙情楫題託懷袖永奉仁風清

吳門月爲沈節婦作時節婦依其兄於陝

依依茂苑花皎皎吳門月天風下秦關吹作隴頭雪隴

雪白皚皚陽光照幽崖銜蘆趁霜信飛落懷清臺育子

畏風雨營巢謹漏戶精衛嗤杜鵑何事但啼苦血亦不

可盡海亦不可乾桑田種若木莫謂松枝寒

茶山詩鈔

卷十一

五

讀顧赤方六悔詩有感

六悔者輕讀書妄作文不力田泚言貧醫則昧

道未聞也赤方逸士所趨不同辭旨亦異焉

一日不再食我腹知苦飢枵然乃在心窮年情莫知日

月雙跳尤不爲情竅遲耳目漸昏閉束髮成素絲哆口

責兒童兒童反唇稽掩卷徒咨嗟逝者已如斯

壯心不自死抗懷有所陳但覆後人甕已甕今日文惟

恐隙光暗隨手空飛塵呵氣着髭几轉眼無迹存金石

稱確堅尚有磨滅辰吾生若空花爛熳亦苦辛梨棗未

呼寃楮墨得毋噴

故山本無信告我箇翁方少小守兔園石田亦已荒一

家數十口嗷嗷仰天倉杜陵未爲貧東屯刈雲霜逝將

返初服言尋土妻莊磳确不可得豈惟筋力妨徒懷樊

子願寒空鳴雁忙

出門盛衣冠入門仰屋椽所愧妻孥諒下機爲我言昨

日大風寒庭樹枝葉殘寒衣不在笥卷起爲盤餐平生

金石交披幣露心肝酒轍仰西江道遠力不前留侯信

智勇赤松與盤桓

大藥在精氣寶之五十年牙脫毛髮焦况可希神仙本

無洞垣術妄讀靈樞篇醫門多費人嘗巧非所安俗手

不知懼怒馬紛堪憐公乘今則亡古先秘無傳安得一

刀圭長侍高堂前

茶山詩鈔

卷十一

五

六經無闕旨大道在日用胡爲聰明人遁入虛無空彝

倫具寶地經術非口誦澤不及羣生終身歸夢夢先儒

談名理標榜輒自頌慚愧三命恭曾無一言中嘆息楚

狂歌何由見威鳳

銅雀瓦研歌

鄴侯蒸土模龍鱗未央宮成漢高噴幾經燹火橫燒後

此製却在漳河濱老瞞呵劍擬赤帝吾爲文王足吾志

不知靈囿兎羗民可有高臺香履伎同槽三馬翻河津

大討石出天書真可憐畫棟鴛鴦影刺作文房鴉鴉痕

萬錢一片千年土曾入宣和殿中譜譜中鼎麤皆周秦

花石無綱化秋雨車轆馬踏蚤吟哀錦囊重收切後灰

蒲坂聖人翦茅草不爲人間畱研材

楊曰生小像

鬚髯戟張楊曰生蓄眼豪傑唯老兄卓錫無地不言窘
曹娥江邊風雪平啖瓜瓜是孤兒血血枯寧向長安沒
蘆衣欲墮閔車霜玉簫幾隔秦樓月多年飢驅蹈東海
海上公孫故人在鵬鵠憑將鼠璞驕驕驕怕不鹽車載
白衣蒼狗須臾過萬事轉燭飛烟波但見高樓作平地
幾人赤手卷黃河卜式輸公非所樂有田可耕子可教
白眼看人酒一杯荷花出水爲君照

晚香玉和邵敦之 此種來自塞外

早說木蘭回紫塞幾時雍伯種藍田月寒跳脫初垂手

茶山詩鈔 卷十一 壬

酒暖簷榆欲挂肩每伴口脂薰枕上未通眉語落等前

靈芸絕代誰曾見越到黃昏越可憐

題菊花雞冠

危冠野服守柴關秋色如春有妙顏夜半霜空還起舞

誰能獨自看南山

壬辰春帖子三首

浩浩東風遠西逾烏壘城來歸十萬戶歌舞助春聲

元日青旗剛送喜綵符占勝合丁壬 歲壬辰月壬寅日
丁酉五行書丁與

壬合合者 普天坐享熙春福可識

萬事吉 深宮保泰心 御製開泰說以乾之九三釋泰之九三
以乾惕卽艱貞爲保泰之要道天道人事

盡備於此

臘雪綬豐次第來星占得歲瑞光開朝正雲物三霄麗
福曜循環又四回 歲星十二歲一週天三十
七年爲第四週天之始

壬辰

題劉芬臆磐石坐釣圖 芬臆本姓岳以逃名
習岐黃年八十矣

大道在冥漠探求無成心手中直釣釣卽是無絃琴清
溪匪濠濮樂許靜者尋楊柳多好風悠然開素襟先生
忠武後遺世耽幽歆直契軒皇上時吟北窗吟餘事乃
活人一洗俗手鍼我欲從之遊陳灣阻且深 陳灣山芬
臆所居

緬此蘭蕙質慚無金玉音

題丙戌歲爲樹參弟所畫山水長卷

山川在心不在足何必舟遙遙車轆轤雲烟在手不在

眼何必圖千重書萬卷黃雀啾啾食太倉有時決起鴻

鵠翔蓬萊晝長一事無仙人招我遊博桑海濤瀉蕩起

胸腹石上無琴有其曲神風離合引毫尖天地無端歸

一幅餐霞散人適然笑行持坐把看不足要循舊例翦

茗溪 囊曾作茗窗遺
兩册子相贈 好訂前期棲鄭谷生如麋鹿亦受

驅夢爲蝴蝶非故吾何時青鞵繫兩趾直過白岳誅茹

廬蒲團松老或可坐靜對三十六朶青芙蓉此時與子

更寫作別有雲海浮天都

茶山詩鈔終

於此

於此

茶山文集序

爲今之人而子然號於衆曰吾將爲古之文庸耶妄耶庸者貌古妄者作古其文奚古之能若然君子卒不病其庸且妄而亦曰吾將爲古之文則又何說曰此其道如傳語然鄉里之子欲適城市者自苦其詰誦啁晰不得與通也必求學爲城市語焉推之自邑而郡自郡而會而都莫不如是何則所學益通所傳益廣古文之學寧獨不然易曰其旨遠其辭文論語曰辭達而已矣春秋傳曰言之無文行之不遠皆其說也難者曰爲古之文而切纏引儗惟古是縛將轉益其庸而弊之流井不以爲妄曰否否文之真古者言古人之所言不爲因

序

言古人之所不言不爲創昔之論文者其說河漢無極大端識領要者不越積理養氣概之要之是功用之說殆無易乎傳語者也難者進曰典謨雅頌遠矣文矣達矣顧曷以處夫周誥殷盤之聲牙佶屈者乎曰政方言之兼收于古訓中者夫以賢傳翼聖經什常有五之譌而以文言臚俗事百必無一之失昔樊紹述之文艱澁不可句讀而昌黎以爲文從字順各識職孫可之辨史法亦有直事俚言特紀前人一時語以立實錄非謂俚言奇健能爲史筆精魄云云譬若都會郡邑中有專采鄉里語以愈著其遠且文文且達者所爭在真古不真古耳於傳語之義何傷少司寇茶山錢公心知爲古文

之道其文不肯一字蹈襲古人而字字能見古人情狀集中推闡陰陽氣化如雷雹諸篇既已孤詣絕人即旁及表章節烈扶樹名教之作並多得之自洽秋官讞牘中文覈而體嚴聲淵然如發金石匪特懸之都會有口能頌雖登清廟明堂何惡哉緣屬余導言辭不獲命姑採土音相與詰誦啁晰之抑不知量之甚也時乾隆庚寅孟春月下澣繩巷居士劉綸拜序

序

Blank space for text in the second column of the lower section.

茶山文鈔目次

卷之一

奏疏十三首

卷之二

奏疏七首

卷之三

序十三首

卷之四

序二十首

卷之五

記十六首

茶山文鈔目次

卷之六

記十三首

卷之七

論說十八首

卷之八

論說十七首

卷之九

書十二首

卷之十

書後二十首

卷之十一

傳十一首

卷之十二

行狀碑誌六首

茶山文鈔目次

十一

武進錢維城稼軒著

弟 弟 弟

子中銑 中鈺

奏疏

申明律例摺

為請申律例之明文以昭畫一事竊惟刑章不厭參求而引斷期於允當

國家成憲載在律例全書者本極詳明賅備顧有原文本無岐悞而援引不免參差臣蒙

天恩簡貳刑官凡遇讞牘互異之處悉意研求隨時商

奏山文鈔

卷一 奏疏

一

同駁正但其中一二條岐悞頗多似宜亟為申明庶內外各有遵循茲當遠離

闕下之時敬就管窺所及為我

皇上縷晰陳之

一棄屍之律宜歸本條也查律載殘毀他人死屍及棄屍水中者杖一百流三千里其棄而不失者減一等此係發塚本條註云屍謂在家在野未殯葬者若已殯葬則以開棺見屍論以殘棄常人未埋之屍與發掘墳塚者有間故以次遞減罪止流徒皆蒙上文發塚見屍而言也乃各省謀故關毆命案遇有棄屍滅跡之事輒援此律聲明棄屍輕罪弗論一語據為成例是悞以毀棄

常人之死屍例諸殺命棄屍之重辟固與律意不符然尚無關罪名出入若有登時殺死姦夫或格殺持杖拒捕之罪人臨時殺死竊劫之盜賊間有愚民畏累將屍移埋棄水者問刑有司因其本罪原應弗論遂專治其移埋棄屍之罪臣伏思此等人犯所殺者原係罪人故寬其擅殺之罪乃殺死罪人律得弗論而移棄此勿論之屍罪反流徒是為本小末大祇因命案棄屍相沿引用遂致牽濶不明應請嗣後一切命案即有棄屍餘罪不得援引此律其殺死姦盜等項棄屍水中如果情真事確者一並依律弗論庶輕重不致失倫

奏山文鈔

卷一 奏疏

二

例載本夫有服親屬皆許捉姦如登時殺死姦夫姦婦者並依夜無故入人家已就拘執而擅殺科罪若非登時以鬪殺論例於親屬殺姦分別登時非登時皆照本夫加一等定罪各指姦夫未曾拒捕格鬪而言也若一有拒捕格鬪則毋論本夫與親屬皆當依罪人拒捕論然則例所云親屬捉姦非登時殺死以鬪殺論者正引罪人不拒捕而擅殺以鬪殺論之律文義甚明乃各省問擬有援擅殺論者有直以鬪殺論者雖鬪殺之與不拒捕而殺同一擬抵而情罪判然甚至持杖拒捕之姦夫反以謀故鬪毆分別擬議是殺拒捕之姦反重於不拒捕之姦尤為舛錯蓋姦夫與竊盜俱屬有罪之人故

殺姦與殺盜罪適相等其輕重俱在拒捕不拒捕之分
稱情準法豈容互異應請將親屬殺姦非係登時者悉
據罪人不拒捕而擅殺之律以關殺論定擬其有拒捕
一依罪人拒捕格殺之律科斷庶秋讞俱歸畫一矣
以上二條因各省辦理不齊屢經駁飭未能畫一徒
致案牘紛繁伏祈

皇上敕下九卿詳悉核議如或言可採即移付律例
館通行直省一體遵行爲此具摺謹

奏

浙江學政到任摺

爲奏

奉山文鈔

卷一 奏疏

三

聞事竊荷蒙

皇上天恩督學兩浙并蒙

聖慈給假便道省親父母及舉家感激

鴻恩俱北向叩首頂戴茲已於十一月初十日到任受

事隨具本恭報在案現今行文各屬將於明春先赴寧

波紹興一帶舉行歲考仰遵

聖訓留心覺察隨時整頓竊見浙省士子大都見小者

頗多往往以山田樹木租息等項動輒構訟甚而兄弟

叔姪訐訟不休現赴衙門具控者不一而足一面

嚴加訓誨飭令地方官上緊勘丈審斷無任延案仍大

張告示恭述

皇上訓迪士林敦崇禮讓至意勸令安靜讀書各圖上

進并嚴拿代寫詞訟把持衙門之劣生以肅學校再查

浙省文風素優但爾意辭章者固不乏人而根柢之學

講者絕少士子大抵止治一經本經之外率多不讀浙

東爲尤甚竊思五經與四子均爲士子根本急宜講誦

現在嚴飭諸生除本經外限以每半年補讀一經責成

各學教官按季造冊加結送查核并令於考試卷面

註明治某經兼熟某經字樣於考試時按名抽背或

令默書至月課乃教官當責向來視爲具文諸生有終

年不作文不見教官者殊非教學之道現在飭令各

學按期按名務令入課即令該教官詳悉加批按月彙

奉山文鈔

卷一 奏疏

四

解署既可以考諸生文藝之優劣兼以驗教官評騰

之當否以爲殿最俟開考一二棚後另將情形具奏外

合先奏

聞再浙省今年秋初偶被風潮杭嘉等府間有被災之

處秋冬之間天氣晴和民間收場得便日下商販流通

米糧價值俱屬平減本月十五十九二十三等日連

有雨澤麥苗蔬菜普得霑潤二十七八兩日得雪數寸

來歲可望豐登恐塵

聖懷合并奏

聞伏祈

睿鑒謹

奏

請刪考試科條摺

為請刪無益之科條以收實效事乾隆二十八年十一月二十日臣接奉部文開載福建學政紀昀條奏內有令生童悉照科場新例于卷後白書添註塗抹一條經部議覆准行在案在部臣以該學政意在剔弊不厭詳慎然臣考試經年竊見此條不必行亦實在難行且行之不惟無益而反多窒礙之處不敢以甫經議准默然不言謹為我

皇上陳之查科場之所以令士子自書添註塗抹者以卷經磨錄恐有竄改法至周也今生童試卷皆隨交隨

泰山文鈔

卷一 奏疏

五

收並無磨錄教官收卷時學臣在堂眼同收取且生童環列左右勢難當面作弊或者疑及內幕特即教官以為言不知內幕惟當擇才品兼優相知有素者為之而文時加精察若步步設疑而求助于法則法不足恃而弊轉滋大彼果敢于增損生童之文又何不可并其填註之數而增損之且又安保其不以填註之數為關通之數此其不足防弊不必行一也又科場時日甚寬諸生既可以細細更改亦可以細細查數填註生童考試朝入暮出例不給燭若在秋冬日短尤覺倉皇臣閱其情形頗為竭蹶在早交者尚可令其查註而至傍晚投交之卷本人雖欲覆看一遍尚多不及焉能復令查註

統計一棚之卷早交者十之二三晚交者十之六七此其難行者一也臣又見浙省為文風較優之地然進卷之外絕少佳卷爾餘大都僅僅足額而已今悉令其自行查註其頭二牌交卷者力能為之其遲交之卷勢有不能不能便不合式是合式者常少而不合式者常多也且早交者多草率之卷其佳卷多在遲交之中是劣卷常合式而佳卷常不合式也今拘此無關弊竇之事而反置佳卷于不閱既懼屈抑真才復于合式之中濫取足額亦徒開傲倖至于生員若以違式不註者概置下等尤難辦理此其無益而窒礙者一也以上情節臣就浙省現在考試情形實多不便不揣冒昧據實瀆陳

泰山文鈔

卷一 奏疏

本

伏乞

皇上聖明睿鑒

敕部議覆施行謹

奏

謝

賜紫光閣墨刻摺

為恭謝

天恩事乾隆二十八年十一月二十一日浙省差弁回

齊捧

恩賜紫光閣墨刻一分三十三張到臣隨恭設香案

望

闕叩頭祇受訖伏惟

皇上舜琴譜化軒鏡明威恢二萬里式廓之收章自我
天覆昭千億載無前之偉畧有此武功開麟閣以圖敷
摛龍文而紀績肇飛結就會叨

錫宴之榮鳳翥摩成更沐

賜書之賁春來太液遙通明聖湖邊

恩重趨臺迴望蓬萊頂上銘衷曷既泐感靡涯所有微
臣感激下情理合繕摺恭謝

天恩謹

奏

謝

本山文鈔

卷一 奏疏

七

賜經書摺

為恭謝

天恩事乾隆二十九年六月初九日浙省提塘官楊寶

賚到

恩賜

御製繙譯書經一部

御纂春秋直解一部到臣隨恭設香案叩頭祇領訖

欽惟我

皇上居正體元建中錫極肅又哲謀統乎聖心涵洛水

之疇惇庸命討協手天神契尼山之筆勤

睿思之研悅當

幾暇以丹黃會意諧聲合四代之編普著同文之盛鈞
元纂要自三傳而下盡刪曲說之非榮分奎壁之光捧
獲琳瑯之寶臣學慚墨守職在闕言際時雍風動之休
識

皇猷之被四表求比事屬辭之旨仰

聖學之集大成庶奉瑤函竭蠡窺于夙夜敢因

寵錫廣鴻化于東南為此繕摺恭謝

天恩謹

奏

請

頒經書摺

本山文鈔

卷一 奏疏

八

為推揚

聖教以廣甄陶事本年六月初九日蒙

恩賜

御製繙譯書經一部

御纂春秋直解一部到臣除叩頭祇領另摺恭謝外伏

惟

皇上以二帝三王之心為心以二帝三王之道為道

聖以闡聖言如口出斯固在廷諸臣所不能悉况臣粗

曉繙譯何以仰窺萬一至春秋一經義例愈紛經旨愈

晦昔至聖以天自處故有筆有削一如化工付物

皇上心即天心故獨契乎筆削之源言簡義該羣儒喙

息誠所謂游夏之徒一辭莫贊者矣臣伏念五經如日月經天雖庸耳俗目光華共仰若其微言奧旨即老師宿儒未必盡通自

聖祖仁皇帝

御纂周易折衷

世宗憲皇帝

欽定書詩春秋三經傳說我

皇上御纂三禮義疏

頒賜學宮士子皆得涵泳

聖涯沐浴醇化誠重熙累洽文治昌明之極軌也臣以

菲材司鐸兩浙凡按試之始於諸經

泰山文鈔

卷一 奏疏

九

御案內敬謹摘錄數條令諸士子默對雖未盡闡揚精

蘊而記誦無悞旁通儒說者亦所在多有此皆

皇上作君作師嘉與諸生開其蘊贖而諸生成知踴躍

爭自濯磨伏讀乾隆五年

聖訓諄諄勉多士以經術為文章由此駁駁或庶幾焉

臣愚伏念繙釋為諸生所未曉而春秋乃士子所必讀

御纂直解宜照

御纂三禮義疏之例發與直省督撫敬謹翻刻分貯學

宮俾士子以時誦習再恭讀

御製序文內尚有易詩二經亦請一併

恩賜頒發庶經學益明

聖化益廣矣臣不勝至願冒昧陳請伏祈

聖慈訓示遵行謹

奏

賜御製文集摺

為恭謝

天恩事本月初九日浙省提塘官楊寶賚捧

恩賜

御製文初集二函到臣隨恭設香案叩頭祇領訖欽

惟我

皇上治闡文思學通道與備體裁于典謨訓誥聲振觀

泰山文鈔

卷一 奏疏

十

其大成發章采于日月星辰德業流其富有龍飛利見

早規法象之端倪鳳叶和聲登譜元音之鐘呂及乎

萬幾偶暇

乙夜彌勤方矩圓規隨形畢肖天經地緯衆有兼包先

訂定于廿八年以前已累積乎五百篇而外爰

鑒從臣之敦請始蒙

俞旨而開雕猥以香案舊班特荷瑤函下賚盥來蔽露

護以芸香頂禮傾心廻環雜誦猶憶夙承

采殿墨花之脫藁如神于今永繹

鴻文理窟之覃思莫罄格

天述

祖揚景命于無疆掖

輦稱觴抒孝思于不匱論成獨斷朗若發蒙碑紀豐功
晏然坐定兼收華實品彙悉涵于太和旁涉教觀言詮
亦證于無上而且傳宣喉舌全刪臺閣之詞記注

起居未載絲綸之語美矣備矣陋狗齊敦敏之目猶朴
邀而無華堂哉皇哉超畫卦結繩以還獨神奇之創獲
臣窺天惟管學海無源廣拜自慚妙闕淵雲之墨文明
親覩贊窮游夏之辭太史昌黎趨步曾邀

聖訓吳山越水馳驅易塞達心任排纂以無功仍蒙
肇錫附名銜于不朽還企續編從此播厥音徽示昭回
于南國奉為圭臬策羸靡之下材沾溉無涯欽承倍切

泰山文鈔

卷一 奏疏

七

式珍藝府丕煥

皇猷為此繕摺恭謝

天恩謹

奏

謝免漕糧摺

為恭謝

天恩事乾隆三十年正月初二日奉

上諭蠲免江南漕糧 臣恭遇

溫綸曷勝感抃欽惟我

皇上豫徵順動謙酌平施隆休助之成規宵旰更求于

民隱妙權衡于善策科條益載以惠心當

清蹕之未臨早

恩綸之是渙在屢豐之歲總結固急于奉公而三易之
區葢藏或儉于備預前此奉行畫一拘常格而厚薄之
差數未明今茲

指投縷分紮下情而新舊之積逋盡豁合上下江之數
總二百萬之多拜
恩先切于近光行慶益酬其望

幸 臣誼慚任卹情切粉榆歌耕鑿于江鄉未附康衢之
父老聽風聲于使節喜迎化日之旌旄飽德難名共矢
牽揚于夙夜施行有術倍欽調劑于神明為此繕摺恭

謝

泰山文鈔

卷一 奏疏

七

天恩謹

奏

謝

恩賜詩摺

為恭謝

天恩事本月初八日蒙

恩賜

御製五言律詩一章 臣當在

宮門叩頭祇領訖竊 臣拆獲短才負蚊微力班趨

禁直時贍

幾暇揮毫風採名區適遇

時巡展義

鸞旌于道左方酬三載之思降

奎藻于雲端更荷五言之訓

恩綸親切教思殷勤論文還淳古之風課業尙紛紛之

學際此湖山毓秀久沾

聖治之光華慚茲衡尺論才敢負冰衷之兢慎榮分扈

蹕祕闈仍登遇彼賡歌卷阿幸附隔歲

寵頒經義更欽載道之文旨春

牽錫宸編仰挾天之製捧來

行殿肅承而警若箴銘鎮作家珍永守而奉為楷則矣

所有微臣感激下忱謹繕摺恭謝

茶山文鈔

卷一 奏疏

圭

天恩謹

奏

請廣刊

御製詩文摺

為恭請廣刊

御製詩文以式士林事仰惟我

皇上聖學高深天文彪炳

萬幾餘暇製作日新

臨御以來

御製詩初集二集計及萬篇

御製文初集逾五百餘首俱經刊刻內外臣工與遠

恩賜者皆得瞻雲漢之章奉為模楷而多士志切觀光每以未得盡讀

鴻文家藏

寶笈昂首拭目有懷莫紓以臣所見江浙如此推之薄

海上林鳴喁向化諒有同情可否仰懇

天恩敕發

御製詩初集二集

御製文初集各一部交直省布政司照

頒發經書之例一體刊行俾遐陬僻澁共仰

奎光戶誦家茲徧薰雅化臣愚不勝至願謹繕摺恭

奏伏祈

茶山文鈔

卷一 奏疏

圭

皇上睿鑒施行謹

奏

請增定學政條例摺

為敬抒管見仰祈

睿鑒事竊臣蒙

恩視學浙省一切遵照學政全書悉心辦理竊見全書

所載科條具備周匝無遺惟有一二事似應酌定者謹

為我

皇上陳之

一新舊貢監執照宜畫一以杜頂冒也查貢監一途賢

愚混雜最易滋弊惟執照詳載履歷藉以稽查而遠年

執照若工部水利及營田等例皆無年貌三代且有並
無部照止有實收者竊思貢監全憑執照若無年貌三
代何人不可假借甚至有康熙四十五年執照尚持赴
考者臣一一細加詰問據云係一二歲時所捐究難憑
信請

敕部通行直省凡有遠年執照無年貌三代者限文到
一年內自行呈繳各州縣分季彙齊呈送學臣學
臣亦分季彙咨禮部換與執照仍各分給如一年之後
有不行呈換者臣不准作貢監似此冒濫可除亦無紛
擾

一 生員加納貢監驗照開除宜有定限也查生員加納
貢監臣應將執照呈送學臣將學冊內開除於歲科試

奉山文鈔

卷一 奏疏

七

畢後造冊報部乃近來諸生多有不行呈驗致雖經加
捐而本身廩附又以積欠三考斤草者臣於科試時見
有此等若不准作監則現有部照若准其應試則業已
咨部斥革有案礙難辦理現在停其鄉試總於科報時
咨部另辦并請嗣後以領到部照半年為限速將部照
呈驗開除如有違逾半年以上者發學戒飭一年以上
者即將加捐之處註銷

一 遊幕欠考生員宜准其就便加捐也浙省生員作幕
外省者甚多而杭嘉紹三府為尤甚查生員呈告遊學
者欠歲考一二次尚准其展限補考如積欠三次即予

斥革不許展限定例甚嚴本防其遊蕩廢業滋生事端
也查生員作幕外地雖因貧餬口亦屬辦公邇來惡幕
勾連種種積弊

皇上聖明洞鑒嚴加懲治羣知儆惕此等積欠多考者
尙屬多年歷練主賓相信之人驟易生手實多未便故
有屢次嚴催始行回籍仍投文守取考單即行者該生
等近或數百里遠或數千里奔馳往返累月經年不過
作文二篇附以三等於考課之道毫無實濟而或反誤
公仰懇

聖恩俯念此等皆非蕩廢准予就本幕衙門起文赴各
藩庫加捐貢監其銀隨餉搭解歸部仍各自呈明欠一

奉山文鈔

卷一 奏疏

七

二 考者廩生照增增生照附生照俊秀欠三考者不
論廩增附均照俊秀加捐免其補考一面行咨戶禮二
部及本省學政如有隱匿次數者將所捐注銷若慮各
省報捐人多或致在部報捐者少即令仍歸戶部但思
此種報捐本為就便而因欠考降等加捐仍有核實之
道必無冒濫其數亦不多也

一 生監侵牟惡習宜勒石嚴禁也查浙省各寺廟均有
生監主持名為檀越一切田地山場視同世業考其所
自皆云祖先創建或加鼎新或捐田在寺其源流大都
遠在魏晉唐宋或據誌書或據家譜皆渺茫不足憑而
一寺或一姓或三四姓不等總以寺產之多寡為多寡

其中此爭彼奪無歲無之無郡不有臣在浙三年不下十數案經歷數年不能完結皆由彼此各有私據卽經斷結更換一官必又翻控其中牽連生監自數人至十數人不等下結上翻滋累殊甚竊思祖宗卽有創助豈容子孫永作衣食尤可笑者捐數十畝卽合寺之田皆歸掌握而其事又甚荒遠難稽嗜利紛爭最爲惡習應請

旨飭部通行示禁無論有憑無憑年遠年近所有擅越一概革除泐石寺門永遠遵守此條雖無關考試亦端士習清訟源之一端也

以上四條謹就愚昧之見敬陳一得是否可採伏乞

奏

奏疏

七

皇上睿鑒

敕部議覆施行謹

奏

申明事主捕賊本例摺

爲請申明事主捕賊本例以杜誤引事竊惟賊盜居刑律之首治之極嚴我

皇上愛養閭閻于弭盜安良尤爲周至近以積匪猾賊改發新疆又

敕令各省獲賊之案分別功過按年彙題誠欲使內地務絕根株有司加意督緝法至善也竊思治賊捕賊在官之法各有專條而民間捕賊總以夜無故入人家一

條該之序於賊盜下卷之末別無岐二伏讀乾隆七年

欽定夜無故入人家例文曰凡黑夜偷竊或白日入

家內竊取財物事主毆打至死者比照夜無故入人家

已就拘執而擅殺杖徒細繹例義黑夜偷竊是夜而不

入人家者白日入人家內竊取財物是入人家而非夜

者於律文各得其半故爲區別不分登時及拘執總照

已就拘執杖徒正與竊盜臨時有拒捕不分殺傷與否

皆斬文義相對其止於杖徒者以門毆律自笞杖以至

折傷杖流至死者絞事主毆賊折傷以下皆勿論故雖

至死杖徒亦以賊盜不得與良民論抵寬良民所以嚴

賊盜也猶恐引用失當復申之曰若止在曠野白日摘

菓山支鈔

奏疏

大

取蔬菓等類不得濫引此律則苟非曠野白日摘取蔬

果不得濫引他律尤爲明顯周匝而外省問刑衙門于

事主殺賊往往有用捕亡律比照罪人不拒捕擅殺論

抵者推原其故因律載竊賊臨時有拒捕及殺傷人者

皆斬若棄財逃走事主追逐執持金刃拒傷事主者自

依罪人拒捕科斷等語竊盜既用罪人拒捕律事主殺

賊卽用罪人不拒捕律似乎一反一正比例未爲不合

然查竊盜拒捕止就竊盜而言未嘗言及事主故曰自

依言賊盜自依此耳蓋以棄財尙知畏懼與臨時拒捕

不同故從寬至折傷方絞此於應死之竊盜求一綫可

生之路也今以原竊盜者轉而苛事主已非律意况偏

致律例必律例所無方比照他律且既用比照必將比照某律之處於本律聲明事主殺賊既有夜無故入人家本律又有黑夜偷竊本例益非律例所無本條亦無應比照罪人不拒捕之文則不得意為牽引可知臣悉心參校其中實多不可假借之處如官司勾攝人犯責在拘拿不拒捕即不難拘拿而毆打至死必有挾差逞克索詐教供情弊故從不拒捕科罪事主毆賊勢在自救未嘗責以拘拿惟已就拘執即應送官不應擅殺故從已就拘執科罪各有等差又竊盜棄財拒捕與護賊有間故稍從寬宥今因竊盜拒捕分棄財不棄財事主殺賊亦分棄財不棄財夫棄財與否竊盜自知之事

泰山文鈔

卷一 奏疏

九

主無檢點家財再行捕賊之理又罪人拒捕言持仗者以官司勾攝人犯凡戶婚田土之案牌票有名者皆是不必盡是克頑故必持仗方為拒捕方許格殺勿論事主殺賊不分竊盜持仗與否者以賊盜必係克強事主每多良善竊盜之手足已勝于事主之他物今以手足拒毆之竊盜事主毆死仍以不拒捕論抵非鋤強扶弱之義詳查舊案康熙五十一年直隸陳奇瓊毆死褚氏等一案始比照罪人不拒捕律擬絞蓋以褚氏等皆係女流且止白日摘取苜蓿並非真正竊盜故不以事主殺賊論嗣後偶或引用失錯必加駁正載在成案歷歷可稽但日久沿引用漸濫若非一一聲明恐致牽濶

請於賊盜事主本律下各加添註以歸畫一再賊盜固應嚴治而民命亦不可輕其非當場現獲或事隔多日自行訪拿或已加捆縛恣意毒毆或非刑弔拷因而致死者俱依白日曠野摘取蔬果之例比照罪人已就拘執而擅殺者絞明載例文以便遵守愚昧之見是否有當伏乞

皇上聖明睿鑒

敕下大學士九卿詳議施行謹

奏

請嚴出關口票摺

為請嚴口票以杜拐賣事臣部審理王二拐賣幼孩一案所拐至五十餘人其時必秋冬其地皆東三省據供若賣在近地鄰省易於發覺惟東省人於秋冬來京者多買得出關無從覺察是以積久數多不即破案臣愚竊思關口出入例有口票原載明人口名數以備稽查請嗣後責成山海關副都統及各隘口嚴加查核出入人數務與票載相符其東省人來京置買奴婢皆令當官立契係旗人歸該管佐領係民人歸太興宛平縣查無來歷不明之弊回明該都統府尹於口票上添載所買姓名年歲鈐蓋印信仍給本人各關口查驗放行亦不得借此稽留需索若票上無名即行扣留咨部查辦訊有拐買情弊按律治罪即審無情弊出賣承買之人

泰山文鈔

卷一 奏疏

十

均以違

制律問擬如關口疎漏別經發覺亦查明該管官交部
議處似此嚴加查察拐賣之事似可漸除臣愚昧之見
是否有當伏乞

皇上睿鑒

敕議施行謹

奏

茶山文鈔

卷一 奏疏

三

茶山文鈔卷之二

武進錢維城稼軒著

弟維屏

維喬編次

姪

鉞 伯珂

子中銑

致純

校字

奏疏

古州奏摺一

為奏

聞請

旨事竊照古州屬黨堆寨逆苗不法一案臣等聞信于

五月十八日起程途次陸續接據護鎮程國相暨遊擊

官福具稟情形臣等籌調官兵緣由業于二十二日

茶山文鈔

卷二 奏疏

十

恭摺奏

聞在案臣等是日自三脚壘上船至晚即抵古州沿河

所過苗寨多有出岸迎接者臣等面加撫諭察看情形

俱極恭順二十三日早于舟次接據程國相稟稱前調

各營兵丁一千一百名內黎平朗洞上江三處兵丁共

八百名已于十九日到營連所帶鎮標兵六百名共一

千四百名除留兵二百名在下江營北面高山安營防

守外伊于二十日領兵一千二百名同遊擊官福都司

占岱渡河分路前往進剿等語臣等于是日已刻抵下

江營又據程國相稟稱伊等于二十日上山攻勦烏牛

寨苗人俱已奔逃復至黨降黨界加柘三處亦無一苗

在巢當將四寨焚燒二十二日將黨堆及才烏嶺招分
招等寨攻圍亦俱早遁祇于山箐內搜獲苗人老兩等
五名解送理苗同知收審又有投誠苗人老髓等三名
情願隨營引路搜勦等語_臣等查看下江形勢該營西
距古州九十里迤南一百八十里即與粵西思恩縣接
界實爲古州鎮城下遊扼要之地駐劄遊擊守備各一
員千把總六員額兵五百餘名除分撥丙妹西山及各
塘汛兵丁外實在存城兵二百三十名該處祇築有土
牆一道並無城垣雉堞南門數十步瀕臨大河名爲都
江約寬三十丈許對岸即起高山山脚至山頂十里
林箐叢密其內名烏牛寨係苗人出入要路五月十三

茶山文鈔

卷二 奏疏

二

日逆苗卽于此處下山由烏牛至黨界黨降加柘嶺招
財烏分招畧里才瓦加的黨根諸寨相去或一二里或
三四里至七八里不等黨堆寨實居其中總名滾塘一
十二寨此外附近生熟各苗參錯而居爲數甚多此下
江營對河山內各苗寨之情形也_臣等查逆苗各寨與
下江營隔河相望且所居鱗次櫛比當五月十三日逆
苗糾衆下山之時營中施放火炮打死數人旋俱退入
山箐正當乘勝渡河奮力追捕何以株守河邊恐有畏
蕙觀望情事隨將在汛備弁嚴加詰詢據稱下江營四
面皆屬苗寨方逆苗下山時城中現兵止二百三十名
若全行渡河誠恐近地苗寨與逆苗陰相勾結是以不

敢擅離當經遊擊一面撥兵嚴行堵禦一面稟請調兵
勦捕等語察看形勢尙非虛捏_臣等復查滾塘一十二
寨盡係熟苗向來尙俱安靜其因何起釁之處據同知
龔學海稟稱伊于本年三月到任風聞該寨苗民有倡
造邪說惑衆之事因令土舍土弁楊育麟楊昌永粟大
成廳差吳相歐成名等于五月初六日前往查訪詎初
十日俱被逆苗砍殺等語隨提護鎮等獲解苗人老兩
等嚴訊據供我是才烏寨苗上年十二月內聞得黨堆
寨苗香要會畫符水能吞銀鉄其同寨老勇與族弟老
九又有黨根寨女苗迨根俱學習其法各稱爲王將木
刻傳知各寨令人向他禮拜如不依從卽行殺害因此

茶山文鈔

卷二 奏疏

三

人都畏懼本年五月初十日下午香要傳十二寨頭人
到黨堆寨議話我也隨衆人到他寨內見香要頭纏青
布身穿蟒服與迨根同坐中間老勇老九分坐兩邊香
要吩咐說今有上舍廳差們來查事何不將這幾人殺
死乘機起事彼時有他本寨寨頭老向勸阻他先把老
向殺了是夜遂令衆人把楊育麟們五人一齊殺死的
原約定十五日下午山渡河搶奪下江營城得了糧草再
作商議因恐怕官兵知覺先來故此于十三日糾集十
二寨的苗人僉邀約附近加額九申加慕黨紐晚彥加
白加柯俾各佳居等生熟苗共二十一寨約千餘人各
持烏鎗標桿等器齊赴下江正欲渡河被官兵施砲打

死數人遂回烏牛寨屯札施放鎗砲虛張聲勢十五日
晚又暗領苗衆千餘人于下江之下二十里外拉窩寨
地方尋船欲潛行渡河因無船隻只得退回等語臣等
伏思克苗肆行不法既糾約生熟苗二十一寨而此外
附近苗寨甚多誠恐被逆苗煽惑轉相勾結又恐聞大
兵經臨心懷疑懼別生事端隨刊刻通俗告示多張並
音出苗語發給附近一帶苗寨遍貼曉諭既以安其疑
懼之心且以阻塞克苗逃竄之路現俱家諭戶曉有牽
牛羊攜酒食呈送者臣等却其所獻賞給銀牌好言撫
慰俱踴躍歡欣而去臣等查護鎮程國相雖獲得生口
十四人而所燒俱係空寨並無斬獲至二十日已燒毀
茶山支鈔

卷二 奏疏

四

烏牛等寨二十一日始至黨堆甚屬延緩但兵已分進
難驟易將領且訊解到克苗老兩老成等僉供首逆香
要已逃入佳居寨竊計佳居係屬生苗若見官兵忽到
勢難抗拒將惡逆寄匿他寨輾轉勾結必致久羈時日
臣等公同商議須一面密遣妥人前往佳居諭令縛獻
首從諸逆並許免罪加賞以緩其謀卽或一時不肯遽
從亦必彼此猜嫌狐疑未定一面官兵猝然歷境自無
暇爲勾結之計隨訪有原克土舍萬忠人尙老實向爲
佳居附近諸寨苗人所信臣等傳喚前來卽于二十三
日晚令由永從縣小道而進計其到日我兵正當抵寨
復計程國相所統後隊兵僅二百名不敷策應二十四

日先于在城兵丁及貴東道標兵丁共挑選一百二十
名派千總尹汝良帶往助用二十五日都江協原派兵
丁三百名內到者一百八十名臣等計算正屬急應進
發之期隨委大定協副將柴榮春統領前往與程國相
協同進剿尅期于卽日必至佳居寨先斷該寨後路防
其奔逸務使克苗一鼓就擒毋任遠颺致稽顯戮所有
現在辦理情形理合據實

奏聞伏乞
皇上睿鑒訓示謹

奏

古州奏摺二

茶山支鈔

卷二 奏疏

五

奏爲奏
聞事竊臣等前以官兵已抵生苗佳居地方一切情形
難以過度必須親往察看會同提臣相機籌辦各緣由
恭摺具

奏後臣等卽於閏五月初二日起程渡河過烏牛黨界
才烏領招黨堆諸寨俱已焚燒無存復歷未曾燒燬之
黨根加的才瓦等寨苗民俱迎跪道旁牽羊獻酒口稱
伊等俱未經從逆前因官兵焚燒黨堆等寨畏懼奔逃
今見出示招諭陸續歸寨等語臣等以大兵已抵佳居
過滾塘十二寨更歷加幕九申黨紐加溜加額五寨之
外諸寨苗人俱逃入山箐體察情形須籌辦佳居擒洗

首惡其餘自應分別查辦故於苗頭跪迎之時一一親加撫綏諭令縛擒首從惡逆以表至誠羣苗俱歡喜唯諾次日行至加涵寨前據護古州鎮程國相報稱五月二十六日該寨前山有苗人放鎗拒捕我兵放鎗攻殺賊苗俱各奔逃有該寨苗人自行放火將寨焚燒業將放火苗人擒獲等查看該寨陡峻險絕直接加額實為佳居一帶生苗往來第一咽喉之地隨飭留駐守之署清江協副將朱永增於續到該協兵內截留一百名在此屯札以防要隘稽察苗人往來催遣文報是日申刻等抵佳居寨該寨亦已焚燒提臣李國柱護鎮程國相俱於該處結營上下相隔三里許南北兩處

茶山文鈔

卷一 奏疏

六

各山頭俱設有卡房瞭望等查看形勢佳居對面南山名朋論大箐延袤四十餘里重山複嶺迤南即與廣西恩恩等縣一帶撞苗地方相連西南與巖雞大箐緊接其箐更為深大出口係黔省荔波營汎地方東北與湖南靖州接壤湖南廣西節經等知會一體提備荔波定且亦俱疊次密飭撥兵防禦在案統計下江過河自鳥牛至佳居程途八十餘里步步皆山鳥道盤旋僅容一騎其險仄止可步行之處尤多今官兵已過險隘佳居知勢不可支盡行逃入朋論大箐等連日查訪並詢問擒獲生口僉稱黨堆香要固為首惡而佳居實為黨惡之尤五月十三日逆苗赴下江時佳居之苗全

數同往其鎗炮器械俱係佳居借與今復藏匿香要竄入深箐冀延殘喘實屬罪不容誅等公同商議諸惡困守窮箐必須搜洗惟是箐中路徑叢雜四面可通或逆苗哄誘旁寨緩則遙為聲援急則前往藏匿必致久稽時日因訪得與各生苗熟識之人遣令四路招諭阻其勾結奔逸之路初四日即有生苗俾各寨老雄等帶領該寨苗人赴營投誠並將寨內鎗刀鏢桿等械呈繳據稱該寨前經香要糾約實未依從隨行今情願訪查擒獻等語等察其情形似屬誠實當即賞給銀牌紅布鹽烟等物諭以爾等苗寨俱以木刻為信爾如實心願擒惡逆肯多約各寨為搜箐鄉導可即在此當面做

茶山文鈔

卷二 奏疏

七

一木刻速行傳示該苗歡喜即砍一木刻傳知生苗各寨協力擒獻約定日期來營回覆嗣後加榜寨頭人老廬寨那寨頭人老南岑項寨頭人老唐寨冒寨頭人老農堯灰寨頭人老鄒等來者俱一體曉諭去後又多差士弁把事人等帶領各寨苗頭分往各箐密跡逆苗踪跡來報初五日已刻據等前委大定協副將柴榮春稟據士弁苗頭將逆犯老勇訪拿解營當即訊供辦理另摺恭奏等覆查逆犯稱王者四人現在迺根老勇就擒已獲其二其首逆香要藏匿何山何箐之處雖據各犯供出尚未查明的確計一兩日內遣往招諭賄緝之各土

弁苗頭當有回信前調之撫標與鎮遠鎮標各官兵已陸續到齊現在偵察路徑寇期搜勦俟擒獲逆苗再行具

奏外所有_臣等親至佳居籌辦情形並生苗俾各等投誠緣由理合恭摺奏

聞伏祈

皇上睿鑒訓示謹

奏

古州奏摺三

奏為奏

聞事竊_臣等以逆苗香要竄入生苗佳居寨內程國相

茶山文鈔

卷十一 奏疏

八

領兵攻打該寨苗人俱逃匿無蹤查該寨切近朋論大

箐一面寇期發兵搜勦先遣各寨苗頭四路招撫曉諭

斷其勾結奔逸之路于初六日將情形恭摺具

奏即于是日派令署鎮柴榮春候補參將德光等帶領

官兵一千七百二十餘員名分三路將朋論大箐圍搜

初九日據柴榮春等回稱伊等查搜箐內見多餓斃苗

人及自縊身死者只獲佳居生口故免及伊妻阿侯二

人解營候訊初十日復派柴榮春等帶領官兵一千五

百於朋論山迤東一帶山箐分路尋搜十一日據各該

將弁搜獲加額寨苗人老柯老控及黨紐寨苗人老往

益伊妻女等五名口十二日又派官兵一千四百餘名

令德光等分路在佳居西北之烏灰一帶山箐查搜十

三十四等日據各該將弁回稱箐內並無香要及佳居

民人搜獲加額寨苗人男婦老幼共九名口_臣等訊明

無干將未經從逆各苗均交該寨頭人認識領回故免

老往二犯前後在營辦理歸于拿獲老九正法案內另

摺具

奏外_臣等竊計佳居一寨一百八十餘戶男婦共七八

百人併零星分寨不下千人若共奔一處勢難容留今

附近山箐皆已窮搜絕無蹤影必分竄各生苗山內_臣

等前遣俾查如榜寨那岑項寨冒堯灰各頭人皆已陸續

回報稱附近各生熟苗寨俱經傳諭各寨頭人仰戴

茶山文鈔

卷二 奏疏

九

皇上威德靡不感激領悟皆稱如香要投奔自當擒獻

並不敢容留佳居之人_臣等慮遠慮生苗或尚有未知

利害竊自容留者復遣俾海寨頭人老千等前往加翁

加墨直至加葉一帶廣為宣諭期以十日內回報_臣等

公同商議目下情形佳居已成窮蹙無依之勢大都餓

死深山即有分藏生苗山箐者苗人見利忘義一兩月

內必自相猜嫌爭奪而死可以無需兵力但官兵撤後

恐其潛回舊穴見房宇焚燒田禾盡毀或與內地熟苗

報復指引夙嫌搶竊糧食又滋事端_臣等擬於拜發摺

後撥營回滾塘沿路搜箐山箐辦黨堆從逆之犯酌

酌古州鎮標兵四百名於佳居相去三四十里內黨紐

附近之地相度形勢屯札控制間日巡查預絕佳居復窺舊穴之計數月之後相機撤回再臣等連日審訊擒獲生口已將黨堆要犯及旁寨助逆傷差各姓名暗記預令各寨頭人傳諭無干之人各歸本寨安業如有仍匿山箐者卽行誅戮數日以來俱已陸續回寨惟黨堆烏牛黨降黨界四寨尙多觀望臣等於將到黨堆時暗分兩路一由寨前一由寨後指名擒捕諒難他竄俟回下江卽令所調官兵各歸本汛至香要尤爲要犯逐日嚴密偵緝俟擒獲時卽行具

奏所有現在辦理情形及回兵日期理合恭摺具奏伏祈

奏山文鈔

卷二 奏疏

十

皇上睿鑒謹

奏

古州奏摺四

奏爲奏

聞事竊臣等於本月十七日自黨根寨回兵下江沿途將所有從逆及下手殺人兇犯逐一拿獲復遣黎平府知府王勳署清江協叅將朱永增帶領官兵三百餘名於分招嶺招一帶山箐內分爲數隊搜捕首逆香要及未獲兇犯業于二十四日將前後陸續拿獲人犯審明辦理情由

奏明在案臣等訪得香要從佳居逃後生苗各寨俱遵

奉

天朝法度不敢容畱其犯法苗人逃竄至彼無敢賣與糧食者香要前往無路仍回滾塘相近山箐藏躲有已正法之逆苗老湯前往告知老勇老九迫根俱已被擒正法現有土舍頭人指引官兵數百前來搜捕首犯香要復連夜逃走隨路棄其妻子俱經掣獲最後獲其第三妻阿得獲時已潛服毒草未幾卽死尙有其攜帶前夫之女老乃可訊據供伊母與香要連日同藏各箐伊年小不知地名前日香要令伊同伊母至河邊摘粟充飢摘回時香要遂已不見等語臣等竊思大兵雖已撤回而王勳朱永增所領兵丁又續遣去官兵員弁共有

奏山文鈔

卷二 奏疏

十一

四百餘名現在山內逐日搜捕該犯聞風畏懼匿影愈密恐蹤跡愈迷且臣等現駐下江各寨苗民間有未經歸寨者而分招嶺招黨降黨界才烏等寨境內日有官兵在彼相近山箐搜捕恐未能帖然安業尙疑復有進剿之意各懷觀望轉致田地荒蕪將來苗民無以資生亦非綏靖苗疆之計臣等悉心籌議檄飭王勳等將搜山兵丁全行撤回一面徧行出示曉諭各寨使知安心務農各歸本業明告以不復窮搜之意一面遵旨將效順生苗及出力各頭人一一查明優加賞資宣

皇上格外加恩懲惡勸善之至意使之各懷感激鼓舞

報効密選謹慎能事之士舍把事人等改換苗裝與之協力不許張皇密行偵緝一有香要蹤線即設法擒拏臣等亦即移駐古州揚言即日回京使苗人等知大兵不復進剿不致妄生疑阻至從前留駐黨紐兵四百名原以鎮遏佳居保護熟苗就近苗人俱悉知此意今仍應暫行留駐以防竄逸所有臣等現在辦理情形及移駐古州緣由理合恭摺奏聞再新任古州鎮總兵余大佐已于本月二十六日到任合併聲明伏祈

皇上睿鑒謹

奏

茶山文鈔

卷二 奏疏

主

古州奏摺五
奏為拿獲逆苗首惡事竊照古州黨堆寨苗人香要與同寨老勇老九並黨根寨苗女迥根謀為不法各自稱王經臣等前後拏獲老勇等犯俱已伏辜惟首逆香要狡黠異常輾轉竄匿未能即獲嗣將該犯母妻子女全行拏到嚴加審訊亦不知藏匿定所因將搜獲官兵盡數掣出揚言不復追搜以懈其心隨選謹慎能事之士舍把事人等改換苗裝密行偵緝茲于六月初一日據貴東道魏涵暉稟據土舍歐韻清胡源稟稱滾塘十二寨苗頭蒙皇上格外鴻恩得以復安生業又聞傳

旨賞賚出力苗人現在官兵掣出如獲更生俱懷感激情願椎牛飲血誓必協擒香要以表感戴悔悟之忱等語臣等當即傳諭獎許令其分路密拏隨于初二日分駐古州初九日晚據土舍歐韻清胡源將香要拏解到案據稱各寨苗人連日協心訪拏有黨堆寨苗人老响向伊告稱訪得香要在烏招山箐藏躲特來告知情愿領路往拏伊等隨即帶同把事並各寨苗頭老牙等一十五人令老响引至烏招箐內該犯拔刀抵禦經把事管顯王應田用棍打倒衆苗一齊動手細解前來等語臣等當即捉犯會同研訊據香要供稱小苗今年三十八歲是黨堆寨人妻老本生子老扣年六歲妾老釀生女老醋年五歲又有一妾名阿得未有所生上年十二月裏會哄衆苗說我得了法術能吞銀吃鉄鎗炮都不能傷苗人們信以為實爭送銀錢又因小苗六七年

茶山文鈔

卷二 奏疏

主

前曾在山中打過虎衆人都害怕因此益加畏服有本寨老勇老九並黨根寨女子迥根一同附從哄惑今年三月小苗因信的人多了心裏想做王遂與老勇老九迥根商量四人都稱起王來小苗為大王老勇為二王老九為三王迥根為四王傳人都來磕頭滾塘十二寨內有不信的小苗就揚言要殺是以懼怕都來那黨紐九申加額加溜等寨俱有來磕頭禮拜的人小苗想起佳居寨本係生苗又有鎗炮器械就親自到他寨內約

其幫助因與衆人期定五月十五日齊集攻搶下江營城又因烏牛寨與下江甚近其寨中諸人平日與小苗相好小苗因令其常到下江探聽信息初十日晌午知土舍粟大成領了土弁楊昌永楊育麟龔廳差歐成名吳相及號書把事共有十幾箇人要到寨子來查問小苗見事情發覺一時起意就同老勇老九分途去傳了本寨的老印老叻龔烏牛寨的老放老替等相與設計候楊昌永等進寨把住寨門衆人一齊擁進拏刀把楊昌永們亂砍共殺了十一箇人先有本寨苗人老向勸阻小苗也把他舉家殺了次日就分傳木刻到各寨約齊于十三日攻搶下江城如有不來即將他抄殺因此

素山文鈔

卷十一 奏疏

古

聚集千餘人于十二日晚到烏牛十三日早一并下山行至河邊被官兵用炮打死數人又值大雨水發不得過河遂回到烏牛寨小苗同老勇商量十五日晚又率領衆人到拉窩寨想偷船過河因無船隻只得轉回在烏牛札住二十日官兵過河小苗們就各退回官兵連燒烏牛等寨小苗望見就帶了妻妾子女到黨紐寨住宿一夜次日到佳居二十六日官兵進來小苗與佳居人向前迎敵見官兵勢大各自逃散小苗從寨後翻山在烏灰山箐裏住過幾天原想遠赴生苗一帶地方潛藏又聽得有大人們差苗頭傳木刻到生苗寨不許容留小苗就折身走回藏在俾歐山內因官兵圍搜得

緊將妻老本妾老釀同子女都行衝散小苗欲移到烏招山箐裏去因妾阿得帶有前夫子女恐漏消息因哄其母女出山摘粟就獨自一人奔逃本月初八日有老响來到箐裏哄小苗說如今各寨都出了招安告示勸小苗改名回寨小苗不信正欲拔刀將他殺害忽有人用棍把小苗打倒隨有十幾人一齊動手把小苗細解前來等語臣等查香要倡爲邪術哄誘愚苗輒敢恃其強橫夥同老勇老九迥根等妄自稱王令衆人出錢禮拜及聞土舍官差查訪肆行殺害復敢傳送木刻迥脅各寨苗人謀搶下江實屬罪大惡極當將該犯綁赴市曹臣等監視凌遲處死傳首下江及各寨示衆苗民觀

素山文鈔

卷十二 奏疏

五

者無不稱快其該犯親屬除伊母阿保伊妻老本妾老釀已經正法妾阿得于拏獲之時潛服毒草身死外伊子老扣女老蜡二名口因苗爲識認暫行監禁今亦一并正法訖查土舍歐韻清從前訪知香要潛蓄逆謀卽首先赴下江報官又隨臣等在營前後將老勇老九二犯率同苗人拏獲今復督率把事苗頭協擒首逆實爲此案始終出力之人且該土舍年力精壯熟悉苗情仰懇

皇上天恩賞給土把總之職令其彈壓稽查于苗疆殊有裨益胡源係土把總胡朝舉之子跟隨在營每奉差遣亦甚出力同把事管顯王應田及苗人老响等十五

人俱各從優獎賞訖統計此案首惡四人均已全獲其
從惡七人內尚有老替老燕二名在逃已嚴飭土舍苗
人四路偵緝務期全獲再查勸阻香要殺害土弁等之
苗人老向其全家已為香要殺害僅存其胞姪一人年
方六歲現在逃藏別寨俟查出後請將香要所遺田畝
賞給掌管所有拿獲首逆辦理緣由理合恭摺奏
聞伏乞

皇上睿鑒施行謹

奏

古州奏摺六

奏為遵

茶山文鈔

卷二 奏疏

未

旨查明具

奏事竊查苗疆重地良頑不一全在地方官平日撫輯
有方稽查嚴密方足以馴獷悖而靖邊隅今黨堆寨逆
苗香要等不法一案_臣等擒獲生口研訊供情香要於
上年十二月內即假稱能吃銀鐵哄誘愚苗迨本年三
月間遂糾夥老勇老九迫根等妄自稱王迫齋寨眾逞
其狂悖潛期于五月十五日搶劫下江營城同知龔學
海于上年十二月在省接印即經委查丹江兵米一案
于本年四月始行回任五月初間土舍歐韻清粟大成
等風聞稟報龔學海即派遣土弁楊育林等前往密查
確信香要等見風聲已露即糾同老兩老放等于初十

日將楊育林等十一人肆行殺害復恐官兵勦捕遂傳
送木刻糾眾千餘先期于十三日至下江對岸謀搶營
城龔學海聞楊昌永等被殺之信先至下江一帶收取
苗民船隻藏于北岸逆苗等欲泅水過河因炮斃數人
旋各退回十五日老勇等率眾復欲于拉窩偷渡亦以
無船而返旋經大兵過河進勦逆苗等遂各踉蹌敗散
此案龔學海雖失察於前而一經聞報即差人訪查使
逆苗不法情狀得早敗露又能預收下江船隻俾逆苗
不得過河猶擬是龔學海辦理此案尚屬實力任事至
魏涵暉身為道員在任三載本年二月兼攝黎平府事
平日不能稽查整頓致逆苗潛蓄奸謀漫無覺察實屬
庸碌無能應請

旨交部嚴加議處再查烏鎗一項為民間應禁軍器從

茶山文鈔

卷二 奏疏

未

前招撫各苗寨原令其盡繳器械方准投誠是就撫各
苗寨所有私藏烏鎗自應一體嚴禁今逆苗香要等糾
眾不法謀搶下江_臣等前在佳居據現獲生口俱供係
向佳居借用今獲訊香要據供除佳居借用三十門外
從逆熟苗亦間有攜帶者現據熟苗內如加慕黨紐及
九申加溜加額等寨亦各呈繳烏鎗三四門及一二門
不等可見熟苗私藏烏鎗並未嚴禁各寨內恐尚有未
經呈繳者應令地方官一體查追所有失察之歷任古
州鎮將及該地方官均應參究容_臣官兆麟查取職名

送部分別議處爲此恭摺奏

聞伏祈

皇上睿鑒施行謹

奏

請定苗疆運米例摺

奏爲請定苗疆運米之例以順苗情以清積弊以省浮費事查黔省撥運兵米每歲共一萬五千餘石動用腳價銀一萬二千餘兩內丹江一處平越府縣應運米二千六百餘石該運價口袋銀二千七百一十餘兩從前定例之時以該處俱係新撫苗民若于本地採買恐有滋擾是以於附近州縣採買運往給發乾隆三十四年

奉山文錄

卷二 奏疏

丈

十月間經署丹江通判龔學海揭報部科稱平越府知

府楊大鵬有私行折運之弊經部科參奏奉

旨交_臣等審訊_臣等查出歷年俱係折交已將歷任各

官參革治罪在案_臣於審理時已略悉大概因查辦古

州匪苗親至都勻以及清江一帶苗心體訪本地苗民

所種俱係稻田出米甚廣利于採買若欲實運則苗米

既失賣米之利轉有輓運之勞是以折運一節官民俱

屬相安徒將運價中蝕歷久不破_臣查黔省步步皆山

聚于輪輓運米一石與買價等是常以二石而致一石

也若恐于苗民滋擾則自定例之初卽已私行折運並

無嫌礙而據目擊情形則且以折運爲便似宜明定章

程令該地方官于秋收時將實在市價報明撫藩糧道

倘案其應運之處酌中定價徵收折色解往當地採買

有餘則解司庫如有不足准于節省運價內開銷該管

上司不時查察如有抑勒短發之弊嚴參治罪如此既

于苗情甚便而官員永無明輪暗折之弊再_臣聞通省

情形大略相同是每歲一萬二千餘兩之運價均屬虛

靡則不但查出私行折運之平越等處應改折運卽查

係歷年實運之處亦宜一體改折從前撫臣圖爾炳阿

奏請改折歲省運價七千九百餘兩尙屬不盡又未將

實在情形奏出是以經部飭駁不准_臣因辦理此案確

賸情形理合據實陳奏是否有當伏乞

奉山文錄

卷二 奏疏

丈

皇上聖明睿鑒

敕部議覆仍令該督撫悉心酌議施行謹

奏

茶山文鈔卷之三

武進錢維城稼軒著

弟維屏 維喬編次

姪 錯

伯純

子中銑

中鈺

校字

序一

李恒齋金筑槎謠序

古者太史乘輜軒以採民風而十五國之詩備焉至自敘其四牡馳驅咨諏咨度之義則係之於雅昔謝太傅問羣從子弟詩經何句最佳或對曰昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏良以登高能賦觸物寫懷盡比興之能事為風雅之極則矣若夫廣颺明廷升頌清廟

茶山文鈔

卷三序

一

義取雍肅辭不累篇四始之道各有取也漢魏三唐體裁非一厥旨無乖是以濡染大筆則燕許先登發皇鉅篇則李杜拔幟當其雲山蒼茫飛鳥解羽沈吟流覽悲愉憑生上下千古縱橫萬里斯遊壯哉豈必窮然後工也恒齋與余同舉進士讀中秘書其鴻文偉製藏諸石渠煌煌乎足以華國矣歲庚午典試秦中既得詩若干首癸酉復使黔歸以所著金筑槎謠示余余嘗觀小山宗伯憶遊紀遊二圖知天下山水莫黔中若也况所歷燕趙豫楚皆古名流寄迹之地勝因遺址目不暇給宜其詩抑揚俯仰沉酣淋漓時復指事類情寓懷民物揆諸風雅悉有當焉可以無負斯役矣余幼好詞章弱冠

趨庭兩泐遊覽之什歲百餘篇通籍以來未出國門一步迴視曩作十不得二三反覆斯編良用內愧因書數語以質恒齋

李預圃詩集序

預圃先生余父執乙丑歲與余同舉進士直史館先生之為人沉靜簡約冰雪其胸其視世俗之升沉顯晦泊如也家素貧通籍後益蕭然如寒士顧日灑掃庭內几席無纖塵焚香煮茗笑傲圖史以此自娛性不妄交而雅好客有過者談娓娓終日不倦先生自為諸生時以書名大江南北求之者戶外屢常滿及為詞林譽益重顧未有知先生詩者先生亦絕口不談詩丙子秋過余

茶山文鈔

卷三序

二

手二冊示余曰吾自少饑驅四方往往有作不敢示人常屬宋子蒙泉稍第其甲乙蒙泉不吾工也而情之所寄積數十年不忍棄子盍為我序而存之余對曰唯唯余何足以知先生詩然侍先生久稔知其性情雖未得一睹固早知先生之詩之必有大異乎人也今夫詩豈特排比聲律擬拾辭華苟以取悅於一時而已哉蓋嘗竊觀古作者之用心矣其悲愉欣戚之故必有鬱勃於胸中而不能自解者不得已而假詩以鳴鳴其所不得已而已不能執途人而喻之也故世非有悲愉欣戚同其不可解者則不以示之而又未嘗不願天下後世之有得於吾情而論列之也故其篇什當時或散見於知

交投贈之地或手自排纂寄諸名山老衲以求其傳古
之人其不苟作也如此其欲然不自足而不輕示人也
如此其愛惜珍重惟恐後人不相知無以其白其情也
如此宜其言有盡而意無窮鬱然深長百世下猶令人
讀之而想見其人也今之作詩者則不然有題而後有
詩強詩以就題餽餉勦斃以爲博裁割古語以爲巧才
一二十首輒雕而出之惟恐人之不吾知也有所干謁
必攜之往坐未定跼促如不自安愆然如欲言而不敢
吐蠕蠕然出諸袖中顏發頰而進之此固不必開卷卒
讀而知其中之必無可傳者存也先生之於詩其學之
也久矣所歷齊魯燕趙江淮吳越之間名山大川之所
茶山文鈔 卷三序 三

融結故都荒壘之所激感高人畸士名僧羽流之所遺
餉其取之宏而用之也廣矣顧歎然不肯輕以示人人
亦卒無知之者此亦何必開卷卒讀而始知其必有大
異於人乎吾蓋侍先生久稔知其性情而敢爲是言也
若夫商確聲韻搜抉字句蒙泉之所云或猶未悉作者
之意夫

金蘊亭先生遺稿序

蘊亭先生以乾隆庚申五月卒於京師維城親視其含
斂辛酉二月歸葬於吳門之西磧山維城與執紼乙亥
八月請急歸省謁外舅定濤先生於濟陽以一卷授余
曰先公遺稿以屬子爲訂定將謀剞劂焉嗚呼先生卒

十六七年矣其聲音笑貌言論丰采日往來於夢寐間
者猶昨日也今復見其遺稿未開卷而淚淫淫下矣尙
何能握管而序一言耶雖然其又可無一言耶先生天
資豪放不修邊幅其與人天真爛然無富貴貧賤老穉
皆率意遇之好周人之急家素封以此中落而先生意
洒如也嶺南詩學自曲江而後代有作者至近代而鄭
湛若屈翁山陳元孝梁藥亭陶若子方九谷諸公卓然
名家得風雅之正先生九谷之婿藥亭之甥婿也故其
詩淵源二家而風骨過之其在吳與方勺湖沈歸愚李
容山劉東郊相切磋少遊京師與紅蘭主人之社一時
名士交手讓之時阮亭尙書以詩雄視海內見先生高

茶山文鈔 卷三序 四

雲不礙靜遲日自知寒之句爲之傾倒顧不自愛惜所
作恒散失今所存者多零篇殘幅掇拾於敗篋之中憶
戊午秋維城就婚甥館時年十九先生年六十有七每
有所作輒曰錢郎云何時時上下其議論泛濫於古今
名家流分派別較若列眉指其得失別其同異而一以
李杜爲歸宿先生之所以開余者如此其深且至也先
生之視余諄復如弟子莫逆如好友愛惜保護如驕子
其所期余者甚大今淹忽十六七年迄無所成就學日
益以荒余之所以副先生望者何如哉維城今年三十
有七又如是十六七年則亦將老矣人生幾何其所謂
十六七年者有幾方其時才力猶可足用且得先生日

夜耳提而面命之尙不克自樹立以稍洪古人之藩籬
今去先生益久微言緒論日就墜失質益鈍牽以世務
刺刺無須臾之間雖欲發憤強進譬猶蒼者之無相迫
以日暮而趨三月聚糧之路陵谷又從而間之幾何其
不顛躓徬徨涕泣而無所歸也謹就先生詩稍正其魚
魯以應外舅之命而并述先生之所以教余者誌感焉
先生配方太恭人年八十三尙康強無恙自有集歸愚
宗伯爲之序

浮玉山人集序

余不解爲詩而好讀杜詩嘗手之不置出入必以指質
既魯鈍且善忘終歲讀略不上口掩卷輒茫然好之
茶山文鈔 卷三 序 五

愈篤讀愈不已余不解爲詩益不知杜詩之佳者何在
第讀之久時時如睹其眉頰聞其慨息之聲不自覺其
杯杯乎有觸而動也作者衆矣鮮他讀卽讀亦未嘗若
是之反覆而不倦也近世之號爲風雅者誇聲調務采
色高言外之味參禪悟之旨海內羣然宗之其宏獎之
力沒世猶能使人奉之不衰此豈無故而能然哉顧吾
讀之若未始有動於吾性情而使之流連而不能已也
而一二奇傑可喜有合於吾者而世往往呵之余益不
自解然終不以易吾好適吾性情而已今夫空虛寥廓
天下之至大也物鮮遊焉翼者不廢走走者不能飛距
臂努踵躍數步而止耳上可兼下下不得取上此自然

之數也今世之獨標一旨以矜奇拔異羣驚爲絕調者
杜集中莫不悉備而無可指名此亦極天下空虛寥廓
之境也遊之者猶得有所兼而世之獨標一旨者之或
未始遊其宇也理固然歟抑余嗜之而爲此言也雖然
嗜好之不同若寒暑燥濕然吾不能出吾之性情以求
喻於人復不能強人之性情以求合於我吾烏知夫人
之情固有不動於此而動於彼者耶吾又烏知動於此
者之優而動於彼者之劣耶亦各適其性情焉而已王
編修鳳喈長於經學以其餘事爲詩復甚工其舊所爲
若干篇久序而刻之矣復自決擇益以近所作都爲十
二卷曰浮玉山人集而索序於余余維鳳喈以詩名噪
茶山文鈔 卷三 序 六

儲玉函詩詞集序

人必甚相得也不相見則思思而見之則相得古人於
我渺不相涉也然而思之日誦讀其詩書則又甚相得
今之人與我日相接也然而思之每不如古人然則必
相得而思相見而相得皆無於古人之數者也戊午已
未之闕余於都門識史子思存示余詩一冊曰荆南風
雅見儲子玉函之詩吾讀之輒思得見之余識思存不

識玉函也然思玉函過於思思存厥後奔走四方并所謂荆南風雅者而失之不得讀其詩而益覺其人之足繫吾思也丁丑之冬玉函來京師以所作詩詞若干首示余余晨出暮歸數至不相值而余讀其詩則見向所讀之而思其人者并得向所思之而未得讀其詩者今夫古人之可思甚矣我思古人不知古人之思我否也玉函不遠千里而來來輒以詩示且欲得余一言爲序玉函雖未得見我或亦有足繫其思者乎然則余與玉函其無與於今人之數又可知矣

河東儲氏彙纂序

乾隆丁丑長至月儲子嘉斌以所葺河東儲氏彙纂不

茶山文鈔

卷三序

七

遠數千里請序於余余曰自眉山蘇氏創爲族譜而世家大族莫不家有一編遠推黃炎旁及史傳凡功名懿鏗聲稱赫然者羅而葺之爲子姓光如是而已非必有敦本睦族發揚先世功德以祈相引於勿替者也故坡山朱氏譜雖以朱呂文謝諸公爲之序而後世不能無譏焉宜興儲氏爲吾郡望族非獨吾郡望族也自莊城御史顯於唐初厥後簪纓弗絕大江南北三楚兩浙閩嶠滇池之間達人相望而皆以莊城爲其祖滅林爲大宗滅林宜興里名也其遷於滅林自千十五公始在宋紹興之十六年卜吉奠居綿綿延延而元而明迄於我朝其間文章行誼科名爵秩顯名於時者指不勝屈雖

遐陬僻壤庸耳俗目無不知宜興之有儲氏者大江之發源岷山也始於濫觴其過夔州下三峽趨荆襄派分爲九復合爲一茫洋浩淼以達於海源遠者其流長也儲氏始以相齊國見於孟子至開元時而御史始大與蘇氏之以司寇見尙書而眉州刺史亦於唐初始大者無異而族譜未備其何以示後且吾聞先王之治族曰工史書世宗祝書昭穆而已然且姓分爲氏氏分爲族有百世不遷之宗有五世則遷之宗若是者何也余嘗爲之臆解曰上世之韋編竹簡鐵錘非紙墨比欲羅而葺之若後世然則汗牛充棟祖廟且不可藏以氏族分而以姓聯雖本支百世秩然而不亂先王之分族正所

茶山文鈔

卷三序

八

以合族故曰大宗收族者也然則探源析支使合者可分分者可合非大宗其奚屬滅林爲儲氏大宗固多才而嘉斌以屢困場屋輒棄舉子業肆力於古搜考歷代史書家傳彙爲此譜可以爲難矣然吾竊怪千十五公之遷在南宋之初何不一葺家乘求所謂朱呂文謝諸公者爲之序而積五百年後以俟嘉斌嘉斌既不憚攷數百年史書家傳分晰蒼萃又不求當世之有文章道德如朱呂文謝諸公者爲之序而不遠數千里以屬余獨是其書有表有傳有考有雜誌援據切實不蔓不遺皆與國史相表裏而非徒炫燿一姓閥閱之盛則雖無朱呂文謝諸公之序後世之譏吾知免矣抑吾更有說

焉陶淵明痛敦敏之道衰其贈長沙從祖有昭穆如路人之歎而南村作輟耕錄譜靖節貞白世系毛晉以為南村自恃為淵明後一人莊城御史其詩絕似淵明晚節隱居丹陽同於貞白彙纂之作意有在乎即不然而吾且以毛氏所云為嘉賦誦矣

丁丑科武會試錄序

乾隆二十二年丁丑會試武舉

欽命管理鑲紅旗漢軍都統事務多羅平郡王臣慶恒署理正黃旗蒙古都統鑲藍旗護軍統領奉恩輔國公臣恒魯協辦大學士刑部尚書鑲藍旗漢軍都統臣鄂彌達鑲紅旗蒙古都統臣那親校天下材武士試以弓

茶山文鈔

卷三序

九

馬技勇既殿最其高下復

命臣維城翰林院侍講學士臣盧明楷借給事中臣程鍾彥臣薛澂臣王洛主事臣葉宏同校內場伏念臣以庸愚備員

禁近十數年間叨沐

殊恩洵歷卿貳乾隆十九年甲戌為會試副考官旋教習庶吉士壬申甲戌丁丑充文武讀卷官四茲復奉命校閱武闈慶司銜鑒惶懼彌深夙夜偕同事諸臣矢公矢慎擇其文理平順議論條暢者得士如額謹以前列文十五篇鏤板以獻臣例得颺言簡端竊惟自古帝王之治文武兼資三代以上兵農不分故不求將帥於

卿士之外武舉之設胎於漢肇於唐詳於宋而大備於我

朝漢以六郡良家子選給羽林期門以才力為官非設科也唐長安二年始置武舉史稱其選用之法不足道故不詳書雖馬端臨以郭子儀自武舉異等中出不為不足道而深歎登科記所載獨軼武舉為一欠事然以一代之制而得一人未若李廣趙充國甘延壽馮奉世之盛史言非盡無謂也宋仁宗天聖八年親試武士才十二人耳乃多不知書景祐四年始以韓億言出神武秘略授邊臣復以馮維師奏以策為去留弓馬為高下神宗熙寧五年始建武學設教授制稍備矣然其後率

茶山文鈔

卷三序

十

授以權輿之事胡沂以為所取非所用非所學百年間未見有折衝禦侮身保安危在是選者也我朝武舉之設三年大比一準文科其先之以馬步箭也即唐之長檠馬射步射筒射也其繼之以弓刀石也即馬槍翹關之類也最後試以策論即宋之令習諸家兵法及歷代用兵成敗前世忠義之節也蓋合唐宋之法而兼用之制乃大備百年以來入備宿衛出寄專閫提鎮大員往往出其中蓋自我國家誕受多方混一區夏武功赫濯前代莫比臣嘗讀八旗通志從龍之彥才武絕倫者指不勝屈古稱名將未有若斯之濟濟者也我

皇上聖神天縱文德誕敷不忘武備萬幾之暇親御弓矢穀不虛發又歲以春秋蒐狩與士卒較獲習勤苦德威所播無遠不屆回面內向厥角而來者踰西極數萬餘里向讀路史所載帝軒中冀之事以為誇大由今觀之豈足異哉多士幸際

昌期尚益自策勵精韜略為

朝廷干城腹心之寄書曰則亦有熊羆之士不貳心之

臣保父王家豈惟是一第之榮為鄉里宗族光寵哉是

則臣區區之心所厚望云爾惟時知武舉則兵部右侍

郎臣程景伊監試則御史臣閻循琦臣宗室實麟臣法

亮臣姚成烈臣李宜青例得備書工部右侍郎臣錢維

棻山文鈔

卷三序

七

城謹序

鶴年堂製藥錄序

王君某善醫其治藥精最於他醫病飲者多愈求之自益衆乃悉採古方傳以自所製合和諸良藥以應求者復以方名部分之詳列引使梓行於世而請余序余不知醫固不能推原其意附益善以信求者獨得以醫之利害為王君告焉語曰不為良相為良醫醫若是其重也太史公為扁鵲倉公傳殊之於日者龜策蓋以為非技術者流意甚深而王劭不知乃非之余讀其文奧多不可解非通陰陽之出入深究五行生剋衰王無以別白其旨今仲景叔和書具在俗學且瞠目安論倉公哉

倉公之言曰自意少時喜醫藥醫藥方試之多不驗後

師公乘陽慶悉去故方書以古先道遺傳禁方授之學

三年迺能決生死有驗是知非古先道遺方不中病不

中病非特病不已且因殺之往往然也醫之利在生人

而或殺之此其弊不習古方一執古方一扁鵲曰越人

非能生死人也此自當生者越人能使之起耳今或於

生者而死之不可不慎也王君所集合古方不下數百

首復益以自製方案發新其殆有神明於其間者乎然

王君之書縣藥以待病病者揣而自求之得大凡耳夫

病名多相類不可知故有脈法以立權度有數者異之

無數者同之然且脈法亦不可勝驗診者以度異之乃

棻山文鈔

卷三序

七

可別同名命病主所在王君誠神明其間安且得病者

因審天地參之身以判同名異主之用乃以不負此書

耳

儲氏詩詞彙選序

天下事操之天者可必乎操之人者可必乎則必曰操之人者可必耳然吾觀古來闕闕鼎盛若五侯七貴兩大司馬六九卿十二千石等代有數家而求其父兄子弟俱彬彬有文采行誼修勳可入文苑儒林傳者六七人不可得若是者何哉豈功名富貴天之所輕文章道德天之所靳耶抑人之早夜孳孳殫心竭慮於其間者本在彼不在此耶何得其所不可必反不能得其所可

必也何得其不可必之多而得其所可必者之不數數見也儲子嘉斌輯其宗譜自唐御史公迄今凡三十三世分支別派共若干卷曰儲氏彙纂余既爲文以序之復自御史以下迄今之以詩詞名載諸家乘及散見於諸名家選中者摘之入數十首或數首凡二百四十有四人曰儲氏詩詞彙選請余序余聞之孔子曰才難不其然乎才之大經緯天地撥亂致治莫山川草木使民物咸得其所及其細歌詠風物發爲詞章其爲才不同而既均謂之才則均難也余自束髮讀書作舉子業即見所謂儲氏六子文者在陸先生與其羣從家塾課文也及長與太僕梅夫廣文茗坡爲同年友益得盡交儲

茶山文鈔

卷三序

主

氏昆季皆恂恂儒雅言行不苟而其文章大都踔厲風發不可一世以爲儲氏之才莫盛於是矣及觀是選自唐宋元明以來代各數十人指不勝屈後先彪炳垂於無窮才之盛如是極矣安在其爲難也然由是而上推之漢之荀氏竇氏晉之王氏謝氏載諸史籍後世共傳爲盛事美談者上下數千年中凡有幾家則仍難也自御史顯於唐至今儲氏科第世世弗絕既得其所不可必矣而才之盛又如此所謂難者不終難耶儲氏之教子弟也嚴而有法其爲學也專而勤故吾鄉之言勤苦讀書者必推儲氏而吾鄉之有志於勤苦讀書者多延儲氏子弟爲師蓋其所由來遠矣然則是選也將以爲

天下之教子弟者勸豈特誌儲氏一姓之盛而已哉

已卯科江西鄉試錄序

乾隆二十有四年已卯寅興之歲臣維城奉

命偕編修臣翁方綱典江西試事伏念臣江左非材學

識謏陋由乾隆十年進士蒙

恩擢置詞垣侍直

內廷洊歷卿貳數年以來爲文武會試考官者再充讀

卷官者四屢司文柄自愧弗勝江右大邦益懷祗懼星

馳就道逾月抵南昌維時監臨則署理江西巡撫兼提

督銜降一級留任臣阿思哈外提調則江西等處承宜

布政使司布政使臣湯聘外監試則江西等處提刑按

茶山文鈔

卷三序

古

察使司按察使臣亢保內提調則江西通省督糧兼巡

南撫建道臣蔣衡內監試則江西通省驛監兼巡瑞袁

臨道臣高積內籛監試則饒州府同知臣黃正維內收

掌則瑞州府通判臣王國祚內外肅清恪供厥職爰進

提督江西等處學政刑部員外郎翰林院檢討臣張拜

賡所選士八千二百有奇肩闢三試之臣維城偕臣方

綱率同考官同知臣敏文臣李其昌知州臣周作哲知

縣臣張守約臣錢浩然臣陳于上臣金渭臣唐廷槐臣

平聖臺臣黃繩先臣潘廷颺臣吳琦臣曹師聖臣范泰

恒等悉心校閱得士如額謹擇其文尤雅者鈔版以獻

臣例得屬言簡端切惟文辭所以載道文者文也文不

可以質勝但則傷雅學士之所羞也故曰言之無文行之不遠文尤不可以文勝華而不實亦儒者之所損也故曰修辭立其誠自古之以文章名世者多矣其各以用力之淺深所得之甘苦以號於當時而詔後世者亦不一矣然欲求一言而挾其要千萬世不能外者未之有也至矣哉孔子之言曰遠而已矣嘗試譬之於水水之行不一其發源也或於深山或於平地近者數十里遠者數千里其大者為江淮河漢其小者為湖為谿為澗谷而必以歸海為達孟子曰火之始然泉之始達沛然誰能禦之得其不可禦則其為達也思過半矣文之體不一而其為達也則一文之為達一而其所以為

泰山文鈔

卷三序

五

達者不一何也高文典冊製尙華瞻類情指物旨或幽深故有以簡為達有以繁為達者有以直為達有以曲為達者有以樸率為達并有以壯麗為達者譚理之文理足為達敘事之文事白為達議論之文意盡為達若夫一唱三歎言近旨遠且有以不必達為達者矣故曰言各有當也今詩書之文具在皆夫子所論定試取盤庚大誥較之伊訓說命十五國風之與雅頌其為同否何如哉苟不辨體裁執一而論是何異責長江大河之不為涓涓細流而欲助潢汙行潦以洪連怒濤也我國家以制義取士今益以律詩一首凡為文之體略備

臣奉

命時親承

聖訓以紬浮靡崇實學為諄諄此與夫子辭達之旨曠世同揆也江西為人文淵藪古文則歐曾王為有宋大家制義則江西五家天下所膾炙此邦多士聖心實拳拳焉臣肩闕以來早夜冰兢恪遵懿訓以繩尺多士文不一格要惟理足辭暢以祈無背先師之義而上答

明詔雖限於才識此心不敢欺夫言者心之聲也其言平正通達其為人也必醇而寡班子曰誦詩三百授之以政不達難多亦奚以為

朝廷之取士豈徒曰和其聲以鳴國家之盛而已哉蓋將以用之也則今日試其文而有合者他日授之政事而達庶無負

泰山詩鈔

卷三序

六

聖天子作人之意焉工部右侍郎臣錢維城謹序

范無崖文集序

河南范君無崖與余同舉進士官翰林其為人樸率不自修整默默不多言言則斬然不為世俗泐忍慙余性喜談又好為詞章之學與無崖同官落落如也既無崖出為江西崇義令故人自江西來者每述其治行悃悃無華有古循吏風余謂無崖性固然無足多然益心重之已卯余奉

命典江西試無崖分校詩經同坐起者四十日貌益樸

言益寡吾不知古循吏之悃悃無華者何如觀無崖狀
貌則今日之所謂敏練提給能吏中無此人也既竣事
無崖又病不得一談獨以其文一卷授余則見其議論
縱橫氣蓬蓬不可遏若疾風起山谷吹雲氣大小絡繹
而奔走也若濟水伏流遇淺土騰躍而上出也若珠之
走而乘之飛也若大火燎原野其光赫然百步之外炙
人不可近也慨然歎曰無崖之文至是哉向者乃以樸
率寡言失之今夫文章所以居不朽之一者以其真氣
不可磨滅也人壽多者七十年或八九十年大抵百年
止耳此百年中生死不可知然至竟百年而遂死者其
百年之中因無可以生者在也孔子曰文王既沒文不

泰山文錄

卷三序

七

在茲乎文王之聖而第以爲文道非文不傳也然則文
章豈直不朽之一立德立功胥賴之矣無崖之文以氣
勝已得乎古人不可磨滅之實其涵養沖融益進於道
而不求勝於氣蓋必有與年俱進者而吾獨怪無崖樸
率寡言而文之華贍奔放乃如是司馬氏曰吾意子房
必魁梧奇偉觀其狀貌乃如婦人女子不稱其志氣嗚
呼此子房之所以爲子房歟此吾無崖之所以爲無崖
歟其粹然一變而進於道吾又安足以知之

史滙東四史勦說序

天下一物得一物之用者器也器不能兼衆物而非資
乎衆物則不能成一器今夫官室亦器也工師爲之非

工師所能獨爲也埴埴絢絢百工之畢具以受成於工
師及其成則無復有埴埴絢絢百工之具存而乃成乎
一室之用器有大小則固有兼衆器而成一器一器而
用可兼乎衆器者矣信乎天下守一物之不能成一物
守一物之用之不能通衆物之用也豈直器乎哉漢儒
之說經也各有專家然必窮諸經而後能專一經學者
讀其一經而諸經可攷亦必博攷諸經而始能通其一
經之說讀史之道亦然乙丑丙寅間余嘗與莊子方耕
同讀書方耕忽然而疑掩卷而思思而忽若有得余取
而視之則固平平無奇若了然於胸中而無不可解者
吾是以知余之陋也今使一物止有一理則無可疑一

泰山文錄

卷三序

文

理而有兩端則疑生兩端之中又多岐焉則益疑之矣
疑之爲道起於多定於一余之讀書也以篇視篇以卷
視卷以一書視一書無怪乎其無可疑也天下有不能
有所疑而能有所得者乎甚矣余之陋也今天下事端
多岐紛不可紀者莫史若矣第曰吾以備遺忘資論說
而已則讀盡二十二史夫何疑讀盡二十二史夫何得
誠取其紛不可紀者兼綜而精思之同者可以異異者
可以同疑益多則析之愈細而古人之成敗得失皆可
引而與當今之務及吾身所朝夕親歷者左證而得其
當而史學乃以有用朱子曰讀史易令人心粗嗟乎粗
心者安可讀史讀史而反致心粗耶史子滙東選於史

史記兩漢三國學尤深每有心得則筆之凡十六卷曰四史勦說以示余余反覆讀之析疑似辨異同考究得失皆確乎有所見足以發前人所未發勦說云乎哉禹之治水始乎堯堯終乎梁雍疏其流乃以導其源四史者諸史之源也史子非博通乎諸史無以說四史則此非直四史之言二十二史之言也以二十二史之言說四史而乃以成四史之言乃以成史子一家之言而可以告天下後世之讀四史與諸史者然吾觀史子之為人言呐呐如不出諸口於世格格多不相入其或者通其說而未究其用乎抑用不用亦有數乎史子家素貧今以鐫秩歸苦無以自資給嗟乎史子歸矣勉之士大夫讀書稽古將以致用也史子用矣未竟今且廢不用用不用不可知要不可不存乎待用之具史子即所說以悉究其用益爲通達以適當今之務慎毋以貧自廢也瀕行書以贈之

茶山文鈔

卷三序

七

史介翁遺墨序

世富之家席豐履厚苟不至侵冒無厭漁獵貧民以自封殖其稍知自好者子弟類亦閒雅且都頗能讀書有文采而一二寒峻之子守其世業一經外無長物寒暑伊吾足不出戶於世俗周旋晉接之禮疎略不中節溺溺乎其無能然此兩人者同聚一室則所謂閒雅有文采者一覽而盡錢帛之氣時流露於不自知而此一人

即之淵然持論具有本末可使人終日相對而無倦然後知詩書道德之光必由沉浸涵育而出非一朝一夕之故也史子滙東甲戌旣成進士入詞苑而落落如寒士觀其所著書及他詩文則皆原原本本博瞻淹雅與之談娓娓可聽吾知滙東之學之必有所自來矣庚辰之秋滙東將歸江西出一冊示余曰此先君子遺墨先君子好讀書而未嘗著述近於書帙中檢得此數十條錄爲一卷師其有以序之俾藏於家余讀之歎曰富哉言乎此非即先生之著述乎書財一卷六十一條耳然尙論古人闢異端崇正學敘身世患難之故述祖德以教子弟言俱可爲法則世固有終身著書汗牛充棟而其間曾無一言之幾於道者以此視之譬猶鉤金之與輿羽烏得以多少定其輕重哉先生不好著書而所留遺若是吾子今日之所作皆先生緒餘耳又多乎哉記曰父歿而不能讀父之書手澤存焉耳吾子其敬藏之益務研窮經籍多著述以竟先人之緒則誠爲能讀父書焉吾因滙東以知先生之學又因先生而益知滙東之學之所自來也故樂得而序之

茶山文鈔

卷三序

七

曹劍亭北上草序

詩之作也皆由於所感乎其臨眺踟躕盤桓躑躅也則山川感之其俯仰上下悲慨歎歎也則興廢感之其徘徊光景流覽榮枯迫夫耳之所聞目之所見棖觸而不

自已也則時序感之百物感之若是者皆得於行役爲多嘗考之風詩陟彼高岡登臨之感也彼黍離離憑弔之感也汝墳之枚旄邱之葛蒲荷阪滌黃鳥草虫時物之感也若乃寂處一室搔首仰屋安自而移其情哉同年曹君向刻劍亭詩草十數卷開雅冲澹出入王孟韋柳問世多稱之丁丑歲讀禮南歸辛巳十月來都集其途間所作詩凡一百三首爲北上草付諸梓而屬余序余讀之而知劍亭之所感深也然而更有說焉登山臨水送將歸悲哉秋之爲氣也風雅之變多爲離憂必其感憤抑鬱而意有所不得通此非劍亭之所遭也劍亭雋才不早遇遇而旋以憂去貧甚又爲疾所殆劍亭之

泰山文鈔

卷三序

王

境良苦而不可云窮夫詩窮則必工然工亦何必盡窮也劍亭年四十余長三歲耳方強仕不爲老翰林職在文章且將覃精研思登著作之庭和其聲以鳴國家之盛此雅頌所宜而非徒風人行役之感也余更濡筆而俟之矣

金谿李氏族譜序

自眉山蘇氏創爲族譜而踵之者忘其立教本意但取歷代之名位尊顯及有道德文章爲世所稱重者羅而輯之以爲源遠流長世家巨室之徵其有缺帙則以意補之不顧其世次之安年代之合又或竊附於當代大姓聯爲一宗以自取重不肖子弟往往竊利於其間先

王之於氏族也重矣工史書次宗祝書昭穆於是乎有姓有氏有族其秩然而不可紊也自宗法廢而氏族亂井田世祿廢而宗法亡後世之言譜也綦難且世系之不可考也自古已然故有終身學左氏而不能辨七穆者矣以卽爲會以曾元之曾孫當西漢之季世雖以子固之學猶不免焉又安論其他李子木行名楫余已卯江西所取士庚辰捷南宮其來試也主余家暇詢其世系曰楫始祖時賢公宋崇寧間由廣信之鵝湖遷於金谿銅嶺十數傳而爲昇一公自昇一公至楫凡十一世皆務農力穡無顯仕宦族有譜燬於火時賢公以下世次不可考楫方修之斷自可知者不敢遠引旁及懼其

泰山文鈔

卷三序

王

素也李子誠朴人也其言質而不誣夫李氏之得姓也遠矣其貴而有稱名於歷代者多矣其在於今臨川其最著也而李子之自敘也如此嗚呼其賢者乎李子之將歸也以序爲請鹿鹿未卽應壬午秋九月乃書而寄之

雁宕山志序

天地之力大矣其奇怪恍惚能窮人於耳目心思之所不能測然而藏之幽昧黯習之地龍蛇守之虎豹魑魅聃駘其中深林巨壑壅塞其外雖奇絕不自表於世人於天地其渺小矣然其耳目之所觀聽心思之所研說雖極險阻蒙闕造物若有所甚惜而不輕示人者往往

繼而出之搜剔深隱以號名當世誇諸後人夫天地果何所愛而靳之人亦何求於天地而必抉摘其隱怪使一一無所匿哉凡物以見用爲貴卽天地山川何獨不然其情固兩相待也牧齋遊黃山作記數十篇余取而讀之飄然置我於天都始信峰下朝日未出雲氣滂蕩於吾側也客有好遊者盡橐中金數千遍歷五嶽及海內諸名勝作詩千首示余余茫然嗒然若蠟屐負笈執策而隨其後信哉山之奇以人傳人之奇以山傳也東南之山其在浙者必首推天台雁宕雁宕雖晚出於宋而其名已見於唐其奇尤非天台比余幼而耳熟焉壬午冬奉

茶山文鈔

卷三序

重

命視學浙江冀得一遊癸未秋九月方試栢蒼有以雁山志贈者余覽之蕪雜不足觀又數日將下溫州舟次石門或挾二帙立道旁余問之曰樂清諸生施元孚世居雁宕山下走宿其中者數十年凡山之一木一石無不周覽焉病舊志之疎而舛也不憚搜考爲志十卷敢正之執事余受之返舟中盡夜漏讀竟歎曰是雁山之志也夫山以奇名且千百年而斯志之成必於施生之手其有所待也夫夫天地能出其奇怪恍惚之境以供人之求而人之性情或不能專嗜而篤好好矣而其文章或不能揮斥刻露以窮極其變態能窮之矣而或爲世俗所牽或宦遊走他郡不能竟其事三者不可必合

之數也又安能無所待也生且老不爲世用自以此爲淡泊之業然山之奇由是而益傳則生之名亦且不朽山有待於生耶生之有待於山也因書之以弁其首

茶山文鈔

卷三序

重



茶山文鈔卷之四

武進錢維城稼軒著

弟... 子中銑 中鈺

序二

春秋讀左序

詩書聖人教世之書也春秋聖人治世之書也教則從乎言而治必按諸事教天下之公也而言即聖人之言治亦天下之公也而事非聖人之事言即聖人之言故言在即教在事非聖人之事故事不備即治不彰何也春秋之法遇事直書善惡自見而不能無筆削必有削

茶山文鈔

卷四序

一

乃有筆故欲探春秋之意者求其所筆不可得叅觀其所削而知之矣若是者舍左氏無由昔止齋陳氏之學深于春秋獨宗左氏為有功于經能存其所不書以實其所書作左傳章指機鑰序之以為自有春秋以來所未有可謂知言矣嘗竊譬之于日月日月之光無所不燭物之得失好醜日月不言而物自呈之然日月之光必自其麗于物而始見左氏其光所麗之物也光之所麗又必有其所不麗者而借之以呈其象左氏又其光所不麗之物也而世之攻左氏者以為是非頗謬于聖人夫左氏之言固有過誇且失實者然觀其言當思其所以言而推見其不言之隱且吾所取于左氏者謂能

備其事而可循以是求聖人筆削之跡也非即以左氏

之是非為聖人之筆削也癸未之秋余試士金華姜子白巖方主蘭谿講席試畢來謁問所為則曰有春秋讀左若干卷未及卒錄敢以首卷先袖而出之余未及觀及下處州中途無事乃悉讀之反覆數過歎曰姜子之善讀左也夫左氏之書通二百四十年之書為一篇者也其脈絡貫通本末咸備讀者類能知之若其離合變化以斷為續以揚為抑則有不得盡知者矣姜子之讀左也通其言并通其所不言其言在此而意在彼與言如此而意不如此者皆一一深思而得其故而要以是非不謬于聖人為宗學者循是而探索之而聖人筆削之意乃可窺也則謂自有左氏以來未有此書可也爰序數語寄之以亟索其全帙

茶山文鈔

卷四序

二

詩經讀序弁言

古有之解經而經亡斯言也於詩尤信詩之為道其旨遠其深也根于性情其感人也乃在聲音微渺之間故詩可口說而或難以筆之于書可以意會而并難以宣之于口詩之有序引而不發以不解解之以不解解詩而詩乃得其解而詩不亡而固者獨竊竊然疑之此姜子讀序之所為作也或曰序既以不解解矣姜子之解非贅耶余曰非也夫所謂引而不發者非終不發也樹的于百步之外彎弓而志之善學者熟觀而自悟焉志

其志不發是也發之亦是也飲水而知其源雖極之千
溪萬壑無異矣夫三百篇之旨其去後世之所作也遠
矣其不同者詩人之意也其或無不同者詩人之辭也
如以辭而已幾何不以歡聞子夜例國風也而甚者遂
欲起而刪之則非其所謂歡聞子夜者非也姜子知之
矣而不敢言也雖然姜子知之矣必姜子而後可以讀
序必姜子而後可以解詩

劉大猷臨安雜感詩序

士之深藏若虛者非一望可知也即朝夕與居有不能
盡知者焉劉君大猷爲吾邑名諸生其經義一察先民
法程不屑與時士爭可否而時之號能文者亦卒無以

泰山文鈔

卷四序

三

過之癸未歲余延致浙江爲兒子師余喜論詩幕中多
吳下名士往往酒後縱談多至夜分不輟而君性既不
飲又訥訥不出一語十一月余自浙東歸見案頭一帙
則君臨安雜感詩也凡斷句三十章其間縱橫史事俯
仰廢興激揚婉轉能使讀者悲歌慷慨應節起舞而不
能已雖 梅村握管爲之何以過哉而吾向者乃僅
以經生重之子之不知人耶人實不易知也君將歸子
強留其稿付諸梓以供同好非君意也

鳴春小草自序

粵自虞帝敕幾皐陶拜手明良喜起著于典謨其在詩
曰豈弟君子來遊來歌以矢其音又曰吉甫作頌穆如

清風自古帝王躬極治之運總天地之文莫不流示篇
章播爲雅頌而其臣沐浴醴化宣布仁風亦有賡颺以
志一德詩書所載千古與觀猗歟茂矣夫熏風扇物則
萬寢和聲膏雨濯枝則百昌撰色煦答之道妙於音形
喙息跂行不能自巳蓋列缺未震空谷何自發其嚕咳
鬱儀既升羣倫乃得有其視聽雖匏竹咸樂效響于軒
縣而瓶鼻不能報形于大冶是亦率舞有情莫贊九成
之盛樅陽旣倡難爲八伯之歌者矣然而卷施寸草亦
有夙心葵藿三秋乃其本性麒麟在藪遼東敢自矜其
一毛瑯琳獻琛梧臺不自棄其拳石奔走于途錦繡什
襲亦其宜耳維城伏處菰蘆幸邀

泰山文鈔

卷四序

四

明聖乍釋蒲屨遂登石渠遭際之隆無膺慚遽簪筆
秘殿十六年于茲親見我
皇上聖學高深天文彪炳萬幾餘暇寓意臨池捷則風
雨往還富則江海涵納瑤編所列不下萬篇蓋自圖書
肇造以來煥乎文章于斯極矣維城仰雲漢之昭回忝
洪鑪之鼓鑄時蒙
宣示勉效對揚蹶蟻步以躡時龍奮鼉聲而應雷鼓蓋
賡和者不及百分之一而已知竭能殫流汗濡沫矣念
小臣幸得以

君父爲師不敢以顛愚自廢譬諸陽燧測景燭火亦分
日光岷池溢觴涓流必宗海若玉璜自天無可贊以一

語金鐘在御聊自守其寸莛爰拾遺潘付諸鈔胥名曰
鳴春小草蓋以陽和溥化大地熙春竊比凡禽引吭志
喜收曰來儀虞陛鳴舞周岡者哉乾隆二十有九年七
月下浣維城謹識

僊巖大忠祠集序

生死成敗者人也天也生之死成之敗之者天也人
也天之所爲者跡也生也或成之死也或敗之死而非
以爲敗生而非以爲成如是已矣人則不然有生而非
之有死而死之生無益于成而不害其爲生死無益于
敗而不害其爲死甚者反其道生者死之死者生之成
敗不足爲成敗若是者非天之所爲也蓋天以生死成
泰山文鈔 卷四 序 五

敗于人而人不能違人又各以生死成敗于人而天與
人亦俱不能違久矣夫天地之不敝人心爲之也自古
忠臣義士遭家國之難奮不顧身以圖萬一之舉事卒
無成而其志百折而不變蓋亦有之然未有如文信國
之甚者也信國之所難者非死信國之所不難者亦非
死自西江起師以及衣冠柴市無日而非死也而尤莫
險于脫身真州浮海南下之日蓋前後之欲殺之者敵
國而其時則南北交殺之公之詩曰阨運一百日危機
九十遭當此而竟不死吾不知天意如何矣夫國家危
敗雖極得人則存靖康之際不可支矣宗忠簡鳩集流
散化盜賊爲義師卒成中興之業高宗初惑汪黃之說

倉猝南潰創迹海濱當此之時豈復有宋哉而左右支
吾轉危爲安則內有忠定而外有韓岳也公之精誠才
力足以救敗天屢阨之而屢生之卒無救于敗而不免
于死此千百世下所爲椎心而嗚咽者也雖然廢興天
道人不幸以身當其運而思以力爭天固不能以一人
而回也知其不可回而不忍不盡知其不忍不盡而太
息于不可回則皆出于人心之不死人自有其不死者
耳於天乎何尤于公乎又何恨臨海僊巖洞信國泛海
時曾泊焉郡人建祠祀之久而中廢諸生馮廢雪等修
之而葺其詩傳記以爲集自前學使彭公而下皆有序
余覽焉詳且備矣特舉人心之不敝於天地者爲諸生
泰山文鈔 卷四 序 六

湖山便覽序

蘇子曰浙之有西湖猶人之有眉目也其名著於天下
久矣文人學士搜剔遐隱博攷載籍以標奇紀勝者自
田氏遊覽志而外不下數十家可謂夥矣翟君晴江湖
山便覽之作不綦贅乎是不然西湖之勝至今日而畢
顯其遇至今日而尤隆自白太傅濬治築隄繼之者蘇
文忠雖靈秀實天地所鍾毓然豈不以人重哉向使聖
轡于荒陬僻壤蛇龍居之草木壅遏騷人遷客足跡所
不至則羈雌離蹴叫嗥踣於其間而已卽其奇怪幽
阻不自掩抑或偶著于圖經必不能刻畫發露若斯之

盛也夫騷人遷客流覽標舉尙足以明揚勝地而况遭逢

聖明幸之以翠罕旌之以璇題者哉西湖自唐宋以來雖已名甲天下然多壅塞不治我

聖祖仁皇帝六巡江浙築行殿于孤山之麓輯玉帛而朝諸侯我

皇上率祖攸行三十年間親巡者四

天章寶墨後先相輝映焉山川草木沐浴雨膏吐華揚靈以答

茶山文鈔 卷四 序 七

宸顧譬之茅檐蔀屋莫不各有獻芹負曝之忱其與寂寞寬閒徒見賞于騷人遷客者何如也古來巖穴栖遁之士其聲名亦足以馳騫當時流光奕禩然其遭逢不偶或不免潦落抑塞之憾豈若都俞一堂有明良喜起之樂哉湖山之遇亦千載一時也或者謂金碧琳瑯非山林本色則是臯夔稷卨遜於巢由務光非篤論矣西湖之奇勝遭際既非若舊日比則推闡論述以發皇之者又豈特如白太傅蘇文忠田氏諸志而已晴江之作烏可少哉且其書也較舊志文損而事增其足以粉飾名區而見珍于士君子之嗜奇好古者無疑也爰序而行之

顧梅坡詩草序

性情者風俗之原而教化之所由始也凡人之情未有好不良善而惡姦邪者也刑罰之用大者斲肢骨離身家小者傷體膚人之所甚畏也以其所甚畏去其所甚惡宜若沸湯沃雪儼然無有然而科條繁多獄訟不止者不以情治而以法治也今夫木之生火也木無火之形有火之情善治者治火于木不善治者治木于火治火于木無治之名治木于火有治之功名不見者木全功著而木已灰矣喜怒哀愛惡人所不能已之情也其偏徇而即戾也大都激于驟而成于端善治者養之而已養之者和平其心舒緩其氣使之常有以條達暢遂而

茶山文鈔 卷四 序 八

無所抑遏阻鬱以奔突潰防而不可制而民已治是在得其總焉耳夫木生于山非一夫之灌鳥翔于虛魚遊于淵非一人之飼蓋各有其天焉是以君子不以已養人而自養其天因以養人之天天者性情之管也孔子曰誦詩三百授之以政不達雖多亦奚以為詩之為道極于明禮格廟通帝謂而和神人而其始乃起于婦人女子憂思悲懷父子友朋離別贈送以及農夫野老居處食息之細君子誦之始而色然若有所喜繼而悠然以深久而澹然穆然不知我之為三百篇歟三百篇之為我歟以此為達達亦足矣今之為詩非猶三百篇之為詩也然其足以忘乎我而移乎彼者猶是也孟子曰

王如好樂與百姓同之今之樂猶古之樂也使孟子而不知詩斯言亦可無述長洲顧君梅坡以詩名都中余未得見其人而其稱甲申歲爲龍泉宰來見余于武林余見其人而如讀其詩讀其詩而益信其人龍泉處之下邑民朴陋而未知化君以詩哦而治之有餘矣

李典五澱湖漫稿序

古所謂隱君子者豈必逃乎深山密林之中銷聲匿跡慮不關乎天下恐恐然畏人知哉必其才足以濟時心不忘利物而抱道自足有以樂其所樂不以此而易彼也孔子曰天下有道則見無道則隱春秋不可謂有道時也然而孔子不隱何也天下苦無道君子不得獨安

茶山文鈔

卷四序

九

飢渴奔走期一見用以挽回氣數于萬一此孔孟之所以栖栖也沮溺丈人非能隱也自全而已若天下已有道矣在上之君子乘時得君以和平其政教百姓熙熙飲食生長于天下之責無專屬在下之君子得以優游咏歌笑傲一室而不汲汲于世用此禹稷之所以孜孜也巢由務光非不能見也自樂而已方今

國家承平百餘年休養生息無一物不得其所一才一藝之士莫不磨礪奮發以斬售於世然而通都大邑之間往往有被褐懷瑾不自炫鬻以鳴其高者將所謂抱道自足不以世之所樂易其樂者耶李先生典五其人也先生家虞山去吾郡三百里而近余未得交先生而

交其令嗣蘭臺蘭臺之才華茂鬱勃而漸進于古其傑然足以自見無疑也君子之道或出或處雖父子之間安必其同乎哉乙酉之春子容姑蘇蘭臺以先生詩授予屬爲序余誦之夷猶冲逸靖節香山之流也先生其無以自樂乎其真足樂也然吾尤愛其傷疫樹災諸篇述小民之疾苦鋪揚

聖天子惕厲憂勤綏徠安集之德意上與國風小雅相表裏下猶配田家新樂府而頡頏之先生其果忘乎天下而傲然自樂其樂而已耶其必將有用于世而不徒其言之也吾于蘭臺卜之

晚菘詩草序

茶山文鈔

卷四序

十

抑之詩曰夙興夜寐洒掃庭內惟民之章古之君子洗濯其心遊之於詩書之府使無有放逸湮鬱以耗損其志氣則神完而智周是之謂內明內明者坐照不疲而不知者且以穆然一室爲不事事而少所可否也武公耄而好學其所兢兢于夙夜以爲民章者如此學者可以深長思矣晚菘莊先生少困於場屋庚子之歲試北闈策勵奮發期以必得方是時也人與之言或不聞或數日不食或臥數日不起躍而起或食兼數人其用心之專有如此者是科卒獲售官于楚朴責不事一以長厚化民詩書之旁僅有簿牒而已歸田後年已六十餘猶手一編朝夕諷頌如少年未第時先生之於學沉浸

于中不能自己庶幾不知老之將至者也夫人之于物非其性之所篤嗜不能強而安也其務之也必有以取之其取之也不期棄而棄之矣若先生者其安強乎哉予幼不及侍先生而知之悉每當情廢時輒舉先生以自勵并以告諸子姪輩乙酉夏令嗣伯壻來幕中奉先生遺詩一册示予云將付諸梓予感先生之好學而或者且謂先生之短于政也因述所知以告學者若其詩之清麗流轉優入于宋賢之室則有目者所共識無俟末學妄贊云

使浙合草序

浙江人才之淵藪也三年賓興

茶山文鈔

卷四序

十

皇上慎簡主司皆極一時之選而浙省與大江左右聖心尤倦倦焉歲乙酉新建曹地山先生以銀臺改國子祭酒典浙試家竹汀學士爲副榜既發省下翁然稱得才之盛雖久困場屋老年不第者指題名錄曰某某名士也今得售矣吾雖被放何恨夫作者有一日之短長取者有一時之好惡雖稱甚得人豈必聚浙東西名士盡取而無遺哉獨使之俯首無憾爲難能也數日余謁先生於公寓見與學士途中倡和合集喟然曰先生之不遺後進也如是夫學士之於先生也魯先達也能取資也夫世稱能得士者必曰公與明方今朝廷加意作人科條善備名公鉅卿典司其事何患其

不公不明特患不和耳不必其學識之有差次也文章經術亦各有性情焉雖以歐蘇程朱全時爲主司吾不知其意見何如也先生與學士聲氣之同若水乳膠漆之不可別離其虛懷特識不徇乎衆而又不違乎衆胥可知矣伐木之詩曰嘒其鳴矣求其友聲神之聽之終和且平氣誼之合見於音聲極其和平乃格神聽而尙有各持意見以屈抑人才者哉其翕然交推無疑也維城不才忝視學於此得人之慶與有榮焉不辭固陋而爲之序

東陽課藝序

金華古文獻之邦也自宋元以迄明初名儒輩出以道

茶山文鈔

卷四序

十

德文章經濟顯者指不勝屈也今推浙中文學之盛者必首浙西三郡矣然以吾所見金華文略浙西三郡何以過之夫人才時有衰盛今之金華固不如古所云然亦何獨金華不盡如古也論人才而特以文章文章特以時藝烏足以定且論時藝又特以科名之得失言窮年矻矻閉門造車不合轍則羣起非笑車之不合耶抑轍之先不合也余歲科兩試見浙東之文不下於浙西竊歎從前評論者之未必當而徒以科名之得失定之也浙東之文紹興爲上金華次之金華之文蘭溪浦江東陽爲上諸縣次之於諸生謁見大聲疾呼而獎進之乃如良材貞幹夙昔埋沒於黃茅白蒿間者一經斐剔

莫不爭自挺擢有迎風吐秀自鳴得意之象維時東陽令李君教諭厲君因士氣之奮迎機利導於書院嚴立課程期年得文若干首將付諸梓郵寄於余屬爲序余惟東陽金華之秀而諸生又東陽之秀也得良師長振興而樂育之蒸蒸日上安見轍之不終合耶將道德文章經濟于諸生是望以復古文獻之舊又豈特時藝之衰者爲余使滿將行不得與諸生別其文亦未暇點定聊綴數語以告諸生卽以爲序

馮孟亭樊南文集箋註序

余年十八九時好讀李義山集其詩則吳江朱長孺本也其文則崑山徐藝初本也孟子稱誦詩讀書必知其

茶山文鈔

卷四序

三

人論其世義山之爲人史稱其放利偷合詭薄無行朱氏論之詳矣雖渙邱之公或以爲褒譽之過然以背令狐而卽濮陽爲偷合則彼背公私黨不顧是非者翻得稱志節乎朱氏之言未必非平情之論也且文與行雖爲兩途能文之士未必無遺行而學者表彰前哲尊其文必先推其行其有負俗之累取譏當時尤富揣其時局或出于不得已之情迫于無可奈何之勢而白之于衆惡之中使其行顯而文益光况義山名不掛朝籍徒以取憎于僉險之令狐綯遂使終身抑鬱不得志以死此千古才人所爲讀九日尊前之句而秋歎泣下者也何忍吹毛索瘢助之呵詆以申令狐之憤而揚太牢之

酸哉朱氏縱有過情要爲善善湛園翻駁吾無取諸善乎孟亭馮侍御之言曰義山蹤迹名位絕無與黨局卽綯惡其背恩僅一家私事不必各徇偏見妄分牛李真可謂義山知己矣夫黨局不係乎名位東漢鈞黨太學諸生猶得持之若義山僕僕書記不過飢驅餬口耳其慙憂世變不忘忠愛見於詩歌者往往託爲神仙兒女隱約不可深解之辭未嘗抵掌軒渠高論國是與昔之月旦品題臧否人倫者異矣義山誠何心于黨事哉侍御雅好李集取朱氏徐氏及凡諸家之爲箋疏者盡扶其疎誤而訂正之別立年譜一以祭姪文爲主而定其生卒之歲生卒旣定中間出處事實犁然就班隱語寓

茶山文鈔

卷四序

四

言均可參悟於今乃見李生真面目矣書成命其文集曰樊南文集箋註屬余序昔杜預爲左傳釋例尙書郎肇虞甚重之曰左邱明本爲春秋作傳而左傳遂自孤行釋例本爲傳設其所發明何但左傳故亦孤行侍御養疾邱園寄情墳典聊資傳釋以代草元豈特玉溪功臣卽以爲孟亭文集也可爰釋其緒論以應之其詩箋大司寇香樹師別有序

題駁成案序

天地之大德曰生風雨雷霆皆所以生物也是在得其中而已不得其中不特雷霆殺人風雨之殺又甚焉得其中則雷霆之功與風雨等國家之有刑猶天之有雷

寔也善治者以之生不善治者以之殺生殺之用治亂之所由分也夫生殺非寬嚴之謂也殺而當嚴亦生也生而不當寬亦殺也舜之告士曰期于治刑期于無刑以刑求無刑非以不刑求無刑也孔子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎夫天下安能無訟要以使無訟之心治訟則庶幾矣我

朝

列聖相承仁育海內法網之寬超越前古每歲秋讞緩決率數千人其卽市者十分之一耳

世宗憲皇帝慮獄有不當

命法曹駁議有改正刑名者錄其主者而原讞司之罰

泰山文鈔

卷四序

五

著爲令我

皇上欽恤民命實切痾瘼獄成輸孚不厭詳審幽隱纖曲靡不洞達適輕適重務協于中三十年以來駁議條件無慮數百主事洪君按年輯之凡若干卷付諸梓以示予予曰大哉洪君之志也周禮小司寇以三刺斷萬民獄訟之中歲終則令士計獄弊訟登中于天府鄭氏謂上所斷獄訟之數愚以爲非也計弊者其數中者三刺之中獄訟之改刺者登其中所以爲天下法也刑者例也一成而不可變而上服下服各有適劑所謂必察小大之比以成之也自周建三典漢約三章刑法之數代有增損雷司散頒皆詳于律令而略于成案馬端臨

作刑考立詳讞一門多採駁議所以示後世用中之準意至善也夫生殺不係乎寬嚴中亦不係乎輕重畫衣冠懸象魏誠不足以治後世而治則刑重亂則刑輕豈篤論哉世輕世重積漸有由明啓刑書班班可攷洪君之所述殆亦馬氏之意耶司獄者誠鑒于此而有折衷可以贊

聖天子大中之治而洽好生之德矣

樹參弟新樂府題辭

神仙之術儒者勿道然其精者曰存心曰靜與吾道有相合焉心不存則放不靜則動動與放則失其心其有學焉而至求焉而得者吾未之聞也凝神於若存若忘

泰山文鈔

卷四序

六

之間久之而無所有此靜之極也神仙以之守已凝神于若存若忘之間久之而無所有此靜之極也儒者以之應物其爲用不同而其致功則同一而已矣一者純而不雜久而無間之謂也夫乾其靜也專不專不成其爲靜也專則一不一成其爲乾也用志不紛乃凝於神乾道變化皆由于此于人何獨不然凡物始於一盈于萬非一無以生萬非萬無以成一故極之于一所以徵變化也極之于變化所以徵一也一而不變化其所謂一者非也變化而不一其所謂變化者非也三弟學于儒而好言神仙其餘事復長于音律茲以計偕來出所著碧落緣鸚鵡媒樂府二種示余其有所感而云

然耶吾不知其何以生而死而人而物而人也將所謂生死人物皆心之專一者爲之其合儒與神仙而言之耶其將去吾儒而歸於神仙者耶神仙吾不知誠如是也其學焉而至求焉而得者斷可必也於其歸書以勉之

自怡軒詩鈔序

李君蘭臺博學好古喜爲歌詩在子學使幕酒酣縱談于世少所可獨數稱許先生之爲詩也後二年予使滿蘭臺亦教授都下暇日從李處鈔得先生古詩十數章讀之知嚮者言不謬越數日街鼓既下先生來過予坐定輒談詩馳騁各家而歸宿于杜凡杏韻登句參差斷

茶山文鈔

卷四序

七

續聲音微茫之間予向若有心得而口未能言者先生盡發之無遺迄漏下數十刻別去後予徘徊一室喜極無可告訴工部所謂淵淵如金石聲雷几席間信有之矣翼日亟索其全稿得詩鈔四卷矜鍊含蘊不妄馳驟學杜而不襲其貌斯真善學杜者也予好談杜詩或笑爲苟難而不合時尙獨京兆寶公往往與予合今復得善論如先生衆不孤矣

勺湖集序

嶺南詩自三家外有力谷子與陶苦子並稱五家九谷者方公殿元之號也九谷官上元令老卜居蘇州有子曰黃朔曰東華莫朔才高早卒東華名朝所居有亭臺

竹木有池曰勺湖日嘯詠其上因自號勺湖云蘊亭金先生九谷壻也受詩學于外家子年十九贅於金爲先生女孫壻時勺湖已前卒先生每論詩輒稱之不置絲林夫人九谷女蘊亭先生配也亦喜談詩每曰吾先子云何吾先兄云何時余甫操管學爲詩竊耳熟而心識之乾隆三十二年外舅定濤公既刻蘊亭絲林集郵寄予其明年春秋滿來京師出手鈔一帙曰此勺湖集也亦將付梓子其訂之蓋三十年以來耳熟而心識之者於今乃得讀其全帙焉當方氏之盛也父兄子弟人各能詩每一篇成彼此傳誦更唱疊和庶幾晉謝氏之風焉今亭臺竹木皆他人有惟九谷勺湖集猶存勺湖集

茶山文鈔

卷四序

大

亦幾散失其孫爲小官僕僕風塵間不能梓行於世僅得之吾外舅之手錄其不與亭臺竹木同盡者有幾然今之居勺湖者又數十年其所傳于世而爲人所愛惜者何如也蘊亭先生曾謂予曰勺湖方沐弟子有請業者曰詩法如何勺湖兩手持巾左右綉水淋漓滴盤中曰盡是矣夫詩忌直而貴曲順逆相錯而精味流焉篇法句法莫離乎此勺湖目擊道存不言而以象傳之則其詩可知矣

李適園侯鯖集序

自唐韋蟾集古爲詩後世效之至荆公而尤著夫以古人之詩離其章句以就吾意宛轉以赴韻可謂奇矣文

章之道千變萬化不必不奇要在奇而不失乎正一字各一義集而爲四集而爲五爲七此一奇而人不謂然一句各一義集而爲四爲八集而爲二十六以至數十此一奇而人亦不謂然蓋人固以尤難者爲奇也吾觀人之爲詩者矣首尾或不相屬寸寸節節而爲之是其自爲之詩皆可離之而爲他人爲數人也若夫集古者或徒取其韻之合音之調強綴以爲篇而不顧其句之各爲句人之各爲人是二者亦相等適園性穎絕於古人詩無不窺其詩格律謹嚴必自出新意以拔奇於古子向者序其金筑槎謠而知之近以侯鯖集示予五七言各數百首皆集古之作予初讀之而忘其爲古人

茶山文鈔

卷四序

九

也曰此皆適園之句耳於古人乎何與及徐觀之而益駭謂古人之何適如我適園也則適園之自足爲古人也抑吾聞集古者集一家易集一朝難一朝之詩風氣不同體格亦異非若一人之作可混合無迹今適園乃集六朝唐宋而如出一人此其尤難而可以盡文章之能事厥好奇之心矣夫婁護傳食五侯物而不化耳豈若上溯茹毛飲血之初自牲牲牢禮之大至溪毛澗草藜藿稊稷之細兼收並蓄以備煎烹者哉吾奇適園之善用古而惜其以侯鯖盡之也

大清刑法表序

古者文字未立先有圖書圖書者懸象示人天文也聖

人作易爻先于辭爻可賅辭辭不能盡爻故曰立象以盡意繫辭以盡言太史公作史記始創十表八書表以縱橫成文亦圖書之遺意也書有禮樂而無兵刑班史始合兵于刑爲刑法志顧辭畧稍備因革而已夫刑之關於治亂大矣古何以無圖曰有之周禮月吉始和皆讀灋此今之講讀律令也曰懸灋于象魏此必圖也特不傳而周律之散見于司寇職者亦不備我

國家以忠厚開基

聖聖相承仁育義正我

皇上痾瘝在抱明慎用刑百司條奏因時損益悉稟

聖裁以昭協中之治

茶山文鈔

卷四序

十

欽定大清律凡四十七卷足以極盡情僞永垂法守范子蘅洲懼讀者不能淹貫全書比附叅觀或致岐誤列百二十表以總攝之有經有緯有攷有釋而別立說于其首詳其緣起沿革于是上下數千年世輕世重之故奇請他比之準犂然其見既成乞予序予曰范子之心得好生之心矣刑者生民之大命自古重之舜典天命天討同爲天工庶言庶獄文王並敬自煦煦爲仁者惑于果報之說動言庭堅不祀由于作士絕口不敢談至以讀書不讀律用爲警警豈不謬哉夫道德之後流爲刑名此固其所謂道德者非也若乃惟明克允哀敬折獄非卽以道德爲刑名者乎律之爲書別嫌疑明是

非其義同春秋而三百三千與禮教相出入儒者平時鄙爲不足道一旦臨民其不以人命爲草菅也幾希矣表而列之使讀者一目了然此卽周禮懸瀆之義仁人君子之用心也昔周公誥召公以天壽平格于其末也呼蘇公而丁寧之曰式敬爾由獄以長我王國則卽以此書爲壽世之書可也

孟鈿詩鈔序

家之興替視所生男慧女鈍多與女慧男鈍多替孟鈿生十數日能笑甫能言卽解人意七歲就家塾不半年而止然而好讀書有至性喜綴小詞子以爲不可學因讀史記通鑑記事本末頗多記憶往往撫掌談故事媿

茶山文鈔

卷四序

三

媿可聽予又以香山詩投之纔一閱曰此殊不難試爲之思致清潤歲庚午余大病私剪臂肉療予秘其創其母察其色黃瘠始知之時余疾良已年十九歸博陵崔郎崔郎亦好學夫婦日相唱酬壬午余視學浙江偕崔郎來與諸昆弟結浣青詩社予亦偶與其事予嘗謂孟鈿曰汝不事女紅而好吟咏汝性慧而兩弟俱鈍讀書未成此非予所願也已丑秋寄詩數卷請予評定并弁言其首適予有黔中之行孟鈿亦偕崔郎赴南鄭任忽忽三年秋夜偶于案頭見其詩念二十年婉婉予膝下者秦關燕月迢遙千里人生幾何聚散如此如之何其弗思也因書數語題其集并示中銑中鈺子雖恒言不

稱今五十有二矣汝等皆壯有室家所成就者何如哉毋使予言之卒驗也

關神武寶訓序

天何言哉神安得有訓世傳關神武寶訓一篇不知所自始毋乃矯誣實甚然而其意無惡也世風之下也重是非不如其重禍福於是釋氏輪迴果報之說得而中之中之愈深則其視禍福愈重士君子欲矯其弊將強語于人曰吾所重是非禍福非所論此必不勝之數也且聖人豈竟不言禍福哉易爲君子占不爲小人占過涉滅頂凶矣而以爲无咎爲君子言之也荷拔滅耳凶矣而以爲福爲小人言之也隨有獲獲矣而以爲貞凶

茶山文鈔

卷四序

三

喪羊於易喪矣而以爲无悔屯膏一也小貞吉大貞凶包承一也小人吉大人否童觀一也小人无咎君子吝夫禍福與是非合者理之自然者也而或不盡然者數之適然者也明乎是非之辨而禍福不足以奪之者君子之立心較然者也今欲爲君子訓則經書具在欲爲小人訓則經書不足以動之小人不見利不勸不威不懲必深中乎其所貪而嚴惕乎其所懼此寶訓之所爲作也東平知州沈君以循良著稱辛卯春予扈蹕山左始識之以所圖寶訓示且索序予因知沈君之善治民也夫民非可以經訓也託於鬼神禍福以勸懲之而民庶幾治矣周禮月吉令民讀法乃懸法于象魏

又神仕者掌三神之法以猷鬼神註猷圖畫也古人于理之難喻者往往以神道設教猷鬼神與懸象魏一也予嘉沈君之志爲有合於古故不辭而爲之序

三弟竹初詩藁序

自予官京師每得先大夫札輒言吾弟幼慧年七歲隨祭先塋舟中教以切韻一日卽習熟十一二齡遂能縱筆爲詩文歲乙亥予乞假歸弟以詩示予予弗之善也越八年壬午視學浙中弟偕往相與登鴈宕觀龍湫縱遊括蒼石門諸勝吟屐所至予兩人篇什恒相埒其他風晨雨夕聯牀倡酬者無虛焉未知弟之詩視予何如然往往一字一句互相酌覈時復怡然以解非他人所

茶山文鈔

卷四序

重

能喻丙戌以後予旣還朝弟屢上春官不第僕僕南北然聚而散散而聚其倡酬如曩時益吾兩人旣以至性相深而又同具昌歆羊棗之嗜故無間臭味也予嘗爲弟言昔人云讀書破萬卷下筆如有神予性鈍又不幸早廁仕籍因循荒陋以迄于今稍幸天姿近醇無乖溫柔敦厚之訓耳至于肆力古人將于弟乎望然吾見數年來弟之窮愁牢落飢驅奔走視子鹿鹿宦途者無稍殊又甚爲吾弟懼也彼夫鏤脂刻冰循蹈故習者旣恐無當于斯道正聲如吾兄弟稍知門徑顧又與時浮沉不自致力若此大雅終不可作則重可惜已雖然予今年五十有三矣髭髮半就白牙齒亦多動搖復苦消

症偶一搆思竟夕不得寐卽欲精進而精神衰落殆無如何弟少予十九歲况能虛衷好學以簡帙爲性命如予之年必有大過予者今先大夫已棄世予所造不過爾爾迴憶曩時所勸于弟者無使先大夫爲失言吾弟其勉之哉長夏論詩互審舊作爲識數語于其篇首時乾隆壬辰六月望後一日

茶山文鈔

卷四序

重

茶山文鈔卷之五

武進錢維城稼軒著

弟維屏 維喬編次

姪 錫 伯桐 致純

子中銑 中鈺 校字

記一

增修良鄉縣儒學記

乾隆二十一年丙子直隸省試榜發江浙士子占籍獲

售者衆御史以爲言

天子下九卿集議特嚴其禁是時良鄉縣知縣吳君教

授蔣君訓導劉君方增修學官別立講堂將使士子肄

業其中而蔣君爲之師毅然以振興文教爲己任工成

茶山文鈔

卷五 記

一

請記於余余曰諸君子可謂知本矣毆陽子之言曰病
之中人乘乎氣虛善醫者不攻其疾而務養其氣氣實
則病去今占籍者之紛紛而來也或亦有所乘此其法
先自治而毋以急攻爲也人之趨利也甚矣雖多爲之
禁防猶不止焉禁愈嚴則利愈大即觸重罪有不顧冒
籍之罪不能更重於發囊胙篋也其利又非特發囊胙
篋也雖峻其防庸能已乎且禁之而已亦非邑士大夫
之幸也何也其所益者一其所損者亦一直隸解額百
占籍者得大半焉去之是增額大半也是其益也然士
輕去其鄉而就試於此必文藝稍優於地著邑之士人
非痛自責勵務求勝於所優則不得售焉去之是得之

甚易而可廢學也是其損也其所益者科名之事也其
所損者學問之事也科名之與學問輕重不可同日語
矣然則有損而已其益吾不知也今夫水之行必趨下
爲之隄防以壅之不能止也且有潰決之患培之使高
雖導之不來或反注焉良鄉古燕地若李景略梁德珪
文章政事載在史冊流風餘韻未有艾也況今密邇京
師爲首善之地多士誠以讀書力學爲事務取法於古
人而不斤斤於一時之得失彼占籍者將望風而却走
焉又何禁防之足云諸君子可謂知本矣雖然諸君知
是之爲本而抑知更有進也今

茶山文鈔

卷五 記

二

自振勵非時藝之是工而經史之必究毋榮利之是驚
而禮義之必尊陶之洗之又磨礱之加薰沐焉數年之
後將見道德明秀風俗茂美所謂樂學之道成而頌
天子太平之功者於諸君有厚望寧獨爲決策發科地
哉請仍以毆陽子之說進

三烈婦記

烈婦多矣此何以記記奇節也湯氏娼家婦李氏婢也
出污泥而不染故曰奇李氏者其事益奇而死不死未
可知也未可知曷云烈存疑也疑從重

湯氏

天下之有爲而爲者非其至者也有爲而爲者非特其

利也名也君臣父子兄弟夫婦朋友之間古聖賢之盡
之者盡其在我而已盡其在我則無求於人非以見信
於吾君父兄弟夫婦朋友也盡其在我則常歛於己非
謂吾已克盡乎臣子兄弟夫婦朋友也古來之以奇節
苦行表著於一時揚名於後世者其皆所不得已乎吾
不敢謂安常處順之一無可表見也亦不敢謂表著一
時揚名後世者必以奇節苦行見也然而世每津津樂
得而稱道之舜之於父子周公之於兄弟皆其類也其
有爲而爲者耶其無所爲而爲之者耶曾子之養親也
可謂先意承志視無形聽無聲矣孟子僅曰可以孝之
本無可滿也而閔子特以孝稱楚懷王之於屈原也斥
茶山文鈔 卷五記 三
之放之必欲置之死地而後已而行吟澤畔冀君之悟
卒至憔悴自沉於江而不悔嗚呼其何所爲而爲之耶
世之稱節義者吾知之矣務耳截髮殘毀支體刎頸縊
首之死靡他其行甚苦然或者篤琴瑟之好顧名義之
重耳烈婦湯氏則大不然烈婦潘陽小家女也非有詩
書之教母氏之訓也其嫁於某甲也食貧居賤無以爲
生夫也不良視如讎寇非有惕於非義之不可爲而恩
義之不忍背也侯氏者名媼也某甲舊所狎也侯氏以
其資爲某甲娶婦非爲某甲娶婦也侯氏老而將謀代
焉烈婦之始嫁也某甲與侯氏陽暱之繼而甘言以誘
之華衣美食以醮之不可則怒詈之挫辱困苦之加箠

楚馮凡屢死矣而終不可而終以死嗚呼烈婦何爲者
耶士大夫不幸而處倫常之變慷慨激烈以瀕於死亦
未有如烈婦之酷者也君父雖不賢亦未有必欲其臣
若子爲下流不肖如烈婦之所爲者也卽有欲爲其所
爲而迫之以若是之酷委曲隱忍以自免於死天下後
世未有不哀而諒之者也爵祿在前刀鋸在後自非特
立不懼鮮不爲其所移讀書明理之士平居侈談忠義
一旦遇事變或稍稍改節焉且以令名終者比比也烈
婦何爲者也

李氏

李氏蜀之隣水人袁榮妻也本農家女不知書美而性
沉毅歸榮生子數周耳木工閔子儒嘗以備至其家見
氏而悅之謬與榮密者假室而同居與氏宇相對也氏
勤女工不數數出子儒問與語多不答居一年未嘗見
其疾言且喜笑聲也欲挑之不敢發將以暴而懼爲隣
里之所聞則給榮曰某寺之田肥賃之廬而耕所獲且
倍榮信之攜妻子往耕焉廬去寺遠左右無居人而田
實瘠乃不及向所耕榮悟其給已嘗之將遷而依其兒
子儒念事不成不如殺榮彼婦人何所逃將遷之父氏
方篝燈爲組紉聞其室有大聲特異趨視之則子儒已
持斧擊榮死矣氏大呼出戶子儒追執之手斧而示之
曰而夫已死而將焉往此地去人居二三里而號安所

茶山文鈔

卷五記

四

得聞亟止而啼否則與而子俱死斧下矣拉而閉諸房加肩焉氏遂不復啼子儒既埋榮屍率婦若子與俱遁行山谷無人之地七日而達巴縣鍵氏於室賃田而耕則復無左右隣居者也居三年氏未嘗與一語子儒晨出暮歸出則肩戶佩一刀甚利雖寢臥不暫脫氏自念吾與讎人處三年矣彼伺吾密吾無可報讎者不如死復又念曰吾不死於斧今自引決勢必與吾子俱死死則晚矣矧讎終不可復而又失吾身且吾伯氏不知不且以吾與若共謀以殺吾夫者乎居久之復又念彼之日夕伺吾者以不與言也佯與之言彼必喜不疑乃得乘間以白吾冤遂與之言且歡洽子儒果大喜解佩刀

茶山文鈔

卷五記

五

啟戶竟出氏度其去遠抱其子走未數里遇縣役悉懲其事令拘子儒至訊之得實遂伏法嗚呼氏之所遭大不幸矣其茹冤含痛至三數年不可得白中且輾轉自疑卒以全其孤而報夫之讎其事往往與古人合論者謂其獨少一死耳當子儒伏法時持讎人頭以祭榮之靈遂自殺以報之豈不真誠千古一烈丈夫哉氏之死不死未可知然吾知氏之必死也夫人能茹冤含痛至三數年不言不笑卒以全其孤而報夫之讎較之義不反顧號涕憤激以死於讎人之手或宛轉自裁於溝壑之中將孰難而孰易耶氏顧熟籌之忍而爲其所難獨不能爲其所易耶且氏縱不死而以不爲其所易而并

沒其所難非儒者與人爲善之道也故序而記之

李氏

烈女姓李名蘭香長安諸生李氏婢也年十六父某以貧故得錢十五千鬻焉烈女性沉靜寡言笑無事不出外室出則亟反遇諸僕無一語亦未嘗獨出也李生以烈女之不凡也不以婢畜將爲求偶而字焉其僕張三者與烈女齒相若私計得之而未敢自達欲挑之者屢矣不可得間積二三年愈欲得之會李氏有貴客盛爲張具舉家入厨下命烈女返樓中取其張三竊知之尾以行烈女登樓張三扇其門自後擁之烈女怒批其頰益持之堅烈女大呼而樓去厨中遠不得聞烈女益大呼張三度事不成且敗露欲殺以滅口而倉卒無兵刃以麻藉刺其腹深數寸遂死李生妻怪烈女久不至命小婢覘之樓扇則亟以白李生生與他僕至抉門門扇堅梯而上張三踞屋角發石擊僕顛呼曰蘭香死矣門不可開也李生詐曰第下且得活吾無苦汝乃下執之官論如法故事婢妾之以節烈死者其主不得入節孝祠表墓而已嗚呼世之論人也將徒取其家世閥閱足以取重一時已哉將別其賢否而論列之也禮貴者不與賤者齒特其生存無事之日貴賤不可混耳若其立節表行卓卓不可磨滅則其出於庸流下賤者爲尤難且家世閥閱之足以取重一時者何限其嘖嘖爲當時

茶山文鈔

卷五記

六

所矜慕既死而猶稱道之弗絕則在彼不在此安在其
為貴為賤也雖然烈女之烈非獨於其死然也其嚴正
之氣凜凜乎不可犯已見於平日矣彼特葆其性之所
固然而守其行之不可污而何祀與不祀之足云

郭孝子復讎記事

郭尚貴楚人朝有子也徐行醉與朝有鬪而傷病五十
二日死吏驗訊抵傷而釋之尚貴年十四母姬氏弗以
告殯泣而誌之曰讎復乃葬居十年尚貴壯有室姬氏
壽尚貴拜於庭姬泣曰兒知吾生而忘而父之死乎曰
敢問其詳導於殯跪而告之曰徐行實殺而父吏以為
病杖徐行而勿罪也我婦人也汝幼且弱讎之并命無

茶山文鈔

卷五記

七

益吾是以勿汝告也而殯以俟汝今汝幸成人不報何
以葬而父尚貴聞命號而出求之弗得潛於里門夜徐
行醉晉於衛尚貴以斧擊而殺之反告母也而自歸於
獄論死時乾隆二十三年也二十六年

上命囚久繫者減死尚貴改徙姬盡鬻其產以贖焉尚
貴歸葬朝有

雲海松濤圖記

向讀前人遊黃山諸記惘惘者久之顧以薄劣遭逢
聖明待罪禁近青鞵布襪非所宜云傳有之雖不能至
然心向往之詩云中心藏之何日忘之蓋夙昔所夢想
不得終陟深阻踐羽人之幽期託諸吟諷誌永矢而已

黃山固極幽又天都始信諸峰礪谷廻互斷絕或假樹
木藤籐黃緣以通與雲氣相連絡遊者不得為猿猴飛
鳥往往半道阻險倦去以故諸奇怪窳窳崖巖芒矐以
來莫得記述雖古寺老衲窮居山中轉述聽聞矜奇駭
異以詫遊者大都指虛躡影非所歷睹矣即有好事者
不過涉其藩籬登其堂階止耳未必能盡探其奇也而
後為嗟歎溢諸文詞已令人洞臍心日流連愛慕如此
夫蓬萊方丈瀛洲特方士荒誕悠謬之說世猶羣欲豔
之况實有此境在邦域之中道不出千里無神風大海
之隔而能無戀戀於中乎往者輒自署為黃山外史今
屬武林沈君同邑張君為雲海松濤圖縣之壁因記幀

茶山文鈔

卷五記

八

首又聞之山窮僻無可佐食飲故人不多往暫往亦不
可居然山中道士往往多二三百歲者汪勗初云

環翠亭記

余讀史漢外戚世家觀其所以興及所由廢敗喟然曰
天道虧盈而益謙地道變盈而流謙信哉人臣幸得託
肺腑致位將相不務公忠體國吐哺握髮登選賢士大
夫以勞公家惟臺沼利馬以甲第遊駟相誇耀甚者穿
城引水僧擬遠制奪官私田舍以自封殖不為子孫世
守計毋怪乎赫然一時不旋踵而禍敗廢斥為天下笑
也慶公雲溪佟氏

孝康

孝懿皇后外家也其先自遼歸

太宗文皇帝有功後從

世祖入定中原功最與范氏俱為開國元勳稱首佟氏

公者二人他為貴官一二品以上甚眾其勲在

王室載

國史者先後相望焉雲溪以才武為肅章京典禁兵直

宿衛司門禁鎖鑰啓閉身長八尺善騎射勇力過人然

雅好文史工書畫常與余遇直次輒縱談往往自多其

書舍所謂環翠亭者邀余過之亭數楹池環其前附石

以渡有堂有軒軒之後為藤架前為廊廊之前竹數百

竿稍西翼然而高黝然而深者為樓為與室又折而西

茶山文鈔

卷五記

九

為射圃雜蒔果蔬棗桃百餘株草亭一時方盛夏濃

綠交陰蔚然清涼可以忘暑美哉環翠之所以名也然

方不過一畝曲折數步略盡與包跨陵谷窮極幽阻者

若堂坊之與江海不可以度量道里算數其大小也然

而雲溪樂之坐嘯其間羅列古人法書名畫焚香煮茗

品題之興至揮翰墨淋漓盈紙污及袍袴問以詫客

客亦樂之與其抵掌論議終日不倦此視臺沼狗馬馳

騁飲食為樂者何如哉夫朝廷之於勳舊未有不欲終

始保全之者也歷觀上古網亦少密矣要亦自有以致

之人情雖甚不肖豈樂禍患而厭安全而卒不免者壽

中於驕矜而患生於多欲也雲溪家世闕閭其與金張

許史梁實之徒何多讓焉若與之比權絜勢不可同日
語矣終以謹飭多所退讓百年以來子孫富貴不絕然
則我

國家之於勳戚恩禮厚而制不使有踰勳戚大臣之所
以兢兢業業以貽子孫與子孫之所以世守其業者方
之前代豈不相懸萬萬哉語曰即小可以見大行其鄉
其國可知也登其庭其家可知也斯亭亦云

聖武遠揚西域效順

大閱禮成恭記

乾隆二十有三年冬十一月

皇帝既定西域條支奄蔡安息扞架于闐之屬自史傳

茶山文鈔

卷五記

十

之所缺載荒遠不可稽者莫不望風輸欵出其馬牛羊

橐駝獻於軍門願為外臣比於四十八部於是左部哈

薩克布魯特等既先後入覲而右部哈薩克汗遣其子

卓蘭及塔什罕城回人布魯特首領復來覲京師

皇帝幸盤山遂大閱於南苑將以宣示

國威震懾無外非徒簡軍實修教明諭國道也而先是

回部居準噶爾西數千里其和卓狡服叛不恒我師既

定伊犁益大興屯田陽關以西侯尉相望蔚為沃壤乃

以百勝之威鼓行而前霆擊雷震遂荒西海而先是我

師平伊犁執達瓦齊阿睦爾撒納乘機構毀規為四部

台吉長將竊踞焉而不虞我師之速濟也既屢敗逆謀

弗成賊黨日益離叛乃奔哈薩克哈薩克即古大宛其汗阿布賴畏我

威德將執之以獻賊覺宵遁奔俄羅斯窮竄以死而先是準噶爾酋策妄多爾濟那木扎爾噶爾丹策零之子也暴虐其眾喇嗎多爾濟纂之達瓦齊又纂之日尋干戈民不堪命其攸關而來告者旁午於道阿睦爾撒納最後來乞師

皇帝不忍其民之無罪而罹荼毒乃

命將軍班第征之踰阿爾台入伊犁犁其庭達瓦齊跳而走追及之於格登遂俘以歸不數月而大功成前史未之有也而先是

茶山文鈔

卷五記

十一

世宗憲皇帝時策妄阿拉布坦盜劫我馬跳梁於北路我額駙超勇親王策凌擊敗之策妄僅以身免而先是噶爾丹憑恃其遠侵略諸部

聖祖仁皇帝赫怒親征陳殺其妻阿喇噶爾丹仰藥死事載

親征朔漠方略中方準噶爾之強也侵我北邊劫我西域以

兩朝數十年之憂勞一再克之時會弗集延息於今及其衰也禍延於牀第之間變生於骨肉之際篡奪相尋亡不旋踵夫伊犁之地非不廣且饒也阿爾台之山其爲險隘自若也四衛拉特引弓躍馬之眾非少於曩時

也

皇帝謀諸九重之上發之萬里之外蹈瑕批隙如摧朽株然而兵不過數千期不過數月無懸車束馬之勞無亡矢遺鏃之費金鼓所致應聲而靡而綽羅斯之族無遺種焉故曰事變異而成功大天時人事各有會也韓愈曰凡此蔡功維斷乃成

皇帝內斷於中動與天合故能視萬里如戶闕雲合響應收功於萬全而無疑不然天與不取坐失事機古人之太息於事後者豈少也哉軍興以來我中土之民未嘗有轉輸征調之苦安西甘肅邇邊之民安其耕鑿如無事然江南治河歲費金錢數百萬河南山東亦如之

茶山文鈔

卷五記

十一

四方之偶以水旱偏災告者賑恤之費亦如之過師於衽席而人不知勞以天下之美供軍儲人不知費非至仁大勇其孰能與於斯所謂聰明睿智神武而不殺者乎夫寇在遠而備在邇古人之所譏也有步伐止齊之可觀非臨陳決幾之可用亦前事之所戒也

皇帝握機提紐神謀天維因糧於敵以夷攻夷不以勞中國士馬收勝於絕域而京師武勇之士滿洲蒙古漢軍二十四旗及前鋒護軍數萬眾翊其武怒無以自試因以策勲飲至之先張皇其氣而振作之且使遠夷之來者睹士馬之多且壯旌旗之盛戈甲之精銳鎗礮之威進止之齊陳之堅號令之明以肅

聖天子躬擐甲冑撫而臨之呼聲動天士氣百倍咸曰天子六師可以排山岳傾江海而不必用不過命將一二人出師數千人而已發蒙振落摧折吾素所畏恐而服役之者如是不益足以消其傑鯨之氣而堅其歸向之誠乎此千萬年綏靖之徵豈直三年大閱五年大蒐周禮之故典哉語曰善師者不陳善陳者不戰斯言諒矣臣伏攷史記大宛西南夷傳自樓蘭姑師以西近者二千里遠或數千里弱者數萬強或數十萬語多夸失實今拓地二萬里至於西海史記所云不足以當一昂吉然且漢使數十百輩所賞幣財物無算試師之擊宛也少年邊騎六萬人負私從者不與牛馬噉噉十數萬

茶山文鈔

卷五 記

三

戊卒十八萬由今以觀何其憊也然張騫鑿空多傳會漢使尋河源安所謂崑崙有微辭焉故遷作禮樂八書而不及兵乘駑賂之典行於武帝而書不載非無謂也自周禮而後蒐閱之禮稍見於開元大率仿高齊宇文周法宋制略備亦仍前代具其儀節而已蓋其時皆未有殊勲絕烈足以震懾中外者聊以農隙講武循故事焉臣以菲材待罪

禁近我

皇上淵衷默運克敵制勝之妙非管籥可窺測伏讀

聖製西師詩一千七十言乃得略識顛末及

親臨校閱復得從諸臣後侍黃幄之右仰見

聖武布昭軍容赫奕實足以超越前古垂示無疆不勝踴躍慶抃之至輒忘其鄙陋拜手稽首而爲之記若其行列進止之數則軍禮存

岳樂圖記

木蘭週千里山川沃衍林草豐茂飛走之屬宗生朋遊以繁以鄙我

皇上紹

前烈順天行白露旣零選徒行獮四十九旗蒙古及新附厄魯特回部諸蕃長莫不鱗集仰流屬景從所以詰戎示度甚盛典也其山之最著則有若興安大嶺巴龍乘蘇臺若鄂爾楚克哈達若查克丹鄂佛羅若僧機

茶山文鈔

卷五 記

四

圖雄奇秀拔不可殫述其北圍曰岳樂巒嶺之內一峰嶢然色如青蓮石勢凌森瓣萼承附蒼松丹楓藻繪滿壁圖經所闕莫得而詳焉岩側石穴有虎乾隆十有七年壬申秋

皇上行圍擊以神鎗再發而燈刻石以記之又十年辛巳秋九月臣維城扈

蹕於此奉

命爲圖臣伏見兩崖相去三百餘步中距溝樹石參錯精視弗辨而神鎗所施火不虛舉敬讀

御製虎神鎗記錄哉偉而

天威之震神械之應如此乎其靈異而莫測也夫事有

微而察著邇而徵遠斯豈特服猛除暴震於一時一地而已哉我

皇上文武天縱廣運數萬里外妖狐狡兔跳梁竄伏於穴窟之中非不憑恃遠阻而皆已電燭霆震一舉而收之今之負弩控弦而從者皆所目擊而神懾者也則卽以此鎗爲妖腰亂領之先聲而屬員龍旋屹立於崖之側者謂與伊犁格登伊西洱庫爾淖兒之碑共昭

聖武於萬萬禩誰曰不宜以丹青末技獲賂斯盛不勝榮幸而爲之記

重修繩匠衙關神武廟記

人情有所不安者大抵暱近而忘遠親戚之遠或不如

茶山文鈔

卷五記

五

鄉里之近此大惑也然古者比閭族黨莫不有道以相親愛故孝友睦婣任卹之行起於家庭達於里巷皆自其近者推之今夫鬼神由人心生也其道雖杳渺不可知而實不遠於人情其聰明正直而壹者尤當以人道求之蘇氏曰神之在天下猶水之在地中固無遠之非近也而神明盼矚亦必自其近者記曰入國不馳入里必式古之人未有不敬其里者而况其里之神而禱者乎繩匠衙衙舊有關神武廟去維城居數十武庚辰歲戶部侍郎于公將遷居

賜第屬余曰神武廟與敏中同里敏中歲時主其香火今以屬子維城瞻拜廟貌則丹青黝昧棟棟傾圮風雨

烏鼠無所蔽除慨然曰鄉先達有寄居吾里者苟或寢處不完衣履多缺猶將敬進而葺治之况明神所棲衡宇相望而視其傾毀將就殘廢吾輩幸有一椽得宴然

寢息其下乎與于公謀所以新之于公曰是某數年之志也於是與刑部尚書秦公告諸同里共襄厥事其有慕義而來者聽之洪洞劉君秉愉秉恬昆弟居去廟尤近朝夕臨視便俾董其事而編修裴君麟聞之獨出七百餘金凡歲餘工畢歆者扶之缺者補之塗墍黝堊又

丹碧之壯且煥矣更以其餘買旁屋之舊隸於廟者收其庸以贍廟祝規制粗備爰記其顛末勒諸貞石俾入廟而見神之霧日在吾左右如父兄師保之切畏敬之

茶山文鈔

卷五記

六

念油然而生且益敦同里之誼并以告後之居是里者循緒而時葺之庶久久勿壞云

西安縣重修儒學記

五

六

聖人之道平易中正其近始於闔房子弟和順孝敬之節推而極於邦國天下明天察地之盛不爲幽奇恂悅之言不爲驚世絕俗之行其淺者愚夫婦可以與知而學士大夫或不能知焉自世教衰微異端並起釋氏老氏乃以其虛無清淨之說破碎大道以繆愚天下天下無智愚男女老少壞其身家離其骨肉相率而從檀施販依狂易奔走卽有一二豪傑自命之士大聲而疾呼之莫可救止若是者何哉義利之辨不明而禍福之說

有以中之也儒者論是非不論禍福其言淡泊而不足
信難以家喻而戶曉此歐陽子本論所爲反覆而三歎
也我

國家撫有九寓

聖聖相承治化翔洽正學昌明我

皇上以天縱之聖稽古右文擴西域二萬里之地設學
校而柔之文教覃敷伊古無匹二十七年秋維城方待
罪秋官奉

命視學兩浙明年七月試士衢州衢州爲浙西南邊地

扼閩粵江右之衝康熙十三年耿逆藩兵總督武定李
公諜知之卽疾驅據守賊阻棲霞嶺不得下乃以間道

茶山文鈔

卷五

七

出溫台處州縣相繼陷沒復自衢之旁邑掠金華嚴州
至於分水李公居賊四圍中悉力調度卒以蕩平故浙
東之郡多爲賊所殘破獨衢以公故城池學舍壇廟倉
庫得完此固公之忠誠亦衢之士民咸知大義有以助
之也西安爲衢附郭邑自李公用兵以來七十餘年學
宮歲久不葺多坍塌諸有司方謀新之邑故生員邵貞
幹妻杜氏遵夫遺命首捐白金一千兩於是邑士民踴
躍恐後知縣張君錫錦劉君甫崗先後倡率復遶紳士
徐汧葉斌徐瀾吳士本董其後自戟門大殿崇聖祠及
明倫堂忠義祠以次修理輪奐逾於舊是役也經始於
乾隆二十五年三月乾隆二十八年八月迄工糜白金

三千一百三十兩有奇有司告成於學使者於是學使
者執筆而記曰

國家建邑首立學官祀先聖先師命學官試民之俊秀
者補生員如額以教以養涵育而薰陶之德意甚厚而
諸生或不能謹守師說流於曲學不稱

朝廷重師儒以樂育人材至意夫邵氏歿耳不死其夫
以千金之重不爲琳宮梵宇之助而修夫子廟此學士
大夫有難能者嘗讀詩至兔置曰關雎之化行則莫不
好德而賢人衆多也至汝墳曰文王之化行婦人能勉
君子以正也至殷其雷曰大夫妻能以勤勞閔君子而
勸以義也夫王者之治其化學士大夫易而化野人也

茶山文鈔

卷五

太

難化野人易而化婦人女子尤難是故好德而勸於義
與其君子相勉以正不肯既死之命而以其費上助
聖天子薪蒸棫樸之治其所見何如也向非
國家教化涵濡百年之久道德一而風俗同天下咸知
崇正學而黜異端惡得有此哉二南之風不專美於前
矣若良有司之董率經營紳士之慕義而趨事亦有足
多者得備書之

雲和縣重修儒學記

處州北界金華西控衢東南距台溫在萬山之中無尺
寸平壤可耕之地其田率在峰頂及腹或裁山足澗唇
而築之勞苦倍他郡其俊秀者日務學乃讀詩書學爲

文以應童子試故處州之士農而士者也而雲和在處之西南去郡百二十里本麗水之浮雲元和二鄉明景泰三年以巡撫孫元貞請置縣地不滿百里皆崇山深溪無可壘闕在處尤以貧寡稱其解讀書應試者六七十八耳乾隆二十七年冬余同年友寧羗王君以餘姚改調茲邑下車則感然曰古者諸侯獻士於天子小國歲一人今試童子者不及百自明嘉靖辛酉百數十年來邑無登甲乙科者其何以稱

朝廷牧民養士之任及謁夫子廟又感然曰學校爲儲才地今頽廢不治有司春秋釋奠無以展敬又何以勸多士乃與教諭姚君梅訓導侯君麟謀新之各捐俸以

茶山文鈔

卷五 記

九

先於是邑之士民競踴躍不逾年而落成規制宏敞一復其舊二十八年秋余來按試羣請余記之余聞古者士之子恒爲士農之子恒爲農故士爲四民之首農次之然入則橫經出而負耒大率士而農者多也處其有古之風耶田蕪不治則農恥之經不明行不修則士恥之處之士其有愧於古之農乎然吾聞山川鬱積之氣其有所發者則必有所息息之久而復發則其發也必盛處之人文莫盛於宋自元迄明亦少息矣其勃發而益盛將在斯時歟今

聖天子械僕作人四海之內無有遐僻咸蒸蒸向化而王君適以其時崇修學官以振興文教爲已任所謂迎

其機而導之者耶知府李君告余曰王君之爲治惴惴無華日計不足歲計有餘余以其事考之良信因書之以應士民之請

中山書院記

名有異而實同說有是而實非不可不察也古者國有學術有序黨有庠家有塾皆學也今郡縣各有學京師有太學皆官爲給食或賜田太學則有膏火郡縣學則有廩糧有學租以贍貧乏

國家養士之厚如此而賢有司之留心教化者往往擇高等弟子員與民之俊秀別立舍以教之名曰書院書院與郡縣學其教一也所謂名異而實同者也癸未秋

茶山文鈔

卷五 記

十

予試士溫州閱郡志見李維楨郡學記曰周公立學科條備矣孔子家在洙泗士就而學焉非創爲室也俗儒不察別立書院召致生徒舍官師而惟是之從於是國有二師里有二弟子夫孔子未嘗創學室是也而以書院之設爲國有二師非也教不本於先聖先師而流於異端曲說雖以一人爲之猶二師也不然雖千百人猶一師也維楨蓋惡夫當時王畿李贄之流而不知其立說之過此不可不察也溫州舊有東山書院在華蓋山雍正壬子巡道芮君復傳移建積穀山未竟而罷今巡道三韓徐君知府甄城李君力興復之別擇地中山中山者溫之祖山也鳩工庀材逾半歲工畢名曰中山書

院而以東山故址爲童子學凡舊田之爲吏民所隱者
釐而出之於是有學舍有廩餼五縣之士弦誦其中旁
及他郡嚮風而至可謂盛矣夫教化治之先務而俗吏
忽之宋光廟時謝司諫守永嘉下車數月責民之私公
田不應令者歸之學闔郡驚歎陳傅良記之謂吏方急
他務而謝獨加意學政以爲難今二君之爲治其與司
諫何如也惜郡志不載謝守事而予又無傅良之學言
無足取重聊以維楨之說論列之如右

中山書院題壁記

癸未秋九月予試士栢蒼時溫處道鐵嶺徐君溫州知
府甄城李君方復興中山書院既各爲文以記之且郵

茶山文鈔

卷五記

三

寄其緣起而屬余序以試事亟未果越十餘日抵溫州
謁至聖已與諸生會講於明倫堂循故事也諸生以次
序講畢乃進而詔之曰自古道德與事功無二理也卽
文辭何獨不然古之爲文辭者皆以明道非若今之爲
文辭者也然今之爲文辭亦何獨不然夫所謂文辭者
非徒求工於字句格律之間揣摩勦襲以爲弋科名拾
青紫計也

國家設科目以取士亦非欲得若輩而用之也然而卒
不廢此者蓋將以規其實焉孔子曰德之不修學之不
講是吾憂也聖賢垂訓切於日用不能引而近之與一
身之言動及天下之事相發明不能得其解卽得矣而

憑虛索渺無所依據所謂思而不學則殆也諸生所云
蓋循時師之說比附敷衍於聖人講學修德之道無所
得無所得卽不能發揮於文辭以求效於事實其爲文
必不工工亦不適於用非

三瑞圖記

朝廷立學校設科目以取士及賢有司興復講堂延名
師以振起文教之意諸生其戒諸既以告諸生退而錄
之以質二君俾書之書院之壁而別爲文以應其請

三瑞圖記

天人感應之際根於理驗於氣理不可見而氣可見卽
氣亦不可盡見而氣之著物也無不可見大風揚塵沙
天地晦暝物之值之也枯者折萎者屈反是而爲和風

茶山文鈔

卷五記

三

輕雲隨之旭日暄之甘雨澍焉百物欣欣遂長於其間
此非氣之可見者哉然氣之著物於物徵之物之感氣
不能於氣徵之於是善言氣者不於天於地不於天地
於物不於動物於植物是說也吾得諸子思子思曰天
之生物必因其材而篤焉故栽者培之傾者覆之栽者
傾者物也培之覆之天也此以地氣徵天氣而以植物
之氣徵天地之氣也何取乎植物也凡物之有盛衰枯
長此動植之所同也然動物之於天地無所依著其附
於地者非不遷乎地者也植物者止乎所生之地而不
遷氣盛則天地之氣通氣不盛則天地之氣塞其盛衰
枯長皆物自爲之而所生之地無所改此可一望而知

也審是而人之積善積不善天之降祥降殃豈復難知也哉夫以地氣驗盛衰枯長此形家之言也以盛衰枯長歸諸物而因以驗天地之氣則吾儒之言也侍郎雲亭熊公家南昌其祖塋之在寶林者忽產紅豆數株芝草叢其下羣鶴翔其上人皆以爲祥熊公圖之以示余余惟公之來撫浙也勤於民事外嚴而內寬未明而起深夜而息凡所以興利而除弊者講求而亟行之若不俟終日然古稱國爾忘家公爾忘私庶幾有焉夫一命之士苟心存利物於物必有所濟况大臣承

朝廷封疆之寄得以專制一省者乎吾不能以三者之祥卜其地之吉而獨以公之所爲卜三者之爲祥也或

茶山文鈔

卷五記

垂

曰鶴爲動物紅豆與芝皆植物也不足以徵地氣乎此形家之言余未之學也

茶山文鈔卷之六

武進錢維城稼軒著

弟維屏

維喬編次

姪

鐸

伯壘

致純

子中銑

中鈺

校字

記二

嶧縣重修學宮講堂記

教之盛也國與家不殊學其衰也人自爲學古者家塾黨庠州序國學以次升樂正司馬以次選教學於此取才於此上有董戒而家無異說是以道德一而風俗同也周衰學校廢孔子與其徒講明而切究之聖道不明於上而盛於下此學之一變也漢興諸儒修七十子之

茶山文鈔

卷六記

一

緒各以師承教授鄉里生徒或千數百人太學博士宗其說不敢背於是博士有經師上與下無異學而有異教唐宋元明講學尤盛然其既也黨同伐異爭立門戶國家之患亦往往因之夫講學盛事也經術事功之所由生節行之所由立人心風俗之所由正然而非得已也堯舜禹湯文武周公之所不立也持之者其惟學校乎我

國家

聖聖相承崇重學校凡所以表彰六經訓飭多士者靡不至天下之學內則總於祭酒外則總於學政向之衰衣博帶虛談性命者靡然而息豈非學有統宗千載一

時之極軌哉或謂學校取士專尙制義士不窮經而取給詞章雷同勦說之弊興敦行力學益不逮於古嗟乎此學者之過非教者之本意也夫

朝廷以文詞取士豈不欲其原本經術言可施行哉士自不以經術爲文章非文章不可以見經術也不揣其本而訾其末雖解而更張之庸有效乎此亦有司司鐸者之責也壬午之冬余奉

命視學於浙特嚴月課之法令諸生以時旁通諸經上其籍按季而覈之浙東八郡人文推紹興嵊縣在紹東南隅較山陰會稽爲弱先是寶君忻令茲邑下車未久以興起學校爲己任時學官歲久將圯謀於邑之好義

茶山文鈔

卷六記

二

者咸樂輸工未竟調去黃君汝亮繼之益力任不怠卒底於成崇閔輪奐視舊有加焉官之左偏爲講堂亦廢不治教諭汪壻起曰是壻之責也夫與黃君分任其事偕訓導孫昇捐俸以倡且謀於衆衆曰是烏可不治爭先焉是二役也一始於乾隆二十三年十二月一始於乾隆二十八年十月皆以乾隆二十九年三月畢工共糜白金五千兩有奇官爲勸士民各董其事吏胥無旁落故爲時有遲速而工無不堅告成於予予曰學官講堂示民有學也三君子亟亟爲此與邑諸紳士不惜勞費歷歲月而圖成者豈徒以其名哉當思不負此官與堂者是宜合而誌之以告將來

和母張太君慈訓記

紹興通判和君錦母張太君生和君及旬而寡苦志守孤卒以成名其懿行備見於孫虛船何克思齊次風周少湘諸先生序記士大夫皆能言之甲申夏六月予試士會稽和君手錄太君之所以教者凡十數條示予予讀之喟然曰是先正格言也豈特賢母之所以訓子哉太君之訓皆和君幼時家塾中語然推而廣之立身行己致君澤民不外乎是可謂約而該矣通判於郡爲閒曹所司者水利會稽東界江北濱大海中間溪河湖蕩支派交錯如螺紋然隄埝修築有時闢墾敢閉有分寸節度一不盡心則民受其患予之始得見和君也在癸

茶山文鈔

卷六記

三

未之二月其貌魁言半而喘問之曰日往來於湖海間濕淫所爲也今年和君病良已然予在郡不三旬往海上者常四三焉和君以保身爲辭以閒曹自諉誰責之者而盡心如此太君之教及於民矣和君又告余曰某嘗夜讀書隣有責子者竊聽之太君適至問何不讀以實對太君曰父母孰不愛其子有過而責於內恐人知也輟讀而聽彼必知知且讎汝卽不然而人有過而竊聽之非忠厚之道宜益高聲以亂之某志此三十年不敢忘嗚呼卽太君之立心可知矣和君之爲子可知矣

吳貞女純孝記

吳貞女監司孟樵女字巡撫熊公之叔子叔子未娶而

卒貞女以死歸熊余有文以論其事熊公曰吾無以報之矣其始至也吾哭而逆之曰吾女也已既至不食者三日吾婦病目不曉衣不解者數旬吾無以報之矣余曰嗟乎夫人爲此而望報乎其牢而食同尊卑也一與之齊終身不改名義至重非可易也且守之者難矣夫禮義之束人與固固桎梏同知其爲禮義而不敢越知其爲固固桎梏而不敢出爲君子一爲小人然其束而不敢一也若乃至性之所激發順之則生觸之則死生死爲一心乃如結夫安得解乎故激發乎至性者其事每多過乎禮義過之宜也彼其情非緣禮義起則又安知乎過若曰吾過矣而抑之則且有不及乎禮義者

茶山文鈔

卷六記

四

矣先王知至性之人之不易得而日流於薄也於是爲禮義以酌其中禮義之設爲夫不及情者而驅而範之也父母之喪再期而止君有過則諫反覆之而不聽則去詩曰旣明且哲以保其身則且有泣血終身甘囚繫而不去伏節而死之者則豈爲旣過也哉且天下之爲節義者多矣篤伉儷之情顧膝下之愛必有一端以係之於是茹荼守志老死無悔不得已則截髮剪耳斷鼻世均以爲難貞女何爲者也無一夕之好無一面之知無三尺之孤可撫而守而毅然矢死而不變貞女何爲者也無所爲而爲而又何以酬之且夫貞女不可謂不幸也古來忠孝之士遭時之變艱難困苦隱忍而圖之

者蓋有如貞女之所爲者矣而君父不之知甚乃屈折之小者皆責大者放流置之死而後快不啻如仇讎然往往然矣貞女之孝吾子知之不可謂不幸也特慮吾子之尙未必盡知耳含悲茹痛之極有曲折焉爲君父者豈不欲其臣若子爲忠臣孝子哉何乃屈折督責放流誅死而後快也則未能深探其隱而人事或從而間之也夫臣子之所爲有極難耳求盡吾心固無望乎君父之知之也知且無望而望報乎以報爲幸則必以屈折督責放流誅死爲恨此亦與於不忠不孝之甚者矣故爲君父者推其曲折而知其所不及知與不欲知則亦已矣熊公曰吾終無以報之矣

茶山文鈔

卷六記

五

九里洲梅花亭記

古君子之爲政也豈惟是簿書筐篋期會征發而已蓋將與其民優游漸浸於詩書禮樂之府如父兄之教其子弟朝夕勤懇而不能自己而其民之視上也莫不各有家人骨肉之愛相與樂其樂而憂其憂是以澹泊無事上下相安獄訟不興盜賊衰止乃以其暇周覽封疆循行阡陌或登臨嘯歌詠歎其事遠近傳誦侈爲美談歷久而不忘其在詩曰樂只君子比之父母言相親也又曰毋以我公歸兮毋使我心悲兮又曰蔽芾甘棠勿剪勿伐召伯所茇誌遺愛也三代以下此風已杳不可睹讀豐樂喜雨竹樓諸記猶庶幾其遺風焉辛酉歲家

大人自新城移宰桐廬桐廬介建德富陽間風俗醇茂山川清曠邑之西則子陵釣臺存焉傷邑則桐君採藥之所也其水自新安江而下至縣治左天目之水會而東爲桐江行二十里爲窄溪溪之南有洲亘九里無雜樹老梅不下數萬株當華時雪月彌望雖江南之蜀岡鄧尉無以過而居民樸不知其勝甲子之春家大人遊而樂之擬建亭其上以告邑士民邑士民奔走恐後有成議矣不數月家大人移蕭山夏六月水發徵歛平地高十餘丈桐邑當其下流洲之樹不沒者如齊歲大祲議遂罷壬午冬予視學兩浙明年奉家大人試士金華府訓導徐君曰紀桐廬人也以斯亭告又明年落成而

茶山文鈔

卷六記

六

余復侍家大人金衢試士歸過之村民聚觀者肩相摩也時家大人去桐二十年矍鑠如昔民相顧驚喜舊時父老相識者咸進問勞苦如家人歡所謂歷久不忘者其在斯乎徐君告余曰亭之將構也居民望見有紅燈二上下其處遠近異之又形家言亭在巽方有科第之兆雖都渺茫不足信然邑之士民服家大人之教久而不忘吾知其必有駸駸日上者是予之所樂觀其成也爰記數語付徐君勸諸石而并記司事及樂輸者姓氏於其陰示後人

江山縣重修儒學記

天下事其適然而得之者非其所必得者非其所必

得則其得之也易而其視之也輕已以爲不甚愛惜而忽之人亦以爲不足貴重而忽之則雖以至美之物而失其所以爲美故曰物以罕而見珍事以難能而可貴也

朝廷設學校以養天下之士優其禮貌厚其廩餼懸爵祿以招之開科目以進之其所以待士者重矣故四民之中士爲貴然而窮鄉僻壤目不見古人之書耳不聞聖賢之事朝釋耒耜暮操管而求之質質然爭勝於數十百人之中此數十百人者皆此類也得之則亦得之矣回視不得而操耒耜者猶吾類也於是士無以表異於民而民亦不以士故異之由其求之者無道而得之

茶山文鈔

卷六記

七

太易易也夫人才不甚相遠其循循而日上也有其漸其循循而日下也亦有其漸彼見如是而能得則必求其如是矣必如是而猶不得則必求更進於是矣此其所以口上也彼見如是而已得則僅爲其如是矣卽不如是而亦可得則不必務及於是矣此其所以日下也衢州凡五縣江山介閩省稱劇邑其應童子試者千餘人多能文者故稱文士之盛在衢必首江山而弟子員額獨少乃不得比龍游前學使晉寧李公以爲言欲割龍邑之額以益之事下覆議時撫軍南昌熊公及余上言人文多少盛衰不可定設他日各有進退勢且紛更不如仍舊議乃寢及余歲試江山諸生猶以爲言余曰

諸生知江山人文之所以獨盛乎惟其人多而額少故難得而人爭自奮以求勝也苟增額如他邑則亦將循循日下如他邑矣昔孔子之論仁曰我欲仁斯仁至矣是天下莫易於求仁也其告子夏曰仁者先難而後獲何難易之不同歟言其易所以誘凡民也言其難所以勉賢者也學問然即科目何獨不然語初學以難則畏而廢學矣語成材以易則玩而廢學矣安於易者不可驟進以難習為難者不可驟更以易難易之權教者之所以鼓舞羣材也且江山應童子試者千餘人其得補弟子員者纔十二人是以百人而得一也科舉之數每八十人而得舉者一人是不及百人也今弟子員歲科有

茶山文鈔

卷六記

八

之而或數十年無一舉於鄉者諸生尙不能爭其所易而先畏其所難抑亦惑矣將所謂易者未必易而所謂難者有未盡耶既以告諸生越明年邑將修學宮自雍正十年修葺以來三十餘年矣邑令及司教借紳士協力而新之糜白金三千餘期年而成告於余因書之碑願諸生勉為其難者邑令者某某也司教者某某也紳士不徧書董其事者某某也

修理鳳凰山記

自虞廷分建岳牧五載一巡狩羣后四朝岱華衡恒各以時至秩祀山川巡靖黎庶典莫隆焉乾隆三十年皇帝既命江浙吏民之請將底績河海之防蓋自十六

年以來於今

四巡猶虞典也按浙江本禹貢揚州域在漢為會稽郡禹貢之表九州也或以山或以河海浙之名省以江之名浙始於山海經後漢書郡國志云會稽郡有浙江浙者折也以江多曲折而名莊子稱制江桑欽稱浙江枚乘稱曲江皆是而江之奇尤以潮著杭郡東南濱海百里而近海有三疊龕緒兩山之間為南疊禪機河莊間為中疊河莊以北迄海寧城隄為北疊詩傳所謂山絕水為聲者也江水自富春來凡三折而達於海海朝夕兩潮過鹽官之尖山始怒繼遇三疊又為江水所激抑乃益澎湃澎湃奮起湧迅為隄害故江海者浙之門

茶山文鈔

卷六記

九

戶要領也自乾隆十一年海潮由故道趨中疊南北岸為坦途二十四年大溜北趨逼海寧城隄皇上宵旰憂勤不遑暇逸二十二年二十七年親臨尖山循隄百八十里疇咨商榷以奠民生川示效霽既底既鞏茲以善後求圖復勞相度維時撫臣熊學鵬謀於眾曰維江海浙樞

上所以來必有崇墜隩區足以總攬全勢庶呈端曲以契天維僉曰城西南山曰鳳凰南宋之所都也其石曰排衙吳越之所開也其巔曰介亭祖無擇之所建也其巘曰月巘洞曰金星蔡襄蘇軾之所題銘也其高百尋江之三折海之三疊俯跡而竟惟此其宜撫臣度之可

體

上德意不以勞民捐奉以先數月集事閏二月

止白尖山來越日

幸其地天地開朗纖雲不興風濤晏如江海一碧

皇上按圖徵形考鏡原委遙峰別汜以名自獻

聖情嘉說

賜亭曰江湖曠覽臺曰澄觀越日又

幸之維城謹按時邁之詩曰時邁其邦昊天其子之又

曰懷柔百神及河喬嶽般之詩曰於皇時周陟其高山

甌山喬嶽允猶翁河言周王以時巡行諸侯百神受職

河嶽莫不感格也又言周王登此高山以道河嶽河雖

茶山文鈔

卷六記

十

善溢翁聚不為暴也惟天實右序之故敷天之下咸對

周命我

皇上念率先典勤求民莫鴻章四舉滋液滲漉升名山

望遠海與岳牧大臣咨訪道要以奏平成詩書所載其

何以加茲禮成撫臣屬維城曰子職輶軒

巡狩所有事也宜記之謹拜手稽首而為之記

淀河圖記

乾隆三十有二年二月之吉

皇帝將東巡乎天津先博觀乎兩淀發軔

御園館於趙北口

御安福艦清風容與韶景怡暢兩淀之中止頓凡五而

易衛二漳唐滋沙潔之水全流雜派咸就考鏡枝條分

明鑿淺疏淤積長補闕指顧之頃機宜萬千雖服古之

士眠食桑經守土諸臣爬羅邑乘不能悉其曲折窮其

浩渺者矣於是兩涯夾岸歡聲如雷盛踵駢肩拜跪鼓

舞

皇帝樂水功之平成嘉民情之欣戴流覽餘暇發為

天章勤求之誠指畫之切自然流露兼以考古証今抑

靡崇儉體賅眾妙義盡羣方臣幸叨侍從隨榜人之後

露未所責快睹為先謹錄二十六章為一卷繪圖於後

依約水郵不求形似冀託有司圖說之義焉臣錢維城

謹記

茶山文鈔

卷六記

十

甘霖應禱圖記

我

皇上念切民依痼瘵在抱愛之如子視之如傷至誠所

感庶徵時若三十餘年以來恒如一日乃者春畚望澤

時霖稍愆

皇上先天下之憂而憂以兆姓之命為命法官問夜望

景焦思已不啻瞻仰昊天云如何里之切

特詔禮官獨吉四月十八日虔禱於天神地祇太歲壇

先期於十六日

躬詣黑龍潭拈香行禮甫畢青冥效霧屏翳墟澤山川

百源奔赴恐後

返蹕東園隨輦布護自申達子綿延霧露土膏漸濡良
穎勃發農并於野商歌於市其感應也如形名影如響
赴聲至誠格天莫捷於此古云陽感天不旋日豈不信
哉臣伏攷詩詠奠瘞禮存皇舞三代以來或損滋露坐
慮獄振窮事止修文應非旋踵然猶宣付史館傳播盛
德今

皇上通神人於一氣和升降於一誠得請而喜小心不
匱伏讀

聖製未雨以前惟切憂勞既雨以後益懋乾惕此聖人
純亦不已之誠自然流露者也蓋

聖主之事天真如家庭視聽之密疴癢相關唯諾無間
茶山文鈔

在上蒼有愛而復勞之情在

聖主有善則歸親之義此無論羣黎順則身蒙滂漉之
澤不知宵旰之勤即臣等日侍

禁廷亦不過心領化神無能仰窺在宥者矣然鈞陶無
量固難擬諸形容而涵煦有情聊用彰其物土謹繪甘

霖應禱圖恭錄
聖製冠之卷首臣不勝踴躍歡欣之至臣錢維城謹記

萬樹莊記
新城東不十里有朱家村前明恒邱山莊也

國初爲本邑王氏有莊多古木遂以萬樹名刑部郎袁
曙海之尊人奉常公幼讀書於此手植柳數十株今垂

卷六記

十一

卷六記

十一

五十年皆大合抱鬱然成林矣長山古於陵地其城南
有魯泉曙海之祖產也王文簡甲申避地嘗居之曙海
之伯祖平慶觀察爲文簡及門文簡晚年優游林下多
魯泉題詠觀察皆刻石於壁王袁兩姓姻婭百年魯泉
萬樹迭爲館祭維時文簡從子石丈山人丹青有名齊
魯間因各爲圖畫集時賢詩記裝潢成卷兩家珍而藏
之文簡裔孫紫峰既重魯泉墨蹟而曙海亦慕先人手
澤之在萬樹也至則徘徊不忍去二莊各田三百畝魯
泉近山塲多廬舍萬樹屋少而地膏腴新城尹元和彭
公爲通其情而互易之以圖畫授受無券直於是王君
棄故宅而徙家焉曙海族居長山縣北之焦橋世守不
能去乃以莊爲別墅敘其緣起以告於余因記之而系
以詩

聖駕巡幸天津恭記

臣聞河渠天下之至計也其大者曰通漕曰溉田而通
漕又河渠之大計也其治以畿甸爲主禹貢曰禹敷土

隨山刊木奠高山大川冀州既載壺口治梁及岐言治
九州必首冀重畿甸也唐虞皆都冀冀三面距河河者

八州所從達于都城之經流猶漕河也自漢以下始有
漕運漢都關中所治不先汾渭衰斜以利漕也我

國家建萬年不拔之基實古冀州東境漕引東南以達
京師惟運河爲經流其在大江以南天目具區三江之

水注之以逆于江江之北淮泗河水注之在山東沂汶
漳衛入焉至于天津爲南運河潮白溫榆大通之水東
漕于通州又東至于三會海口東西七十二淀合爲大
清河鳳水永定清流會之滹沱別出爲子牙河會之同
爲運河入于海爲北運河天津者南北運河之交畿甸
衆水之所歸也

聖祖仁皇帝經營荒度凡六幸焉疏洩隄防悉經指授
六十年間樂業利

世宗憲皇帝大修營田灌田萬萬頃我

皇上繼舊績愷前功不下戶闔而同九州宅四隩爰自
畿輔以迄海宇咸奏平成乾隆五年修白塘開治引河

茶山文鈔

卷六記

十四

導積水入于海河八年開楊家口引河支分清河利其
勢十年始建格淀隄障滹沱渾流毋使北入淤淀起臺
頭過靜海底西沽長八十四里有奇鑿月河起茅灣迤
張青口東入于十望又東至于西隄建賀家口閘於天
津東通潮汶上溯八里莊又東北建何家園閘備蓄洩
上沿凌家口十一年開凌家口引河導坡水窪注五閘
坡水窪以下如凌家口者四曰李七莊曰大任莊曰青
寧侯曰蘆北口十八年修青龍筐兒減水埧濬引河二
十五年漳北徙則築沙莊隄障之八衛以利運二十六
年築文安隄自蘇橋至於馬村二十八年增天津五閘
各爲二二十九年開南股新河自長村東流至左各莊

與故河合濬中亭河自十望過臺山清河北支漕焉築
石閘於留兒莊子牙漲則洩於滹港窪築龍亭閘於冀
州東冀南漕水排之南東入於滹沱築石閘二於子牙
河西隄導河間任邱漕水之無歸者子牙支河壯則塞
故河鑿新河二十里以爲正以其土爲隄復治五閘深
之濬鹽水沽自秋漢東北入於海河三十年以來

皇上宵旰勤求按圖指畫因地之宜順水之性無發卒
起徒之勞無增賦加派之費耕夫餽婦熙熙愉安享
其成而青齊梁楚揚越之區細而陂池溝澮大而河湖
江海莫不底績早潦有資蓄洩有法田皆肥饒歲收畝
或倍數鍾漕利便幸五月罷於時大倉之粟陳陳相因

茶山文鈔

卷六記

十五

盈困不可概量僅以繩尺算之
皇上乃稽
祖制需贖典普免天下漕糧天下歡聲如雷竹舞拜跪
不知其自維時畿甸之民沐澤尤邇咸相謂曰
皇上顧念東南澤國屢勞
屬車慰臣民之望而天津近在甸服之內顧未得一觀
龍光
帝何靳焉
帝曰俞惟茲水功畢興庸可不究覽以稽厥成乃獨吉
日先期飭大吏毋後供頓張綵樂以乾隆三十二年二
月己未

啟蹕御園告行於

皇太后越三日壬戌至於趙北口若翼日癸亥

御安福艦自趙北至天津徑東西淀為里二百七十行

營六

蹕道所經皆數十年

唐漢經書之地於茅灣見月河之成焉此東西淀所由

分也天津清河兩道所職也西則盧僧柴禾南則藏糧

漕流東則燕子口十望莫不順軌於中亭仰

聖鑒之精焉決永定河南隄復故道由牯牛注中亭議

者之舛也亟

命塞之窪乃無潦化積水為平田民食其利十餘年於

茶山文鈔

卷六記

七

茲矣於蘇橋

聖祖仁皇帝御書在焉豐碑屹然雲日翔采

皇上維舟祗謁瞻仰徘徊爰製

宸章以紀

聖蹟又東逾長村至南股新河會同河舊有三疏為四

貫蒼耳淀輕曹家泊而下張窪黃淀胥得所歸乃復遵

陸

臨子牙河越格淀隄通望全河總覽大勢冀州以南水

歸其壑矣則有龍亭閣在河間任邱漚不汎濫矣則子

牙二間翁張於西隄焉渾流雖暴漲不為害則留莊之

閘蒲港瀦之故道迂曲新支暢流則以支為正之策得

焉南望黃流北顧清淀長隄綿延割清渾之界屹為中

權則格淀功最而莊兒頭迤南子牙人淀故道無隄者

猶十二里有奇

特命接築之自王家口兩段隄以下形勢絡繹子牙永

無入淀患其他工不在

蹕道者瞻覽遐矚咸已鏡其源委三月乙丑劔越三日

戊辰

蒞止天津周五闢度五河盡人事推天功

帝庸作歌勒石永紀遂

幸揚惠至觀海臺量水所極歸墟是宗水波不揚乃習

水師練步騎簡軍實旌武士

茶山文鈔

卷六記

七

旋蹕行殿

召羣官會食於和門賚幣有差

帝曰朕所以來為百姓耳凡所過糧十分之三除之其

天津所部宿道緩征銀七萬三千餘兩及債穀十三萬

四千餘石咸免復

推恩總直隸逋欠銀四萬九千五百餘兩穀六萬六千

四百餘石皆赦勿徵童子之應鄉校試者視邑大小增

額民男婦年七十以上優以粟舟舟人應役者計其稍

食而益之商之以鹽筴奏計者寬其期囚輕繫以上至

軍徒減免如例又

詔大吏暨羣吏有執事於

行在者

賜一級其或望吏議皆復凡諸罷職以迎

鑾至者下所司籍其名得酌用

詔旨所下羣倫靡不霑溉自興隆莊東過揚惠宿麥被

隴芻芟彌望千村萬落扶老攜幼蛾伏鬼趨以覲

天顏歌

帝德者駢肩接踵日萬萬計

皇上樂歲功之時敘嘉民說之无疆綏轡紆橈時降

清問恩至渥矣情至浹矣

駐蹕三日以甲戌

旋旆循潞河

茶山文鈔

卷六記

六

命築筐兒港坦坡遂憩南苑修一畝泉園河故蹟諸功

畢奏河海均受治十六日庚辰

問安

皇太后回蹕園明園臣忝列

禁近叨扈從二十二年隨

車駕南巡時

上念沂徐間多水患度地勢所便

命疏沂水注六塘鑿伊家河洩微山湖入運排羣議築

河北隄

發帑金數百萬盡修山東河南江南北水道患乃永息

三十年

上幸浙先是浙湖趨北壘海隄急

上親授方略增石塘立水誌至是功竣

上臨祝臣方督學於浙從

上登尖山循海隄下臨安茲復簪筆於水陸途次仰見

聖天子六飛所屆皆奠安黎元萬年休養之計豈特省

耕省斂補助一時已哉竊考之依古以來水土之功莫

尚於禹抑鴻水乘四載勤勞天下明德遠矣然時方苦

昏墊而禹受帝命作司空不寧厥家亦其宜耳我

皇上履九五之尊席重熙之運無邪寒暑雨之吝厯已

饑已溺之念兢兢業業日昃不遑禹之胼手胝足以勤

溝洫未云勞也臣構昧無足仰窺萬一謹從園人舟子

茶山文鈔

卷六記

九

之後撰述聞見聊備記言記動之職云臣錢維城謹記

古畫記

古絹畫高八寸寬八寸十分寸之七山半城城樹一幟

溪沿山之足騎而軟巾便服過溪急行者一甲胄腰弓

矢馳而追者三持矛而刺者一人回馬背指若將告

者為一隊騎而旋山之麓將出者二執大旗一人步而

從騎而從若將出者七從而見其首者一為一隊旗而

未出山者一隊按昭烈乘的盧騎走渡襄陽城西檀溪

事頗類此然世語載過溪乘桴渡河中流而追者至差

不合又的盧白顛今馬純白將畫者未深考耶抑非耶

翰林陸丹叔買之市以示余余不能定誌其疑俟博雅

好古者

秋田綏順圖記

臣聞業有由致功有由成鬼方雖遐三年已憊若廼虞階救德苗格七旬可謂捷矣要亦有心求之不然胡輟戈鋌而蹈干羽

皇帝天覆寰宇漸潭羣生外薄四海安養即敘在昔策妄跳梁其部土爾扈特汗阿玉奇弗善也去之俄羅斯離中國絕遠其會孫渥巴錫聞

皇帝全定西域回面萬里外率部而歸夫豈招徠底致長駕遠馭哉春風動而蟄蟲自出大海滄而百谷咸宗如是焉已時

茶山文鈔

卷六記

壬

皇帝行稱木蘭至於伊蘇其部長入覲拔地搏首涕淚踴躍若孳子久損而乍投父母之懷也

皇帝坦誠布信同仁一視其長歡溢始圖撫膺恨晚同時四十八部雀喜搔怵睢盱而言曰大哉昊天四極所仰於今真見中外一家若此其極盛也斯事體大難使馬遷執筆相如操觚莫能綜其綱領

皇帝親灑宸翰日不逾晷洋洋千言推本

祖烈迺釐穹綽崇功曠古行所無事因論發蒙知幾其神廣矣大矣孰克量矣美矣盛矣難名言矣昔唐太宗僅俘頡利闕立本作王會圖竊陋之願慙謗劣遭逢至治得賂千萬年未遑之盛典讀千百王未著之

聖文無所發揮心氣抑塞輒竭思慮繪秋田綏順圖一

卷進呈

乙覽豈以藻寫乾坤亦自攄肖翹鼓舞之忱云爾因爲頌曰

皇矣惟

天

皇帝位之附土蠕動孰自外之有其外之如去所生既歷四世倏然來庭方來未來羣議嘲啁

皇帝曰嘻其來曷謀

皇帝曰俞汝來曷憂惟

天所生惟我所子日月大光奚有萬里惟明弗屬蔽於

茶山文鈔

卷六記

壬

一指儀則九重一晝夜耳却特舊部四十八家四衛全歸蓋族無它豈惟無它震俄羅斯曷敢來言奪子於懷豈惟無言將赧厥醜盍歸乎來渥巴錫後邇風奔奏夫豈一方油雲氾濫開我明堂

聖功不有謙尊而光惟

天之錫惟

祖

宗之烈惟

聖母之慶

總督阿公招諭金川記

乾隆二十七年黨壩土舍與其土司爭襲職不得土舍

喪去爲僧其頭人奔金川土舍者土司之宗人頭人其部長也先是金川酋狼卡與小金川相讎乾隆十三年上命經略大學士傅公討之狼卡肉袒詣軍門降釋而遣之卽黨壩之嶺交金川者名之曰滅金以爲界至是奔者潛引狼卡襲奪滅金嶺侵諸土司總督開公令九土司合攻之官給其餉四年未克狼卡益攻黨壩額爾泰以山東巡撫擢四川總督既抵任會九土司請餉公曰餉不可與九土司亦自衛耳利吾餉金川卽易破不可得左右咸曰宜與公曰吾非吝餉也誠破賊賞之倍所給也可坐而得餉是以餉參九土司而賣賊也卒

茶山文鈔

卷六記

圭

不與未幾九土司果以力疲告願息攻公具以狀聞上命公招狼卡卽不來親往諭之三十一一年九月公承命出維州九土司咸會遂至雞谷騰狼卡遣頭人持狀懇九土司無故見攻前後遣使十數輩皆被抑不得申公叱之歸告狼卡速來否者吾率兵且進頭人股慄去遂進歷梭磨卓克基松樹黨壩越十二日至滅金嶺狼卡已待嶺下公留兵及九土司於後獨與數十人肩輿下番兵露刃夾道見公皆俯伏獨一人立公遙指之曰此必狼卡何獨立狼卡乃跪曰狼卡謹謁公曰而隨吾輿來稍進至拉必斯滿去會柵三十里設帳坐狼卡與其上舍頭人俱見番民觀者千人狼卡具述爲九土司

所究狀公曰狼卡爾志

朝廷之活而命耶曩者經略大學士奉

命征爾爾如釜中魚不翦爾土宇不燼爾宗族憫爾之愚赦爾之罪以有今日今無故侵黨壩巴旺諸土司地擄其牲畜民人及命九土司討復與抗普天之下尺土

一民皆

皇帝有

皇帝仁慈覆萬物視之無遠邇大小爾頑不知爾罪不赦九土司何罪且爾之自爲計亦甚愚

皇帝德威遠播準夷回部自作不靖一舉滅之闢地二萬餘里自古不臣之國皆稽首受命爾金川比之曾不

茶山文鈔

卷六記

圭

及其一部顧欲負固恃強何所逃死於是狼卡顧首曰狼卡知罪矣雖然寧死不爲九土司下惟公命公曰爾之滅亡不必煩天兵卽亦不在九土司爾卽強人民幾何頻年用兵男婦不得耕作射獵饑不得食寒不得衣強者死戰鬪弱者死守禦死轉輸不數年死亡且盡爾何恃以抗人且爾民寧盡死而爲爾用耶卽爾土舍頭人父母妻子不相保若汝久乘間且爲變諱者揚聲宣之時觀者益衆伏帳外皆歎歎狼卡左右顧土舍頭人皆色動公曰爾妻懼禍且夕作居高樓積薪以待爾思室家之樂何如平時爾子女俱長諸土司無敢與通婚爾遂將老死而無後乎且何顏以對子若女語未竟

狠卡失聲哭曰有生以來未始得聞此言也願悉退所
侵地毀所築堦反其民畜世世不敢負

朝廷公察其誠宜

上命赦之遣使與其頭人偕一如戒是役也不煩一兵
而數年傑驚之會拱手而受約束蜀之人咸多公功余
耳熟焉三十三年冬公朝京師問之益悉而公謙抑不
自居余以爲有古大臣風間以語同官綽公綽公曰固
知之公初爲右江道時安南有別部曰梗韓喀得罪亡
入邊安南追之傷邊兵總兵官某以犯邊告巡撫某公
將徵兵且以讓公公報曰彼自追逃人誤傷耳急則滋
事發一紙諭之縛傷人者來事且定總督策公獨奇之

茶山文鈔

卷六記

書

屢薦得大用其論金川猶夫初耳蓋余之知公晚矣筆
之俟作史者採

於潛縣重修儒學記

古之學者重道德今之學者重科名重道德者薄文辭
重科名者攻舉業二者若背馳然非也文不足以載道
不可以爲文道不足爲世用不可以爲道鄉舉里選成
周用以取士然行之後世弊且甚於科目糊名易書法
密而弊不止然名公卿亦出其間是則取之法不必同
而教之法三代至今不可易也今之縣學卽古鄉學今
之太學卽古國學是在端其所以教者耳
朝廷取士之法廣矣有鄉科有會科有博學鴻辭科

天子巡幸所在有詞賦科學臣有選拔科鄉會期三年
鴻博詞賦無定年選拔期六年今更定十二年鄉會以
省定額鴻博無定省無定額詞賦有定省無定額而選
拔學一人寧缺無濫夫寬其期以養之因其地以甄之
而患無真才患有遺才吾不信也鄉會糊名易書鴻博
詞賦糊名不易書選拔不糊名易書鄉會詞賦取文藝
鴻博由大臣薦

天子親策之選拔由教職縣令就高等弟子行優者冊
上郡郡守核實冊上學臣學臣試之縣不數人或十數
人拔其一以貢太學故科名莫豔於鴻博選拔雖未及
鄉會而取之之法加詳夫學校縣府甄其文行而後試

茶山文鈔

卷六記

書

之此亦鄉舉里選之意也待以三代之士試以古聖賢
之文寬去今時之法士之與斯選者宜何如哉卽士之
不與斯選者宜何如哉於潛爲杭郡屬邑處萬山之中
士風樸率不與郡同百餘年來科名絕少張子義年余
選拔士也爲邑訓導見學官傾圯茂草攸宅與知縣張
君奕教諭張君長堤捐俸倡新之邑紳士踴躍恐後自
殿宇門廡崇聖名宦鄉賢祠次第舉別建文昌閣於前
役始於乾隆三十三年戊子春訖庚寅冬告成張子寓
書於余屬爲文以記歲月余惟今之士宦大都苟安無
事而已其令僻小邑則益自頽放有志者習勤敏博遷
調非有休戚相關於邑士民者也而教職大都貧且老

圖便安耳教諭張君舊所識與張子皆少年力學士知縣張君雖未謀而然能悃士風之不振科名之寥落毅然以鼎新學舍爲已任其去俗吏之所爲萬萬也黃子濂元余於潛所拔士以辛卯成進士入詞林適當學舍告成之明年誰謂爲之而無其效哉顧惟克副乎科名之實而不徒以其文則務端其所以教者以繼起將來之盛是則三君子之責也夫

茶山文鈔

卷六記

美

茶山文鈔卷之七

武進錢維城稼軒著

子中鈔

中鈔

論說

順命論

天下之事其皆前定乎爲善無所勸爲不善無所懲紛紛而籍之逐逐而給之造物甚勞且不繼其無前定乎一二守道之士人笑其迂天且漠焉不肖者攘臂經營于其間若是者宜何從今夫火傳物也爨之而後炎亦有不必爨之者也水流物也決之而後注亦有未始決

茶山文鈔

卷七 論說

一

之者也聖人之言前定者有矣書曰惟天陰隲下民相協厥居孔子得之不得曰有命此從乎天而爲言也聖人之言無定者有矣詩曰永言配命自求多福易曰積善之家必有利慶積不善之家必有利殃此從乎人而爲言也言天者絀人言人者絀天二者交相勝也聖人以人之日營營于勢利得喪之途而未止也不得已而以命正之聖人以命之不可以淺言也故深之厚其權于人而推其本于天蒼蒼者天也其遠而無所極也孰爲主之而使其有定也如是孰轉移之而使之無定而有定也如是儒者求其故而不得而歸之于理夫理則亦不必盡然者矣語曰和氣致祥乖氣致異儒者

高言理而不屑言氣乃以陰陽爲形下余甚惑焉物生而後有象象而後有數氣在象數之先理與命之所從出也積燥之極陰火內熾積潤之極津水外溢水火物也潤燥者氣也相感之微非人非天莫測所從孰爲主之孰轉移之其在人也亦若是而已矣人之生于天地與百穀草木之生于土無異也雨露之所濡霜雪之所殺雷霆之所擊于人有之于物亦然何所厚薄而爲是耶故莫之爲而爲適然而值之者數也卽命也既莫之爲矣將前定乎既適然而值之矣將無定乎天且不吾知吾何心乎此之謂順命

女子未嫁守節論

茶山文鈔

卷七 論說

二

或曰女子未嫁而夫死守志不守禮歟余曰非禮也周禮媒氏職曰禁癆嫁與癆娶者未嫁而守志是癆嫁也非惟無禮又犯禁令不特此也昏禮既納幣有吉日壻之父母死女氏使人弔既葬致命曰某之子有父母之喪不得嗣爲兄弟使某致命女氏許諾而弗敢嫁壻免喪女之父母使人請壻弗取而後嫁之女之父母死亦如之是未嫁而壻之父母及父母死者終喪而收嫁禮也又不特此也女未廟見而死不遷于祖不耐于皇姑歸葬于母氏之黨已嫁而未成婦死必歸母氏女子守節將在壻家乎抑在母氏乎無一可者也然則貞女之說世何以稱之曰此後世禮教不明之所致也雖然事

有背于先王之訓而不可非者此類是也五常之道根于性情與其過而薄毋寧過而厚禮毀不滅性而皁魚之死不可謂非孝也子張既除喪而見與之琴和之而和彈之而成聲子夏既除喪而見與之琴和之而不和彈之而不成聲師也過商也不及夫子之所論定而此則商過而師不及也將謂過者厚乎不及者厚乎事師無犯無隱服勤至死心喪三年禮也廬墓非禮也孝子不以施于父母而况師乎而孟子曰昔者孔子歿三年之外門人治任而歸子貢反築室于場獨居三年然後歸孟子未嘗以非禮責子貢也且墓祭非禮也古之人有行之者矣露臺碑曰慶都仙沒蓋葬于茲上立黃屋

茶山文鈔

卷七 論說

三

堯所奉祠是堯祭墓也文王葬于畢武王祭畢孔子葬魯城西泗水上弟子以歲時上孔子冢將堯及武王孔子弟子皆非耶女子之許字與人臣之委贄同易代之際有負薪賣扇而投于淵縊于廟者是未嘗委贄而爲臣也而世且曰義士義士嗚呼義士則安可非也而當時之享重名擁高位者或反托于識時之俊傑苟蔑禮棄倫安所不至哉故女子未嫁而守節亦亡于禮者之禮也先王之所禁而末俗之所難也大京兆熊公叔子慧而天聘吳氏監司孟熊女也以死誓不改適熊公將逆之歸客有問此者故論之

得失論

或問于錢子曰得失有命乎錢子曰得失之有命也豈顧問哉孟子曰孔子進以禮退以義得之不得曰有命得失之有命也豈顧問哉雖然得失有命而不可知以確然其見之得失而以不可知之命持之欲人之退聽也難今有一物于此十人求之一人得之此一人也即不求亦得而人不悟也九人者方且謂求之之道不若此一人而所講求乎必得者益進而此一人者亦且自詡爲求之獨工故得失分命益不足信若是以治之曰是有數數則猶夫命也然吾所謂數非適然而值之數也吾所謂數可布指而知之數也一物于此十人求之求之者各自以爲必得是十人者全乎得也得之

泰山文鈔

卷七 論說

四

數人各十然必有一人得之而九人失之得之數一而失之數九十何也九人者固各有十分得者不得則亦各有十分失故曰九十而此一人者所得實一物故曰一失一物而失之數九十則失亦何憾矣得一物而得之數九十之一也則得又何冀矣又况一物之不止十人求者耶客曰是數也惡乎定之予曰命也者於得失之後定之既得失矣則見得失不見命也是數也於未得失之前定之未得失之前定之則是十人者且全乎失也全乎失則可安乎失矣使天下之人各自安乎失矣又何求哉

春秋論一

今夫是非何定乎其出于一人之言者雖古昔聖賢言之而後世不能無疑其出于天下之言也雖愚夫婦之言而聖人不能易故有一人之是非有天下之是非有萬世之是非非天下萬世之是非非可以一人定與天下萬世共定之而已世之說春秋者吾惑焉曰一字之褒榮踰華袞之贈片言之貶辱過市朝之撻嗟乎是惡知孔子者哉夫春秋何爲而作也周天子衰諸侯不用命相征伐大夫陪臣羣效尤執國柄于是亂臣賊子紛起而不可治孔子憂之因魯史修春秋以垂戒萬世然則春秋之作惡夫無其位而行其事者也今夫天子所以治天下者賞罰而已天子不能賞罰天下而諸侯行之

泰山文鈔

卷七 論說

五

諸侯又不能而大夫行之甚而陪臣行之世變愈下而僭亂甚故可憂也憂之如何則惟有以賞罰還之天子而已不能而曰吾代天子行之代之者乃出于匹夫是其僭且甚于陪臣而欲以治天下之諸侯此天下所羣起而攻者也孔子而爲是耶說者曰孔子未嘗以匹夫干天子孔子大聖稱天而行之嗟乎此所謂邪說誣民者也夫君臣父子夫婦兄弟犁然有一定之位此天澤之分也故曰君子以辨上下定民志若夫天則渺茫不可知之說也奉渺茫不可知之說以犯犁然共見之位此後世妄希大命作不順者之所托也聖人爲萬世計當務絕其緣而况以身倡之且當時之摟諸侯以伐諸

侯者未嘗不外証天子之命而天下後世俱得見其心而誅之是諸侯且不可假天子之命而匹夫且得假天之命蓋見其妄矣或曰孟子云王者之迹熄而詩亡詩亡然後春秋作又曰孔子作春秋而亂臣賊子懼子之說是矣將孟子之說非耶子曰知春秋爲孔子作而亂臣賊子懼矣孟子未嘗曰孔子作春秋正褒貶也今夫羣雄割據天下紛爭而必定于一勢也羣言淆亂是非波詭而其既亦必宗夫一家而折衷焉以春秋之時而生孔子奔走天下終老不用是天之以不用孔子也明矣用者治一世不用者治萬世此其故儀封人知之孔子顧不知之耶爲魯之春秋則不傳孔子取而錄之

茶山文鈔

卷七 論說

六

爲我之春秋則傳孟子不云乎晉之乘楚之檮杌魯之春秋一也晉乘楚檮杌不傳則春秋非以孔子而獨存耶或又曰孔子第取而錄之無所褒貶則亂賊何懼乎子曰亂賊之懼惟懼其無所褒貶也有一字之褒貶亂賊不懼之矣天下萬世之是非當與天下萬世共見之彼亂賊之罪豈待褒貶而後定哉彼或竊幸其事之或不傳傳而或使其黨得出內增損于其間以惑後世之耳目今見大聖人取而錄之錄之而一無所出內增損始知國史之重天下萬世之公奸詭之技無可消惑則固已奪其魄矣故亂賊之懼懼乎其無所褒貶也今汲冢周書竹書紀年猶有存者其大旨與春秋略同一二

紕繆不倫之語猶得據春秋以正之而知爲三晉時所竄入非其証耶孔子曰知我者其惟春秋乎罪我者其惟春秋乎無所褒貶矣何知我罪我之云然蓋知我者取而錄之已耳設有所褒貶于其間則以匹夫而干天子非罪耶孔子若逆知後世之必有以褒貶言春秋而爲孔子罪者故不勝其慨嘆而言之深切著明如是而後世且紛紛也則是罪孔子者乃真知孔子者矣

春秋論二

聖人者平易而近人者也平易而近人則萬世而無弊人不變則道不變也故一言而非天下萬世人心之所安則聖人不言之說春秋者微特人不安也聖人之心先不安矣今天天之所用以昭明于天下者日月也日月懸象于天而人之好醜美惡人自見之日月未嘗以好醜美惡告人也君君臣臣父父子兄弟弟之

茶山文鈔

卷七 論說

七

道聖人之所以教人者固已深入乎人之心春秋者懸象以示之而已自褒貶之說行而劉知幾作疑古以爲虛美者五其說誠可疑也然先儒之爲無褒貶之說者能發之而不能收之故王陽明之說確矣而人不能信閩百詩之辨快矣而人不能從蓋不挾夫春秋之何以作亂臣賊子之何以懼第曰孔子非有褒貶也修之而已此則猶夫安石斷爛朝報之說也吾謂春秋必無褒貶無褒貶故無義例所謂義例者三傳之自爲義例者

也春秋者離三傳而自爲經三傳離春秋而自爲傳後人之疑經皆據傳駁經者也知春秋之無義例則傳之可疑者以經正之而一切支離穿鑿之說廢矣說者曰孔子非好爲褒貶也大經大法聖人不得已而正之若夏五郭公杞子伯之類一字之疑不敢有所增蓋如此其慎也嗟乎世之說春秋者且曰黜周而王魯王可以不脩天其妄也如是顧於一二字之疑而闕之是胠千金之篋而三揖三讓于簞食豆羹之旁也豈理也哉

春秋論三

春秋悉魯史文孔子第取而錄之錄之已耳何云孔子作春秋也夫孔子非徒錄之已也錄其可存者以示萬

茶山文鈔

卷七 論說

八

世法其不足錄者則削之有所不錄則所錄者皆特筆故曰筆則筆削則削游夏不能贊一辭且此不獨春秋然也六經皆孔子書樂經已亡僅附見于禮記禮記又多出漢儒手今孔子手定書易書詩春秋而已易非可刪象象傳及繫辭說卦等篇此後世註疏之所自助也書與詩則皆孔子刪存之書今不曰伏羲文王周公易不曰唐虞四代書不曰周詩而必歸之孔子獨何疑于春秋子曰述而不作又曰蓋有不知而作之者我無是也孔子于經皆刪定而無所作故自言如是孔子作春秋孟子尊之之辭耳非真有撰著于其間也有所錄以傳則所不錄者即不必傳而無害其所傳傳其事而是

非法戒與萬世其見之其不傳者即無與于是非法戒者吾得仍以日明之日出而天下昭然人物皆得有

其目日無所賴于星辰之光而星辰亦自隱而不見猶春秋成而魯史之文廢也左氏傳亦星辰也日無資于星辰而星辰自借日以明故春秋無藉于傳而傳自附經而存然而世之占日者必由星辰之次舍以稽日之躔度世之讀春秋者必由傳之所存以攷孔子之所削得其所削而其所書之意乃可窺此陳止齋之論左氏所謂能存其所不書以實其所書是也非左氏無以知孔子之所削非所削無以見孔子之所存合所存所削而聖人之意彰彰可攷矣褒貶云乎哉或曰書其可存

茶山文鈔

卷七 論說

九

者削其不必存者則所存者必重且大其所削必微顯或有大而不可書或小而不可書何也夫是非法戒之所存不必其事之大小也或求名而不得則有大而不書者矣或欲蓋而彌彰則有小而不可書者矣春秋者正名之書非以備記載也然則夏五郭公甲戌己丑之類何以獨存曰此孔子之闕文非魯史之闕文也傳疑之說傳者之言不可信也

一貫論上

聖人之道其無有加于恕乎方其勉強也謂之恕及其純熟也謂之仁謹持此意而不敢忽謂之敬精實此意而不肯欺謂之誠而忠又所以行恕者也孔子告曾子

曰吾一以貫之曾子曰夫子之道忠恕而已矣其明切如此後儒尙不能無疑焉天之生物也衆矣而聖賢者獨能以天地生物之心爲心學者志聖賢之志學聖賢之學而起念一息不與天下相流通則與天地爲不相似恕者以己爲準推之于人一起念而天地民物翕域而處矣此奚俟設施而見哉已欲立而立人已欲達而達人方欲立欲達之時而立人達人之事已具故求仁之方莫近于此也且事也有限而心也無窮權不我屬勢未可乘故有有其心而無其政有其政而未竟其效者然且有其心矣其政其效非吾之所能必也聖人亦何能盡人而立之達之哉而棲棲皇皇鞅跡幾徧天下

泰山文鈔

卷七 論說

十

者凡以盡此心也夫理立于此效應于彼以天地爲量終身行之而不能窮天德王道胥在是矣故曰一以貫也儒者乃以萬殊一本當之所謂一本者果何物耶且疑恕爲不足以盡一貫而以借學者爲言則爲夫子之一貫學者之忠恕孔子曾子之言俱河漢矣或者謂中人以上可以語上中人以下不可以語上曾子積學久故以一貫告之而曾子遽以告門人不犯語上之戒乎余曰非也事有精粗不必立兩事而別之也一理之中亦自有精粗焉雖同爲一貫而仁者見之謂之仁智者見之謂之智其淺深固不同也七十二子中顏子爲第一夫子未嘗告以一貫子貢之賢未必過于閔冉乃亦

得聞之子曰天何言哉四時行焉百物生焉吾無行而不與二三子者則雖謂天下萬世之人皆得與聞一貫可也奚必曾子哉子貢曰夫子之文章可得而聞也夫子之言性與天道不可得而聞也此則中人以下不可語上之說也儒者方執途人而談性命而獨疑曾子之一貫告門人耶

一貫論下

或曰一貫之爲忠恕是矣忠恕之所以爲一貫者何也曰余以大學明之明德者本心之明知善知惡是也明明德者明此本心之明好善而惡惡也親民者以我好惡同之于民民之所好好之民之所惡惡之此謂民之

泰山文鈔

卷七 論說

十一

父母猶中庸言子庶民親之至也止至善者明德親民之極絜矩而天下平恕之盡卽仁之至也脩身者平天下之本誠意者脩身之本無二本也故曰自天子以至于庶民壹是皆以脩身爲本而知本之下卽以誠意接之義甚明切物善惡也格至也正也善惡來而正之也致知者盡吾之知于善惡極其精不爲疑似所淆也格物卽所以致知故不曰欲致其知者先格物也誠意又必先致知故曰知至而後意誠也誠意而不致知則有悞用其誠者愚忠愚孝是也意心之所發善惡之機而好惡之端也誠實也誠實吾之好惡如好好色如惡惡臭而不以自欺忠之事也好惡旣正明德之本已立自

此以下推而行之絜矩之道恕之事也聚斂者吾之所好而天下之所惡也忠恕之極不以己之好惡爲好惡而以天下之好惡爲好惡仁之事也脩身之本端于好惡明明德也好惡之公通于天下明明德于天下也親民也此聖人內聖外王之道也此一以貫之也

陳斗殺父妾辨

陳斗淮安清河人父恭故固原州知州母胡氏方恭爲扶風令時鸞婢于都得王氏約曰某某以貧故鬻女于陳爲婢婚嫁惟命母有盜逃王氏稍長恭嬖之遂弗嫁也王氏妖而佞以寵故弗禮于女君胡氏憾焉然卒無以尙之詎詐屢矣而弗勝鬱鬱遂成疾斗方幼竊不平

茶山文鈔

卷七 論說

三

無如何也恭以事罷官歸清河老王氏益嬖操家政胡氏益疎疾乃大劇及革恭與王氏弗之視也握斗手泣而囑之曰疾由王氏吾死汝必報之王氏婢耳約在此汝執以爲信報必告我焉吾將助汝語絕而死斗收其約而閱之遲一歲未得問乾隆二十六年四月恭以他事出家無餘人斗曰可矣攜刀伺之則王氏方浣衣於臺初斗之少也有羸疾至是方劇懼不克制戰慄不敢前王氏忽大呼自投于地斗曰母助我矣直前刺之中項王氏死割其頭并刀與約陳於母之柩前哭而祭之曰兒報王氏矣將歸獄于官母念之遂自歸也獄成以故殺論斬論者曰斗之母死疾耳王氏父之所安斗焉

得仇之辯曰疾由王氏則王氏死之矣父之所安不得以已故仇之此申生之不報姬氏也非所論于母也且人子死其母則已耳不然則豈其屬纊之語而違之論者曰王氏之虐嫡也無質夫惡知非胡之妬而自取疾乎辯曰此斗之所爲難也證之則父有縱妾凌嫡之罪斗之志惡夫實其父以自貸死也且卽胡氏妬斗既不

知父之縱妾矣又烏知母之妬耶知王氏之爲吾母仇而已論者曰斗知母之爲重矣獨不知父之重乎章子之母得罪於父死父埋之厥父死君命改葬而弗敢也齊王用是以爲將斗讀書豈不聞之辯曰此非章子之事也若然則章子乃大惡也子曰三年無改於父之道

茶山文鈔

卷七 論說

三

傳曰如其道則終身無改可也如其非道何待三年魏顆之父嘗命顆以妾殉矣父亡顆乃嫁之君子以其從治命爲孝理妻於厥亂命也非道甚矣父死而改葬是蓋愆也况重之以君命乎章子之說乃戰國傾危之士所爲亦吳起殺妻求將之類也會孟子友而如是耶此不可以律斗明甚論者曰然則是獄也宜何斷曰以殺婢斷禮曰子爲庶母期律曰庶母謂父妾之有子女者妾與婢等王氏初以婢鸞變而無子則誠婢耳且妾無微而婢有微舉約胡氏治斯獄矣

錢子曰榕門陳公之論斯獄也是矣曰卽不得以復讐論減而事由愚孝而愚不可謂非愚也愚而孝終不

可謂非孝也

徐孝子廬墓論

蘭谿孝子徐驢工人也幼孤事母孝母死既葬坎墓土而居之三年悲號如一日毒蟲猛獸不敢犯民以告有司有司以禮迎之歸上于大府令就學書院主講姜君白巖爲之傳或曰古不墓祭况廬墓耶余曰不然子貢嘗廬墓矣弟子于先生尙然况父母耶夫天性至情不可強也先王制禮賢者俛而就不肖者仰而及強而及之爲猶賢乎不及者也若無所強而過之過之而強而不能止爲何如耶喪禮之廢自古已然宰我之問亦有激而云然乎食稻衣錦士大夫有安之者庶見素冠不

茶山文鈔

卷七 論說

四

且必有疾病死亡之患而孝子無恙蓋天地鬼神有相之者孝子工人也余故表而出之以責士大夫之居喪不盡禮者

泰誓論

或曰孟子曰盡信書則不如無書書果有可疑乎曰書之可疑者多矣疑則安從曰一事而兩書則擇其書一書而兩說則擇其說之人與其時之先後夫書之可疑者莫如泰誓泰誓序曰武王十一年伐商史記夷齊叩馬之諫曰父死不葬爰及于戈寧有武王卽位十有一年而文王未葬者此可疑也梅溪王氏曰文王受命專征九年武王卽位三年而伐紂十有一年者統計受命之年也書序與史記之說皆似是矣然泰誓稱維十有三年春大會于孟津則武王卽位且五年矣王氏之說仍可疑也夫十一年觀兵十三年伐紂之說先儒固已非之不足辯獨是武王伐紂下車卽反商政武成所載列爵分土俱在丁未祀廟之日洪範曰惟十有三祀王訪於箕子正釋囚封國時以此証之則武王伐紂在十有三年而書序與史記之說皆非也且此十有三年者武王卽位之十有三年蔡傳之說是也若仍合文王受命專征而言則文王不應改元而改元武王應改元而不改元益滋惑矣故曰一事而兩書則擇其書然而尤有可疑者則大勳未集之說也文王三分天下有其二

茶山文鈔

卷七 論說

五

以服事殷孔子稱爲至德伐密伐崇武功懋矣何勲之未集耶蓋卽武成九年未集之大統也意者伐紂之舉文王欲行之而時未可耶然則所謂九年者果何解也孔氏則直以文王受命改元爲言夫文王方以六州事紂而已且改元與吳楚戰國何異宜歐陽子非之也然而武王伐紂之先則固已稱王矣泰誓之稱王曰史臣追敘之耳武成曰有道曾孫周王發曰昭我周王此底商之罪告于皇天后土所過名山大川者非史臣之所得改也當紂之時武王可以稱王文王卽不稱王而以受命專征改稱元年何不可者然則孔氏之言其亦不可盡非耶朱子曰文王亦非不肯行事者譬之于果待

茶山文鈔

卷七 論說

六

其然而自落耳此言爲深得文王之心蘇氏亦及之張子曰天命未絕則是君臣當日命絕則爲獨夫持論極正而有不可者夫此一日者誰見之而誰定之哉天不能顯顯然告之曰此一日也民亦不能紛紛然告之曰此一日也則必以登壇三讓之一口爲此一日也又必以首懸太白之一日爲此一日也於是伐國者必篡其位篡位者之必弑君也何也謂可徵信于此一日也文王不然六州旣歸卽爲六州之主必矯而辭之曰有紂在文王不必也設當日九年不崩以文王之德固不必俟十三年之久浸假而三州亦來卽大統克集矣紂能獨與此逋逃者保朝歌故土而延商社乎牧野之師

無所用之而文王以揖讓而得天下故孔子曰至德以比唐虞之際而謂武爲未盡善也學者必明乎文王受命改元之說而千古可以無征誅可以無篡弑孔氏之云所全多矣故曰擇其人與其時之先後

天道論

按周公追王大王王季不言文王此亦是稱王一証

三才並列而各有道立天之道曰陰與陽立地之道曰柔與剛立人之道曰仁與義道一而已而分屬乎三才者不可消也陰陽者氣也而卽道也所謂一陰一陽之謂道也剛柔仁義不外乎陰陽是天道之統乎地道人道也經書之言其指一成而不可變易曰天道虧盈而

茶山文鈔

卷七 論說

七

益謙書大禹謨曰滿招損謙受益時乃天道湯誥曰天道福善禍淫仲虺之誥曰殖有禮覆昏暴欽崇天道說命曰明王奉若天道泰誓曰天有顯道厥類惟彰然則天道者陰陽消長之機天人感應之理治亂興亡之運經書所言無有異此者也子貢曰夫子之言性與天道不可得而聞也孟子曰聖人之于天道命也有性焉聖人言人罕言天言理不言數盡其在我而不諉其責于氣運易曰積善之家必餘慶積不善之家必餘殃詩曰永言配命自求多福孔子曰天下有道某不與易孟子曰天欲平治天下舍我其誰由此觀之夫子之不可得聞君子之不謂命豈不昭然也哉且聖人亦未嘗

不言也經書所載固如此矣易者言天之書也否泰夫
姤其最著也學者日讀聖人之書而不知天道則無爲
貴學矣朱子曰天道者天所賦于人之正理則仍性也
程子曰仁義禮智天道在人則賦于命者所稟有厚薄
清濁嗟乎安有聖人而薄且濁者乎且孟子言仁義禮
智聖人未嘗言仁義禮智天道也則井所謂仁義禮智
者非也

陰陽動靜論

吾讀陸子與朱子論無極二書明快詳盡至矣然猶憾
其未及陰陽動靜之說也夫說有顯而易明不待置辯
者人有無子者曰非無子也無無子也則不必辯也推

茶山文鈔

卷七 論說

大

陰陽于太極則已在胚胎未兆之先矣而曰無極得毋
有無無子者乎然且曰非太極之上別有無極太極本
無極也益見其無謂矣昔人有論滅三耳者駁之者曰
吾謂兩耳甚易而實是也子謂三耳甚難而實非也子
將爲其易而是者乎抑爲其難而非者乎是固不煩言
說而卽解也天下之似是而非者正惟其不顯背聖人
之說而害乎義理者也孔子曰太極生兩儀兩儀生四
像四像生八卦此理氣之自然非可意爲增減顛倒者
也今曰太極動而生陽靜而生陰著動靜于陰陽之上
于義理似無害然而有不可者太極生陰陽陽主動陰
主靜又陰陽各自有動靜何以明之陰陽者坤乾也乾

道成男坤道成女不可謂動而生男靜而生女也自太
極順推以至八卦而事業出焉自無而有聖人之道也
自五行逆溯而本無極以無爲本自有而無二氏之學
也此不可不辨也易曰闔戶謂之坤闔戶謂之乾以象
言也故曰見乃謂之象張子曰陽之德主于遂陰之德
主于閉則非矣夫乾其靜也專其動也直夫坤其靜也
翕其動也闢乾坤各有動靜莫不以靜爲體而動爲用
陽德主遂是無體也陰德主閉是無用也易曰天施地
生其益无方陰主受而其德在生閉則何生矣且閉者
陰陽皆有之而非其德也易曰天地閉賢人隱于時爲
否聖人慮否之不可長而重有憂焉而豈其德在是也

茶山文鈔

卷七 論說

九

儒者讀書有間卽別立一說可也以爲聖人之言爲未
盡而衍之衍之而增減顛倒之不可也心性之說亦猶
是也

知行合一論

陽明王子之爲教也曰致良知曰知行合一而人往往
疑之夫良知之說發于孟子固無可疑者且吾觀王子
之所謂致良知明明德耳非盡如孟子所云也知行合
一者固聖學之極功非爲教之始事也或生而知之或
學而知之或困而知之及其知之一也或安而行之或
利而行之或勉強而行之及其成功一也自誠明謂之
性自明誠謂之教誠則明矣明則誠矣此知行合一之

道也聖人因生安學利困勉之不齊而誠明之不能遽合也於是乎有教若無事下學而即可上達卽教學亦甚易易矣夫以爲易之至者則鮮不阻于難焉者也且知者憑虛者也行者微質者也虛者可以無所不周而質者必由積累而得非必其難行也名山五岳天下之崇隆美觀也其升降曲折一岩一樹非身履其域者莫能知然按圖而索之求遊者而指說焉亦足以盡之矣雖其升降曲折一岩一樹必不如身履其域之悉而不可謂之不知也今日必履之而後爲知則必禹而後可以辨九州而孔子不足以小天下也且天下固有終身不及行不必行而理固可預知者不然則草茅不必講

茶山文鈔

卷七 論說

三

致身之直而仗節死義之說問之臯夔而惘然也且王子善用兵其取勝之道百不失一焉兵法云將不知兵以其主與敵也王子之用兵將知之而後用耶抑用之既勝而後知耶聖人之教人也不苟難不以己之所已至者苛人不以己之所致力者而信爲一成之法吳人之赴燕者曰吾將放舟于江淮逾河而入于汶楚人曰吾浮湘而濟江舍舟而貫豫以歷趙秦人曰吾發軔于梁山出函谷而並太行相遇于涿鹿而爭燕人見而笑之其所由者不一而所志者同也王子豈以所難者欺人哉蓋其天質高曠可以一蹴而幾是燕人之知燕而不知吳楚秦之異地也今夫仁一而已而夫子之告顏

淵仲弓司馬牛諸人者不一孝一而已而夫子之告子游子夏孟懿子諸人者不一何也教人者鑄人者也五金不同不一其剗鐘鼎不同不一其範要使成器而已說命曰非知之艱行之維艱果一矣而又何難易之足云哉

雷說

氣大壯爲火火之勢發而不可遏遏之則四出遏愈急則出愈迅迅之極堅者弗能當也於是裂而成聲榆柳之炭以爲灰消十之流其半以爲藥甲以曾楮椎以堅甬藥而實之麻其兩端糝而迸人之所以爲震也陽鬱于內火也陰搏于外楮也迸之聲也其電光也卽之震

茶山文鈔

卷七 論說

三

直之焦死也似神而非也電而不震洩也搏之非堅也電而震近也震而徐遠也先電目捷于耳也目治從象動而應也耳治從氣須其傳也百步之外或鳴鉦焉擊起乃聲是其類也知此則雷可手握也

雨說

漉糟而蘊之益以糠實於甌熾火而蒸錫爲覆釜甬其中清水寒之餽氣升而降爲酒是雨也覆釜天也餽地也糟糠土之濕溽者也水火于下鬱熱也鬱熱之氣生于地中浮土而上積爲雲氣無形者也鬱熱之氣氣之有形者也有形之氣麗乎實而止不得上則積而下行出地四十里爲罡風至堅也氣之所麗也氣不盛不聚

迺不足以成雲迺霧氣盛陽不足以升之迺不能麗于最高迺雲而不雨氣盛陽以升之陰不足以護之日迺曠之迺雲而不雨氣盛陽以升之陰以護之風疾而散迺雲而不雨雨已復日濕淫不歸迺有霪雨

風說

風氣也以其靜也謂之氣以其動也謂之風氣者人之水也水者魚之氣也人以氣息魚以水息人不見氣魚不見水人溺于水魚溺于氣則皆死死息也希微噓吸掘堧揚塵皆風也滄澄漾潢連山汨日皆水也天地至大也而無隙其隙也風水彌之置一物而空其中不與氣通也而氣存焉其埋于地也則水歸焉氣入則水出

茶山文鈔

卷七 論說

三

水入則氣出不相入也彌之也天無質也積氣負之地有形也積水浮之天與地不相接也故風與水不相和也天氣輕故氣炎上地質重故水流下天地交則氣化水空中無水而地中有風天統地也天下之水皆東流其不然者決之也天下之風皆東行其不然者鼓之也雲之無分子東西者下也其高者皆東也此以知風之東行也

伊尹論

創天下非常之舉者必先有以深服乎天下之心此非獨任其事者爲之也其所以使之得創非常而服天下者甚深且遠也昔者湯崩太甲不德伊尹放之于桐太

甲悔過率而歸之爲此者有五難焉臣放君而不疑君被放而不怨不別立君而自爲之而不以爲嫌君遷善而復立之而不懼後患天下寡然而信之伊尹大聖其德固足以服天下然吾子以知湯之聖爲不可及也方桀之無道也天下計日而俟其亡然而湯無意于伐之而放之也不獨無意于放伐而且欲救正而扶持之湯之得伊尹學焉而臣之尹之德足以取天下而湯必歸之桀桀不能用復歸于湯如是者五不得已而伐之猶不忍誅滅而放之南巢當此之時天下曉然于湯與尹之不以天下爲利而志在救民此固韋顧昆吾之所不驚而桀之子孫所不得仇也湯之取信于天下卽以伊

茶山文鈔

卷七 論說

三

尹之去就信之天下之信湯卽所以信尹故尹躬暨湯咸有一德克享天心尹自言之而無所諱然則伊尹之放太甲卽湯之放太甲以祖而治其孫以孫而受治于祖天下坦然安之而若無其事千古之所爲非常者乃聖人之所爲至常耳且夫周公之聖非必有遜于伊尹也而且叔父之親成王幼冲周公負之以朝諸侯而流言四起夫周公之無所利于天下宜信之矣成王之不爲太甲天下宜知之矣然而疑謗沸騰四國益起周公幾無以自解不得已而避之且不獨天下也雖成王亦疑之不獨成王也雖二公亦疑之以周公之聖又居叔父之親而跋前疐後如此其難若以伊尹當之

宜何如也夫取人之國殺人之父而封其子天下未有以信其必無利天下之心也武庚而大賢歟必不甘受武王之封武庚而甚不肖歟則受封而不能叛大賢甚不肖不可必也則武庚之必叛常也以必叛之人動天下不深信之心雖成王非幼冲周公不踐阼其造爲流言以離間骨肉而動搖天下者必至之勢也而况敢創爲非常以速之哉幸而周公聖人成王不過幼冲耳假令周公之聖不如伊尹成王之不德同于太甲其爲安危之數又安可料哉夫聖人無利天下之心而并不敢齧取天下之迹無守天下之術而惟有不私天下之心則雖放廢其君父而天下不以爲疑而况家庭授受之

茶山文鈔

卷七 論說

雷

際乎孔子曰文王三分天下有其二以服事殷可謂至德矣設文王德盛而未崩紂惡稔而不死三州之士去而歸周文王拱手而得之紂雖不誅其能號召天下以圖興復乎而何况武庚而何况管蔡故人君之取天下苟無一毫私利之心爲天下所深信雖其子孫不德大臣猶得起而安之不然雖無其心而有其迹卽無以深服乎天下子孫卽無不德而危疑之際聖賢有所顧忌而不敢徑行手足至親將起而持其隙可不懼哉

茶山文鈔卷之八

武進錢維城稼軒著

弟維屏 維喬編次

姪 鈞 伯州 鈞 致純 枝字

子中鈞 中鈞 枝字

論說二

論性

聖人者循循日用至常之人也至常則何以謂聖曰自人之失常者多而常者聖矣自人之失常者多而不知其失則聖不可知矣人生墮地而有父子此天下之至常也自孩提以至少壯生事死葬祭其致愛致敬能無一毫之不盡其事乎卽能盡其事矣能無一毫之不盡

茶山文鈔

卷八 論說

一

其心乎故不必論其大也一毫之得失爲子者且或不自知而况人能知之乎然旣已一毫之不盡矣則已失其常矣而人不知故聖人難也今夫善之數不一由一而至萬惡之數亦不一由一而至萬一與萬相去遠矣數善惡而至萬充其類之道也而其辨必分於一善有一不必其盡善也而已善矣惡有一不必其盡惡也而已惡矣故一毫之不盡者卽不孝之類也而一毫之無不盡者卽大孝之至也人見聖人之孝可以動天地格鬼神以爲聖人之奇也而不知祇以盡此心而無一毫之憾故曰常也推之君臣長幼夫婦朋友皆然孟子曰聖人人倫之至也夫人倫之至而豈有奇行哉若是者

何也仁義禮知信之德本於生初故原其始而名之曰性易曰繼之者善也成之者性也書曰惟皇上帝降衷于下民若有恒性孔子曰性相近也習相遠也中庸曰天命之謂性孟子道性善聖人以爲人倫日用之道皆吾身所固有不可不盡故切而指之性者人之天也其所以生者也人無不愛其身則無不愛其生聖人若曰不仁不義無禮無知無信卽失其所以生則人滋懼矣天者不可不知而不可究知究之則易涉於虛渺而民以滋惑故性命之理聖人罕言之罕言者所以盡性也或曰然則孟子曷爲辯之曰孟子之時性善之旨未明故反覆以暢其說而豈其猶未明耶譬之治河淺者濬

茶山文鈔

卷八 論說

二

之淤者疏之其怒也宜洩其溢也宜防殺其太過而束其不及以無失其潤下之常而河已治矣若夫崑崙之墟星宿之海知其源之自此而已不必博徵而詳考之也今置疏濬洩防之法而先徵考崑崙星宿之實究之崑崙星宿不可見而已彼爭此辨言人人殊無論其不合也卽合矣而於治河之道何與哉罕言性所以論性也

論天

莫近於天而地爲遠曳踵而步不過盈尺極目而望不過百里天之蒼蒼不知其幾千萬里而無窮也然而日星雲漢雷電風雨可以目遇數計而理測也且蒼蒼者

積氣之所爲耳氣負地而起人日在氣中卽日在天中一呼一吸皆天也人附麗於地而人之氣不能通於地故地氣通於人人氣通於天地氣通於人於是有燥濕寒熱之病人氣通於天於是有陰陽善惡之應天之蒼蒼不知其幾千萬里而無窮也人氣之感不過負地數尺而止耳而何以達之是不然人之一身自踵至頂皆身也自負地而起以至於蒼蒼之表皆天之身也自一身而自踵頂之相去爲極遠矣爪其踵頂而心無不知也自天之一身而自負地而起而至於蒼蒼之表相去爲極遠矣感其氣而天無不知也若是者天無所容心於其間今夫扑則爲痛搔則爲癢心未嘗以痛癢付扑

茶山文鈔

卷八 論說

三

搔也扑搔未嘗以痛癢告心也而心自受之善自爲福惡自得禍天又何嘗以禍福付之亦人之善惡自受之而已且天之感其氣而全體皆應非憑虛而爲此說也蓋可指而計焉天之體大而無極其左旋也晝夜三百六十五度其南北之極貫於其中而爲之樞者南入地三十六度北出地三十六度乃大如黑子此大如黑子者晝夜一周而其大而無極者亦隨之而一周故天體至靈也亦至捷也天下有關其幅而軸不應者哉且人不知天之知人盡觀之人之知天莊周曰蒼蒼者其正色耶其遠而無所至極耶其視下也亦若是而已矣是天之視下亦如下之視天也日月之有薄蝕星之有彗

亭亦天之過也而人無不知之猶曰此有象耳清風戒而知寒溫風至而知暑天何嘗以寒暑告人耶而人何以知之氣之相感咸若是而已矣或曰子之所言氣也天之象也而非其主宰也若其主宰則固有理矣余曰踵之與頂亦其象也而非其主宰也爪之而知之知者心也

論神

神者天之鬼也鬼者人之神也故神在天人之間天不死何以云鬼天之運於陽者日月星辰風雨露雷皆天也天之運於陰者日月星辰之所以行風雨露雷之所以燦忽而濡潤者皆神也神依天而行古聖王爲之壇

茶山文鈔

卷八 論說

四

壇以安之祭則從於郊朝日於卯夕月於酉從天之道也神依人而立於是句芒祝融后土蓐收元冥以配五方五帝之祀又有先嗇先蠶實沈臺駘社稷百神及能爲民禦災捍患者皆祀之其牲體而不割熟而不薦天人之間也故神得其職則寒暑以時早潦有節草木鬱茂疫厲疾疢不作民無天札神與人近則有非所見而見非所聞而聞非所言而言民乃妖禍神與人遠則祭祀不享禱祠不應著龜不告民無所控書曰人神以和和者非遠非近各得其所而相爲功也後世之事神皆以鬼道事之者也爲之宮室以奉之衣冠以飾之歌舞啼笑送迎以樂之人與神褻神乃不格而鬼物憑凌

乎其間於是或降於人或附於物顛倒興滅民以惶惕今夫氣不能有正而無邪故有正神亦有邪神譬之於人聰明正直而壹者君子也非然者小人也以邪佞諂媚之道事君子君子必怒而去之而小人至矣故曰上古天與人近後世天與人遠非天之有遠近也上古崇神後世崇鬼而神之職有得失故也故知神之說者可以事天可以治人

論鬼

祖宗非死也子孫而死之則死矣人固未有死其祖父者亦未有生其祖宗者生而生之死而死之非孝也禮曰事死如事生事亡如事存孝之至也此如焉者非至

茶山文鈔

卷八 論說

五

死亡而知之其事生事存必有大異乎人之事者矣季路問事鬼神子曰未能事人焉能事鬼敢問死曰未知生焉知死人之與鬼神生之與死若寒暑晝夜之不同而夫子云爾者何哉鬼神者不遠於人而常以人爲體故有在天之鬼神亦有人心之鬼神死者反其所以生故有死而死有生而死亦有死而生祖宗者吾形氣之所自來也人生以氣不以形死者死其形耳其氣爲精爽發揚於上爲昭明焄蒿悽愴固未嘗亡也古者孝子之事祖宗也不忍其形之亡而徒以氣求之也於是乎爲尸以像之從其本而不遺其末而後世之爲祭祀者不必其氣之相屬也則其本已消亡矣分祖父之形氣

以有吾又分祖父之形氣以有伯叔兄弟伯叔兄弟者
吾祖父之形氣也家庭詬誶手足忿爭人情之所時有
然而不敢逞者懼吾祖父之或聞而加責焉及其死也
刀錐之末或操戈矛謂其祖父之不得聞而禁之也是
其忍情蓄怒而爲之者方其生而死之矣齊桓公殺五
公子爭立七日不飲蟲出乎戶外周天元淫於殍捫其
杖痕曰此老死晚矣是皆方其生而死之也人雖甚不
仁設語之曰爾弑祖父則必惶然驚勃然怒誠畏乎其
名也則奈何及其死而死之方其生而死之也祖父之
生爲人人以形治形有所隔隱微有所不知其死也爲
鬼鬼以氣治氣無不通一念之動無不知之故畏祖宗
尤嚴於畏祖父詩曰相在爾室尙不愧于屋漏吾之論
鬼所以責人也

卷八 論說

六

持滿論

天下之事百變不能言也言其已然者而已天下之患
百變不能知也知其必然者而已春露雨秋晴暑極則
風鬱熱乃雨氣寒則冰天地之氣且然况人事乎人生
四十所見者三世六十以上行業已著善惡已分吾以
知其子孫十六以下學業未成血氣未定吾以信其祖
父人好內則以瘵死好酒則以疽死好強則以鬪死暴
疾死此不獨智者知之也然而有不盡然者此不可知
也夫不可知而不知必可知而後知則無爲貴智矣今

夫天人相應之數不必其適相值也要在適相當耳賈
人挾貲以求利百物惟所置酌其盈虛權其輕重錙銖
無爽若是者謂之相值及其售也物急則速物緩則滯
本大者利厚本小者利微若是者謂之相當人不能以
相值者責報於天天自以其相當者陰賦於人惟其相
當故不必其相值也事變之來每在所備之外非必智
慮有所不及也事未至而慮及之則天且奔命於人而
無權故天之乘人也每於意之所疎而事之所反憂在
內者患在外憂在外者患在內以嚴著者以寬敗以緩
稱者以暴亡往往然矣聖人不務爲弭患之術而惟求
無致患之隙務使天與吾相安而不相乘所謂無致患

茶山文鈔

卷八 論說

七

之隙者何也弊必起於所偏而萌於極盛日中則昃月
盈則蝕滿招損謙受益天之道也處盛而矜則患必中
之聖人持之以危故曰危者安其位者也引繩而絕之
其絕必有處注水滿杯而復斟之則未知其流之於此
乎於彼乎而溢則必矣夫盛滿之爲患而驕矜之取敗
夫人而知之而賢智不免者暇豫則智計不生而危苦
之言不能入也故言其已然則言可盡也知其必然則
知不必盡也

去爭論

天下之患皆起於爭而爭起於不平吾不能去天下之
爭平其不平者而已矣在易坤上艮下爲謙其象曰地

中有山謙君子以哀多益寡稱物平施損山之高以益地之卑而地無不平故必哀已之多以益人之寡乃可以稱物而平施夫地上有山此地之不平也然而不爭者謂非取彼之所有以附此也山高於地而地大於山大與高相稱其象曰厚下安宅下厚而宅乃安矣然猶必損山益地而始爲謙可知剥下以奉上者之必爭而不安也吾觀世之所謂謙者坐次行立節之小者也偃僕鞠躬再拜揖讓語刺刺不休及事有小利益輒爭先焉雖親戚有不顧是謂有謙之名無謙之實愈謙且愈爭耳好利者人之情也好名者亦人之情也飾謙之名以攘利之實是爭固爭謙亦爭也且謙亦安得有其實

茶山文鈔

卷八 論說

八

哉千金在前却而不顧是讓也非謙也讓者有所不受而謙者在於能施不受不過無損於人能施則且有損於已夫不取人之有以自殖千百中無一二人而況能損已以益人耶聖人以爲人之不能謙猶山之不能平故曰地中有山謙惟謙者人情之所不能故天下多不平多不平故多爭多爭故多亂聖人慮亂之不可弭而人情之不可不平也故歸其責於君子而推其應於天地鬼神天地鬼神果何愛乎謙哉人情之所好惡則天地鬼神亦好惡之而已耳故君子之於治也小則損其財大則損其心吾損吾財乃可以平天下之財吾損吾心乃可以平天下之心大學曰絜矩而天下不平者平

其不平者也

續蘇子正統論上

正統之辨歟矣章氏說不足辨辨歐陽子與蘇子歐陽子之說曰得天下有道必無失乎道而後爲正統於是少所與蘇子之說曰正統者有天下之名耳既已有天下矣吾安得斯於是無不與歐陽子以爲實而重之蘇子以爲名而輕之其說不同而其心無不同也然而三代以下得統之正者蓋寡矣從歐陽子之說是統往往而絕也得天下不一就不正者而言不正亦不一蘇子以爲統不可絕有之斯與之是有以處魏晉梁矣然而何以處有窮新莽也以魏晉梁之實有也而與之歐陽

茶山文鈔

卷八 論說

九

子無以難以有窮新莽之亦有也而將與之卽蘇子不欲也帝王之有統猶家之有宗統以天地爲終始故長故以易姓改物爲一代宗以一家爲終始故短短故以父死子繼爲一代夏商周爲三代曾祖考亦爲三代宗法重嫡長嫡長不必皆賢然不得以其不賢而降爲仲叔季此蘇子之說之所優也不幸而嫡長絕則次及於仲叔季又及於本宗之疎遠者皆可繼嫡長而爲宗雖支庶猶本宗也若以爲微而進異姓以繼之則亂宗矣此蘇子之說之所短也漢獻亡而昭烈繼之漢未嘗絕也魏烏得而有統太康漢哀統已絕矣有窮新莽業已成矣然而不得與於統者本宗式微異姓篡繼其不

反正也則終絕也其反正也則宗譜削而不得書此宗法也然則蕭晉亦得存正統乎曰不然蕭晉不足以立國而臣於周是支子之流於賤者也異姓猶得而役使之而可稱宗乎必有家乃可以立宗必成國乃可以繼統

續正統論下

名實有定乎無定也有君子之名實有小人之名實君子曰富貴者名也賢不肖者實也實也吾重之名也吾輕之小人曰富貴者實也賢不肖其名耳務取其實而無惜其名吾操名實以治君子君子固然治小人小人不爾也置千金於地令於衆曰其取者吾貪之其不取

茶山文鈔

卷八 論說

十

者吾廉之則人爭取之矣彼見千金之爲實而貪廉之爲名也人得千金之實而吾操貪夫之名以隨其後安在其能不爭也且所謂名實者何據乎天下有憑者爲實無憑者爲名千金物也可憑也貪廉何物也今有賢者於此愛之者曰賢惡之者曰不賢有貴者於此愛之者曰貴仰惡之者曰非貴乎則賢不肖無憑而貴有憑也魏晉梁之取天下以爲天下也而取之非不知篡弑之爲罪也蘇子之所謂名乃魏晉梁之所謂實耳然則名實果無定乎小人之名實真名實矣聖人不沒其實而謹操其名操其名以治實實者一身之私一世之事也名者天下之公萬世之事也且名附實而存存其

實則名不可得而遁雖貴有天下而不能與吾爭賢不肖則名重名重故實輕實輕故小有所顧忌於名而不敢犯空名者人之所謂無用者也然古人借之且以成大事陳涉假楚號以動衆光武起南陽由劉氏二世新莽方有天下終爲楚漢所滅者誠不能不屈乎其名名之重於實也彰彰矣一人據其實而天下執其名故名盛而實危操其盛以破其危於是匹夫之權可重於帝王正統名實之所係也不可誣也以魏晉梁之不肖而絕之則何以處唐宋且充其說何不於文王時卽削紂而反疑受命之說以晉梁之實有天下而并魏而進之則何以處蜀漢且充其說何不於東周之衰而卽帝

茶山文鈔

卷八 論說

十一

也

日月東行說

天左旋日月五星右行其說始於周髀家所謂日月實東行而牽西沒者也西漢天文志曰日東行星西轉自後祖之無異說唐一行鑄渾天儀注水激輪一晝夜天行一周日東行一度月東行十三度十九分度之七積二十九日復有餘分而與日會於是二十八宿附天西行而爲經日月五星錯行而爲緯燦然可指數橫渠張子曰天左旋處其中者順之稍遲則反移徙而右耳乃以七政東行爲至粗之論故蔡仲默傳堯典則曰天體

周圍三百六十五度四分度之一繞地左旋一日一周而過一度日月麗天左旋日則一日繞地一周而在天爲不及一度月則尤遲一日不及天十三度十九分度之七由蔡氏之說則以日月之進度爲其退度其於推步之法雖正相反而無礙何也進退者其名而其實所得之度數一也然而天下之事皆以及爲功以進而成未有以不及爲功以退而成者也月行速故二十九日有奇一周天而成月日行遲故三百六十五日有奇一周天而成歲若日月皆西行則月退而成月日退而成歲歲月皆積不及之數而成於理不順且由是而推之五星之行其退留遲疾伏皆相反而填星地類其行最

茶山文鈔

卷八 論說

三

遲甚矣其所行者小也月去地最近而小何也以暗虛知之地影漸遠漸小以至於無容如月者四而餘月不能餘熒惑則月近而小也日最遠而大何也亦以暗虛知之凡物明體小暗體大則其影漸遠漸大而漸淡以至於無明體大暗體小則其影漸遠漸小以至於無暗體與明體近則光掩今以一錢承一燈則影大於錢明體小也以一指蔽一燈則可以暗一室暗體近也以地承日而月之望無所掩則日之大於地且倍矣以地影餘月而容月者四則日之去地其倍於月者不可數計矣明其遠近則知月行之非速於日月行非速於日則不必以進數爲退數而歲月之成與五星之遲速皆順

茶山文鈔

卷八 論說

三

養民

治天下者勢而已矣勢之所在道法出乎其中道一而法不一則百變而不離其宗法一而道不一則與世推移而要歸於無弊治民之道無過教養後世之教民非猶夫先王之教民也然求其父子兄弟夫婦長幼之各得其所無以異所謂法不一而道一者也養民之法在務本而節用務本者勤之謂也節用者儉之謂也人情無不自愛其力出所愛以圖之必不肯輕所愛而靡之故勤者必儉而勸儉必先勤勤然而後世之患不徒在於不勤不儉也北方之田一夫耕數十畝犁而種之不

繭不培無桑麻布絮之事婦女嘻嘻而坐食南方則不然耕織之業男女同力其勤如此安慮其不儉然而衣食不完與北方等其故何哉蓋後世之財與三代不同者二古之所謂財布帛菽粟而已皆產於地而出於農今不重布帛菽粟而重金錢農夫紅女終歲勤勞而所獲或不易一握此一握之物又寒不可衣饑不可食而無之卽無以應官吏而行交際夫金錢既寒不可衣饑不可食而重之者謂得之而寒可得衣饑可得食也是其要仍歸於布帛菽粟而止而所貴乃在空虛無用之地以無用制有用於是不耕不織者有權而本計失矣古者計口授田一夫百畝其貧富之分不過地有肥磽

茶山文鈔

卷八 論說

古

人力有強弱勤惰蓋無大相懸絕者也今則不然富者田連阡陌而貧者或無立錫農夫受其田而耕之役使如奴隸豪商大賈挾其金錢賈賤賣貴子母相權歲入或數萬金攻史遷貨殖傳富者不過萬金小者千金今富者或以數百萬數十萬計夫布帛菽粟產於地產於地者有恒數積於此必歉於彼今以一家而有數千百家之產則以一家而致失業者數千百家也金錢制於人制於人者無恒數積之既久則其勢愈重而其歸之也愈大是富者日益富而貧者日益貧也此二者後世與三代異者也勢與三代異則務本節用之說適足以長富民而重困貧耳且後世之患尤在於貧者好自修

飾而富者多節嗇余幼時見有爲大吏者禁民婚娶不得用綵輿鼓樂而民之業其事閉戶不得食者數百家有勝地禁民不得遊伐其花木而薪之而民之恃其地而食者萬人皆悵悵無所適此不知通變之道者也先王之制爲冠婚喪祭與歲時伏臘令民皆得燕飲歡樂交接往來者豈徒曰將以行禮也哉蓋以順其情而致其用而有無相通之道亦存乎其間也周禮荒政十有二而曰蕃樂多昏索鬼神三者皆繁費之事先王以爲歲饑貧民必無力於此其能致力於此者必其有餘者也因其有餘而導之行禮以通其用而貧民亦因其事而得食此後世以工代賑之法所從來也故多其節目

茶山文鈔

卷八 論說

圭

使富民皆得以自暢其情而樂於行禮則貧民之得食者必衆矣節用之道不可概而行之若夫積重之勢不可驟返則以漸除之而先去其太甚金錢之用不可去也去之失其富者不獨商賈而在國家要使布帛菽粟稍得其用民間貿易尺布斗粟皆許相通惟極大者乃得用金錢及行旅則農夫紅女非官租稅無所用之而金錢之勢輕占田多者不能悉舉而歸之官立年而限之自某年始田已至若干者不得增置不五十年亦漸均矣此與世推移之說也

王栢刪詩辯

宋儒之狂妄無忌憚未有如王栢之甚者也栢之論詩

曰桑間濮上孔子所斥而國風仍列鄭衛其他類鄭衛者亦不少此皆漢儒所增入因併刪之且及二南嗟乎詩三百篇孔子所自言也刪之則所謂三百者何謂也孔子以爲無邪而存之柄以爲淫而去之何孔子之好淫而柄之惡邪也且所謂漢儒增入者尤無理五經惟易與詩不遭秦火之厄爲完書故說者從無異辭漢儒何由而增入之耶春秋三傳自昔已有牴牾書則古文之辨迄無定論禮記本多出漢儒之手然皆並立學官老師宿儒白首鑽研其間而不能究未有敢起而詆呵之者况敢從而刪削之乎乃以數千百年出離水火幸而僅完之書而索垢求瘢不遺餘力歐陽修則以十

茶山文鈔

卷八 論說

去

貴有徵而病小序之鑿故雖力矯毛鄭而時時亦頗採其言見於他說以見吾之未嘗偏廢然而安有自命大儒方將進退羣言折衷一是以垂諸天下萬世而顧首鼠兩端二三其說乎孟子曰固哉高叟之爲詩也朱子惟過於慎故寧爲固而不敢流於穿鑿而孰知一再傳之後其徒之肆無忌憚乃至於此也老莊之學流爲申韓李斯燒書禍由苟况此固朱子之所不及料而亦不得辭其責也夫

唐仲友論

茶山文鈔

卷八 論說

七

予至台州台人之推良吏者必首仲友其良法美意至今猶能言之至金華讀仲友之文原本經術浩浩乎其無涯而皆可見之實用其憤時之變而慷慨欲有爲於世以洗俗尙之陋蓋陳同甫范香溪之流亞也求其全書不可得仲友書不下八百餘卷爲朱子所排多駁不傳云仲友之獄或云同甫爲之舊志頗爲之解并載同甫與朱子書欲效田光之刎同甫與朱子常抵牾陳止齋屢爲書以釋之而不相下而於仲友爲同里其所論說頗相合必無譏仲友事脫籍之說尤不經此必惡之者欲并此汚同甫耳不足辯獨怪舊志欲爲仲友解而不敢訟言翻借朝局以張朱子之說則過矣志曰朱子非特爲仲友也宰相王淮與仲友姻親朱子所爭爲朝廷耳考王淮與仲友同里非姻親王淮之對孝宗其說

甚平未嘗有所左右於其間也其於孝宗朝亦非大姦
慝也就使王淮爲大姦仲友其姻親朱子發憤欲劾而
去之則當首列宰相之罪以清政本不當姑取其姻親
之爲郡守者以嘗朝廷之喜怒也豺狼當道安問狐狸
張綱之所不爲者而朱子胡出此哉吾嘗觀仲友論語
論矣其意謂漢唐儒說不可廢而自矜獨見者之未必
皆是蓋陰有刺讒其勢不兩立故去之不可不力若事
關朝廷無庸此亟亟矣嗟乎門戶之見重於國家古來
似此觸罪而死者比比矣何獨仲友彼作志於數百年
後心知其曲折猶不敢明目張膽以白其冤而且曲爲
之說以張大其事況在當時其又何說今之學者於子

茶山文鈔

卷八 論說

六

夏之論學子貢之論文質子張之論文及冉有樊遲子
路輩附會儒說肆口詆呵不以爲怪其稍能自振拔
者蓄之於心不敢出之於口一出口則羣相擯斥如犯
其父母有不共戴天之讎蓋膠固於人心不可解矣而
仲友實同時乃敢爲刺讒而不顧其屈折而瀕於死也
固宜或曰同甫上孝宗書陰爲王淮所抑不無私憾則
以同甫爲讒仲友者其又因此而附會者歟

按台州志朱子與仲友俱列名宦於朱子則曰發仲
友職私按之皆得實於仲友則曰爲姦民所持劫去
一書而兩說互異論者於仲友尙多右袒而不免顧
忌附會他說以相迴護復牽合同甫以分謗或以挾

妓罵座歸之或又云同甫有所暱妓屬仲友爲之脫
籍而仲友格之洪若臯則以同甫舉試仲友故以禮
樂器數題難之既而誚其卷爲空疎舉似同人同甫
深以爲憾仲友已矣何啾啾於同甫如此也又考朱
子提刑浙東由王淮之薦則朝局之說尤爲不根且
所謂章五上皆爲所抑者亦未可信惟黃崇炳金華
文略頗爲別白而自以卑賤恐爲世所詬病不敢盡
言嗟乎是非者天下萬世之公也儒者尙論古人當
一破門戶之習求情於衆好衆惡之中要使黑白判
然無所牽引回惑而乃慷慨激昂瀕死無悔者徒得
之巖菴豈不愧哉

茶山文鈔

卷八 論說

七

封建論

封建者聖人公天下之心也封建廢而爲郡縣也柳子
曰勢也三代之得天下皆以諸侯秦漢以下皆以民力
此柳子之所謂勢也吾謂不然封建聖人之所以生天
下也孟子曰天下之生久矣一治一亂人知由亂而治
之爲生矣不知由治而亂之爲生也五穀絲絮麻魚鹽
竹木金錫地之所以生人也風雨霜露寒暑晝夜天之
所以生人也一夫一婦人之所以生人也天地之生人
歲有此數而人之生人也無窮故天地之力積而常有
所不給而亂生焉聖人知之故於其生也而卽寓之以
殺井田而兵車出焉於其殺而卽寓之以止殺溝塗川

澮所以治田也而戎車有所限而不得逞春秋之世戰爭無歲不有而殺戮之數多不過數千蓋地分則兵少兵少則雖勝不能多殺而一同之地溝澮以萬計追奔之勢常有所阻雖敗亦不致盡殺也自井田廢戰國之兵多而易逞故其殺也少者數萬大者數十萬其後南北交爭或數千里之地無居民生民之慘至此極矣此氣運之所關天地之所無如何也人之生年永者常弱而多病其強壯而無病者往往不永年易曰貞疾恒不死聖人之治天下使之常有所不足而防其太盛以千八百國分治天下此其勢不能不爭聖人不禁其爭而使之常不得逞此三代以上之所以久長也宋向成欲

茶山文鈔

卷八 論說

手

弭諸侯之兵爲宋之盟子罕曰天生五材民用之聖人以典亂人以廢不可弭也弭兵善事而子罕非之者非先王封建之意也井田既廢卽不可復封建封建廢兵革之用或數十百年一遇戰爭少而殺戮多漢唐宋元明國祚遂促此事勢使然而通變之道不可不講也夫不能節其生之數者當廣其生之路三代之地不如後世之大而三代之民不必少於後世其足給者地力盡也禹貢雍州之田上上荊州之田下中揚州之田下下冀兗青豫之地皆倍荆揚今荆揚爲魚米之鄉而北方多曠土誠以南方治田之法治北方穀不可勝食也或曰北方水道少旱澇無資田不可治夫水利者人之

所爲也雍冀充豫青州之地皆古先王封建之邦昔之溝澮川澮何以行之在得其人而經理之耳

唐昭宗欲殺梁太祖辨

史稱梁太祖嘗侍昭宗殿上昭宗意衛兵有能擒之者乃佯爲鞵結解以顧太祖太祖跪而結之左右不敢動梁太祖篡弒之賊固宜有此然考之時事竊謂不然是時梁太祖方奉昭宗自岐還長安有勤王反正之功太祖親爲昭宗控馬慷慨流涕觀者皆以爲忠昭宗豈遽有殺之之心哉卽有之事非預謀衛兵安敢遽發且梁太祖非備兵之所能殺也明矣昭宗不謀之親近大臣而欲以一時舍卒之間屬兵卒於指顧使擒跋扈難制

茶山文鈔

卷八 論說

主

之強藩且命之結鞵五步之內毛遂之所以劫楚王也昭宗雖疎豈宜出此事旣不成昭宗必深晦其謀作史者又何從於百餘年後探知當日意中之事夫史以傳信也流俗之言大率傳會載之簡策適欺後人五代史良史也猶未免焉予故表而出之以告作史者

羅紹威去牙兵論

天下之弊生於偏重猶人之身氣血有所偏注則病故治弊之道與治病同在審其內外虛實之間而已在內者腹心之疾也在外者癰疽贅疣之屬也其來也有漸其去之也亦必以漸病之久者以病爲命治之不以其道則病去而人隨以亡不可不察也五代之時河北以

魏博爲強自田承嗣始立牙兵二百年來姻黨相結不可動搖魏帥之廢立由之是牙兵者魏博之病亦魏博之所以存亡者也羅紹威不勝其忿與梁陰謀而盡殺之遂以不振卒臣於梁甚矣紹威之愚也夫強州悍帥跋扈不掉此在外之病也宦官宮妾怙勢竊柄此在內之病也在外者攝之以威在內者消之以德而牙兵者非若強將之在外亦非若嬖寵之在內其病若在表裏之間治之先以恩恩勝而威乃可用戮其一二傑驍者而坦然示之不疑以撫其餘則皆吾腹心爪牙也而又可盡去之耶其後楊師厚復立銀槍效節軍末帝因之以得國終以其難制分相魏爲兩鎮梁遂盡失河北以

茶山文鈔

卷八 論說

三

至於亡欲治癰疽贅疣而自割其手足未有能生者也夫莫大諸侯非可猝治也善治者莫如賈生衆建之策文帝不能用而主父偃竊其緒餘以收效於武帝良法具在顧用與不用耳然漢終以諸侯削弱王莽因緣肺腑篡竊於堂陛之間劉氏無有起而問之者高祖大封諸子以藩屏京師豈無意哉夫強幹弱支是也不務其幹之強而徒弱其支是支與幹俱弱也故欲制諸侯之強莫如自強人主誠能自強則赫然一怒天下莫不望風而奔走唐憲宗之平淮蔡是也不能自強而以強藩治強藩則去一賊而易一賊必與之俱亡而後已又况召外兵以靖內亂者哉何進崔承之徒以毒藥治腹心

者也然則病在內宜何治曰近正人

殺賊無抵命法論

立綱陳紀以整齊天下所以防亂也亂必自盜賊始故治之嚴治之嚴故民皆得自救而盜賊時時有可死之道憚於民而不敢逞周禮朝士職曰盜賊軍鄉邑及家人殺之無罪軍猶軍其南門之軍言攻也攻一家一人與攻一鄉一邑同殺之皆無罪鄭康成曰卽今律無故入人家及上舟車牽引人欲爲非者殺之無罪是也唐律加夜字分登時拘執始失古義而其聽民殺賊則同夫保有身家安分樂業此謂良民國家所當保護者也衣食不足流離遷徙此謂窮民國家所當矜恤者也若

茶山文鈔

卷八 論說

三

既不能保守身家又不能忍受窮餓小則鼠竊狗偷大則明火執杖此謂亂民國家所當鋤治者也一鄉之盜賊不治則患將在一邑一邑不治將在一郡故律文自鼠竊狗偷明火執杖以至叛逆皆謂之賊盜賊盜之不可姑息也明矣賊盜之獄大而治之必有等差自杖六十以至於死在官之法也若其事在倉猝則聽民自爲之雖擅殺止於徒其義有二其一則良民能自殺賊不煩官司雖使天下無盜賊可也今治賊亦甚嚴矣以積猾之爲害也爲之鈴枷爲之鐵鎗無濟也不得已而徒煙瘴徒黑龍江非仍竊則盡逃耳其罪不至死而治之法已窮則知聽民殺賊之自有深意也其二則良民

者

上所深愛今以盜竊之故而不得安居富者或有餘資貧者止此升斗財與命相連忿激一時邂逅致死至杖徒而害已深不忍遷徙良民之身家以償盜賊之命也況以良民之命償盜賊哉捕亡律者官司勾攝人犯律也其律有曰罪人拒捕毆所捕人至折傷以上者絞死者斬又曰罪人不拒捕而殺之者絞而竊盜律亦用之曰竊盜棄財逃走事主追逐如有執持金刃戳傷事主者照罪人拒捕絞蓋竊盜臨時拒捕及殺傷人者皆斬棄財與臨時有問故從寬至折傷以上絞此本以原竊賊於死中求生也而事主殺賊遂有用罪人不拒捕擅

茶山文鈔

卷八 論說

五

殺論抵者原其故一因竊盜拒捕既以罪人拒捕斷則事主殺賊即以捕人殺罪人斷事若相當故類推之一因夜無故入人家條例分黑夜白日而不言登時疑無以處拘執而殺者故以捕亡律補之而其中有大不可者徧考律例絕無事主殺賊比照罪人不拒捕之文立法如此治罪如彼何以曉示愚民且因用捕亡律遂以原盜賊者悉移之以苛事主於是分棄財不棄財棄財與否竊盜自知之耳不能責事主以先搶家財而後捕賊也且財固有在於掌握而不能知者乎又分拒捕不拒捕事主殺賊至拘執始科罪此律文也天下無已就拘執而能拒捕者則拒捕與否事在拘執前何得復論

又分持杖不持杖盜賊多克強事主多良善事主之他物或不如盜賊之手足今以手足拒毆為不拒捕何以服事主此類推之非也律文夜無故入人家本一義例

文分而為二黑夜偷竊是夜而不入人家者白日入人家內是入人家而非夜者於律文各得其半故不論登時與拘執而殺皆杖徒本非律義然猶止於杖徒者事生毆賊折傷以下皆勿論故雖至死杖徒今以登時殺者杖徒拘執及不拒捕殺者絞則杖徒加一等即絞失遞加之次尤異者因其毆律有餘人而毆賊亦有餘人於是毆賊一杖良民百輕重倒置此補其闕者之非也說者特謂官司捕人何反不如事主捕賊不知官司捕

茶山文鈔

卷八 論說

五

人責在拘縛不拒捕即非不服拘故治擅毆之罪事主縛賊未嘗責以拘縛也且事主得毆賊而官役不得毆罪人雖克至盜賊必驗無拷打傷痕有則先治捕人之罪是官司原不得比事主非輕官司乃嚴捕役也或者又謂人命至重恐開擅殺之端不知竊盜固命良民亦命也與其惜竊盜已死之命何如惜良民未死之命且惡其擅殺者謂其不告官司耳告諸官司而僕僕訟庭吏役需費所失有過於竊者城市且然何論村野即無之而廢其農時荒其執業民且不堪又况事起倥傯計不旋踵乎或者又謂事多在黑夜易啟詐偽不知案疑則治案不宜移律以就疑果情涉游移即當窮究根源

分別謀故鬪毆又不得僅以罪人不拒捕顛預了事也或者又謂盜固無論竊賊不至死而輕殺之彼特迫於貧耳夫不能使民各安其生不得已而爲盜賊此固在上者之責不特竊賊可憫盜亦可憫而不可以此責之民且牧民者旣已不能使民無盜賊矣又以盜賊之故而殺民是益之責也夫姦所獲姦殺之有勿論者矣姦亦不至死也律有得捕姦之人無不得捕賊之人捕賊固重於捕姦矣昔孟子論井田曰出入相友守望相助古人懼事主之力或不足以治賊而責之於隣里若併事主而禁之毋乃長盜賊之勢而奪民救乎攻之於古稽之當今之律殺賊擬抵實無其文特以幕客無學支

茶山文鈔

卷八 論說

妄

離牽合遂致數年之間習熟聞見以爲當然一二奇傑自喜者心知其謬而且強爲之辭可慨也夫

茶山說

武進無山也聖果秦望西灣馬蹟龍遊去邑遠者八九十里或在太湖巨浸之中窮日不得到而城南門外有堆阜嶺嶺相屬高不盈尋乃獨以茶山名茶山無茶也常郡茶之有名者曰陽羨曰洞界生宜興山中武進地平衍宜稻麥茶山之旁田隴芊綿彌望其堆阜稍高處皆茅草榛莽并無樹木乃獨以茶名山或曰當唐末修茶貢常湖二州之守會陽羨往反由此故名然則其地固未嘗有茶也天下固有名存而實亡者非此謂也將

或古有山而今亡耶余家在南門內不半里所謂南園者先高祖之故園也百年以來園久廢爲菜圃僅有魚池數畝竹數百竿老屋數椽而已而猶稱之曰南園此則名存而實亡者也余性鈍不善讀書卽窮日讀亦不過數十行然自發蒙以至握管爲文塾師輒稱之曰循謹而慧年十六七侍家大人赴杭州家大人自督課甚嚴余時亦稍自勤力家大人輒許爲不魯十八赴京師十九就京兆試得雋又七年遂成進士余素不工書廷試謬得進呈蒙

聖明拔置第一擢詞館入

茶山文鈔

卷八 論說

妄

卷都不省記然與同官論事每謬許曰強記其他雜伎藝余稍粗知其大略者人又許之曰多能余始而愧繼而恨漸且安之久而自悟曰有是哉世固有無其實而有其名者矣今夫茶山非山也茶山無茶也而邑人羣稱之曰茶山則亦茶山而已矣茶山不能自明也人之聞斯稱者不羣以武進爲真有茶山也耶卽茶山者稱之者久且多不且自忘其非山而無茶也耶吾不知其亦愧且恨而漸且安之也余居最與茶山近余亦茶山也因號茶山六月十日下午江營記

茶山文鈔卷之九

武進錢維城稼軒著

弟維屏 維喬編次

姪 錕 錕 錕 錕

子中銑 中銑 校字

壽序 祭文 書

楊方樵八十壽序

士苟內足于己不求于外人世得喪欣戚之故漠然無所櫻于其心若是者天全者風露寒暑之所不能侵固無假乎吐納導引一切荒誕不經之術也余生六七歲侍先祖碩齋公叔祖綱菴公于南園時過從者多四方名宿而方樵楊翁亦嘗館于子家翁金壇人蓋隱

茶山文鈔

卷九 壽序

一

于給事者也尤善寫真方其樹屏幃整丹鉛耳若無聞目若無睹肅然而敬凝然而思及其注視澄觀若有所得拈須微笑點筆吮墨或疾或徐得之于心而應之于手或大斫細斲若作山水巨幅淋漓揮灑而筆端所及乃在蛛絲馬跡之間觀者色駭而不能言翁亦油油然而行械械然而止動乎天倪而不自知其故蓋其所取者神也非貌也技而進乎道矣厥後予從家君任于湖東復遊都下碩齋公綱菴公俱年踰八十先後謝世中間南北往返跋涉途家食之日蓋鮮聞曰某公逝矣則昔日軒車駟馬過吾廬而與先人稱莫逆者也聞曰某先生卒矣則昔日所執經問難與先人商榷今古

上下其議論者也蓋淹忽三十年間而先人之交遊曾不得屈指焉歲乙亥翁之仲子百川來京師亦館于余知翁老益矍鑠且述翁行事甚詳居家孝友動必遵古入益悉余幼時所未悉是歲之冬余請給歸省復晤翁于湯氏鬚鬢蒼然顏如渥丹與六七歲時所見無少異益歎翁真有道之士而獨全乎天者也特假筆墨以遊戲耳丙子冬為翁八十初度百川請余文為壽余觀昌黎送楊少尹序云鄉先生歿而祭于社竊得古人臨文無諱之義故不以神仙福祿世俗所豔稱者為翁頌而第述幼時所見聞以及於今者序而歸之

陳朔原壽序

茶山文鈔

卷九 壽序

二

天之所以與人與人所得乎天者甚豐且厚也顧其自取者何如耳施之也博則其償也必大積之也久則其發也必長此自然之理也人苟不以萬物為念自利其身家則雖據高爵握權勢不能濟一物或且益其毒不然而苟有憑藉皆得有所展布治一郡則利在一郡治一邑則利在一邑不然而布衣韋帶之士伏處草莽猶得以讀書行誼動一鄉而蒸之善不然而一才一藝僅以自食其力人猶且賴其用而分之吾鄉丁氏自宋迄於今五六百年以醫世其家往往授甲科為監司郡守而業不改豈非施之博而積之久者哉陳子行上世醫也家于深陽學士子山之族叔其為人慙直無世俗囁

嘯洪認之態以故術甚高而無所遇不爲時世稱許京師游俠之地俗尙多僞而醫爲甚鮮衣華冠馳騁于道多其僕從備其輿馬以爲聲價人有病者僕數往返不一至至則盱眙而視賀賀而去惟財帛之是求而生死之不顧行上視之百不及一焉然以彼易此吾知行上不屑也行上父號朔原今年七十有三母馬孺人年七十朔原淳朴仁厚孺人事父母翁姑以孝聞操家勤儉好周戚里之貧乏者余不識朔原觀行上可以知之矣行上弟三人皆力耕好學兒孫滿前朔原與孺人老且健舍館弄孫足以自娛天之所以報善人者已有其端矣尙將恢大而久長之吾願行上益精其術務以活人

卷九 壽序

三

爲念而不急其利且將昌熾其子孫豈特康寧壽考爲兩老人頌哉

冀贊元先生八十一壽序

古者天子建官必有冊命易曰王三錫命周書有微子蔡仲文侯之命君陳君牙伯冏亦命也士一命至上公九命爵秩大小以是爲差秦漢改官名品級雖更階等無異唐之告身猶今勅書也中書舍人掌之宋爲誥命學士掌之故宋制命令之體有七三曰誥命應文武官遷爵收秩及封贈則用之明制三年計典其稱職者與誥命亦虞廷三載考績車服以庸之意也我朝制誥掌自內閣中書科吏部國有大慶惠覃恩中外

于是乎與之其得之也爲難難故人自勉勵務恪勤寤過久于其位以邀國家曠典以榮其親及身而貽于子孫取貴之權于是乎在余同年友冀君璇圖幼稟其尊人贊元先生之教有名山右乙丑成進士入詞館戊辰改外職癸酉授江西新城令下車之始百廢具舉其明年爲贊元先生八十壽璇圖援例請封于

朝既報可而璇圖聖史議罷去丙子之冬衝風雪走數千里來京師受誥命而故事官員落職者雖得請不與漏下數刻叩余門而述之聲淚俱下余曰不然人子之所以榮其親與親之自壽其身而貽子孫者固不僅僅此也鄉里老翁行不足以表于人文不足以傳于世姓

卷九 壽序

四

氏不著于交游得一二賢子孫置身通顯拜爵于朝人始稍稍重之號爲封君若夫讀書力行之士身不出乎邱園道可尊于天下其子若孫縱不肖猶不足以損其重固無俟章服之榮冠帶之錫也第五之名不祇驃騎而况在父子之間哉予與璇圖同直史館三年側聞先生爲人孝友惟孝友于兄弟于文一稟古法不屑屑於時俗所尙雖屢黜不爲悔其與人忠厚誠篤人望而敬之往往推解濟人而不居其名此古篤行君子也璇圖之令新城也悃悃無華有古循吏風其去職也不以其罪非敢有背于先生之教也璇圖之所以榮先生與先生之足以自壽于世者固自有在卽不得封何損旣以

答璇圖于其歸也即書之以壽先生吾知先生閱之必有矚然而進一觴者

稽太夫人八十壽序

己卯歲維城奉使典江西試事便道歸省謁吾師大宗伯拙修先生於梁溪握手道家人歡命之曰太夫人年八十願得子一言爲壽維城唯唯既而返毘陵入京師復

命時屆歲暮鹿鹿未有以應非敢慢也蓋以太夫人之德足以及人而福備于已有非尋常所可及者故文不可苟作語有之一介之士必有密友禍福與共憂喜同之此一人之私情也願願印印令聞令望始于兄弟及

茶山文鈔

卷九 壽序

五

於邦家此天下之公情也情公則所言公情私則所言私故毀譽之言必衷諸衆人之口其於頌禱也亦然然古來之善頌禱者作爲詩古文辭以告天下而垂後世豈合衆人之手而成則必其一二親密能文章者爲之要惟一人之私言而無悖乎天下之公是則其徵於人者可信而取必於天者有憑今夫五福何以先壽曰有是德則有是徵也壽何以必作爲詩古文辭以祝之曰有是德有是徵則必思廣遠而傳之也而或者曰古人言壽多不及婦人以婦人行不出閨門其修短不足係于世然令妻壽母已見於魯頌矣且吾謂男子之壽可不頌惟婦人不可不頌男子德行道誼足自樹立伏處

草野聲名可滿天下及其顯也功在社稷澤被蒼生其事國史書之即不然猶得作爲文章著書立說以信今而傳後婦人則不然或因夫以傳或因子以傳其因夫與子而傳也又必因人之文辭以傳其以特節苦行足以自傳于世者皆其不幸也太夫人何氏浙西望族年若干歸于文敏公明詩習禮門庭肅離凡世所稱婦人之恒德無不備而不足以盡太夫人也記曰婦人無爵從夫之爵吾謂不獨此婦人無德從夫之德文敏公以詞林出治兩河總督浙閩爲使相

茶山文鈔

卷九 壽序

六

北兩浙八閩其戴文敏公之德於弗衰者有不頌太夫人之德者乎吾師亦以詞林徧歷九卿治南河益修文敏公之業無廢墜蓋教澤孔長矣今天子以孝治天下吾師優游庭除以奉色養餘子或守大郡令劇邑皆以循良著聲孫曾滿前皆已取科名入仕版以讀書行誼相尙彬彬各有禮法此舉世所願望而不可必得者太夫人實兼之豈無所致而能然耶詩云南有樛木葛藟纍之樂只君子福履綏之言其有是德而宜有是福也太夫人之德既爲舉世稱頌而其福又舉世所願望而不可得則太夫人之壽舉世共祝之矣而又何俟維城一人之言乎然維城雖無文而受吾

師知獨深於義爲密又安可以無言太夫人今年八十有一維城始克爲此文以應師命維城閣之前十之年必加一而後成後十之年必從一而生此貞元之義於禮爲宜後有以八十一壽其親者其自此始

謝去翁五十壽序

天下事其一發而遂暢然滿意者非其至足也其中必少徘徊焉若已得而欲失而躊躇以滿其分然後收之者大食之者永此天之所以曲成乎人者夫豈有所私所從來遠矣已卯歲予典試江西見所謂廬山者在九江之南巒岫聳削稠疊青翠接天雲氣吞吐瀟灑乎其間挾山勢俱動若翔舞然驛路出其背名區勝跡大都

茶山文鈔

卷九 壽序

七

在山之陽非道所經惟東林得遊焉東林者廬山之支麓陶淵明所與遠公結社者也林樹蒼鬱泉源滂出五老香爐諸峰俯瞰寺門隱見不一余徘徊久之雖求得卽遊而意已無憾以爲山水之緣方自此深也謝子蘊山爲是科所取士天才高曠得山川之秀其文章英偉卓犖不可掩抑庚辰遂捷南宮物望大起顧以經義微疵吏議遲

廷試一科蘊山之才可以連戰皆捷而不能不驟於一字之誤豈其有遺憾哉蓋若惟恐其一發而遂滿也而故稍爲抑之使充其所未充焉蘊山用是益肆力于詩古文及諸名家奏議考求當世要務學以大成辛巳

廷試高等朝考第一人改翰林院庶吉士天之所以委曲成就之者始大彰明較著矣方蘊山之待試也館于予因得悉其家事其尊人去翁益積學君子也性謹厚重然諾自奉約而好調人之急鄉黨以孝友稱其言訥然如不出諸口而是非曲直一語冰解尤長于論史既屢薦不售乃絕意進取以讀書課子爲事諸子俱有成

立蘊山其中也配王太孺人慈惠寬和克勤內政數十年無違言予未得遊廬山遊東林如遊廬山焉今未得交去翁與蘊山遊而去翁之學問行誼已約略所知如是是蘊山之所食報者皆去翁之所留貽者也蘊山以今年五月改翰林南安去京師五千餘里捷聞當在六月而去翁適以是月五旬初度王孺人亦以來歲正月稱具慶焉蘊山請序於予予曰蘊山勉之士子重科目目重翰林然此世俗之所都而非士君子立身行己之本也蘊山誠能守其庭訓思造物栽培之所由來益刻勵而不以自滿將業日進而福彌厚家庭之慶亦益以長由是而耄耋期頤予皆得爲文以壽之先以斯言爲券

茶山文鈔

卷九 壽序

八

張太和七十壽序

古之稱壽者非徒以其年也貴有令名焉既醉之次章曰君子萬年介爾昭明其卒章曰釐爾女士從以孫子蓋不獨其一身又欲子孫勿替延譽望於無窮也予昔

校士處州於縉雲得張子學山時年十六耳其文頗簡樸有老成風予以爲非年少所宜授以大蘇文一年而大進比再試則向之上竦無枝者益爲蓬蓬勃勃天矯蟠曲鬱怒而扶疎予嘉其學之有成以明經貢太學因悉其家世蓋其尊人太和積學篤行君子也義方之訓由來久矣太和爲邑名諸生需次縣丞顧樂山水不出事親孝待宗族鄉黨有恩禮處朋友以直然諾不欺嘗稱貸以應人急而尤嚴於課子雲和本麗水之二鄉明嘉靖時始置邑地小而蔣讀書者少太和既不仕以所學教其子復於家塾延名師以主之邑子弟之願學者就其塾飲食教誨視諸子數年以來人文漸起太和之

泰山文鈔

卷九 壽序

九

力爲多予心重其人而學使所到試畢卽行無出徧按邑士大夫雲和又去郡遠遂未得見之使滿回京師學山來赴太學館予家觀其文則變爲巉深險奧而不可驟解既試京兆報能太和寓書阻其歸再試又不售學山之文其至者得古人遺意其未至者卽往往晦澀要自不肯苟同於俗然不善揣摩卒以再黜予方不能附益其所未能以竟造乎古而學山已浩然有歸志矣將行乞予言以介太和七十壽予惟太和有令名以施於子孫其足以自壽矣光而大之學山之事也學山伯兄亦以明經有名京師其仲季皆諸生也學山與諸昆季不斤斤於目前之得失益勤力於古以漸至乎所未至

則所以延前譽于無窮者于是乎在予言又多乎哉

祭同年楊藻壇選君文

士有孝於親友於兄弟其奉職也公而勤其交友也誠而信可不謂之全人乎而往往不得盡其才或困抑之不然而天奪其年實志以沒豐於此者嗇於彼天道果何如哉藻壇生于滇南鎮五華盤龍山川之秀幼而穎異受家學于尊人某某先生與伯兄某仲兄某相師友每試輒冠軍甲子乙丑聯捷授吏部額外主事甫半月聞父訃哀毀骨立匍匐萬里而歸服闋仍入銓曹旋主選事吏部爲六曹之長而選司又爲四司之首議官議缺例紛如麻主其事者或不深悉吏得上下其手因緣

泰山文鈔

卷九 祭文

十

爲奸利藻壇熟於掌故吏不敢無法持論侃侃雖強有力不爲下晨入暮歸觸寒暑無間暇則與諸莫逆交縱酒劇談或至夜分不輟以是譽日起諸大臣皆推重之以爲才方維城等與藻壇與曲江之宴纔弱冠耳乃不數年而精明強幹隱然負老成之望當事又器之庶幾得盡其才矣而卒不永其年僅三十四而卒嗚呼惜哉藻壇既壯年所感亦微疾可勿藥而愈而屢更醫醫後至者輒反前方寒熱雜投遂至于死不死于病而死于醫人實爲之于天乎何尤然醫能殺人而不能使藻壇之必用用而必更也則仍天也非人也於醫又何責戊辰之間唐綺雲卒于京殯于景忠巷同年既爲位而哭

之今又哭藻壇矣溟海多才而何其年之不永也藻壇之服闋入都也太夫人以年老不克偕行望雲之思每飯不忘卧病兩月餘呻吟于牀席癯瘵間語糲糊不可聽者皆呼太夫人也嗚呼又可哀已

與崔子玉書

足下不憚數千里之遠來省令姪於喪次古誼敦篤于今罕睹某緣職守所羈弗獲趨謁歉甚歉甚令姪來具述足下念切大宗以令兄令嫂之柩謂宜遷歸本鄉與元配王夫人合葬具仰高見竊揆之于情于禮于先儒于

本朝之制似有未合者敢一一陳之令兄歸田後樂做

泰山文鈔

卷九書

士

鄉風土因而卜居易簣之時遺命葬此七八年矣爲之子者乃不遵其命竟爾起遷車載馬馱奔馳于三四千里之道死者安乎生者安乎此情之不可也放之于禮古人重精爽而不重體魄故奉祠不奉墓延陵季子葬子于贏博之間曰骨肉歸于土魂魄則無不之也此不歸葬也然猶曰尊者于卑幼耳太公封于營邱比及五世皆返葬于周禮曰狐死正邱首仁也然第以不忘本爲言則非爲奉祠言矣疏恐其義之不明申之曰周公封于魯不返葬于周者以有次子在周得奉宗祀故也則與令兄之不返葬正自脗合至于合葬之禮古人亦有不行者不獨三妃未從也後世皆遵文公家禮而朱

子父母未曾合葬我

太宗文皇帝葬昭陵在瀋陽

文皇后葬昭西陵在薊州此

本朝故事臣民俱可遵行今合之人情稽之典故令兄之歸葬決不可行而令兄之不與王夫人合葬不爲非禮且不特此也禮別子爲祖別子有三謂始封之君庶人喇起爲大夫及始遷之祖也令兄既卜居於常爲常州崔氏遷居始祖則其子之居常者世世祀之爲繼別之宗此古今不易之禮不特柩不得遷并祀亦不得遷也某弁陋無識特以足下有高世之誼而未盡事理敢布區區惟高明裁奪

泰山文鈔

卷九書

士

與熊中丞書

啟者學政按試各郡例送府縣志書得暇繙閱雖不能徧而其大端約畧都盡竊見其中是非有與正史及先賢文集所傳大相背謬殊駭聽聞者某匆匆去任不及更正執事操得爲之權有彰瘴之責敢一一陳之如遂安毛一鷺本四明之黨天啓間以附璫撫應天與太監李實同致周忠介于死激成民變戮及無辜遂擢兵部侍郎後罹逆案而邑志有傳後陳其政績又如嘉興虞廷陞與魏忠節同鄉同年同官忠節受禍頗爲憫惜似有可取然抨擊正人薦引邪黨卒罹逆案而郡志有傳不書其附黨反稱其忤璫公然顛倒又蕭山志雜記一

條言嘉靖間學使者陳大綬貪酷無兩又不喜青衿凡士與民訟無不責辱士而右民者一月之內不黜數名秀才則食不下咽是年太史言天狗食文昌文人多殃故浙場大水而士受學使之辱來繼詔傳稱大綬浮梁人按赤石先生爲萬歷乙未進士丁未由部曹出督浙江學政難進易退中年賦歸養親屏居深山十餘年屢登政事乃起尙寶卿歷太僕少卿蓋在萬歷中末年而志稱嘉靖間已謬先生東林儒者清節最著起家循吏慈惠亦最著爲督學當時推爲第一無錫高忠憲公謂安得兩畿十三省皆得赤石其人而又久于其事士其有興乎世其有廖乎舍是而言治平其道無由會稽倪

茶山文鈔

卷九書

七

文正公崇禎初上疏表彰賢哲以先生列諸鄉忠介王莊毅顧端文馮恭定楊忠烈周忠介魏忠節周忠毅諸公之間稱爲真理學真氣節真清操其人品之見推于天下可知而越人推獎尤至乃指爲貪酷無兩且謂天變因之謬極此必蕭山人如來繼詔等與先生有隙故造誣醜詆而修志者學識疎陋不能駁正故也以上三條望卽檄飭削去仍明立文案俾後來修志不許因仍謬誤且使已經流布者咸知其妄庶清議常存賢否不至例置其爲世道人心有益非淺惟執事裁之

又與熊中丞書

書院之設乃

朝廷興賢育才盛典

皇上加意作人諄諄

訓諭至爲明切執事自秉節以來卽留心整飭釐定科條首重帖經特嚴月試近復違奉

廷寄考核益精某躬承德意敢效芻蕘之見以備采擇竊以郡縣各有書院而會城尤爲通省關鍵浙江素稱文藪然彬彬出類者浙西三郡及紹興而已寧波金華雖亦有可觀終以拘守偏隅見聞未廣其他五府更爲僻陋鄙意宜就外府中擇其一二可教者拔置省城旣得明師兼獲益友觀摩之下自然改觀俟其學成聽許回籍轉教鄉里化澤旣廣興起漸多如此數年則浙東

茶山文鈔

卷九書

七

八府文風決能丕變執事教思無窮與浙水俱長矣惟是諸生擔簦遠來若非資斧充餘安能久處現在內肄業者大都各有館地膏火所給不過補其不足似可無庸議增其外府遠來者請別立一額或以十名二十名爲限其資須照本城者加倍如慮經費不足或于紫陽崇文二處酌量協濟或許其兼兩處肄業仍嚴行甄別不得濫入其無故而兼兩三處者概令歸併似此則俯仰有資可以安心誦讀自皆踴躍而來歲科兩試所有外府可造諸生約略可數另單呈上如蒙採取按名移檄各該處其不願來者聽其願來者令地方官量助資裝益見執事優禮寒儒之意除另文移咨外尙此佈聞

與李尚書論夜無故條例書

夜無故入人家殺賊本律也凡律舉輕可以該重舉偏可以該全夜無故入人家尚未成賊也而已殺之勿論矣又何論得財未得財棄賊不棄賊故登時打死勿論則凡殺盜賊皆勿論也已就拘執而擅殺者杖徒則拒捕不拒捕事在拘執前必無反重于杖徒可知也且律載竊盜臨時有拒捕及殺傷人者皆斬有拒捕即斬而夜無故入人家云杖八十則無拒捕可知也事以拘執為限自拘執以上殺有不同皆勿論也自拘執以下殺有不同皆杖徒也所謂舉輕以該重舉偏以該全也自康熙五十一年題駁陳奇瓊一案始分黑夜偷竊或白日入人家內竊取財物二層後遂載入夜無故入人家條下蓋以夜無故入人家六字分兩層看全者勿論得半者杖徒分晰愈細而律漸搖矣然猶云仍照律擬徒雖去登時勿論一層而猶以上條為事主本律也其罪猶止于杖徒也獨未將登時與拘執分別引例者錯會其意遂謂登時者杖徒無以處已就拘執者於是始借用捕亡律以補其闕蓋前此外省亦偶一用之刑部亦間有未加駁正者然查成案所載乾隆八年以前駁正為多今則一概用捕亡律竟使夜無故律文為虛設且有謂古律今無所用者誤之誤也今將成案一一粘簽呈覽惟高明裁之

茶山文鈔

卷九書

五

與戴東園書

六書之道有形有聲形者字體也聲者音韻也儒者論述必衷六經易稱庖犧氏仰觀天文俯察地理觀鳥獸之文與地之宜始作八卦而書契之興未詳作者然卦畫已具字形竊謂三畫即乾字六畫即坤字大略惟輪必自于此傳流至周已非庖犧之舊况自蝌蚪篆隸八分以至今體其為流變豈可推尋所謂象形會意轉注處事假借諧聲創始之源難以意測欲即今體強合古文北轍南轅未見其合至于音釋爾雅為經然恟慄威儀詞因戴記周公所作夫豈其然蓋亦後儒所托耳說文即為最古而強立偏旁文多傳會文馬為駁短尾從佳若斯之類不可枚舉按之經義殊不盡然在今言今不過釐正俗書無乖古訓足矣音韻之說古無專書然易書詩具在大抵矢口而成不煩擬議所謂天籟也時地變遷遂生齟齬以今合古強名為叶乃後人之矯揉豈作者之本然哉雙聲疊韻自古有之窈窕參差開卷即是是則反語權輿叔然尚為傳述况神珙守溫耶三十六母本以收聲非為韻設經堅輕率母以生子子以召音宛轉關生非假造作顧古音多今音少知澈澄孃非微六母漸可從刪而泥從床三母亦失本音時代使然不能勉強也不特此也古音四今四等漸亡二等亦寡存者一三耳必力求古音啓口驚俗一人衣錦泉客

茶山文鈔

卷九書

六

楚咻安可家喻而戶曉哉以五均爲五音非始西河其部分井然不同牽合欲求古韻此爲近之第五音之說人各不同求其指歸卒難通曉竊以一字具有七音不關牙舌喉齒唇也何以明之七音正于律呂今則譜爲九宮七音者七調也不開一調之辭止用一宮之字此則歌者之轉喉非辭家之選字今之樂猶古之樂也四聲既分乃有正閏正紐倒紐其圖實繁然止列其格未詳其故則平上去入易知而入去上平難曉也要之聲韻之道百姓與能里巷誦謠自然合度康衢擊壤振古已然自詞人鈎深矜爲絕學四聲二百六部事近苛細去古遂遙卽休文法言輩意在成一家之言非欲強之

茶山文鈔

卷九 書

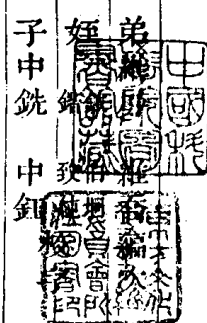
七

天下後世况可執是以繩古人哉惟是朝廷取裁必有矜式唐宋以後以詞賦取士勒爲官書翕然遵守然亦苦其窄少議併議通代有加展今之平水益非舊章昔竟撤去藩籬必且乖違時尙惟一稟同文無敢改作庶幾範我馳驅耳家君於字書韻學最所研窮所著聲韻圖譜久經梓行尙有易韻毛詩韻亦已成書維城幼時每承提命而質氣粗浮學力淺薄未能卒業伏讀大著尋源溯流釋疑訂誤精微浩博莫可名言非好學深思何以喻此承命撰序愧不敢當謹就管蠡之見



茶山文鈔卷之十

武進錢維城稼軒著



書後

書唐荆川救荒堰記後

余讀荆川救荒堰記慨然曰天道遠而難知豈難知哉天生人所以養萬物之命於人之中又若有所獨厚者豈私此一人哉蓋將以其所餘以濟夫羣不足者也今人類之不齊曰富貴貧賤貴所以治賤則富所以養貧也周禮大司徒以保息六養萬民一曰安富將貧之是

茶山文鈔

卷十 書後

一

恤而保富民者其時比閭族黨莫不敦睦矧任恤之道富者安則貧者得所養也後世教化不修富貧相眩歲一不登富民出其資買賤賣貴富日益有餘而貧者益困是天以荒札重困貧民而長富也天道其然乎哉今夫以人視人則有富貴貧賤以天視人則皆其所生之人也譬之家有數子不能自養則必望其子之賢有才者以長養羣季而教誨之而此賢有才者待之乃如路人視其愚鄙窮餓漠然無所動於念且賤棄之或侵奪其有以速之死爲之父母者何如耶吾觀夫今之所謂富者矣銖銖而累之寸寸而積之貫朽粟腐斯不肯子人然其子弟大都齷齪淫佚不數傳而蕩然無有存者

而一二輕財好施急人患難者往往多賢子孫家用饒裕且顯達然則天道果難知耶深陽史氏之盛天下無不知亦知其所由來遠乎觀恭甫先生之所以救荒者散粟之不已而修賑全活凡數千人其利至數世而未艾則今日子孫之盛有自來矣以觀乎史氏如此其富而不恤民患者如彼將孰利而孰不利耶士君子幸得讀書取一第都顯位不能有所裨於國家以逮百姓徒益驕溢極百物以自奉觀此可以懼矣

讀卓忠貞公集題後

文章之存也豈不視乎其人哉古稱三不朽曰立德立功立言功德雖盛非言不傳則言重然功德不立文章

茶山文鈔

卷十書後

二

雖工不傳傳亦不足取重於後有明卓忠貞公以命世才事太祖建文帝計安社稷首建移封之策建文帝不能用燕王篡立不屈而死其忠義大節彪炳宇宙先五世祖司農公觀察浙東表彰其集時郡人林增志方輯忠貞錄司農公序而刻之乾隆二三年間家君慕遊溫州猶及見之癸未之秋余按試是邦瑞安令周君鼎余甲戌所取士也以公遺稿來乃康熙乙巳東平宋君所刻僅有近體詩二十二篇又無先司農公所序序按劉忠愍爲公傳云有詩文五十卷忠貞錄不言卷數意亦不少及林公再序遺稿則已云兵燹銷沉僅存詩文若干矣而今又失之夫以公之靈其所著作當爲神物所

呵護乃二百餘年之間而散失若此然二百餘年之間兵火蕩滌山谷遷移而尚留此數十篇者非公之靈有以默相之耶且以公詩文五十餘卷而僅僅留此不尤足寶貴耶或者猶存見少之意則何不取三楊胡解之集而藏之矣

跋司馬溫公遺玉壘聘君詩

謙美德也今人類不如古人而獨謙過於古人即今人之謙亦安能如古人而獨稱謂之謙過於古人老先生之稱見於漢書其名極古亦最尊必先達而學問過人者當之溫公遺玉壘聘君詩乃以是稱則不以位而以德溫公之謙也嘗考熙寧元豐間學士大夫稱溫公必

茶山文鈔

卷十書後

三

曰老先生則德與位兼也明館閣中相稱皆曰老先生人之稱館閣者亦如之其稍濫也則山甲科而仕宦者又及於甲科而不必仕宦者又及於仕宦而不必甲科者今則稍沾一命者稱之更有不必沾一命而稱之者矣子曰恭近於禮遠恥辱也吾不知其始亦嘗有所報而出之耶抑無所報而出之耶志之以見世風之僞

讀游俠傳

漢承戰國之習尙任俠重賓客然諾相許走數千里定交之患難不肯負士或牢落不偶挾故舊于二千石令皆倒屣投轄極歡故朱家劇孟郭解原涉之徒以布衣馳聲公卿間而呂公司馬相如亦嘗爲令貴客邑豪傑

富家爭持錢置酒爲壽一時意氣可謂盛哉然其甚者
搃學游談背公死黨凌嶽州郡豪視閭里卒至朝廷切
齒操一切而驅除之亦可畏矣若其振窮周急泛愛同
患亦有可風者乎聞之故老順治康熙初守令有客吏
必刺其若親與故共酒食主與客博則伴負吏因出錢
當之爲客歡資皆山山下鄉人士亦好與客遊率流連
得所欲去蓋猶有古之風焉今吏之名一不取於民以
此謝故交不與通雖至戚或不惠一飽而士大夫居鄉
者亦以交遊爲諱以故士貧困裹足不敢他適適卽喪
資斧而歸蓋不百年而氣誼若斯之薄也陳止齋曰吾
鄉俗敬客而敬師友每一重客至主某家隣里鄉黨知

茶山文鈔

卷十 書後

四

客者必至不知客者知某亦至往往具觴豆登覽山水
及倡和爲詩致殷勤或切磋商言之於其別又各爲詩以
道離合歡惻之意冀無相忘嗚呼可謂厚矣夫令清不
以容病民甚善而或以其名謝客陰積厚橐以歸士大
夫以聲氣奔走天下天下困阨無聊者負其奇傑才技
所至傾其都人誠風俗之累然矯枉過正遂使杯酒倡
酬登臨投贈之雅亦不少概見豈人心之不古耶抑勢
使之然也以吾所見較所聞已不同若是後之聞吾所
見又何如也史遷敘游俠其亦有意乎

讀遜志齋集

天爲斯世而生才非苟而已也必有其需才之時與用

才之人非其時無其人則弗生也然而且生之者則又
有其故焉可求而知也天之生才不一有救世之才有
治世之才救亂者或不足於致治致治者或不足於救
亂能兼之者鮮矣救亂者多生於未亂之先致治者卽
生於方亂之始此其常也元之季世天下大亂天命太
祖以拯生民之命於是篤生中山開平青田金華諸公
以爲之用天之爲救亂計者至矣太祖以布衣崛起草
澤五年而有天下武功之盛同於漢祖宜其子孫繼世
太平休養生息如文景然而迺懿文仁孝不永其年太
孫優柔禍生骨月數年之間火起殿廷屍橫焦土忠臣
義士駢首草薶雖呂后稱制產祿擅權幾覆社稷未至

茶山文鈔

卷十 書後

五

若斯之酷也豈天不爲斯民計而以亂繼亂使繼世之
後同於開創哉此其故正學知之矣先生之言曰國家
之禍多出於所備之外而生於所忽誠哉是言也從來
開國之初必鑒前代之失而矯之矯之而不得其道則
必有所偏重偏重不已率至潰敗矯之急者敗之速其
緩者敗亦緩太祖以猛鷲之才猜忌羣臣雖功大如山
山至親如曹國俱不得免焉讀雜鳴球功臣考可爲寒
心此忠臣冤憤之氣上干天和冥漠之中必有假手而
一洩其不平者也夫天之願治平亟矣有懿文以爲之
子有建文以爲之孫而先生生於元末在金華之門推
爲王佐實治世宰相才也懿文建文則皆其用之之人

也而曾不得竟其用者太祖之多殺功臣有以致之也夫太祖豈不知先生之才之足以致治哉又豈不顧其孫之用之以致治哉當先生以薦召太祖曰今非用孝儒時是固以先生貽太孫矣而乃詭謀不臧徒使懷忠抱義湛十族以報所知豈不惜哉且太祖卽不能不忌功臣第使誅其傑鶩者留其醇謹而可信者若陳平周勃一二人成祖必不敢動動亦有以制之以太祖之明豈不慮強藩在北據上游之勢握天下之精兵太孫幼弱寧得一朝安其位乃傅穎公馮宋公有功無過亦與藍玉同盡而顧望齊泰李景隆輩以安劉之任哉將亦有望於先生而不知其不足也先生治世才也救亂非

茶山文鈔

卷十書後

六

其所及也

讀宋金華集

宋金華一老學究耳然而太祖得之如獲名世待以殊禮稱爲先生而不名而濂亦自以爲千載一時毅然以刪述爲己任天下學者仰之如泰山北斗其甚者直以孔孟當之夫以金華之文章經術較之荀卿楊雄韓愈蘇軾之徒固無足比數卽其同時若胡深葉琛章溢輩亦無以過之又况可與青田較其優劣哉然且一時諸儒交手讓之篇翰流播至於今弗衰夫使金華當日不遇太祖之知以其學術教授於鄉里吾知其有沉沒而無傳耳卽其門生子弟一二稱述必不能赫奕推重若

斯之盛也儒者遭遇明聖居賓師之位當治亂之選上之不能開陳王道撥亂致治以堯舜湯武責難其君下之不能有奇謀秘計效韓攄決勝之用徒以編摩排纂讚頌論說以敷陳一朝之績備學士之掌故而其所著作又僅僅如是宜爲大雅之所羞而天下後世顧傳述之若此何哉遭際之隆睿望之所歸也

讀信陵君傳

吾觀信陵君而知仁義之無敵也聖賢之說非迂而寡效也強衆不足恃而縱橫捭闔之不足用也戰國之君身其事而不知傳之者知之而未究其說焉四公子皆好士春申無足言最著孟嘗平原然不過意氣相傾聳

茶山文鈔

卷十書後

七

動天下竊竊號以自重非有心當世折節下交求天下才以救亂也且平原殺人以媚客孟嘗折券市義以欺其民假重梁王以遂其君此皆姦人之雄仁義之賊也信陵君則有不忍之心焉當侯生說信陵之劫晉鄙也公子潛然泣下侯生曰公子畏死乎信陵君曰晉鄙嗷暗宿將恐往不受必當殺之是以悲耳嗟乎權勢所急生死爲輕項羽之救趙非有婚姻骨肉之戚宋義之不卽擊秦軍未必非老成持重之見而羽毅然殺之意在得軍而伸威天下信陵以親親之誼急趙難無利於天下之名故有所不忍於其將此固六國之士所聞風而效死者也秦之強烏足以當之推此志也雖不戰而屈

秦可也且秦之爲六國患久矣六國俯首帖耳爭割地以賂之未有能發憤一戰以快天下之鬱積者也惟馬服君一勝於閔與李牧一勝於宜安廉頗與相持於長平而秦畏此三人捐金行間以去之其君墮其術而不悟乃以亡耳由此觀之秦豈真不可與戰哉三人誠良將善用兵然皆自將其國非合六國併力而圖之也信陵并將諸侯之軍一四海之力假之以歲月雖以族秦而無難而惜乎其志不克伸而鬱鬱以死也或者曰信陵君雖幸勝僅以救趙而自存耳烏足以獎秦夫吾豈謂邯鄲之勝之遂足以亡秦哉謂信陵之義之足以備服乎六國耳六國不足以敵秦六國而爲一則秦不能

茶山文鈔

卷十書後

八

敵六國內蓄苟且圖存之志外憚秦之積威此所謂敗軍之將沒世不振者也而蘇秦蘇代陳軫毛遂之徒乃欲挾其區區之辯陳利害而動之夫以利害而合者必以利害而散何待叩關仰攻逡巡不進始知事之無成哉信陵君之避趙而不歸也秦急攻魏信陵君感毛薛之言不忍親親之誼振策而歸發使者報諸侯諸侯各發兵救魏信陵君并將五諸侯軍復大破秦追及函谷關秦人閉關不敢出終信陵君之世當此之時秦非遼弱也六國之士非遼勇也其君與將相非別有骨肉之愛固結不可解異於曩時也乃蘇秦蘇代陳軫毛遂之徒昏焦舌弊辛苦數年圖之而卒以無成信陵君發一

介之使而諸侯奔命莫敢後者仁義著於人心而威信足以奪之也且信陵君豈遂能救民伐暴放湯武之所爲哉徒不急於功利有救災恤患不忍人之心而已威震天下功業無與並夫秦虎狼之國非仁義可治以欺詐爲政二十餘世矣相如一匹夫耳懷璧睨柱廷叱之而不敢害何者其氣壯而辭直也况率六國效死之衆仗大義而征之者哉故曰事變異而成功大秦之強六國之利也孟子曰雖有智慧不如乘勢雖有鎡基不如待時齊宣之時易於湯武信陵之時易於齊宣人有好勇者多服金石壯燥之藥必發狂叫號跳擲而死天方厚其毒而速之死太史公乃以爲實將興之魏雖得阿

茶山文鈔

卷十書後

九

衡之佐無益豈不謬哉

恭錄

御製幸浙詩文後跋

欽惟

皇帝陛下睿智聰明法天行健萬幾餘暇怡神藝林煥乎文章光照寰宇至於稽古時巡握圖輯瑞雲罕所屆品彙昭蘇山川效靈日月麗瓊笈統紀敷逾萬篇圖書以來未有炳燭高厚若斯之盛者也臣以榜檅叨侍內廷星陳天行每得八十一乘之後登覽今古式觀閭閻帝庸作歌時有

宣示馳風驟雨目駭色驚雖近切霄漢無能仰測誠所謂繪天地者難為容矣乾隆二十有九年

皇帝既命臣民之詩將復

幸浙省底功海防自十六年迄今盛典四舉而二十二年臣忝扈從今蒙

恩命視學於此躬逢者再可不謂榮焉臣竊考之詩曰

有卷者阿飄風自南豈弟君子來遊來歌以矢其音卷

阿勝地故來長養之風君子遊歌惟布豈弟之德所以

惠澤下究而頌聲作也況乎平成底績萬姓樂康又非

特一豫一遊春秋補助者哉爰羅山川名勝輯為一編

庶代記里鼓車之役而前此

茶山文鈔

卷十書後

十

幸浙詩文之會蒙

頒賜勅諸貞珉者既隨地類次其目冠之篇首復恭錄

聖製本文別函裝之蓋篇中所載多前代之事臣民之

作不敢以燭火之明與太陽並列也臣憶二十六年扈

蹕木蘭恭和

御製詩思詩有曰廿年萬首新編又頭白惟虞校對遲

編草校錄臣所職也載筆之餘不勝欣忭拜手稽首恭

跋

浙西名勝備攷後跋

揚州之域其山鎮曰會稽其藪澤曰具區其川三江其

浸五湖會稽在今紹興郡具區即震澤滌蘇常之間三

汪或云岷江松江浙江或云松江錢塘浦陽皆江南浙

江地五湖說不一或云太湖之總名在江南然則古之

揚州今之江浙也而浙西居太平焉舜典五月南巡狩

至于南嶽南嶽衡山在荊州而大禹會諸侯于會稽言

衡山則不必至揚越言會稽則已盡南服也揚州之地

民物殷阜土田廣衍漆枲絲麻竹木之美甲於天下舳

舻走千里百產鱗集然而江湖巨浸枝交蔓錯輪於東

海稱澤國焉水土之功亦較天下為重

十六年以來

親巡者三指授機宜補幹元化羣工奉

茶山文鈔

卷十書後

十一

命告功以時歲以屢豐民用鼓舞先是浙潮由中小齋

比歲復故道走北臺海防急

皇帝既相其要害而築之不震不洩魚龍咸若逾年大

吏以善後策請

皇帝命之獨吉於三十年春復

臨視為平成萬年久遠之計是時浙江之民抗領翹踵

仰望

清蹕而臣方督學於浙將躬篳

屬車之塵與瞻盛事伏攷周禮訓方氏掌道四方之政

事與其上下之志誦四方之傳道記曰天子巡狩則命

太史陳詩以觀民風臣雖非守土而訓方所掌太史所

陳皆臣職其曷敢曠謹彙浙西名勝摛拾舊籍參以閱

見為備攷四十六卷敬錄

御製詩文之目各冠其端尊

典謨也又特為一編不敢列卷中表至敬也首述海塘

宣

聖主勤民之意也餘循

輦道而次第之他或不及紀盛也兼採古今詩文供

乙覽也凡諸叢叢可勞及者并附記之所謂牽連而得

書也備攷云者不敢比專志也止於浙西昭所守也臣

弁卸無文至愚極陋涓流微壤無當高深聊述禹貢職

方之所志庶幾前傳道陳詩之義云爾臣不勝頓望悚

茶山文鈔

卷十 書後

主

惶之至謹跋

家大人李杜優劣論題後

按舊唐書稱永王璘為江淮兵馬都督揚州節度大使

自在宜州謁見遂辟從事永王謀亂兵敗白坐長流夜

郎新唐書云安祿山反白轉側宿松匡廬間永王璘辟

為府僚佐璘起兵逃還彭澤二書所載不同核之太白

贈江夏韋太守憶舊書懷等詩及為宋中丞自薦表舊

書宜州謁見之說為誤而新書辟為府僚佐尙未盡實

也白隱居匡廬永王兵過夜半以兵迫脇上船白不為

用羈縻之則非應辟可知故有勸永王歸朝歌又曰辭

官不受賞翻謫夜郎天竹實錄宋中丞四海稱用之語

非誣也表雖白代作然白果受汚何敢作此言即中丞

亦何敢以此言進縱使太白受永王辟不為從逆况璘

一起兵白即逃歸乎此論灼見當日情事非好為左袒

也飯穎山頭詩本集不載僅見於本事詩前人已極

辯其偽者

御製雪浪石記恭跋

考證之道期於精詳神而明之要於參互若乃因言見

道即物窮理不着迹象自然宏邇斯得俯視羣言咸尊

制作我

皇上多能天縱富有日新發揮

天文涵括萬彙無體不備無美不臻茲宋臣蘇軾雪浪

茶山文鈔

卷十 書後

主

石先後出大吏以狀告

皇上幾餘考鏡

揮翰為記尺幅之中灑氣流轉千變萬化不可端倪古

所謂絳雲在霄舒卷自如者又不足以盡之矣鄭樵之

考校石經歐陽修之論辨石鼓夫安足云臣忝侍

禁廷景星慶雲先睹為幸不勝欽仰恭錄

聖製本文並繪二石於題前以誌緣起臣錢維城謹跋

御題雲岩聽瀑圖恭跋

臣舊為雲岩聽瀑圖今秋荷蒙

睿賞寵錫

天章臣跪誦之下尋繹再三仰見

聖學高深觸處流貫卽山澤之對待扶動靜之互根易
理精微畢具於是豈圖木石曾契
舜懷竊比鳶魚得關

孔思謹復繪橫幅恭錄

御題於卷首以誌榮幸臣錢維城謹跋

回部四果圖跋

乾隆三十一年十一月臣維城蒙

恩賜回部果木瓜石榴蘋果梨四種臣伏考漢書西域
傳載物產甚略前後發使十餘輩抵苑西諸國求奇物
特采得蒲陶目宿種而張騫所持歸亦不過印杖枸醬
安石榴未嘗言其花木果實有類中土者蓋西域至武

茶山文鈔

卷十書後

十四

帝始通中國自葱嶺以東距漢境僅六千餘里都護盡
護三十六國乃治烏壘城去陽關二千七百餘里耳不
特極西諸國爲漢使所不通卽都護所部大都苟且羈
縻未得按諸圖籍物土宜而上之也故其大山川尙不
可詳覈况外此者焉今蒲陶目宿石榴所在多有印竹
產蜀中枸子蔓生類華菱政和本草云交州愛州人家
種之則并西域持歸亦不足信張騫語多誣失實同時
司馬遷固以鑿空疑之我

皇上德威所被無遠弗屆已盡平四衛拉特及諸回部
拓地二萬餘里其重譯來朝者又不止是旣立安西郡
縣王門淵泉燉煌復瓜沙之舊乃以伊犁爲都護阿克

素葉爾羌和闐候尉相屬第其蒲陶困廣鑄騰格以利
化居益大興屯田和氣所煦歲必大熟諸回宅宅田田
忘其荒遠如隸畿甸風雨和甘滋液滲漉果蔬之屬宗
生類長碩大繁多於是駐部大臣每歲秋有所奏請輒
附驥以進

皇上頒賜羣臣及

內廷翰林亦歲以爲常臣以薄劣管筆

西清幸叨

異數得嘗殊品竊以卽一果實之微而

聖天子德化遐邇戶聞萬里之象有可徵焉且以證前
史之陋而補其缺因繪爲圖恭錄

茶山文鈔

卷十書後

十五

御製三果詩於卷首不揣弁鄙綴辭末行其辭曰
中州之產著於衛詩孰云投我自蒲昌西香海所濡盈
握芳旨狀佛手柑而不枝指木瓜
夙傳頓遜漉汁成酒薄采其房非昔所有迴睇柳谷色
明紅霞博望移根是耶非耶石榴
本是佛果色香味勝嚼擷中困拈蒂以證有騎西來包
以貝多傳示震旦是真蘋婆蘋婆
形如鴨嘴味如香水西京記云是產瀚海瀚海芒芒實
我之疆厥包來王懷我甘棠梨
御製鬪鹿賦恭跋
賦本六義之一自陸機論賦以體物瀏亮爲宗作者承

流復趨纂組伏讀

御製鬪鹿賦鴻文麟炳追軼典誥而卽物理之瑣纖通人情之夷險抉摘微暖窮極變態卽日月懸象造化鑄形未有若斯之昭著而時竹者也臣聞瑤精散而爲鹿王者純孝則至稽之載籍風雅詠歌濯濯跂跂形容略備若其鼓怒作氣躡躡奮迅則未有能道之者蓋山深林密之境靡得而見焉他如牛象角力偶見論述詞人倅揣未之前聞惟射雉鬥雞載傳辭詠狀其首頽臆仰事爪嗔睛盡相窮形則庶幾矣究於人事無關得失不過摘藻之能事非見道之微言也我

皇上順時行彌講武詰戎威輝赫揚震疊萬里而

茶山文鈔

卷十書後

七

行廬清暇不廢篇章遊歌矢音累牘難紀茲以

山莊秋靜寄興

幾餘卽日道存揮翰爲賦察倫明物妙義兼賅昔庖犧觀鳥獸之文於以通神明而類萬物禹萃九金以象神森俾民入山林不逢不若大聖人仰觀俯察道濟智周以古方今其揆一也臣叨侍

禁闈得瞻

睿藻謹盥潔繕錄附跋末簡雖管蠡之見莫贊高深而聖明洞達究悉情僞萬物莫施其機械百族共享夫和恒於茲亦庶幾仰窺萬一云臣錢維城謹跋
御製書歐陽修縱囚論後恭跋

臣聞名者聖賢所重是以君子疾沒世而名不稱然君子務實而不求名實至則名自歸耳一有好名之心則必飾名以欺世而名且爲實之害誠僞之間君子小人所由分也伏讀

聖諭直探唐太宗當日受病根源叛君逼父鐵案如山而掩著之工不抉而破彼立異鳴高矯情干譽歐陽修之言於太宗情事尙屬皮毛之見耳惟我

皇上實心實政根柢一誠故明無不燭千載以上之人心且洞若觀火而况一時一事權衡進退之間哉臣因思人臣之道尤戒好名蓋好名者必先自欺因以欺世不欺之謂忠安有懷欺而可以事君者周書曰爾有嘉

茶山文鈔

卷十書後

七

謀嘉猷則人告爾后于內爾乃順之于外曰斯謀斯猷惟我后之德此非獨善則歸君之義也臣卽有謀猷非君甚明聖安能人告而見從哉是進謀猷者臣職之當然而成此謀猷者君德之宏納臣本無可居之名也况無其實而欲竊其名哉

皇上責難於君故切或其不可而爲人臣者尤當凜乎其所以可也臣佩服

聖訓志切書紳敬謹繕錄拜手稽首恭跋

御製書明崇禎甲申紀年事後恭跋
臣聞五帝官天下三王家天下天下大器聖人於嬗代之際無所私利惟審於天命人心之去留以定興亡之

運而立綱常之極雖三王之心豈有異於五帝哉孔子處東周之衰五霸擅命天子下堂而見諸侯於是作春秋以尊天王而大一統此義既明雖至戰國司馬錯猶得以不義斥張儀伐韓之謀魯仲連且拒辛垣衍之喙而逃之後世史家書法不能深知聖人微意沾沾於三國志南北史之間各持意見即歐陽修蘇軾推核名實互有偏重李燾長編割裂尤甚傳信之道蕩然無存士生三代後非得

大聖人爲之折衷安所取是伏讀

聖製以公天下之心爲進退百王之法既以糾正前史存勝國一綫可延之緒且益以見我

茶山文鈔

卷十書後

文

朝得天下之仁而兢兢於天命人心之難謹以爲守成法戒者丁寧反覆昭示無窮即我

國家萬年有道之長亦鞏基於此矣昔孔子成春秋游夏不能贊一辭煥乎

天文實與春秋相表裏豈文人學士尋行數墨之家所能夢見者哉臣不勝鼓舞欽戴之至敬謹繕錄并跋

御製麋角解說恭跋

謹按月令本於夏小正均有夏至鹿角解冬至麋角解之文以爲一陰一陽生之驗鹿性純陽故解角於一陰生之月理固可信然註以麋爲鹿之大者則麋卽是鹿特大者何以獨解角於一陽生之月乎先儒有疑焉

則以鹿爲山獸麋爲澤獸故夏小正於頽麋角之註斤斤致辨焉學者固於註說疑不及此卽或致辨亦不過以山澤爲陰陽之別耳我

皇上知周萬物卽一蠕動之微莫不究極其故而明徵其說既

御製鹿角記辨麋鹿皆解角於夏茲當冬至

特命驗之南苑而麋之解角正當其期千年疑誤若故儲之以待

大聖人之論定者可謂奇矣臣因思夏小正以射干生爲一陽生之驗按射干又名烏扇人家恒種之而萌芽冬至未經目見臣於春間曾承

茶山文鈔

卷十書後

文

清問學識淺薄不知所對歸而種之近日果有新芽挺出及觀

聖製乃知一名一物皆

聖明觀察所周於以正經傳之訛而爲授時欽若之助是豈儒生箋釋所能仰窺萬一者哉臣錢維城謹跋

御製天竺五印度考記恭跋

考漢書西域傳安息國去長安萬一千六百里西接條支書革旁行爲書記服虔曰謂橫行不直下也按今西番唐古忒字皆旁行意安息條支皆極西之國天竺五印度當不出此顧釋氏起於周莊王時在西漢前西域傳載諸國風土人情獨不及釋氏其以身毒爲浮屠塞

爲釋種李奇師古之訓非審傳所云也又于闐在南山下其河北流與葱嶺合東注蒲昌海潛行出積石則葱嶺當是崑崙西踰葱嶺出大宛康居奄蔡焉支亦無天竺洪谿爾之國及按其道里絕遠之國無過條支其國臨西海去烏弋山離行可百餘日而烏弋山離去長安萬二千里不屬都護以山河兩戒之說証之葱嶺以東水皆東流以西皆西流分自于闐去長安九千六百里則自葱嶺至東海當僅萬三千餘里其去西海亦萬三千餘里止耳我

皇上德威遠播自玉門關闢地二萬餘里西接拔達克山爲自古聲教所未通之地計其道里已應遠過條支

茶山文鈔

卷十書後

三

之西何況烏弋山離哉然且未盡西海則其所云葱嶺于闐道里之數皆未可信蓋都護所屬不過去長安八九千里之內其所不屬固未免鑿空附會之談耳唐侯君集率師至伊列河立碑於瀾石都固未得至崑崙元遣都實尋河源始稱朶甘思北部有大雪山名亦爾麻不莫刺譯言騰乞里塔卽崑崙釋氏所稱阿耨達大山上有大淵水者是亦未嘗言及印度又漢數遣使西域絕遠不得達皆並南山而還於是通印焚牂牁卽今滇蜀地大抵行西域者未至葱嶺皆折而南趨卽元太祖見角端處僅在雪山西南固無由得至中印度也今雪山以西皆我版圖極西至愛烏罕重譯來朝已出痕都

斯坦之西北全付所覆莫此爲盛則天竺洪谿爾其幸西海而來賓者乃德致之自然奚俟招徠哉

皇上圖籍寰宇如指諸掌
天文垂示昭若發矇史書內典渙然水釋然非文德武功超越隆古烏能及此倚歟茂哉誠千載一時也豈特博綜宏覽高視典謨頌文章之炳煥而已哉 臣伏讀尋繹不勝榮幸敬謹繕錄并跋

恭跋

御製書程頤論經筵劄子後

臣聞君天也臣地也百姓物也天以長養萬物爲德地承天而行之黍稷百穀桑麻絲絮地之所以養物也而非日月雷雨霜露則黍稷百穀不長桑麻絲絮不成地無所不載而其於物也各有井疆封域之限其隨氣化以爲升降亦與萬物均故曰地道無成而代有終也

茶山文鈔

卷十書後

主

昔恭讀
聖製爲君難論一言而括治道之要足以闡孔子未竟之旨蓋人君果克盡其難則爲臣者且不得言不易何況云難何也事之有難易猶物之有重輕今有重物於此分任則各見爲重若獨任其重則所存者輕也故孟子曰責難於君謂之忠良以君德爲治亂所關無旁貸也此程頤之語習熟見聞不加深察鮮不以爲格言至

論者一經

聖明指示而後知其言治亂與君德若不相關則其所
諄諄於重經筵者又何爲哉夫以治亂係宰相此三代
以下所以極其治亦不及於古而流弊往往相尋也用
得其人則治非其人則亂得其人也君無灼見之明非
其人也君無決去之力則天下之治亂在人君之用舍
而以屬之宰相豈探本之論哉昔孔子稱舜爲無爲而
治人第謂舜繼堯而又得二十二人以助其治則舜乃
拱手受成之中主而已夫無爲者必其無所不爲者也
惟舜過化存神不見有爲之跡乃所謂無爲而治耳我
皇上明並日月至仁如天而

茶山文鈔

卷十書後

圭

不知猶
聖不自聖法天行健念終始典于學雖泰山河海不棄
涓埃而羣臣知識短淺無足仰禪高深於萬一此則君
德之成就責經筵猶爲三代以下之君德而要非所語
於生知安行之聖學也而又何足與於德盛化成之聖
治哉臣伏聆
聖訓仰瞻
天文心開目明無任欣躍敬謹繕錄拜手稽首恭跋
御製學詩堂記恭跋
臣聞詩之爲道王者所以化導天下移風易俗底一世
於和平者也故曰用之邦國焉用之朝廷焉用之郊廟

焉若夫學士大夫流連諷詠以培養其性情而達之政
事猶其淺焉耳我

皇上學富淵海煥乎文章無美不備

御製詩篇實集千古之大成

幾餘抑毫日無虛晷登琅函布環海者已積二萬餘首
自班朝蒞政之大以及一名一物一藝之細無不囊括
包舉研深殫微蓋以緝熙光明純亦不已之學發之爲
詩於三百篇之道恃源而往充滿洋溢豈特漢魏六朝
唐宋以下無能彷彿哉頃以

內府所藏馬和之詩經圖共十七卷訂其缺佚別其真
偽彙藏

茶山文鈔

卷十書後

圭

別殿復

親酒宸翰作爲斯記臣諷誦旣久竊有窺夫一二者非
敢云智足知
聖贊之日月昭臨有目共仰而切近之地所得或有不
同也伏見
皇上未明求衣宵分不倦則夙興夜寐不足以言勤也
持盈保泰業業兢兢則溫恭朝夕不足以言敬也巡靖
四方虞典具舉則東都芾芻不足以言和會也行秋肄
武綏緝中外則漼沮大阜不足以言悉率也賑窮救乏
動千百萬則雲漢不足以言憂勞鴻雁不足以言安集
也邇言庶獄昭察欽恤則芻蕘不足以言廣聽雀鼠不

不足以言明斷也隄河障海灑沉澹災則隕山喬嶽尤
猶翁河不足以言平成也耆功式廓城葱嶺池西溟則
大原淮瀆不足以言武也屯田大起萬里黃茂則十千
介止不足以言豐也羹糝先哲展虔洙泗則辟靡鏞鼓
不足以言教也精誠昭格顧聽聰則駿奔對越不足
以言呼吸而感召也上奉萬壽之

文母下蕃五代之麟振弗祿來同亶厚悠久則天保之
歌九如既醉之備五福不足以侈頌禱而大美報也發
揮于篇什者如此盛德大業又如彼三百之所以為詩
三百之所以為治何如者哉學詩云者

聖不自聖之辭也抑臣又考孫承澤庚子銷夏記張丑
茶山文鈔

卷十 書後

書

清和書畫舫朱彝尊經義考所載和之詩經圖大略相
同而今所有陳風邶風鄭風清廟之什皆三書所不載
意流傳于世者尙有其蒼萃而歸諸

天府他日或睹全圖事未可知然圖之全與不全要亦
無論臣恭錄

御製質之於詩見風雅之極則

王化之所以隆景福之所以茂胥於是乎在誠無任忻
忭而為之識

御製抑齋記恭跋

易曰謙尊而光卑而不可踰謙者抑而下之地中有山
其卦為謙山高于地而下于地若抑之然故曰謙也夫

帝王之尊非直山之比也如天之不可階其交于地則
小往大來聖治也其在山中則剛健篤實輝光日新其
德聖學也以天而下于地下于山而不為謙者非謙之
可盡也

皇上紹千聖百王之學繼千聖百王之治而無逸作所
克自抑畏盤孟戶牖成勅箴銘伏讀

御製抑齋記天命民畀陰陽往復之道無不畢著是固
非抑之義所可盡而亦無不可包者矣夫天處高而聽
卑誰抑之而使下蓋其健行不息無不覆幬之體自足
以周徧庶類而無遺則凡

皇上帝學勤政之所皆天之所居而無不可以抑名之
茶山文鈔

卷十 書後

書

也尋繹
聖製所謂約六經之旨而成文者洋洋乎典謨訓誥之
辭也管中之見何能窺夫萬一哉

茶山文鈔卷之十一

武進錢維城稼軒著

弟維屏 維喬編次

姪 錫 伯期 致純

子中銑 中鈺 校字

傳

方太恭人傳

方太恭人諱京字綵林嶺南番禺人九谷先生女也九谷以詩名嶺南與屈翁山陳元孝梁藥亭陶苦子稱嶺南五家起家鄰城令後為上元令因家于蘇兩女皆字蘇州金氏恭人其仲也恭人幼好書史女紅薄不屑為其為詩一稟庭訓長於漢魏樂府近體宗盛唐不讀中

茶山文鈔

卷十一 傳

晚以下年若干適蘊亭先生先生之詩浩瀚排界凌邁一切與恭人持論每不相下然其渾穆嚴肅若集中白一行諸什即蘊亭先生無以過也維城年十九就婚于金氏為恭人女孫壻時恭人年六十餘望之若三十許性嚴重不苟言喜愠不以見于面日手一編吟唔若寒士而尤好琴子嘗聽之澹而無味其音落落而不相屬曰恭人之琴聽者俱欲寐而好之何也曰有明之琴有三派曰吳曰越曰嶺吳越之琴繁音促節世俗好之思陵之末吾嶺有抱琴而死海上者或以為節義或以為神仙故琴之派嶺為正聲音之道通乎人心達乎政事故太音希聲宗廟之瑟朱弦而疎越琴之為聲有木有

絲有肉重則傷木輕則傷肉輕重半傷絲傷于一非音

也吾音一而絲肉木三之乃成耳吾之始作也徐氣而

深息以吾之情游于琴之中其繼也洋洋焉灑灑焉琴

之音與吾之情若游魚之銜索而出喜以徵喜戚以徵

戚是謂不以手鼓而以心鼓浩乎天風明月照之太古

以上吾將見之徵矣哉恭人之論琴而豈徒論琴也其

性情德行與所為詩皆是也恭人又工書子藏其尺牘

數紙字類鍾太傅近日之號為能書者殆不及也恭人

年八十餘神明不衰乾隆二十二年正月十一日卒生

子二以長子定濤公貴封太恭人定濤公即維城外舅

名祖靜原任山東運河道次子祖昌辛未進士庶子二

茶山文鈔

卷十一 傳

祖苾祖芬恭人視之如已出

節孝董母陳孺人傳

乾隆丁巳歲余就學于羅灣之謝氏與董君遺植同塾時年十七少余一歲每兄事余質既敏達甘勤苦辨色而起每至夜分不息余兩人甚相得也然吾觀董君貌常若有甚感者讀書未半輒掩卷而歎或咨嗟泣下余初不知其根觸何在急詢之多不言一夕忽謂余曰遺植有終天之恨所以遲遲不與兄言以悲切于中哽咽不成語且非可數言盡者請終此夕忍痛悉以告兄他日幸為我記之余曰唯唯枝繁曰遺植先君國達公早負逸才顧貧不自振吾母年十六來歸躬操井臼脫簪

珥爲膏火資事先祖父母以孝稱康熙辛丑六月先君見背吾母欲以身殉顧兩老人在堂無嗣而遺植方在娠未忍捐生遺植生數年吾母以婦兼子職曲盡孝養先祖父母無喪子之戚下撫遺孤教養兼至勤儉操作數年之間家計漸裕而竟以勞動成疾年三十三歲而卒時遺植生九年耳吾母之茹荼嚼藥隱痛于心先祖父母有不及知而遺植知之遺植亦以年幼而不盡知而惟吾母自知之今遺植年稍長幸免饑凍皆吾母所辛劬而致之者也而吾母棄我又九年矣夫人未有生而無父者也卽萬萬不幸猶得依母以生而天又奪吾母之速也哀哀父母生我劬勞鮮民之生不如死之久

茶山文鈔

卷十一 傳

三

矣古人非至痛安得作此言哉言已乃慟哭失聲余悲董君之遇之窮而益歎孺人之苦節爲世所僅有欲有以記之而未果辛酉歲董君北來補博士弟子時余官京師晨夕過從往往劇談竟夕宛如在謝氏家塾時事屢以前說爲請余曰余豈一日忘爲尊太孺人作傳哉顧孺人節甚苦而九年抱痛而卒於

國家表閭之典不合今子方壯年學日益進庶幾克自樹立爲先人光顯余之一言安所取重而重違君請因以曩所告余者記之如此孺人陳氏明崇禎己卯孝廉諱憲曾孫女邑庠生子先女也

王士鑑傳

王士鑑山東高密人父林娶郭氏生士鑑夫婦無違言郭氏善病復娶妾張氏張氏再醮婦性陰鷲嫉郭氏老且病居己上日夜媒藥其過林惑之果逐郭氏及士鑑士鑑年十餘歲耳與母寄食鄰里家時或乞食宿破廟中歲餘戚里咸以義責林林不獲已召歸張氏罵曰乞婦尙何顏復入王氏門耶郭氏怒不敢言張氏既逐郭以嫡自居郭歸益不相下而遇士鑑尤虐士鑑念張氏必不容遂亡去爲人傭保久之林令郭氏磨郭氏病不任且不甘張氏之踞而使之也曰何不以命張張氏晉喉林毆之郭氏赴井死林命姪士迥求士鑑士鑑見迥心動輒曰吾母何如曰孀固無恙叔思弟耳士鑑疑固

茶山文鈔

卷十一 傳

四

詰之以實告士鑑曰嗚呼吾固知張氏之必殺吾母也天乎吾何歸乎士迥強之行及夕則給之曰兄宿此弟有債請收以歸士迥信之則急趨而歸至家門未啓也時林他往家人尙寢獨張氏起張氏不虞士鑑之速歸也聞叩門急啓視見士鑑色變士鑑盛怒目之曰吾母安在張氏噤不能語指中堂曰柩在此士鑑卽以帶繫張氏頸負而跪之中堂撫棺而號曰母士鑑歸矣家人聞號羣起見士鑑方號張氏死柩下父歸執之官論斬錢子曰嗚呼士鑑所處有極難耳士鑑不亡且先死顧士鑑亡而不顧母之死或謂張氏忍于殺嫡子而或未敢遽殺嫡也且母死而子在則殺嫡之罪尙可伸也迨

母死而其不得不殺張氏者情也然則曷為不借母以亡大杖則走子可逃妻不可逃也子亡為存祀妻亡為背夫若士鑑者雖不知申生恐傷父志之義而固愈于嚴武之所為矣且驪姬所欲殺者申生非姜氏也設殺姜氏而曰我明姬必有罪申生不得謂之恭而嚴武者其尤與于不孝之甚者矣

加贈太子太師吏部尚書諡文端汪由敦傳

汪由敦字師茗安徽休寧人幼穎異讀書日數行俱下初名良金十歲就試不售改今名徽人商杭者令甲別立商籍由敦年十九遊浙中循例入試補錢塘縣學附生故又為錢塘籍時徐元夢撫浙江聞其名延致幕中

茶山文鈔

卷十一 傳

五

繼元夢入為工部尚書由敦以國子監生借入都雍正元年疏薦引

見充明史館纂修官故事史局編纂例用詞臣由敦以諸生被

命時論榮之二年三月舉順天鄉試八月成進士改翰林院庶吉士散館授編修十年充日講起居注官十一年四月授右春坊右中允八月授翰林院侍講十三年轉侍讀

皇上新即位授提督四譯館太常寺少卿仍兼講官館卿向無兼記注者由敦以文學夙為上所知故有是

命乾隆元年入直

南書房授內閣學士二年會御史劉元燮以風聞具劾降翰林院侍讀學士五年仍為內閣學士六年授禮部左侍郎調兵部左侍郎八年充

經筵講官九年轉戶部右侍郎授工部尚書轉刑部尚書十一年兼署都察院左都御史旋入直軍機處丁卯戊辰之間金川方用兵羽書旁午

皇上睿謨廣運燭照萬里之外指授方畧日數千百言由敦視草援筆立就無不當

上意十四年金川平加軍功三級旋加太子少師協辦大學士俄以代原任大學士張廷玉陳奏事革職爾尙

茶山文鈔

卷十一 傳

六

書任自效十五年復任尙書夏六月永定河決固安奉命往勘籌議堵禦悉合機宜會四川學政朱荃以墨敗由敦曾舉荃典試復革職仍理兵部侍郎事自贖是年冬

特恩蔭一子分部學習十六年補戶部右侍郎復奉命勘永定河時積水為患有言宜別開新河歸海者由敦編歷沿河州郡度地形勢議以暴水為患由河身淤淺第濬之當自息別開新河未見其利日久復淤無益又當壞民田廬無算宜仍舊便奏上

報可十七年授工部尚書十九年加太子太傅兼理刑部事二十年轉刑部尚書欽平準噶爾功得軍功加三

級自準噶爾出師以來由敦偕同事諸臣晨夕進見日數四時或扈從

召對帳殿亦如之其勞與金川時同二十一年轉工部尚書兼署吏部事二十二年轉吏部尚書二十三年正月卒于官年六十七諡文端由敦學問淹貫於書無所不窺為文章典重有體詞約而旨深少負重望自以諸生直史館當事即以公輔期之及官翰林

朝廷大制作必屬為之一時奉為矜式其他碑版序紀及古今體詩俱為時所傳誦有詩文集若干卷行於世尤嫻歷代掌故前後考定樂章祭器函簿及朝會升附諸大禮皆斟酌古今釐然為一代制為人沉靜寡言笑

茶山文鈔

卷十一傳

七

喜愠不少見於色遇事有識默定於中不以議論捷給相尚當羣言紛沓徐出一語聞者厥心以為不可及也氣度端凝整暇極倜儻中亦從容不失條理雖以文學受

主知而簿書錢穀刑名法律之事亦無不究心焉性尤慎密每有贊畫絕口不言雖子弟親戚不使知

上由是益倚任凡塞外行圍及四方

巡幸必以由敦從

恩禮錫賚不可殫紀而由敦益小心敬慎竭力奉職無少懈卒以勞疾不起

皇上親臨其喪哭之慟賜陀羅衛以殮

命內務府大臣理其喪復

諭內閣曰吏部尚書汪由敦老成端恪敏練安詳學問淵醇文詞雅正簡任部務供奉內廷夙夜在公勤勞匪懈前以偶撻寒疾當命加意調治益賜醫藥以冀速痊忽聞溘逝深為軫悼即日朕親臨祭奠茶醑着加贈太子太師入祀賢良祠並准其入城於賜第停設賞內庫銀二千兩經理喪事所有應得卹典仍着該部察例具奏大臣禮遇之隆近罕其比論者亦以由敦為當之不愧焉由敦尤工書卒之後

茶山文鈔

卷十一傳

八

皇上命袁輯勒石凡十卷筆法深穩端勁如其為人任烈婦傳

烈婦莊氏武進人湖北黃梅縣知縣樞孫女貢生焯女也莊氏為武進望族烈婦幼嫻姆教通詩書勤於女紅性尤嚴重不妄笑語自在室時姑姊昆弟咸敬憚之年若干適宜與任同字瑞班祖宗丞公諱啓運以經學名重天下學者所稱釣臺先生者也父名翔號紫庭壬戌進士官吏部郎以經義教授生徒數十人多知名士同能世其家學以通才稱及娶烈婦益以功名相勗閨門之內如師友然既而屢試京兆不售愈發憤攻苦遂感心疾時間作先是烈婦生一子一女俱岐嶷可喜乾

隆二十四年春子以痘瘍同慟甚疾大發輒以刀自刺其胸死烈婦悲號失聲絕粒不食以死誓既念舅姑在堂不可重感且女方襁褓須撫字乃稍稍自強起飲食益爲愉婉以悅舅姑久之女復病烈婦竊謂所親曰吾所以不卽死徒以此弱女耳今病若此天乎可奈何乃遣其媵婦歸母家盡鬻簪環服飾以佐醫藥未幾女竟死烈婦外若不甚哀而私取金簪吞之越三日不死時弟寶瑒就試來京師主烈婦家烈婦晨起屬弟作書報父母寶瑒問姊何言烈婦以手撫頸仰天良久卒無言寶瑒自以意作書竟候烈婦久不出入視之自經於房死矣時乾隆二十五年八月十七日也丁巳之秋維城

芥山文鈔

卷十一傳

九

始遊京師受業于紫庭先生與同共卧起同甫齟齬明悟過人讀書日數百行眉目疎朗如畫先生督之極嚴而同亦孜孜好學如成人越六年再遊京師而同學已成譽日起方且謂先生家積學數世代有隱德天殆將益昌大其緒孰謂不二十年同竟以不良死且及其妻與子女俱相隨而盡也烈婦之死去同一年有奇其抑情茹痛從容就義較之悲激一時觸棺自殉者爲尤難夫烈婦豈不念舅姑哉顧以夫慘死齒少又無子女難以獨存卽存亦無可耐舅姑意故輾轉而卒以死人情所最重者死耳顧忍而必出此遲之又久而無以易也其所重有甚于此者也維城旣悲烈婦之志且以表同

之死以疾不以喪子也於是乎書

趙烈婦傳

烈婦任氏名環河南汝州古二里人也生數歲父母死叔仁里憐而育之年十七適同里趙海玉海玉生十二年耳父廣聞母趙氏趙氏素與鄰徐可鳳通不二年而廣聞死時海玉方七齡趙氏與可鳳居恒如夫婦烈婦之于歸也夫雖幼不以爲怨其侍姑謹朝夕不暫離趙氏乃大窘密與可鳳謀欲并奸之先是烈婦見可鳳數來與姑謔微知其陰事竊以語叔曰海玉幼而弱不能家鄰有徐可鳳者不良人也將壞兒家事可奈何其叔曰善事而姑毋負吾教外侮至謹避之耳可奈何久之

芥山文鈔

卷十一傳

十

海玉侍母寢趙氏與可鳳約啓扉而俟之夜未半可鳳潛詣烈婦房以刀抉門進烈婦驚大呼可鳳踰垣走趙氏起伴怒且憫之曰新婦毋自苦吾爲若嘗烈婦自是遂不食海玉守之嚴無少間數日可鳳復至烈婦哭而詬之可鳳顧曰毋嘗終不免耳烈婦知姑之寶與其謀也不敢言走而告其叔曰環不幸早失父母賴叔父以生今事吾姑二年早夜兢兢可幸無罪乃爲強暴所侵雖幸不辱而姑方厚鄰人恥不可雪且終無以自免環不能復事吾姑謝叔父之愛遂泣而歸僞若無愠者進食少許趙氏與海玉咸信之守稍懈遲明赴井死年十九事聞于官可鳳論斬嗟乎烈婦之遇窮矣計無過於

死顧死而終不忍白其姑之私至是而愛姑之身猶有甚于愛其身可謂孝烈也已

維城閱此卷慨然歎有司之不明也廣聞家惟趙氏海玉三人而海玉方幼無知識可鳳之奸趙氏無月日廣聞之死又無月日亦不詳其病烈婦少而美與可鳳同里聞未嫁之先曾否相識其與海玉聯姻是何時海玉方十二何急求娶此皆案中須詰問者曾無一及顧預了事可為恨恨因并記之

張烈婦傳

烈婦顧氏泰州人不知其父母其母舅曰楊添貴夫曰張世英姑韓氏世英業負擔貧無以為生烈婦少而美

茶山文鈔

卷十一傳

士

韓氏與世英誘之為婦不從則困虐之烈婦不為動如是者三年王曾胎者饒于財世英宿負其債無以償則招飲於家曾胎喜解囊中錢命世英為烈婦取酒韓氏強烈婦出付卮酒烈婦執卮泣而誓曰兒今日飲此者有如日遂傾之酒澆曾胎裾曾胎愕然逃去韓氏大怒手搥烈婦喉幾絕而蘇于是鄰里咸不平鳴諸鄉長告添貴而歸之居數月世英詭辭以訴於州官不察命添貴歸烈婦于張氏韓氏與世英遇之益酷烈婦不能忍訴於添貴復留之世英又訴於州庭鞠乃盡得其鬻奸狀逮曾胎世英以杖世英叩頭乞悔過乃罷世英既以烈婦歸益日夜迫之烈婦度不免潛服瀕絕添貴與

鄉長楊升急趨救得不死世英既甚貧且積恨愈迫之急假朱世雄錢而教以強脅之烈婦怒且誓堅不可犯世英愈怒中夜扼其頸而殺之世英以故殺妻論絞時乾隆十六年十月初五日也嗟乎人心之不同有如是哉女子之守節豈獨自愛其身亦姑與夫之所樂聞也乃視之如仇必欲奪其志而後快是誠何心即曰迫於貧耳貧未必即死烈婦不肯偷生以救貧韓氏世英乃以貧迫人死究之殺人者死貧未能殺人而殺人者自殺也其賢不肖之相去何如哉吾獨悲烈婦守貞不二以報其姑與夫而姑殺之不死自殺不死而夫卒殺之凡三死而終不變其與憤激一時引決自裁有萬難者

茶山文鈔

卷十一傳

士

嗟乎以忠誠事人而人不諒迫之以所不能堪卒之至死而論乃定豈獨烈婦也哉

劉烈婦傳

烈婦黃氏湖廣宜都人適劉永華生子一女一未幾永華死永華故貧無父母兄弟子女且幼烈婦然無以自存或諷之嫁以死誓悉家財以治喪餘田五石四斗地五段烈婦貸田于人收其租以佐食晨夜織紉不少休衣食厘則以其贏買田凡積四石九斗居四年子復夭或又諷之烈婦曰吾節非以子女所不死耳今吾子雖夭而吾女尚存吾苟生者安識其他又二年族有劉澤遠者永華三從兄也利其田度烈婦志堅不可奪受

私聘于李守揆且甚之曰似居無隣若以夜來劫而娶之豈不從矣守揆率衆騎而往澤遠自竇入啓扉而納之見烈婦于房縛以置諸騎澤遠復入盡收其田地契約與守揆共掖烈婦至于李氏家烈婦大呼且哭且晉守揆不敢犯以老嫗守之厥明烈婦僕范正宜奔告于烈婦之叔黃方興方興求諸李氏烈婦方哭方興曰吾姪也哭而見之烈婦曰叔父知兒之辱于此乎微叔父孰與明吾冤且以弱女爲累方興請贖守揆不許方興出烈婦自刎死治獄者以澤遠夫族得主婚威逼至死止于軍以上刑部部議以澤遠於永華三從矣服盡何主婚之有且利其田不告而劫致氏于死法應抵

茶山文鈔

卷十一傳

七

上是之改治其獄澤遠絞死

特進光祿大夫賜一品祭葬舞陵鎮總兵官胡公傳

胡公諱世英字汝迪江南歙縣人世有隱德父宗信生二子公其次也生而狀貌奇偉目光如電落無嗜好獨喜讀書明萬歷天啓之間海內大亂流賊徧天下歎曰民苦盜賊久大丈夫當奠安之安用矻矻效經生事於是窮韜畧攷古今興亡得失之故與天下形勢險阻阨塞挾策遊四方無所遇崇正初避亂江右以親老不欲用于時既終喪還葬于歙及我

國家既定天下率勇士數十人見福建總督李公率泰于軍門李公一見奇之從入閩所向有功累擢至叅將

康熙元年徙湖廣總督中軍時李來亨方據西山自鄖陽至夔州千餘里皆賊巢荆襄歲苦剽掠公奉檄隨提督某往征之至輒深入三戰破九文山奪其土城營之師進路益危阻澗不得上乃與提督分屯要害爲持久計賊合五營襲提督軍軍潰偏裨皆沒失印歸者二十九人賊乘勢衝公軍公斬賊數十騎聞大軍潰乃退守土城賊攻益急明日突圍出收其散卒以行提督至當陽以潰聞

茶山文鈔

卷十一傳

七

上乃益發禁兵佐之復進攻與賊對山而陣緣崖攀藤頂踵相接比達賊壘礮石發則撒振白傾壓軍士患之公獨率敢死士奪隘而上死者過半乘間遂深入與賊夜戰鬱孤臺大破之左右皆降來亨自焚死初土城之難公突圍而出與軍士失賊衆追且近公勒馬叱賊賊輒止走復追之如是者三入隘口土垣當其前公以刀刺所乘馬祝之曰吾他日能滅賊者過此馬忽躍起丈餘踰垣斃徒步走河下積屍藉藉躡而渡宿漢關神武廟夢神謂已曰吾使河神衛汝矣當復過此也至是獲賊將訊之曰爾曹昔追吾吾勒馬爾曹何故止皆曰將軍馬後四長人倒行將軍止四人亦止則懼不敢前公知向者爲河神之助也祭于廟而歸四年禁軍復命陳前喪師始末逮提督以下并公入勘士民間之咸哭奔走塞城市爭饋酒食比入都提督諸人皆坐削獨公以

前後功無恙七年調守均房先是布政使給軍餉每逾期或半給以爲常軍中多苦飢時又議裁督標兵故軍士夜譁公捕其魁衆寢定司使者乞救于公公曰禍基咨餉昔請多不應然事至此吾獨代其咎寧委罪使君議上

爾中者久之復職如故均州爲武當之會舊有渡船宮觀諸羨悉謝不受禁軍卒無與市利郡多火災羣虎遊于郭公祭于神輒止士民異之爲歌其事十二年冬擢副總兵守階州會吳三桂反滇南郡邑多陷漸及楚荊州民紛紛竄山谷當事者鑰城門禁之益亂夜四五驚總督蔡公毓榮以中軍不能支檄公代公以甲寅正月

茶山文鈔

卷十一傳

五

至受印告蔡公曰吳逆之叛祇雲貴耳耐黍垂老腸脾脆薄焉能持久自始反至今四十餘日不出此驚馬戀棧豆不足畏也驛報紛訛徒亂人意宜靜鎮勿擾民心亂則士氣奪請先開城禁世英且迎家屬入城矣又曰舉事必萬全度吳逆必觀望閩廣之曩而中出以乘其利吾先宿兵于江之左右塞浙東西路調河南鎮軍爲助按兵候禁放加兵糧汰老弱獎壯勇令提督馳常德以固門戶舜陵居荊州上游實襄鄧屏蔽亟加將增戍以杜旁衝擢長將鎮長沙以壯廣西之氣此六者詩卽施行餘世英悉任之蔡公從焉有婦人爲男子服出城者獲之公召四門父老引之去謂曰爾屬間賊旦暮至

乃亡命出城耳何用譎詭爲若不見去冬逃湖中者多以風浪死卽不死流離無所歸今大軍十萬且至爾屬居城中無恐吾家屬不日到吾且開城恣爾出入逾月家屬果至民驚喜相續入城二月提督率南陽卒五千人至時常德將以城叛公議曰若退師則湖南去矣當速止之選士二千騎三百渡江擇壯士三人授以計潛入常德營夜半縱火砲發賊驚潰叛將自殺人奪一僞幟來軍大振十四年言者以師老糜餉趣進兵於時多羅順承郡王率師公以本隊四百人前濟稱先鋒軍于太平街告蔡公曰兵貴乘時此來出不意賊援未至急攻城可拔也常德卽破岳州以上皆定矣蔡公曰侯王

茶山文鈔

卷十一傳

六

至請命對曰賊三日不出戰內虛也過此援且至大敵在前見可而進胡請命爲明且饗士而進凡二日立砲矢下砲過右腋箭匠裂衣紐盡失後卒斃焉公神色不動督戰益急郡王至軍畢集遂合圍賊勢困伏塚以守會賊援至衝我軍爲二公揮左右張兩翼而上賊敗軍復合或曰賊援銳姑避之公曰賊遠來勢未定法宜急攻今三面爲賊一面爲水我陣一動求船不得賊且掩至非利也若必欲爲退計則請令士卒直前如戰狀立幟而夜渡王軍先濟諸軍次之世英勸衆以當其衝可耳王大悅公乃拔營修壘布鹿角砲石分左右翼略陣旋哨多張燈火旗幟左出右入度師已畢濟乃分騎

隊逆城十里而陣人持二炬賊驚不敢出夜半乃棄營壘登舟徐徐而行賊兵追之入營火發地砲皆作賊死傷無算十六年常澧諸郡飢米大貴賊將吳應騏令各邑折價免運又自糶其倉糧以爲利公聞之曰是天奪其魄也遂獻策曰賊所恃者糧耳今歲不登而自空其儲吾密令人盡買之而亟馳重兵截其上流糧道賊必飢窘因以大軍駐君山湖口諸汊不時撻之長沙自顧不暇秋冬間縱不拔岳州必可得也從之于是水陸並進公居前鋒權小舟直抵巴陵溯風而戰偪岸且近公呼而登曰得陳陵磯矣軍士皆登磯寨悉平則入湖碎賊巨艦二獲大小戰船三分兵搜勦近湖諸賊賊糧絕

茶山文鈔

卷十一

七

十八年正月應騏夜遁民迎入城公曰賊遁雖內怯且防其蠶勿遽入賊室乃令毀垣入則溝通四圍皆穿竹藏火入堂則皆伏砲于機衆咸稱服二月師歸自岳州是年正月郡王奏荊州設隨征四鎮公以副將授後路總兵官至是奏四鎮功績有差
上命公以總兵官守荊州四月
上以蜀楚要害難其人乃移鎮彝陵公遂奏取夔州重慶機宜請自率步騎乘便而進畱郡王駐荊貝勒駐彝陵爲犄角之勢
上可其奏先是彝陵鎮升提軍盡率鎮兵爲提標舩艦艘百無一存者公乃請調各郡汰兵冗員訓練之造

戰船修器械晝夜並作提督徐公治都亦奏同征公曰蜀山雖峻險緩急可自由水戰舟行石罅旋窩中進退難此行吾實倡之願爲其難者徐公拱手曰服公度久矣遂禡師子德龍德麟從次於西壤去賊壘夾門灘百二十里絳舟者蟻緣峭壁間江石齒立激流衝其上舟非風順不得過徐公至曰兵貴神速水路艱且遲賊以吾糧未至守必疎乘此拔險何如公曰賊久知吾軍至豈不伏精銳以守宜結營俟糧緩以伺之十九年正月與撫軍楊公茂勳會于西壤議破敵之策公曰賊恃天險守三峽爲持牢計且以吾糧運艱久駐于此陸防必懈請徐公立幟泚山示不疑而暗趨南谷吾先以水師

茶山文鈔

卷十一

七

挫其鋒巫峽得陸防必走則乘勢亟進不然春水漲水陸皆阻嵐瘴侵人矣楊公大悅公出戒軍士佯曰且休三軍夜半令德龍曰魚腹河稍平可泊彼必伏此來襲我率衆往搜殺之衣其衣而伏之使人持幟登香爐峯聞砲聲則應吾餌之出隘也翼日公泊魚腹賊哨果出戰未合佯退賊爭逐之砲起伏應前後夾攻之賊死者千餘人遂進攻巫山擒賊將王鳳岐斬其子徐公以兵從山後出會于巫山縣禁擄掠公令軍士人持米一升抵夔州城下食明日復戰所至披靡連下十二城三月初八日抵重慶僞侯譚納欵諸城皆降公以久戰之後積勞成疾至是益甚奉

命回鎮彝陵公慮賊黨未盡日草利弊條畧不已五月二十有四日病篤強起草遺疏明且更服拜疏囑其子以忠貞守清白立身先孝弟無一語及他事頃之有聲硃硃然流于空遂卒時六十有三歲疏聞贈

特進光祿大夫子一品祭葬准一子來京酌用卹典有加焉公生四子長德龍善騎射總督蔡公愛之初授千

總加守備都司戰常德時招歸州山寨三千人稟公命不妄殺戮累官懷慶遊擊居宜昌次德輔延川縣知縣

次德麟次德輝德麟年十五應

召入對稱

旨為長沙衛守備五調至叅將

茶山文鈔

卷十一 傳

九

誥授驍騎將軍驍騎勇略過人能詩文愛書史事母王夫人以孝聞喪親十年哭之哀每伏臘及新食輒流涕慷慨好施與不治家人生產嘗曰久宦之後子孫易為奢又益之厚資以隨其氣鮮不為患昔先大夫奮起百戰之餘卒成大功然時為糲粥食之此以示子孫無居功無敢奢也吾將遺之以清苦使勿忘先人王夫人先世居楚之孝感每言故邑風土醇美驍騎奉遺命卜居且定康熙六十年卒于官子紹鼎紹曾白廣州歸葬于孝感遂家焉紹鼎甲戌進士第一官編修

論曰古稱名將豈特以勇哉蓋必有士君子之風焉張鳳鳴謂予曰吳逆叛時吾楚有胡公者力戰奪陳陵磯

人比之常開平至今談者猶津津也吾以告胡子紹鼎

鼎曰吾祖也因得悉公事鼎又曰吾祖自幼以孝弟聞

兄早卒撫兄子如己子方旋師沔陽秀才童綬世以誣

謫成親老無以養號于途憐之為脫其罪是年舉於鄉

復贈金為公車費嗚呼可謂君子矣

何烈婦傳

烈婦孫氏湖南桂陽人也適同里何先佑先佑父遺安

延何元三為先佑師未幾而遺安死其妻朱氏以先佑

少委家政于元三因私焉乾隆二十九年三月烈婦晨

謁其姑朱氏已起寢門闢而元三偃然卧牀上烈婦若

弗之見也趨而出元三驚告朱氏曰奈若媳何朱氏曰

茶山文鈔

卷十一 傳

三

亂之彼何可言元三出烈婦諫曰家雖貧粗有門閨翁

勤苦終身不得意所屬望者先佑願姑念翁與先佑毋

復近元三朱氏曰吾日暮焉能及遠兒弟不言人誰知

之烈婦曰兒所言為門戶計耳雖先佑弗敢告也然願

姑終念兒言居數日元三既受朱氏教敷以言戲烈婦

烈婦罵之復告朱氏曰元三且無禮于兒于姑何有宜

早絕之屢諫而朱氏不從與元三謀益急陰匿烈婦房

烈婦見之大罵朱氏佯勸元三適烈婦訴于先佑先佑

畏母不敢發烈婦將告其祖先過舅氏家泣而訴之其

舅曰而祖老矣訴之無益而有姑有夫而暴此于門外

乎烈婦不忍言姑之無道也遂隱忍而歸久之朱氏見

烈婦意常快快慮事敗復謂元三曰媳所以不從若者徒畏我耳我且出若以強脅之先佑弱勿懼也遂假他事出元三督先佑讀書而身自取茗厨下時烈婦方治女紅元三潛抱持之烈婦大呼手擊元三腴先佑遽至元三搏烈婦傷脇而逃先佑跡之不得歸而烈婦自經于房死矣時乾隆三十年八月獄上

詔旌烈婦元三斬朱氏徙新疆

論曰烈婦之諫其姑義正而辭婉卒不悟以迫之死其具于爰書者如是止矣然自初諫以至于死凡一年有六月其委曲冤忿苦必有甚于死者元三雖誅烏足以償之

茶山文鈔

卷十一 傳

三

烈婦邢氏傳

烈婦邢氏山右人少寡撫其孤孤長娶有室經理家政井然足自立而烈婦年四十餘矣烈婦自少得神仙吐納之術常獨坐一室終夜不寢所居屋負山見子已成立乃築室于其顛足跡不下子若媳率數日一往問起居如是者數十年烈婦有姝色自居山辟穀導引益妍好恒如十六七許人有李三者憮于山于精舍外望見之六驚以爲世所未有念烈婦獨居可脅也夜持利刃踰垣抉門入烈婦方趺坐李三直前持之烈婦驚力拒李三露刃迫之烈婦不從而時倉猝無可抵乃以手格之被七八創憊不能拒李三復犯之則又躍然起搏如

故凡絕而甦甦而拒者數四飲三十餘刃卒不受汚而死時將曉李三踰垣出棄刃與血襪于溝而歸告其妻曰余不得生矣妻怪問故曰余往姦山頂邢嫗不從殺之矣妻以爲戲也曰吾方少而何求于老人李三曰子不如邢之美也言訖而逃烈婦子謁烈婦見屍訟于官官謂烈婦耄而色少艾疑有姦殺事踪跡之得血襪于溝中獲李三妻訊得實因捕李三論如律

論曰世稱神仙往往多有然其說誕謾不可信以觀烈婦其不誣耶烈婦方求長生而反以此死神仙宜不若是或曰仙者不死而有以兵解者烈婦其類是歟抑得其術而未成歟雖然少以苦節稱及老而以烈著是真茶山文鈔

卷十一 傳

三

烈婦邢氏傳

茶山文鈔卷之十二

武進錢維城稼軒著

弟維屏 維喬編次

姪 伯珩 致純 校字

子中銑 中鈺

行狀 碑誌

先考鑄菴府君行狀

府君姓錢氏諱人麟字服民號鑄菴晚號借翁先世永一公自浙江湖州大錢港遷居江南武進之段庄六世祖贈太僕寺卿諱一本五世祖南京戶部尚書諱春俱理學名臣事載明史高祖崇禎庚午舉人諱霖曾祖贈刑部侍郎諱養浩生四子仲即王父贈刑部侍郎諱濟

茶山文鈔

卷十二 行狀

一

世邑廩生以內務府教習任福建惠安縣知縣在任十餘年有守城禦寇功振興文教建螺江書院身自督課所成就若太常陳公大玠等皆知名當世因歲饑不待報輒發粟為同曹所忌擠以虧帑劾罷民不平爭負米償事得白王父慨然棄官歸以教授餬口年八十六乃卒惠安人聞之立專祠祀焉生五子元配王妣周太夫人人生伯父諱兆升繼配王妣吳太夫人人生府君及三叔父諱兆豫側室周孺人生四叔父名兆豐五叔父諱兆貴府君幼稟異質讀書十數行俱下過目不忘王父以諸生游學京師家無宿春王妣吳太夫人身自操作府君偕伯父恒析薪負米躬汲以養不能延師就鄉塾習

句讀終以修脯不繼讀至論語陽貨章而止然負大志

自十一二齡即有上下古今之識博覽經傳尤好論史

事著史左稿數十篇獨不屑屑於科舉文年十三隨王

父赴闕中任焚膏讀書日則兼佐幕務發粟之役府君

力贊成之并任其勞著有賑米日記二十二歲丁王妣

吳太夫人憂扶柩宿仙霞嶺虎大嘯迹繞帳外不入逾

年王父罷官歸府君服闋後娶吾母吳太夫人悉委以

家政遂饑驅四方雍正元年

世宗憲皇帝登極

特開恩科府君以太學生應本省鄉試中式第二十一

名主考為宛平黃崑圃先生出春秋房候官林公之門

茶山文鈔

卷十二 行狀

二

後屢上春官不遇恒依從伯父汝允公于山右汝允公諱人龍為叔祖綢菴公子學問淹雅與府君幼相切劇契厚如同懷方為長治令雍正七年

特命百官各舉所知汝允公將以府君應府君自以已

登賢書堅讓于從伯父方高公時長子令河南劉公素

知府君賢聞此益器重隨以府君名薦會庚戌會試今

大學士諸城相公得府君卷大歎賞力薦不售府君遂

就保舉引

見奉

旨發往浙江以知縣試用總督李敏達公一見傾倒委

修龍游縣城府君素精核長於算學土木會計不以委

人工成速且堅敏達公益喜卽委署淳安縣事蒞任後
吳太夫人奉王父至署中備極色養淳安故海忠介治
地民氣樸愚府君下車日爲文祭其祠以循蹟自矢與
民休息逾年大治調黃巖民攀轅送者踰境不止府君
揮涕諭之乃得行於是右別淳安父老文黃巖瀕海多
斥鹵朱子鑿五渠資灌溉歲久漸失其利府君並修復
之值歲大歉姦民或揭于路曰我等於某月某日人持
一椀筋向縣官求食有不赴者焚其家時總兵吳公將
檄開四門且調兵爲擒禦計府君亟謁吳公曰此訛言
耳毋動兵以驚民公曰脫有倉卒將奈何府君曰倉卒
者不期今期無倉卒也吳公乃悉以委府君曰君自任
茶山文鈔 卷十二 行狀 三

求見云善治疽府君示之劄曰疾可爲也藥之效因留
待晨夕不解帶府君固謝且問之曰民孫林儒囊公所
活大盜誣攀者也酬之不受去今
上龍飛之元年丙辰
命起廢官府君以林子侯案持狀白都察院海昌陳相
國時爲都御史暨副都御史長白索公閱讞牘知大府
所劾者卽府君原讞特假名于太平劉令以爲劾辭也
大寃之檄浙撫檢案奏復會府君丁王父憂及巡撫盧
公奏上吏部以逾期報罷
上留中時同駁者數人皆自以爲得牽復
上御門着來京引
茶山文鈔 卷十二 行狀 四
見者府君一人而已服闋引
見奉
旨仍以知縣用庚申八月至浙江署新城縣明年調授
桐廬有兩姓爭山者十年不決府君勘之甲執故塚爲
據府君升山上下視問甲曰爾葬此幾年矣曰數十年
矣曰葬時有地師否曰有之曰曩時丁幾何今幾何曰
曩數十口今百餘口矣府君曰發之甲不服府君曰發
而有棺吾爲枉斷發之果無棺時觀者千人驚以爲神
府君曰此易明也若所指爲絕地地師必不爲設爲之
且絕安得有甲府君之明決類如此縣有窳戶洵戶例
輸稅給官不報解府君除之曰不以累細民也府君之

恤刑類如此三年調蕭山民攀留者如去淳時最後一老嫗持二升麥涕泣進曰我老寡婦無他物以此爲賢宰備一餐府君笑而受之蕭山江海劇邑其民獷悍號難治府君一以仁慈撫之俗漸化海岸有浮屍傷甚不得兇者主名其子自陳父往龔山索道問道者云銀七兩已償矣府君命偵之近村有某屠日買一猪今買三訪其值適合羣以爲無疑逮訊之不服鞠其銀數云假之某若干某若干密詢其債主良信釋之別設法捕得真兇伏法府君曰治獄不可先設成心屠誠可疑刑鞠必誣服乃冤濫矣府君治獄多其虛心開導不事刑求大率如是甲子夏蛟發徽州暴漲高數丈江湖復上東

茶山文鈔

卷十二 行狀

五

南風鼓之不得下則旁溢沿江郡邑舟行城中蕭山爲下游益甚死者蔽江而下府君捐資收瘞凡數千邑人陸巡亦好義府君命之曰毋以官故怠爾事其所瘞亦相等以災上大府難之府君庭爭大府怒府君曰皇上子惠元元凡有災祲不惜金錢數十百萬公承天子命來撫此土其忍見小民流離死亡若此而不入告乎今不破格撫綏強者攘奪弱者轉徙

聖天子明燭萬里一旦以罹災責公公將何以自解大府雖盛怒亦頗懼遂遣員分勘會有以災上告者

上責大府文飾而事已夙辦大府乃懼然曰微錢令言吾且得罪始傾心重府君而是時制府方委守備蕭錫

勳密行縣索府君賂不與遂誣以濫賑揭府君制府信之摺再上

上留中不發最後露章劾奉

旨着來京引

見時不孝維城已成進士入詞館府君遂引疾歸作歸田雜詠有云三章抨擊孤臣命六月淹留

聖主恩蓋府君前以辨復逾期蒙

特恩簡用繼以制軍三劾縣令未卽

賜罷皆爲異數府君每言及未嘗不感激涕零也歸里

後清貧如未仕時不增一畝田一椽屋著書樂道恬然

自娛唯丙寅歲一至都門旋省從叔心苔公於朔州任

茶山文鈔

卷十二 行狀

六

適心若公卒經理其喪而歸仍事筆耕曾聘修涇縣寧國府兩誌閩幽考古悉愜輿論至今奉爲信史云府君不苟取與於義利之辨極嚴嘗有昏暮擊舟至門者出懷中金置几上則某某以訟事上郡監司黃公素厚府君得一言可解願以千金爲壽也府君力却之里居二十餘年不輕投當道一刺然義所當爲毅然自任丙子歲邑中大饑道殣相望府君首謀之有司設局勸好善者里人踴躍樂輸遂置厰煮糜以賑數月疫大起則又修醫藥庀棺具分給之事竣所餘費得數千金達之大官擇老成者籌其出入而府君親總之名曰存郵會以儲凶荒周急之用府君素聞釋氏然是役也郡東天寧

寺僧百餘衆將餓死矣府君惻然曰僧亦人也爲策值粥費賴以存活性好表章前賢郡故有龍城書院啟新先生與高忠憲歐陽太守所葺以講學者也代遠荒圯址爲民所侵會太守宋公楚望來府君力言之遂鳩工修建復部署田千畝歲經費若干爲久遠計勒碑於門以志弗忘又以八邑忠義節孝諸人上自名臣下至僕妾彙爲一編以其蹟上當道請增建兩祠祀之得報可今皆落成矣府君少時頗尙任俠後乃潛心理學底於大醇嘗主王文成良知之說自啟新先生以名儒顯傳至王父代有著述府君孜孜續緒搜羅先澤帙而藏之故於前明事尤極淹貫於東林諸君子雖一瑣事必窮

茶山文鈔

卷十二 行狀

七

析源流言之壘壘不倦於一郡文獻亦然至於天性純摯絕去緣飾先後丁王妣王父憂哀毀骨立幾於滅性於伯父叔父自幼卽有推梨讓棗之誼三叔父歿無子府君以孫嗣營其葬祭府君仲姊適張景倉景倉以幕遊卒粵西遺孤女二府君招之歸其一適從兄周封早寡歸數年歿府君爲營喪葬其一撫爲女擇宜與庠生周啟佑嫁之如已出方蕭山之災起也府君以冒寒渡江歸患痺瘡嘗夜分治官書適眩暈吳太夫人請暫寢府君曰病者寢則難驟起賑案亟可刻緩耶乃令僕掖坐瞑目良久握管復暈吳太夫人曰奈何不惜性命府君曰是惟死而後已耳然竟不能書乃就寢天未明仍

坐牀上乘燭書之有潘述公以場民率衆冒賑命擒之拒傷差既就縛府君命繫之不孝維城維屏請曰此宜亟刑以儆衆府君曰彼傷役役怒亟刑之是役刑也緩之則官刑矣黃巖舊有民欠數百金府君不忍追呼代償之而掣其籍以歸不孝維喬曝書時得之敗篋中以問始知之生平一無嗜好惟好聚書家所寡有必多方購之嘗以力不給爲恨性儉約食不兼味雖居官恒布素尤遠聲色弱冠時王父命婢夏蓮侍府君寢既逾年矣及將娶吳太夫人乃遣之嫁猶處子也府君言行不愧古人雖宰數邑未竟所用而循績流傳在人口頰者已章章若是宰桐廬時故簡親王德濟齋方爲總督

茶山文鈔

卷十二 行狀

八

樂與府君講易嘗曰吾畏友也不可以屬吏待之所著書有鐫菴易贅詩易古音師思齋文集師思齋劄記東林別乘東林十二目明臣諡法考三元考太湖風土記兵防考聲韻圖譜鐫菴雜識毘陵觚不觚錄其他雜著尙多未及盡梓府君學極博于天文地理醫卜星算諸家皆能言其所以然然不肯有所撰論散見于諸書中前後累受

國恩

皇上四巡江浙每迎

鑾道左輒荷

尙方珍物表哀扁額之賜以

單恩果封資政大夫刑部左侍郎維城於

召對時屢蒙

溫語存問

殊恩稱疊鄉黨榮之府君生于康熙二十八年己巳閏

三月十八日子時卒于乾隆三十七年壬辰正月十六

日丑時享年八十有四娶吳太夫人邑廩生筠上公女

子三維城乾隆戊午科舉人乙丑科第一甲第一名進

士刑部左侍郎娶金氏維屏太學生娶莊氏維喬乾隆

壬午科舉人娶汪氏繼娶呂氏女四長適莊蓉纒次適

楊晉次適蔣喬次適呂揚廷孫十二人維城生者二中

銑太學生娶莊氏中銑太學生娶劉氏維屏生者九錯

茶山文鈔

卷十二行狀 碑誌 九

庠生娶楊氏中鑑嗣三叔父後聘吳氏致純乾隆庚寅

科舉人嗣從叔心茗公後娶吳氏中銖娶張氏中鑽娶

章氏緝精經迎俱幼未聘維喬生者一中錯幼未聘女

孫二人維城生者一適崔龍見維喬生者一幼未字曾

孫一人泳斯錯出曾女孫二人中銖生者一中銓生者

一謹狀

左都御史一等伯壯果拉公墓碑

都察院左都御史加二級軍功紀錄四次封一等伯諡

壯果拉公諱布敦吏部尚書西公諱某某之子叔某公

諱某某無子嗣焉康熙五十二年公年十一襲封三等

輕車都尉授長鎗營章京改車騎營雍正七年從征革

噶爾襲世職佐領九年于和暹呼爾哈諾爾與賊遇公

時署火箭營翼長率勇士先驅入賊陳賊其前隊復擊

賊所據十一山頭先登克之斬獲甚眾十年復擊破賊

于烏孫珠爾克爾森齊婁隨統四旗火箭營從副將軍

駙馬王策凌等于額爾德呢昭與準噶爾戰時賊眾三

萬勢張甚公首擊之賊披靡遂大敗殲滅過半論功公

第一得頭等功牌二賜孔雀翎凱旋授參領旋授正紅

旗滿州副都統署正都統兼理火器營復出師北路為

軍營參贊大臣未幾回京授正白旗滿州副都統提督

直隸古北口軍務奉使西藏回授工部侍郎仍兼副都

統署正白旗漢軍都統乾隆十三年以左都御史偕都

茶山文鈔

卷十二碑誌 十

統傅公清使西藏先是綠旗兵駐藏者皆罷歸惟唐古

特兵存焉唐古特即西藏土兵也其酋珠爾墨特那木

札爾陰蓄異志唐古特兵皆其屬為死黨公廉得其狀

恐事旦夕發不可制乃與傅公謀以

上命召酋會至從者甚眾公叱之曰止有密詔乃獨以

酋登樓踣而斬之擲其首于外其黨大譁將舉火公持

刀躍而下手殺數十人力竭死之傅公亦遇害方珠爾

墨特那木札爾之欲叛也其事尚秘使公稍遲回或不

即發得代而歸可以無患然事變將有大熾者顧兵力

無可足恃獨與一二左右毅然劫人之部長而殺之此

其勢無以自全乃終不顧而死嗟乎人臣奉君命使萬

里異域苟利社稷死生以之彼持首鼠貽悞國事者固無論卽有變起倉猝委身以殉縱于事無所濟尙得震動一時名載史冊百世之下讀書者撫膺流涕想見其人不取輒以成敗相可否况公身蹈不測之地御狙詐鷓張之寇決變機先不動聲色卒之渠魁既殲餘衆潰散事訖大定此其功豈在陳湯傅介子下而烈又過之可不謂知勇義烈卓絕之士哉

天子聞之震悼封一等伯諡壯果以公之子世襲子爵罔替賜白金萬金喪回

親臨祭奠詔以其主人賢良昭忠祠別擇地建祠顏曰雙忠歲時命大臣致祭嗣官爲之傳一切喪葬贈卹之

茶山文鈔

卷十二 碑誌

十一

典有加焉並推恩凡公之兄弟子姪及世管佐領升爲正黃旗此固

聖天子褒忠報績之厚非公亦烏足當之而無愧哉

皇清敕授儒林郎日講官起居注翰林院編修加一級

改禮科給事中贈光祿大夫經筵講官刑部右侍郎加三級秦公神道碑銘

乾隆十二年十二月南沙秦公既葬于無錫新安鄉鶴渚之新阡越十六年今尙青味經先生蕙田南沙公叔子也以誌若狀乞維城爲文以表墓維城與先生同官刑部先生少離憂患刻意勵行學以崇實敦本爲務自爲諸生以至大臣一不少變南沙公之教也維城既耳

熟焉其何敢以不文辭公諱道然字維生號南沙一號東南自宋龍圖閣直學士觀之子湛始遷常州十世而遷無錫又五世而爲孝子永孚明成化間與弟仲孚均以孝旌世稱雙孝里也又三世而爲湖廣巡撫燿燿生竣是爲公之高祖竣生仲錫仲錫生贈庶吉士德澄德澄無子以弟德藻之子松齡嗣公之考也順治乙未會魁中康熙十八年博學鴻詞科累官日講官起居注左春坊左諭德封奉直大夫官諭公文章名海內學者稱對巖先生生六子公其長也幼而魯塾師苦之以爲無成乃自發憤讀書窮日夜不休久之恍然曰心之靈一也蒙者氣之蔽耳自是頓明悟書過目輒成誦學卒以

茶山文鈔

卷十二 碑誌

主

大成工書尤善漢隸年十五爲邑諸生康熙四十二年聖祖仁皇帝南巡召見于山園卽今所謂寄暢園者也隨

駕入直

內廷

命教皇九子書乙酉舉順天鄉試己丑成進士改庶吉士授編修丁官諭公憂服除充日講起居注官主江西試先是官諭公典試于此公以江右大邦先人選士之地且已爲諸生久悉知其甘苦利弊衡鑑無銖黍差榜發翕然稱得人改禮科給事中掌登聞院事六十一年桂藩邸事落職公自十五大時已負文望所作制舉文

字遠近傳誦奉爲矜式一時諸名士皆造廬而訂交焉乃困一第不可得躋于場屋者三十餘年其以諸生而入侍也遇可謂奇矣不數年而官翰林改諫院聲望赫然人皆以爲榮公獨屢陳退若有隱憂者既削籍有司奉

詔督餉金十萬罄產不能抵十一於是檻車南北出入困固其遇有人所不能堪者而公顧怡然安之惟省愆克已益殫心于天人交感之道于人世之險夷得失確然有以自處而不爲之動尙書與其伯仲及門弟子入侍則相與講明而切究之如是者十四年今皇上御極之元年尙書以第三人及第八直

茶山文鈔

卷十二 碑誌

主

南書房既拜

命則以公罪請願納官以身贖知之者咸以新進危之上惻然立命釋公免其餉尙書以筮仕之始迫切陳情精誠所感上動

聖主之慈遂紆家難可不謂難焉蓋至是而公之所以成其子與尙書之所以成公之教者始昭然其信于天下矣初公之未仕搆共學山居于錫山之麓以紹東林遺緒東林者明顧端文高忠憲與維城祖啟新先生講學所也公自少有私淑之志聞宜興湯默齋實宗忠憲之傳與同人延主講席執弟子禮遵復七規立約會講于心性之蘊無所不探所著有泉南存稿徵雲餘響共

若干卷而困知私記乃成于七十以外憂患之中故語極精微皆從體驗而得則公之平生學術可知矣公得歸年已八十優游林泉著書講學如少壯時歲丙寅尙書方官侍郎請假歸省預稱公九十觴以公年高故遲不入都公曰

君恩厚宜亟就列吾雖老精力猶強無患也促之行踰年公卒年九十乾隆十二年三月二十五日也由公以上二世俱以蕙田貴贈光祿大夫經筵講官刑部尙書兼理樂部大臣祖妣木生祖妣妣俱一品夫人公初授儒林郎翰林院編修加一級贈光祿大夫經筵講官刑部右侍郎加三級娶徐氏繼娶胡氏皆贈安人贈

茶山文鈔

卷十二 碑誌

主

一品夫人側室浦氏實生尙書贈孺人贈一品夫人子三曰芝田康熙乙酉舉人無極縣知縣曰惠疇曰蕙田以官諭公命後季父易然乾隆丙辰進士第三人今經筵講官刑部尙書兼理樂部大臣加三級撫女孫男六應鈞芝田出早卒體鈞鳴鈞惠疇出泰鈞乾隆甲戌進士官翰林院編修復鈞殤鈞國子生上鈞俱蕙田出曾孫男四溥某縣丞灝應鈞出元孫男二曰沐同沐鼎鈞出銘曰公之植學以勉而成公之抱道以困而亨惟學之成用光于國惟道之亨載永其澤爾壽而臧爾熾而昌銘諸貞石

在後嗣不忘

朝議大夫分巡南汝光道布政使司參議永濟崔公墓誌銘

乾隆二十有一年丙子秋九月永濟崔公峭右遷居于江南之常州十一月卒越八年癸未夏六月恭人莊氏卒明年甲申其子龍見將合葬于某原之某阡以狀乞銘于維城龍見維城婿也公于維城為姻家恭人維城表姊也義不可辭謹按狀公諱琳字元圃蒲州永濟人峭右其號也公生而穎悟弱冠負文望雍正元年癸卯舉于鄉遂提南宮既以知縣揀發湖廣及引見特

茶山文鈔

卷十二 碑誌

五

命尤

大清會典館纂修官改刑部時尚書勵文恭公執法嚴公濟之以寬多所平反公雖初為郎嘗兼判數曹事與大臣面折庭諍謬謬不為之下後每語人曰余生平無他長惟治獄無枉可自信也壬子奉

命典河南試事竣擢貴州道監察御史公在臺每陳奏皆當

上意然疏上輒焚稿故人無知者其他見諸施行備載令甲癸丑春分校禮闈六月奉

命巡察順德廣平大名三府直指使多以威行部公明于剔弊未嘗輕有所陳劾吏民畏而安之盜賊斂跡乙

卯巡視西城掌京畿道事裏以夫學士張公副都御史

索公薦擢江南蘇松兵備道三吳故水鄉貧民率業捕魚其無賴者往往為盜吳松江有巨猾某實陰主之舟夜行輒被劫吳中苦之然羣盜以舟為家散處洲渚晝則捕魚夜則持挺燦忽莫可窮詰又不得其至名以故久不治公甫下車廉得其實出不意捕其魁杖而斷其髻魁乃大駭其黨一時解散吳中至今稱神明焉未幾調常鎮方抵任奉

茶山文鈔

卷十二 碑誌

六

特旨調山東兗沂中途丁父憂去服闋補松茂以母老辭改授河南糧驛道尋調管河兵備公留心經濟夙諳河防凡所濬築皆得其宜辛酉夏署布政司南汝光道

拾輯 14 - 777

巡撫難其人以公請得旨如議公每歲率武夫健卒巡歷巖箐雖極險阻人跡所不到必親至以為常先是羅山縣有張甲與道士某交假左道以惑眾刻諸符印愚民多趨之又淫掠諸婦女賣之他郡豫南並被其害公至則執之立斃杖下民驚喜稱頌如蘇松時公在南汝久正已率屬吏治肅清百廢具舉丁卯以病乞解職歸時公年已六十矣侍太恭人愉愉色養如幼穉太恭人性嚴厲偶不悛即涕泣跪受責暇則課子若孫讀手自評隲如經師壬申丁太恭人憂過哀遂得疾公任蘇松時愛江左山水常曰吾

解組後得徜徉于此足矣又以治盜事民愛公公亦不忍舍去後雖屢移任恒眷眷于吳中也至是疾頗甚乃定居焉易簀顧龍見曰吾適樂郊當葬于此遂瞑壽七十公精察而平恕介而和署河南布政時庫有餘帑數百金例得入官公不取其在刑部以寬大名及涖監司所至輒捕治奸盜無少縱然誅止渠魁不滋蔓考諱正觀太學生以公貴贈朝議大夫山東兗沂曹道妣樊氏贈恭人祖諱繩武康熙癸卯舉人如臯知縣贈如公官曾祖諱志招以公世父貴贈文林郎阜平知縣自考以上世姑永濟之潘侯莊元配王恭人繼配莊恭人男子子五人長齊華辛酉拔貢生先公卒娶樊氏繼娶馬氏

茶山文鈔

卷十二 碑誌

七

張氏朱氏次齊喻太學生娶吳氏次齊莪太學生娶謝氏俱王恭人所生次龍光貢生以縣丞發貴州試用娶葛氏次龍見辛巳進士娶錢氏卽維城女也俱莊恭人所生女子子四人男孫五人孫女一人曾孫女三人恭人莊氏常州武進人五世祖素鶴公官刑部右侍郎父恒齋公名學贊以太學生授鳳陽縣丞歷署英山天長知縣生女三恭人其長也幼有奇慧恒齋公家道中落遊都下恭人以織紵易甘青奉繼母以孝稱繼母督之嚴不令知書恭人竊從兄弟行借觀之輒通大義諸經史皆成誦年二十七歸公公時爲刑部郎僦一椽薪水恒不繼恭人躬操作佐之如寒家婦後雖益貴恒怡

如也事樊太恭人先意承志太恭人老且病恒多怒恭人怡然受之無忤色恭人雖不與外事然明敏多識公之治得內助爲多在蘇松時有富家子欲出門下以千金爲壽公不許乃賂傅婢達諸恭人恭人曰彼賈人子安川重幣求師是必以非道干耳戒閤人勿復通既而察之果有訟訴者其明介如此恭人旣以垂老歸故鄉意頗適而公遽卒痛不欲生顧遺孤尚未成立強自制乃游心釋氏以遺年六十卒公之遷于常也留諸子于蒲以奉祖墓獨與其幼子偕恭人卒之歲其子龍光偕其叔來赴喪且將歸葬于蒲龍見以遺命告不獲維城移書讓之乃止銘曰

茶山文鈔

卷十二 碑誌

八

生有遺愛歿不能忘鬱乎蒼蒼召公之棠是曰博陵始祖百世不遷以熾而昌
節孝朱母葉太安人墓誌銘
乾隆二十有九年朱君棻元奉其母葉太安人之靈歸自京師越明年將卜葬以狀乞銘于予朱君子甲戌所取士也官翰林太安人就養邸第與予居里相接也朱君數晨夕過予必述太安人之教與所以茹苦而持家者予耳熟而心儀之銘弗敢辭太安人姓葉氏浙之仁和人父諱日靖家素封以樂善好施與手散盡太安人年若干歸贈承德郎時宗公爲繼室時翁已卽世而姑太安人方病太安人入門則脫簪珥佐盥藥晝夜侍

疾不倦越二年姑歿凡所以襄時宗公盡喪葬禮者咸合于古時宗公窘而好客太安人不以家計累公而事皆立辦戚黨有急無不應未嘗以力絀辭有父風焉生兩女一男而時宗公卒時編修君猶在腹也太安人貧無以自存乃棄產與其母輩僦居窮巷中爲女紅以自給二子稍長則以先人遺書訓之讀少懈太安人泣二子亦泣卒以成名歲丁卯大吏請旌於

朝賜坊如例其就養而來京師也人皆以爲榮太安人處之泊如也祿入不足樽節操持服勤如故編修君諫不可曰吾安能起居兀兀如偶人居三年得瘖疾編修君體母意迎姊氏以來時爲兒戲以博笑樂意安之病

茶山文鈔

卷十二 碑誌

九

良已又三年癸未五月初八日卒距生于康熙三十三年四月二十九日爲壽七十有一以

覃恩封太安人長子藻元錢塘庠生次子茶元甲戌進士翰林院編修長女適國學生王棠政次女適庠生翁在元孫二慶貴慶陞女孫一俱茶元所生銘曰

有苦曰藁有甘曰飴維彼苦節何甘之知青燈焚熒吾課子讀程蒞焯焯吾糜子祿吾貴吾貧仍我操作子學而成惟母之教子孝而賢惟母之報視爾松阡永世有

誥封通議大夫都察院左副都御史寶公墓誌銘
乾隆三十二年七月順天府尹寶公尊人瑤圃先生以

疾卒于官舍府尹扶輓將歸握予手垂涕而言曰予將以明年秋爲先公及母張淑人營葬事敢乞子爲隊道銘予拜受命按狀先生諱詵字斯和號瑤圃先世自明洪武間由山海關遷諸城高祖以上仕有惠政曾祖贊機祖長琰皆名諸生父永庵公諱宏祚幼孤家中落及長讓產于季獨取瘠田數畝廬而躬耕初娶牛氏繼娶沈氏生先生先生幼穎悟甫入學輒因其師弱冠補諸生食餼顧然不售年五十七乃舉于鄉而長子府尹公已官翰林矣既晚達之赴春官報罷遂不復試先生于書無所不讀而不爲無用之學病世俗廢經史不讀喜觀類書徒割裂餽釘供獮祭爲妃青儷白之用又自以

茶山文鈔

卷十二 碑誌

十

家貧少藏書多從人借讀知學者欲觀全書難于是取古昔聖賢及歷代名人言行切于身心日用關治亂者類而輯之自諸生教授弟子至爲封君窮寒暑手自鈔纂屹屹不少輟積數百卷凡數千條曰與知錄曰玉穀集體段大備猶懼聞見有未盡決擇有未精與同學及子弟輩講求而切究之晚見卷帙浩繁慨然有假年之歎用是益勤苦雖病疲憊猶日夜點竄塗乙迄易篋未成以爲恨先卒之前夕曰人當將死見鬼神是不然吾比日臆所見無非書者蓋嘉惠來學之志至此不倦雖不獲仕見諸施行功德及人遠矣先生坐于先儒之說絕去門戶一以聖言爲歸于經尊自文不屑屑于訓詁



ZW 21101000822791

不好立異亦不為苟同故他所著書若家訓文集皆卓然可傳于後生于康熙戊辰十一月年八十配張淑人同邑諱福慶第三女年二十一歸先生時沈太淑人已先卒事永菴公以孝聞先生嘗授徒于外一日早起心動亟歸則永菴公以是日得疾先生與淑人晨夕侍湯藥三年不懈永菴公病且革泣然曰吾先人以孝傳家汝夫婦能繼之願汝夫婦他日有子事汝夫婦亦如事予言訖而賔時先生尙未有子也後九年生府尹公又三年生樂昌公淑人能貧躬自操作督子嚴不少姑息人或勸之曰吾聞學在不舍夫雞之覆窠也覆而不舍時至則雛時覆之時舍之則鮮成焉人以告先生先生

茶山文鈔

卷十二 碑誌

五

曰此言雖近可通于聖府尹公兄弟卒能刻苦勵學擢科第仕宦有聲先生與淑人教也淑人雖貴儉約如平時先先生十五年卒年六十有六以府尹公貴先生封通議大夫都察院左副都御史淑人初封宜人晉贈淑人祖父贈如先生官妣皆淑人府尹公名光瓌乾隆辛酉舉人壬戌進士官順天府府尹樂昌公名光鉞乾隆丁卯舉人樂昌知縣先卒三子名光冊女二孫男七銘

五世克孝以承其先績學弗怠惠于後人是

惟子孫元官不夜永著斯文

茶山文鈔終

