

正德

詭謀求配

魁地見紅娘為造崔門修舊好

當場辭鄭子已言張氏締新婚



第十九齣

詭謀求配

鄭恒上開云自家姓鄭名恒字伯常先人拜禮部尚書不幸早喪後數年又喪母先人在時曾定下俺姑娘的女兒鶯鶯為妻不想姑夫亡化鶯鶯孝服未滿不曾成親俺姑娘將着這靈柩引着鶯鶯回博陵下葬為因路阻不能得去數月前寫書來喚我同扶柩去因家中無人來得遲了我離京師來到河中府打聽得孫飛虎欲虜鶯鶯為妻得一箇秀才張君瑞退了賊兵俺姑娘許了他我如今到這裏沒這箇消息便好去見他既有這箇消息我便撞將去呵沒意思這一件事都在紅娘身上我着人去喚他則說哥哥從京師來不敢來見姑娘着紅娘來下處來有說話去對姑娘行說去去的人好一會了不見來若來呵和他有話說紅上云鄭恒哥哥在下處不來見夫人却喚我說話夫人着我來看他說甚么見恒科哥哥萬福夫人在道哥哥來到呵怎么不來家裏來恒云紅娘我在甚顏色見姑娘我喚你來的緣故是怎生當日姑夫在時曾許下這門親事我今番到這裏姑夫孝

已滿了特地央及你去夫人行說知揀一箇吉日良時就成合了這件事好和小姐一合裡下葬去不爭不成合一搭裡路上難斷見若說得肯呵我重重的相謝你紅云這一節話再也休題鶯已與了別人了也恒云道不待一馬不誇雙鞍可怎生父在時曾許了我父喪之後母到悔親這箇道理那裡有紅云却非如此說當日孫飛虎將半萬賊兵來時哥哥你在那裏若不是那生呵那裏得俺一家兒來今日太平無事却來爭親倘被賊人擄去呵哥哥如何去爭恒云與了一箇富家也不枉了却與了這箇窮酸餓醋紅云他道不如你禁聲生來不識潘安貌事去總施張敞眉

俚雅互陳便是當家

調鬪鶯鶯

唱紅

賣弄你仁者能仁倚仗你身裏出身

至如你官上加官也不教你親上做親又不曾執羔鴈邀媒獻幣問肯恰洗了塵便待要過門枉腌了他金屋銀屏枉污了他錦衾繡裯

三才以下是小  
兒嘍彌然不妨  
作鄭家侍婢本  
色語

紫花兒序

唱紅

枉蠢了他梳雲掠月。枉羞了他惜玉憐

香。枉村了他帶雨尤雲。當日三才始判。兩儀初分。乾

坤。清者為乾。濁者為坤。人在中間相混。君瑞是君子

清賢。鄭恒是小人。易民。

恒云賊來。怎地。一箇人退得。都是胡說。紅云我對與你說。

天淨沙

唱紅

把河橋飛虎將軍。叛蒲東擄掠人民。半萬

賊屯合寺門。手橫着雙刀。高叫道。要鶯鶯做壓寨夫

人。恒云半萬賊他。一箇人濟甚麼事。紅云賊圍之甚迫。夫人慌了。和長老商議。拍手高叫。兩廊不問僧

俗。如退得賊兵的。便將鶯鶯與他為妻。忽有遊客張。生應聲而前曰。我有退兵之策。何不問我。夫人

大喜。就問其計何在。云。我有一故人。白馬將軍。見統十萬之眾。鎮守蒲關。我脩書一封。着人報去。

必來救我。不想書至。兵來其困即解。

小桃紅

唱紅

若不是洛陽才子善屬文。火急脩書信。白

馬將軍到時。分滅了烟塵。夫人小姐都心順。則為他

而不猛。言而有信。因此上不敢慢於人。

恒云我自來未嘗聞其名。知他會也不會。你這箇小妮子。賣弄他。信多。紅云便又罵我。

蕉葉

唱紅

他憑着講性理。齊論魯論。作詞賦。韓文柳

文。他識道理。為人敬人。俺家裏有信。行知恩報恩。

恒云我便怎麼不如他。

調笑令

唱紅

你直一分。他直百十分。螢火焉能比月輪。

高低遠近。都休論。我折白道字。辯與你箇清渾。

恒云這小

天成  
究語一段

妮子省得甚麼折白  
道字你折與我聽  
君瑞是箇肖字這壁着箇立

人你是箇木寸馬戶尸巾

恒云木寸馬戶尸巾你道我是箇村馱屨我祖代是相國之門到不如你箇白衣鐵夫窮士窮的則是窮做官的則是做官

秃厮兒唱紅他憑着師友君子務本你倚着父兄仗勢

欺人他糞盞日月不嫌貧治百姓新民傳聞

聖藥王 這厮喬議論有向順你道是官人則合做

官人信口噴不本分你道窮民到老是窮民却不道

將相出寒門

恒云這樁事都是那法本秃馱弟子孩兒我明日慢慢的和他說話

麻郎兒唱紅他出家人慈悲為本方便為門橫死眼不

識好人招袖口不知分寸

恒云這是姑夫的遺留我揀日牽羊擔酒上門去着姑娘怎麼發落我

么唱紅訕勸發村使狠甚的是軟款温存硬打捱強為

眷姻不覩事強諧秦晉

恒云姑娘若不肯着二三十個伴僮擡上轎子到下處脫了衣裳過了一宿恁明日急趕將來還你一箇

婆娘

道出小人之言

絡絲娘唱紅你須是鄭相國嫡親的舍人須不是孫飛

虎家生的莽軍喬嘴臉腌軀老死身分少不得有家

難奔

仲原諺梧

收尾

唱紅

佳人有意郎君俊我待不喝采其實怎忍

你喝一聲我听紅笑則好偷韓壽下風頭香何郎

左壁廂粉

恒脫衣科云這妮子擬定都和那酸丁演撒我明日自

在衛尚書家做了女婿俺姑娘最听是非他自小便

動他自小京師同住慣會尋章摘句結夫許我成

且將壓善欺良意權作尤雲端兩心

事據我的心則是與孩兒是况無相國在時已許

不着這厮每做下米擬定則與鄭恒他有言語性

云來到也。不索報覆自入去見夫人拜夫人哭

小孩兒有甚鬻臉來見姑娘夫人云鶯上為孫飛

虎一節等你不來無可解危許張生也鄭恒云那

十四五歲洛陽張珙諱官遊街二日第二日頭卷

正來到衛尚書家門首尚書的小姐十八歲也結

着綵樓在那御街上則一毬正打着他我也騎着

馬看險些打着我他家僮使梅香十餘人把那張

牛橫拖倒拽入去他口叫道我自妻我崔相

國家女婿那尚書有推勢氣象那里聽則管拖將

收尾

唱紅

佳人有意郎君俊我待不喝采其實怎忍

你喝一聲我听紅笑則好偷韓壽下風頭香何郎

左壁廂粉

恒脫衣科云這妮子擬定都和那酸丁演撒我明日自

在衛尚書家做了女婿俺姑娘最听是非他自小便

動他自小京師同住慣會尋章摘句結夫許我成

且將壓善欺良意權作尤雲端兩心

事據我的心則是與孩兒是况無相國在時已許

不着這厮每做下米擬定則與鄭恒他有言語性

云來到也。不索報覆自入去見夫人拜夫人哭

小孩兒有甚鬻臉來見姑娘夫人云鶯上為孫飛

虎一節等你不來無可解危許張生也鄭恒云那

十四五歲洛陽張珙諱官遊街二日第二日頭卷

正來到衛尚書家門首尚書的小姐十八歲也結

着綵樓在那御街上則一毬正打着他我也騎着

馬看險些打着我他家僮使梅香十餘人把那張

牛橫拖倒拽入去他口叫道我自妻我崔相

國家女婿那尚書有推勢氣象那里聽則管拖將

除授河中府尹。誰想夫人沒主張。又許了鄭恒親事。老夫人不肯去接。我將着敬饌。直至十里長亭接官。走一遭。下我將軍上云。奉。○。○。着。小。官。主。兵。蒲。閱。提。調。河。中。府。事。上。馬。管。軍。下。馬。管。民。且。喜。君。瑞。兄。弟。一。舉。及。第。正。授。河。中。府。尹。不。曾。接。得。如。今。在。老。夫。人。宅。里。下。擬。定。乘。此。機。會。成。親。小。官。牽。羊。擔。酒。直。至。老。夫。人。宅。上。一。來。慶。賀。及。第。二。來。做。主。親。事。與。兄。弟。成。此。佳。偶。左。右。那。里。將。馬。來。到。河。中。府。走。一。遭。下天。人。上。云。誰。想。張。生。負。了。俺。家。去。衛。尚。家。做。女。婿。去。了。今。日。不。負。老。相。公。遺。言。還。招。鄭。恒。為。婿。今。日。好。箇。日。子。過。門。者。准。備。下。筵。席。鄭。恒。敢。待。來。也。

**釋義**

禮記士大夫接見皆贊。卿贊羔。大夫贊鴈。故婿親迎亦。有奠鴈之禮。羔取不失群。而自繫鴈。取知時不再。偶飛有。

**打金屋**

漢武帝幼時。景帝問曰。兒欲得婦否。長公主指其三才。天地人也。通鑑云。盤古氏明天地。二儀。易經。天。地。是也。威而不猛。論語。君子正其衣冠。尊其瞻視。儼然。言而有信。父母能竭其力。事君。

能致其身。與朋友言而有信。不敢慢於人。出禮記。此皆孔子謂曾子之言。居上者。教之。禮則人亦齊論。琅琊膠東諸儒傳之。故曰齊論。魯論。亦論語序。以其魯國。韓文。序云。詭然而較。龍翔蔚然而虎。鳳躍。鏘然而韶。鈞鳴日光。王潔周情。孔思千態。柳文。劉禹錫序。柳宗。萬狀。卒澤於仁義。道德兩如也。洞視萬古。柳文。元字子厚。文章。卓偉。上萬嚮。文章昭回之光。下飾萬物。天下文士爭執所長。與。時。而。奮。粲。然。繁。如。星。麗。天。芒。寒。色。正。人。望。而。教。者。五。行。而。已。河。東。柳。子。厚。斯。人。葬。蓋。唐。韓。愈。送。窮。文。大。學。出。家。要。覽。昆。婆。沙。論。望。而。教。者。歛。葬。蓋。四。年。間。朝。蓋。暮。蓋。出。家。者。是。煩。惱。業。障。之。本。因。緣。夫。出。家。韓。壽。下。風。頭。香。折。下。何。郎。左。壁。廂。粉。者。為。滅。垢。累。宜。遠。離。也。

**字音**

恒音庵音蠢音春上音磔音壓音堇音禿音訕音勛音莽音

**音**

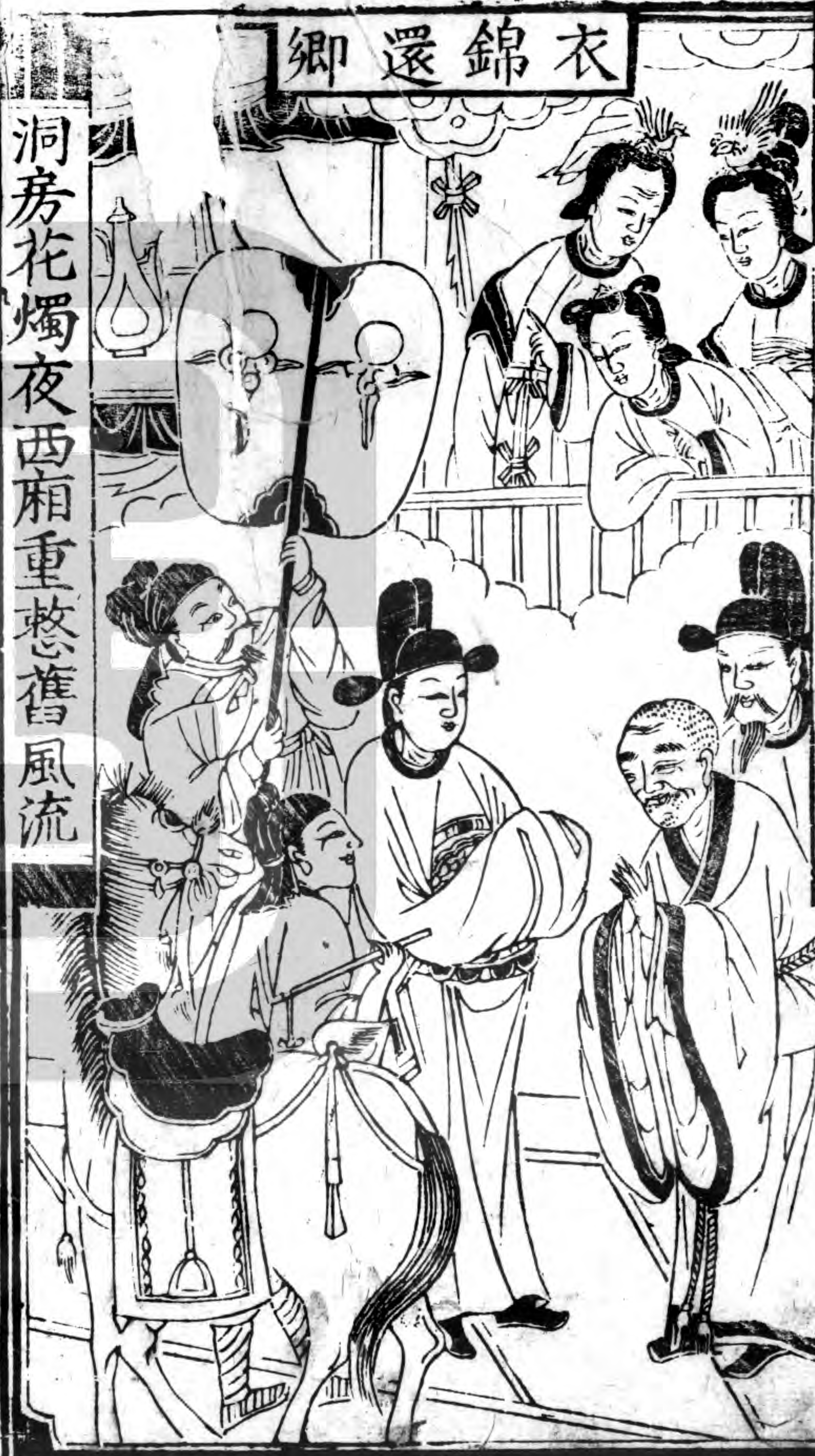
恒音庵音蠢音春上音磔音壓音堇音禿音訕音勛音莽音

**軀音**

軀音衝音殺音饌音刀音裊音

折亦詳二

金榜掛名時比闕初歸榮晝錦



洞房花燭夜西廂重整舊風流

第二十齣

衣錦還鄉

生上云小官奉○○正授河中府尹今日衣錦還鄉小姐的金冠霞帔都将着若見呵双手索送過去誰想有今日也呵文章舊冠乾坤內姓字新聞日月邊

雙調新水令 玉鞭駘馬出皇都暢風流玉堂人物

今朝三品職昨日一寒儒御筆親除將名姓翰林註

駐馬聽 張珙如愚酬志了三尺龍泉萬卷書鶯鶯

有福穩請了五花官誥七香車身榮難忘借僧居愁

來猶記題詩處從應舉夢魂兒不離了蒲東路

做道科生云接了馬者見太人科新狀元河中府尹婿張珙參見夫人云休拜休拜你是奉○○的女婿我怎消受得你拜

收煞一篇關鑰  
在此兩句



士女圖出烟花  
傳  
章臺張敬事

喬牌兒生唱我謹躬身問起居。夫人這慈色為誰怒。我則見了鬢使數都厮覷。莫不我身邊有甚事故。

生云小生去時。夫人親自饒行。喜不自勝。今日中選得官。夫人反行不悅。何也。夫人云你如今那裏想俺家。我一箇女孩兒。雖然粧殘貌陋。他父為前朝相國。若非賊來。足下甚氣力。到得俺家。今日一旦置之度外。却與衛尚書家作壻。豈有是理。生云夫人聽誰說。張琪若有此事。天不蓋地。不載害老大小疥瘡。

鴈兒落生唱若說着絲鞭士女圖。端的是塞滿章臺路。小生向此間懷舊恩。怎肯別處尋親去。

得勝令 豈不聞君子斷其初。我怎肯忘得有恩處。那一箇賊畜生行嫉妬。走將來老夫人行厮間阻。不能

勾嬌姝。早共晚施心數。說來的奸徒。遲和疾上木驢。

夫人云是鄭恒說來。綉鞋兒打着馬。做了女壻也。你不信。喚紅娘來問。紅上云我巴不的要見他。元來得官回來。慚愧。這是非對着也。生背問云紅娘小姐好麼。紅云為你別做了衛家女壻。俺小姐依舊嫁了鄭恒也。生云有這般曉暎的事。

慶東原生唱那裡有糞土上生長連枝樹。淤泥中生比

目魚。不明白展污了姻緣簿。鶯鶯呵。你嫁箇油燥糊

猴的丈夫。紅娘呵。你伏侍箇烟薰猫兒的姐夫。張生

呵。你撞着箇水浸老鼠的姨夫。這厮壞了風俗。傷了時務。

喬木查紅唱妾前來拜覆。省可裏心頭怒。問別來安樂

朝訕三丈夫成  
聯的對

否你那新夫人何處居。比俺姐姐是何如。

生云和你也葫蘆題了也。小生為小姐受過的苦。諸人不知。瞞不得你。不甫能成親。焉有是理。

攪箏琶生唱小生若求了媳婦。即目下便身殞。怎肯忘

得待月迴廊。難撒下吹簫的伴侶。受了些活地獄。下

了些死工夫。不甫能得做夫妻。現將着夫人誥勅。縣

君名稱。怎生待歡天喜地。兩隻手兒分付與你。剗地

到把人賍誣。

紅對夫人云。我道張生不是這般人。則喚小姐出來。自問他。紅叫云。張生來了。姐姐你出來。正好問

他。鴛云。聽得張生得官回來。我不信他。直恁般薄情。我見他呵。且問他幾句。出我這怒氣。咱鴛見生

科。生云。小姐間別無恙。鴛云。先生萬福。紅云。姐姐有的言語。和他說破。鴛長吁云。行有甚麼的說話。

沉醉東風鴛唱不見時。准備着千言萬語。得相逢。都變

做短嘆長吁。他急攘攘却纔來。我羞答答怎生覩。將

腹中愁恰待伸訴。及至相逢一句也無。到則道箇先

生萬福。

鴛云。張生俺家何負足下。足下見棄妾身。去衛尚書家為婿。此理安在。生云。誰說來。鴛云。鄭恒在夫

人行說來。生云。小姐如何聽這廝張珙之心。惟天可表。

落梅花生唱從離了蒲東路。來到京地府。見箇佳人。世

不曾回顧。硬揣箇衛尚書家女孩兒。為了眷屬。曾見

他的影兒呵。也教我滅門絕戶。

太重

生云。這一椿事都在紅娘身上。我則將言語。倚着他。看他說甚麼。紅娘我問人來。說道你與小姐將

古詩曰胸中辟  
積千般事到得  
相逢一語無

心熱如此  
不佳

簡帖兒去喚鄭恒來紅云癡人我不合與你作成你便看得我一般了

甜水令紅唱君瑞先生不索躊躇何須憂慮那厮本意

糊突俺家世清白祖宗賢良相國名譽我怎肯他根

前寄簡傳書不抄

折桂令 那契敲才怕不口裏嚼蛆那厮待數黑論

黃惡紫奪朱俺姐姐更做道軟弱囊揣怎嫁那不值

錢人樣蝦駒你箇東君索與鶯鶯做主怎肯將嫩枝

柯折與樵夫那厮本意器器將足下虧圖有口難言

氣爽破胸脯無文

器今樂院中亦有此語

紅云張生你若端的不會做女婿呵我去夫人跟前紅見夫

人云張生並不曾人家做女婿都是鄭恒紅等

兩箇對証夫人云既然他不曾呵鄭恒那厮來

對証了呵再做說話本上云誰想張生一舉成名

得了河中府尹老僧一筵到夫人那裏慶賀這門

親事幾時成就當初也有老僧來夫人沒主張便待

要與鄭恒若與了他今日張生來却怎生了本見

生敘寒温科本上對夫人云夫人今日却信老僧

說的是張生決不是那一等沒行止的秀才他如

何敢忘了夫人况兼杜將軍是証見如何悔得他

這親事鶯云張生此事必得杜將軍來方可  
鴈兒落鶯唱他曾喚孫龐真下愚他若是論賈馬非英  
物正授着征西元帥府無領着陝西河中路  
得勝令 是咱前者獲身符今日有權術來時節定  
把先生助決將賊子誅他不識親疎啜賺良人婦你  
不辯賢愚便是無毒不丈夫

夫人云着小姐去卧房裏去者。爲下社將軍上云下官離了蒲關到普救寺第一來慶賀兄弟。第二來就與兄弟成就了這親事。生對將軍云小弟托兄長虎威。候中一舉。今者回來。本待做親。有夫人作贅了。夫人怒欲悔親。依舊要將鶯上與鄭恒爲有此理。道不得箇烈女不更二夫。將軍云此事夫舉。夫人一不招白衣秀士。今日返欲罷親。莫非理上不順。夫人云當初夫主在時。曾許下這斷。不想遇此大難。虧張生請將軍殺退賊衆。老身不負前言。欲招他爲婿。不想鄭恒說道他在衛尚書家做了女婿也。因此上我怒也。依舊許了鄭恒也。將軍云他是賊心。可知道誹謗他。老夫人如何便信得他。恒上云打扮得整上齊上的。則等做女婿。今日好日頭。捧羊擔酒過門走一遭。恒見生與將軍科。生云鄭恒你來怎麼。恒云苦也。聞知狀元回。特來賀喜。將軍云你這厮怎麼要誑騙良人的妻子。行不仁之事。來我根前。有甚麼話。說我聞奏朝廷。誅此賊子。

朝山之間且婉

落梅風

生唱你硬撞入樵源路。不言箇誰是主。被東君

把你箇蜜蜂兒攔住。不信呵去那綠楊影裏聽杜宇。

一聲聲道不如歸去。

將軍云那厮若不去呵。抵俟人來拿下者。恒云不必拿。小人自退親事。與張生罷。夫人云相公息怒。趕出去。便罷。恒怒云今日鶯鶯與君瑞爲了夫婦。有何面目見江東父老。我要這性命怎麼。不如觸樹身死。妻子一空。爭不到頭。風流自古。戀風流。何須苦用千般計。一旦無常。萬事休。恒倒科。夫人云俺不曾逼死他。我是他親姑姑。他又無父母。我做主。葬了者。將軍云請鶯鶯小姐出來。今日做箇慶喜。的筵席。和俺君瑞成合了親事。教他美滿團圓者。鶯引紅上。生鶯做相拜。結親。辭念云感謝將軍。成始終。多承老母主家翁。夫榮妻貴。今朝足願。得鶯幃百歲同。

活美酒

唱門迎駟馬車。戶列八楹圖。四德三從宰相。

五頁

五三

女平生願足托賴着衆親故。

太平令 若不是大恩人拔刀相助。怎能勾好夫妻。

似水如魚得意也。當時題柱。正酬了今生夫婦。自古

相女配夫。新狀元花生滿路。

錦上花 使臣上唱 四海無虞。皆稱臣庶。諸國來朝。萬歲山

呼行邁義軒。德過舜禹。聖策神機。仁文義武。朝中宰

相賢。天下庶民富。萬里河清。五穀成熟。戶戶安居。處

處樂土。鳳凰來儀。麒麟屢出。

清江引 謝當今聖明唐聖主。勅賜為夫婦。永老無

別離。萬古常完聚。願普天下有情的。都成了眷屬。

隨尾 則因月底聯詩句。成就了怨女曠夫。顯得有

志的狀元能。無情的鄭恒苦。

詩曰 蒲東蕭寺景荒涼。至此行人暗斷腸。

楊柳尚牽當日恨。芙蓉猶帶昔年粧。

問紅夜月人何處。共約東風事已忘。

惟有多情千古月。夜深依舊下西廂。

釋義 翰林 翰林院在禁中乃人主燕居之所玉堂承 三尺龍泉

劍也漢高祖提三尺劍取天下晉張華問雷煥曰斗牛之間常

有紫氣煥曰寶劍之精上徹於天在豫章豐城縣華即補煥為

豐城令掘獄得二劍一名龍泉送與華一名太阿自佩後華子

晉天下三句大至公好之量

新採花新

終合之說其信乎萬卷書唐李邕頌一見秘書李嶠曰秘閣仕女圖花傳

因名焉萬卷書萬卷豈時日能習耶未幾辭去閣仕女圖花傳

柳陌花街仕女花艷如雲之多色之秀尤章臺出地志孟康曰

張敬芝馬連理樹即連理枝蒲東即今山西京兆府貢維州之

東晉置京兆尸家世清白楊震性公廉子孫疏食步行或欲

吏子孫以惡紮奪朱論語云朱正色紮問色以間色而奪正

之誠厚矣惡紮奪朱色聖人所以惡之猶利口之覆邦家也

明皇與天師遊月宮魂化為杜鵑啼叫天師歸去歸去又梅聖

俞禽言不如歸去春山雲暮萬木兮參天蜀天兮何處人言有

禽啼向高樹駟馬車出城都記王昂臣拜會稽太守長安府

有昇仙橋司馬相如題其柱八叔圖帝王之門以椒塗壁去穢

曰不乘駟馬車不復過此橋八叔圖帝王之門以椒塗壁去穢

大族門墻八字樣三從孔子曰婦人伏於人也是故無專制之

或用椒圖曰名焉三從義有三從之道在家從父出家從夫去

死從四德婦言辭令婦德貞順似水如魚漢劉備之得孔明情

解之曰狐之有孔明如魚之有水山呼嶽親登崇山御史乘馬

也愿諸君勿復言焉關張乃止義軒舜禹伏羲黃帝姓公孫名軒轅

今臣民呼萬歲曰山呼羲軒舜禹伏羲黃帝姓公孫名軒轅

有虞之君姓姚名舜黃河清聖人出天下平鳳凰來儀虞舜時

有夏之君姓姒名禹黃河清聖人出天下平鳳凰來儀虞舜時

樂簫韶九成麒麟屢出康時見却教章帝三年見陳留元光三

鳳凰來儀麒麟屢出康時見却教章帝三年見陳留元光三

年見穎川晉武帝時見郡因成能時見平原又見河南咸和時

見遼東唐高宗時見鄭城又見幽城十七年見京師文宗時見

見東川怨女曠夫孟子答齊宣王好色章曰昔者太王好色

字音贅音被音丁音姝音淤音煤音殂音且音反音巽音券音串

重刻元版題評音釋西廂記卷下終

萬花亭上着圍棋勝負却因頻點指

鶯紅對奕

孤月甚前思竊玉姻緣不就倍傷心



附錄新增

鶯紅下棋

鶯引紅上鶯云自從寺中見了那秀才便有些心中放不下况燕昨夜妾身焚香拜月之時他到牆角邊吟詩我也依着他韻脚兒和了一首我想着那秀才詩意好生閑妾之情使我綉房中身心俱倦倦綉無心正無奈月明花落又黃昏紅云銀燭照乾雙淚眼聞芳空鎖惜春心小姐且停女工今夜月朗風清雲收雨霽後園景物撩人佳期難再何不一觀少舒倦怠也可

一枝花唱紅浮雲斂太虛好雨澄清霽碧天懸翡翠明月漾玻璃昏霧霏霏百蕊飄花氣可憐今宵能有幾

兀的般一刻千金從甚麼三從四德

梁州第七唱紅我則見燕將慵鶯將懶那時節韶光事

便到九分九釐綠漸肥紅漸瘦早晚送春歸三月三

劉叔安詞云良宵一刻值千金

十日。風光五百偏明媚。較之往日。難比今夕。同行隨  
喜。不是臨逼。惜人生虛度。芳菲怕春光頃刻。別離你  
把官冠芳珠。急速收拾。告舌頭王。玳瑁架起。房科出數  
脚踪金蹠。躑輕移。一齊悄的出閨房。用脫殼金蟬計。  
老夫人正沉睡。忙裏偷閑耍一會。快活的是便宜。

鶯云後園中景物  
別是一樣天氣

隔尾紅後園中。別是一樣新天氣。妾言方知是與非。  
月色如銀勝白日。就萬花亭這壁。下數着大碁。誰弱  
誰強勝負比。

鶯對紅奕科鶯云圍棋之說有道。碁格於何氏中  
間機關勝負攻守之法。必有說焉。紅云圍碁之道

其來尚矣。昔古有丹朱不肖。堯設此以訓之。其理  
微妙。非智者不能明。故局方正象地利也。道必神  
明。正直德也。子用黑白。別陰陽也。駢羅布列。效天  
文也。四象既陳。行之在人。蓋上有天地之象。中有  
五霸之權。下有攻戰之事。覽其得失。古今畧備。古  
書有云。飽食終日。無所用心。難矣哉。不有博奕者  
乎。為之猶  
賢乎已。

牧羊關鶯自從堯曾置丹朱。教演習黑白陰陽奇。造  
化有億萬千端。疆路止三百六十。錯綜周天數。列布  
渾天儀。千古無窮秘。神仙不測機。

隔尾鶯採樵爛柯光陰逝。嘔血成圖妙笑奇。死裏逃  
生箇中意。若是諗知。這箇就理。勝固欣然。敗亦喜。

牧羊關鶯袖手傍觀易。臨輸悔後遲。但當局箇箇着



迷守成要顧後瞻前。用戟在征東擊西。未做眼防點。破纔得手。便斜飛門有總關處。基無兩面持。

罵玉郎鶯唱尋思使得心腸碎。宵廢寢晝忘食。知難見。可觀乎勢。局面危。拈上難。衝開易。

感皇恩鶯唱撞着勅敵誰肯伏低。用機謀相數筭。厮騙欺逢生勿擊。遇劫先提滿盤贏。一着錯便差池。

採茶歌鶯唱得便宜便收拾。成功一路是強的。十九縱橫白與黑。多人迷悞少人知。

（生上云）前者向西廂下和詩分明與合。奈何待妾紅娘不全其美。小生未遂所願。今夜兩收雲霽。月白風清。未免再到西廂一行。鶯對紅爽。生云聽有某声。此是鶯心小姐與紅娘月下下基。不免悄悄

的踰牆走到某邊看數着若何。我且過去看咱。做踰牆科。鶯紅驚科。

尾聲鶯唱柳陰中嚮擦似有人行立。花稍上驚起鳥數飛。聽沉來多一會。二更過萬籟息。露華濃。晚風細。靜

嶢嶢玉漏滴。聽西廂嚮撲地。見一人到根底。紗帽明白攔繫。這生面頗相識。紅記前回那一日。蕭寺中見

來的。這秀才甚通濟。序寒溫。道名諱。姓挽弓。字君瑞。飽詩書。擔才藝。入科場。必及第。步蟾宮。即攀桂。占鰲

頭定第一。

鶯云紅娘你怎得知是他

紅唱你問咱怎見得。偌高低省氣力。粉牆東。滴流撲剪

蟾宮古詞云婦娥剪就綠羅袍待來步蟾宮典換

攀桂陳狀元及第詩飛花先透三層娘月桂高板第一枝

過牆西演習到龍門慣跳腿

紅對鶯云這秀才踹過牆近前來也若夫人知道  
好生不便到不如回去咱鶯紅下生云小姐去了  
小生昨夜牆角兒吟詩今夜踹牆着棋明月之下  
他分明見我近前來並無嗔責之心其情不亮自  
熟矣我回到書房中且捱過今宵明日到道場中  
若見小姐十分下工夫飽看一會其中我臨事別  
變有撥

釋義 翡翠琉璃 喻長空月色 一刻千金 詳下十二 三從四德 詳二折

丹朱 堯之子也 爛柯 晉王質嘗採薪於石室山中遇二老人圍碁石

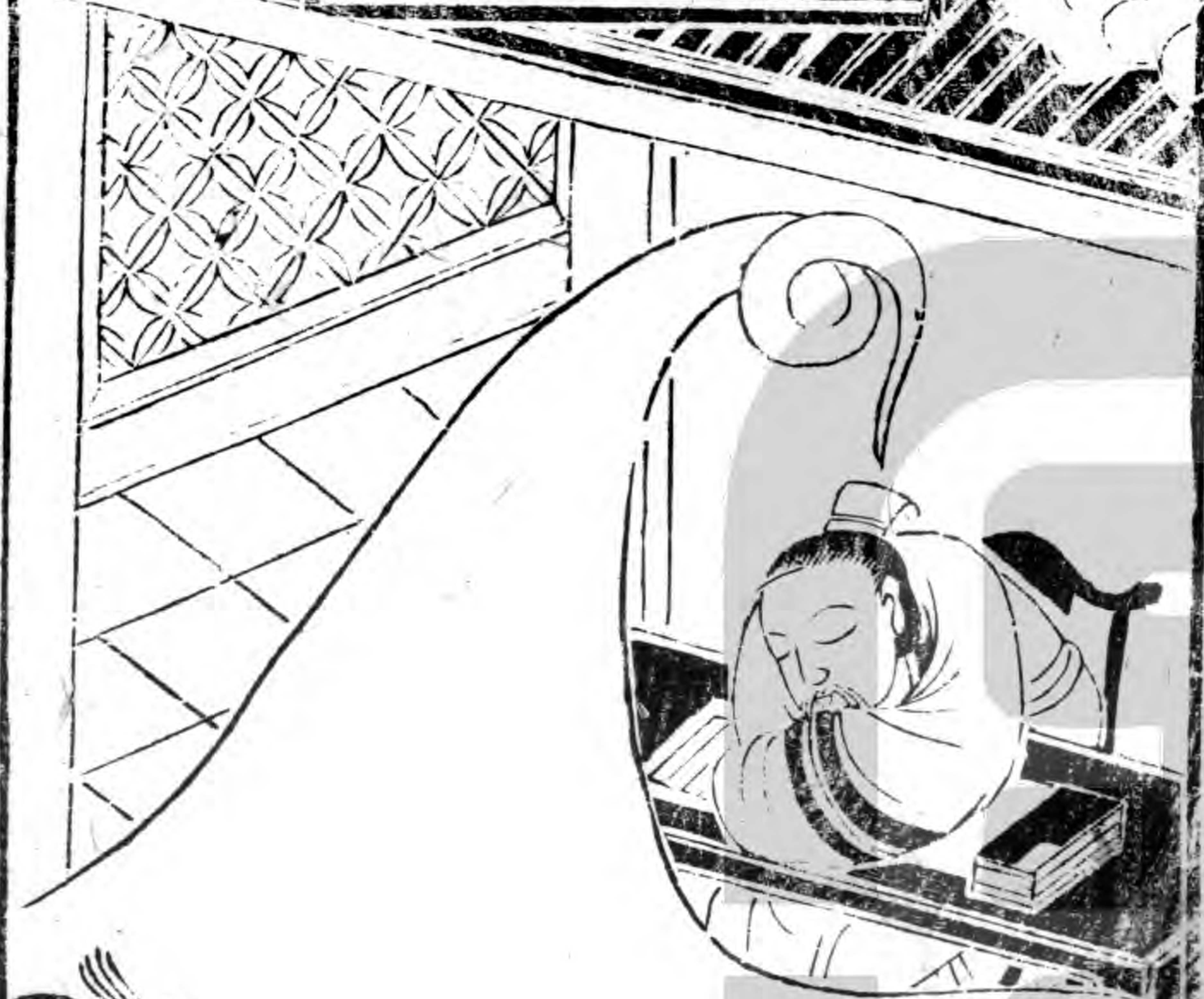
質起視柯已爛矣乃下山歸家門閭俱改 萬籟 詳下三 蕭寺

換隣里之人不相識也始竟圍碁者乃仙人也 龍門 詳下十一

字音 翡翠 音 玻璃 音 波 罪 音 慵 音 蹀 音 躑 音 羸 音 慣 音 曉 音 折下 鰲頭 詳下十七 龍門 折下十一

困倦 一漁翁熟睡眠成午夢

園林午夢



風流雙士女齊來講論春情



附刻園林午夢記

開和

輪轉心常不動

爭長競短何用

撥開塵世閒愁

試聽園林午夢

末扮漁翁

唱上

清江引

漁磯有錢難去買。漁父休輕賣。漁舟柳內

橫。漁網江邊曬。漁村不容名利客。

又

長江夜來風浪起。驚醒漁翁睡。釣臺也不安在

路當知退。林前幾聲長嘆息。漁云

垂綸誓不聽絲綸

湖海飄飄寄此身

吞吐魚龍全不訝

浮沉鷗鷺自相親

吾乃江上一箇漁父。隣人不識名姓。甲子原無歲年。只靠打漁作生涯。讀書間過遣。我見案上有崔鶯。李亞仙二傳。仔細看來。他兩箇也差不多。誰不貴賤。怎定低昂。一箇致的鄭元和。高歌市上蓮花落。不把天邊桂樹攀。一箇致的張君瑞。寄簡傳書期雅會。搥床倒枕害相思。時常正午。我不免困倦。將起來。咱這一會就在園林中。盹睡片時。多少是好。夢扮鶯。上唱。

寄生草 有意迎仙客。無心點絳唇。刮地風。刮的春

花褪。凭欄人。凭的春光盡。剔銀燈。剔的春纖困。玳

蝶兒空。自為春忙黃鶯兒。不解傳春信。鶯云

慈母僑居蕭寺中

嚴親旅觀西廂下

且圖眼底一枝棲

休說年前萬間廈

吾乃博陵人氏。崔相國之女。崔鶯。是也。漁父說我和李亞仙一般。待來與他折辨。夢扮亞仙上唱。

鴈兒落過得勝令 好穿着做羽毛巧言語為圈套

陷人坑怎得知漫天網真難料呀出落在下風橋

觸抹着犯天條情薄起風中絮機深藏笑裏刀銜

一味虛囂填不滿相思窖假意兒悲嚎拆不開生

死交。（亞仙云）

詩 舞腰軟如楊柳枝 舞衣輕似蜘蛛絲

曰 夜月管絃歌咲地 春風花柳曲江池

吾乃長安人氏李排長之女李亞仙是也漁父說  
我與崔鶯鶯一般特來與他折辨鶯鶯云云你有甚  
麼強似我亞仙云我有甚麼不如你鶯鶯云云你在  
曲江池上過客留情亞仙云你在普救寺中遊僧  
掛目鶯云你在洞房前眼挫你把情即抹仙云你  
在迴廊下脚踪兒將心事傳鶯云你洪卿元和馬

上投策仙云你引張君瑞月下彈琴鶯云你為  
食迎新送舊仙云你害相思殿寢忘食鶯云你是  
那幫閒的燎花頭吃了些許多的酒肉仙云你夫

和長街上打蓮花落死聲吟氣仙云張君瑞書房  
內害淹纏病尋死覓活鶯云俺張君瑞也曾探花  
及第仙云俺鄭元和也曾金榜題名鶯云你怎比

我曾受過五花官誥仙云俺也曾累封為一品去  
人鴛鴦云你買良為賤例當誰與仙云你先姦後娶

理合杖開鴛鴦云老鴛鴦兒見鄭元和沒了錢往蝦蟆  
巷裏只一推鴛鴦云悲夫院見張君瑞破了賊向鄭恒身

上只一推鴛鴦云悲夫院見張君瑞破了賊向鄭恒身  
址仙云西廂下也有張君瑞扮下的形踪鶯云你

劉負外轉眼無點水之恩仙云你哄鄭衙內低頭  
有千條之計鶯云你一家兒祖輩來發門掠戶仙

云你三口兒天生的穿寺尋僧鶯云我不與你折  
辨喚出紅娘來助陣仙云我也有秋桂拒敵夢拈

紅娘上云好一箇端馬桶的賤人這般無禮夢拈  
秋桂上云好一箇看門子的頭恁等欺心紅云

你改不了討酒尋錢做重臺的嘴臉桂云你交不

你改不了討酒尋錢做重臺的嘴臉桂云你交不

了傳書寄筒。叫姐夫的心腸。紅云你撒了一世爛  
鞋。桂云你穿了半生破襖。紅云你是鄭元和的貼  
戶。桂云你是張君瑞的幫丁。紅云你傷聞了共膩  
林。胭脂氣。桂云你渾身是油鹽醬醋香。紅云你是  
風月場架兒。桂云你是皮肉行經紀。紅云若不是  
鄭元和做了官。李亞仙還是娼婦。你還是小娼妓。  
桂云若不是杜將軍退了兵。崔鶯鶯便是賊妻。你  
便是賊奴才。作打科。漁父醒白。奇怪。奇怪。園林中  
方纔合眼。夢見兩箇女仙。各逞其能。兩箇女奴。各  
為其主。多因我扒心尚在。因此上夢境不安。從今  
後早斷俗緣。務造  
到至人無夢

黃梁久炊猶未熟 社鼓一聲驚覺來  
萬事到頭都是夢 浮名何用惱吟懷

園林午夢記終

北西廂附餘

西廂別調

哨遍崔氏鶯鶯當日守先君靈柩心無異。有個游藝

在蒲東俱芳年。各未通媒。寇兵起半萬人馬。擊鼓鳴

金。圍遶定伽藍地。恹恹殺法聰法本。惠明惠朗。講主

閣黎。杜將軍若不是假干戈。張解元焉能得做夫妻

普救緣由。待月恩情。分付與今時律筆

耍孩兒冠中原人物多才藝。揮翰墨文章似水寒。惚

飽看五車書。論聰明今古難及。編脩旖旎千年事。布

散風流四海知。無半點塵俗氣。胸藏錦綉。口吐虹霓

游藝詳一折下

伽藍詳五折下

胸藏錦綉計九折下

五煞清新字樣真宜。時曲調美風花雪月能聯綴。搜成擊玉敲金句。醞釀尤雲瑞雨期。其中意包藏着雙漸。出落着馮魁。

四煞腹中萬卷書。天涯一布衣。祖居西洛張君瑞。憑着賡吟夜月詩千首。揆得細看春風玉一圍。英賢輩倚仗着談天說地。打熬出廢寢忘饑。

三煞騁麗豪。蕭寺中強風情。客舍裏這厮本身姓鄭。呼衙內寒鴉怎作鴛鴦伴。俗鳥難同鸞鳳棲。兒曹戲無半星溫柔軟款。衙一味魯莽愚癡。

二煞俏的將楚陽臺道路脩。村的把韓王殿烟火飛。村的俏的非同類。村的芳堦下有分甘心死。俏的金榜上無名誓不歸。村的見放着傍州例。村的可戒俏的堪依。

收尾五陵人告我知。囊中錢休愛惜。儘平生飽玩這部西廂記。至死也做風流浪子鬼。又

八聲甘州天生眷姻。西洛書生。普救佳人相逢蒲郡。聰明那更青春待月吟詩。丰韻真。一箇不讓漢相如。一箇賽過卓文君。

混江龍甫能情順。河橋飛虎播妖氛。諸僧沒技奔。老母慇懃。不揀何人建立功勳。掃除烟塵。願將嬌女結

萬卷書即李嶠故事詳第十折下

楚陽臺詳二折行雲下

漢相如詳十一折卓文君下

為姻張生認。我有箇青雲故友。喚做白馬將軍。

**金盞兒**。火急脩書信。立地滅烟塵。誰想知恩不報恩。

直等害相思病九分。慊慊將盡。纔教人燕爾新婚。

醉扶歸。秃郎法聰。救山門。持書請元戎。虎賁。渾身砍

破。似血糊盆。有撒彘。沒耳朶。得性命。千禰和尚。苦熱

却秀才親。

**煞尾**。董解元古詞章。關漢卿新腔韻。參訂西廂的木

晚進王生多議論。把圍棋增。清新話聞四海聲名。風

流科担。這的崔張千古再還魂。

打破西廂八嘲

夫人

滿庭芳。夫人不良。孤兒寡婦。幼女新喪。恁怎的不將

靈柩葬。暴露在僧房。做水陸。搜尋出禍殃。改婚姻。敗

壞了綱常。可不道消魔障。惹得蜂喧蝶攘。不賢會的

老尊堂

鶯鶯

滿庭芳。鶯鶯鬼精。麝蘭半勻。花月娉婷。結絲羅不用

媒和證。眼角傳情。聽瑤琴。宵奔夜行。燒夜香。膽戰心

驚。家不幸。枉着你齊齊整整。弄出箇醜名聲。

紅娘

絲羅詳六折下

燕爾新婚詳六折下

撮合山詳十折

滿庭芳紅娘快赴傳書寄簡送暖偷寒星前月下把  
鶯鶯賺使碎心肝伺候到更深夜闌弄得箇月缺花  
殘裝科犯左難右難做了箇撮合山

張生

賢賢易色詳十折下

滿庭芳張生不才學成錦綉喪與裙釵嘲風咏月西  
廂待眼去眉來寫封書文學似海害場病形體如柴  
險此兒把名聲敗全不想賢賢易色弄甚麼秀才乖

王實甫

滿庭芳王家好忙沽名弔譽續短添長別人肉貼在  
你腮額頰上賣狗懸羊你沒有朱文公的肚腸他沒

有程夫子的行藏忒狂蕩用心了一場上不得廟和

堂

鄭恒

曠夫怨女詳二十折下

滿庭芳鄭恒發昏不應撞死怎地招魂曠夫怨女何  
須論成甚人倫立志氣別尋箇主婚仗家風再選箇  
名門可不俊沒來由自殞越顯得小哥村

關漢卿

滿庭芳漢卿不高不明性理專弄風騷平白的褒貶  
出村和俏賣弄才學瞞天謊說來不小拔舌罪死後  
難饒着人道虛空裏架橋枉自筆如刀



法聰

滿庭芳。禿郎法聰。不諳經典。不理禪宗。為媒作證。虛  
迎送待圖。此羊酒花紅。不爭將崔小姐窩藏。着美影  
賊險把普救寺燒得精空。直惹得強兵動。施為英勇。  
開捨命去爭鋒。

杜確

滿庭芳。將軍不仁。擅離信地。難保黎民。怎做得於家  
為國扶危困。輕舉三軍。輸時節滅了己身。贏時節好  
了別人圖。甚麼言而有信。沒來由開閉狠。何處顯功勳。  
閨怨蟾宮。

此言不是受朝  
廷之俸。該滅  
賊是為。又說  
何處顯功勳。  
此言大不是  
誇明說。

陽臺詳二折行  
雲下

捲錦字砌迴文  
詳五折織錦迴  
文下

天台詳二折阮  
即下

錦重重春滿樓臺。經一度花開。又一度花開。彩雲深  
夢斷陽臺。盼一紙書來。沒一紙書來。染霜毫。題恨詞。  
濃一行墨色。淡一行墨色。攢錦字。砌迴文。思一段離  
懷。織一段離懷。倩東風寄與多才。留一股金釵。寄一  
股金釵。又

碧樨香人在天台。高一簇花開。低一簇花開。翠陰陰  
竹護庭堦。疾一陣風篩。慢一陣風篩。和悶也。凭画闌  
堦。一隻繡鞋。鞞一隻繡鞋。散心也。蕩芳塵。立一會蒼  
苔。步一會蒼苔。怕多情鶯燕疑猜。遮一半香腮。露一  
半香腮。又

夢遊高唐詩三  
折行雲下

冷清清人在西廂。叫一聲張郎。罵一聲張郎。亂紛紛  
花落東牆。問一會紅娘。絮一會紅娘。枕兒餘衾兒剩  
溫。一半繡牀。開一半繡牀。月兒斜。風兒細。開一扇紗  
窗。掩一扇紗窗。蕩悠悠。夢遊高唐。縈一寸柔腸。斷一  
寸柔腸。又

嘆青春。何處飄零。有一段離情。訴一段離情。掩香閨  
無限淒涼。有一樣心疼。害一樣心疼。靜巉巉。花影下。  
見一番月明。立一會月明。孤另另。枕兒上。聽一點殘  
更。捱一點殘更。喜今宵。花報銀燈數。一日歸程。盼一  
日歸程。

秋波一轉論

甚矣哉。情之動於內者。不可遏。則神之馳於外者。不可掩。蓋人  
之有心。其神在目。心正。則目正。自然之理也。今佳人才子。欲念  
方萌於初見之時。則情熾於中。而神蕩於外。豈容以自掩哉。予  
嘗觀諸造化矣。天地立爐鼎之位。陰陽動橐籥之機。而又鼓之  
以雷霆。潤之以風雨。運之以四時。烜之以日月。一剛一柔。相摩  
相盪。然後人之為人。得以稟受絢縕之氣。而有此眇然之身也。  
夫既因二五媾精。而有此身。則情欲相感。本諸天。而且於我。故  
凡夫婦之愚。蠢然情然。他無所能者。尚為欲念之所牽。況以  
生鶯才美。無雙。聰慧莫及其能。免是欲念乎。以君瑞言之。

夙成。才華早擅。雕虫篆刻。磨鉄硯於青年。綉口錦心。簾寶。秋  
水。則是才子之出類者也。以鶯。言之。眉黛青頻。蓮臉生春。  
紅袖鸞銷。溫潤生香之玉翠。裙鴛綉。嬌羞解語之花。則是佳人  
之拔萃者也。想於蕭寺梵宮。適相邂逅。落紅滿徑。清景逼人。况  
淑女於臨去之時。歛媚凝嬌。秋波一轉。則彼酷嗜風流。素耽放  
逸者。寧不勃然而感動耶。彼物之澄清。莫過於秋水也。物之蕩  
漾。莫過於水之波也。秋水在潭。天光遙映。澄。湛。一碧萬頃。  
而或微風鼓波。搖漾無極。浮光耀金。沉影粹璧。遠望之。則心曠  
神怡。就觀之。則心搖神溢。是則秋波之謂也。鶯。雖美。不過先  
相國一女子。尔何以狀其目為秋波耶。殊不知素女怨秋士。悲  
各因物化。而有所感耶。况乎暮春。天氣花柳爭妍。而鶯。乃以  
旅寓一身。含愁萬種。加以重閨人靜。深院晝長。觸景增悲。逢時  
起恨。自有不能已者。特以旅櫬孤孀。茹哀飲泣。上為慈親之所  
拘繫。下為侍婢之所隄防。而此情乃潛伏於中。錮而未發耳。觀  
其插香不語。拜月長吁。而又自謂有情。憐夜月。無語怨東風。槩  
可見矣。一旦驟遇哲人。此情遽發。情既勃然而發於其心。神豈  
不盎然而溢於其目乎。想其輕盈態度。悉著見於流盼之時。濃  
艷精華。舉呈露於轉矚之際。誠所謂回頭一顧。百媚俱生。殆猶  
踈星之映乎。水自有光彩以射乎人也。是以不待往來頻盼。而  
蘭閨寂寞之情。已默傳於風流俊雅之士。蓋傳不以言。而又

故尔不待展轉竊窺而爲鳳慕戀之意已暗。詎於英華旂旆  
人蓋不以口而訴以心。故尔御溝一葉。憑眼角以潛通。虎豹九  
關。托眸子而傳送。覩星眸一灼。而即收。見羊韻半天。而撒下。遂  
使生臨風浩歎。步月長吟。午夜鳴琴。寄媼窪於曲調。異鄉卧病。  
等軀命於鴻毛。此皆秋波一轉所致也。免僧僦屋。托婢傳書。赴  
約東牆。踰禮義大關。而不之顧。淫奔書舍。相國家譜。而不之羞。  
此亦秋波一轉所致也。以至旅寓成婚。長亭設餞。雄才大策。壓  
群英。而獨鰲頭寶馬香車。捧新命。而榮歸故里。詞新曲艷。夫  
貴妻榮。偕百年。美滿恩情。成萬載風流話本。又孰不起於秋波  
一轉之所致哉。先民有言。總爲秋波一轉。間至今留下風流譜  
者是已。抑又論之。張生之才藝。文華。鶯之工容。言德。皆冠中  
原人物。而爲當世之稱首者也。使其男女以正婚媾。以時則此  
傳奇不作矣。但因撫景傷懷。含情蓄怨。風前月下。偷窺宋玉之  
牆。遞簡傳書。自獻卞和之玉。有此普救一段姻緣。遂致後人編  
搜擊玉敲金之句。醞釀朝雲暮雨之詞。敷揚綺麗於無窮。布散  
風流於四海。而鶯生名譽因得。以垂諸簡冊。耿々不磨。是豈非  
不幸中而亦有大幸者歟。吾於鶯生重有感焉。是爲論。

鬆金釧減玉肌論

國學生撰

聽一聲去也鬆了金釧遙望見十里長亭減了玉肌

離別之機將興憔悴之容速見蓋夫婦之所以願相守而厭相離者以其恩意綢繆而情志契合也苟當離別而安於忍則冰消瓦裂而已又曷足以見死生契闊與子偕老之意乎夫男女居室人之大倫並枕同衾情之至願未常見男女既成而不求配偶者也亦未常見配偶既定而不厭離別者也然世之為夫婦而大過於人者莫若君瑞鶯之焉君瑞天下才子之出類者也鶯之世間佳人之拔萃者也風流莫敵俊雅無過吾以為天上人間亘古至今未嘗有者也當匹配未成之時其相求之意如鳳有求鸞之心鸞亦有就鳳之意其悠然展轉之意為何如哉及二人既為夫婦之日其相合也如水有接魚之歡魚亦有藉水之意其怡然悅樂之情為何如是以宵則交股貼胸而眠晝則挨肩執手而行至於動靜食息未嘗頃刻而忘出入起居亦未嘗須臾而離也氣求聲應宛如睢鳥之關關柳媚花嬌宜若流鶯之恰恰形雖為二情實如一爾為我而我為爾矣美愛幽歡之情方甚而登高行遠之念遽興其意若曰丈夫之志有大才而不為大用則負其才吾寔不如此哉吾但不忍君瑞遽去而使我負離別之苦也切嘗聞諺語有云相隨百步相離

徘徊之意不捨，姑以為未信也。今乃吾之與君瑞為夫婦，蓋有日矣。情意相孚，腹心相得，視彼相隨百步之間，殆亦徑庭矣。今君瑞言去之，机將萌，吾則寢不安席，食不甘味，是以纏臂之金釧鬆而且踈矣。殆夫君瑞之情既判，吾則腸斷情牽，魂如離殼，是以凝脂之玉肌瘦而且弱矣。視彼徘徊不捨之苦，大不相侔。於是吾信以為然矣。今君瑞將去，吾固鬆金釧於言去之時。君瑞離別，吾復減玉肌於送別之際。言去者身尚相守，而鬆其金釧；臨別者目猶相觸，而減其玉肌。則削精神而添憔悴者，何其若是之速哉！雖然，殊不知一別之後，而身體不能相保者，又未可量也。及君瑞不免於不去，鶯鶯固知其決去，其情話之周折稠密，言詞之委曲叮嚀，又非一日之可盡也。離別之言既訖，而綢繆之情未解，猶必執子之手，牽子之裳，而相餞送於十里長亭焉。其殷勤眷顧之意，為何如！且長亭不但十里，則非浚洑能遍瞭然，身未到而先日至焉。其言以為茲行也，止於長亭，彼適東而我往西，其相見之期，又不知何日而卜也。宜若不覺其金釧鬆而玉肌減矣。殆見陳設之樽壘羅列，其俎席三杯別酒，未斟兩行情淚隨墜，雖有俎鼎俱陳，而不知殺饌何味，徬徨不忍之情，雖切而爾東我西之勢，未免是以陽關曲盡，寶馬在途，吾見君瑞行步之遲，而有不忍遽去之心；素手分携，香車既駕，吾見鶯鶯行邁之靡，而有不忍遂捨之意。纏繆之情留。

之意又何加于此哉。然鶯之所憂者，非憂君瑞去而一返也，非憂功名之不遂也，而憂夫山海之恩阻隔，美滿之歡間歇也。且君瑞挾破雲路之斧劍，仗造蟾宮之大策，其雄才大器，孰有出乎其右者也。其功名富貴，固不待鶯之所致慮也。然鶯之所以拳拳如是者，蓋欲其德音之莫遺也，其死生不相忘之意大矣。嗟夫人情之至重也，未相合如冰炭，既相合如山海。且君瑞之致慮於鶯者，固不必論矣。然鶯之所以致慮於君瑞者，果何如哉。想夫載寢載興，而其心常在於君瑞之傍側也，或寤或寐，其心常在於君瑞之左右也。至於歲月屢更，誓期不至，未見君子，則憂心忡忡，陟彼高岡，以望所懷，瞻望弗及，則涕泗漣漣矣。面垢頭蓬，而沐浴之心未暇，粉悴胭憔，而粧點之念未遑。惟其心之所願者，宛然如張生之在目，倏然而欲張生之來歸，其思之至而望之切者，何其若是之甚也。厥後張生必登雲路，準步蟾宮，獨占鰲頭，名標虎榜，歸而與崔氏同享於百年者，其亦不負佳人才子之志也。學者誠能潛心於此，傳留意於此，畫則崔張之風流俊雅，猶可想見於今日矣。美哉盛哉。

玉肌論終



蒲東崔張珠玉詩集

夫人自述懷先夫不幸喪神京欲返鄉關路萬程竹帛有功傳  
盛世干戈無地下佳城行祠暫且居蕭寺旅櫬終朝喪博陵  
子母孤孀寡寂甚暮春天氣倍傷情

夫人借房寄柩夫主神京近日亡欲歸迢遞怯孤孀遠携幼子  
來中道特駕靈輜到上方不假祇園終卜葬為求閑廡暫停  
喪老禪倘肯欣然諾重荷深恩詎敢忘

僧允荅寄柩相國久不到禪關擬沐天恩及早還只想信音來  
日下豈期香夢別人間悠悠雲水還家遠擾擾兵戈去路難  
若是院君無見外不妨停殯在荒山



夫人訓鶯鶯淑女深閨正妙齡。幼名親取作鶯鶯。磨穿鐵硯非渠習。繡折金針要爾成。棠萼聯芳中有第。蘭房煢獨上無兄。先君相國榮存日。已把新婚許鄭甥。

夫人囑鶯鶯孤母伶仃客異鄉。那堪蕭寺寓西廂。自宜閉戶藏春色。不許開軒納晚涼。旦夕可訪僧出戶。往來須避客焚香。潛身宜作還家計。待汝良人鄭伯常。

夫人訓歡郎孤子歡郎數歲餘。成人未卜志何如。深期負笈趨師席。端擬傳家讀父書。今日喜看騎竹馬。他時榮望掛金魚。客途不假三遷教。要奉親喪返故廬。

夫人訓紅娘堦前淑女妾。小紅娘幼侍先夫歲月長。寒暑衣裳供澣濯。春秋黍稷奉蒸嘗。昔隨官守居京邸。今奉親喪返故鄉。應待他時終禪禮。為求佳配許從良。

夫人再囑鶯鶯深閨孤女聽慈言。不幸先君喪客邊。千里扶棺吾所事。三年服制爾當全。莫教懶惰居人後。要使行藏在母先。指日到家安厝畢。重尋舊約會前緣。

張生至蒲東遠慕功名謁九重。獨携書劍過蒲東。心馳學海文林裏。路入花街柳陌中。未向棘圍陳治策。且投旅館寄行踪。晨昏勵志溫經史。坐待春雷起蟄龍。

生遊普救寺未臨科甲暫稽程。旅館淒涼動客情。不去蒲關尋故友。却來蕭寺遇崔鶯。童趨苔徑開方丈。師坐蒲團問姓名。

為說洛陽張氏子。山房欲借理遺經。

法聰見張生。遠蒙垂顧到禪關。一笑相逢邂逅間。陳榻久思延  
好客。韓荆今喜識台顏。遙追石上三生約。須盡山中半日閑。  
冷淡家風如不厭。烹茶清話待師還。

張生答法聰。奔走紅塵攪攘中。暫辭逆旅到禪宮。三生石上尋  
宗澤。千里心馳覓遠公。佛境客來無大吠。山房僧去有雲封。  
遲留愧我非王播。只恐闍黎飯後鐘。

法本見張生。荷蒙青眼顧山僧。慙愧空門失款迎。何異香山遇  
居易。絕勝蓮社得淵明。經旬亭上無人跡。今日山中有客僧。  
煮茗焚香謾相款。與君對榻話三生。

張生答法本。昨騎羸馬過曹溪。持扣禪關不遇師。落砌藤花無  
掛衲。翻經見葉有題詩。雲生漸失初來處。雨歇偏憐欲去時。  
今日相逢知有幸。庭松摩頂見回枝。

張生求僧合。遊宦情懷惡市塵。獨來此地意欣然。遠辭故國家  
千里。欲就叢林屋數椽。靜處最宜溫舊業。閑中還可聽談禪。  
尊師倘肯千金諾。願罄行囊奉貨錢。

師允答張生。為念先生客異鄉。款留行旅近西廂。竹環牕戶琴  
書潤。花壓闌干几席香。紙帳靜圍寒夜暖。湘簾高捲暑天涼。  
由來此地稀人跡。燈火何妨讀夜長。

鶯鶯潛遊寺。錦綉罷兩鴛鴦。倚徧闌干覺晝長。欲啟朱簾遊

上剎暫開金鎖出。西廂苔生嫩綠沿。堦滑花落殘紅滿地香。  
行過迴廊最深處。風前停步謾徜徉。

張生見鶯鶯曲。鳥深處見嬋娟。素質娉婷出自然。袖拂花枝籠  
玉笋。步移苔砌露金蓮。珮環聲漸歸前院。蘭麝香猶襲後軒。  
一見嬌姿情便切。頓無心緒閱殘篇。

鶯鶯見張生。行過迴廊步暫停。偶然花外見書生。徘徊有意於  
丰采。邂逅無由問姓名。苔徑往來遙送目。蘭房歸去獨關情。  
停鍼獨坐支頤想。交頸鴛鴦綉不成。

張生憶鶯鶯。一見花前窈窕娘。追思無日不捧腸。臨風滿擬來  
庭戶。落月猶疑在屋梁。若負今生偕老願。定燒前世斷頭香。  
悠悠燈影搖書幌。寂寞難禁此夜長。

鶯鶯想張生。歸來常念昨逢人。暗想丰姿記未真。默坐似禁心  
上病。含愁如失掌中環。悠悠白晝情牽恨。寂寂清宵夢入神。  
幾對菱花強粧飾。自然無趣度芳春。

張生問法本。何處佳人出鏡臺。祇園閑步立蒼苔。臨風笑露美  
蓉面。賦雪矜誇柳絮才。傾國儀容真可羨。惱人心緒若為情。  
閑遊底事無芳伴。寂寞禪宮獨往來。

法本答張生。佳人世系出河中。兵阻鄉關路不通。與弟遠扶嚴  
父柩。隨親暫寓梵王宮。遵循內訓由規矩。姆婉深閨每聽從。  
想是日長針線暇。暫來簾外立東風。

紅娘問修齊曉承嚴命出蘭房齊沐身心上講堂俏整花鈿來  
座下緩停蓮步立師傍謾傳特奉夫人命欲舉前停相國喪  
為說良因何日好要脩齊事薦先亡

師允答紅娘若問修齊幾日消正逢三五月明天厨開香積修  
清供紅誦琅函啓法筵燈續蘭膏供夜照幡栽雲錦伺朝懸  
至期莫待山僧報早請夫人聽講禪

張生見紅娘講堂談笑見嬌娃體態行藏最可誇淡淡翠眉分  
柳葉盈盈丹臉襯苑花繡鞋微步雙鈎玉雲髻高盤兩鬢鴉  
含笑與師談話處香飄蘭麝襲袿裝

張生問法本適來堂上見嬌姿敢問誰家此侍兒底事藏羞應  
避我緣何含笑却尋師非因上刹輸誠款安得空門見淑娥  
寄命豈無童僕輩却令嬌妾致言辭

法本答張生侍兒崔府小紅娘若說河中是故鄉遊宦當年居  
上國停喪今日寓西廂考魂欲薦離冥壤齊事因詢到講堂  
老衲無心忘色相等閑來往有何妨

張生扣紅娘一見紅來有所求願渠暫住問情由芳卿坐臥誰  
同伴阿母交遊孰與儔相國靈輻何日舉老禪齊事幾時修  
多情昨夜相逢處今日還來到此否

紅娘答張生相國先因喪帝鄉院君扶襯此居孀世承閨閣家  
聲振操歷冰霜婦道長淑女未嘗離內閣閑人誰敢入中堂

先生休得輕相問。主母聞知罪莫當。

張生告紅娘。琪曾遊宦寓京華。親歿飄零路轉賒。挾策去攀璿  
窟桂。乘驂來翫洛陽花。身為四海風流客。系出前朝宰相家。  
弱冠自慙婚未娶。尚携琴劍在天涯。

紅娘詰張生。邂逅相逢不問君。何須誇誕說緣因。公卿每見生  
田舍。餓殍曾看出相門。仕路不沾遊藝客。儒冠偏誤讀書人。  
妾身自是良家女。誰問無婚與有婚。

紅娘告鶯鶯。問罷修齊正欲行。忽逢年少一書生。躬趨闌外通  
鄉曲。久立階前說姓名。疊疊再三伸密意。孜孜逐一問幽情。  
臨行又道深閨女。坦腹東牀事敢成。

鶯鶯答紅娘。言辭非禮不須聽。囑付嬌娥再莫聲。怯病形骸蓋  
比鶴。傷春心緒怕聞鶯。芳卿自惜花無主。春戀應知蝶有情。  
料得此時詢汝者。曲闌前日俏書生。

鶯鶯自嘆懷。傷春默默淚偷垂。滿腹幽情訴與誰。廢寢可能消  
夜永。惜花常是怕春歸。心痛倦整閒針線。腰瘦應寬舊帶圍。  
天氣困人渾似醉。日長只與睡相宜。

生步月吟詩。獨步花陰月滿庭。悶懷何以致深情。行思坐想人  
難見。廢寢忘食病易成。舊卷展開無意讀。新詩吟罷有誰磨。  
欲眠又怕書齋靜。倚遍闌干恨轉生。

鶯鶯和生吟。独下樓來燒夜香。忽聞吟詠隔西廂。清音宛轉頻

傾耳佳句溫柔欲斷腸。默默聽來心倍痒。寥寥廢罷與何長。  
佇看明月移花影。漸上闌干過粉牆。

鶯鶯和罷歸。和罷新詩月已西。歸來窓下獨幽悽。情懷易向胸  
中得。錦字難將紙上題。香斷不堪添寶鴨。被寒難寐聽隣鷄。  
此身渾似庭前竹。挺節何時得鳳棲。

夫人修齊事。孤孀子母寄叢林。路僻停喪歲月深。哀戚未能全  
大孝。修齊聊欲展微忱。天花兩墜飄幡影。貝葉風翻奏梵音。  
堦下嬌娥啼泣處。一奩半采動禪心。

張生求附薦。父母俱亡已數春。哀哀無地報深恩。音容痛惜歸  
泉壤。萍水欣逢啓法門。時採蘋蘩誠意切。日傾葵藿故心存。  
齊壇頭仗尊師力。幸與雙親得返魂。

生拜見夫人。系出留侯寓洛陽。雙親不幸已云亡。田園散落家  
千里。書劍飄零客四方。未挾風雲登仕路。暫溫經史宿僧房。  
近聞閣下修齊事。欲效芹忱恐未遑。

生再見鶯鶯。一見嬌姿話未終。多情天遣又相逢。只疑弱水無  
船渡。誰料仙源有路通。素服似非前日貌。淡粧猶勝舊時容。  
珮環聲細金蓮小。來徃香烟燭影中。

鶯鶯哭靈前。設罷香齊化紙錢。佳人僻踊哭靈前。淚流粉臉花  
含露。香撲蛾眉柳帶烟。誠意上能通碧落。孝心下可達黃泉。  
道場事畢空回去。月落鷄啼欲曙天。

軍圍普救寺。重圍普救索鶯鶯。威逼軍前諭衆僧。不慕相門才。  
敵國為求淑女色。傾城敢違號令須焚寺。肯諾和親便退兵。  
聽罷夫人魂欲斷。要求排難請張生。

夫人請生解圍。兵圍無計可藏身。待請先生細講論。顛沛倘能  
全大節。平安端不負深恩。一時懼允。僕儼寨千載羞慙。將相  
門若肯顧心。排此難。願將孤女結為婚。

生允荅夫人。欲退兵圍計不妨。蒲關元帥舊同僚。往年下榻留  
前席。今日分符鎮此邦。能使雄兵隨簡至。便教逆虜倒戈降。  
白登解罷風塵息。願與嬌娥並作雙。

生奉白馬將軍書。別後區區在客邊。路逢飛虎寇蒲川。群兇不  
仗君祛掃。一介何由得保全。行李暫投蒲寺裏。寸箋遥寄將  
壇前。契兄萬一無忘舊。早為興師解倒懸。

喜生解圍求無全計。欲和親誰想張生有故人。排難解施回  
死力。扶危能建再生恩。只因白虎成兇曜。豈料紅鸞是喜神。  
但願此行天作配。筆尖橫掃五千人。

白馬將軍退兵。交誼情深敢固辭。一封書到便興師。指揮萬騎  
來當日。笑解重圍在片時。始信文章真有用。方知天地本無  
私。多情四海飄零客。際會風雲却有期。

老夫人背盟賊退伽藍已獲寧。畫堂開宴謝張生。深施厚禮言  
酌德。滿捧香醪為壓驚。不命侍兒呼姊丈。故令淑女拜尊兄。

誰知到此夫人意。遂負深恩。背舊盟。

鶯鶯勸生酒。悶含愁。思捧金卮。故問慈親。此勸誰意。欲滿斟。猶減淺情。當苦勸。又支離。明知學士思求配。暗怨夫人忘解圍。抱恨張生。佯作醉。沉吟不飲。再三辭。

張生怨夫人。緬懷曾許配。雄雌誰想。夫人致異辭。強律便忘臨。病日平安。不想解危時。徒施計策。身羈此。枉費功名。念在茲。自是孤眠書舍靜。一番愁。怨一番思。

生悶回書舍。酒開歸寢已更深。寂寞書齋。思不禁。爐冷芸香燈半滅。惚移花影。月將沉。正思淑女。後茲配。誰想夫人負此心。一自海棠初放後。幽情牽惹。到如今。

張生告紅娘。未向尊堂訴。此情先煩取便。達芳卿。當時患難思張琪。今日平安說。鄭生顛望客中成。配偶終期。天上覓功名。誰知盡被夫人誤。兩事都無一事成。

紅獻策與生。姻事終須與玉成。特將奇策獻先生。可携琴向風前操。要使鶯來月下聽。玉軫謾彈。離恨調。冰弦須作斷腸聲。芳卿最是知音者。聽罷能無一動情。

張生祝琴云。掃石焚香對碧空。謹將心事祝絲桐。欲醉錦帳三。生願。須仗冰絃一奏功。遊客不來。明月下。美人應在。粉墻東。清聲好逐風飄去。吹入知音兩耳中。

鶯鶯燒夜香。拋擲金針。離繡床。謾舒纖手。沐蘭湯。欵燒寶鴨爐。



中火重整青鸞鏡裏粧。朱箔捲餘開綺戶。羅衣更罷出蘭房。  
曲闌干外移時過。笑剔銀燈照海棠。

鶯鶯聞操琴。晚逐嬌紅倚曲闌。絳紗籠燭半燒殘。始排香案風  
前拜。忽聽絲桐月下彈。哀似離鸞求別鳳。清如流水瀉高山。  
暗疑多是張君瑞。訴盡幽情宛轉間。

鶯回寢暗想。倚闌聽罷思綿綿。猶想書生最可憐。難把幽情傳  
翰墨。故將離恨托冰絃。還疑好事從心上。常惹餘音到耳邊。  
默坐躊躇千萬種。銀缸挑盡不成眠。

鶯鶯染病云。身被兵圍已不寧。至今夜重日還輕。從聯詩後食  
應減。自聽琴來病轉生。脂粉懶施因臉瘦。雲鬟慵整為心驚。

謾勞慈母調湯藥。難治慳慳肺腑情。

紅令生寫簡鶯鶯。連日病纏身。多是情懷為念君。失意不須愁  
間隔。緘書還可致慇懃。謾勞書舍耽風月。好向陽臺會雨雲。  
此去桃源應有路。管教仙子遇劉晨。

生央紅遞簡。一封書信已潛修。長跪紅前特請求。拖步感蒙來  
客舍。勞心煩遞到粧樓。切須致意多伸覆。更乞回音少滯留。  
異日得成秦晉約。相酬當贈錦纏頭。

紅替生遞簡。聞道芳卿疾未瘳。與生遞簡到粧樓。秋波偷向屏  
間覩。春信潛從案上投。步欲下梯言去也。手先攀慢問安否。  
誰知進退嬌紅意。一片幽情在念頭。

鶯怒詰紅娘起尋湯藥倚粧臺忽見情詞責賤才何處與人通  
信至幾時教你遞書來只因強虜行無禮豈其賢兒也弄乖  
不是有恩施往昔此書應送院君開

鶯書簡尾遺生就書簡尾寄多才寫罷黃封出鏡臺紙上叙情  
題我意書中藏謎請君猜焚香待月簾高捲倚檻迎風戶半  
開撩亂隔牆花影動夜深疑是玉人來

張生喜赴約覓得鶯書喜謝紅對紅含笑就開封筆飛兔穎真  
連草墨洒鸞箋淡復濃情挾雨雲過晉約詩聯珠玉邁唐風  
玉人待月西廂下似許今宵夜裡逢

鶯鶯變了卦倚徧闌干下蘇坡雨情雲意兩消磨風生獨坐憐  
牛女月下狐眠想素娥焚罷寶香交接去燒殘紅燭見生過  
湖山石畔相逢處變却朱顏惱問他

鶯怒詰張生相國家聲世所誇妾身貞潔玉無瑕院君相待情  
何厚兄妹論交義不差只可晨昏居客邸豈宜夤夜入人家  
此情若到官司論應是非姦做賊拿

生被鶯責羞赴約西廂月正明繁花深處見芳卿只期滿遂今  
宵願誰想都忘舊日情志竭思窮魂欲斷兩收雲散夢難成  
真誠書簡深相約何事臨期又背盟

生羞出洞房幽情欲訴自羞顏佇立闌房進退難神女不容來  
楚岫襄王空自到巫山潛踪晦跡風前去淚眼愁眉月下還

寄簡聽琴都枉却悶回書館泪潺潺

生回舍納悶歸來書舍益淒涼悶對青燈夜轉長獨坐怨思僥  
倖女孤眠深恨薄情娘未成雲雨情千種先惹風流病一場  
愁思滿懷無遣處起來閑步遶迴廊

僧見生懸梁聞君微恙未安康何事懸梁竟欲亡客裏無聊情  
可訴胸中有事說何妨非關名利心難遂想是婚姻念不忘  
會待紅娘方丈過與君傳信到蘭房

夫人問生病昨赴齊筵藝午香見師談汝欲懸梁輕拋一命歸  
幽壤不想孤身在異鄉休縱心情遊巷陌暫溫經史赴科塲  
男兒立志青雲上何事傾身竟自亡

張生答夫人病染孤身日已多近來又覺轉沉痾深承湯藥頻  
相問又感魚軒特地過排難有功思配偶讀書無意望登科  
請師正欲伸前約未審夫人意若何

鶯鶯問生病慈親行坐不相離因此匆匆探望遲今日交情君  
已見向時來意妾先知功名休嘆無成日姻婭終須有會時  
舊得秘方曾有驗付紅抄記與君醫

鶯鶯寫藥方良方欲寫已情濃暗合盧醫切脉功知母性溫當  
遠志栴榔心熱可防風紫蘓豆蔻無龍腦滑石當歸有木通  
想實使君修合處杏仁酸棗麥門冬

鶯鶯寄藥方欲報佳期付粉郎假將春信作醫方携雲撥兩情

千種帶草連直字幾行私意只堪通侍妾幽情尚恐達尊堂  
叮嚀此去多珍重早索回音到繡房

鶯央紅逝簡奉命書齋遠逝詞此行休恠妾推辭好懷還似憐  
今日惡意何須怒昔時奔走管教同錦帳趨承豈為愛金資  
多情返被無情辱萬一芳卿自三思

紅與鶯逝簡特報佳音到客齋解元應自且寬懷休疑向日情  
無准須信今朝事必諧宜把琴書先打疊好將衾枕謾安排  
佳期只在黃昏後莫待銀蟾上綠槐

生喜得鶯書晨昏懸望眼睜睜一見鶯書喜不勝渾似異鄉逢  
故友宛如金榜得科名信傳定約心增癢病散沉痾體頓輕  
看罷潛收羅袖裏掃門今夜接芳鄉

紅携衾枕入生舍行雨行雲窈窕娘晚携行旆到西廂臺燒銀  
燭人初靜月滿朱簾夜未央珊枕暖融脂粉膩繡衾清噴麝  
蘭香今宵穩遂風流願付與東君自主張

鶯鶯喜赴約靜聽簫寺扣昏鍾想得慈親睡正濃暗去最嫌風  
料峭潛行偏喜月朦朧僧房寂寂無人見書舍迢迢有路通  
獨向海棠花下過滿身清露踏殘紅

鶯暗出蘭房整罷殘粧待月明喚紅為伴出中庭花前喜見彈  
琴客廊下愁逢施食僧窄窄繡鞋行去穩盈盈羅襪步來輕  
側身轉過茶縻架只恐枝間宿鳥驚

鶯鶯到書舍月轉黃昏上柳梢佳人今在  
赴藍橋紅掀簾幙移  
燈影生整衣冠出戶邀萬種情懷魚見水一團恩愛漆投膠  
等閑費盡千金力難買風流此一宵

生與鶯解衣繡衾薰罷麝蘭煙笑入行窩小洞天錦被展開紗  
帳裏銀缸移過畫堂前解開羅帶香微噴卸下金釵髮半偏  
好似太真初出浴霓裳未着在溫泉

鶯生雲雨會共入紗厨喜不禁笑將羅帶結同心猩紅濃染鮫  
綃帕龍麝微薰翡翠衾倒鳳顛鸞情不已山盟海誓意何深  
書齋今夜風光滿一刻春宵值萬金

鶯生雲雨初歇夢覺巫山夜已分羅幃深處暖如春蟾光白透  
影前影猩血紅沾帕上痕恍惚宛如初病起朦朧渾似宿醒  
昏起來向覺嬌無力斜倚幃屏整髮雲

張生偷覷帕頭鴛倒鳳盡幽歡倦倒芳卿睡正安輕揭繡衾推  
枕起偷將羅帕剔燈看半方素練溫猶軟一點鮮紅濕未乾  
春色溶溶無可比宛如猩血染成冊

鶯鶯睡初起髮亂釵橫睡正饒羅裙不覺腿纖腰香流珠唾含  
鷄舌汗濕酥胸滑鳳膏夢去斷雲迷枕畔起來明月在花梢  
欲歸自把殘粧整淡淡蛾眉不用描

紅促鶯鶯歸笑立燈前款款催夜深專待出羅幃莫耽久樂宜  
先起便整殘粧趁早歸堂上恐防親睡覺牕前倘有客來窺

有媒侍女頻相喚月轉花陰好幾回

紅扶鶯鶯婦春透酥胸香滿懷倩紅携手出書齋香肩緩並來  
芳徑連步徐行下蘇階汗漬只愁浮玉臉髻鬆常恐墜金釵  
夜深歸去多清露踏破殘紅濕繡鞋

生送鶯鶯回倚翠偎紅意正濃那堪離思正匆匆只因惜別躊  
躇久恨為難留惆悵中迺竹有聲風淡蕩庭花無影月朦朧  
相携緩步不知遠行過雕闌十二重

張生別鶯鶯臨行携手遽分離又囑芳卿按珮環來路不辭歸  
路遠別時生怕見時難目下與汝風前去燭影隨予月下還  
惆悵斷腸分予處曲闌外是陽關

鶯喜赴約歸赴約歸來月已沉潛身花底怯芳心重門半扃簾  
櫳靜曲徑遙通院宇深常恐侍兒遺珮響每愁慈母覺蛩吟  
重笄火斷無人續冷盡床頭翡翠衾

鶯鶯變丰姿一自偷期會粉郎酥添嫩乳襯蘭香丰姿猶勝當  
時好夙願多應此夜長楊柳逢春增弱態海棠經雨賽新粧  
風流早是無拘束從此多羞見老娘

夫人覷鶯鶯閑看刺綉立閨門窺見鶯鶯態度新宛轉語言多  
恍惚輕盈丰采倍精神梅開想是曾經雪柳綻應知已動春  
事有可疑心不穩喚紅從實問來因

夫人詰紅娘此情無可別疑猜勾引都緣小賤才早上綉鞋因

甚濕夜間金鎖是誰開可教鶯去投書院却使生潛入鏡臺  
始末根由何處起後頭與我說將來

紅言鶯鶯喚昨到書齋月未明喚紅為伴訪張生笑携生手全  
無愧話引春心却有情拂席款留鶯謾坐啓門頻遣妾先行  
匆匆不料歸來後借老親從此夜成

紅娘荅夫人子母人倫屬至親何須一一問緣因若將此事陳  
官府只恐遺羞辱相門可恕近來懲妹罪還生前日退兵恩  
姻緣到此非僥倖早請張生與結姻

紅詰老夫人此情何必苦追求說起夫人返自羞尚想未沉舟  
可補當思已覆水難收鶯雖小過宜寬恕生有深恩合謝醉  
諺語分明須記取原來女大不堪留

紅勸老夫人張生才貌世無如恭儉溫良德有餘自是吾家先  
相國况兼伊父舊尚書兩門冠蓋應相配百歲姻緣定不殊  
非是紅娘僞議論可將淑女配鴻儒

老夫人自嘆欲喚紅來決是非家聲猶恐外人知多時自信還  
疑惑幾度將詢又忸怩誰想路遙夫喪早自憐身老女婚遲  
從今往事都休論聽取成親不負期

紅喚生成親夫人今日欲酬恩敬請先生與結姻蕭史謾逢秦  
弄玉相如初見卓文君早趨羅綺新花燭重慙陽臺舊雨雲  
從此深閨愛風月盡堂朱戶不關春

紅請鶯成親院君相請效鸞凰往事都知却不妨莫倚繡床思  
舊約好臨明鏡理殘粧門闌溢氣開芳宴花燭交輝滿畫堂  
鼓合瑟琴當此夕早移蓮步出蘭房

鶯羞慙不行偶蕩春心恨誤為悔來今日強辭推暗思往事顏  
空慘倘問幽情話怎回對鏡欲粧猶腴腆捲簾將步又徘徊  
沉吟羞向花前去隨侍紅娘再四催

鶯鶯見夫人香塵簇步應金蓮乍出蘭房赴喜筵微帶笑顏來  
席畔謾含羞臉立堦前情深秀士欣隨後意懶佳人倦向前  
低首幾回銀燭下故將春笋慙花鈿

張生赴喜筵驀聞紅請意如驚美滿姻緣此日成喜氣喜完今  
日事羞顏羞感舊時情笙歌隊裏趨身入錦繡叢中緩步行  
拜罷夫人花燭引洞房深處會芳卿

鶯生重歡會洞房相見不勝歡喜有鮫綃會彩鸞花燭影搖燃  
夜求管絃聲細咽春寒流蘓帳裡情難盡合卺盃中酒易乾  
結髮已成諧老願百年惟仗兩平安

生奉夫人金長跪夫人酒滿斟殷勤隨酒獻黃金輕微未足醉  
恩禮倉卒聊為表寸心客裡棲遲蒙款久病中眷顧受恩深  
粉身猶自難為報何必尊前致謝忱

紅娘怨鶯生美滿夫妻願已全慙慙惟我只徒然鬧中取靜通  
雲雨忙裏偷閑近簡編伏兔早知先棄犬得魚今日便忘筌



近來偏覺情懷別忘却花前月下言

張生謝紅娘鰕生新喜得乘龍盡仗嬌娥指畫功凡事力為深  
賴汝知恩未報却羞懷不因烏鵲成橋渡安得銀河有路通  
欲表晨昏懷仰處繪圖容像枕屏中

張生赴科場燕爾新婚席未溫又催科甲覲楓宸當時指望書  
榮已今日番成學誤身去去欲辭情莫盡行行猶執手難分  
遙知別後相思處夢遶巫山頂上雲

夫人送張生遠送行裝至短亭酒酣臨別又叮嚀畫眉不必追  
張敞題柱應須繼長卿天府九重宜早到雲霄萬里莫遲行  
丹嶧對罷三千字好寄佳音慰我情

生拜別夫人鰕生幸喜效鸞凰今拜慈顏入帝鄉跋跡不須憂  
逆旅安閑自可享高堂暮雲飛處情何極夜月明時思不忘  
會看春來登甲第錦衣應着到蘭房

鶯鶯送張生新婚燕爾效于飛無奈功名遽遠離意欲舉盃斟  
別酒手先執袂問歸期荒村雨露宜眠早野店風霜要起遲  
囑罷不禁分手處幾回腸斷淚交頤

張生別鶯鶯臨行攜手遽分難又把離情兩地關寒暑遇時宜  
保護晨昏讀罷任幽閑青鸞音信頻須寄金榜無名誓不還  
自是丈夫非乏淚此行不洒別離間

鶯送生獨歸長亭送罷遠行人日暮歸來欲斷魂寂寂瑣牕凝

睡思重重羅袖濕啼痕朱魚雨過心慵倦翠被生寒意懶温  
此夜如前春獨坐幾回搔首怕黄昏

張生出蒲東蒲關翹首望京華疊疊雲山去路賒歲晚馬遲人  
意懶霜寒風急鴈行斜長天一色連秋水孤鷺齊飛半落霞  
日暮欲投村店歇停鞭林下問人家

生投宿旅店野橋村店晚相投寂寞黃昏動客愁風送砧聲來  
枕上月移花影到床頭啾啾蛩韻偏依砌點點螢光直過樓  
坐久獨眠方睡穩又隨蝴蝶夢莊周

張生夢鶯鶯孤燈吹罷眼朦朧忽夢鶯來旅店中丰采儼然平  
日似情懷仍與舊時同匆匆離恨愁難盡數數歸期話未終  
恠殺隔隣鷄唱曉驚回依舊各西東

張生到長安觀光初入鳳凰城無恨繁華動客情塵滿六街車  
馬跡風飄萬戶管絃聲春深柳色侵衣綠日暖花容照眼明  
功業未成心未穩欲投行館理遺經

張生入科塲遠挾琴書上帝畿觀光猶喜入金闈聲傳萬歲龍  
顏悅班列千官虎拜齊五色未裁天上詔六經先試殿前題  
文章已中鰲頭選步出彤庭日未西

鶯鶯憶張生桂花開過又山丹人去天涯尚未還卦演金錢常  
問卜淚沾羅袖每偷彈夢回蝴蝶青宵永繡罷鴛鴦白晝閑  
倦倚圍屏無箇事只將心事問丫鬟

生寄鶯鶯書秋暮分携直至今承恩叨列五雲深已看姓字題  
金榜又喜文章入翰林一旦已酌觀國志十年不負讀書心  
歸遲又恐芳卿念預托征鴻寄好音

鶯得張生書畫眉人去不勝愁盡日凝粧懶下樓忽見書來封  
鴈足始知君已占鰲頭一封清淚香猶濕滿紙春心墨尚流  
看罷情懷心自想悔教夫婿覓封侯

張生病長安春病恹恹命若絲那堪又客寓京師五更歸夢三  
千里一日愁懷十二時妙藥有方醫雜証靈丹無效滄相思  
芳卿安得能來此訴盡離情久不遺

鶯寄衣奉生又思夫婿客長安遠寄行裝事幾般向操瑤琴

情

已舊昔吹班管泪初乾春衫孰與論長短羅襪誰為試窄寬  
裁罷欲縫心暗想獨停針剪剔燈看

生喜得鶯書書寄芳卿日已深寄書人返得回音謾看整點將  
來物方見相思別後心寶帶羅衣兼繡襪玉簪斑管與瑤琴  
收歸盡向牀頭放讀罷鸞鴛書甚不禁

鄭恒求配親兵戈兩地惜分携今日相逢幸有餘排難愧無匡  
救力平安喜得寄來書時當二月喪宜舉孝盡三年服可除  
到此欲求秦晉約姑娘未審意何如

夫人答鄭恒向日扶棺此暫停忽逢飛虎索鶯鶯遯何處尋  
親戚事急誰能退賊兵排難荷蒙張學士傳書深得惠明僧

遠求故友來相救將你新婚許此生

鄭恒謗張生近來聞說一張生曾觀金榜果標名官拜翰林初  
出仕再婚衛宅已親迎可憎學士無行止堪笑姑娘在志誠  
料得受恩深處好慕砧安念舊時情

張生衣錦歸恩波新沐氣昂昂晝錦榮歸耀故鄉雙珮朝天辭  
北闕一鞭指日望西廂別來偏覺風霜久歸去寧辭道路長  
馬上到家春正好錦衣猶帶御爐香

張生拜夫人拜罷夫人啓繡幃堦前趨立久嗟咨向時雅意欣  
招我今日尊顏惱為誰壯士每期榮晚節寸心終擬報春暉  
自離普救歸京邸非禮纖毫敢妄為

美人詰張生聞汝長安別繼親衛尚書女已妻君自從別後常  
無信事聽傳來頗有因不惜浪遊輕薄子祇因耽閣少年人  
幾回欲便違前約又更躊躇恐未真

張生答夫人別來身若坐針氈苦志功名得向前金榜偶題新  
姓字香閨敢忽舊姻緣帝城車馬人如蟻客路風霜日似年  
豈有閑心戀花酒尊堂何必聽流言

鶯出見張生閑看雕簷燕哺雛日長消遣繡工夫忽聞得意人  
方到頓覺相思病已甦乍見情懷渾似舊稍疑丰采不如初  
多時欲把衷腸訴及至相逢一句無

杜將謁夫人拜罷賓堦始識荆為談君瑞舊時情蒲闥送去尋

師友蕭寺曾來退賊兵無故豈容歸鄭氏有恩焉敢負張生  
夫人莫更心猶豫到此何須背舊盟

杜將詰鄭恒龍鍾堂上老夫人與爾家為有服親只許生鶯成  
伉儷豈容允妹結婚姻百年相國身雖沒三尺朝廷法更新  
汝可早歸尋別偶免教羈罪辱儒紳

鶯生叙舊情兩年遊宦客京師得意歸來有所思重整洞房花  
燭夜方題金榜掛名時門迎車馬人如蟻戶列笙歌酒若池  
光耀畫堂榮畫錦風流端的是男兒

生鶯赴任所夫婦之官喜不勝相親相近謾同行郵亭楊柳風  
初暖驛路花雨正晴塵泥沙堤車跡穩草鋪官道馬蹄輕

生鶯此去情無限一代風流萬古名

八詠詩附錄

蒲川春色獨夫征馬過蒲川萬種春愁厭繡鞍無奈東君歸去  
淚數聲啼鳥隔林間

夜月聯詩寂寂花陰覆院墻溶溶夜色浸西廂好詩醉得依前  
韻幾度令人欲斷腸

春闈睡起翠被生寒睡起遲玉容寂寞泪偷垂只因夜月聯詩  
句喚起憂愁獨自知

洞房春色巫山送雨下瑤臺今夜令人莫暗猜月色滿牕花影  
動幾回却許夢中來

長亭送別黃花滿地雨初收唱徹陽關淚暗流昨日蒲東望明月相思兩處一般愁

客牕夜雨西風颯颯透牕櫺無奈寒蛩聲雜鳴不是洞房簫館夜夢魂那得到天明

衣錦還鄉重重烟柳暗春城新賜官花壓帽輕擗碎絲鞭歸去後多嬌應是出門迎

生拜夫人紫翠烟花滿路城宮袍趁體越羅輕春花得意輪蹄漬歸到浦川叙笑吟

北西廂下記蒲東詩集終

喬山堂劉龍田梓







錢塘夢

試問水歸何處。無明徹夜東流。滔滔不管古今愁。浪花如噴雪。  
 新月似銀鈎。暗想當年富貴。掛錦帆。直至揚州。風流人去幾千  
 秋。兩行金線柳。依舊纜扁舟。青山無數。綠水無數。更看那白雲  
 無數。霸陵橋上望西川。動不動八千里路。去時節春暮。來時節  
 秋暮。急回頭。又早冬暮。想人生會少離多。嘆光陰能有幾度。

詩 春風酒一壺 夜月琴三弄

曰 今古罕曾聞 試聽錢塘夢

話說宋朝有一秀才。覆姓司馬。名猷。本貫汴梁人也。年方弱冠。  
 早赴科場。腹中背記五車書。胸內包藏千古史。那秀才往錢



江上觀光上國。遂携琴劍書箱。取路迳往杭州。在路非止一  
飢食渴飲。夜住曉行。不覺早到杭州。怎見得杭州好景。歐陽公  
有詩為證。

詩 山外青山樓外樓

西湖歌舞幾時休

曰 暖風熏得遊人醉

只把杭州作汴州

說不盡杭州好景。有東菜西水。南柴北米。自古建都之地。名賢  
隱蹟之鄉。四時有不謝之花。八節有長春之景。東西酒肆會佳  
賓。南北歌樓烟月市。有三十六條花柳巷。七十二座管絃樓。更  
有一畝閑田地。不是栽花蹴氣毬。那秀才探親已畢。因同幾個  
詩人。宴賞於西湖之上。怎見得西湖好景。有蘇東坡詩為證。

詩 湖光潑灑晴方好

山色溟濛雨亦奇

曰 若把西湖比西子

淡粧濃抹也相宜

說不盡西湖好景。又有詩為證。

詩 依依柳向湖邊綠

灼灼桃花映水紅

曰 隱隱山藏三百寺

重重雲鎖二高峰

端的是山藏美玉。地產靈芝。湖光堂上勝蓬萊。四聖觀中欺閬苑。  
湖光潑灑。蘭橈畫槳數千船。山景融和。玉砌金堆千萬戶。九  
井玉龍噴紫霧。三潭明月浸玻璃。柳陰白鶴飛還往。船畔金鱗  
戲水遊。青青柳岸漁人塢。點點花香樵子村。斷橋深處有泛桃  
花。流紅葉。浴鴛鴦。浮鷗鷺。暖溶溶。三千頃波漾琉璃。水簾洞。

有瑣蒼崖。懸雨脚。堆螺髻。列畫屏。青鬱鬱。三百里山橫。  
風郊野。綠楊影裏聽鶯啼。夏日園林。沽酒樓前堪繫馬。秋光將  
暮。看東籬菊蕊包金。鴈雪繞消。向暖處江梅破玉。山中景致不  
同。四季遊人快樂。柳洲亭下。畫船舉棹喚遊人。豐樂橋前酒旗  
搖風。招過客。九里青松烟淡淡。六橋金柳翠依依。曉霞遙映三  
天竺。暮雲深鎖二高峰。風起處猿呼洞口。雨飛來龍井山頭。冷  
泉亭下。有清冷冷碧澄。流浩月。浸寒星。千丈瀑布掛飛龍。  
靈隱寺前。有炎騰騰光燦燦。瑞氣冲天花落。有萬萬朵祥雲籠  
佛殿。步蘇堤。東坡楊柳院。訪孤山。和靖老梅軒。又有詩為證。  
詩 畫閣映山山映閣 碧天連水水連天

曰 金勒馬嘶芳草地

玉樓人醉杏花天

那秀才觀之不足。看之有餘。至暮而歸。遂往錢塘江上。江頭景  
致。與城中大異。西望七里灘。嚴陵舊跡。東觀會稽山。謝安幽居。  
泉香酒美。波深魚肥。日落山腰。風生渡口。怎見得日落山腰。捧  
金盤。懸玉鏡。曜三光。明六合。濃靄靄。萬里海雲堆。月上。風生渡  
口。走銀山。崩太華。喊千軍。奔萬馬。骨魯魯。一江春水送潮來。江  
頭是好景致。回文詩為証。

潮隨暗浪雪山傾

遠浦漁舟鈎月明

詩 橋對寺門松迳小

檻當泉眼石波清

曰 迢迢綠水江天曉

靄靄紅霞晚日晴

遙望四邊雲接水

碧波千點數鷗輕

那秀才喜不自勝。於是卜築為居。壘土為垣。栽花為苑。編籬為戶。引水為池。取土掘深三尺。忽見骸骨一付。儼然家童來報。秀才言曰。甚人遺體。不可棄之。於是用石匣裝盛。葬於高阜去處。不覺的天色已晚。金烏漸。墜西山。玉兔看看上翠欄。深院佳人頻報道。月移花影又更殘。是夜晚間金風颯。玉露冷。冷。銀河耿耿。皓月澄澄。那秀才取一壺酒。仗一口劍。操一曲琴。吟一首詩。

詩 瑶琴塵暗鴛鴦錦

梨花夢繞珊瑚枕

曰 晚風時送異香來

一曲高歌邀月飲

那秀才歌罷。驀然一陣狂風。那風是大不大。起有詩為証。

詩 無形無影透人懷

四季能吹萬物開

曰 就地撮將黃葉去

入山擁出白雲來

這風不大。有第二陣風。那風非干虎嘯。豈是龍吟。卒律。寒風撲面。清泠泠。冷氣侵人。急不能開。花謝柳暗。巖着水。恠山妖。那風真箇是吹折地獄門前樹。捲起鄧都頂上塵。更有第三陣風。入紗窓。滅銀缸。穿畫閣。透羅裳。舞飄飄。吹花擺柳。昏慘慘。走石颺砂。俄然過處。頻敲竹。驀地飄來。不見花。祇聽得環珮鏗鏘。麝蘭縹緲。異香襲人。風清月朗。那秀才正疑思之間。忽聞窓外有人言。那秀才開門忙覩。乃是一女子。髻挽烏雲。眉彎新月。肌

瑞雪。臉襯朝霞。有沉魚落鴈之容。閉月羞花之貌。秋波滴瀝。鬢輕盈。淡掃蛾眉。薄施朱粉。舒玉指。露春筍。纖長。下香堦。顯金連步穩。端的是儀容嬌媚。躰態輕盈。綺羅隊裏生來。却厭繁華氣象。珠翠叢中長大。那堪雅淡梳粧。開遍海棠。也不問夜來多少。飄殘柳絮。竟不知春去如何。要知他半點真情。除非是穿瑣窓皓月。能施他一回嬌眼。却便似翻綉。晃清風。比花花解語。比玉玉生香。臨溪雙落浦。對月兩嫦娥。那女子輕移蓮步。有並珠宮僊子之風。緩感湘裙。似水月觀音之態。環低素手。啓一點朱唇。露兩行皓齒。早蒙莖骨之恩。未敢有忘。今夜特來拜謝。願陪枕簟之歡。共效于飛之樂。若不相棄。賤妾萬幸。那秀才聽罷。正

色而怒。帶酒而言。非前生半面之交。却怎生取一宵之樂。又不曾好句有情。聯夜月。落花無語。怨東風。眉尖眼角。傳心事。月下星前。說誓盟。你是何方鬼怪。甚處精靈。為甚寅夜前來。迷惑俺讀書君子。那女子聽罷。忙陪笑臉。低首無言。手執白牙象板。高歌一曲。

蝶戀花 妾本錢塘江上住。花落花開。不記流年度。燕子啣將春色去。紗窓幾陣黃梅雨。那秀才聽罷。恰似林鶯。啞嚙山溜。冷歌喉。宛轉餘韻。悠揚向前。欲問其由。那女子化清風。而不見。霎然驚覺。乃是南柯一夢。那秀才欠身而起。披衣出戶。見滿地花陰。半窈明月。三唱雞聲。東方漸白。悔之不及。於是忙呼左

錢塘夢

石匣英孤骸月下遙聞來玉珮

錢塘懸夜夢窓前驚醒續瑤篇



錢塘夢

錢塘懸夜夢窓前鶯醒續瑤篇

石匣英孤骸月下遙聞來玉珮

北西廂錢塘夢



色而怒帶酒而言非前生半面之交却怎生取一宵之樂又不  
曾好句有情聯夜月落花無語怨東風眉尖眼角傳心事月下  
星前說誓盟你是何方鬼恠甚處精靈為甚夤夜前來迷惑俺  
讀書君子那女子聽罷忙陪笑臉低首無言手執白牙象板高  
歌一曲

蝶戀花妾本錢塘江上住花落花開不記流年度燕子啣將春  
色去紗窓幾陣黃梅雨那秀才聽罷恰便似林鶯歷歷山溜冷  
冷歌喉宛轉餘韻悠揚向前欲問其由那女子化清風而不見  
霎然驚覺乃是南柯一夢那秀才欠身而起披衣出戶見滿地  
花陰半窓明月三唱雞聲東方漸白悔之不及於是忙呼左右

北西廂錢塘夢

急喚家童取將文房四寶磨得墨濃蘸得筆飽亦作蝶戀花半  
篇其詞曰 斜插犀梳雲半吐檀板輕敲唱徹黃金縷歌罷彩  
雲無覓處夢回明月生南浦

程