213
588

改定評唱宗鑑臨濟慧照禪師語錄 全

建仁管長竹田黙雷師題字

寶圓前住町元呑空師編輯

改定 註解臨濟慧照禪師語錄

京都書肆 貝葉書院藏版

慶應義塾圖書館藏書

孟子

41.9.5

❶鎮州臨濟慧照禪師語錄序(呑空曰事跡都入本錄而作註釋今釋題號凡釋題號宜分能所通別先自序文分之序之一字能釋能釋本錄故上之十字所釋所釋序文故次通別者序之一字者通他書故上之十字者別局本書故又就上之十字而分能所通別上之八字者指所說之法上之八字者別下之二字者通可推知焉又於下之二字有人處家三義約人大師稱號約處大師住處約家大師宗名而今正約人義傍含處家二義可觀察焉慧照禪師即是大師之諡號也本錄及以會元等書如是記焉然獨於傳燈錄特記慧照大師空謂此記必有所據所以空信傳燈記二稱大師而避尊諱於本錄中而作註釋多加注意雖然當任活捉箇白拈賊則還不得不觸尊諱學者乞勿怪焉禪師出所祖庭事苑第八引善住意天子所問經云云然於其說尚是八成底也文殊爲善住意但說不生等空曰若是本分禪者終不沒溺不生深坑學者乞參本錄知其所歸黃檗曰太唐國裡無禪師日本國裡又作麼生咄咄語者論也說也以言告人也錄者記也總也收拾也檢束也然而今云語者即大師之法語云錄者是三聖等之記錄也序者次第語也又明作者意也又有端序次序由序三義詩之毛傳云序緒也則述其序使理相屬緝若繭之抽緒云云

△空曰此序直云臨濟慧照禪師語錄序不得其當若云重開之序則得其當此則大師順世二百五十四年之後圓覺宗演重開之時依宋朝例乞序于或高官或碩學之士冠之本書以納官府於此焉防應需撰之者也學者察不誣言

△空曰序有大序小序二法此即小序之法也又有散文有對文然而此序全文對句恰似四六之文而非四六之文矣是名焉跡證亦云雙跡格也熟讀此序太甚絕作所以本錄出現以來碩德大儒題序大凡四十有餘後世却厭其繁冗於此先匠揮斤削鼻端泥尚留此序爲鉢盂柄寶宜也哉空又曰此序事跡皆在本錄所以不要喋喋喃喃乞勿怪焉

△空曰此序段落古來相傳或爲五段或爲七段彼亦一時此亦一時如空不着段落無意無必無固無我却要一以貫之

△今且雙擧相傳二說以備學者參考五段說云此序分爲五段第一自黃檗至河北述大師在學人時之事也第二自院臨至不留朕迹述大師建法幢接學人之大機用也第三自拂衣至瞎驢邊滅述大師末後之受用也第四自圓覺至故無差舛述此錄流通之所由也第五自唯餘至無賺擧述焉防作序之時節以結本末也

△七段說云第一自黃檗至河北述大師在學人時之事也第二自院臨至前後述大師自建立一派也第三自羙花至朕跡

建仁寺頭

述接學人之趣也第四自拂衣至自適述大師老後休龍說法爲人之趣也第五自面壁至逸滅述傳法得時之事也第六自圓寂至差舛述此錄流通也第七自唯餘至末述馬防鼻孔也

(一)(延康殿)歷代沿革云宋朝天禧四年初建天章閣明年仁宗即位修閣工畢奏眞宗御製安於天章閣東曰祥玉殿西曰藥珠殿北曰壽昌殿南曰延康殿詳出事文遺集天章閣學士篇下

(二)(學士)事文類聚新集二十云學士職元以文字言語備顧問△舊唐書四十二職官志云集賢學士之職掌刊緝古今之經籍以辨明邦國之大典凡天下圖書之遺逸賢才之隱滯則承旨而徵求焉其有善策之可施於時著述之可行於代較其才藝而考其學術而表之凡撰集文章校理經籍月終則進課于內殿終則考最於外凡集賢殿有學士直學士侍讀學士云云又見新唐書第四十七

(三)(金紫)舊唐書第四十二職官志云金紫光祿大夫正三品△事物紀原四云魏晉以來有左右光祿及光祿大夫皆銀印青綬重者加金印紫綬因稱金紫光祿大夫

(四)(光祿大夫)漢書應劭註云光者明也祿者俸也謂當此任者厚賜俸祿光儀施世其相明著也

△大夫者漢志云夫者扶也謂舉賢達能大扶進人之稱也

(五)(眞定府)一統志建置沿革云禹貢冀州之域周爲並州地春秋屬鮮虞國戰國屬趙秦爲鉅鹿郡地漢初置恒山郡後避諱改曰常山武帝置眞定國常山屬焉東漢建武間併眞定屬常山國魏後爲郡晉因之治眞定後周於郡置恒州唐復置恒州開元間改恒山郡置大都督府唐憲宗元和中改鎭州後陞成德軍後復爲鎭州晉改順德軍漢復爲成德軍周改爲鎭州宋爲眞定府成德軍節度本朝改爲眞定府

(六)(府)紀原七府下云漢制三公開府故稱三府魏晉以後諸主又稱府唐高祖武德初邊鎭襟帶之地置總管府等註蘇氏演義云府聚也聚所在圖籍簿書之處也

(七)(路)紀原七路下云唐正觀十三年天下州府三百五十八始分爲十道開元中又爲十五道宋朝曰路又分爲二十四路矣又委文林廣記地輿門下然而今不必用故略焉

(八)(眞定府)一統志建置沿革云禹貢冀州之域周爲並州地春秋屬鮮虞國戰國屬趙秦爲鉅鹿郡地漢初置恒山郡後避諱改曰常山武帝置眞定國常山屬焉東漢建武間併眞定屬常山國魏後爲郡晉因之治眞定後周於郡置恒州唐復置恒州開元間改恒山郡置大都督府唐憲宗元和中改鎭州後陞成德軍後復爲鎭州晉改順德軍漢復爲成德軍周改爲鎭州宋爲眞定府成德軍節度本朝改爲眞定府

(九)(馬步軍事)文類聚外集十三司獄部云五代以來諸州置馬步獄司刑法謂之馬步院

△軍者紀原七卷鎭下云宋朝之制地要不成州而當會津者則爲軍

(十)(都總管)事文外集十歷代沿革云古州牧之任也

(十一)(兼知)知者管領也又司也又太守謂之知也

(十二)(成德軍)空謂此眞定府附近之會津也故後合此眞定府蓋馬防時代未合而兼知此也

(十三)(府事)事者職也即守護職也又使也督也治也

(十四)馬防空謂防者望之寫誤也乎東漢有馬防宋朝無馬防而有馬望萬姓統譜八十五卷云宋馬望岩昌人也一家父叔兄弟皆以忠勇爲名將望者以六郡鎭撫使守咸淳府云云

(一)安撫使事文外集七歷代沿革云梁武帝普通六年魏以鄱道元爲大使慰撫六鎭大使始此隋文帝開皇九年詔遣柱國韋光安撫嶺外又仁壽四年以楊素爲並州道行軍總管河北道安撫大使唐正觀初遣大使十三人巡省天下諸州水旱則有巡察安撫存撫之名節度使兼之則有副使天授二年發十道存撫使垂曆中狄仁傑爲河北道安撫德宗正元又炎元年李綱請沿河沿淮沿江置安撫使兼馬步軍都總管以文臣充云云

(二)(兼)耶耶代醉二十五云以本官任他職者曰兼也

(三)(兼知)知者管領也又司也又太守謂之知也

(四)(成德軍)空謂此眞定府附近之會津也故後合此眞定府蓋馬防時代未合而兼知此也

(五)(府事)事者職也即守護職也又使也督也治也

(六)馬防空謂防者望之寫誤也乎東漢有馬防宋朝無馬防而有馬望萬姓統譜八十五卷云宋馬望岩昌人也一家父叔兄弟皆以忠勇爲名將望者以六郡鎭撫使守咸淳府云云

(七)都總管事文外集十歷代沿革云古州牧之任也

(八)(兼知)知者管領也又司也又太守謂之知也

(九)(成德軍)空謂此眞定府附近之會津也故後合此眞定府蓋馬防時代未合而兼知此也

(十)(馬步軍事)文類聚外集十三司獄部云五代以來諸州置馬步獄司刑法謂之馬步院

△軍者紀原七卷鎭下云宋朝之制地要不成州而當會津者則爲軍

(十一)(都總管)事文外集十歷代沿革云古州牧之任也

(十二)(兼知)知者管領也又司也又太守謂之知也

(十三)(成德軍)空謂此眞定府附近之會津也故後合此眞定府蓋馬防時代未合而兼知此也

(十四)(府事)事者職也即守護職也又使也督也治也

(十五

㊐(黃檗云云)大師初在黃檗三喫棒頭六十遂辭黃檗而至大愚於愚言下大悟檗肋以通其意大愚令師歸黃檗黃檗詈愚而言饒舌尿牀鬼子者大愚詈師壯語前後言句則是文章奇處風顛漢者黃檗詈師之語皆有抑揚再將虎鬚者此時與此後有兩度馬防一串穿却岩谷以下留與本錄

㊑仙陀涅槃經第九云如來密語甚深難解譬如大王告諸群臣先陀婆來先陀婆者一名四實一者鹽二者器三者水四者馬如是四法皆同此名有智之臣善知此名若王洗時索先陀婆即便奉水若王食時索先陀婆即便奉鹽若王食已將欲飲漿索先陀婆即便奉器若王欲遊索先陀婆即便奉馬如是智臣善解大王四種密語△空曰今云先陀者即指善解先陀智者謂之有財釋例如善解二藏法師云三藏所以方語云舉意便知曰仙陀婆

㊒鈐鍱與鉗音同鈐者兵鈐以備非常者也

㊓(照用同時等)人天眼目上師一日示衆云我有時先照後用有時先用後照有時照用同時有時照用不同時有時先照後用有人在先用後照有法在照用同時甌耕夫之牛奪飢人之食敲骨取髓痛下針錐照用不同時有問有答立主立賓合水和泥應機接物若是過量人向未舉已前撩起便行云云

△圓悟錄云其照也廓周沙界無餘其用也喝似雷奔棒如雨點

驀口自摑辭焚几案坐斷舌頭不是河南便歸河北院臨古渡運濟往來把定要津壁立萬仞奪人奪境陶鑄仙陀㊔三要三玄鈐鎚衲子常在家舍不離途中無位眞人面門出入兩堂齊喝賓主歷然照㊕用同時本無前後菱㊖花對像虛谷傳聲妙應無方不留朕㊗跡拂㊘衣南邁

㊙菱花乃玉朕跡空曰此二句者馬防形容大師境界也宗鏡第九云任照忘波若明鏡之寫像應緣無作猶虛谷之作聲馬防轉用此語將來可謂博學多才△六帖云菱花魏武帝鏡名也△韻會燕韻問承切四角三寸曰菱兩角曰菱花紫盡合背炕隨月轉移又鏡謂菱花以其面平光影所成如是△空曰如是者云鏡之類菱花也

㊚(朕)空謂朕當作朕朕者篇海參韻直引切目童子又吉凶形兆謂之朕朕者韻會上聲寢韻直稔切我也此非今義也

㊛(拂衣南邁)空曰此語元出普燈錄第一即是六祖事緣也而今以比大師自河北臨濟往河南興化也

㊜(戾止大名)戾者來也止者至也大名者魏府也

㊝(興化師承東堂迎侍)通論二十七云臨濟遷大名府興化寺存獎執侍師付法云云

㊞(銅餅鐵盌)此即貯水盛飯尋常受用品也委出釋氏要覽南海寄歸傳等然而不可拘泥古事

㊟(掩室杜詞)此即大師謝絕爲人閉居興化接徒也

△掩室者如來之古事杜詞者維摩之古事委出肇論事苑等△杜者閉也

㊠(面壁)此拈達磨面壁之語來比大師謝絕面會也

㊡(瞎驢邊滅)正宗贊臨濟章云惜正法眼藏滅却三聖瞎驢邊△宏智頌古云臨濟一枝正法眼瞎驢滅却得人憎心心相印祖祖傳燈云云

㊢(圓覺老演)會元卷十六云福州雪峰宗演圓覺禪師恩州人也云云師嗣元豐滿滿嗣天鉢元元嗣天

戾止大名㊜興化師承東堂迎侍㊝銅
餅鐵盌㊞掩室㊟杜詞松老雲閒曠然
自適面㊠壁未幾密付將終正法誰
傳瞎㊡驢邊滅圓㊢覺老演今爲流
通點㊣撿將來故無差舛唯㊤餘一喝
尚要商量具眼禪流冀㊥無賺擧
宣和庚子中秋日謹序

衣悮悮嗣雪竇顯嗣智門祚祚嗣香林遠遠嗣雲門大師卽師者雲門八世孫也後住福州鼓山矣

㊅(點撿將來故無差舛點者韻會上聲琰韻多忝切小黑也此用點畫點注等意字也而今點撿之熟字者卽巡察之意也撿者韻會琰韻熟字撿束拘撿矣將者韻會陽韻資良切訓多就中今用持訓故者韻會去聲遇韻古慕切註使爲之也故意故作等之熟字者皆此意也序意亦然差者韻會麻韻初加切貳也差不相値也徐玄註曰左於事是不當値也差錯之義貳猶轉也又楊韻丑亞切異也舛者韻會上聲銑韻尺兗切云相背也又錯也亂也

㊆(唯餘一喝尙要商量空曰此句者序中之眼目也學者注目一喝云那一喝此非文字言句之所能盡所以親要商量也

㊇(冀無賺擧冀者毛晃去聲至韻九利切近也欲也望也說文北方州也从北異聲非今意矣賺者韻會去聲陷韻直陷切賣也廣韻重買也而作賺字蓋同意乎本錄中亦兩字兼用然而賺者佇陷切也又錯也聚分韻略陷韻賺者錯也等△吞空曰馬防用賺之字大紱腦髓表用錯義裹含賣買之意以應次上商量之句空賞絕作者豈無所見乎哉

㊈(宣和庚子)宣化者宋朝第八主徽宗皇帝之年號也因云大師順世則唐懿宗皇帝咸通八年也卽當本朝清和天皇貞觀九年矣宣化二年卽當本朝烏羽天皇保安元庚子年矣其間相去二百五十四年也

㊉(住)空曰住讀如字舊註記載祖庭事苑第八之語而空見事苑之語只是閑言語也所以不引于茲焉

㊊(三聖嗣法小師慧然)三聖者慧然所住之院號也在鎭州矣嗣法此亦如字舊註揭出祖庭事苑之套語恐論拖耳去小師者對大宗師時之謙稱也頗引名義集等者却失本意故空斷乎不引贅文也慧然者其諱也傳詳會元卷十一等

㊋(集韻會輯韻)秦入切聚也會也同也衆也雜也就也鳥多棲止之象也說文云羣鳥在木上也从雥从木或省作集又文集所聚謂之集今此義也又唐有經史子集四庫而今此集非四庫中集然亦不遠故備參考

㊌(府主)府者韻會腐韻方矩切聚也藏貨也說文云文書藏也从广付聲周禮府若干人史若干人註府治藏史掌書也又周禮治官府註百官所居云府云唐制大州云府兵衛云府云云然而今云府則是王常侍所治之河南府也主卽指王常侍主字音義韻會腐韻之庾切掌也守也說文說非今義所以不引于茲焉

㊍(王常侍)王者姓也常侍者官名也字云敬初敬初此時自常侍之內官出治河南府者乎傳出會元卷九潙山法嗣也

㊎(請)韻會上聲靜韻七井切遣之使來曰請又求也乞也問也祈也扣也尙書云以與爾有衆請命左傳云余得請於帝矣說文云謁也从言青聲又平聲清韻親盈切受也空曰平聲者非本文意上聲之遣之使來之解的當本文之意思焉

㊏(師)空曰師字韻會說文等者雖有種種說而皆不的本文之意故不煩引于茲也周禮云爲人之長訓物之規名師長楊子法言學行篇云師者人之模範也空曰此二說稍可乎雖然是亦通諸藝之長於佛敎中凡稱師者特指佛祖及以高僧知識又於本錄凡稱師者特指臨濟大師思之

㊐(陞座)空曰說法者必陞座也梵網經云說者高座聽者下座此卽重法也又陞座起源最古既有世尊陞座文殊白槌之聖跡於其儀式敎者禪者各有差異又於禪門上堂陞座古爲一般今爲兩般可知焉

㊑(上堂)空曰上堂之儀式者特自百丈清規出生來非敎者之所知也舊註引祖庭事苑贅文非今必用

㊒(事)此王常侍請陞座說法之事也不要整說

㊓(曲順人情)空曰猶云曲爲中下夫實無一法與人

㊔(約)韻會藥韻於略切謂圍繞束縛也說文纏束也从糸句聲又言語戒令檢束皆曰約束又約信等也

㊕(祖宗門下)祖宗門下吞空曰祖宗猶如云佛祖宗第一迦葉初傳燈卽是此宗也或云佛心宗四七二三一絲聯綿門下者其子孫卽六祖後五家法孫是也故祖宗者對敎宗之語也然舊註錯其句讀而爲祖與宗門而作不的本文引證不但此處次下往往有之思焉

㊖(揚大事直是開口不得無爾措足處山僧此日以常侍堅請那隱綱宗還有作家戰將直下展陣開旗

鎭州臨濟慧照禪師語錄

㊗住三聖嗣法小師 慧然 集

㊘府主王常侍與諸官請師陞座師

㊙上堂云山僧今日事不獲已曲順

㊚人情方登此座若約祖宗門下稱

㊛揚大事直是開口不得無爾措足

處山僧此日以常侍堅請那隱綱

宗還有作家戰將直下展陣開旗

麼對衆證據看　僧問如何是佛法大意師便喝僧禮拜師云這箇師僧却㊁堪持論　問師唱誰家曲宗風嗣阿誰師云我在黃檗處三度發問三度被打僧擬㊂議師便喝隨後打云不㊃可向虛空裏釘橛去也　有㊄座主問㊅三乘十二分教豈不是明㊆佛性師云荒艸不曾鋤主

㊀(稱揚大事)稱者燕韻處陵切舉也揚也言也謂也長沙曰我若一向舉揚宗教去法堂前草深一丈此與本文同意空曰大事宗教之語皆約祖宗門下着眼若作教相判釋何云開口不得無措足處

㊁(網宗綱)者大綱宗者宗要即是祖宗門下大事也舊註引宗鏡錄然宗鏡錄者爲目的禪教一致所謂會通說也而本文者所謂顯正的也不可混合意味

㊂(這箇韻會者)註毛氏曰凡稱此箇爲者箇此回爲者回今俗多改用這字這字乃魚戰切迎也空曰文字解釋即恁麼以恁麼解釋而欲詵議本文者即不恁麼禪者元來不立文字且用社會通語而已矣

㊃(却堪持論)此證明語也謂問話即縱一問似無所論然却堪持論也空曰我宗元來無語句者是謂也又曰這僧一問即是驗主問也大師一喝亦是酬機這僧禮拜同道方知故得大師證明學者須參究焉

㊄(擬議)易繫辭上傳云擬之而後言議之而後動擬議以成其變化空曰繫辭之意所謂言顧行行顧言者而語若夫不得即答則意根下卜度所以嫌之此僧初問大師嗣承其勢欲挫大師然大師直答單純中有照用機而出這僧意表所以擬議可謂龍頭蛇尾豈這僧耳哉凡以分別對正師家皆然所以大師喝後打打後更垂開示老婆親切

㊅(不可云云)涅槃經二十五云譬如有人安㊇於空終不得住云云空曰此語譬思量分別之所不及者至極的當也

△傳燈第十祭英山和尙因金輪可觀和尙問如何是道師云莫向虛空裏釘橛

㊀(座主)釋氏要覽云今釋氏取學解優贍頴拔者名座主本文之座主謂一座之主也云云空曰後世釋教者名座主本文之意是也

㊁(三乘十二分教)三乘者一聲聞乘二緣覺乘三菩薩乘是也十二分教者一修多羅此云法本亦云契經二祇夜此云重頌亦云應頌三和伽羅那此云授記四伽陀此云孤起亦云諷誦五優陀那此云自說六尼陀那此云因緣七阿婆陀那此云譬喩八那帝目多伽此云本事九闍陀伽此云本生十毘佛略此云方廣十一阿浮陀達磨此云未曾有十二優婆提舍此云論議要委宜就四教儀等尋討矣而非是本錄之眼目所以略出于茲勿怪焉

㊂(佛性)空曰佛性即是心性心性與佛不異故云佛性然教者說佛性教被禪者之呵責者只迷其名不悟其實故耳又曰舊註分佛與性於佛引名義集於性引禪源諸詮者甚迂遠故今一齊削除乞勿怪之

㊃(一大事)空曰云一大事直引法華之語古今習慣恁麼涉多途去却有亡羊之憂此是宗門之一大事耳自己之一大事耳欲得此事可參此錄

㊄(勿交涉)空曰此句似無關係之句然意如云不得要領又類白雲萬里天地懸隔等之語矣

㊅(釋尊)空曰具云釋迦世尊釋迦有異俗之二義異者如古釋迦及以燃燈記莂又梵網經說千百億釋迦俗者世尊生家之姓也長阿含經記其事緣又出

云佛豈賺人也師云佛在什麼處主無語師云對常侍前擬瞞老僧速退速退妨他別人請問復云此日法筵爲一㊀大事故更有問話者麼速致問來儞纔開口早㊁勿交涉也何以如此不見釋尊云法離文字不屬因不在緣故爲儞信不及所以今日葛藤恐滯㊂常侍與諸官

名義集釋迦譜等。然而非於本文。要其履歷。故略茲。

△釋尊云等者楞伽經維摩經等之取意文也所以不舉經題。故若強求文句。出處却背大師本意。可思。

(三)〔信〕華嚴經賢首品云信爲道元功德母云云大智度論卷一云佛法大法大海信爲能入云云

(四)〔葛藤〕出曜經卷九云葛藤纏樹枯云云吞空曰禪者以此通爲文字言句之譬。非向上本分直指故然。雖文字非總持。而文字能現總持。言句亦然。

(五)〔珍重〕要覽云釋氏相見將退。即口云珍重。乃至珍重。即是囑云善加保重也云云

(六)〔麻谷〕祖庭事苑云谷音欲水注溪云谷。言所居也

△會元卷三云蒲州麻谷山寶徹禪師云云師嗣馬祖而無此緣。同卷十一大師之章有此緣而無寶徹。名聯燈卷四寶徹章記此話。又禪林類聚第十。必眼部亦記此話。然而傳燈卷十二大師章記麻谷十二面云云。於其下註云第二世。此說果是此話。亦然。此古今未決之問題也。或人曰麻谷者馬祖之子大師者馬祖之曾孫也然似年限不合。豈其然乎

(七)〔大悲千手眼〕事跡委在楞嚴卷六。又引從容錄第四。而今脈頗不引于茲。古人只通一機而已。何涉教相。

(八)〔不審〕僧史略云如比丘相見云不審。謂之問訊也。律文其卑者問尊則云不審。少病少惱起居輕利否。又有早起不審夜寢珍重之語。畢竟禮話也。△空曰而今大師才以禮話直作三玄三要機用。即是白拈賊也

員昧他佛性。不如且退喝一喝云。

少信根人終無了日。久立珍重

師因一日到河府。府主王常侍請。

師陞座。時麻谷出問。大悲千手眼

那箇是正眼。師云大悲千手眼那

箇是正眼速道。速道。麻谷拽師下

座。麻谷却坐。師近前云不審。麻谷

擬議。師亦拽麻谷下座。師却坐。麻

谷便出。師便下座

上堂云赤肉團上有一無位眞人

常從汝等諸人面門出入未證據

者看看時有僧出問如何是無位

眞人師下禪牀把住云道道。其僧

擬議。師托開云無位眞人是什麼

乾屎橛便歸方丈

(九)〔赤肉團〕名義集六云統利陀耶此云赤肉團。如蓮華開合。空曰此五藏中心也

(十)〔眞人〕內經素問卷一云黃帝曰余聞上古有眞人者。提挈天地。把握陰陽。呼吸精氣。獨立守神。肌肉若一。故能壽敝天地。無有終時。此其道生云云類註云眞天眞也不假修治。故曰眞人。△莊子卷一云藐姑射之山有神人居焉。肌膚若冰雪。淖約若處子。不食五穀。吸風飲露。乘雲氣。御飛龍。而遊乎四海之外云云空曰眞神雖字異而其說相似。所以合記焉

△龍牙法嗣審哲禪師因僧問如何是無位眞人師曰別安排又爭得曰不安排時如何師曰無位眞人空曰饒舌老婆

(十一)〔面門出入〕傳大士心王銘云心王亦爾。身內居停。面門出入。應物隨情。自在無碍。所作皆成云云

△面門即是口也然今垂示之意。者眼耳手足皆然。

△空因記所思達磨高弟波羅提尊者爲異見王說偈曰在胎爲身處世名人在眼曰見在耳曰聞在鼻辨香在口談論在手執捉在足運奔偏現俱該沙界收攝在一微塵識者知是佛性不識喚作精魂

(十二)〔乾屎橛〕此品一度拭不淨筊子故着乾屎無用物

(十三)〔方丈事苑云今以禪林正寢爲方丈蓋取則毗耶離城維摩室。以一丈之室容三萬二千師子座。有不可思議之妙事故也唐王玄策爲使西域過其居。以手版縱橫量之得十笏因以爲名

△聯燈錄於此話了記云雪峰曰林際大似白拈賊又禪林類聚第十八境部亦於此話下記云雪峰存

云臨濟大似白拈賊△雪竇顯云夫善竊者神鬼莫知既被雪峰覷破臨濟不是好手復召大衆云雪竇今日換個諸人眼睛了也個若不信各歸寮舍自摸摸看△琅琊覺云臨濟可謂氷凌上度過九鞠劒刃上拾得全身△白雲端頌云春風浩浩烘天地是處山藏煙霧裏無位眞人不可尋落花又見隨流水△保寧勇云播土揚塵沒處藏面門出入太猖當撒屎撒尿渾閑事浩浩誰分臭與香△佛印元云卞璧無瑕秦王雖愛不輪機可憐又入相如手一陣清風滿路歸△通照逢云無位眞人臨濟道勘君不用更尋討烏道無功遊者稀百尺竿頭要親到△佛心才云聲色不干眼耳天地本自同根岩下忽逢啼鳥翻身又到松門△大慧杲云腦後見腮村僧大開眼了作夢雖然趁得老鼠一棒打破油甕

㊀和尙名義集一釋氏衆名篇云和尙或和闍羯磨疏云自古翻譯多雜亂胡胡傳天語不得聲實故有訛僻傳云和尙梵本正名鄔波馱耶迦傳到此土什師翻名力生

㊁探頭圓悟拈歸宗與南泉煎茶因緣云南泉探頭太過歸宗壁立萬仞△探頭者勘辨之義也

㊂草賊大敗吳周紡曰山栖艸藏故名艸賊

㊃首座祖庭事苑云首座即古天上座也梵語悉替那此云上座古今立此位皆取其年德幹局者充之今禪門所謂首座者即其人也必擇其已事已辨衆所服從德業兼備者充之

上堂有僧出禮拜師便喝僧云老和尙莫㊁探頭好師云儞道落在什麼處僧便喝又有僧問如何是佛法大意師便喝僧禮拜師云儞道好喝也無僧云草賊大敗師云過日兩堂首㊂座相見同時下喝僧

△空曰序云兩堂齊喝賓主歷然者拈出這箇法語也又曰大師應機而多用喝所以會下參徒亦學師喝所謂做聲者也大師示曰汝等總學我喝我今問汝有一人從東堂出一人從西堂出兩人齊喝一聲這裡分得賓主麼汝且作麼生分若分不得已後不得學老僧喝云云△大慧杲頌云入門一喝全無巴鼻引得兒孫弄粥飯氣空曰腦後一針

△汾陽頌此話云兩堂首座總作家其中道理有分擘賓主歷然明似鏡宗師爲點眼中花

△慈明頌此話云啐啄之機箭拄鋒弊然賓主當時分宗師慇懃物明細秉北地黃河徹底渾

△因記聯燈第九云師會下有同學二人相問離却中下二機請兄道一句子一人云擬問即失一人云恁麼則禮拜老兄去也前人云賊師聞得陞座云要會臨濟賓主句問取堂中二禪客便下座△此卽類則故備參考焉

△空曰臨濟之喝者本分直指之中有權有實有照有用有賓有主有互換有獨立是以興奪自在縱橫無碍三聖興化傳之展轉至今門風愈昌可賞矣獨歎德山之棒折仰山之圓相破法門之盛衰又別有原因乎茲得數行餘白故書梗概以理焉

⑩拂子事苑云佛在廣嚴城縮猴池側高閣堂中時比丘爲蚊蟲所食身體患痒抓搔不息以線白佛佛言我今聽諸苾芻拂蚊子物

⑨喪身失命空曰于茲揭予所感以告同志禪流焉會元卷一可大師章取意云師初名光後改神光矣同初祖章云時有僧神光者嘗達之士也久居伊洛乃至近聞達磨大士住止少林至人不遠當造玄境

問師還有賓主也無師云賓主歷然師云大衆要會臨濟賓主句問取堂中二首座便下座

上堂僧問如何是佛法大意師竪起拂子⑩僧便喝師便打

如何是佛法大意師亦竪起拂子僧便喝師亦喝僧擬議師便打

師乃云大衆夫爲法者不避喪身失命我二十年在黃檗先師處三度問佛法的的大意三度蒙他賜杖如(ニ)(十七)蒿枝拂著相似如今更思得(ニ)(十七)一頓棒喫誰人爲我行得時有僧出衆云某甲行得師拈棒與他其僧擬接師便打

(十七)蒿枝云云(空曰黃檗身丈七尺杖亦準之今世作大拄杖用之儀式此卽黃檗拄杖之模造品也林際身丈四尺而於弱年時代喫此痛棒唯蒙一棒痛苦不易況於蒙二十棒何況三日重之都喫六十棒乎然而今曰如蒿枝拂著相似云云空思他父子親密恰如初祖與二祖故云林際之達磨心髓古今所稱實不誣言曹洞宗祖承陽大師曰欲期佛道津梁須慣當時之臨濟蒿枝拂著有二意一云不感痛苦法華經云我不愛身命但惜無上道此之謂也二云感老婆心卽黃檗先師不容人情直指大法是偏但要得其自由於其親切恰如道家以蒿枝祝小兒撫摩其頂空得餘日吐露所思矣

(十七)一頓空曰舊註引野客叢書然無的當本文事跡今曰頓者次也又曰圍之意也卽以二十棒而爲一圍次第其數也又曰古有罪杖轉成接得學人之具卽是打破妄想打成眞理而今頓字有擔打之義卽是令喫痛棒也此亦備參考助又曰次下於師便打之下傳燈錄細字書云後雪峰拈云臨濟大似白拈賊空謂雪峰數用此語也乎空亦欲有此語咦

(二)劒刃上事空曰殺人活人皆是此事若得此事且坐喫茶實所在近錯留化城禍事禍事何故如是將軍不許見太平

(二)石室行者會元卷五云長髭曠禪師法嗣潭州石室善道禪師作沙彌時長髭遣令受戒謂之曰汝同日須到石頭和尚處禮拜師受戒後乃參石頭一日隨頭遊山次頭曰汝與我斫却面前樹子免礙我師曰不將刀來頭乃抽刀倒與師曰何不過那頭來頭曰倩用那頭作甚麽師卽大悟便返長髭長髭問汝到石頭否師曰到卽到秖是不通號髭曰從誰受戒師曰不依他髭曰在彼卽恁麽來我這裡作麽生師曰不違背髭曰太忉忉生師曰舌頭未會點著在髭喝曰沙彌出去師便出

上堂僧問如何是(十七)劒刃上事師云禍事禍事僧擬議師便打問祇如(二)石室行者踏碓忘却移脚向什麽處去師云沒溺深泉　師乃云但有來去不虧欠伊總識伊來處若(十七)與麽來恰似失却不與麽來無繩自縛一切時中莫(十七)亂擬會與不

會都來是錯分明與麼道一任天下人貶剝久立珍重

上堂云有一人在孤峰頂上無出身之路一人在十字街頭亦無向背那箇在前那箇在後不作維摩詰不作傅大士珍重

上堂云有一人論劫在途中不離家舍有一人離家舍不在途中那箇合受人天供養便下座

上堂僧問如何是第一句師云三要印開朱點側未容擬議主賓分問如何是第二句師云妙解豈容

所以追次一一親問大師亦示其端的父子親密也

(仁)(三要印開等)此兩句者法嚢密合難辨所以古今解釋瞹昧一應宜分法嚢辨焉法即三要是也印開即其嚢也頓拈三要應機自在恰如綫去印章朱點炳然所以不容擬議主賓分也拈華破顏喝下耳聾是也△側字會元傳燈人天眼目皆作窄字矣

(甘)(第二句)風穴曰未問已前錯△道吾曰面門渠不見背後稱冤苦△海印曰祇僧問措△雪峰曰萬里崖州(妙解云云)空曰此亦如上法嚢密合所以古今瞹昧亦如上故空亦分法嚢示其二義約法妙解者徹妙難解之法所謂唯佛與佛乃能究盡的也所以不三頓棒也約人凡聖相隔也是時以妙解爲文殊名即無著

(二)(無著佛祖通載卷十五無著章云時禪者無著入五臺山求見文殊大士至金剛窟前莊香作禮瞑坐少頃聞有叱牛者著遽開眸見山翁野兒瑕異牽牛臨溪而飲著起揖山翁曰爾來何爲曰顧見文殊大士翁曰大士未可見汝飯未著曰未也翁牽牛歸著踵迹隨之俄入一寺翁呼均提有童子應聲出迎翁縱牛引著升堂堂宇皆金壁所成翁踞床指綉墩命著坐童子俄進玻璃盞貯物如酥酪揖與對飲著納其味頓覺心神卓朗翁曰近自何來著曰南方翁曰南方佛法如何住持翁曰龍蛇混雜凡聖同居曰衆幾何翁曰前三三後三三遂談緒及暮欲留翁不許著戀戀不即去翁投一袂起叱童子引著出之著不得留行未遠問童子適何寺童子曰般若寺也著悽然悟彼翁者即文殊也不可再見即稽首童子足下曰願乞一言爲別童子隱身而歌曰面上無瞼供養具口裡無瞼吐妙香心內無瞼是珍寶無垢無染即真常著因駐錫五臺往往類與文殊會晤云云

(一)無著問(十八)漚和爭負(十九)截流機問如何是(十)第三句師云看取棚頭弄傀儡(二十)抽牽都來裏有人師又云一句語須具(二十一)三玄門一玄門須具三要有權有用汝等諸人作麼生會(二十二)下座

△會元卷九云仰山寂禪師法嗣杭州無著文喜禪師嘉禾語溪人也姓朱氏七歲依本邑常樂寺國清出家剃染後習律聽敎屬會昌澄汰反服韜晦大中初例重戒度於鹽官齊峯寺後謁大慈山性空禪師空曰子何不徧參乎師直往五臺山華嚴寺至金剛窟禮謁遇一老翁牽牛而行邀師入寺翁呼均提有童子應聲出迎翁縱牛引師陞堂堂宇皆耀金色翁踞牀指繩墩命坐翁曰近自何來師曰南方翁曰南方佛法如何住持師曰末法比丘少奉戒律翁曰多少衆翁曰前三三後三三遂談緒及暮欲留翁不許著戀戀不即去翁投一宿得否翁曰汝有執心在不得宿師曰某甲無執心何用受戒師辭退翁令童子相送師問童子前三三後三三是多少童召大德師應諾童曰是多少師復問曰此爲何處童曰此金剛窟般若寺也師悽然悟彼翁者即文殊也不可再見即稽首童子顧乞一言爲別童說偈曰面上無瞼供養具口裏無瞼吐妙香心裏無瞼是珍寶無垢無染是眞常言訖均提與寺俱隱但見五色中文殊乘金毛師子往來忽有白雲自東方來覆之乃至咸通三年至洪州觀音參仰山頓了心契云云

(十八)(漚和)名義集云漚和此云方便△事苑云俱舍羅此云(十九)截流機此即向上本分之機也與前妙解異名同體然而前自本分奪論故不容問恰似云聲問在座如聾如啞今自權化與論故漚和截流不相負恰似云心相體信入出無難(二十)第三句風穴曰明破則不堪△道吾曰頭上一堆塵脚下三尺土△海印云西天此土△雲峯曰糞箕掃帚

(二十一)傀儡(傀儡)者韻會上聲賄韻口猥切魁上聲今爲木偶戲曰傀儡者木偶之戲也△列子云周穆王時巧人有偃師者爲木人能歌舞此傀儡之始也△唐書云段綸徹巧匠楊思齊造傀儡矣△空曰今云弄傀儡者即是第三句之應機說法也此即隱身顯影之手段也故云抽牽都來裏有人矣

(二十二)三玄三要)人天眼目取意云後來汾陽照和尚舉前話乃云那箇是三玄三要底句僧問如何是第一玄陽曰親嘱飲光

前如何是第二玄曰絕相離言詮如何是第三玄曰明鏡照無私如何是第一要曰言中無造作如何是第二要曰十聖入玄奧如何是第三要曰四句百非外盡踏寒山道又一一有頌示曰第一玄照用一時全七星光燦爛萬里絕塵烟第二玄鈎錐利更尖擬議穿腮過裂面倚雙肩第三玄妙用具方圓隨機明事理萬法體中全第一要根境俱忘絕朕兆山崩海竭瀉瓢塵落盡寒灰始得妙第二要鈎錐察辨呈巧妙縱去奪來掣電機透匣七星光晃耀第三要不用垂鈎並下鈎臨機一曲楚歌聲閉者盡教來反照總頌云三玄三要事難分得意忘言道易親一句明明該萬象重陽九月菊花新△玄者徵妙之理言思路絕謂之玄要者言思絕處分明履踐萬象森羅歷歷孤明謂之要也

△玄要文字之出據者道學傳云夏禹撰真靈之玄要云云字書云玄者幽遠也要者樞要也

㊀有時奪人等空曰此是大師有時爲人而已後人以此爲四料揀以便接衆手段參學功夫恰如洞山五位一一參究

㊁奪人不奪境空曰今用便宜先以克符頌揭示于茲只是註釋之代用耳勿謂飢鼎師資順序

△克符頌云奪人不奪境緣自帶諸訛擬欲求玄旨思量反責麽驪珠光燦爛蟾桂影婆娑靚面無差互還應滑網羅△大慧曰此頌太槩在驪珠光燦爛蟾桂影婆娑上著此二句是境也學人問奪人不奪境擬欲求玄旨思量反責麽大慧只是不可思量擬議思量擬議學人蹉却靚面相呈一着則被諸訛擬欲求玄旨思量反責麽驪珠光燦爛蟾桂影婆娑靚面無差互還應滑網羅△大慧曰此頌太槩在驪珠光燦爛蟾桂影婆娑上著此二句是境也學人問奪人不奪境擬欲求玄旨思量反責麽大慧只是不可思量擬議思量擬議學人蹉却靚面相呈一着則被諸訛擬欲求玄旨思量反責麽驪珠光燦爛蟾桂影婆娑靚面無差互還應滑網羅△大慧曰此頌太槩在驪珠光燦爛蟾桂影婆娑上著此二句是境也學人問奪人不奪境擬欲求玄旨思量反責麽大慧只是

㊂奪境不奪人克符頌云奪境不奪人尋言何處真問禪禪是妄究理理非親日照寒光濕山遙翠色新直饒玄會得也是眼中塵△大慧曰要日照寒光濕山遙翠色新誠此二句是境直饒玄會得也是眼中塵便奪了也

師晚參示衆云有時奪人不奪㊃境有時奪境不奪人有時人境俱奪有時人境俱不奪㊄有時奪境不奪人有時人境俱奪㊅有時人境俱不奪㊆何是奪人不奪境師云煦日發生鋪地錦櫻孩垂髮白如絲僧云如

㊇(人境俱奪)克符頌云人境兩俱奪從來正令行不論佛與祖那說聖凡情擬犯吹毛劍還如值目盲進前求解會特地斬精靈△大慧曰正令既行不留佛祖到這裡進之退之性命總在師家手裡如吹毛劍不可犯其鋒也

㊈(人境俱不奪)克符頌云人境俱不奪思量意不偏主賓言不異問答理俱全踏破澄潭月穿開碧落天不能明妙用淪溺在無緣△大慧曰若要分明理會林際意但向當時垂示處看

㊉(時有僧問等)此僧即是克符道者紙衣和尚也會元卷十一師傳中唯揭此事更無餘事空謂師者雖真道人而不出世歸寂惜哉亦謂師者林際得所之後更依曹山也乎會元卷十三曹山傳云紙衣道者來參師問莫是紙衣道者否者曰不敢師曰如何是紙衣下事者曰一裘纔挂體萬法悉皆如師曰如何是紙衣下用者近前應諾便立脫師曰汝秖解恁麽去何不解恁麽來者忽開眼問曰一靈眞性不假胞胎如何師曰未是妙者曰如何是妙師曰不借借者珍重化師示頌曰覺性圓明無相身莫將知見妄疎親念異便于玄體昧心差不與道爲鄰情分萬法沈前境識鑒多端喪本眞如是句中全曉會了然無事昔時人

㊋(照日云云)照者韻會去聲過韻香句切煖也天氣和照也又温也蒸也今云照日與春日同傳燈作春日鋪地錦者百花爛熳之形容詞也此句明不奪境

△嚶孩者人生自二三歲至四五歲之稱傳燈作嚶兒△老子絕學無憂章云若嬰兒之未孩孩空曰孩者笑也委學老子白如絲者忽失嬰兒之相即奪人也

㊌(王令云云)王令者存人之意也絕煙塵者奪境也塞者隔也即國境也猶如萬里長城外者他邦異國

㊍(煙塵)煙者狼煙塵者馬塵以此二字形容戰爭也

㊎(并汾絕信獨處一方)空曰此句人境俱奪宜依大

何是奪境不奪人師云王令已行天下徧將軍塞外絕煙塵僧云如何是人境兩俱奪師云并汾絕信獨處一方僧云如何是人境俱不奪師云王登寶殿野老謳謌　師

慧判談。大慧曰。吾初讀諸家禪錄。見幷汾絕信之語。深以爲疑。雖詰諸老。皆含糊不辨。既見臨濟語。則知絕信二字。蓋幷汾二州名也。僧問人境兩俱奪。答曰。獨處一方。其旨曉然。方悟諸師之集皆有爲焉馬之誤。張九成一日問大慧曰。前輩既得了。何故理會林際四料揀。則甚議論。問慧曰。公所見只可入佛。不可入魔。豈可從科揀去耶。即公遂舉克符問林際至人境俱奪不覺。欣然慧曰。余則不然。公曰。師意如何。慧曰。打破蔡州城。殺却吳元濟。公於言下得大自在。△吳元濟人。與蔡州城。境俱奪也。大慧判談如此。△通鑑綱目唐憲宗元和十二年編云。冬十月李愬夜襲蔡州。擒吳元濟。檻送京師云云

△十八史畧卷五云。唐鄧節度使李愬先擒賊將丁士良。吳秀琳李祐。釋而用之。厉祐計雪夜七十里引兵入蔡州城。擊鵝鳴池。混軍聲。鷄鳴入據元濟之外宅。元濟登牙城拒戰。已而就擒。檻送京師。斬之云云。△一統志云。大原府古爲幷州。又云。汾州屬大原府。

㊀(王登云云)空曰。王慜民如子。民慕王如父。互成人境相樂。所謂是法住法位。世間相常住者也

△空又曰。奪人不奪境者。如偏中正。奪境不奪人者。如正中偏。人境俱奪者。如正中來偏中至。亦如不回互。人境俱不境者。如象中到。亦如回互。雖然於其義理。不全分當。而又不可云云。

△又曰。學者親參四料簡。不但得參禪要路。應接社會萬般事理。隨處臨時得大自在。勿作等閒看矣

乃云今時學佛法者。且要求眞正見解。若得眞正見解。生死不染。去住自由。不㊁要求殊勝。殊勝自至。道流祇如自古先德。皆有出㊂人底路。如山僧指示人處。祇要爾不受人惑。㊃要用便用。更莫遲疑。如今學者不得。病在甚處。病在不自信處。爾若自信不及。卽便忙忙地。㊄徇一切境轉。被他萬境回換。不得自由。爾若能歇。㊅得念念馳求心。便與祖佛不別。爾欲得識祖佛。麼祇。爾面前聽法底是學人。信不及。便向外馳求設求得者。皆是㊆文字勝相。終不得他活祖意。莫錯。諸禪德此時不

㊀(眞正見解)空曰。眞對僞言正。對邪言見解。猶如覺悟梵云阿耨多羅三藐三菩提。此翻無上正眞道。亦是眞正見解而已此是指不疑地故云不受人惑。誠未至于茲者云病在不自信處。天童覺曰。疑心一絲。對面千里。亦是此意

㊁(不要乃至自至)空曰。殊勝者。鬼神捧供。百鳥含花之類。又王臣歸依人天信仰。亦此分子也。如是之事。雖不道人本意。道德之所感。或有之。是內有寶必顯外之理也。雖然古德以此尙爲恥辱。所以牛頭見四祖百鳥不來。南泉以土地供養自爲修行無力。雲居受天送供。洞山被訶。齊挫山和尙聞忠國師受王臣歸依。罵詈之。切果哉忠國師之道一世而衰。石頭在草庵。藥山在牛欄。百丈一日不作一日不喫。林際深山裏植松杉。然而其道至今益至盛大。此是眞箇道德所感之殊勝不要而自至者也。學者反省焉

㊂(出人底路)空曰。此有二義。一如法華譬喩品說長子以三車及大白牛車誘引諸子。自火宅出。師家打破學者妄想窟宅。令學者出無明三界者也。一如馬祖下出八十四員善知識云出祖席英雄也

㊃要用便用更莫遲疑)天皇道悟禪師示龍潭曰。見則直下便見。擬思卽差。空曰。雖語少異而意稍同

㊄(忙忙地)忙者唐韻謨郎切。心迫也。又怖也。而今云忙忙地者。不安心之意。失據之貌也。又手忙脚亂之貌也

㊅(歇得念念馳求心)三平義忠禪師上堂曰。今時人出來盡學馳求造作。將當自己眼目。有甚麼相當。阿汝欲學麼。不要諸餘。汝等各有本分事。何不體取。恁麼心憤憤口悱悱。有甚麼利益云云

(六)文字勝相文身字身異世俗之論說故云勝相

(七)輪廻三界圓覺經云輪廻愛爲根本四十二章經云人從愛欲生憂云云指南云三界生死愛爲根本又云爲輪廻受身之本又云愛欲乃三界受生根蒂也

(十)徇好境等空曰隨善惡業自招其境所以驢胎馬腹牛羊犬豚肚裏應其業緣見好境界中有妄謂直趣托生也又有少有爲善業者亦起妄念錯托劣境有之例如頻沙王可生忉利天嗅四天王天之食氣而起愛著遂生此天吁夫此身不向今生度更向何生度此身學者豈不寒毛卓竪哉莫空度光陰

(八)道流猶云學道流類親此之辭又喚學者通語

(九)約山僧見處與釋迦不別等丹霞天然禪師上堂曰若識得釋迦即老凡夫是阿儞須自看取莫一盲引衆盲相將入火坑云云

(二)六道神光傳說云六道者六根門頭也神光者神用光明也然而空今案一說曰次上云三界于茲云六道此即相應相對而三界約迷時六道約悟時謂之正反對皆是文章起復抑揚之脈絡貫通矣果然六道尋常所云六道不亦可乎如地獄常放神光六道能化也

(三)大德毘那耶律云佛言從今日後小下苾芻於長宿處應呼大德云云然而今自長老呼大衆云大德蓋謙辭

(五)三界無安猶如火宅此即法華經卷二譬喻品第三之偈文也若是不如三界見於三界即是我淨土不毀也吗

遇萬劫千生輪(九)迴三界(十)徇(十)好境(八)掇去驢牛肚裏生(七)道流約(二)山僧見處與釋迦不別今日多般用處欠(八)少什麼(十)六道神光未(八)曾間歇若能如(九)是見得祇是一生無事人大德(三)三界無安猶如火宅(五)此不(十)是(八)久停住處(十)無常殺鬼一剎(十一)那間不(十)揀(八)貴賤老少(八)儞要與祖佛不(十)別但莫(十)外求(十)儞(八)一念心上清淨光是(八)儞屋裏法身佛(八)儞一念心上無分別光是(八)儞屋裏報身佛(八)儞一念心上無差別光是(八)儞屋裏化身佛此三種身是(八)儞即今目前聽法底人祇爲不(十)向外(十)馳求(十)有此功用據(十)經論家取

(三)此不是儞久停住處遺教經云常當一心勤求出道一切世間動不動法皆是敗壞不安之相

(四)無常殺鬼一剎那間滔山譬策云無常殺鬼念念不停又云念念迅速一剎那間

△智度論云無常有二種一相續法壞無常二念念生滅無常

(十一)剎那毘曇翻爲一念俱舍云壯士一彈頃六十五剎那仁王云一念中有九十剎那一剎那經九百生滅空謂說益續出而愈不得要領顧是極短時間通語而已楞伽云時之不住名爲剎那是說大好

(十)不揀貴賤老少大論云無貴亦無賤老少無免者云云△無常經云未曾有一事不被吞無常

(二)儞一念心云云空曰佛有三身一云清淨法身毘盧舍那佛是理佛即眞如自性所以諸佛衆生之本源也顯此名悟二云圓滿報身盧遮那佛是事佛即三祇所成果報身也說居實報淨土蓮華藏世界紫金光光明宮出梵網經上此佛有自受用身有他受用身三云千百億化身釋迦牟尼佛此即應身此亦有二一勝應身二劣應身此就一佛而分三身諸佛亦然此三身義廣涉經論且又天台法相華嚴眞言古今高德蘭菊相諍問題任他經有經師論有論師禪者所談自與他家異轍故今大師示曰儞一念心上等此即直指人心旨也清淨光者法身離妄不染汚之智光也無分別光者報身平等偏照法界之智光也無差別光者應身接衆無揀擇之智光也此皆在一心上從上諸德或云即心即佛或云是心是

三種身爲極則㊄約山僧見處不然
此三種身是名㊁言亦是三種依㊂古
人云身㊃依義立土據體論法性身
法性土明知是光影大德倆且識
取弄㊆光影底人是㊇諸佛之本源一
切處是道流歸舍處是倆㊈四大色
身不解說法聽法㊉脾胃肝膽不解

佛或云觸目菩提當處解脫等與大師直指不遠語有廣略耳矣

△六祖大師示智通曰清淨法身汝之性也圓滿報身汝之智也千百億化身汝之行也云云

△空曰先聖後聖其揆一也學者宜拳拳服膺矣

㊁(約山僧見處等)空曰此一層深遠若不大師何至于茲即是示爲毘盧師法身主諸師非無此示只是意足而語不足大師不但傾禪河又深盡教海矣

㊂(名言)此即名句文身中之名身也舉一含二之意

△婆娑論問曰如是佛教以何爲證答一云悟業爲證云云二云名等爲證名身句身文身次第行列安布聯合爲名句文云云

㊃(依)此即依倚物之意次下云身依義是也若無義則身不能獨立所謂名者實之賓耳

△聯燈依作衣空曰依衣音義不異說文云衣依也蓋衣者人所以依以庇寒暑也故互通用學者可知

△毘盧遮那佛經住心品云世尊譬如大地衆生依如是一切智天人阿修羅依

㊄(古人)蓋指證法等十大論師慈恩等之唯識宗匠

㊅身依義立土據體論成唯識論導卷十云自性身謂諸如來眞淨法界受用變化平等所依又云法身諸佛共有遍一切法猶若虛空無相無爲又云自性身唯有眞實常樂我淨離諸雜染衆善所依無爲功德又云自性身依法性土離此身土體無差別而屬佛法相性異故此佛身土俱非色攝離不可說形量大小然隨事相其量無邊譬如虛空遍一切處又云自性身土一切如如智所證故體無差別△疏云以佛義是相謂有爲功德法所依故衆德聚集故二身自體故法是性義功德自性故諸法自性故體爲土義爲身△佛土章云以義相爲身以體性爲土以覺性爲身以法性爲土體具恒河沙眞理功德此佛身土俱非色攝非心心所但依一如差別義說

㊆(弄光影底人)空曰是什麽人或曰無位眞人或曰眞實人或曰閑道人合取狗口畢竟是什麽千屎橛予豈問名言

△會元卷十三洞山价禪師章云師在渺潭見初首座有語曰也大奇也大奇佛界道界不思議師遂問曰佛界道界即不問祇如說佛界道界底是甚麽人初良久無對云云空曰看看古今如是伏望參禪諸有志者面壁端坐識取此人

㊇是諸佛之本源等圭峯曰亦是諸佛萬德之源故名佛性亦是菩薩萬行之源故名心地空曰是亦說得名言分明△傳燈卷五荷澤會禪師章云六祖告衆曰吾有一物無頭無尾無名無字無背無面諸人還識否師乃出曰是諸佛之本源神會之佛性祖曰向汝道無名無字汝便喚本源佛性師作禮而退△會元卷二云祖曰此子向後設有把茆蓋頭也只成得箇知解宗徒空曰六祖不肯神會言語過在那裏作麽生是諸佛之本源道流之歸處親參究

㊈(四大名義集陰入界法篇云大乘入楞伽云謂虛妄分別津潤大種成內外水界炎盛大種成內外火界飄動大種成內外風大色分段大種成內外地界

△維摩經卷五云四大合故假名爲身四大無主身亦無我△四十二章經云當念身中四大各自有名

說法聽法虛空不解說法聽法是㊉
什麽解說法聽法若如是見得便與
底勿一箇形段孤明是這箇解說
法聽法別但一切時中更莫間斷觸目皆
是祇爲㊋情生智隔想變體殊所以
輪廻三界受種種苦若約山僧見

都無我者我既都無其如幻耳△圓覺有長文往拔

△智論云佛說四大無處不有故名爲大

(乙)脾胃肝膽)白虎通云五臟即肝心肺腎六腑即五臟之官腑也胃爲脾之腑膽爲肝之腑

(丙)虛空)楞嚴經云起爲世界靜爲虛空云云

(丁)目前乃至孤明)此亦古今錯認照照靈靈之難所也大師只是直指也學者直下承當則得着眼目前底勿入隱隱地三祖大師曰虛明自照不勞心力是也

(二)情生智隔想變體殊)此取李長者語來充己語也

△華嚴合論一云夫有情之本依智海而爲源含識之流總法身而爲體只爲情生智隔想變體殊達本情亡知心體合云云

(戊)在眼乃至運奔)此拈波羅提尊者語來充己語也

△傳燈卷三云異見王問波羅提尊者何者是佛答曰見性是佛王曰何處答曰性在作用王曰是何作用我今不見答曰今見作用王自不見曰若當用時幾處出現答曰若出現時當有其八王曰其八出現當爲我說波羅提即說偈曰在胎爲身處世名人在眼曰見在耳曰聞在鼻辨香在口談論在手執捉在足運奔偈現俱該沙界收攝在一微塵識者知是佛性不識喚作精魂王聞偈已心即開悟云云

(六)本是乃至和合)首楞嚴經卷六云阿難汝諦聽元依一精明分成六和合一所成體復六用皆不成云云

處無不甚深無不解脫道流心法
無形通貫十方在眼曰見在耳曰
聞在鼻�under香在口談論在手執捉
在足運奔本是一精明分爲六和
合一心既無隨處解脫山僧與麼
說意在什麼處祇爲道流一切馳
求心不能歇上他古人閒機境道

△傳心法要云同是一精明分爲六和合者一精明一心也六和合者六根各與塵合眼耳等與色聲乃至法合中間生六識爲十八界若了知十八界空無所有束六和合爲一精明云云

(十)一心既無隨處解脫)華嚴經云一心無則當處解脫云云

△洞山大師無心合道頌云道無心合人人無心合道欲識箇中意一老一不老△龍牙頌云無心始體無心道云云

(己)坐斷報化佛頭)空曰古德云坐斷毘盧頂師然今大師不云之者先既論破法性身法性土等故也所以今及此語矣

(庚)十地滿心)四教義云此十通言地者一能生成佛智住持不動二能與無緣大悲荷負一切故名爲地也一歡喜地離垢地方離微細破戒之垢稱離垢地三發光地智已生明四焰慧地妙解廓照五難勝地功行超越六現前地通達眞俗七遠行地隨方應化八不動智忍智自如九善慧地通力自在十法雲地大智圓明此地現受佛職時諸佛以智水灌是菩薩頂證得眞如已得四自在一三業二五通三總持四禪定大智滿足故云滿心云云

(辛)客作兒)此事出于法華經卷二信解品第四迦葉領解之文也世尊譬長者父受五時教聲聞譬客作兒若要委悉乞讀法華且就天台三大部等宜勉強焉

(壬)等妙二覺)首楞經卷八云如來逆流如是菩薩順行而至覺際交入名爲等覺云云

△長水曰從眞起應返入生死從果入因之始故云

流取山僧見處坐斷報化佛頭十
地滿心猶如客作兒等妙二覺擔
枷鎖漢羅漢辟支猶如厠穢菩提
涅槃如繫驢橛何以如此祇爲道
流不達三祇劫空所以有此障礙
若是眞正道人終不如是但能隨
緣消舊業任運著衣裳要行即行

如來逆流果法曰智即法流也從因入果從生死入涅槃故名順行而至極也起應之始行因之極順逆交際只一剎那之故云覺際入交云云

△溫陵曰如來逆流出同萬物菩薩順流入超妙覺已至覺際故名入交與佛無間故名等覺云云

△妙覺者唯識云金剛喻定現在前時斷佛地障即入妙覺也云云△又近可見天台四教儀西谷名目

㋑枷鎖因械也在項云枷在脚云鎖此等略可焉

㋒羅漢梵語具云阿羅漢義譯有三謂應供殺賊不生是也㋓辟支具云辟支佛此有緣覺獨覺二翻譯

㋔厠穢上初吏切圊也下烏廢切汚也惡也

㋕菩提名義集五法寶衆名篇云菩提發師云道極者曰菩提秦無言以譯之後代諸師皆譯爲道

㋖涅槃此翻寂滅謂寂五住煩惱滅二種生死此是天台所言玄弉譯圓寂賢首曰德無不備稱圓障無不盡稱寂△涅槃經云涅言不生槃言不滅

△空曰菩提涅槃云二轉妙果謂轉煩惱得菩提轉生死得涅槃菩提智果涅槃斷果謂之妙覺智斷二果委如唯識等明之然在彼爲要道在此爲繫驢橛佛教從來大小性相頓漸顯密各據一義峽

㋗三祇劫空上之三字如常解近見天台四教儀等空之一字大師活句學者著眼若參此句則知剎那滅却三祇劫若還不達此句未免三祇劫障碍咄

㋘但能隨緣消舊業等黃檗宛陵錄云但隨緣消舊業更無造新殃△傳說云消者用也舊業者昨日亦恁麼今日亦恁麼

要坐即坐無一念心希求佛果緣何如此古人云若欲作業求佛佛是生死大兆大德時光可惜祇擬傍家波波地學禪學道認名認句求佛求祖求善知識意度莫錯道流儞祇有一箇父母更求何物儞自返照看古人云演若達多失却

日日是好日底也非無明業識無始惡業等謂

△空曰其然豈其然乎大師無妄業之可消事何待論然而達者名句自有兩用含蓄風韻黃檗句中亦然學者翫味焉

㋙古人云若欲等傳燈卷二十九梁寶誌和尚大乘讚十首中初首之中云有心取相爲實定知見性不了若欲作業求佛業是生死大兆云云空曰大師業換佛是所直指也

㋚(兆)治小切灼龜發於火其形可占者曰兆又未然先見也

㋛傍家波波地傍家即途中他鄉而非本家鄉波波地者動轉輕躁之形容也謂波之如擾擾忽忽心頭動而不閑

㋜(一箇父母)空曰雖客作兒而歸父母家則是長者子也所以要自返照忽然父子相見之時刀斧斫不開參

㋝古人云演若等古人即作此句人也然而古來未詳誰人遺憾千萬雖然演若云云消息明了委悉楞嚴經中焉

△楞嚴經卷四富樓那章云佛告富樓那汝雖除疑惑未盡吾以世間現前諸事今復問汝汝豈不聞室羅城中演若達多忽於晨朝以鏡照面愛鏡中頭眉目可見嗔責己頭不見面目以爲魍魎無狀狂走於意云何此人何因無故狂走富樓那言是人心狂更無他故乃至佛言如彼城中演若達多豈有因緣自怖頭走忽然狂歇頭非外得縱未歇狂亦何遺失富樓那妄性如是因何爲在汝但不隨分別世間業果衆生三種相續三緣斷故三因不生則汝心中演若達多狂性自歇歇即菩提勝淨明心本周法界不從人得何藉劬勞脊脅修證云云又移阿難章有演

頭求心歇處即無事大德且要平常莫作模樣有一般不識好惡禿奴便即見神見鬼指東劃西好晴好雨如是之流盡須抵債向閻老前吞熱鐵丸有日好人家男女被這一般野狐精魅所著便即捏怪瞎屢生索飯錢有日在

若達多之長談義往披焉

㊀(禿奴)此語唐代罵言他人蠢言也而今大師罵言無眼子無頭腦之惡知識曰其意謂外相似僧心行非僧無唯曰禿奴之外佛言既非道人又非白衣無所名也是也然大師在世善知識亦多勿玉石混合

㊁(見神見鬼)此如人之見亡靈妖怪之喩言也即爲意根下度卜隱隱地見此物者十中之八九也

㊂(閻老)此即幽界鬼官之總司閻魔大王也名義集記種種說然而不惑必用所以不引于茲也

㊃(精魅)精者需也凡物之純至者皆曰精魅者韻會至韻明祕切螭魅也山林異氣所生爲人害者史記云人面獸身四足好惑人

㊄(揑怪)增韻捻衆怪異也非常之事曰揑怪妖怪之義也云云㊅(諧屢生屢落迭韻龍迴切頻也數也疾也空曰三訓皆有欺法强人之意味予現見焉

㊆(無事云云)傳燈卷三十南岳懷瓘和尙歌云兀然無事無改換無事何須論一段直心無散亂他事不須斷過去已過去未來猶莫等兀然無事坐何曾有人喚乃至心是無事心面是嬢生面劫石可移動箇中無改變無事本無事何須識文字創除人我本冥合箇中意云云△佛祖通載卷十四惓作明

㊇(平常云云)禪林類聚卷一云南泉願禪師因趙州問如何是道師云平常心是道州云還假趣向不師云擬向即乖云云

師示衆示道流切要求取眞正見解向天下橫行免被這一般精魅惑亂無事是貴人但莫造作祇是㊈平常儞擬向外傍家求過覓脚手錯了也祇擬求佛佛是名句㊉儞還識馳求底麼三世十方佛祖出來也祇爲求法如今參學道流也祇爲求法得法始了未得依前輪廻

△永嘉大師曰不離當處常湛然覓則知君不可見云云

㊋(儞還識馳求麼)乔空曰此一句子即是金剛王寶劍也馳求底是什麼物鐵輪頂上旋速道速道

㊌(法者心法云云)空曰佛祖正傳之法者只此心法而已謂之正法眼藏涅槃妙心亦云笁土大仙心亦云如是之法馬大師曰達磨大師從南天竺國來躬至中華傳上乘一心之法令汝等開悟云云

㊍(說心地法云云)空曰意同次上而今證據心地二字經中已有心地觀經亦有梵網經菩薩心地法門品等不暇枚擧十七祖付法偈云心地本無生因地從緣起緣種不相妨華果亦復爾十八祖偈云有種有心地因緣能發萌於緣不相礙當生生不生達磨大師謂可大師曰吾有楞伽經四卷亦用付汝即是如來心地要門令諸衆生開示悟入馬大師曰達磨大師又引楞伽經文以印衆生心地又馬大師偈云心地隨時說菩提亦只寧事理俱無礙當生即不生

㊎(便能入凡乃至入俗)此句大師直指心法消息以應次上心法無形通貫十方目前現用之句空曰世之說心法者但滯無形無名寂寂寥寥或認見聞覺知昭昭靈靈古今多多謂之溺泥入火兩頭俱是瞎漢伏乞學者親參大師直指道

㊏(要且不是儞眞俗凡聖此句反映上句提撕學人學人認著眞俗凡聖名字言句大師臨時應用自在

五道云何是法㊐法者是心法心法無形通貫十方目前現用人信不及便乃認名認句向文字中求意度佛法天地懸殊道流山僧說法說什麼法說㊑心地法便能入凡入聖入淨入穢入眞入俗㊒要且不是儞眞㊓俗凡聖能與一切眞俗凡聖安著名字㊔眞俗凡聖與此人安著

諸訛在那裏麼

㊀眞俗凡聖名義集七統論二諦篇云如大論云有二種衆生一者知諸法假名二者著名字爲著名字衆生故說無相爲知諸法假名衆生故說世諦是以世俗顯緣起之事諸法歷然故佛事門中不捨一法乃至眞諦彰本寂之理一性泯然所以實際理地不受一塵云云

△凡者廣雅云輕也聖者說文云通也孔子傳云於理無不通謂之聖空曰文字解釋如是至其六凡四聖七賢七聖三賢十聖等談于茲難盡焉

㊁能與一切眞俗凡聖安著名字此十二字句意者大師立第一等地號令眞俗凡聖之謂也仰則愈高

△大集經云第一義者無名字法說爲名字云云

△大論云心能爲一切法作名若無心則無一切名字當知世出世之名字皆從心起云云

㊂眞俗凡聖與此人安著名字不得空曰此人歷劫無名又曰大師鼻孔遼天又曰喚來與老僧洗脚

㊃把得便用更不著名字空曰此九字亦是大師之金剛王寶劍也劍下不能翻身者或亂用而生執著或守不著而不知用謂之散亂昏沈豈得立旨乎哉

㊄不著名字起信論云離名字相維摩經云不著文字自餘經論引證多多不暇枚舉然而大師非依此

㊅文殊名義集菩薩別名篇云文殊此云妙德大經云了了見佛性猶如妙德等淨名疏云若見佛性即具三德不縱不横故名妙德

△圓覺經疏云此云妙首亦云妙吉祥表信解之智故

㊆普賢圓覺疏云略有三釋一約自體體性周徧曰普隨緣成德曰賢二約諸位曲濟無遺曰普鄰極亞聖曰賢三約當位德無不周曰普調柔善順曰賢表於理行云云

△空曰此二菩薩於華嚴會上在佛左右發起一乘中間三乘亦多補翼終至法華亦復序品第一文殊答彌勒演說末後勸發品第二十八普賢說

△會元卷三南泉章云師上堂文殊普賢昨夜三更相打每人與二十棒趁出院去也趙州曰和尚棒教誰喫師曰且道王老師過在甚處州禮拜而出

△禪林類聚卷六云南泉願禪師示衆云文殊普賢昨夜三更起佛見法見每人與二十棒趁出院也趙州出衆云和尚棒教誰打師云王老師過在甚處州乃作禮師便歸方丈雲門代云深領和尚慈悲某甲歸衣鉢下得箇安樂又代云與衆除害

△吞空曰祖宗門下風流如是因記以備參考

㊇佛法無用功處祇是平常無事此段大師直指本分鐵橛子也不可徒增敘相七地已前有功用八地已上無功用等之說來而混合這裡但增贅言却失本分故今不引恁麼閑言套語學者勿怪

㊈著衣喫飯乃至古人云等此數句者皆懶瓚歌中之語也蓋是大師偶然口吻所以文字稍有異同著衣歌作飢來飡作眠作工夫之作字歌作覓諸餘皆同本文故不復繁揭冠上是亦不足敢怪

㊉隨處作主立處皆眞此亦大師直指學者安身立命要處已下說其功能以勵學者

㊊境來回換不得此雖順逆萬境到來泰然不動也又及臨終假使鐵輪頂上旋定慧圓明終不失意也

名字不得道流把得便用更不著
名字號之爲玄旨山僧說法與天
下人別祇如有箇文殊普賢出來
目前各現一身問法纔道咨和尚
我早辨了也老僧穩坐更有道流
來相見時我盡辨了也何以如此

祇爲我見處別外不取凡聖內不
住根本見徹更不疑謬

師示衆示道流佛法無用功處祇
是平常無事屙屎送尿著衣喫飯
困來卽臥愚人笑我智乃知爲古
人云向外作工夫總是癡頑漢儞

且隨處作主立處皆眞境來回換不得縱有乘來習氣五無間業自爲解脫大海今時學者總不識法猶如觸鼻羊逢著物安在口裏奴郎不辨賓主不分如是之流邪心入道開處卽入不得名爲眞出家人正是眞俗家人夫出家者須辨

㊀隨處作主 (臨濟錄示衆)

㊁立處皆眞 (同上)

㊂境來回換 (同上)

㊃縱有乘來習氣 (同上)

㊄五無間 (成論云一趣果無間捨身生報故二受苦無間中無樂故三時無間定一劫故四命無間命不絕故五形無間皆偏滿故)

△尙欲委知可見楞嚴卷八及俱舍頌疏世間品等

㊅觸鼻羊 (聯燈作觸艸羊)△一山曰觸鼻羊者羊之總名也言羊者目不辨物凡有觸鼻者卽食之

△呑空曰一山說或然雖然未見典據或得不羊中之一種乎哉然而羊之爲質不論觸鼻及與不觸其亂拾物安向口裏者全事實也而羊柔順而非狗比

㊆郎(對奴主人對婦良人舉竟自由男子之通稱也

㊇開處卽入不得(空曰閑居靜處卽是佛制一應離云不是然而孤調解脫又是所呵要在自他衆濟然馬祖下尊宿尙多山居絕跡終及大師時代益見其弊所以大師喝散此弊也而空又謂若令大師出頭今世則却喝散靜處卽入不得底漢

㊈奴古沒罪人而爲官奴中古抵當男女借金滿期不返沒爲奴婢然而奈翁一喝廢之文明美舉也

㊉(郎對奴主人對婦良人舉竟自由男子之通稱

㊊奴古沒罪人而爲官奴中古抵當男女借金滿期不返沒爲奴婢然而奈翁一喝廢之文明美舉也

㊋觸鼻羊聯燈作觸艸羊△一山曰觸鼻羊者羊之總名也言羊者目不辨物凡有觸鼻者卽食之

㊌尙欲委知可見楞嚴卷八及俱舍頌疏世間品等

㊍五無間(成論云一趣果無間捨身生報故二受苦無間中無樂故三時無間定一劫故四命無間命不絕故五形無間皆偏滿故

㊎縱有乘來習氣(大論二十七云譬如久鍊脚人卒得解脫行時雖無有鍊猶習在如乳母衣久故垢著雖以淳灰淨洗無有垢氣猶在衣如聖人心垢如諸煩惱雖以智慧水洗煩惱氣猶在如是習氣諸餘賢聖雖能斷煩惱不能斷習四教集解云習卽慣習氣謂氣分

㊏境來回換

㊐不得縱有乘來習氣五無間業自爲解脫大海今時學者總不識法猶如觸鼻羊逢著物安在口裏奴郎不辨賓主不分如是之流邪心入道開處卽入不得名爲眞出家人正是眞俗家人夫出家者須辨

喝一喝(出家名義集一云淨名云夫出家者爲無爲法天台釋云若見佛性出二死家應具四句一形心俱不出二形出心不出三形不出心出卽是觀行出家四形心俱出云云文元談不但引無益大惑初學)

㊑魔名義集二四魔篇云大論云魔有四種煩惱魔五衆魔死魔天魔婆娑論問何故名魔答曰斷慧命故名魔復次常行放逸害自身故名魔執著世法爲魔在塵離塵爲佛△維摩經云有念是魔網無念是佛△楞嚴經卷八明五十魔境△智度論云除諸法實相其餘一切皆是魔事云云

㊒(如水乳合鵝王喫乳如明眼祖庭事苑云正法念所經云譬如水乳同置一器鵝王飮之但飮其乳汁其水猶存云云△明眼漢辨魔佛如鵝王擇水乳

㊓達得萬法無生心如幻化旣舍浮佛偈云假借四大以爲身心本無生因境有前境若無心亦無罪福如幻起亦滅△迦葉佛偈云一切衆生性清淨從本無生無可滅卽此身心是幻生幻化之中無罪福△第二十祖婆須盤頭尊者偈云泡幻同無碍如何不了悟達法在其中非今亦非古△大毘盧遮那經云八地自在菩薩三昧道不得一切諸法離於有生知一切幻化是故世尊觀自在者△三祖信心銘云夢幻空華何勞把提云云△永嘉證道歌云自從頓悟

得平常眞正見解辨佛辨魔辨眞辨僞辨凡辨聖若如是辨得名眞出家若魔佛不辨正是出一家入一家喚作造業衆生未得名爲眞出家祇如今有一箇佛魔同體不分如水乳合鵝王喫乳如明眼道流魔佛俱打傴若愛聖憎凡生死海裏浮沈

了無生於諸衆辱何憂喜

㋐更無一塵一法風穴曰若立一塵家國興盛不立一塵家國喪亡△吞空曰風穴意在一塵不立即與今同△永嘉曰不見一法即如來方得名爲覩自在

㋑無佛無衆生此即達磨血脈論之語也△傳燈卷二十七云誌公令人傳語思大禪師何不下山教化衆生目視雲漠作麽思大曰三世諸佛被我一口吞盡更有甚衆生可教化△證道歌云亦無人亦無佛云云△無古無今之句者與永上婆須盤頭尊者偈之非今亦非古其意全同

㋒不歷時節空曰教內通傳則歷三生六十劫四生百劫三僧祇劫等之時節也教外別傳則不歷是等時節一念頓悟成佛也悟後修養保護此事則不無染汚即不得不染汚者無修無證無得無失是也△四十二章經云不如飯一無念無住無修無證之者△圓覺經云無得無失無取無捨云云

㋓設有一法等大品云時五百天子默然憶念乃至善現知諸天子作如是念而告之言當有法過涅槃者我亦說爲如夢如化何以故從來已來自空故△傳燈卷四牛頭二世章云融禪師謂師曰吾受信大師真訣所得都亡設有一法勝過涅槃吾說亦如夢幻△空曰舊註引證禪源諸詮然今不引此者有二意一彼所引只是大品說耳何作煩重二彼諸詮者頻做教相模造破相顯性等之範圍破正傳法彼以南岳天台而比顯性却謗馬祖石頭而貶破相夫君子者惡似而非物惡

問如何是佛魔師云儞一念心疑處是箇魔儞若達得萬法無生心如幻化更無一塵一法處處清淨是佛然佛與魔是染淨二境約山僧見處無佛無衆生無古無今得者便得不歷時節無修無證無得無失一切時中更無別法設有一法過此者我說如夢如化山僧所說皆是道流即今目前孤明歷歷地聽者此人處處不滯通貫十方三界自在入一切境差別不能回換一刹那間透入法界逢佛說佛逢祖說祖逢羅漢說羅漢逢餓鬼說餓鬼向一切處游履國土教化衆生未曾離一念隨處清淨光透十方萬法一如道流大丈夫兒今日方知本來無事祇爲儞信不及

紫之奪朱圭峯雖寶博聞多識且於布教傳燈有功多多而於本分却失一隻眼是以遂有禪源諸詮失策然而世之觸鼻眼人著述宜學方向至祝

㋔取捨云云圓覺經云種種取捨皆是輪廻也

㋕更無一塵一法風穴曰若立一塵家國興盛不立一塵家國喪亡△吞空曰風穴意在一塵不立即與今同△永嘉曰不見一法即如來方得名爲覩自在

㋖無佛無衆生此即達磨血脈論之語也△傳燈卷二十七云誌公令人傳語思大禪師何不下山教化衆生目視雲漠作麽思大曰三世諸佛被我一口吞盡更有甚衆生可教化△證道歌云亦無人亦無佛云云△無古無今之句者與永上婆須盤頭尊者偈之非今亦非古其意全同

㋗不歷時節空曰教內通傳則歷三生六十劫四生百劫三僧祇劫等之時節也教外別傳則不歷是等時節一念頓悟成佛也悟後修養保護此事則不無染汚即不得不染汚者無修無證無得無失是也△四十二章經云不如飯一無念無住無修無證之者△圓覺經云無得無失無取無捨云云

㋘設有一法等大品云時五百天子默然憶念乃至善現知諸天子作如是念而告之言當有法過涅槃者我亦說爲如夢如化何以故從來已來自空故△傳燈卷四牛頭二世章云融禪師謂師曰吾受信大師真訣所得都亡設有一法勝過涅槃吾說亦如夢幻△空曰舊註引證禪源諸詮然今不引此者有二意一彼所引只是大品說耳何作煩重二彼諸詮者頻做教相模造破相顯性等之範圍破正傳法彼以南岳天台而比顯性却謗馬祖石頭而貶破相夫君子者惡似而非物惡

㋙孤明歷歷

㋚入一切等金剛經云一切賢聖皆以無爲法而有差別

㋛逢佛云云此似普門品之以種種形種種說法而同中有異

㋜餓鬼婆娑云鬼者畏也又希求名鬼彼餓鬼恒從他人希求飯食以活生命正理論說三種鬼近引四教儀集註等焉

㋝大丈夫孟子滕文公上篇云成覸謂齊景公曰彼大丈夫也我大丈夫也吾何畏彼哉顏淵曰舜何人也予何人也又云居天下之廣居立天下之正位行天下之大道得志與民由之不得志獨行其道富貴不能淫貧賤不能移威武不能屈此之謂大丈夫云云△大戴禮云丈者長也夫者扶也言制萬物以道扶接也

㋞圓頓菩薩證非漸成故名圓頓且依天台教判則是圓教初住已上菩薩也若約六即則是第五分眞即也

㋟取捨云云圓覺經云種種取捨皆是輪廻也

△證道歌云捨妄心取眞理取捨之心成巧僞學人不了用修行眞成認賊將爲子

㊐(藥病相治)圓覺經集解云如人有病必服諸藥藥到病除藥亦應捨或有人以藥能治病故執而不捨藥反成病豈知疾病易醫藥病難愈

△雲門垂語曰藥病相治盡大地是藥那箇是自己

㊑(日消萬兩黃金)證道歌云萬兩黃金亦銷得云云

㊒(取次)空曰卑卒之意△傳燈卷五云西京荷澤神會禪師者襄陽人也姓高氏年十四爲沙彌謁六祖祖曰知識遠來大艱辛將本來否若有本則合識主試說看師曰以無住爲本見即是主祖曰這沙彌爭合取次語便以杖打云云

㊓(懸河)睿言故事六云不輟懸河之語△晉書列傳十九云郭象字子玄能清言王衍云每聽象語如懸河瀉水之久而不竭

㊔世間過等(並經)頌云若眞道人不見世間過若見他人非自非却是左他非我不非我非自有過

㊕(彌勒樓閣)合論九十一云彌勒佛是此文殊普賢理中無作之果△華嚴云南天竺有一國土名海澗彼國有園林名大莊嚴藏彼林中有樓閣觀名嚴淨藏彼中有菩薩摩訶薩名曰彌勒爲衆生常說法△禪林類聚卷三云善財童子參五十三善知識末後到彌勒樓閣前見樓閣門閉善財暫

念念馳求捨頭覓頭自不能歇如㊁圓頓菩薩入法界現身向淨土中厭凡忻聖如此之流㊂取捨未忘染淨心在如禪宗見解又且不然直是現今更無時節山僧說處皆是一期㊃藥病相治總無實法若如是見得是眞出家日㊄消萬兩黃金道流莫㊅取次被諸方老師印破面門道我解禪解道辨似懸河皆是造

時欲念云大慈大悲願樓閣門開合我得入尋時彌勒領諸眷屬至善財前彈指一下樓閣門開善財得入閣門便閉見百千萬億樓閣每一一樓閣內有一彌勒並有一善財而在前立△彌勒樓閣者嵓譯華嚴五十八新譯七十七出之往見

㊆(樓閣)樓者侯韻落侯切爾雅四方而高曰臺狹而脩曲曰樓說文重屋也从木婁聲△離樓者衆木交加之貌也△閣者藥韻古洛切閣樓也一曰觀說文所以止扉也从門各聲△空曰今云樓閣者不可强拘文字之解高臺夏屋皆在其中之意也

㊇毘盧遮那名義集云此云徧一切處煩惱體淨衆德悉備身土相稱徧一切處亦名法身云云

㊈(法界)法即能依聖法界即所依境界有界畔分齊之義與土同義即是法性土也亦名寂光土此是毘盧性海身土不二能所一枚故云常境無相常智無緣無緣而緣無相而相空曰能依聖法者般若無智之智也所依境界者法身無相之相也冥合云法界㊉成住壞空空曰國土有此成住壞空猶如衆生都有生老病死成者自創立至成功之間其間經歷二十增減一增一減云一小劫二十增減云一中劫住者成後壞前於其中間住在之間其間亦經二十增減壞者住後空前國土破壞之間其間亦經二十增減凡每一增減終有疾疫劫刀兵劫飢饉劫謂之

地獄業若是眞正學道人不求㊋世間過一切急要求眞正見解若達眞正見解圓明方始了畢

問如何是眞正見解師云儞但一切入凡入聖入染入淨入諸佛國土入㊌彌勒樓閣入㊍毘盧遮那法界處處皆現國土㊎成住壞空佛出于世㊏轉大法輪却入涅槃不見有去住者來相貌求其生死了不可得便入

小三災而今至壞劫終有火災水災風災謂之大三災三災非一時來於一壞劫一大災來就此有云七火一水七度以火壞劫至第八度一度以水壞劫如是七度即是火災合有七七四十九度其間水災交有七度兩方總合七八五十六度其後復有七火災加爲六十三度至第六十四度有一大風災國土三災者謂之也火災到初禪水災到二禪風災到三禪空者壞劫終後國土空盡其間亦經二十增減復芽成劫如是空復成成復空故云無始無終空又曰此成住壞空說者難鑒于莊委出俱舍及慈恩劫章等近見天台四教儀集註之半字談等

(二)(轉大法輪)統紀云如來說法化轉物心於法自在如輪王輪寶運轉無碍(三)(華藏世界)合論云此乃毘盧如來因地修行果報之境也

(四)諸佛之母)最勝王經云陀羅尼甚深法門是諸佛之母△楞嚴經云阿難是佛頂光聚悉怛多般怛羅秘密伽陀微妙章句出生十方一切諸佛云云△金剛經云一切諸佛及諸佛阿耨多羅三藐三菩提法皆從此經出云云△龍樹祖師般若讚云般若諸佛母般若能生佛△空曰上來引文與本文大同小異但備參考

(五)表顯之說名義集云文身者爲名句依而顯所表畢竟是待對之說而非眞實也

無生法界處處游履國土入(二)華藏世界盡見諸法空相皆無實法唯有聽法無依道人是(六)諸佛之母所以佛從無依生若悟無依佛亦無得若如是見得者是眞正見解學人不了爲執名句被他凡聖名礙所以障其道眼不得分明祇如十二分教皆是表顯之說學者不會便向表顯名句上生解皆是依倚(七)落在因果未免三界生死(八)儞若欲得生死去住脫著自由(九)卽今識取聽法底人(十)無形無相無根無本無住處活鱍鱍地(十一)應是萬種施設用處祇是無處所以覓著轉遠求之轉乖號之爲秘密道流儞莫認著箇夢幻伴子(十二)遲晚中間便歸無常儞向此世界中覓箇什麼物作解脫覓取一口飯喫補毳(十三)過時且要

(七)依倚云云)空曰此卽反映次上無依云云文意痛砭學者學者慚愧黃檗曰十二時中不依倚一物謂之無依也△落在因果等者但誠依倚迷心此卽大師婆心然反噪噪主張因果生死失却本文勦進者也學者勿錯祖意

(八)生死去住脫著自由)傳燈卷三十云霍溪和尙卽五洩小師也牧護歌云生也猶如著衫死也還同脫袴云云△又載禪門諸祖偈頌下之上△空曰此歌六言句也然舊註不正本據將錯就錯作五言句而脫也字可笑

(九)無形乃至無住)宗鏡錄卷十一之六葉引心地觀經云心法本來無有形相心法本來無有住處一切莫願安心無處無處安心盧明自露云云

(十)秘密名義集三德秘密篇釋云以正法微妙不可思議絕名離相衆生不解名爲秘密云云與今少異△圓覺疏云秘謂非器不傳密謂覆相而說云云△空曰秘密癡立多多有之天台於化儀四教中立一秘密教眞言以他宗爲顯教以自宗爲密教等也

然而本文所云秘密即是教外別傳秘密也

(七)(遲晚)空曰此猶如云早晚遲之古字作遲空謂遲通黎乎黎即黎明史記云黎明圍宛城云云黎明或作遲明漢書云遲明行二百餘里然而今云遲晚即是遲明晚景之略語也

(七)(毳)韻會絨韻此茸切音脆獸毛細縟者△空曰印度北部以毛布作裘婆故今以毳爲僧服稱也

(七)(因循說文云無所作爲也△潙山警策指南云因循者自無憤悱徒隨群逐隊而已△漢書卷七十九列傳云大馮君小馮君兄弟繼踵相因循

(七)(逐樂)潙山警策云一期趁樂不知樂是苦因

(八)(光陰可惜)警策云光陰可惜刹那不測云云

(八)(念念無常)警策云念念迅速一刹那間轉息即是來生又云無常老病不與人期朝存夕亡刹那異世又云無常殺鬼念念不停命不可延時不可待云云

(八)(籠則乃至所逼)滅乘法數云鹿四相亦名一期四相生老病死細四相亦名刹那四相生住異滅也(二)(心疑及愛嗔喜)傳燈卷三四祖示牛頭曰境緣無好醜好醜起於心云云同卷五南岳示馬祖曰一切法皆從心生心無所生法無能住云云潙山曰不用將心湊泊但情不附物物豈碍人

問如何是四種無相境師云儞一念心疑被地來礙儞一念心愛被水來溺儞一念心嗔被火來燒儞

訪尋知識莫因循逐樂光陰可惜

念念無常麤則被地水火風細則被生住異滅四相所逼道流今時且要識取四種無相境免被境擺撲

(八)履水如地履地如水此即十八神變中之二變也今備揭之一右脇出水二左脇出火三左脇出水四右脇出火又於身之上下各出水出火爲四象前爲八種九履水如地十履地如水十一從空中沒而復在地十二從地沒而現空中行住坐臥爲四種成十六十七或現大身滿空中十八大復現小是名十八神變出于法華卷八妙莊嚴王品註等△空曰大師且借六種震動十八神變古事而通生死去住脫著自由消息而已不貴云作如是閑模樣也夫如三明六通於佛境界不有不備雖然只是方便門中臨時消息不佛本意不第一義向上法門吞空見來與野狐通不異顧當佛在世時婆羅門徒專行此術以此幻術欲害佛者度度有之佛豫知逢此害所以亦講其豫防策則不得止也隨於佛弟子等亦應其分而用此術則是一時防難作畧而已是以古今眞箇道人決定不學此野狐通黃檗往昔行五臺山呵羅漢僧羅漢却目黃檗爲眞大乘道人此是古今道人表準也學者可欣慕焉禪門尋常所云神通妙用名同義異學者勿混亂焉今初學者欲學禪門神通妙用則達四大如夢如幻此即隱形神通遁避神通生死透脫異類中行神通也問曰佛及菩薩羅漢神通與魔術業通豈同類乎答曰然然各異有凡聖異有正邪異有功害異有勝劣異就中如佛不可思議神通仰可尊重雖然即今開演第一義門當處一點亦用不著勿被昧却光影門頭直於脚跟下放大光明來

一念心喜被風來飄若能如是辨得不被境轉處處用境東涌西沒南涌北沒中涌邊沒邊涌中沒履水如地履地如水緣何如此爲達四大如夢如幻故道流儞祇今聽法者不是儞四大能用儞四大若能如是見得便乃去住自由約山僧見處勿嫌底法儞若愛聖聖者

聖之名有一般學人向五臺山裏求文殊早錯了也五臺山無文殊儞欲識文殊麼祇儞目前用處始終不異處處不疑此箇是活文殊儞一念心無差別光處處總是眞

普賢儞一念心自能解縛隨處解脫此是觀音三昧法互爲主伴出

則一時出一卽三三卽一如是解

(四)大如夢如幻四十二章經第二十章佛言當念身中四大各自有名都無我者我旣都無其如幻耳

△三祖大師信心銘云夢幻空花何勞把捉云云

(五)(勿嫌底法等)信心銘云至道無難唯嫌揀擇但莫憎愛洞然明白云云

(六)(五臺山)一統志卷二十九太原府代州五臺縣注在州南一百四十里因山以名五臺山在五臺縣東北一百四十里環五百餘里峯高出雲表頂皆積土因謂之臺世傳有文殊師利所居之地

△華嚴疏云清涼山者卽雁門郡五臺山歲積堅冰夏仍飛雪五峰聳出象菩薩頂有五髻也

(文殊)無著入五臺山與文殊相見註釋揭于九丁十丁冠註又文殊名義者揭于十七丁冠註往披爲

(普賢)梵語郯輪陁翅譯名義亦揭十七丁

(觀音)梵語婆婁吉低輸此譯觀世音

△空曰在佛云法報應三身在衆生云性了緣三佛性於是中間而云文殊普賢觀音只是名耳作麼生是實乃大師曰儞目前用處乃至三昧也

(三昧)華嚴合論卷六十一云三者正也昧者定也卽一卽三三卽一合論卷四十八云觀世音菩薩文殊普賢此三法是古今三世一切佛之共行十方共同文殊主法身妙慧之理普賢明智身智根成萬行之門觀世音明大慈悲度生死三人之法成一人之德毘盧遮那一切衆生總依此三法號之爲佛少一不成△傳燈卷十長沙岑禪師章僧曰河沙諸佛皆同何故有種種名字師曰從眼根返源名爲文殊耳根返源名爲觀音從心返源名爲普賢文殊是佛妙觀察智觀音是佛無緣大慈普賢是佛無爲妙行三聖是佛之妙用佛是三聖之妙體用則有河沙假名體則總名一薄伽梵

(始好看教)傳燈卷六百丈海禪師章師曰又如讀經看教語言皆須宛轉歸就自己但是一切言教只明如今覺性自己俱不被一切有無諸法境轉是導師能照破一切有無境法是經只成增上慢却是謗佛不是修行讀經看教若准世間是好善事若向明理人邊數此是塞憃人十地之人脫不去流入生死河但不用求覓知解語義句知解屬貪貪變成病只如今但離一切有無諸法透過三句外自然與佛無差旣自是佛何慮佛不解語只恐不是佛被有無諸法轉不得自由云云

△空曰百丈者大師之祖父也大師者百丈之嫡孫也是以此垂示與本文如合符節舉者須三復焉

(閑座境)語言棒喝一機一境及論是非財色等也

(有祖有佛)洞山价禪師曰佛祖猶如生怨家

(一句子語)空曰此猶今時公案故云醯顯中出亦云教迹中事教迹者云學教相之迹也

(照天照地)空曰此猶如云仰天俯地卽是心頭未穩在而眼目動轉手忙脚亂之形容也

(大丈夫)黃氏日鈔卷五十七之讀諸子部云人壽以百歲爲正形以一丈爲正故名男子爲丈夫云云

△空曰本文所云大丈夫者不拘形之長短云有氣慨者也學者勿惑事跡

十(解名文句)空曰此猶如云語言文字非云五明中之聲名內名即是總稱一切萬境之意也而云夢幻即是塵境之意也此章大意奪境不奪人之深意也

㋑(乘境底人)乘者恰如文殊乘師子普賢乘象使用境之義也能用者人也所用者境也境雖佛境而乘者無依道人也逍州曰老僧使十二時是也忠國師曰踏毘盧頂顖行此即乘佛境也南泉曰向異類中行此即乘畜生境也空總不恁麼

㋺(佛境乘境)佛境者如寂光淨土無依道人者如淨法身乘境者如身土不二出來者如應化身此是但云語脉順序而已勿謂不出教見親察文意

㋩若有人等此是大師無依道人應四種機為說法

△觀音經云應以佛身得度者觀世音菩薩即現佛身而為說法等△空曰本文白意太甚相似至其深密却大不同學者離却光影門頭來參向上堂奧又曰清淨境者似清淨法身所住寂光土慈悲境者似劣應身所住同居土淨妙境者似圓滿報身所住實報土寂靜境者似勝應身所住方便土方便土者接二乘處實報土者接菩薩處同居土者接凡夫處寂光土者佛自受用處然而即今大師接得豈有恁麼定盤箇中無勝劣無取捨畢竟只是止啼黃葉耳矣

話過日山僧此間不論僧俗但有來者盡識得伊任伊向甚處出來但有㋑聲名文句皆是夢幻却見㋺乘境底人是諸佛之玄旨佛境不能自稱我是佛境還是這箇無依道人乘境出來若㋩有人出來問我求佛我即應清淨境出有人問我菩薩我即應慈悲境出有人問我㋥菩提舊譯翻道新譯翻覺與佛陀義同即是妙覺極果也此約果人前菩薩者約因人此亦一應耳矣

㋭涅槃空曰菩提涅槃名義既揭于十五丁雖然今復打其餘韻學者勿厭先小乘涅槃者斷盡八十八使見惑與八十一品思惑灰身滅智名為涅槃斷證次第三乘雖異所斷煩惱與所證真理者三乘同一也次權大乘涅槃者寂五住煩惱滅二種生死名為涅槃五住煩惱者一見一切處住地即見惑也二欲愛住地三色愛住地四無色愛住地即三界思惑也五無明住地是界外障中道之惑也與小乘異者在此二種生死者一分段生死此與小乘同二變易生死此與小乘異後明實大乘涅槃曰諸法不生則般若不生也不生不生名大涅槃是也與權大乘異者權者但滅煩惱生死而已實者併除般若是其所異也

㋬(境即萬般差別人即不別)空曰天上天下唯我獨尊歸宗曰先天為心祖百丈曰山河大地轉歸自己長慶曰萬象之中獨露身大師曰無位真人現面門

㋮(應物現形如水中月)金光明經四天王品云佛真法身猶若虛空應物現形如水中月△空曰大師引後二句證已施設物者指萬般差別之境月者喻人也㋠(婆婆隨隨)韻會紙韻鄙毀切支韻於危切蓬艸也空曰蓬依高木登百尺上此即隨他現世不得自立所以大師曰大丈夫兒勿如蓬艸然而舊註錯婆作委註委隨也云云三聖名文過此等註者則厥良為賤者也婆字非隨而有隨之性質剖目看焉

提我即應淨妙境出有人問我涅㋭槃我即應寂靜境出㋬境即萬般差別之境即不別所以㋮應物現形如水中月道流儞若欲得如法直須是大丈夫兒始得若㋠婆婆隨隨地則不得也夫如㘝嚫上音西下所嫁切之器不堪貯醍㋡醐如大器者直要不㋢受人惑隨處作主立處皆眞但㋣有來者

皆不得受爾(十六)一念疑即魔入心如(十七)
菩薩疑時生死魔得便但能息念
更莫外求物(十八)來即照爾但信現今
用底一箇事也無爾(十九)一念心生三
界隨緣被境分爲六塵爾如今應
用處欠少什麼(二十)一刹那間便入淨
入穢入彌勒樓閣入(二十一)三眼國土處
處遊履唯見空名

(十六)猶云破器盛者甚破聲也嗄亦破聲也

(十七)醍醐此有二種一乳酪生酥熟酥之後爲醍醐味一自始醍醐味也一天造也一人造也教相云華嚴乳味阿含酪味方等生酥味般若熟酥味法華涅槃同醍醐味即是人造譬喻說也宗門多用天造醍醐本文亦然永嘉曰雪山肥膩更無雜純出醍醐我常納此亦然△事苑云涅槃云雪山有草名肥膩牛若食者純得醍醐△空曰此即天造醍醐也

△涅槃經卷八如來性云從牛出乳從乳出酪從酪出生酥從生酥出熟酥從熟酥出醍醐此人造也

(十七)不受人惑傳燈卷七云明州大梅法常禪師乃至初參大寂問如何是佛大寂云即心是佛師即大悟乃至大寂聞師住山乃令一僧到問云和尚見馬師得箇什麼便住此山師云馬師向我道即心是佛我便向這裏住僧云馬師近日佛法又別師云作麼生別僧云近日又道非心非佛師云這老漢惑亂人未有了日任汝非心非佛我只管即心即佛其僧迴舉似馬祖祖云大衆梅子熟也△此不受人惑一證也

(十八)但有來者皆不得受空曰來者即逆境順境佛境魔境世出世間善惡邪正晝夜無間斷自西自東自北自南刺激盤來者是也不得受者不被物之所轉能轉其物也所謂八風吹不動而能使得十二時也又不受人惑而能勘破佛魔也若不隨處作主立處皆眞何得此大自在此是學者著力之處勿作等閑之看

(十九)爾一箇事也無爾(二十)一念心生三界隨緣被境分爲六塵爾如今應用處欠少什麼(二十一)一刹那間便入淨入穢入彌勒樓閣入三眼國土處處遊履唯見空名

(十九)一箇事也無爾(二十)一念心生三界隨緣被境分爲六塵爾如今應用處欠少什麼(二十一)一刹那間便入淨入穢入彌勒樓閣入三眼國土處處遊履唯見空名

(二十)一念疑即魔入心空曰參禪要破疑團而已疑團不破依舊鬼窟裏之死漢故魔入心又疑即魔也

(二十)如菩薩疑時生死魔得便舊註云華嚴經云菩薩有十種魔蘊魔煩惱魔也大論七十七云復次阿難菩薩聞說是深般若波羅蜜時意疑是般若波羅蜜爲實有爲實無如是菩薩魔得其便△道樹曰縱雖菩薩人少有疑心生死魔得便宜也

△吞空曰夫參禪者先要脫生死直須放身捨命打破疑團莫言把將生死來這裡不許口頭傳語之野狐禪也△百丈曰若能一生心如木石相似不爲陰界五欲八風之所漂溺即生死因斷去住自由不爲一切有爲因果所縛他時還與無縛身同利物以無縛心應一切心以無縛慧解一切縛亦能應病與藥

(二十一)物來即照物者指萬境照者自己活用恰如太公望將照魔鏡照蘇妲姬現其金毛九尾野狐生體

(二十一)一念心生三界等傳燈卷六百丈海禪師章師示衆曰爲心眼未開唯緣念諸境不知返照復不見佛道一生所有惡業悉現於前或忻或怖六道五蘊現前盡見嚴好舍宅舟船車輦光明顯赫爲縱自心貪愛所見悉變爲好境隨所見重處受生都無自由分龍畜良賤亦總未定

(二十二)彌勒樓閣既於二十丁之冠註委揚載焉宜相見合矣

(二十二)三眼國土唐譯華嚴經卷六十五入法界品第十云獅子奮迅城慈行童子告善財言於此南方有一國土名爲三眼彼有比丘名曰善見汝詣彼問善薩云何學善薩行修善薩道時善財童子乃至漸次至三眼國土乃至一切諸處周徧求覓見比丘見在林中經行往返壯年美貌端正可喜時善財童子詣比丘所頂禮其足曲躬合掌白言聖者善能開示諸菩薩道願爲我說菩薩云何學菩薩行修菩薩道善見答曰善男子我年既少出家云云

△清凉疏云施爲行首彼友復能開導自他如人之目導餘根故名之爲眼財施成慈眼無畏之施成於慈眼法施則能開於法眼故復云三眼

△合論云國土名三目者一法眼二智眼三慧眼此是三眼國土明隨世利生智眼觀根性法眼知法慧眼決擇邪正此三是一隨用說云云△空曰本文唯見空名者云無其事實不云無義理學者勿錯會焉

㊂三眼國土清凉指慧眼慈眼法眼爲三眼國土
△空曰慧眼當報身慈眼當化身法眼當法身也故今大師轉以法身淨妙國土報身無差別國土化身解脫國土用爲三眼國土語雖有少異意無有大差淨妙卽常寂光土無差別卽實報無障碍土解脫卽同居方便二土是非强天台所立但要合知一應教相大師元來不拘華嚴天台等定盤星但通觀處自由活消息而已

㊃(清淨衣等)衣者表示之意也清淨表法身空寂無相無差別表報身二利平等光明表化身和光方便此亦一應話柄耳矣若論再應三卽一一卽三

㊄(依變)依物爲變都非實法

㊅法身卽不解說法傳心法要云佛有三身法身說自性靈通法報身說一切清淨法化身說六度萬行法法身說法不以言語音聲形相文字無所說無所證自性靈通而已故曰無法可說是名說法報身化身皆隨機應現所說法亦隨時應機以爲攝化皆非眞法故曰報化非眞佛亦非說法者云云△大日經明法身說法之義矣空曰密教所談與顯教大異其趣所以不可輒談

㊆(空拳黃葉等涅槃經卷二十云如彼嬰兒啼哭之時父母卽以楊樹黃葉而語之言莫啼莫啼我與汝金嬰兒見已生眞全想便止不啼然此楊葉實非金也

問如何是三眼國土師云我共儞入淨妙國土中著清淨衣說法身空寂無相無差別表報身二利平等光明表化身和光方便是依變約經論家取法身爲根本報化二身爲用山僧見處法身卽不解說法所以古人云身依義立義依土據體論法性身法性土明知是建立之法依通國土空拳黃葉用誑小兒蔗蔗蔗蔗刺枯骨上覓什麼汁心外無法內亦不可得求什麼物儞諸方言道有修有證莫錯設有修得者皆是生死業儞言六度萬行齊修我見皆是造業求佛求法卽是造地獄業求菩薩亦是造

△空曰黃葉非金蔗蔗枯骨無汁皆譬次上依變依通畢竟無實以結上文而起下文此卽兩向之文法甚巧也因云依變依通眼目相違字異意同易云窮而變變而通變通相依如是故爲變通同義而今用無實義

㊇(蔗蔗蔗)蔗者質韻秦悉切音疾疾蔗也此有二種一刺蔗蔗能平肝一蔗蔗蔗明月補腎空曰蔗者濱妓也雖無汁而有功無藥物者是之謂也蔗者支韻力脂切音黎旱草也黃帝問師對曰歲欲旱艸先生蔗蔗者正蔗也蔗者登韻力廣切音陵妓也三角四角云妓兩角云菱其花紫色查合胥炕隨月轉移猶妾之隨日也空曰此種類者皆無汁物也故今亦但取其無汁義耳然而畜註引據鐵蔗蔗者可謂過整故今不引也刺者作刺可乎剌者眞韻七賜切音次艸木鍼也而刺亦賓韻七賜切音此又針刺也又棘芒也然則彼此不相妨

㊈(枯骨)列子楊朱篇云要死後數百年中餘名豈足潤枯骨△空曰枯骨無汁人皆知之然而餓狗者不知之故爭之遂破口中尚以己血而謂骨汁今本文意還不此意否

㊉(心外無法)華嚴經云三界唯一心心外無別法
△天台昭國師曰心外無法滿目青山

㊊(內亦不可得)方等部往往有內外中間不可得之語般若經有三世心不可得之語不暇枚舉焉
△二祖大師曰覓心了不可得

㊋(道有修有證莫錯等)空曰以下大師語意甚似丹

霞空謂大師與丹霞不但境界相似氣慨亦頗相似所以大師自云與丹霞一路行因今引證丹霞語

△傳燈卷十四丹霞章云吾此間無道可修無法可證一飲一啄各自有分不用疑慮云云

(二)六度萬行六度者布施持戒忍辱精進禪定智慧是也所以此六名度者布施度慳貪持戒度毀犯忍辱度嗔恚精進度懈怠禪定度昏散智慧度愚痴又以六法自生死此岸度涅槃彼岸故也△萬行者總稱法門之言也萬訓與呂津意味也

(三)求佛求法即是造地獄業丹霞曰豈有佛可成佛之一字永不喜聞乃至不從外得不著方寸云云

△百丈曰佛是無求人求之即乖理是無求理求之即失若取於無求復同於有求云云又曰不求佛不求知解垢淨情盡亦不守此無求爲是亦不住盡處亦不畏地獄縛不愛天堂樂一切法不拘始名爲解脫無礙即身心及一切皆名解脫

(四)有漏有爲無漏無爲清淨業般若理分云有漏無漏法有爲無爲法世間出世間法空寂清淨句義是菩薩句義所以者何以一切法自性空故自性遠離由遠離故自性寂靜由寂靜故自性清淨△空曰經意與本文少異△有漏者煩惱異名漏者漏內部醜態也有爲者作業異名作爲惡業也有者未然有之義也無漏無爲反之

(五)坐禪觀行等空曰牛頭未見四祖馬祖未遇南岳當時未免此鬼窟裡何況其餘雖然若不脫鬼窟何得爲人師所以古

業看經看教亦是造業佛與祖師是無事人所以(四)有漏有爲無漏無爲清淨業有一般瞎禿子飽喫飯了便坐禪觀行把捉念漏不令放起厭喧求靜是外道法(五)祖師云儞若住心看靜擧心外照攝心內澄凝心入定如是之流皆是造作是儞如今與麼聽法底人作麼生

人二三十年但期脫此鬼窟傳燈卷五云河北智隍禪師者始參五祖法席雖曾咨決而循乎漸行後往河北結庵長坐積二十餘歲不見惰容云云婺州玄策禪師章云師知隍所得未真往問曰汝坐於此作麼隍曰入定師曰汝言入定有心耶無心耶若有心者一切蠢動之類皆應得定若無心者一切草木之流亦合得定曰我正入定時則不見有有無之心師曰既不見有有無之心即是常定何有出入若有出入則非大定隍無悟良久問師嗣誰師曰我師曹谿六祖曰六祖以何爲禪定師曰我師曰夫妙湛圓寂體用如如五陰本空六塵非有不出不入不定不亂禪性無住離住禪寂禪性無生離生禪想心如虛空亦無虛空之量隍聞此說未息疑情遂造于曹谿請決疑滯而祖意與師冥符隍始開悟云云又隍章云師遂捨庵往參六祖祖愍其遠來便垂開決師於言下豁然契悟前二十年所得心都無影響云云又據多三藏章云見一僧結庵而坐三藏問曰汝孤坐奚爲曰觀靜三藏曰觀者何人靜者何物其僧作禮問曰此理何如三藏曰汝何不自觀自靜彼僧茫然莫知其對三藏曰汝出誰門耶曰神秀大師三藏曰我西域異道最下根者不墮此見兀然空坐於道何益其僧却問三藏所師何人三藏曰我師六祖汝何不速往曹谿決其異要其僧即捨庵往參六祖具陳前事六祖垂誨與三藏符合其僧信入云云又吉州志誠禪師初師神秀後參六祖祖曰汝師若爲示衆令住心觀靜長坐不臥祖曰住心觀靜是病非禪長坐拘身於理何益聽吾偈曰生來坐不臥死去臥不坐元是臭骨頭何爲立功過云云空曰夫參禪者須擇正師不得正師錯一生涯又須求善友善友保護大助大事雲岩之於道吾雪峯之於岩頭興化之於大覺皆依其助發了畢大事又須實參實悟矣

(六)祖師云等空曰古今註者指祖師云等都爲達磨吞空不然此段取意諸祖語句法話也故予以住心看靜爲取意六祖垂誡文以外照攝心內澄凝心爲達磨破相論之取意文破相論云攝心內照覺觀外明絕三毒永使銷亡閉六賊不令侵擾云云空曰少異可知且又破相論耳而今大師法話打破諸方野狐禪提示向上本分之消息者也

(七)修他證他莊嚴他空曰此三他者指那人傳燈卷八云京兆興平和尚洞山來禮拜師云莫禮老朽洞山云禮非老朽師云非老朽者不受禮洞山云他亦不止空曰洞山臨濟一手搦一手搦

擬修他證他莊嚴他渠且不是修底物不是莊嚴得底物若教他莊嚴一切物卽莊嚴得俐且莫錯道流俐取這一般老師口裏語爲是眞道是善知識不思議我是凡夫心不敢測度他老宿瞎屢生俐一生祇作這箇見解辜負這一雙眼冷噤噤地如凍凌上驢駒相似我

(ス)渠且不是修底物等)渠亦是指那人石霜云渠無國土何處逢渠空曰石霜臨濟携手共行

(ル)瞎屢生(此猶云盲目禿髏漢卽罵詈之言也

(フ)辜負這一雙眼(辜者模韻古乎切音姑犯法也說文云辜者罪也空曰辜者古文之罪也負者有韻房入切音婦背荷物也又背也背恩忘德曰負空曰今取此義

(ソ)(噤沁韻巨禁切音禁說文云閉也方書云寒厥口閉也空曰此義的當本文

△凡懷疑恐則口生冷氣身發動氣必然如凍凌上驢駒者懷疑恐發動氣等之譬喩於文章中忽然見此悽愴戰悚盡圖

(タ)(排斥(排者皆韻步皆切音排擯也斥也指也擠也突也摠也斥者昔韻昌石切音尺逐也遠也斷也擯也屏除也

(チ)三藏名義集卷四云三藏者一經藏二律藏三論藏經藏則刊定因果窮究性相律藏則垂範四儀嚴制三業論藏則研眞顯正翼僞摧邪同出一音異隨四悉用顯圓明之理式開解脫門致立三藏之教也

△空曰天台所立者以小乘教爲三藏教自是一家雖有種種引證他家不許之然而今指一大佛教

(ツ)(罵辱諸小兒(空曰諸小兒者指諸方邪師及失雙眼學人罵辱此輩則是大師之老婆心切也恰如維摩居士彈訶諸聲聞居士則使此輩無人情大悲願力唯恁麼

(テ)(向逆順中冤人(圓覺經彌勒菩薩章云善男子菩薩唯以大悲方便入諸世間開發未悟乃至示現種種形相逆順境界與其同事化令成佛皆依無始清淨願力云云空曰而今大師顧者唯冤此人學者反省報大師恩

(ト)(我於十二年中等)道樹曰臨濟大悟以來十二年異正見解不少誤故罵佛祖呵諸方斧子許無罪皆慈悲方便也

△空曰悟性論引維摩經云天女於十二年中求女相了不可得此與本文語類而意不齊或云十二入等語意共失不可不辨焉

(ナ)(若似新婦子等)新婦嫁後常恐被出是以衆氣於夫及以舅姑幷一家族望其歡心者也諸方柔弱長老卑劣恐僧衆氣於其管長及以信徒望其歡心亦然此輩心中太甚歟然者也又或有躁望投票潛運手段八方美人之新婦子禪師昔於大師時代尙見醜態況於今時乎

(ネ)(自古先輩云云)達磨蒙毒肇公被刑悲哉

(ナ)(遞)姦韻特計切音第代也更迭也說文更易也又去也廣韻遠也又避也空曰今者逐之義也

(ラ)(師子此百獸之王故譬法中之王而今正師比師子邪師比野干涅槃經云諸善男子如彼野干雖逐師子至於百年終不能作師子吼也空曰師子今師子今汝黨在古少在今無然而野干著師子衣代汝

(ム)(居士則使此輩恥小暴大大師則令此輩雙眼圓明圓頓教雖無人情大悲願力唯恁麼

(ヒ)(向逆順中冤人)圓覺經彌勒菩薩章云善男子菩薩唯以大悲方便入諸世間開發未悟乃至示現種種形相逆順境界與其同事化令成佛皆依無始清淨願力云云空曰而今大師顧者唯冤此人學者反省報大師恩

(ソ)(我於十二年中等)道樹曰臨濟大悟以來十二年異正見解不少誤故罵佛祖呵諸方斧子許無罪皆慈悲方便也

△空曰悟性論引維摩經云天女於十二年中求女相了不可得此與本文語類而意不齊或云十二入等語意共失不可不辨焉

(ナ)若似新婦子等)新婦嫁後常恐被出是以衆氣於夫及以舅姑幷一家族望其歡心者也諸方柔弱長老卑劣恐僧衆氣於其管長及以信徒望其歡心亦然此輩心中太甚歟然者也又或有躁望投票潛運手段八方美人之新婦子禪師昔於大師時代尙見醜態況於今時乎

(ネ)(自古先輩云云)達磨蒙毒肇公被刑悲哉

(ナ)(遞)姦韻特計切音第代也更迭也說文更易也又去也廣韻遠也又避也空曰今者逐之義也

(ラ)(師子此百獸之王故譬法中之王而今正師比師子邪師比野干涅槃經云諸善男子如彼野干雖逐師子至於百年終不能作師子吼也空曰師子今師子今汝黨在古少在今無然而野干著師子衣代汝

不敢毀善知識怕生口業道流夫大善知識始敢毀佛毀祖是非天下排斥(カ)三藏教罵辱諸小兒向(ヒ)逆順中覓人所以我(ソ)於十二年中求一箇業性如芥子許不可得若(ナ)似新婦子禪師便卽怕趁出院不與飯喫不安不樂自(ネ)古先輩到處人不信被遞出(ラ)始知是貴若到處人

盡。肯堪作什麼。所以師子一吼。野干腦裂。道流諸方說有道可修有法可證。儞說何法修何道。儞今用處欠少什麼物。修補何處。後生分鐵撅子。自分體用。故今大師示其用處。昔波羅提尊者。對異見王。直指作用是性。亦示用處有八。與大師同。仰山曰。於耽源處得體。於溈山處得用。其然。學者不可擔板矣。又曰。本文云。什麼物又云何處皆就用處開示。文相分明也。若向體處示。此消息。六祖大師向南岳讓問。什麼物恁麼來。讓答說似一物即不中。是也。若要親參。此話先參。雙手聲來。又云何處。亦有體用。傳燈卷五。青原行思禪師章云。荷澤神會來參。師問什麼處來。會曰。曹谿。師曰。曹谿意旨如何。會振錫而已。師曰。猶滯在。曰。和尚此間莫有眞金與人。師曰。設有與汝。向什麼處著。是也

㊀（說事繫縛他人。乃至始得成佛。）空曰。此野狐羣不辨。些子不同。故拘事相之多。數中尚有維摩呵優婆離拘事相之談。然而後世禪者。敎內通傳之大小乘相違。尚不能辨況於敎禪竺子不同乎。是以動以小乘律儀拘束學者。能所共陷漠却是。

為綿密宗風。鄉愿德賊者是之謂也。藥山曰。大丈夫當離法自淨。豈能屑屑事細行。於布巾耶。空曰。恁麼恁麼文殊問無著。南方佛法如何住持。著曰。末世比丘少持戒律。嗚呼此時既有恁麼。與達磨云。明佛心宗。行解相應。此些子之不同。間不容髮。是以野狐禪輩不能辨焉。亦宜矣。此輩爭得說取行不得底。行取說不得底。誰惜三業之言不敢云不是。汝等如何護惜。汝等既失本分。何知護惜消息。夫如天台法相華嚴眞言各宗。證惜底之消息。者箇箇皆別也。況於達磨門下。可墮他背後。乎哉但為不了。根源摘葉尋枝。遂致如春細雨屑屑悲哉

㊁古人云。路逢達道人。第一莫向道。空曰。此古人者不指一人。大師但慕古人言也。路逢達道人者。香嚴和尚之語。第一莫向道者。本淨之語。空謂大師拈他二句來而綴為一意。意味深長。因著語曰。三人證龜為鼈

△香嚴智閑禪師者。溈山靈祐禪師之法嗣也。傳載傳燈卷十一。會元卷九。而師偈頌別載傳燈卷二十九。

△師之諱道頌云的的無兼帶。獨運何依賴。路逢達道人。莫將語默對。△又載禪門諸祖偈頌下之上。

△諱道之諱字。舊註錯作諶字。結句之莫字作不。吞空數曰。古來註者不驗。本書將錯就錯。令人墮火坑。

△司空山本淨禪師者。六祖大師之法嗣也。傳載傳燈卷五。會元卷二。

△傳燈云。又有法空禪師者。問曰。佛之與道俱是假名。十二分敎亦應不實。何以從前脩宿皆言修道。師曰。大德錯會經意。道本無修。大德強修。修道本無。作大德強作。道本無事強生多事。道本無知於中強知。如此見解與道相違。從前脩宿不應如是。自是大德不會請思之。師又有偈曰。道體本無修。不修自合道。若起修道心。此人不會道。棄却一眞性。却入閻浩浩忽逢修道人。第一莫向道。

△同卷懷忠國師章云。師問。本淨禪師。汝已後見奇特言語。如何。淨曰。無一念心愛。師曰。是汝屋裏事。

△空曰。古人兄弟切切偲偲。如此。豈但道吾雲岩岩頭雲峰仰山香嚴大鬼與化乎。哉因記以備參學一助。

㊂若人修道。乃至暗頭明。空曰。這箇一偈云。傳石頭和尚作焉。然空未見出處。慚愧慚愧

㊃道不行。論語卷三公冶長第五。子曰。道不行云云

㊄明頭未顯暗頭明。參同契云。當明中有暗。勿以明相覩。明暗各相對。比如前後步。

△空曰木文結句者提示明晴雙收底矣

㋐(古人云平常心是道)此是南泉普願禪師答趙州問道語也趙州嗣南泉南泉嗣馬大師

△此語既揭十六丁了矣所以略示于茲焉

㋑(但如是見不用疑語)傳燈卷十四龍潭崇信禪師章天皇道悟曰汝昔崇善今信吾言可名崇信由是服勤左右一日問曰某自到來不蒙指示心要悟曰自汝到來吾未嘗不指示汝心要師曰何處指示悟曰汝擎茶來吾爲汝接汝行食來吾爲汝受汝和南時吾便低首何處不指示心要師低頭良久悟曰見則直下便見擬思即差師當下開解云云空曰這箇因緣雖文字不當而意味不遠何故未曾欠少底直下見勿疑誤石頭和尚曰上乘菩薩信無疑中下開之必生怪

㋒(心心不異名之活祖洞山曰只能相續名主中主)

㋓(心若有異則性相別心不異故即性與相不別)三祖大師曰眼若不睡諸夢自除心若不異萬法一如云云懸忠國師曰身心一如此與性相不別不異且夫欲者尙立性相不二之義禪者何落二三性相畢竟是什麽物

㋔(世出世諸法皆無自性亦無生性)空曰世出世者且有四義一六凡爲世四聖爲出世二外凡內凡爲世初果已上爲出世三三賢及有學果爲世無學爲出世四界內爲世界外爲出世又有一義習世間法者爲世習出世間法者爲出世或云

第一莫向道所以言若人修道㋕道不行萬般邪境競頭生智劒出來無一物㋖明頭未顯暗頭明所以㋗古人云平常心是道大德覓什麽物現今目前聽法無依道人歷歷地分明未曾欠少儞若欲得與祖佛不別㋘但如是見不用疑誤㋙儞心心不異名之活祖㋚心若有異則性相

別心不異故即性與相不別

問如何是心心不異處師云儞擬問早異了也性相各分道流莫錯

㋛世出世諸法皆無自性亦無生性但名空名字亦空儞祇麽認他閑名爲實大錯了也設有皆是依變之境有箇菩提依涅槃依解脫依三身依境㋜智依菩薩依佛依儞

在家爲世出家爲出世此只一應配當耳矣再應論之或有迷悟配當或有事理配當千萬無量

△諸法皆無自性等者般若經云諸法皆是因緣生因緣生故無自性云云生性即是因緣生性也△或抄云自性者自己本分之性也生性者現今一念之性也或約自他云生性者他之衆生性也空曰所望不同各據一義元來空名何勞穿鑿混沌畫眉爲蛇添足

㋝(境智所緣之境能緣之智境有事境理境及三諦等之境智有俗智眞智及三觀等之智四教儀云常境無相常智無緣無緣而緣無不三觀無相而相三諦宛然云云

又云空觀用一切智假觀用道種智中觀用一切種智空曰此是畧示天台一義若欲委悉看其全部更有法相華嚴眞言之所立在

㋞(十二分教等)德山曰十二分教是鬼神簿是拭瘡疣紙也

㋟(佛是幻化身)丹霞曰若識得釋迦即老凡夫是

△空曰幻化變化應化大同小異之言耳

△圓覺經文殊章云幻化者無而忽有謂之幼有而忽無謂之化空曰幻化者不眞實之義也

㋠(比丘)此有三義乞士破惡怖魔是也委出名義集卷一空曰比丘只有義翻而無正翻多含故不翻五種不翻之一也

(二)有求皆苦不如無事(一)選敎經(二)云多求(三)利故(四)苦惱亦多(五)無求(六)無欲則無此患(七)空曰經意與大師意大異經意(八)云不求世間利財快樂大師意者(九)云不求出世間之佛祖(十)也

(ヰ)佛是究竟(一)空曰若依(二)一應敎相判釋(三)佛是究竟(四)又依(五)天台六即(六)以佛爲究竟(七)即再應論(八)之更有究竟(九)人四十二章經(十)云自供養(十一)三世諸佛(十二)不如供養(十三)無念無住無修無證者經中尙有(十四)如是明文況於敎外別傳端的乎

(ノ)於三大阿僧祇劫修行果滿方始成道(一)於天台四敎儀(二)三藏敎之菩薩上立此說(三)至別敎等(四)有動踰塵劫等之說然於唯識起信等(五)立大乘菩薩必經三阿僧祇(六)不短不長也

(オ)拘尸羅(一)空曰拘尸羅(二)拘尸那(三)皆梵語轉聲也名義集(四)云拘尸那此(五)云角城(六)輔行(七)云其城三角(八)故云角(九)也

(ク)雙林樹間側臥而死去(一)選敎經(二)云於娑羅雙樹(三)間將(四)入涅槃(五)△涅槃經後分(六)云爾時世尊於七寶牀(七)右脇(八)而臥(九)云云

(ケ)佛今何在(一)空曰若依(二)經文(三)一應有說佛於(四)忉利(五)槃荅(六)迦葉菩薩(七)問(八)曰從此西方過(九)四十二億恒河沙佛土(十)有世界名(十一)無勝(十二)有佛號(十三)釋迦牟尼(十四)此則(十五)吾報土(十六)吾因滅(十七)是色(十八)獲得常色(十九)又依(二十)梵網經(二十一)本身盧舍那(二十二)化身釋迦收(二十三)化復本則是報身佛也報身者立有始無終(二十四)又依(二十五)法花本門之意(二十六)常在不滅之報身也經(二十七)云方便現涅槃而實不滅度然而至(二十八)其再應(二十九)所見不同如(三十)今大師(三十一)見識(三十二)不被(三十三)埋却(三十四)光影門頭(三十五)所以(三十六)直言直指只恁麼(三十七)呼知(三十八)大師(三十九)少矣

(コ)三十二相(一)科註提婆品(二)云三十二相者如來應化身也現此(三)諸相(四)以表(五)法身(六)圓極(七)衆德具備(八)也一(九)足下安平(十)如(十一)底(十二)足下千輻輪(十三)相(十四)三手足(十五)指長勝(十六)餘人(十七)四手足柔軟勝(十八)餘身分(十九)五手足(二十)指合(二十一)縵網勝(二十二)餘人(二十三)六足(二十四)跟滿好(二十五)七足(二十六)跌高好(二十七)與跟相稱(二十八)伊尼延鹿腨(二十九)(キスヂ)機好(三十)九立時手摩(三十一)膝(三十二)陰藏如(三十三)馬王(三十四)十一身(三十五)縱廣正等(三十六)十二(三十七)一毛孔青色柔軟(三十八)十三毛向(三十九)上青色右旋(四十)十四(四十一)肩圓好(四十二)十五身光面各(四十三)十丈(四十四)十六皮膚細滑(四十五)不受(四十六)塵垢(四十七)不停(四十八)蚊蚋(四十九)十七(五十)手足肩項七處豐滿(五十一)十八兩腋下滿(五十二)十九(五十三)身如(五十四)師子(五十五)二十(五十六)身端正(五十七)二十一(五十八)肩圓好(五十九)二十二(六十)四十齒具足(六十一)二十三(六十二)齒白齊密(六十三)而根深(六十四)二十四(六十五)牙最白(六十六)而大(六十七)二十五(六十八)頰如(六十九)師子王(七十)二十六(七十一)咽中津液得(七十二)味中上味(七十三)二十七(七十四)舌大而薄(七十五)而覆面至髮際(七十六)二十八(七十七)梵音深遠如(七十八)頻伽聲(七十九)二十九(八十)眼色如(八十一)金精(八十二)三十(八十三)眼睫如(八十四)牛王(八十五)三十一(八十六)眉間毫相如(八十七)兜羅綿(八十八)乃至第三十二(八十九)頂肉髻成(九十)

(サ)八十種好(一)同(二)云八十種好者在(三)諸相(四)間(五)皆是(六)色法同(七)爲(八)莊嚴(九)佛(十)身(十一)顯(十二)奇妙(十三)但相總而好別相若(十四)無好則(十五)不(十六)圓滿(十七)故(十八)輪王釋梵皆亦有(十九)之以(二十)無好故(二十一)相不微妙(二十二)也一(二十三)無見頂相(二十四)二(二十五)鼻高孔不(二十六)現(二十七)三(二十八)眉如(二十九)初月(三十)四(三十一)耳輪輻相(三十二)埵成(三十三)五(三十四)身堅實(三十五)如(三十六)那羅延(三十七)六(三十八)骨際如(三十九)鉤鎖(四十)七(四十一)身一時廻(四十二)如(四十三)象王(四十四)八(四十五)行時離(四十六)地四寸而印(四十七)文相(四十八)九(四十九)爪如(五十)赤銅(五十一)色薄細澤(五十二)十(五十三)膝骨堅固好(五十四)十一(五十五)身清潔十二(五十六)

向(一)依變國土中覓(二)什麼物(三)乃至三乘十二分敎皆是拭(四)不淨(五)故紙(六)佛是幻化身祖是老比(七)丘儞還是娘生已否儞若求佛(八)即被(九)佛魔攝(十)儞若求祖(十一)即被(十二)祖魔縛(十三)儞若有(十四)求皆苦不如無事有(十五)一般禿比丘向學人(十六)道(十七)佛是究竟於(十八)三大阿僧祇劫修行果滿方始成道道流儞若道

身柔軟十三身不曲十四指縵圓十五指紋藏覆十六狐不現十七踝不現十八身圓自持不傾逆二十身滿足二十一威儀滿足二十二容貌圓滿二十三住處不能動二十四威振一切二十五一切樂觀二十六面不長大二十七正容貌不撓二十八面圓滿足二十九脣如頻婆果三十言音深遠三十一脣深圓三十二毛右旋三十三手足滿三十四手足如意三十五手紋明直三十六手紋長三十七手紋不斷三十八一切惡心衆生見者和悅三十九面廣姝好四十面如淨滿月四十一隨衆生意和悅與語四十二毛孔出無上香四十三口出無上香四十四儀容如師子四十五進止如象王四十六行法如鵝王四十七頭如摩陀耶果四十八一切聲分具足四十九牙白利五十舌赤色五十一舌薄五十二毛紅色五十三毛軟五十四眼廣長五十五孔門具足五十六手足赤白如蓮華五十七脾不出五十八腹不現五十九腹細六十身不傾動六十一身持重六十二其身大六十三其身長六十四手足軟清滑澤六十五身光四圍各一丈六十六光照身而行六十七等視衆生六十八不輕衆生六十九隨衆生音色不增不減七十說法不著七十一隨衆生言音而說法七十二發音報衆聲七十三次第有因緣說法七十四一切衆生不能盡觀相七十五觀者無厭足七十六髮長好七十七髮不亂七十八髮旋好七十九髮如青珠八十手足有德相

△金光明最勝王經云如如智本願力故具三十二相八十種好

△佛名經偈云四八端嚴微妙相僧祇三大劫修來面如滿月目如蓮天上人間仰迎

△法花經提婆品龍女偈云深達罪福相徧照於十方微妙淨法身具三十二相

㈡轉輪聖王應是如來等空曰次上三十二相八十種好之段者大師所破敎見而此之段者大師能破禪意也又曰轉輪聖王應是如來之語者金剛經之取意文而自元佛說佛意然而大師取稱己意所以表面則似反佛而裏面則與佛同意大師在世多錯留如來色身爲眞身者大師一喝只要彼等之返照猶如丹霞燒木佛令院主眉鬚墮落

△金剛經云須菩提於意云何佛可以具足色身見不不也世尊如來不應以具足色身見何以故如來說具足色身即非具足色身是名具足色身云云又云若以三十二相觀如來者轉輪聖王即是如來須菩提白佛言世尊如我解佛所說義不應以三十二相觀如來云云佛又說偈言若以色見我以音聲求我是人行邪道不能見如來

△空因曰夫金剛經者般若之樞要祖門之寶典也是以六祖以來展轉至今其間受持讀誦提唱註譯不僻又依此經悟道明心者太甚多經云一切諸佛及諸佛阿耨多羅三藐三菩提法皆從此經出不亦宜乎德山之燒經抄者蓋捨法相敎見也經云乃至無有少法可得德山曰吾之道理眼界無一法可見豈亦遠哉而今大師拈此經來爲殺人刀以斷迷徒之妄念快活不徹

㈠古人云如來乃至眞形此偈八句者傳大士之作也

㈡六通大藏一覽卷八云般若經云一神境通能起種種神變震動十方變一爲多變多爲一或隱或顯迅速無碍二天耳通過人天耳能如實聞十方各如殑伽沙界情非情類種種音聲大小悉聞無障無碍三他心通能如實知十方沙界他有情類心心所法謂衆心散心小心大心寂靜不寂靜心解脫不解脫心皆如實知四宿住隨念住能如實念十方沙界一切有情一心十心乃至多百千心若一日若二日至多百千年劫佗諸宿住事皆能隨念五天眼通能如實見十方沙界情非情類種種色像死時生時妙色麤色善趣惡趣若勝若劣復知隨業受生差別六漏盡通能如實知十方有情若自若他漏盡不盡此通依止金剛喩定斷諸障習方得圓滿得不退轉菩薩地時於一切漏不現前故亦名爲盡菩薩得漏盡通不墮聲聞緣覺之地唯趣無上菩提

㈢諸天四敎儀云天道二十八天不同欲界六天色界十八天無色界四天初欲界六天者一四天王天居須彌山腹二忉利天居須彌山頂自有三十三天已上二天單修上品十善得生其中三夜摩天四兜率天五化樂天六他化自在天已上四天空居也修上品十善衆坐未到定得生其中次色界十八天分爲四禪初禪三天梵衆梵輔大梵二禪三天少光無量光光音三禪三天少淨無量淨徧淨四禪九天無雲福生廣果已上三天凡夫住處也修上品十善坐禪者得生其中無想天外道所居也無煩無熱善見善現色究竟已上五天第三阿那含果居處也上之九天離欲麤散未出色箱故名色界坐得禪定故得禪名三無色界四天空處識處無所有處非想非非想已上四天只有四陰而無色蘊故得名也

㈣(神)光明疏云神者能也大力者能移山塡海小力者能隱顯變化肇師云神受善惡雜報見形勝人劣天身輕微難見云云

㈤(仙)楞嚴卷八佛言阿難復有從人不依正覺修三摩地別修妄念存想固形遊於山林人不及處有十種仙阿難彼諸

衆生堅固服餌而不休息食道圓成名地行仙堅固草木而不休息藥道圓成名飛行仙阿難是等輪廻妄想流轉不修三昧報盡還來散入諸趣云云

△釋名云老而不死曰仙仙遷也遷入山也

㈥(阿修羅)四敎儀云此翻無酒又無端正又無天或在海岸海底宮殿嚴飾常好鬪戰怕怖無極在因之時懷猜忌心雖行五常欲勝他故作下品十善感此道身

㈦(與帝釋戰)觀佛三昧經云阿修羅者劫初時火起一劫雨起一劫風起一劫地動劫已成光音諸天飛行在水浴四大精氣入身觸樂故氣流水中八風吹墮泥中自然成卵經八千歲卵開生一女形青黑如泥有九百九十九頭頭有千眼九百九十九口一口四牙牙上出火有二十四手手中皆捉一切武器身如須彌山入大海中抱拍水樂旋嵐風吹水水精入體懷妊經八千歲生男身大四倍倍勝母有九頭頭有千眼口中出火有九百九十九手脚號毘摩質多羅阿修羅此鬼食泥及藕根見天娑女訴母母即往香山娑乾闥婆神女未入懷妊經八千歲生一女端正而前後生八萬四千諸婇女生妬遣五夜叉白父父即嗔與四兵攻帝釋立大海跟須彌頂九百九十九手同時搥喜見城帝釋驚怖時有神言勿驚過去佛說般若波羅蜜多王當受持鬼兵自碎時帝釋坐善法堂燒香發大誓言般若波羅蜜大神大明無上無等等

形爾道佛有六通是不可思議一切㈧天神㈨仙㈩阿修羅大力鬼亦有神通應是佛否道流莫錯祇如阿修羅與(11)天帝釋戰戰敗領八萬四千眷屬入藕絲孔中藏莫是聖否如山僧所擧皆是(12)業通依(13)通夫如佛六通者不然入色界不被色惑入聲界不被聲惑入香界不被香

咒審實不虛我持此法當成佛道令阿修羅自然退時空中有四刀自然當修羅上耳鼻手足一時墮落令大海水如絳汁時修羅兵敗入藕絲孔中藏云云

△文句疏記云王舍城俱絺池側天帝釋與修羅戰時修羅兵敗入藕絲孔中藏云云

△大力鬼王者非亦修羅八部衆中往往有之又餓鬼衆中亦有數趣又支那歷史中往往見之又於香園遠有天神地祇中古如天滿宮如金毘羅宮下如佐倉宗五郎等皆此趣類也

㈠(莫是聖否)大論云三十二相轉輪聖王亦有諸天魔王亦能化作此相云云

㈡(業通)此即天生之業力通也巨蛇老狐之類多有此通人類亦聊有具此道者古今見之

㈢(依通)宗鏡錄卷十五云約法而知緣身而用乘符往來藥餌靈變此謂依通

△空曰永明者分依通與神通辨神通曰何謂神通靜心照物宿命記持種種分別皆隨定力此謂神通而今大師者曰神通亦是業通依通意也何故正法元來不尊神異靈通只要平生無事無事於事無事所以四山相逼不動著劫火洞然隨他去也寒時寒殺熱時熱殺咄咄

㈣(夫如佛六通者不然)空曰此云佛六通與前云佛有六通言句相類意味不齊學者勿錯混合焉前之

惑入味界不被味惑入觸界不被觸惑入法界不被法惑所以達六種色聲香味觸法皆是空相不能繫縛此無依道人雖是五蘊漏質便是地行神通道流眞佛無形眞法無相祇麼幻化上頭作模作樣設求得者皆是野狐精魅并不是眞佛是外道見解夫如眞學道

神通者所破之神通即非神通而業通依通也此之神通者能破之神通即非業通依業而佛祖的的相承來眞箇神通妙用也使得此通者云無依道人無位眞人無事閑人也

㋓(遠六種)乃至空相般若心經云無眼耳鼻舌身意無色聲香味觸法又云諸法空相

㋔(五蘊)名義集卷六云塞健陀此云蘊蘊謂積聚古翻陰乃積聚有爲蓋覆眞性音義指歸云漢來翻經爲陰至晉僧叡改爲衆至唐三藏改爲蘊又仁王云不可說識生諸有情色心二法色名色蘊心名四蘊皆積聚性陰覆眞實此以色受想行識名爲五蘊

△大藏一覽卷一云大乘五蘊論云五蘊者謂色受想行識色蘊四大所成也受蘊領納苦樂不苦不樂三也想蘊取種種境也行蘊諸心所法貪不息也識蘊於所緣境了別爲性亦名心意採集所攝也

△宗鏡錄云五陰者謂色受想行識歷歷分明即識陰領納在心即是受陰心緣此理即是想陰行用此理即是行陰行秘眞性即是識陰此五陰者舉體一念一念者舉體全是五陰云云

㋕(漏質)漏者有韻盧后切音陋遺失也佛書中以煩惱名漏今亦近之質者質韻之曰切音桎體也今即身體也又實也本也主也樸也今云漏質者五蘊和合之質故有五蘊蠹漏意也

㋖(地行)此亦與楞嚴云堅固服飾而不休息食道圓成名地行仙處雖地行文字一般而意隔天地今則不用服飾底之地行神通也蓋夫翻用地行神通即是入其界不被其惑底之活消息也

㋗(神通)大藏一覽卷八云祇知變化謂神通那識作爲皆妙用

△傳燈卷八龐居士章云一日石頭問曰子自見老僧已來日用事作麼生對曰若問日用事即無開口處復呈一偈云日用事無別唯吾自偶諧頭頭非取捨處處勿張乖朱紫誰爲號丘山絕點埃神通幷妙用運水及搬柴石頭然之

㋘(逈然逈者逈韻戶頴切音洞寥遠也又高逈也清逈也獨脫不拘之形容者好的當之趣味也學者三復焉

㋙(乾坤)易象大哉乾元萬物資始至哉坤元萬物資生△又乾卦象天行健注疏天是體名乾是用名健是其訓

△橫渠先生西銘注不曰天地曰乾坤者天地形體也乾坤者其性情也

㋚(三塗)事苑五云四解脫經以三塗對三毒一一火塗瞋忿二刀塗慳貪三血塗癡闇此地獄餓鬼畜生三惡道也畢竟無疑

喜怖者不受惑也△西域記云浴書春秋有三塗危險之處借此名也

㋛(地獄)輔行云地獄從義立名謂地下之獄名爲地獄故婆娑云贍部洲下過五百踰繕那乃有其獄然此地獄有大有小如大論云言八大獄者一活二黑繩三合會四叫喚五大叫喚六熱七大熱八阿鼻地獄如是等種種八大地獄復有十六小地獄爲眷屬八寒冰八炎火言八炎火地獄一名炭坭二名燒林三名燒山四名劒林五名刀林六名鐵刺林七名醭河八名銅橛八寒冰獄者一名頻浮陀二名尼賴部陀三名頻听吒四名霜雹婆五名虎虎婆六名呵鉢羅七名波頭摩八名摩訶波頭摩此中受苦隨其作業各有輕重其最重處作上品五逆十惡者感此道身

㋜(我見乃至即無空曰我見諸法空相與照見五蘊皆空相似變即無即是不變眞如變即有即是隨緣眞如隨緣不異不變即是色不異空空即水也不變不異隨緣即是空不異色水即波也正當恁麼心識畢竟是什麼物六祖曰本來無一物南岳曰說似一物即不中

空曰錯錯

㋝(夢幻空花何勞把捉此信心銘二句中峰關曰但不知正當肆情任意放逸自恣之時果見諸緣境如夢幻空花也無若也見是空花不應馳逐胸中微存一念攀緣馳逐之心則不得爲夢幻空花矣當知成佛作祖亦是夢幻空花

△空華者圓覺經云譬彼病目見空中華及第二月善男子空實無華病者妄執乃至如衆空華滅於虛

人并不取佛不取菩薩羅漢不取三界殊勝㋞迥然獨脫不與物拘乾㋟坤倒覆我更不疑十方諸佛現前㋠無一念心喜三塗㋡地獄頓現無一念心怖緣何如此我㋢見諸法空相變即有不變即無三界唯心萬法

空不可說言有定滅處何以故無生處故云云又見楞嚴

㊄(入火不燒入水不溺空曰此語於楞嚴法華等頗似多多不煩引焉何故爲語類似而意不齊也

△莊子卷三太宗師云古之眞人登高不慄入水不濡入火不熱是知之能登假於道也若此又云古之眞人不知說生不知惡死其出不訴其入不距脩然而往脩然而來而已矣

又云古之眞人其寢不夢其覺無憂其食不甘其息深深眞人之息以踵云云

㊅(如遊園觀)法華經譬喩品偈云常處地獄如遊園觀在餘惡道如己舍宅

㊆(餓鬼)四教儀云此道亦偏諸趣有福德者作山林塚廟神無福德者居不淨處不得飲食常受杖打塡河塞海受苦無量諂誑心意作下品五逆十惡感此道身

㊇(畜生)四教儀云此道偏在處處披毛戴角鱗甲羽毛四足多足有足無足水陸空行互相吞啖受苦無窮恐痴貪欲作中品五逆十惡者感此道身

㊈(備若乃至須臾)此之六言六句者寶誌和尙大乘讚十首中第二首之語也本文備字原文作具更本文故有原文作有故本文拘字原文作居餘皆相同△大乘讚者戴傳燈卷二十九之最初焉

㊉(叢林)事苑云叢林梵語貪婆那此云叢林大論云僧伽秦言衆多比丘一處和合是名僧伽譬如大樹叢聚是名爲林一樹不名爲林如一一比丘不名爲僧諸比丘和合故名僧僧聚處得名叢林

唯識所以夢幻空花何勞把捉唯有道流目前現今聽法底人入火不燒入水不溺入三塗地獄如遊園觀入餓鬼畜生而不受報緣何如此無嫌底法備若愛聖憎凡生死海裏沈浮煩惱由心故有無心

△大莊嚴論云如是衆僧者乃是勝智之叢林一切善行運集在其中

㊀(道流乃至嘱他)此段說主客相見有三等也

㊁(便有一句子語此)即學人之進問也與奪如下

㊂(辨前頭善知識)辨者辨驗知識好惡即是辨主問驗主問也前頭猶云先方又總指已下之語

㊃(善知識華首經云有四法是善知識一能令人入善法中二能障碍諸不善法三能令人住於正法四常能隨順教化△般若云能說空無相無作無生無滅一切種智令人心入歡喜信樂是名善知識

△空曰善知識之名義更有種種說然而今指師家

㊄(學人拈出等)此學人者伶利漢也謂之窠中主

㊅(機權語路等)猶云難題拈出公案難則等也機者弩牙所以發箭及遠又關機也動於近成於遠又變化曰機又有權機要機大機活機等之機用所以宗門常用此字權者稱錘也量物輕重之具又易云巽以行權註權反經而合道者也又權變權謀權利權威權柄權設等之熟字宗門常用然而拈出今箇機權語路而要中原逐鹿虛虛實實七通八達者也

㊆(擻)換韻取亂切音婁擻也呑空謂擻者邪擻也大擻也

㊇(備識不識此)是學人意中探索師家境界也

煩惱何拘不勞分別取相自然得道須臾俻擬傍家波波地學得於三祇劫中終歸生死不如無事向叢林中牀角頭交脚坐道流如諸方有學人來主客相見了便有一句子語辨前頭善知識被學人拈出箇機權語路向善知識口角頭攪過看俻識不識俻若識得是境

㊈(倘若識得此)是大師傍語也謂倘諸方之師家此時若識云云

㊉(坑子裏等)坑者庚韻客庚切通阬審序云焚書坑儒△空曰此之學人自元不肯師家故以奇語探其淺深矣恰如秦時書生是古非今師家如始皇帝所以把得拋向坑裏此是文字解釋宗乘若會恁麼恰如對混沌穿七竅

㊁(學人便卽等)此言者被師家勘破機權底意學人蹉踏不勤也尋常者平常底也云無臨機應變活用龍頭蛇尾

㊂(依前奪之等)依前猶如依舊依前手段驗其金鍮知其鍮子奪彼空腹高心空曰若無此手段則不得爲師

㊃學人云上智哉是大善知識此語有抑揚意學人未死師家句下却欲令師家上空樓大有訝僧氣慨

㊄卽云倘大不識好惡此語亦有抑揚意乃師家却抑揚學人至此一段相見畢了

㊅(如善知識等)此是第二相見賓主交參底也

㊆(境塊子)空曰以境爲塊不敢珍事自身卽是一塊肉也地毬卽是一塊土也所以莊子云以宇宙爲大塊蓋其六根所對之塵影都盧無不境塊子矣拄杖拂子擧揚宗乘亦皆境塊子耳然而此段自師家方試驗學人探竿影草也

㊇(前人辨得下下作主空曰此)段古來異解甚多所以空今假設三義以通異解而後拈出自己知見辨明本文正意學者勿厭吞空婆心第一義云或曰辨得下作主此說去下一字廣燈無下一字若依廣燈此說亦是第二義云或曰辨得直下作主此說有力而無所據第三義云或曰辨得下下作主此說不辨是非而拂機境雖不無一所見而摠板漢且又句讀不穩三義異解評唱已畢自此辨明正意南泉曰王老師遮有過麼趙州禮拜而出百丈曰獨坐大雄峯僧乃禮拜空曰恁麼辨得恁麼作主喝

㊈(言無禮度等)滴山警策云後學咨詢無言接引縱有談說不涉典章或被輕言便責後生無禮瞋心忽起言語該人之闕長慶保福雲門者雪峯之嗣也然岩頭雪峯欲見臨濟而赴河北過定上座聞其寂滅況於其徒乎

㊉(精魅魍魎)精者靈也魅者宅舍之怪也魍魎者木石之怪也此等皆有影無形動物植物以外之奇物也而能惑人野狐亦能惑人故今譬之惡知識之惑人

㊊(唫唫微笑)唫者昔韻伊昔切音益哽咽也又噎也又笑也唫唫者蓋夫喉中含笑不發音也所謂匿笑是也

㊋道流乃至自省此段大師自擧其行履并悟得底

㊌(毘尼)或云毘奈耶梵音訛聲南山曰翻滅從功能爲名非正譯也正翻爲律律者法也從教爲名斷割輕重開遮持犯云云空曰律者佛制而佛法之基本也佛在世優婆利尊者有持律第一之譽而此法統不傳優婆毬多後有五部律而曇無德部最盛於支那者有相部南山二流而南山最盛後義淨等主張有部而毀南山於吾皇國弘法大師承陽大師俱贊

好惡老禿奴善知識歎曰眞正道流如諸方善知識不辨邪正學人來問菩提涅槃三身境智瞎老師便與他解說被他學人罵著便把棒打他㊍言無禮度自是儞善知識無眼不得嗔他有一般不識好惡

有部然而吞空左祖南山四分律宗如何唯此一流律儀圓備餘皆不備

(ホ)(經論)梵修多羅此翻契經契者契佛眞理契衆生機之意也經比此方以聖人言爲經梵阿毘曇此翻論論律明戒經明定論明慧能明則經律論三藏也所明則戒定慧三學也法門雖多結歸只此三藏三學而已

(ヘ)(藥表顯)猶云藥看板又如能書世之教者但說表顯而已未究靈藥是以亮座主被馬師蹈倒孚上座被禪者笑破不是藥過不知藥過也雖然此二人者頓服靈藥而放下表顯吞空吃吃恁麼吐露只要諸人瞑眩耳矣百丈三日耳聾藥山皮膚脫落謂之瞑眩若不瞑眩病終不愈

(ト)(後遇大善知識)此黃檗乎此大悉乎將此睦州乎激勵大師者睦州也直指大師者黃檗也饒舌大師者大悉也俱是大師之善知識就中黃檗爲嗣承師睦州大悉爲激誘師即是三人證龕爲鑑吞空做塑爲蛇畫足

(チ)不是娘生下便會今野狐禪徒但向娘生下云本來不迷合取狗口此輩以一大事爲戲論事恁麼輕薄凡夫如麻如粟△體究者明窮也棟者如棟糸磨者如磨石俱是純一辨道之譬喩也與南岳磨塼名類義異

(リ)(還是體究棟磨一朝自省恁麼恁麼四七二三南岳馬祖百丈黃檗亦只恁麼

禿奴即指東劃西好晴好雨好燈籠露柱(ヌ)倩看眉毛有幾莖這箇具(ル)機緣學人不會便即心狂如是之流摠是野狐精(ヲ)魅魍魎被他好學人嗌(ワ)嗌微笑(カ)言瞎老禿奴惑亂他天下人(ヨ)道流出家兒且要學道祇如山僧往日曾向毘尼(タ)中留心亦曾於經論(レ)尋討後方知是濟世藥(ソ)

(ヌ)(向裏向外)般若多羅曰不居陰界(ツ)不涉衆緣△空曰夫如般若初自五陰終至菩提涅槃畢竟空

(ル)(逢佛殺佛等)空曰已下皆向自己作此功夫勿錯無禮佛祖不孝父母大師要令倩解脫不要倩造罪惡空今紹介殺佛底之消息汝今諦聽善思念之會元十三洞山法嗣台州幽棲道幽禪師章云問如何是佛師曰汝不信是衆生曰學人大信師曰若作勝解即受羣邪此即殺佛底之一班也

(ヲ)(不依物)黃檗曰十二時中不依倚一物大師亦尋此人十年悲哉未有一人空曰依賴心徒古今皆然

(ワ)(從頭打從頭猶)云當頭打即截斷依賴心也

(カ)(手上來)此即呈露手上之閑模樣來者也或提起坐具或振錫或呈似圓相或拍手等之手段也

(ヨ)(口裏來)此即言句咄喝或大笑或噓鳴等之類也

(タ)(眼裏來)此即開目閉目瞬目揚眉又目前底等也

(レ)(獨脫來)此即與不依物底一般而大自在底人也

(ソ)(古人閑機境)此即古人言句拈槌竪拂種種手段而至後世謂之古則公案者也然大師者昔日大悟乃曰黃檗佛法無多子爾來大師不涉多岐但唱直指本分禪耳所以不許學人上古人閑機境如是唯以一喝振動天下三聖到處不立他師背後可謂不失家傳如與化者終以南方不掛齒牙自作一家獨

表顯之說遂(ナ)乃一時拋却即訪道參禪(ネ)後遇大善知識方乃道眼分明始識得天下老和尚知其邪正不(ラ)是娘生下便會還(ム)是體究練磨一朝自省道流儞欲得如法見解但莫受人惑向(ウ)裏向外逢著便殺(ヰ)逢佛殺佛逢祖殺祖逢羅漢殺羅漢逢父母殺父母逢親眷殺親眷始得解脫不與物拘透脫自在如

立北方然至宋末臨濟一宗雖(レ)至(レ)併呑四百餘州而至(レ)宗風一變蓋惟法盛弊生自然之勢也遂至(レ)將(レ)大師所(レ)呵閑機境來唱看話禪矣此社會之所(レ)怪也然空却不(レ)怪焉顧其大師在世尚乏(レ)其人況於(二)末世(一)乎盖法無(レ)民自(レ)其法堂前令草深一丈專作(二)門底(一)施設歟知(レ)正而不(レ)知(レ)權豈(レ)其大人哉溫古而知(レ)新即是君子也果然可(レ)謂(二)臨濟宗(一)有(レ)作家矣且夫看話即與(二)古人相見唱和本分之活句(一)也豈同(二)徒呑冷氣(一)默然空坐者(レ)說

(ソ)山僧無一法與人空曰德山亦有(レ)此語曹溪門下法無(レ)異法雖然如(レ)是見來二師漏逗不(レ)少古人恁麼不(レ)言荷澤神會問(二)青原禪師(一)和尚此間莫有(レ)眞金與(レ)人師曰設有與(レ)汝向什麼處著玄沙曰果然

(タ)治病傳燈卷三二祖章云有(二)一居士(一)年踰(二)四十(一)不(レ)言名氏(一)聿來設禮而問師曰弟子身纏(二)風恙(一)請和尚懺(レ)罪師曰將(レ)罪來與(レ)汝懺居士良久曰覓(レ)罪不可得師曰我與(レ)汝懺(レ)罪覓乃至自茲疾漸愈空曰此是與(二)治惑病同時治(一)其業病者(一)也

(チ)解縛會元卷一三祖章云有(二)沙彌道信(一)年始十四來禮(二)祖更求(二)解脫(一)乎信下(レ)言大悟空曰恁麼解(二)縛即是直指正傳也

(ツ)向一切糞塊上亂咬此譬喩言也學人向(二)外求(一)法譬如(二)餓狗(一)亂(二)咬糞塊(一)豈無(二)慚愧(一)乎哉

諸方學道流未(レ)有(レ)不(レ)依(レ)物出來底山僧向(二)此間(一)從(レ)頭打(レ)手上出來手上打(レ)口裏出來口裏打(レ)眼裏出來眼裏打(レ)耳裏出來耳裏打未(レ)有(二)一箇(一)獨脫出來底皆是上(二)他古人(一)閑機境(二)山僧無(一)一法與(レ)人祇是治(レ)病解(レ)縛儞諸方道流試不(レ)依(レ)物出來我要(レ)共(レ)儞商量十年五歲并無(レ)一人皆是依(二)艸附(一)葉

(ム)枉消他十方信施(傳燈卷十四丹霞章云師問(二)僧什麼處(一)宿曰山下宿師曰什麼處喫(レ)飯曰山下喫(レ)飯師曰將(レ)飯與(二)閻梨(一)喫底人還具(レ)眼也無僧無(レ)對空曰如(レ)是僧等枉消(二)信施(一)從(レ)此已下不(レ)足(レ)論矣)

(ウ)頭上安(レ)頭(空曰截斷(二)貧肉(一)來又勿(レ)錯截(レ)頭求(レ)活

(ヰ)欠少什麼(會元卷三五洩山靈默禪師章云問此箇門中始終事如何師曰汝道目前底成來得(レ)多少時也曰學人不會師曰我此間無(レ)汝問底曰和尚豈無(レ)接(レ)人處師曰待(レ)汝求(レ)接我即接曰便請和尚接師曰汝少(二)欠箇(一)甚麼

(ノ)向外無法內亦不可得四十二章經云內無(レ)所(レ)得外無(レ)所(レ)求乃至無念無作非修非證云云又云不(レ)如(レ)飯(一)無念無住無修無證者

(オ)已起者莫續(空曰後念莫(レ)續(二)前念(一)自滅

(ク)未起者不要放起(四正勤中云來生惡令(レ)不(レ)生空曰彼小乘者以種種方便伏之今不(レ)然但保護耳矣

(ヤ)行脚事苑云行脚者謂遠離(二)鄉曲(一)脚行(二)天下(一)脫(二)情損累(一)尋訪師友求法證悟也所以學無常師徧歷爲(レ)尚善財南(レ)求常啼東請(レ)益先聖之求法也永嘉所謂遊(二)江海(一)涉(二)山川(一)尋(二)師訪道(一)爲(二)參禪(一)豈不(レ)然耶

(マ)約山僧乃至無事過時空曰此是大師之自受用三昧底也大師之見處無(レ)如許多般者空適來已說

竹木精靈野狐精魅向(二)一切糞塊上(一)亂咬瞎漢枉(ム)消(二)他十方信施(一)道我是出家兒作(レ)如(レ)是見解向(レ)道無佛無法無修無證祇與麼傍家擬(レ)求什麼物瞎漢頭(ウ)上安(レ)頭是(レ)欠(ヰ)少什麼道流是(レ)目前用底與祖佛不(レ)別祇麼不(レ)信便向(レ)外求(レ)莫錯(レ)向(ノ)外無法內亦不可得(レ)取山僧口裏語不(レ)如休歇無事去已(オ)起

破了矣然而如箇垂示卒然見聞誤解意味者多多所以今空且分了與未了以示學者古來有道聖賢皆爲參禪辨道不惜身命不厭辛苦專一功夫死解冰消大師亦然三頓棒下了畢大事更在黃檗修養二十年也矣然後始得祇是平常無事所以大師亦曰不是娘生下便會還是體究棟磨一朝自省是名了事境界未了者勿錯做一翌

△傳燈卷二十六云天台韶國師法嗣杭州五雲山華嚴道場志逢大師上堂曰古德爲法行脚實不憚勤勞如雪峰和尚三廻到洞子九度上洞山盤桓往返尚求箇入路不得看汝近世參學人總跨門來便待老僧接引指掌說禪且汝欲造玄極之道豈當等閑況此事悟亦有時躁求焉得汝等要知悟時麼如今各且下去堂中靜坐直待仰家峰點頭老僧即爲汝說云云空今拈此一段消息來備學者注意學者宜反省矣

㋐三界一欲界二色界三無色界謂之三界如常談又念中有貪嗔痴三毒此即三界直返起處即無三毒可斷豈有三界可出乎哉所以破相論云若無心於三界中即出三界又悟性論云三界者貪嗔痴是返貪嗔痴爲戒定慧即名超三界能自返照了了見貪嗔痴性即是佛性貪嗔痴外更無別有佛性云云

者莫續㋑未起者不要放起便勝箇十年行㋒脚㋓約山僧見處無如許多般祇是平常著衣喫飯無事過時箇諸方來者皆是有心求佛求法求解脫求出離三界㋔癡人箇要出三界什麼處去佛祖是賞繫底名句箇欲識三界麼不離箇今聽法底心地㋕箇一念心貪是欲界箇一

㋑心地傳燈卷五南岳讓禪師章云一切法皆從心生心無所生法無能住若達心地所作無碍云云又說偈曰心地含諸種遇澤悉皆萌三昧華無相何壞復何成又卷六馬大師曰達磨大師又引楞伽經文以印衆生心地又曰三界唯心森羅萬象一法之所印又說偈曰心地隨時說菩提亦只寧事理俱無碍當生即不生空曰心地所據不可煩引經論無益語

㋒是箇屋裏家具子空曰大師勿將賦證人

㋓菩提樹西域記云菩提樹即畢鉢羅樹也佛坐其下成等正覺因而謂之菩提樹焉又法苑云釋迦道樹名阿沛多羅云云空曰本文樹帶說耳

㋔無明樹空曰此亦只是無明耳樹者形容之語也無明無實體故無住處無始終起信論云忽然念起名爲無明所以歇得則作菩提畢竟對待閑名

△牛頭六世慧忠禪師嘗有安心偈示衆曰人法雙淨善惡兩忘直心眞實菩提道場

㋕四生楞嚴卷四云胎卵濕化隨其所應卵唯想生胎因情有濕以合感化以離應云云注云畧即四生廣即十二如下廣辨四生起時業與情想相應處即便受生故云隨其所應情想合離四生皆具今各舉一據多分說下經有情想多少等又卵殼中生多分是想如飛鳥魚龍皆迅疾故云想生胎藏中生情多想少以情多重墜不能輕舉也故云情有濕氣中生不由父母但自情想與濕氣合即便受生故云合感化亦自想懸想勝處情愛彼境即便化生故云離應

念心嗔是色界㋖箇一念心瘨是無色界是㋗箇屋裏家具子三界不自道我是三界還是道流目前靈靈地照燭萬般酌度世界底人與三界安名大德四大色身是無常乃至脾胃肝膽髮毛爪齒唯見諸法空相㋖箇一念心歇得處喚作㋘菩提樹㋖箇一念心不能歇得處喚作㋙無

云云

㊀(披毛戴角)空曰這箇四字提起四生中之卵生卵生中之最重業者以促學者反省大師重重老婆心切者也夫大師者於祖域中古今無雙之大將軍從來諸家所服而無一人犯其鋒於其賓主相見一喝以奪他機賓是白拈賊也正是獅子王也然而於此循循垂示誠如別人誠知大善知識與奪不可以定盤星度量焉

㊁(意生化身)名義集五云魏譯入楞伽經云隨意速去如念即至無有障碍名如意身又唐譯大乘入楞伽經佛告大慧意生身者譬如意去速疾無碍名意生身楞伽經三云有三種意生身云何爲三所謂三昧樂正受意生身覺法自性性意生身種類俱生無行作意生身△空曰祖師門下引用經語只是形容而已學者勿錯會在經見

㊂(法喜禪悅)法華卷四偈云法喜禪悅食更無餘食想云云科註云聞法歡喜心地充足不由胎藏故不假段食修禪定得安樂△空曰此亦如上空又曰若依教乘判釋法身大士不依胎藏意生化身云云也若依禪意判釋此等皆是光影門頭賞鑒語也所以大師只作隨宜轉用形容語辭而已雖然如是形容語中所寓深意法身大士亦所不達

㊃(畏衣乃至更無橫病)此者彌勒下生經之文也△空曰此經意者兜率往生衆生則有如是快樂大師豈望慈慶快樂亦

明樹無明無住處無明無始終爾若念念心歇不德便上他無明樹便入六道四生㊄披毛戴角爾若歇得便是清淨身界爾一念不生便是上菩提樹三界神通變化意生㊅化身法喜禪悅身光自照思衣羅綺千里思食百味具足更無橫病㊆菩提無住處是故無得者道流大丈夫漢更疑箇什麼目前用處更是阿誰把得便用莫著名字號爲玄旨與麼見得勿嫌底法古㊇人云心隨萬境轉轉處實能幽隨流認得性無喜亦無憂㊈道流如禪宗見解㊉死活循然參學之人大須子細如㊉主客相見便有㊊言論往來或㊋應物現形或全體作用或把機權喜

是形容的耳思衣天地豈亦千里乎哉思食萬物豈亦百味乎哉元來不病不死豈亦更無橫病乎哉恁麼見解却是八兩半斤若是祖僧門下一衣一鉢更思此什麼

㊂(菩提無住處是故無得者)此語出于維摩經觀衆生品△空曰無住之住無得之得好現應生化身作麼生現大師不道勿嫌底法參

㊃(古人云等)此五言四句者第二十二祖摩拏羅尊者付法偈也載于傳燈卷二焉

㊄(道流乃至看容)此段說師家學者或具眼或不具眼有四節即是四賓主也詳于人天眼目

㊅(死活循然)古抄有種種說就中艮抄云作家一句死句活句可相兼備也雪江首書云循松倫切循循次序貌又善也依也順也言死中有活活中有死底循然得大自在也

㊆(主客)人天眼目作賓主已下客字皆作賓

㊇(言論往來)猶云問答往復

㊈(應物現形全體作用機權喜怒空謂今此三句恰如雲門三句應物現形者隨波逐浪也全體作用者函蓋乾坤也權機喜怒者直截根源也此判雖不當而不遠如把機權喜怒又宜仔細

㊉(現半身此即探竿影草底大不容易賊境界也

㊊(乘師子文殊境界空理正位又大死一番底時節

㊋(乘象王普賢境界有事偏位又大活現成底時節

㊌(如有眞正等)此段先自學人經驗師家即是賓中

主也一喝卽是膠盆子也膠盆子者盛漆桶子之類觸犯則被粘着不得自由也恰如蠅觸粘

(二)(上他境上作模作樣)傍觀師家模樣恰如蠅着粘棒振羽發音勞手勞足無超越之機

(三)(便喝)便字人天眼目作又空謂先有一喝今則再喝又字似屢屢雖然學人勘破師家不間容髮便字亦是(四)(前人不肯放)人天眼目放字下有下字空曰前人者師字也不得放下者俗云負惜也予曾逢如是師家

(五)(齊肖)左傳成公十年晉侯有病求醫于秦秦伯使醫緩爲之未至公夢疾爲二豎子曰彼良醫也懼傷我焉逃之其一曰居肓之上齊之下若我何醫至曰疾不可爲也在肓之上齊之下攻之不可達之不及藥不至焉不可爲也公曰良醫也厚爲之禮而歸

△心上曰齊胸膈下曰肓皆難治處也△醫學入門云醫緩春秋時秦人姓高名緩晉景公疾求緩云云

(六)(不堪醫)人天眼目醫字下有治字△空曰人天眼目廣說四賓主然而空要令通本文趣意若集種種雜說却亂初學耳

畔故置註之

(七)(客看主)卽是賓中主也浮山遠頌云賓中主盡力追尋無所處昔年猶自見些些誰知今日雙瞳碧翠岩眞頌云賓中主相牽日卓牛展拓自無能且歷佗門戶雪竇頌云賓中主玄沙猛虎半合半開唯自相許呑空頌云賓中主何要伴窮鬼子打倣椀(八)(不放)人天眼目作不放下

(九)(主看客)卽是主中賓也師家有眼舊註云無眼是惑人次下浮山翠岩雪竇頌意浮山遠頌云主中賓我家廣大賓難論所求不恪無高下貴賤同途一路平翠岩眞頌云主中賓南越望西秦寒山逢拾得擬議乙卯寅雪竇頌云主中之賓溫古知新互換相照師子咽呻呑空頌云主中賓應現身與奔用接眞人

(十)(清淨境)空曰此卽學人一所見之處也例如清稅孤貧嚴陽一物不將來或不起一念一念不生等類

(十一)(拋向坑裏)例如曹山曰青原白家酒三盞喫了猶道未沾脣趙州曰擔取去雲門曰須彌山等類人天眼目坑作境

(十二)(學人言大好善知識此語學人有力抑揚師家

(十三)(卽云咄哉不識好惡此語師家有力抑揚學人人天眼目卽字上有知識二字

(十四)(學人便禮拜)空曰此禮拜亦有抑揚有事理

(十五)(主看主)卽是主中主也賓主俱有主眼名主中主雪竇頌云主中之主正令齊舉長劒倚天誰敢當鋒呑空頌云主中主良敢主川中嶋觀兩主

(十六)(披枷帶鎖)枷鎖者囚械也學人或披妄想之枷心頭未穩在也或帶知解之鎖未得已得未證已證也古今不脫慈麻枷鎖者如麻如粟唯有大力量人與

怒或現半身或乘獅子或乘象王

(二)如有眞正學人便喝先拈出一箇膠盆子善知識不辨是境便上他境上作模作樣學人便喝(三)前人不肯放此是(四)(齊肖)之病不堪醫喚作

(五)客看主或是善知識不拈出物隨學人問處卽奪學人被奪抵死不

(六)放此是主看客或有學人應一箇

道心堅固漠脫落枷鎖自在無碍也

㊅〔客看客〕即是賓中賓也師學俱無主眼能所俱賓眼所以云賓主賓吞空見識如是能與本文對向可知意味串徹舊註云學人無眼云賓主賓此亦惑人天眼目雜說而不講究此本文之意味故也本文明示彼此不辨豈但學人乎哉浮山遠頌云賓中賓雙肩不展眼無筋佗方促促投知己失却衣中無價珍翠岩眞頌云賓中賓出語不相因未諦審思惟騎牛過孟津雪竇頌云賓中之賓少喜多瞋丈夫壯志當待何人呑空頌云賓中賓親不親寒孤獨何有鄰

△摠頌云賓主分不分顧頂絕異聞解却勞生手寄言來白雲

△空曰大凡扱四賓主可知隨處應時而有千變萬化不然有如舊註往往失本文意學者宜揀目注意思考焉

十山僧如是人天眼目無如是二字㋑〔寔情寔者職謂丞職切音湜實也是也說文止也从𠂤是聲情者人心所同然也說文云人之陰氣有欲者从心青聲又人情也情實也今云寔情猶云眞誠㋒〔可可地〕可者否之對也許也肯也

ウ山僧乃至日在此段說那一人直指學者

十不在意在者賄謂咋宰切載上聲居也所以謂所居爲所在說文云在存也从土才聲不在意者焉耳風的之漠也

ノ〔千徧等〕徧者毄韻比薦切編上聲同也周也說文云徧者市也从彳扁聲

ク〔無一箇形段歷歷孤明〕此即人人具足箇箇圓成之摩尼珠也雖然如是識得珠體始得徒弄歷歷孤明相如在傍

十〔學人乃至生解〕永嘉曰學人不了用修行眞成認賊將爲己子又曰分別名相不知休入海算沙徒自困又曰種性邪錯知解不達如來圓頓制又曰空拳指上生實解執指爲月枉施功空曰而今大師所呵亦是此等人也

マ〔年登半百〕登者登韻都騰切音等平聲陞也又成也又熟也又衆也說文云乘車也空曰字義雖多今取成義

ケ〔祇管傍家〕祇管與只管音義相同傍家者傍者漾韻蒲浪切音蚌近之也又倚也家者指他家門戶即云近倚他家門戶求法放却自家坐牀

フ〔死屍〕此即抑下語也實指五尺形骸也大師意謂恁麼放却自己本分向他求法者非活祢僧是佛法中之死漢也空曰四大元來臭骨頭

コ〔擔子〕此即雙肩荷擔物也在古如笈在今複子是也呑空擔却擔子奔走天下五十年也十四才秋出古鄉今年六十三歲尚在他鄉不知死屍放擲何國山海雖然如是不必向名句上求解唯要冷佛祖正宗傳於天下後世耳矣若令大師見空將可呵乎將可賞乎

エ〔湛然不動〕楞嚴卷十下云精明湛不搖處名恒常者於身不出見聞覺知長水註云湛然不動目爲常住者即識陰也又云識陰豈越見聞覺知云云空曰夫於教乘尚斥湛然不動況於祖門謂之鬼窟裡死漢

テ〔認他無明爲郎主〕楞嚴復云此湛非眞如急流水望如恬靜流急不見非是無流若非想元尊受妄習長水曰若非想元等者顯此正是妄想根本以第八識爲界趣生本也云云空曰自第八識忽然念起名

走索草鞋錢有日在大德山僧說向外無法學人不會便即向裏作解便即倚壁坐舌拄上齶湛然不動取此爲是祖門佛法也大錯是儞若取不動清淨境爲是儞即認

爲無明卽業相是也

㋐〔郎主〕猶云家主卽是人人自己本分主人公也謂之其如法性自性佛性如來藏等

㋑〔古人云湛湛黑暗深坑實可怖畏〕此卽華嚴宗第四祖清涼澄觀國師之語也

㋒〔認他動者是乃至不動者是地大等〕傳燈卷十長沙岑禪師章云僧皓月問蚯蚓斬爲兩斷兩頭俱動佛性在阿那頭師曰動與不動是何境界云言不干與非智者所談只如和尙言動與不動是何境界出自何經師曰酌然言不干與非智者所談大德豈不見首楞嚴經云當知十方無邊不動虛空幷其動搖地水火風均名六大性眞圓融皆如來藏本無生滅師有偈云最甚深最甚深法界人身便是心迷者迷向心爲衆色悟時利境是眞心身界二塵無實相分明達此號知音又有僧問蚯蚓斬爲兩段兩頭俱動未審佛性在阿那頭師曰妄想作麼僧曰爭奈動何師曰汝豈不知火風未散㋓動者是風大乃至無自性圓覺經卷一云妄認四大爲自身相六塵緣影爲自心相譬彼病目見空中華及第二月善男子空實無華病者妄執由妄執故非唯惑此虛空自性復迷彼實非生處由此妄有輪轉生死故名無明善男子此無明者非實有體乃至知是空華卽無輪轉亦無身心受彼生死非作故無本性無故

㋔〔向動處乃至他向動處立〕空曰此段實經蛇行者想像三十年前今尙如見大蛇只覺寒毛卓竪夫雲岩在百丈二十年而習氣尙存雪峰三到投子九至洞山而心頭未穩在此雲岩果爲藥山嫡子而爲曹洞一宗本源雪峰果爲德山嫡子而爲雲門法眼兩派濫觴大師亦曰山僧往日未有見處時腹熱心忙在其黃檗三年不出僧堂正身端坐如鐵橛子然後三頓棒下果爲黃檗嫡子而作林際正宗祖師學者須慕古聖實參實悟勿做今人虛參浪悟吞空和南忠告㋕〔中下根乃至其法〕境者四大或山河名言等也法者學人之所依倚趣也此爲中下機權立一法也空謂此猶如授公案如奢摩境不奢人

㋖〔中上根乃至俱奪〕如入境兩俱奪

㋗〔上上根乃至不奪〕如入境俱不奪

㋘〔出格乃至不歷根器〕如大用現前不存規則

△前對三根如爲漸機說漸教今對出格如爲頓機說頓教

△全體作用者恰如師子之振全威此卽大師之特色也達磨心髓在此白拈賊之手段在此

㋙〔到這裡卽是至全體作用之處也

㋚〔著力處卽是著雄猛力要師子翻擲處也

㋛〔不通風卽是不漏風規如二龍爭玉處也

㋜〔石火電光卽過了也〕猶云眨得眼已差過

△道抄云到這裡風吹不入水洒不著石火無及電光難通也空曰此說初心易解故備參考

㋝定動卽沒交涉傳燈卷十七云岩頭法嗣瑞岩彥

動是二種境還是無依道人用動用不動如諸方學人來山僧此間作三種根器斷如㋘中下根器來我便奪其境而不除其法或㋙中上根器來我便境法俱奪如㋚上上根器來我便境法人俱不奪如有㋛出格見解人來山僧此間便全體作用不歷根器大德到㋝這裏學人著力

初禮岩頭致問曰如何是本常理岩頭曰動也曰動時如何岩頭曰不是本常理師沉思良久岩頭曰肯即未脫根塵不肯則永沉生死師遂領悟身心皎然△空曰這箇因緣大有趣味所以記以令便學者功夫△古抄云眼定動者不定貌也又瞪目無轉機貌又涉思惟貌也是亦記以令助初心了解

(九)鉢盛屎擔子空曰於裘裟等十八種物中但舉鉢盛者欲屬曾此屎擔子之諺言也

(一)倆遮識渠麼空曰撥艸叅玄但要識渠耳洞山曰汝是非渠渠正是汝桂琛曰觸處皆渠豈喻眞虛

(二)活鱍鱍地祇是勿根株空曰要識渠則叅此九字往昔釋迦老子四十九年横說竪說末後却道一字不說咄咄

(三)擁不聚撥不散傳燈卷三十關南長老猶珠吟云擁之令聚而不聚撥之令散而不散云云

(四)求著乃至目前永嘉曰覓則知君不可見三祖曰轉急轉遲執之失度牛頭曰靈通應物常在目前三祖曰無在不在十方目前

(五)靈音屬耳此一句者云大師親口提撕付屬也佛言我如良醫知病說藥大師亦然

(六)若人不信徒勞百年空曰大師反映親口更愈親口誰不銘心佛言服與不服非醫咎也大師亦然

(七)道流乃至放却空曰此段大師直指渠之活鱍鱍地而勿根株勿根株而活鱍鱍地自在消息者也

處不通風石(八)火電光即過了也學人若眼定(九)動即沒交涉擬心即差動念即乖有人解者不離目前大德儞擔鉢(十)囊屎擔子傍家走求佛求法即今與麼馳求底儞(一)還識渠麼活(二)鱍鱍地祇是勿根株(三)擁不聚撥不散求(四)著即轉遠不求還在目前(五)靈音屬耳若(六)人不信徒(七)勞百年

(八)華藏乃至法界華藏世界者於二十一丁註了毘盧遮那於華嚴宗譯徧光明照於天台宗譯徧一切處法報二身立方二宗各別且讓他日解脫清淨等於二十六丁註了

(九)幻化乃至放却空曰此信心銘語也然不道古人云等者大師無意引信心銘偶然現成自己之言句上耳今云幻化空花等者只指次上華藏毘盧解脫神通清淨法界穢淨凡聖餓鬼畜生等之言句而已所以雖云幻化等而無所尤

(一)山僧乃至一路行云云空曰此一段者大師開設同志圓遊會而自演說開會趣意然而古今倆耳底少矣大師系統自曹溪出六祖傳南岳讓傳馬祖一一傳百丈海海傳黄檗運運傳大師焉

(二)麻谷此與大師平常親交師故出會場最初△傳燈卷七云馬祖法嗣蒲州麻谷山寶徹禪師云云

(三)丹霞此與麻谷平常親交師故次出于茲△傳燈麻谷傳云師與丹霞遊山次見水中魚以手指之丹霞曰天然天然師至來日又問丹霞昨日意作麼生丹霞乃放身作臥勢師曰蒼天蒼天又與丹霞行至麻谷山師曰某甲向這裏住也丹霞曰住即且從過有那箇也無師曰珍重△傳燈卷十四云鄧州丹霞天然禪師不知何許人也初習儒學將入長安應舉方宿於逆旅忽夢白光滿室占者曰解空之祥也偶一禪客問曰仁者何往曰選官去禪客曰選官何如選佛曰選佛當往何所禪客曰今江西馬大師出世

(四)道流一剎那間便入華藏世界入毘盧遮那國土入解脫國土入神通國土入清淨國土入法界入穢入淨入凡入聖入餓鬼畜生處處討覓尋皆不見有生有死唯有空名(五)幻化空花不勞把捉得失是非一時放却道流山僧佛法的的相承從麻(六)谷和尚丹(七)霞和尚道(八)一和

是選佛之場仁者可往遂直造江西機見馬大師以手托樸頭額馬顧視良久曰南岳石頭是汝師也遊抵南岳還以前意投之石頭曰蒼楮廠去師禮謝入行者房隨次執爨役凡三年忽一日石頭告衆曰來日剃佛殿前草至來日大衆諸堂行各備鍬鑺剗草獨師以盆盛水淨頭於和尚前胡跪石頭見而笑之便與剃髮又爲說戒法師乃掩耳而出便往江西再謁馬師未參禮便入僧堂內騎聖僧頸而坐時大衆驚愕遽報馬師馬躬入堂視之曰我子天然師即下地禮拜曰謝師賜法號因名天然馬師問從什麽來師曰石頭馬曰石頭路滑還踏倒汝麽師曰若踏倒即不來乃杖錫觀方居天台華頂峯三年往參杭徑山禮國一禪師唐元和中至洛京龍門香山與伏牛和尚爲莫逆之友後於慧林寺過天大寒師取木佛焚之人或譏之師曰吾燒取舍利人曰木頭何有師曰若爾者何賚我乎師一日謁忠國師先問侍者國師在否曰在即在不見客師曰大深遠生曰佛眼亦覷不見師曰龍生龍子鳳生鳳兒國師睡起侍者以告國師乃囑侍者二十棒遣出後丹霞聞之乃云不怪爲南陽國師至明日却往禮拜見國師便展坐具國師曰不是不是師繞國師一帀便出國師曰去聖時遙人多懈怠三十年後覓此漢也遲難得師訪龐居士見女子取菜次師云居士在否女子便提籃子去元和三年師於天津橋橫臥會留守鄭公出呵之不起吏問其故師徐而對曰無事僧留守異之奉束素及衣兩襲日給米麪洛下翕然歸信至十五年春告門人言吾思林泉終老之所時門人令齊靜方卜南陽丹霞山結庵以奉事三年圓玄學者至盈三百衆構成大院乃至師以長慶四年六月二十三日告門人曰備湯沐吾欲行矣乃藏笠策杖受履垂一足未及地而化壽八十六門人斲石爲塔敕謚智通禪師塔號妙覺

△傳燈卷三十云丹霞和尚歌珠吟二首△般若靈珠妙難測法性海中親認得隱顯常遊五蘊中內外光明大神力此珠非大亦非小盡夜光明皆悉照覓時無物又無蹤起坐相隨常了了黃帝曾遊於赤水爭聽爭求都不逐罔象無心却得珠能見能聞是虛僞吾師權指喻摩尼採人無數溺蒼池爭拈瓦礫將爲寶智者安然而得之森羅萬象光中現體用如如轉非轉萬機消遣寸心中一切時中巧方便燒六賊礫衆魔能摧我山竭愛河龍女靈山親獻佛貧兒衣下踏蹉亦名性亦名心非性非心超古今至證明時明不得權時題作弄珠吟

△識得衣中寶無明醉自醒百骸雖潰散一物鎮長靈知境渾非證神珠不定形悟則三身佛迷疑萬卷經在心心可測歷耳耳難聽罔象先天地玄泉出杳冥本剛非鍛鍊元淨莫澄渟盤泊輪朝日玲瓏映魄星瑠光流不滅其氣觸遐生鑒照皎峒寂羅籠法界明挫凡功不滅超聖果非盈龍女心親獻闍王口自呈護爲人却活黃雀意猶輕解語非關舌能言不是聲絕邊彌汗漫無際等空平演教非爲說聞名勿認名兩邊俱莫立中道不須行見月休觀指還家罷問程識心心則佛何佛更增成

△空曰師者不但參見馬祖石頭二大士又更參見慧忠國師國一禪師各得證明圓法石頭而傳翠微微傳投子投子俱是祖門英傑也大師恒愛丹霞之機所以特揭于茲且有歌珠吟評故空亦爲初學揭載二吟于茲

㊀道一和尚此馬大師也廐谷丹霞俱其門人也然今不作順次則表戀親之意者也

△傳燈卷六云江西道一禪師漢州什邡人也姓馬氏容貌奇異牛行虎視引舌過鼻足下有二輪文幼歲依資州唐和尚落髮受具於渝州圓律師師唐開元中習禪定於衡岳傳法院過讓和尚同參九人唯師密受心印始自建陽佛迹嶺還至臨川次至南康龍公山大曆中隸名於開元精舍時連帥路嗣恭聆風景慕親受宗旨由是四方學者雲集座下一日謂衆曰汝等諸人各信自心是佛此心即是佛心達磨大師從南天竺國來躬至中華傳上乘一心之法令汝等開悟又引楞伽經文以印衆生心地恐汝頓倒不自信此心之法各各有之故楞伽經云佛語心爲宗無門爲法門又云夫求法者應無所求心外無別佛佛外無別心不取善不捨惡淨穢兩邊俱不依怙達罪性空念念不可得無自性故故三界唯心森羅萬象一法之所印凡所見色皆是見心心不自心因色故有心汝但隨時言說即事即理都無所礙菩提道果亦復如是於心所生即名爲色知色空故生即不生若了此心乃可隨時著衣喫飯長養聖胎任運過時更有何事汝受吾教聽吾偈曰心地隨時說菩提亦只寧事理俱無礙當生即不生乃至師入室弟子一百三十九人各爲一方宗主轉化無窮貞元四年二月四日跏趺入滅元和中追謚大寂禪師

㊁(廬山)傳燈卷七云廬山歸宗寺智常禪師上堂云從上古德不是無知解他高尚之士不同常流今時不能自成自立盡度時光諸子莫錯用心無人替汝亦無汝用心處莫就他覓從前只是依他解發言皆滯光不透脫只爲目前有物乃至師

曾與南泉同行後忽一日相別煎茶次南泉問云從前與師兄商量語句彼此已知此後或有人問舉竟事作麼生師曰這一片地大好卓庵泉曰卓庵且置舉竟事作麼生師乃打却茶銚泉曰師兄喫茶了普顧未曾喫茶師曰作這箇語話漏水也銷不得乃至師劃草次有座主來參值師鋤草忽見一條蛇師以鋤便攪座主曰久響宗到來祇見箇攪行沙門師曰是個攪是我攪主曰如何是攪師竪起鋤頭主曰如何是細師作斬蛇勢主曰與麼則依而行之師曰依而行之即且置汝什麼處見我斬蛇主無語雲岩來參師作挽弓勢岩良久作放劒勢師曰來太遲生乃至江州刺史李渤問曰敎中所言須彌納芥子渤即不疑芥子納須彌莫是妄諂否師曰人傳使君讀萬卷書籍還是否李曰然師曰摩頂至踵如梯子大萬卷書向何處著李俛首而已乃至師以目有重瞳遂將藥手按摩以致目皆俱赤世號赤眼歸宗焉後示滅敕謚至眞禪師△空曰師者圖法馬祖而傳高菴大恐恐傳末山了然大恐接得大師了然接得褒溪

△傳燈卷九黃檗曰馬大師下有八十四人坐道場得馬師正眼者止三兩人廬山和尚是其一人

(一)石鞏會元卷三云撫州石鞏慧藏禪師本以弋獵爲務惡見沙門因逐鹿從馬祖庵前過祖乃逆之師遂問還見鹿過否祖曰汝是何人曰獵者祖曰汝解射否曰解射祖曰汝一箭射幾箇曰一箭射一群祖曰一箭射幾箇曰一箭射一箇祖曰汝不解射曰和尚解射否祖曰解射曰一箭射幾箇祖曰一箭射一群曰彼此生命何用射他一群祖曰汝既知如是何不自射曰若敎某甲自射直是無下手處祖曰這漢賊劫無明煩惱今日頓息師擲下弓箭投祖出家乃至師住後常以弓箭接機云云傳燈卷六全文不異焉

(二)一路行徧天下番註云丹霞雖爲石頭下尊宿江西湖南法所由起本一源故言一路行空曰怎麼贊辨向什麼處著豈

是論法脈意哉正是同氣相求意也故空前以園遊會而作譬喻學者思之

(三)無人信得盡皆起謗呼呼然古今皆然如新婦子者皆被敎迦葉箇道人皆被疎遠子路曰君子亦有窮乎孔子曰君子常窮小人窮茲亂

(十)忙然忙者唐韻謨郎切音茫心迫也杜甫詩云暮婚晨告別豈無大忽忙又與怱同怱者音義同怖也列子云怱然無以應空謂列子語與本文適合學者對廬山忙然無以應南泉雲岩尙失機用況於其餘事苑云當作茫然空曰否否茫者廣大貌漠然意恰如望眺廣原或遠山或海洋然而如本文意顚顚相對却不能測涯際也

(一)祇珠隱顯此語雖自祇珠吟通脈絡來其實非云云文字邊事而云丹霞自由境界也

(二)向箭頭上覓人空曰石鞏慧藏去三十年後接得三平義忠曰三十年架一張弓兩隻箭只射半箇聖人遂拗折弓箭豈計爲大顚老野狐被奪持半箇聖人去乎然而今非云之云其手段也

(三)著數般衣二十六丁左云著清淨衣說法身佛著無差別衣說報身佛著光明衣說化身佛云云今亦如是所以次下文云有箇清淨衣有箇無生衣菩提衣涅槃衣有祖衣有佛衣云云然而衣是建化門中表相而已止啼黃葉而已雖然依其位地不可無黃

皆忙然如丹霞和尚(十)氍珠隱顯學人來者皆悉被罵如麻谷用處苦如黃蘗近皆不得如石鞏用處向(八)箭頭上覓人來者皆懼如山僧今日用處眞正成壞氍弄神變入一切境隨處無事境不能換但有來求者我卽便出看渠渠不識我我便著(九)數般衣學人生解一向入我

葉不可無表相所以佛祖事不得已應時隨處著種種衣入種種境說種種法度種種人所要學人開活眼時識得著衣底人是什麽人

㊀(清淨境中)空曰不是光影門頭正是一座不立之境也學人一見便生忻欲不敢云不是奈何尚是途中未歸所以大師又脫却見如何損之又損損而至無爲之謂也乎銳清曰出身尚可易脫證道可難長沙曰百尺竿頭須進一步而今大師爲人更進百步學人失心忙然不亦宜乎

㊁(學人失心忙然)此句暗應學人不測涯際悉皆忙然之句此即大師與廬山一路行也

㊂(著衣底人)適來略下注脚今更一言僧問趙州萬法歸一一歸何處州曰予在青州買一領布衫重七斤空曰勿謂假使將來無著處耶

㊃(認我了也)此句言徒認我皮相上了耳也矣

㊄(衣不能動人能著衣)空曰衣死物也人活物也孔子曰人能弘道道孤不弘此爲語意相似引來以資學人參考而已無位眞人則非所孔子能解孔子解與不解非今所論只要學人著力開眼

㊅(衣變)與依變同韻會衣依也象覆人之形徐玄曰人之所依也

㊆(臍輪氣海名義集六云梵優陀那天台禪門云此云丹田法臍下二寸大論云如人語時口中風出名優陀那此風出已返入至臍偈云風名優陀那從臍而上去是風觸七處頂及斷齒唇舌喉及以胸是中語言生大集經云有風能上有風能下心若念上風隨心轉作一切事若風道不通手脚不遂心雖有念而舉動無從譬如人牽關板即影伎種種所作板經若斷手無所牽當知皆是依風之所作也如是言語亦是風力所轉故是幻化也

㊇(鼓激鼓者扇也動也激者風聲也說文云水碍衷疾波也空曰鼓激者自臍下推上風聲之勢力也

㊈(敲磕敲者交韻口交切音骹從肴橫擊也又擊也磕者泰韻苦蓋切音嗑兩石相擊聲也

△空曰今即牙齒或相擊或從肴橫擊助成語音句義也

㊉(聲語業名義集第五名句文法篇云婆娑問曰如是語表是爲佛教此語業師也二云名等爲體名身句身文身行列安布聯合爲名句文云何但以聲爲教體此名句師也語業師難曰名句文但顯佛教作用也非是自體名句師難曰聲是色法如何得爲教體要由有名乃說爲教是故佛教體即是名名能詮義故名爲證一師異見氷執不通

△空曰大師不要如是套語但通大意耳矣

㊊(心所)宗鏡錄第三十六云相應四蘊心王心所取其何者爲能觀察答先辨心王次明心所若八識心王唯取第六云云次明心所者有五十一法總分六位且通辨諸識有漏位中相應者前五識各有三十四心所相應謂徧行五別境五善十一根本煩惱三貪瞋痴中隨二大隨八六識三界三性定散通論具與五十一心所相應第七識依能觀心等有自種子

㊋(祖衣有佛衣大德但有聲名文句皆悉是衣)變從臍輪氣海中鼓激牙齒敲磕成其句義明知是幻化大德外發聲語業內表心所法以思有念皆悉是衣俯祇塵認他著底衣爲實解縱經塵劫祇是衣通

爲因緣依現依種故亦名種子依二具有依謂六根處能與諸心心所爲依故今能觀第六用七八二識爲所依故亦名增上緣依三開導依謂前念心心所開闢引導後念心心所取前念心心所名開導依云云空曰若欲委知者宜學唯識若欲略知者宜學略述法相義唯識百法論觀心客亭抄或法相名目等類此事到底難盡于茲然而大師本意於如是末事非仐勞精神費時間也

ア塵劫空曰塵者表最多數之辭也法華經化城喻品有三千塵點劫之說如來壽量品有五百塵點劫之說此等喻說非今必用唯爲多劫意味看足矣塵者爾雅云久也依此字義多劫意味不亦可乎

イ遠聯燈錄作瑗空曰瑗意如蟻磨喻ウ大策子空曰大師重用此三字即是罵詈學人之意也策者麥韻楚革切音冊元復如是況於在其座下陋羊僧輩乎將錯就錯師學俱陷漢

エ抄交誦楚切俗鈔字取也又謄寫文字爲抄オ死老漢此三字者指邪師罵詈之語氣也

カ複子裹複者屋韻方六切音福重也又去宥韻扶富切音覆亦重複也說文云重衣也空曰今云包物之袱巾如布呂敷又云平包キ枯骨上空曰此三字與死老漢之三字照應矣ク向教中等此聲至今日愈多多振眞祖風者愈少矣

ケ如把屎塊子自己心地不明了強把他語担造妄想染污自他何異自含屎塊令他人含哉

コ猶如俗人打傳口仐風俗通云傳口不正云云言好事俗人雷同無根妄說誑惑良民者也新婦子的邪師魔魅俗亦

三界循還輪廻生死不如無事相逢不相識共語不知名今時學人不得蓋爲認名字爲解大策子上抄死老漢語三重五重複子裏不教人見道是玄旨以爲保重大錯瞎屢生倆向枯骨上覓什麼汁有

サ因緣依現依種故亦名種子依二具有依謂六根處能與諸心心所爲依故今能觀第六用七八二識爲所依故亦名增上緣依三開導依謂前念心心所開闢引導後念心心所取前念心心所名開導依云云空曰若欲委知者宜學唯識若欲略知者宜學略述法相義唯識百法論觀心客亭抄或法相名目等類此事到底難盡于茲然而大師本意於如是末事非仐勞精神費時間也

ア塵劫空曰塵者表最多數之辭也法華經化城喻品有三千塵點劫之說如來壽量品有五百塵點劫之說此等喻說非今必用唯爲多劫意味看足矣塵者爾雅云久也依此字義多劫意味不亦可乎

イ遠聯燈錄作瑗空曰瑗意如蟻磨喻エ大策子空曰大師重用此三字即是罵詈學人之意也策者麥韻楚革切音冊元復如是況於在其座下陋羊僧輩乎將錯就錯師學俱陷漢

ウ抄交誦楚切俗鈔字取也又謄寫文字爲抄オ死老漢此三字者指邪師罵詈之語氣也

カ複子裏複者屋韻方六切音福重也又去宥韻扶富切音覆亦重複也說文云重衣也空曰今云包物之袱巾如布呂敷又云平包キ枯骨上空曰此三字與死老漢之三字照應矣ク向教中等此聲至今日愈多多振眞祖風者愈少矣

ケ如把屎塊子自己心地不明了強把他語担造妄想染污自他何異自含屎塊令他人含哉

コ猶如俗人打傳口仐風俗通云傳口不正云云言好事俗人雷同無根妄說誑惑良民者也新婦子的邪師魔魅俗亦

シ

佛外更求修成有相假佛汝自己無念無作無修無證絕學無爲天眞佛與三祇修行斷惑證理假佛者氷炭不相似欲識汝本心天眞佛合離不相干

(十)眞佛乃至一處空曰這箇眞佛眞道眞法混融和合人人具備雖然辨得始得若是如經論師一一向文字上辨得雖然自己不入蒼龍窟裡徒數海沙漠耳山僧寶地點檢禪者何立恁麼漢之背後須休尋言逐語解行須學同光返照退步

(十一)辨既乃至衆生空曰大師直示如是學者須著精彩或云本來不迷或云迷悟不二或云脫體現成如是雖者皆是未得謂得未證謂證之增上謾人也已未得辨何得爲人嗚呼忙忙業識衆生如麻如粟

△辨既布字聯燈作既辨

(一)忙忙業識忙忙與茫茫同業識者總指妄想識與事識分辨不今所談今只指五里霧中失方向而云忙忙業識耳矣

(二)心清淨此即眞佛本體自性清淨涅槃也(三)心光明此即眞法本體自受法樂境界也

(三)處處無碍淨光此即眞道本體道者天然通達不假修治故云道本圓通處處無碍光即是圓通之義也圓通即是向上向下向去却來七通八達自由自在之義也

△清淨者法身義涅槃義光明者報身義般若義無碍者應身義解脫義依義立名解脫即執捉運奔也應身即眼見耳聞也般若即行住坐臥也報身即喫茶喫飯也涅槃即屙屎送尿也法身即不咬一粒也依義立名至無義之可付如何立名

苦大德儞波波地往諸方覓什麼物踏儞脚版潤無佛可求無道可成無法可得外求有相佛與汝不相似欲識汝本心非合亦非離道流眞佛無形眞道無體眞法無相三法混融和合一處辨既不得喚作忙忙業識衆生

徒立假名終無實義

(九)達磨大師傳燈卷三云第二十八祖菩提達磨南天竺香至王第三子也姓刹帝利本名菩提多羅後遇二十七祖般若多羅至本國受王供養知師密迹因試令與二兄辨所施寶珠發明心要而尊者謂曰汝於諸法已得通量夫達磨者通大之義也宜名達磨因改號菩提達磨師乃告尊者曰我既得法當往何國而作佛事耶尊者曰汝雖得法未可遠遊且止南天竺待吾滅後六十七載當往震旦設大法藥直接上根愼勿速行衰於日下乃至師汎重洟凡三周寒暑達于南海寶梁普通八年丁未歲九月二十一日也廣州刺史蕭昂具主禮迎接表聞武帝帝覽奏遣使賫詔迎請十月一日至金陵乃至是月十九日潛渡江北十一月二十三日屆于洛陽乃至寓止于嵩山少林寺面壁而坐終日默然(十)二祖傳燈卷三師傳云第二十九祖慧可大師者武牢人也姓姬氏父寂未有子時嘗自念言我家崇善豈無令子藤之既久一夕感異光照室其母因而懷娠及長遂以照室之瑞名之曰光自幼志氣不羣博涉詩書尤精玄理而不事家產好遊山水後覽佛書超然自得即抵洛陽龍門香山依寶靜禪師出家受具於永穆寺淨游講肆徧學大小乘義年三十二却返香山終日宴坐又經八載於寂默中儉見一神人謂曰將欲受果何滯此耶大道匪遙汝其南矣光知神助因改名神光翌日覺頂痛如刺其師欲治之空中有聲曰此乃換骨非常痛也光遂以見神事白於師師視其頂骨即如五峯秀出矣乃曰汝相吉

問如何是眞佛眞法眞道乞垂開示師云佛者心清淨是法者心光明是道者處處無礙淨光是三即一皆是空名而無實有如眞正作道人念念心不間斷自達磨大師從西土來祇是覓箇不受人惑底人後遇二祖一言便了始知從前

祥當有所證神令汝南者斯則少林達磨大士必汝之師也光受敕造子少室云云達磨傳云時有僧神光者聽遠之士也久居伊洛博覽羣書善談玄理每歎曰孔老之教禮術風規莊易之書未盡妙理近聞達磨大士住止少林至人不遠當造玄境乃往彼晨夕參承師常端坐面牆莫閒誨勵乃至十二月九日夜天大雨雪光堅立不動遲明積雪過膝師憫而問曰汝久立雪中當求何事光悲淚曰惟願和尚慈悲開甘露門廣度羣品乃至潛取利刀自斷左臂置于師前乃至師遂因與易名曰慧可乃至最後慧可禮拜後依位而立師曰汝得吾髓乃願慧可而告之曰昔如來以正法眼付迦葉大士展轉囑累而至於我我今付汝乃至線吾本離南印來此東土見赤縣神州有大乘氣象遂踰海越漠爲法求人乃至今得汝傳授吾意已終△拾遺五十一丁左初行於問如何是眞佛句頭聯燈有僧一字同四行於眞正作道人句中聯燈無作一字㊂同光返照空曰此一章意在此一句若無回光返照直下承當時節亂說我與祖佛不別則是未得謂得未證謂證增上慢人也作麽生是回光返照待汝大死一番大活現成時節爲汝證明

㊃話度空曰話謂言句葛藤度謂意度分別㊄不才淨此不才不淨之意見于大慧普說焉

㊅持齋名義集七云請觀音經疏曰齋者齊也齊身口業也閑邪引善統云齋之爲言齊也齊不齊以致齊者也是故君子非有大事也非有悲敬則不齊不齊則於物無防也嗜欲無止也乃至智論問曰何故六齊日受八戒修福德答是日惡鬼

虛用功夫山僧今日見處與祖佛不別若第一句中得與祖佛爲師若第二句中得與人天爲師若第三句中得自救不了

問如何是西來意師云若有意自救不了云既無意云何二祖得法

師云得者是不得云既若不得云何是不得底意師云爲伱向一切

逐人欲奪人命疾病凶衰令人不吉是故劫初聖人敎人持齋修善作福以避凶衰是時齋法不受八戒直以一日不食爲齋後佛出世敎語之言汝當一日一夜如諸佛不過中食△大毘盧遮那經云我以佛眼普觀一切衆生大菩提心之正因唯以持齋爲根本

△破相論云又持齋者當須會意不達斯理徒爾虛功齋者齊也所謂齊正身心不令散亂持者護也所謂於諸戒行如法護持必須外禁六情內制三毒愼勿覺察清淨身心了如是義名爲持齋云云

㊆持戒空曰戒有小乘大乘出家在家小異各隨其位地宜受持之守護佛法敎化衆生離之無別法門故以此法爲通佛敎然今大師不尊重之者爲欲令人道眼明了也大學云物有本末事有終始知所先後則近道矣此語這裡適用可知大師本意大師豈好破戒哉大師豈勸犯戒哉大師門下支那四百餘州日本二十餘流皆是持戒堅固明師高德住持宗門于今日來矣不察恁麽道理無道心輩動犯禁戒招世毀嫌將令住持三寶墜地此輩欲令避溺却投火坑佛言師子身中蟲自食師子佛弟子自破佛法外首天魔之非所能破也伏望禪者正明道眼衆嚴持戒

㊇(擘油不洞洞)者琰韻失冉切水動貌一曰水流漂疾之貌空曰今動意也而用此字意深

何是不得底意師云爲伱向一切處馳求心不能歇所以祖師言咄哉丈夫將頭覓頭伱言下便自回㊈光返照更不別求知身心與祖佛不別當下無事方名得法大德山僧今時事不獲已話度說出許多般道理要用便用不用便休不才淨伱且莫錯據我見處實無

△涅槃經二十二云譬如世間有諸大衆滿二十五里王勅一臣持一油鉢經里中過莫令傾覆若棄一滴當斷汝命復遣一人拔刀在後而怖之臣受王勅盡心堅持經歷險所大衆之中雖見可意五邪欲等心常念言我若放逸著彼邪欲當棄所持命不全濟是人以是怖因緣故乃至不棄一滴之油菩薩亦復如是於生死中不失念慧以不失故雖見五欲心不貪著(乃)入道乃至生耳此五言四句者第十五祖迦那提婆尊者之作也然大師轉汝牟此之三字爲長者其之三字含蓄其因緣說出妙妙

△傳燈卷二云第十五祖迦那提婆尊者南天竺國人也師得法後至毘羅國彼有長者曰梵摩淨德一日園樹生大耳如菌味甚美唯長者與第二子羅睺羅多取而食之取已隨長盡而復生自餘親屬皆不能見時尊者知其宿因遂至其家長者問其故尊者曰汝家昔曾供養一比丘然此比丘道眼未明以虛霑信施故報爲木菌唯汝與子精誠供養得以享之餘即否矣又問長者年多少曰七十有九尊者乃說偈曰入道不通理(一)復身還信施長者其之三字含蓄其因緣說出妙妙

△傳燈卷二云第十五祖迦那提婆尊者南天竺國人也師得法後至毘羅國彼有長者曰梵摩淨德一日園樹生大耳如菌味甚美唯長者與第二子羅睺羅多取而食之取已隨長盡而復生自餘親屬皆不能見時尊者知其宿因遂至其家長者問其故尊者曰汝家昔曾供養一比丘然此比丘道眼未明以虛霑信施故報爲木菌唯汝與子精誠供養得以享之餘即否矣又問長者年多少曰七十有九尊者乃說偈曰入道不通理(二)復身還信施長者八十一其樹不生耳乃至孤峰獨宿一(三)食卯(四)齋長坐不臥六(五)時行道皆是造業底人乃至頭(六)目髓腦

祇如諸方說六度萬行以爲佛法我道是莊嚴門佛事門非是佛法乃至持(七)齋持戒擎(八)油不潤道眼不明盡須抵債索飯錢有日在何故如此入(十)道不通理復身還信施長者八十一其樹不生耳乃至孤峰獨宿一(三)食卯(四)齋長坐不臥六(五)時行道皆是造業底人乃至頭(六)目髓腦

(一)長坐不臥十二頭陀中第十云常坐不臥(二)空曰强執坐相爲之恰如見土地神偶像閑坐痴定古德所呵況爲名利塵黏人家男女者乎若有道心堅固禪者恰如石霜坐下枯木衆則於長坐不臥却是大師所讃也學人勿錯又勿圖作佛

(三)六時行道此法從古相傳明師商德亦修來矣一概勿思邪法只是迂遠大師今偏舉揚佛祖正傳直指法門故拈此等漸行石頭大師曰吾之法門先佛傳受不論禪定精進唯達佛之知見古德云不用燒香禮拜念佛主懺看經只管打坐身心脫落此皆令務其本示誡也△傳燈卷二云第二十祖闍多者北天竺人也智慧淵冲化導無量後至羅閱城敷揚頓教彼有學衆唯尚辯論爲之首者名婆修盤頭此云徧行常一食不臥六時禮佛清淨無欲爲衆所歸尊者將欲度之先問彼衆曰此徧行頭陀能修梵行可得佛道乎衆曰我師精進何故不可尊者曰汝師與道遠矣設苦行歷於塵劫皆虛妄之本也衆曰尊者蘊何德行而誡我師尊者曰我不求道亦不顛倒我不禮佛亦不輕慢我不長坐亦不懈怠我不一食亦不雜食我不知足亦不貪欲心無所希名之曰道徧行聞已發無漏智歡喜讃歎乃至尊者曰汝久植衆德(四)當繼吾宗聽吾偈曰言下合無生同於法界性若能如是解通達事理竟△破相論云晝夜六時行道者所謂六根之中於一切時常行佛道修諸覺行調伏六根長時不捨名爲六時行道也黃檗曰十二時中不依倚一物此即十二時行道也

(一)頭目等法華卷五提婆品第十二云爲欲滿足六波羅蜜勤行布施心無吝惜象馬七珍國城妻子奴婢僕從頭目髓腦身肉手足不惜軀命云云空於此等文從元不表同情矣見須陀奴太子經盆發反對心彼云太子自縛二子與婆羅門二子啼哭而乞一見母堂太子不許令婆羅門牽去此何謂耶此豈人情哉豈人道哉於道德上於法律上不可得許罪人

國城妻子象馬七珍盡皆捨施如是等見皆是苦身心故還招苦果不如無事純一無雜乃至十地滿心菩薩皆求此道流蹤跡了不可得所以諸天歡喜地神捧足十方

也惡人也何云善薩恐信如是小說爲眞佛敎將錯就錯古今不少梁朝傅大士亦賣妻子行大齋會而今大師不取如是亂行吞空心大歡喜

㊂(七珍)名義集三云佛敎七寶凡有二種一者七種珍寶二者七種王寶七種珍寶無量壽經云金銀瑠璃頗梨珊瑚碼碯硨磲赤珠恒水經云金銀珊瑚眞珠硨磲明月珠摩尼珠二七種玉寶者晉譯華嚴經云王得道時於其正殿娵女園繞七寶自至一金輪寶二象寶三紺馬寶四神珠寶五主藏臣寶六玉女寶七主兵臣寶得是七寶於閻浮提作轉輪王

㊃(諸天乃至無蹤跡)空曰此白拈賊直令南泉洞山禪牀震動何故無蹤跡處鬼神如何得窺

十(大通智勝佛等)法華經卷三化城喩品第七偈云大梵衆等常雨於天華以供養彼佛諸天擊天鼓幷作衆伎樂香風吹萎華更雨新好者過十小劫已乃得成佛道諸天及世人心皆懷踊躍彼佛十六子皆與其眷屬千萬億圍繞俱行至佛所頭面禮佛足而請轉法輪雖師子法雨充我及一切云云△科註云大通智勝者一乘寶智之果佛也其智體該括十虛爲大徹照塵劫爲通物無與等爲勝以迹言之則釋迦因地之宗師以理推之則衆生本源之覺體也衆生覺體本來如此但爲自迷色心之內故小而不大封滯無明殼故碍而不通潛伏妄想識之陋故劣而不勝夫能了色心之迷滯破無明之封殼則勝智現前與佛無別矣言過無量不思議劫者明此智體其本無始非情塵數量所及也云云△禪林類聚第八經敎部法華經云大通智勝佛十劫坐道場佛法不現前不得成佛道△白雲端云直饒得現前也未得成佛道何謂如此欲得不招無間業莫謗如來正法輪△應庵華云祕傳門下却較些子且和泥合水一句作麼生道一朝權在手看取令行時△保寧勇頌云三際斷時凡聖盡十身圓處剎塵周無私應物隨高下未過僧祇大劫修△鼓山珪云種殼不生豆苗燕砂豈能成飯大通智勝如來一適擦板底漢△徑山杲曰宴坐道場經十劫一一從頭俱漏泄世間多少守株人掉棒擬打天邊月△傳燈卷四牛頭三世智威禪師法嗣舒州天柱山崇慧禪師傳云問如何是大通智勝佛師曰曠大劫來未會擁滯不是大通智勝佛是什麼曰爲什麼佛法不現前師曰只爲汝不會所以成不現前汝若會去亦無佛道可成△傳燈卷十三云前鄂州芭蕉山蘭清禪師法嗣鄂州興陽山清讓禪師僧問大通智勝佛十劫坐道場佛法不現前不得成佛道時如何師曰其間甚諦當僧曰既是坐道場爲什麼不得成佛道師曰爲伊不成佛△吞空曰十劫湛然坐道場大通智勝露堂堂即今一問還何怪不現不成甚諦當

㊄(道場)觀經疏云得道之場故名道場△肇師曰閒宴修道之處謂之道場△空先冠註無門關第九則大通智勝之話曰大者絕待義即法身也通者通達應用即應身也智者無碍無滯即報身也又大即法身通即解脫智即般若於諸法中此法最勝然而人人箇箇具足圓成此法故名爲佛

㊅十波羅蜜六波羅蜜如常七顚波羅蜜八力波羅蜜九方便波羅蜜十智波羅蜜也欲委悉者拜覽華嚴經十地品

㊆(古人云)法華卷五從地涌出品第十五彌勒偈云不染世間法如蓮華在水△維摩經卷一佛國品第一寶積偈云不著世間如蓮華

㊇(欲得作佛莫萬物)空曰此四言二句自然叶韻恰如老子語闕於其意味猶如三祖云欲趣一乘勿惡於處處達其萬法無性無相名爲大通智勝者於一切處不疑不得一法名爲智勝佛者心清淨光明透徹法界得名爲佛十劫坐道場(二)者十波羅蜜是佛法不現前者佛本不生法本不滅云何更有現前不得成佛道者佛不應更作佛(ヲ)古

諸佛無不稱歎緣何如此爲今聽法道入用處無蹤跡

問大㊀通智勝佛十劫坐道場佛法不現前不得成佛道諸天神龍王阿修羅等常雨天華供養其佛乃至令得成佛道何乞師指示師云大通者是自己

六塵亦是同體雖然三祖顯正大師破邪

(二)心生乃至法滅此六言二句者起信論之語也

△四祖示牛頭曰境緣無好醜好醜起於心等

(三)一心不生萬法無咎此四言二句者信心銘之語也潙山亦云一心不生萬法俱息

(四)世與乃至不曾失此四言四句大通智勝佛來也

(五)設有乃至表顯名句設有之二字者應無佛無法即是反映而說無佛無法之道理意謂設有之皆是止啼之黃葉耳矣

(六)藥病表顯名句此語一註于前今合易解則云藥病功能名詞意味也△舊註句讀接引小兒施設藥病表顯頭引涅槃經譬喻說似是而非也學者講究焉不是四言三句正是六言二句也勿錯句讀勿失意味

(七)且名句乃至安一切名句此亦次上既註所謂人能弘道非道弘人之意味也

(八)昭昭者肯韻止遙切音招見也明也光也著也易云君子以自昭明德說文云日明也从日召聲

(九)靈靈者靑韻郎丁切音鈴神靈也書云惟人萬物之靈又神之精明者稱靈日月星爲三靈

△第二十祖闍夜多尊者曰心本清淨無生滅無造作無報應無勝負寂寂然靈靈然汝若入此門可與諸佛同矣

△空曰昭昭靈靈文字雖無邊莫而依其人或爲醍醐或爲毒藥所以玄沙誡焉學者愼焉

人云佛常在世間而不染世間法
道流儞欲得作佛莫隨萬物心生
種種法生心滅種種法滅一心不
生萬法無咎世與出世無佛無法
亦不現前亦不曾失設有者皆是
名言章句接引小兒施設藥病表
顯名句且名句不自名句還是儞
目前昭昭靈靈鑑覺聞知照燭底

(十)安一切名句乃至五無間業方得解脫

(十一)大德造五無間業師云殺父害母出佛身血破和合僧焚燒經像是五無間業云如何是父師等此是五無間業云何是父無明是父儞一念心求起滅處不得如響應空隨處無事名爲殺

(十二)安一切名句者意味相合又曰舊註亂引不用經文却成初學之惑故今折衷取必用文捨不用文以爲了解之便宜者也又曰舊註更引地獄本願經明外五無間業與其果雖然本文終無關係事也故今去之

△維摩經卷七佛道品第八云爾時文殊師利問維摩詰言菩薩云何通達佛道維摩詰言若菩薩行於非道是爲通達佛道又問云何菩薩行於非道答曰

(十三)安一切名起信論云心能爲一切法作名若無心則無一切名字△四祖示牛頭曰心若不強名妄情從何起妄情既不起眞心任運知汝但隨心自在無復對治即名常住法身無有變異

(十四)五無間業梵伽三云爾時大慧菩薩白佛言世尊如世尊說若人行五無間業不入無擇地獄佛告大慧諦聽諦聽善思念之當爲汝說大慧白佛言善哉世尊唯然受教佛告大慧云何人行五無間業所謂殺父母及害羅漢破壞衆僧惡心出佛身血大慧云何衆生母謂愛更受生貪喜俱如緣母立無明爲父生五無間業所謂殺父母及害羅漢破壞衆僧惡心出佛身血大慧云何破僧謂異相諸陰和合積聚究竟斷入處聚落斷二根本名害父母彼諸使不現如鼠毒發諸法究竟斷彼名害羅漢云何破僧大慧不覺外自共相自心現量七識身以三解脫無漏惡想究竟斷彼七種識佛名爲惡心出佛身血若男子女人行此無間事者名五無間乃至偈云貪愛名爲母無明則爲父覺境識爲佛諸使爲羅漢陰聚名爲僧無間次第斷謂是五無間不入無擇獄

△空曰楞伽經意與本文著意味相合又曰舊註亂引不用經文以爲了解之便宜者也又曰舊註更引地獄本願經明外五無間業與其果雖然本文終無關係事也故今去之

△維摩經卷七佛道品第八云爾時文殊師利問維摩詰言菩薩云何通達佛道維摩詰言若菩薩行於非道是爲通達佛道又問云何菩薩行於非道答曰

若菩薩行五無間而無惱恚至于地獄無諸罣苦至于畜生無有無明憍慢等過至于餓鬼而具足功德乃至現得入諸道而斷其因緣現於涅槃而不斷生死文殊師利菩薩能如是行於非道是爲通達佛道△同經卷三弟子品第三須菩提章云不滅瞋愛起於明脫以五逆相而得解脫

㊅(黑暗不是無明黑暗亦非黑暗天女亦非黑暗地獄又非意根下謂又非鬼窟裡謂又非二鐵圍間謂且是云一念不生亦云不起一念亦云一念未發或云父母未生天地未開已前仰山謂之眞位洞山謂之正位歟

㊆(煩惱結使空曰煩惱與結使者猶如眼與曰惱亂身心故云煩惱繫縛身心故云結使但依義理且異名目使者使役身心義理此使利鈍各有五種分子五利使者一身見二邊見三見取見四戒禁取見五邪見也五鈍使者一貪二瞋三癡四慢五疑也此有見惑八十八使思惑八十一品或寄四諦或依三界或說三十七品斷證之法或明七賢七聖斷證之人此是小乘俱舍婆沙等之一應說也又大乘說者更加塵沙無明結使示三止三觀之法明三賢十聖之人立四十二位或分證即等之階級依級而有斷證不同斷盡見思云羅漢果斷盡無明云妙覺位

㊇(因緣空心空法空空曰空者只是一空也依其用處而明種種空名般若明二十空又說八十一科法門畢竟空等是也

父云如何是母師云貪愛爲母僧

一念心入欲界中求其貪愛唯見

諸法空相處處無著名爲害母云

如何是出佛身血師云僧向清淨

法界中無一念心生解便處處黑

暗是出佛身血如何是破和合

僧師云僧一念心正達煩惱結使

如空無所依是破和合僧云如何

而今大師拈三空火焚燒經像亦是與丹霞一路行也昔日丹霞燒却木佛而令院主眉鬚墮落今日大師焚燒經像而令學人迥然無事謂之大乘菩薩上根大機現行非道通達佛道因緣空也心空者云坐斷意根終無一物可認也法空者云森羅萬象皆是如本質也金剛般若經云一切有爲法如夢幻泡影如露亦如電應作如是觀唯唯

㊈(空拳乃至揑怪此二句雖永嘉語今非引證直自大師口吻露出活語活語自該典章者也永嘉證道歌云亦愚痴亦小駭空拳指上生實解執指爲日狂施功根境法中虛揑怪不見一法即如來方得名爲親自在

㊉(自輕而退屈)宗鏡錄佛誡羅睺羅偈云十方無量諸衆生念念已證善逝果彼既丈夫我亦爾何得自輕而退屈△大師斷取此結句亦豈有意哉

㊊(死急)智論卷十三云有死急不惜重寶

㊋(大丈夫)左傳云雖女人孺子有此志者亦名大丈夫雖八尺魏魏之士無此志者不名大丈夫

△十玄談云丈夫自有衝天氣莫向如來行處行

㊌(氣息)莊子人間世云獸死不擇音氣息弗然

㊍(倚陰博陽)此句于陰于陽依賴他人取己希望者也博者藥韻補各切邦入聲廣也通也大也普也又貿易也貿易意味稍合本文意味雖然吞空尙嫌于

是梵焚燒經像師云見因㊌緣空心空

法空一念決定斷迥然無事便是

焚燒經像大德若如是達得免㊎被

他凡聖名礙一念心祇向㊏空㊐拳

指上生實解根境法中虛揑怪㊑自

輕而退屈言我是凡夫他是聖人

禿屢生有甚㊒死急㊓披他師子皮却

作野干鳴㊔大丈夫漢不作丈夫氣㊕

心恐是搏誤搏亦同韻同切音博也拊也取也又去聲遇韻方遇切音付擊取也又符遇切音附捕也依此等訓搏字最親本文雖然從古博搏音義相通用來能知字義用無不可

(八)特達)特者職韻徒得切音慝與獨義同禮記云特立獨行又挺立曰特挺者直也達者曷韻徒葛切通達也又說文云行不相遇也此義妙

(九)准定)准者準之俗字也準者衫韻之允切均也禮記云先定準直又度也則也

(十)彩畫像)楞伽經卷一云譬如工畫師分布諸彩色虛妄取異色四大無差別四大非彩色彩色非四大不離四大體而別有彩色心非彩畫色彩畫色非心雖心無彩畫猶如工畫師不能知畫心當知一切法其性亦如是心如工畫師畫種種五陰一切世界中無法而不造如心佛亦爾如佛衆生亦爾心佛及衆生是三無差別諸佛亦是心身亦非是心作一切佛事自在未曾有若人欲了知三世一切佛應當如是觀心造諸如來

△舊譯華嚴卷十一云譬如工畫師分布諸彩色虛妄取異色四大無差別四大非彩色彩色非四大不離四大體而別有彩色心非彩畫色彩畫色非心雖心無彩畫猶如工畫師不能知畫心當知一切法其性亦如是心如工畫師畫種種五陰一切世界中無法而不造盡了知一切從心轉若能如是解彼人見眞佛心亦非是佛應當如是觀心造諸如來

(一)文殊仗劍)寶積經云會中有五百菩薩宿命通故自見往昔所行惡業或殺父母殺阿羅漢毀寺塔僧見是餘業深生愧悔常不離心於甚深法不能證入我心分別彼罪未亡是故不能獲深法忍爾時世尊爲欲除彼菩薩分別心故即以威神覺悟文殊文殊承佛神力從座而起手執利劍直趍世尊欲行逆害時佛遮告文殊汝住不應造逆勿得害我我必被害爲善被害何以故文殊從本以來無我無人但是內心見有我人內心起時彼已害我即名爲害時諸菩薩聞佛說已成作是念一切諸法悉如幻是中若有一法和合集聚決定成就得名爲佛名法名僧名父名母名阿羅漢定可求者則不應盡而諸法無體無實非有非眞虛妄顚倒空如幻化是故於中無人得罪無罪可得誰爲殺者而得受殃彼諸菩薩如是觀察明了知已即時獲得無生法忍△事苑云菩薩由是照知宿罪者如幻化得無生法忍五百菩薩異口同音而說偈言文殊大智士深達法源底自手握利劍持過如來身如劍佛亦然一相無有二無相無所生是中云何殺

(二)畺名義集)云畺畺星名從星立稱至于後代改姓釋迦應法師翻爲地最勝謂除天外人類中此族最勝十二遊經云昔阿僧祇劫時菩薩爲國王其父母早喪亡乃至以國讓弟隨畺仙學道云云

(三)指鬘)事苑六云鴦掘具云鴦掘摩羅此翻云指鬘△名義集云鴦掘摩羅受請三月唯婦在室其婦不貞意欲無惱作不淨行無惱志固不從其婦慚愧反加誣謗婆羅門遂歸婦即垂泣告訴自汝去後無惱每見侵犯我適不從拽裂我衣壞我身首婆羅門曰輔相之子難以治之當設異謀乃謂無惱曰汝若於七日之中斬千人手去九取一指凡得千指以爲瞻飾爾時梵天自來下命終定生梵天遂作咒語堅刀在地惡心即生得人便殺至七日中得九百九十九指唯少一人求覓不得時母持食與之輒欲殺母爾時世尊遙見化作比丘行於彼邊遂拾母赴是比丘佛見其來徐行拾去指瞥極力走不能及即喚言小住佛云我當自住但汝不住指瞥復曰云何汝住我不住耶佛言我諸根寂定而得自在汝從惡師變易汝心不得定住聞是語已心開意悟歸投如來即爲現身說法出家證果△又會元二記之

(四)殺於瞿曇)鴦掘持刀害於釋氏

(五)道流無佛)可得乃至三乘五性圓頓

(六)教迹皆是)一期藥病相治并無實

息自家屋裏物不肯信祇麼向外覓上他古人間名句倚陰博陽不能特達逢境便緣逢塵便執觸處惑起自無准定道流莫取山僧說處何故說無憑據一期間圖畫虛空如彩畫像等喻道流莫將佛爲究竟我見猶如厠孔菩薩羅漢盡是枷鎖縛人底物所以文殊仗劍

㋑〔釋氏空曰此者直指釋迦如來也然舊註引僧史云自魏晋以來沙門多從師姓乃至東夏稱釋氏自安始也空曰然然雖然恁麼贅註於此本文有何關係勿倒本末始終

㋒〔道流乃至失祖〕空曰此一段者直指中之直指向上中之向上也參學有志者宜日日三復焉

㋓〔五性空曰本然性者雖一理齊平而於氣質性者自有五種不同一者決定性之聲聞二者決定性之緣覺三者決定性之菩薩四者不定性五者無性有情是也欲委悉者可學唯識法相

㋔〔圓頓教迹〕此明一乘佛意可學天台華嚴等

㋕〔路布〕事苑六云路布當作露布不封詔表曰露布事文類聚別集云露布者蓋露板不封布諸視聽也△海錄碎事十九云古者文書不封而明告中外者皆曰露布自元魏以來專爲捷書寫以緑帛建於漆竿△空曰今用宗門不關用與不用棘帛漆竿只是布字耳矣雪岩題于康藏主之轉書記偈云心空及第探花郎異簡胸中似錦蜜四十九年閑露布一時翻作好文章

㋖〔差排〕猶云安排差者初皆切擇也簡也排者步皆切推也斥也列也安置也△莊子云安排而去化

㋗〔大德乃至智乃知焉〕此段大節叮嚀安排令知學人方向方向唯在眞正見解悟之無事底之境界也

㋘〔設解得百本經論等〕達磨大師曰假使說得千經萬論若不見本性只是凡夫非佛法云云出于血脈論

法設有皆是相似表顯路布文字

㋙差排且如是說道流有一般禿子便向裏許著功擬求出世之法錯了也若人求佛是人失佛若人求道是人失道若人求祖是人失祖

㋚大德莫錯我且不取爾解經論我亦不取爾國王大臣我亦不取爾辯似懸河我亦不取爾聰明智慧

㋛〔善星比丘乃至不容涅槃〕經卷三十三迦葉品云佛言善星比丘諸佛如來誠言無二善星即言如來爾時雖作是說我於是事都不生信我亦常爲善星說眞實法而彼終無信受之心雖復誦十二部經獲得四禪生惡邪見作如是說無佛無法無有涅槃沙門瞿曇善知法相是故能得知他人心如來雖復訶我說法我眞實謂無因果善男子汝不信如來事者因邪邪友妄言無佛無法無有涅槃此皆謬執妙圓捨無業趣者

㋜〔飢來乃至知焉〕此四言四句者南岳懷瓘和尚之歌中之語也本文云睡來合眼之一句原書作困來即眠原書者載于傳燈卷三十及禪林諸祖偈頌卷下之上焉

㋝〔吸冷氣〕楞嚴經卷八云貪習交計發於相吸吸噓不止如是故有積塞堅木於中凍凘如人以口吸縮風氣有冷觸生

㋞〔不如等〕華嚴合論云不如一念緣起無生超彼三乘權學等見△本文之三界聯燈作三乘

唯要儞眞正見解道流設解得百本經論不如一箇無事底阿師儞解得卽輕蔑他人勝負修羅人我無明長地獄業如善星比丘解十二分教生身陷地獄大地不容不如無事休歇去飢來喫飯睡來合眼愚人笑我智乃知焉道流莫向文字中求心動疲勞吸冷氣無益

㊈(大德等)此段者大師舉往日行事以誡學者因循
㊉(因循)說文云因循者無所作爲也又物不決定貌
也△潙山警策指南云因循者自無憤悱徒隨群逐
隊而已也矣
㊊光陰不可空過聯燈作光陰無空過空謂聯燈文
意太甚穩當而亦易解本文不可二字初學動謬解
釋此無別事吾國古來以不可之字思禁止之意未
知不可者無可也空曰大師意思道業未成光陰豈
可空過
㊋(腹熱心忙)空曰親言自親口出山僧追憶昔年亦
與大師往日不異炎天却有寒毛卓豎雪中却有通
身汗出若不一番寒徹骨爭識梅花穿鼻香大衆腹
無不熱乎心無不忙乎若無大疑何有大悟
㊌(善知識難遇)心地觀經報恩品云菩提妙果不難
成眞善知識實難遇一切菩薩修勝道四種法要應
當知親近善友爲第一聽聞正法爲第二如理思量
爲第三如法修證爲第四㊍如優曇華時一現耳名義集卷三云優曇鉢羅此云瑞應般泥洹經云閻浮提內有尊樹王名
優曇鉢羅有實無華優曇鉢樹有金華世乃有佛△心地觀經序品師子吼菩薩偈云如來出世甚難值無數億劫時一現
譬如優曇妙瑞華一切人天所希有於無量劫時一現親佛出世亦同然△楞伽經卷四云佛難值遇如優曇鉢華△法華
經卷一方便品第二云佛告舍利弗如是妙法諸佛如來時乃說之如優曇鉢華時一現耳又偈云譬如優曇華一切皆愛

㊎不如一念緣起無生超出三界權學菩薩㊏大德莫㊐因循過日山僧往日未有見處時黑漫漫地㊑光陰不可空過㊒腹熱心忙奔波訪道後還得力始到今日共道流如是話度勸諸道流莫爲衣食看世界易過㊓善知識難遇如㊔優曇華時一現耳爾諸方聞道有箇臨濟老漢出來

敬云云△空曰經文喋喋多多不可有際限然而經文中之優曇華者或讚如來出世或讚妙法最上如引于茲然如大師
底意大師直是天上天下唯我獨尊也所以次下文云偏諸方開道有箇臨濟老漢乃至被山僧全體作用云云看他之自
點胸而空却拜箇自點胸之老白拈賊
㊕(懵然)懵者懞也武瓦切曹去聲悶也又送韻莫鳳切音夢悟也又上董韻母總切音蠓閩也又平東韻黃紅切音蒙懞懵
無智貌說文云不明也
㊖龍象云云維摩經卷六不思議品云住不思議解脫菩薩有威德力故行遍迫示諸衆生如是事凡夫下劣無有力勢
不能如是遍迫菩薩譬如龍象蹴踏非驢所堪象之上者名龍象也△傳燈卷五忠國
師曰香象所負非驢能堪△事苑云大毘婆沙云有
大龍象以信爲手以捨爲牙以慧爲頭以念爲頸於
其兩肩擔集善法
㊗(指胸肋)空曰這箇消息何爲不是寵老自指其
胸大師點大悉肋下但嫌做虛頭
㊘誑諱閭閻誑者漾韻居況切音惑惑也說文云誑
者欺也从言狂聲諱者觸韻讙虛訏切誑也集韻云
或作誖聯燈諱作譁譁者荒故切號呼也閭者侵如
切里也五家曰比五比同閭閭者侶也二十五家相
群侶也爾雅巷門謂之閭一曰居也閭者余廉切里
中之門也
㊙(擫藥)韻書涉切音欕左傳請擫飲焉又收斂也詩

便擬㊚問難教㊛語不得被山僧全體作用學人空開得眼口總動不得㊜憒然不知以何答我向伊道㊝龍象蹴踏非驢所堪爾諸處祇㊞指胸點肋道我解禪解道三箇兩箇到這裏不奈何咄哉俻將這箇身心到處簸㊟兩片皮誑㊠諱閭閻喫鐵棒

經攝以威儀莊子攝藏註攝猶如結史記目攝之註怒視以攝整之也又總也衆也代也又錄也追也捕也說文引持也

㊅(鏗鏘)文選潘安仁西征賦云想(佩聲之遺響若鏗鏘之在耳

△鏗者耕韻口莖切音硜鏗鏘金石聲又琴聲論語鼓瑟希鏗爾又擿也離騷鏗鐘搖虡

△鏘者陽韻七羊切音瑲鏗鏘玉聲也樂聲又高貌漢書踰高閑鏗鏘又容貌舒揚也

△空曰夫至道者言語道斷心行所滅也三祖曰至道無難唯嫌揀擇多言多慮轉不相應豈議論所及哉佛法者非恁麼道理是以達磨特特(雖來東土留梁僅僅十日而僧波揚子江終入嵩山面壁九年雖有種種深意一者以避南朝義學之徒數求辨論者也佛祖之兒孫宜皆體此意避他論鋒矣然反自好辨論鏗鏘而摧異道豈不悖哉如今獨步之明德也而不強摧外道於七言下外道自服矣彼此宜鑑大師深誡在此

㊆(如圓頓之教又且不然此正華嚴頓大一乘圓融之法門所以接衆用處與餘師異如四料簡全自華嚴四法界脫出而出自蘭若自蘭若自蘭若議法門也善財童子不出道場徧歷一百十城何疑之有然而華嚴圓頓教體一味平等心佛及衆生是三無差別激揚鏗鏘假使將來亦著何處

㊇(童子善財皆不求過善財童子南詢經歷一百十城相見五十五人師家其中或有菩薩或有聲聞又有俗男女老少

有日在非出家兒盡向阿脩羅界攝夫如至理之道非諍論而求激揚鏗鏘以摧外道至於佛祖相承更無別意設有言教落在化儀三乘五性人天因果如圓頓之教又且不然童子善財皆不求過大德

好醜然他唯求法門不求過失今時僧俗相見師家參禪問法有始無終不求法門而求過失法華安樂行品云不說他人好惡長短況於師家過失直饒汝有一分所得法執未亡己見尚存又有未得謂得未證謂證之增上謾人無禮無儀直向師家而試議論次說過失如是增上謾人退亦佳矣如上求過之三字矣強解不求過法不悟云人過失一盲引衆盲能所共墮火坑可不哀哉

㊈(莫錯用心)此句意者莫做如上虛參浪悟掠虛頭漢也大師老婆心切重重爲人也學者反省

㊉(如大海不停死屍)此語出于地藏十輪經涅槃經及諸經律論之諸處然而各依其義爲譬喻說如今大師指錯用心者而爲死屍

㊋(祇麼擔却等)此指次上指胸肋解禪解道等

㊌(自起見障等)此意徒好論議者却亂其心也

△空曰律門不許論議況於禪門乎哉

㊍(日上乃至無花)日喩眼者譬心雲喩見障斷破見障心無罣碍如日普照空中無花

㊎(展則乃至不立)彌綸法界者應麗天普照絲髮不立者應空裏無花放行把住自在無碍懶瓚曰細如毫末大無方所洞山曰細入無間大絕方所亦是此意空曰恁麼消息勿偏作道理之會從生至死回頭轉腦只這是喝

㊏(彌綸)易繫辭云彌綸天地之道

△華嚴大疏第一云言彌綸者周遍包羅之義

㊐(歷歷乃至不問歷歷孤明者顯日上普照彌綸法

㊑莫錯用心如大海不停死屍祇麼擔却擬天下走自起見障以礙於心日上無雲麗天普照眼中無翳空裏無花道流儞欲得如法但莫生疑展則彌綸法界收則絲髮不立歷歷孤明未曾欠少眼不見耳不聞喚作什麼物古人云說似一

界不見不聞者眼中無翳絲髮不立

㊁(喚作乃至不中)自發問題令他古人答辨此是白拈賊之手段也

㊂(古人云則不中)大師喋喋哺哺口乾舌縮却不中

△傳燈卷五云南岳懷讓禪師者姓杜氏金州人也年十五住荊州玉泉寺依弘景律師出家受具之後習毘尼藏一日自歎曰夫出家者爲無爲法時同學坦然知師志高遂勸師謁嵩山安和尙安啓發之乃直詣曹溪參六祖祖問什麽處來曰嵩山來祖曰什麽物恁麽來曰說似一物卽不中

△會元卷三云祖曰甚麽物恁麽來師無語遂經八載忽然有省乃白祖曰某甲有箇會處祖曰作麽生師曰說似一物卽不中△大洪恩頌云說似一物卽不中風從虎雲從龍此事由來非聖傳休言無法是眞宗

㊃(著力)聯燈作努力

△拾遺眼不見耳不聞之六字者出于杯渡禪師一鉢歌

㊄(勘辨)猶如試驗勘者勘覈苦紺切堪去聲獲定也空木囚也空曰於古治罪有鞫囚拷問等法木囚以解校字蓋自此等來辨者諫韻皮苋切音辨別也空曰別者於事物上區別邪正是非善惡好醜眞僞虛實無有疑惑之音也於此勘辨或有自師勘資或有從資勘主或有師學互勘恰如中原爭鹿勝敗優劣同等平和奪人奪境獨立獨步臨機應變千萬無量也然而今正記載大師勘辨諸方老宿及學人事跡者也於其文中少潤他師勘辨來矣

㊅(黃檗)此卽大師之本師希運禪師也

㊆(厨)直誅反庖屋也寺院謂之庫裡或云盡處

㊇(因入厨次問飯頭作什麽)飯頭云揀衆僧米

㊈(黃檗云一日喫多)二石五斗焉

△空曰聯燈就解云數今就解之輕重云焉石者字彙量名三十斤爲鈞四鈞爲石

㊉(飯頭卽舉似師)例如雪峯在德山作飯頭乃至雪峯却舉似岩頭空曰鼻孔歸別人手

㊊(我爲汝勘這老漢)聯燈勘下有過字例如趙州云我爲汝勘過這婆子

㊋(師云飯頭乃至便掌)此正大師勘辨黃檗老漢之活手段此章端的在茲大衆高著眼焉

㊌(更喫一頓)此具二義卽是勘辨之秘密也二義者法與食也就食云之更令喫一頓飯之義就法云之更令喫二十棒之義何故如是所謂於食等者於法亦等謂之法喜食也

㊍(便喫道了便掌)大師直辨此食供養老漢

㊎(黃檗乃至虎驟)老漢喫了慇懃禮謝

㊏(又來云云)大師掌老漢兩回初從大愚歸便掌本文三回揭此不贅于茲今代飯頭便掌此其第二回也故云又來云云

㊐(溈山)此卽百丈法嗣黃檗法眷大師法叔溈仰宗之祖師靈祐禪師也勅謚大圓禪師傳揭會元卷九等焉而今拈來黃檗臨濟二尊宿話頭勘辨仰山仰山卽是溈山長嫡尋常師資鼓唱大振家聲所以世目名溈仰宗焉

㊑(養子方知父慈)此就黃檗底而放行來矣

㊒(大似勾賊破家)此就臨濟底而把住去矣

△空曰勘辨他人自須具眼自眼不明何得勘他看看黃檗父子溈山父子自眼明了臨機自在於此古人老婆親切示令汝得此自在之方便汝宜學焉所

物則不中儞但自家看更有什麽

說亦無盡各自著力珍重

㊓勘辨

㊔黃檗因入厨次問飯頭作什麽飯頭云揀衆僧米黃檗云一日喫多

少飯頭云㊕二石五黃檗云莫太多

麽飯頭云猶恐少在黃檗便打㊖飯頭却擧似師師云㊗我爲汝勘這老漢纔到侍立次黃檗擧㊘前話師㊙云飯頭不會請和尙代一轉語師便問莫太多麽黃檗云何不道來日㊚更喫一頓師云說什麽來日卽今㊛便喫道了便掌㊜黃檗云這風顚漢

謂潙仰體用法眼事理洞山正偏臨濟照用等是也參學未得箇入頭者須求箇入頭既得箇入頭直須得出身自在消息明了恁麼消息來而後始去勘辨他人如親之掌矣然今時輕薄兒自眼未具而欲勘辨他人亂乎狂乎難哉

(七)師問乃王師亦打空曰此三人皆明了自眼來而勘辨師家於其一喝於其禮拜於其不顧俱備與奪活機勿謂有頭無尾若不是大師難奈他何如何大師窓機明了手段迅速雙放雙收閃電難及然而大師打著自有抑揚學學宜著眼焉是亦學者勘辨大師之一分子也△禪林類聚第六棒喝部載此則△鼓山珪頌云主賓都落第三機陣陣開旗不展旗石火光中分勝負倒騎鐵馬上須彌△松源岳頌云閃電光中賓主分虛空背上立網宗祖師活計只如此後代兒孫掃地空△空曰屋裡人知屋裡事

(八)揖一入切說文讓也空曰宗門合掌低頭爲揖

(九)普化師嗣盤山寶積積嗣馬祖師常振鐸歌曰明頭來也明頭打暗頭來也暗頭打四方八面來也旋風打虛空來也連架打後世改鐸而成尺八今時之普化僧是也

(十)毛吞巨海芥納須彌此二句出于華嚴經

△仁王般若經云無量須彌無量大海入芥子中△維摩經不思議品云以須彌之高廣納芥子中

(七)又來這裏撟虎鬚師便喝出去後

(八)潙山問仰山此二尊宿意作麼生潙山云和尚作麼生潙山云養子方知父慈仰山云不然潙山云子又作麼生仰山云大似勾賊破家

(一)師問僧什麼處來僧便喝師便揖

(二)坐僧擬議師便打

師見僧來便竪起拂子僧禮拜師便打又見僧來亦竪起拂子僧不顧師亦打

師一日同普化(三)赴施主家齋次師問毛吞巨海芥納須彌爲是神通妙用本體如然普化踏倒飯牀師云太麤生普化云這裏是什麼所在說麤說細師來日又同普化赴齋問今日供養何似昨日普化依

(六)須彌(梵)維摩經肇註云須彌山天帝釋所住金剛山也秦言妙高處大海之中水上方高三百三十六萬里云云空曰俱舍等云四寶所成

(七)爲是神通妙用本體如然此十字正所勘辨普化也普化踏倒飯牀當機覩面便

△圓悟勤曰眞金不博煉爭得光輝至寶不酬價爭知眞假不是臨濟不能驗得普化不是普化不能抗他臨濟所謂如水入水如金博金雖然如是放過則彼此作家檢點則二俱失利

△南堂靜曰此二尊宿如二龍爭珠擊雲攫霧不動波瀾如二虎爭餐活捉生擒不傷物命今夜或有人問大隋道毛吞巨海芥納須彌爲復是神通妙用法爾如然只向道不見先師翁有言一拳拳倒黃鶴樓一趨趨翻鸚鵡洲有意氣時添意氣不風流處也風流△廳庵華曰一出一沒一往一來猛虎口裏奪餐毒蛇頭上搭猱要且未稱大丈夫事在二老名諳字宙價重當時光孝今日豈可謹密三寸二俱放過爲他弄假像眞二俱不放過爲他檃栝太甚是汝諸人若作佛法商量達麼一宗掃土而盡△上方益頌云蘭叅供養不尋常兩度遭伊趨飯牀總似這般無禮漢將何因果利存亡△海印信曰要識眞金須入火

再三煅煉見精麤上行買賣不饒讓好物從來價自殊△野軒遊曰相逢一踏一麤生齋主渾家喪膽驚誰識二尊龍象鬻毗盧頂上等閑行

㊃(河陽木塔云云)聯燈於塔字下有二人字而此二長老者諸傳燈及宗派圖皆不載其傳

㊄(僧堂地爐內坐)地爐者僧堂內壘僧龍後踞地之爐也或僧後門外焉

△傳燈卷十普化傳中文作在僧堂內坐無地爐二字會元等亦然

△空曰予從本錄如何在于披位與他談話不得談話必集爐邊蓋是粥後齋罷暫時休息之時乎

㊅(在街市)傳燈於市字下有中字會元無

㊆(擊風顛)此蓋打風顛之義也乎

㊇(入衆來)傳燈無衆字作入來舊註云傳燈作入僧堂瞎漢數吐妄言分錯他人方向汝但傳習前來杜撰未見原書

△會元作忽入來聯燈作忽入堂

㊈(小厮兒猶云)馬鳴野郎輕蔑他人之語也

△厮者韻會相支切養馬者蘇林曰厮取薪者廣韻役也毛晃賤也空曰今者賤役之通稱也

㊉(普化乃至臘鳴)傳燈云非時過食亦喫肯暮入臨濟院喫生菜飯臨濟曰這漢大似一頭驢師便作驢鳴臨濟乃休細審云僧問法眼未審臨濟當時下得什麽語法眼云臨濟留與後人△空曰此段傳燈與本文少異空謂普化掛錫於臨濟院多年而身常在市街所以有時空鉢歸院乞午時之殘飯喫也乎傳燈所記全是也喫生菜者又是別時也

△禪林類聚第十八蔬菜部云普化禪師因喫生菜次臨濟云這漢大似一頭驢師便作驢鳴濟云直歟與他細抹草料師云少室人不識金陵又再來臨濟一隻眼到處爲人開

△趙州云何不與他本分草料

△上方益頌云草裏相逢兩赤眉交鋒一陣疾如飛東西旗號渾相似試問何人得勝歸

△徑山杲頌云先師會裏呈眞處臨濟堂前喫生菜時連此立回露栓索咄這泓臺盤乞兒

㊋(明頭乃至連架打)此數語者與石頭和尚云恁麽亦不得不恁麽亦不得恁麽不恁麽總不得意味太甚切近矣

㊌(連架打)架者古訝切音駕與椵同亦作枷杙也所以舉物又衣架也又屋架也又舉閣也又棚也空曰若依此字義則以虛空比棚等即打破空架也然世有云連枷器具即架作枷枷者古牙切音加爾雅云枷加也加杖于柄頭以楗穗而出其穀謂之連枷空曰此義有據不可不從蘧然本文意却迂遠也如何

前蹈倒飯牀師云得即得太麤生普化云瞎漢佛法說什麽麤細師乃吐舌

師一日與㊍河陽木塔長老同在㊎僧堂地爐內坐因說普化每日在㊏街市㊐擊風擊顛知他是凡是聖言猶未了普化入㊑衆來師便問汝是凡是聖普化云汝且道我是凡是聖師便喝普化以手指云河陽新婦子木塔老婆禪臨濟小㊒厮兒却具一隻眼師云這賊普化云賊賊便出去

一日㊓普化在僧堂前喫生菜師見云大似一頭驢普化便作驢鳴師云這賊普化云賊賊便出去

因普化常於街市搖鈴云明㊔頭來明頭打暗頭來暗頭打四方八面來旋風打虛空來㊕連架打㊖師令侍

普化若以連枷而打虛空之義能打則連枷而所打則虛空也若然明頭打暗頭旋風亦有能所未審以何打耶

㈦〔師令侍者云〕舊註以此侍者爲洛浦元安禪師相傳古抄者也古抄皆然空亦不敢不是而是也不決△傳燈云一日臨濟令僧捉住云不明不暗時如何答云來日大悲院裏有齋

△會元云一日臨濟令僧捉住曰撿不恁麼時如何師拓開曰來日大悲院裏有齋僧同擧似濟濟曰我從來疑著這漢△空曰二書廣畧少異雖然於令僧捉住云之語如一口出侍者也不道洛浦也不道此即所以空不決是與不是也且又不感強決之必要也

㈧〔一老宿〕此非尋常人即舊叢林之一奇人也今欲勘辨大師所以進問亦異尋常矣△傳燈不載此則會元載此與本文同首座上有時字而無後有擧似南泉之六字又南泉云下會元細書作南泉聞云官馬相踏空正原書如此然而舊註云此一則傳燈會元通載等不載也舊註鹵莽滅裂其亦如此

㈨〔師便喝〕空曰却是大師勘辨老宿恰如向敵大將拋爆裂圍㋑老宿便禮拜恰如逢地雷火退却

㈩〔師云好箇草賊〕此即抑揚之言也然而大師有意乎和盤其勘辨自他心底而無隔意乎

者去纔見如是道便把住云總不與麼來時如何普化托開云來日大悲院裏有齋侍者回擧似師師云我從來疑著這漢

有一㈧老宿參師未曾人事便問禮拜即是不禮拜即是師便喝㈨老宿便禮拜師云好箇草賊㈩老宿云賊便出去師云莫道無事好首座待立次師云還有過也無首座云

㈦老宿云賊賊等此亦抑揚之言也然而合善平和承諾之意矣老宿亦豈有野心乎哉

㈧南泉云官馬相踏南泉證明此則賓主勘辨空曰大師與老宿相勘又與首座相勘雖知良敵勝敗不決恰如龍馬相踏雖然如是三年竹何勝千年松莫道無事好

㈨〔軍營〕營者清韻余傾切音塋軍壘曰營史記云以爲師兵爲營衛註環繞軍兵爲營以自衛轅門云云

㈩〔員僚〕猶云官員僚者蕭韻落蕭切音聊朋也官僚也又賤官者有臣僚下僚等稱今即賤官也

㈠〔概〕月韻居月切音厥爾雅機謂之杙

㈡〔院主〕又云監院監寺等也事苑云梵語摩帝此云寺主即今之監寺也又云內外有知事以監寺爲首云云空曰古以宗師家稱化主以事務長稱院主今以住職稱院主社會一般之通稱也所以監寺自稱院主於事不便可愼

㈢〔糴〕嘯韻他弔切音眺賣米穀也說文出穀也左傳僖公九年之註糴從吾國越米於他國也云云△空曰師問云云此即大師勘辨院主來處主云糴黃米去來此即不犯風規者現所底釣出大師糴得盡底此即大師勘辨院主去處主云糴得盡此亦院主不露鋒矛勘辨大師然而見表面上則如未察大師深意者於茲大師一晝云云直拈本分是第三回勘辨

有師云賓家有過主家有過首座云二俱有過師云過在什麼處首座便出去師云莫道無事好後有僧擧似南泉㈣南泉云官馬相踏師因入㈤軍營赴齋門首見㈥員僚師指露柱問是凡是聖員僚無語師打露柱云直饒道得也祇是箇木槨便入去

師問㈦院主什麼處來主云州中糴㈧

也院主歎喜今正是時乃喝師便打

(七)典座咨曰佛於摩訶僧祇律第七卷中說明典知九事九事最初有言典次付維座語典座名稱自此語出論名實之相應與不相應今於中等以下寺院一一典座管理萬事此合僧祇律文意矣至其中等以上寺院於典座上置院主副寺等職分典座掌辨食此却不合僧祇律文意也然而即今趣意非論名實之相應與不相應偏依百丈高祖規繩可明院主總轄院務典座管掌辨食矣△典座至師舉前話此是大師勘辨典座典座云云典座却擬勘辨大師以下互相勘辨見事也

(八)荒虛粗習此四字者座主之謙辭也

(九)百法論此論者天親菩薩就瑜伽論六百六十法中略舉百法名數誡是萬法綱領大藏總目也百法者第一心法八一眼識二耳識三鼻識四舌識五身識六意識七末那識八阿賴耶識第二心所有法五十一分爲六位一徧行五一作意二觸三受四想五思二別境五一欲二勝解三念四三摩地五慧三善十一一信二精進三慚四愧五無貪六無瞋七無癡八輕安九不放逸十行捨十一不害四煩惱六一貪一瞋三慢四無明五疑六不正見五隨煩惱二十一忿二恨三惱四覆五誑六諂七憍八害九嫉十慳十一無愧十二無愧十三不信十四懈怠十五放逸十六昏沈十七掉擧十八失念十九不正知二十散亂六不定四一睡眠二惡作三尋四伺第三色法十一一眼二耳三鼻四舌五身六色七聲八香九味十觸十一法處所攝色第四心不相應行法二十四一得二命根三衆同分四異生性五無想定六滅盡定七無想報八名身九句身十文身十一生十二住十三老十四無常十五流轉十六定異十七相應十八勢速十九次第二十時二十一方二十二數二十三和合性二十四不和合性第五無爲法六一虛空無爲二擇滅無爲三非擇滅無爲四不動滅無爲五想受滅無爲六異如無爲以上略明名數

(十)樂普爲侍者等會元卷六云夾山會禪師法嗣澧州洛浦山元安禪師風翔麟遊人也少年出家具戒通經論問道臨濟後爲侍者濟背對衆美之曰臨濟門下一隻箭誰敢當鋒師蒙印可自謂已足一日侍立次有座主參濟濟問有一人於三乘十二分教明得有一人不於三乘十二分教明得且道此二人是同是別主曰明得即同明不得即別師曰這裏是甚麽所在說同說別濟顧師曰汝又作麽生師便喝濟送座主問師汝豈不是適來喝老僧者師曰是濟便打師後辭濟濟問甚麽處去師曰南方去濟以拄杖畫一畫曰過得這箇便去師乃喝濟便打師作禮而去濟明日陞堂曰臨濟門下有箇赤稍鯉魚搖頭擺尾向南方去不知向誰家鹽甕裏淹殺師遊歷罷直往夾山卓庵經年不訪夾山山乃修書令僧馳往

黃米去來師云糶得盡麼主云糶得盡師以杖面前畫一畫云還糶得這箇麼主便喝師便打(二)典座至師擧前話典座云院主不會和尚意師云俻作麼生典座便禮拜師亦打

有座主來相看次師問座主講何經論主云某甲(三)荒虛粗習(四)百法論師云有一人於三乘十二分教明

師接得便坐却再展手索僧無對師便打曰歸去舉
似和尙僧回舉似山曰這僧若開三日內必來若
不開審斯人救不得也師果三日後至見夾山不禮
拜乃當面叉手而立山曰雞棲鳳巢非其同類出去
師曰自遠趨風諸師一接山曰目前無閻黎此間無
老僧師便喝山曰住住且莫草々忽忽雲日是同緣
山各異截斷天下人舌頭卽不無閻黎爭教無舌人
解語師佇思山便打因茲服膺云云

△師嗣夾山方會會嗣船子德誠誠嗣藥山惟儼儼
嗣石頭希遷遷嗣青原行思禪師

(子)師聞第二代德山乃至師便打本文與類聚少異

△禪林類聚第六棒喝部云臨濟閉德山示衆云道
道得也三十棒道不得也三十棒師令侍者卽洛
浦也去問爲甚麽道得也三十棒道不得也三十棒
他若打汝汝便接住推一推看他如何侍者如敎至
彼問山便打者接住推一推山便歸方丈閉却門者
回舉似師師云我從來疑著這漢雖然如是汝還見德山
△傳燈卷十五云師尋常過僧到參多以拄杖打臨濟聞
方禮拜師乃打侍者接得拄杖與一拄師歸方丈侍者舉
△會元卷七云示衆曰道得也三十棒道不得也三十棒

三十棒道不得也三十棒師令樂
普去問道得爲什麽也三十棒待
伊打汝(丑)接住棒送一送看他作麽
生普到彼如敎而問德山便打普
接住送一送德山便歸方丈普回
舉似師師云我從來疑著這漢雖
然如是汝還見德山麽普擬議師
便打

接住棒送一送看伊作麽生浦如敎而問師便打浦接住棒送一送師便歸方丈浦回舉似臨濟濟曰我從來疑著這漢雖然如是(丑)第二代德山傳燈卷十五云行思禪師第四世前澧州龍潭崇信禪師法嗣朗州德山宣鑒禪師劍南人也姓周氏卯歲出家依年受具精究律藏於性相諸經貫通旨趣常講金剛般若時謂之周金剛厥後訪尋禪宗因謂同學曰一毛吞海海性無虧纖芥投鋒鋒利不動學與無學唯我知焉因造龍潭信禪師問答皆一語而已師卽時辭去龍潭留之一夕於室外默坐龍問何不歸來師答曰黑龍乃點燭與師師擬接龍便吹滅師乃禮拜龍曰見什麽曰從今向去不疑天下老和尙舌頭也至明日便發龍潭謂諸徒曰可中有一箇漢牙如劍樹口似血盆一棒打不迴頭他時向孤峯頂上立吾道在汝于澧山從法堂西過東廻視方丈澧山無語師曰無也無也便出至僧堂前乃曰然雖如此不得草草遂具威儀再參總跨門提起坐具喚曰和尙澧山擬取拂子師喝之揚袂而出澧山晚間問大衆今日新到僧何在對曰那僧見和尙了更不顧僧堂便去也澧山問衆還識這阿師也無衆曰不識澧曰是子將來有把茅蓋頭呵佛罵祖去在師住澧陽三十年屬唐武宗癈敎避難於獨浮山之石室大中初武陵太守薛廷望再崇德山精舍號古德禪院將訪求哲匠住持聆師道行屢請不下山廷望乃設詭計遣吏以茶鹽誣之言犯禁法取師入州贈證堅請居之大闡宗風細審云總印禪師開山創院鑒卽第二世住也△空曰此細審今必用也然會元卷七削此細審一

△空又曰會元亦本文審青原下四世龍潭信禪師法嗣德山宣鑒禪師而於天皇道悟禪師章細註遂以此系統爲南岳下而還於本文依然爲青原下不能一字一點削除恐是乎非乎

△鼓山永覺禪師晚錄卷之下龍潭考云宋景德傳燈止載天皇悟嗣石頭而不知同時有二道悟一嗣馬祖住荊州城西天王寺一嗣石頭住荊州城東天皇寺歷考唐歸登撰南岳讓碑圭峯答裴相國宗趣狀權德輿撰馬祖塔銘皆可據及後達觀顗所引丘玄素符載二塔銘載之益詳此無可疑者但丘銘中以龍潭信嗣天王悟此則不能無疑焉予嘗考雪峯語錄峯對閩王自稱得先德山石頭之道又鼓山晏國師語錄序中亦稱晏爲石頭五葉孫此二書在五代之際去龍潭不遠

豈應遽忘其所自哉據此則知龍潭信所嗣者天皇悟非天王悟其證一也又龍潭信家居荊州城東天皇巷以賣餅爲業日以十餅餽天皇和尚皇每食畢嘗留一餅曰吾惠汝以酸子孫信一日自念曰餅是我持去何以返遺我其別有旨耶遂造而問焉皇曰是汝持來復汝何咎信聞之頗曉玄旨因投出家皇曰汝昔崇福善今信吾言可名崇信蘇是服勤左右纔此則知龍潭信所嗣者天皇悟非天王悟其證二也又信一日問天皇曰某自到來不蒙指示心要皇曰自汝到來吾未嘗不指示汝心要信曰何處指示皇曰汝擎茶來吾爲汝接汝行食來吾爲汝受汝和南時吾爲汝低頭何處不指示汝心要師低頭良久皇曰見則直下便見擬思即差師當下開解復問如何保任皇曰任悟逍遙隨緣放曠但盡凡心別無聖解又一日問從上相傳底事如何皇曰不是明汝來處不得信曰這箇眼目幾人具得皇曰淺草易於長蘆據此則知龍潭信所嗣者天皇悟非天王悟其證三也今此三段所證昭彰如是而丘玄素塔銘中以龍潭嗣天王何得獨異察知明是後人妄將崇信改入天王塔銘中以爲爭端耳云云

△空曰予復有所見所思他日於著江湖和合集之際此事亦委悉伏乞有志諸君且待時期

△空曰第一代德山正是馬祖法嗣三角總印禪師也然而非大豪勇近于箇箇阿磔磔地之類

△會元卷三云潭州三角山總印禪師僧問如何是三寶師曰禾麥豆曰學人不會師曰大象欣然奉持上堂若論此事眨上眉毛早已蹉過也麻谷便問眨上眉毛即不問如何是此事師曰蹉過也谷乃掀倒禪牀師便打細審長慶代云悄然

(八)(接住接者韻會葉韻)即涉切交也持也合也會也相續也住者遇韻株遇切停也止也立也居也

(二)(王常侍等)傳既揭前而今就此一則聊作文證△禪林類聚第八看經部云臨濟玄禪師問王常侍入僧堂王問這一堂僧還看經也無師云不看經云還習禪也無師云不習禪云經又不看禪又不習究竟作甚麼師云總教成佛作祖去王云金屑貴落眨成翳又作麼生師云將爲俑是俗漢

△溈山喆云王常侍可謂儒門君子禪門良匠若非知鑑分明爭得是非顯脫

△徑山杲頌云世出世間希有事顯發須憑過量人只將補衮調羹手撥轉如來正法輪

(八)將爲聯燈爲作(訶)類聚既然△虛堂云好一局碁黑白已分只是末後一著無人知得落處

(六)杏山云云傳燈卷十五云雲岩晟禪師法嗣涿州杏山鑒洪禪師臨濟問如何是露地白牛師曰叱濟曰咄却杏山師曰老兄作麼生濟曰這畜生師乃休△師五詠十秀皆暢玄風滅後茶毗收五色舍利

△傳燈十二大師章云師問木口和尚如何是露地白牛木口曰叱師曰咄木口曰老兄作麼生師曰這畜生

△諸錄皆作杏山佛祖通載與傳燈臨濟章則作木口和尚蓋其杏字訛作木口歟將又就杏字分爲木口乎例如木母木翁十八公卯金刀類乎

(一)(露地白牛)法華經卷二譬喻品第三云是時長者見諸子等安穩得出皆於四衢道中露地而坐無復障碍其心泰然歡喜踊躍時諸子等各白父言父先所許玩好之具羊車鹿車大牛之車願時賜與舍利弗爾時長者各賜諸子等與大車其車高廣衆寶莊校周帀欄楯四面懸鈴又於其上張設幰蓋亦以珍寶而嚴飾之寶繩絞絡垂諸華纓重敷綩綖安置丹枕駕以白牛膚色充潔形體姝好有大筋力行步平正其疾如風又多僕從而侍衛之△空曰經意譬佛於長者喻衆生於諸子比迷境於火宅比悟境於露地以三乘權教爲羊鹿牛三車以一乘實教爲大白牛車法華經者如來出世本懷也故於諸經中爲最第一教內通傳只恁麼教外別傳作麼生謂以四七二三以心傳心正法眼藏假名爲露地白牛隨宜轉用也觸處活用也而今大師拈出露地白牛渺辨木

(二)王常侍一日訪師同師於僧堂前看乃問這一堂僧還看經麼師云不看經侍云還學禪麼師云不學侍云經又不看禪又不學畢竟作箇什麼師云總教伊成佛作祖侍云金屑雖貴落眼成翳又作麼生師云將爲俑是俗漢

(十)問杏山如何是露地白牛山云

校定大日本續藏經 禪林寶訓筆說 禪苑蒙求 禪林寶訓順正集 禪林寶訓 禪林寶訓音義 禪林寶訓合註 禪林寶訓 禪林寶訓音義 禪林寶訓合註 禪林寶訓 禪林寶訓音義 禪林寶訓合註

安排側聆時非是咯啄趙州臨濟二老人相見何曾下註脚△徑山杲云一人眼似鼓槌一人頭如木杓兩箇老不識羞至今無處安著△虛堂錄文與類聚同虛堂舉此則了曰擬金者不見人逐鹿者不見山

㊂定上座會元卷十一云臨濟玄禪師法嗣定上座初參臨濟問如何是佛法大意濟下禪牀擒住師擬議濟與一掌師佇思傍僧曰定上座何不禮拜師方作禮忽然大悟後南游逢岩頭雪峯欣山三人岩頭問上座甚處來師曰臨濟來岩曰和尚萬福師曰和尚已順世也岩曰某甲三人特去禮拜福不過不知和尚在日有何言句請上座舉一兩則師遂舉臨濟者看看時有僧問如何是無位眞人濟下禪牀搊住曰道道僧擬議濟拓開曰無位眞人是甚麽乾屎橛岩頭不覺吐舌雪峯曰臨濟大似白拈賊欽山曰何不道赤肉團上非無位眞人相去多少速道速道欽山被擒直得面黃面青語之不得岩頭雪峯曰這新戒不識好惡觸忤上座且望慈悲師曰若不是這兩箇老漢誰能殺這尿牀鬼子師在鎭府齋回到橋上坐次逢三人座主一人問如何是禪河深處須窮到底師擒住擬拋向橋下二座主近前諫曰莫怪觸忤上座且望慈悲師曰若不是這兩箇座主直教他窮到底△碧巖三十二則圓悟評云看他恁麽直出直入直往眞來乃是臨濟正宗有恁麽作用若透得去便可翻天作地自得受用定上座是這般漢被臨濟一掌禮拜起來便知落處他是向北人最朴直既得之後更不出世後來全用臨濟機也不妨頭脫△空曰以下逢雪岩欽又逢座主機緣與會元一般故畧之茲焉△雪竇頌云嘶際全機繼後蹤持來何必在從容巨靈擡手無多子分破華山千萬重△又揭禪林類聚第四問法部雖有文字少異而於大意全同所以不煩揭之茲焉△繩床會元碧巖類聚皆作禪師全部自物體云云之細

更要第二杓惡水潑在州便下去

㊁定上座到參問如何是佛法大意師下繩床擒住與一掌便托開

㊂定佇立傍僧云定上座何不禮拜

㊃定方禮拜忽然大悟

床自用處云云之禪床㊄佇立語韻直呂切音宁停也詩云佇立以泣爾雅云佇久也說文云久立也从人从宁

㊅方陽韻府良切音芳正也周禮云圜者中規方者中矩又今也詩云方何爲期又道也比也類也

㊆麻谷到參麻谷傳並論說最初既揭了矣故今但就本文作之引證△傳燈大師所揭與本文全同所以不引于茲焉避其煩也然而傳燈於麻谷下細書第二世因此古今註者比比雷同焉然今吞空獨立正義曰麻谷者正是賓微禪師也此與大師相慕忘年道友也彼第二世者何人耶豈稱大師之知己人哉又至商量十二面觀音吞空正於賓微禪有所探知不敢爲億說誣說傳燈卷七蒲州麻谷山寶徹禪章云耽源問十二面觀音是凡是聖師云是聖耽源乃打師一摑師云知汝不到這箇境界又傳燈卷十三耽源山應眞禪師章云麻谷問十二面觀音豈不是聖師曰是麻谷與師一摑師曰想汝未到此境看看古人互換賓主相爲勘辨又見寶徹有此語宜矣會元削除第二世之三字雖彼不能口言意則與空不異學者宜三復焉△會元卷十一大師章云麻谷問十二面觀音那箇是正面師下禪牀搊住曰十二面觀音甚處去也遠道遠道谷轉身擬坐師便打谷接住棒相捉歸方丈

㊇十二面觀音山谷外集十四云十二面觀音無正面註云僧伽至臨淮嘗臥賀跋氏家現十二面觀音形其家欣慶遂捨宅歸焉即今寺也見宋高僧傳△佛祖通載云梁武令僧繇寫誌公像公以指爪面門分披出十二面觀音妙相云云

㊈拄杖事苑八云佛在鷲峯山老苾芻登山上下脚跌倒地佛言應畜拄杖聞佛許已六衆即便以金銀雜綵等物雕飾其杖俗族嫌賤苾芻白佛佛言有二

麻㊇谷到參敷坐具問十㊉二面觀音阿那面正師下繩牀一手收坐具一手搊麻谷云十二面觀音向什麽處去也麻谷轉身擬坐繩牀師拈㊈拄杖打麻谷接却相捉入方丈師問僧有時一喝如㊉金剛王寶劍

有時一喝如踞地金毛獅子有時一喝如探竿影草有時一喝不作一喝用汝作麼生會僧擬議師便喝

師問一尼善來惡來尼便喝師拈棒云更道更道尼又喝師便打

種緣應畜拄杖一爲老瘦無力二爲病苦嬰身云云

△事迹所引與宗門所用用處相違豈可從乎宗師家之用上堂等拄杖子者自是宗門寶器也若如事迹拂子者拂蚊者也如意者抓痒者也夫如拄杖百丈傳之黃檗黃檗傳之大師宗門重寶無自此勝者不可玉石混合△大慧頌此則曰昧却當陽箇一著牽來拽去瓦施呈不知除却王維手更有何人盡得成(六)(金剛王寶劍遇物解縛一刀兩斷也空曰一劍依天寒眼目云一刀揮斷一切情解守禪云總擬把鋒鋩喪身失命△汾陽昭頌云金剛寶劍最威雄一喝能摧萬及鋒遍地乾坤皆失色須彌倒捧半空中

△智海普融平頌云一喝金剛劍用時寒光爍爍射坤維語言擬議傷鋒及徧界髣髴知不知(七)踞地金毛獅子眼目云發言吐氣威勢振立百獸恐悚衆魔膽裂△汾陽曰金毛踞地衆威全一喝能令喪膽魂岳頂峯高人不見猿啼白日更黃昏△普融曰一喝金毛踞地栴檀叢裏香風起雖然牙爪不曾施萬里妖狐皆遠避

(八)探竿影草守禪云善知識指出一物驗學人△汾陽曰詞鋒探草辨當人一喝須知見有眞大海澠澄含萬象氷將牛跡比功深△普融曰一喝將爲探竿草南北東西無不到短長輕重定縮銖平地茫茫須靠倒(九)不作一喝用光明藏臨濟章明四喝末文云四喝面目現在此喝決定非彼彼喝決定非此也故能一喝中建立一切法亦能破除一切法正當喝時孰知其爲彼喝此喝中者但知死者死而活者活也△不作用喝者隻手聲也一切作用皆爲本源焉△汾陽曰一喝當陽勢自彰諸方盡有好商量盈衢塞路歌謠者古往今來不變常

△普融曰一喝不作一喝用三世古今無別共落花三月諸方莫錯看六道四生平等法牧童吹笛過前山△夫四喝者最上必要之法門也師家若暗此法不能勘辨學人終至爲輕薄兒被輕蔑況於學人不明此法則不能見古人用處師家作畧學者須學此法矣

(十)尼名義集一云事鈔尼衆篇云善見佛初不度女人出家爲滅正法五百年後爲說八敬聽出家依敬行故還得千年今時不行隨處法滅乃至八敬者頌云禮不罵謗不舉過從僧受戒行摩耶半月僧中求教授安居近僧請自恣(十一)善來增一阿含十五云是時迦葉空曰此即優樓頻螺迦葉也將五百弟子前後圍繞至世尊所頭面禮足在一面立白世尊曰唯願世尊聽我等得作沙門修清淨行諸佛常法若稱善來比丘便成沙門是時世尊告迦葉曰善來比丘此法微妙善修梵行是時迦葉及五百弟子所著衣裳盡變成袈裟頭髮自落如似剃度△以上但記出所而今大師意拈出善來惡來二關勘辨一尼矣

(十二)龍牙云云師者洞山价禪師之法嗣也傳者載傳燈卷十七會元卷十三等又與德山相見事跡載于會元卷七德山章舉者彼此合見又此則者委于碧巖集第二十則龍牙西來意宜參究焉呑空於洞山下特所薰者雲居曹山龍牙三師而已師者翠微臨濟德山洞山次第參見皆是古今獨步大善知識也潙山喆曰翠微臨濟可謂本分宗師龍牙一等是撥草瞻風不妨與後人作龜鑑云云夫禪門者自古以

(十三)龍牙問如何是祖師西來意師云與我過禪版來牙便過禪版與師接得便打牙云打卽任打要且無祖師意牙便過蒲團與翠微翠微接得便打牙云打卽任打要且無祖師意翠微問如何是祖師西來意微云與我過蒲團來牙便過蒲團與翠微翠微接得便打牙云打卽任打要且無祖師意

無階級接得學人所謂單刀直入也上根上智於此爲足至中以下忘前失後失錢遭罪所以至今尚有不規律謗然師親設參禪順序循循善誘學者空特所寨在茲空亦做翠欲著禪學順序法式者也師又長于詩偈於傳燈卷二十九載師偈十八首又於禪林諸祖偈頌卷上之上記九十五首學者禪餘拜見此等商作以資參禪學道不但有益參學亦可有益文學吞空不覺任筆吐露心肝學者勿作等閑之看

㊀翠微傳燈卷十四云鄧州丹霞山天然禪師法嗣京兆終南山翠微無學禪師初問丹霞如何是諸佛師丹霞咄曰幸自可憐生須要執巾帶作麽師退三步丹霞曰錯師却進前丹霞曰錯錯師翹一足旋身一轉而出丹霞曰得即得孤負他諸佛師由是領旨住翠微投子問未得二祖初見惣麽當何所得師曰汝今見吾復何所得一日師在法堂內行投子進前接禮而問曰西來密旨和尚如何示人師駐步少時又曰乞師垂示師曰更要第二杓惡水作麽投子禮謝而退師曰莫粱却投子曰時至根苗自生師因供養羅漢有僧問曰丹霞燒木佛和尚爲什麽供養羅漢師曰燒也不燒著供養亦一任供養又問供養羅漢還來也無師曰汝每日退喫飯麽僧無語師曰少有靈利底△會元卷五文同△亦會元卷五師之法嗣鄂州清平山安樂院令遵禪師章云初參翠微便問如何是西來的的意微曰待無人即向汝說師良久曰無人也請和尚說微指竹曰這竿得恁麽長那竿得恁麽短云云十要肯韻於脊切音邀約也論語久要不忘平生之言又求也孟子脩其天爵以要人爵又會也又察也△此則本文大師在前翠微在後傳燈會元碧巖等皆反此又此公案於龍牙得處前後所見不同又於龍牙山上云云亦有所見不同空要不偏一方然而不要曖昧或抑龍牙爲少根劣機或揚龍牙爲勘破二老可笑俱是但知其一未知其二圓悟八兩面山半斤吞空閑見虛堂生白

㊁徑山云云此則從來疑著不斷雖然正宗贊亦記此則果然事實明了只欠其疑點可也△徑山之開山者國一禪師也傳記傳燈卷四會元卷二等焉雖此牛頭派之尊宿而於當時齊肩馬祖石頭忠國師△系統者四祖之傍傳牛頭慧融牛頭智嚴牛頭慧方牛頭法持牛頭智威鶴林玄素徑山國一如是次第相承矣△開山國一禪師者唐第十一代主德宗皇帝之貞元八年十二月示寂也與大師相隔六十二年也△國一禪師有法嗣一人爲窮道林禪師是也杭州富陽人也得法歸南二世鑒宗禪師者非其法嗣非牛頭派鹽官齊安國師之法嗣也黃檗示寂已後經十三年鑒宗住徑山果然本文之徑山者非

什麽言句便喝和尚徑山云這僧從黃檗會裡來儞要知麽且問取他徑山五百衆太半分散

㊂普化一日於街市中就人乞直裰人皆與之普化俱不要師令院主買棺一具普化歸來師云我與汝做得箇直裰了也普化便自擔去繞街市叫云臨濟與我做直裰了也我往東門遷化去市人競隨看

開山非二世自是別人也顧夫徑山開祖滅後不得其人正住不定乎本文之事實者必有其間也其後鑒宗住持再興業跡也乎第三世洪諲禪師者嗣法潙山盤菴禪師後嗣受業師跡住持徑山此亦不干本文事實明明了了△徑山者名藍圖云臨安府徑山與聖萬壽禪寺或曰徑塢開山者國一禪師也△一統志云杭州府徑山天目之東北峯有路可通天目故名徑山五峯周抱奇勝特異唐時吳郡僧法欽至此結菴有獵師告曰此神龍所據願讓爲卓錫之所欽有靈雞背隨法會今靈雞塚存焉

㋐方便事苑五云演義云方謂方法便謂便宜云云

㋑普化一日等傳燈卷十一云前幽州盤山寶積禪師法嗣鎮州普化和尚者不知何許人也師事盤山密受眞訣而佯狂出言無度暨盤山順世乃於北地衒化或城市或塚間乃至師背於闤闠間搖鐸唱曰覓箇去處不可得時道吾迎之把住問曰汝擬去什麽處師曰汝從什麽處來道吾無語師掣手便去乃至師唐咸通初將示滅乃入市謂人曰乞一箇直裰人或與一披衲或與一布衾皆不受振鐸而去時臨濟令人送與一棺師笑曰臨濟厮兒饒舌便受之乃告辭曰普化明日去東門遷化鄙人相率送出城師勵聲曰今日非不合青烏乃曰第二日南門遷化人亦隨之又曰明日出西門方吉人出漸稀之普化云我今日未來日往南門遷化去如是三日人皆不信至第四日無人隨看獨出城外自入棺內債路行人釘之即時傳布市人競往開棺乃見全身脫去祇聞空中鈴響隱隱而去

二 行錄

㋒師初在黃檗會下行業純一首座乃歎曰雖是後生與衆有異遂問上座在此多少時師云三年首座云曾參問也無師云不曾參問不知問箇什麽首座云汝何不去問堂頭和尚如何是佛法的㋓的大意師便去問聲未絕和尚便打某甲不會首座云但更去問師又去問黃檗又打如是三度發問三度被打師來

出已還返人意稍怠第四日自擎棺出北門外振鐸入棺而逝郡人奔走出城揭棺視之已不見唯聞鐸聲漸遠莫測其由△會元卷四亦同之

㋔棺桓韻古九切音官棺之言完所以藏屍令完也說文云棺者關也所以掩屍从木官聲

㋕行錄行者庚韻何庚切音衡安行兩足相待爲行也又行伉也伉足而前也又往也去也通也說文云人之步趨也又去聲諍韻下孟切行迹也周禮註云德行內外在心爲德施之爲行

㋖師初乃至解把虎尾空曰此則見于本錄前後四回無復可註焉學者只不可忘首座之爲陸州也

㋗的的者錫韻丁歷切音丁入聲白也遠也明見也又詳明貌又實也又指的要處也又的正鵠也

㋘幸蒙乃至和尚傳燈作早承激勵問話會元大同傳燈但作問話於問法

㋙三度發問三度被打傳燈作唯蒙和尚賜棒會元略似傳燈所異以唯字爲累字

㋚自恨障緣乃至辭去會元全同本文傳燈作所恨恐魯且往諸方行脚去

㋛甚是如法空曰如法文字照應次上行業純一大好然而以此四字傳燈會元俱作却甚奇特

㋜方便乃至去在會元稍同本文他作伴無穿鑿二字成作爲以與天下人作瘡疼作瘢痕天下人蓋異

布字耳矣傳燈作來辭時頗和尙更堅提誘空謂會通兩文則方完全也乎

㊁(穿鑿舊註云資持記上之一穿鑿者學無師菜肆意攻求不從正理△孟子曰所惡於智者其爲鑿也註惡人用智而妄穿鑿△莊子云北方神云忽南方神云倏中央神云混沌或時倏與忽二人同共會混沌混沌接待二人丁寧也二人感恩欲報恩無計然混沌無面目者也故二人設計七日七夜穿鑿混沌面目畢而混沌死云云

△空曰舊註意與本文意反對學者勿錯且又引莊子文與原文相違多多而空不欲正之何故假引原文來亦是與本文反對看看混沌者遇鑿死矣大師者遇黃檗大愚二師穿鑿臨濟凉天下

㊂(臨濟凉方等般泥洹經云爾時阿難以偈答佛言願聽我所夢其色近可怪我憶夜所見心竊爲危懼夢此閻浮提有樹生甚奇七寶雜交成華實常滋茂擾盡佛世尊其陰清且凉開發踊躍心滅除衆憂病

△大論第十云譬如有樹名爲好堅是樹在地中百歲枝葉具足一日出生高百丈是樹出已欲求大樹以蔭其身是時林中有神語好堅樹言世中無大汝者諸樹皆當在汝蔭中

㊃(大悟云等)聯燈於大悟下有不覺失聲之四字

白首座云幸㊄蒙慈悲令某甲問訊和尙三度發問三度被打㊅自恨障緣不領深旨今且辭去首座云汝若去時須辭和尙去師禮拜退首座先到和尙處云問話底後生甚㊆是如法若來辭時㊇方便接他向後穿鑿成一株大樹與天下人作蔭㊈凉去在師去辭黃檗云不得往別處去汝向高安灘頭大愚處去必

㊉(脊)治韻虛業切音燁身左右脅下橫骨也然而傳燈會五燄也說文肋脅骨也空曰脅肋猶如眼目異名同體

㊋(奉)腿韻扶隴切音聰兩手承也又尊奉也說文承也从手从升

△聯燈作昨蒙慈悲令見大愚來

㊌(作麼乃至一頓)會元云大愚老漢饒舌待來痛與一頓類聚同會元而無痛字傳燈云這大愚老漢待見痛與一頓

㊍(說什麼待來等)會元云說甚待來即今便打隨後便掌類聚云說甚待來只今便與遂打黃檗一掌傳燈云說甚麼待見即今便與隨後便打黃檗一掌

㊎(黃檗云這風等)傳燈會元俱同本文類聚作檗吟吟大笑云等

△舊註引事苑說雖然吞空見來事苑說落第二頭學者刮目看焉

㊏(潙山乃至虎尾)已下問答者本文與傳燈及以會元全同

㊐(仰山云云)空曰仰山親答潙山訊問說盡大師行李而又有自己出身處可謂小釋迦

㊑(師栽松吹黃檗問深山裏栽許多作什麼)會元作爲汝說師到大愚大愚問什麼處來師云黃檗處來大愚云黃檗有何言句師云某甲三度問佛法的的大意三度被打不知某甲有過無過大愚云黃檗與麼老婆爲汝得徹困更來這裏問有過無過師於言下大㊒悟云元來黃檗佛法無多子大愚搊住云這尿牀鬼子適來道有過無過如今却道黃檗佛

栽許多松作甚麼(餘與本文不異傳燈作師與黃檗栽杉黃檗曰深山裏栽許多樹作麼禪林類聚作師在黃檗栽杉松次黃檗曰深山裏栽許多樹作麼空曰松亦得杉亦得柏樹子亦得與後人爲風流費許多金庸栽樹屋作培養不同

(六)師云一與山門作境致二與後人作標榜會元與本文同只榜作牓而已類聚全同本文傳燈作一與後人作古記二與山門作標榜空曰各各大同小異於意無害舊註云會元作作古記者將錯就錯之所致也不見原書安作註釋而錯後人罪莫大於此學者放下舊註

(七)雖然如是子已喫吾三十棒了也會元全同本文類聚無子字三作二餘同傳燈作喫我棒餘同

(八)師又以錢頭打地三下作噓噓聲傳燈全同本文類聚作師又打地一下云噓噓會元作師又擘地三下噓一噓空曰亦復大同小異雖然如是噓聲是什麼只要認得壇郎聲△噓噓聲論噓噓之聲由來久矣傳燈馬大師章云鄧隱峯辭師師云什麼處去對云石頭去師云石頭路滑對云竿木隨身逢場作戲便去總到石頭即繞禪牀一匝振錫一聲問是何宗旨石頭云蒼天蒼天隱峯無語却廻舉似於師師云汝更去見他道蒼天汝便噓噓隱峯又去石頭一依前問是何宗旨石頭乃噓噓隱峯又無語歸來師云向汝道石頭路滑因彼考此古今只是噓噓聲耳諦聽諦聽善思念之勿錯作枸木聲布鼓聲焉或云無情說法或云觀音入理之門是即是只是噓噓聲之一分子耳學者要會全分須參大師鑪頭打地親會汝亦作師子吼不會依然是野干鳴野干鳴漢古今是多作師子吼者果幾何耶宗門興衰在此噓噓聲之會與不會噓噓聲至白隱成雙手聲諸人日用言端語端舉竟喚作什麼聲耶若將耳聽終難會眼處時方得知

(九)吾宗到汝大興於世會元類聚俱同本文傳燈作吾宗到汝此記方出

(十)後溈山舉此話問仰山傳燈會元俱作溈山舉問仰山

(十一)黃檗乃至有人在會元全同本文△傳燈云且道黃檗後語但嘱臨濟亦爲復別有意旨

(十二)仰山云祇是云云會元同本文但無山字

△傳燈云仰山云亦嘱臨濟亦記向後

(十三)溈山云乃至舉看會元同本文亦無山字

△傳燈云溈山云向後作麼生

這漢來待痛與一頓師云說什麼待來即今便喫隨後便掌黃檗云這風顛漢却來這裏撈虎鬚師便喝黃檗云侍者引這風顛漢參堂去後溈山舉此話問仰山臨濟當時得大愚力得黃檗力仰山云非但騎虎頭亦解把虎尾

(十四)師栽松次黃檗問深山裏栽許多作什麼師云一與山門作境致二與後人作標榜

與後人作標榜(ト)道了將饅頭打地
三下黃檗云雖然如是子已喫吾
三十棒了也師(リ)又以饅頭打地三
下作噓噓聲黃檗云吾宗到汝大
興於世後(ル)潙山擧此話問仰山黃(ヲ)
檗當時祇囑臨濟一人更有人在
仰(ワ)山云有祇是年代深遠不欲擧
似和尚(カ)潙山云雖然如是吾亦要
知汝但擧看(ヨ)仰山云一人指南吳
越令行遇大風(ニ)卽止(ヲ)識(ク)風穴
和尚也

師(ワ)師侍立德山次(テ)見黃檗來扗(テ)饅而
這老漢寤語作什麼(カ)山便打師掀
倒繩牀(テ)山便休(ス)

△傳燈云仰山云一人指南吳越令行(セン)
△南塔和尚注云獨坐震威此記方出
△又云若遇大風此記亦出△潙山云如是如是
△會元於遇大風卽止下有記風穴之三字

(ヌ)識風穴和尚也吞空曰此六字者正是後人之妄添也風穴和尚者南院之子興化之孫也本錄者三聖之集興化之校也三聖興化登知風穴乎識者元來非可指公然人名物止人判斷者也仰山不指人名三聖豈記人名乎可思焉△識者沁韻楚蔭切音犀去聲前定徵非之言也說文云識者驗也

(ヒ)風穴和尚傳燈卷十三云前汝州南院和尚法嗣汝州風穴延沼禪師餘杭人也初發迹於越州鏡清順德大師未臻堂奧尊詣襄州華嚴院遇守廓上座卽汝州南院侍者也乃密探南院宗旨初見不禮拜便問曰入門須辨主端的請師分南院以左手拊膝師喝南院以右手拊膝師又喝南院擧左手曰這箇卽從閻黎又擧右手曰這箇又作麼生師曰瞎南院擬拈拄杖次師曰作什麼拈杖打著老和尚莫言不道南院持鉢不得詐道不識南院曰閻黎幾時曾到南院來師曰是何言歟曰老僧端的問汝師曰也不得於過南院曰且坐喫茶

師方叙師資之禮自後應潙仰之縣記出世聚徒南院法道由是大振諸方矣云云又載會元卷十一

△古抄云識風穴也者風穴林際之彦弟子也後風穴果南方道盛行然開此識文謂臨濟宗旨至我可斷絕大歎雖然仰山再來而續其宗旨也言首山省念禪師者仰山慧寂禪師之後身也

△會元卷十一云風穴沼禪師法嗣汝州首山省念禪師萊州狄氏子受業於本郡南禪寺總具尸羅徧遊叢席常密誦法華經衆目爲念法華也晩於風穴會中克知客一日侍立次穴乃垂拂告之曰不幸臨濟之道至吾將墜于地矣師曰覩此一衆豈無人邪穴曰聰明者多見性者少師曰如某者如何穴曰吾雖望子之久猶恐耽著此經不能放下師曰此亦可事卽問其要穴遂上堂擧世尊以青蓮目顧視大衆乃曰正當恁麼時且道說箇甚麼若道不說而說又是埋沒先聖且道說箇甚麼師乃拂袖下去穴擲下拄杖歸方丈侍者隨後請益曰念法華因甚不祇對和尚穴曰念法華會也

△石門文集云昔臨濟北歸仰山歎曰此人他日行吳越但遇風則止潙山聞有續之者乎對曰將此身心奉塵剎是則名爲報佛恩故世稱念法華爲仰山後身

△或以大慧爲仰山後身議論紛紛空謂仰山若有再來願力豈無三來願力俱是宗師何可是非

(ワ)師侍立德山等古抄作第一德山舊註作第二德山宣鑒禪師空見雪竇等評第二德山爲是也

△雪竇云二員作者具陞座啄同時眼有陞座啄同時用

雪資擬向飢應爪下奪肉餓虎口裏爭食敢謂德山臨濟二俱踏漢有人辦得天下橫行△雲峯悅云奇怪諸禪德看此二員作家一拶一挨略露風規大似把手上高山瞥然如是未免傍觀者哂且道誰是傍觀者喝一喝

㋑師普請鋤地等會元卷十一大師章云師普請鉏地次見黃檗來拄鍬而立檗曰這漢困那師曰鍬也未舉困箇甚麼云云餘與本文不異

△傳燈卷十二大師章云黃檗一日普請鋤茶園黃檗後至師問訊按鍬而立黃檗曰莫是困耶曰纔鍬地何言困黃檗舉拄杖便打師接杖推倒和尚黃檗呼維那維那拽起我來維那扶起曰和尚爭容得這風顛漢無禮黃檗却打維那師自鋤地云諸方即火葬我這裏活埋細審溈山問仰山只如黃檗與臨濟此時意作麼生仰山云正賊走却羅賊人喫棒△空曰傳燈與本文雖有少異而於大意無差但爲學者參考不厭繁文記載以備焉△敕修清規云普請之法蓋上下均力也分付堂司行者報衆掛普請牌仍用小片紙書而貼牌上云某時某處云云或聞木魚或聞鼓聲各持鈑鍤搭左臂上趨普請處宣力云爾

㋒〔困〕顧韻苦悶切坤去聲窮也極也悴也病也又力乏也又憂愁也又不通也

㋓〔遯〕箇韻郎佐切羅去聲徵遣也游偵也晉書云宣遠偵遯三國史云昭烈日遣遯吏候望檄軍又上聲智韻朗可切音羅義同說文云遯逃也从辵豚聲

一送送倒黃檗喚維那扶起我維那近前扶云和尚爭容得這風顛漢無禮黃檗纔起便打維那師饌地云諸方火葬我這裏一時活埋後溈山問仰山黃檗打維那意作麼生仰山云正賊走却㋔邏蹤人喫棒

㋕賊多韻即容切音從跡也人形從之也△傳燈蹤作賊賊者與賊同賊者唐韻則朗切音臧藏也納賄曰賊凡非理所得財賄皆曰賊空曰賊物亦曰賊物仰山意正在于此矣△禪林類聚第十九田地部云臨濟玄禪師因起普請鋤茶園次黃檗後至師問訊了按鍬而立檗云莫是困耶師云纔鍬地何言困檗拈杖便打師接住推倒檗乃喚維那拽起我來維那拽起云和尚爭容得這風顛漢檗却與維那一掌師遂鍬地云諸方火葬我這裏活埋△溈山問仰山黃檗與臨濟此時意作麼生仰山云賊人走却邏賊人喫棒溈云如是如是

△大溈喆云黃檗倒地維那扶起火葬活埋清風未已

△冀淨文頌云奪旗斬鼓著精神父子雖親法不親爲報四方禪客道等閑莫作守株人

△佛鑑懃云百頭馬裏一頭驢踢踏縱橫不奈何今日風顛臨濟是却令黃檗打維那

㋖師一日在僧堂前坐見黃檗來便閉却目黃檗乃作怖勢便歸方丈禮謝首座在黃檗處侍立黃檗云此僧雖是後生却知有此事首座云老和尚脚跟不點地却證據箇後生黃檗自於口上打一摑首座云知即得

㋗師在堂中睡黃檗下來見以拄杖打版頭一下師擧頭見是黃檗却

△傳燈云師一日在黃檗僧堂裏睡黃檗入來以拄杖於牀邊敲三下師舉首見是和尙却睡黃檗打一席三下去却往上問見首座坐禪乃云下間後生却坐禪汝這裏妄想作什麽首座云這老漢恁麽風耶黃檗打一板頭一下便出去

(兩彩一賽)舊註云傳燈作一彩兩賽空曰傳燈正作兩彩一賽舊註不見傳燈妄吐讒語不限于今可惡杜撰也哉

△彩者與采同采者海韻蒼宰切音採將取也詩經云采采卷耳註采采者非一采也又物采也左傳云取財以章物采疏取鳥獸之材以章明物色采飾又幣也空曰幣卽是彩幡等也

△賽者代謝先代切音塞報祭曰賽神借相誇勝曰賽又通塞謂報其所祈也說文云賽者報也从貝塞省聲

△方語云兩度彩一番賽

△空曰如今大師則坐亦得睡亦得二而不二謂之兩彩一賽黃檗鑑定在于此可謂明眼師矣

△或謂黃檗入堂點檢大師亦併點檢首座故云兩彩一賽此說亦通

△會元卷十一大師章所揭文與本文不異故不煩引于茲焉

睡黃檗又打版頭一下却往上間見首座坐禪乃云下間後生却坐禪汝這裏妄想作什麽首座云這老漢作什麽黃檗打版頭一下便出去後溈山問仰山黃檗入僧堂意作麽生仰山云兩彩一賽一日普請次師在後行黃檗回頭見師空手乃問钁頭在什麽處師云有一人將去了也黃檗云近前

△傳燈卷十二大師章所揭文與本文少異故于茲揭其少異

(有一人將去了也)一人者含事理二理則指那一人事則指黃檗黃檗先將去作務钁所以大師空手而來也

(竪起鍫頭)傳燈作將钁钁地

十(掇)末韻都括切音剟採也拾也取也若手拾掇物

(大有人普請便歸院)傳燈作自有人普請我更不著去也便歸院

(賊是云云)此指大師語抑下意卓上之活句也

(師爲黃檗等)此段不載傳燈會元等

(知客)敕修清規云知客職典賓客凡官員檀越尊宿諸方名德之士相過者香茶迎待隨令行者通報方丈然後引上相見云云

(專使)備用清規云專使預擇能事人充之

(約粟)韻乙却切策也儉也又信也

(導首)云代師家而導大衆爲衆首者

(遂)曷韻陀葛切通也迭也生也

△古抄云溈山者雖爲黃檗之師兄而以黃檗却稱師兄是表敬意之禮話歟

(黃檗師兄亦不少古人著語)云借路經過又云雙劒倚空飛

(佐輔)佐者箇韻則箇切左去聲輔也疏記云以佐

來共汝商量箇事師便近前黃檗竪起钁頭云祇這箇天下人拈掇不起師就手掣得竪起云爲什麽却在某甲手裏黃檗云今日大有人普請便歸院後溈山問仰山钁頭在黃檗手裏爲什麽却被臨濟奪却仰山云賊是小人智過君子師爲黃檗馳書去溈山時仰山作知客接得書便問這箇是黃檗

王治邦國又貳也
輔者姷韻扶雨切音釜相助也弼也扶也昺云輔相天地之宜
㊀師後乃至脫去空曰已下三十字者以後來實驗而證仰山語話也
㊁贊翰韻則肝切佐也助也
㊂揩感韻烏感切庵上聲藏也手覆也又去聲勘韻烏紺切音暗掩也掩者琰韻衣檢切音奄遮也又感韻烏感切庵上聲覆取也或作掩通作淹
△會元傳燈同作唵唵者感韻烏感切音黮含也手進食也
㊃遂打趁令去空曰黃檗依佛制處分當前夫破安居自破法臘履歷也破出家法也
㊄師一日云云自此辭去黃檗就化他門
㊅黃檗云云此是師資末後商量圓法圓成端的也
㊆禪板机案解出于前盧堂錄作禪板拂子高僧傳作拄杖拂子此即異說也通說者百丈先師以拄杖拂子付屬溈山以禪板蒲團付屬黃檗矣
㊇辜負解出于前溈山意當侍者將火來之表面也
㊈楞嚴會上阿難說佛云等楞嚴經卷三云爾時阿難及諸大衆蒙佛如來微妙開示身心蕩然得無罣礙是諸大衆各各自知心偏十方見十方空如觀手中所持葉物一切世間諸所有物皆

底那箇是專㊉使底師便掌仰山約㊊住云老兄知是般事便休同去見溈山溈山便問黃檗師兄多少衆師云七百衆溈山云什麼人爲導㊋首師云適來已達㊌書了也師却問溈山和尚此間多少衆溈山云一千五百衆師云太多生溈山云黃㊍檗師兄亦不少師辭溈山仰山送出云汝向後北去有箇住處師云

菩提妙明元心心精徧圓含裏十方反觀父母所生之身猶彼十方虛空之中吹一微塵若存若亡如滄瓦海流一浮漚起滅無從了然自知獲妙本心常住不滅禮佛合掌得未曾有於如來前說偈讚佛妙湛摠持不動尊首楞嚴王世希有錯我億劫顚倒想不歷僧祇獲法身願今得果成寶王還度如是恒沙衆將此深心奉塵刹是則名爲報佛恩伏請世尊爲證明五濁惡世誓先入如一衆生未成佛終不於此取泥洹
㊎豈不是報恩之事仰山意在將火來之深意
㊏見與師乃至傳授空曰此四言四句者元百丈先師讚黃檗語也而今轉成讚臨濟語又轉成讚仰山語何故黃檗溈山見在禪板机案事相臨濟仰山不在箇開家具上此即見過於師也於是方堪傳授
㊐達磨塔頭傳燈大師章作熊耳塔頭又是什麼寃家五字作有什麼寃家俱不讀之八字錄同本文
△傳燈細書云又別舉云師問塔主先禮佛先禮祖塔主曰祖佛是什麼人弟子師拂袖便去
△空見此消息塔主亦非無眼子也
△會元不記此則

豈有與麼事仰山云但去已後有一人㊑佐輔老兄在此人祇是有頭無尾有始無終師㊒後到鎭州普化佐㊓贊於師已在彼中師出世普化佐贊於師師住未久普化全身脫去
師因半夏上黃檗見和尚看經師云我將謂是箇人元來是揩㊔黑豆老和尚住數日乃辭去黃檗云汝破夏來不終夏去師云某甲暫來禮拜和尚黃檗遂㊕打趁令去師行

△事苑云熊嶺即達磨塔所也塔記云大師化緣已畢傳法得人乃端居而逝即大同二年十月五日也葬於熊耳山起塔定林寺顏師古曰熊耳山在陝陽北益陽縣東其山兩峯若熊耳因以名焉與少林相去三百餘里據此非二祖立雪之處蓋指事之誤也

少林寺乃魏沙門跋陀製菩提達磨梁大通元年泛舶至此土會武帝問答不契遂之魏之洛陽止于嵩山少林寺面壁而坐終日默然如是九年得二祖可以傳其法蓋作普通八年誤矣

△會元云化緣已畢傳法得人乃至端居而逝即魏文帝大統二年丙辰十月五日也其年十二月二十八日葬熊耳山起塔於定林寺代宗謚圓覺大師塔云空觀云云

△傳燈卷三亦復如是

△碧巖二十七則圓悟評云熊耳即西宗嵩山少林也者誤也吞空曰古來有云因人重法是信其人而重其法之謂也雖然是亦一應之義也圓悟尚有此誤人豈足信哉所以吞空常取依法不依人之方針者也

(甲)龍光等金陵有龍光院又韶州有龍光

△空曰光傳雖不見于諸燈焉祖子孫而爲當時明匠不待論也

(癸)光據坐空曰此與世尊據坐是同是別維摩默然是同是別世尊據坐外道得入維摩默然文殊讚歎光之據坐有誰證明大慧杲云龍光據坐雖然無語其聲如雷

(壬)大善知識豈無方便空代龍光曰長老遮來何謂雖然如是若恁麼云却是似展鋒鋩龍光是作家

(辛)瞪目云嘎此即龍光作恐勢也瞪目者直視貌嘎者破聲也字解委出于前故今畧焉

(庚)今日敗闕空曰果然白拈賊又曰却落龍光圈圍又曰此語抑下意托上也又曰此即大師所呈抑揚之機也

(己)到三峰會元作次到三峰平和尚亦是馬祖下尊宿當時明匠也所以大師先到龍光次到這裏

(戊)金牛乃至不見蹤空曰此二句意味無限也且就大師一義金牛者大師自比塗炭者比六十棒不見蹤者猶云沒蹤跡迷悟蹤跡終無可見

△塗炭等跡者尚書云有夏昏德民墜塗炭

△此歎夏桀無道也

上古人還有相似底也無仰山云有祇是年代深遠不欲擧似和尚擧看仰山云祇如楞嚴會上阿難鴻山云雖然如是見與師齊減師半德云如是如是見過於師方堪傳授

(丁)金陵有龍光院又韶州有龍光

(丙)龍光等金陵有龍光院又韶州有龍光

(乙)會元云化緣已畢傳法得人乃至端居而逝即魏文帝大統二年丙辰十月五日也其年十二月二十八日葬熊耳山起塔於定林寺代宗謚圓覺大師塔云空觀云云

(甲)碧巖二十七則圓悟評云熊耳即西宗嵩山少林也者誤也吞空曰古來有云因人重法是信其人而重其法之謂也雖然是亦一應之義也圓悟尚有此誤人豈足信哉所以吞空常取依法不依人之方針者也

(癸)光據坐空曰此與世尊據坐是同是別維摩默然是同是別世尊據坐外道得入維摩默然文殊讚歎光之據坐有誰證明大慧杲云龍光據坐雖然無語其聲如雷

(壬)大善知識豈無方便空代龍光曰長老遮來何謂雖然如是若恁麼云却是似展鋒鋩龍光是作家

(辛)瞪目云嘎此即龍光作恐勢也瞪目者直視貌嘎者破聲也字解委出于前故今畧焉

(庚)今日敗闕空曰果然白拈賊又曰却落龍光圈圍又曰此語抑下意托上也又曰此即大師所呈抑揚之機也

(己)到三峰會元作次到三峰平和尚亦是馬祖下尊宿當時明匠也所以大師先到龍光次到這裏

(戊)金牛乃至不見蹤空曰此二句意味無限也且就大師一義金牛者大師自比塗炭者比六十棒不見蹤者猶云沒蹤跡迷悟蹤跡終無可見

△塗炭等跡者尚書云有夏昏德民墜塗炭

△此歎夏桀無道也

△事苑云熊嶺即達磨塔所也塔記云大師化緣已畢傳法得人乃端居而逝即大同二年十月五日也葬於熊耳山起塔定林寺顏師古曰熊耳山在陝陽北益陽縣東其山兩峯若熊耳因以名焉與少林相去三百餘里據此非二祖立雪之處蓋指事之誤也

少林寺乃魏沙門跋陀製菩提達磨梁大通元年泛舶至此土會武帝問答不契遂之魏之洛陽止于嵩山少林寺面壁而坐終日默然如是九年得二祖可以傳其法蓋作普通八年誤矣

△會元云化緣已畢傳法得人乃至端居而逝即魏文帝大統二年丙辰十月五日也其年十二月二十八日葬熊耳山起塔於定林寺代宗謚圓覺大師塔云空觀云云

△傳燈卷三亦復如是

△碧巖二十七則圓悟評云熊耳即西宗嵩山少林也者誤也吞空曰古來有云因人重法是信其人而重其法之謂也雖然是亦一應之義也圓悟尚有此誤人豈足信哉所以吞空常取依法不依人之方針者也

(甲)龍光等金陵有龍光院又韶州有龍光

數里疑此事却回終夏師(乙)一日辭黃檗檗問什麼處去師云不是河南便歸河北(丙)黃檗便打師約住與一掌黃檗大笑乃喚侍者將百丈先師禪(丁)版机案來師云侍者將火來黃檗云雖然如是汝但將去已後坐却天下人舌頭去在後潙山問仰山臨濟莫辜(戊)負他黃檗也無仰山云不然潙山云子又作麼生仰山云知恩方解報恩潙山云從

△殷紂王爲銅柱以油塗之加於炭火之上使有罪者緣之等此亦塗炭也

△孟子有坐於塗炭救民於塗炭等語

(ヲ)金風乃玉知音)大師見平和尚七月八日故云金風空曰此二句亦是名吟意味深長不是知音爭得知焉

(ワ)直透乃至內空曰亦是眼中眼也學者高著眼焉

△聯燈內作外空曰外者猶如燈外燈之外雖內外之文字異而於意味不異

△空又曰二師商量恰如石頭之於南岳讓師

△空又曰不住清霄內衝破碧瑠璃愉快愉快

(カ)且坐喫茶)此肯大師而爲敎待雖然尚有所不許如何大師始終把住向上故有欲令放行向下之意也大師元來照用同時所以不受他謾矣

(ヨ)又問云云)此問一轉從事探理所以大師不上他探竿也平雖老賊奈何此白拈賊

(タ)到大慈此是百丈海禪師法嗣大慈寰中禪師也即大師之法叔也傳載傳燈卷九又記會元卷四然二書俱不記此則

(レ)端居丈室)黃龍南和尚曰端居丈室以本分事接

方來人乃長老之職也今即問之也

(ソ)寒松一色千年別)此句大慈自比即自點胸也

(ツ)野老拈花萬國春)此句比諸方及大師抑他也

(ネ)今古永超圓智體)此句大師不許大慈出頭也

(ナ)三山鎖斷萬重關)此亦二句一意恰如圍敵城

△圓智體者大圓鏡智體即是清淨法身也今古永超者不認自己清淨法身也石頭曰不慕諸聖不重己靈大師意在于茲嗤笑大慈妄認寒松一色之清淨法身謂之滯淨色恰如被山鎖雲

△三山者蓬萊方丈瀛之三仙境也而今大師四智之中舉圓智以兼餘平等性智妙觀察智成所作智又以三山比法報應三身法般解三德體相用三大以贈大慈宜慈便喝萬里無雲亦須喫棒所以大師亦喝作麼即大慈探驗大師拂袖即大師超越底也飛騎將軍豈墮虜廷說或云恁麼牽强附會者即是呑空今大師之蛇足也呵呵

(ラ)到襄州華嚴)空曰馬祖下有華嚴智藏禪師蓋其此人也乎然傳燈會元但有名目不列章次若依智藏之名馬祖下有西堂智藏亦是不列章次馬祖傳及百丈傳中見一兩語耳矣

音師云直(ワ)透萬重關不住清霄內平云子這一問太高生師云龍生金鳳子衝破碧瑠璃平云且(カ)坐喫茶又(ヨ)問近離甚處師云龍光平云龍光近日如何師便出去

到(タ)大慈慈在方丈內坐師問端(レ)居丈室時如何慈云寒松一色千年別野(ソ)老拈花萬國春師云今(ネ)古永超圓智體三(ナ)山鎖斷萬重關慈便喝師亦喝慈云作麼師拂袖便去

云佛祖與長老是什麼冤家師便拂袖而出

師行脚時到龍(ム)光光上堂師出問不展鋒鋩如何得勝(ウ)光據坐師云大(イ)善知識豈無方便光瞪(オ)目云嗄師以手指云這老漢今(ノ)日敗闕也

到(ク)三峰平和尚問什麼處來師云黃檗來平云黃檗有何言句師云金(ヤ)牛昨夜遭塗炭直至如今不見蹤平云金(マ)風吹玉管那箇是知

△會元卷三馬祖章云一夕西堂百丈南泉隨侍翫月次師問正恁麼時如何堂曰正好供養丈曰正好修行泉拂袖便行師曰經入藏禪歸海惟有普願獨超物外

△或有大師云我今日勞倦不能爲汝說問取智藏去等語

△百丈章亦有西堂云云之語

△大善知識無相違願法運不開乎

△此則不載傳燈會元聯燈卷九大師章載焉有志賢哲往披

㊀(嚴倚拄杖作睡勢)古評云龍歟滄海虎嘯南山

㊁(瞎驢瞎者合眼也空曰青天白日怒雷奔

㊂(作家禪客宛爾不同空曰舌頭甘舌根苦

㊃(侍者乃至喫空曰命他侍者令與他和尙其是此云他化自在之白拈賊

㊄(嚴乃云云)嚴亦老狸一攝一捺見心行

△空又曰此則恰如二龍爭玉左轉右轉轉自在令空見此戲塲兩老各許一頓

㊅第三位清規十六板首鉢位之圖云第一位者首座第二位者西堂第三位者後堂第四位者立僧也

△此卽特待大師之意也

㊆到襄州華嚴嚴倚拄杖作睡勢

師云老和尙瞌睡作麼嚴云作家

禪客宛爾不同師云侍者點茶來與和尙喫嚴乃喚維那第三位安排這上座

㊇到翠峰峰問甚處來師云黃檗來

峰云黃檗有何言句指示於人師云黃檗無言句峰云爲什麼無師云設有亦無擧處峰云但擧看師

㊈到翠峰等空曰此則一向被大師占領而無翠峰可見故不喋喋

㊉(黃檗乃至無擧處古抄梅曰黃檗從來無示人底一句子設有非可擧事黃檗佛法向上故山僧欲擧舌短不及聞者亦耳穿可難聞也△空曰演繹亂糸

㊋(一箇過西天古抄云若欲聽黃檗佛法白雲萬里也△空曰適來道破了何早不聽

㊌到象田等此亦自前太甚不費贅辨△翠峰象田俱是八十餘員中之一員也乎可謂箇箇阿磪磪地

㊍(許多禿子)此指象田座下之衆僧罵詈也

㊎(覓什麼椀)此語譬喩說也謂覓椀欲受食物也已無食物尋椀爲什麼食時已爾法亦如是參師聞法爲明大事然無面目瀆犯師家位欲導學人何異一盲引衆盲一盲可惡衆盲可哀所以大師一喝令避火坑衆盲切須勤考焉空曰吁盲乎盲乎何其許多千年已前大師在世潙山仰山德山洞山夾山石霜相幷出世佛法盛大光前絕後時節尙然今時多盲還可恕乎

△空有就象田名思起相似名稱逸話揭示于盌以靜大師餘光爲禪家者廣學一分勿厭空老婆心

△會元卷四云百丈海禪師法嗣天台平田普岸禪師洪州人也于百丈門下得旨後聞天台勝暨聖賢間出思欲高蹈方外遠追遐躅乃結茅蓬草宴寂林

㊏到象田師問不凡不聖請師速道

㊐(覓什麼椀)此語譬喩說也謂覓椀欲受食物也已無食物尋椀爲什麼食時已爾法亦如是參師聞法爲明大事然無面目瀆犯師家位欲導學人何異一盲引衆盲一盲可惡衆盲可哀所以大師一喝令避火坑衆盲切須勤考焉空曰吁盲乎盲乎何其許多千年已前大師在世潙山仰山德山洞山夾山石霜相幷出世佛法盛大光前絕後時節尙然今時多盲還可恕乎

△空有就象田名思起相似名稱逸話揭示于盌以靜大師餘光爲禪家者廣學一分勿厭空老婆心

△會元卷四云百丈海禪師法嗣天台平田普岸禪師洪州人也于百丈門下得旨後聞天台勝暨聖賢間出思欲高蹈方外遠追遐躅乃結茅蓬草宴寂林

㊑(三)到象田師問不凡不聖請師速道

㊒(覓什麼椀)此語譬喩說也謂覓椀欲受食物也已無食物尋椀爲什麼食時已爾法亦如是參師聞法爲明大事然無面目瀆犯師家位欲導學人何異一盲引衆盲一盲可惡衆盲可哀所以大師一喝令避火坑衆盲切須勤考焉空曰吁盲乎盲乎何其許多千年已前大師在世潙山仰山德山洞山夾山石霜相幷出世佛法盛大光前絕後時節尙然今時多盲還可恕乎

△空有就象田名思起相似名稱逸話揭示于盌以靜大師餘光爲禪家者廣學一分勿厭空老婆心

△會元卷四云百丈海禪師法嗣天台平田普岸禪師洪州人也于百丈門下得旨後聞天台勝暨聖賢間出思欲高蹈方外遠追遐躅乃結茅蓬草宴寂林

下日居月諸爲四衆所知劍平田禪院居之上堂神光不味萬古徽猷入此門來莫存知解便下座僧參師打一拄杖其僧近前把住拄杖師曰老僧適來造次僧却打師一拄杖師曰作家作家僧禮拜師把住曰是閻黎造次僧大笑師曰這箇師僧今日大敗也臨濟訪師到路口先逢一嫂在田使牛濟問嫂平田路向甚麽處去嫂打一牛一棒曰這畜生到處走到此路也不識濟又曰我問個平田路向甚麽處去嫂曰這畜生五歲尚使不得濟心語曰欲觀前人先觀所使便有抽釘拔楔之意及見師問個還曾見我嫂也未濟曰已收下了也師遂問近離甚處濟曰江西黃檗師曰情知個見作家來濟曰特來禮拜和尚師曰已相見了也濟曰賓主之禮合施三拜師曰既是賓主之禮禮拜著云云

㊀(到明化等)此則無可不可但如明化無見人眼故受人謾凡爲師人者不可不具鑒機眼著也

㊁(往鳳林等)此路上一婆子恰如澧州路上婆子臺山路上婆子德山趙州臨濟皆逢他謾可謂奇矣

㊂(婆便行等)大燈國師曰臨濟至此始知此婆合機故臨濟喚婆至此勘辨也

㊃(師便打會元云師便行細審一作師曰誰道不在△江西四家錄亦打作行

㊄(到鳳林等)空曰此二師商量光前絕後風裁愴快

云鳳林去婆云恰值鳳林不在師云甚處去婆便行師乃喚婆婆回頭師便打

㊀到鳳林林問有事相借問得麽師云何得麁肉作羹林云海月澄無影遊魚獨自迷師云海月既無影遊魚何得迷鳳林云觀風知浪起瓠水野帆飄師云孤輪獨照江山靜自笑一聲天地驚林㊁云任將三寸輝天地一句臨機試道看師云路逢劒客須呈劒不是詩人莫獻詩鳳林便休師乃有頌大道絕同任向西東石火莫及電光罔通濕山問仰山石火莫及電光罔通從上諸聖將什麽爲人仰山云和尚意作麽生濕山云但㊂有言說都無實義仰山云不然濕山云子又作

㊅(林云海月澄無影遊魚獨自迷)上句林自比下句比大師

△海月元蚌蛤異名也蛤含明月感生珠玉謂之明月珠而今照海明月之謂也林照性海不認塵影萬象之中獨露身也

㊆(師云孤輪獨照江山靜自笑一聲天地驚)此對答最過量即是大師放大光明照盡法界處也是又大師抑下鳳林自點胸也△會元驚作秋

△(自笑一聲天地驚)會元卷五藥山儼禪師章云師一夜登山徑行忽雲開見月大嘯一聲應澧陽東九十里許居民盡謂東家明晨迭相推問直至藥山徒衆曰昨夜和尚山頂大嘯李賀詩曰選得幽居愜野情終年無送亦無迎有時直上孤峯頂月下披雲嘯一聲

△空曰大師潛用藥山古事而現自己境界妙

㊇(林云任將乃至試道看)林亦復欲折大師也

△會元卷四秀州華亭船子德誠禪師章ニ師接ニ夾山一有ニ種種一語後ニ師又問ニ亟絲千尺意在ニ深潭一離ニ鉤三寸一子何不ニ道ヘ山擬ニ開ヘ口被ニ師一橈ニ打落ニ水中ニ山機ニ上ヘ船ニ師又曰道ヘ道ヘ山擬ニ開ヘ口師又打ニ山豁然大悟乃點ニ頭三下一云云

△空曰林公欲ニ做ニ般子一奈何大師既喫ニ三頓一來

(五)〔路逢乃至莫獻詩〕此又大師抑ニ下林公一其意雖ニ林公一云ニ試道ヘ看ニ吾豈可ニ輕道一哉若不ニ逢ニ其人一則不ニ開ヘ口也空曰一應句義即然輕ニ其底意一既呈示了

(六)〔但有言說都無實義〕務嚴經卷三云清淨本然周徧法界隨ニ衆生心應ニ所知量一循ニ業發現一世間無知惑爲ニ因緣及自然性一皆是識心分別計度但有ニ言說一都無ニ實義一

(七)〔官不容針私通車馬〕仰山答意石火莫及電光罔通ヘ者官不ニ容ヘ針處也然臨濟有ニ時放行一爲ニ人此即私通ニ車馬一處也

(八)〔到金牛等〕金牛者馬祖之法嗣也傳載ニ會元卷三一

(九)〔第一位〕此即前堂首座位也

(十)〔各具威儀〕六祖曰夫沙門者應ニ具三千威儀八萬細行一

△戒中有ニ三千威儀一經△又有ニ釋氏要覽等種種證據有志賢哲往披焉

麼生仰山云官(七)不容ニ針私通一車馬一到(八)金牛ニ牛見ニ師來一橫ニ按拄杖一當門踞坐師以ニ手敲一拄杖三下即歸ニ堂中一第(九)一位坐牛下ニ來見一乃問ニ夫賓主相見各(十)具ニ威儀一上座從ニ何而來一太無ニ禮生一師云老和尚道ニ什麼一牛擬ニ開レ口師便打ニ牛作一倒勢ニ師又打一牛云今(一)日不著ニ便瀉山問ニ仰山一此二尊宿還有ニ勝負一也無仰山云勝(二)負即摠ニ勝負一即摠ニ負一

(二)〔今日不著便〕空曰此語金牛始得ニ人我一者豈有ニ此語一哉這箇法戰金牛雖ニ取ニ始終後手一而此一著手合ニ大師無乘虛一亦是可ニ謂慣戰一老將一

(三)〔勝即摠勝負即摠負〕空曰摠勝摠負正好ニ平和一

(四)〔師臨遷化時據坐等〕江西四家錄據ニ坐作ニ上堂一又言ニ於法座上一端然示寂作ニ端坐而逝一

(一)〔吾正法眼藏云云〕吞空曰正法眼藏之濫觴起ニ自一世尊拈花迦葉微笑四七二三嫡嫡相承ニ南岳馬祖一百丈黃檗以心傳心而至ニ臨濟慧照大師一大師者是世尊三十八世正統也而今臨遷化時但以ニ此正法眼藏一欲ニ傳ニ子孫一而求ニ其人一切切孜孜經云我不ニ愛ニ身命一但惜ニ無上道一其是此謂乎吁呼爲ニ大法主哉

△禪林類聚卷十八云臨濟玄禪師臨ニ遷化一垂示云吾去後汝等諸人不ニ得ニ滅却一吾正法眼藏三聖出云誰敢滅却和尚正法眼藏師云後或有ニ人問一汝又作麼道聖便喝師云誰知ニ吾正法眼藏向ニ這瞎驢邊一滅却師乃示ニ頌云沿流不ニ止問ニ如何一眞照無偏說ニ自他一離ニ相離ニ名人不ニ稟吹毛用了急還磨言訖於ニ法座上一端然示寂

△大潙秀云古者忍ニ死待ニ來因一何正法眼藏却向ニ瞎驢邊一滅臨濟行計速速三聖又却忽忽因ニ斯父子一情

忘遂使後人失望若不得流水多應過別山

△讓國元云諸禪客若能向斬釘截鐵處明得臨濟一宗掃土而盡其或未然山僧爲汝諸人露箇消息以拄杖卓一卓復擧起云還見麼鯨吞海水盡露出珊瑚枝

△黃龍南頌云圓寂將歸叙別時叮嚀法眼好任持喝下不開泥水路瞎驢從此少人騎

△白雲端頌云擘破泰山雷未猛照開滄海月非光瞎驢滅却正法眼直得哀聲振大唐

△保寧勇頌云出門握手再叮嚀往往事從叮嘱生路遠夜長休把火大家吹殺暗中行

△大慧杲頌云瞎驢一跳衆皆驚正法那堪付與人三要三玄俱喪盡堂堂擺手出重城

㊇師諱乃至記師太暑此跋文者保壽之所誌也

㊈(隨)陌韻士革切幽深難見也又探也

△呭尼經論等之既註于前了矣

㊉(歎)嚇韻他案切大息亦作嘆音義俱同凡人慨歎則息大而長故云長大息今訓大息則略語也

㊊(更衣)盖更律家衫裙而著禪家直裰也乎或總改法衣也乎九條七條五條之袈裟云三衣也

㊋(印可)維摩經云不於三界現身意是爲宴坐不起滅定而見諸威儀是爲宴坐能如是坐者佛所印可云云此亦一註于前故今畧出

△印者震韻伊及切从爪从卩象相合之形符印也又信也可者哿韻口我切許也肯也

㋐(抵)紙韻掌氏切至也

㋑(臨濟)沱河側臨濟行道碑云至眞定子城東南臨濟院以其近於滹沱之津渡遂以臨濟自名云云即今眞定府也

△十八史畧注云水出代郡鹵城東流與易水合至文安縣入海案光武渡處在今祁州

㋒(佯狂)史記有箕子被髮佯狂爲奴之語論語有楚狂接輿云云註接輿楚人佯狂避世之語

㋓(正旺)正者韻會去聲敬韻之盛切當也長也定也旺者漾韻于放切光泰也又盛也

㋔(符)孟子云若合符節朱注符節以玉爲之篆刻文字而中分之彼此各藏其半有故則左右相合以爲信也

㋕(仰山小釋迦)會元卷九仰山章云有梵僧從空而至師曰近離甚處曰西天師曰幾時離彼曰今早師曰何太遲生曰遊山翫水師曰神通遊戲則不無閻黎佛法須還老僧始得曰特來禮文殊却遇小釋迦出梵音貝多葉與師作禮乘空而去自此號小釋迦云云

㋖(懸記)猶如云未來記即是讖記也懸者遠也

△會元卷十一師章云仰曰老兄向後北去有箇住處師曰豈有與麼事仰曰但去已後有一人佐輔汝

氏幼而穎異長以孝聞及落髮受具居於講肆精究毗尼博賾經論俄而歎曰此濟世之醫方也非教外別傳之旨即更衣遊方首參黃檗次謁大愚其機緣語句載于行錄既受黃檗印可尋抵河北鎭州城東南隅臨滹沱河側小院住持其臨濟因地得名時普化先在彼

㋗(伴狂)混衆聖凡莫測師至即佐之

㋘(正旺)化普化全身脫去乃符仰

㋙山小釋迦之懸記也適丁丘革師即棄去

㋚太尉默君和於城中捨宅爲寺亦以臨濟爲額迎師居焉後拂衣南邁至河府府主王常侍延以師禮住未幾即來大名府興化寺居于東堂師無疾忽一日攝衣

此人秖是有頭無尾有始無終細曹云懸記普化

㊀(大尉)百官志云大尉掌四方兵甲行賞罰郊社之事

十(獃君和)氏族排韻無獃氏

△案塔銘作墨君和

ラ(邁)封韻莫話切音謨行也往也詩經云行邁靡靡又過也又天子以時巡行曰邁

ム(府主王常侍)此溈山居士與師問答數數出前

リ(來大名府興化寺)住持者存羿也師來法嗣住寺

安心于茲恰如道吾之來石霜師資之間和氣雍雍

ヰ(東堂)此非職位即前住位或先師位也

ノ(咸通)此唐懿宗之年號也唐之第八主懿宗照聖恭憲孝皇帝者宣宗皇帝之長子也

オ(八年)聯燈會元人天眼目江西四家祿俱同之傳燈高僧傳偏年通論佛祖通載等俱作七

ク(孟陬)陬者尤韻將侯切隅也爾雅正月爲陬楚辭攝提正于孟陬離騷攝提者斗柄也孟陬者東北隅謂正月也空曰若依此等說即是正月遷化也然云孟陬但此錄耳而其餘諸書皆爲四月而此錄者大師法嗣保壽之所記不可容疑餘書亦是博學積德所集豈可容疑哉空於于茲描出一案夫夏之三箇月者四五六也五居仲四居孟六居叔四與六者隅而不中故指四月云孟陬也若順此說諸書皆歸于一不然七零八落去參學諸兄弟伏乞三思焉

據坐與三聖問答畢寂然而逝時

唐咸通八年丁亥孟陬月十日也

門人以師全身建塔于大名府西北隅敕謚慧照禪師塔號澄靈合掌稽首記師大略

住鎭州保壽嗣法小師延沼謹書

鎭州臨濟慧照禪師語錄

ケ(以師全身等)空曰若依此文即是土葬也又依塔銘即是火葬也銘云茶毘所得舍利其徒分而爲二一塔於魏府一塔於鎭陽鎭陽即是臨濟院也於此二說復令空之腦髓爭者謹聽始以全身假葬後改本葬而付火葬者也

マ(勅謚慧照禪師)此唐懿宗皇帝之勅謚也勅謚者滅後之贈號也然編年通論云宣宗之謚號矣宣宗者大師已前崩御果然此亦豈得不疑哉若云通論說不是令通論成塞論此亦空之病腦髓處也令之通乎此即大師於生前受宣宗之特賜也特賜號者受生前者也大師生前雖受特賜而不告他故人不知之也大師遷化者懿宗聖代也故今想像自懿宗受謚號矣亦以可知大師之不纂人爵也嗚呼大師哉町元吞空合掌恭敬謹白

ヤ(住鎭州保壽延沼)師傳載于傳燈卷十二會元卷十一焉二傳俱保作寶又傳文不記生滅太甚畧文也

フ(住大名府興化等)師者大師之嫡嗣而今支那吾國稱臨濟宗者皆師之雲孫也三聖大覺亦大師之正嫡也雖然子孫三四代之後絕跡於此瞎驢滅却之語終成不詳懺語師之傳文亦載傳燈卷十二會元卷十一焉

△空以師之校勘欲幷三聖然集之處然亦恐古來習慣者嫌所以不動本位也

コ(住福州等)此揭序文了矣

住大名府興化　嗣法小師存奘校勘

住福州鼓山圓覺蕊叢宗演重開

明治四十四年八月二十五日印刷
明治四十四年九月　五　日發行

編輯者　町元呑空
京都市上京區二條通木屋町西へ入
樋之口町十二番戸

發行者　河村泰太郎
京都市下京區木津屋橋通
堀川東入鹽小路町

印刷者　井出時秀
京都市下京區木津屋橋通
堀川東入鹽小路町

印刷所　六條活版製造所

不許複製

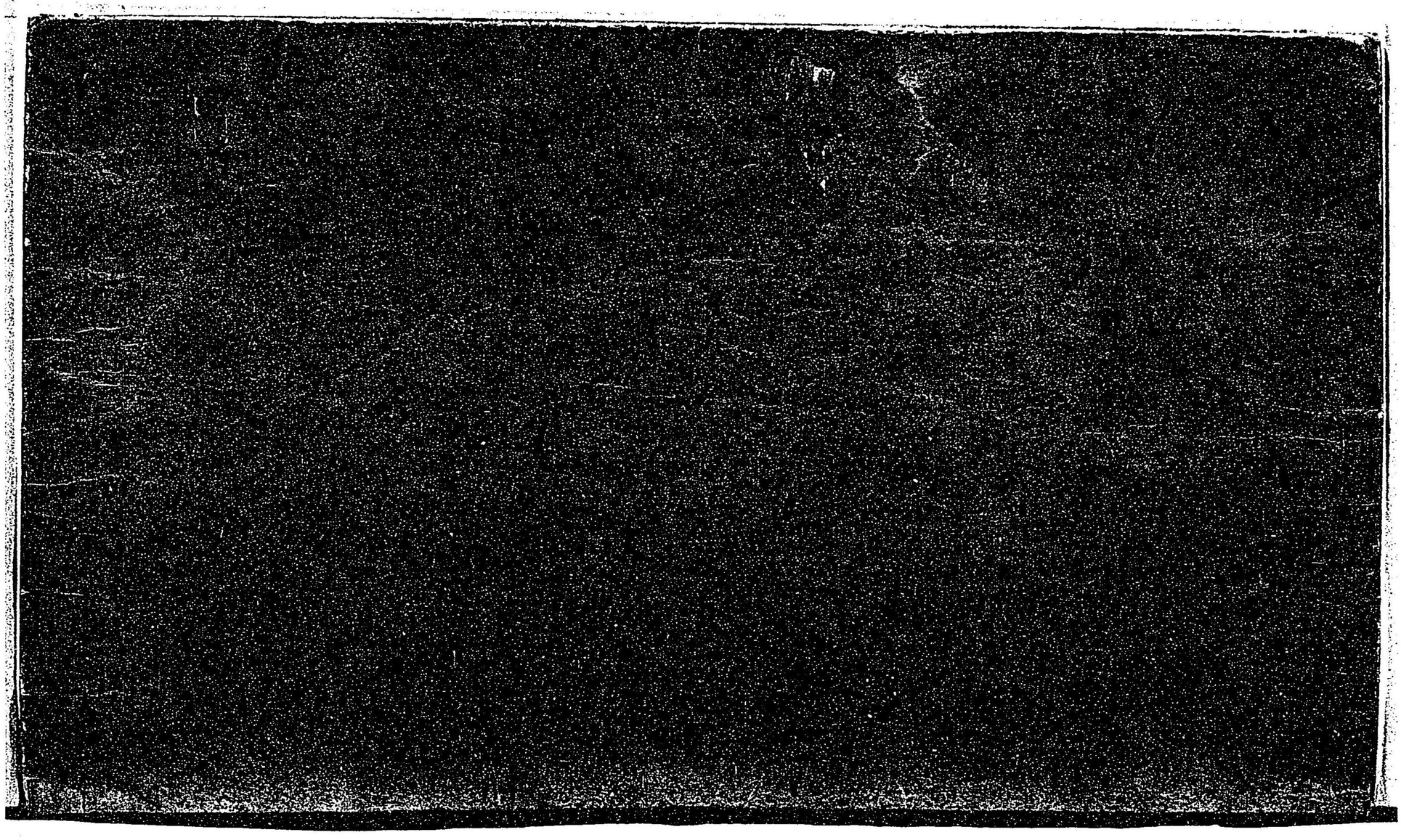
發行所

禪家書肆御經版元　貝葉書院
京都市上京區二條通木屋町
特電話上九百拾九番　大阪振替一五四〇番　東京振替八四四三番

禪學寶典　釋宗演師著　佛祖三經講義
般若心經略疏　不不庵主　東嶽聲師註　佛祖三經指南略解
頭科般若心經略疏　般若波羅蜜多心經　金剛般若波羅蜜經　註　維摩詰經
般若觀心釋解　金剛經判定記　面山和尚　消災吉祥經直說
金剛經疏論纂要　判定記會編　面山和尚　補　維摩詰所說經
釋金剛經判定記　面山和尚　教平心論編　註　四部錄
同川老金剛經　宋文憲公護法錄　臨濟宗五部讀本
入楞伽經　護法論　臨濟宗
大乘入楞伽經　頭書護法論　冠註四部錄
楞伽經參訂疏解　興禪護國論　古尊宿語錄　改定評唱　冠註臨濟錄
楞伽經略疏　宗門十勝論　明覺禪師語錄
楞嚴經義海　國字解　圓悟佛果禪師語錄　貞享二年刊
楞嚴經會解　五祖大師最上乘論　六慧普覺禪師語錄
楞嚴經疏註　正法眼藏續紋講義　普照國師廣錄
楞嚴經文句　禪門寶訓講義　千巖和尚語錄
楞嚴經截流　禪源諸詮集都序　賛隱禪師語錄
首楞嚴三昧經　禪林寶訓　密雲禪師語錄
圓覺經句釋正白　禪林疏語　獅子林天如師語錄
圓覺經略疏之鈔　南屏燕語　伏獅祇園禪師語錄
佛說首楞嚴經　槐安國語　龍池幻有禪師語錄
六祖大師法寶檀經　洞上句中玄　天目中峰和尚廣錄
大乘本生心地觀經　永平　禪林諸祖師偈頌　六慧普覺禪師語錄
首楞嚴經玄義　顯偶　禪林句集　鐵眼禪師遺錄
首楞嚴經文句　木庵禪師語錄
首楞嚴經義疏註經　宏智禪師頌古　禪宗頌古聯珠通集　永嘉禪師語錄
首楞嚴經會解　智禪師頌古　萬善同歸集　慧林禪師語錄
首楞嚴義海　學道用心集　面山默照銘拈古　佛日慧林禪師語錄
首楞嚴經　學道用心集　石門文字禪　住摩耶山　佛日禪寺
　　冠註無門關　無門關　和尚　增補　碧巖集
　　經行軌幷二聞解　面山和尚　荊棘叢　新編　碧巖頌古稱提
　　洞山金剛杵　洞山和尚　五家參詳要路門　永平初祖　禪林句集
　　洞山夜明簾　面山和尚　禪家龜鑑　面山和尚　禪林僧寶傳
　　面山龜鏡文聞解　面山和尚　冠註無門關　改定評唱　禪林僧寶傳
　　面山四行觀聞解　面山和尚　無門關　面山和尚　禪林僧寶傳
　　面山寶鏡三昧吹唱　面山和尚　莆山自受用三昧　宏智古佛　默照銘聞解　面山和尚　禪林僧寶傳
　　面山參同契吹唱　面山和尚　禪家龜鑑　面山和尚　禪林僧寶傳

213
823

○○○

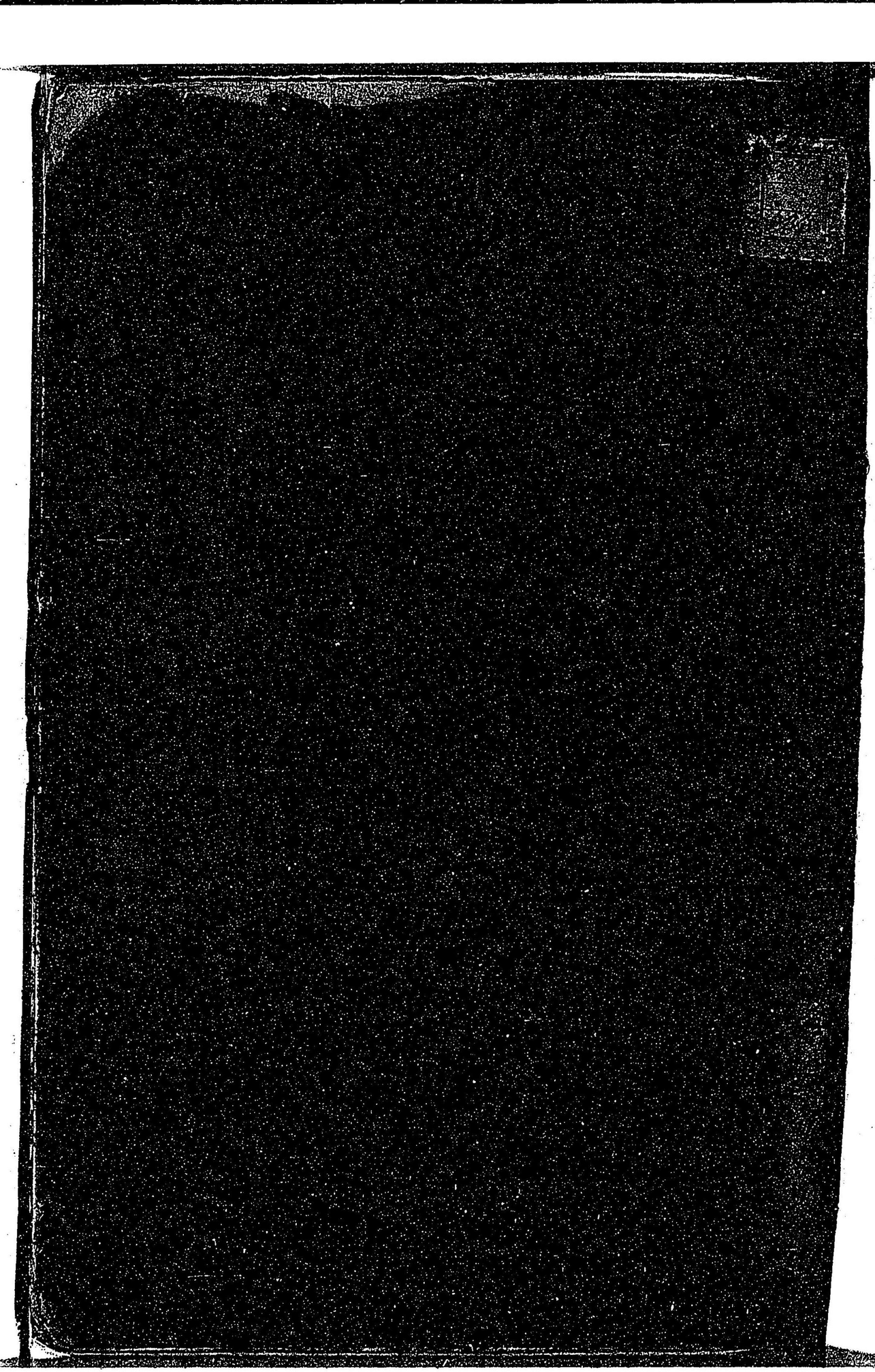


019880-000-5

213-533

臨済慧照禅師語録（改訂評唱）

町元　呑空／編

M44. 9

ABG-0712