

中華民國二十七年六月

中華民國二十七年六月

應用戰術摘要



軍事委員會政治部印

MB
223
59



3 1763 9264 9

應用戰術摘要目錄

第一章	要則	一
第二章	應用戰術之目的種類	一
第三章	修學上之態度	三
第四章	戰術	五
第一節	研究要領	五
第一款	一般要領	五
第二款	想定情況戰况	六
第三款	決心	九
其一	要則	九
其二	敵情判斷	一四
其三	任務判斷	一九
其四	地形判斷	二二
其五	決心表示法	二五

應用戰術摘要 目錄

1519

其六	處置	二七
第四款	情況判斷	二八
第五款	敵情判斷 地形判斷	二九
其一	要旨	二九
其二	敵情判斷	三〇
其三	地形判斷	三〇
第二節	答解法及規則	三一
第一款	用文章法	三一
第二款	用要圖法	三八
其一	地圖調製要領	三八
其二	寫景圖調製要領	三五
其三	各種要圖規則	三五
第五章	兵棋	六一
第六章	現地戰術	六二

應用戰術摘要

第一章 要則

夫軍之主旨，在乎戰鬥，故凡百事項，悉以戰鬥為基準之言，已明示於戰鬥綱要之綱領中，此為吾人日常生活之準繩也。

應用戰術之研究，亦由不忘却明日戰鬥之念頭，努力以求軍隊之運用，與指揮能力之進步。

第二章 應用戰術之目的種類

一、目的

吾人於前編基本戰術之部，所揭載國軍之典範令，為初級幹部原則上必要之研究，而此原則皆基於實戰之經驗所得，吾人應採取之以為規範，自不待論。

然其記述頗為簡明，初學者每苦於難以理解，無論如何通曉原則，欲求能直即於

應用戰術摘要

一



戰場運用軍隊，甚是困難，蓋以現示於戰場之各種事項，千差萬別，而原則不能對於各種時機二予以一對策不過任舉一項，以示共同之根本原理耳。

應用戰術，在使容易理解此等原則，并詳細領會其運用之方法，以期指揮實兵之技能，逐漸向上由想像作出戰場所生之情況，練習在各種時機之決心及處置等，而特設此研究之方法也。

或謂描寫戰場之情景，既有戰史，無待更作想像，關於此項，另述於後章想定之部。

二、種類

茲圖示應用戰術之種類，及基本戰術與應用戰術實兵指揮之關係。

1. 應用戰術之種類。

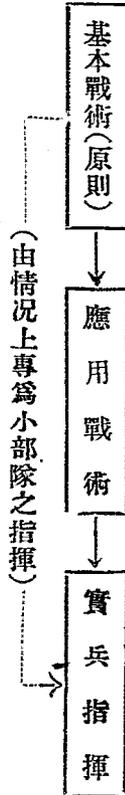
(1) 圖上戰術。 { 使用地形圖。
白紙戰術。(僅現示所要地形物於白紙上)。

(2) 現地戰術。

(三) 兵棋（一方軍及對抗）。

(四) 幹部實設演習，或司令部實設演習。

2. 基本戰術，應用戰術，實兵指揮教育上之關係。



第三章 修學上之態度

一、實戰的觀念之必要

吾人所欲修得者，其目標既全在於戰鬥，非僅以口辯論說及記述爲事，必須置身於生死之地界，冥默中熱發其熱烈之血誠，以爲真切之探求，觀戰鬥綱要綱領第一所云，軍之主旨，在乎戰鬥等語，可味其言矣。

二、精神修養之必要。

應用戰術摘要

戰術者，活用之學也，果能修得其成果之大部，實與精神之修養，相輔而行，若僅以口舌辯論戰術之原理原則而自豪者，不能處生死之境，從容而不惑，毫無遺憾以發揮其自己之能力，以實行奉公者，其所修得者，謂之死學，必無可為指揮官之價值。

吾人須日夜深體軍人格言。努力磨鍊精神。勉為軍隊之幹部。以修養極有廉恥之人格。與一死奉公之熱誠。必要。極言之。為初級幹部者。關於戰術的運用之巧拙。尚為末節。全在揮劍而立於戰線前。突入敵中之際。使部下皆歡喜以從其後。是為最宜。

三、其他研究上之心得。

1. 對於作業之確實與責任。對於自己之作業。不論可否如何。須有自信之識力。因此訂立各種之考案。而判斷其得失利害。不可不一一使與典令範之原則對照相合。為徹底的研究。（總之世間之事。無不利害隨之。戰術亦然。須比較

中央宣傳部
圖書

其利害。採用其利多者爲要。而關於自己之作業。自己應負其全責。有一言一句。毫不苟且之概。始可作他日有責任時服務之基礎。

2. 作業上之着眼。與主旨之貫徹。凡作業必有其着眼處。否則漫弄筆墨。無甚價值。惟有着眼。始能貫通自己之主旨。如斯可謂爲真能實行之作業也。

3. 記述口述上之注意。記述。以文字記之。口述。用口頭述之。二者均不可不簡明確切。因此必須考察某事之輕重要否。且排列其順序。

4. 機密。秘密之保持。此事爲國軍幹部所應遵守之重要事項。不待贅言。

第四章 圖上戰術

第一節 研究要領

第一款 一般要領

戰術之教育。無一定之形式。茲之戰術。以對於某時機而演練其法術爲主。然欲遂成其目的。究依何種之方法方可。但現在施行之圖上戰術。概採用左之定式。

應用戰術摘要

一、想定之交付。(想定之意義。於後述之)。

二、課題。(決心。或情況判斷。及占領陣地展開要圖等)。

三、被教育者之研究。及呈出答案。

四、講堂研究。(教官統裁之)

以上之圖。僅描寫其輪廓。至其內容教育之方法與手段。固以適應乎目的而變化。即一般之戰術教育。須適應乎受教育者之地位。(應課將於校者與應課於幹部候補生者不同)。及所欲教育之課目。(如僅使理解原則者。與欲使應用能力向上者不同)。并其他各種之情況。而分出濃淡。是為當然之事。以下所講究者。在使初學者於短期教育。了解戰術之原則。基於簡單之戰況。養成初級幹部之戰術能力。

第二款 想定情況戰况

一、想定之意義。

想定云者。係為戰術研究對於設置假定之戰術在某一時樞之景况而演練其在戰場

圖戰術上所應行處理之動作者也從而製作想定之教官儼然如在演劇家之地位。然或有謂代此等之設想假定。若將戰史盡取而用之。最爲良好者。但雖如所說。殊不知求其能適合受教育者之程度。且欲十分達成教育之目的。得之於戰史者。甚是困難。(僅可對有教育能力者。用戰史之情況。以行教育)。於是教育者遂不得不將自己教育之事項。盡量編入。而設想在戰場之某一時機所應採取之手段。今亦想定之一例如左。

想定 所要地圖

二十萬分一 東京 佐倉
二萬五千分一 佐倉 習志野千葉東部及西部
一萬分一 下志津原演習場

(一)有擊滅由銚子方百西進敵人之企圖。從東京方向東進之西軍第一師。(十五榴一營、團段列一排。及偵察飛機一連屬之)。已知敵人在四街道附近占領陣地中。三月九日。早晨。以其一部到達花見川(高津廠舍東方二軒)左岸之線。使驅逐微弱之敵。占領神場。廣尾。柏井之線。主力集結於實靱。高津廠舍。大久保間。并高津。新田東北側地區。正在偵察敵情地形中。

(二)師長於午前七時三十分。得知左記之諸狀況。直即決心攻擊敵人。發下命令如別紙。

1. 當面之敵。昨七日以來。着手占領陣地。其兵力步兵約有七、八千人。砲兵二十餘門。目下判明敵陣地之景況。如別紙之要圖。

又有火砲步兵三、四千之敵兵一縱隊。本日午前七時。以其先頭到達市場。
(銚子西南方六里)續行西進。

2. 我飛機連今朝以來。使用於船橋前進。着陸場。彼我之空中勢力。概相伯仲。
3. 水田及小流。一般上諸兵種通過。雖無支障。但下志津原。及其以北。印旛沼間。並畑。(檢見川町北方二籽)宮野木。西寺山。二十五里。加曾利。新田(千葉至左倉街道。上千葉北方四籽)。各南端相連之線。以南者。皆係深田。雖徒步兵。亦難通過。

又長沼池(四街道西方二籽)。變爲水田。其他地形之細部。與一萬分一地

圖無大差。

4. 森林概爲老樹之疎林。於部隊之運動無阻礙。又在三角原。及六方野原。陸軍演習場內之小森林。其樹木皆矮小疎散。不妨害展望及射擊。

5. 二萬五千分一地圖之片點線路。概能通過野砲。

二、情況。戰況之意義。

情況與戰況之語。通常就小規模而言。且多僅記當下之狀態。代(想定)而使用之也。但情況。專記述作戰一時期之情態。戰況。則以記述戰況之推移爲主。卽兩者於想定有差異。可不具備其企圖等。再言之。想定者。乃謂我軍目的。及爾後情況之縱合。所得之情況。記述在某時期之情態。非有他也。

第三款 决心

其一 要則

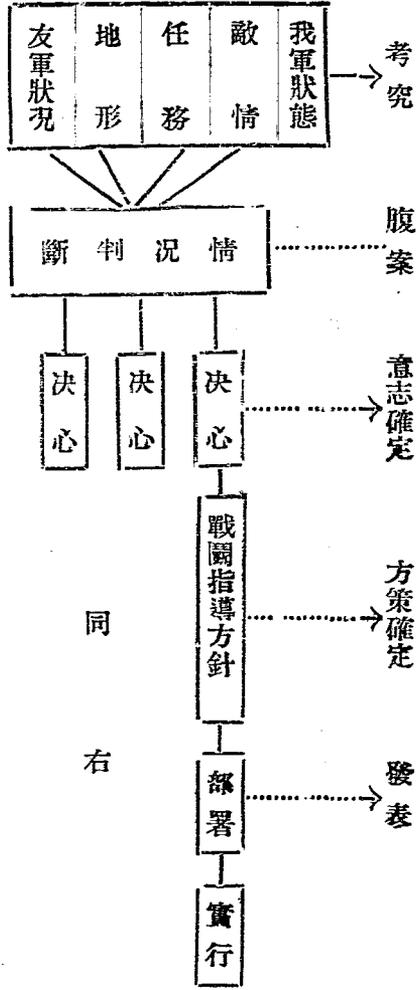
决心之語。卽其事新述至此。指揮官爲意志之確定。俗所謂之決於腹內者也。

應用戰術摘要

大凡軍隊指揮之要訣。在確實掌握部下。於企圖明確之下。給以適時適切之命令。以律其行動。但究能為明敏適切之指揮與否。實根據於指揮官之決心。即所謂決之於腹是也。

按戰場之情況。時時刻刻。變化甚大。非適時切當部署軍隊。不易獲得勝戰。即各種情況之蒐集。欲求適當到着。勢難期待。類多由判斷一般般之狀況而定行其事。或由初起之情況。即行全般之判斷。因此指揮官為使其指揮適切恰當。須不絕判斷狀況然後基於狀況之判斷。明察戰機。以為適時確切之決心。再由決心確定關於戰鬥指導之方針。據此而部署軍隊。指導戰鬥之終始。

今圖示其關係如左。



如右圖情況判斷。僅爲腹案而不發表者。係各種各樣而考究之。但意志一經確定。決不可生出動搖。蓋此爲部署之根源。即指揮之基礎也。此決心之活動。則軍隊之行動不定。部下因之遲疑。

確定決心。其次之重大者。爲決心之時機。即由決心逐次而移於軍隊之部署第一線

應用戰術摘要

由此而行戰鬥從而決心之時機不可不於機先行之。換言之。此決心至到着於第一線實行時。若需有三時間。即不可不考慮此三時間後之情況變化而行決心也。但此時間之差異。與部隊之大小。爲正比。而有大小。卽如師長軍長在一日或二日前。命以關於一日或二日後之實行。第一線即不能行動。蓋其中情況。恐有變化也。反之第一線之排長班長。於一號令之下亦足以左右軍隊。然號令一下。惟小部隊。依然必經情況判斷。決心。及戰鬥指導方針之確定與部署之階段。卽如指示一排之攻擊目標。藉眼鏡望見。能探知敵情。尙須依斥候之報告。更察知機關鎗之位置。及鐵條網之破壞口。又或目擊敵陣地之地形。判斷突入於所命之目標時。應迂回於右之凹地耶。應前進於開闊地耶。（以上腹案）倘至開闊地。信爲須用疎散隊形前進。（此卽決心）則本此決心。至何地點應以疎開隊形前進。在何地線應構成火線。對敵側防機關鎗。應如何撲滅。（戰鬥指導方針）一經確定意圖。遂卽拔刀下令於部下。以實行之。總之前者與後者。纔爲時間上有差異耳。

然由自己之決心。至第一線之實行。所要之時間。當以在何程度。爲決心之時機。此爲困難而且重大之件。固不待論。卽所謂決心者乃爲指揮之基礎故也。

因此於應用戰術教育。爲教以決心之時機。及其適否。應研究決心之問題甚多。今說明其要領如左。

想定、所要地圖……………

一……………

(以下從略)

問 題

於午前某時團長之決心。

受領右之想定時。與地圖相對照之先。應置身爲情況中之人。通常依左之順序考究之。

應用戰術摘要

一三

應用戰術摘要

一四

- 一、敵情判斷
- 二、任務判斷
- 三、地形判斷
- 四、決心
- 五、處置

即想定須寫出戰場之情景。努力搜羅重要之諸材料。使指揮官得藉以確定其決心及處置。將應插入其中之字句即如依考求決心處置等之結構。按以上之順序。綿密詳細。以行判斷。而歸納於決心爲要。

此際常以任務爲主。最稱有利。既定我應達成任務之方策。不可因敵情不明地形不利等而生躊躇。其決定也。須有周到之思慮。與迅速之判斷。但研究順序之中。何以前敵情判斷。列爲第一。蓋謂此三項中。惟敵情判斷。最爲未知數。將相互關係甚深者歸爲第一先行定妥。然後基之再爲其次之判斷。

其二 敵情判斷

敵情判斷云者。縱合各種情報。判斷關於敵人動作之謂也。此一句語。庶乎盡之矣。

• 然敵情判斷。甚非易之。在能左右指揮官決心之各種要素中。佔未知數最多者。莫如敵情。孫子曰。知敵知己。百戰百勝。已隱示敵之難知矣。當日俄戰爭。在某地會戰前。滿洲軍參謀長兒玉。曾數次判斷俄軍之行動。卒之俄軍竟出其判斷之外而行動。可見雖屬非凡之智將。尙且如是。况凡人耶。

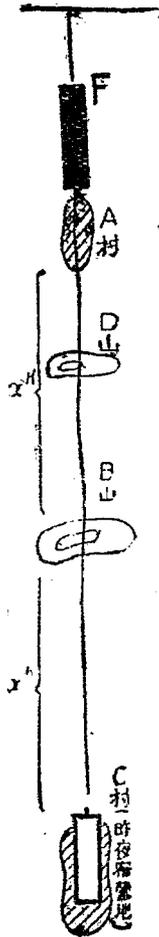
敵情中尤以其企圖不明時。最不容易判斷。雖然如此。吾人亦不可因此而忽略敵情之判斷。縱判斷不適中。研究關於敵情在戰術上至當之行動。及其能爲之動作。依此推定之。亦可期其無大錯誤。此係依吾人腦力所及。竭力又竭力之判斷。若猶不及。惟有用最後之手段。卽在乎突擊耳。但第一線之幹部。必須有此堅決之心。大凡不爲與遲疑。均爲幹部之所最宜戒。對於至難之敵情判斷亦然。

對於敵情判斷。或謂不明之時則謂爲不明。總之判斷却致指揮錯亂。宜常備其不敗。依自己之所信。而勇敢邁進以行之。雖似有此一理。但若一部分因無判斷之資料。至將應得窺知之敵情。亦放棄之。則難謂爲適當。又如何而構成不敗之勢。

言之恍如彷彿在五里霧中。茫然無計。若當與敵遭遇之後。始行處置。常至被制於敵。故在能判斷之範圍內。推定敵情與其企圖。預為處置之準備者。常能察知敵情。不僅使敵狼狽。且得以制止敵人。

敵情判斷之方法。原無一定之法則。初學者依左之要領而考究之。自無大誤。

例 如云敵人昨到達 A 村。其後情況不明。此時敵人情況之判斷如何。



先行考察敵人為最積極的行動。應當如何耶。反之立於最消極的。當如何行動耶。以及處兩者之中間案。應為如何行動耶。就以上之情況述之如左

1. 敵人昨夜宿於 A 村。今尙停止(消極案)

2. 敵進出於 B 山附近。由昨夜佔領障地。(中間案)

3. 向 B 山急進。企圖比我先占領 B 山。(中間案)

4. 超越 B 山向我前進而來，(最積極案)

對於敵人不加以退却之判斷者。概如以上之大別。

其次判斷敵人行動中。對我最感痛癢之動作。即應考慮其動作。究爲如何之動作。

就以上四件中考之。如 1. 2. 3. 各項。敵若採停止之行動。固不足慮。如第 4 前進而來之行動。我即應行考慮者也。

如此我軍應生起如何之問題。其細部雖述於後。但僅從敵情判斷上考察之。對我最爲痛苦之敵人行動。(如第 4 之時機)必須研究有獲得戰勝之方策爲可。其他敵之行動。萬一敵不出以第 4 之行動，我即無甚危險。反之判斷敵人必停止於 A 村。忽於前進中突然在 B 山附近遭遇敵人。則爲全無統一之戰鬥。指揮錯亂。必

致敗退。

但如前述第4之時機。雖應具備對付之方案。對於他案。亦應講察知敵人企圖之方法。以備萬一。非第四案之時機。直即對其方面。得為準備。

其他關於敵情判斷。所必要者。須常對於敵人立於主動之地位。努力獲得動作之自由。尤宜有出敵意外之注意。即如以上敵所得為之件。雖考究有種種不同。然若對此追隨之。採取敵於斯我亦於斯之形式。以從其後。必受制限。為最不可者也。必也敵於斯。我則先於斯處置。務貫徹我目的。使敵屈服於我之意氣而判斷敵情。此意氣在初時。應考察種種之地形。常得為自主的。又雖在敵情不明之時機。就我不明敵情。敵已先不明我時考究之。若斷然而貫徹自己之所信。是即稱為自主的。初學者往往由考究種種敵情之結果。徒生恐怖之心。遂致手足亂動。宛如懸在蜘蛛網上之虫。妄自搔爬。漸漸陷於窮境。宜從大處高處判斷敵情為要。但我不明敵情。判斷敵人能詳細知我之情況。以此為前提時。亦必陷於窮地。

戰場乃關乎生命去留之所爲。無一不生恐怖之心。必須竭其善智善能。堅定自己之所信。所謂捨身在大刀之下。由地獄而後歸極樂之禪說。以求於此地境爲要。爲幹部者。專於敵情判斷。雖具諸點若於此精神。一有缺乏。將以何者獲得戰勝耶。故不可不由平素專心修養。以期能得收戰場之勝果。

其三 任務判斷

任務。通常由上級指揮官給與之。今更於此稱之爲任務判斷，雖似無須研究。但原來此任務。在指揮官給與時。係預想戰況。一一對之指示者。但僅示其大旨。絕不及其細部。以必應乎部下之識量。與性質。分別大小。使有獨斷活用之餘地也。故遭遇某情況時。須判斷如何達成任務。於有利。是爲至要。卽在不脫出任務之範圍內。無論用何手段悉任指揮官行之是也。故於任務之時間的與空間的限度。須注意考究。卽應考慮爲達成任務。當由何處至何處行動耶。此任務應繼續施行至何時期耶。

進攻擊。以何者爲可。實言之。專就任務判斷。非單獨所能決。卽於敵情。師之情況。及地形等。皆有關係也。今判斷敵之兵力與行動。無論爲一營。或二營前來攻擊。必然施行脅威我師背後連絡線之動作。（此卽前述研究之敵情判斷中。敵之最積極方策。其他之案皆爲不足。）又因師主力方面。目下正在交戰中。是則支隊之掩護側背。非長時之任務。（時間的限度）故徒勞前進。勉強而求與敵決戰。是愚之甚也。（因敵兵力比我小。結果必受牽制。）苟能不戰而得達成任務。固爲計之最上者也。反之占領 C 山陣地。則又太早。以敵之兵力位置。均不明瞭。故支隊以進出於 C 山附近。搜索敵情地形爲要。

以上所示考究任務判斷之法雖如所研究謂之任務判斷。但專就任務終至不能判斷。若僅將任務剴然離開。又殊覺困難。卽應以任務判斷爲基礎。而注意於敵情。我軍狀況及地形等方爲合宜。總之任務如航海之到達目標。因天候。氣象。波浪及其他突發之事變。其航路有種種之選定。到達之目標。僅一件事耳。縱使達成任務之手

段。大有差異。於任務則無變也。譬如航海若無仰賴之鳥影。亦無星光之影。僅依羅針指示目標。而一意邁進。亦與在地形有不利。敵情又不明等時機。僅以任務爲基礎。斷然邁進相同也。今摘記戰鬥綱要之第五第六第七各條。以供參考如左。

第五 指揮官爲使指揮適切。須不斷判斷狀況。

判斷狀況。以任務爲基礎。須將我軍狀態。敵情。地形。及其他有關係之各種資料。搜集比較之。以定達成我任務上。最爲有利之方策。(以下略之)

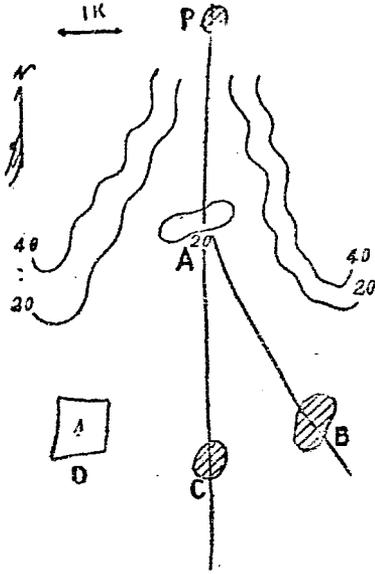
第六 指揮官須基於狀況判斷。爲適時適切之決心。而決心又以明察戰機。與周到之思慮。迅速之決斷而定之。故常宜以任務爲基礎。不可因地形不利。敵情不明等而有躊躇

第七 戰鬥時。應出於攻耶。夜出於守耶。亦任務爲主而決定之。(以下略之)

其四 地形判斷

孟子曰天時不如地利。地利不如人和。所謂地利者。即地形之利用也。擇地形者。如研究地形學。乃地貌（土地之高低起伏。）地物之總稱也。（地物。即地上之樹木。人為物體等。）本為一死物。若活用之。謂之地形判斷。即一定之地形。由各方向觀察時。依其價值各異。不可不研究當時之情況。以期判斷利用地形於有利。但此時又不可專着眼於地利。尤須考究任務。我軍狀態。敵情。天候。氣象。時刻等為要。

例



北軍由P方向。自C前進中。
知敵之北上。派遣一部先遣隊。
（兵力示於研究上）使掩護其
主力之進出隘路。

應用戰術摘要

右之地形。爲變更情況中之要素。應研究如何利用之差異。

1. 南北軍兵力之大小。由先遣隊之兵力。有相對的大小。從前先遣隊掩護進出隘路。應佔之陣地線。必不同一。

(甲) 掩護師之進出隘路。爲三營之先遣隊時。在A附近其兵力雖適合。但於師主力以後之進出。甚爲窮促。因此在一個縱方向時。以三營爲過廣。必須進出於BCD之線。

(乙) 若掩護一營進出隘路。爲一連之先遣隊。以在A附近爲可。

2. 如敵情及友軍之狀況。兵力之條件。與右在同一之時機。其應佔之陣地線。亦有差異。

(甲) 爲一師之進出。使用三營之先遣隊。其掩護陣地。如前研究。以佔BCD爲宜。若主力之進出頗遲。至進出於BCD主力之來到。有被敵擊破之情況。則不得已。不可佔領附近之陣地。

(乙)一營之先遣隊爲一連時。雖應近於主力後方續行。然預想與敵在C以南地區遭遇時。因停止於A地。於爾後之戰鬥。無機動之餘地。故爲使主力得自由使用兵力。須出於C附近。以掩護主力之進出隘路爲要。

以上僅考究在二三時機。此外向由各種各類組合之條件。作出各種利用法之策案。如上述判斷。雖無遺漏。但僅就敵情上面觀。全然依自己之思想。謂我將於此地點。如斯指導戰鬥細細考究之。敵若出於我判斷之外。則其策案爲無價值。要之。地形判斷。在隨任務敵情判斷。研究地形之活用。以期指導戰鬥於最有利。然亦須不囿着於其策案。方爲妥當(有彈力性之活用)。譬如敵情。若非如自己所思慮者。恐致萬策用盡。手足無所措甚不可也。故依第一安妥而邁進。在必要之地點。期以一石擊去。最圓轉活。脫而得爲自在之利用。

其五 決心表示法

決心之表示。如以上所述。依敵情。任務。地形之順序。判斷之。尚須考慮我軍之

狀態。至指揮官之意志，已經確定：即稱此爲決心，既如前述，在學習上，爲表示決心，則如左行之。

一、專表示決心時

如示團擬……云云，以用第三個名稱示之爲常，至其內容則於命令文記述之於其第二項，例如。

團今夜擬在 A 町宿營。

營爲前衛，擬由 B 町至 C 町道，向 C 町前進。

連爲前哨，第六連位置於 D 村北端，對 E 村方向警戒。

二、表示含有重要處置之部分時（概示主力與一部之行動）

團本夜以第一營在 F 町方向，爲前哨，警戒 E 町方向，主力宿營於 A 町。

營爲前衛，由第一連派出尖兵，向 B 町至 C 町道前進，以第二連之一排，爲右側衛，經 M 村至 N 村道，向 C 町前進，

連爲前哨，第一排須在 C 村北端爲小哨，主力位置於 D 村北端，警戒 E 村方向，

其六 處置

處置之表示，如其一要則所述，基於戰鬥指導之方針，而爲部署，即處置是也，表示處置，使用要圖，而但指示方法，以文章行之。其細部已詳述於答解要領之部，要之處置，應示其部下諸隊，如命令文，明示以部隊號而記述之爲可，但須就重要者，順序列記之，又因時間緊迫，亦如數次命令之有各別命令，記載下達之順序者，

處 置

- (一) 第一營(附步兵砲半連).....
- (二) 第二營(附步兵砲半連).....
- (三) 第三營.....
- (四) 通信班.....

應用戰術摘要

(五) 大行李……………小行李

(六) 團本部……………至

(七) 報告決心及處置於旅長

第四款 情況判斷

情況判斷非前次所用判斷敵情地形任務等之各種狀況之判斷，乃總合而為適應其時機之狀況判斷，殆與決心同義，使用戰術的術語者也；即決心乃純由指揮官自己行之，反之情況判斷，則不問考察者為何人，與其目的如何，須就諸種情況，將事之輕重要否緩急，為客觀的，以公平無私之考定，而求適當之歸着點，例如團長欲攻擊敵陣地，派遣將校斥候，使之搜索敵情地形，其歸來時，問「貴官如何攻擊此陣地」，將校斥候答以「包圍敵陣地之右翼而攻擊之為宜」，或以「突破中央 A 町附近為宜」，如此回答，即情況判斷之判決也，此將校斥候，由團長派遣為斥候，使對於敵情地形等為判斷，由團長課以「團為攻擊起見之情況判斷的」問題，將此攷究之

，謂之情況判斷，與決心雖有差別，尙無大誤，由平素團長自己判斷情況，亦如前述之研究，

故情況判斷其表示如左

判 決

團以……爲要

是與決心則團擬如何云云不同，其他在決心之部，所述研究之件，無以異也，

第五款 敵情判斷 地形判斷

其一 要旨

敵情判斷，地形判斷，在決心之研究，將敵情判斷，與地形判斷等，分類而研究之，然後集總合其成，以確立決心，已如所示，但茲之稱爲敵情判斷地形判斷者，全然獨立而研究之時機之謂也，卽不問己爲決心之基礎與否，就各個分別研究，爲若干之說明，

其二 敵情判斷

關於敵情。得知某情況時。對之下一判斷。此事在爲指揮官者。不可不時常注意。如云敵人之火方頓衰。此等敵情。應如何判斷。又第一線屢屢遇敵人。此時判斷敵人。壓倒我之火方耶。或判斷敵人將開始退却耶。又判斷敵將移動兵力於他處耶。由其他種種之條件。可決定其爲如何。是揣測敵人究爲某某行動之判斷。謂之敵情判斷。但由此能直行決心處置與否。此際尙可須就其他問題考究之。

其三 地形判斷

與前款之敵情判斷相同。爲獨立的。專就地形判斷而研究之也。卽如敵情不明。尙得下各種之判斷時。在地形之利用。則依各種之判斷。而爲變化者也。茲之所謂地形判斷雖專爲獨立的研究。然亦決非全然不問敵情。僅有研究地形之意味。

例



有攻擊敵軍目的之南軍支隊。由D町至C町道。正在前進中。此時支隊長。預先派遣將校斥候二組。使爲地形判斷。卽第一斥候爲支隊遭遇戰。在A山附近之地形判斷。

第二斥候。爲支隊遭遇戰。在B川附近之地形判斷。

此際將校斥候。關於敵情。多未得有確實之情報而出發。尤以將來綿亘於戰場之地形判斷爲更然。此際爲斥候長者。偵察垓地之後。就設想之種種敵情。將支隊對此應採取之方策。具備數案。報告之於支隊長是爲必要。卽如敵若以主力……………云云。以一部……………云云。支隊應以主力……………云云。以一部……………云云爲要。(第一案)

敵若於某地停止。則支隊以……………云云爲要(第二案)等之類是。

其他決定占領陣地之後。關於如何利用地形。須爲地形判斷。此際同於決心之判決。

例 支隊以主力由 A 山至 B 町。占領障地。以一部由 C 山至 D 山。占領障地。

乘機移轉攻勢爲要。

據以上所述。謂之敵情判斷。謂之地形判斷。更追溯以前之研究。謂之決心情況判斷。皆惟異其研究之樣式而已。其實目的則同一。全在研究所謂欲戰勝敵人時。我軍最良之策。應爲如何。若徒揣摩形式之末節。是已誤其根本。尤於初學者。最易陷於此弊。望爲注意。唯現在所行之方法。係分類的研究。立於學究的地位與實戰時善於指揮之根本研究相混同。務須努力精求其真髓。而有斷然之決心以爲適確之指揮。最關主要。除以上諸研究之外。固早已見其爲精神修養上之大效果也。

第二節 答解法及規則

第一款 用文章法

一、規則

答解法。無固定之形式。但在從前所用之方法。今述其(想定如別紙參照要圖)一

例如左。

年 月 日

問 題

午後九時支隊長之決心(或情況判斷)

答 解

決 心(或判決)

圖於明三日早出發宿營地。以攻擊A山附近敵人之目的。擬向B町C村之線前進。
(或前進爲要)

理 由(參照說明)

(一) A山附近之敵。佔領該地附近。既係待後續部隊之來到。必不出於攻擊。但其主障地。雖未明瞭。然按敵之兵力。及A山附近之地形。並後續部隊之進出方向關係上。必占領由B亘D山障地。(此條項爲主者。即敵情判斷)

應用戰術摘要

(二)團之任務上。應乘敵人增加隊未到之先。迅速擊破A山附近之敵。因此爲顧慮至該山之距離。及本團之狀態。不可不於明早出發宿營地。(此條項爲主者。

即任務判斷)

(三)敵之陣地線。現況既不明瞭，則師之前進目標，爲便於爾後之行動。須先選定於B町C村之線。

但團在前進上所得使用之道路。祇有F街道C街道H街道之三處，故於A山附近戰鬥之際。以北方山地爲脚利。佔有立脚地爲有利。因此須以主方向F街道前進。以一部前進於C街道爲要。(此條項爲主者。即地形判斷)

處置

(一)騎兵排明日搜索A山附近之敵情。一部搜索敵後續部隊之景况。

(二)第二營(缺二連附以步兵砲半連)爲左縱隊。明早午前四時出發G街道向C村前進。

(三) 第一營(缺二連。附以步兵砲半連)及砲兵一連。爲前衛。明早午前四時。當宿營地出發 F 街道。向 B 町前進。

(四) 其餘之各隊。爲本隊。在前衛後方七百米。依左之行軍序列續行。
通信班。(在前衛之後尾續行)

傳騎

支隊本部。

步兵第一營之二連。

步兵第三營。

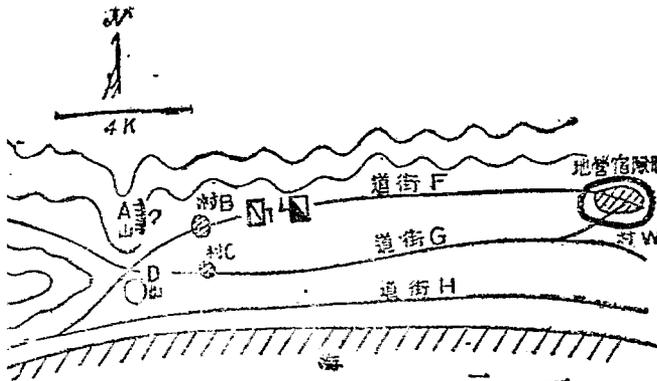
野砲兵營。(缺一連)

步兵第二營之二連。

野砲兵團段列一排。

(五) 大行李爲一團。在本隊後方二千米續行

應用戰術摘要



想定

- 一、有擊攘敵人任務之東支隊。(步兵三營騎兵一連砲兵一營)一月二日夜。到達W村宿營。
- 二、支隊長午前九時。得知左之諸情報。

1. 敵軍約以步兵一營為基幹之部隊。本日午後四時。到達A山附近。其後無前進之模樣。又其後續隊之步兵約二營。明日午後可到A山附近之距離地。

2. 我騎兵排在R村東方地區。與略同等之敵騎兵相對峙。

3. 團於本日早到善宿營地。振作將兵之士氣。

4. 關於地形之事項。(略)

問題

午前九時支隊長之決心。

二、理由之書法。

關於理由之書法。無一定之形式。但爲初學者之研究。概如左。

(一) 敵情判斷。

(二) 任務判斷。於決心之研究。由考究之方法。各別記之。

(三) 地形判斷。

但敵情任務地形之各判斷。非如前回之研究。爲判然獨立者。因有彼此交錯相互之關係。故在敵情判斷之部。如前述之例。不可一記入A山附近之地形。唯於研究之便宜上。如所述分爲三項。當記入理由時。三項之分類。可不拘泥。在敵情判斷之部。論及地形。在地形判斷之部。論及敵情。亦無差異。要之理由之所述。須簡明而有理論。整然爲自己之所言。將自己立案內骨幹重要之點。明瞭記述之。而依地形。任務。敵情。及我軍狀態等。以定決心。或判斷。總要明悉處置之所以生。由此再將他之若干案。比較研究。而述其理由爲可。換言之。決心。

應用戰術摘要

三八

理由。處置。須要保持一貫之脈絡。決非各個各分雖不能聯成一氣者。關於決心所言明之處置及附帶理由。并其由來之說明。不可不記述之。例如決心不示以早晨出發。而述之理由。又於處置上。不記出發時刻。或前進目標。不示以選定在B村或C村。並何以選定其他地點。皆謂爲與主旨不一貫之作業。

第二款 用要圖法

其一 要圖調製要領

地圖。由其使用目的。有精粗之分。其精細者。殆與地形圖相近。茲所言之圖。係供吾人通常戰術作業或報告之用。今將此要圖之調製法述之。

一、地形描畫法。

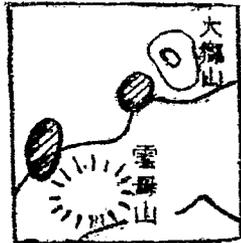
1. 地貌地物之描畫法。

(甲)山地。 獨立高地。

如上段圖。表示山地之地貌。下

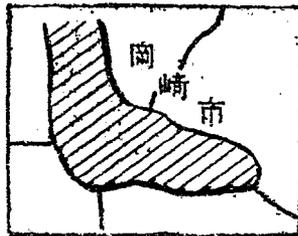
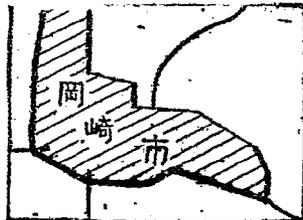


段圖。表示大體之輪廓。曲線。概畫以計曲線之程度為可。但山名。如三角標高之重要者。現示之。如上段圖。示獨立之小高地。下段圖。如大鄉山。示其曲線。或如雲母山。則示其量滲。



(乙)市街地 村落

市街地。對於上段圖。如中段圖。施以陰影。為直綫的。若如下段圖。直綫的陰影。僅畫一側。



應用戰術摘要

並可隨意爲之。

註記之位置。如

中圖爲可。市街

之大者爲更然。

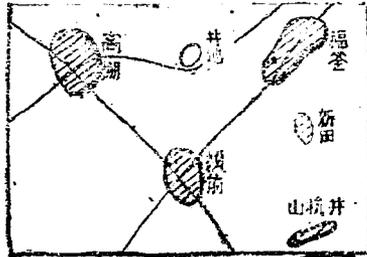
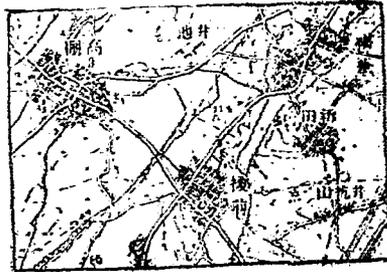
村落如下圖描畫

爲常。如井池之

小部落。僅畫小

圓圈。註記。可從

右側直行寫之。



(丙) 道路 鐵道

鐵道軌道。不問爲

汽車者。爲電車者

。若在電車等時。

有必要者。可於下

圖西尾線註記之。

不另記者。爲汽車

鐵道。

道路僅記重要者尤

於必要時機之外。

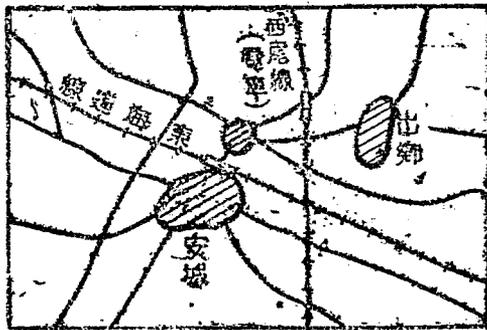
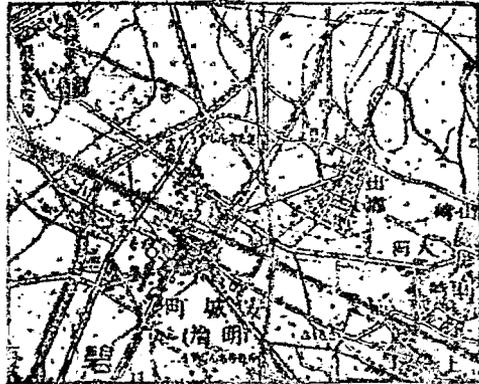
不問爲二路實線。

與片點線路。通常

以一條線路表示之

。並木。以

表示之。



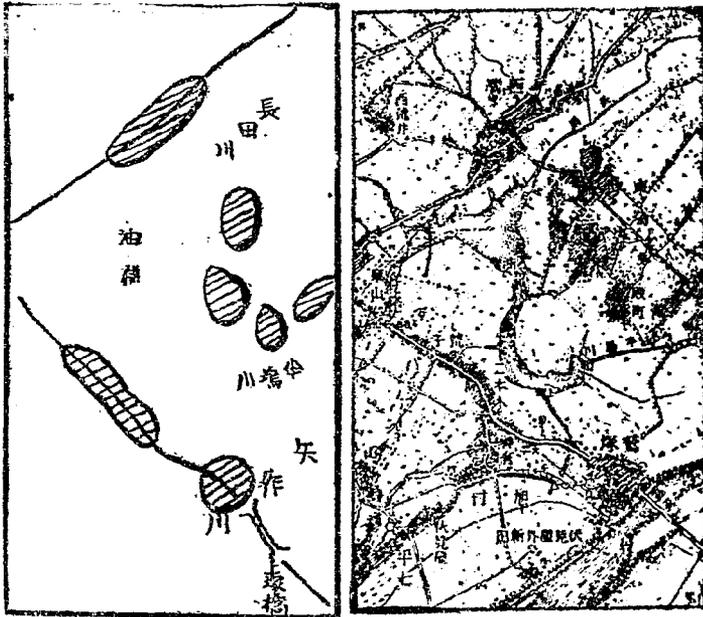
二、水流。油沼。橋梁。

水流池沼。以藍色鉛筆畫之。如左圖所示。

又

河川之方向。須繪標矢。示其流下方之方向。如範例所繪。

橋梁。如上塚橋。須明瞭。且依地形圖之圖式。描出要大。尤於徒涉困難之河川上橋梁為更然。



(丁)海岸

海岸如上段

圖所示。下



海

段圖乃示其

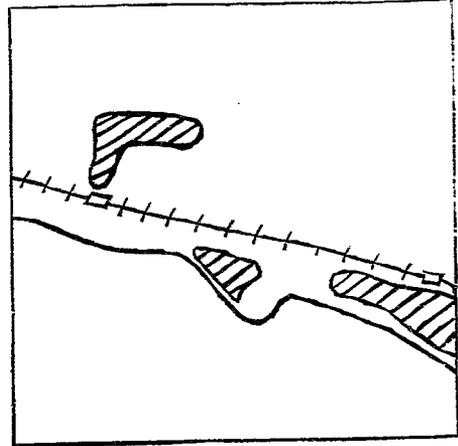
急用者。

(戊)符號

神佛西內

祠宇堂教

凡出十



國外陸海

署公國外

陸軍海軍

署公國外

陸軍海軍

署公國外

陸軍海軍

署公國外

陸軍海軍

署公國外

陸軍海軍

署公國外

陸軍海軍

署公國外

陸軍海軍

署公國外

陸軍海軍

署公國外

陸軍海軍

署公國外

陸軍海軍

署公國外

陸軍海軍

署公國外

陸軍海軍

署公國外

陸軍海軍

署公國外

陸軍海軍

署公國外

陸軍海軍

署公國外

陸軍海軍

署公國外

陸軍海軍

署公國外

應用戰術摘要

四三

發土墓燈石油獨由海面之高古湧山城火礦與軍隊皆
 電園地籠段井鉞葉樹突三點角971準水點315,27標立橋.325
 所圍地籠段井鉞葉樹突
 以合於要圖之目的

應用戰術摘要

(己) 地類及變形地

1. 地類如右端圖。描寫要整齊。如將甚多之森林。以下○₁ 現示之。不必一株一株的細描。○₂ 下之描畫。要簡單。迅速。明瞭。又地類界用點線描之。以細鉛筆略略表現其輪廓。其要領。如中央圖之右端圖所示。

2. 通過困難之森林。如右端圖式。以點現示之。但考究要圖之用途

等。不如描畫



或



較為明瞭。以紅鉛

筆記之。更為明瞭。

3. 變形地。無表示其種類之必要時。通常簡單描出如下。



乾田 水田 沼田 桑畑 茶畑 果園



草 樹闊 樹葉 樹林 樹科 樹地



四四

地形變及山

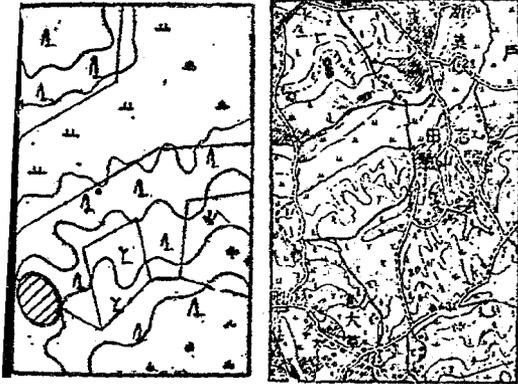
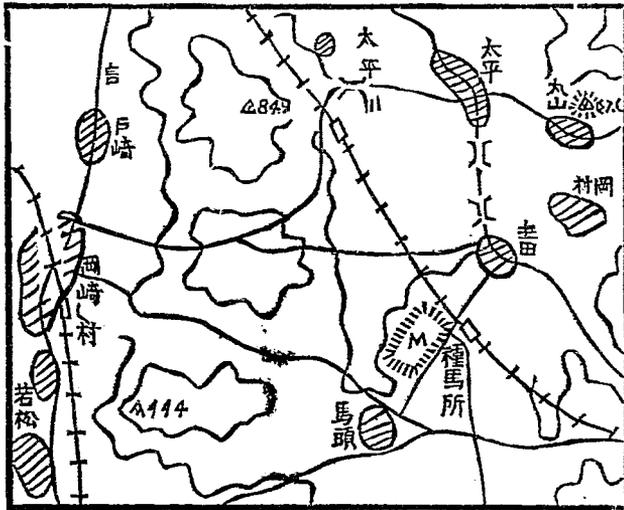


圖 原



畫 描 的 圖 要 指



4. 地形描畫之總合。綜合以上所分各項。爲原則的說明。要圖之描畫法。示例如左。但僅示其概略之要領。固由情況有精粗。且因目的有應省略之處。大有差異。讀者不可不知。

應用戰術摘要

注意1. 右之要圖。爲省略地類。特示必要之部分外。以不示地類者爲多。

2. 山地之曲線。在綿密詳細表示其形狀時。須費多數之時間。不合乎要圖之目的。故通常僅示概略之位置。及形狀而止。但大梯尺之地圖。必須表示曲線者。不在此限。

一、軍隊符號描圖法

1. 要旨 要圖者。在前述之地圖上記入彼我軍隊之符號者也。然要圖之生命。即可謂爲軍隊符號所生。非過言也。故軍隊符號之描畫。尤宜使墨痕明瞭。一見卽能判別其位置及態勢。

2. 軍隊符號 符號以着色爲常。通常爲敵用紅色。我用藍色之規定。如附錄第三。又其通常所用者。及其用法。例如前編第二章第三節所示。此外在戰術作業上。示其二、三之描畫法。概如左。

(甲)表示攻擊之位置態勢者。

攻擊以直綫表示之。而其樣式與右不同。究宜採用何式在同一紙上。若欲表示時期各異之位置態勢時。如右圖分別寫之。自能明瞭。

示攻擊之重點。通常依↑↓之規定。

(乙)表示防禦之位置態勢者。

防禦。有工事之意味。附以□之符號。有以彎曲綫示之者。現今一般用於後者。特施以  狀之暈滯。使用之。

防禦用矢標。係表示攻勢移轉之方向。

(丙)表示敵人方向。及部隊之移動方向。

二、射擊方向之表示。

專示方向者

亦方示及射擊點者

(丁)表示戰鬥地境者。表示戰鬥地境之法。原無一定之形式。各自各樣使用之。因而欲表示小部隊所至之戰鬥地境。甚為亂雜。苦於不能一見而知其部隊之單位。故若國軍能統一時。可謂為有利益。今揭明其案式如左。

班 排 連

營 團 旅

師 軍團 軍

但右之戰鬥地境。僅在地境爲防禦時用之。可直行得知部隊之單位。及其占領地境卽如左。

2

1 3
2 6

10 7
11 12 III

(C) 軍隊符號之方向。數字符號。常宜描畫真直。以期易讀。其他之符號。以向敵描出爲通常。

可

不可

三、地形描畫。與軍隊符號描畫之順序。
應用戰術摘要

應用戰術摘要

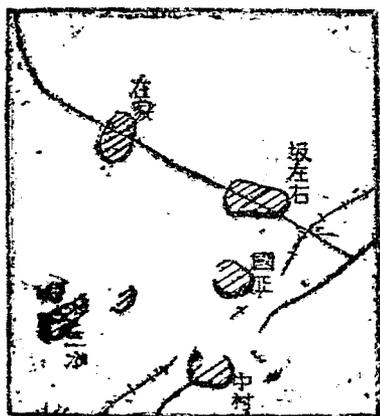
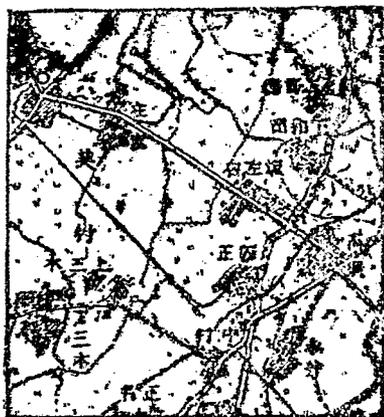
五〇

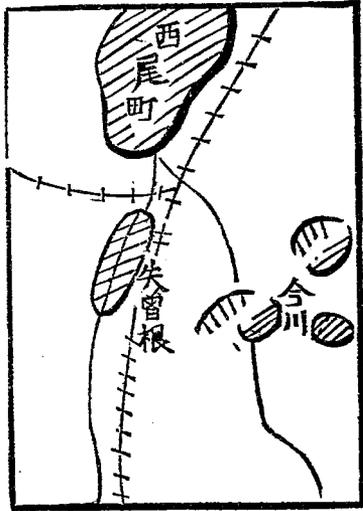
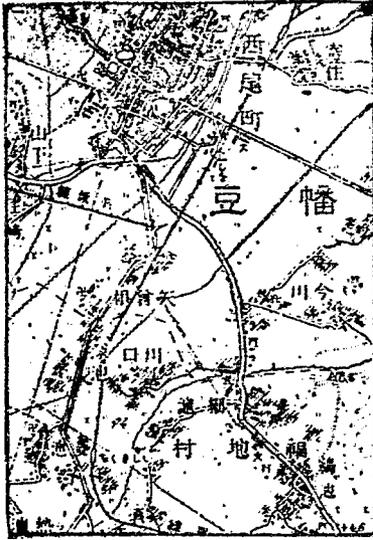
如下圖依 I II 之順序。先描畫軍隊符號。如是則主要之軍隊符號。在地圖上自無不明瞭之虞。若為複雜之要圖。安定軍隊符號之位置困難時。先宜輕描地形圖之重要點。再描軍隊符號。最後再描濃之。如左圖。



以上所述。併合地形之描畫。與軍隊之描畫。可得調製自己所欲使用之要圖。但地形圖。應如何省略。又宜為相當考慮之問題。今說明二、三之例如左。

(甲) 一般原則。定此原則。以使明瞭軍隊符號之位置為限度。





(乙) 補助目標式。

此式雖在必要之外。亦須描畫。即於左圖專以今川爲必要

。故僅畫今川。但以尋覓其地點於地圖上。甚爲困難。故將西尾町及鐵道線亦描出之。以使見者一見卽了解其地點爲要。

小水流。因示II之右翼。只描其必要者。表現之。

部落。以於本圖無必要。省略之。使要圖明瞭。

即於右圖高須。永井。正明。下和田。野畑等。

(丙)緊急使用者 不能依梯尺。或不能由正確地圖描畫時。僅示以關係位置。以數字表示必要地點之距離爲宜。例如左。



五、要圖之調製法

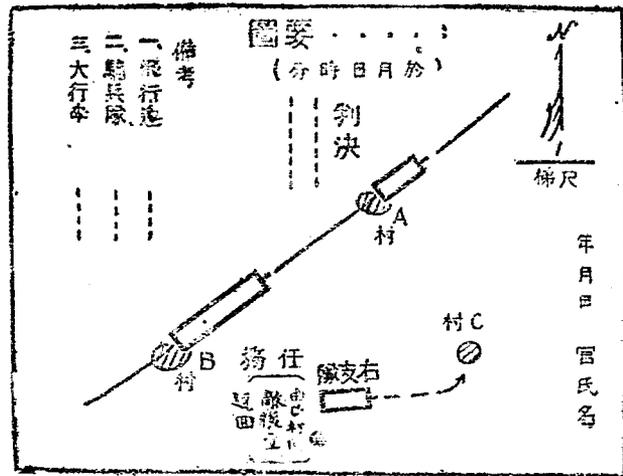
1. 目算 目算乃先以色鉛筆描出軍隊符號。在其上面描畫地形圖之法。簡單之要圖。通常依此要領行之。熟練者。對於複雜之要圖。亦得依此要領調製之。

2. 寫複寫紙之法。 複雜之要圖。以方眼紙與地形圖。重疊於其中間插入「卡本」紙之複寫紙。將要點寫於地形圖之下。再以色鉛筆。記入軍隊符號。最後用鉛筆。將地形圖描寫清楚。

3. 由玻璃透力描出之法 於窗上玻璃等置用紙於地形圖上方而寫之。此法最簡便。

六、要圖之裝飾

要圖須將左之諸件明瞭寫之。(參照上圖)



1. 調製年月日。
 2. 調製者。官姓名。
 3. 方位。梯尺。
 4. 標題。
 5. 判決式方針。(通常寫者)
 6. 備考。(必要事項)
- 部隊(例如飛行隊。騎兵隊。大行李。輜重等。)之任務。不能表示於要圖。則在備考內寫明之。又如右支隊。記其任務於隊號之一側。而示其移動之方向。

其二 寫景圖調製要領
應用戰術摘要

一、寫景圖之利害及用途。

依據一方面之觀察。有不能知其背後狀況之不利。必須一見即容易洞悉地貌地物之形狀。及築設物構造之大要。

近時依地上寫真之發達。寫景圖之效用。雖比從來減少。但於陣地前之距離標示。斥候之報告等。用之甚為簡便。有使其能知地形的觀念之效。

二、描畫法

描畫寫景圖。常宜保持一定之方向於眼中。先定基準點。再以鉛筆或米達尺。將腕十分伸長。保持垂直或水平。以定現地之關係位置。(稱為腕長英尺。)

寫景之圖式如左。

但水流湖沼等。描畫藍色。容易明瞭。

再寫景圖。須表示自己之位置。(描畫時)然由自己之位置。在圖中明瞭之地物地點。記入所到之距離。以赤色筆判明敵情而記入時。則於寫景圖利用之價值益大。

其三各種要圖規例
應用戰術摘要

林樹葉鉞

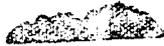


林樹葉闊



林合混

宜物葉闊



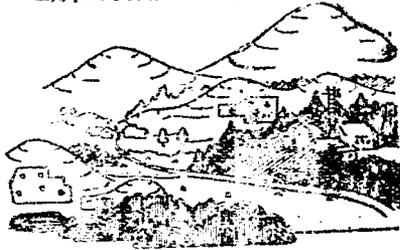
主樹葉鉞



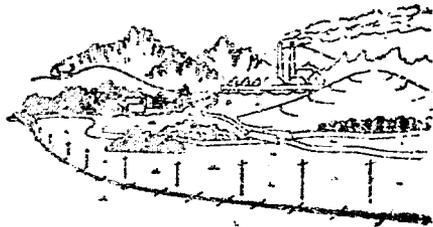
林竹



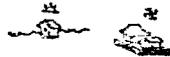
等部水及地耕地民住地高
地畑之成而面斜地草及地耕由



地高之險峻兀突石岩



例之用併號記副



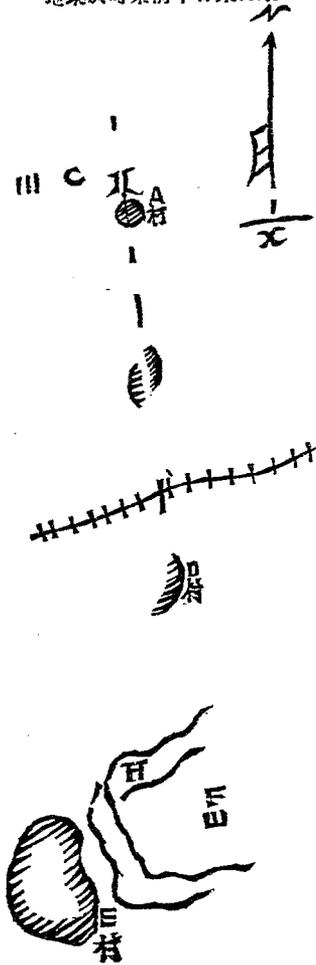
鐵見所方側稍由
路線信電及道



一、行軍位置要圖

1. 示行軍縱隊之進路時。其形狀一如原圖。且略示沿道之地形。
2. 示縱隊中前衛本隊等。及必要部隊之先頭後尾。特須着意之位置。宜一目判別了然。
3. 示縱隊中各部隊之長徑。且各梯隊（前兵。前衛本隊。）間之距離。務求合於梯尺。
4. 各梯隊之長徑。及各梯隊間之距離。應其所要。以適宜簡單之方法明示之。
5. 行軍之軍隊區分。及軍隊區分各隊（前兵。前衛本隊。側衛。本隊等。）之行軍序列。須明示之。
6. 於以上有十分作業時間之時機。應示以記載之諸件。若作業時間短少。如軍隊區分各隊內諸隊細部之位置及區分。可從省略。
7. 標題如云某隊（第一師某支隊等）行軍位置之要圖。尤須特為明記其時刻。

某月某日午前某時於某地
支隊行軍位置要圖



二、宿營配備要圖。

宿營配備要圖作業上之注意。

1. 在宿營配備要圖。通常將前哨配置併配之。(A圖)

2. 若宿營配備要圖。與前哨配備要圖。各別研究時。則如左。

(甲)宿營配備要圖。對於前哨。普通僅示其哨線。或全行省去。僅表示本隊之

宿營。(B圖)

(乙)前哨配備要圖。僅示前哨之配備。於前衛本隊及本隊之配備。可省去之。

僅示其外周。而記入水障或前衛本隊於其內部。或外側。以明與前哨之關係

(C圖)

3. 宿營配備要圖

(甲)宿營配備。關於舍營區之區分。及此區分內包含之地域。須明確表示之。

(乙)兩舍營區相隣接時。不可不明瞭示其境界。

(丙)表示各舍(露)營區如何區分。應乎部隊之大小。爲一定的。有時僅表示各

舍(露)營區內所含有之部隊。或表示各區內之各兵種各個宿營之區域。

(丁)警急集合場。砲廠。馬繫場。應其所要而記載之。

(戊)直接宿營地之配備。通常應記載之。

4. 前哨配備要圖

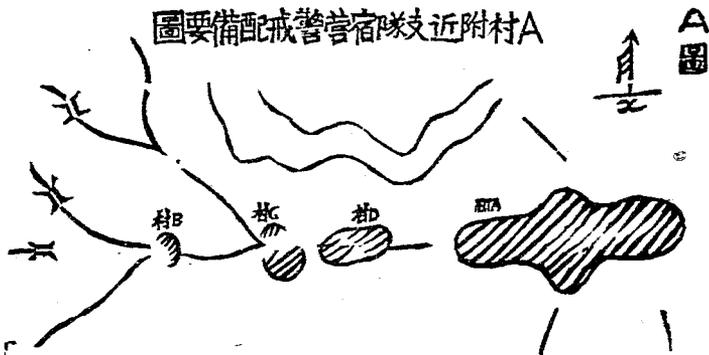
(甲)前哨配備。由前哨本隊至步哨斥候。須詳細示明。

(乙)前哨配備。須明示其指揮系統。因在之要圖宜用點線。

應用戰術摘要

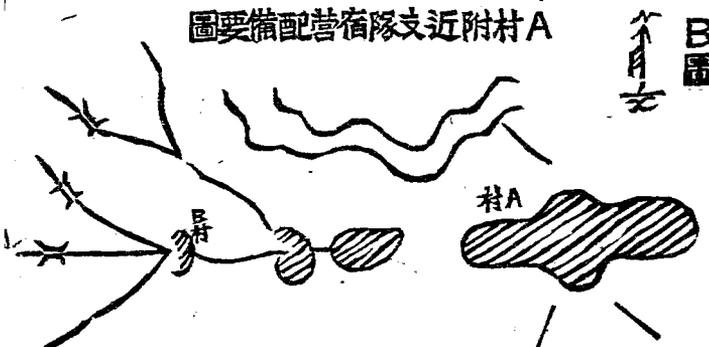
應用戰術摘要

圖要備配戒營宿隊支近附村A



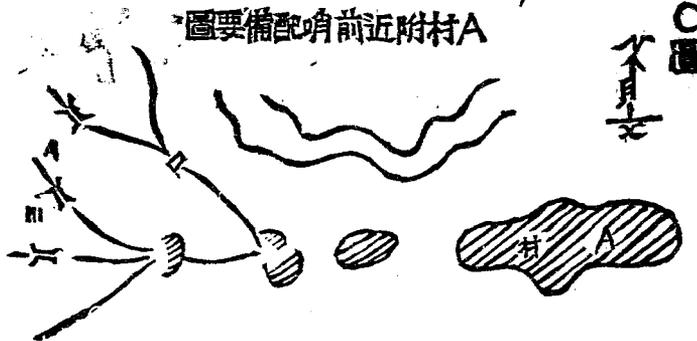
A圖

圖要備配營宿隊支近附村A



B圖

圖要備配哨前近附村A



C圖

三、攻擊展開圖

係表示攻擊之某時機。展開之狀態者。但應表現其在何時機。依狀況定之。

1. 遭遇戰

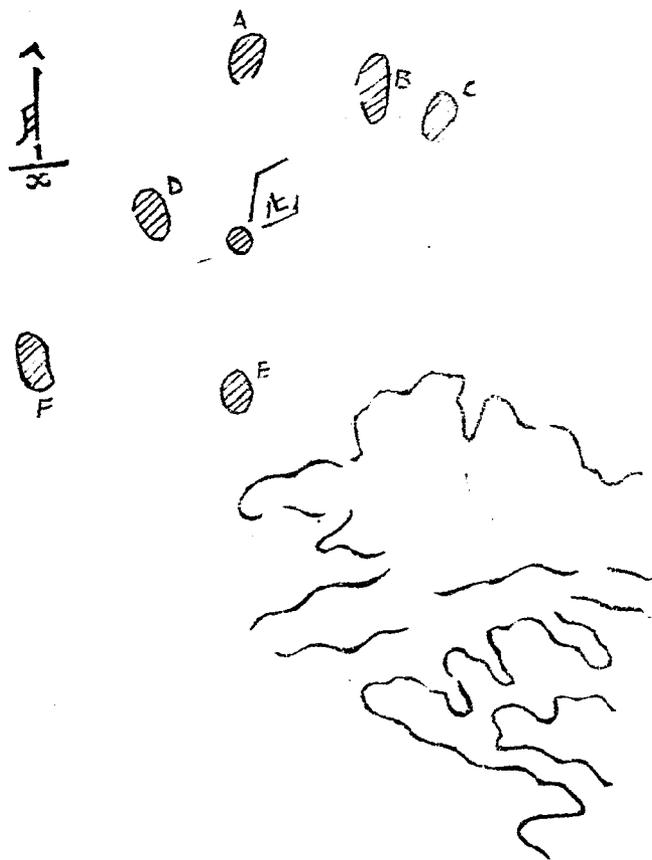
(甲) 在遭遇戰。表示敵之狀態。須依現在得知之敵情。及向我攻擊前來時。表現其預想之展開狀態。

(乙) 遭遇戰為逐次展開。或統一展開。及在某線展開。須表示明晰。

2. 陣地攻擊。

在陣地攻擊。表示敵之狀態。依想定及情況所與之者。示於圖上。但判斷上預想敵人所在位置。以圖示之。并須示其判斷。

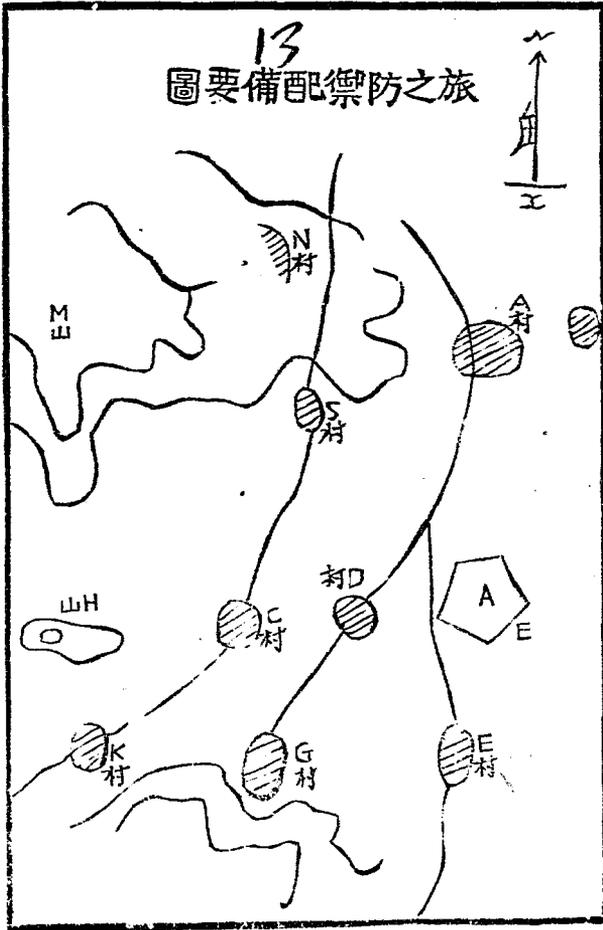
圖要開展擊攻隊翼左



應用戰術摘要

四、防禦配備要圖。

依假定在受敵攻擊之時機。表示各部隊就預定位置之時期。是為常則。



1. 預期攻勢移轉時。以矢表示其方向。
2. 在一部隊（師內之翼隊或某團）之防禦配備要圖。對自己之正面。表示預想敵

應用戰術摘要

人之攻擊方向。爲敵人全般之主要攻擊方向耶。將或對我正面施行。爲敵一部之主要攻擊方向耶。是宜區別之爲可。

3. 關於敵人。表示預想之主要攻擊方向。砲兵陣地。及步兵線之概要。若判斷敵之主攻方向。有兩個時。宜一併記入之。但究以何者爲主。要能明瞭。

4. 地區區分。及戰鬥地境。須明白表示之爲要。

第五章 兵棋

一、兵棋之特色

兵棋爲使理解戰術上之諸關係者。尤於戰鬥間各期各部隊之動作。比圖上戰術更加詳細。以近乎實兵指揮之方法。研究之。且能適應戰況之變化。爲迅速確實之決心。以命令報告等具體的形式。而爲表示之術。使之習熟。則其戰鬥之能力。必能啓發而漸漸向上。

故於戰術上原則之了解。依圖上戰術。達於相當程度之後。以兵棋演習實際的運用。極爲有利。尤於初級之幹部教育。爲代實兵指揮之唯一手段者。固莫不推獎兵棋也。

二、所要地圖器具。

兵棋

用五十分鐘。乃至一小時之一部分爲宜。

三、演習種類。

人員過多。甚不相宜。以其有過度兼勞之着意務必爲少數之人員

四、時間及回数

每演習一回。概以二時半乃至三時半爲適度。務必以一回完了爲宜。

第六章 現地戰術

一、現地戰術之特色

適用戰術上之原則。於實際之地形。尤能習熟地形之偵察及判斷。卽現地戰術。與兵棋。及實兵指揮之中間所行之者也。

二、對於現地戰術演習人員之研究態度

1. 當現地偵察出發前。預先於圖上研究之爲宜。否則至現地必生眩惑。

2. 將重要之地點。(主力所向之地區。陣地之翼側。攻勢移轉方向)。須先行後時間若有餘裕。再偵察地形之細部。

3. 機關槍步兵砲之位置。在研究時。於現地取實際之姿勢。綿密研究之爲要

應用戰術摘要
戰術。不易練習。

六四

06043

青年書店發行

每冊定價國幣二角五分

(外埠郵運費另加)

