

本刊本期目錄

教育時評

- 一 留德學生揭公使館
- 二 二五附加稅與教育界
- 三 奉省擴充教育計劃
- 中學國文教學底幾個根本問題和實際問題……………張文昌
- 中等化學教科書批評 (書評)……………朱昊飛
- 對於日本對支文化事業宣言 (專件)
- 中華教育改進社致全國社員函 (專件)

新教育評論

第三卷 第八期

(60)

教育時評

一 留德學生搗公使館

本月十六日北京導報載：留德公費學生，因公費數月未曾發下，搗公使館，並聲言公費為公使館人員中飽；公使聲辯中飽之誣，並請政府特派專員赴歐，管理學款。此等事固已數見不鮮，但可引起其他嚴重感想。

清末震於西洋文明之優越，派遣留學生就學歐美。惟因社會種種影響，歸國後多趨入宦途，用非所學。民國以來相沿未替。國家對於改進社會及留學生出路之關係，初不置慮。因此留學生歸國後，無與援者常有投閒置散之感，國家亦似虛糜供養。近年來，財政支絀，留學公費，除二三省區外，俱不能按時匯寄，問題益多。

國家既不感切實需要，又無力輸出公費，則此派遣留學之舉，似可停止或展期。但，事實偏不如此，各處派遣學生，依然如故。以至公費留學者艱窘萬狀，不得不尋覓工作，以為餬口之計。在這種狀況之下，雖欲專心致志，力學不倦，時間與精力都，不免發生問題。政府當事人及

二

留學生之痛苦姑不論，國家情形，暴露如此，體面何在？

使掌管留學公費機關的人員有弊端發生，留學生亦當先事調查。調查確切，據實報告本國政府請為處理。第一，不應齒莽從事，望風捕影，致損他人名譽；第二，不應在外邦對代表本國政府之機關及人員取無理之舉動，自輕且以貽笑外人。（信）

一一 二五附加稅與教育界

本月十四日北京國立九校校務討論會為經費事向政府要求三事。其中有一項是『二五附加稅實行後，須指撥的款為教育經費』，教部代表答覆謂：『二五附加稅實行後，每年約可儘先撥給京師教育費一百五十萬元。』

二五附加稅，國民政府現已自行徵收。孫傳芳氏也已於本年一月一日自動的宣布江蘇省實行。北京政府於本月十二日自動的宣布於二月一日實行。從這事發生後，輿論界方注意於用途支配的討論；中央各機關的人員却如久旱見雲霓般的渴望甘露了。

依全國約計，此稅實行，每年可得三千四百四十二萬

八千餘元，除國民政府徵收者，北京政府不能提取，尙餘二千四百餘萬，上海江海關可佔半數。如江海關所收也不能由中央支配，中央所得用者約有千餘萬元。

要是在千餘萬元中，京師教育界可得百五十萬，那真會引起地方教育界的嫉忌；但是，有百五十萬，京師教育經費的問題就全解決了麼？

因此，我想：倘使教育界要藉附加稅起死回生，首先要明瞭這稅款的性質和割據的情形——進而覺悟其原因，再要顧到支配於各種事業和支配於教育界本身的原則；其次要考慮到保障的辦法；這纔較爲切實。否則，生死都在夢裏，而且僧多粥少，怕又會引起可笑的爭端呢？（帝）

三 奉省擴充教育計畫

日前滿洲報載奉省當局預定本年擴充教育計劃四項：

（1）決計擴充小學教育；（2）增辦農科中等學校；（3）整頓圖書館改定預算；（4）攷核所長獎勵教材（按「教材」二字在教育上已成專用名詞，此處指人材而言，殊覺未當）。

近十幾年來，關內各省展轉於天災兵禍之中，各種事業都受影響，銷費且不入時的學校，尤其凋殘不堪——幾乎無教育之可言，遑云「擴充」！

東三省安處關外，各種事業，都可進行。奉天在三省中，較爲得勢，尤其顯出蓬勃之象。無論何界，對此都歎羨着——尤其是教育界，希望奉省教育乘此時機，充分發展，單獨有所貢獻。可是在質和量上，奉省的教育並不見有若何進步，這是很令人失望的。

以前奉省也曾有過改進教育的計劃，惟大半皆出之無教育知識的官僚，結果非特無甚效果，並曾鬧出許多笑話。此次計劃，較爲可觀。惟第一項擴充小學教育的內容，專注意於幾個省立的小學；第二項既已感覺農業需要，而以設一中學了事，且該省原有農校，校址極佳，今乃不事恢復，又費鉅量之建築費另行開辦；均覺非當。第二項整頓圖書館令各縣均行設立，並將有極詳細的調查表作爲考核及指導之標準；第四項獎勵服務人員，也將有切實的考核；這在未見詳細辦法前，是無須論列的。

總之：認清需要，計劃務求完美。但，實現不完美的

計劃，還勝於無計劃，這又是我們可以自慰的。（白）

中學國文教學底幾個根本問題和實際問題

張文昌

張文昌

I 起語

沒有一個人不承認國文教學的重要，但同時也沒有一個人不承認現在國文教學的不滿意。所以自「五四」以來，特別自新學制實行以來，關於國文教學改良的討論甚囂塵上；在文學上，演講中連篇累牘，層見迭出。真可爲近來國內教育界中心問題之一。

事有出於意料之外者，國文教學改良的聲浪雖這樣大，但，真正的影響却微乎其微。理論只顧理論，事實只顧事實，這是我國人的普通惡現狀和怪心理。不幸所謂「國文教學的改良問題」也有了這種傾向。試去一實地觀察各學校的國文教學，無論國立、省立、縣立、私立、教會立、等校，至少我敢說百分之九十是因襲舊法，毫未改良。

這到底是怎麼一回事呢？

以前的討論雖也根據事實和學理立論，但太趨理想太

重主觀，舍本求末自難以實行，結果弄成一個改良理論而不改良事實的國文教學。

小學乃文字形義聯合訓練時期，大學已爲專門學術研究之地，均無甚重大關係，最重要者厥維中學之六年。因作是篇曰：『中學國文教學底幾個根本問題和實際問題』。

II 根本問題

（一）教師問題 教師爲人生經驗的導引者，學者結果的成敗完全基於導引者的如何。現在國文教學的腐敗，大部分的原因即缺乏良善的教師，這是大家公認的事實。所以任你『高唱入雲』地討論怎樣改良國文教學不去改良教師的本身，即是說得天花亂墜，或舌敝唇焦，也是無補於事。但怎樣討論這個根本問題呢？

（甲）師資的訓練 老的教師我們不能滿意，新的教師又何嘗可以成功？嘗記某省立中學請了一個國立大學文科的畢業生去教國文，結果非但不能勝過老式教師，反而引起學生的惡感。說他只能談新名詞，新方法，而胸中毫無實學，最後終被學生鬧跑了。這雖有些像極端的例子，然而這種情形我相信是很多的。所以好的教師不是新舊問題

，乃為學問，教法，與人格的問題。一般老教師固然不行，然他們所缺的尙不過是教法；而所謂新進的青年，大多根底淺薄，性驕行燥，人格與學問二者俱缺，任你用怎樣好的方法也是不行。在此青黃不接的時代，國文教學的現象真是不堪設想。挽救之道端在師資的訓練，換一句話說：即為國文的師範教育。

然而國文的師範教育到底怎樣實施呢？我說為適應現在情形起見，可分為下列兩種辦法：

(子)短期的國文教師訓練 如暑期學校，國文教師師範速成科，實地觀察模範國文教師的教學等等，可使現在的國文教師，更是舊式教師得到很大的利益。這種訓練，最高注意方法，及學科心理，教育原理等科。

(丑)長期的國文教師訓練 此種訓練可於師範大學及教育專科或文科專門中特設一系。有嚴格的訓練，長期的研究，充分的實習；非但注重方法，更注重實學與人格，這樣纔可說是好的國文教師。現在流行的所謂「國學最低限度書目」，可憐連大學畢業者或未會完全看見過，何云研究？所以國文師範中應有專門的訓練，使學有淵源纔可

以舉措自如，執教鞭為人師而無愧。這樣培植出來的人才纔有用處。還有青年易染驕習，旁若無人，此種態度，尤宜深戒。

還有一樣，以後的國文教師須受檢定，凡由短期或長期的訓練學校中畢業者，得受檢定，給以證書，即可為正式教師。否則不能得同樣待遇。如此「冬烘」和「南郭」先生可漸漸淘汰下去，不過給這種證書須嚴格，不可胡亂發給，反引起不信仰和反對；只求質量的精良，不在數量的衆多。

(乙)教師的待遇 教國文是最不容易的一件事，且是最辛苦。有課內之書，更有課外之書，有精讀，有略讀，有作文，更有筆記，有習字，更有演說及種種與國文有關的課外作業。但現在的國文教師大多薪俸少，鐘點多，一日到夜預備，改刪還來不及，那裏有餘暇去作課外指導及自修呢？所費少於所求，這種工作尙有什麼效率可言？尙能盡什麼責任？陳燮勛先生在中華教育界二卷五期「改進國文教學的先決問題」說——即以東大附中而論：國文教員每人担任改文至少兩班，每兩星期作文一次。平均每星

期有學生正式作文四十篇以上（課外添作的不算）每月每班尚有讀書筆記，這種筆記每人一冊或兩冊。因此之故，終日疲於改文看筆記，有時還要看臨時的試驗卷，這許多作文，筆記或試驗卷，發了復來來了復發，一來一去源源不絕。又況除此之外，還要預備上課，所以弄到廢寢忘餐，面無人色，各種娛樂，和社會活動，幾為之剝奪淨盡。人常怪國文教員閉門謝客不與人周旋，其實事實上迫到他不得不如此。……近來同業們多以保壽險，互相勸勉的。這是因為生活太苦，又沒有別法儲蓄。一旦不幸，就不免牽累妻子，所以想出這種辦法也不為無見。我統計南高已故畢業之學生中，足足有一大半係文科畢業的，默想個人前途，真叫令人不寒而慄。但是個人的危險還可避免，因為現在生活既然覺得乾燥無味，儘可另尋他途；不過凡稍有思想的都不肯做這事；做這事的人，盡是昏昏醉夢，或暫借徑經過的人。你想國文教學前途，悲觀不悲觀呢？……所以我以為要根本改革國文教學，必先改良國文教師的待遇，凡得訓練證書者，尤應特別優待。謹述要點於下

一 減少工作時間

- (1) 每週不得過十五小時。
- (2) 改文至多不得過一班，每班至多五十人。
- (3) 交筆記至多一月一次。
- (4) 定期作文至多兩星期一次。

二 增加薪俸

- (1) 受檢定之教師每月至少七十元（全年計算）
- (2) 應按年份及成績增加。
- (3) 如有特別成績應與以獎勵。

三 休息及職業訓練

- (1) 每六年應有一年之休假，在假內應給全俸或半俸，並與以機會遊歷，參觀並研究。
- (2) 每年假期內應與以機會休息，或出席學會與研究等事。

四 住宅及養老金

- (1) 應與以良好之住宅使家屬亦同居處，則可專心教授。
- (2) 凡有終生職之國文教師，至若干年後應與以養

老金使之儲蓄。並至若干年後可准許休職。

以上幾種建議，在中國現在的經濟狀況之下。難於實現。但若欲收國文教學之良果，非漸漸使之實現不可。孟憲承先生說的好『現在的國文教學問題非教學方法的問題乃教育行政的問題』大有深意。

(二) 學生問題

(甲) 學生對於國文的觀念 學生自來的因襲觀念，國文班爲虛應故事的休息班，可以打瞌睡，可以作閑談，可以讀他書；先生指天畫地對牆壁說法，學生們則心不在焉，視而不見，聽而不聞。且自歐化以來，社會家庭醉心於英文，以爲只要英文好，就是使子弟發洋財的工具，什麼國文早已棄若弁髦了。父兄以是詔子弟，子弟以是勸朋友，早已成爲社會的普通觀念。學校中課程內有國文一科，也不過是敷衍門面的官樣文章，無論教師與學生多互相利用欺騙；前者爲金錢，後者爲分數，其實早已名存實亡，就是說國文科完全廢止，亦無可無不可。這種態度，真是萬劫不復，非澈底改革不可，這是社會、家庭、及學校與教師的責任。

(乙) 學生對於國文所費的時間 {教育雜誌第七卷二號

洪北平先生的『中學國文教學底先決問題』說得好：『中學國文與其他課如英文數學是普通中學注重的功課。這是人人總會說的。若攷其實際却又未必盡然。試問一問一般中學生，每天用在這幾們功課方面的時間各有若干，就顯然有了輕重的分別了。我也曾用過一番調查功夫，問他們每天除上課以外有多少時間來研究國文。大多數總說苦於時間不夠。他們並非沒有自修時間，但多半耗於英文與數學了。每每在國文課指定預習的範圍，使學生在課外閱讀那一篇文參攷那一部書，到了第二天問起，却多未充分地照着計劃實行。有的說，「因爲有幾十個數學問題要做，所以來不及了」，有的說，「因爲有若干頁英文要預備，查查字典已經費去一二小時，實在忙不過來」。這樣一來，時間上發生問題，儘管有好的教材，好的教法，也無所施其技了。那精讀略讀的書目，任你開得怎樣盡善盡美，也不過使學生得到一點「新目錄之學」，罷了。』

挽救此弊的方法有四(1)實際調查學生的自修時間。(2)與各科教師協商，使功課指定的分量按平均比例而支配，

對於他們的腦力和體力，不使太易也不使太難。(3)多有閱試，或口或筆，使學生不得不預備。(4)但第三法太消極和被動，最好在引起學生的興趣，有自動研究的傾向，結果自能滿意。

(丙)學生對於國文的個別 個別在教育上是最重要的。一點，在國文教學裏尤是重要問題。有的聰明而敏捷，有的愚笨而遲拙；有的盛於感情喜讀情感的文字如詩歌，小說，戲劇，等文學作品；有的富於理想喜讀議論文字，哲學作品；有的性喜科學而淡於文學；有的善思想而拙於發表；有以上的種種不同，故宜有種種不同的對付方法。然而現在的國文教師絕少能注意此點，執一不變的教法，全級單調的學習，這樣自然使學生不感興趣，興趣一失，隨便什麼多讀也不進去，那就糟了。

挽救之道，最好用分組方法，以各組比較的能力或嗜好分組，各有不同的功課指定，或竟是不同的教材亦可。不過此教師必須絕有能力，受過相當訓練，所以我論教師問題在前，因為沒有好的教師，教不出好的學生。

不過分組時，更宜注意幾點：(1)十分捷敏或遲拙

的學生，應使升級或降級，不致多數的學生因為少數而耗廢時間和精力，教師也不致因是而難於應付。(2)分組的標準應客觀而準確，最好用測驗。(3)全級與全組應有一最低限度的標準。(4)不時應有試驗，依成績的優劣及天才與努力的高低，可使易組到比較的最適當時為止。

(丁)學生對於國文的入學升學及職業程度 中等教育承上接下所謂八面玲瓏，且中學畢業後或讀了幾年後即入職業界或升學，所以跟着這種情形就起了不少問題，國文為國民的交接和發表的最要工具，自然首當其衝。試看現在小學的國文程度如何，真是一年不如一年，文言當然不成問題，國語文也不能滿意。字若盤行者有之，層次不清者有之，別字滿紙者有之，措詞不通者有之，但他們終算是小學畢業生，若入學限制太嚴，必致大多數落第，無處求學，失卻辦學之宗旨；倘若貿然收了，則程度降低，參差不齊，於效率太不經濟，此其困難者一。

還有升學問題，由中學至大學，此過渡在教育各段聯結中為最難。且現在我國中好的大學絕少，而讀書者日漸增多，所以大學的入學考試就為難關，在國立大學中國文

一科更爲難關的中心。即以北大、東大、及武昌師大的國學常識測驗而論，若沒有研究過文字學，文學史，經學通論，國學概要，而且曾略讀過幾部專書的，不能答出。試問現在一般中學中有這樣完全的國學課程有幾處？此其困難者二。

讀了幾年初中或高中，或畢業後入各界謀職業的學生也很多。中學的責任就應把應有的職業指導和常識給他們。國文在社會中爲發表的工具，如函牘契約等等應用文字更爲重要。但現在的中學生能此者絕鮮，所以新教育往往爲社會所詬病而疵爲『讀洋書』者，這樣的國文教學而望其有效率，真是緣木求魚，此其困難者三。

解決之道第一第二兩題可併爲一起，即初等中等及高等的行政者應有聯絡，公定中庸的標準，使入學時不致太難，學校的程度也不致降低。第三問題，就應特別注重應用文字國文常識，及養成讀書爲娛樂的習慣。

(三)教材問題

有了好的教師，好的學生，但沒有好的教材仍是沒用。孔子說『工欲善其事，必先利其器』，但就是這個器，

成了問題，其選擇與支配，議論紛紛，莫衷一是，今日以各說臚其要者略爲批評如下：

(甲)目的 目的最爲重要，但一般國文教師，隨隨便便毫無目的。課前對於教材既無詳細的攷察與預備及應達到之點；課後亦敷衍門面，不問學生方面究有何種影響對於所希望之點能否達到，及補救方法。這樣的教學結果自可想而知。但自改良教學以來，討論此國文教學目的者亦很多，如新學制課程綱要葉紹鈞所擬之四條目的及三條最低限度說——

目的(1)使學生有自由發表的能力。

(2)使學生能看平易的古書。

(3)……作文法通順的文字。

(4)……發生研究中國文學的興趣。

最低限度(1)閱讀普通參考書報能了解大意者。

(2)作普通應用文能清楚達意於文法上無重大錯誤者。

誤者。

(3)能欣賞淺近之文學作品者。

以上不過爲籠統的鳥瞰，且照應格里司 Inglis在他的

中等教育原理，Principles of Secondary Education... 一書

第422頁所說國文的目的爲(1)文化的(2)職業的(3)社交及藝術的。說起來，此四種目的和三種最低限度，亦欠充分發揮包括。

教材的選擇須因目的而定，因了這目的，就發生三個不同的主見：—

(1)國文須注重文學，而藝術化，以實施人文教育

主張者如常乃惠等——見中等教育二卷一期『中學國文教授的我見』，他說改良方法，須明『文學是藝術』，不重分，乃在綜合，不重學理乃在賞鑑；不重理解，而重練習。

(2)國文須注重思想而學術化，以實施文化教育

主張者如張岸勤等——見中華教育界十三卷十二號，『一個月國文教材的計劃及教學上經過之實況』。他雖亦說注重點亦旁及文藝及興趣，但他的教材組織，根本就是用問題式，他所一月中爲勞工問題。他自己說此種問題排列式的優點有二：『一爲養成研究問題的興味，二爲養成學生系統的思想。』

(3)國文須注重實用，而社會化，以實施實利教育

主張者如周廷珍等見中等教育二卷五期之『國文教學與實用』，他說，『國文教材不切實用的毛病，根本原因是一般人誤認國文科完全爲寄托感情之物，娛樂之科。其實文學欣賞在中學裏只能算是副目的；……所謂應用文不外書信，文牘，規程，廣告，契約，和新聞記錄等。……』

其實以上的所謂文學，思想，和實用，正是應氏所說的藝術的，文化的和職業的，所以正宜各有價值，各守疆土，不可互相攻擊。不過在初中應多注重欣賞，高中多注重學術，文牘皆宜注重，可惜現在一般的國文教師，對於實用方面，太不注意。據我的意思定標準如下：

初中——文藝文50%，思想文30% 實用文20%

高中——文藝文30%，思想文50%，實用文20%

(乙)課本 教材的中堅就是課本，但是要找好的課本真是一件難事。全國最大的書店祇商務，中華兩處，而其二處中有好課本的，尤不多見。初中的中華的國語讀本三冊，與商務的新學制國語教科書六冊，文言與語體，以比

例增減，尚稱合式。但所謂現代初中國文讀本及中華的古文讀本極不適合現代思潮，完全文言。即以國語讀本和國語教科書而論，對於思想文，文藝文方面，固盡量採取，其採取篇之當否亦為問題。然於用文方面，實太缺少。至於高中則非但好的課本少，簡直找不到。商務所出有吳適生先生及鄭次川先生所編之古白話文選與近人白話文選，只能為一部分的讀本，在編印中之王充，崔述，曲選，詞選和梁任公之陶淵明，謝無量之詩經研究，梵詞新論及平民文學之兩大文豪等不過可稱為一部分的參攷書或補充讀物，不能稱為教本。修辭學無良本，文字學則祇何仲英之中國文字學大綱一本，文學史雖有多種，有病其簡，有病其煩，對於時代思潮之變遷，作家個人的序述，絕少滿意課本，國學常識的，有章太炎之國學概論，病在個人意見太大，且多陳腐處。王治心之中國學術源流病在太簡略使學者無具體的觀念。

以上所說的話非過意吹毛求疵，對於甲學生這樣的課本，實在覺得不能滿意，尤其是高中的課本，不知幾位大教育家大編輯家尊見若何。我以為中學的課本應照我前列

表中之分量分配。初中多注重語體，及近代文字，高中多注重文言及古代文字，對於哲學、文學，有相當的介紹及稍讀其原本，俾為常識及深高研究之基礎，但此種理想的課本只好俟之將來。

(丙)講義 因為無良好的課本，所以很多的學校對於國文一科，多用講義，以救其窮，到也是一個變通辦法。但有一個危險，就是太主觀，教師喜文言的就多選文言，白話的就多選白話，思想的就選多思想，文藝的就多選文藝，學生無普遍的知識而完全以教師個人的主見為範型，流弊也大。且油印的常有不清爽及錯誤之弊，鉛印的也常有錯字，改之便多費時間，絕不經濟。但若高中之缺乏良教本則為暫時辦法起見，也不妨採用此法，惟須注意以下的幾個標準：

(1)分量 照前表；

(2)質量 1 合於近代思潮的，

2 有裨身心的，

3 合程度的，

4 合興趣的。

(丁)補充讀物 單靠課本，尙是不足，欲於某項學問要多有造就，非有補充讀物不可，這就是現在所謂課外路讀。

補足的讀物很多：有小說，劇本，論文，韻文，古籍，近著，譯述等等（詳見學生雜誌十卷十一號之國文研究法專號，及東方雜誌二十卷四號與八號之胡梁二先生所定的國學入門之最低限度書目表）但有些太深，實非中學生所能勝任，有些內容太複雜未整理，不可閱讀。譬如中學生所最喜讀的是小說，中國最有名的小說是紅樓夢，水滸傳，儒林外史，及三國演義等等。因為社會鑑賞力不高，往往作者或後人硬湊幾段不正當的文字，如描寫肉慾與提倡迷信，使一般志力未定的青年讀了，不得其益，反蒙其害，雖然你禁止他讀，他偏要讀，挽救之道首在整理，但現在的人尙少注意及此哩。

對於略讀，尙有幾點宜注意。第一就是應按程度而分配，愚拙的學生以全力注意於課本尙來不及，尙何暇於補充讀物，教師對於此種人應有伸縮，准免其額外工作，不可死守陳法。第二應按興趣而分配，課本求普遍的智識，

必須兼容并蓄；補充讀物求增加智識，不妨為特殊的，合於個別興趣而閱讀。
(未完)

中等化學科學書批評

(書評)
(續第六期)

朱吳飛

(第六期所評之王兼善編本為商務出版，特補記)

二 鍾衡編(中華書局出版)

甲 教材分量

此書教材分量，較舊制中學用之朱景梁編者，幾減少一半，故用之于三三制初中(每週二時)尙無教材逾量，時間不足之慮。編者能大刀快斧痛加裁削，一去他書僅知識頭換面，而毫不顧慮實際教授情形者之流弊，是其難能可貴之優點也。

乙 教材選擇

書中教材與初中程度不甚適合。最著顯者，如導言中之理論第一章中，化合價之說明，成鹽元素特性之概論，硫酸功用之引例，金屬元素之化合物，統是包羅太多。第二章第九節及第十節取材亦過量。第三章及第四章取理論之教材太多。

丙 教材排列教科目的及定實與形式上之注意點

(1) 書中導言介紹許多名詞、術語、學說、程式、符號——如『有機化學』『無機化學』『分子式』『反應式』『原子分子假說』『金屬非金屬』『元質』『化合』『化分』『反應』等——於初學者之前，極覺欠當。宜將全體大加修改，將其教材，分別容納于以後各章之內。

(2) 第二頁論金屬與非金屬之通性，選材甚不適合。初中程度而『就化學性言之，則金屬起變化有陽電性作用。非金屬除氫氣亦有陽電性作用外，其他皆為陰電性作用。故凡化合物，必以氫或金屬為本質，以非金屬為配質。』等語，不但初中學生不能解，即專門化學家，亦宜再作慎重之考慮也，亟當更正。

(3) 第二頁說明置換 Substitution 及反應 Reaction 欠清楚。

(4) 第三頁說明原子量之測算法，逸出初學者領悟能力範圍之外，極欠斟酌。

(5) 第四頁說明分子式，亦有相同之流弊。

(6) 第九頁謂輕氣『乃放微黃之焰而燃燒』宜加修正，

否則易致疑會。

(7) 第一〇頁謂『錫亦一原素而無可燃性，』宜改正。

(8) 第一七頁論用綠酸鉀製養氣時。謂『二養化錳可以流通熱氣促其分解』解釋時太覺不經心，亟宜改正。

(9) 第一九頁過養化物與化合價之說明節內，引用『比容』『當量』與初學者程度不符。又『比價單位』四字亦頗費解，除意會外，於字義上頗難摸促。

(10) 第二一頁空氣成分之實驗(如第十一圖之裝置)極不切當，如是裝置，決無良好之成績，亟宜修正。

(11) 第二三與二四頁內，謂『三氯化氮不能如上述諸氣體，可以游離；惟在化學變化中，為氫及金屬之配質組成。』等語，與事實不符，亟宜修正。

(12) 第二六頁『附義』原子作用一段，似可刪去。

(13) 第二八頁謂里低暮司為『化學分析上之最敏指示劑』，宜修改。

(14) 第二九頁解釋鹽類，謂『……具鹹味如食鹽，亦常為食鹽狀之白色結晶，故概稱曰鹽類』。等語，亦宜修正。

(15) 第三一頁中，氣體化合水分而成酸液，自不能把五養化磷，歸入其中。且此層如是解釋，亦覺太死板，宜修改。

(16) 第三一頁，解釋成鹽原素，謂「……能以其單體或其輕化物直接與金屬元素作用而成鹽類，故總稱為成鹽元素」，宜略加補充，纔能達意。

(17) 本書中氫酸、溴酸、溴鹽、氫酸、精酸、均係誤認，亟宜修改——若氫酸不是誤認，何以第一六頁稱 HClO_2 仍曰氫酸鉀。且各處附注之英文名，亦多有錯誤處。

(18) 第三九頁謂精化氫之毒性「一吸入其氣體可立斃」，語句欠慎重。該物之致命量為〇。一克，安知其一吸即死，而不先中毒也？

(19) 第三九頁「應用于化學及工業者，皆為無定形炭」。是認特稱為全稱矣，論理及事實，均有所不通。

(20) 第四三頁說明養化炭之毒性，謂「……而又有破壞血球之毒性，不如碳酸氣之但窒呼吸。蓋既為氫化不充分之質，尚少氫一原子之化合價，一經吸入，自必奪取血球中之氫分，而罹其毒也」。可謂好為推論之謬誤矣，亟當

更正。

(21) 第四四頁說明氣體整比律，謂「炭一容」，根本錯誤，亟當更正。

(22) 第四八頁，謂「紀布氏裝置，為避免毒臭」，亦甚欠當。此裝置初非為毒氣而設也。（用處詳鄭貞文批評內之（5）條）

(23) 第四九至五〇頁內工業製磷，現已棄置此法，而改用電氣爐之裝置矣，宜修改。

(24) 第五一頁堯燐光，何所據而云然？Hoheman 之無機化學上，已有討論燐光之問題，可據以改正。

(25) 第五三至五四頁製玻璃，水玻璃用鹼金。鹼金二字，費解而欠當，亟宜改正。

(26) 鉀鈉二原素，在植物體內，不成為碳酸鹽，經燃燒後，方生成是物。第五七頁中之記載宜修改。

(27) 第六〇頁中製漂白粉用石灰乳，與工業上之製造法不符，宜據實修正。

(28) 第八二頁平衡之情形，及可逆變化之破壞，其說明及引例，多次當，並有錯誤處，應全體修改為是。

(29) 第九一頁論未飽和化合物之可以加入他原素及他種基等，謂『羸質系炭化氫，爲少一價之不飽化合物……』云云，實多謬誤，亟宜全體修改。

(30) 第九八頁認五炭醇 Amyl alcohol 即是福石爾油 Fenel Oil 亦非是，宜修正。

(31) 第一一三頁『不特稱芳香體，而從其類屬亦稱芳香族 Aromatic Compounds』。第八八頁內 Aromatic Compound (此字原稿如此手頭無書對証，從之。) 譯曰芳香體，此層不可解，或係書中有脫漏處，亟宜校正。

(32) 書中語句方面極多欠斟酌處，或係文詞之病，或係推理之錯，想編者或急於出版，成譯事太忙；不然，何以百孔千瘡，乖謬雜出耶？此層對於中等學生貽誤實大，亟宜從速改正。

第十二頁 『電氣成水』，同頁『手續便而容量多』。

第十五頁 『凡可燃體除炭質又常含氫』。

第二八頁 『凡物質之化學性不對三種(一)……酸

(二)……鹼(三)……鹽』。

第三二頁 『暫時間能消失色素』。

第四〇頁 『……而液體內，實含種種工業之要素』。

第四八頁 『硫酸實驗常用鉛鍋』。

第四八頁 『硫黃漂白』。

第五六頁 『用電解法爲基礎的手續』。

第五八頁 『……惟焰色反應得分析之』。

第六一頁 『電極之分解力』。

第八〇頁 『凡物質化合，必荷陽電性之甲本質與荷

陰電性之乙配質，相與反應，成爲化合物』。

第九一頁 『脂肪體之成分，多出自煤及煤油』。

第一〇三頁 『……而酸即醇基與醛基之化合物也』。

第一〇四頁 『……而一鹽基度酸之有機酸，大率爲

脂肪成分……』。

(33) 全書編制統用演繹法，先冒起綱要，次推及細目。

在開卷之導言內，即提出無機與有機之區別，此與初中學生極不適宜。第一章第七節於分論成鹽元素之先，即提出其特性；第二章金屬各節中，對於每族原素，均先概論其單體（此與王兼善編者同病）；第三章有機脂肪體，及第四章有機芳香體，亦均先用概論；此等編法，亦極不適供

初中教授之用。書中每遇推論，說明及解釋之處，其所引証，類多超出學者知識範圍之外。又編者主觀太盛，敷陳事實，往往缺科學家虛心無我之態度。內中在論理上，宜為特稱者，則認為全稱；事實未顯明者，則好加臆測；此為編輯及教授科學者之最所禁忌者也。

三 徐鏡江編（北京求知書社出版）

此書為混合理化教本，審查時僅抽出其中化學教材加以批評而已。至於物理方面，祇涉及其教材分量之當否，餘均不在本報告之討論範圍內。

甲 教材分量

此書教材分量，尚覺適當，每週二時，能於兩學年中可以授畢。曾在北京師範大學附屬中學試用，其結果亦佳。

乙 教材選擇

書中選材，甚多欠當之處。最著顯者，如第二章第八節之水蒸氣密度及張力，第三章第二節及第四章均多過濫之教材；第七章第五節至第八節選材亦不適合初中程度；第九章第八節教材似過量。

丙 教材排列教科目的及實質與形式上之注意點

(1) 第一章第一節，『物理學與化學』中，其前一段所陳述之現象，不能作為後一段分類之準備，故覺前後分離，在編制上便少心理的要素矣。

(2) 第二章第一節水之成分，開端即用電流分解，亦不標明是為何目的，天外飛來，殊覺與前章之舊觀念，毫無關連。此處宜先標明：『現在應用物理變化或化學變化以懸水之成分』，則學者便易領會矣。

(3) 第六節之標題為『自來水』是編者認自來水之根本裝置為應用運通管之原理矣，其實，自來水甚可以用壓力以送至遠方，不必限于運通管之應用也。

(4) 第四節中所舉之兩個外國飲水致病之例，似可用小字排印，不能認為切要及適合學者要求之教材。

(5) 第二章全體之編制，極覺匠心。如此編法，纔可以與語理化混合之益處。但其中有一極大之缺憾，亦不可不特為標出，即各節均枯燥無味，除敷陳理化之教材外，不能引起學者之興趣。且各節獨立不相關連，缺觀念聯絡之要素，其可惜也！（批評者以為編輯初級中學之教科書，宜有首尾連貫全體一氣之描寫法，方為合格。其所陳述之

事。實。與。現。象。前。一。段。必。為。後。一。段。之。預。備。後。一。段。必。與。前。一。段。相。照。應。若。彼。此。無。關。千。頭。萬。腦。在。教。授。上。必。不。能。獲。良。好。之。效。果。王。兼。善。編。之。化。學。頗。能。具。此。優。點。但。惜。其。不。能。供。初。中。用。耳！

(6) 第三章除第五節外，其餘教材，不但選擇不當，且提出亦過早，決非初中學生所能領會也。

(7) 第四章之第六節，不宜另立門戶，宜刪去其煩瑣者，併入前一節中。

(8) 第四章之第十三節，亦不宜獨立一節，其中教材多可刪者。

(9) 第十節之標題「為空氣與音熱光電之傳播」，與下述各事實不符，想係錯誤，宜加修正。

(10) 第四章全體之組織亦極妙，其缺點仍與第二章同。

(11) 第五章第一節開首即實驗綠氣，驟然而來易令學者讀之，有莫名其妙之感。

(12) 第五章與第六章，在排列教材方面而論，頗有百物羅列，開張雜貨舖之嫌。但第五章之第四節與第五節，能收羅幾種有機化合物，而選材亦極得當。第六節與第十

節能將原子價及電離理論插入，亦能深入淺出，適合學處之程度。第六章第四節能把磁氣現象插入鐵之性質內，巧似天衣無縫，足證編者絕頂聰明也。(閻玉振之混合書中仍把磁氣另立一章，教材又非常繁重，與舊制中等相同，彼此相形，殊顯優劣。)

(13) 第七章第二節炭水化物，先用總括引起，甚不適於初中教授。

(14) 第七章全體以食物及飲料為中心，收羅多種有機化合物，編法亦甚得當。(若第五第六兩章，能併為一章，教材方面略加刪削，不以原素分類系統為中心，而以日常用品如食鹽、燃料、石膏、火藥、火柴、金、銀、銅、鐵、錫、鉛、為出發點，則更出色矣。)

(15) 把火焰歸入第八章熱學中，實屬錯誤，應併入光學，纔為得當。

(16) 把銀鹽歸光學照相中，亦甚切當，但該節內(第六七頁)敘述太晦，開端亦不加說明。硝酸銀及海波究為何物，學者前此並無若何之舊觀念也。

(17) 第十章第四節用伊洪說明電池生電之原因，欠簡明

，非初中學生所能了解也。

(18) 編者把物理學上與算術代數接近之力學初步，排在理化之最末，甚不可解。

(19) 書中混合編法優點極多。但就物理部分論，仍覺拘泥太甚，不及化學部分之變化自如。然就化學部分論，仍是精神散漫。全體組織無一定之目標耳。(未完)

對於日本對支文化事業宣言(專件)

庚子年義和團起事，遭了八國聯軍入京之禍，清廷戰敗，與列強訂立辛丑和約，除一切軍事損失及外僑生命財產賠償外，還認繳賠款四萬五千萬兩，加上利息合計關平銀九萬八千二百二十三萬八千一百五十兩。這筆款通常叫做庚子賠款，其實他是一種額外的罰款，為國際間最不公道的處分，各國人士心中屢有不安的表現，尤以美國為最，所以漸漸的有退還庚款及庚款興學之議。

日本主張國際公道及中日親善的人，也極力提倡退還庚款，不幸為野心的外交家所利用，竟把這筆款項拿來作為侵略中國之資本。所以他在外務省之下設立『對支文化

事務局』，預備要在中國境內伸張他的行政權。開拓教育文化的租界，殖民地。中國教育學術團體以國家主權攸關，發表抗議，多至數十次，但是日本政府毫無覺悟。庚款興學的動機，原為促進兩國的親善，現在反而因此發生許多惡感，這是一件最不幸的事。明理的日本人士和當初提倡退款興學的日本朋友諒與我們有同樣的感慨。

我們自折不回的抗議，祇須日本人設身處地一想，不難諒解。假使日本將來不幸被一個更強的國——他國或中國——打败，除賠償那強國的軍事損失及僑民生命財產外，還要照人口計算，每個日本人罰洋一圓，加上利息，合計總圓，日後那強國裏面有人雖是良心發現要退還這不義之錢，但是野心政府却要利用這個機會作進一步的侵略，姑且效法日本從前對待中國辦法，在外交部之下設一『對日文化事務局』，要在日本辦理文化事業，不知那時日本人要作何感想？日本只須這樣一想，自然就明白在現狀之下中國人決無允許『對支文化事業』實現之理。

就中國方面看，北京政府對於對支文化事業的辦法，雖曉得他行不通，却没有斷然拒絕的勇氣。數年以來皆以

拖泥帶水的方針對付此事，以致釀成大錯。少數書生學客慕『東方文化委員會』之美名而不考究他的實在，盲然和他合作，真是糊塗得很。他們關心東方文化事業之發展，我們那不欽佩；但東方文化發展之時就是中國主權消滅之日；諸公可曾想到否？本團體等對於日本對支文化事業，認為有害我國主權，誓必反對到底，決無調和餘地。現為圖謀本團體等內部分子精神一致及喚醒日本人根本覺悟起見，議決辦法五條宣告於世，以示決心。

- 一 日本未將庚子賠款正式拋棄以前，凡屬本團體之分子，不得加入東方文化委員會充當委員，倘使已經加入，須於本宣言書發出十日以內一律辭職。
- 二 日本未將庚子賠款正式拋棄以前，凡屬本團體之分子，不得參與以後用該項賠款所辦之任何活動。
- 三 日本未將庚子賠款正式拋棄以前，凡屬本團體之機關或個人，不得招待日本用該項賠款派遣來華之參觀團，調查團，及負有其他使命之人員。
- 四 日本未將庚子賠款正式拋棄以前，凡屬本團體之機關或個人，不得領受該項賠款之任何補助以從事任何活動。

五 本團體當聯合全國團體羣策羣力積極防止日本運用庚子賠款在中國施行文化侵略，以促日本國之覺悟與反省，並謀中日國交之真正親善。中華教育改進社，江蘇省教育會，上海各大學同志會，中國科學社。十六年一月十一日。

中華教育改進社致全國社員函（專件）

敬啓者：日本政府利用庚子賠款，實行文化侵略。本社南京年會，會議決聯合國人一致反對。此後與國內各教育學術團體取一致行動，迭發宣言抗議，並籌糾正之方。乃言者諄諄，聽者藐藐。日本政府毫無覺悟。我國少數書生學客，反甘為愚弄。倘不及早採取嚴厲辦法，必至一誤再誤，後患何堪設想。今中國科學社上海各大學同志會江蘇省教育會與本社會商聯合對付方針，議決辦法五條。由四團體發起，徵求全國團體同意。且由四團體依據辦法，儘先施行。本社以該辦法係貫徹本社南京年會之主張，自應完全接受。茲將宣言及辦法登載新教育評論，務希查照辦理。並聯合當地教育學術團體，一致進行，藉保主權，而雪國恥。此致

全國機關社員，個人社員。中華教育改進社啓。

中華教育改進社本年所出叢書

科學與世界改造

用極簡明的文字與圖解敘述

近世科學進化的大觀

全書共十六篇，其主要事項如下：

天演論的解說，汽油與世界強權，昆蟲與人類，電子的玄妙，與白禍宣戰，文化與煤膏，生命可延長麼，何為生活素。

附集界大發明的歷史圖攷，陶知行的序文

原著者：著名的科學考家十四人

譯述者：吳承洛俞鳳賓查謙徐養秋高敬明

陳裕光（主任）趙叔愚董任堅錢崇澍

發行者：上海商務印書館

中華平民教育促進會總會啟事

本會為廣徵同志推廣平民教育起見。擬定第一次徵集會員辦法如左：

徵集日期：京內陽歷一月一日起二月底止；京外展期一月至三月底止。

類數：徵集甲乙兩種會員暫定一千名。

入會手續：(一)由各界徵集員介紹(二)直接來會接洽(三)通信接洽。願閱徵集簡章者請函致石駟馬大街本會徵集委員會即寄。

中華平民教育促進會總會啟

金城銀行

總分行 辦事處地點 天津 北京 上海 漢口

通匯地點 (國內外各都會) 商埠均有代理機關

股本 總額 壹千萬元

公積共計 壹百伍拾萬元

辦理銀行一切事務兼收各種儲蓄存款

收足 陸百伍拾萬元

商務印書館出版

教科書

現已出版

新學制教科書(評語)

初小用一套 高小用一套

新撰教科書(文言)

初小用一套 (內國文一種分編)

秋季始業春季始業二套

高小用一套 初中用一套

現代教科書

初中用一套 師範用一套

北京華英打字所

通學部。補招學員十名額滿不收四個月畢業

▲華文打字班每月學費三元雜費三毛

▲英文打字班每月學費一元雜費三毛

函授部。學額不限本埠外埠均可。五個月畢業

▲華文打字班每月學費二元

所址。北京東直門內北新橋禧福坑三十九號

函索詳章附郵一分