

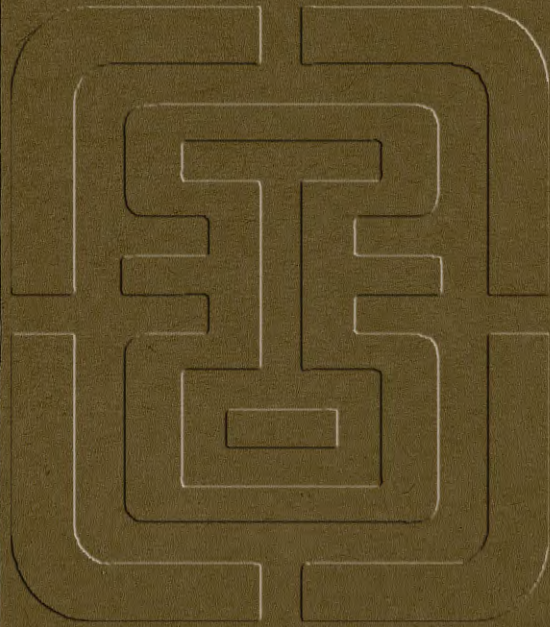
字 131.34
8549.7

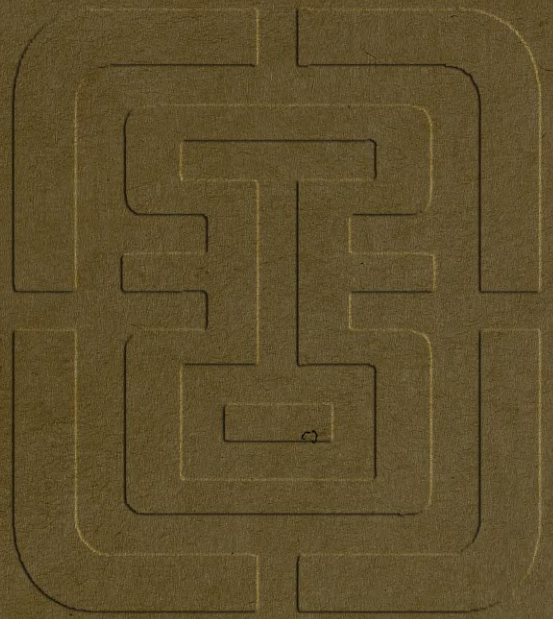
印 - 310

諫文解字義證

卷十二

第十冊





說文解字第四

義證第十一

曲阜桂馥學



𦍋 箕屬所以推棄之器也象形凡𦍋之屬皆從𦍋官溥

說北潘切

箕屬者集韻華呂靜作籓案本書籓大箕所以推棄之器也者玉篇華箕屬弃糞器顏注急就篇箕可以去糞

畢 田罔也從𦍋象畢形微也或曰由聲

卑吉切

莊子胠篋篇夫弓弩畢弋機變之知多則鳥亂於上矣史記天官書畢曰罕車為邊兵主弋獵西京雜記廣川王去疾游獵畢弋無度鹽鐵論田獵出入畢弋捷健風俗通馳射狐兔畢弋刺彘魏文帝詩巾車出鄴宮校獵東橋津重置施密網罕畢飄如雲字或作畢廣雅畢率也魯都賦長畢掩壑符子天羅廓矣野人猶有罩翳之勤家語王言篇田獵罩弋兩罩字皆畢之誤

田岡也者玉篇畢弋也掩兔也釋天濁謂之畢郭云掩兔
之畢或呼為濁因星形以名史記律書濁者觸也言萬物
皆觸於也詩盧令序齊侯好田獵畢弋箋云畢噉也詩鴛
鴦于飛畢之羅之大東有抹天畢傳云畢所以掩兔大戴
禮王言篇畢弋田獵之得月令田獵置罟羅網畢翳鄭注
小而柄長謂之畢蔡氏章句掩飛禽曰畢齊語田狩畢弋
韋注畢掩雉兔之網也淮南時則訓上田獵畢弋注云畢
掩網也小網長柄謂之畢用以掩兔也漢書揚雄傳其餘
荷垂天之畢顏注畢田網也論衡偶會篇雁鵠去避碣石
之寒來遭民田之畢象畢者當云象畢星交選西京賦
天畢前驅五臣云畢鳥網取象畢星思元賦建岡車之幕
幕兮李善云岡車畢星也形微也者本書茲微也或
曰由聲者文本從田或以為從由得聲

米 棄除也從升推華棄米也官溥說似米而非米者矢

字方問

棄除也者本書帝糞也叁帝除也讀若糞廣雅糞除也急
就篇屏廁清溷糞土壤詩日月其除傳云除去也正義云

除者棄去之名周禮隸僕掌五寢之埽除糞洒之事大宰
祀五帝則掌百官之誓戒與其具脩注云脩埽除糞洒曲
禮凡為長者糞之禮必加帚於箕上少儀汜埽曰埽埽席
前曰埽埽席不以鬣執箕膺搗注云持箕將去糞者以舌
自鄉中庸春秋脩其祖廟注云脩謂埽糞也昭三年左傳
小人糞除先人之敝廬三十一年傳將使歸糞除宗祧以
事君楚語潔其糞除管子小匡篇糞除其顛旄晏子迺令
糞灑改席荀子疆國篇堂上不糞則郊草不瞻曠芸注云
堂上猶未糞除則不暇瞻視郊野之草有無也魯連子謂
田已曰堂上不糞者郊草不芸也呂氏春秋任地篇上田
棄畝下田棄剛淮南時則訓糞除苛慝東觀漢記第五倫
每所至客舍去輒為糞除主人不復責舍宿直後漢書注
云糞除猶埽除也東京賦却走馬以糞車薛注今言糞車
者言馬不用而車不敗故曰糞車也古文苑僮約糞除常
潔揚雄荅劉歆書如其用則實五稼飽邦民否則為抵糞
棄之於道矣錄異傳如願走於糞上糞上有昨日埽除米
薪梁書罽賓國人取鬱金以上佛寺積日香稿乃糞去之
謝靈運山居賦自注糞埽必在體或通作奮洞簫賦或拔
糞以奮弃又通作糞易大畜積豕之身楮氏云積除也除
其身也字又作攢詩於粲洒埽箋云粲然已洒攢矣似

米而非米者矢字者矢當作菽本書菽糞也法華經窮子除糞道德經天下有道卻走馬以糞王弼注卻走馬以治田糞也河上公云糞者糞田也

棄

捐也從卅推華棄之從忝忝逆子也

詰利切

捐也者本書捐弃也漢書竇嬰傳侯自我得之自我捐之無所恨古詩棄捐毋復道管子弟子職遂出弃之易棄如鄭注流宥之刑襄二十六年左傳初宋芮司徒生女子赤而毛棄諸堤下其姬之妾取以入名之曰棄列女傳棄母姜嫄生子以為不祥而棄之隘巷因名曰棄魏畧稟離國王侍婢生子捐之溷中從忝忝逆子也者逆當作弟本書忝不孝子突出不容於內也或從到古文子作忝錢君大昭曰孝經五刑之屬三千罪莫大於不孝如涓曰焚如焚如棄如者謂不孝子也不畜於父母不容於朋友故燒殺棄之周禮掌戮凡殺其親者焚之故鄭氏謂焚如殺其親之刑刑人之喪不居兆域不序昭穆故燒殺棄之不入於兆也此制字之義也

古文棄

古文棄

棄 籀文棄

文四 重二

蕇 交積材也象對交之形凡蕇之屬皆從蕇

古侯切

交積材也者漢書文三王傳聽聞中蕇之言應劭曰中蕇材構在堂之中也顏注蕇謂舍之交積材本也象對交之形者本書开象二干對構上平也五經文字蕇象上下相對形通作構易繫辭男女構精萬物化生詩青蠅構我二人箋云構合也桓十六年左傳宣姜與公子朔構急子漢書黥布傳事已構矣又通作邁王粲七哀詩豺虎方邁患

再

一舉而二也從一蕇省

作代切

一舉而二也者本書兩再也玉篇再兩也廣雅再二也書大禹謨朕言不再儒行過言不再僖五年左傳一之謂甚其可再乎又云虞不臘矣在此行也晉不更舉矣楚詞九章恐禍殃之有再

并舉也者本書并從持二干為并通作稱書牧誓稱爾戈

傳云稱舉也商書敢行稱亂史記作舉亂土相見禮聞吾

子稱贊注云稱舉也檀弓言在不稱徵注云稱舉也宣十

六年左傳禹稱善人襄主年傳稱解狐又云解狐得舉八

年傳女何故稱兵於蔡二十七年傳稱稱兵以害我哀二十

三年傳其可以稱旌繁乎杜注云稱舉也周語君子不

自稱也晉語君稱所以佐天子匡王國者以命重耳韋注

茲云稱舉也逸周書祭公解公稱丕顯之德孔注云稱謂

舉行也漢宗俱脾陰申徒稱字公舉又通作稱廣雅

稱舉也釋言稱舉也釋訓稱稱舉也郭注舉持物

文三

小也象子初生之形凡之屬皆從之

於堯切

小也者象子初生之形者戴侗曰蜀本曰之舍也重人爲
之象曰昧也亦象子初成之形以養正也林罕引說文
與蜀本同馥案本書簡之子相亂受治之也曰昧故相亂
尉繚子鼓其豪傑雄俊并於前之麼毀瘠者并於後廣韻

么麼小也通俗文不長曰么細小曰麼漢書倉貨志徑七

分重三銖曰么錢顏注么小也通作天王制不殀天注云

少長曰天月令季冬行春令則胎夭多傷注云天少長也

顧炎武曰爾雅么幼注曰豕子最後生者俗呼爲么豚故

後人有么膺之稱說文么小也象子初生之形幼字從么

亦取此義漢書倉貨志王莽作錢貨六品小錢么錢幼錢

中錢壯錢大錢貝貨五品大貝壯貝么貝小貝及不盈寸

二分者布貨十品大布次布弟布壯布中布差布厚布幼

布么布小布隋書律歷志凡日不全爲餘積以成餘者曰
杪度不全爲分積以成分者曰篋其有不成杪曰麼不成
篋曰么班彪王命論么膺尙不及數子蔡邕短人賦其餘
庭么晉陸機文賦猶絃么而徽急故雖和而不悲郭璞螢
火贊熠熠宵行蠱之微么盧諶蟋蟀賦享神氣之么焯並
用此字唐書楊炎傳盧杞貌么陋宋史岳飛傳楊么本名
楊太大年幼楚人謂小爲
么故曰楊么俗作么非

少也從么從力

伊謬切

少也者廣雅同御覽字鑑並引作小也釋名幼少也言生
日少也釋言幼穉也顏注急就篇幼者小小之次論語少

之時又云吾少也賤又少師陽周禮謂之小師月令養幼少檀弓公輸若方小注云方小言年尚幼僖二十七年左傳薦賈尚幼注云幼少也齊策寡人少高注少小也爾雅釋木小而散榎舍人云小小也漢官儀少府自別為小藏少者小也故稱少府

文二



微也從二玄凡絲之屬皆從絲

於虵切

微也者當為微經典通用微戴侗引蜀本絲隱微意也从重玄者微之至也易繫辭知微知彰詩小雅彼月而微此日而微中庸夫微之顯本書巽微杪也或作杪隋書律歷志積以成餘者曰杪又作杪老子故常無欲以觀其妙王弼注杪者微之極也漢三老袁君牌朕以妙身襲裘繼業又作眇大戴禮禮察篇起敬於微眇又通作幽釋詁幽微也郭注微謂逃藏也引左傳其徒微之馥謂爾雅多假借此借幽字



隱也從山中絲絲亦聲

於虵切

隱也者本書隱蔽也周書諡法解壅遏不通曰幽史記樂書極幽而不隱儒行幽居而不淫正義云君子雖復隱處常自修整不傾邪也惠棟曰易履幽人貞吉虞翻曰訟時二在坎獄中故稱幽人象曰幽人貞吉中不自亂也虞云雖幽訟獄中終辨得正故不自亂荀卿子曰公侯失禮則幽注云如晉文執衛成公實諸深室馥案釋言幽深也



殆也從死從攴攴兵守也

危也

居依切

微也者廣雅同易乾卦可與幾也釋文理初始微名幾繫辭幾者動之微吉之先見者也又云聖人之所以極深而研幾也鄭注幾微也又云顏氏之子其殆庶幾乎虞云幾者神妙也顏子知微故殆庶幾書皋陶謨兢兢業業一日二日萬幾傳云言當戒懼萬事之微詩大雅天之降罔維其幾矣小雅式微式微箋云微乎微者也史記杞世家杞小微論語事父母幾諫苞云幾微也曲禮不顯諫注云謂明言其君之惡不幾微莊七年穀梁傳中之幾也而日夜中著焉爾注云幾微也老子視之不見名曰幾傳奕注幾者幽而無象也殆也者釋詁幾危也郭云幾猶殆也廣

雅幾危也書顧命疾大漸惟幾病日臻傳訓幾為危殆宜
十二年左傳利人之幾而安人之亂杜注幾危也荀子堯
問篇汝以魯國驕人
幾矣注云幾危也

文三

𠄎 專小謹也從彡省中財見也中亦聲凡𠄎之屬皆從

𠄎 職緣切

下體當如古文
作〇不應開口

專小謹也者當為專專小謹也詩有敦瓜苦傳云敦猶專
專也箋云專專如瓜之繫綴焉本書頌下云頭頌頌謹兒
世本頌頌頌注云頌專也管子形勢解謹於一家則立於一
家謹於一鄉則立於一鄉謹於一國則立於一國謹於天
下則立於天下是故其所謹者小則其所立亦小其所謹
者大則其所立亦大故曰小謹者不大立史記萬石君傳
丞相醇謹而已又酈會其傳舉大事不細謹說苑中實頗
險外容貌小謹如此者姦臣也 從彡省者〇中加十不

得謂之省疑從〇外別有所從而省者其文闕 中財見
也者財才通本書中艸木初生也豈從中陳樂立而上見
也 中亦聲
者當云中聲

古文𠄎

彡亦
不省

𠄎 亦古文𠄎

本書殷从此篆作𠄎殷從𠄎古文作𠄎斷作
𠄎云从彡彡古文𠄎字文各不同當有一誤

𠄎 仁也從心從𠄎 胡桂切

秦嶧山刻石乃
降專惠專即𠄎

仁也者廣雅同釋詁惠愛也周語愛人能仁慈和能惠詩
北風惠而好我傳云惠愛箋云性仁愛而又好我者民勞
惠此中國瞻卬則不我惠箋竝云惠愛也襄裳子惠思我
傳云惠愛也論語稱子產惠人也襄三十一年左傳孔子

日人謂子產不仁吾不信也文子積惠厚重使萬物忻忻樂其性者仁也賈誼書道術篇心存恤人謂之惠

古文惠從卉

焦山鼎
文作營

廛 廛不行也從夷引而止之也夷者如夷馬之鼻從此

與牽同意 陟利切

廛不行也者爾雅釋文引廛下有足字本書廛止也聲義竝相近廣韻蹟疇也列子說符篇足蹟株昭注云蹟疇也易訟卦有孚窒馬蹟為蹟猶止也釋言蹇踳也郭引詩載蹇其尾李巡曰踳卻頓曰蹇釋言又云蹇仆也郭云頓蹟倒仆廣雅蹟蹇也詩載蹇其尾本書引作蹟終風願言則嚏傳云嚏踳正義王肅云願以母道往加之則嚏劫而不行踳與劫音義同釋文云嚏本又作蹇陳啟源曰毛詩本作蹇與狼跋篇蹇尾之蹇同是蹇而不行之義漢書陳遵傳引楊雄酒箴觀瓶之居居井之肩不得左右牽於經徽一旦重蹇為蹇所輻顏注重蹇也言瓶忽懸蹇不得下

而為井蹇所擊則破碎也重音上緝反或以重為蹇失之家顏說非是重言瓶為纏徽所制不得自由與蹇不行義合徐錯祛妄云蹇說文云闕也从重引而止之陽冰云車前重不前合從車宜上畫平不從中明矣臣錯以為此則毛詩狼跋其胡載蹇其尾字言狼進則躓其胡退則闕其尾凡專謹者事多闕故從重引而止之蹇之名不主於車也陽冰妄矣 重者如重馬之鼻者韻會引作如重馬之重本書屨從般般從古文重皆重制意 從此與牽同意者當云從口脫口字此言蹇牽並從口故同意也象上亦脫口字此言蹇牽並從口故同意

文三 重三

𠄎 幽遠也黑而有赤色者為玄象幽而入覆之也凡玄

之屬皆從玄 胡涓切

幽遠也者當為幽也遠也易曰玄黃者天地之雜也天玄而地黃詩隰桑其葉有幽傳云幽黑色也周禮牧人陰祀用黝牲鄭司農讀黝為幽幽黑也守祧其祧則黝聖之鄭司農云黝讀為幽幽黑也喪大記既禫黝聖鄭司農云黝

讀為幽玉藻一命緼絨幽衡再命赤絨幽衡注云幽讀為黝黑之黝此幽義也後漢書章帝詔光昭六幽注云謂六合幽隱之處也詩小雅幽南山傳云幽幽深遠也易繫辭无有遠近幽深正義无問遠之與近及幽邃深遠之處皆告之也此遠義也黑而有赤色者為玄者緇縞之間色也周書玉會篇天玄疑孔注天玄黑疑王氏補注畫績之事天謂之玄玄與黑別黑者北方之正色六入為玄則有黑有赤赤者陽之正黑者陰之正惟天體備陰陽之正色惠棟曰天謂之玄坤十月其血玄黃天在下也坤為黑乾為赤九十月乾坤合居故云黑而有赤也

古文玄



黑也從二玄春秋傳曰何故使吾水玄子之切

黑也者玉篇茲濁也黑也素問色如草茲者外史記倉公傳察之如从青之茲本書端从此按驢鵝色黑故峽中人呼為烏鬼周書王會篇義渠以茲白孔注茲白一名駮馥案山海經駮白身黑尾故謂之茲白字或作淄後漢書皇哀八年左傳文彼作滋注云滋濁也釋文本又作茲字林

云黑也

文二 重一

推予也者玉篇篇海並引作推予前人也本書賜予也與賜予也異從畀畀予也釋詁台朕賚畀卜賜予也予賜也顏注急就篇予相授予也周禮冢宰予以馭其幸注云有以賜予之以勸後也論語抑與之與漢石經作意予之與莊二十一年左傳鄭伯之享王也王以后之輦鑑子之號公請器王子之爵襄二十八年傳吳句餘予之朱方魯語為我予之邑又云齊人歸其至而予之敵趙策此彈丸之地猶不予也史記夏本紀與益子眾庶稻鮮倉索隱子謂施予之子此禹言其與益施子眾庶之稻糧司馬相如傳分子文君僮百人錢百萬

伸也從舍從予子亦聲一曰舒緩也傷魚切

伸也者李善注七命引作申小爾雅廣言舒展也書多方洪舒于民傳云大舒情于治民史記律書舍者舒氣也釋

天四月為余李巡本作舒云萬物生枝葉故曰舒也
一曰舒緩也者釋言文郭云謂遲緩本書舒緩也徐緩也
象氣之舒弓平語平舒也方言舒緩也注音舒洪範曰豫
恆燠若釋文徐音舒正義鄭王本豫作舒鄭云舉遲也王
肅云舒惰也漢書五行志視之不明厥咎舒又云眺則侯
王其舒大傳作茶鄭注作舒詩常武王舒係作傳云舒徐
也考工記弓人寬緩以茶注云茶古文舒釋地三歲曰畬
孫炎曰畬田舒緩也又濟東曰徐州李巡曰濟東至海其
氣寬舒稟性安徐徐舒也

幻 相詐惑也從反子周書曰無或譎張為幻 胡辨切

相詐惑也者御覽引作相詐幻惑人一切經音義九按幻
謂相欺眩以亂人目也太公六韜上賢篇偽方異技巫蠱
左道不祥之言幻惑良民王者必止之從反子者玉篇
九經字樣竝作從倒子周書無或譎張為幻者無逸文
彼作民無或胥譎張為幻傳云幻惑也正義幻即眩也惑
亂之名漢書稱西域有幻人是也釋訓併張誑也郭注書
曰無或併張為幻
幻惑欺誑人者

文三

放 逐也從支方聲凡放之屬皆從放 甫妄切

逐也者書舜典放驩兜于崇山正義放逐春秋宣元年晉
放其大夫胥甲父于衛杜云放者受罪黜免宥之以遠楚
辭漁父屈原既放

敖 出游也從出從放 五牢切

本書出部有敖字云游也
出游也者游當為汙經典通用游廣雅敖戲也詩柏舟以
敖以遊載驅齊子遊敖常武匪紹匪遊傳云不敢繼以敖
遊也鹿鳴嘉賓式燕以敖傳云敖遊也曲禮敖不可長釋
文敖王肅五高反遨遊也長盧植馬融王肅竝直良反馥
案鄭注言慢遊之道讀當與王同孟子般樂怠敖注云敖
游鷓冠子王鈇篇游敖同品漢書景十三王傳請閉諸姬
舍門無令出敖丙吉傳不得令晨夜去皇孫敖盪顏注竝
云敖游戲也後漢書張衡傳越邛州而愉敖注云敖游也

舍門無令出敖丙吉傳不得令晨夜去皇孫敖盪顏注竝
云敖游戲也後漢書張衡傳越邛州而愉敖注云敖游也

從放者本書贅下云敖者猶放貝當復取之也廣雅敖像也本書像放也

光景流也者廣韻也作兒通作燐西都賦震震燐燐李善云光明貌也字指曰燐燐電光也後漢書班固傳注震震燐燐走貌

燐燐走貌
燐燐走貌
燐燐走貌
燐燐走貌
燐燐走貌
燐燐走貌
燐燐走貌
燐燐走貌
燐燐走貌
燐燐走貌

文三

物落上下相付也從爪從又凡受之屬皆從受讀若

詩標有梅呼小切

物落上下相付也者五經文字受象物落上下相付持之形九經字樣釵從受受上下相扶持也莊君述祖曰爪采之又承之也故曰上下相付孟子塗有餓芋而不知發趙注餓从者曰芋詩標有梅零落也案漢書食貨志引孟子作芡增韻云詩標有梅本作受受變為芋轉寫訛耳凡餓碎芋落字从芋者本皆作受非芋信之芋程君瑤田曰趙

注引詩易標為芋丁氏音以為韓詩也余以為韓詩所謂芋者即受字轉寫之異孟子言人飢腹中空而必如華秀不實者之受落也 讀若詩標有梅者毛傳標落也釋詁標落也襄八年左傳宣子賦標有梅杜注標落也案孟子注引詩作芋此所引詩或後人加之

引也從受從亏籀文以為車轅字羽元切

中當作亏反亏也亏者引氣也

引也者集韻謂引詞也本書媛下云爰引也媛下云引也引也者集韻謂引詞也本書媛下云爰引也媛下云引也引也者集韻謂引詞也本書媛下云爰引也媛下云引也引也者集韻謂引詞也本書媛下云爰引也媛下云引也

治也者本書亂治也乙治之也宣四年左傳伐而不治亂也案亂當為敵 么子相亂者當為相敵本書敵煩也蜀本重么為么象日昧也馥謂么子日昧故相敵 一曰理也者本書辭下云爾理也尋下云釋理也工口敵也又寸

治也者本書亂治也乙治之也宣四年左傳伐而不治亂也案亂當為敵 么子相亂者當為相敵本書敵煩也蜀本重么為么象日昧也馥謂么子日昧故相敵 一曰理也者本書辭下云爾理也尋下云釋理也工口敵也又寸

分理之論衡案書篇識書云董仲舒亂我書或以為亂者
理也理孔子之書也 從日意未言馥謂日所以治之

古文爵

玉篇
作筆

𠄎 相付也從受舟省聲 殖酉切

漢銅印作𠄎有橫畫從舟省也篆當作𠄎若從日則與八
覆之只無別矣漢衡方曹全諸碑並作受隸變日為

相付也者集韻引下有一日承也四字
舟省聲者戴侗曰鍾占之文皆从舟

𠄎 撮也從受從乙 力輟切

撮也者受俗作攥廣韻攥手把音子括切令聲轉如
攥從乙者本書亂從乙乙治之也把攥不急

𠄎 引也從受厂 側莖切

玉篇有古
文作事

引也者一切經音義二十四引作彼此競引
物也 從厂者本書厂推也象推引之形也

𠄎 所依據也從受工讀與隱同 於謹切

所依據也者一切經音義九引作有所據也詩不可以據
傳云據依也 讀與隱同者大戴禮文王官人篇征利而

依隱於物盧辯注隱據也檀弓既葬而封廣輪揜坎其高
可隱也注云隱據也封可手據孟子不應隱几而臥趙注

孟子不應答因隱倚其几而臥也莊子應帝王篇其臥
徐徐司馬注徐徐安隱貌馥案俗作穩世說行人安穩

𠄎 五指持也從受一 聲讀若律 呂戍切

五指持也者李燾本徐錯韻譜集韻類篇六書故並作五
指持也本書埤取易也采持取也廣韻爭持取今爭禾是

馥謂持取亦
當作捋取 進取也從受古聲 古覽切

進取也者書盤庚敢恭生生正義美其人能果敢奉用進
進於善者言其人好善不倦也士虞禮敢用絜牲剛鬣注

云敢冒昧之辭燕禮臣敢辭注云敢者怖懼用勢決之辭
疏云不避畏難用勢往決之 古磬者古當為占本書嚴
古文作𠄎占上卜反
書猶爰中弓亦反書

𠄎 籀文𠄎

本書嚴闕嚴嚴
嚴並从此籀文

𠄎 古文𠄎

古當
為占

文九 重三

𠄎 殘穿也從又從步凡𠄎之屬皆從𠄎讀若殘昨干切

殘穿也者六書故引作穿殘也本書容下云步殘地
𠄎坎意也 從步者徐鍇本作步亦磬當為步聲

𠄎 溝也從𠄎谷讀若郝呼各切

溝也者釋詁壑虛也郭云壑谿壑也史記司馬相如傳臨
坻注壑正義壑墟也墟當為虛詩韓奕實壑實壑釋文壑
城池也郊特牲水歸其壑注云壑猶阡也後漢書馬融傳
注引蒼頡篇阡壑也襄三十年左傳吾公在壑谷列子湯
問篇渤海之東有大壑焉實維無底之谷莊子天地篇夫
大壑之為物也注焉而不滿酌焉而不竭張衡南都賦谿
壑錯繆而盤紆
從谷者當為谷聲

𠄎 𠄎或從土

𠄎 𠄎深堅意也從𠄎從貝貝堅寶也讀若概古代切

𠄎深堅意也者本書初印本無𠄎字小字本集韻類篇
六書故並無玉篇廣韻並云深堅意 貝堅寶也者徐鍇
本類篇並
作堅寶

𠄎 阡也從𠄎從井井亦聲疾正切

阡也者本書阱陷也玉篇𠄎阡𠄎也穿地捕獸也亦作𠄎
史記秦始皇本紀秦王之邯鄲諸嘗與王生趙時母家有

仇怨皆阮之東方朔七諫夙日將至兮
與麋鹿同阮 井亦警者當為井警

尙 深明也通也從叔從目從谷省 以芮切

深明也者詩凱風母氏聖善傳云聖叡箋云叡作聖楚語謂之叡聖武公韋云叡明也 通也者徐鍇本無此文一切經音義二有之洪範思曰睿王肅注睿通也思慮苦其不深故必深思使通於微也馬注睿通也鄭注睿通於政事 從叔從目從谷省者一切經音義二十三叡字从叔取穿通義谷取響應不窮目取明識意

古文叡

籀文叡從土

從土者當為從玉本書璿籀文作叡玉篇廣韻竝作叡本書脫去玉旁此叡即叡之重出字玉篇廣韻叡下無叡因重出不收也

文五 重三

歟 大息也苦怪切

見玉篇案本書蔽聲竝從歟

遺文一

𠂔 剝骨之殘也從半𠂔凡𠂔之屬皆從𠂔讀若槩岸之

槩 五割切

剝骨之殘也者剔解之殘骨也 從半𠂔者上當為𠂔不應作卜 讀若槩岸之槩者六書故引作𠂔

古文𠂔

𠂔 病也從步委聲 於為切

病也者廣雅同本書菸痿也通作萎檀弓哲人其萎乎注云萎病也

𠂔 昏也從步昏聲 呼昆切

言文解字卷之三 三

替也者替當為矜字之誤也莊子達生篇以瓦注者巧以
鈎注者憚以黃金注者殞其巧一也而有所矜則重外也
凡外重者內拙釋文殞本亦作殞說文殞矜也漢書劉向
傳臣甚憚焉顏注憚古閔字憂病也馥案憚俗字當作殞
言甚矜閔之也 昏聲者本
書昏皆改從氏此未經改者

殞

胎敗也從少賣聲

徒谷切

胎敗也者字林同廣韻殞殞胎月令乃多女災注云含任
之類敗也樂記胎生者不殞注云內敗曰殞釋文云謂懷
任不成也漢書匈奴傳匈奴孕重墮殞罷極苦之顏注殞
敗也或作曠管子五行篇毛胎者不曠注云曠謂胎敗潰
也又作曠淮南原道訓獸胎
不曠高云胎不成獸曰曠

殽

終也從少勿聲

莫勃切

終也者廣雅同僖二十二年左傳叔詹曰楚王其不殽乎
為禮而卒於無別將何以殽杜注不殽言不以壽終也太
元爽次七詘其節執其術共所殽
注云殽盡也節於道殽身而已

殽

物或從叟

通作沒小爾雅廣言沒終也詩曷其
沒矣傳云沒盡也論語沒齒無怨言

殽

大夫歿曰殽從少卒聲

子聿切

隸續張景題字少子並早殽 唐李文墓誌作此殽字 徐
鍇引白虎通殽終也 通作卒釋詁卒外也又云終也又云
盡也釋文云字或作殽詩畜我不卒傳云卒終也春秋
隱元年公子益師卒通典引石渠禮議孝子諱歿曰卒

大夫歿曰殽者釋名大夫曰卒言卒竟也春秋隱三年夏
四月辛卯尹氏卒公羊云尹氏者何天子之大夫也大夫

曰卒注云卒猶終也穀梁集解天子曰崩諸侯曰薨大夫

曰卒周之制也曲禮大夫曰卒注云卒終也春秋說題辭

大夫曰卒精耀終也卒之為言絕於邦也越絕書吳內傳

天子稱崩諸侯稱薨大夫稱殽士稱不祿白虎通崩薨篇
大夫曰卒卒之為言終於國也大戴禮四代篇天子歿曰
崩諸侯曰薨大夫曰不祿庶人曰歿馥案大夫以下越士
而及庶人
當有脫誤

殊 死也從少朱聲漢令曰蠻夷長有罪當殊之市朱切

死也者莊子在宥篇釋文引同又引字林亦同昭二十三年左傳釋文引有一曰斷也四字廣雅殊斷也玉篇殊絕也死也本書及以投殊人也鄭注周易死如殺人之刑後漢書馬融傳或夷由未殊注云未殊謂未死莊子在宥篇今世殊死之者可謂失倫矣漢舊儀踐祚改元立皇后太子赦天下每赦自殊死以下後漢明帝紀永平十八年詔命天下亡命自殊死以下贖死罪練三十匹梁統傳乃上疏曰臣竊見元哀二帝輕殊死之刑注引東觀記曰元帝初元五年輕殊死刑三十四事哀帝建平元年輕殊死刑八十一事魏志文帝紀注天下自殊死以下諸不當得赦皆赦除之前秦錄符堅大赦殊死已下匡謬正俗或問曰每見赦書或云殊死以下或云死罪以下為有異否何謂殊死董勛答曰殊異也死有異死者大逆族誅梟首斬腰易有焚如之刑也漢高帝初興之際赦死罪以下是為異死者不赦也世祖始起赦殊死以下是謂異死者皆赦也按稱殊死絕死謂斬刑也春秋傳曰斷其木而不殊班書韓延壽傳云門下掾自到人救不殊殊者訓絕而死有斬

絞故或云殊死或云死但云死者絞縊刑也殊死者身首分離死內之重也非取殊異為名又漢高帝五年赦天下殊死以下何言不赦乎漢令云蠻夷有罪當殊之而應劭釋云殊之者死也義與誅同此說亦未盡史記蘇秦傳使人刺蘇秦不殊而走集解風俗通義稱漢令蠻夷戎狄有罪當殊殊者死也與誅同指而此云不死殊而走者蘇秦時雖不即死然死也與誅同指而此云不死殊而走說文繫傳曰斷絕分析曰殊謂斷支體而未及死淮南王傳太子即自到不殊漢書宣帝紀祭而不殊師古曰殊絕也韓延壽門下掾自到人救不殊師古曰殊絕也以人救之故身首不相絕後漢光武紀臯非犯殊死一切勿案注云殊死謂斬刑殊絕也琴賦或相離而不殊李善云左氏傳曰武城人斷其後之木而不殊漢書音義曰殊猶絕也鄭注土喪禮四解之殊肩髀而已郭注莊子庖丁解牛云節解窾空就導令殊漢令曰蠻夷長有罪當殊之者莊子釋文史記集解匡謬正俗集韻類篇並同惟徐踏本殊之下有市字黃石公主略施於竹帛名曰令漢書蕭望之傳金布令甲注云金布者令篇名也令甲者其篇甲乙之次魏志陳羣傳漢律所殺殊死之罪增韻漢律死謂斬刑

說文解字 卷十一 七 七

𡇗

胎敗也從步盥聲

烏沒切

胎敗也者誤沿殯字訓一切經音義七引作暴無知也聲類烏殯欲死也廣韻殯心悶

𡇘

不成人也人年十九至十六歲為長殤十五至十二

歲為中殤十一至八歲為下殤從步傷省聲

式陽切

洪範六極一曰凶短折鄭注凶短折皆是夭枉之名未甞曰凶未冠曰短未婚曰折哀十一年左傳公為與其嬖僮汪錡乘皆死皆殯孔子曰能執干戈以衛社稷可無殤也列子黃帝篇不知樂生不知惡死故無天殤文章流別論哀辭者誄之流也率以施於童殤夭折不以壽終者不成人也者周書諡法解短折不成曰殤穆天子傳於是殤祀而哭注云殤未成喪呂氏春秋察今篇今為殤子矣注云未成人夭折曰殤子也人年十九云云者釋名未二十而死曰殤殤傷也可哀傷也儀禮喪服傳喪成人者其文縉喪未成人者其文不縉故殤之經不縉垂蓋未成人也年十九至十六為長殤十五至十二為中殤十一至

八歲為下殤不滿八歲以下皆為無服之殤呂氏春秋為欲篇其視為彭祖也與為殤子同注云九歲以下為下殤七歲以下為無服殤鹽鐵論未通篇十九歲以下為殤未成人也通典引謝慈曰女子未許嫁十九猶為殤傷省聲者傷當為殤本書傷殤並從殤省聲今矢部作殤者寫謬

𡇙

往死也從步且聲虞書曰放勳乃殯落

昨胡切

往死也者本書𡇙且往也𡇙謂當為殯往也虞書曰放勳乃殯落者舜典文徐鍇本李燾本並作勳乃殯錯繫傳云勳堯也釋詁殯落死也郭云古者死尊卑同稱耳故尙書堯曰殯落舜曰陟方乃死通作殯釋名殯落殯也福祚殯落也殯亦往也言往去落也

𡇚

古文殯從步從作

從步者誤也原古文死字玉篇步殯也殯殯漸欲死兒故從死從作者亦誤也當從乍本書乍也

殯

殊也從步亟聲虞書曰殯蘇于羽山

己力切

殊也者釋言文彼作誅書湯誓天命殛之傳云天命誅之
僖二十八年左傳明神殛之成十二年傳襄十一年傳文
同注並云殛誅也越語乃可以致天地之殛韋云殛誅也
通作極詩苑柳後子極焉箋云極誅也虞書曰極殛于
羽山者舜典文馬云殛誅也周語堯用殛之於羽山韋云
殛誅也馥案凡訓誅者皆當為殊自殊為殊異字遂以誅
代之洪範鯀則殛殛昭七年左傳昔堯殛鯀于羽山其神
化為黃熊以入于羽淵此皆明言其殛非誅討之謂也呂
氏春秋行論篇於是殛之于羽山副
之以吳刀此又直言以刀殊斷矣

殛

殛也從步壹聲

於計切

殛也者釋詁文詩吉日殛此大兕傳訓殛晉語殛以為大
甲韋云一發而殛曰殛隱九年左傳衷戎師前後擊之盡
殛襄二十五年傳我獲射之必殛昭二十六年傳擊子射
其馬斬鞅殛杜注並云殛殛也晉語擊人盡殛韋云殛殛
也楚詞九歌左驂殛兮右刀傷注云殛殛也呂氏春秋決
勝篇搏攫則殛注云殛殛也後漢書張衡傳斃令殛而尸
亾兮注云殛殛也詩皇矣其蓄其翳傳云木立殛曰蓄自
斃為翳釋文翳韓詩作殛云因也因高填下也馥案釋名

殛翳也就
隱翳也

殛

古文殛從殛

本書殛古文作伊辜古文並從殛作伊其
上皆作殛不作殛玉篇凡古文殛亦作殛

殛

殛宗墓也從步莫聲

莫各切

殛宗墓也者
廣韻墓殛也

殛

殛在棺將遷葬柩賓遇之從步從賓賓亦聲夏后殛

於阼階殷人殛於兩楹之間周人殛於賓階必刃切

殛在棺將遷葬柩賓遇之者殛當為殛曲禮在牀曰尸在
棺曰柩故曰殛在棺僖三十二年左傳冬晉文公卒將殛
于曲沃注云殛寤棺也案文公以三十三年四月葬杜以
此殛為寤棺未詳其義論語於我殛皇氏曰殛謂停喪於
寢以待葬也僖九年穀梁傳注攢木如椁塗之曰殛疏云
檀弓云天子之殛也鼓塗龍輅以椁鄭元云鼓木周龍輅

如椁而塗之也馥案釋名於西壁下塗之曰殯殯賓也賓客遇之言稍遠也塗曰櫬櫬木於上而塗之也通鑑注鼓塗曰殯將遷葬以賓遇之也夏后云云者檀弓夏后氏殯於東階之上則猶在阼也殷人殯于兩楹之間則與賓主夾之也周人殯于西階之上則猶賓之也

隸

瘞也從步隸聲

羊至切

瘞也者小爾雅廣名埋柩謂之隸隸坎謂之池呂氏春秋先識篇威公薨隸九月不得葬高注下棺置地中謂之隸顏延年元皇后哀策文戒涼在隸杪秋即窆字或作肆玉篇肆埋棺坎下也釋名假葬於道側曰肆肆翳也士喪禮掘肆見在注云肆埋棺之坎也又云奉尸斂于棺注云棺在肆中斂尸焉所謂殯也檀弓曰殯于客位又云北面視肆又云祝取銘置於肆注云為銘設柩樹之肆東

殯

道中死人人所覆也從步董聲詩曰行有死人尙或

渠吝切

道中死人人所覆也者文選王命論夫餓殯流隸注引荀悅曰道瘞謂之殯周禮蜡氏若有死於道路者則令埋而置楬焉昭三年左傳道殣相望釋文道中死者人所覆也韋注楚語云道冢曰殣大戴禮千乘篇道無殣者荀子禮論篇荆餘罪人之喪不得書行以昏殣注云殣道路死人也今昏殣如掩道路之死人也說苑齊景公出而見殣謂晏子曰此何為死魏書高祖紀路見壞冢露棺駐輦殣之詩曰行有死人尙或殣之者小雅小弁文彼作埋傳云

塚也

臭

腐氣也從步臭聲

尺救切

腐氣也者玉篇煨物傷氣也字或作臭論語何晏本臭惡不食家語六本篇如入鮑魚之肆久而不聞其臭東京賦鮑肆不知其臭易林鮑魚論衡譴告篇屈原疾楚之臭洿故稱香潔之辭帝王世紀禹葬會稽下不及泉上不通臭博物志灞水服之少臭沈約注阮籍詠懷詩芬芳歇矣所存者臭腐巨笑林南方人至京師見馬屎便倉之覺臭乃止又通作臭易說卦巽為臭王肅本作為香臭書盤庚若乘舟汝弗濟臭厥載傳云如舟在水中流不渡臭敗

其所載僖四年左傳一薰一蕕十年尚猶有臭杜云薰香草薶臭草十年有臭言善易消惡難除晉語出共世子而改葬之臭達於外楚策其似惡間君王之臭也墨子節葬篇及其葬也下毋及泉上毋通臭韓子外儲說一公謂左右曰吾甚惡紫之臭說苑昔堯之葬者其穿地也下不亂泉上不泄臭莊子知北游所惡者為臭腐宋均詩譜序欲知風化芳臭氣澤之所及論衡成偽篇凶新改葬元帝傳后發其棺取玉柙印璽發棺時臭僮于天洛陽丞臨棺間臭而灰四諱篇凡人所惡莫有腐臭腐臭之氣敗傷人心故鼻聞臭口食腐心損口惡霍亂嘔吐後漢書梁鴻傳愍芳香兮日臭

注云臭敗也

𦉳

爛也從步貴聲

胡對切

爛也者當為爛通行爛字僖十九年公羊傳魚爛而亾注云魚爛從內發

朽

腐也從步丂聲

許久切

漢楊統碑立言不朽劉修碑段而不朽繁陽令楊君碑莫盛不朽孫根碑昭名不朽

腐也者月令釋文引字林同廣雅朽臭也論語朽木不可雕也包注朽腐也

朽

朽或從木

月令其臭朽釋文朽本亦作朽說文云朽或為朽字周穆王篇饗香以為朽天瑞篇朽瓜殷敬順本作朽

列子墨子

節葬篇朽其肉而棄之然後埋其骨晉語魯大夫臧文仲其身歿矣其言垂於後世此之謂歿而不朽

危

危也從步台聲

徒亥切

危也者釋詁文本書幾殆也絲而兵守者危也詩節南山無小人殆傳云危殆論語多見關始包注殆危也昭四年左傳晉有三不殆杜云殆危也襄二十七年公羊傳殆諸侯也注云殆危也祭義不敢以先父母之遺體行殆

𦉳

𦉳也從步央聲

於良切

𦉳也者廣雅同易釋文引作凶也易坤卦必有餘殃鄭注殃禍惡也閔二年左傳無德而祿殃也吳語其民不忍飢勞之殃注云殃害也禮運眾以為殃注云殃猶禍惡也離騷豈余身之憚殃兮注云殃𦉳也呂氏春秋孟春紀稱兵

必有天煥高
注煥咎也

殘 賊也從步戔聲 昨干切

賊也者方言搯殺也晉魏河內之北謂搯為殘釋名殘踐也踐使殘壞也書序成王東伐淮夷遂踐奄史記作殘奄秦誓取彼凶殘又云殘害于爾萬姓秦策昔智伯瑤殘范中行又云張儀之殘樗里疾也高云殘害也詩小雅廢為殘賊周禮大司馬九伐之法放弑其君者則殘之孟子賊義者謂之殘列子說符篇遂其盜而殘之注云殘賊殺之王霸記殘滅其為惡史記趙世家姦臣在朝國之殘也陳餘傳為天下除殘也樊噲傳殘東垣注云謂多所殺傷也

殄 盡也從步殄聲 徒典切

盡也者釋詁文書彞典讒說殄行馬注殄絕也秦誓殄殄乃讐傳云言欲行除惡之義絕盡紂詩新臺籛籛不殄傳云殄絕也桑柔不殄心憂箋云殄絕也瞻卬邦國殄瘁傳云殄盡也襄二十六年左傳引此詩杜亦云殄盡也周禮稻人凡稼澤夏以水殄草注云殄病也絕也僖十年左傳君祀無乃殄乎杜云殄絕也成十三年傳殄滅我費滑宣

古文殄如此

二年傳敗國殄民杜云殄盡也淮南本經訓下殄地財高云殄盡也後漢書班固傳禽獸殄夷注云殄盡也

玉篇古
文作殄

殲 微盡也從步殲聲春秋傳曰齊人殲于遂 子廉切

微盡也者微當為斂言無斂不盡也釋詁殲盡也舍人云眾之盡也書允征殲厥渠魁傳云殲滅詩黃鳥殲我良人傳云殲盡也僖二十二年左傳門官殲焉注云殲盡也襄二十八年傳其將聚而殲斃注云殲盡也後漢書陶謙傳百姓流移依謙者皆殲注云殲盡也春秋傳曰齊人殲于遂者莊十七年經文穀梁傳殲者盡也

殫 殫盡也從步單聲 都寒切

殫盡也者徐鍇本作極韻會引同字林亦作極廣雅殫盡也漢書司馬相如傳殫覩眾物之變態郭璞曰殫盡也西京賦殫所未見薛注殫盡也通作單釋天在卯日單闕李巡曰單盡也淮南天文訓太陰在卯歲名單過高云單盡

書君爽不單稱德正義單盡詩天保俾爾單厚箋云單盡也郊特牲唯為社事單出里注云皆往祭社於都鄙正義單盡也襄二十七年左傳單弊其死注云單盡也史記春申君傳王之威亦單矣徐廣曰本亦作殫

殫 敗也從步單聲商書曰舜倫攸殫當故切

敗也者詩雲漢耗斃下土箋云斃敗也釋文斃下故反說文字林皆作殫史記宋微子世家常倫所斃徐廣曰一作釋馥案釋殫之譌也漢書薛宣傳不得其人則大職墮斃顏注斃壞也商書曰舜倫攸殫者洪範文彼作斃傳云斃敗也穀梁傳集解序舜倫攸斃釋文斃字書作殫敗也

瘵 畜產疫病也從步羸聲郎果切

畜產疫病也者產當為瘵廣雅瘵病也齊民要術有治牛疫方

羴 殺羊出其胎也從步豈聲五來切

殺羊出其胎也者本書刳讀若燈廣雅羴胎也馥案徐幹七喻熊羴豹胎昔人以胎為美倉漢樂章眾庶熙熙施及

天胎禮王制不殺胎

臑 禽獸所食餘也從步從冎昨干切

禽獸所食餘也者玉篇作臑云獸食之餘也廣韻獸食之餘曰臑羽臑聲近廣雅羽餘也通作殘考工記鮑人注云棧或者讀為羊豬棧之棧釋文沈云干寶為殘案周禮注殘餘字本多作棧宜依殘音崔駰博徒論鷲臑羊殘七命髮殘象白五臣去殘謂為猛獸所食之殘者亦猶豺殘也魏志辰韓名樂浪人為阿殘謂其本殘餘之人也

臠 脂膏久殖也從步直聲常職切

脂膏久殖也者字或作臠考工記弓人凡昵之類不能方注云鄭司農云故書昵或作臠元謂臠脂膏臠敗之臠臠亦黏也釋文臠呂忱云膏敗也

枯 枯也從步古聲苦孤切

枯也者姑枯聲相近黃庭經調血理命身不枯玉篇姑乾廣韻姑痺呂氏春秋異用篇澤及髀骨注云骨有罔曰髀

無罔曰枯字或作
枯廣雅枯乾也

大倚棄也從步奇聲俗語謂死曰大倚去其切

俗語謂死曰大倚者通
作奇素問有大奇篇

文三十二

重六

歺 歺也人所離也從步從人凡歺之屬皆從歺息姊切

大戴禮本命篇分於道謂之命形於一謂之性化於陰陽象
形而發謂之生化窮數盡謂之歺 坊記歺民之卒事也

政體篇萬物之大極曰歺
申鑒

歺也者廣雅同歺歺聲相近白虎通崩夢篇庶人曰歺歺
之為言歺精氣窮也風俗通怪神篇歺者歺也曲禮庶人
曰歺注云歺之言歺也精神歺盡也檀弓小人曰歺注云
歺之言歺也物理論人含氣而生精盡而歺歺猶歺也宋
玉招魂魂氣離散汝筮與
之歺或作歺玉篇歺歺也

𦵏 古文歺如此

𦵏 公侯焮也從𦵏省聲呼肱切

公侯焮也者釋名諸侯曰夢夢壞之聲也曲禮諸侯曰夢
注云夢顛壞之聲隱三年公羊傳注夢小毀壞之詞春秋
說題辭諸侯稱夢夢之為言奄然而公白虎通崩夢篇諸
侯曰夢國失陽夢之言奄也奄然公也春秋隱二年夫人
子氏夢范甯云夫人曰夢從夫稱后
渠禮議君歺未葬曰不祿既葬曰夢

𦵏 𦵏人里也從𦵏省聲呼毛切

𦵏人里也者玉篇夢里黃泉也𦵏人里也 蒿省聲者古
今注蒿里喪歌也謂人歺魂魄歸乎蒿里元和郡縣志乾
封縣蒿里山亦曰蒿里山在縣西北二十五里博物志太
山一曰天孫言為天帝孫也主召人魂魄馥謂此因與蒿
里山近為之說也漢書武五子傳蒿里召兮郭門閱顏注
蒿里歺人里韓延壽傳賣偶車馬下里偽物者弃之市道
張晏曰下里地
下蒿里偽物也

戰見血曰傷亂或為昏死而復生為歛從夂次聲

或為昏死而復生為歛者或為當云或謂廣雅歛病也呂氏春秋夂婚之地

文四 重一

𠂔 別人肉置其骨也象形頭隆骨也凡𠂔之屬皆從𠂔

古瓦切

𠂔 𠂔從半𠂔則

別人肉置其骨也者本書無剔字列子釋文𠂔肉也通俗文去骨曰剔廣雅勢屠也玉篇勢與剔同書泰誓劓剔孕婦士喪禮鬻去蹄注云鬻解也今文鬻為剔通鑑周利用得敬暉𠂔而殺之姿葛禽呂守素縛于驛柱𠂔而殺之字或作剔玉篇剔剔肉值骨也象形頭隆骨也者韻會引徐鍇本作象頭隆骨也本書頤顛首骨也髑髏也頂也

顛也

𠂔 分解也從𠂔從刀 憑列切

分解也者本書八別也莊子養生主庖丁為文惠君解牛批大卻導大窾郭注有際之處因而批之令離節解窾空就導令殊淮南子主術訓築之力別筋伸鉤三輔故事建章宮東有析風闕關中記析風一名別風周禮小宰四曰聽稱責以傅別注云鄭司農云稱責謂貸子傅別謂券書也聽訟責者以券書決之傳傳著約束於文書別別為兩家各得一也立謂傅別謂為大手書於一札中字別之傅別質劑皆今之券書也士師凡以財獄訟者正之以傅別約劑注云傅別中別手書也約劑各所持券也鄭司農云若今市買為券書以別之各得其一訟則案券以正之俗作劓釋名劓別也大書中央中破別之一訟則案券以正之瓦券對其破劓又作劓廣韻劓分劓一云分契又作劓類篇劓券契也急就篇劓札檢署梨積家

𠂔 別也從𠂔卑聲讀若罷 府移切

別也者集韻五支引同又十
二懈脾裂也廣雅脾裂也

文三



𠃉之覈也從丹有𠃉凡骨之屬皆從骨

古忽切

肉之覈也者御覽引云體之質也肉之核也廣雅覈骨也
釋名骨滑也骨堅而滑也淮南說林訓親莫親於骨肉節
族之屬
連也



髑髑頂也從骨蜀聲

徒谷切

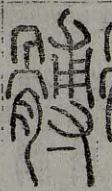
髑髑頂也者御覽引作髑髑頭也玉篇髑髑頭也廣雅頂
顛謂之髑髑一切經音義一引埤蒼髑髑頭骨也干寶晉
紀有謠云南風烈烈吹白沙千歲髑髑生齒牙據此知髑
髑是頭非頂也列子天瑞篇從者見百歲髑髑莊子至樂
篇莊子之楚見空髑髑髑然有形魏略五官將知王忠昔
嘗噉人令取冢間髑髑繫忠馬鞍以為嬉笑盛宏之荊州
記呂蒙冢中有一髑髑極大蒙形長偉疑即蒙髑髑也述
異記陳雷周氏婢見一朽棺頭穿壞髑髑墮地南州異物

志烏濟人得髑髑破之以飲酒崔鴻夏錄赫連勃勃以人
頭為京觀號髑髑臺宋書沈懷文傳聚所殺人首於石頭
南岸謂之髑髑山裴淵之廣州記盧循襲廣州數得髑髑
三萬餘元和郡縣志河池縣髑髑堆在縣東北四十三里
後魏討仇池於此大破吳軍築為京觀俗號其地為髑髑
堆晏氏類要澤州髑髑山晉道陵遲劉聰舉兵積屍此山
張衡呂安有髑髑賦曹植有髑髑說



𠃉髑髑也從骨婁聲

洛侯切



𠃉肩甲也從骨尊聲

補各切

肩甲也者本書肩髑也釋名肩堅也甲闔也與胷脅背相
會合也周禮醢人豚拍注云鄭大夫杜子春皆以拍為膊
謂脅也或曰豚拍肩也漢書武帝紀皇子髑為昌邑王晉
灼曰髑許慎以為肩髑字顏氏家訓慕賢篇五百年一賢
猶比髑也馥案比髑猶比肩甲或為胷後漢書張宗傳中
牙貫胷注云背上兩膊間也史載骨利幹國煮羊胷通鑑
作羊脾誤通鑑齊宣城王胷上有赤誌注云肩背之間為
胷南齊王奐傳頸下有傷肩胷身黧梁書狼牙修國其俗

總十二屬也者屬連也本書象人脛三屬相連也雜記注云體手足也周禮內饗辨體名肉物注云體名脊脅肩臂臑之屬宣十六年左傳宴有折俎注云體解節折升之於俎正義按特性饋食禮有九體則肩一臂二臑三肫四胙五正脊六橫脊七長脅八短脅九此謂士禮也若大夫禮則十一體加脰脊代脅孟子則具體而微劉熙注體者四肢股肱也禮器禮也者猶體也一體不備君子謂之不成人

痲 痲病也從骨麻聲

莫都切

痲病也者集韻說文痲病也謂身支半枯或書作瘠漢書敘傳又况么瘠尚不及數子晉灼曰此骨偏瘠之瘠錢君大昕曰么言其小瘠言其病童謠所稱見一蹇人言欲上天隗囂少病蹇以是刺之也

會 會骨雷咽中也從骨叀聲

古杏切

會骨雷咽中也者晉書崔拱傳骨體不同於物或作齧後漢書來歙傳段襄骨鯁可任公會大夫禮注乾魚近腴多骨鯁又作哽一切經音義二引聲類哽會骨雷嗑中也後漢書明帝紀祝哽在前

髀 禽獸之骨曰髀從骨各聲

古覈切

廣雅髀骨也 埠蒼髀腰骨也 月令掩骼埋胔鄭注骨枯曰髀高注淮南時則訓髀骨有肉漢書陳湯傳瓊說與鄭同字或作髀漢書楊雄傳折脅拉髀顏注髀骨也禽獸之骨曰髀者有司徹羊髀特性饋食禮舉髀及獸魚如初

髀 鳥獸殘骨曰髀可惡也從骨此聲明堂月令曰掩

髀 髀或從肉

資四切

通用髀字淮南說林訓橫海不受流齒高云骨有肉曰齒文選七命殞齒挂山後漢書寇榮傳但未掘曠出尸剖棺露齒耳注云齒謂骨之尚有肉者也 或通作脊周禮蜡氏掌除髀注云故書髀作脊鄭司農云脊讀為殞謂成人骨也月令曰掩骼埋胔骨之尚有肉者也及禽獸之骨皆是 又通作瘠顯炎武曰會貨志國公捐瘠者瘠古齒字謂灰而不葬者也婁敬傳徒見羸齒老弱史記作瘠則此瘠乃齒字之誤字又作髀呂氏春秋孟春紀揜髀羅髀注云髀讀水漬物之

漬白骨曰骸有肉曰體又異用篇澤
及體骨注云骨有肉曰體無肉曰枯

鳥獸殘骨曰醜者殘當為殞廣韻作鳥鼠 醜可惡也晏
子春秋臭而不收謂之陳齒又云景公出游於寒塗睹死

齒默然不問又云民氓飢寒凍餒死齒相望齊民要術序
一穀不登齒腐相繼 明堂月令曰掩骼薶醜者禮記月

令作埋齒注云骨枯曰骸肉腐曰齒釋文蔡云露骨
曰骸有肉曰齒齒亦作醜 醜或從肉者後人加之

飢

骨耑散矣也從骨九聲

於詭切

楚詞九思散靡兮成俗又招隱士林木茂散洪注散曲屈曲
也 呂氏春秋報更篇見散桑之下有餓人 漢書淮南厲

王傳皇帝散天下正法而許大王 上林賦崔錯發散郭璞
曰發散蟠戾也李善曰散古委字 長楊賦散屬而還張晏

釋其事連屬而迴還也散古委字也

骨耑散矣也者列子黃帝篇釋文引作骨曲直也馥謂耑
乃曲之譌直又耑之譌當云骨曲散矣也本書曰散曲也

玉篇散骨曲也廣韻同廣雅散曲也呂氏春秋必已篇直
則散注云散曲也直不可久故曰直則散太元元規或以

事之散率注云散委曲也漢書枚乘傳其文散散曲隨其
事顏注散古委字也散散猶言屈曲也舞賦愠未事之散

曲李善云即委曲引蒼頡篇散曲也通作委詩秦風亂我
心曲箋云心曲委也易繫辭曲成萬物而不遺疏云屈曲

委細曲禮釋文曲禮委曲說禮之事 丸聲者徐錯本從
骨九無聲字錯繫傳云九屈也增韻云散散散屈曲也唐

鄭注傳燒散朝法從骨從
八九之九監本作散誤

髻

骨擿之可會髮者從骨會聲詩曰髻弁如星

古外切

骨擿之可會髮者者髻會聲相近本書擿搔也髻髮也
低會也士喪禮注古文髻皆為括莊子人間世會撮指天

注云頂椎也馥案詩都人士臺笠緇撮正義小撮持其髻
而已喪服傳吉笄者象笄也詩君子偕老象之擿也傳云

擿所以擿髮也葛屨佩其象擿正義佩其象骨之擿續漢
輿服志翦鬢葛屨簪珥簪以玳瑁為擿長一尺左右一橫簪

以安齒結士喪禮髻笄用桑注去桑之為言喪也用為笄
取其名也周禮弁師王之皮弁會五采注云故書會作髻

鄭司農云讀如馬會之會謂以五采束髮也士喪禮曰檜
用組乃笄檜讀與髻同書之異耳說曰以組束髮乃著笄

謂之檜沛國人謂反紒為醢 詩曰醢弁如星者衛風淇
奧文彼作會傳云弁皮弁所以會髮釋文云會說文作醢

文二十五 重一

𠃉象形凡𠃉之屬皆從𠃉

如六切

釋名𠃉柔也 管子水地篇五藏已具而後
生𠃉又云心生𠃉五𠃉已具而後發為九竅

𠃉象形者詩闕宮毛魚𠃉羹傳去𠃉𠃉也曲禮左殺右
𠃉注云𠃉切𠃉也徐錯曰𠃉無可取象故象其為𠃉徐鉉

日說文本作𠃉後人相
承作𠃉與月字相類

婦始孕𠃉兆也從𠃉某聲

莫梧切

婦始孕𠃉兆也
者廣雅𠃉胎也

婦孕一月也從𠃉不聲

匹梧切

集韻引作𠃉案本書𠃉亦
從不釋典𠃉謂之阿羅羅

婦孕一月也者爾雅釋文云淮南子及文子並云婦孕三
月而𠃉說文云𠃉婦孕一月也文子九守篇精氣為人
受天地變化而生一月而膏二月而脈三月而胎四月而
胎注云𠃉肢也三月如水龍狀也胎如水中鰕蟄之胎淮
南精神訓一月而膏二月而脈三月而胎四月而肌五月
而筋六月而骨七月而成八月而動九月而趨十月而生
形體以成五藏乃形馥案李善注江賦
引作三月而𠃉今本作胎與廣雅同

婦孕三月也從𠃉台聲

土來切

釋詁胎始也
禮樂志施及天胎顏注在孕曰胎

方言胎養也
漢書

𠃉也從𠃉几聲

居夷切

𠃉也者廣雅肌𠃉也釋名肌𠃉也膚幕堅𠃉也急就篇
肌𠃉脯腊魚臭腥顏注肌𠃉也素問病有在肌𠃉者

𠃉皮也從𠃉盧聲

力居切

皮也者急就篇寒氣泄注腹臚脹顏注臚皮也釋名膚布
也布在表也詩衛風膚如凝脂素問病有在皮膚者易通

卦驗人足陽明脈盛多病臚腫續
漢書律歷志注小暑病臚腫也

臚籀文臚

臚 面頰也從囟屯聲 章倫切

面頰也者五音
集韻臚面秀骨

臚 頰肉也從囟幾聲讀若畿 居衣切

頰肉也者集韻十
五海頰下曰臚

唇 口端也者急就篇鼻口唇舌斷身齒顏注唇口端也釋名
唇緣也口之緣也僖二年穀梁傳唇口則齒寒春秋元命
苞唇者齒之垣白帖周
生烈曰唇者舌之藩也

唇 古文唇從頁

唇 古文唇從頁

本書辰古
文作辰

頰 項也從囟豆聲 徒侯切

項也者廣雅同釋名咽或謂之腰在頤下纓理之中也青
徐謂之頰物投其中受而下之也又謂之嗑氣所流通阨
要之處也玉篇引公羊傳曰宋萬搏閔公絕其頰頰頸也
僖十年穀梁傳刎頰而歿襄十八年左傳射殖綽中肩兩
矢夾頰杜云頰頸也史記春申君列傳父子老弱係頰束
手為羣虜者相及於路漢書司馬相如傳解頰陷腦張揖
曰頰項也揚雄傳觸輻關頰顏注頰頸也後漢書班固傳
脫角挫頰注云頰頸也釋鳥燕白頰鳥郭云頰頸釋獸麇
麇短頰郭
云頰項

心 心上鬲下也從囟亼聲春秋傳曰病在背之下 呼光切

心上鬲下也者後漢書鄭元傳注引作隔也成十年左傳
正義引作心下鬲上也李君威曰案鍼灸圖經椎骨諸穴
心膈二穴在第五椎下鬲膈二穴在第七椎下是鬲下于
心閒一椎又第四椎下謂之膏心膈第七椎下謂之鬲關

膏在鬲上甚明戴侗曰五藏肝肺之間有鬲肉焉所謂鬲關鬲也素問膈中者臣使之官喜樂出焉朱肱曰心之下有鬲膜與脊脅周回相著遮蔽濁氣所謂膈中也秦越人難經上焦者在心下下膈在胃上口主內而不出其治在膈中玉堂下一寸六分直兩乳間陷者是釋名膈塞也膈塞上下使氣與穀不相亂也晏子吾將左手擁格右手相心借格字魏志華佗傳太祖苦頭風佗針鬲隨手而差宋書袁淑傳府鬲土崩世說桓公有主簿善別酒好者謂青州從事惡者謂平原督郵青州有齊郡平原有鬲縣從事言至臍督郵言至鬲上住通作荒史記扁鵲傳撲荒爪幕索隱云荒膏荒也春秋傳曰病在膏之下者成十年左傳公疾病求醫于秦秦伯使醫緩為之未至公夢疾為二豎子曰彼良醫也懼傷我馬逃之其一曰居膏之上膏之下若我何醫至曰疾不可為也在膏之上膏之下攻之不可達之不及藥不至焉不可為也杜云膏鬲也心下為膏馥案劉炫以為連心之脂不得稱膏膏當為鬲申鑒雜言篇夫膏膏近心而處阨蹙之不達藥之不中攻之不可二豎藏焉是謂篤患

水藏也從肉啟聲時忍切

廣雅腎堅也月令孟冬之月祭先腎文子腎為兩問喪傷腎乾肝焦肺注云五藏者腎在下肝在中肺在上舉三者之焦傷而心脾在其中矣一切經音義十二人有五藏謂肝肺脾心腎也戴侗曰受藏曰藏心肝肺腎脾於人為五藏謂其受藏而不寫也史記扁鵲傳盡見五藏癥結正義五藏謂心肺脾肝腎也隋書經籍志五行者金木水火土五常之形氣者在天為五星在人為五藏論衡論火篇人之所以聰明智慧者以含五星之氣也五常之氣所以在人者以五藏在形中也五藏不傷則人智慧五藏有病則人荒忽荒忽則愚癡矣白虎通情性篇五藏者何也謂肝心脾腎脾也肝之為言干也肺之為言費也情動得序心之為言任也任於恩也腎之為言寫也以竅寫也脾之為言辨也所以積精稟氣也五藏肝仁肺義心禮腎智脾信也肝所以仁者何肝木之精也仁者好生東方者陽也萬物始生故肝象木色青而有枝葉目為之候何目能出淚而不能內物木亦能出枝葉不能有所內也肺所以義者何肺者金之精義者斷決西方亦金成萬物也故肺象金色白也鼻為之候何鼻出入氣高而有竅山亦有金石累積亦有孔穴出雲布雨以潤天下雨則雲消鼻能出內氣也心所以為禮何心火之精也南方尊陽在上卑陰在下禮有尊卑故心象火色赤

而銳也人有道尊天本在上故心下銳也耳為之候何耳能辨內外別音語火照有似於禮上下分明腎所以智何腎者水之精智者進而止無所疑或水亦進而不或北方水故腎色黑水陰故腎雙竅為之候何竅能瀉水亦能流濡脾所以信何脾者土之精也土尚任養萬物為之象生物無所私信之至也故脾象土色黃也口為之候何口能啖嘗舌能知味亦能出音聲吐滋液管子水地篇人水也男女精氣合而水流形三月如咀咀者何曰五味五味者何曰五藏酸主脾鹹主肺辛主腎苦主肝甘主心五藏已具而後生肉脾生膈肺生骨腎生腦肝生革心生肉五因已具而後發為九竅脾發為鼻肝發為目腎發為耳肺發為竅五月而成十月而生史記正義腎有兩枚重一斤一兩主藏志戴侗曰腎形如豇豆相竝而曲附於呂筋外有脂裹表白裏黑主藏精

水藏也者釋名腎引也腎屬水主引水氣灌注諸脈也急就篇脾腎五藏醜齊乳顏注腎水藏也五藏總謂肝肺心脾腎也難經腎北方水也史記倉公傳腎固主水淮南時則訓祭先腎注云腎水自用其藏也素問腎者主水受五藏六府之精而藏之列子仲尼篇釋文心肺肝脾腎謂之五藏今六藏者為腎有兩藏其左為腎右為命門命門者

謂之所舍也男子以藏精女子以繫胞其炁與腎通故言藏有六也子華子腎之精為水其氣為坎其色黑其狀如介石其神為元龜其竅上通於耳又云水宿於腎瑟縮以湊險其神伏而不發人之揜媮脂韋以取禍者腎使之然也



金藏也從冎市聲

切芳吠

廣雅肺費也釋名肺教也言其氣教鬱也文子肺為氣史記正義肺重三斤三兩六葉兩百凡八葉主藏魄肺字也言其氣亨亨故短也鬱也

金藏也者一切經音義四引作火藏也馥案月令孟夏之月祭先肺太元元數火藏肺注云肺之言敷也急就篇腸胃腹肝肺心主顏注肺金藏也難經肺西方金也子華子肺之精為金其氣為兌其色白其狀如懸磬其神為伏虎其竅上通於鼻又云金宿於肺壅訶而不屈罄而不能仰也其神闊疏而無法人之口決以取禍者肺使之然也



土藏也從冎卑聲

切符支

廣雅脾卑也 釋名牌脾也 在胃下裨助胃氣主化穀也
支子脾為風 月令孟春之月祭先脾注云春為陽中於藏
直脾 史記正義脾重二斤三兩扁廣三寸長五寸有散膏
半斤主裹血溫五藏主藏榮 戴侗曰脾象馬蹄內包胃腕
舍意之

土藏也者顏注急就篇同難經脾者中州土也子華子脾
之精為土其氣為戊己其色黃其狀如覆缶其神為鳳皇
其竅上通於口又云土宿於脾屬膈而不盡其滲漉也下
注而不止其神好大而無功人之重遲滯訥以取禍者脾
使之然也

肝

木藏也從岡干聲 古寒切

廣雅肝幹也 文子肝為雷 史記正義肝
重四斤四兩左三葉右四葉凡七葉主藏魂

木藏也者顏注急就篇同釋名肝幹也于五行屬木故其
體狀有枝幹也凡物以木為幹也難經肝東方木也樂動
聲儀五藏肝仁肝所以仁者何肝木之精也仁者好生東
方者陽也萬物始生故肝象木色青而有枝葉子華子肝

之精為木其氣為震其色青其狀如懸瓢其神為蒼龍其
竅上通於目又云木宿於肝觸突干抵而銳其神狷東而
無當人之樸慤以取禍者肝使之然也

膽

連肝之府從冫詹聲 都敢切

連肝之府者史記正義膽在肝之短葉間重三兩三銖盛
精汁三合膽敢也言人有膽氣而能果敢也難經府者陽
也藏者陰也金匱論人身之藏府中陰陽不同藏者為陰
府者為陽肝心脾肺腎五藏皆為陰膽胃大小腸膀胱三
焦六府皆為陽注云五藏屬裏藏精氣不瀉故為陰六府
屬表傳化物而不藏故為陽難經膽者肝之府又云胃為
水穀之府膽為清淨之府三焦為孤府白虎通情性篇六府
液之府膽為清淨之府三焦為孤府白虎通情性篇六府
者何謂也謂大腸小腸胃膀胱三焦膽也府者為藏宮府
也故禮運記曰六情所以扶成五性也胃者脾之府也脾
主稟氣胃者穀之委也故脾稟氣也膀胱者腎之府也腎
者主瀉膀胱常能有熱故先決難也三焦者包絡之府也
水穀之道路氣之所終始也故上焦若竅中焦若編下焦
若瀆膽者肝之府也肝者木之精也主仁仁者不忍故以

膽斷也是以肝膽二者必有勇也肝膽異趣何以知相為府也肝者木之精也木之為言收也人怒無不色青目脈張者是其效也小腸大腸心肺之府也主禮義禮義者有分理腸之大小相承受也腸為心肺主心為支體主故為兩府也俗作腑臟史記惠景閒侯者年表諸侯子弟若肺腑抱朴子破積聚於腑臟



穀府也從囟囟象形切云貴

廣雅胃謂之肚 魏畧陳思王精意著作會飲損減得反胃病

穀府也者顏注急就篇同釋名胃圍也圍受食物也難經胃者水穀之海春秋元命苞胃者穀之委物理論腹胃五藏之府陶冶之大化也史記正義胃重二斤十四兩紆曲屈申長二尺六寸大一尺五寸徑五寸盛穀二斗水一斗五升初學記四引養生要集冬至陽氣歸內腹中熱物入胃易消化 圖象形者本書中象米齒糞也從胃省



膾也從囟孚聲切

膾也者廣韻膾水府廣雅膾謂之膾通俗文屨本曰膾三蒼盛屨處曰膾釋名膾靴也靴空虛之言也主以

虛承水灼也或曰膾言其體短而橫廣也難經膾者腎之府春秋元命苞膾者肺之府也肺者斷決膾亦常張有勢故膾難也史記倉公傳風痺客膾難於大小溲溺赤正義膾膾也較耕錄八江鄰幾雜志云丁正臣齋玉腴來館中沈休文云福州人謂之佩羹即今魚肝是也字或作胞淮南說林訓翳光不升俎高注翳光胞也史記正義膾膾重九兩二銖縱廣九寸盛溺九升九合膾橫也膾膾也體短而橫又名胞胞虛空也主以虛承水液嵇康與山濤書每當小便而忍不起令胞中畧轉乃起耳



大小腸也從囟易聲切直良

玉篇腸胃也 釋名腸暢也通暢胃氣去滓穢也

大小腸也者顏注急就篇同史記正義小腸重二斤十四兩長三丈二尺廣二寸半徑八分分之少半迴積十六曲盛穀二斗四升水六升三合合之大半大腸重二斤十二兩長二丈一尺廣四寸徑一寸半當齊右迴十六曲盛穀一斗水 七升半

膏

肥也從冎高聲

古勞切

本書戴角者脂無角者膏 子人受變化一月而膏

釋名。臍膏也香氣蒿蒿也 春秋元命苞膏者神之液

內則

膏用難注云

膏

肥也者晉語曰夫膏梁之性難正也賈逵曰膏冎之肥

者異苑滿奮豐肥膚冎潰裂每至暑夏輒膏汗流溢

膏

肥也從冎方聲

甫良切

膏

肥也者一切經音義十六引作肥也脂也徐鍇曰

本草有雁肪雁脂也通俗文在腰曰肪在胃曰膈

膈

曾也從冎雍聲

於陵切

膈

釋名膈壅也氣所壅塞也

漢書玉莽好反膈 高視 字或作膈漢繁陽令楊君碑膈天鐘慶

膈

曾也者廣雅同後漢書張衡傳注一切經音義四引竝同

蒼頡篇膈乳上骨也韋昭注漢書曾四面高中央下曰膈 又注魯語膈曾也家語子貢問篇無拊膈注云膈謂曾也 楚詞九章背膈脾合以交痛兮王注膈曾也徐鍇曰詩謂

馬當胸為 鈎膈也

膈

曾也從冎乙聲

於力切

膈

曾也釋名臆猶抑也抑氣所塞也六書故肌曾岐骨也

臆

肌或從臆

臆

漢書賈誼傳請對 以意史記作臆

背

背也從冎北聲

補妹切

背

釋名背倍也在後稱也 草言樹之背傳云背北堂也

韻會身北曰背馥案詩焉得諼 字或作借禮記毋借立

背

背也者本書 脊背呂也

兩脇

也從冎芴聲

虛業切

芴

通俗文腋下謂之脅 芴也 外國圖大秦國人猿臂長脅

周禮醢人豚拍注云 急就篇脾腴曾脇喉咽鬪顏注脇肋

鄭大夫杜子春皆以拍為膊謂脅也或曰豚拍肩也今河間名豚脅聲如鍛鑄

兩脇也者玉篇脅身左右兩脇也釋名脇挾也在兩旁臂所挾也

𠂔

脅也從冎旁聲

步光切

脅也者廣雅同春秋元命苞陰極於八故人脇八幹幹長八寸束皙餅賦冎則羊脇豕脅

𠂕

脇或從骨

𠂖

脅冎也從冎守聲一日肘腸閒肥也一日瞭也

力較切

脅冎也者史記司馬相如傳肘割輪渚郭璞曰肘膊也一日肘腸閒肥也者廣韻膂肥腸錢君大昭曰廣雅肝膂脂也肝是肘字之譌曹憲音平玉篇

肝膂牛羊脂皆治誤本而不審也

𠂗

脅骨也從冎力聲

盧則切

脅骨也者僖二十三年左傳正義引同廣雅幹謂之助釋名助勒也所以檢勒五臟也後漢書五行志兩冎似羊助

馥案楊修所謂雞肋食之無味者也

𠂘

夾脅冎也從冎申聲

失人切

夾脅冎也者顏注急就篇同易艮卦列其黃注云黃當脅冎也鄭本作膂徐鍇謂黃即膂字

𠂙

背冎也從冎每聲易曰咸其脢

莫栝切

背冎也者廣雅膂謂之脢易曰咸其脢者咸卦文子夏傳在脢曰脢鄭注脢背脊冎也馬注脢背也惠棟曰脢王肅音灰云脢在背而夾脊案楚辭招魂敦朕血拇注云朕背也朕與脢同馥案內則擣珍取牛羊麋鹿膾之冎必朕

注云朕脊側冎也

𠂚

膊也從冎象形

古賢切

膊也者顏注急就篇同本書膊肩甲也釋名肩堅也廣韻肩項下六書故臂本曰肩

𠂛

俗肩從戶

臂

亦下也從因各聲

古洛切

亦下也者廣韻胙腋廣雅胙謂之腋坤蒼肘後曰胙鄉飲酒記介俎脊脅胙肺深衣袼之高下可以運肘注云袼衣使當掖之縫也釋文

肱

亦下也從肉去聲

去劫切

亦下也者襄二十三年左傳正義引同廣雅肱脅也馥案莊子肱篋注云從彡開曰肱

臂

手上也從肉辟聲

卑義切

手上也者顏注急就篇同趙宦光曰玄訓臂上臂訓手上二體詳盡無餘矣增韻臂肱腕釋名臂裨也在彡曰裨也

肱

臂羊矢也從因需聲讀若禰

那到切

玉篇作肱云臂節也廣韻同馥案隸體需與相通榘棗俗名羊矢東猶肱為臂羊矢也鄉飲酒記主人俎脊脅臂肺注云凡牲前脛骨三肩臂肱也後脛骨二膊胙也尊者俎尊骨卑者俎卑骨祭統曰凡為俎者以骨為上骨有貴賤凡前貴

後賤 少儀其禮大牢則以牛左肩臂肱折九箇 淮南詮言訓周公殺肱不收於前高云肱前肩之美也 史記龜策

傳取前足肱骨穿佩之徐廣曰肱臂 鹽鐵論散不足篇肱鬮膾腥 明皇十七事肅宗為太子上使割羊肱

臂羊矢也者矢當為茵通作矢儀禮鄉射禮釋文肱字林云臂羊豕也禮記少儀釋文肱說文云臂羊矢集韻引作

羊豕臂也六經正誤案少儀其禮大牢則以牛左肩臂肱折九箇少牢則以羊左肩七箇豕則以豕左肩五箇注

羊豕不言臂肱因牛之序可知考說文注臂羊矢也當有誤集韻引說文羊豕臂也此注是據經文則牛臂為首非

但羊豕臂也戴君震曰說文肱臂羊矢也徐鍇曰骨形象羊矢因名之經典釋文於鄉飲酒禮矢訛作豕於少儀矢

訛作吳其又音二字即臂字之訛下反字即也字蓋不知者妄改而六經正誤引少儀釋文作又云羊矣反皆非馥

案此謂臂中小骨形似羊齒者每會豬肘多有此骨

肘

臂節也從因從寸手寸口也

陟柳切

釋名肘注也可隱注也 成二年左傳自始合而矢貫余手及肘 詩小雅如矢斯棘箋云如人挾弓矢戟其肘 玉藻

兌文釋字義登 卷十一

袂可以回肘 新序節
節士篇在襟則肘見
臂節也者顏注急就篇肘臂曲節也 寸手寸口
也者本書寸下云人手卻一寸動脈謂之寸口

臍 臍也從肉齊聲 祖兮切

釋名臍劑也腸端之所限劑也 春秋元命苞臍者
下流並會合為臍腹宋均曰臍中也四方並湊者也

臍齋也者本書臍人齋也急就篇脾
腎五藏臍齊乳顏注臍齊即臍齋也

腹 厚也從肉夏聲 方六切

厚也者釋詁文腹厚聲相近顏注急就篇腹者肚之總名
謂之腹者取厚為義也春秋元命苞腰而下者為陰豐厚
地之重月令水澤腹堅注去腹厚也此月日在北陸冰堅
厚之時也釋名腹複也富也腸胃之屬以自裹盛復於外
複之其中多品似富者也馥案水澤腹
堅呂氏春秋季冬紀作復高云或作複

腴 腹下肥也從肉臽聲 羊朱切

本書蠶下云蠶醜蠶垂腴也 詩外傳魚之侈口垂腴者
魚畏之 徐鍇曰王充論衡桀紂腴是也 少儀君子不食

人穢疏云豬犬腸也

腹下肥也者顏注急就篇同李善注七發七命並引作腹
下肥者少儀冬右腴注云腴腹下也 漢書地理志為九

州膏腴顏注腹
之下肥曰腴

臍 臍也從肉佳聲 示佳切

本書臍或外肉隼疑隼即臍
之重出字變從隼以就臍聲
臍也者徐鍇本及韻譜御覽玉篇類篇增韻五音集韻並
作臍也廣雅臂謂之臍漢書東方朔傳連臍尻注云臍臂
也武帝紀立后土祠于汾陰臍
上顏注以形高起如人尻臍也

腴 孔也從肉洩省聲讀若洩水之洩 古穴切

孔也者本
書突穿也

跨 股也從肉夸聲 苦故切

股也者本書跨下云驪馬白跨也通作跨釋畜驪馬白跨郭云跨髀間釋文引蒼頡篇云兩股閒也又通作跨史記淮陰侯傳出我跨下徐廣曰跨一作跨跨股也漢書作跨同耳顏注漢書跨下兩股之閒也

股 髀也從肉殳聲 公戶切

髀也者本書髀股也廣韻髀股也俗作腿顏注急就篇股髀肉也釋名股固也為強固也詩采芣芣在股箋云股本日股吳語將還玩吳國於股掌之上韋云股本日股莊子在宥篇堯舜於是乎股無胫文釋本曰股漢書高五王傳股戰而栗顏注股脚也從肉殳聲者士虞禮取諸左臚上注云古文曰左股上此字從肉從殳殳之殳聲

脚 脛也從肉卻聲 居勺切

脛也者本書倚舉脛有度也爾雅釋文引作舉脚釋名脚卻也以其坐時卻在後也論語以杖叩其脛注云脛脚脛脛也從肉至聲 胡定切

脛也者一切經音義十八引作脚脛也字林同本書王象人脛脛任體也象人脛三屬相連也顏注急就篇脛脛骨也玉篇脛腓腸前骨也引史記斬朝涉之脛釋名脛莖也直而長似物莖也尸子禹脛不生毛說苑脛大於股者難以步漢書趙充國傳聞苦脚脛寒泄顏注脛膝以下骨也

脛 脛也從肉行聲 戶更切

脛脛也者謂股下脛上也史記龜策傳壯士斬其脛索隱曰脛音衡脚脛也

腓 脛也從肉非聲 符飛切

莊子天下篇禹治水腓無胫脛無毛御覽引韓子晉平公與唐亥坐而出叔向入公曳一足叔向問之公曰向吾侍唐子腓痛足痺而不敢伸 琴操介子綏割腓股以啖重耳

脛膾也者本書足足也上象腓膈廣雅腓膈也易咸卦咸其腓王虞云腓膈腸也鄭注腓膈腸也艮卦艮其腓正義云腓膈也在足之上春秋後語公孫子與徐子鬪徐之狗撻公孫子之腓而噬之注云腓膈腸也

𦘔

𦘔 𦘔也從肉𦘔聲 市沈切

𦘔 𦘔也者一切經音義二引同又云𦘔音肥江南言𦘔𦘔中國言𦘔𦘔或言脚𦘔三蒼𦘔𦘔也素問痿厥𦘔痛王注足肚酸疼為𦘔痛字或作𦘔急就篇𦘔𦘔跟踵相近聚顏注𦘔𦘔𦘔也字或作𦘔其音亦同御覽引作𦘔𦘔也東觀漢記馬援為隴西太守擊羌中矢貫𦘔𦘔類篇𦘔𦘔或作𦘔

𦘔

𦘔 𦘔也從肉只聲 章移切

𦘔 𦘔也者十二屬中之四也玉篇體四𦘔手足也釋名𦘔枝也似木之枝格也韓非解老篇人之身三百六十節四肢九竅其大具也通作支續說苑宦者田鵬為周人所獲問齊主所在給云已去周人折其支每折一支辭色愈厲四支俱絕而灰

𦘔

𦘔 𦘔或從支

𦘔

𦘔 𦘔大指毛也從肉亥聲 古亥切

足大指毛也者一切經音義二引作足大指也莊子庚桑楚篇臙者之有臙臙釋文臙足大指也風俗通阿橫右足下有黑子右臙下赤志如半櫛玉篇臙足指毛臙廣韻臙足大指毛臙也

𦘔

𦘔 𦘔骨𦘔相似也從肉小聲不似其先故曰不肖也 私妙切

本書姪不肖也 徐鍇本似下云象肖也 小爾雅廣訓不肖不似也 方言西南梁益之間凡言相類者亦謂之肖注云肖者似也 書說命說築傅巖之野惟肖傳云肖似禮

哀公問寡人雖無似也注云無似猶言不肖 字或作肖列子力命篇僂僂成者肖成者也初非成也僂僂敗者肖敗者也初非敗也故迷生於肖 通作宵漢書刑法志夫人肖天

地之貌應劭曰肖類也頭圓象天足方象地顏注肖義與肖同故庸妄之人謂之不肖言其狀貌無所象似也

骨𦘔相似云云者一切經音義九云說文骨𦘔相似曰肖字從𦘔小聲今言不肖者不似也謂骨𦘔不似其先故曰

不肖禮記某子不肖是也謂倖惡之類也孟子丹朱之不肖舜之子亦不肖雜記某之子不肖注云肖似也不似言

不如人後漢書來歙傳臣兄弟不肖注云肖似也不似猶不賢也列女傳人生而肖萬物者皆其母感於物故形音

之肖

宮胤子孫相承續也從冎從八象其長也從么象重累也

羊晉切

子孫相承續也者釋詁胤繼也書高宗彤日罔非天胤史記作天繼

古文胤

承

由胤 胤也從冎由聲 直又切

胤也者字林同廣韻引作裔也玉篇冎裔也魏畧時苗字得冎苗謂苗裔一切經音義七冎後也楚詞九歎伊伯庸之末冎兮王注冎後也襄十四年左傳是四嶽之裔冎也杜注冎後也

八胤 振育也從冎八聲 許訖切

振育也者戴侗引唐本振育也玉篇冎振脾也脾脊脾也漢書禮樂志鸞路龍鱗冎不肸飾顏注肸振也謂皆振整而飾之也 八聲者戴侗引唐本從八

冎 冎也從冎直聲詩曰冎楊暴虎 徒旱切

冎也者本書但楊也通作檀祖釋訓檀楊冎祖也郭云脫衣而見體宣十二年左傳鄭伯冎祖牽羊以逆 詩曰冎楊暴虎者鄭風天叔子田文彼作檀傳云檀楊冎祖也

臙 益州鄙言人盛諱其肥謂之臙從冎襄聲 如雨切

益州鄙言云云者本書臙肥大也廣雅臙臙肥也增韻盛肥曰臙方言臙盛也秦晉或曰臙梁益之閒凡人言盛及其所愛曰諱其肥臙謂之臙馥案諱曹毅之本作偉漢書賈鄒枚路傳壤子王梁代益以淮陽晉灼曰揚雄方言梁益之閒所愛諱其肥盛田壤李善注文選引方言云瑋其肥盛後趙書王洛生自刺腹深五寸洛生肥盛不陷中

臙 臙也從冎皆聲 古諧切

臞也者脂聲轉為柴俗作瘵集韻瘵瘦也

臞 少肉也從肉瞿聲 其俱切

少肉也者本書瘦臞也釋言臞瘠也舊注臞肉之瘦也韓非外儲說二吾馬菽粟多矣甚臞何也史記司馬相如傳形容甚臞徐廣曰臞瘦也索隱引韋昭云瘠也文子云堯臞瘦漢書張湯傳安世瘦臞形於顏色字或作癯風俗通義昔子夏心戰則癯道勝如肥沈約齊故安陸昭王碑癯瘠改貌

臞 消肉臞也從肉兌聲 徒活切

消肉臞也者臞義未詳廣韻脫肉去骨內則肉曰脫之皇氏云治肉除其筋膜取好處釋器肉曰脫之郭云剝其皮也

臞 齊人謂臞昧也從肉求聲讀若休止 巨鳩切

齊人謂臞昧也者釋言臞昧瘠也郭云齊人謂瘠為臞 讀若休止者廣韻昧俗作昧

臞 臞也從肉綠聲 一曰切肉臞也詩曰棘人臞臞兮 力沈切

臞也者廣韻臞病瘠貌 一曰切肉臞也者本書載大臞也公會大夫禮士羞庶羞皆有大注云大以肥美者特為臞所以祭也呂氏春秋察令篇嘗一臞而知一鑊之味一鼎之調漢書司馬相如傳將割輪淬顏注將與臞同三國典畧計糧分肉人獲數臞晉中興書桓溫曰年大以來會肉不過十臞晉書謝混傳元帝鎮建業每得一純以為珍膳頂上一臞尤美輒以薦帝 詩曰棘人臞 臞兮者檜風素冠文彼作樂傳云樂樂瘠貌

臞 瘦也從肉齊聲 資昔切

瘦也者玉篇臞也經典用瘠字周禮大司徒其民瘠而瘠注云瘠臞也易說卦乾為瘠馬書微子多瘠罔詔傳云紂故使民多瘠病襄二十一年左傳瘠則甚矣 注云瘠瘦也二十九年傳何必瘠魯以肥杞

臞 古文臞從疒從束束亦聲

束亦聲者
當為束聲

𦘔

𦘔也從囚丞聲讀若丞

署陵切

𦘔也者顏注漢書駢愚也本書
怡癡貌讀若駢廣雅胥癡也

𦘔

𦘔也從囚參聲

忍切

𦘔也者文選風賦中
唇為𦘔李善引本書同

𦘔

籀文𦘔從疒

詩釋文引韓詩胡寧
疹我以旱云重也

𦘔

癢𦘔也從囚坐聲

竹坐切

癢𦘔也者玉篇引作癢
腫也本書痕𦘔癢也

𦘔

腫也從囚氏聲

竹尼切

文當
為𦘔

腫也者集韻𦘔𦘔也三蒼解詁𦘔𦘔也素問多食酸則𦘔
𦘔𦘔莊子禹𦘔無𦘔漢書司馬相如傳躬餼𦘔𦘔無𦘔戰
國策墨子聞之百舍重𦘔高注重𦘔累𦘔也荀子子道篇
手足𦘔𦘔注云𦘔皮厚也淮南子申包胥累𦘔重𦘔七日
七夜至于秦廷通鑑梁豫章王綜常於內齋布
沙於地終日跣行足下生𦘔注云𦘔皮厚也

𦘔

𦘔也從囚尤聲

羽求切

𦘔也者一切經音義十六引同又云小曰𦘔大曰𦘔又十
五引通俗文體𦘔曰𦘔𦘔廣韻𦘔結病也廣雅𦘔腫也𦘔
𦘔也釋名𦘔屬也橫生一𦘔屬著體也𦘔邱也出皮上聚
高如地之有邱也荀子宥坐篇今學曾未如𦘔𦘔注云𦘔
𦘔結𦘔也楚詞九章竭忠誠以事君兮反離羣而𦘔𦘔注
云言竭盡忠信以事君若人有𦘔𦘔之病風俗通任嘉母
審諦其夫又識左百前𦘔字或作𦘔莊子大宗師篇彼以
生為附𦘔縣𦘔北山經求如之山滑水出焉其中多滑魚
食之已𦘔注云𦘔𦘔也法言問道篇允治天下不待禮文
與五教則吾以黃帝堯舜為𦘔𦘔注云𦘔𦘔體之外物者

也後漢書郭后紀注引本書贅肌也當為肌贅也

籀文肌從黑

搔生創也從冈丸聲胡岸切

搔生創也者廣韻肌胞肌

腫也從冈重聲之隴切

癰也者本書腫也鹽腫血也釋名腫鍾也寒熱氣所鍾聚也考工記房不腫注云腫癰也春秋潛潭巴枉矢黑軍士不勇疾流腫宋均曰矢當揚光明今黑有死喪之氣則腫成春秋繁露五行順逆人君簡宗廟逆天時民病流腫論衡狀畱篇冈

暴長者曰腫

胷骨差也從冈失聲讀與跌同徒結切

胷差也者本書齒齒差跌貌續漢書律歷志無有差跌

創冈反出也從冈希聲香近切

創冈反出也者胷與瘡同玉篇瘡創冈反腫起也亦作胷廣韻瘡瘡中冷又云瘡瘡瘡悶

癩也從冈引聲一曰遽也羊晉切

癩也者一切經音義九引同又云瘡疹皮上小起痕跡也今俗亦謂冈斗腫起為瘡疹又十三引纂文瘡疹瘡痕也廣韻胷杖痕腫處引聲者廣韻胷說文音醕馥案凡言說文音某者皆讀若之字疑引聲下有讀若醕三字

冬至後三戌臘祭百神從冈蠶聲盧益切

廣雅臘索也夏日濤祀殷曰嘉平周曰大禘秦曰臘臘者歲終大祭史記秦本紀惠文君十二年初臘正義臘

十二月臘日也秦惠文王始效中國為之故云初臘臘禽獸以歲終祭先祖因立此日也漢書酷吏傳延年母從東海來欲從延年臘顏注建丑之月為臘祭因會飲若今之蜡節也後漢書城陽恭王祉傳以四時及臘歲五祠焉注云臘

歲終祭神之名也魏臺訪議詔問何以用未祖丑臘王肅對曰魏土也土畏木丑之明日便寅寅木也故以丑臘高堂

隆對曰按月令孟冬十月臘先祖五祀謂薦田獵所得禽獸謂之臘左傳曰虞不臘矣唯見此二者而皆不書日先師說曰王者各以其行之盛祖以其終臘水始生於申盛於子終於辰故水行之君以子祖辰臘火始生於亥盛於卯終於戌故火行之君以卯祖未臘金始生於巳盛於酉終於丑故金行之君以酉祖丑臘土始生於未盛於戌終於辰故土行之君以戌祖辰臘今魏據土德宜以辰臘也馥案續漢書禮儀志注引秦靜曰古禮出行有祖祭歲終有蜡臘無正月必祖之祀漢氏以午祖以戌臘午南方故以祖冬者歲之終物畢成故以戌臘而小數之學者因爲之說非典文也馥謂此亦魏臺訪議之文通典禮之義目伊耆之代而有其禮古之君子使之必報之是報田之祭也夏后氏更名曰嘉平殷更名曰清祀周因之復名大禘以歲十二月合聚萬物而索享之秦初因曰臘後復曰嘉平漢因復曰臘季冬之月星回歲終陰陽以交勞農大享臘臘者獵也田獵取禽獸以祭先祖也又曰臘索羣小祀而祭之或云臘接也新故交接狎臘大祭而報功也蔡邕獨斷曰臘者歲終大祭縱飲非迎氣故但送而不迎或曰臘之名始自漢氏按左氏傳虞不臘矣是已有臘始漢之說非也太平御覽三十三引晉博士張亮議曰臘

接也祭宜在新故交接也俗謂臘之明日爲初歲秦漢以來有賀此古之遺語又引杜公瞻曰蜡者息民之祭故孔子云百日之勞一日之澤其所祭八神者皆報其成功則於十月農隙是也後世臘有新故交接之義遂移於夏正之十二月今推諸經傳無正說蜡臘之文月令云蜡臘此則同日祭但互名耳據田獵取獸之名爲臘因索饗百神號之曰蜡其日上祭先祖旁饗百神下息萬民無別祭也鄭元云既蜡臘先祖五祀於是勞農者也近日蜡臘兼設蜡在十月臘在歲終隋開皇四年始停建亥之蜡直爲建丑之臘依五行火衰於戌而用戌日故也成伯璵禮記外傳周木德漢火德各以其五行之王日爲祖其休廢日爲臘也火王午木王卯水王子金王酉而臘各用其棄日於魏士行土衰於辰故魏臘用辰晉金行金衰於丑故晉臘用丑五運相承莫不皆然

冬至後三戌臘祭百神者玉篇引云冬至後三戌爲臘祭百神也增韻夏有三伏冬有臘故稱歲時伏臘歷家以運墓日爲臘如漢火運火墓於戌大寒後戌日是風俗通祀典篇謹按禮傳夏曰嘉平殷曰清祀周曰大蜡漢改爲臘臘者獵也言田獵取獸以祭祀其先祖也或曰臘者接也新故交接故大祭以報功也漢家火行衰於戌故以戌爲

臘也又云太史丞鄧平說臘者所以迎制送德也大寒至常恐陰勝故以戌日臘戌者溫氣也用其氣日殺雞以謝荆德雄著門雌著戶以和陰陽調寒配水節風雨也青史子書說雞者東方之牲也歲終更始辨秩東作萬物觸戶而出故以雞祭祀也魏臺訪議王者各以其行盛日為祖衰日為臘漢火德火衰於戌故以戌日為臘玉燭寶典臘者祭先祖蜡者報百神同日異祭也謝承後漢書沛國陳咸為廷尉監王莽改易漢法令及臘日咸常言我先祖何知王氏臘字制楚歲時記十二月八日為臘日王觀國學林說文訓臘字曰冬至後三戌為臘按高堂隆曰帝王各以其行之盛而祖以其終而臘漢火德故以戌臘許慎漢人也知戌臘而已厥後為魏晉為南北朝為隋唐則戌臘之訓遂廢矣顧炎武曰三代以前擇日皆用干秦漢以下始多用支如戌臘是也急就篇祠祀社稷叢臘奉顏注臘接也廣祭百神也僖五年左傳虞不臘矣御覽引舊注臘祭名也日月會於龍尾百物備合因於是祭羣神也月令孟冬之月臘先祖五祀注云臘謂以田獵所得禽祭也家語觀鄉射篇子貢觀於蜡注云蜡索也歲十有二月索羣神而祀之今之臘也漢舊儀臘者報諸鬼神即古聖賢有功於民者皆享之漢書武帝紀祠門戶比臘顏注臘者冬

至後臘祭百神也

臘 楚俗以二月祭飲會也從肉婁聲一日祈穀會新曰

離臘 力居切

或作禮廣雅禮祭玉篇禮飲會祭也冀州八月楚俗二月

楚俗以二月祭飲會也一日祈穀會新曰離臘者太平御覽小歲下引云楚十二月祭飲會也一日嘗新穀會前曰

酒尊長修刺賀君師徐爰家儀云蜡明日為小歲賀稱初

歲晉博士張亮云臘之明日為初歲秦漢以來有賀此古

之遺語馥謂御覽以臘為小歲則臘當在十二月定非二

月矣御覽引風俗通謹案韓子書曰山居谷汲者臘臘寡

水楚俗常以十二月祭飲也漢官儀注云許慎曰楚俗以

十二月祭飲會冀州北部或以八月朔作飲會為臘其俗語曰臘臘社伏馥案此引本書之文可據以補闕一切經音義九引三蒼臘八月祭名也後漢劉元傳以立秋日驅臘時共劫更始周禮射人注云今立秋有驅劉法言問道

篇注云膾八月旦祭祀先人漢書武帝紀太初二年令天
下大酺五日膾五日祠門戶比臘如瀆日膾音樓漢儀注
立秋緇膾蘇林曰膾祭名也緇虎屬常以立秋日祭獸王
者亦以此日出獵還以祭宗廟故有緇膾之祭也師古曰
續漢書作緇劉膾劉義各通耳蔡邕獨斷緇獸常以立秋
日還食其母猛蟲搏鷲時王者亦以此日出獵還以祭宗
廟膾音劉劉殺也言擊殺之時者也風俗通謹案自郊緇
膾春秋響射天子射麇掩雉獻諸宗廟扶陽發滯養老致
敬禮之至也續漢書禮儀志立秋之日郊禮畢始揚威武
斬牲於郊東門以薦陵廟其儀乘輿御戎輅白馬朱鬣躬
執弩射牲薦廟太宰令謁者各一人載獲車馳駟送廟還
宮使者齋束帛以賜武官肄兵習戰陣之儀斬牲之禮名
曰緇劉古今注永平元年八月乙卯初令百官緇劉續漢
祭祀志立秋之日以一特牲祭先虞於壇天子射牲以祭
宗廟名曰緇劉馥謂此皆
言八月即冀州北部之俗

祭也者集

韻作祭肉

祭也從肉兆聲

土了切

祭福肉也者釋天夏日復昨釋文本又作祚亦作胙祚福

也胙祭肉也史記周本紀致文武胙於秦孝公集解胙膾

肉也僖九年左傳王使宰孔賜齊侯胙後漢書

鄧彪傳四時致宗廟之胙注云胙祭廟肉也

裂肉也者六書故引唐本作列增韻作火裂肉馥謂當作

烈本書古文紫從隋省作禱紫者積柴加牲而燔之詩載

燔載烈傳云貫

之加于火曰烈

本書美下云羊在六畜主給膳也廣雅膳肉也周禮膳

夫掌王之食飲膳羞注云膳牲肉也閔二年左傳以朝夕

視君膳者也服注廚膳飲食襄二十八年傳

公膳日雙雞漢官儀口實膳羞之事也

具食也者李善注閒居賦引同本書簪具食也六書故凡

饌具皆曰具周禮祭祀掌其具脩又曰比官府之具傳曰

具食也者李善注閒居賦引同本書簪具食也六書故凡

具五獻之邊豆于幕下皆謂其具也馥案供客為張具莊
子至樂篇具太牢以為膳公食大夫禮牢夫膳稻于梁西
注云膳猶進也善聲者集韻庖人和味必嘉善故膳從
善漢書宣帝紀其令太官損膳省宰顏注膳具會也會之
善者也燕禮主人酌膳注
云君物曰膳膳之言善也

膳

嘉善肉也從肉柔聲

百由切

集韻肉善者脰五篇脰肥美也釋名肉柔也

嘉善肉也者惠棟曰當云脰嘉善肉也馥謂當作柔嘉脰
柔音相近國語舅犯曰毋亦柔嘉是會張協洛禊賦布椒
醕薦柔嘉摯虞觀魚賦羨鮮肴之柔嘉士冠禮嘉薦令芳
詩東山其新孔嘉破斧亦孔之嘉箋竝云嘉善也桓六年
左傳嘉粟旨酒杜注嘉善也

啖

啖也從肉爻聲

胡茅切

國語飲而無有肴賈逵曰肴菹也凡非穀而會之曰肴
引肴覈仁義之林藪蔡邕注肉曰肴骨曰覈西京雜記公

孫宏內廚五鼎外膳一肴通作殺鹽鐵論散不足篇今孰
會徧列殺施成市詩賓之初筵殺核維旅傳云殺豆實也箋
云豆實菹醢也凡非穀而會之曰殺特牲饋會禮記皆殺胾
注云凡骨有肉曰殺曲禮左殺右胾注云殺骨體也詩行葦
嘉殺脾臄

啖也者初學記御覽竝引作雜肉也廣雅肴啖肉也玉篇啖肴也廣韻啖或作啖

膳

設膳膳多也從肉典聲

他典切

設膳膳多也者小爾雅廣言膳厚也方言膳厚也鄭注
易豐卦豐之言膳充滿義也書酒誥惟荒腆于酒傳云言
紂大厚于酒詩籩篚不斃箋云腆善也燕禮寡君有不腆
之酒注云腆善也僖三十三年左傳不腆敝邑文十二年
傳不腆敝器昭七年傳鄭雖無腆杜注竝云腆厚也昭二
十五年公羊傳寡人有不腆先君之服何云腆厚也魯語
不腆先君之敝器韋云腆厚也

膳

古文膳

本書狀字古
文亦從

膾 牛羊曰肥豕曰膾從肉盾聲他骨切

牛羊曰肥豕曰膾者詩我將釋文引無牛字或脫漏廣雅膾盛也曲禮豚曰膾肥詩我將箋云我俸養我享祭之羊牛皆充盛肥膾桓六年左傳吾牲牲肥膾服虔云牛羊曰肥豕曰膾

肥 肉也者廣韻肥者肥也

胡 牛顛坐也者一切經音義一引作牛領垂下也廣韻作頤

胡 牛顛坐也從肉古聲戶孤切

牛領垂也釋名胡互也在咽下垂能斂互物也馥案洞簫賦瞋囑胡以紆鬱李善引釋名囑咽下垂也齊民要術牛岐胡有壽洞胡無壽注云岐牽兩腋下分為三詩狼跋其胡傳云老狼有胡陸璣詩疏鶉領下胡大如數升囊考工記冶氏戈胡三之戟胡四之馥案方言凡戟而無刃東齊

秦晉之間謂其大者曰饒胡其曲者謂之鈎鈎饒胡徐錯曰人言漫胡者謂漫裏其宛曲無稜刺也韻會粗纓無文理者曰曼胡之纓漢書郊祀志有龍垂胡顛注云胡謂頸下垂肉也金日磾傳粹胡投何羅殿下晉灼曰胡頸也續漢輿服志後世聖人見鳥獸有冠角

胡 牛百葉也從肉弦省聲胡田切

牛百葉也者廣韻肚脰牛百葉也通俗文有角曰脰無角曰肚廣雅胃謂之脰

膾 牛百葉也從肉臤聲一曰臤脰脰房脂切

牛百葉也者廣雅百葉謂之膾脰急就篇脾腎五藏膾臄乳周禮醢人脾析鄭司農云脾析牛百葉也徐鍇曰借脾字析者言其狀分析也莊子庚桑楚篇膾者之有脾脰釋文司馬云膾牛百葉也一曰臤脰脰者廣韻膾脰臤臄臄既夕禮東方之饌四豆脾析注云脾讀為臄臄臄之脾內則錫奧注云錫奧脾臄也

臄 臄或從比

臄 鳥胃也從冎至聲一曰脰五藏總名也 處脂切

鳥胃也者徐鍇曰臄脰鳥之腸胃也

臄 牛脅後髀前合革肉也從冎與聲讀若繇 敷紹切

牛脅後髀前合革肉也者詩車攻釋文引作脅後髀前肉也增韻臄牛脅後髀之前連膚肉三蒼臄小腹兩邊肉也徐鍇曰今謂馬肥為臄肥也言最薄處故曰合革肉言皮肉相合也詩車攻傳云故自左臄而射之達于右臄為上殺

臄 血祭冎也從冎帥聲 呂戊切

血祭冎也者冎字衍玉篇臄臄腸閒脂也詩楚茨或燔或炙傳云燔取臄臄祭義取臄臄注云臄臄血與腸閒脂也正義案說文及字林云臄血祭臄是牛腸閒脂也是臄為血臄為腸閒脂也 帥聲者廣韻云臄說文音律馥疑本書有讀若律三字

臄 或從率者悉

或從率者悉 蟹俗作蟪

臄 牛腸脂也從冎賚聲詩曰取其血臄 洛蕭切

牛腸脂也者廣雅臄脂也詩信南山正義臄者腸閒脂也郊特牲取臄臄注云臄臄腸閒脂也內則肝臄取狗肝一臄之以其臄濡炙之舉燠注云臄腸閒脂祭義取臄臄注云臄臄血與腸閒脂也漢書禮樂志燠臄蕭李奇曰臄腸閒脂也 詩曰取其血臄者小雅信南山文彼作臄箋云臄脂膏也

臄 臄或從勞省聲

臄 乾冎也從冎甫聲 方武切

主篇臄臄也 詩臄臄爾殺伊臄 哀十一年左傳進稻體梁糗臄臄焉釋文云加薑桂曰臄也 呂氏春秋行論篇殺鬼侯而臄之注云冎熟為臄 四民月令十月作臄以供臘祀 書抄引英雄記公孫瓚與諸屬郡縣每至節會屠牛作

脯每酒一觴致脯一豆 杜育菽賦脯則正

膏通幹粗鹿肥麋 盧諶祭法春祠用脯 乾肉也者釋名脯搏也乾燥相搏著也急就篇肌膈脯腊

魚臭腥顏注搏而乾者謂之脯士虞禮記有乾肉折俎注

云乾肉牲體之脯也如今涼州鳥翅矣內則牛脩鹿脯田

豕脯麋脯麇脯注云脯皆析乾其肉也漢書東方朔傳生

肉為膾乾肉為脯齊民要術作脯法肉或條或片用骨汁

煮下鹽豉切葱白擣令熟椒薑橘皮末之以浸脯三宿則

出繩穿於屋 北簷下陰乾

脩 脯也從肉攸聲 息流切

脯也者廣雅同釋名脯又曰脩脩縮也乾燥而縮也馥案

詩中谷有菴擘其脩矣傳云脩且乾也周禮膳夫凡肉脩

之頒賜皆掌之鄭司農云脩脯也腊人注云薄析曰脯捶

之而施薑桂曰鍛脩論語自行束脩以上皇氏曰脩脯也

莊二十四年左傳女贄不過榛栗棗脩杜云脩脯也公羊

傳殿脩云乎何云殿脩者脯也穀梁傳婦人之贄棗栗鍛

脩釋文鍛脯也鍛 而加薑桂曰脩

腍 脯也從肉奚聲 戶皆切

談藪魏李恕聘梁沙門重公接恕曰向來余無菹腍恕父名

諧以為犯諱恕曰短髮粗疏重公曰貧道短髮沙門種類以

君交聘二國 不辨腍諧

脯也者廣韻腍脯也肉會肴也廣雅腍肉也曹憲音乎佳

反今世人作鮭字如此失之太元逃次六多田不婁費我

腍功注云熟食曰腍徐鍇繫傳古謂脯之屬為腍因通謂

儲蓄食味為腍南史孔靖飲宋高祖無腍取伏雞卵為肴

又王儉云庾郎會腍有二十七種是 也今俗言人家無儲蓄為無腍活

膾 肉也者玉篇膾腍 膾肉也廣雅膾肉也

膾 薄脯膊之屋上從肉專聲 匹各切

廣雅膾脯也 方言膊臬也燕之外郊朝鮮洌水之間凡臬

肉發人之私披牛羊之五藏謂之膾案顏注漢書宣帝紀云

薄亦暴也今俗語亦云薄曬故暴室或云薄室北堂書鈔一百四十五引風俗通俗說膊大脯也案太山博縣每歲十月祠太山脯潤一尺長五寸博物志淫羊脯以為脯鄉射記薦脯用籩注云脯用籩籩宜乾物也周禮醢人注云作醢及薦者必先膊乾其罔掌戮掌斬殺賊謀而搏之注云搏當為膊諸城上之膊字之誤也馥案成二年左傳殺而膊諸城上洛陽記乾膊山在洛陽北去三十里於上曝脯因為名

薄膊脯之屋上者北堂書鈔初學記並引作搏之屋上搏搏聲相近釋名搏搏也乾燥相搏著也搏迫也薄挾罔迫著物使燥也

臑

胃府也從罔完聲讀若患舊云脯古卯切

胃府也者徐錯本作胃脯錯繫傳曰謂以胃作脯也初學記引作骨脯骨即胃之譌字集韻又譌作骨脂廣雅臑脯也漢書貨殖傳濁氏以胃舖而連騎晉灼曰今大官常以十月作沸湯燻羊胃以末椒薑粉之曝使燥者也馥謂借舖為脯舊云脯者後人加之徐錯本無

臑

脯挺也從罔句聲其俱切

曲禮以脯脩置者左胸右末注云屈中曰胸士虞禮記胸在南注云胸脯及乾罔之屈也昭二十五年公羊傳高子執簞食與四挺脯何云屈曰胸申曰挺鄉飲酒記薦脯五挺注云挺猶臑也鄉射禮曰祭半臑臑長尺有二寸呂氏春秋報更篇趙宣孟見飢桑之下有餓人與脯二胸拜受而弗敢食曰臣有老母將以遺之宣孟復賜之脯二束東觀漢記嚴尤擊江賊世祖奉糗一斛脯三十胸書抄引魏畧云寒貧者姓石還長安郭淮與糒脯石取脯一胸糒一升而止

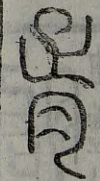
脯挺也者初學記韻會字鑑並引作脯挺馥案挺挺古今字士虞禮饌籩豆脯四挺注云古文挺為挺玉篇挺脯胸也聘禮記薦脯五臑半臑橫之注云臑脯如版然者或謂之臑皆取直貌焉曲禮鮮魚曰臑祭注云臑直也

臑

無骨腊也揚雄說身腊也從罔無聲周禮有臑判讀

若謨荒鳥切

無骨腊也者廣雅臘脯也鄭注周禮腊人云腊小物全乾
顏注急就篇云合骨全乾謂之腊馥謂臘去骨之乾肉故
曰無骨腊揚雄說鳥腊也者本書北方謂鳥腊曰腊鄭
注腊人所云涼州鳥翅是也周禮有臘判者見天官腊
人彼作腊云腊人掌乾肉凡田獸之脯腊臘脾之事凡祭
祀其豆脯薦脯臘脾凡腊物注云鄭司農云臘膾肉鄭大
夫云腊讀為判杜子春讀腊為版又云臘脾皆謂夾脊肉
又云禮家以腊為半體元謂公食大夫禮曰庶羞皆有大
者此據肉之所擬祭者也又引有司徹曰主人亦一魚加
臘祭于其上此據主人擬祭者臘與大亦一也內則曰麋
鹿田豕臘皆有腊足相參正也大者蔽之大鬻臘者魚之
反覆臘又詁曰大二者同矣則是臘亦腍肉大鬻腊宜為
脯而腥腊之言片也析肉意也禮固有腥膾燂雖其有為
孰之皆先制乃亨馥案趙商問腊人掌凡乾肉而有臘脾
何鄭答云雖鮮亦屬腊人內則野豕為軒注云軒或為腊
讀若謨者有司徹皆加臘祭于其上注云臘讀如殷啤
之啤剗魚時割其腹以為大
齋也馥案臘謨啤聲並相近



蟹醢也從肉疋聲

相居切

蟹醢也者字林胥蟹醬也張敞集朱登為東海相遺做蟹
醬釋名蟹胥取蟹藏之使骨肉解胥胥然也周禮庖人共
祭祀之好羞注云若今荆州之鱧魚青州之蟹胥困學紀
聞云胥劉昌宗音素俗作蟹廣韻蟹醢蟹庖信詩蘭肴
異蟹蟠齊民要術藏蟹法九月取母蟹先煮薄糖著活蟹
於冷糖甕中一宿蓼湯和白鹽甕盛半汁取糖中蟹內著
鹽蓼汁中便灰泥封二十日出之舉臍著薑末還復臍如
初著坩甕中百箇各一器以前鹽蓼汁澆之令沒密封便
成矣



北方謂鳥腊曰臠從肉居聲傳曰堯如腊舜如臠

魚九切

北方謂鳥腊曰臠者廣雅臠脯也周禮庖人夏行臠脯膳
膏臊鄭司農云臠乾雉士相見禮贄冬用雉夏用臠注云
夏用臠備腐臭也



孰肉醬也從肉九聲讀若舊

巨鳩切

孰因醬也者廣韻肌乾肉醬也

鱮

乾魚尾鱮鱮也者徐鍇本作按按錯繫傳云按按猶歷歷也詩曰束矢其按馥案鱮按聲相近詩九月肅霜傳云肅縮也月令草木皆肅注云肅謂枝葉縮栗馥謂魚乾則縮栗故文從肅廣雅鱮鱮也鱮鱮即鱮鱮之誤內則夏宜�鱮膳膏燥注云鱮乾魚也周禮籩人朝事之籩其實鱮鮑魚鱮注云鱮鮑生魚為大鱮鮑者於福室中煨乾之出於江淮也鱮者析乾之出東海周禮有�鱮者見天官庖人彼作鱮先鄭云鱮乾魚後鄭云�鱮鱮熱而乾

所鳩切

有骨醢也者徐鍇韻譜脰骨醬釋名醢有骨者曰醢醢昵也骨肉相搏昵無汁也釋器有骨者謂之醢郭云雜骨醬呂氏春秋本味篇鱣鮪之醢高注無骨曰醢有骨曰醢公會大夫禮麋麇鹿麇注云醢有骨謂之醢周禮醢人麋麇鹿麇麇注云三麇亦醢也作醢及麇者必先膊乾其肉乃後莖之雜以梁麴及鹽漬以美酒塗置甑中百日則成矣或曰有骨為麇無骨為醢醢或作臠集韻臠肉醢

臠

有骨醢也從肉夷聲

人移切

五經文字麇有骨醢也見禮經及周禮說文字林竝作臠馥案玉篇臠臂節也麇麋麇肝髓醢也字苑臠柔脆也皆與本異書

難 臠或從難

生肉醬也者集韻醬生肉曰臠釋名生臠以一分臠二分細切合和挺攪之也桓譚新論鄙人有得臠醬而美之御覽引此文注云音羶生肉醬也桓麟七說調臠和粉糝以橙蒟齊民要術作生臠法羊肉一斤猪肉白四兩豆醬清漬之縷切生薑雞子春秋用蘇蓼著之字或作臠御覽引嶺表錄異嘉魚甚肥美最宜為臠玉篇臠魚醬廣韻臠魚醢也延聲者小字本玉篇廣韻竝作臠

臠

生肉醬也從肉延聲

丑連切

豕肉醬也從肉否聲

臠

豕肉醬也從肉否聲

薄口切

豕肉醬也者集韻醬豕者為臠本書
鮪魚臠醬也公會大夫禮有牛鮪

廣韻有籀
文作臠
爛也從肉而聲
如之切

爛也者當為臠通行爛字本書而煮孰也
九之孰也玉篇臠煮熟也廣雅臠熟也
方言臠熟也自關而西秦晉之郊曰臠
宣二年左傳宰夫臠熊蹯不熟釋文臠
煮也亦作臠馥案文選七發熊蹯之臠
李善引左傳作臠鄭注樂記云以臠魚
為俎實不臠熟之楚詞大招鼎臠盈
望和致芳也一本作臠

臠切孰肉內於血中和也從肉員聲讀若遜
切蘇本

切孰肉內於血中和也者廣雅臠臠也
釋名肺臠臠臠也齊民要術有肺臠法
馥疑臠即本書煨字讀若遜者徐錯本
讀若還

臠犬膏臭也從肉生聲一曰不孰也
桑經切

犬膏臭也者臭當為臠臠通作腥書呂
刑德刑發間惟腥傳訓腥臭酒誥腥間
在上傳以為腥穢晉語偃之肉腥臠一
曰不孰也者論語釋文引同詩烈祖亦
有和羹箋云和羹者五味調腥熟得節
聘禮飪一牢在西腥一牢在東注云熟
在西腥在東象春秋也周禮籩人注云
不禱不薦血腥而自薦孰始又云王者
備物近者腥之遠者乾之因其宜也內
則肉腥細者為膾大者為軒釋文腥字
林作臠云不孰也樂記尚元酒而俎腥
魚注云以腥魚為俎實不臠熟之熊疏
云牛羊之俎至薦熟之時皆烹之而熟
薦腥魚則始末不烹論語君賜腥必熟
而薦之皇疏云君賜腥者謂君賜孔子
腥也定十四年公羊傳腥曰脈熟曰燔
穀梁傳作生史記項羽本紀與一生彘
肩春秋說題辭羊合三以為生馥案生
即臠本書義羊臭也論語鄭注禘祭之
禮自血腥始論衡程材篇燔腥生者用
火量知篇粟未為米米未成飯氣腥不
熟食之能傷人

臠豕膏臭也從肉臠聲
蘇遭切

豕膏臭也者臭當為嗅一切經音義三腥臊臭也通俗文魚臭曰腥蝦臭曰臊周禮庖人膏臊先鄭云豕膏也杜子春以為犬膏呂氏春秋本味篇肉攫者臊史記楚世家夫虎肉臊古文苑蜀都賦五肉七菜臊獸腥臊注云五肉牛羊雞犬豕以七菜蔥韭之屬臊之所以蒙獸其腥臊字或作臊易林東家殺牛汚臭腥臊又通作騷北山經會之不騷騷臭也

豕

豕肉羹也從肉堯聲

許么切

豕肉羹也者字林作豕羹也無肉字廣韻增韻五音集韻並同廣雅曉香也公倉大夫禮臠臠注云豕曰臠聘禮臠臠釋文臠豕臠也內則臠臠臠醢釋文臠豕羹也

星

星見會豕令肉中生小息肉也從肉從星星亦聲

無切

星見會豕令肉中生小息肉也者會當為飢息當為瘰本書瘰寄肉也方言臠臠也注云謂息肉也廣韻臠豕息肉

今謂之豬臠玉篇臠今肉中生息肉也周禮內饔豕旨臠而交捷腥注云腥當為星聲之誤也肉有如米者似星內則豕望視而交捷腥注云腥當為星聲之誤也星肉中如米者馥案世以腥為腥臊字故鄭破腥為星釋獸豕奏者豕郭云今豕豬短頭皮理腠釋器米者謂之彘郭云飯中有腥馥謂腥米煮之不爛如肉中瘰肉也

脂

戴角者脂無角者膏從肉旨聲

旨夷切

廣蒼脂肪也通俗文脂在腰曰肪集韻脣腴強脂也漢書五行志在人腹中肥而包裹心者脂也詩膚如凝脂釋器冰脂也釋文冰孫本作凝膏凝曰脂內則脂用葱膏用齏注云脂肥凝者釋者曰膏越語句踐載稻與脂於舟以行注云脂膏也

戴角者脂無角者膏者史記正義引同三蒼有角曰脂無角曰膏淮南地形訓無角者膏而無前有角者脂而無後

高云膏豕熊猿之屬脂牛羊麋之屬

屬脂牛羊麋之屬

臠

臠也從肉負聲

蘇果切

膏也者本書無膏字徐鉉新修字義加之馥謂膏之誤也玉篇脂也本膏脫膏字

臙

上肥也從肉貳聲

女利切

猶臙也近則汗人楚詞招魂靡顏臙理注云臙滑也

臙

肉間臙臙也從肉莫聲

慕各切

釋名膜幕也幕絡一體也史記扁鵲傳撰荒爪幕

臙

肉表革裏也從肉弱聲

而勺切

弱臙臙魚臙臙顏注肉表皮裏曰臙

臙

肉臙也從肉霍聲

呼各切

公會大夫禮脚以東臙臙牛炙注云脚臙臙今時臙也牛曰脚羊曰臙豕曰臙皆香美之名也字通作臙楚詞招魂露

雞臙臙屬而不爽些注云有菜曰臙無菜曰臙齊民要術

會經作芋子酸臙法猪羊肉各一斗芋子一升別悉之葱白

一升著肉中合煮使熟粳米三合鹽一合豉汁一升苦酒五

合生薑十兩得臙一斗北堂書抄引風俗通今大會皆先

黍臙馥案幽明錄漢武帝與羣臣宴於未央殿方噉黍臙竹

林七賢論浚儀令為客設黍臙阮簡居大喪亦會之以致清

議頓發禰衡別傳十月朔黃祖在艤臙上會設黍臙荆楚歲

時記十月一日設黍臙俗謂之秦歲首未詳黍臙之義今北

人曰設麻羹豆飯當為其始熟嘗新耳王粲七釋臙羹臙

生華崔駰博徒論牛臙羊臙廣志晨臙肥而耐寒宜為

臙齊書虞仲善為滋味王嶷盛饌享賓謂臙曰肴羞有所

遺否臙曰何曾會疏有黃領臙恨無之齊諧記江北華本

者為人好臙臙續搜神記宗淵為潯陽太守有數十頭龜

付廚敕且以一頭作臙臨海異物志安家夷好噉猴頭

臙蛇以饗秦客通鑑太廟四時之祭薦宣皇帝起麪餅鴨臙

肉羹也者李善注七啟引同一切經音義十二引亦同又

云謂有菜曰臙無菜曰臙也釋器內謂之臙郭云肉臙也

臠 臠也從肉賁聲 房吻切

臠也者廣雅同集韻臠臠多滑廣韻臠臠多汁三蒼臠臠多滓也鹽鐵論散不足篇今熟會徧列有穀臠鴈羹

臠 臠也從肉雋聲讀若纂 子沈切

臠也者玉篇臠臠少汁也廣雅臠臠也楚詞招魂鵠酸臠臠煎鴻鵠些注云臠小臠也七啟臠臠漢南之鳴鵠李善引蒼頡解詁臠少汁臠也

臠 臠或從火吳 側吏切

士虞禮臠四豆設於左注云臠切肉也鄉射記臠長尺二寸注云臠猶臠也為記者異百古文臠為臠曲禮左殺右臠注云臠切肉也周書嘗麥解乃命少宗祠風兩百享士師用受其臠大臠也者本書鴉肉出尺臠一切經音義十二切肉大者為臠小者曰臠廣雅臠臠也急就篇臠臠炙臠各有形顏

注臠大臠也穆天子傳肺鹽羹臠注云臠大臠荀子非相篇啜其羹食其臠注云臠臠也史記絳侯世家獨置大臠韋昭曰臠大臠也鄭注腊人云公食大夫禮曰庶羞皆有大大者臠之大臠

臠 薄切肉也從肉菜聲 直葉切

薄切肉也者廣韻臠細切肉也周禮籩人注云臠臠生魚為大臠內則肉腥細者為臠大者為軒注云臠者必先軒之所謂臠而切之也釋文臠又作臠馥案軒與臠同臠之言片也少儀注臠之言臠也先藿葉切之東觀漢記光武至河北胡子進狗臠盧

臠 細切肉也從肉會聲 古外切

細切肉也者玉篇肉細切者為臠論語臠不厭細內則牛臠魚臠又曰大夫燕會臠無臠有臠無臠顏注急就篇臠細切生肉也廣雅臠割也釋名臠會也細切肉令散分其赤白異切之已乃會合和之也傅元七謨臠錦膚臠斑胎飛刀浮切豪分縷解動從風散聚似霧委春秋佐助期吳中以鱸魚作臠文選七啟臠西海之飛鱗西征賦華魴

躍鱗素鱖揚鬢饗人縷切鸞刀若飛應刀落俎霍霍罪罪
徐幹七喻橫者豪析縱者縷分劉梁七舉鯉鮒之膾分豪
析釐字或作鱠後燕錄符后季夏思
凍魚鱠通鑑劉漢宏持鱠刀而遁

臄

臄 漬肉也者廣韻臄鹽漬魚也蒼頡篇臄

於葉

酢淹肉也鹽鐵論散不足篇羊臄雞寒

臄

小奕易斷也從肉從絕省

此芮切

臄

公倉大夫禮倫膚七注云謂精理滑臄者

考工記弓人角

臄

臄故欲其柔也晉語臣臄弱

漢書刑法志事小敵臄溝

臄

機漢高祖功臣頌推剛則臄

宋書張邵傳人生危臄南

臄

齊書周顒傳區區微卵臄

薄易矜通鑑蜀兵臄弱

臄

小奕易斷也者一切經音義十二引作少血易斷也血卽

奕之譌李善注魏都賦引作少奕易斷也少如少壯之少

臄

奕當爲便本書便弱也字苑腴柔臄也廣雅臄弱也詩采

薇薇亦柔止箋云柔謂臄晚之時正義定本作臄腴周語

臄

無亦擇其柔嘉韋云柔臄也

從絕省者饗臄閒評今人

臄

作臄字從月從危非也字書臄字乃從月從卩蓋從絕省

耳言肉

臄

易斷也

玉篇與臄同老子其

臄

臄易判傳奕本作臄

奕易破也者李善注七發引作腴易破也管子霸言篇釋

臄

堅而攻臄通作毳荀子議兵篇事小敵毳

書丙吉傳數

臄

奏甘毳

倉物

臄

雜肉也者集韻

臄

臄

臄 雜肉也從肉攴聲

蘇肝切

臄

臄 臄 臄

臄

臄

臄 臄

臄

臄

臄 臄

臄

臄

臄 臄

臄

臄

臄 臄

臄

臄

臄 臄

臄

臄

臄 臄

臄

臄

臄 臄

臄

臄

臄 臄

臄

臄

臄 臄

臄

臄

臄 臄

臄

臄

臄 臄

臄

臄

臄 臄

臄

臄

臄 臄

臄

𦉑

挑取骨閒肉也從肉𦉑聲讀若詩曰啜其泣矣

陟劣切

挑取骨閒肉也者本書訓挑取也廣韻膾骨閒髓也集韻髓謂之膾

𦉑

會所遺也從肉仕聲易曰噬乾𦉑

阻史切

會所遺也者易釋文引字林作舍會所遺也易曰噬乾𦉑者噬噬文彼作肺陸績曰肉有骨謂之肺廣雅肺脯也

玉篇肺脯有骨也廣韻脯有骨曰肺馥謂會脯吐其骨也

𦉑

揚雄說𦉑從市

𦉑

會肉不馱也從肉𦉑聲讀若陷

戶猪切

會肉不馱也者通作啖荀子王霸篇注啖啖吞并貌

𦉑

犬肉也從肉犬讀若然

如延切

犬肉也者犬當為火廣雅饕孰也

𦉑

古文𦉑

玉篇作𦉑集韻作𦉑

𦉑

亦古文𦉑

此卽然字火部重出本書腴古文從

𦉑

起也從肉眞聲

昌眞切

起也者集韻引同又云謂肉脹起廣韻膾肉脹起也埤蒼膾引起也六書故邪氣張因曰膾素問濁氣在上則生膾脹太元爭次六股脚膾如維身之疾注云膾大也枝大於幹為疾也

𦉑

肉汁滓也從肉宀聲

他感切

肉汁滓也者本書盥從此鄭注醢人云醢肉汁也詩行葦醢醢以薦正義用肉為醢特有多汁故以醢為名廣雅羹謂之胹胹又作滫廣韻滫羹汁也少儀凡有滫者不以齊

膠

呢也作之以皮從冎膠聲

古肴切

十洲記西國王使至獻靈膠色青如碧玉武帝幸華林園射虎而弩弦斷使者時從駕上膠一分使口濡以續弩弦帝使武士數人共對擊引之終日不脫如未續時也

呢也者考王記弓人凡呢之類不能方鄭司農云謂膠善戾故書呢或作穢杜子春云穢讀為不義不呢之呢作之以皮者參同契皮革煮成膠考工記弓人鹿膠青白馬膠赤白牛膠火赤鼠膠黑魚膠餌犀膠黃注云皆謂煮用其皮或用角

冎

或曰冎名象形

郎果切

或曰上當有脫文闕字後人加之莊君述祖日月令其蟲羸當作羸

冎

蠅乳冎中也從冎且聲

七余切

東觀漢記杜根詐死三月目中生蛆通鑑隋於海口造船官吏晝夜立水中自腰以下皆生蛆

蠅乳冎中也者本書蠅蠅也一切經音義一引通俗文冎中蟲曰冎三蒼蠅乳冎中曰冎本草蛆蠅之子也凡物敗臭則生之荀子勸學篇冎腐出蟲易林三蛆逐蠅陷墮釜中灌沸滄滄與母長設傳咸青蠅賦既反白而為黑恆懷蛆以自盈穢美厚之鮮絜蠱嘉肴之芳馨

冎

小蟲也從冎口聲一曰空也

烏玄切

小蟲也者通作蛸釋魚蛸蠅郭云井中小蛸蠅赤蠱一名子子考工記廬人刺兵欲無蛸注云謂若井中蟲蛸之蛸廣雅子又蛸也通俗文蛸化為蚊莊子秋水篇還軒蟹與科斗釋文軒井中赤蟲也一名蛸爾雅翼淮南子曰子子為蠱許叔重曰子子結蠱水上到歧按說文子無右臂也子無左臂也今子子積水惡濁則生之其身既短好聳腰而上羣浮水際遇人暫下其行一曲一直獨以腰為力若人無臂然子子或為蛸蠅字異而音義同俗又名釘倒蠱即許氏到歧之義也經日稍久則蛸而為蚊口聲者本書口部圓從冎冎又從口疑未明也一曰空也者本書相從冎馥謂麥莖中空故從冎

腐

爛也從肉府聲

扶兩切

爛也者當為爛本書引明堂月令腐草為蠲廣韻腐朽也詩大東無浸穫薪箋云浸之則將溼腐不中用也呂氏春秋盡數篇流水不腐注云腐臭敗也史記刺客列傳此臣之日夜切齒腐心也索隱云腐亦爛也猶今人事不可忍云腐爛漢書英布傳上置酒對眾折隨何曰腐儒顏注腐者爛敗

骨

骨閒肉何何箸也從肉從冎省一曰骨無肉也

苦等切

骨閒肉何何箸也者六書故引作骨肉閒集韻引字林何箸骨肉也莊子養生主何緊注云何箸骨肉也

冎

古文何

肥

多肉也從肉從冎

符非切

多肉也者篇海引作身肉多也禮運四體既正膚革充盈人之肥也家語執轡篇弱土之人肥漢書陳平傳人或謂平貧何會而肥若是謝承後漢書尸董卓於市卓素充肥脂流於地晉中興書陳畱史疇以大肥為笨伯博物志京

下聲

邑有人會噉兼十許人遂肥不能動物理論穀氣勝元氣其人肥而不壽語林孟業甚肥或以為千斤異苑晉司隸校尉高平滿奮字武秋豐肥膚肉潰裂每至暑夏輒膏汗流溢其愛妾夜取以然照發於屋表從下者徐鍇本從

文一百四十

重二十

肉

說見臍下

胛

肩甲也

一切經音義十八引案玉篇胛背胛

腩

赤子陰也

老子釋文引案玉篇腩亦作鮫聲類又作屨

遺文三

筋 肉之力也從力從肉從竹竹物之多筋者凡筋之屬

皆從筋 居銀切

肉之力也者一切經音義二十一引作肉之有力者御覽引云體之力也可以相連屬作用也本書力筋也象人筋之形釋名筋斬也肉中之力氣之充也靳固於身形也周禮瘍醫以辛養筋禮運其行之以貨力注云力筋骸強者也哀二年左傳無絕筋無折骨夏小正十有一月陳筋革傳云陳筋革者省兵甲也馥案淮南地形訓北方之美者有幽都之筋角焉注云幽都出好筋角可以為弓弩尸子徐偃王有筋無骨公孫尼子多倉苦者有益於肉而筋不利多倉幸者有益於筋而氣不利韓非子外儲說公解痛足痺轉筋而不敢壞坐論衡命富之人筋力自強竹物之多筋者者徐鍇本下云從力象筋也九經字樣同

筋 筋之本也從筋從死省聲 渠建切

筋之本也者廣韻二十五願臄筋本也又二十一欣臄筋頭馥案楚詞招魂肥牛之臄臄若芳些注云臄筋頭也內則去其額注云額筋臄也釋文引隱義云臄筋之大者從筋者當云從筋省

筋 筋或從肉建

毛晉初印本無肉字六書故引作籀文

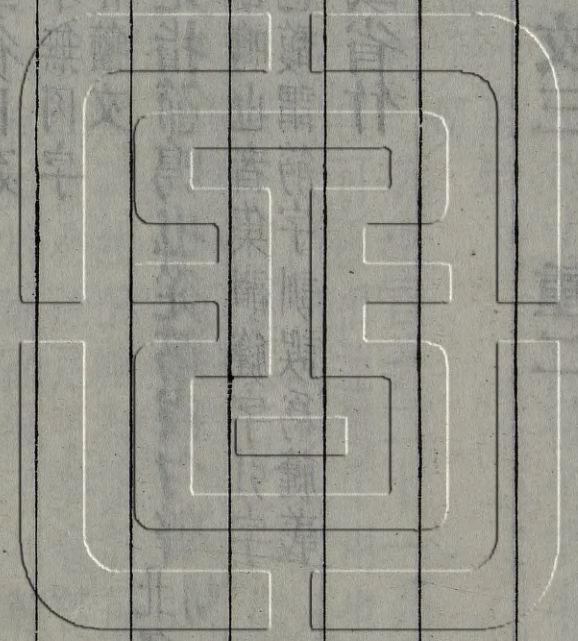
筋 手足指節鳴也從筋省勻聲 北角切

手足指節鳴也者集韻臄字引字林筋鳴也馥謂筋字訓誤為臄義

筋 筋或省竹

集韻臄指節聲

文三 重二



說文解字第四 義證第十二

曲阜桂馥學

刀

兵也象形凡刀之屬皆從刀

都牢切

洞冥記黃帝采首山之金始鑄為刀 中山經出銅之山四百六十七出鐵之山三千六百九十五 戈矛之所發也 刀鍛之所起也 虞喜志林古人鑄刀以五月丙午取純火精以協其數 物理論阮師之作刀受法於金精之靈七月庚辛見金神於冶監之門向西再拜金神教以水火之齊五精之鍊用陰陽之候取剛柔之和三年作刀千七百七十口其刀平背夾刃方口洪首截輕微絕絲 髮之系所堅剛無變動之異

兵也者急就篇矛鋌鑲盾刃刀鉤顏注刀大小眾刀也釋名刀到也以斬伐到其所乃擊之也其末曰鋒言若蜂刺之毒利也其本曰環形似環也 象形者象其刀與環也古文作另

劔

刀握也從刀劒聲

方九切

刀握也者刀把也廣韻劔與拊同拊弓把中也通作拊少儀削授拊注云拊謂把

劔

刀劔刃也從刀聲

五各切

刀劔刃也者通鑑賊質復魏主書得所送劔刃欲令我揮之爾身邪劔通作鏑廣韻鏑劍端莊子說劍篇天子之劔以燕谿石城為鋒齊岱為鏑釋文引司馬注鏑劔刃也漢書蕭望之傳斥厲鋒鏑注云鏑刃刃也文選七命霜鏑水凝李善引聲類鏑刀刃也或通作粵漢書王褒傳巧冶鑄干將之璞清水淬其鋒越砥斂其粵顏注粵刀刃也

斲

籀文斲從切從各

釋詁斲利也匡謬正俗問曰俗於斲山出刀子刀謂之略刃有舊義否答曰按爾雅云斲略利也張指古今字詁云古作斲一本作斲未知孰是此則斲刃使利故稱斲刃巨馥案玉篇斲屬切部云斲今作斲詩載芟有斲其斲傳云斲利也釋文畧字書作斲此玉篇所謂今作斲也

斲

斲也一曰斲也從刀肖聲

息約切

斲也者一切經音義十五引作刀斲也又云陳思王寶刀賦豐光溢削是也又十三云鞘小爾雅作鞘蒼頡篇作削同盛刀者也本書鏢刀削未銅也玉篇削所以貯刀劔刃廣雅斲刀削也釋名刀其室曰削削峭也其形峭殺裹刀體也方言劔削自河而北燕趙之閒謂之室自關而東或謂之廓或謂之削自關而西謂之斲小爾雅廣器刃之削謂之室室謂之斲斲秘斲之飾也書顧命赤刀傳云赤刀削鄭注赤刀武王誅紂時刀赤為飾詩清人釋文室劔削名也史記梁孝王世家楮先生補曰視其劔新治問長安中削厲工工曰梁郎某子來治此劔刺客列傳拔劔劔長操其室索隱室謂鞘也漢書貨殖傳質氏以酒削而鼎食顏注洒濯也削謂刀劔室也請人有刀劔削故惡者主為洒刷之去其垢穢更節令新也衛綰傳劍常盛未嘗服也顏注盛謂在削室之中也西京雜記高帝斬白蛇劔開匣拔鞘輒有風氣光彩射人一曰斲也者廣雅刊劔劔剗剗剗劔劔也考工記築氏為削長尺博寸合六而成規注云今之書刀淮南本經訓公輸王爾無所錯其削劔劔漢書原涉傳削贖為疏

斲

斲也從刀句聲

古侯切

鎌也者廣雅同本書鎌鏃也玉篇鎌刈劔也通作鉤方言刈鉤自關而西或謂之鉤或謂之鎌或謂之鏃周禮雒氏夏日至而夷之注云以鉤鎌迫地芟之也若今取芟矣

𠂔

大鎌也一曰摩也從刀豈聲

五來切

大鎌也者六書故引字林劉鎌也一曰摩也者爾雅釋文引同本書劊又讀若磴一曰刀不利於瓦石上劊之摩通作磨廣雅劉磨也詩如琢如磨又通作劊漢書賈山傳自下劊上蘇林曰厲也孟康曰謂劊切之也鄭注書君奭云周公託言民德以劊切之也劊又通作磴易繫辭是故剛柔相摩京云相禮切也

劊

劊劊曲刀也從刀奇聲

居綺切

劊劊曲刀也者廣雅劊劊刀也楚詞七諫握劊劊而不用今注云劊劊刻鏤刀也淮南俶眞訓鏤之以劊劊注云劊巧工鉤刀劊者規度刺畫墨邊箋也所以刻鏤之具又本經訓王爾無所錯其劊劊注云王爾古之巧匠案此言雖巧人亦不能復加彫刻也文選魏都賦劊劊罔掇李善曰許慎淮南子注曰劊劊曲刀也魏書蔣少游傳兼將作大

匠恆以劊劊繩尺碎劇怱怱徙倚園湖城殿之側玉篇劊與劊同顏氏家訓書證篇有人訪吾曰魏志蔣濟上書云樊劫之民何字也余應之曰意為劫即是劊倦之劊耳張揖呂忱並云支劊作刀劊之刀亦是劊字不知蔣氏自造支劊作筋力之力或借劊字終當音九偽反

劊

劊劊也從刀屈聲

九勿切

劊劊也者字或作劊漢書揚雄傳般倕弃其劊劊今應劭曰劊曲刀也劊曲鑿也劉氏新論回劊劊之手案屈厥聲相近左傳韓獻子厥公羊作屈文十年厥貉昭十一年厥愨公羊並作屈

劊

劊也從刀和然後利從和省易曰利者義之和也

力切

鉅也者廣雅鉅利也墨子親士篇今有五錐此其鉅鉅者必先挫漢書賈誼傳莫邪為鈍兮鉛刀為鉅晉灼曰世俗謂利為鉅徹史記索隱云鉅利也劉氏新論崇學篇越劊性利非淬礪而不鉅范縝神滅論神之於質猶利之於刀

形之於用猶刀之於利利之名非刀也刀之名非利也然
而捨利無刀捨刀無利未聞刀沒而利存豈容形念而神
在 和然後利從和省者和並當作齟通作和廣雅利和
也易乾卦利物足以和義子夏傳曰利和也何妥曰利者
裁成也君子體此利以利物足以合於五常之義論衡刺
孟篇易曰利見大人利涉大川乾元亨利貞尚書曰黎民
亦尚有利哉皆安吉之利也 易曰利者義之和也者乾
卦文言文襄九年左傳元體之長也亨嘉之會也利義之
和也貞事之幹也僖二十七年傳德義利之本也易其利
斷金新語辨惑篇引作其義斷金孔叢雜訓篇孟軻問牧
民何先子思曰先利之曰君子之所以教民亦仁義固所
以利之乎子思曰上不仁則下不得其所上不義則下樂
爲亂也此爲不利大矣故易曰利者義之和也又曰利用
安身以崇德也此皆利之大者也埤雅郊特牲曰割刀之
用而鸞刀之貴貴其義也以言割牲中節而和蓋易曰利
者義之和也利物足以和義先王寓之於禮則刀之所以
有鸞也楊慎曰鸞刀貴割而聲尚和利刀貴斷而字從
和易曰利者義之和也先王制器尚象因文立政如此

利 古文利

多當 爲夕

利 銳利也從刀炎聲 以丹切

銳利也者本書銳籀文作 爾雅利也爾雅利也郭
云詩曰以我剡耜馥案詩作覃傳云覃利也東京賦介馭
閱以剡耜五臣注剡利也易繫辭剡木爲矢釋文引字林
剡銳也楚辭橘頌會枝剡棘王注剡利也晉語大喪大亂
之剡也不可犯也韋注剡鋒也漢書賈誼傳剡手以衝仇
人之匈顏注剡利也通作揆長笛賦剡揆度擬李善云字
林剡銳也揆
與剡音義同

初 始也從刀從衣裁衣之始也 楚居切

始也者釋詁文夏小正傳初者始也春秋隱五年初獻六
羽穀梁傳初始也公羊傳初者何始也王注楚詞初始也
張揖上廣雅表春秋元命包言子夏問夫子作春秋不以
初哉首基爲始何六書故木始斤斲新之義也衣始裁制
初之 義也

𦘔

齊斷也從刀疐聲子善切

齊斷也者九經字樣同本書劑齊也通作翦釋言翦齊也既夕禮馬不齊髦注云齊翦也詩甘棠勿翦勿伐闕宮實始翦商傳云翦齊也箋去翦斷也周禮秋官序官翦氏注云翦斷滅之言也文王世子公族無宮刑不翦其類也注云翦割截也書序遂踐奄鄭注踐讀曰翦翦滅也又通作鬣漢書韋賢傳鬣茅作堂顏注鬣與翦同又作劑嚴助傳劑髮文身之民又作揃史記蒙恬傳周公自揃其爪沈於河又作割韓詩勿割勿伐秦詛楚文欲割伐我社稷從刀者俗作剪六書正譌今以前為疐字又從刀作剪非南史沙門寶誌恆以剪刀挂杖世說爰綜於石下得剪刀主簿曰今得交刀當為交州東宮舊事太子納妃有龍頭金縷交刀四

𦘔

等畫物也從刀從貝貝古之物貨也

子德切

等畫物也者本書畫介也契畫堅也釋詁則法也詩伐柯其則不遠箋云則法也書五子之歌有典有則傳云則法君身式和民則傳云法則僖九年左傳唯則令國杜注則法也文十八年傳周公制周禮曰則以觀德作誓命曰毀

𦘔

古文則

𦘔

亦古文則

𦘔

籀文則從鼎

從鼎者本書員籀文亦從鼎

𦘔

彊斷也從刀岡聲古郎切

文五年左傳晉陽處父聘于衛反過甯甯嬴從之及溫而還其妻問之嬴曰以剛商書曰沈漸剛克高明柔克夫子壹之其不沒乎天為剛德猶不干時況在人乎文十年傳宋公違命無畏扶其僕以徇或謂子舟曰國君不可戮也子舟曰當官而行何彊之有詩曰剛亦不吐柔亦不茹毋縱詭隨以謹罔極是亦非辟彊也宣十二年傳剛復不仁

疆斷也者本書豎剛也又云剛鐵可以刻鏤馥謂剛至疆疆主斷

信 古文剛如此

本書假剛直也從伯伯古文信 論語剛毅木訥近仁

斷齊也從刀耑聲 旨克切

廣雅剛斷也法言淵騫篇魯仲連傷而不剛藺相如剛而不傷文心彫龍原道篇剛詩緝頌

斷也從刀會聲 古外切

斷也者易困卦剝則釋文云京作剝創案說文創斷也

切也從刀七聲 干結切

剝也者廣韻引作折也淮南人閔訓援龍淵而切其股血流至足釋器骨謂之切鄭司農注周禮太宰云珠曰切漢書平帝紀一切滿秩如真顏注一切者如以刀切物七聲者華嚴經音義說文云一切音也音即遍具之義故切

字宜從十說文曰十謂數之具也有從七者俗也馥案本書無一切音也之文

切也從刀寸聲 倉本切

切也者字林廣雅竝同土虞禮苴刳茅長五寸束之實于筐特牲饋食記刳肺三注云今文刳為切公會大夫禮三牲之肺不離注云肺不離者刳之也玉藻瓜祭上環注云上環頭付也釋文付本作刳切也詩巧言他人有心予付度之馥謂當為刳創漢書元帝紀自度曲被歌聲分刳節度韋昭曰刳切也謂能分切句絕為之節制也

斷也從刀辟聲 私別切

斷也者廣雅劈割也類篇劈與刳同篇海刳割聲

劃傷也從刀乞聲 一曰斷也又讀若燈 一曰刀不利

於瓦石上刳之 古外切

劃傷也者廣韻刳刺也刳傷也通作挖吳都賦所以挂挖而為創瘡即刳 一曰斷也者廣韻刳斷切也五音集

韻剗割也本書銳所以防網羅銳去之當為剗去之謂剗
斷網羅也又讀若燈一日刀不利於瓦石上剗之者本
書剗摩也玉篇剗摩也銳切磨也廣雅剗磨也廣韻剗剗
刀使利釋詁斲沓也郭注謂相摩近釋文斲郭音剗案剗
說文云
摩也

斲 利傷也從刀歲聲 居衛切

利傷也者荀子不苟篇注引同廣韻斲傷也剗也廣雅斲
利也聘義君子比德於玉廉而不歲義也韓詩外傳其廉
不可
劇也

斲 鏤也從刀亥聲 苦得切

鏤也者釋器木謂之刻禹貢梁州貢鏤鄭注鏤剛鐵可以
刻鏤哀公問器不刻鏤周書周祝解玉石之堅也奚可刻

剗 判也從刀昌聲周禮曰副辜祭 芳逼切

判也者本書隔判也詩生民不坻不副釋文副說文云分
也字林云判也史記楚世家陸終生子六人坻割而產焉

于寶言修己背坻而生禹飭狄胷割而生契坻割即坻副
剗判也又引詩不坻不剗本書坻下引詩不坻不副楚詞
天問何勤子屠母而歿分竟地王注屠裂剗也言禹隔剗
母背而生曲禮為天子削瓜者副之注云副析也韓非顯
學篇夫不擗瘞則寢益呂氏春秋行論篇副之以吳刀盧
諶祭法春祠用脯夏用醢脯匡謬正俗副本音普力反義
訓剗劈字或作醢詩云不坻不副周禮有醢辜祭其正義
也周禮曰副辜祭者春官大宗伯以醢辜祭四方百物
注云故書醢作罷鄭司農去罷辜披磔牲以祭若今時磔
狗祭以止風玄謂醢醢牲胷也醢而磔之謂磔禳及蜡祭

斲 籀文副

剗 判也從刀音聲 浦后切

判也者一切經音義二引同玉篇剗判也中分為剗襄十
四年左傳我先君惠公有不腆之田與女剗分而食之杜
注中分為剗宋策剗偃之背高注剗劈也文選七命剗大
呂之陰莖李善引蒼頡篇剗析也通作部荀子王霸篇名
警部發於天地之閒又通作培莊
子逍遙遊篇吾為其無用而培之

辨 判也從刀辨聲 蒲莧切

隸作辨刀變為少與班作班同

判也者釋器革中絕謂之辨孫炎云辨半分也馥案淮南道應訓譬之猶廓革者也廓之大則大矣裂之道也易剝牀以辨正義云牀足之上牀身之下分辨處也周禮朝士凡有責者有判書以治則聽注云判分半而合者故書判為辨哀元年左傳男女以辨杜注辨別也馥案襄二十五年傳男女以班漢書王莽傳辨社諸侯班辨同魚豢典畧凡宗廟三歲大祫每太牢分之左辨上帝右辨上后字或作辨釋木桑辨有甚梔郭注辨半也

斲 分也從刀半聲 晉半切

分也者詩訪落繼猶判渙傳云判分也莊三年左傳紀季以斲入於齊紀於是乎始判杜注判分也周禮媒氏掌萬民之判注云判半也得耦為合主合其半漢書翟方進傳天地判合顏注判之言片也或作斲字林斲合其半以成夫婦儀禮喪服夫妻斲合韓詩不失時以偶為斲合楚詞九章背膺斲合以交痛兮王注判分也又通作泮詩匏

有苦葉迨冰未泮史記陸賈傳曰天地剖泮又通作泮呂氏春秋論威篇今以木擊木則泮注云泮析也史記龜策傳鑄石泮蚌索隱曰泮割也

斲 判也從刀度聲 徒洛切

本書斲或從刀

判也者廣雅劇分也爾雅釋器木謂之劇郭云左傳曰山有木工則劇之通作度隱十一年左傳作度本書癸冬時水土平可揆度也詩閟宮是斷是度

剡 判也從刀夸聲 苦孤切

判也者一切經音義十引同書泰誓剡剔孕婦正義引作剡也一切經音義又引蒼頡篇剡屠也方言剡勢也又引周易剡木為舟釋云剡謂空其腹也秦策剡腹折頤呂氏春秋順說篇剡人之腹漢書王莽傳與巧屠共剡剡之顏注剡剖也

𠄎

分解也從刀夊聲

良辭切

分解也者李善注司馬遷報任安書引同釋言割裂也裂當為別案割剝也剝剝也易艮卦剝其夤大戴禮曾子天圓篇割剝穰廬盧辯注剝龜辜也史記項羽紀分剝天下集韻列或作剝玉篇剝俗列字潘岳馬汧督誅剝以長壘射雉賦前剝重膺徐爰注剝割也

𠄎

剝也從刀干聲

苦寒切

剝也者廣雅刊削也周禮柞氏夏至日令刊陽木而火之襄二十五年左傳井堙木刊服注刊削也楊雄答劉歆書縣諸日月不刊之書班固鄼商銘金紫寢表萬世不刊曹植怨歌行周公佐成王金滕功不刊後漢書班彪傳故其書刊落不盡

剝

刊也從刀發聲

陟劣切

刊也者爾雅釋文引同廣雅剝削也史記張巨陳餘列傳吏治榜笞數千刺剝索隱案剝亦刺也漢書賈誼傳盜者

剝寢戶之簾劉氏新論專學篇使左手畫方右手畫圓令一時俱成雖執規矩之心迴剝剝之手而不能者由心不兩用則手不並運也郭璞爾雅序剝其瑕礫商子有敢剝定法令者成吳越春秋剝剝之利通作掇漢書王嘉傳上於是定躬寵告東平本章掇去宋弘更言因董賢以聞顏注掇讀曰剝剝剝也削去其名也

𠄎

剝也從刀冊書也

所姦切

剝也者一切經音義一聲類刪定也三蒼刪除也漢書律歷志刪其僞辭後漢書孔奮傳作春秋左氏刪注云刪定其義也 冊書也者本書典五帝之書也從冊

𠄎

破也從刀辟聲

普擊切

破也者埤蒼劈剖也釋名辟歷辟析也所歷皆破析也一切經音義十四劈匹狄反破也關中行此音說文音隱披厄反江南通行二音也

𠄎

裂也從刀從果果刻割也果亦聲

北角切

裂也者裂當為剝本書鏃剝也昭十二年左傳命剝圭以為鉞秘從呆者徐錯本作呆聲呆刻割也者徐錯本作一曰呆剝割也當云一曰剝刻割也書秦誓剝喪元良傳云剝傷害也正義云說文云剝裂也一曰剝割也裂與割俱是傷害之義也周禮柞氏冬日至合剝陰木而水之注云謂所去次地之皮楚辭九思怫鬱兮肝切剝呆亦替者徐錯本無

或從卜者本書

卜灼剝龜也

剝也從刀害聲古達切

玉篇有古

剝也者徐錯本作開也釋言割裂也書湯誓率割夏邑傳云相率割剝夏之邑居又云舍我穡事而割正夏傳云桀奪民農功而為割剝之政襄三十一年左傳未能操刀而使割也樂記天子袒而割牲

剝也者本書鏃剝也元包經損扞且勢傳曰扞且勢剝之也長笛賦勢櫟銚愷李善云皆分別節制之貌新唐書郭元振傳召為太僕卿安西酋長有勢面哭送者陽嶠傳魏州人勢目闕下請嶠為刺史字或作勢玉篇勢與勢同又作剝一切經音義二十一勢或作剝方言剝解也廣雅剝解也荀子疆國篇剝盤孟勿牛馬楊倞曰剝割也又作剝齊民要術桃性皮急四年以上宜以刀豎剝其皮又通作黎淮南齊俗訓伐梗楫而剝黎之漢書揚雄傳分黎單于顏注黎與勢同謂剝析也後漢書耿秉傳或至黎面流血注云黎即勢字古通用也勢割也剝也者三蒼同本書

勢也者本書鏃剝也元包經損扞且勢傳曰扞且勢剝之也長笛賦勢櫟銚愷李善云皆分別節制之貌新唐書郭元振傳召為太僕卿安西酋長有勢面哭送者陽嶠傳魏州人勢目闕下請嶠為刺史字或作勢玉篇勢與勢同又作剝一切經音義二十一勢或作剝方言剝解也廣雅剝解也荀子疆國篇剝盤孟勿牛馬楊倞曰剝割也又作剝齊民要術桃性皮急四年以上宜以刀豎剝其皮又通作黎淮南齊俗訓伐梗楫而剝黎之漢書揚雄傳分黎單于顏注黎與勢同謂剝析也後漢書耿秉傳或至黎面流血注云黎即勢字古通用也勢割也剝也者三蒼同本書

剝也者三蒼同本書

本書畫古文

剝也者字林同本書剝割傷也玉篇剝以刀割破物也畫亦聲者當為畫聲

剔 挑取也從刀冎聲一曰室也鳥玄切

本書借籀文作剔從此

挑取也者本書搜挑也玉篇剔剔也一切經音義二字林剔剔也剔音一玄反剔挑也又卷五埤蒼剔剔也謂挾取肉也一曰室也者本書室甑空也玉篇甑食底孔下取酒也廣韻盆底孔集韻盂下竅

刮 刮去惡創肉也從刀舌聲周禮曰刮殺之齊古錯切

刮去惡創肉也者玉篇刮去血也割也周禮曰刮殺之齊者天官瘍醫文鄭注刮刮去膿血殺謂以藥食其惡肉

齶 齶也從刀從齊亦聲莊詣切

齶也者齶齊聲相近本書斬齶斷也一切經音義十五說文云斬齶也齶音子隨反翦刀也釋言齶翦齊也郭注南方人呼翦刀為齶刀既夕禮馬不齊髦注云齊翦也秦詛楚文克齶楚師齶亦聲者當為齊聲

刮 刮也從刀冎省聲禮布刷巾所劣切

刮也者李善注沈休文詩赭白馬賦引竝同釋詁刷清也郭注埽刷所以為潔清周禮凌人夏頒冰掌事秋刷鄭注刷清也秋涼冰不用可以清除其室史記楚世家王雖東取地於越不足以刷恥漢書武帝紀欲刷恥改行顏注刷除也梁孝王傳為宗室刷汗亂之恥顏注刷謂拭刷除之也涅槃經有盲人詣良醫醫即以金錐刮其眼膜使復明禮布刷巾者韻會引徐鍇本作禮有刷巾士喪禮布巾環幅不鑿桓二年左傳藻率鞞鞞服注藻為畫藻率為刷巾

搯 搯把也從刀昏聲古八切

搯把也者本書搯把也搯手有所把也拈搯竝云刮也考工記刮摩之工

剽 剽刺也從刀與聲一曰剽劫人也匹妙切

剽刺也者本書剽以石刺病也劉剽也馥案劉謂石針一曰剽劫人也者本書剽劫也晉書音義引字林剽劫人也廣韻剽強取史記酷吏傳攻剽為羣盜漢書賈誼傳白晝大都之中剽吏而奪之金梁孝王傳昏暮私與其奴入

命少年數十人行剽
顏注竝云剽劫也

剽 刺也從刀圭聲易曰士剽羊苦圭切

刺也者廣韻剽割刺廣雅剽屠也少牢饋食禮司馬剽羊
司士擊豕注云剽擊皆謂殺之雜記剽羊血流於前內則
炮取豚若豕剽之剽之注云剽剽博異語也楚語剽羊擊
豕韋云剽刺也後漢書馬融傳睽孤剽刺注云剽亦刺也
字或作挫鄉射記肺皆離注云離猶挫也釋文音苦圭反
集韻剽或作挫到 易曰士剽羊者歸妹文馬云剽刺也

剽 折傷也從刀坐聲麤臥切

折傷也者玉篇剽去芒角也所也後魏書汝南王悅除司
州牧爲大剽雕置於州門盜者斬其手劉氏新論言苑篇
剽絲滿篋不可織爲綺綬通作挫漢書王莽傳使虎賁以
斬馬劍挫忠顏注挫讀曰剽莊子山木廉則剽釋文剽本
作挫考工記輪人凡揉牙外
不廉而內不挫注云挫折也

剽 絕也從刀臬聲周書曰天用剽絕其命子小切

絕也者廣雅剽天也漢書王莽傳將遣大司空將百萬之
衆征伐剽絕之矣顏注剽截也西域傳莽封欽爲剽胡子
顏注剽絕也音子小反字本作剽通作櫟武帝紀賦命櫟
絕而不長 周書曰天用剽絕其命者夏書甘誓文彼作
勦傳云勦截也截絕謂滅之釋文云勦子么反玉篇子小
反馬本作勦與玉篇切韻同馥案玉篇勦子小切絕也勦
同上廣韻勦子小切絕也勦上同出說文馥謂勦即勦本
從刀傳寫誤從力勦勦形聲相近今反以從力者爲正字
矣釋文子么反乃從力勦字之音馬本作勦故與玉篇
切韻同也又案周書當爲夏書本書灑下引作夏書

剽 絕也從刀月聲魚厥切

絕也者書呂刑剽辟疑赦傳云剽足曰剽正義云說文云
剽絕也是別者斷絕之名故別足曰剽馥案本書跣跣也
跣斷足也
剽折也

剽 擊也從刀弗聲分勿切

擊也者昭二十六年左傳苑子剽林雍斷其足正義云說
文云剽擊也字從刀謂以刀擊也今江南猶謂刀擊爲剽

齊語刺令支韋注刺擊也楚詞九歎執棠谿以刺蓬兮本書刺也拂過擊也

刺

傷也從刀泰聲

親結切

一切經音義一案刺書無此字即刺字畧也刺音初一反浮圖名刺者訛也馥案刺或作刺篇海刺音刺割聲或因刺譌作刺考刺字古亦有之玉篇刺柱也王中頭陀寺碑列刺相望五臣注云列刺謂佛塔也

傷也者玉篇刺傷割也廣韻刺割聲

刺

斷也從刀龔聲

一曰刺也釗也

鉏銜切

一曰刺也者本書刺戾刺也史記扁鵲傳鑿石橋引索隱云鑿石針也釗也者本書釗刺也

刺

刺也從刀元聲

一曰齊也

五九切

刺也者廣韻刺圓削廣雅鉈刺也本書鉈叱園也楚詞九章刺方以為圓史記酈生傳為人刻印刺而不能授集解云子孟康曰刺斷無復廉鏐也索隱云案郭象注莊子反立法而刺斷無圭角魏都賦朝無刺印注云刺印印角刺也

天監三年策秀才文彫斲刺方字或作圓莊子齊物論五者圓而幾向方矣釋文云崔音刺司馬云圓也又作園後漢書孔融傳豈其負園委屈可以每其生哉注云園即刺字音五九反前書音義曰刺謂刺團無棱角也漢逢盛碑書畫規榘制中園榘又或作斲莊子敘椎拍斲斷又通作玩漢書酈倉其傳為人刻印玩而不能授顏注韓信傳作刺此作玩義各通又通作抗史記平準書百姓抗傲以巧法注云抗消耗之名漢書會貨志注抗訛也謂摧挫也

刺

刺也從刀從金周康王名

止遙切

刺也者本書刺齊也劉釗也周康王名者書顧命用敬係元子釗傳云釗康王名史記三代世表康王釗周本紀太子釗遂立是為康王漢書古今人表康王釗成王子述異記廬山上有康王谷顛有一城號為釗城傳云此周康王之城谷有康王之號城又以釗為稱斯言將有徵

刺

裁也從刀從未未物成有滋味可裁斷一曰止也

征例切

言一各生言一 卷一
裁也者詩東山制彼裳衣既夕禮襲贈用制幣注云丈八尺曰制禮器君親制祭正義謂殺牲已畢進血腥之時斷制牲肝淮南主術訓猶巧工之制木也高云制裁也韓非難二篇管仲善制割賓胥無善削縫隰朋善純緣衣成君舉而服之後漢書馬援傳更爲援制都布單衣鄭石制字子服 未物成有滋味者本書未味也六月滋味 一日止也者廣雅制禁也蜀志使法孝直若在必能制主上東行馥謂史傳凡言軍亂將帥不能制者謂不能止其亂也

古文利如此

五經文字云從古未字 玉篇作制

𠂇 缺也從刀占聲詩曰白圭之剖 丁念切

缺也者本書𠂇缺也 詩曰白圭之剖者大雅抑文剖彼作𠂇傳云𠂇缺也箋云玉之缺釋文云說文作𠂇馥案召旻不知其𠂇箋云𠂇缺也漢書韋元成傳元成復作詩自著復𠂇缺之艱難

𠂈 鼻之小者從刀從聾未以刀有所賊但持刀罵詈則

應罰 房越切

鼻之小者者一切經音義一說文罪之小者曰罰罰亦折伏也書呂刑五刑不簡正于五罰傳云出金贖罪趙宦光曰罰爲贖刑故曰罪之小者周禮司徒凡民之有哀惡者三讓而罰之注云罰謂撻擊之也初學記罔言爲聾刀守聾爲罰罰之爲言內也陷于害也注云聾以刀守之則不動矣今作罰用寸寸丈尺也言納以繩墨之事馥案所引乃元命包之文陷於害增韻作陷於罟江淹齊高帝誅輕章削罰

𠂉 斷耳也從刀從耳 仍吏切

斷耳也者一切經音義二引字林同廣雅則截也書康誥劓則人傳云劓截耳呂刑爰始淫爲劓則椽黥鄭注劓斷耳昭二十六年左傳林雍羞爲顏鳴右下苑何忌取其耳注云不欲殺雍但截其耳以辱之

𠂊 刑鼻也從刀鼻聲易曰天且劓 魚器切

刑鼻也者刑當爲劓徐錯本集韻類篇通志並引作劓字林亦作劓一切經音義十六引劓決鼻也馥案賀述禮統

劓刑法木勝土決其皮革也書舜典五刑有服傳云五刑
墨劓刑宮大辟釋文云劓截鼻也康誥劓則人傳云劓截
鼻呂刑爰始淫為劓劓椽黥鄭注劓截鼻多方爾固不克
鼻馬本鼻作劓周禮司刑掌五刑之法劓罪五百注云劓
截其鼻也書大傳曰觸易君命革輿服制度姦宄盜攘傷
人者其刑劓昭十三年左傳後者劓注云劓截鼻秦策黔
劓其傅高云截其鼻曰劓韓非內儲說王謂夫人曰新入
見寡人常掩鼻何也對曰頃嘗言惡聞王臭王怒曰劓之
御者因掩鼻而劓美人漢書賈誼傳所習者非斬劓人則
夷人之三族也刑法志劓罪五百顏注劓截鼻也崔寔政
論秦劓殺其民於是赭衣塞路有鼻者醜唐書羅士信每
殺一人輒劓其鼻而懷之嘯堂集古錄周齊侯罇鐘銘造
而册劓 易曰天且劓者睽卦文
釋文劓截鼻也虞云劓鼻為劓

劓 劓或從鼻

劓 到也從刀汗聲

戶經切

到也者廣雅同徐鍇曰從刀有所割如謂人自刺為自刑
也國之刑罰之刑在井部馥案刑左傳刑七人是也刑論

語刑罰不中是也書周官刑暴亂正義云刑殺其強暴作
亂者晉語君命司馬說刑之慎子凡斬人之支體鑿其形
膚曰刑史記刺客列傳故自刑以絕從漢書淮南厲王傳
命從者刑之又太子自刑不殊又王自刑殺史記竝作到
新序共王使人問卞和曰天下
刑之者眾矣子刑何哭之悲也

劓 刑也從刀至聲

古零切

刑也者本書映下引司馬法大罪到定四年左傳布裳到
而褻之注云到取其首哀十三年傳自到七人於幕下吳
語攝少司馬茲與王士五人坐於王前乃皆進自到於客
前以酬客注云賈唐二君去到到也使奴士自到以示其
威史記項羽本紀皆自到汜水上集解鄭元曰以刀割頸
為到陳涉世家周文自到索隱云越系家勾踐使罪人三
行屬劓於頸曰不敢逃刑乃自到郭璞注三蒼以為到刺
也淮南厲王傳令從者魏敬到之正義曰到謂刺到漢書
高帝紀南陽守欲自到賈誼傳已迺墮
骨肉之屬而抗到之顏注到割頭也

劓 減也從刀尊聲

茲損切

減也者劓或作擗曲禮君子恭敬擗節退讓以明禮注云擗猶趨也疏云言恆趨於法度也又作縛荀子不苟篇共敬縛

劓 楚人謂治魚也從刀從魚讀若鋏古屑切

楚人謂治魚也者廣韻劓割治魚也集韻劓解也馥謂治魚猶解鼃讀若鋏者鋏與契同治魚即剖魚故唐書有高帝紀帝與功臣剖符作誓丹書鐵契

券 契也從刀番聲券別之書以刀判契其旁故曰契券

去願切

契也者釋名券繼也相約束繼繼以為限也周禮質人掌稽市之書契注云書契取于市物之券也其券之象書兩札刻其側文五年左傳由質要注云質要券契也慎子析券契屬符節賢不肖用之史記高祖本紀常析券棄負索隱云古用簡札書故可析齊策當償者悉來合券鮑云凡券取者與者各收一責則合驗之史記孟嘗君傳召諸取

錢者能與息者皆來不能與息者亦來皆持取錢之券書合之易林言無要約不成券契夢書券契為有信北史盧同傳請自今在軍閱簿之日行臺軍司監軍都督各明立文案處處記之斬首成一階以上即令給券其券一紙之上當中大書起行臺統軍位號勳人甲乙斬三賊及被傷成階以上亦具書於券各盡一行當行豎裂其券前後皆起年號日月破某處陣某官某勳印記為驗一支付勳人一支行臺記 番聲者五經文字券從拳省 券別之書者周禮小司寇聽稱責以傳別注云傳別謂為大手書於一札中字別之今之券書也又朝士凡有責者有判書以治則聽注云故書判為辨鄭司農云辨讀為別謂別券也管子問篇問人之貸粟米有別券者幾何家大匡篇客與有司別契注云別契謂分別其契以知真偽也荀子君道篇合符節別契券者所以為信也董斯張曰釋典授記芻芻字不見他書釋名曰芻別也大書中央中破別也然則即今之合同契也文心雕龍云券者束也明白約束字形半分周稱判書古有鐵券以堅信誓授記之說得此始自也謂刻其旁為齒也易林符左契右相與合齒韓子宋人得遺契而數其齒

君殺大夫曰刺刺直傷也從刀從束束亦聲 七賜切

君殺大夫曰刺者春秋僖二十八年公子買戍衛不卒戍刺之公羊傳刺之者何殺之也殺之則曷為謂之刺之內請殺大夫謂之刺之也成十六年左氏經刺公子偃杜注魯殺大夫皆言刺義取於周禮三刺之法周禮司刺掌三刺之法以贊司寇聽獄訟壹刺曰訊羣臣再刺曰訊羣吏三刺曰訊萬民注曰刺殺也訊而有罪則殺之 刺直傷也者釋詁刺殺也釋文刺直傷也考工記廬人注云刺謂矛刃胸也疏云以其矛刃直前故名矛刃胸也 束亦聲者當為

束聲

剔 解骨也從刀易聲 他歷切

徐鉉新修字義

文六十四 重十

剔

廣韻列與戕同陟輸切注云列殺字從步言與從肖之削異也本書少剔骨之殘也今刀部有劓無列當因形似後人以爲一字而削之廣韻所說形聲必有依據廣雅戕殺也五音集韻列殺也經典借誅爲戕

劓

本書劓從水劉聲劓從竹劉聲春秋漢含孳劉季握卯金刀在軫北卯在東方陽所立仁且明金在西方陰所立義成功刀居右字成章趙宦光曰漢識有卯金刀爲國姓而說文亦自有劓劓二字則不應闕劉審矣

劓

玉篇劓口號口郭二切解也籀文作劓案玉篇籀文皆出於本書此必本書原有之字廣雅劓解也劓裂也廣韻劓解也裂也

遺文四

刀 刀堅也象刀有刃之形凡刃之屬皆從刀 而振切

古史攷燧人氏鑄金作刃

刃堅也者本書焯堅刀刃也字鑑從刀加鉅為刃象形急就篇矛鋌鑲盾刃刀鉤顏注刃總言諸兵刃也少儀刀卻刃授穎考工記桃氏為刃注云刃大刀刀劍之屬

傷也從刃從一楚良切

傷也者廣雅同六書故徵創遇傷而懲也襄二十五年穀梁傳門人射吳子有矢創反舍而卒定四年左傳敗吳師于雍澁傷杜云身被創六韜大兵無創燕策秦王復擊軻被入創荀子禮論篇創巨者其日久注云創傷也淮南道應訓夫未得獸者惟恐其創之小也已得之唯恐傷肉之多也史記灌夫傳身中大創十餘適有萬金良藥故得無死漢書薛宣傳欲令創咸面目王莽傳則時成創顏注並云創傷也東觀漢記荆邯曰漢祖軍敗復合創愈復戰後漢書馬廖傳吳王好劍客百姓多創癩鹽鐵論荆德篇古者傷人有創者刑漢晉春秋景王新割目瘡創甚干寶搜神記有鶴箭創甚重祖台之志怪周處執劍刺蛟蛟創流血丹溪從征記泰山廟中柏赤眉嘗所一樹見血而止今

斧創猶在漢陳君閣道碑行旅創苦周禮瘍醫注瘍創癰也說苑復恩篇吳子吮此子父之創異苑謝石少患面創字或作瘡釋名瘡戕也戕毀體使傷也楚策鴈從東方來更羸以虛發而下之魏王曰然則射可至此乎更羸曰此孽也王曰先生何以知之對曰其飛徐而鳴悲飛徐者故瘡痛也鳴悲者久失羣也故瘡未息而驚心未去也聞弦音引而高飛故瘡隕也

創或從刀倉聲

人所帶兵也從刀僉聲居欠切

管子葛天盧之山發而出金蚩尤受而制之以為劍鎧矛戟

昭七年左傳好以大屈賈逵去大屈寶金可以為劍大屈

金所生地名陶隱居曰周禮制劍長三尺柄居五寸是六

分之一也內刃廣二寸半重古秤一斤四兩今秤二斤十兩

也今公家劍長四尺七寸柄居一尺五寸是三分之一小減

也郭注山海經汲郡冢中得銅劍一枚長三尺五寸今所名干將劍曲禮進劍者左首正義云首劍拊鑲也少儀曰澤劍首鄭云澤弄也推尋劍刃利不容可弄正是劍鑲也又

云刀卻刃授穎鄭云穎環也案少儀而言首則環也不以刃授人敬也春秋魯定公十年叔孫之圍人欲殺公若為不解禮而授劍末杜云以劍鋒末授之案解鋒為末則環是首也傅元劍銘序先王觀變而服劍所以立武象也李尤劍銘緝紳咸服翼宜儀荆崔駟刀劍銘龍泉太阿干將莫邪帶以自禦熒熒吐花

人所帶兵也者趙宦光曰古人無所不佩兵則劍也故曰所帶兵釋名劍檢也所以防檢非常也又劍也以其在身拱時斂在臂內也少儀僕者右帶劍周禮典瑞注云搢謂插於紳帶之閒若帶劍也春秋繁露劍之在左蒼龍之象也刀之在右白虎之象也鉤之在前朱雀之象也冠之在首元武之象也四者人之盛節也吳語申胥釋劍而對韋云釋解也漢書雋不疑帶櫛具劍謁暴勝之門下欲使解劍不疑曰劍者君子武備所以衛身不可解通典劉昭曰自天子至於庶人咸皆帶劍劍之與刀形制不同名稱各異故蕭何劍履上殿不稱為刀賈子古者天子二十而冠帶劍諸侯三十而冠帶劍大夫四十而冠帶劍隸人不得冠庶人有事得帶劍無事不得帶劍史記秦始皇本紀惠公七年百姓初帶劍周遷輿服雜事云漢儀諸臣帶劍至殿階解劍晉世始代之以木貴者猶用玉首賤者用蚌金

劍 籀文劍從刀

銀玳瑁為雕飾風俗通北部督郵到伯夷宿亭上樓拔劍解帶夜有怪異來覆伯夷以劍帶擊魅脚

文三 重二

切 巧切也從刀丰聲凡切之屬皆從切 恪八切

切 斲切也從切支聲一曰斲畫堅也 古點切

斲 斲也者本畫拊刮也廣雅斲刮也玉篇斲斲刷刮也集韻攙揆拭滅也 一曰斲畫堅也者畫當為劃玉篇斲契謂以堅劃堅也

切 斲木刻也從切從木 苦計切

刻也者廣雅同鄭司農注周禮太宰云木曰刻詩雲漢后稷不克箋云克當作刻刻識也或通作契釋詁契絕也郭注今江東呼刻斷物為契斷漢書音義晉灼曰井上四交之幹常為汲者所契傷也詩縣爰契我龜傳云契開也箋

云契灼其龜周禮華氏掌共燹契以待卜事杜子春云契謂契龜之鑿也呂氏春秋察今篇其劍自舟中墜於水遽契其舟注云疾刻舟識之後漢書張衡傳斯契船而求劍注云契猶刻也列子湯問釋文引淮南子越人契臂許注剋臂出血也又或作挈孝經鉤命設削肌刻骨挈挈勤思漢書敘傳且筭祀于挈龜顏注挈刻也又作鏤定九年左傳盡借邑人之車鏤其軸杜注鏤刻也宋策鏤朝涉之脛鮑注鏤刻也荀子勸學篇鏤而舍之朽木不折鏤而不舍金石可鏤注云鏤刻也後漢書劉陶傳寬鏤薄之禁注云鏤刻也又作鐸淮南本經訓鐸山石鐸金玉高注鐸刻金玉以爲飾也

文三

丰

艸蔡也象艸生之散亂也凡丰之屬皆從丰讀若介

古拜切

艸蔡也者本書蔡艸也文有闕漏象艸生之散亂也者散當爲椹五音集韻丰草亂也左傳蔡蔡叔借蔡爲樂亦

椹意 讀若介者廣韻丰介也玉篇蔡艸芥也方言芥艸也自關而西或曰艸或曰芥孟子君之視臣如土芥趙注芥艸芥也

格

枝格也從丰各聲

古百切

枝格也者通作格釋名載格也旁有枝格也淮南說林訓枝格之屬有時而弛史記律書角者言萬物皆有枝格如角也學記發然後禁則扞格而不勝注云格讀若凍洛之洛漢書項羽傳莫敢枝梧如涪曰猶枝扞也義縱傳廢格沮事荀子議兵篇服者不禽格者不舍楊注格謂相距捍者史記田敬仲完世家秦兵卒入臨淄民莫敢格者西周策魏不能支高注支猶拒也定四年公羊傳伍子胥父誅乎楚挾弓而去楚注云挾弓者懷格意也疏云格猶拒也史記梁孝王世家竇太后義格集解云如涪曰鼓閣不得下索隱云張晏云格止也服虔云格謂格閣不行蘇林音閣周成雜字鼓閣也通俗文云高置立鼓棚云鼓閣字林音紀又音詭也盧君文昭曰史記殷本紀紂有炮烙之法江鄰幾雜志引陳和叔云漢書作炮烙今案史記索隱引鄒誕生云烙一音閣又云爲銅格炊炭其下使罪人步其

上又楊倬注荀子議兵篇音古責反觀鄒楊所音皆是格
字無疑鄭康成注周禮牛人云互若今屠家縣肉格意紂
所為亦相似度格度閣兩音皆可通呂氏春秋過理論云
肉圍為格高氏注格以銅為之布火其下以人置上人爛
墮火而灰列女傳所說亦相類是其為格顯然而不但以
燔灼為義今諸書皆為後人改作炮烙矣馥案編木拒敵
漢謂之笮格唐謂之戰格或謂之
排杖又古有格五戲皆格之借字

文二

耒 手耕曲木也從木推丰坐作耒耜以振民也凡耒之

屬皆從耒

盧對切

夏小正正月農緯厥耒 詩三之日于耜韓詩傳云三月之
時可預為耒耜修繕之 傅幹肉刑議太古質簡制事樸畧
故耒耜未用於牛 李善注藉田賦云古耕
以耒而今以牛者蓋晉時創制不沿於古也
手耕曲木也者廣韻引作耕曲木也漢書王莽傳予之東
巡必躬載耒每縣則耕以勸東作顏注耒耕曲木也五經

文字耒耕曲木垂之所作三書竝無手字馥謂耕當為耜
耜即柶之俗體易繫辭採木為耒釋文云說文云耒耜曲
木垂所作字林同後漢書王霸妻傳霸子時方耕於野聞
賓至投耒而歸注云說文曰耒耜曲木二書竝作耜月令
釋文引字林耒耜曲木急就篇疆畔暇伯耒犁鋤顏注耒
手耕曲木也古者倕作耒今之曲把耒鐵其遺象也漢書
酈倉其傳農夫釋耒顏注耒手耕曲木也陸顏兩處不同
者或後人改之曲末者本書類下云頭不正也從耒末頭
傾也一切經音義四耒耕田具曲木也考工記車人為耒
庇長尺有一寸中直者三尺有三寸上句者二尺有二寸
疏云耒狀若今之曲杓柄也云中直者謂手執處為句故
謂庇上句下為中直者月令親載耒耜注云耒耜之上曲
也周易釋文京云耒耜上句木也馥謂耒為耜上之曲木
所持以發土者耜也本書耜而也拾耒耜也周語民無縣
耜韋云人土曰耜耜柄曰耒耒耜子胥篋篇耒耨之所刺釋
文云耒李云犁也一云耜柄也後漢書章帝紀故古者急
耕稼之業致耒耜之勤注云耒耜農器也耒其柄耜其刀
從木推丰也耜耜柄用木故從木丰謂柄上之橫木兩
手所執以推者考工記車人為耒直庇則利推句庇則利
發漢官儀天子耕於壇舉耒三推而已淮南繆稱訓夫織

者日以進耕者日以却事相反成功一也高注耕者却行
 馥案推發之土在前故却行再推未發之土也藉田賦洪
 縻在手又云三推而舍李善曰既云以牛而又言推者蓋
 沿古成文不可以文而害實也古者垂作耒耜以振民
 也者廣韻耒下引世本倕作耒又耜下引世本倕作耜又
 云黃帝時巧人名倕齊民要術世本倕作耒耜爾岐曰祭始為耒
 耜也夏小正正月初歲祭耒始用暢張爾岐曰祭始為耒
 耜之人也振民者本書辰下云振民農時也沈君清瑞曰
 說文言制物之原多出於世本作篇如垂作耒耜見齊民
 要術女媧作簧見禮明堂位注烏冑作篋見文選博奕論
 注伯益作井見周易釋文宿沙作鹽見路史禪通紀揮作
 弓見廣韻弓下夷牟作矢見禮射義疏海內經郭注荀子
 解蔽篇楊倞注離父作春見廣韻曰下廣韻作雍父作曰
 母句作磬見風俗通義禮明堂位注余足釋樂疏初學記
 少康作箕帚秬酒見
 初學記及廣韻箕下

耜 耜也從耒井聲一曰古者井田

古莖切

耜也者齊民要術云許慎說文曰耕種也從井聲一曰古
 耜者井田玉篇耕牛犁也廣韻引周書神農之時天雨粟神

農耕田而種之山海經及稷播百穀始作耕北史裴寬傳
 賜良田十頃奴隸耕耒耨粟莫不備足邢巒傳耕則問田
 奴絹則問織婢一曰古者井田者本書井八家一井田
 象四口十阡陌之制也魯語季康子欲以田賦注云田一
 井也孟子方里而井井九百畝通典古有井田畫
 九區如井字形八家耕之中為公田乃公家所藉

耒 耒廣五寸為伐二伐為耒從耒耒聲

五口切

玉篇耒二耜也廣雅耒耜也淮南時則訓令農計耒耜
 事修耒耜具田器高注耒耜合也大戴禮曾子制言篇禹見
 耕者五耒而式昭十六年左傳庸次比耦杜注用次更相
 從耦耕說苑正諫篇諸御已違楚百里而耕謂其耦曰吾
 將入見於王世說昔伯成耦耕不慕諸侯之榮馥案莊子
 堯治天下伯成子高立為諸侯禹為天子伯成辭諸侯而耕
 於野是也通鑑陸遜表增農畝吳主曰令孤親受田車中
 八牛以為耒耜新唐書王方翼傳屬牛疫民廢田作方翼為
 耦耕法張機鍵
 力省而功多
 耒廣五寸為伐二伐為耒耜耒當為耒耜考工記匠人為耒
 耜耒廣五寸二耜為耦一耦之伐廣尺深尺謂之圃盧植

注禮記月令云伐發也詩大田箋云計耦耕事正義以耕必二耦相對共發一尺之地故計而耦之也噫嘻十千維耦箋云耦廣五寸二耦為耦一川之閒萬夫故有萬耦耕陳啓源曰詩十千維耦謂萬人相與為耦當得五千耦也千耦其耘謂為耦者千當得二千人也莊二十八年左傳晉人謂之二五耦杜注二耦相耦廣一尺共起一伐吳語譬如農夫作耦以刈殺四方之蓬蒿韋注二耦為耦漢書會貨志后稷始耦田以二耦為耦顏注併兩耦而耕也論語長沮桀溺耦而耕鄭注耦廣五寸二耦為耦皇侃義疏耕用耒是今之鉤耨耦是今之釋廣五寸五寸則不成伐故二人並耕兩耦並得廣一尺一尺則成伐也故云二耦為耦也

藉

帝藉千畝也古者使民如俗故謂之藉從耒咎聲秦切

通作藉樂記耕藉然後諸侯知所以敬注云耕藉藉田也魯語若子季孫欲其法也則有周公之藉矣韋注藉田之法周公所制也周語王耕一墾班三之庶人終于千畝賈逵注一墾一耦之墾也王無耦以一耦耕王一墾公三卿九大

夫二十七終盡耕也詩瞻卬傳云古者天子為藉千畝冕而朱紘躬秉耒諸侯為藉百畝冕而青紘躬秉耒以事天地山川社稷先古敬之至也漢書禮樂志藉斂之時掩收嘉穀顏注藉斂謂收藉田也杜預奏事藉田令本以藉田千畝十頃之田計其按行周旋不過數里也又云藉田令凡宗廟粢盛御用膳饗及羣神之調於是取所藉戶口足以當一縣一邑所供千實周禮注古之王者貴為天子富有四海而必私置藉田蓋其義有三焉一曰以奉宗廟親致其孝也二曰以訓於百姓在勤勤則不賈也三曰聞之子孫躬知稼穡之艱難無違也宋書藉田令古官也於周為甸師氏又禮志元嘉二十一年太祖詔古者躬耕帝藉敬供粢盛仰瞻前王思遵令典便可量處千畝齊職儀司農卿耕藉則掌其禮儀梁五禮藉田儀注其田東去宮八里遠十六里為千畝天子耒耜一具三公耒耜三具九卿耒耜九具立方壇以祠先農趙書東耕儀直殿中監鋪席於侍臣之南北面解匣出御耒臨授黃田一推一反三推三反成禮侍中跪取米以授侍郎以授殿中監監復韜匣

帝藉千畝也者呂氏春秋孟春紀乃擇元辰天子親載耒耜措之參于保介之御閱率三公九卿諸侯大夫躬耕帝

藉田天子三推三公五推卿諸侯大夫九推高注天子藉田千畝以供上帝之粢盛故曰帝藉周語宣王即位不藉千畝號文公諫曰夫民之大事在農上帝之粢盛於是乎出民之蕃庶於是乎生竹書紀年宣王二十九年不藉千畝史記周本紀宣王不修藉於千畝正義引應劭云古者天子耕藉田千畝為天下先淮南時則訓藏帝藉之收於神倉高注天子藉田千畝故曰帝藉之收漢官儀天子升壇公卿耕訖嗇夫下種藉田千畝亦曰帝藉亦曰東耕亦曰親耕亦曰王藉五經要義天子藉田千畝以供上帝之粢盛孟春啓蟄既郊之後率公卿大夫而親耕焉所以先百姓而致孝敬東京賦躬三推於天田修帝藉之千畝繆襲許昌宮賦上既躬耕帝藉發趾乎千畝潘岳藉田賦皇帝親率羣后藉于千畝之甸禮也古者使民如借故謂之藉者初學記云說文曰藉田者天子躬耕使民如借故謂之藉本書無借字徐鉉新修字義加之小爾雅藉借也僖二十八年左傳藉之告楚釋文藉在亦反借也宣十二年傳敢藉君靈以濟楚師杜注藉猶假借也大戴禮衛將軍文子篇使其臣如藉盧注藉借也如借力然也家語弟子行篇作借王注言不有其臣如借使之也史記司馬相如傳故空藉此三人為辭索隱曰藉音假借與積同音

漢書游俠傳以驅藉友報仇顏注藉古藉字也藉謂借助也王制古者公田藉而不稅注云藉之言借也借民力治公田月令躬耕帝藉注云帝藉為天神借民力所治之田也月令章句天子藉田千畝以供上帝之粢盛借人力以成其功故曰帝藉周禮甸師掌帥其屬而耕耨王藉注云王以孟春躬耕帝藉藉之言借也王一耕之而使庶人芸芋終之宣十五年左傳初稅畝畝非禮也穀出不過藉杜注周法民耕百畝公田十畝借民力而治之稅不過此穀梁傳古者什一藉而不稅疏云徐邈曰藉借也謂借民力治公田周語不藉千畝韋注藉借也借民力以為之天子藉田千畝諸侯百畝詩序載芟春藉田而祈社稷也箋云藉田甸師氏所掌王載耒耜所耕之田天子千畝諸侯百畝藉之言借也借民力治之故謂之藉田漢書文帝紀夫農天下之本也其開藉田韋昭曰藉借也借民力以治之以奉宗廟且以勸率天下使務農也賈山傳什一而藉顏注什一謂十分之中公取一也藉借也謂借人力也風俗通義藉田今民間名曰官田古者使民如借故曰藉田成伯璵禮記外傳藉者借也天子耕千畝但三推而止借民力治之五經文字藉田字六經多以藉字為之亦取蹈藉之義馥案漢書音義臣瓚曰藉蹈藉也宣王不修躬耕之禮

也昭十八年左傳鄙人藉稻服虔注藉耕種於藉田此皆言蹈藉非本書義

耜 耜義可以劃麥河內用之從耒圭聲古攜切

耜義可以劃麥者廣雅耜耕也字或作耜玉篇耜田器也

耨 除苗闕歲也從耒員聲羽文切

除苗闕歲也者御覽引作田闕廣雅耨除也一切經音義二耨除草也詩甫田或耨或耨傳云耨除草也載芟干耨其耨箋云耨除其根株楚詞九歎耨藜藿與藜荷注云耨耨耨也曹植藉田論夫農者始於種終於穫澤既時矣苗既美矣棄而不耨則為荒疇後漢書崔駰傳勤百畝之不耨注云耨除草也通作芸論語植其杖而芸孔安國曰除草曰芸也管子輕重已篇宜芸而不芸百草皆存民以僅存不芸之害也荀子彊國篇堂上不糞則郊草不瞻曠芸楊注芸謂有草可芸鋤也

耨 耨或從芸

耨 商人七十而耨耨耨稅也從耒助聲周禮曰以興耨

利萌牀倨切

商人七十而耨耨耨稅也者廣雅耨借也顏注急就篇耨之言助也助法去歲也孟子夏后氏五十而貢殷人七十而助周人百畝而徹其實皆什一也徹者徹也助者藉也注云藉者借也猶人相借力助之也徹者徹也助者藉也子般人七十而耨耨者藉也治地莫善於耨請野九一而耨惟耨為有公田雖周亦耨也馥謂耨隸變從艸周禮大宰友以任得民注云友謂同井相合耦耨作者里宰以歲時合耦于耨以治稼穡鄭司農云耨讀為藉杜子春云耨讀為助謂相佐助也旅師掌聚野之耨粟注云耨粟民相助作一井之中所出九夫之稅粟也周禮曰以興耨利萌者地官遂人交萌彼作眠注云眠猶懵懵無知貌也類篇韻會引本書拉作眠

文七 重一

角 獸角也象形角與刀魚相似凡角之屬皆從角古岳切

獸角也者類篇角獸不童也玉篇角獸頭上骨出外也釋地北方之美者有幽都之筋角焉郭云謂多野牛筋角大戴禮易本命四足者無羽翼戴角者無上齒月令仲夏鹿角解仲冬麋角解

籛

揮角兒從角籛聲梁陽縣有籛亭又讀若緝况袁切

梁陽縣有籛亭者本書無陽字地理志作僞屬陳留郡國志作陽屬梁國

籛

角也從角樂聲張掖有籛得縣盧谷切

角也者角下有闕文集韻獸角鋒曰籛玉篇麋角有枝曰籛無枝曰角所言即籛字義張掖有籛得縣者見地理志孟康曰籛音鹿廣韻

志孟康曰籛音鹿廣韻志籛惠縣名在張掖

鯢

角中骨也從角思聲蘇來切

角中骨也者本書玉鯢理自外可以知中吳封禪國山碑鯢理洞徹趙壹非草書曰屈指畫地爪折鯢出字或作鯢北齊藥方療療五痔方用牛角鯢

𦉳

曲角也從角𦉳聲巨員切

曲角也者一切經音義二卷聲類亦𦉳字詩云有卷者阿傳曰卷曲也廣韻𦉳曲也釋畜角三𦉳𦉳郭注𦉳角三匝徐鍇引舊注𦉳卷也

𦉴

角鯢曲也從角兒聲西河有鯢氏縣研啓切

角鯢曲也者玉篇鯢角不正也西河有鯢氏縣者氏漢志作是案氏是聲近觀禮太史是右注云古文是為氏曲禮五官之長曰伯是職方注云是或為氏禹貢西傾因桓是來桓是即桓氏

𦉵

一角也從角切聲易曰其牛𦉵尺制切

一角也者周易音訓引作角一俯一仰釋畜角一俯一仰皆踊鬻郭注𦉵牛角低仰鬻今豎角牛釋文𦉵郭去宜反字林𦉵戲江宜二反云一角低一角仰樊云傾角曰𦉵鬻字或作𦉵郭常世反字林之世反丁君杰曰釋文引字林鬻之世反𦉵𦉵戲江宜二反一角低一角仰按易睽六三其牛掣鄭元作𦉵云牛角皆踊曰𦉵即爾雅所謂皆

踊齧而字林音之世反者也釋文齧字或作挈可證也子
夏傳作挈云一角仰也卽爾雅所謂角一俯一仰而字
林音邱戲江宜二反者也荀爽易作齧可證也惟說文齧
下云一角仰也引易其牛齧以實之齧下又云角一俛一
仰也玉篇從之則混齧齧爲一訓蓋齧字從古文易齧字
從爾雅而不悟爾雅又有皆踊齧之文也虞翻易作齧訓
亦與說文同惟劉瓛本字從說文解依鄭元庶幾得之
易曰其牛齧者睽卦文彼作掣釋文掣昌逝反鄭作挈云
牛角皆踊田挈徐市制反說文作齧之世反云角一俯一
仰子夏作挈傳云一角仰也荀作齧劉本從說文解依鄭
馥案虞翻易傳云牛角一低一仰故稱齧與易釋文所引
本書同與今本齧字注同子夏傳一角仰與今本齧字注
同鄭作挈云皆踊與釋文齧字郭注釋文竝同與本書齧
字異本書爲人所亂已非原文故前賢所引不同其與周
易爾雅乖刺之故未能究知或者謂
一角仰當爲二角仰與皆踊義合

𧢲

角傾也從角虎聲

救豕切

角傾也者廣韻齧角端不正爾雅釋文引樊光
云傾角曰齧徐鍇引太元角齧齧終以直之

𧢲

角一俛一仰也從角奇聲

去奇切

角一俛一仰也者釋畜文莊子天下篇以齧偶不作之
之辭相應趙策必有齧重者矣鮑注角一低一昂曰齧

𧢲

角兒從角口聲詩曰兕觥其觥

渠幽切

角兒者成七年穀梁傳郊牛日展觥角注云觥球球然角
貌通作搯詩良耜有搯其角箋云搯搯角貌又通作統周書
王會統牛者牛之小者也王注統與搯同詩有搯其角搯
曲貌 詩曰兕觥其觥者小雅桑扈周頌絲衣文同彼並
作觥漢書五行志兕觥其觥張晏曰觥罰爵
也飲酒和柔無失禮可罰罰爵徒觥然而已

𧢲

角曲中也從角畏聲

烏賄切

角曲中也者通作畏
考工記當弓之畏

𧢲

角長兒從角片聲

士角切

從角片聲者當爲
從角從片角亦聲

觸 角有所觸發也從角厥聲 居月切

角有所觸發也者 觸索經觸去惡土

觸 抵也從角蜀聲 尺玉切

抵也者本書抵觸也或作觸詩閼宮箋云楅衡其牛角為其觸觸人也淮南兵畧訓有角者觸荀子議兵篇觸之者

摧角

觶 用角低叩便也從羊牛角詩曰觶觶角弓 息營切

從羊牛角者後人改之徐錯疑義云案說文埤字注云從土驂省聲而無驂字脫誤馥謂解亦從驂省 詩曰觶觶

角弓者小雅角弓文彼作驂驂傳云驂驂調利也釋文云驂說文作弣音火全反馥案徐錯本詩曰上有讀若二字

觥 舉角也從角公聲 古雙切

字或作甗文選西京賦烏獲扛鼎李善曰扛與甗同馥案魏大饗碑甗鼎緣權

觥 治角也從角學省聲 胡角切

徐鉉新修字義

楅 牛觸橫大木其角從角從大行聲詩曰設其楅衡 戶切

牛觸橫大木其角者集韻類篇通志竝引作箸其角本書

告下云牛觸人角著橫木所以告人也衡橫聲相近廣雅

衡橫也檀弓注衡讀為橫詩衡門傳云衡木為門毛詩義

問橫一木作門而上無屋謂之衡門禹貢至于衡漳鄭注

漳水橫流入河孟子一人衡行趙注衡橫也史記蘇秦傳

衡人皆欲割諸侯地與秦戰國策橫人日夜以秦權恐獨

諸侯是也 詩曰設其楅衡者周禮封人文鄭司農云楅衡所以楅持牛也杜子春云楅衡所以持牛令不得抵觸人本書楅下引詩夏而楅衡此稱詩曰而文則周禮必有一誤闕宮傳云楅衡設牛角以楅之也箋云楅衡其牛角為其觸觸人也東京賦物牲辯省設其楅衡 薛綜注橫木於牲角端以備抵觸謂之楅衡

古文衡如此

角觶獸也狀似豕角善為弓出胡休多國從角而聲

多官切

角觶獸也者藝文類聚引作角端獸狀似豕者李善注
上林賦引郭璞角端似豕輟耕錄金華黃先生潛嘗云子
將以舉子經學取科第有一賦題目角端亦曾求其實
否乎余曰未也因記史記司馬相如傳獸則麒麟角觶之
語退而閱之按注郭璞曰角觶音端似豬角在鼻上堪作
弓又云似麒麟而無角毛詩疏云麟黃色角端有肉張指
云角端似牛角可以為弓以此推之豈亦麟之屬與及考
符瑞志名臣事略癸辛雜識等書乃始得其詳蓋太祖皇
帝駐師西印度忽有大獸其高數十丈一角如犀牛然能
作人語云此非帝世界宜速還左右皆震懼獨邪律文正
王進曰此名角端乃旄星之精也聖人在位則斯獸奉書
而至且能日馳萬八千里靈異如鬼神不可犯也帝即回
馭馥案宋書符瑞志角端者日行萬八千里又曉四夷之
語明君聖主在位明達外方幽遠之事則奉書而至此邪

律所據角善為弓者漢書音義角端似牛角可為弓郭
璞曰李陵嘗以此弓十張遺蘇武也馥案詞林海錯李陵
則繁弱角端劉劭趙都賦其用器則六弓四弩綠沈黃閣
棠溪魚腸丁令角端出胡休多國者藝文類聚引作出
胡休夕國御覽引作出胡尸國一日出休尸國馥謂即鮮
卑也魏志鮮卑傳端牛角為弓世謂之角端續漢書鮮卑
禽獸異於中國者有角端牛以角為弓俗謂之角端弓魏
書鮮卑有端牛端牛角為弓世謂之角端者也寰
宇記鮮卑有角端牛以角為弓世謂之角端弓

觶擊獸也從角者聲一日下大者也

陟加切

一日下大者也者廣雅觶大也廣韻觶牛角橫又云觶觶
牛角開六書故觶角本大也俗謂根據為觶擊披張為觶
沙馥案徐錯韻譜觶角上廣集韻觶
觶牛角上張兒此言披張觶沙也

觶擊獸也從角危聲

過委切

羊角不齊也者釋畜羊屬
角不齊觶郭注一短一長

牝羊生角者也從角圭聲

牝羊生角者也者釋畜羊牡粉牝詩俾出童殺箋云殺羊之性牝牝有角馥謂鮮亦如殺牝有角

骨角之名也從角各聲

骨角之名也者廣雅角解也玉篇麋角有枝曰解無枝曰角方言鈎宋楚陳魏之賜謂之鹿解郭注或呼鹿角東山

經其神皆獸身人面戴解郭注麋鹿屬角為解淮南主術訓桀之力別解伸鈎原道訓角解生也高注角解猶言骨

也郭璞江賦或鹿解象鼻樂記角解生注云無解曰解

鴟舊頭上角觜也一曰觜觜也從角此聲

鴟舊頭上角觜也者本書崔鴟屬有毛角廣韻鴟鴞鴟鴞鳥今之角鴟釋鳥崔老鴟郭注似鴟鴞而小兔頭有角

一曰觜觜也者月令仲秋之月旦觜觜中史記天官書觜觜虎首

解判也從刀判牛角一曰解鹿獸也

佳買切又戶賣切

判也者月令鹿角解麋角解宣四年左傳宰夫將解鼈莊

子養生主庖丁解牛晏子公怒令人操刀解養馬者魯語

晉文公解曹地以分諸侯漢書賈誼傳所排擊割剝皆衆

理解也顏注解支節也一曰解鹿獸也者本書鹿解鹿

獸也廣韻解鹿仁獸似牛一角又云字林字樣俱作解鹿

廣雅作翁翁陸作解牙也論衡鮮鱗者一角之羊也性知

有罪皋陶治獄其罪疑者令羊觸之注云即解鹿也

佩角銳箭可以解結從角嚮聲詩曰童子佩觿

戶圭切

佩角銳箭可以解結者廣韻引無佩字王注楚詞解結者

佩觿說苑修文篇能治煩決亂者佩觿又雜言篇百人操

觿不可為固結內則小觿注云小觿解小結也觿如錐以

象骨為之趙倅光曰觿多用鹿茸中小角就形而成詩

云云者衛風芄蘭文

傳云觿所以解結

兕牛角可以飲者也從角黃聲其狀觶觶故謂之觶

古橫切

說文解字義登

卷二二

三

兕牛角可以飲者也者三禮圖觥受七升以兕角為之成十四年左傳引詩兕觥其觥杜注以兕角為觥所以罰不敬正義云異義韓詩說觥五升所以罰不敬也觥廓也著明之貌君子有過廓然明著詩毛傳說觥大七升許慎云觥罰有過一飲七升為過多當謂五升是也詩七月稱彼兕觥卷耳我姑酌彼兕觥傳云觥角爵也箋云罰爵增韻按據詩之義酌兕觥以勞臣下之勤勞者則觥非罰爵也然古人罰失禮用觥者以所受升數多欲示恥故用之目周禮小胥觥其不敬者注云觥罰爵也閻胥凡事掌其比觥曰小國賴子知免於戾矣杜注兕觥所以罰不敬後漢書鄧曄傳司正舉觥注云觥罰爵也馥案凡此所言固皆罰爵若詩之稱彼兕觥斷無罰義故本書不言罰爵詩詁云觥爵之大者或用以罰非專為罰也其狀觥觥故謂之觥者觥觥當為橫橫觥橫聲相近後漢書郭憲傳關東觥觥郭子橫本書之例凡故謂之云者皆取聲同之字以為訓也橫謂充滿強大漢書文帝紀卜之兆得大橫爻曰大橫庚顏注庚庚橫貌也釋名庚剛也堅強貌也太元觥芋之穀注云觥芋大芋也本書桃充也觥大爵故曰其狀橫橫

觥 俗觥從光

觥 鄉飲酒角也禮曰一人洗舉觥觥受四升從角單聲

之義切

有司徹兄弟之後生者舉觥于其長注云古文觥皆為爵延景中詔校書定作觥 燕禮坐取觥洗注云古文觥皆為觥又云賓降洗升媵觥于公注云酬之禮皆用觥言觥者字之誤也古者觥字或作角旁氏由此誤耳 大射儀士長升拜受觥注云今文觥作觥又媵觥于公注云今

文觥為觥又賓降洗象觥注云此觥當為觥 鄉飲酒角也者特牲饋食禮主人左執角再拜稽首受禮記尊者舉觥卑者舉角 禮曰一人洗舉觥者鄉射禮一人洗舉觥于賓鄉飲酒義盥洗揚觥所以致絜也 觥受四升者五經異義今韓詩說一升曰爵爵盡也足也二升曰觥觥寡也飲當寡少三升曰觥觥適也飲當自適也四升曰角角觸也飲當自適觸罪過也五升曰散散訕也飲不能自節為人所訕也總名曰爵其實曰觥觥者觥也觥亦五升所以罰不敬觥

廓也所以著明之貌君子有過廓然明著非所以餉不得
名觴古周禮說爵一升觚二升獻以爵而酬以觚一獻而
三酬則一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食毛詩說觥
大七升謹案周禮云一獻三酬當一豆若觚二升不滿一
豆又觥罰不過一飲而七升為過多鄭駁之云周禮獻
以爵而酬以觚觚寡也觥字角旁著氏是與觚相涉誤為
觚也南郡太守馬季長說一獻三酬則一豆豆當為
斗與一爵三觥相應士冠禮勺觥注云爵三升曰觥

觥或從辰

禮經觥

鄭駁異義觥字角旁氏汝穎之閔師讀所作今禮角旁單古
書或作角旁氏則與觚字相近學者多聞觚寡聞觥寫此書
亂之而作觚巨

觥小觥也從角旦聲徒旱切

小觥也者本書厄一名觥玉篇觥小厄廣雅觥厄也急就
篇蠡升參升半厄觥顏注觥謂觥之小者行禮飲酒角也

或作醜賈誼書楚昭王曰寡人朝饑饉
時酒二醜重裘而立猶憊然有寒氣

觥實曰觴虛曰觥從角觴省聲式陽切

觥實曰觴者韓詩其實曰觴觴者餉也非所以餉不得名
觴大戴禮曾子事父母篇執觴觚杯豆而不敢醉盧注實
之曰觴穆天子傳觴天子于磐石之上郭注觴者所以進
酒吳語觴酒豆肉簞會韋注觴爵名秦策王觴將軍高注
觴酒爵也魏志辰韓名行酒為行觴觴省
聲者本書傷下同矢部觴從易聲轉寫譌也

觥籀文觴從爵省

觥鄉飲酒之爵也一曰觴受三升者謂之觥從角瓜聲

古乎切

石經大射儀主人洗觥升監本觥誤作酬孔叢儒服篇昔
有遺諺堯舜千鍾孔子百觥抱朴子蓋聞千鍾百觥堯舜
之飲也傅元酒賦唐堯千鍾周文百觥吳紀孫皓問孤
飲酒以方誰張尙對曰陛下有百觥之量酒德頌止則操

厄執觚 庚闡斷酒 誠破兕觥捐觚贊

鄉飲酒之爵也者論語觚不觚馬融曰觚禮器也一升曰爵三升曰觚也三禮圖觚受三升兌下方足漆赤中青雲飾小其尾 一曰觴受三升者謂之觚者考工記梓人為飲器勺一升爵二升觚三升楚詞招魂瑤漿鬯勺實羽觴些王注 觴觚也

觚 角七也從角巨聲讀若謹 况袁切

角七也者與木七同而作之以角也

觥 杖端角也從角敦聲 胡狄切

杖端角也者木書敦聲田也田當為曲廣韻觥以角飾杖策頭

觶 環之有舌者從角奠聲 古穴切

環之有舌者者玉篇整釭舌詩小戎塗以釭軌馥案釭繫轡之環也莊子眩筴篇固局釭釋文云崔云釭環舌也漢

書天文志暈適背穴孟康曰穴或作鏹其形如鏹如涸曰凡氣在旁如半環向日為抱向外為背有氣刺日為鏹續漢書輿服志紫綬以上繼綬之閑得施玉環鏹注引通俗文缺環曰鏹通作釭大戴禮引詩塗以釭軌龔君麗正曰爾雅環謂之捐捐即釭也奠古音讀居員切是以宋玉作招魂與安軒山連寒浚蘭筵為韻爾雅釭作捐元寒部字也其入聲與脂微同人是以或體作鏹亦作釭而今音皆古穴切

釭 釭或從金喬

釭喬聲近本書瓊或從喬喬似錐有所穿也馥案今馬腹帶其環有舌穿革者是也

觥 調弓也從角弱省聲 於角切

調弓也者集韻觥弓偏弱也詩車攻弓矢既調箋云調謂弓強弱與矢輕重相得通作弱定四年左傳封父之繁弱孔叢子公孫龍篇楚王張繁弱之弓漢書司馬相如傳彎蕃弱

觥 誰射收繁具也從角發聲 方肺切

雖射收繫具也者雙收絲具或從角作觸知絲具多用角廣韻繳矰繳徐鍇曰繫生絲線以繫矢而射淮南本經訓堯使羿繳大風於青邱之野王僧孺與何炯書如離繳之鳥

𦉑

雖射收繫具從角𦉑聲讀若鮪

字秋切

𦉒

盛觶卮也一曰射具從角𦉒聲讀若斛

胡谷切

盛觶卮也者集韻𦉒盛觶器一曰射具者集韻𦉒射具所以盛雉讀若斛者集韻𦉒器名受三斗本書鬲下云斗二升曰𦉒考工記陶人鬲實五𦉒注云鄭司農云𦉒讀為斛受三斗元謂豆實三而成𦉒則𦉒受斗二升

𦉓

羌人所吹角屠鬻以驚馬也從角𦉓聲𦉓古文諄字

卑吉切

羌人所吹角屠鬻以驚馬也者屠當為筆卽筆策隋書樂志西涼樂器有大筆策豎小筆策通典筆策本名悲策出於胡中其聲悲或云儒者相傳胡人吹角以驚馬徐廣車服儀制角前世書記所不載或云本出羌胡吹以驚中國

之馬庾翼與燕王書今致畫長鳴角一雙馥案御覽引世說河南聽事上壁有角角邊漆畫作蛇陸雲南征賦長角哀吟以命旅陸機七導長角三唱武士旗布王隱晉書王隨討寧州賊吹三角皆裂隨曰裂者破也當破賊也
古文諄字者古文當作籀文本書諄下𦉓云籀文諄從二或火部𦉓云籀籀文諄字

文三十九

重六

