

陶行知

戰時教育

第四卷 第十二期 9444

生 活 教 育 社 編 輯 半 月 刊 二十八年八月廿五日出版

我們要求立即實行戰時教育

白桃

我們的一間小客室裏，聚集着幾位新從外縣來的客人，他們有的是大中學生，有的是教師。我們的談話，不約而同的集中到目前的教育上來。

客：先生做住首都，對於目前全國教育狀況，必知之甚詳。現在，代表全國民意的國民參政會，正在開會，你們有什麼意見向他們提出麼？

主：對於目前的教育狀況，知是知道一點。我們的意見只有一個，就是「立即實行戰時教育」。這兩年多來，不單許多地方對於戰時教育都有了實行的計劃和方案，就是政府也一再號召要實施戰時教育，並且已經擬定了方針方案。所謂戰時教育是這個教育上的革新運動，兩年多來仍舊是一個口號。戰爭的局勢像火箭似的向前飛奔着，而我們的教育却像蝸牛般的獨自在牽牛花上散步，落後得太遠了。當然，我並不否認這兩年多來，由於當局的努力，已經有了不少進步：例如擬定戰時教育方針方案，培養技術人材，救濟戰區學生，整理八中學校課程，推行戰時民衆教育以及發給口糧份子和學生來開展社會教育等等，都是值得贊揚的。不過，考察起一般學校教育的情形來，就使人感到我們的努力實在太不夠，許多學校仍舊是過去的老套，和抗戰簡直沒有關係。

客：可不是麼！一切都和戰前一樣：住的是平安的後方，吃的是豐美的伙食，唸的仍舊是和先前一樣的書，教師則也只是先前一樣的抱着書本講授。我們聽罷，我們記筆記，我們忙着手做練習題，我們忙著應付一切大小考試。我們讀書，神講，應考，好像都是爲了對付教師。

我們也曾想到要改革學制，推行戰時課程；也曾想到要裁除不必要的繁重功課，來實施和抗戰建國相配合的戰時教育。可是，直到今天，仍舊只聽到樓梯響，不見人下來，一切都和戰前一樣，而且有許多地方還不如戰前！

主：唔！

客：至於一般大中學生的生活，更談不上緊張瀟灑的戰時氣象，上茶館撻天者有之，上舞廳狂舞者有之，成天追求女人者有之。整個的學風形成一種頹廢消沉，暮氣沉沉的痲痺狀態。大多數人，都變了麻木

第四卷 第十二期 目錄

創辦戰時師範學院建議	白桃
一個新的民衆空氣風氣之建立	戴自傳
抗戰以來兒童工作的綜述	吳新稼
鄉村小學裏的小先生生活	沈秋蓬
漫談晉察冀區的文化教育	鄒子南
在苦鬥中的鄂北游擊隊(續)	伯夏
菲律賓備戰戰時教育	
實施綱領草案(特載)	

不信，第五倫安，只貪圖個人福利，早把危難中的祖國忘掉了。他們還愛自譽大，自以為是了不起的優秀份子，坐待勝利之後，將來可以去弄個高官厚祿。而且其美名曰「建國」。學校對於同學並不是沒有訓練。因為國難太深，目前一般學校的訓育情形，正如陳立夫部長今年於教師節致各級導師書上所說一語：「……雖是以降，則知取諸而不知養焉；規條林立，縱徵於刑章，管理勤勞，或有甚於巡檢。上焉者養成畏法之良民，而道德墮於消極；下焉者造成規避之心理，而訓育對於設施。抑且師生之間情同水火，撻切者激起風潮，畏惡者形成傀儡……」

主：唔！當然，好學生也是有的，有些個別學校也還不能算壞。據我所知，許多熱情有為的青年同學，天淵未亮，他們就起來鍛鍊身體，忙著和功課作艱苦的鬥爭，他們在實驗室，在圖書館，在閉閉的場地上，努力發掘真理，追求真理，為了充實自己，武裝自己的頭腦來保護祖國，他們的求知慾和追求真理的熱忱，達到了最高潮。同時，他們的生活，也完全是集體。個人主義浪漫色彩，已經在他們中間消失了。而且，也一再是死讀書，讀死書的書獃子了。他們要求理論和行動一致，課程和抗戰建國的需要相配合。他們在百忙中爭取時間來參加實際的抗戰工作。他們在學校的煩瑣課程不能滿足心曠神怡的要求之下，努力結合同志，自動舉行座談會，組織各種研究會，用集體的互切切磋的方法，來彌補學校之不足。可是，正是因為這樣，他們常常會遭到意外的打擊。在英莠有的罪名之下，大批的被記過，被開除。

主：唔！當真有這回事麼？

客：我耳聞目見的很多。原因相當複雜：那些不明大義的頑劣份子，仍舊抱著過去的傳統觀念，他自己不跟著偉大的時代進步，反而害怕青年進步，還是主要的原由。

所以，目前一般青年們的悲觀失望，志氣消沉，對於感情，不求長進，忘掉國家民族的艱難現象，青年們自己固然要負責，但大部份責任要這些人負，因為他們在精神上形成一種過苦青年的環境。

主：你講的，很有道理。正本清源的辦法，只有一個，就是立即實行戰時教育。所謂戰時教育，就是抗戰建國的教育。抗戰建國的偉大事業，經緯

萬端，我們需要各種各樣的人才。正如 蔣委員長在對全國教育會議訓詞中所說：「我們需要各種抗戰幹部，我們也需要各門各類深造的技術人才。」我們要建設我們國家，成為一個現代的國家，我們在各部門需要若干萬的專門學者，幾千萬乃至幾百萬的技工和技師，更需幾百萬的教師和民衆訓練的幹部。但不論學那一樣，那一門的功課都好，大家都朝著一目標，即抗戰建國而努力。政治的建設，決定了教育的目的，因此，民族革命的目的，方針，計劃，步驟等等，也就決定了目前教育的目的，我們再一再建議廢除那些煩瑣的，無用的，造成政治建設的重要工具。因此，我們再一再建議廢除那些煩瑣的，無用的，造成政治建設無門重要功課，加速度來培養各門人才但這些為抗戰建國而培養的人才，必須加強其政治認識，使他對過去，現在和未來的中國有充分的認識，然後才能對祖國充滿著熱愛與希望。如果忘掉了政治上的動員與教育，只造就一些呆板的技術人材，就成了一种空想的、失去了靈魂的教育，這是一方面。

實踐戰時教育的第二方面是，必須充分發揮民主精神：第一，在訓練方面，應確定思想，一反過去的傳統方法，讓同學們能自動自覺的起來過集體生活，守集體的紀律。第二，在教育方法上，應修改舊有的中古時代的武斷作風，同時不以記過，扣分，開除，消極的制約學生，積極的來發掘新時代的新作風，即讓學生明白自己學習的任務，自動的來澈底完成口到、心到、手到、足到的實踐計劃。同時，對於那些該筆充數或敷衍塞職的教師，要教者，得舉出意見。第三，在專科以上各學校裏，應樹立自由研究的風氣。過分的統制，對於發揚學術和造就專才，都是一種障礙。對於師生間的自由研究風氣，不惟不應阻礙，而且要加以鼓勵與幫助，這又是另一方面。

第三方面是用一國家民族第一，抗戰勝利第一來作爲標準，考核師生，是凡違背國家民族利益，破壞抗戰勝利的民族政綱，人人皆可予以嚴厲的制裁。我們必須把妥協投降派和少數的頑劣份子，從學校裏清除出去，今天的新教育，才可能樹立起來。

第四方面是充分給學生有時間和機會去參加各種救國運動。爲了使戰時教育能夠具體實現，不致長此空談下去，我們建議政府應切實考核學校。使那些臨事墮達，不盡職的教員校長，有所警惕。這些話都是老生常談，可是如果新教育一天不建立，我們也仍舊要

下去，促他早日實現。

創辦戰時師範學院建議

朱啓賢

拙作「全面教育計劃芻議」前在大公報發表後，有些朋友來信商談戰後教育中之師資的訓練問題。因草此項建議。此件曾於月前送呈段高當局核示。當經批「交教育部的辦」。教育部謂「在議中」。現在教育部怎樣議的，如何辦法，尚不知道。爲國更廣泛的得到各地教育同志的補充與修正意見，特設戰時教育半月刊披者。此刊是戰時教育上相當急要的一個問題，專家諸公其有以教之！

作者謹識

說明

「學非所用，用非所學」，於是「事浮於人，人浮於事」。這是以往中國教育的病態，這是戰前非常普遍的現象。

七七事變後，教育上的此種病象依然存在。故直到今天爲止，戰地及敵人後方，應進迫切需要合用的文化教育人員；而我們的大後方，則仍有數量極可驚人的知識青年沒有事情做。一來是他們不願到戰地及敵人後方去吃苦冒險；二來是戰地及敵人後方沒有他們能做來的事，再就是沒有適當的調配與妥善的方法前往。

戰地及敵後處處迫切需要合用的文化教育工作人員，這是事實，敵人後方處處浮泛著散漫的知識青年沒事做，一部分政治認識貧乏，思想錯誤，民族意識薄弱者，分批到爲組織中找飯碗去了，大部分保有民族意識國家觀念革命情緒者，想作有意義的救國工作接不上頭，也作不來，只好分列在家

中苦悶着，這也是事實。敵後我們的救國工作作得不多，是事實。敵後敵偽的奴化教育在有計劃的積極的實施，也是事實。

敵人後方的這種可怕現象，倘長此繼續下去，實在危險得很。對於從戰區「逃」出來的青年，政府與救濟工作上總算盡了最大的心力了。惟此項救濟政策或可行之一時，絕不能行之長久。因爲浪費人力財力過大，且足以增長青年的怠惰依賴心理，從經濟消極兩方面看，均非所宜。全面抗戰教育的切實實施，至「日牛研頭」，實爲必要。

現在，在我們的大後方，真正實施適合長期抗戰革命建國的救濟的時，自然缺乏適當的師資。在敵人後方作抗戰教育的工作，更是缺乏適當的師資。

本來，已往平時師範教育的作法，就是東西兩無條件無改造的移植來的，原就不適合適合中國的國情與中國革命的要求，更不能滿足抗戰以來中國需要，自當當然。一如前節所述，各地方無不迫切需要各種各樣合用「教育幹部」，而「前線」大學生又要畢業，又有失業的，在已有人在很困難情形下失學的人，呼籲，其所用盡苦心搜出來的編造題，大率引用大學畢業生做方法等政府，何其可憐乃爾！

以何不失爲不得已的治標之舉，但認爲全面教育中師範教育，當我們題的嚴肅性。當如何如何，必將不少，失青年實多是

失學失業，及雖被救濟而事實上還是「窮」的青年，到各地，特別是到戰地，敵後，村中，去從事抗戰建國中最急要的文化教育，並使他們應去能去並保證作得好。這是教育事業上極重要的第一個大問題。於此，國家宜在速立立即創辦「戰時師範學院」，以上述青年之於教育工作有特殊關係者，合宜以極優渥的「軍事政治教育有二」的訓練，或軍事政治訓練，有戰鬥能力，有教育專業，正確理解抗戰建國道理，真能配合抗戰形勢，戰時教育工作；在切實的設計準備與嚴密編配下，能到敵後到農村中做拓荒性的教育。肯吃苦，肯冒險，有毅力，有決心，樂爲三民主義革命與新中國之創造而犧牲奮鬥；能很堅定的克服一切艱難困苦，很機巧的躲開一切生命危險，很高興的提高各種工作效能，很快的安排自己的戰鬥。不致爲敵做好破壞，摧毀，腐蝕與異化；遇善處環境妥善救濟，能用一切教導方法，說服方法，感化方法，把落後的或已受敵人腐蝕而奴化了已生命的民衆，學生與同志拉回轉來，振奮起來，確保定全部工作之成功的中等教育師資，甚願與特聘教育師資。此種有用的師資，應分別擔任全面教育事業抗戰建國的堅實幹部，而不再呈國家

青年訓練，成功之處固「所謂練出來的」，「要亦無用的幹部」。此語

不少，失青年實多是

不派過理。大抵，已往之訓練，其缺點，在負責人負不起責任來，缺乏共信互信，力量不能集中，教課太零碎，不適合急切應用者太多，訓練方法，太忽視學生的自發自動自主精神，師生間的關係太少，學生生活，往往缺少生氣與理性，各種訓練之專業目標太不鮮明。而且抗戰教育之師資訓練也沒有。則今後戰時師範學院之創設，除確立鮮明目標外，在做法上自應繼承以往種種訓練之經驗與教訓，而有以改進。爰述辦法大要如次：

辦法大要

甲、行政與編制

一、由教育部、政治部、戰地黨政委員會，聯合任命戰時教育專家若干人組織委員會，主持院務

二、就戰時首都附近設院本部，就各戰區游擊根據地之必要地點設分院。

三、院本部學生之來源，及其畢業後分發工作之去處，以全國各處，尤其是各戰區戰地及敵人後方為對象，是全國性的；各分院範圍限於各該游擊區，是地方性的。

四、各分院，由院務委員會商同各戰區教育當局及各戰區軍事政治長官，計畫辦理。院本部，由院務委員會直接計劃辦理。如此，庶可切於實際，且總院與分院的全部工作及全部作用，亦可完全配合得好。各處師生的必要調動，亦可比較靈活。

五、院本部，於院務委員會下，設院長副院長，由委員中任命之。院長下設教導總務兩課，分工合作。

六、院本部分高，初兩級：

(1) 高級部暫設戰時中學教育系，戰時師範教育系，專門訓練中學師範教育系，專門訓練戰時師範教育系，專門訓練戰時師範教育系。

教育系，專門訓練中學師範教育系，專門訓練戰時師範教育系，專門訓練戰時師範教育系。

師資；戰時特種教育系，專門訓練戰時特種教育系，專門訓練戰時特種教育系。

(2) 初級部暫設戰時小學教育系，專門訓練戰時小學教育系，專門訓練戰時小學教育系。

師資；戰時特種教育系，專門訓練戰時特種教育系，專門訓練戰時特種教育系。

(3) 另外，附設勞務教育班，專門訓練師範點各大都市之工人教育人才，及各游擊根據地之「工業勞動師範戰訓」之教育幹部。「農業勞動師範戰訓」的辦法見

七、學生修業期限之長短，視學生原來程度及學習需要而定，三個月，六個月，一年，二年或三年不等。故各系班組之編制，須復健而靈活。

八、各部系班組學生，一律採活動的軍事編制與管理。酌量採導師制，與政治指導員領導制。

(與普通學校相同之部分不贅述)

乙、教學與訓練

一、教和訓，二者力求協和統一。

二、無論初級高級或其他特種之教程，均分「基礎教程」與「專業教程」二類。基礎教程，人人必修。各系班組，各設有專業教程，專門訓練各系組班專門工作之專門技能；在各該系班組之學生必修，其他學生得選修。

丙、課程與教材

(1) 課程之編制

1. 政治教程的內容，包括三民主義，國民革命，中國革命史，社會科學，哲學等的教學，政治生活與政治技術的訓練，政治眼力與政治思考的培養，藉以增強革命戰鬥的精神與能力。

2. 軍事教程的內容，應包括游擊戰及此次抗戰的戰略，戰術及其實際應用，與實際革命軍人生活訓練，藉以克服浪漫性。

(2) 勞務教程，除注重工農勞務生產之學習外，尤注重勞務興趣，勞務習慣，勞務精神之培養，藉以克服怠惰性格，依賴劣性。

(3) 音樂教程，注重抗戰革命歌曲之創造與學習，藉以喚起已及他人之奮鬥生活。

(4) 音樂教程，在初級部之比較低之班組，亦應視為基礎教程。

四、其他教程，如戰時史地，與戰時理化類等的編定，與各教程教學綱要之編定，應設委員會來設計統籌規劃。

五、教材力求其一扼要一與一實用。

六、各分院之教程與教學內容，應特別注意該地方之特殊實際需要。

七、初級部程度較低之班組，其各教程之教學，應酌採綜合教學法。

丙、課程與教材

(1) 課程之編制

1. 政治教程的內容，包括三民主義，國民革命，中國革命史，社會科學，哲學等的教學，政治生活與政治技術的訓練，政治眼力與政治思考的培養，藉以增強革命戰鬥的精神與能力。

2. 軍事教程的內容，應包括游擊戰及此次抗戰的戰略，戰術及其實際應用，與實際革命軍人生活訓練，藉以克服浪漫性。

(2) 勞務教程，除注重工農勞務生產之學習外，尤注重勞務興趣，勞務習慣，勞務精神之培養，藉以克服怠惰性格，依賴劣性。

(3) 音樂教程，注重抗戰革命歌曲之創造與學習，藉以喚起已及他人之奮鬥生活。

(4) 音樂教程，在初級部之比較低之班組，亦應視為基礎教程。

四、其他教程，如戰時史地，與戰時理化類等的編定，與各教程教學綱要之編定，應設委員會來設計統籌規劃。

五、教材力求其一扼要一與一實用。

六、各分院之教程與教學內容，應特別注意該地方之特殊實際需要。

七、初級部程度較低之班組，其各教程之教學，應酌採綜合教學法。

八、教育方式以班級教學為主，兼採各種活動教學。

九、教學方法，應有實效起見，注重實踐。動自主，參照學習，與學生學習。並注重實踐。

十、高級部得利用初級部為實習園地。高級部，初級部得共同協商利用各軍部，各傷兵醫院，各縣民收所，各農工工廠，及其他適當地方，為實習園地。

十一、按級負責制，導師制，政訓指導員制。導師，注重以身作則，使師生關係密切。指導員一面協助教師輔助教學之責；一面與各級小單位之學生代表經常合作，協助學生學習，指導學生生活，如學生舉行各種會議，進行各種競賽。

十二、教職員與學生一律過革命軍人生活，生活程度力求其相同。

十三、以計劃的生產，代替無聊的勞作。飯食自做，衣服自洗。

十四、訓導目標，除「忠孝仁愛禮義和」之基本教條外，應注重革命前精神，精誠團結意識，坦直奮鬥態度，剛毅果敢氣節，謙遜警覺本領，艱苦奮鬥風格，團體生活習慣，典範禮節，活潑緊張，冒險的志趣，及頂天立地，繼往開來的胸襟之培養。

十五、學生每日生活，除上課實習讀書競賽外，均應參加各種研習會，批評會，檢討會與勞動服務。要鼓勵學生的創作志趣，訓練學生的寫作能力。

十六、指導員在學生各種集會中，引起引導作用。指導員應在區域從事文化教育育工作，極有經驗者聘任之。高級部的優秀學生，可在實習期間，派充為各級班組的指導員。

十七、使學生能在學業外從事種種的，流動的，專門的教育生活，為節省國家教育經費，學生在校生活，自必須兼顧利權點，刻苦到極點，必調須

練學生處事如常。

二、因為學生畢業後，要負責國家的艱苦而危險的戰鬥工作；因為使學生於入學之後，能進一步的為國家所有，受國之直接支配；因為要鼓勵青年自動的放棄其自私私情生活，而樂於為國家受

訓練服務，則學生在校一切生活費用完全由教育費負擔，無應由的由國家負擔。為減輕學生的家庭負擔，對於學生，尤其是窮苦學生，應予以相當津貼。應鼓勵在校學生增加進步，亦應對成績優良學生，酌給獎金。

三、教師學生的一切方面，都應簡單刻苦；但應的教育效能，相當豐富的圖書設備，與十分必要的科學儀器，絕不可少。

四、因為學生過重軍事生活，相當簡陋的軍事設備（如戰鬥器具各種消防用具等）不能沒有。

五、教室，寢室，寢室自開室，均以借用廟宇或公共現成房屋為原則；不足用時，由學生自行搭棚或借用行軍帳棚，或到用請天津波無田野；除圖書館游藝館外，不得重新建築大樓，利用天然澗水以游泳池浴池，不得新造游泳池體育館等不十分急之建築。

六、如此，除圖書設備，及儀器設備外，學生教育費用與生活費用之和，平均每人每月約須三十元左右。經費支出預算，應以地為標準。

丁、學生的招收與畢業後工作之分派。一、應由政府，文化界，實業界，戰時通商委員會共同發動勸募，並迎接救國在各處的失學失業，或行將失學失業，及雖被救濟，而事實上仍是無事可做的青年之青年，樂意到院本所，或各分院來，戰時師團訓練。

二、因為學生畢業後，大部分是分發到戰區，敵人後方去，是在敵人監視下工作；在受罰期間，自必採取「非公開」性質。全校學生，自應期望個個潔淨，因而學生在校前，自必須經過一番嚴格訓練，入學時自認認的經由委員的担保。

在校中應按限期開如發現有反動或濫好間進行

為，應追究保人。三、學生之來源，得由各戰區軍政教育當局代招。戰區軍政當局視其當地之需要，大批保送借讀，亦非歡迎。

四、因為學生程度極不齊，學校編級極複雜，故學生入學之先，必須經過一次極認真，極繁瑣的甄別試驗。

五、因為戰時教育師資之急需，故招收學生愈多愈好。

六、學生到校後，在修業完了前，非有正當理由，不得中途退學。無正當理由退學者，須繳還其以往各種費用。

七、學生在校期間過有組織的生活，離開學校以後，仍須有組織的生活，在校期間之學習，生活學校負責；離校以後，工作，生活，學校仍負責。學生畢業，自找之工作，亦須得學校允許，並與學校保持聯絡。學生畢業後之工作，由學校負責者，應按應受各戰區當局之要求，劃的學生或若干人，組成一集團，到某地工作。如係集團派往我方軍力所及之地帶，在未出發前，應予以適當而靈活之編配，使此集團，能化繁為零，與化零為一之組織，應極嚴密，着重軍力的關係。

八、學校關於訓練學生工作事，應與各戰區當局，取得極密切之聯絡與合作。學生派赴各軍隊工作者，其生活費用與教育費用，應由各該軍隊負擔。派赴各戰區者，其生活費用與教育費用，應由各戰區政府負擔。派往敵人力者，其生活費用與工作費用，由我校前敵教育者，其生活費用，由學校前敵同所在服務處所負擔。

九、學生畢業後工作之調派與編組，應在政治部教育司地。政委會之指導下，由各校設一組織「負責。畢業同學會，得推派代表參一組織工作。

一個新的民衆娛樂風氣之建立——月圓會

戴自俺

——貴州省立青岩社會教育實驗區工作剪輯之三

一、民衆娛樂問題依然還是成問題

當與民衆接觸的朋友，總知道吧，我們的民衆，是需要娛樂的。而且，他們自己也有他們的娛樂的。在河北山東一帶的「走會」，在廣東廣西一帶的「舞龍燈」，「舞獅」，貴州苗苗的「跳戲」，貴州一帶民衆正月開的「玩花燈」，這些，我們都可說是民間娛樂的具體表現。你要去曾經看過上述的任何一個娛樂的話，你當感到：民衆自覺的娛樂活動對於民衆強乃力量之大。因為它吸引的民衆，常是不分男女老幼，不分富貴貧賤的成百成千的在它的周圍。

好多鄉戲，民教，社教工作機關及工作者，老早注意到這個問題。因而，農民劇團，鄉村戲院等，也會在很少數的鄉村出現過。最近三年來，電影更廣泛的到了我們廣大的鄉村。民衆對這些歡迎不歡迎呢？歡迎之至！只是：劇場，不是到處有；電影，更是曇花一現，巡迴過了，不知一年半再來一次！至於劇場所演的劇，雖然大家在努力求其合乎民衆的口胃，但畢竟還是有問題存在。還有，民衆老是一「看戲人」，不是一「做戲人」，這也在在都是問題。

抗戰爆發以後，我們民衆有了新的機會，就是好多的救亡團體下鄉宣傳了，許多熱血青年，他們到鄉村去街頭劇，話劇；他們組織歌隊隊到冷清清的鄉村中去引吭高歌；他們還帶了不少的宣傳畫，木刻甚至於戰利品等到鄉間去展覽。當然，在他們，是爲了抗戰，宣傳抗戰，但在民衆，除接受了

二、月圓會的產生

這種抗戰教育外，還把它當作是一個娛樂機會來享受。可是，救亡團體的宣傳，也不是經常的，宣傳一過，民衆自然又無法得到那種機會了。所以，一直到今天，民衆娛樂問題，依然還是一個值得注意的問題。

在青岩，我們就注意到這個問題。

由於事實的演變，在這裏，我們建立了一個「民衆月圓會」。（平時，大家只叫月圓會。）

從抗戰爆發以後，我們的成人班，婦女班，兒童班中的學生，對於救亡宣傳工作，已成爲一件重要的工作，也可說成了「家常便飯」的工作。所有歌歌，演講，話劇等技能，都從實際工作中得了很好的教養。每逢紀念日，必公開活動，每次活動，常能吸引大批的民衆圍觀。從多次的活動中，我們發現民衆是關心抗戰的，但尤需要娛樂。

我們爲什麼不可以建立一種「風氣」，如民衆自己的「走會」，「玩花燈」，「跳戲」等相同但意義是新的底一種「風氣」呢？我們的「月圓會」，這「產生出來了。

所謂月圓會，就是在舊曆每月的十五晚上，看月圓的機會，我們來開會。在青岩，我們是這樣作法：到每月的十五晚上，由本區全體民衆，事先準備許多娛樂節目，無條件的請民衆來享受。開會的地點，每月換一個地方，大禮堂，大草場，坡地，高山，溪邊旁，廟宇內，民衆都有興趣，只要能夠容納人多的地方，都可以。開會時的儀式，不願費

過開會禮，先來一大套演講，時間就長了一兩個鐘頭了再來娛樂。開始，我們唱一個國歌，由主席簡單說幾句話後，即開始娛樂，再來說話，就來在娛樂節目開說。有時，我們還預備一點吃的東西（如向日葵，地瓜等）分給大家吃。

每次活動，在兩星期前即開始籌備。每一班學生主持一次，舉凡徵集節目，佈置會場，招待客人，購置必備用品，主席，司儀等，純由主持的一班學生分別担任。每次活動，必求其有一個中心，如舊曆新年時，即宣傳大家「節省年節費用，捐助抗戰」。七七二週年到了，即集中於「七七二週紀念之宣傳。不貼標語，不寫廣告，由各班學生口誦激約。一到晚上，一羣一羣的民衆往開會地點直奔。

我們不否認民衆原有的藝術，我們特別鼓勵民衆表現他們原有的藝術。吹笛，吹簫，吹木葉，吹竹葉，吹喇叭（用竹管自做的），唱川歌，彈月琴，唱山歌，吹笙，唱清歌，虎歌，打拳等，都是民衆能表現的，我們儘量鼓勵他們加入表演。我們覺得，要把民衆一個個都變成做戲人，然後他看戲時才起勁，他才對於這集會表示充分的擁護。

只要表演的地方選擇到了一個又高又適中的地方，其餘的地方讓民衆自由去找一個最適於自己的位置。往觀的民衆，坐，立，聽便，不必過事拘束他們。在未開會前，可由教師們分別與民衆談話，使大家情感益形融洽。從談話中，便可以實施我們要實施的教育。

科學的工具必須運用，如無線電收音機，留聲機等，一向與我們民衆是絕緣的，在一月開會的大好機會裏，我們必須充分應用。據經驗所得，對於民衆，要有極大的誠實方量的。民衆贊之，是百思不厭的。

到本年七月止，我們曾開過十七次會，參加的民衆，一次比一次多，民衆自然漸漸的，對於每月的活動，已成了一個習慣，總要想方設法參加。我們活動的內容，也成由時間的流轉而日益豐富，就是較有系統的抗戰消息之報告，民衆也能耐心聽了。本年五月一號開始，全國民衆實行精神總動員，每月必須舉行國人民會，本區所召集的月會，國民利得特多，因爲他們以爲這是開月開會。民衆的熱烈教育，爲教育中一個重要部門，我們這個小小試驗，當能得到關心此道的朋友們的指示。

三、優點可以參考的意見

根據我們這短期間的試驗，要把這個新的風氣——民衆正當娛樂，培養起來，其難的事，當然不只是開月開會一樣，但就這件事來說，是可以提個的。進行時，應注意之點有甚麼呢？

第一，要有一批幹部作基礎，才能去發動更多的民衆來參加，這批幹部那裏去找呢？就說我們的小朋友及成年學生組織起來，就得。已畢業的學生，尤需要把他們組織起來。

第二，每次活動要早準備，要充分準備，其操表現來的成績才足以驚人，才能吸引民衆。在主持的方面來說，成績好，益能鼓舞他們努力前進！

一個活動的距離不要太長，要把會開得有趣，主動，使民衆不感覺吃力。使民衆覺得這會不是一件苦事。

第四，爲着要吸引大批的民衆來參加，應預備一些，每人可以吃到一點，其是小孩，很有用。如餅乾、

雞，自然可以免去。

每次活動，須有一個中心。這中心，當視民衆生活環境之需要而隨時變更。這樣，才能使民衆感到每一次的會皆有一次的新意義，好比吃菜一樣，每碗的口味與材料都不同，其該每碗都嘗一下。

要充分運用民間娛樂而灌注以新的意義。譬如唱山歌，花燈的調子仍用他們舊的，但詞則大有更新的。尤要的是，民衆對於他們自己的娛樂，都有組織的（雖然並不嚴密），我們要運用他們的團體力量來做許多有組織的工作。同時還可幫助他們加強其自身的組織。

無論天雨天晴或刮風下雪，開會的時那那一定要有備外的變動。有兩三次如期開會後，民衆一定會到的。只不過開會地點要求其能避風避雨耳。

開會地點隨時變更一下，很有用處，可以影響更多的民衆，可以配合時令的要求（如夏天在野外），七好的，可以檢民衆很多的地方去，我們一限老百姓去一過一次兩次，自然就可以一領老百姓來了。

要十分培養民衆自主自理自享的精神。日圓會是我們大家要開的，開會的內容，地點，一切事件均自理，應由大家自主自理。會開起了，大家共同欣賞，事後共同檢討其會，以作改進。

我們必須注意一個理想的實現，即：我們把民衆的力量組織起來，把他們自主自理自享自強精神培養起來了，即使我們走了，民衆還是一樣能活動的。

最後，這是一個新風氣的建立，是一個社會的運動，我們除採用民衆娛樂團體發展外，其他可能運用的社會力量，也得運用。你知道，社會還有許多困難困難對這還認爲是「傷風敗俗」哩，請當心他們的暗箭呢！

我們的民衆太「嬌」了：抽煙，賭錢，喝酒，敲門，扇錢，撈錢，……所在而有，誰能完全怪他們嗎？他們沒有正當的娛樂，奈何。

在苦鬥中的津北游擊隊 (續)

倫夏

說到民衆，則因有一年多的教育動員，已經在現在環境裏表現出他們的英勇和熱忱——雖然其組織性還不如山西。我們的傷兵，我們的食糧，都是聚粟聚糧；探情報，也靠群眾幫助；雖說他們被日寇強迫去修公路和城牆，但他們只要我們游擊隊一響槍——我們常常也化裝聚衆去修路——都樂於一助。日寇說「愛民如子」。寬善的老百姓都說，「吓！怎不愛民如父呢！」

真的，敵寇想確實保障佔領區的想頭，被我們已經擊得粉碎了，像這冀南冀中的平原地帶而且弄得沒有辦法，敵人如果想在山地也來一個確保佔領區，那該讓他更不知何去何從了。

其次，讓我來告訴你，我們這一抗日根據地的情形吧！

因着敵人的企圖進攻大西北，瀋陽、洛陽、西安便成了敵人必爭之地，因此我們就成了敵人前進的心腹大患，所以敵人對於我們奇襲開始始終不肯放鬆，從去年它佔了和順以後，到現在又佔了黑城浮山，並在最近由太行進犯，到達南園鎮，子洪口一帶，把太行山脈上的據點都佔了，這一方面是他爲了準備更進一步的深入奧地，一方面是保護回瀋陽的安全。

整個說來，敵人在華北的戰情，還是原先一套，就是「分區掃蕩，分進合擊」，也就是集中大部分兵力，向某一根據地進犯，把兵力分屯在邊區的四周，然後由各據點向某一中心地合擊，企圖把我們的主力消滅在他包圍圈內，同時在到達中心地區以後，在各中心城市分屯重兵，又將抗日根據地圍

戰以來兒童工作的綜述

吳新稼

前言

抗戰的全面戰爭中，不論男女老幼，都參加了抗戰，因此，兒童工作就成爲抗戰中政治工作的一部份。

所謂兒童工作就是動員，組織和訓練全國兒童起來參加抗戰建國。抗戰決定着我們民族的命運，也決定着我們全體兒童的命運，今天中華民族的兒女無論在何時何地，他的生活沒有不受着戰爭的影響和支配，我們兒童自然也不能例外。由於日本帝國主義的侵略，使我們失去了無數的家庭田園，喪失了最親愛的父親和兄弟姊妹。多少天使樓可愛的兒童被敵人捉去做奴隸，降敵人輪血至死，我們永遠也不能忘記這樣的深仇大恨，這使我們從新認識了自己和所處的時代，「我們不做寄生蟲，要做抗戰的小英雄」，爲的是要趕走日本帝國主義，救起我們的民族國家，同時也是爲的救起我們兒童自己，並使我們得到一種抗戰建國的再教育。事實上自抗戰以來，我們成千成萬的小朋友，也離已經起來參加救亡工作，寫下了許多可歌可泣的史跡。

遺憾的是抗戰以來還很少看見有關兒童工作有系統的記載和敘述，現在個人就將抗戰以來的兒童工作作一總的敘述，如有錯誤和遺漏，希望先進人士及兒童工作的同志們予以指教。

一 抗戰以來的兒童工作

中國的兒童工作，並不是抗戰以後才開始的，我們敘述兒童工作不能不將

1. 抗戰以前的兒童工作說一說：

較早的如北伐時代勞動兒童團與少年先鋒隊的工作，現在暫且不說，單說九一八以後所產生的新安旅行團，廣西小先生工作團，西湖小先生工作團等。以及風靡一時的小先生運動，在中國社會上都起了相當的影響，他們輻射各地，自己生產，自己工作，自己求知，以自己的力量喚醒無知的大人，喚起了無數的小朋友，使他們知道自己力量的偉大，給中國的兒童工作，開闢了一條嶄新的道路，這對於抗戰是有極大的意義的。

2. 抗戰初期的兒童工作：

抗戰開始以後，在戰區的小朋友因學校被燬，家庭被燬，也有部份起來參加抗戰工作的，但這些都沒有嚴密的組織，具體的計劃，因此也難統計，抗戰初期最廣泛的兒童工作，應當算是內地各省，市，縣的小學生，童子軍工作，他們成羣結隊在街頭募捐，宣傳，自己捐錢，捐衣服，並曾提出了募捐鑄成「中國兒童救傷機」的世舉，最活躍，最英勇的兒童工作，倒應當算是上海西北一帶的小朋友及童子軍，他們上前線，在後方，救護傷兵，宣傳民衆，以至擔任站崗放哨捉漢奸等工作，幾乎同着大人一樣奔走，呼號，工作着，這一時兒童工作的特點，在於大家都很興奮，熱烈，緊攔住神聖光明的抗戰之旗，奮勇當先的搶着幹，但是她的缺點也就在於沒有系統的，有組織的進行工作；僅僅是搶着「幹」，難得持久，難得更好的展開，難得克服困難，算作是兒童的一個廣泛的啓蒙，一個新的工作的預兆，是較恰當的。

成小塊，使我們失掉運動周旋的餘地，而乘機之。但是敵人這種騙術，無論在去年四月間的九路圍攻，去年春襲擊區圍攻，都給我們粉碎了。但是敵寇正由於這幾次慘重傷亡，他更狡猾了，他現在採取了「穩打，步步爲營」的方法，也就是無當佔據一個重要點以後，他肯肯直插，却忙着築成修路，和運起烏龜頭。堡壘來空固其後方，然後步步深入，以逐漸縮小我們的根據地。但是這種做法，也未必千篇一律，他有時也看到我們某點無防，就乘虛直入，但等佔了些小便宜立刻退去，像上月由太谷白圭鎮南犯的敵人和由分水嶺迂迴子洪口的敵人，直抵武鄉近郊，就是這一種辦法，但當時設防的××軍可惜沒防到這一層。

但是敵人還有陰謀的一着呢！就是強迫敵區民衆做先鋒隊，混同傷軍，假冒雜民，在抗日軍陣後擾亂，也有偽軍假佩我軍番號，從小道進村，召集民衆開會，等到民衆集齊，就抽出小槍和木棍，強迫民衆替他們服務糧餉。

當我們軍隊去增援時，敵人已經撤了，臨走時燒了兩個大鎮，劫去，四百餘小兒，影響我們的春耕，趕過去三千多羣衆去修太行到子洪口的公路。

因此，我們可以說，我們這是在緊張的局勢下。敵人的步步爲營和公路烏龜先鋒策，想封鎖我們，使我們動彈不得。但由於這裏群衆工作的深入，各村游擊小組逐漸的建立，又有經常的基幹武配合，敵人白天修，我們晚上破，使敵人很難達成意算盤。何況這種偽軍，並非牢不可破的堅固工事，有好多都是改修渣溝字而成，因此，這路一帶

以來兒童工作的黃金時代了。

因爲抗戰的需要，因爲小朋友本身的努力，一些困難到武漢。因此使得許多大先生，不但給了最仁慈和最善的指導與愛護，並且給兒童「自己的子弟」。學生，也起了新的估計與評價，「戰時兒童的問題，應當怎樣注意呢？」「戰時兒童的問題，應當怎樣去解決呢？」「兒童的力量，兒童的工作應當怎樣運用與幫助呢？」……這些有關兒童的問題，都接連着提出來了，而且一致的承認，兒童是有力量的，兒童參加抗戰工作並不妨害他身心與發展，因爲那時武漢是全國政治，經濟，軍事，文化……的中心，所以武漢一般輿論的吹吹打打，更使兒童們，更起勁的紛紛組織起來：要趕上孩子劇團，武漢的小朋友也積極組織起來了，設計那時在各省市中城市組織起來的，大略可記述如下：

- 武漢市：七七少年劇團，兒童劇團，兒童歌隊
- 漢口：兒童救國團，海員流亡兒童團，抗戰兒童讀者會，抗戰建國劇團，兒童劇團，兒童劇社……
- 上海市：兒童團務隊，我們的兒童劇社，慈幼團務隊……
- 重慶市：重慶少年先鋒團，黃軍兒童團……
- 湖北省：宜昌孩子劇團，蕪湖兒童宣傳隊，石灰寨少年劇團……
- 江西省：南昌孩子劇團，南昌兒童救國會……
- 湖南省：長沙兒童劇團，長沙兒童抗敵協會，平江孩子工作隊……

貴州省：貴陽三民主義少年團，兒童救國會；河南省：開封孩子劇團，南昌兒童工作隊……

甘肅省：蘭州兒童宣傳隊……

福建省：廈門兒童劇團……

陝西省：延安少年先鋒隊，西安兒童宣傳隊；安徽省：皖南兒童歌隊……

廣西省：廣西兒童戰時服務團……

山西省：政治保衛隊兒童隊，兒童救國會……

香港：兒童戲劇協會……

這些可說是掛一漏萬，還有許多我們所不知道的兒童隊伍，孩子歌隊，少年歌劇團……等，總括的說全國各中心城市的城市都已經組成有兒童工作的隊伍了，那時，不論在前方，在後方，在窮鄉僻壤和通都大邑，或是小主人們完全以嶄新的姿態，努力奮鬥的工作着，報紙上隨時可看到兒童工作的記述與通訊，零碎的說不盡了吧！最難得記述的是震動全國，全世界的在武漢三個總會，就可看出那時兒童工作的一概了。

第一個總會是國際反侵略運動總會武漢的兒童日，這一個宣傳週有青年日，婦女日……等，同時「兒童日」也在小朋友們自己的要求下舉行了，當時參加的不僅有中國的小朋友，並且也有外國的小朋友，全場一兩千代表各方面的小主人們，不僅會場裏充滿了振奮，熱烈，緊張，戰鬥的氣氛，並且會後，由汽車載着環游全市的行動，更使武漢整個都市的抗敵情緒沸騰起來。

已出當地的政府動員拆盡了一切沿道廟宇，誠實又開明合說，只要加強炮兵的火力量是足以收效其爲龜壳政策的。

至於敵人對我們這裏的「政治資本」也是那

一節，和寬而相詞，且時時有兒童長成上層階級的

爲小報，真面除了亡國論，民族失敗主義論，無恥

卑劣論以外，就是些卑劣的小兒日記宮室，目高化墮落

來引誘青年人，就是沒有比這更惡劣的了。

日我任選真，還預備告訴你一個消息，就是我們

的節約。

我曾在廣播上聽到你們後方實施節約運動，我

也在日寇的報紙和雜誌上看到日寇國內的節約運動

，最有名的是日寇國內，國家辦理了一個「打大鼓

收破爛」的公同，日本叫「掃屋」。有七千個「打

大鼓」的人，在東京市「收破爛」，並且有自製

「廢品收回運動」，收集玻璃、爛紙、洋鐵罐頭……

；然而實際上，一般人比這比運動，更其兒是漢不

關心。我看到很多日本御用學者，在報上大聲一責

誰一凡人民的冷淡，還搬出來攻擊法蘭西如何如何

而且冷淡的！

現在正是此到我們的節約已！本來我們國家

有錢，誰也知道，我們沒有想到過所謂「論」，祇

有些錢的一元津貼，連我們可愛的又，我們合也

有五元錢的。但現在呢？連舊時代來的，我們也

另了一個月的車貼放衣裳穿，而又有一個月多沒

貼了，但大家並沒半句怨言，因爲爲革命血都可流

，生命都可地，何在乎一元錢。

不節約，不刻苦是渡不過相持階段呀，因此我

們第一個做法是克服浪費，節省糧食，節省紙張，

節省辦公物品。信封紙，日過一面，翻過來用上

重用。棉衣破了，棉花絮子留下來去保存。覆寫

紙，爛了，擦上油，再試用。油墨早洗自己，

子彈第一槍打一個敵人，子彈完都得開槍，在連隊

愛護小朋友，也播出了自己的東西給國受傷的戰士們、不但不自己看戲，而且還自己演劇，舉行全市的大公演，分幾個地方向武漢的同胞們作一次廣大的救國宣傳，不僅消滅的向全世界，全中國呼籲，救濟中國的小朋友，並且大聲的吼叫着中國小朋友自己也在做着打日本鬼子的工作了。

第三個集會是歡迎世界學生代表團的辦法，克魯曼、雷克瑞德兩位代表著世界千千萬萬關心中國青年學生的先遣們，他們到中國來幾乎沒有地方不是受到熱烈的歡迎，給了他們以深切的印象，但是當武漢一千多的「朋友代表全中國的小朋友」給他們以歡迎的時候，他們的印象是更加深刻了；當時主席代表克魯曼先生說：「這是他們中國來出席各種會，最高興，最興奮最深刻的一項；由一個集會，證明了不僅遠東各國的小朋友如中國的小朋友們，努力，就是歐美各國的小朋友也趕不上，我們這次離開中國以後，一定要告訴各國的人幫助中國小朋友，並且要告訴各國的小朋友，要他們都學中國的小朋友……」閉會以前，雷克瑞德女士「義務軍進行曲，雷克瑞德先生唱樂曲等最後應酬提出的武漢兒童星期聚會，這會總結了全武漢小朋友力量，經常有計劃有系統的討論了一些問題共同進行一些工作，可以說是當時武漢兒童工作的奇跡，從四月開始到武漢退出，都沒有停止過，在保衛大武漢的時候，這會更是盡了他最大的力量，前線慰勞，搶救兒童，街頭宣傳，救濟大會等等，作爲整個保衛大武漢工作的極緊要同努力的部份。

在這個黃金時代以後的情形，就應當說到四、目前的兒童工作了，自從武漢退出以後，隨着抗戰轉入第二期，中國的兒童工作也轉入一個新的階段了，有些地方環境的變遷而解散了，但有些地方却新生出來，有些地方因環境的變遷而不能不滅亡，但有些地方却因環境需要而更形擴大了，除了這些隊伍形勢的變化以外，主要的在工作形勢內容上也有顯大的變化，因爲交通的困難，有許多地方不能通訊，不能廣泛的知照彼此的消息，但據我們所知道的如後：

一、孩子團重新安插行團或改軍的交換了第二期兒童工作對意見，決定一定要深入到各個地方帶着極強的啓蒙性，堅持廣泛而具體的進行工作，因此自五月以來，凡是新安插行團或孩子團所到過的地方都儘可能的動員了，參加了並組織了兒童工作，不再限制於大城市的盛大集會或抽象的號召。

武漢七七年劇團，廈門兒童劇團，武漢抗戰兒童協會，長沙兒童劇團，鑄造兒童劇團，抗戰兒童劇團，以及廣州少年先鋒隊的一部份，他們就轉於華中，華南，湖北，廣東，福建，廣西，四川，貴州各地工作，並不因武漢，廣州的退出而停止進行。

新生起來的好像衡山孩子劇團，衡山少年歌隊，衡山兒童救國團，桂林贊時兒童服務團，以及新生的重慶兒童農村宣傳隊，重慶兒童演劇隊，等等團體蓬蓬勃勃，毫不倦怠的工作着。

還有其他我們所不知道的團體，我們相信還有不少，這一些，可知目前的兒童工作是因抗戰形勢的轉變，又分散深入到各個地方去工作了。

三、我們的收穫同缺點

抗戰以來，我們到底在兒童工作上收穫了些什麼呢？

1. 在政治上，我們確實做到蔣委員長所說：「不論男女老幼，皆有守土抗戰的責任」這一指示，我們已靠我們的努力，用行動事實來打破過去社會名流充大號賽，使得沒有浪費的亂戲。

第二種辦法是游說，但我們不是遊行可以說，不是大商店有本錢，而我們僅能做的就是生產運動，我們在還真租田，預種糧食。到七月以薄薄及公家不致伙食費了，就着戰鬥部隊在不遠的距離的界下，也得參加耕種，另外共合作社；第一可以免受商人的剝削；第二及後沒可以改善生活，第三是應該強給土貨。但這一點還沒什麼成績。

但這種運動，即在自己身上，也在開始，我沒鞋穿了，做成了的衣裳撕了打草鞋更以維持二個月不穿鞋，打草鞋，還需要鞋具，要用繩，於是把破爛的線一條一條採下，搓成繩編用。鞋子呢？現在，草，田天氣已熱，準備四個月穿的穿呢？單穿草鞋，那裏又解決了。破衣裳沒法空拋掉的，我發現用繩編大，可以上機織。最初做一雙，用繩來織衣裳。牙香皂不用，用牙粉了。破衣裳上的一個紐子也不肯輕易割掉，積下來，當作後備軍。我有好想起來，像這些瑣碎的「家事」是自己已經不熱熱的，但現在理自然的可真感到，而這種熱感並不是有個先人觀念——要節約——而是一種自發的流着，是我受主觀心了呢？

我們不久將來又要用菜油燈了，——已經有很多機關已經用菜油燈。戰鬥部隊根本在用菜油燈，自從二十世紀的生活轉到十六、七世紀去了，但僅僅僅是一時，抗日勝利了，文化之光，物質之光，都會深入到底窮鄉僻壤裏來的！爲什麼不富而思呢？不僅我們，是全中華民族的子孫都會富而思的！

今後的日子是將更加困難的。我們必須學習忍耐，唯有這樣，我們才能度過困難，準備反攻，完成我們抗戰建國的神聖任務！

五月二十日於寧城。

會上很多人看不起兒童的積累觀念，來證明兒童能參加抗戰工作抗戰之需要兒童參加工作這一個原理，我們可以向全世界說：「中華民族是真正覺悟了，中華民族是真正團結起來了，中華民族的兒童是有充分力量可以反攻侵略，趕走日本強盜；兒童是救國的主力。」²在抗戰上，多年不能解決的讀書與救國問題已得到了一個合理的解決，我們不因敵人的飛機大炮而使小朋友完全陷於失學的境地中，由於新安全努力，孩子則訓練以及其學法範圍內，在學習上努力；反而嘗試了許多新的方法內容，證實了自動自覺與精神在 Education 上的真實價值。一個新的、配合中國特有情形而設的教材及教法正急於在生長着，打破了敵人摧殘文化的野心，打破了敵人在教育上陷害小朋友的陰謀。

一、在生活上，更使小朋友認識了一些自治之自治能力，他們雖然艱苦流離，然而這也給了他們豐富的知識，鼓勵自治的最好教訓，除了書本沒有別的路。尤其保育院、教育協會等團體的保育訓練，更是可能給小朋友以新的集體的生活訓練，打破了過去窮苦做家，小我，各種封建家庭的習氣。

我們缺點是什麼呢？

1. 最重要的還是沒有整個計劃，抗戰政治、戰區的小朋友應如何組織，接近戰區的應怎樣做？地方怎樣辦？這些我們都很少意見。在大學、中學、國語學校，或聯合辦理的時候，小學簡直無所無矣，以致大家都漠視。後來淪陷區擴大，保育院等機關辦理起來的時候，眼前保育院等機關二千左右若放了些小朋友以外，目前敵後方三分之一左右行政區域的小朋友，不知怎樣辦理？³戰區及接近戰區地方因空襲及軍事影響，又不知如何？至於大後方兒童教育上教材教法之改進也是急待努力的事，這些談與實踐，不能不說是兒童工作的遺憾。

2. 一般人，對兒童工作的了解還很不夠，已經讓在工作者對小朋友們，往往這些人說着，不深到去注意兒童問題的先生們，仍舊敬他的老套。

因此抗戰脫離，在管理方面，不合理的打罵方法，依然存在着。他們不在工作上給兒童以積極的領導與協助，不在方法上多多加兒童說教。

3. 已經在工作中的兒童團體，本身還不够十分健全，目前我們還找不出一個在工作上，在生活上，在教育上都很合理而又能為大家、積極的團體。因此使很多人，對兒童工作發生許多疑慮。

4. 已經在工作中的團體，本身的聯絡組織還不够，比如說在目前，我們還認不出，到底全國有多少兒童隊伍，他們的形態是怎麼樣？這在我們實踐及推廣各個工作上，是一個大缺點。

四、我們應該怎樣做

1. 加強聯絡，統一步調，我們目前不能說「統一組織」，只是已經在工作了中的團體，不論前方，後方或敵後方都應該先聯絡起來，彼此要能通氣，由於這，我們先將隊伍具體的檢討一下，到底有多少力量，到底存在着一些什麼團體，到底能做些什麼事，對峙以後應該將自己的步驟統一起來，應當怎樣做法，怎樣克服困難，以鞏固組織的陣容來進行整個兒童工作，那力量，效果一定是會大得多。

小朋友們都很明白，抗戰、對於救國救民的工作都很有力量，這應該使我們原有之團體團結起來，「組織才有力量。」我們不要忘記，現在有大部份的兒童保留在組織以外，因此我們今天的組織任務就是要努力把千萬萬無組織之兒童，吸收到組織中來。

2. 今天我們工作的重心，是在廣大的戰區和敵後方。在這些地方，大部份的城市是在敵人手裏，我們所有的地方，大部份都是鄉村，而鄉村工作又是我們過去工作的薄弱工作，因此我們目前要兒童工作也應集中工作，特別注意由鄉村轉到鄉村的工作。在鄉村有許多特點，例如

鄉村中絕無的封建思想比較濃厚，因此我們在鄉村中進行兒童工作，更要注意到家長的態度，我們還應具體分析各種不同的兒童，依照他們迫切的需要，適因有的傳說，來建立各種不固的組織。

兒童工作的發展要與一般民眾運動的發展密切的結合起來，我們兒童工作不僅是整個民眾運動的一部份，而且還是民眾運動的一種重要力量，以我們不但要做兒童本身的工作，還要進行一般民眾的工作，如傷兵工作，護民工作等等，這是一方面。另一方面，我們兒童也要得到一般民眾運動的幫助，才不致為敵人所動搖，並且在我們許多時候，我們是鄉村中間，假如我們的聲譽、幫助去進行，我們的工作就要進行，所以兒童工作與一般民眾運動必須有適當的關係。

3. 我們正處在學習的時代，我們的學問不學於學校與書本上，我們參加了抗戰要與民眾多接觸，多到政治上去學習，我們的學習是實踐工作，我們的工作也是學習，我們學習軍事，學習政治，學習生活，我們學習歷史，因為歷史是人類過去的經驗的總結。我們學習軍事，因為我們的年齡尚小，我們的時間、空間、環境、條件，我們都不十分知道，我們學習社會、政治、經濟、文化，使我們進步而求定的立場，使我們擁有一種高貴而能進，貧賤不能移，威武不能屈的偉大的人格和氣節。

4. 我們應該在工作中培養優良的作風，我們的作風就是兒童化的，因為我們自己是兒童，我們的正街是行動的兒童，是為了兒童的利益，我們應該有我們的行動，我們應該有兒童的話，能給兒童喜歡的事，使兒童能過着有組織的精神，所以對於我們我們中間兒童因為有這種精神，所以對於我們民族現在所遭到的空前災難並不張皇失措，我們決不放棄現在，我們也相信將來我們決不放棄我們的祖國。我們已經受過祖國深長的訓練，我們我們們的祖國今後一定會繼續的變遷，我們，扶持我們。我們希望我們的民族領袖、委員長和各種政界長官及社會先進人士能領導的，我們將獻出我們兒童也一定不辜負他們的重託，我們將獻出結潔而熱烈的心血為抗戰勝利奮鬥到底。

鄉村小學裏的小先生活動

沈秋蓬

我想在這兒毫不誇張的，作一幅粗線條的輪廓畫，向讀者報道一個鄉村小學，關於實施小先生制的工作概況。

在離漢口六十里，有居民四百餘的芭蕉嶺的小學裏，我們大膽的試行起小先生制來。

一年前，誰要是問鎮上的人：「抽壯丁幹嗎？」

那人一定回答說：「×××抽去打日本！」

「幹嗎要打日本呢？」

「唔，我們家裏的事，鬼才知道是回什家事呢！」

然而到今天，很多人都明白了救亡歌曲，裝了一肚子游擊英雄勇的故事，和如何爭取最後勝利的方法……；他們已不從前那末愚昧了！

其實，開始，很多人譏笑我們。在他們看來：（一）學生能力不夠；（二）鄉民人難高，你們那麼鬼話。我們當時却以為：鄉民不見得不聰明得此一「新聞」；而學生的能力，到真是不夠得此。可是我們，始終相信即知即學，即學即教。所以一面改變了書本內容，一面抽空各派學生一些時事，就老不松豫的幹了起來。

（一）開小組。所以一切都呈現着紛亂和空虛；

其一，我們經過了一段艱難的歷程，逐漸的克服了下面一些困難：

（二）學生從淺淺的小先生，不免阻性，怕人笑，沒有具體的教材，沒有教的方法，因此便不教；

（三）開小組時，沒有報告，沒有批判，因為他們不會批判，即是批判，也時時開玩笑；

（四）總會，對學生毫無興趣，很多人逃避開會；

（五）甚至有些學生，把讀書又做小先生；當做苦事；

（六）不少的學生家長，也認為這是一「號」學生正課；

為了克服這些困難，除耐心說服外，我們首先把自己組織起來；每週開小先生座談會一次，交換領導小先生時的經驗與困難，通過它，想出了許多辦法，來克服困難。

（一）嚴密組織：甲、不依班級；乙、按地域每組三人至七人，混合編組與團體；丙、指定團長任務；丁、按日由團長組織該組施教情況與困難；戊、每次會議，舉行嚴格批判；己、由小先生親自施教時間及地點，以備檢查。

（二）系統的講做小先生的方法：除講一般的原則，主要的還是把同學們做的方法，舉為實例。

（三）擴大施教範圍：為了使小先生有豐富教材去教人，因此，根據下列各點，寫成六條：「甲、歌曲乙、諺語（救亡口號通俗句子……）丙、時事、丁、時事、戊、一般救亡知識，用通俗的語言，在小組會上，

團長會上，先講述一次。

（四）隨時幫助他們，鼓勵他們，說服他們：甲、舉行工作競賽，建立獎勵小組與模範小先生。乙、小組會外，選與組員團長，進行個別談話，幫助他們學習工作，克服困難；丙、用鼓勵的演說和談話，消滅他們畏難的心理，提高救亡的情緒，增進他們的用功的積極性。

後來，學生的熱情在一天天高漲，小組會一次更比一次活躍。每次我們對小先生們的工作報告。誠懇懇求的自自我批判，和決定同學，向某對象工作的特殊方法。

在二年級讀書的小先生，學會了用粉筆寫標語；有個年級的小先生，才十歲，他能很好的運用舞台上的動作，來講出活潑活潑的故事。

從家裏到山坡，到田頭，到村口，都是小先生施教的地方。他們用黑炭寫字在石頭上，教放牛的野孩子們讀。把放牛的集成一隊來唱歌。在夜間，小先生的工作，又變了一個方式：趁着農民放工的休息機會，在火坑裏，講起中國農民痛苦的根源來了。逢集的日子，小先生又召集團會，團長的人，談出成百的救亡道理。演劇時，又派人到觀衆裏，在劇前劇後，進行個別談話。鎮上有位七十歲的前清秀才經常由一個四年前的小先生教他。除了講些沈鈞儒、馬相伯等老先生的故事外，經常供給他看書報，和日軍獸行一調游說和講解鄉下人聽。傳說：只要日本兵來，他一定要組織游擊隊，去和敵人拚命的！

有個不安的兵士，由三個小先生槍流救他。把他救國的熱情，提高高。常常說：「這樣在後方不死亡，活著沒有一點用！」

去年十月，他和十幾個保甲團長，送新兵到宜昌，便開了小差。事後，他打電話到施南縣都，向團長報告：他已入伍，準備上前線殺敵去了；多打幾分發二百多難民到芭蕉來了。為了提高鄉民對日本的仇恨，多多得到難民的捐助。便發給全體小先生，宣傳「為何要救濟難民」。

此外小先生還做了勸募軍鞋，慰勞入伍新兵，募集捐款，慰勞負傷將士的工作。

團長到社訓社丁五面去教小先生，教壯丁唱歌。

推動自己的母親和姐姐，來讀民衆婦女班。

他們自己組織了一個座談會，全校的小先生積極分子，都參加在裏面。每二日座談一次，交換了從不斷的實踐中，所創造出來的工作經驗。

這些都是，在十個月前，我們實行小先生時，所沒有想到的收穫。嘿！誰敢說小先生制不呢！

特 載

菲律賓僑校戰時教育實施綱領草案

菲律賓華僑洪光學校擬

一·總 綱

在菲律賓華僑學校實施戰時教育應特別注意下列幾個大前提：

- 一、改善現行不合理之中英文課程並重的學制
 - 二、健全學校行政機構
 - 三、改善生活指導管理方法
 - 四、增進各僑校間的良好聯絡關係
- (二)改善現行學制是推行戰時教育的大前提：
因為要進行戰時教育便不能不着重下列三項主要工作：

- 一、實施戰時教育課程，充實抗戰教材；
- 二、注意環境佈置與精神動員工作；
- 三、充分給同學以課外活動的時間與活動的機

由。
現在執行上面三種主要的工作便不能不注意到現行學制課程的不合理和它障礙上述工作開展的嚴重。要點如下列：

- 一、中英文課程內容重複、精神時間兩不經濟；
 - 二、每單元教學時間不夠（特別是採用複級教授學校）；
 - 三、兒童對課業的負擔過重、上課時間過長、準備時間不足、消納能力有限；
 - 四、忽視健康教育、妨害兒童身心正常發展；
 - 五、因為受課業時間的限制、兒童不能多看課外讀物；
 - 六、兒童活動機會太少；
 - 七、減少兒童讀書興趣；
 - 八、影響到學校的生活指導管理工作；
 - 九、因西文書籍昂貴、加重家長負擔；
 - 十、離開抗戰現實需要。
- (三)改善現行學制具體的原則：
- 一、剔除內容重複的課程，可以節省時間便於它們合併起來。（凡英文課程、內容大體與英文相同的如算術、公民、圖畫、勞作、唱歌、地理等都可併入英文課程）；
 - 二、增加每單元教學時間及主要科目教學時

漫談晉察冀區的文化

教育

郭子南

在邊境戰鬥的土地上，文化工作者同大眾一樣生活着：吃着大眾的飯，過着大眾的生活，他們寫稿子，做工作，就等於自給自足。它們的教育方式也是很多的，比較實際的。

原有的學校大體上是完全恢復了。此外，還新立了一些。現在，共有三千多所。教材是爲了配合當前形勢，自己編的。因印刷不便，多用抄寫。在這裏，大半都偏重在抗戰的政治認識方面——中心小學不做推動社會教育，而且成了政治的中心，在推動着本區的民主運動。

識字教育在這裏做得很普遍，很好。由農，工，婦，青四個民運機關領導着。每一個村落，都建立了識字班。許多在抗戰前，還是完全文盲的農民，而今都在村裏當起幹部來，能夠認識路條和簡單的文件了。

從一個普通的農民口裏；我們可以聽見「脫離生產」——「脫離」等新奇名詞；他和她們也都可以說出一大套游擊戰術來。有的甚至可以說持久戰的簡單道理。

在普通的村子裏都建立了救亡室或民衆革命室，來進行抗戰教育了；每天晚上，救民衆上夜課，唱歌子。有少數作得最好的村子裏，還可以出團報的壁報。寫標語，自辦崗崗的村子裏，還可以出團報的革命室，目前正由晉察冀文化界抗日救國會領導着，努力加強，使輸更充實起來。

週邊的報紙有很多種，真大的如抗戰報，可以

點：
三、增加兒童課間休息時間、增加體育及課外活動時間。

四、在試行期「改進雙重制」應經常感為校務會議中重要的工作檢討之一，並以實際經驗作為改進的參考。

二、計劃

華僑學校戰時教育實施計劃大綱：

(一)總的目標：備校戰時教育目標應是養成備有

一、強健的體魄 二、科學的腦筋

三、勞動的身手 四、藝術的興趣

五、紀律的生活

六、推進當前抗戰救亡工作的精神

(二)總的方法：儘量採用教學做合一的方法。以啓迪輔導的方法、來替代過去注入式的教學方法。

選擇普通輔導的工作、特別著重在「做」字上。教與學雙方、以做字為依據、使師長與同學雙方在共同奮鬥抗戰救亡的生活、都同在受抗戰救亡的教育。

(三)在課程方面應儘可能地來充實抗戰的教材、並特別注意下列幾點：

一、在國語方面如一時未能獲得適合各級需要的課本、儘可在有計劃的原則下、把課文選讀、同時增入補充教材、這種補充教材、當限於與抗戰救亡有關的教材。

二、增加公民訓練、或非常嚴格的教學計劃。充實這些科目的抗戰教材、灌輸同學以民族意識與抗戰的偉念。特別要注意把日常的救亡工作與這些科目的內容好好配合起來。

二、要使同學感覺到不是在讀死的書本、而是在學習活潑的知識。

三、地理是一門最活潑的抗戰教育的課程。抗戰以來、南北各線戰況、與國際路線的地理上的問題的興運、所以教本國地理、應當特別著重於各線敵我的對峙、與游擊區域與敵後方的情形等分析。這種活的教材不能專靠著死的課本、在沒有適當可現成的課本而目前、最了由教師根據通過各線戰況與報章、法搜集來的材料、加以有系統的整理與編排。這一科目除了講解時間以外最好在課外、增加一節時間給同學繪各線的戰區地圖。

四、歷史一科在初中和小學都可採用有關日本侵略的一切的史料、而加以有系統的整理與分配。高中以上不必限調、因高中以上學生已具有充分自習、能力。關於這一類的史料、儘可自行搜集閱讀。

五、數學教材內容大體上可以不變更、但可儘量在問題上插入許多有關抗戰的數字與統計材料。

六、自然科學是基本的科學知識、可以和教學一體在大體不變更原有內容、但可以增加補充教材。(這些教材自然都應屬於戰時須要知道的科學常識。)

七、其他如唱歌圖工、均可酌量增減、同時並充實各科目內容的抗戰意識的材料、但絕對不能全部刪去。

八、各級課程每週節數的預擬：

銷到四五千。其他還有邊放導報、救國報、救國日報等等，這是鉛印和石印的。還有不少的油印報紙。總報是到處皆是。

小冊子，和一般的宣傳品，繼續不斷地在散發着。這對民眾，起了很大的作用。在這裏可以特珠地指出街頭詩小冊子幾食來，它初版七千餘，後版等認銷二千六百五十份，它在群眾當中，廣泛的翻着，得到羣衆極大的歡迎。民主故事。人多主編這本小冊子，也在群眾中傳着，作為通俗的救國治課本了。

青年抗日先鋒報，這是一個龐大的青年團體，有他自己特殊的教育方式：他們的軍事課是在實際操縱敵人，擾亂敵人當中的，因而他們的政治課，文化課，也上得很活潑。

婦女教育，也做得很好。現在，大體上說來，婦女的心信，算是破除了一些。同時也不再誇女兒驕，和羨富婆起。她們之中，也有一部份農民族開明小組會了。

比較大體的學校，以前有軍政幹部學校，農民幹部學校；現在有教導團，××大隊等，可以容納一千多人。

去年曾經許五台山的喇嘛開辦過訓練班，講授政治常識，統一戰線，蒙藏漢文字等。後來打算辦藏學學院，這事正在請求批准中。

遠邊的教育，主要的特點有二：即一注重實際，政治軍事和文化工作，廣泛地深入到每一個角落裏去。教育就是政治，軍事，文化民運工作合着的，並沒有什麼大的經費。它主要的困難是幹部缺乏，和教材，宣傳品的不敷應用。目前，我們正在努力克服這些困難。

A、初級小學：

國語：算術、公民、(選讀公民訓練的精神講話每節十分鐘)社會或常識勞作1唱歌2圖畫3體育4衛生5英語；課外活動最低限度包括紀念週後座談會各一次。

B、高級小學：

國語7算術、歷史2地理3公民6(選讀公民訓練的精神講話每節十分鐘)自然2體育與衛生3唱歌1圖畫1英語；課外活動最低限度包括紀念週後座談會各一次。

C、初級中學：

國語、教學、史地5自然科學3公民3體育與衛生4唱歌1圖畫1英語；課外活動最低限度包括紀念週後座談會及工廠檢討會各一次。

D、高級中學(課程另擬)：

附註(一)上述課程只就各課程內容、及實際程度和此間普通一級需要、約略擬定；其佔有節數的多少、將來必須視各學校各地環境情形酌量擬定、並於實際工作中以定其所減的幅度。

(二)體育與衛生可合併為一科目、但衛生可作學科體育可作體育科。

(三)課外活動包括學生一切組織活動、和各種抗戰救亡服務工作(如會、會談、會工作檢討會均列入課外活動範圍內)。

(四)除正規課程外、可定期舉行全校抗戰政治常識測驗、組織抗戰常識比賽等工作。

(四)環境佈置與精神動員工作：A、通常的學校抗戰環境佈置；

B、逕通的環境佈置。

關於通常的學校、其環境佈置、應視各校面積、大小、應考慮與否而定其佈置的規模的大小。例如全通區區大地圖及世界政治形勢地圖、各種抗戰語錄格言、各種抗戰常識圖表及各種抗戰統計長榜、抗戰將領與代表民族英雄畫像等佈置、都是通常環境佈置中必需品。逕通環境佈置與逕通的中心詞配合、視各語中心工作需要而決定該週環境佈置之圖表標語之內容。

三、日常的精神動員工作：

A、逐日清晨全校師生集合唱國歌；

B、舉行升旗禮(唱國歌)；

C、逐日十分鐘精神講話(由師長輪值負責、每日一人)；

D、紀念週每星期一舉行。全校師生均應一致參加。除抗戰政治報告及校務報告外、由輪值師長、談週中心工作的要義。(時間不得超過二十分鐘)同學方面應有學生會會務及活動報告、由師長或同學演講。

E、會於每週末舉行一次、由各級同學主持、內容有校務報告、全級同學工作活動報告級務討論及工作批評各案主任逐列席參加。

F、座談會可依照各校情形由全校學生舉行或分級舉行。座談會題目可預先指定、並指定負責主持教師。舉行時可

育教時戰

版出日五廿。日十月每

總發行人 戴生 生活教育社 重慶武庫街廿一號

定價 每份五分 三月三角 半年五角 全年一元

G、工作檢討會可依照各項不同工作分組舉行、或供合舉行均無不可。由各方面意見做一總的結論。

(五)充分給同學以課外活動時間與活動機會：

一、關於課外時間、過去各級校因施行中英文並重學制、中英文上課時間分為上下兩班、學生除課外、所餘時間極有限、故談不到任何課外活動。假如此雙重制能經過改善後、逐日下午三時半以後至五時可規定為課外活動集會或課外作業時間、許多課外工作即可在此時間內執行。

二、關於課外活動除上述通會、級會、座談會或工作檢討會外、可指定為課外活動對象外、其他如學生會、兒童劇團、宣傳隊、募捐隊、服務隊、新生活動團、宣傳隊、小先生等組織、均可定為課外活動對象。

(六)健全學校行政機構

（一）為要務應推行戰時教育，自然必須先使學校整個行政機構健全起來。（最好能使此機構軍事化、紀律化。）各部工作指導負責者之工作與責任之分配，須事先劃分清楚，但各部工作並非各自為政，尤須有密切之聯繫，使處在分工合作的原則下，以推進整個工作，以改善整個工作。此種指導組織，須是嚴密的，不是鬆弛的，須是靈活的，不是呆板的。故除課室校務會議及各別之政學與生活指導會議中，應經常檢討各種實驗工作之成就。導師方面對於實施之戰時教育工作中各別重要問題，應定期舉行座談會，經常負責研究，並將各方意見綜合起來，作一結論。此項研究之結果，即可作為改善工作之指針。

此外尚須注意：常參加同學各種組織及活動，使學生之救亡組織與活動發生密切之聯繫。各導師應與同學一致參加抗戰救亡之工作，（八）增強各級校間的友好聯絡關係。團團結、救亡的生活。

(七)改善生活指導管理方法

為要推進戰時教育，廣泛地推進華僑學校師生救亡工作，必須改善各校生活指導管理方法，並注意下列各點：

- 一、充分給同學活動的機會；
- 二、充分給同學以課外活動工作的時間；
- 三、嚴厲禁止剝削（儘量廢除過去之打罵方式）；
- 四、以積極的鼓勵代替消極的禁止；
- 五、以嚴密方法鼓勵同學守紀律守秩序；
- 六、應用自覺的自省的批評，來改善同學的行動。

獎勵習慣；

七、以集體的行動來矯正個人的行動。

(八)增強各級校間的友好聯絡關係

為統一各校推行戰時教育之步驟，必須增強各級校間的友好聯絡關係，最好能建立一經常聯絡以交換彼此意見、檢討彼此工作、彼此觀摩須做到下列幾點：

- 一、劃一各校校歷；
 - 二、劃一各校課程標準；
 - 三、劃一抗戰救亡工作對象及工作方向；
 - 四、劃一集體參加校外一切抗戰救亡活動。
- 附言：我們在匆促的時間，起草這個草案，錯誤的地方，在所不免，深望海內外教育界同仁，加以指正，我們歡迎各方面提供我們更好的意見，以資參考。

紀念一九一八一八週年

(自九月十八日起到十月八日止)

生活書店

各地
分支店

同時舉行廉價二星期

營業時間
上午八時
至十二時
下午二時
至五時

▼本外版圖書雜誌自一折至五折發售 逐日更換 歡迎參觀▲

中郵政特准掛號認爲新聞紙類

讀者諸君

閱後請轉送前方將士

本期經理重慶市圖書雜誌發售委員會 會費給號在內郵費字號九九七七號