

七俱胝佛母所說准提陀羅尼經

唐 不空譯

七俱胝佛母所說准提陀羅尼經

上海佛學書局印行





七俱胝佛母所說准提陀羅尼經

唐特進試鴻臚卿大興善寺三藏沙門大廣智不空奉



如是我聞一時薄伽梵在名稱大城逝多林給孤獨園與大慈芻粟并諸

菩薩及諸天龍八部前後圍繞愍念未來薄福惡業衆生卽入准提三摩

地說過去七俱胝佛所說陀羅尼曰

曩謨颯多引南引三藐三沒馱引俱引胝南引怛你也二佗引唵者禮主

禮准泥娑嚩訶引二賀引

若有修真言之行出家在家菩薩誦持此陀羅尼滿九十萬徧無量劫造
十惡四重五逆五無間罪悉皆消滅所生之處常遇諸佛菩薩豐饒財寶
常得出家若是在家菩薩修持戒行堅固不退誦此陀羅尼常生天趣或
於人間常作國王不墮惡趣親近賢聖諸天愛敬擁護加持若營世務無

諸災橫儀容端正言音威肅心無憂惱若出家菩薩具諸禁戒三時念誦
依教修行現生所求出世間悉地定慧現前證地波羅蜜圓滿疾證無上
正等菩提若誦滿一萬徧卽於夢中見佛菩薩卽吐黑物其人若罪尤重
誦二萬徧卽夢見諸天堂寺舍或登高山或見上樹或於大池中澡浴或
見騰空或見與諸天女娛樂或見說法或見拔髮剃髮或食酪飯飲白甘
露或渡大海江河或升師子座或見菩提樹或乘船或見沙門或見居士
以白衣黃衣覆頭或見日月或見童男童女或上有乳果樹或見黑丈夫
口中吐火焰共彼鬪得勝或見惡馬水牛欲來舐觸持誦者或打或叱怖
走而去或食乳粥酪飯或見蘇摩那華或見國王若不見如是境界者當
知此人前世造五無間罪應更誦滿七十萬徧卽見如上境界應知罪滅
卽成先行然後依法畫本像或三時或四時或六時依法供養求世間出

世間悉地乃至無上菩提皆悉獲得若有修持此陀羅尼當知未來成就處所有難無難悉地遲疾應於一淨室以瞿摩夷塗一小壇隨力供養以結界真言結十方界以香水一瓶置在壇中一心念誦其餅動轉當知所爲所求事成就若不動轉其事不成

又法取一瓦椀以香塗置於壇中專心念誦椀若轉動事卽成就若不動事卽不成

又法欲知未來之事先塗一小壇令一具相福德童子澡浴清潔著新淨衣服以七俱胝真言加持香塗童子手又加持華七徧置童子手中令童子掩面立於壇中又取別華誦真言加持一徧一打童子手背乃至二十一枚卽問童子善惡之事童子皆說

又法取一明鏡置於壇中先誦真言加持華一百八徧已然後又誦真言

一徧一擲打鏡面於鏡面上卽有文字現說善惡事

又法欲知事善不善成就不成就取蘇摩那華香油誦真言加持一百八徧塗右手大拇指面誦真言聲不斷絕令童子觀指面上現諸佛菩薩形像或現文字具說善惡

又法若人患鬼魅病取楊柳枝或茅草誦真言拂患者身卽得除愈

又法若患重病者誦真言一百八徧稱彼人名以牛乳護摩卽差

又法若孩子夜啼令童女右搓線誦真言加持結二十一結繫於頸下孩子卽不夜啼

又法先加持白芥子一百八徧然後取芥子誦真言一徧一擲打彼鬼魅者滿二十一徧其鬼魅馳走病者除愈

又法若有患鬼魅以瞿摩夷塗一小壇以麩炭畫地作鬼魅形誦真言以

石榴等杖鞭之彼鬼啼泣馳走而去

又法若人被鬼魅所著或復病者身在遠處不能自來或念誦人又不往彼取楊柳枝或桃枝或華加持一百八徧使人將往病人所以枝拂病人或以華使病人嗅或以華打病人鬼魅卽去病者除差

又法若被蛇所齧或拏吉你女鬼所持旋繞病人誦真言其病卽愈

又法若人患癰腫等及諸毒蟲所齧取檀香汁和土爲泥誦真言七徧塗瘡上卽愈

又法若在路行誦此真言不被賊劫傷損亦離諸惡禽獸等難

又法若鬪諍言訟論理及談論求勝者誦此真言強勝

又法若於江河中行誦此真言不被漂休及水中惡龍摩竭鼃鼉等傷害又法若被囚禁繫閉者誦此陀羅尼速得解脫

又法國中有疾病十夜以油麻粳米和酥蜜作護摩卽得災滅國土安甯
又法若求豐饒財寶者每日以種種食護摩卽得財寶豐饒

又法欲令人敬愛歡喜者眞言句中稱彼人名卽得歡喜順伏

又法若無衣者念誦卽得衣

又法意中所求念誦皆得如意

又法若人身體肢節痛加持手二十一徧摩觸痛處卽差

又法若患瘡及頭痛以加持手二十一徧摩觸亦得除差

又法塗一小壇取一銅椀滿盛淨灰令童子兩手按灰椀上持誦者應誦
眞言本尊使者入童子身其椀卽轉卽下語童子卽自結三部三昧耶印
誦三部眞言卽取滑石過與童子童子卽於地上書過去未來事吉凶善
惡及失脫經論廢忘難義眞言印卽得知解

又法兩軍相敵於樺皮上書此陀羅尼懸於竹竿上令人手把誦真言彼敵卽破

又法若女人無男女以牛黃於樺皮上書此真言令帶不久當有男女
又法或有女人夫不敬重取一新餅滿盛水於餅中著七寶及諸靈藥五穀白芥子以繒帛繫餅項以真言加持一百八徧令女人結根本印安項上以水灌頂卽得寵愛敬重非但敬重亦得有子在胎牢固

又法行者每念誦時結大印誦真言印塔滿六十萬徧所求之事卽得滿足觀自在菩薩金剛手菩薩多羅菩薩卽爲現身所求如意或作阿蘇羅宮中王或得菩薩地或得長年藥或得敬愛法成就

又法於菩提道場於大制底前誦此陀羅尼得見聖僧共語與悉地成就得共彼同行卽得同彼聖僧

又法於高山頂上念誦一俱胝徧金剛手菩薩將此人領五百六十人同共入阿蘇羅宮壽命一劫得見彌勒菩薩聽聞正法聞法已獲菩薩地得不退轉

又法上毗補羅山

山云但有高亦得

有舍利塔像前念誦隨力以香華供養乞食

以支身命從月一日至十五日誦陀羅尼滿三十萬徧取其滿日一日一夜不食倍加供養至後夜卽見金剛手菩薩將行人往自宮中爲行者則示阿蘇羅窟門入窟中得天妙甘露壽齊日月

又法於三道寶塔從天下處寶塔行者乞食旋繞誦俱胝徧卽見無能勝菩薩與願爲說妙法示無上菩提道或見訶利底母將此人入自宮中與長年藥還童年少端正可喜獲得伏藏大人許可應廣利益三寶得一切菩薩安慰示其正道乃至菩提道場

又法若人無宿善根無善提種不修善提行纔誦一徧則生善提法芽何况常能念誦受持七俱胝准提陀羅尼念誦儀軌若有修習此陀羅尼求成就者先須澡浴應著淨衣嚴飾道場安置本尊隨力所辦其道場法應擇勝地作四肘壇掘深三肘除去瓦礫惡土髮毛及骨灰炭蟲蟻等以好淨土填滿築平掘無惡土卽取舊土填土若有賸當知其地是大吉祥速疾成就取未墮地瞿摩夷以香水和沙好土爲泥誦無能勝菩薩真言加持二十一徧然後埽壇埽已復取五淨相和五淨者瞿摩夷汁牛尿酪乳酥以無能勝菩薩真言加持一百八徧右旋徧塗其壇若於山石上建立或在樓閣或居船上一切賢聖得道處但以五淨塗拭面向東坐結無能勝印按地誦真言七徧加持壇中心又取諸藥七寶并五穀各少分掘壇中心深一肘安諸藥及七寶復取舊土填滿平治以右手按誦地天偈三徧警覺地天神

偈曰

汝天親護者 於諸佛導師 修行殊勝行 淨地波羅蜜

如破魔軍衆 釋師子救世 我亦降伏魔 我晝曼荼羅

誦地天真言曰

曩莫三漫多沒馱引南引畢哩合體佗以微曳合娑隣引賀引

誦偈加持已然後以檀香塗九箇聖位如滿月以新淨供具金銀熟銅商
佉貝玉石瓷木等新器盛諸飲食及好香華燈燭闕伽香水隨力所有布
列供養若在家出家菩薩求成就者每入道場先應禮佛懺悔隨喜勸請
發願已應自誓受菩提心戒真言曰

唵引地止多母怛跋二合 娜野弭

菩提心者離一切我執遠離蘊處界及離能取所取於法平等自心本不

生自性空故如過去一切佛菩薩發菩提心我亦如是此名自誓受菩提
心戒由誦一遍思惟勝義諦獲得無量無邊無爲功德莊嚴三業乃至菩
提道場其福無間斷速滅一切業障眞言速得成就本尊現前如華嚴入
法界品慈氏菩薩爲善財童子說菩提心功德自誓菩提心戒已全加半
加隨意而坐端身閉目卽結定印想空中准提佛母與七俱胝佛圍繞徧
滿虛空定中禮一切諸佛及准提佛母然後以香塗手應結契印

佛部三麼耶印

二手虛心合掌開二頭指屈輔二中指甲下第一節側二大指各附二頭
指根下卽成當心誦眞言七徧想於如來三十二相八十種好相好分明
如對目前眞言曰

唵怛他引 藥覩納婆二合 嚩引 野娑嚩二合 賀引

由結此印誦真言故卽警覺一切如來悉當護念加持行者以光明照觸
所有罪障皆得消滅壽命長遠福慧增長佛部聖衆擁護歡喜生生世世
離諸惡趣蓮華化生速證無上正等菩提

蓮華部三摩耶印

以二手虛心合掌散開二頭指二中指二無名指屈如蓮華形安印當心
誦真言七徧想觀自在菩薩相好具足於頂右散真言曰

唵跛娜謨

二合引

納婆

二合引

嚩

引

野娑

嚩

二合引

賀

引

由結此印誦真言故卽警覺觀自在菩薩等持蓮華者一切菩薩光明照
觸所有業障皆悉除滅一切菩薩常爲善友

金剛部三麼耶印

以左手翻向外以右手掌背安左手背以左右大小指互相鉤如金剛杵

形安於當心想金剛手菩薩誦真言七徧頂左散印真言曰

唵嚩日嚩

二合引

納婆

二合引

野娑嚩

二合引

賀

引

由結此印及誦真言故卽警覺一切金剛聖衆加持擁護所有罪障皆得除滅一切痛苦終不著身當得金剛堅固之體

次結第二根本印

用護身

二手外相又二頭指二大指並直豎卽成誦佛母心真言印身五處所謂額次右肩次左肩次心次喉頂上散真言曰

唵迦麼黎尾麼黎准泥娑嚩

二合引

賀

引

結護身印時起大慈心徧緣六道四生願一切有情被大誓莊嚴堅固金剛甲冑速證無上正等菩提

次結地界橛印

二手內相叉豎二大指二頭指二小指各相合屈左頭指如鉤三掣大拇
指指地印成一掣誦真言一遍真言曰

唵准你你枳引邏野娑嚩囉二合賀引

由結此印誦真言加持地界故下至水際如金剛座天魔及諸障者不爲
惱害少加功力速得成就持誦者次應於壇中心想八葉大蓮華上有師
子座座上有寶樓閣垂諸瓔珞繪旛幢蓋寶柱行列垂妙天衣周布香雲
普雨雜華奏諸音樂寶餅闕伽天妙飲食摩尼爲燈如無曼荼羅但於空
中觀想卽成作此觀已應誦此偈

以我功德力 如來加持力 及以法界力 普供養而住

誦此偈已卽誦大虛空藏菩薩真言曰

唵譏譏曩三婆嚩嚩囉二合斛引

由誦此真言加持故所想供養具真實無異一切聖衆皆得受用

次結寶車輅印

二手內相叉仰掌二頭指橫相拄以二大指各捻頭指根下想七寶車輅佛部使者駕御七寶車輅乘空而去至於色界頂阿迦尼吒天毗盧遮那佛宮殿中誦真言七徧真言曰

唵觀嚕觀嚕吽引

由誦真言結印加持故七寶車輅至色界頂准提佛母并八大菩薩及諸聖衆眷屬圍繞乘七寶車輅

次結請車輅印

准前印以大指向身撥中指卽成誦真言七徧真言曰

曩麼悉底哩

三合

野地尾

二合

迦

引

南

引

怛佗

引

藥多

引

南唵嚕日

嚕

合

二擬

以研

切 你也二合 羯哩灑二合 也娑嚩二合 賀引

由誦真言加持故聖衆從本土來至道場空中而住次結請本尊印從車輅下降於道場

准前第一根本印以二大指向身招誦真言三徧真言曰

唵者禮主禮准泥翳醯曳二合 唎娑戰嚩底丁切 以娑嚩二合 賀

次結無能勝菩薩印辟除障者

二手右壓左內相又作拳豎二中指頭相合即成繞身左旋三市作是思惟所有障者毗那夜迦諸惡鬼神遠走而去所來聖衆不越本三麼耶大悲而住願垂加護

曩莫三滿多沒馱引 南引 唵所魯戶嚕戰拏引 里麼引 蹬耆娑嚩二合 賀

引

次結牆界印

准前地界印屈右頭指展左頭指右旋三匝隨心近遠卽成金剛堅固之城諸佛菩薩尙不違越何況諸餘難調伏者毗那夜迦及毒蟲利牙爪者不能輔近真言曰

唵准你傳鉢囉

二合

迦囉耶娑嚩

二合

賀引

次結上方網界印

准前牆界印展左頭指右壓左當中節相交卽成誦此真言三徧真言曰

唵准你憚半惹囉娑嚩

二合

賀引

由誦真言結印加持故卽成金剛堅固不壞之網

次結火院密縫印

以左手掩右手背相重直豎二大指卽成誦真言三徧右旋三匝想金剛

牆外有金剛火焰圍繞真言曰

唵阿三莽擬宜以切你吽引發吒半音

由結此印誦真言成大結護密縫不被諸魔入

次結闕伽印

二手內相叉豎二中指頭相著以二頭指捻二中指背二大指側附二頭指根下即成根本印准前根本印微屈二大指入掌即成闕伽印誦真言

三徧真言曰

唵者禮主禮准泥遏鉗鉢羅二合底引蹉婆譏囉底丁異切娑囉二合賀引

行者思惟聖衆了了分明想自身在諸佛聖衆足下手持七寶闕伽器盛香水浴聖衆足由獻闕伽香水故行者三業清淨洗滌煩惱垢業障消滅次結蓮華座印

准前根本印並二大指向身豎運想從此印流出無量師子座奉獻一切聖衆是諸聖衆各各皆坐真言曰

唵迦麼邏娑嚩

二合賀引

由結座印誦真言奉獻聖衆故行者當得十地滿足得金剛之座

次結澡浴印

准前根本印以二大拇指頭捻二中指中節卽成誦真言三徧真言曰

唵者娑嚩

二合賀引

想從此印流出無量光明一一光明道有無量七寶賢餅想滿天妙香水灌注一切聖衆澡浴復想空中有無量天樂供養本尊諸佛菩薩一切聖衆由結此印誦真言故行者不久當得法雲地

次結塗香印

准前根本印以二大指傅著右頭指下節側卽成誦真言三徧真言曰

唵禮娑嚩二合賀引

想從此印流出無量光明一一光明道有無量天妙塗香末香雲海供養
本尊諸佛菩薩一切聖衆由結此印誦真言故當證一切如來戒定慧解
脫解脫知見香

次結華印

准前根本印以二大指傅著左頭指下節卽成誦真言三徧真言曰

唵主娑嚩二合賀引

想從此印流出無量光明一一光明道有無量種種水陸天妙華雲海供
養本尊諸佛菩薩一切聖衆由結此印誦真言故當得大慈三摩地成就
能利樂無邊衆生諸災難不著身故

次結燒香印

准前根本印屈右頭指捻二大指頭卽成誦真言三徧真言曰

唵禮娑嚩_{二合}賀_引

想從此印流出無量光明一一光明道有無量和合俱生天妙燒香雲海
供養本尊諸佛菩薩一切聖衆由結此印誦真言故當得徧法界三摩
地成就

次結飲食印

准前根本印以左頭指捻二大指頭卽成誦真言三徧真言曰

唵准娑嚩_{二合}賀_引

想從此印流出無量光明一一光明道有無量天妙種種飲食雲海供養
本尊諸佛菩薩一切聖衆當得法喜禪悅食三解脫最勝味三摩地成就

次結燈印

准前根本印以二頭指各捻二大指頭卽成誦真言三徧真言曰

唵泥娑嚩_{二合}賀_引

想從此印流出無量光明一一光明道有無量種種七寶燈燭雲海供養
本尊諸佛菩薩一切聖衆當得般若波羅蜜光明五眼清淨

次誦讚歎

阿嚩怛囉左覩囉娜_{二合}舍_引囉馱_{二合}娑麼_{二合}囉哩補句致鉢囉_{二合}拏麼跋

娜尾呬帝阿耆禮怛懃娑哩素你祖禮悉菽思准泥薩囉_{二合}悶底南_引娑

嚩捨麼你娑嚩_{二合}罕_引帝薩鉢囉_{二合}拏吠怛你也_{二合}佉_引訖灑_{二合}囉_引

拏葉帝阿尾你多薩怛嚩_{二合}娜麼你鉢囉_{二合}杲_引那路_引迦怛囉_{二合}野_引

囉佉_{二合}迦唎囉訖多_{二合}囉尾孕_{二合}那成_引鼻你播_引怛囉_{二合}迦囉那

訖使二合顛娑普二合砧底浪切悉體二合怛嘑二合進底多麼囉貪二合鉢囉二合瑟

砧二合李佉惹曩你爾娜引你薩帝知曳切曩鉢囉二合庫舞二合地隴邏始佉嚟

野薩怛梵二合囉拈焰二合惹閉怛母二合你帽引你夷切嘑日哩二合擔枳邏

馱彌焰二合素囉哩補婆嘑喃鉢囉二合吠奢野底阿引哩野二合嘑路引枳帝

幡悉鞞底諾僧捨閻薩怛多惹播引多半音多語切且曩引悉底二合惹蘖底緊

旨你也二合薩怛梵三合曩那娜引悉薄羯底二合毗藥二合壹底娑迦羅播引

跋曩引舍你婆譏嘑底跋恥多麼引怛囉二合悉地迦哩布囉野麼努引囉

貪冥杲引娜底曩怛梵二合娑麼二合嚧迦室子二合多半音婆譏嘑底准泥陀

引囉尼薩妬二合怛囉二合薩麼跋多二合

次說本尊陀羅尼布字法

從頂至足觀一一真言字屈曲分明流出光明照六道四生輪迴有情深

起悲愍施與安樂用陀羅尼九字布列於行者身卽成以如來印八大菩薩所加持身若作息災增益降伏敬愛隨四種法所謂白黃黑赤成辦悉地卽結布字印二手內相叉二大指二頭指二小指相合直豎卽成

想唵字安於頂以大拇指觸頭上 次想左字兩目童人上俱 想禮字

復以大拇指觸左右眼上 次想祖字安於頸上用大拇指觸 次想禮

字當心以大拇指觸 次想准字安右左肩以大拇指觸 次想泥字安

齋上以大拇指觸 次想娑_合字安右左兩脛上以小指觸 次想訶

字安右左兩脛上以小指觸

由想布真言結印加持故行者身卽成准泥佛母身滅除一切業障積集無量福德吉祥其身成金剛不壞體若能常專注觀行一切悉地皆得現前速證無上正等菩提

次結根本印誦根本真言七徧頂上散印卽取菩提子念珠具一百八依法貫穿卽以塗香塗其珠上以二手掌中捧珠當心誦真言七徧加持念珠真言曰

唵吠嚧引遮那引麼羅娑嚩二合賀引

加持頂戴心口作是願言我今欲念誦惟願本尊諸佛菩薩加持護念願令速得隨意所求悉地圓滿然後以左手無名指大指承珠右手以大指無名指移珠手如說法相當於心前持珠念誦其聲不緩不急心專注不異緣觀自身同本尊身相好具足又於身前壇中觀想七俱胝佛母與眷屬圍繞了了分明對坐每稱娑嚩二合賀字同時移一珠一百八或一千八十爲念誦徧數常須限定若不滿一百八卽不充求悉地徧數念誦畢已蟠珠於掌中頂戴發願作是願言以我念誦功德一切衆生所修眞行

求上中下悉地速得成就安珠於篋中卽結定印端身閉目澄心靜意當於胸臆身內炳現圓明如滿月皎潔光明起大精進決定取證若能不懈怠專功必當得見本源清淨之心於圓明中想唵字餘八字右旋於圓明上布列於定中須見眞言字分明既不散動得定卽與般若波羅蜜相應卽畫圓明月輪次應思惟字母種子義

唵字者是三身義亦是一切法本不生義 左字者一切法不生不滅義

禮字者一切法相無所得義 祖字者一切法無生滅義 禮字者一

切法無垢義 准字者一切法無等覺義 泥字者一切法無取捨義

娑嚩_{合二}字者一切法平等無言說義 訶字者一切法無因義 由一切

法本不生故卽得不生不滅 由不生不滅故卽得相無所得 由相無

所得故卽得無生滅 由無生滅故卽得無垢 由無垢故卽得無等覺

由無等覺故卽得無取捨 由無取捨故卽得平等無言說

由平等無言說故卽得無因無果般若相應無所得以爲方便入勝義實則證法界眞如以此爲三摩地念誦畢已

應結根本印次結澡浴印次結五供養印

次誦讚歎獻闍伽

次結阿三摩擬你_{二合}印

左轉一帀解界

次結寶車輅印

以大拇指向外撥中指頭奉送聖者還本宮奉送眞言曰

唵者禮主禮准泥蘖車蘖車婆譏疇底婆疇_{二合}引 婆引 疇南布娜囉_引 譏

麼那_引 野娑疇_{二合} 賀_引

次結三部三麼耶印各誦真言一遍禮佛如前懺悔隨喜勸請發願迴向無上菩提隨意經行轉讀大乘經典華嚴大般若等經印塔像浴舍利右旋繞思六念以此福聚迴向自所求悉地

次說息災增益敬愛調伏四種法

扇底迦法者求滅罪轉障除災害鬼魅疾病囚閉枷鎖疫病菌旱不調蟲損苗稼五星陵逼本命悉皆除滅煩惱解脫是名息災法作此法時著白衣面向北交脛豎膝吉祥坐觀本尊白色供養飲食果子香華燈燭地等悉皆白色從月一日至八日日三時念誦夜作護摩息災真言曰

唵者禮主禮准泥

念令某甲為他人誦稱彼名

扇引底矩嚕

二合娑嚕引

賀引

布瑟置

二合

迦法者求延命官榮伏藏富饒聰慧聞持不忘藥法成就金剛

杵等成就或作師子象馬類以真言加持三相現隨上中下所求獲果如

蘇悉地廣說欲求持明仙入阿蘇羅窟及諸八部鬼神窟

求入者皆得及證地位神通求二種資糧圓滿速成無上菩提是名增益
法作此法時身著黃衣面向東結跏趺坐觀本尊黃色所供養香華飲食
果子燈燭地等並皆黃色從月八日至十五日日三時念誦夜作護摩真
言曰

唵者禮主禮准泥

令某甲

布瑟徵

二合

矩嚕

二合

娑嚩

二合

賀引

伐施迦囉拏法者若欲令一切人見者發歡喜心攝伏鉤召若男若女天
龍八部藥叉女及攝伏難調伏鬼神有諸怨敵作不饒益事皆令迴心歡
喜諸佛護念加持是名攝召敬愛法作此法者身著赤衣面向西豎二膝
並脚名爲賢坐觀本尊及所供養香華飲食果子燈燭地等並皆赤色從
十六日至二十三日日三時念誦夜作護摩攝召真言曰

庵者禮主禮准泥

令某甲

嚩試矩嚕

二合

娑嚩

二合

賀引

阿毗遮嚕迦法者犯五無間謗方廣大乘毀滅佛性背逆君主惑亂正法於如是之人深起悲愍應作降伏法以驢糞或駝糞或燒屍灰以用塗壇作此法時身著黑衣或青衣面向南左脚押右脚踏踞坐觀本尊黑色取臭無香氣黑色或青色華供養所供養飲食香華果子等燈燭地等並皆黑色或青色從月二十三日至月盡日取午時中夜二時念誦夜作護摩真言曰

吽者禮主禮准泥

令某甲

鉢囉

二合

喃伽多野吽發吒

次說准泥佛母畫像法

取不截白氎去毛髮者幪於淨壁先應塗壇以闕伽飲食隨力供養畫師應受八戒齋清淨畫像其彩色中勿用皮膠於新器中調色應畫准提佛

母像身黃白色結跏趺坐坐蓮華上身佩圓光著輕縠如十波羅蜜菩薩衣上下皆作白色復有天衣角絡瓔珞頭冠臂皆著螺釧檀慧著寶環其像面有三目十八臂上二手作說法相右第二手作施無畏第三手執劍第四手持寶鬘第五手掌俱緣果第六手持鉞斧第七手執鉤第八手執金剛杵第九手持念珠左第二手執如意寶幢第三手持開敷紅蓮華第四手軍持第五手繖索第六手持輪第七手商估第八手賢餅第九手掌般若梵夾蓮華下畫水池池中難陀龍王塢波難陀龍王拓蓮華座左邊畫持誦者手執香爐瞻仰聖者准提佛母矜愍持誦人眼下顧視上畫二淨居天子一名俱素陀天子手持華鬘向下承空而來供養聖者畫像已隨力僧次請七僧供養請開光明呪願讚歎於像下應書法身緣起偈將像於精室秘密供養以帛覆像念誦時去覆帛瞻禮供養念誦畢却以帛

覆慎勿令人見何以故從師受儀軌畫像法若轉與人呈像被魔得便當

須秘密

七俱胝佛母所說准提陀羅尼經

校譌

第二頁九行

耶從南改那

第一二頁七行

南北皆婆按諸呪改娑

音釋

觥

丁禮切觸也

搓

七何切挪也

齧

五結切噬也

休

乃歷切與溺同

鼃

鼃愚徒何切

礫

小郎擊石也

贖

切贖也

時證切餘也

闕

阿葛切

藥

魚列切

莽

莫朗切

登

普活切

齶

卓皆切

鞞

亭夜切

屬

燈

孟開切

穀

胡谷切

張

畫繪也

縵

胡縵切

紗

胡紗切

縵

胡縵切

七俱胝佛母所說准提陀羅尼經

全 一 冊

中華民國二十七年九月初版

▲新聞紙普及本每冊定價國幣八分▼

(外埠酌加郵匯費)

發行者

佛學書局 表代 沈彬翰

總發行所

上海佛學書局
愚園路一五四號 電話三五五二四

分發行所

佛學書局分局

北平分局：西安門大街四十九號
長沙分局：玉泉街七十四號
重慶分局：佛學社佛經流通處
南昌分局：佑民寺佛經流通處
青島分局：福山路五十八號
昆明分局：武成路五十八號
蘭州分局：龍右街佛書局
營口分局：和興西街二三號廣鉅源
香港分局：和興西街二三號廣鉅源

新加坡分局：丹絨巴葛普陀寺佛經流通處
廣州分局：花塔街大榕寺佛經流通處
汕頭分局：汕頭馬路中股佛經流通處
漢口分局：古棧隆街佛經流通處
成都分局：又新街三寶經房
天津分局：東南城角清修院商務精進社
西安分局：中山大街九號佛化社
哈爾濱分局：南馬路三十號佛經流通處
長春分局：西三馬路佛經流通處

印刷者

國光印書局
上海新大沽路口 電話三三七四三

本書負責校對者姚傳音

2
407127

2

8 NOV 1963

407127

