



大唐開元禮卷第一百三

嘉禮

皇帝於明堂及太極殿讀五時令

陳設 鑾駕出宮 讀令 鑾駕還宮

陳設

禮部尚書先讀令三日奏讀月令承以宣告前三日

尚舍直長施大次于青龍門外道北南向仲春于青

春于青陽右个孟夏于朱雀門外道東西向仲夏于

明堂太廟季夏于明堂右个孟秋于白武門外道北

南向仲秋于總章太廟季秋于總章右个孟冬于玄
武門外道西東向仲冬于玄堂太廟季冬于玄堂右

个尚舍奉御設御坐守宮設文武臣于大次之後

文官在右俱南向夏俱西向秋俱東向設群官次于壁水
東門之外夏在東北秋在西門之外文官在北夏在東北秋在南冬在
西武官在南北夏在西秋在東俱西上夏北上秋東前一
日尚舍奉御設御幄坐于青陽左箇仲春于青陽太
右个孟夏于明堂左个仲夏于明堂太廟季春于青陽
堂太廟季夏于明堂左个仲夏于明堂太廟季秋于明
總章左个仲秋于總章太廟季冬于總章右个孟冬
于玄堂左个仲冬于玄堂太廟季春于玄堂右个孟春
近西東向夏近北南向秋近西守宮設三品以上及
諸司長官坐于堂上文官于御坐東南北向夏西南
向秋西北南向俱重行西上夏北上秋東上冬南上無
向冬東西南向俱重行西上長官者次官一人升判官
不設刑部郎中讀令坐于御坐東南北向夏西南

西北南向冬有案設文官解劍席于丑陞之左仲春
東北南向夏于卯陞之左孟夏于辰陞之左仲夏于
陞之右季夏于卯陞之左孟夏于辰陞之左仲夏于
巳陞之左季夏于酉陞之左孟秋于未陞之左仲秋
于申陞之左季秋于酉陞之左孟冬于戌陞之左仲冬
左仲冬于亥陞之左季冬于子陞之左孟春于丑陞之左
官解劍席於卯陞之右仲春于辰陞之右季春于巳
夏于申陞之右孟秋于酉陞之右仲秋于未陞之右季
孟冬于子陞之右仲冬于丑陞之右季冬于寅陞之右
右皆內向太樂令展宮懸于青陽左箇之庭仲春于
廟之庭季春于青陽右个之庭孟夏于明堂右个之庭
夏于明堂太廟之庭季夏于明堂太廟季秋于明堂太
王之日讀土令于太廟太室孟秋于總章右个之庭
仲秋于總章太廟之庭季秋于總章右个之庭孟冬
于玄堂左个之庭仲冬于玄堂太廟季春于玄堂右个
之庭季冬于玄堂太廟季春于玄堂右个之庭孟春
上寅陞之南北向仲春于堂上孟夏于堂上巳陞之

西東向仲夏于堂上酉陸之北季秋于堂上戌陸之
北孟冬于堂上亥陸之東西向仲冬于堂上子陸之
東孟冬于堂一位于樂懸東南向典儀設三品以上
及應升坐者位于懸東夏于懸南秋于懸西冬于懸北文左武右俱
重行西向夏北向南秋東相對為首設非升坐者位文
官四品于懸北懸西冬于懸南秋于懸東六品以下于其東夏
其南秋于其絕位俱南向夏俱西向秋俱武官四品
西冬于北懸南懸北冬于懸東六品以下于其東夏于
五品于懸南懸北冬于懸東六品以下于其東夏于
秋于其西當文官俱北向夏東向秋南皆重行西上
冬于其北夏北向南秋東設典儀位于懸之西北夏于懸之東北
上冬南上秋東設典儀位于懸之西北秋于懸之東南
冬于懸贊者二人在東差退俱南向北夏俱西向秋俱
之西南贊者二人在東差退俱南向北夏俱西向秋俱

奉禮設門外位各于次前俱每等異位重行西向西
上夏北向南秋東

鑾駕出宮

前出宮三日本司宣攝內外各供其職守宮設從
駕之官五品以上次于承天門外東西朝堂如前
二日太樂令設宮懸之樂于殿庭如常儀其日未
明七刻搥一鼓為一嚴三嚴時節前一侍中奏開宮
殿門及城門未明五刻搥二鼓為再嚴侍中版奏請
中嚴奉禮設從駕群官五品以上位文官于東朝堂
之前西向武官于西朝堂之前東向俱重行北上從

駕群官五品以下俱集朝堂次各服其服其六品以下乘駕發

之前預赴朝堂所司陳小駕鹵簿未明二刻搥三

俱就次各服其服所司陳小駕鹵簿未明二刻搥三

鼓為三嚴諸衛之屬各督其隊與鈇戟以次入陳于

殿庭謁者引從駕群官各就朝堂前位諸侍衛之官

各服其服器侍中中書令以下俱詣西閣奉迎侍中

如乘黃令進金路于西閣外南向千牛將軍一人執

長刀立于路前北向黃門侍郎一人在侍臣之前侍

中版奏外辨太僕卿奮衣而升正立執轡 皇帝服

通天冠青紗褱夏絳紗季夏土王之日佩蒼玉夏佩

季夏土王之日佩黃玉御輿以出曲直華蓋警蹕侍

秋佩白玉冬佩玄玉

衛如常儀 皇帝將出伏動太樂令令撞蕤賓之鐘

右五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓祝奏太和之樂

千牛將軍前執轡 皇帝升路太僕卿立授綬侍中

中書令以下夾侍如常黃門侍郎進當 鑾駕前跪

奏稱黃門侍郎臣某請 鑾駕發引俛伏興退復位

凡黃門侍郎奏請皆進當鑾駕鑾駕動又稱警蹕黃

前跪奏稱具官臣某言俛伏興門侍郎與贊者夾引以出千牛將軍夾路而趨駕至

太極門偃麾戛敵樂止出太極門鼓祝奏采茨之樂

出嘉德門戛敵樂止凡樂皆協律郎舉麾工鼓祝至

而後作偃麾戛敵而後止

順天門外侍臣上馬所黃門侍郎奏稱請 鑾駕權

傳 勅侍臣上馬侍中前承詔退稱制曰可黃門侍
郎退稱侍臣上馬贊者承傳文武侍臣皆上馬諸侍
衛之官各督其屬左右翊駕在黃麾內符寶郎奉六
寶與殿中監後部從侍中中書令以下夾侍于路前
贊者在供奉官人內侍臣上馬畢黃門侍郎奏稱請
勅車右升侍中前承 詔退稱 制曰可黃門侍郎
退復位千牛將軍升訖黃門侍郎奏稱請 鑾駕發
引退復位 鑾駕動稱警蹕鼓傳音如常鼓吹振作
而行其從 駕之官在玄武隊後如常儀

讀令

其日依時刻諸衛勒所部屯門列伏及青陽左箇之
庭如常先置群官俱集次各服其服駕將至典謁各
引先置群官俱就門外位駕至大次門外迴路南向
千牛將軍降立于路右侍中進當 鑾駕前跪奏稱
侍中臣某言請降路俛伏興還侍位 皇帝降路御
輿之大次繖扇華蓋侍衛警蹕如常儀典謁引文武
五品以上從駕之官皆就門外位太樂令帥工人入
就位協律郎入就舉麾位典儀帥贊者先入就位典
謁引群官非升坐者入就位刑部郎中以月令置于
案覆以帕令史二人俱絳公服對舉案立于武官五

品東南郎中立于案後北面侍中版奏外辨 皇帝

御輿出次曲直華蓋侍衛警蹕如常儀入自青龍門

夏入自朱雀門秋入自白武門冬入自玄武門皇帝初入門太樂令令撞蕤

賓之鐘左五鐘皆應鼓祝奏太和之樂 皇帝升自

寅陞 夏升自己陞秋升自申陞冬升自亥陞 入即御坐東向坐 夏南向坐秋西

北向坐符寶郎奉寶置于御坐侍臣夾侍如常儀夏

敵樂止典儀一人升立于左箇東北南向 夏東南西

北向冬西典謁引公王以下入就西面位 夏北西面位

北東向公初入門舒和之樂作 凡公行皆舒和 公至位樂止

群官立定典儀曰再拜贊者承傳 凡典儀有詞贊者皆承傳 在位

者皆再拜侍中前跪奏稱臣某言請延公王等升俛

伏興又侍中稱 制曰可侍中詣左箇東北南面稱

夏東南西面稱秋西南北面稱冬西北東面稱 制延公王等升堂上典儀承

傳堂下贊者又承傳在位者皆再拜典謁以次引西

面位者各詣其陞公初行樂作至解劔席樂止公王

以下俱拜席跪解劔俛伏興脫烏通事舍人各引升

立于坐後刑部郎中引案進立于郊陞下侍中跪奏

請讀月令俛伏興又侍中稱制曰可侍中退復位刑

部郎中再拜就解劔席跪解劔俛伏興脫烏取令持

案者仍立于下通事舍人引刑部郎中奏令升自郊

陞夏升自午陞秋升自酉陞冬升自子陞詣席南北向跪夏席西東向秋席北南
東西向跪置令于案俛伏興立于席後堂上典儀唱
就坐公王以下及刑部郎中並就位俛伏興刑部郎
中讀令每句一絕使言聲可了讀令訖堂上典儀唱
可起公王以下皆起通事舍人引公王以下及刑部
郎中俱降刑部郎中以令置于案與群官俱跪佩劍
俛伏興納烏典謂各引還本位公初行樂作至位樂
止立定典儀曰再拜在位者皆再拜典謂引西面夏
面秋東面位者出公初行樂作出門樂止侍中跪奏
稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位 皇帝興太樂

令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應太和之樂作 皇帝
降坐御輿以出之便次警蹕侍衛如來儀出門樂止
典謂南北面夏引東西面秋引南位者以次出

春令

孟春之月日在營室昏參中旦尾中其日甲乙其帝
太皞其神句芒其蟲鱗其音角律中太簇其數八其
味酸其臭羶其祀戶東風解凍蟄蟲始振魚上負水
獺祭魚鴻雁來食麥與羊其器疏以達是月也以立
春七日禮部奏曰某日立春盛德在木 皇帝乃齋
立春之日 皇帝親帥百官迎春于東郊還賞百官

于朝命有司布德和令行慶施惠下及黎元慶賜遂
行毋有不當乃命太師守典奉法司天日月星辰之
行宿離不貸無失經紀以初爲常是月也 皇帝乃
以元日祈穀于上帝乃擇元辰 皇帝親載耒耜帥
百官躬耕帝籍反乃執爵于太寢命曰勞酒是月也
天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動命布農事
修封疆善相丘陵阪險原隰土地所宜五穀所植以
教道人是月也修祭典禁止伐木毋覆巢毋殺孩蟲
胎夭飛鳥毋麝毋卵毋聚大衆毋置城郭掩骼埋胔
是月也不可以稱兵稱兵必有天殃兵戎不起不可

從我始毋變天之道毋絕地之理毋亂人之紀孟春
行夏令則風雨不時草木早落國時有恐行秋令則
黎元大疫焱風暴雨惣至藜莠蓬蒿並興行冬令則
水潦爲敗霜雪大摯首種不入

仲春之月日在奎昏弧中旦建星中律中夾鐘始雨
水桃始華倉庚鳴鷹化爲鳩是月也安萌芽養幼少
存諸孤擇元日命人社命有司省囹圄去桎梏毋肆
掠止獄訟是月也日月分雷乃發聲始電蟄蟲咸動
啓戶始出先雷三日奮鐸以令人曰雷將發聲有不
戒其容止者生子不備必有凶災日夜分則同度量

鈞衡石角斗甬正概是月也毋作大事不妨農事竭
川澤毋漉陂池毋焚山林獻羔開冰先薦宗廟上丁
釋奠于先聖先師仲春行秋令則其國大水寒氣愆
至戎來征行冬令則陽氣不勝麥乃不熟人多相掠
行夏令則國乃大旱暖氣早來蟲螟爲害

季春之月日在胃昏七星中旦牽牛中律中姑洗桐
始華田鼠化爲鴛虹始見萍始生薦鮪于宗廟是月
也生氣方盛陽氣發洩句者畢出萌者盡達可以內
布德行惠發倉廩賜貧窮賑乏絕開府庫出幣帛調
天下勉牧守名士禮賢者是月也時雨將降下水土

騰命有司循行國邑周視原野修利隄防導達溝瀆
開通道路毋有障塞田獵且罟羅網畢翳餒獸之藥
毋出國門是月也命虞人毋伐桑柘鳴鳩拂其羽戴
勝降于桑后妃齋戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦
使以勸蠶事蠶事既登分繭稱絲効功供郊廟之服
無有敢惰是月也命工師令百工審五庫之量金鐵
皮革筋角齒羽箭幹脂丹漆毋或不良毋悖于時毋
或作淫巧以蕩上心季春行冬令則寒氣時發草木
皆肅國有大恐行夏令則人多疾疫時雨不降山林
不收行秋令則天多沉陰淫雨早降兵革並起

夏令

孟夏之月日在畢昏翼中旦婺女中其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中仲呂其穀芡其味苦其臭焦其祀竈螻蝻鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀食菽與雞其器高以粗是月也以立夏先七日禮部奏曰某日立夏盛德在火 皇帝乃齋立夏之日 皇帝親帥百官迎夏于南郊還反行賞命有司贊傑俊遂賢良舉長大行爵出祿必當其位是月也繼長增高毋有壞墮毋起土功毋發大眾毋伐大樹命有司巡行縣鄙命農勉作毋休于都無或失時是月也

毆獸無害五穀毋大田獵是月也命太常修鞀鞀鼓均琴瑟管簫執干戚戈羽調竽笙篪簧飾鐘磬祝敎命有司為人祈祀山川百源大雩上帝用盛樂以祈穀實農乃登麥 皇帝乃以彘嘗麥先薦宗廟是月也聚蓄百藥靡草死麥秋至斷薄刑決小罪出輕繫繫事畢內命婦獻繭于后孟夏行秋令則苦雨數來五穀不滋四鄙入堡行冬令則草木早枯後乃大水敗其城郭行春令則蝗蟲為災暴風來格秀草不實仲夏之月日在東井昏亢中旦危中律中蕤賓小暑至螳螂生鵙始鳴反舌無聲養壯佼農乃登黍 皇

帝乃以雛嘗黍羞以含桃先薦宗廟令人毋艾藍以
染毋燒灰毋暴布門閭毋閉挺重囚是月也日長至
陰陽爭死生分君子齋戒處必掩身無躁止聲色無
或進薄滋味毋致和節嗜慾定心氣百官靜事無刑
以定晏陰之所成鹿角解蟬始鳴半夏生木槿榮是
月也毋用火南方可以居高明可以遠眺望可以升
山陵可以處臺榭仲夏行冬令則雹凍傷穀道路不
通暴兵來至行春令則五穀晚熟百勝時起其國乃
饑行秋令則草木零落果實早成人殃于疫

黍夏之月日在柳昏火中旦奎中律中林鐘溫風至

蟋蟀居壁鷹乃學習腐草爲螢命漁師伐蛟取鼉登
龜取鼈命澤人納材葦是月也命太裳合秩菊以養
牲以供 皇天上帝名山大川四方之神以祀宗廟
社稷之靈以爲人祈福是月也染工染采黼黻文章
必以法故無或差貸黑黃蒼赤莫不質良毋敢詐僞
以給郊廟祭祀之服以爲旗章以別貴賤等級之度
是月也樹木方盛乃命虞人入山行木毋有斬伐不
可以興土功不可以合牧守不可以起兵動衆無舉
大事以搖養氣舉大事則有天殃是月也土潤溽暑
大雨時行燒薙行水利以殺草如以熱湯可以糞田

疇可以美土疆季夏行春令則穀實鮮落國多風故
人乃遷徙行秋令則丘隰水潦禾稼不熟乃多女災
行冬令則風寒不時鷹隼早擊四鄙入保

土令

季夏土王之日讀土令
並如孟夏讀令之儀

中央土其日戊己其帝黃帝其神后土其蟲倮其音
宮律中黃鐘之鐘其數五其味甘其臭香其祀中雷
食稷與牛其器鬲以鬲

秋令

孟秋之月日在翼昏建星中旦畢中其日庚辛其帝
少皞其神蓐收其蟲毛其音商律中夷則其數九其

味辛其臭腥其祀門涼風至白露降寒蟬鳴鷹乃祭
鳥用始行戮食麻與犬其器廉以深是月也以立秋
先七日禮部奏曰某日立秋盛德在金 皇帝乃齋
立秋之日 皇帝親帥百官迎秋于西郊還賞軍帥
武人于朝乃命將帥選士厲兵簡練傑俊專任有功
以征不義誅誅暴慢以明好惡順從遠方是月也命
有司循法制繕囹圄具桎梏禁止奸慎罪邪務搏執
贖傷察創視折審斷決獄訟必端平戮有罪嚴斷刑
天地始肅不可以羸是月也農乃登穀 皇帝親嘗
先薦宗廟命百官始收斂完隄防謹壅塞以備水潦

修宮室圯墻垣補城郭孟秋行冬令則陰氣大勝豕
蟲敗穀戎兵乃來行春令則其國乃旱陽和復還五
穀無實行夏令則國多火災寒熱不節人多瘧疾
仲秋之月日在角昏牽牛中旦觜觿中律中南呂盲
風至鴻雁來玄鳥歸群鳥養羞是月也養衰老授几
杖行糜粥飲食乃命有司服其飭衣裳文繡有恒制
有大小度有短長衣服有量必循其故冠帶有常命
有司申嚴百刑斬殺必當毋或枉撓枉撓不當反受
其殃是月也乃命有司循行犧牲視全具案芻豢瞻
肥瘠察物色必比類量大小視長短皆中度五者備

當上帝其饗

皇帝以犬嘗麻先薦宗廟是月也可

以築城郭建都邑穿竇害修圉倉趣人取斂務畜菜
多積聚乃勸種麥毋或失時其有失時行罪無疑是
月也日夜分雷乃始收蟲圯戶殺氣浸盛陽氣日衰
日夜分同度量平權衡正鈞石角斗甬凡舉事毋逆
大數必慎其時慎因其類仲秋行春令則秋雨不降
草木生榮國乃有恐行夏令則其國乃旱蟄蟲不藏
五穀復生行冬令則風災數起收雷先行草木早死
季秋之月日在房昏虛中旦柳中律中無射鴻雁來
賓雀入大水爲蛤菊有黃花豺乃祭獸戮禽是月也

申嚴號令命百官貴賤無不務內以會天地之藏毋
有宣出乃命有司農事備收舉五穀之要藏帝籍之
收于神倉祇敬必飭霜始降則百工休是月也大饗
上帝于明堂草木黃落乃伐薪爲炭螫蟲咸俯在內
皆墮其戶乃趣決獄刑毋留有罪收祿秩之不當供
養之不宜者是月也 皇帝乃以犬嘗稻先薦寢廟
季秋行夏令則其國大水冬藏殃敗人多飢噎行冬
令則國多盜賊邊境不寧土地分裂行春令則暖風
來至人氣解情師興不居

冬令

孟冬之月日在尾昏危中旦七星中其日壬癸其帝
顓頊其神玄冥其蟲介其音羽律中應鐘其數六其
味鹹其臭朽其祀行水始冰地始凍雉入大水爲蜃
虹藏不見食黍與彘其器閔以菴是月也以立冬先
七日禮部奏曰某立冬日盛德在水 皇帝乃齋立
冬之日 皇帝親帥百官迎冬于北郊還賞死事恤
孤寡是月也察阿黨則罪無有掩蔽天氣上騰地氣
下降天地不通閉塞而成冬命百官謹蓋藏命有司
修行積聚毋有不斂坏城郭戒門閭修鍵閉慎管籥
固封疆備邊境完要塞謹關梁塞蹊徑飭喪紀辦衣

蒙審棺槨之厚薄度貴賤之等級是月也命工師效
功陳祭器案度程毋或作爲淫巧以蕩上心物勒工
名以考其誠功有不當必行其罪以窮其情是月也
乃命虞司收水泉池澤之賦毋或敢侵削衆庶其有
若此者行罪無赦孟冬行春令則凍閉不密地氣上
洩人多流亡行夏令則國多暴風方冬不寒蟄蟲復
出行秋令則雪霜不時小兵時起土地侵削

仲冬之月日在斗昏東壁中旦軫中律中黃鐘冰益
壯地始坼曷旦不鳴飭死事命有司土事毋發室屋
及起大衆以固而閉地氣沮洳是謂發天地之房諸

蟄則死人必疾疫是月也命內侍申宮令審門閭謹
房室必重閉省婦事毋得淫雖有貴戚近習無有不
禁乃命良醞秫稻必齊麴蘖必時湛熾必潔水泉必
香陶器必良火齊必得兼用六物毋有差貸是月也
日短至陰陽爭諸生蕩君子齋戒處必掩身身欲寧
去聲色禁嗜慾安形性事欲靜以待陰陽之所定芸
始生荔挺出蚯蚓結麋角解水泉動日短至則伐木
取竹箭是月也可以罷官之無事去器之無用者塗
闕庭門閭築圉圉以助天地之閉藏是月也 皇帝
親講武以習五戎仲冬行夏令則其國乃旱氛霧冥

冥雷乃發聲行秋令則天時雨汁瓜瓠不成國有大兵行春令則蝗蟲為敗水泉咸竭人多疹癘

冬季之月日在婺女昏婁中旦氏中律中大呂雁北鄉鵲始巢雉雖雞乳命有司大儼征鳥厲疾是月也命漁師始漁 皇帝乃嘗魚先薦宗廟水方盛水澤腹堅命取水命衆庶出五種耦計事修耒耜具田器命太常大合吹習衆樂命司農收秩薪以供郊廟及百祀之薪燎是月也日窮于次月窮于紀星迴于天數將幾終歲且更始專汝農人毋有所使 皇帝乃與有司共飭國典論時令以待來歲之宜季冬行秋

令則白露降早介蟲為妖四鄙入保行春令則胎夭多傷國多固疾命之曰逆行夏令則水潦敗國時雪不降水凍消釋

鑾駕還宮

皇帝既還大次侍中版奏請解嚴

將士不得輒離部伍

皇帝傳

大次一刻頃搥一鼓為一嚴轉伏衛于還塗如來儀三刻頃搥二鼓為再嚴將士布隊伏侍中版奏請中嚴五刻頃搥三鼓為三嚴謁者贊引各引群官序立于次前文武侍臣詣大次奉迎乘黃令進金路于大次門外南向

夏南向秋西向冬東向

千牛將軍立于路右侍中

版奏外辦太僕卿升執轡 皇帝御輿出次繖扇侍
衛警蹕如常儀 皇帝升路太僕卿立授綬黃門侍
郎奏請 鑾駕發引退位 鑾駕動稱警蹕如常儀
黃門侍郎贊者夾引千牛將軍夾路而趨至侍臣上
馬所黃門侍郎奏稱請 鑾駕權停 勅侍臣上馬
侍中前詔承退稱 制曰可黃門侍郎退稱侍臣上
馬贊者承傳文武侍臣皆上馬畢黃門侍郎奏稱請
勅車右升侍中稱 制曰可黃門侍郎退復位千
牛將軍升訖黃門侍郎奏稱請 鑾駕發引退復位
鼓傳音 鑾駕動鼓吹振作而還文武群官皆從如

來儀 駕至順天門外侍臣下馬所 鑾駕權傳文
武侍臣皆下馬千牛將軍降立于路右訖 鑾駕動
千牛將軍夾路而趨 駕入嘉德門太樂令令撞蕤
賓之鐘左五鐘皆應鼓祝奏采茨之樂至太極門憂
敵樂止入太極門鼓祝奏太和之樂 駕至橫街北
當東上閣迴路南向侍中進 鑾駕前跪奏稱侍中
臣某言請降路俛伏興還侍位 皇帝降路御輿以
入繖扇侍衛警蹕如常儀侍臣從至閣憂敵樂止初
文武群官至東朝堂通事舍人承 旨勅群官並還
皇帝既入侍中版奏請解嚴叩鉦將士各還其手

所

太殿極讀令 五時令

禮部尚書先讀令三日奏讀五時令承以宣告前一
日尚舍奉御設御幄坐于太極殿北角南向尚舍直
長設一品以下三品以上及諸司長官坐于殿上文
東武西重行相向北上無長官者次官一人升判官不合設刑部郎
中讀令坐于御坐西南東向有案去御坐二丈設解
劍席于東西階下如常太樂令展宮懸于殿庭設舉
麾位于殿上西階之西東西一位于樂懸東南西向
並如朔朝之儀設文武官三品以上及應升殿者位

于南橫街之南道東設武官位于道西俱每等異位
重行北向相對為首設非升殿者位于殿庭文東武
西如常設典儀位于北橫街之南贊者二人在南差
退俱西向奉禮設門外位文官于東朝堂近南東面
每等異位俱重行北上其日依時刻諸衛勒所部屯
門列伏及陳于殿庭如常文武官依時刻集朝堂俱
就便各服其服侍中量時版奏請中嚴劔戟近伏入
陳于殿庭太樂令帥工人入就位協律郎入就舉麾
位諸侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶俱詣閤奉
迎典儀帥贊者入就位典謁引群官各就門外位刑

部郎中以時令置于案覆以帕令史二人俱絳公服
對舉立案于右延明門內道北郎中立于案後東面
典謁引非升殿者入就位侍中版奏外辨 皇帝服
通天冠絳紗袞 御輿出自西房曲直華蓋警蹕侍
衛如常儀 皇帝將出伏動太樂令令撞黃鐘之鐘
右五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓祝奏太和之樂
皇帝出自西房即御坐坐南向符寶郎奉寶置于
御坐如常儀偃麾戛敵樂止 凡樂皆協律郎舉麾工
鼓祝而後非偃麾戛敵
而後 典儀一人升就東階上西面立侍臣夾侍如常
儀典謁引公王以下入就北面位公初入門舒和之

樂作

凡公行皆
作舒和

公至位樂止群官立定典儀曰再拜

贊者承傳

凡典儀有詞
贊者皆承傳

在位者皆再拜侍中前跪奏

稱侍中某請延公王等升俛伏興又侍中稱 制曰
可侍中詣東階上西面稱詔延公王等升殿上典儀
承傳階下贊者又承傳在位者皆再拜典謁以次引
北面位者東西階公初行樂作至解劔席樂止公王
以下俱升席跪解劔俛伏興脫舄通事舍人以次引
升殿立于坐後刑部郎中引案進立于西階下侍中
跪奏請讀時令俛伏興又侍中稱制曰可侍中退復
位刑部郎中再拜就解劔席跪解劔俛伏興脫舄取

令持案者仍立于階下通事舍人引刑部郎中奉令
升自西階詣席西東向跪置令于案俛伏興立于席
後殿上典儀唱就坐公王以下及刑部郎中並就坐
俛伏興刑部郎中讀令每句一絕使言聲可了讀令
訖上典儀唱可起公王以下皆起通事舍人引公王
以下及刑部郎中俱降刑部郎中以令置于案與群
官俱跪佩劔俛伏興納烏典謁各引還本位典儀曰
再拜在位者皆再拜典謁引北面位者出令持案者
自右延明門而出侍中跪奏稱侍中臣某言禮畢俛
伏興還侍位 皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘右五

鐘皆應太和之樂作 皇帝降坐御輿入自東房警
蹕侍衛如來儀侍臣從至閤樂止典謁引東西面位
者以次出 讀夏令與讀春令同讀秋令與讀冬令
同設刑部郎中讀令坐于御坐東南西面令案立
于左延明門內道北郎中立于案後西面升降自東
階餘與讀令同 皇帝若御翼善冠則群官皆袴褶
服陳解劔席若不設樂懸去警蹕

大唐開元禮卷第一百四

嘉禮

皇帝養老於太學

陳設

鑾駕出宮

養老

鑾駕還宮

陳設

前三日尚舍直長設大次于學堂之後隨地之宜設
三老五更次學南門外之西群老次于其後俱東向
設群官次文官于宮門外之東重行西向武官于群
老之西重行東向皆北上 前一日尚舍奉御設
御坐于堂上東序西向筵筵紛純加藻席畫純次席

黼純設三老坐于西楹之東近北南向設五更坐于西階上東向設國老三人坐于三老坐西俱不屬焉皆莞筵紛純加藻席畫純設衆國老坐于堂下西階之西東面北上皆蒲筵繒布純加莞席帛純若三品莞筵紛純加藻席畫純五設庶老坐于國老之後皆品以上致仕者為國老六品以下致仕者為庶老太常令展宮懸于學堂之庭設登歌于堂上及舉麾位等並准元會之儀典設文官五品以上位于懸東六品以下在其南俱重行西向北上武官五品以上位于懸西六品以下在其南當文官俱重行東向北上藩客分方位于文武官

六品之南若有諸州使人分方位于文武官九品之後學生分位于文武官之後奉禮設門外位如設次之式尚舍奉御設樽于東楹之西北向左立酒有站以置爵

鑾駕出宮

前出宮三日本司宣攝內外各供其職守宮設從駕之官五品以上次于順天門外東西朝堂如常前二日太樂令設宮懸之樂于殿庭如常儀其日未明七刻捷一鼓為一嚴三嚴時節前一侍中奏宮殿日侍中奏裁侍中奏宮殿門及城門未明五刻捷二鼓為再嚴侍中版奏奉禮設從駕群官五品以上位文官于東朝堂之前西

向武官于朝堂之前東向俱重行北上從西 駕群官
五品以上俱集朝堂次各服其服其六品以下及諸客使等亦駕發之前預赴太學俱就次各服其服所司陳設駕鹵簿未明二刻槌三鼓為三嚴諸衛之屬各督其隊與鈇戟以次入陳于殿庭謁者引從 駕群官各就朝堂前位諸侍衛之官各服其器服侍中中書令以下俱詣西上閣奉迎侍中如式乘黃令進金路于西上閣外南向千牛將軍一人執長刀于立路前北向黃門侍郎一人在侍臣之前贊者二人又在黃門之前侍中版奏外辦太樂令僕卿奮衣而升正立執轡 皇帝服通天冠絳紗褱

乘輿以出曲直華蓋警蹕如常儀 皇帝將出伏動

太樂令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏

舉麾鼓祝奏太和之樂千牛將軍前執轡 皇帝升

輅太僕卿立授綬侍中中書令以下夾侍如常儀黃

門侍郎進當 鑾駕前跪奏稱黃門侍郎臣某言請

鑾駕發引俛伏興退復位凡黃門侍郎奏請皆進當鑾駕前跪奏稱具官

臣某言訖俛伏興 鑾駕動又稱警蹕黃門侍郎與贊者夾引

以出千牛將軍夾路而趨 駕至太極門外偃麾憂

敵樂止出太極門鼓祝奏采茨之樂出嘉德門憂敵

樂止凡樂皆協律郎舉麾工鼓祝而後作偃麾憂敵而後止 至順天門侍臣上

馬所黃門侍郎奏稱請鑾駕權停勅侍臣上馬侍
中前承制退稱制曰可黃門侍郎退稱侍臣上
馬贊者承傳文武侍臣皆上馬諸侍衛之官各督其
屬左右翊駕在黃麾內符寶郎奉六寶與殿中監部
從在黃鉞內侍中中書令以下夾侍于路前贊者在
供奉官人內侍臣上馬畢黃門侍郎奏稱請勅車
右升侍中前承制退稱制曰可黃門侍郎退復
位千牛將軍升訖黃門侍郎奏稱請鑾駕發引退
復位鑾駕動稱警蹕鼓傳音如常鼓吹振作而行
其從駕之官在玄武隊後如常儀

養老

仲秋之月擇吉辰皇帝親養三老五更于太學所
司先差定三師三公致仕者用其德行及年高者一
人爲三老次一人爲五更尚食預具牢饌鑾駕將
至通事舍人引先置之官皆就門外位學生俱青衿
服入就位鑾駕至太學門迴路南向侍中跪奏請
降路俛伏輿皇帝降路乘輿入大次繖扇侍衛如
常通事舍人引文武五品以上從駕之官皆就門
外位太樂令帥工人二人就位如正會之禮通事舍
人引群官客使入就位初鑾駕出官量時刻遣使

迎三老五更于其第三老五更俱服進賢冠具服乘安車前後導從如常禮其國老庶老則有司預戒之

鑾駕既至太學三老五更及群老等俱赴集其次

群老各服其服太常少卿贊三老五更俱出次引立

于學堂南門外之西東面北上奉禮贊群老出次引

立于三老五更之後太常博士引太常卿升立于學

堂北戶之內當戶北向侍中版奏外辦 皇帝出戶

侍衛如常侍中負寶陪從如式殿中監進大珪 皇帝執大珪

博士引太常卿太常卿引 皇帝每太常卿前導皆博士為之先引也

協律郎跪俛伏舉麾太和之樂作 皇帝降迎三老

于門內之東西面立侍臣從立于 皇帝之後太常

卿與博士退立于左 皇帝立定樂止三老五更皆

杖各二人夾扶左右太常少卿引導敦史執筆以從

三老入門舒和之樂作三老五更立于門西東面北

上奉禮引群老隨入立于其後初三老五更樂止太

常卿前奏請再拜退復位 皇帝再拜三老五更去

杖攝齊以答再拜畢 皇帝揖升俱就坐後立樂止

侍衛之官量人從升 皇帝西面再拜三老五更南

面答再拜 皇帝西向肅拜五更五更答再拜体和

之樂作三老五更俱坐三公授几九卿正履訖殿中

監尚食奉 御進珍羞及黍稷等 皇帝省之遂設
于三老前執醬而饋訖太常卿引 皇帝詣酒樽所
取爵侍中贊酌酒訖太常卿引 皇帝進執爵而酌
尚食奉御以次進珍羞酒食于五更前國老庶老等
皆坐又設酒食于國老庶老前國老庶老等皆食
皇帝即坐太樂令引工升奏昭和之樂三終三老乃
論五孝六順典訓大綱格言宣于上惠音被于下
皇帝乃虛躬請授敦史執筆錄善言行善事終二舞
作于懸中訖禮畢三老以下降筵太常少卿及奉禮
引導皆如初太常卿引 皇帝從以降階太和之樂

作 皇帝遂迎立于階前樂止三老五更出舒和之
樂作太常卿引 皇帝升立于階上三老五更出門
樂止侍中前奏禮畢退復位太常卿引 皇帝降還
大次三老五更升安車導從而還通事舍人引群官
及學生等以次出明日三老詣闕表謝

鑾駕還宮

皇帝既還大次侍中版奏請解嚴將士不得 皇帝
停大次一刻頃掙一鼓爲一嚴轉伏衛于還塗如來
儀三刻頃掙二鼓爲再嚴將士布隊伏侍中版奏請
中嚴 皇帝服通天冠絳紗袍百官仍服朝服五刻

項提三鼓爲三嚴文武侍臣奉迎如式乘黃令進金
輅于太學門外南向千牛將軍立于路右侍中版奏
外辨太僕卿升執轡 皇帝乘輿以出繖扇侍衛警
蹕如常儀 皇帝升路太僕卿立授綏黃侍門郎奏
稱請 鑾駕發引復位 鑾駕動稱警蹕如常儀黃
門侍郎贊者夾引千牛將軍夾路而趨侍臣上馬所
黃門侍郎奏稱請 鑾駕權停勅侍臣上馬侍中前
承詔退稱 制曰可黃門侍郎退稱侍臣上馬贊者
承傳文武侍臣皆上馬畢黃門侍郎奏稱請勅車右
升侍中稱 制曰可黃門侍郎退復位千牛將軍升

訖黃門侍郎奏稱請 鑾駕發引退復位鼓傳音
鑾駕動鼓吹振作而還文武群臣皆從如來儀諸方
客使還館 駕至順天門外侍臣下馬所 鑾駕權
停文武侍臣皆下馬千牛將軍降立于路右訖 鑾
駕動千牛將軍夾路而趨 駕入嘉德門太樂令令
撞蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓祝奏采芟之樂至太極
門夏啟樂止入太極門鼓祝奏太和之樂 駕至橫
街北當東上閤迴路南向侍中進當 鑾駕前跪奏
稱侍中臣某言請降路俛伏興還侍位 皇帝降輅
乘輿以入繖扇侍衛警蹕如常儀侍臣從至閤夏啟

樂止初文武群臣至東朝通事舍人承旨 勅群官
並還 皇帝既入侍中版奏請解嚴叩鉦將士各還
其所

大唐開元禮卷第一百四

大唐開元禮卷第一百五

嘉禮

臨軒冊命皇后

卜日 告園丘 告方澤 告太廟

臨軒命使 皇后受冊 皇后受群臣賀

皇后表謝 朝皇太后 皇帝會群臣

群臣上禮 皇后會外命婦 皇后廟見

卜日

冊皇后有司預卜日如別儀

告園丘 告方澤 告太廟

右並有司行事如常告之儀

臨軒命使

將行冊禮所司奏請太尉為使司徒為副前一日尚
舍奉御設御幄于太極殿北壁下南向鋪御坐
如常守宮設群官次于東西朝堂太樂令展宮懸于
殿庭設舉麾位于殿上西階之西東向一位于樂懸
東南西向鼓吹令展十二案于建鼓之外乘黃令陳
車路尚輦奉御陳輿輦並如常儀典設儀群官版位
文官一品以下五品以上于懸東六品以下于橫街
之南俱重行西面北上武官一品以下五品以上于

懸西六品以下于橫街之南俱東面諸親于五品以

上之南

皇宗親在東
異姓親在西

蕃客分方于六品以下之南皆

以北為上並如常儀

若有朝集使分方于文武官當
品之下諸州使人分方于朝集

使九品設典儀位于懸之東北贊者二人在南少退

俱西向設冊使主副受命于大橫街南道東俱北面

西上奉禮設門外位皆如元日之儀其日諸衛勒

所部列黃麾大仗如常儀群官等依時刻集朝堂俱

就次各朝服通事舍人各引就朝堂前位侍中量時

刻版奏請中嚴鉞戟近仗入陳于殿庭太樂令鼓吹

令等帥工人入就位協律郎入就舉麾位典儀帥贊

者先入就位諸侍衛之官各服其器服符寶即奉寶
俱詣閤奉迎通事舍人引群官入就位又引冊使入
立于太極門外道東西面黃門侍郎主節奉節立于
左延明門內道北中書侍郎帥令史奉冊案立于節
南俱西面每案令令史二人絳侍中版奏外辨皇
帝服袞冕御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀
皇帝將出伏動太樂令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應
協律郎跪俛伏舉麾凡樂皆協律郎舉麾工鼓祝
祝奏太和之樂鼓吹振作而後作偃麾憂致而後止御
坐南向坐符寶郎奉寶置于御坐如常樂止通事

舍人引冊使主副入就位太尉初入門舒和之樂作
至位樂止立定典儀曰再拜贊者承傳群官在位者
皆再拜侍中前承制降詣使者東北西面稱有
制冊使俱再拜侍中宣制曰勅某氏為皇后命
公等持節展禮宣制訖又俱再拜侍中還侍位黃
門侍郎引主節詣冊使所主節以節授黃門侍郎黃
門侍郎執節西面授太尉太尉受符節立于使後黃
門侍郎退中書侍郎引冊案及琮璽綬案立于冊使
東北西面中書侍郎取持案者退自使後西面授太
尉太尉受冊置于案退立于使後中書侍郎又取琮

璽綬以授太尉太尉受置于案皆如受冊之儀中書
侍郎退典儀曰再拜贊者承傳群官在位者皆再拜
通事舍人引冊使出持節者前導持案者次之太尉
初行樂作出門樂止侍中前跪奏稱侍中臣某言禮
畢俛伏興還侍位 皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘
左五鐘皆應鼓祝奏太和之樂 皇帝降自坐侍衛
警蹕如來儀入自東房樂止通事舍人引群官在位
者以次出 蕃客
先出

皇后受冊

前一日守宮于肅章門外道西近南隨便設太尉司

徒等次東向北上又于命婦朝堂設外婦次如常尚
寢率其屬于 皇后正殿設 御幄鋪坐南向又設
皇后受冊位于殿庭階間北向又設命婦等脫舄席
于西階間前近西東向司樂展宮懸之樂于殿麾于
殿上西階之西東向並如常內僕進重翟以下于肅
章門之外道東西向以北爲上其日依時刻諸衛勒
所部屯門列伏及陳布于 皇后正殿南門之外如
常儀典儀設冊使位于肅章門外之西東向北上設
內侍位于副使之南舉冊案及璽璽綬者位于南差
退俱東向又設內給事位于北廂南向又設內謁者

監位于其東南西向內謁者設外命婦位于命婦朝堂分左右廂大長公主以下在西並每等異位重行相向以北爲上司贊設內命婦及內宮非供奉者陪列之位于受冊正殿之庭東廂西重行北上又設內命婦等朝位于殿庭御道東重行北面西上又設外命婦朝位于殿庭御道左右近南大長公主以下在道東每等異位重行北面以西爲上太夫人以下在道西每等異位重行北面以東爲上又設司贊位于東階東南典贊二人在南差退俱西向內侍版奏皇后請中嚴外命婦依時刻俱赴集命婦朝堂次各

服其服內謁者監預置二案于肅章門外近限太尉司徒既受命出至朝堂俱乘輅備鹵簿鼓吹持節如式其冊琮璽綬各以油絡網犢車載如行內侍之屬與所司守掌之至永安門外降路內謁者引入持節者前導持案者次之掌次者俱引入次內典引引外命婦就朝堂位司樂帥女工人入就位典樂升就舉麾位司贊帥典贊先就殿庭位內典引各引外命婦西行以次進至肅章門內賓接引進入立于皇后正殿閣外如朝堂之位謁者引太尉以下就肅章門外位持節者立于太尉之北少退東面謁者監引內

給事就南面位謂者監退復位內命婦等應陪列者
各服其服司賓引就陪位尚儀版奏外辨 皇后首

飾禕衣司言引尚宮尚宮引 皇后出自正殿西房

侍衛警蹕如常儀首飾禕衣所司預進典樂舉麾奏正和之樂

凡樂皆典樂舉麾工鼓祝而後作偃麾戛敵而後止 皇后至兩楹間南向立

定樂止初內給事既就南面位太尉進內給事前北

向跪稱太尉封臣某司徒封臣某奉 制授 皇后

備物典冊訖俛伏興退復位謂者監引內給事詣肅

章門傳告司言司言入詣 皇后前跪奏訖興還侍

位初司入奉冊琮璽綬者以次進當司徒前司徒取

冊琮綬次進授太尉舉案者以次退司徒授訖退復

位內侍進太尉前西面以次受冊琮璽綬東面授內

謂者監量以留謂者退復位內謂者監等持冊琮璽

綬等進立于肅章門外跪置琮璽綬于案俛伏興初

司言奏訖尚儀贊 皇后降司言引尚宮尚宮引

皇后降就庭中北面位 皇后初行樂作立定樂止

初 皇后將降尚宮詣門跪取冊尚服詣門跪取琮

璽綬興進俱入立于 皇后之前西向司言司賓各

一人進立于 皇后之左少前東向尚宮稱有制宮

儀贊 皇后再拜 皇后再拜尚宮宣冊訖尚儀又

贊 皇后再拜 皇后再拜奉冊進授 皇后 皇
后受以授司言尚服又奉琮璽綬次授 皇后 皇
后受以授司寶訖尚儀贊 皇后升坐 皇后御輿
繖扇侍衛如常 皇后升初行樂作即御坐南向坐
司璽奉琮璽置于御坐樂止司賓引內命婦等陪列
者以次進就北面位爲首者初行典樂舉麾舒和之
樂作至立位樂止司贊曰再拜掌贊承傳內命婦皆
再拜司賓引爲首者一人詣西階初行樂作至階樂
止爲首者脫舄升進當御坐前北面跪奏稱某妃妾
姓等言伏惟 殿下坤象配天德昭厚戴凡厥兆庶

不勝慶躍訖起司賓引爲首者自西階降納舄樂作
復位樂止司贊曰再拜掌贊承傳命婦等皆再拜司
言前承令降自西階詣命婦西北東面稱令旨內命
婦等皆再拜宣令訖在位又再拜司贊曰再拜典贊
承傳在位者皆再拜司賓以次引從隨便門出各還
其寢爲首者初作樂止司賓又引外命婦以次入爲
首者次入門舒和之樂作至位樂止立定司贊曰再
拜掌贊承傳外命婦皆再拜訖司賓引爲首者一人
進升奉賀復位拜樂作止及宣令拜辭等皆如內命
婦之儀訖引出爲首者初行樂作出門樂止司言又

奏群官駕訖尚儀前跪奏稱某妃妾姓等言禮畢興
還侍位 皇后降坐樂作御輿入自東房侍衛警蹕
如常儀樂止女工人退冊畢使者乘路詣朝堂至降
車所降路入至太極門庭大橫街南御道東北面西
上立中書令立于太尉東北西面太尉等再拜復命
曰奉 制授 皇命備物典冊禮畢又再拜中書令
奏聞太尉等退鹵簿幡節等各還本司

皇后受羣臣賀

皇后表謝

朝皇太后

皇帝會羣臣

羣臣上禮

皇后會外命婦

皇后廟見

右並如納后之儀

大唐開元禮卷第一百六

嘉禮

臨軒冊命皇太子

卜日 告園丘 告方澤 告太廟

臨軒冊命 謁中宮 謁太廟

皇帝會群臣 群臣上禮 皇太子會群

臣 皇后會命婦 皇太子會群臣 會

宮臣上禮

卜日

冊皇太子有司卜日如別儀

告園丘 告方澤 告太廟

右並有司行事如常告之儀

臨軒册命

前一日尚舍奉御設 御幄坐于太極殿北壁下南向設 皇太子次于東朝堂之北西向群官次于東西朝堂太樂令展宮懸于殿庑又設舉麾位于上鼓吹令設十二案于建鼓之外乘黃令陳車路尚輦奉御陳輿輦並如常儀典儀設 皇太子版位于大橫街之南道東北向又設群臣版位文官一品以下五品以上于懸東六品以下于橫街之南俱西面武官

一品以下五品以上于懸西六品以下橫街之南俱

東面諸親于五品以上之南

皇宗親在東異姓親在西

蕃客分方

于六品以下之南皆以北為上並如常儀

若有朝集

使分方于

文武官當品之下諸州使人

設典儀位于懸之東北

分方于朝集使九品之後

贊者二人在南少退俱西向奉禮設門外位皆如元

日之儀其日 皇太子未出前二刻宮官應從者俱

服其服諸衛率各勒所部陳設如常左庶子版奏請

中嚴諸侍衛之官各服其器服詣閣奉迎僕進金路

于閣外南向左內率一人執刀立于路前北向贊善

一人在侍臣之前贊者二人又在中允之前左庶子

版奏外辨僕奮衣而升正立執轡 皇太子具服遠

遊冠若未冠則絳紗裊升輿以出左右侍衛如常左

內率前執轡 皇太子升路僕立授綏左庶子以下

夾侍贊善進當路前跪奏稱贊善臣某言請發引俛

伏興退復位凡贊善奏請皆進當路前跪

與贊者夾引以出左內率夾路而趨至侍臣上馬所

贊善奏稱請路權停令侍臣上馬左庶子前承令退

稱令曰諾贊善退稱侍臣上馬贊者承傳文武侍臣

皆上馬左庶子以下夾侍于路前贊者在供奉官人

內侍臣上馬畢贊善奏稱請令車右升左庶子前承

令退稱令曰諾贊善退復位左內率升訖贊善奏稱
請發引退復位 皇太子路動三師乘車訓導三少

乘車訓從鳴鑣而行文武官臣皆乘馬以從至下車

所鑣吹止王次前迴路西向內率降立于路左庶子進

當路前跪奏稱左庶子臣某言請降俛伏興侍位

皇太子降路舍人引 皇太子就便坐侍衛如常儀

其日依時刻諸衛勒所部列黃麾大仗屯門及陳殿

庭如常儀群官諸親客使等依時刻俱集朝堂次各

服其服侍中版奏請中嚴鉞戟近伏入陳于殿庭太

樂令帥工人入就位協律郎入就舉麾位諸侍衛之

官各服其器服符寶郎奉寶俱詣閣奉迎通事舍人引群官客使就朝堂前位典儀帥贊者先入就位舍人各引群官客使次入就位 皇太子出次舍人引皇太子三師三少導從如式入位于殿外之東西面諸衛率左右舍人及近侍量人從入黃門侍郎以冊及寶綬各置于案上令史二人絳公服對舉案立于內道北西面冊案在北中書侍郎立于案後侍中版奏外辭 皇帝服衮冕之服御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常 皇帝將出伏動太樂令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓祝奏太和之樂鼓吹振作 皇

帝出自西房即御坐南向坐符寶郎奉寶置于御坐

如常協律郎偃麾戛敵樂止

凡樂皆協律郎舉麾工鼓祝而後作偃麾戛敵

而舍人引

皇太子入就位

三師三少以下從入者立于皇太子東南西面

北皇太子至位樂止典儀曰再拜贊者承傳 皇太

子再拜典儀曰再拜群官在位者皆再拜中書令降

立于 皇太子東北西面中書侍郎一人引冊案又

中書侍郎一人引壘綬案進立于中書令之南少退

俱西面中書侍郎取冊進授中書令退復位中書令

稱有制 皇太子再拜讀冊訖 皇太子再拜進受

冊退授左庶子中書侍郎取壘綬進授中書令 皇

太子又進受璽綬退授左庶子中書令以下還侍位持案者以案退典儀曰再拜皇太子再拜典儀又曰再拜群官在位者皆再拜舍人引皇太子初行樂作出門樂止侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓祝奏太之和之樂鼓吹振作皇帝降坐御輿入自東房侍衛警蹕如常儀侍臣從至閣樂止通事舍人引群官在位者以次出蕃客先出

朝皇后

前一日所司設皇太子次于永安門外之西東向

周以行帷鋪坐如式又設三師三少等便坐于西南東向北上其日諸衛各勒所部屯門列伏及陳布于皇后正殿南門之外皇太子將至尚儀版奏請中嚴皇太子受冊訖舍人引皇太子三師三少導從及餘侍衛皆如常儀詣皇后所御之殿閣外道東西面立六尚以下各服其服俱詣皇后內閣奉迎尚儀版奏外辨皇后首飾禕衣御輿以出即御坐南向侍御如式內謁者監引皇太子至肅章門其侍衛之官並立于肅章門之外司賓承引皇太子入立于庭北面立定皇太子再拜訖司賓引皇太子至閣

內謁者監承引以出舍人引之次侍衛如式三師三少以下各之次

謁太廟

前一日校掃除廟之內外守宮設 皇太子次于廟西南東向又設三師以下及文武侍臣次于 皇太子次之後少近西俱東向奉禮設 皇太子版位于廟庭道東北向其日 皇太子入受冊所司轉鹵簿伏衛于永安門西以俟 皇太子朝 皇后出訖舍人引之次侍衛如常儀進金路于次前左庶子版奏外辨 皇太子出次乘路奏請發引及侍臣陪從鏡

吹聲作皆如初儀至安上門街當廟西鏡吹止至次前迴路東向內率降立于路左右庶子進當路前跪稱左庶子臣某言請降路俛伏興還侍位 皇太子降路乘輿入次侍衛如常儀 皇太子入次一刻頃率更令立于次門之外左庶子版奏外辨 皇太子出次侍衛如常率更令引 皇太子自南門三師三少導從如式庶子二人一人贊左一人贊右舍人二人從伏近量人從入 皇太子至位立定率令更奏請 殿下再拜 皇太子再拜少刻率更令奉 殿下辭 皇太子再拜辭率更令前奏禮畢率更令引

皇太子出自南門入次侍衛如常 皇太子既入便
次有司轉伏衛于還塗如來儀僕進金路于次前如
常庶子版奏外辨 皇太子乘輿出次升降侍衛如
常侍臣上馬陪從皆如來儀路動過廟鳴鑼而行至
重明門官官文武俱下馬 皇太子乘路入三師三
少還 皇太子至東閣前迴路南向左庶子跪奏請
降路俛伏興 皇太子降路乘輿以入侍臣從至閣
左庶子版奏請將士各還本所

皇帝會群臣

右皆如元會之儀其上壽辭云具官某臣等稽首言

皇太子岐嶷夙著令月吉日光踐承華臣等不勝大
慶謹上千萬歲壽

群臣上禮

前一日守宮量設次東西朝堂如常其日應上禮之
官依時刻各集于次皆服朝服奉禮先設上禮之官
位于東朝堂之前近南文武西重行北南相對爲
首又設中書舍人位于文官爲首者之北南向設奉
禮位于文官東北贊者二人在南差退俱西向謁者
各引奉禮之官就位立定令史二人舉對表案禮部
郎中引中書舍人前取表授舍人訖引案退奉禮唱

拜贊者承傳在倍者皆再拜中書舍人奉表入進謁者引在位者退

皇后受群臣賀

右皆如元日奉賀之儀其賀云 皇太子岐嶷夙著令月吉日光踐承華臣等不勝大慶謹奉賀以聞內給事宣令答云知

皇后會命婦

右皆如元日之儀其上壽辭云具位妾姓等言 皇太子岐嶷夙著令月吉日光踐承華妾等不勝大慶謹上萬歲壽

皇太子會群臣

右皆如元會之儀其賀云伏惟 殿下固天攸縱德業日新式光震宮普天同慶某等情百恒品不勝欣悅左庶子宣令答云某以不敏夙承禮訓祇奉朝命慙懼唯深

皇太子會宮臣

右皆如元會之儀其上壽辭云具官臣某等言伏惟 殿下固天攸縱德業日新式光震宮普天抃躍臣等不勝大慶謹上千萬歲

宮臣上壽

前一日守宮量設次于東宮朝堂如常其日應禮之官依時刻各集于次皆服朝服奉禮先設上禮之官位于朝堂前文東武西重行北面相對爲首設太子舍人位于文官爲首者之北南向設奉禮位于文官東北贊者二人在其南差退俱西向通事舍人各引上禮之官皆就位立定令史二人對舉表案詹事丞引就太子舍人前取表授舍人訖引案退奉禮唱再拜贊者承傳在位者皆再拜舍人以表入謁者引在位者退

大唐開元禮卷第一百六

大唐開元禮卷第一百七

嘉禮

內冊皇太子

卜日 告園丘 告方澤 告太廟

臨軒命使 皇太子受冊 朝見

謁太廟 會群臣 群臣上禮

皇后受群臣賀 皇后會外命婦

皇太子會群臣 皇太子會宮臣

宮臣上禮

卜日

冊皇太子有司卜日如別儀

告園丘 告方澤 告太廟

右有司行事如常告之儀

臨軒命使

將行冊禮所司奏請太尉爲使司徒爲副前一日尚舍奉御設御幄于太極殿北壁下南向鋪御坐如常守宮設群官次于東西朝堂太樂令展宮懸于殿庭設舉麾于殿上西階之西東向一位于樂懸東南西向鼓吹令展十二案于建鼓之外乘黃令陳車路尚輦奉御陳輿輦並如常儀典儀設群官版位文

官一品以下五品以上于懸東六品以下于橫街之

南俱重行西面北上武官一品以下五品以上于懸

西六品以下于橫街之南俱東面諸親于五品以上

之南皇宗親在東異姓親在西蕃客各分方于六品以下之南皆

以北爲上並如常儀若有朝集使分方于文武官當品以下諸州人分方于朝集使

之後設典儀位于懸之東北贊者二人在南少退俱

西向設冊使主副受命位于大橫街南道東俱北面

西上奉禮設門外位皆如元日之儀其日諸衛勒所

部列黃麾大仗如常儀群官等依時刻集朝堂俱就

次各服朝服通事舍人各引就朝堂前位侍中量時

刻殿奏請中嚴鉦戟近伏各入陳于殿庭太樂令鼓
吹令等帥工人入就位協律郎入就舉麾位典儀帥
贊者先入就位諸侍衛之官各服其器服符寶郎奉
寶俱詣閤奉迎通事舍人引群官入就位又引冊使
入立于太極門外道東西面黃門侍郎帥主節奉節
立于左延明門內道北中書侍郎帥令史奉冊案及
璽綬案立于節南俱西面每等各令史二人絳
公服對舉仍覆以帕侍中
版奏外辦 皇帝服袞冕 御輿以出曲直華蓋警
蹕侍衛如常儀 皇帝將出伏動太樂令令撞黃鐘
之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾凡樂皆協律
郎舉麾工鼓

祝而後作偃麾
屢敵而後止 鼓祝奏太和之樂鼓吹振作 皇帝

出自西房即 御坐南向坐符寶郎奉寶置于 御
坐如常樂止通事舍人引冊使主副入就位太尉初
入門舒和之樂作至位樂止立定典儀曰再拜贊者
承傳群官在位者皆再拜侍中前承 制降詣使者
東北西面稱有 制冊使俱再拜侍中宣 制曰冊
某為 皇太子命公等持節展禮宣 制訖又俱再
拜侍中還侍位黃門侍郎引主節立于使者東北西
面主節以節授黃門侍郎執節西面授太尉太尉受
付主節主節立于使後黃門侍郎退中書侍郎引冊

案及璽綬案立于冊使東北西面中書侍郎取冊持
者退自使後立西面授太尉太尉受冊置于案持案
于太尉之左者退立于使後中書侍郎又取璽綬以授太尉太尉
受置于案皆如受冊之儀中書侍郎退典儀曰再拜
贊者承傳群官在位者皆再拜通事舍人引冊使出
持節者前導持案者次之太尉初行樂作出門樂止
侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位
皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓祝奏
太和之樂 皇帝降坐侍衛警蹕如來儀入自東房
樂止通事舍人引群官在位者以次出蕃客先出

皇太子受冊

前一日守宮設冊使次于重明門外道西副使次又
于其西俱南面並鋪席又設宮臣文武官次于東朝
堂如常所司陳設 皇太子羽儀車輿及樂懸等並
如元日受朝之儀掌筵設 皇太子受冊位于殿庑
之階間北面掌儀設宮官版位于殿庑文官五品以
上于懸東六品以下于橫街之南皆西面北上武官
五品以上于懸西六品以下于橫街之南當文館皆
東面北上奉禮設朝堂前位如常其日諸衛率各勒
所部屯門列伏如式宮官于冊使未到之前量時刻

赴集次改服朝服各就朝堂前位太尉司徒即受服
命出至朝堂乘路備鹵簿鼓吹持節如式其冊璽綬
各以油絡網犢車載而行至東宮朝堂降路謁者引
就次持節者前導持案者從之掌次者延入次初冊
使將到通事舍人引各宮臣入就殿庭位左庶子版
奏請中嚴宮臣入訖通事舍人引太尉司徒入立于
左閣門外西面北上持幡節及冊璽案者至左庶子
閣門外並以給使代之版奏外辨 皇太子著雙童髻絳紗袍就受冊位所
預奏請左庶子
一人引導相禮典直承引太尉以下入太尉立于階
間南面司徒立于太尉西南東面節在太尉東南西

面冊璽案在司徒西東面掌書二人立于 皇太子

之左少前東西司徒就案取冊進東面授太尉持節

者脫節衣太尉稱有 詔左庶子贊 皇太子再拜

皇太子再拜太尉宣冊訖左庶子又贊 皇太子再

拜 皇太子又再拜左庶子進詣太尉前受冊退授

皇太子 皇太子受以授掌書司徒入次取璽綬進

東面授太尉左庶子進太尉前受退授 皇太子

皇太子受以授掌書訖持節者加節衣左庶子贊

皇太子退典直各引太尉以下出至閣外通事舍人

承引以出其案及幡節等並
轉付令史主節又通事舍人各引宮臣

以次出太尉司徒乘路詣朝堂至降車所降路入至
太殿極庭大橫街南御道東北面西上立中書令立
于太尉東北西面太尉等再拜復命奉詔冊 皇太
子禮畢又再拜中書令奏聞太尉等退鹵簿幡節等
各還本司

皇太子朝謁

其日冊訖 皇太子着雙童髻絳紗袍詣 皇帝所
御殿如常內廟之式至閣司賓引入至殿前北面再
拜司賓引退詣 皇后所御殿前北面再拜司賓引
出還宮如常

謁太廟 皇帝會群臣 群臣上禮

皇后受群臣賀 皇后會外命婦

皇太子會群臣 皇太子會宮臣

宮臣上禮

右並如臨軒冊命之儀

大唐開元禮卷第一百八

嘉禮

臨軒冊命諸王大臣 朝堂冊命諸大臣

冊內命婦二品以上

臨軒冊命諸王大臣

將冊命前一日尚舍奉御設御幄于太極殿北壁南向守宮設群官次于朝堂太樂令展宮懸于殿庭又設舉麾位于上下並如常儀其日典儀設群官版位文官一品以下五品以上于懸東六品以下于大橫街之南俱西面武官一品以下五品以上于懸西

六品以下于大橫街之南俱東面皆以北爲上並如常儀設受冊者位于大橫街之南道東重行北面西上設典儀位于懸之東北贊者二人在南少退俱西向奉禮設門外位文官于東朝堂西面武官于西朝堂東面俱每等異位重行北上

臨軒冊命

其日依時刻諸衛勒所部屯門列伏及陳于殿庭如常儀受冊者朝服發第備鹵簿與群官俱集朝堂次群官各服其服贊引引群官俱出次典謁引就朝堂前版奏請中嚴劔戟近伏入陳于殿庭太樂令帥工

人入就位協律郎入就舉麾位諸侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶俱詣閣奉迎典儀帥贊者先入就位通事舍人引群官入就位又引受冊者入立于太極門外道東西向中書侍郎以冊置于案令史二人俱絳公服對舉立于左延明門內道北西向侍節立于案後侍中版奏外辨 皇帝服通天冠絳紗袍乘輿出曲直華蓋警蹕侍衛如常服 皇帝將出伏動太樂令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓祝奏太和之樂 凡樂皆協律郎舉麾工鼓祝而後作偃麾憂敵而後止 皇帝出自西房即 御坐南向坐符寶郎奉寶置于

御坐如常儀樂止通事舍人引受冊者以次入就位
立定典儀曰再拜贊者承傳群官在位者皆再拜中
書令降立于受冊者東北西向中書侍郎引冊案進
立于中書令之南少退俱西面通事舍人引爲首者
一人少前北面中書侍郎取冊進授退復位中書令
稱有制受冊者再拜中書令讀冊訖受冊者又再拜
通事舍人引受冊者進受冊訖典儀引退復位又通
事舍人引次受冊者前受冊如上儀遍冊訖中書令
以下還侍位持案者以案退典儀曰皆拜贊者承傳
群官在位者皆再拜通事舍人引受冊者以次出侍

中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位 皇
帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓祝奏太
和之樂 皇帝降坐 御輿入自東房侍衛警蹕如
來儀侍臣從至閣樂止通事舍人引群官在位者以
次出若冊三師三公親王則 皇帝服衮冕之服鼓
吹令設十二案乘黃令陳車路尚輦奉御陳輿輦諸
衛設黃麾半伏受冊者初入門舒和之樂作至位樂
止冊畢引出初行樂作出門樂止餘同上儀

三師 三公 親王 開府儀同三司

太子三師驃騎將軍 左右丞相

京兆牧 河南牧

右並臨軒冊命

朝堂冊命諸臣

前一日守宮設受冊者次于東朝堂其日平明受冊者朝服升路發第備鹵簿詣朝堂至降車所降路謁者絳公服引就次奉禮設受冊者版位于東朝堂前近南北向又設舍人宣冊位于其北南向將冊又舍人引受冊者就版位立舍人公服預以置書于案令史二人絳公服對舉案又舍人引中書舍人持節者前導持案者次之出詣宣冊位立持節者立于舍人

之東少南西面持案者立于舍人西南東面持節者脫節衣持案者進舍人前舍人取冊持案者退復位舍人稱有制受冊者再拜宣冊訖又再拜又舍人引受冊者舍人前北面受冊退復位持節者加節衣典謁引舍人幡節前導而入謁者引受冊者退受冊者升路還第如來儀

太子少師 太子少傅 太子太保

特進 輔國大將軍 光祿大夫

鎮國大將軍 侍中中書令 諸位大將軍

六尚書 太子詹事 太常卿

都督及上洲刺史在京者

右並朝堂冊命

冊內命婦二品以上

前一日守宮設使者及冊案便次于肅章門及永安門外皆道右東向設受冊者位于其寢庭近南當階間北向其日典儀設冊使位于肅章門外之東向北上舉冊案者位于南差退俱東向內謁者監預置案于肅章門外近限使者公服發朝堂乘路備鹵簿鼓吹持節如式其冊以油絡網犢車載而行至永安門外降路謁者引入其冊下置于案掌次者俱引入次

受冊者花釵翟衣司言引就受冊位侍從如常謁者引冊使出就位持節者立于使者之北少退持冊案者立于使副西南俱東面持節者脫節衣持冊案者以案進使副前使副取冊于案持案者退復位使副以冊進授使者退復位內給事進使者前西面受冊進立于肅章門外跪置冊于案俛伏興退司言詣閣跪取冊興進立于受冊者之北南面稱有制受冊者再拜宣冊訖受冊者又再拜受冊者進受冊以退初冊入閣少頃謁者引使者出就永安門外次更衣乘馬各還其第鹵簿幡節等俱還本司

大唐開元禮卷第一百八

大唐開元禮卷第一百九

嘉禮

遣使冊授官爵 朔日受朝

朝集使朝見 并辭

遣使冊受官爵

前一日受冊之家設使者次于大門外道右南向其
日使者至掌次者引就次以制書置于案使者以
下皆公服受冊者着朝服非朝服者皆公服出立于
正寢東階東南西面使者出次贊禮者引使者持節
者前導立于大門外之西持節者立于使者之北少

退史二人對舉冊案立于使者之西南俱東面立定
贊禮者引受冊者近于大門外之東西面又贊禮者
引使者持節者前導持冊案者次之入門而佐使者
詣階間南面立持節者立于使者之東少南西面持
案者立于使者西南東面贊禮者引受冊者入立于
使者之南北面立定持節者脫節服持冊案者進使
者前使者取冊持案者退復位使者稱有制受冊
者再拜宣冊訖受冊者又再拜贊禮者引受冊者進
使者前北面受冊者立于東階東南西面持節者加
節衣贊禮者引使者持節者導以出持案者從之俱

復門外位贊禮者引受冊者出門東西面拜送贊禮
者引使還于次又贊禮者引受冊者入

朔日受朝
其朔日讀時令
時不行此禮也

前一日尚舍奉御設御幄于太極殿北壁南向守
宮設群官次于朝堂如常儀太樂令展宮懸于殿庭
設舉麾位于殿上西階之西東向一位于樂懸東南
向並如常儀其日典儀設文官三品以上位于橫街
之南道東設武官三品以上位于道西俱每等異位
重行北面相對為首設文官四品五品位于懸東六
品以下于橫街之南每等異位重行西面北上武官

四品五品位于懸西六品以下于橫街之南當文官
每等異位重行東面北上設典儀位于懸之東北贊
者二人在南少退俱西向奉禮設門外位文官于東
朝堂每等異位重行西面武官于西朝堂每等異位
重行東面皆北上其日依時刻諸衛勒所部列仗屯
門及陳于殿庭如常儀群官集朝堂俱就次各服公
服吏部兵部贊群官俱出次通事舍人各引就明堂
前位侍中版奏請中嚴釵戟近伏入陳于殿庭太樂
令帥工人入就位協律郎入就舉麾位于侍衛之官
各服其器服符寶郎奉寶俱詣閤奉迎典儀帥贊者

入就位通事舍人引四品以下先入就位侍中版奏
外辦有司承 旨索扇 皇帝弁服絳紗衣御輿以
出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀 皇帝將出動仗舉
麾鼓祝奏太和之樂 皇帝出自西房即 御坐南
向坐符寶郎奉寶置于 御坐如常儀協律郎偃麾
憂致樂止 凡樂皆協律郎舉麾工鼓祝 通事舍人引
三品以上次入就位公初入門舒和之樂作 凡公行皆作舒和之
樂 公至位樂止立定典儀曰再拜贊者承傳群官
在位者俱再拜訖典儀又曰再拜贊者承傳群官在
位者又再拜舍人引群官北面位者以次出公初行

樂作公出門樂止侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢
俛伏興侍位者有司承 旨索扇 皇帝興太僕令
令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應奏太和之樂 皇帝降
坐御輿入自東房侍衛警蹕如來儀侍臣從至閣樂
止舍人引東西面位者以次出 皇帝若御翼善冠
則群臣皆服袴褶不設樂去警蹕

朝集使引見 奉辭儀同

前一日尚舍奉御預奉于所御殿設 御坐如常儀
其日依時刻所由量加隊伏陳列如式典儀于殿庭
橫街之南北面設版位如常儀其日朝集使夙興並

集朝堂

各服朝服

京官文武九品以上並服袴褶諸侍奉

官及京官文武官四品以下就位如式通事舍人引

京官文武三品以上及朝集使俱就所 御殿前門

外序立以俟侍中進外辨 皇帝常服即 御坐南

向侍衛如常儀通事舍人分引京官文武三品以上

詣橫街南相對北面位立定典儀曰再拜群官在位

者皆再拜訖通事舍人各引就街西東西班序立又

通事舍人分引朝集使人就北面位

東方南方在東
北方西方在西

立定典儀曰再拜朝集使等俱再拜通事舍人承

旨詣朝集使東北北面立稱有 制朝集使等皆再

拜舍人宣 勅訖又再拜答制預定行者一人跪若
承 恩慰問即舞蹈訖又再拜舍人宣令訖奏禮畢
皇帝還宮如來儀侍臣退群臣等以次退其朝集使
奉詞皆准奉祭之儀其京官但常參官列班位其朝
集使三品以上引升殿賜食四品以下于廊下賜食
並臨時奏聽進止

大唐開元禮卷第一百九

大唐開元禮卷第一百十

嘉禮

皇太子加元服 告太廟 臨軒命賓贊冠

會賓贊 朝謁

皇太子謁太廟 群臣上禮

皇太子會宮臣 宮臣上禮

告太廟

皇太子將冠先告太廟如常告之儀

臨軒命賓贊

所司預奏請司徒一人為賓卿一人為贊冠吏部承

冠標目空一格寫

預字通典百三十六卷引作先

諸蕃使使字通典五禮通攷引
作客
宮懸下通典五禮通攷有之梁字

以戒之前一日尚舍奉御整飾御幄於太極殿衛尉設群官朝集使諸蕃使次於左右朝堂太樂令展宮懸於殿庭設舉麾位于殿上一位于懸下鼓吹令設十二案乘黃令陳車路尚奉御輿輦典儀設文官一品以下五品以上位于橫街之北西面上諸州使人五品以上合班六品以下位于橫街南諸州使人六品以下諸蕃官又在南皆西向北上設武官五品以上位于橫街北東北上諸州人五品以上合班諸親位於其南六品以下於橫街南諸州使人六品以下及蕃客等又在其南皆東面北上設典儀位於

諸蕃官通典作客

通典五禮通攷有並字

懸之東北贊者二人在南少退俱西向設賓受命位於橫街南道東北面贊者位又于其後少東北面奉禮郎設外門當是門外据新唐書禮樂志通典作外文官一品以下位于順天門外道東每等異位重行西面武官三品以下位于門西每等異位重行東面並以北為上其日諸衛勒所部列黃麾仗如常儀群官依時刻集朝堂俱就次各服其服侍中量時版奏請中嚴協律郎太樂令帥工人入就位諸侍衛之官各服其器服奉迎典儀帥贊者先入就位通事舍人引先置群官入立定又引賓贊入立於太極門外道東西面黃門侍郎引主節持幡節中書

通典五禮通攷作黃門侍郎
引主持節

侍郎引制書案立於樂懸東南西面北上侍中版奏外辨皇帝服通天冠絳紗袍以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出伏動太樂令令撞黃鐘之鐘左五鐘皆應協律郎舉麾凡動皆協律郎舉麾工鼓祝而後作偃麾受敵而後也鼓祝奏太和之樂皇帝乘輿出自西房即御坐南向坐符寶郎奉寶於御坐樂止通事舍人引賓贊入就位賓贊初行入門舒和之樂作至位樂止立定典儀曰再拜侍中及舍人前承制侍中降至賓前稱有制公再拜將加冠于某之首其將事公少退北面再拜稽首辭曰臣不敏恐不能供事敢

通典作某公將事無辭

辭侍中拜奏又承制降稱制旨某曰公其將事

無辭公再拜退復位侍中退舍人至卿前稱勅

旨卿再拜將加冠于某之首卿宜贊冠卿再拜舍人

退黃門侍郎引主節至賓所主節以節授黃門侍郎

黃門侍郎執節立于賓東北西面通典先西字賓再拜受節付主

節訖又再拜主節立于賓後黃門侍郎退中書侍郎

引制書案至賓所取制書在賓東北西面立賓再

拜受制書執立又再拜持案人立於賓後中書侍

郎退典儀曰再拜贊者承傳群官在位者皆再拜舍

人引賓贊出賓贊初行樂作出門樂止侍中前跪奏

通典作主節授黃門侍郎無以節二字

通典作西面五禮通攷作西面

者通典五禮通攷

公通典有公字

幡節引制書案通典無

稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位 皇帝與太樂
令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓祝奏太和之樂
皇帝降坐侍衛警蹕如來儀入自東房樂止入舍人
引一品以下以次出初賓贊出門賓以制書置於案
幡節引 制書案升車從路而行威儀鏡吹詣東宮
降路入次賓贊具服其服五禮通政有服字通典元一品以下以次出蕃客各還
館九品以上詣東宮朝堂次服省服就位如冠儀

冠

前一日衛尉報賓次於重明門外道南唐書作道西南向通典全西面向贊官
次又於其西南向並鋪牀席又於重明門內道西設

施通典五禮通政

通典五禮通政元門字

君官下通典五禮通政有共
典儀三字

一次擬會賓贊設文武群官九品以上及諸親并官
臣次如常儀奉禮設文武群官九品以上諸親在五
品之下及宮臣門外位如常儀典儀設殿庭位文武
群官共官共典儀臣合班諸親在五品下文官在東西面武
官在西東面皆以北為上又設 皇太子位于閣外
道東西向設三師位于閣外道西三少位于三師之
南少退俱東向典儀又設 皇太子受 制位于樂
懸北北面所調設軒懸之樂于殿庭又設舉麾位於
殿上一位于懸下有司設 皇太子羽儀車輿于殿
庭如常式典設郎帥其屬鋪解劔席于懸之東北冠

通典元俱字

通典作非宮臣者公服

日平明宮臣皆朝服非公服者公服三師三少三公二字衍通典元

公服並集于重明門外次宗正卿公服乘獨車侍從

詣左春坊權停左右二率各勒所部屯門列伏左庶

子版奏請中嚴工人及諸行事之官各入就位奉禮

郎設壘洗于東階東南壘在洗東篚在洗西南肆篚

皇太子冠席于殿上東殿下少近通典作殿上東殿下近南

南西向設賓席于西階上東向設主人席于皇太

子席西南向設三師席于冠席北三少席于冠席南

典設郎張帷帳于西席內設褥席于帷中又張帷于

序外擬置饌物等內直郎陳服于帷內東領北上衮

東殿下少近南唐書作東殿下少南

西席內唐書作東序內

通典五礼通攷作襟字誤

冕服元衣纁裳九裳章白紗中單黼領標襪裾草帶金

鈎黼大帶黼二章玉貝具劍大珠標首瑜玉雙佩珠組

大雙大綬四彩赤白纁紺純朱質長一丈八尺三百

廿首廣九寸通典元雙字綬而首半之二尺六寸色同大白鞞赤舄

金飾象笏遠遊冠服絳紗袍白紗中單皂領標襪裾

白方心曲領假帶絳紗蔽膝白練裙襦白鞞黑舄其

草帶劔佩綬笏與冠冕服同緇布冠服元衣素裳素

鞞白紗中單青領標襪裾履鞞草帶大帶笏績纒用

羅中方六寸屬犀簪二物同箱在服南櫛實於箱又

在南莞筵四紛純藻席四績純又在南良醞令實側

通典元素裳二字
績纒唐書作纒纒

禮通致全

唐書作實饌豆九籩九子尊

樽醴唐書作醴通典全加勺唐書作勺通典有冪於序外惟內設罍洗于尊東罍在洗

北筐在洗南東肆食中一角觶唐書無角字通典有各一加冪太宮

令實饌豆九籩九于樽西俎三在豆北執向在庭罍洗者

絳公服立于罍洗之南北東執向惟內樽罍籩豆俎等

並絳公服立于樽罍籩豆之所冕白珠九旒犀導組

纓青纁充耳遠遊三梁冠金附蟬九首施朱翠黑介

幘犀導髮纓翠纁唐書作纁布冠青組纓屬于冠冠冕各一

箱盛奉禮郎二人各執立于西階通典元西之西東面北上主

人贊冠者各庶子升諸東序帷內少北戶東西殿立典唐書無殿字通典西面立

謁官引群次入位就初賓贊入次左庶子版奏各辨通外

通典入就常位

唐書作紫袴褶纁成襟領綠紳烏皮履

事舍人引三師等入就閣外道西位東面立皇太

子着空頂黑介幘雙童髻髮玉導寶飾彩衣紫袴褶纁成襟領綠紳

烏皮履乘輿以出洗馬迎于閣門外左庶子跪奏稱

左庶子臣某言請殿下降輿俛伏興還侍位皇太

子降輿洗馬引之道東位西向立左庶子又前跪奏

稱左庶子臣某言請殿下再拜皇太子再拜三師

三少荅再拜洗馬引就階東南面唐書作位通典全三師訓導在前三

少訓從于後千牛伏二人夾左右其餘伏衛列于師保

之外通事舍人引宗正卿入見皇太子訖通事舍

人引出大子接高馬迎賓洗皇太子初行樂作階至東西面立偃麾

唐書作千牛二人夾左右

通典元西

樂正凡樂皆餘官師舉麾工鼓祝宗正卿迎賓于東

門西面賓立于門西東面宗正卿再拜賓不答拜賓

入門主人從入立于樂東北西面賓入贊冠者從入

舍引賓贊詣殿階立樂止贊冠者立于賓西南東面節在

賓東少南西面制案在贊冠西南東面賓就案取

制執洗馬引皇太子詣受制位北面立皇

太子初行至位樂止主節脫節衣賓稱有制皇太

子再拜宣詔曰制皇太子某吉日元服率由舊

章命太尉就宮殿展禮訖皇太子又再拜詣賓前

受制書退授皇太子皇太子受制書付庶子案退

唐書作從賓詣殿階間南面

通典五禮通攷引作太尉就宮
展禮

通典作西向立

唐書作主人贊冠者

通典五禮通攷无筵字

通典五禮通攷引无項字

唐書作置于箱櫛畢設纒興少
北南面立通典五禮通攷上全

而後作偃麾戛鼓而後止也

大字接寫

主人

殿階立

贊

初行至位

就

又再拜

庶子案退

洗馬引皇太子師保等如式升東階量人初行樂

作至階樂止入東序帷內近北南面立師保等各就

席位訖賓升西階宗正卿升東階各立席後初賓升

舍人引贊冠者詣壘洗盥手升自東階詣序帷內于

主人贊冠之南俱西面贊冠者引皇太子出立于

席東西面賓之贊冠者取纒櫛二箱坐奠於皇太

子筵南端興席北少東西面立賓揖皇太子進升

筵西向坐賓之贊冠者進筵前東面坐脫空頂黑介

幘置于御箱畢設纒興少北南面立賓降興主人從降
樂作賓升樂止主人從升執縹布冠者升賓降一等

五禮通改引慎作順通典作慎

通典五禮通改作受

受之右執項左執前進 皇太子筵前東向立祝曰
令月吉日始加元服棄厥幼志慎其成德壽考惟祺
以介景福乃跪冠興復位東面立賓之贊冠進簷前
東面跪結纓興復位 皇太子興賓揖 皇太子贊
冠者引 皇太子適東序帷內着元衣素裳之服以
出立于席東西面賓揖 皇太子皇太子進升筵西
向坐賓之贊冠者進筵前東面跪脫緇布冠于黑介
幘之箱櫛纓衣舊不解興復位賓降二等受遠遊冠
右執項左執前進 皇太子筵前東向立祝曰其月
令辰乃申嘉服克敬威儀式昭厥德耆壽萬年永膺

胡以儀禮唐書二作胡通典五禮
五禮通改作祺
通典主人贊冠者五禮通改賓
之贊冠者以賓為是下直接
引自皇太子適東序帷內脫跪
設簪結纓以下九字

明福乃跪冠興復位賓之贊冠者跪設簪結纓興復
位皇太子興賓揖 皇太子贊冠者引 皇太子適
東序帷內着朝服以出立于席東西面賓揖 皇太
子皇太子進升筵西向坐賓之贊冠者進筵前東南
跪脫遠遊冠置於櫛箱櫛依舊不解興復位賓降三
等受冕右執項左執前進 皇太子筵前東向立祝
曰以歲之正以月之令咸加其服以成厥德萬壽無
疆承天之慶乃跪冠興復位賓之贊冠者跪設簪結
纓興復位 皇太子興賓揖 皇太子贊冠者引
皇太子適東序着袞冕之服以出立于席東西面贊

唐書贊冠者微纒櫛箱以入
此當當脫微字

唐書下莞上藻此當脫三字

唐書作定通典全

承唐書作奉通典五禮通攷作
進饌陳於白太子筵前皇太子
子升筵坐

冠者纒櫛二箱入于帷內通典五禮通攷元此句又取筵入于帷內主人贊

冠者又設醴皇太子席于室戶西南向藻賓之贊

冠者于東序外帷內盥手洗觶典膳郎酌醴加柶覆

之面柄授賓之贊冠者受面案案立于序內南賓揖

皇太子贊冠者引皇太子就筵西南面立賓進受

醴加柶面柄進皇太子筵前北向立祝曰甘醴惟

厚嘉薦令芳拜受祭之以求厥祥承天之休壽考不

忘皇太子筵西拜受觶賓復位東面答拜贊者冠與

進饌者承饌設于皇太子筵前坐皇太子升筵左執觶右取脯

濡於醴祭于籩豆之間贊冠者取韭菹菹遍濡於豆以

授皇太子又祭於籩豆之間贊冠者取肺一以授

皇太子皇太子奠觶于薦西興受肺却左手執本坐

繅右手絕末以祭尚上左手齊之興以授贊冠者贊冠

者加于俎皇太子坐悅手取觶以柶祭醴三始又板再祭極

一祭加柶于觶面興筵末坐啐醴建柶興降筵西南

坐奠觶再拜執觶興賓答拜上皇太子升筵坐奠

觶于薦東興降筵贊冠者引皇太子降自西階立

於西階之東南面賓初答拜訖降立于西階之西進

南東面引賓之贊冠隨降立于賓西南東面皇太

子立定賓少進字之曰儀禮既備令月吉日昭告厥

據儀禮當作尚

贊冠者重文通典五禮通攷無

唐書有又板再祭可脫葉字
唐書降筵西南面坐通典西南面
坐

唐書作少通典作近

字君子攸置宜宜之于嘏永受保之奉 勅字某 皇

太子再拜曰某雖不敏敢不祇奉又再拜洗馬引

太子降初行樂作至阼階下位樂止 三師在南北

面三少在北南面立定 皇太子西面再拜三師等

荅再拜以出于三師拜訖禮儀曰再拜贊者承傳屋官在位者皆再拜左庶子前稱禮畢 皇太

子乘輿以入侍臣從至閣如常儀初 皇太子降通

事舍人引賓贊及宗正出就位所會通典作會

會賓贊

賓既至出立于會所門外之西東面北上宗正卿立于門東西面立定一揖一讓而入宗正卿立于坐東西

面賓贊立于坐西東面俱再拜就位伏遂行酒酒

至賓至俱俱與再拜就席坐飲食至賓主興設食訖賓

主俱坐食會訖賓主俱興賓贊立于西廂東面南上

宗正卿立于東廂西面執事奉束帛之筐以授宗正

卿又執事者奉束帛五禮通攷無束字筐立于宗正卿之後牽馬者牽

乘馬入陳于庭北首西上賓贊俱迴北面西上再拜

宗正卿以幣筐進西南向授贖執事者幣賓當庭實

揖左馬右以出三從馬出從者訪受馬宗正卿出門東

西面賓贊俱揖而退賓輦就車路詣順天門外復命

見 皇帝皇后朝前衛尉先于順天門外東朝堂之

脫文據通典五禮通攷補

賓主俱興通典五禮通攷死食會訖下作贊立于西廂云云

通典無牽馬者三字五禮通攷全

執事者下脫以幣進授贊冠者宗正卿與執事者退復位賓贊降從者互受幣據通典補

唐書從者許受馬於門外訪訖字之訛通典作互字

西面下通典作賓出門西東面北上宗正卿與賓俱揖而退

此處標目當另行寫朝謁二字通典五禮通攷全

此是標題另行低一格寫

官通典作臣常通典作其

北設太子次又于後設三師三少及詹事等次 皇
子冠訖諸衛率依常行鹵簿陳列威儀伏衛前後部
鼓吹備列師傳以下及宮官臣皆服常服其 皇太子服
遠遊冠絳紗袍乘輿以出儀衛侍從如常禮洗馬前
導 皇太子出重明門左庶子跪奉請降輿升路又
左庶子稱令曰諾左庶子俛伏與皇太子降輿升金
路三師乘輅輅車訓導在前三少亦乘輅車訓從在後
威儀伏衛依鹵簿發引鳴鑼而行至長樂門鑼吹止
皇太子至順天門外次迴路西向左庶子跪奏請降
路從次左庶子稱令曰諾左庶子俛伏與 皇太子

通典五禮通改無皇太子三字

通典五禮通改作左庶子侍右舍人
引三師三少云云

通典五禮通改無北向二字

據通典五禮通改改正當是原
本倒置

扶持通典作夾侍五禮通改作
夾持

門下中字通典五禮通改此不入
二字通典五禮通改無

降路洗馬前導入次左庶子侍左右庶子侍右舍人
引三師三少詹事就次 皇太子停於次少頃舍人
奏聞典儀先于 皇帝所御殿前北向設 皇太子位
左庶子稱令曰諾跪奏請入又左庶子左庶子跪奏請入又左庶子俛伏
與 皇太子出次左庶子等扶持舍人引洗馬導引
當門中揖引入外官宮不入諸衛儀鹵簿等悉降陳列
于門外 皇太子入自東上入字元閭洗馬左庶子等從入
至 皇帝所御殿前位北向立從官陪後左庶子贊
拜 皇太子再拜侍中宣 勅戒曰事親以孝接下
以仁使人以義養人以惠訖再拜少進稱臣雖不敏

訖字下通典五禮通改有皇太子
三字

通典五禮通攷無皇太子三字

引子通典五禮通攷作則誤

敢不祇奉 皇太子又再拜訖引下詣 皇后所御殿至殿院內給事奏聞出引 皇太子入洗馬左庶子等不入 太子至皇后所御殿前北面向立再拜尚儀前承令降詣 皇太子西北東面稱 令旨 皇太子再拜宣 令戒曰事親以孝接下以仁使人以義養人以惠訖 皇太子再拜少進稱臣夙夜祇奉不敢失墜 皇太子又再拜司言引至閣舍人承引以出 皇太子還如來儀

通典五禮通攷戒之詞如皇帝

皇太子謁太廟

前一日 皇太子宿齋于正殿其宮臣從入廟者宿

五禮通攷掃作拂

廟廷五禮通攷今通典作廟堂

於家正寢所司掃除廟之內外衛尉設 皇太子次於廟西南角東向又設三師以下及宮官次于 皇太子次之後少近西俱東向又設宮官次于東宮朝堂奉禮郎設 皇太子版位于廟廷道東北向典儀設宮臣位于重明門外文官在東西面武官在西東面每等異位重行俱以北為上其日未明所司依鹵簿陳設于重明門外宮臣應從者依時刻集朝堂次服朝服非朝服者公服諸衛率各勒所部陳設如式左通典作左是屏子版奏請中嚴僕進金輅於西閣外南向右車又執刀立于路前北面舍人引宮臣各就位侍衛之官各

通典五禮通攷非朝服者服帶

通典僕策輅於西閣外

服其器服右庶子負寶如式俱詣閣奉迎左庶子版
奏外辦僕奮衣而升正立執轡 皇太子服遠遊冠
絳紗袍以出左右侍衛如常儀洗馬引 皇太子升
僕立授綏命右升車驅左庶子以下夾持如式出重
明門左庶子進當路前跪奏稱左庶子臣某言請車
路權停請侍臣上馬俛伏興稱侍臣上馬贊者唱侍
臣上馬文武侍臣皆上馬宮臣上馬畢左庶子進當
路前跪奏稱左庶子臣某言請發引俛伏興退復位
皇太子車路動饒吹不作文官在左武官在右至
下馬所侍臣並下車馬 皇太子至次所迴路南向

左庶子跪奏稱左庶子臣某言請殿下出次俛伏興
皇太子出次謁者引家令家令引 皇太子入自
南門三師三少導從如式庶子二人一人贊左一人
贊右舍人二人從近伏量人從入 皇太子至位立
定家令奏請殿下再拜 皇太子再拜少頃家令奏
皇太子再拜辭家令奏事畢謁者引家令家令引
皇太子出自南門升路還宮如來儀至重明門外
皇太子乘路入將士停三師三少還 皇太子至
殿前迴路左庶子跪奏請 皇太子至入侍臣從至
閣左庶子奏請將士各還本位其還吹饒如常

會群臣

皇太子冠見廟之明日 皇帝會群臣如元會之儀
其上壽詞云 皇太子愛以吉辰載如元服德成禮
備普天同慶臣等不勝悅豫謹上千萬歲壽

群臣上禮

先上禮三日本司宣令諸應上禮文武之官一品以
下五品以上

前一日衛尉量設次於東朝堂晝漏上水七刻各集
於次皆服朝服奉禮郎先設上禮之官位于東朝堂
之南文東武西北面重行相對為首又設中書舍人

位於文官為首者之北南向設奉禮郎位于文官東
北贊者二人在南差退俱西向牛酒在文武二位之
間少前舍人各引應上禮之官就位立定令史二人對
舉實錄案禮部郎中引就中書舍人前取賀錄授舍
人訖引案退奉禮郎唱再拜贊者承傳在位者皆再
拜中書舍人奉賀錄入進舍人引在位者退酒十二
斛犢十二頭赤繩為籠頭奏訖并付所司

皇太子會宮臣

皇太子會宮臣如常會之儀上壽詞云具官臣某等
言伏惟殿下爰以吉辰載加元服禮備德成臣等不

勝悅豫謹上千萬壽_歲

宮臣上禮

先上禮一日詹事宣告上禮之官詹事以土_下七品以
上畫漏上水七刻皆朝服集東_南門外之左典儀先
設群官位于中門外左北面以西為上牛酒置位西
立五步少近前畫上漏水八刻通事舍人引群官皆
就位立定詹事承奉群官簡錄案于詹事前東面跪
授導客_舍人導客舍人西面立受迴南向立典儀唱
可拜詹事以下俛伏興皆再拜導客舍人以簡錄案
入通事舍人引群官下左庶子省進酒九斛盛以銅

鐘一斛檀九頭赤繩為籠皆付所司

大唐開元禮卷第一百一十一

嘉禮

皇太子納妃 臨軒命使 納采 問名

納徵 告期 告廟 冊妃

臨軒醮戒親迎 同牢 妃朝見會群臣

臨軒命使

將行納采 制命使者吏部丞以加之前一日尚舍
奉御設 御幄于太極殿北望下南向衛尉設群官
於東西朝堂太樂展宮懸于殿庭並下如上儀其日
典儀設一品以下五品以上位于橫街之北西面北

上朝集使五品以上合班六品以下位于橫街南朝
集使六品以下合班蕃客又于南階東南北上設武
官五品以上位于橫街北上朝集使五品以上合班
親親位于其南一品以下位于橫街南朝集使六品
以下蕃客等又在南階東面北上設典儀位于懸之
東北贊者二人在南少退俱西向設舉麾位于殿上
西階之西東南設使者受命位于橫街南道東北面
西上奉禮設門外位文官一品以下位于順天門外
道東每等異位俱重行西南武官三品以下位于門
西每等異位俱重行以北為上未明二刻諸衛勒所

七門布黃麾半伏工伏入陳于殿庭如常儀群官依
時刻集朝堂俱就次各服朝服伏侍中量時刻版奏
請中嚴鈸戟近伏就陳于閣外太樂人閣以下帥工人
入就位諸侍衛之官各服其器服侍中中書令以下
諸侍臣俱詣閣奉迎典儀帥贊者先入就位吏部兵
部贊群官出次典謁各引就門外位侍中版奏外辨
皇帝服衮冕乘輿以出曲直華蓋侍衛警蹕如常儀
皇帝將出自西房即御坐南向坐符寶郎奉寶置
于御坐如常儀通事舍人引群官以次入就位立
定典儀曰再拜贊者承傳群官在位者皆再拜吏部

與禮部贊使主副出典謁引就受命位侍中前承
制降詣使者面北東向稱有制使主副俱再拜侍中
宣制訖使主副又再拜侍中還侍位典謁引使者主
副出初使者將出典儀曰再拜贊者承傳群官在位
者皆再拜通事舍人引群官出侍中前跪奏稱侍中
臣某言禮畢俛伏興還侍位 皇帝降坐入自東房
侍衛警蹕如來儀侍臣從至閣使主副乘輿備儀伏
而行從者乘車以從

納采

前一日主人設使者次于大門之外道右西向其日

大昕使者至於妃氏大門外掌次者延入次凡賓主

者皆主人受于廟無廟者受于正寢掌事者布神席于室戶

外之西莞筵粉純加藻席畫純南向右雕凡使者出

次謁者引立于大門外之西東主人立于大門內西

面主儻者于人之左北面受命出立于門東西面曰敢

請事使者曰奉 制作灑儲宮允歸令德率由舊章

使某納采儻者入告主人曰臣某之子勿教若如人

既蒙制訪某不敢辭儻者出告掌畜者以鴈授使副

進授使者退復位使者左手執之儻者引主人迎于

大門外之南北面再拜使者不荅拜謁者引使者入

門而左主人入門而右使升自西階立于楹間俱南面西上主人升自東階迎使者前北面使者曰某奉制納采主人降詣階間北面再拜稽首升進北面受鴈退立于東階上西面使者降自西階以出

問名

使者既出遂立于內外之西東面初使者降左右受鴈于序端主人降立于內門內東廂西面儻者進受命出請事使者曰某將加卜筮奉唐書曰無卜筮制問名儻者入告主人曰制以某之子備數于儲宮臣某不敢辭儻者出告掌畜者以鴈授使副使副進授使者退復位儻

者引主人迎于內門外之南北面再拜稽首使者升自西階立于楹間俱南面西上主人升自東階進使者前北面使者曰某奉制問名將加諸卜筮主人降詣階間北面再拜稽首升進北面受鴈少退仍北面曰臣第幾女某氏出使者降自西階出立于門內外之西東面初使者降主人退立于阼階東左右受鴈于序端主人降立于內門東廂西面儻者進受命出請事使者曰禮畢儻者入告主人曰某公為事故至于某之室某有先人之禮請禮從者儻者入告使者某既得將事敢辭儻者入告主人曰先人之禮敢

固以請儻者出告使者曰某辭不得命敢不從儻者
入告遂引主人升立于序端掌事者設二筵東上略
莞延粉純加設甒醴于東房西牖下加酌設幕篚在
樽南實解二角柶二各遵一豆實以脯醢在篚南又
設洗于東南如常施設訖儻者引主人降迎使者于
內門外之東西面揖使者入門而左主人入門而右
三揖使者皆不報至階主人者請某位升使者曰某
敢辭主人又曰固請某位升使者揖主人使者升自
西階北面東上主人升自東階北面再拜使者西階
上北面荅拜主人受几于序端掌事者內拂几立奉

兩端西北向以進主人東南向外拂几上振袂內執
之掌事者一人又執几以從人進西面北使者序進迎
受于筵前東面南以使主人還東階上北面拜送西南
立使者進北面坐各設于坐左退于西階上北面東上
各拜送立于階西東面南上贊者二人俱升取解降
盥手洗解升實醴加柶于解覆之西面出房南西主
人受醴面納進使者筵前西北面主人贊者執解以
從使者西階上北面各一拜序進筵前東面主人以
次授醴使者授俱覆西階上位主人退復東階上一
拜送掌事者以次進脯醢于筵前使者各進升筵皆

坐左執觶右取脯擣于醢祭于籩豆之間各以柶祭
醴三始扱一祭又再祭各以柶兼諸觶上獵降延主
西階上北面坐牢醴建柶各奠觶遂拜執觶與主人
荅拜使者進升筵坐各奠觶于薦東降筵序立于西
階上東面南上掌事者牽乘馬入陳于門內三分庭
一在南北首西上又掌事者奉幣筐升自東階以授
主人受于序端進西位掌事者一人又奉幣筐立于
主人之後後使者西階上俱南再拜主人進詣楹間南面
立使者序進立于主人之西俱南面主人以幣授使
主人使退立于西階上東面執幣者又以幣筐授使

副使副受之退立于使者之北俱東面主人還東階
上北面拜送使者降自西降階從者設受幣使主當庭
實揖馬以出牽馬者從出使者出大門之外西東面
立從者設受馬主人出門東西面再拜送使者退主
人入立于東階下西面賓者告之于主人曰賓不顧
矣主人反於寢

納誥

前一日主人設使者次如常 其日大昕使者至妃
氏大門外掌次者延入次掌事者設几筵如常使者
出次謁者引立于大門之西東面主人立于大門內西

面儻者進受命出請事使者於諸卜筮占曰協從
制使某也納吉儻者次告主人曰臣某之子勿敢唯
恐不堪龜筮曰告臣預在焉臣某謹奉典制儻者出
告掌畜者以鴈授使副使副進受使者退復位使者
左手執之儻者引主人迎于門外之西北面再拜使
者不荅拜謁者引使者入門而左主人入門而右使
者升自西階立于楹間南面西上主人升自東階進
使者前北面曰某奉制納吉主人降階北面再拜請
首引進北面受鴈使者降自西階西出立于大門外
之西東面初使者降主人還阼階東左右受鴈於序

端主人降立于內門內西面儻者進受命出請事使
者曰禮畢其儻使者如問名之儀

納徵

前一日主人設使者次如常 其日大昕使者至妃
氏之大門外掌次者延入次執事者入布幕于內門
之外出元纁束帛陳于幕上乘馬陳于幕南北首西
上執事者奉穀圭以匱俟於幕東西面主人掌事者
設几筵如常使者出次謁者引立于大門外之西東
面主人立于大門外西面儻者進受以出請事使者
曰制使某以玉帛乘馬納徵儻者入告主人曰奉

制賜臣以重禮臣某祇奉典 制僉者出告又僉者
引主人迎于門外之南北面再拜使者不荅拜謁者
引使者入門而右至于內門使者立于門西東面北
上主人立于門東西面執事者坐啟匱取珪加于元
纁上興以授使副使副進授使者退復位使者受玉
帛謁者引使者入門而左主人入門而右牽馬乘者
從入三分庭一在南北首西上升自西階立于楹間
俱南面西上主人升自東階進使者前北面使者曰
某奉 制納徽主人降詣階間北面再拜稽首升進
北面受玉帛使者降自西階出立于內門外之西東

面初使者降主人還阼階東左右受玉帛于序端主
人降立于內門內西面于主人受玉帛受馬者自左
受之以東牽馬者既授馬自前西面出僉者進受命
出請事者曰禮畢其僉使者如納吉之儀

告期

前一日主人設使者汝如常其日大昕使者立于地
氏大門外掌次者延入次掌事者設几筵如常使者
出次謁者引立于大門外之西東面主人立于門內
西面僉者進受命出請事使者曰謁于龜筮於某月
某日告 制使某告期僉者入告主人曰臣某謹奉

制儻者出告掌畜者以鴈授使副使副進授使者
退復位使者左手執之儻者引主人^迎于門外之南
北面再拜使者不荅拜謁者引使者入門而左主人
入門而右使者升自西階立于楹間俱南面西上主
人升自東階前北面使者曰某奉制告期主人降
詣階間北面再拜稽首升進北面受鴈使者降自西
出立於內門外之西東面初使者降主人還阼階東
左右受鴈于序端主人降立于內門內西面儻者進
受命出請事使者曰禮畢其儻使者如納徵之儀

告廟

有司以特牲告如常禮文臨時撰

冊妃

前一日主人設使者次如常設宮人次于使者面南
俱東向降障以行惟其日奉禮設使者位于大門外
之西東向使副及內侍位于使者之南舉案及壘綬
命服者在南差退俱東向設主人位于門南北面設
使者以下主人位于內門外又如之設與內位于內
門外主人南西內之屬設宮人位于門外于使者之
後俱重行東向以北為上障以行幃設贊者二人位
于東階東南西向與內預設一案于閭外近限使者

主副朝服乘路持節備儀仗鼓吹備而不作至妃氏
大門外使者降路掌次者延入次宮人等各之次掌
嚴奉褕翟衣及首飾內廐尉進獻翟于大門之外道
西東向以北為上諸衛率其屬布妃儀仗如掌使客
出次典謁引使者以下持節者前導及宮人典內各
就位持節者立于使者之北少退俱東南主人朝服
出迎于大門外之東西面立定少南北面再拜使者
不答拜典謁引使者持節前導入門而左持案以下
從之主人入門而右至內門外各就位立定奏冊寶
案者進當使副前使副受冊寶案者退復位使副以

冊寶案者進授使者退復位內侍進使者前西面受
冊寶東面受典內退復位內持冊寶入立于閣外之
西東面跪置冊寶于案典內俛伏興奉衣服及侍衛
者從入皆立于典內之南俱東面北上傳贊妃出引
立于庭中北面掌書進跪取玉寶興進立于妃前南
向掌嚴奉首飾及褕翟與諸宮官侍衛者以次入侍
衛如掌常典禮內還復位司則前贊妃再拜還侍位妃
再拜司則進掌書前北面受冊寶進妃前南面妃受
以授妃司閨司則又前贊妃再拜還侍位妃又再拜
訖司則前請妃升坐還侍位司閨引妃升坐南向坐

宮官以下俱降立于庭重于北面以西為上立定贊
唱者曰再拜宮官以下皆再拜訖諸應侍衛者各升
立于侍位司則前啓禮畢妃降坐司閨引妃入于室
主人僉使者如禮賓之儀使者乘路而還

臨軒齋戒

前三日本司宣押攝內外各供其職前一日衛尉設次
于東朝堂之北西向又設宮中次于重明門外如常
儀其日前三刻宮官俱集于次各之次皆服其服諸
衛各勒其所部依圖陳設左庶子奏請中嚴候進金
輅于西閤外南向內率一人執刀立于路前北向前

二刻諸衛之官各服其器服以次詣閤左奉迎右庶
子貢璽如式宮官應從者各出次立于門外文東武
西重行相向北上右庶子外辦太僕奮衣而升執轡
皇太子著袞冕之服以出左右侍衛如常儀

皇太子乃升僕立授綏車驅左庶子以下夾來侍如常
出門車擁權停令車右升洛陪乘官臣上馬畢皇太
子車動鼓吹振作如式文武官皆乘馬以從如常至
承天門下車所迴路南向左庶子進當路前跪奏稱
左庶子臣某言請降路俯伏興還侍位皇太子降
路典謁引舍人舍人引皇太子就次侍衛如常儀

前一日尚舍奉御整設御坐于太極殿阼階上西
向衛尉設群官次于朝堂太樂令展宮懸于殿庭乘
黃令陳車路並如常儀其日尚舍直長鋪皇太子席
位于戶牖間南向其席莞筵粉純尚食奉御設酒尊
於東序下有坫加勺設罍實爵一又陳籩脯一豆醯
一在尊西脯前三刻典儀設群官版位于內奉禮設
服位于外如朝禮諸衛勒所部屯門布伏立伏入陳
于殿庭群官依時刻集朝堂俱就次各服其服侍中
版奏請中嚴鉞戟近伏就陳于閣外太樂令帥工人
入就位脯前一刻諸侍衛之官各服其器服侍中中

書令以下俱詣閣奉迎典儀帥贊者先入就位吏部
兵部贊群官俱出次通事舍人各引就門外位侍中
版奏外辦皇帝服通天冠絳紗袍乘輿以出曲直
華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝出自西房即御坐西
向坐符寶郎奉寶置于御坐如常儀通事舍人群
官以入就位群官立定典儀曰再拜贊者承傳群官
在官者皆再拜初群官入訖典謁引舍人舍人引
皇太子入入侍如常式皇太子執儀贊相至懸南北面
典儀曰再拜贊者承傳皇太子再拜典儀引舍人
舍人引皇太子詣西階皇太子脫舄舍人引升

就席西南面立尚食奉御酒酌于序進詣 皇太子
西南東面立 皇太子再拜受爵尚食直長又薦脯
醢于席前 皇太子升席坐左執爵右執脯孺于鹽
祭于籩豆之間右祭酒興降席西向面坐啐酒奠爵
興再執爵興奉御受虛爵直徹薦還于房舍人引
皇太子進當御坐前東面立 皇帝命之曰往迎爾
遂再拜舍人引 皇太子降自西階納烏訖典謁引
舍人舍人引 皇太子出門典儀曰再拜贊者承傳
群官在位者皆再拜通事舍人引群官以次出侍中
前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還位 皇帝降

坐入自東房警蹕侍衛如來儀侍臣從至閣

親迎

前一日侍衛設 皇太子次于妃氏大門之外道西
南向設侍衛群官次于 皇太子次西南東向北上
皇太子既受命遂適妃第執燭前馬鼓吹振作如式
待從如常 皇太子車至妃氏大門外次前迴路南
面左庶子進當路前跪奏左庶子臣某言請降路悅
伏興還侍位 皇太子降路之次車將至主人設几
筵如常禮女如別儀妃服褕翟花釵立于東房侍從
如常主婦衣禮衣鈿釵出立于房戶外之西南向主

人公服出立于大門之內西面在朝則主人儻者公服立于主人之左北面左庶子前跪奏稱左庶子臣某言請就位俛伏興還侍位皇太子出次立于門西東面侍衛如常儀儻者進受命出門東西面曰敢請事左庶子承傳進跪奏如常皇太子曰以茲初婚某命制承命左庶子俛伏興傳于儻者入告主人曰某謹敬具以次儻者出傳于左庶子左庶子進奏如初儻者入引主人迎于門外之東西南再拜左庶子前跪奏稱左庶子臣某言請答拜俛伏興還侍位皇太子答拜主人揖皇太子先入掌畜者以鴈

授左庶子左庶子進東南向奉授皇太子既執鴈進入侍衛者量入侍從及內門主人讓曰請皇太子入皇太子曰某勿敢先主人又曰固請皇太子入皇太子又曰某固勿敢先主人揖入皇太子從皇太子入門而左主人入門而右及內門主人揖入及內雷將曲揖當階揖皇太子皆報揖至于階主人曰請皇太子升皇太子曰某敢辭主人曰固請皇太子升皇太子又曰某敢固辭主人又曰終請皇太子升皇太子又曰某敢終辭主人揖皇太子報揖主人升立于阼階上西面

皇太子升進常房戶前北面跪奠鴈俛伏興再拜降
出主人不降送內廐尉進廐翟于內門外傳姆妃司
則前引出于母左師姆在右保姆在左執燭及侍父
少進西面戒之必有正焉若衣若花唐書若衣花命之曰戒之敬
之夙夜無違命母戒之西階上施衿結帨命之曰勉
之敬之夙夜無違庶母及門內施鞶申之以父母之
命命之曰敬恭聽宗父母之言夙夜無愆視諸衿鞶
妃既出內門至路後皇太子授絲母辭不受曰未
教不足興為禮妃升路乘以几母加景皇太子乃
馭輪三周馭者代之皇太子出大門乘路還宮侍

衛如來儀妃儀伏次于後主人使其屬送妃以次旅
從

同年

某日司閨設妃次于東閣外道東南向掌筵補褥席
將夕司閨設皇太子御幄于內殿室內西廂東向
鋪北席重裊施屏障設同牢之席于室內皇太子
之席東西廂向席皆筵冕粉純席間量容牢饌典膳
盤設洗于東階東南東西當東雷南北以室深壘水
在洗東篚在洗西篚實以二爵設妃洗于東房近北壘
水在洗西篚在洗東北肆皆加勺中幕典膳監預饌

東房西牖下豆各廿子簋簠各二鉶各三瓦登一皆加
巾蓋俎三尊在室內北牖下元酒在西皆加幕勺南
柄幕夏用錫尊于房戶外之東無元酒筐在南實西爵
合登庄器皆鳥漆惟皇太子車至侍臣下馬所車權
停文武侍臣皆下馬車右降立于路左車動車右夾
路而趨車至左閣迴路南向左庶子進當路前奏稱
左庶子臣某言請降路俛伏興還侍位皇太子降路
入俟于內殿門外之西東面侍衛如常儀庶子以下
皆退妃至宮門鹵簿伏衛停于門外近侍者從如常
入至左閣外迎路南向司則進當路前啓請妃降路

掌筵依式執扇前後執燭並如常儀妃降路就次整
飾司闈引妃詣內殿門西東面皇太子揖妃以入
又司闈前引自升西階妃從升執扇燭者陳于東西
階內皇太子即席東向立妃即席西向立司饌進
詣階間北面跪奏稱司饌妾姓言請具牢饌興司則
承令曰諾司饌帥其屬升奉饌入設于皇太子及
妃坐前醬在席前醢醢其北俎三入設于豆東豕俎
特於俎北醢醢之東俎司饌設黍于醬東稷在東設渚于
醬南饌要方也設對醬于東對醬婦醬也特醢也醢醢在其南北
上饌黍于豕俎北其西稷稻粱設渚于醬北司饌啟

會却于簋簋之南對簋簋之于北啟發也豆蓋各加

上等施設訖司饌北面跪奏饌具興皇太子及妃

俱坐司饌跪取脯濡于醢取韭菹濡醢授皇太子

又司饌跪取脯濡于醢又韭濡醢授妃皇太子及

妃俱受祭于上豆之間司饌興跪取黍實于左手遍

取稷及于右手授皇太子又司饌取黍實于右手

遍取稷及于右手授妃皇太子及妃各受祭于菹

醢之間司饌俱興各立取肺皆絕末跪授皇太子

及妃俱受又祭于菹醢之間司饌俱以肺加于俎掌

嚴授皇太子巾又掌嚴授妃巾皇太子及妃俱

悅手以柶扱上遍擣之祭于上豆之間司饌品嘗太

子饌又司饌品嘗妃饌司饌各移黍置于席上以次

跪授肺脊皇太子及妃皆食以湑醬三飲卒食司

饌北面跪奏稱司饌妻姓言請進酒司則承令曰依

奏與司饌二人俱盥手洗爵于房入室詣酒尊所酌

酒進北面立皇太子及妃俱興再拜一人進授

皇太子一人以爵授妃皇太子及妃俱受爵司饌

俱退北面荅再拜皇太子及妃俱坐皇太子及

妃俱祭酒舉酒司饌各以肝從司則俱進受虛爵奠

于篚司饌又俱洗爵酌再醑皇太子及妃受爵俱

飲司則進受虛爵奠于筐三醑用盃如再醑 皇太子及妃立于於席後司則俱降東階洗爵升酌于戶外尊進妃面俱奠爵興再拜 皇太子及妃俱答拜司則俱坐取爵祭飲遂飲卒爵奠遂拜執爵興降奠爵于筐還侍位司饌北面奏稱司饌妾姓言牢禮畢司則乘令日諾司饌徹設于房司則前跪奏稱司則妾姓言請殿下入俛伏興還侍位 皇太子入于東房釋冕服着袴褶司則啓妃入幃幄 皇太子及妃乃入室膝餽 皇太子之饌御餽妃之饌

妃朝見

其日晝漏上水一刻所司設 皇帝御坐於所御殿

阼階上西向其席莞筵外純加藻席畫所司設 皇

后御坐于室戶外之西近北南向食御司饌設酒尊

於房內東壁下有坫加勺幕尊用凡醜 奠一豆一實

以脯醢設于尊北又設洗於東房近北壘水在洗西

筐在洗東北肆筐實以中幕 其日夙興妃沐浴司則

啓請妃內嚴質明諸衛帥其屬陳布儀伏如常儀近

伏入陳于寢門外內廡尉進厭翟于正寢西階之前

南向司則啓外辨妃股榆翟加首飾以出降自西階

升路侍衛如常至降車所司則贊妃降路司言引妃

入伏衛停于閣外障扇侍從如常妃至寢門之外立于西廂東面諸衛勒屯門布伏三伏入陳于所御殿閣外如常侍中奏內嚴尚儀又奏請 皇后內嚴妃既至寢門侍中版奏外辨 皇帝服通天冠絳紗袍以出升自阼階即御坐西向坐侍衛如常儀尚儀又奏 皇后外辨 皇后褙衣首飾司言引尚宮尚宮引 皇后出即御坐向南侍從如常妃奉筭棗栗司饌又執奉筭殿循以從司言引妃入立于庭北面再拜司賓引妃升自西階進東面跪奠筭于 御坐前皇帝撫之尚食徹以東司言引妃自西階降復位北

面位奉筭殿修再拜司言引妃升進北面跪奠筭于皇后坐前興 皇后撫之尚食進徹以東司言引妃退立于西序東面又再拜司則設妃席于戶牖之間近北南面司言引妃立于席西南向尚食入東房盥手洗解酌加柶面柶出進詣妃席前向北立妃進東面拜受醴尚食薦脯醢于席前妃升席坐左執觶右取脯擣於醢祭于籩豆之間以柶祭醢之始版一祭又版再降席進東面跪啐奠醴建柶奠解興東面再拜跪取觶興即席坐奠解於薦東興降席司賓外妃降自西階出閣外既出閣乘車還宮障扇侍從如來

儀

會群臣

皇帝會群臣於太極殿如正冬之儀惟上壽辭云
皇太子嘉嫆禮成克宗景祚臣其等不勝慶忭謹上
千萬歲壽

大唐開元禮卷禮^第一百十一

大唐開元禮卷第一百十二

皇太子元正冬至受群臣賀升會

前二日本司宣攝內外各供其職前一日典設郎設
皇太子幄次坐于正殿東序西向于宮設群官等次
于東宮朝堂伶官帥展軒懸于殿庭以姑洗之均又
設三罇鐘姑洗夷則大呂各依神位設登歌以南呂
之均又設麾于殿上並如常儀典設郎鋪群官牀坐
于殿上文官三品以上於皇太子西南重行北向
武官三品以上于皇太子西北重行南向俱以東
為上朝集使三品以上及都督刺史各分方于文武

之下設不升殿者坐席于殿庭東西廂文官四品五
品于懸東六品以下于橫街之南每等異位俱重行
西向北上武官四品五品于懸西六品以下于橫街
之南當文官每等異位俱重行東向北上朝集使非
升殿者分方各以武官當品之下諸州使人分方各
于集朝使之下亦如之諸親于四品五品之下宗親在東
異姓親在西掌儀奉禮設門外位于東宮朝堂之前
文官在東武官在西俱每等異位重行相向北上朝
集使非升殿者分方各于武官當品之下諸州使人
分方各于集朝使之下亦如之諸親于四品五品之

下宗親在東異姓親在西掌儀仍各設版位

奉禮設門外位于東宮朝堂
之前文官在東武官在西俱每等異位重行相向北
上朝集使非升殿者分諸親位于文武四品五品之

下宗親在東異姓親在西設諸州朝集使位東方南方于宗親

之南每等異位重行西面西方北方于異姓親之南
每等異位重行東面俱北為上典膳即設尊于西廊

下近北設不升殿者酒尊各于其坐之南皆有坵畧
俱障惟其日質明諸衛率復勒所部屯門列伏文武

群官依時刻集朝堂次各服公服左庶子量時刻版
奏請中嚴近就陳于閣外諸侍衛之官各服其器服

俱詣閣奉迎伶官帥工人二舞入就位又伶官率一
人升就舉麾位掌設贊者入就位吏部兵部戶部贊
群官俱出次通事舍人各引就門外位又舍人引群
官等非升殿者先入就位左庶子版奏外辨皇太
子著從省服朱冠則以待衛如常伶官帥舉奏永和
之樂皇太子即坐西向坐偃麾樂止凡樂皆伶官
而後作偃麾掌儀一人升就西階上東立贊者一人
受歌而後止立于階下通事舍人引群官以次入就位公初入門
舒和之樂作左庶子前跪奏稱左庶子臣某言請殿
下為公至興俛伏興還侍位皇太子降立於坐後

若有三公諸伯叔則降立于東階下西面公至階則
升立于坐後皇太子升伶官帥舉麾樂作止如式
公至階樂止公以下升坐者俱脫履于階下所司預
席通事舍人接引群官升就位立定掌儀唱再拜贊
者承傳群官上下皆再拜訖通事舍人引群官為首
一人進皇太子前東面立賀稱元首正首祚景福惟
新伏惟皇太子殿下與時同休冬至賀云天正長
同賀訖退復位皇太子答再拜左庶子前承令進
宣令訖群官上下皆再拜左庶子臣某言請坐俛伏
興還侍位皇太子坐掌儀唱就坐贊者承傳群官
上下皆就坐俛伏坐伶官帥引歌者及琴瑟至階脫

履于下升就位坐其坐管者詣階間北面立典膳郎
進酒至階掌儀唱酒至興贊者承傳群官上下皆俛
伏興立席後後左庶子到階省酒典膳郎奉酒進
皇太子舉酒食官令又行群官酒至掌儀唱再拜贊
者承傳群官上下皆再拜若皇太子遣群官皆搢笏
受解掌唱就位贊者承傳上下皆就坐俛伏興坐飲
皇太子初飲福酒登歌作昭和之樂典膳郎進受虛
解復于坵登歌訖降復位觴行三周典膳郎進食食
升階左庶子到階省案掌儀唱食至興贊者承傳群
官上下俛伏興立坐後典膳郎品嘗食訖以次進置

皇太子前食官令又行群官案

皇太子若不食及官

訖食訖掌儀唱就坐贊者承傳群官上下皆就坐俛

伏坐皇太子乃飯奏和休之樂群官上下俱飯

皇太子食畢樂止仍行酒遂設庶羞伶官帥二舞以

次入作酒行九遍會畢掌儀唱可起贊者承傳群官

上下皆俛伏起立席後左庶子前跪奏稱左庶子臣

某言請殿下降坐俛伏興還侍位皇太子降立于

坐後掌儀唱再拜贊者承傳群官上下皆再拜皇

太子荅再拜通事舍人各引群官降納履以出公初

降樂作

若有三公請伯叔皇太子升

降伶官帥舉聽樂作止如式公出門樂止庶

子前跪奏稱左庶子宮臣某言請殿下升坐俛伏興
還侍位樂作 皇太子升坐樂止群官出畢非升殿者仍位
于殿左庶子前跪奏稱左庶子臣某言禮畢俛伏興
還侍位 皇太子興樂作 皇太子降坐以入侍衛
如來儀侍臣從至聞樂止又通事舍人引殿庭者以
次出 皇太子若服袴褶群官及官臣皆袴褶朝集
使公服升坐者脫履如式若設四部樂則去樂懸無警蹕伶
官帥四部儀立于左右嘉善門外群官初坐伶官帥
四部儀聲作而入各就坐以次作如式

大唐開元禮卷第一百十二

大唐開元禮卷第一百十三

皇太子元正冬至受宮臣朝賀

皇太子與師傅保相見

皇太子受朝集使參辭

皇太子元正冬至受宮臣朝賀

前三日本司宣攝內外各俱其職前一日興設郎設
皇太子幄坐于正殿東序西向衛尉設宮臣次于重
明門外伶官帥展軒懸之樂于殿庭以姑洗之均設
麾于殿上西階之西又設為首者解劍席于懸西橫
街之南並如常儀典儀設宮臣版位于懸南文東武

西俱重行北面對為首設典儀位于東階東南贊者二人在南差退俱西向北上設宮臣門外位文官道東武官道西重行相向以北為上

受朝皇太子受朝集使參辭

其日未明三刻開諸宮殿門諸衛率各勒所部屯門列伏如常宮臣依時刻集重明門外皆就次各服其器服左庶子奏請中嚴近伏就陳于門外伶官帥工人入就位又伶官一人升就位諸侍衛之官各服其器服俱詣閤奉迎典儀帥贊者先入就位通事舍人引宮臣俱就門外位又舍人引六品以下先入就位

左庶子版奏外辨皇太子遠遊冠絳紗袍以出左

右侍衛如常儀皇太子將出伏動伶官帥跪俛伏興

舉麾鼓祝奏永和之樂皇太子升自阼階座西向

坐偃麾憂致樂止凡樂皆伶官帥舉麾工鼓祝通事而後作偃麾憂致而後止之

舍人引宮臣五品以上次入就位宮臣初入門奏舒

和之樂至位樂止宮臣立定典儀曰再拜贊者承傳

宮臣在位者皆再拜訖通事舍人引為者首一人詣

西階為首者初行樂作至解劔席後樂止為首者就

席跪解劔置于席俛伏興通事舍人引升階進當

皇太子坐前東面跪賀稱元正首祚景福惟新伏

皇太子殿下與時同休冬至之天正長至伏惟殿下與時同休俛伏興

通事舍人引降詣席後為首者跪著劔俛伏興樂作復

懸南位樂止宮臣俱再拜左庶子前承令降詣諸宮

臣西北東面稱令旨宮臣俱再拜宣訖宮臣又再拜

左庶子還侍位典儀曰再拜贊者承傳宮臣在位者

皆再拜通事舍人以次引出還次為首者初行樂作

出門樂止左庶子跪奏稱左庶子臣某言禮畢俛伏

興還侍位皇太子興樂作皇太子降坐以入侍

衛如來儀侍臣從至閣樂止會伶官設登歌于殿上

以南呂之均典設郎鋪宮臣牀坐于殿上文官于

皇太子幄坐西南重行北向武官于皇太子幄坐

西北重行南向俱以東為上設不升殿者坐席于西

廊下設解劔席于懸西橫街之南俱以北為上典膳

郎設壽樽于殿上西序之端東向有玷加爵一于樽

下之設升殿者酒尊于西廊下近北設廊下者酒尊

各于其坐之南皆有玷幕鄣以帷施設訖通事舍人

引宮臣出次俱就門外位左庶子奏外辨皇太子

遠遊冠絳紗袍以出侍衛如常皇太子將出伏動

樂作皇太子升自阼階即坐西面坐樂止典儀一

人升就東階上西面立通事舍人引文武宮臣以次

入就位宮臣以次入就位宮臣初入門樂作為首者
至位樂止宮臣立定若朝會別日設左庶子前承令
降命宮臣升坐在位者皆再拜通事舍人引應升殿
者諸諸西階為首初行樂作至解劔席樂至宮臣各脫
烏履跪解劔置于席上俛伏興通事舍人引升階宮
臣為首者一人升立于階西東向以下各就坐後立
其位于廊下者又通事舍人引就坐後上下立定典
儀膳郎進詣階間北面跪奏稱典膳郎臣某言請賜
宮臣上壽俛伏興左庶子稱令曰諾典膳郎通退升
詣酒尊所東南立通事舍人引為賓者詣尊所北面

立典膳郎酌酒一爵授為首者搢笏受爵通事舍人
引為首者詣皇太子坐前東面授左庶子庶子受
爵進置皇太子前為首者執笏通事舍人引為首
者退東面跪稱某官臣某等稽首言元正首祚冬至
長立臣等不勝大慶謹上千萬歲壽俛伏興再拜宮
臣上下皆再拜立于席後左庶子前承令少退宣訖
宮臣上下又再拜左庶子取爵奉進皇太子舉酒
奏休和之樂宮臣上下皆舞蹈三稱萬歲皇太子
舉酒訖左庶子進受虛爵以授典膳郎典膳郎受爵
復于坵樂止初左庶子虛爵殿上典儀唱再拜階下

贊者承傳宮臣上下皆再拜通事舍人為首者就坐
後立殿下典儀唱就坐階下贊者承傳宮臣上下俱
就坐俛伏坐伶官帥引歌者及琴瑟至階下脫履于
下升就位坐又引笙歌進詣階間北面立典膳郎進
酒至階殿上典儀唱酒至興階下贊者承傳宮臣上
下皆俛伏起立席後左庶子到階省酒典膳郎奉酒
進皇太子舉酒食官令又行宮臣酒酒至殿上典
儀唱再拜階下贊者承傳宮臣上下皆再拜搢笏受
解殿上典儀唱就坐階下贊者承傳宮臣上下皆就
坐俛伏坐飲皇太子初舉酒登歌作昭和之樂三

終典膳郎進受虛解復于坵登歌訖降復位觴行三
周典膳郎進食升階上典儀唱食至興階下贊者承
傳宮臣上下皆執笏俛伏起立席後典膳品嘗食訖
以次進置皇太子食官令又行宮臣案設食訖殿
上典儀唱就坐階下贊者承傳宮臣上下皆就坐俛
伏坐皇太子乃飲奏休和之樂宮臣上下俱飯食
畢樂止仍行酒遂設庶子羞伶官帥引諸伎以次入
作若賜酒左庶子前承令詣東階上西面稱賜酒殿
上典儀承傳階下贊者又承傳宮臣上下皆執笏俛
伏起再拜搢笏立受解就坐俛伏坐飲訖俛伏起立

授虛解執笏又再拜就坐俛伏坐酒行幾遍會畢殿
上典儀唱可起階下贊者承傳宮臣上下皆俛伏起
立席後通事舍人引宮臣降詣席後跪着劔俛伏興
納烏履樂作復懸南位樂止會于東西廊下者仍立
于席後立定典儀曰再拜贊者承傳宮臣在位者皆
再拜廊下者拜諸伎俱作通事舍人引宮臣以次出
為首者初行樂作出門樂止左庶子前跪奏稱左庶
子臣某言禮畢俛伏興還侍位 皇太子興奏和休
之樂 皇太子降坐以入侍衛如來儀侍臣執從于
門樂止

皇太子與師傅保相見

前一日衛尉設師傅保次于宮門外道西南向伶官
師展懸軒于殿庭以姑洗之均其日質明諸衛率各
勒所部屯門列傳典謁設師傅保位于西階之西東
向三少位于傳保之南少退東向北上太師太保太
傅及三少位于傳保之南少退東向左庶子奏請中
嚴伶官師工人入就位又通事舍人引師傅保及三
少立于正殿門而差退俱東向左庶子奏外辦諸侍
衛之官各服其器服俱詣閣奉迎 皇太子著從有
服以出左右侍衛如常儀休和之樂作至東階下西

面立樂止通事舍人引師傅保及三少入就位樂作
止如常師傅保立定皇太子再拜師傅保答再拜
若三少特見通事舍人引師傅保出樂作止如常師
則三少先拜傳保出門左庶子前跪奏稱左庶子臣某言禮畢
皇太子入左右侍衛及樂奏止如來儀

皇太子受朝集使參辭

前一日典設郎設皇太子幄坐于東宮正殿東序
西向又設宮臣次及朝集使次于重明門外其日質
明所司設宮臣朝集使位于殿庭諸師衛各勒所部
屯門列伏東宮文武官依時刻集朝堂就次服袴褶

朝集使並就次服公服左庶子量時刻版奏請中嚴
近伏就陳于閣外侍衛之官各服其器服就閣奉迎
通事舍人各分引群官及朝集使就門外位左庶子
版奏外辨皇太子常服即坐西向坐通事舍人引
宮臣次入就位掌儀曰再拜贊者承傳在位者皆再
拜又通事舍人分引朝集使橫行北向立定掌儀曰
再拜朝集使皆再拜通事舍人承令詣朝集前稱有
令朝集使皆再拜宣令訖又再拜舍人引出宮臣以
次出其辭禮亦如之

大唐開元禮卷第一百十三

大唐開元禮卷第一百十四

嘉禮

親王冠

前三日本司率其屬筮日筮賓于廳事 前二日主人至賓第賞次者引之次主人公服出立于大門外之西東面公服立于阼階下西面僮者公服進于賓之左北面受命出立于門東西面曰敢請事主人曰皇子某王將加冠請某教之僮者入告賓出立于門左西面再拜之主人答拜主人曰皇子某正將加冠願某公教之賓曰某不敏恐不能供事敢辭主

人某猶願某公教之賓曰王重有命某敢不從主人
再拜賓荅拜主人還賓拜送主人命使者戒贊冠者
使者至贊冠者大門外掌次者引之次使者公服出
立于門西東面儻者出請入告贊冠者出門左西面
再拜使者荅拜荅拜使者少進曰王子某王將加冠
某王使某請某位教之贊冠者曰某不敏恐不能供
事敢辭使者曰某王使某敢固以請贊冠者曰王重
有命某敢不從使者再拜贊冠者荅拜使者退贊冠
者拜送前一日掌次者設于大門外之右南向其日
夙興掌事者設洗于阼階東南東西當常雷南北以堂

深壘水在洗東加勺幕篚在洗西南肆篚實中一席

於東房西牖下陳衣于席東領北上袞冕服青衣纁

裳九章五章在衣龍山華蟲火宗白紗中單黼領青

纁襪裾草帶鈎觶大帶青帶純其外工以未米黻二

章山火劍飾玉以山元玉霜珮纁朱雙綬四綵赤黃纁紺

純朱質纁文織長一丈八尺二百四十首廣九寸雙

綬長二尺六寸色同火綬而黃朱之間施二玉環朱鞶赤烏遠遊冠服紗單

衣白紗中單皂領標襪白裾襦赤裾假帶曲領方心

絳紗蔽膝白鞶黑烏其草帶劍佩與袞服同緇布冠

服青衣青素裳白紗中單青領標襪裾素鞞其草帶大帶劍

佩綬與冕服同與遠遊冠服同之纓其纓今用皂巾方寸犀簪櫛

實於廂在服南筦筵三粉純加藻席三績純南樽于房

戶外之西兩甌元酒在西加勺幕設坫于樽東置二

爵加幕豆十籩十在服北俎三在籩豆之北凡牲體節折加

雜俎實羊豕及腊籩實脯質明賓贊至于主人大

門外掌次者引之次賓贊俱公服諸行事者各服執

樽壘筐者皆就位俛首珠九旒青纁充耳犀導組纓

色如其綬遠遊冠三梁冠金附蟬黑介幘纓青綏犀導

纁布青組纓各一箱各一人執之待于西階之西東

面北上設主人之席于阼階上西面賓席于西階上

東面皇子席當東序西南諸親公服非公服者常服

立壘洗東南西面北上尊老者賓者公服立于門內

道東北面皇子雙童髻空頂幘雙玉導金寶飾綵袴

褶紳烏皮履立于房內南面主人贊冠者公服立于

房內戶東西面賓及贊冠者出次立于門西贊冠者

少退俱東面北上賓者進于主人之左北命受命出

立于門東西面曰敢請事賓曰皇子某王將加冠某

謹應命賓者入告主人迎賓于大門外之東西面再

拜賓答拜凡賓主拜揖入出主人揖贊冠者贊冠者

報揖主人又揖賓賓報揖主人入賓入贊冠者次入

及內門主人揖賓賓入贊冠者從之至內雷將曲揖
賓報揖至階主人立于階東西面賓立于階西東面
主人曰請公外賓曰某備將事敢辭主人曰固請公
升賓曰某敢固辭主人曰終請公升賓曰某敢終辭
主人升自東階立于席東西向賓升自西階立于席
西東向贊冠者及庭盥于洗升自西階入于東房立
於主人贊冠者之南俱西面主人贊冠者引 皇子
出立于房戶外之西南面賓之贊冠者取纓櫛簪箱
跪奠于 皇子筵東端興席東少北南面立賓揖
皇子賓主俱即坐 皇子進升席南面坐賓之贊冠

者進筵前北面跪脫雙童髻置于箱櫛畢設纓興復
位立賓主俱興賓降賓盥主人從降賓東面辭曰願
王不降主人曰公降玉辱敢不從降賓至壘洗盥手
訖詣西階賓主一揖一讓升主人主于席後西面賓
立于西階上東執纒布冠者升賓降一等受之右執
頤左執前詣 皇子筵前北面跪冠興復西階上席
復東面立賓之贊冠者進筵前北面跪冠興復西階
上席復東面立賓之贊冠者進筵前北面跪頤結纓
興復位 皇子興賓揖 皇子適房賓主俱坐 皇
子着青衣素裳之服出房戶西南面立賓主俱興賓

揖 皇子進立于席後南面賓降盥主人從降辭對
如初賓盥手跪取爵于篚興洗訖詣西階賓主一揖
一讓升主人立于席後西面賓詣酒尊所酌進酒
皇子筵前北面立祝曰旨酒既清嘉薦亶時始加元
服兄弟俱來孝友時格永乃保之 皇子筵西拜受
爵賓復西階上東面荅拜執饌者薦豆籩于 皇子
筵前 皇子升筵坐左執爵右取脯執于鹽醢祭于籩豆
之間祭酒興筵末坐醉酒執爵興降筵西跪奠爵再
拜執爵興賓荅拜冠者升筵跪奠爵于薦東興立筵
西南面執饌者徹薦爵賓揖 皇子皇子進升筵南

面坐賓之贊冠者跪脫緇布冠置于廂櫛畢設纒興
復位賓降二等受遠遊冠右執項左執前詣 皇子
筵前北面跪冠興復位賓之贊冠者坐設簪結纓興
復位 皇子興賓揖 皇子皇子適房賓至俱坐
皇子着朝服出房戶西南面立賓主俱興賓揖 皇
子進立廟後南面賓詣酒尊所取爵酌酒進 皇子
從前北面立祝曰旨酒既清嘉薦伊時乃申具敬禮
儀有序祭此嘉爵承天之祐 皇子筵西拜受爵賓
復西階上東面荅拜執饌者進籩豆 皇子升筵坐
左執爵右祭脯醢祭酒興筵末坐醉酒執爵興降筵

西跪奠爵與賓答 皇子升筵坐奠爵於薦東與立于筵西南面執饌者徹薦爵揖 皇子進升席南面坐賓之贊冠者跪脫進賢冠置于箱櫛畢設纒興復位賓降三等受冕左執項右執前詣 皇子筵前北面跪冠興復位賓之贊冠者坐設簪結纒興復位 皇子興賓揖 皇子適房賓主俱坐主人贊冠者徹櫛箱入于房 皇子著袞冕之服出房戶西南立賓主俱興賓揖 皇子皇子進立于席後南面賓詣酒尊取爵酌酒進 皇子筵前北面立祝曰旨酒令芳 籩豆有取也咸嘉其服肴升折俎承天之慶受福無疆

皇子筵西拜受爵復位東面答拜執饌者薦籩豆設俎于籩豆之南 皇子升筵左執爵右祭脯醢贊冠者取脯一以授 皇子奠爵于薦西興受却左手執本坐右絕末以祭上左手齎之興加于俎 皇子坐悅手執爵祭酒興筵末坐啐酒興降筵西南面坐奠爵再拜執爵興賓答拜 皇子升坐奠爵于薦東興贊冠者引 皇子降立于西階之東南面初 皇子降賓降自西階直西序東面止主人降自東階直東序西面立賓少進字之曰禮儀既備今月吉日昭告具字爰字孔嘉君子攸宜宜之于嘏永受保之曰蓋其甫

仲叔季唯其所當 皇子曰某雖不敏夙夜祇奉賓
出主人送于內門外主人西請賓曰公辱執事請禮
從者賓曰某既得將事敢辭主人曰敢固以請賓曰
隸辭不得命敢得不從賓就次主人入初賓出 皇
子東面見諸親親諸拜之 皇子荅拜 皇子入見
內外諸尊于賓所賓主既釋服改設席訖賓贊俱出
次立于門西東面主人出門東西面主人揖賓賓報
揖主人先入賓贊從之至階一揖一讓升各就坐後
立定俱坐會訖賓主俱與賓主俱立于西階上贊冠
者在北少退俱東面主人立于東階上西面掌事者

奉束帛之篚升授主人于序端主人執篚少進西面
立又掌事者奉幣篚升立于主人之後于幣篚升牽
馬者牽兩馬入陳于門內三分庭一在南北首西上
賓還西階北面贊冠者立于賓左少退俱北面再拜
主人進立于賓楹間南面贊進立于主人之右俱南
面東上主人授幣賓受之退復東面位于主人受幣
掌事者又以幣篚授贊者退復位主人還阼階上北
面拜送賓贊降自西階從者訝受幣賓當庭實東西
面揖出牽馬者從出從者訝受馬于門外賓降主人
降送賓于大門外西面再拜賓退主人入 皇子詣

闕次至著朝服通事舍人引 皇太子入詣 皇帝
所御之殿至闕閣近臣入奏 皇帝即坐南向坐近
臣出引 皇子入立于階閣北面再拜近臣引出
皇帝至 皇后殿閣外臣 階奏 皇后即御坐南
向坐司言至閣引 皇子入立于階閣北面再拜司
言至閣 皇子坐還第如來儀

大唐開元禮卷第一百十四

大唐開元禮卷第一百十五

嘉禮

納采 問名 納吉 納徵 請期 冊妃
親迎 同牢 妃朝見 婚會
饗大夫送者 饗婦人送者

納采

前一日主人設使者次于大門之外道南右向其日
大昕使者公服乘犢車備儀仗至于妃氏大門外掌
次者延入次凡賓主及行主人受于廟無廟者受掌
事者布神席于室戶外之西莞筵紛純加藻席畫純

南向右雕几使者出次謁者引之立于大門外之西
東面主人立于東階下西面儻者立于主人之左北
面受命出于大門外之東西面曰敢請事使者曰某
公既室某王謂皇帝弟某王率由先典使某也請納
采某王主婚者也儻者入告主人曰某之子蠢愚又
勿教某王命之某命不敢辭某王亦謂主婚者也儻者出告掌
畜者以鴈授使者退立于後使者左手執之儻者引
主人迎于大門外之東西面再拜使者不荅拜主人
揖入使者從入主人入門而右使者入門而左至于
廟門主人又揖入每入每曲揖至內雷將曲揖當階

揖使者皆不荅至主人曰請吾子升使者曰某敢辭
主人曰固請吾子升使者曰某敢固辭主人曰終請
吾子升使者曰某敢終辭主人升自東階當阿西面
使者升西卜階當阿東面使者曰敢納采主人阼階
上北面再拜進立于楹間南面使者進立于主人之
西俱南面使者授鴈降自西階以出

問名

使者既出立于廟門外之西東面主人還阼階東左
右授鴈于序端主人降立于阼階下西面儻者進受
命出請事使者曰某既受命將加諸卜敢請女為誰

氏儻者入告主人曰某王有命再以備數而擇之某不敢辭儻者出告掌畜者以鴈授使者退立于後儻者引主人迎于廟門外之東西面揖使者以入主人入門而右使者入門而左二揖至階三讓如初主人升阼階當阿西面使者升西階當阿東面使者曰敢問名主人阼階上北面再拜進立于楹間南面使者進入于主人之西俱南面使者授鴈還立于西階上東面主人還阼階上西面立曰某第某女某氏出使者降出立于大門外之西東面主人還阼階東左右授鴈于序端主人降立于阼階下西南儻者進受命

出請事使者曰禮畢儻者入告主人曰吾子為事乃至于某室某有先人之禮請禮從者儻者出告使者曰某既得將事敢辭儻者入告主人曰先人之禮敢固以請儻者出告使者曰某辭不得命敢不從儻者入告遂引主人升立于序端掌事者徹几改筵東上筵純純加藻設几醴于東房西牖下加勺几幕純純站在樽北實几解一角几一几籩豆几北實以脯醢設洗于東房近北壘洗水在西几篚在洗東北肆篚實以巾加勺幕施設訖儻者引主人降迎使者于廟門外之東西面主人揖使者使者報揖主人入揖從入至階一讓

升主人于阼階上北面再拜旋立于階東西面賓于西階上北面荅拜旋立于階西東面主人受几于序端掌事者內拂几三奉兩端西北向進主人東南向外拂几三振袂內執之進西北向使者迎受于筵前東南向以俟主人還阼階上北面再拜還西面立使者以几避進北面坐設于坐左興退于西階上北面荅拜旋立于階東西面贊者盥手洗觶酌醴加柶于解覆之面藁出房南面立主人受醴面柶進筵前北面立使者西階上北面一拜進筵前東南面受醴復西階上位主人復阼階上北面一拜送贊者薦脯醢

於筵前使者進升筵坐左執觶右取脯孺于鹽醢祭于籩豆之間以柶祭醴三始扱一祭又扱再祭興以柶兼諸觶上獵筵于西階上北面坐碎醴建柶奠觶遂拜執觶興主人荅拜使者進升筵坐奠觶于薦東降筵立于西階上東面掌事者牽兩馬入于陳門內三分庭一在南北首西上又掌事者奉篚幣升自東階主人受于序端進西面立使者西階上北面再拜主人進楹間南面立使者立于主人之西俱南面主人以篚幣授使者退立于西階上東面主人還阼階上北面拜送使者降自西階從者受幣使者揖馬以

出牽馬從之使者出大門之西東面立從者訝受馬
主人出門東西面拜送使者退主人入立于阼階下
西^而儻者告于主人曰賓不顧矣主人乃還于寢

納告

前一日主人設使者次如常其日大昕使者至妃氏
大門外贊禮者延入次掌事者設几筵如初使者出
次謁者引立于主人大門外西東面主人立于阼階
下西面儻者進受命出請事使者曰某公有貺命加
諸卜占曰吉某王使某也取吉_{某王主}儻者入告主
人曰某之子弗教唯恐弗堪某王有吉某與在焉某

不敢辭儻者出告掌畜者以鴈授使者退立于後儻
者引主人迎于大門外之東西面再拜使者不荅拜
主人揖入使者從入主人入門而右使者入門而左
至于內門主人揖入二揖至階三讓如初主人升于
阼階當阿西面使者升自西階當阿東面使者曰敢
納吉主人阼階上北面再拜進立于楹間南面使者
進立于主人之西俱南面使者授鴈降自西階以出
立于廟門外之西東面主人還阼階東左右授鴈于
序端主人降立于阼階下西面儻者進受命出請事
使者曰禮畢其禮賓如問名之儀

納徵

前一日主人設使者次如常其日大昕使者至妃氏大門外掌次者延入次掌事者入布幕于廟門之外元纁束陳于幕上乘馬在幕南北首西上掌事者奉璋以匱俟于幕東西面主人掌事者設几筵如初使者出次謁者引立于大門外之西東面主人立于東階下西面儻者進受命出請事使者曰某公有嘉命既室某王率由先典使某也以玉帛乘馬請納徵儻者入告主人曰某王順先典既某以重禮某敢不承命儻者出告又儻者引主人出迎立于大門外之東

西面再拜使者不答拜主人揖入使者從入主人入門而右使者入門而左至于內門主人立於門東面使者立于門西東面掌事者坐啓匱取璋加于元纁上典以授使者退復位使者奉玉帛主人揖與使者俱入牽乘馬者從入陳于庭三分庭一在南北首西上主人揖入二揖至階三讓如初主人升阼階當阿西面使者升西階當阿東面使者曰敢納徵主人阼階上北面再拜進立于楹間南面使者進立于主人之西俱南面使者授玉帛降自西階出立于內門外之西東面主人還阼階東左右授玉帛于序端主

人降立于阼階下西面主人受玉帛受馬者自左受之以東牽馬者既授馬自前西而出僮者進受命出請事使者曰禮畢其禮賓如問名之儀

請期

前一日主人設使者次如常其日大昕使者至妃氏大門外贊禮者延入次掌事者設几筵如初使者出次謁者引立于大門外之西東面主人立于東階下西面僮者進受命出請事使者曰某公有賜既申受命矣某王使某也請告曰僮者入告主人曰既前受命矣惟命是聽僮者出告使者曰某王命某聽命于

某公僮者入告主人曰某惟命是聽僮者出告使者曰某王使某受命于某公不許某敢不告期曰某日僮者入告主人曰某敢不敬須僮者出掌告畜者以鴈授使者退立于後僮者引主人迎于門外之東西面再拜使者不荅拜主人揖入使者從入主人入門而右使者入門而左至于內門主人又揖入二揖至階三讓如初主人升阼階當阿西面使者升西階當阿東面使者曰敢告期主人阼階上北面再拜進立于楹間南面使者進立于主人之西俱南面使者授鴈降自西階出立于內門外之西東面主人還阼階

東左 受鴈于序端主人降立于阼階下西面賓者
進受命出請事使者曰禮畢其禮賓如納徵之儀

冊妃

前一日主人設使者次如常其日大昕妃氏親屬咸
集使者公服乘路備儀仗至妃氏大門之外贊禮者
延入次使主副以下俱公服使者出次典謁引使者
持節者前導立于門西東面持節者立于使者之北
少退使者立于謁者西南史二人對舉冊案立于使
副之南少退俱東面主人公服以出贊禮者引立于
東階東南諸宗人立于主人東南俱西面外姻立于

西方東面皆北上妃嚴于別室以俟姆服禮衣立于

其右保傳各一人女相者綵禮衣帥女贊者二人綵禮衣

立于內寢東階東南西面北上贊禮者公服引主人
出門東西面再拜使者不荅典謁引使者持節者前
導入門而左使副以下從之主人主于閣外之東西
面典謁引使者入閣立于內寢階間南面持節者立
于使者之東少南西面使副立于使者西南持冊案
者又立于使副之少南退俱東面女相者引妃出障
以行惟其侍從提挈如式姆左右以相進當使者南
北面立持節者脫節衣又女相者引宗人外姻之婦

人序位于東西廂俱北上宗人在東立定史舉案諸
使副前使副使冊史以案退復位使副奉冊進授使
者退復位使者稱有制女相者曰再拜女贊者承
傳妃再拜訖女相引妃少前傳姆進受冊以退其羽
儀依式俱進持節者加節衣典謁引使者持節者前
導以出俱復門外位主人拜送于門外使者還主人
入初使者出女相者引妃入

親迎

前一日主人設賓次如常其日大昕妃父服其服告
於禰廟以酒脯告之一獻初昏王著袞冕之服乘路

備儀仗從者乘車後部從詣妃第王將至主人布席
于室戶外之西西上右几又席于戶內南向設樽甒
醴于東房東北隅加勺罍籩在樽南實解一角柶一
脯醢在籩南王至妃氏大門外降路贊禮者引王停
次妃著花釵榆衣纁衽入于房即席南向立姆禮衣
立于右從者陪于後主人升自祚階立于房戶外之
東西內贊者詣醴尊所以解勺醴加柶覆之面柄進
妃筵前北面妃降席西南再拜受解內贊者為脯醢
于席前妃升席跪左執解右取脯糲于醢祭于豆籩
之間遂以柶祭醴三始柶一祭又柶再祭興筵末跪

啐醴建柶奠解於薦東降筵西南面再拜就席坐內
贊者徹薦解主人降立于東階東南西面左右儀
及執燭者如常儻者進受命出于門東西面曰敢請
事王曰以茲初昏使某將請承命儻者入告主人曰
某固敬具以須儻者出告又儻者出引主人迎于大
門外之東西面拜賓答拜主人逡巡主人揖王報揖
主人入掌畜者以鴈進王授鴈左右執之以及內門
主人曰請王入王曰某弗敢以先主人又曰固請王
入曰某固弗敢以先主人揖王報揖王與主人俱入
左右從者如常主人揖入及內雷將曲揖當階揖王

皆報至階主人曰請王升王曰某敢辭主人曰固請
王升王曰某敢固辭主人曰終請王升王曰某敢終
辭主人升阼階西面立王升西階進當房戶前北面
跪奠鴈興再拜降出主人不降初送王入門母出立
于房戶外之西南面于王拜訖姆導妃出于母左父
少進西面戒之必有正焉若衣若花命之曰戒之敬
之夙夜無違卜庶母及門內施鞶申之以父母之命
命之曰敬恭聽父母之言夙夜無愆視諸鞶鞶囊婦人鞶係
所以威悅妃出至車後王授綏姆辭不受曰未教不
申之屬足與為禮妃乘以凡從者二人坐相對持之姆加景

王乃馭輪三周馭者代之王出大門乘路還第如來儀妃鹵簿次從而行

同牢

初昏掌事者設洗于東階東南西當東雷在南北以壘水在洗東篚在洗西南肆篚實二爵設妃洗于東房近北壘水在洗西篚在洗東北肆皆加中勺鬯饌于東房障以帷豆各十六簋簋各二登各二皆加勺蓋俎三羊豕及腊羊豕皆節折尊坩于堂內北牖下元酒在西加鬯勺皆南柄暑夏用絺冬用緇又設尊于房戶外之東加勺鬯無元酒坩在南實四爵各盃如鬯王至

爵復于坩三醕用盃如再醕贊者皆降東階洗爵升酌于戶外尊入詣饌南北面俱跪奠爵興再拜皆坐取爵祭酒遂飲卒酒奠爵遂拜執爵興降奠爵于篚王出妃退立于尊西南面贊者徹饌設于東房內如初又徹室內酒尊以出王脫冕服于房妃從者受之妃脫服于室王從者受之姆授巾王從者袒于奠妃從者袒良席在東皆有枕九趾王入燭出妃從者餞王之餘王從者餞王之餘王從者餞妃之餘贊者酌戶外樽醕之王從者皆婦人妃從者侍于戶外呼則聞

妃朝見

其日依時刻諸衛勒所部屯門刻伏妃夙興沐浴着
花釵服綸衣乘厭翟車以出侍從如常入至車所妃
下車司賓引妃立于閣外近臣入奏 皇帝即御坐
南向坐近侍如常妃奉筭棗栗司賓引妃入立於庭
北面妃再拜司賓引妃升自西階進北面跪奠于
皇帝前興 皇帝撫之尚食進徹以東司賓引妃降
復位又再拜尚儀前承 勅降詣西北東面稱 勅
旨妃再拜宣 勅訖妃又再拜司賓引妃 出遂詣
皇后所御之殿立于閣外妃奉筭服修六尚以下各
迎尚儀入奏 皇后即御座南向坐近侍如常司賓

降路車以俟妃至降車北面立王南面揖妃以入及
寢門又揖以入贊者徹尊罍酌元酒三注于尊妃從
者設席于奧東向王導妃升自西階入于室即席東
面立妃入立于尊西南面王盥于南洗妃從者沃之
妃盥于北洗王從者沃之盥訖王及妃俱復位立贊
者以饌入設于席前贊者設醬于席前菹醢在其北
俎三入設于豆東俎特于俎北豆東菹醢之類設黍于醬東
稷稷稻粱在東設渚于醬南設對醬于東對醬婦醬也設之當
醬菹醢在其南北上設黍于腊北其西稷稻粱設渚
于醬北贊啟令却于簋簋于南對簋簋于北啟發皆

加匕箸王從者布儀對席于饌東贊者卜西面告饌
具王揖妃妃即對席西面皆坐贊者皆授箸各以菹
孺于鹽皆祭于豆間又皆祭于黍贊者各取肺皆絕
末以授皆祭贊者以肺加于俎凡祭與食皆贊者各
移黍置于席上授肺脊皆食以湆醬三飯卒食贊者
二人俱洗爵于房酌于室內之樽詣饌南北面以酌
王及妃皆興再拜受爵贊者北面荅拜王及妃皆坐
祭酒贊者以肺從皆奠爵取肺振祭齊之贊者受爵
王及妃皆再拜贊者以爵復于坫王及妃俱坐贊者
又以爵酌再酌王及妃受爵不祭而飯卒爵贊者受

立引妃入立于庭北面再拜司賓引妃升自西階進
北面跪奠于 皇后前興 皇后撫之尚食進徹以
東司賓引妃降復位又再拜尚儀前承令降詣妃西
北東面稱令旨妃再拜宣 令旨訖妃又再拜司賓
引妃出閣侍從如常妃乘車還第如來儀

婚會

主人及賓俱公服饌以籩豆簋簋俎鉶尊爵卜巾坫
其日主人至于賓大門外之西東面立賓立于東階
下西面備者進于賓左北面受命出立于門外之東
西面曰敢請事主人曰某有嘉禮請公有顧王者稱
王以下

此准儻者入告遂引賓出大門外之東西面再拜主人
荅拜主人曰某有嘉禮請公有顧賓曰敢辭主人曰
敢固請賓曰辭不得命敢不敬從主人拜賓荅拜主
人還賓遂與諸親從之掌事者預鋪賓席于堂上楹
間延北南面設賓之宗室席位于賓席西南賓之異
姓席位于宗室之南又于西廊下設異姓席位皆重
行東向以北為上設主人席位于東階上西向設主
人宗室席位于主人東北設異姓席位于宗室之北
皆重行西向以南為上又設主人異姓席位于東廊
下重行西向以南為上賓至主人大門外之西東面

賓之宗室立于賓西南異姓立于宗室之南俱重行
東北以北為上儻者引主人出立于大門外東西主
人諸親立于大門內之東重行西面以南為上立定
主人西面再拜主人揖賓報揖儻者引主人又儻
者以入賓之諸親以次從入至門內主人諸親從入
如常至階主人揖賓報揖賓主及親以次升各立
于席後其在庭者亦如之立賓主及諸親俱坐執觴
者酌酒升自東階酒升堂賓主及諸親皆起執觴者
以酒授主人儻者引主人進詣賓席前西北向立賓
自席西進東向南受酒食儻者引主人退復位賓還

席後賓主及諸親俱坐執觴者又以酒授主人及諸親賓主俱祭而飲諸親不祭而飲觴行一周食升堂賓主及諸親皆起掌食者以醢醬豆授主人傭堂引主人進設于賓席前賓曰請公無辱主人曰不敢忘禮傭者引主人復位執饌者以饌進設于賓主席前加以人箸執饌者又以饌設于衆賓以下置設訖賓主及諸親皆坐賓主皆祭而食諸親不祭而食于賓賓祭主人辭曰疏食不足祭賓俱食三飯而止主人曰請公食賓更飯食畢進庶羞觴行如常會畢賓主及諸親與傭者各引賓主以下降出賓主入賓之諸

親皆復門外位主人諸親復門內位主人再拜送賓退傭者引主人入

婦人會禮

賓乘車入至下車所內傭者引入主人送迎于閣內相稱之辭各准其夫如大夫之禮

饗大夫送者

其日掌事者鋪賓席于堂上楹間近北南向又鋪主人席于阼階上西向又設衆賓之席于賓席西南設從者席于西廊下俱重行東向以北為上傭者引賓以下立于主門東西面主人揖賓賓報揖傭者各

引賓主以下入至階主人揖賓賓報揖賓主以下俱
升立于席後立定賓主以下俱坐遂進酒設食如婚
會之儀會畢賓主以下俱興傭者引賓立于西階上
東面主人掌事牽乘馬入陳于門內三分庭一在南
北首西上又掌事者奉束帛之篚升授主人主人執
篚西面立賓西階上北面再拜主人進立于楹間南
面賓進立于主人之右俱南面主換篚賓受之退立
于西階上東面主人還阼階上北面再拜送傭者引
傭者引賓以下降自西階從者訝受篚賓及庭東西
揖左馬以出牽馬者從之在庭者以次出俱復位門

外位從者訝受馬初賓降傭者引主人降自東階出
門東西面拜送賓退主人入

饗婦人送者

其日女贊者鋪賓席于堂上楹間近北南向入鋪主
人席于阼階上西向又設衆賓之席于賓西南設從
者席位于西廊下俱重行南面以北為上女相者引
賓以下立于主人門外之西重行東面以北為上立
定女相者引主人出立于門內之東西面女相者引
賓入衆賓以下從人賓入門西東面立定賓主以次
進至階升各立席後上下立定俱坐遂進酒設食如

婚會之儀會畢賓主上下俱與女相者引賓立于西階上東面女相贊者奉束錦之筐引以授主人主人執筐進于楹間南面立女相者引賓進立于主人之右俱南面主人授幣訖女相者引賓降出從者訝受筐衆賓以下從出初賓降女相者引主人降送于門內賓出女相者引主人入

大唐開元禮卷第一百十五

大唐開元禮卷第一百十六

公主降嫁 冊公主 納采 問名 納吉

納徵 請期 親迎 同牢 見舅 婚會

饗大夫送者 饗婦人送者

冊公主

前一日尚設奉御設 御幄于太極殿稍北南向鋪御坐如常儀守宮設群官次于東西朝堂奉禮郎設版位並如式令太樂令展宮懸于殿庭典儀設舉麾位于殿上之西南如常儀又設群官版位文官一品以下五品以上于橫街北六品以下九品以上于橫

街南俱重行西向武官一品以下五品以上于橫街
北六品以下九品以上于南街南俱重行東向諸親
于五品之南皇親在東諸親在西設典儀位如常儀贊者二人
在南少退俱西向又設冊使副使位于懸北西上俱
北面副使立于大使東此其日諸衛勒所部屯門列伏
如常儀冊使及羣官等依時刻集朝堂就次改朝服
通事舍人各引就朝堂前位侍中量時刻版奏請中
嚴鈸戟近伏入陳于殿庭太樂令帥工人入就位協
律郎入就舉麾典儀帥贊者先入就位諸侍之官各
服其器服符寶郎奉寶俱詣閣奉迎通事舍人分別

王公群官入就位又通事舍人引冊使及副使並入
立于殿門外道東西面以俟黃門侍郎帥主節奉節
及幡立于階伏南節在中書侍郎預請冊置于案令
史絳公服各對舉案立于節南道東西面中書侍郎
立于案後侍中版奏外辦所由承旨索扇于皇帝
服通天冠絳紗袍御輿以出曲直華蓋警蹕侍御如
常儀 皇帝自出典房即御坐南向坐扇間協律郎
偃麾憂致樂止符寶郎承寶置于 御坐如常儀典
儀贊拜群官在位者俱再拜訖通事舍人引冊使副
副使入就位冊使等初入門舒和之樂作至位樂止

立定典儀曰再拜贊者承傳冊使等皆再拜侍中進
當御坐前北面跪奏稱侍中臣某言冊公主請命使
俛伏興又侍中少前稱制可退復位侍中承制降詣
使者東北西面稱有制冊使等俱再拜侍中宣
制曰冊某公主命公等持節展禮宣制訖使等又
再拜侍中還侍位贊禮者引冊使少前黃門侍郎引
主節詣冊使東北主節以節授黃門侍郎主節由後
主于使左
黃門侍郎執節西南授冊使跪授興侍主節幡隨節
立于使左黃門侍郎退贊禮者導中書令詣冊使東
北西面立又贊禮者導中書侍郎引詣公主冊案立

于中書令之右中書令于案取公主冊

舉案者皆由
其後于使者

以後

授冊使冊跪受興置于案

持案者退
以後准此

立于使後

贊禮者引中書令與冊使俱南北退復位典儀曰再
拜贊者承傳冊等及群官在位者皆再拜跪通事舍
人引冊使等右旋而出持節者前導持案者次之冊
使等初行樂作出門樂止侍中前跪奏稱侍中臣某
言禮畢俛伏興還侍位所由承旨索扇扇上皇
帝興太樂令撞蕤賓之鐘皆應鼓祝奏太和之樂
皇帝降座御輿入自東房侍衛警蹕如來儀侍臣從
至閣扇開樂止通事舍人引群官在位者以次出舉

冊者及冊使至長樂門外次如後儀

公主受冊

尚儀二人冊讀司贊一人引公司贊一人掌贊

女史四人冊對舉

前一日尚舍守宮計會設使者及冊業使次于光範門及長樂門外皆道右東向司贊設公主位于長樂門內殿前近南當階九面西上又分設內命婦應陪位者于公主東北及西北嬪御等在東宮官等在西皆重行相對北上又于內命婦之前設尚儀位二皆東向以北為上又于二儀位南少退設司贊位掌贊

二人陪其後其日典儀設冊使位于長樂門外之西東向北上又設舉冊案者位二在南差退俱東向內謁者監預取公主冊案置于長樂門外近限內命外婦已下及應在者並服禮衣先就位公主花釵翟衣司言引就位持節者立于使者之北少退持冊案者立于冊使副使西南俱東向持節者元節衣持冊案者並以案進冊使之右北向相次而立內侍二人引伏詣門內謁者舉案少前使取公主冊跪置冊于內案俛伏興通事舍人引冊使付使等俱退就次以俟尚儀帥女史詣門昇冊案入各就尚儀之前對舉冊

案皆東向司贊曰再拜凡司贊有辭掌司贊言公主贊皆承傳再拜在極者皆再拜尚儀取公主冊于案凡尚儀取冊訖持案者以少前北面南顧稱有制司贊言公主再拜尚儀執跪讀冊訖退復位訖以冊進授公主公主受冊以授司言訖司贊曰再拜公主再拜及在位者皆再拜司贊少前稱禮畢司言贊公主退在位者以次退掌贊執內謁者監禮畢內謁者監傳報冊使等冊伏等詣太極殿前南橫街南北面西上立中書令立于冊使等東北西面冊使等再拜復命曰奉制冊命某公主禮畢又再拜中書令奏聞冊使等退幡節各

還本司

納采

前一日主人設使者次于大門之外道右南向其日大昕使者至于主人大門外贊禮者延入次凡賓主及行事者皆使者出次贊禮者引至大門外之西東面主人立于東階下西面賓者立于主人之左北面受命出立于門東西面曰敢請事使者曰朝思貺室于某之公子某某公有先人之禮使某也請納采某公揖父名某之使者賓者入告主人曰寡人敢不敬從賓者出告掌畜者以鴈授使者退立于後使者左手執之贊禮者引

主人迎于大門外東西面再拜使者不荅拜主人揖
入使者從入主人入門而右使者入門而左至內門
主人又揖入至內雷持曲揖當階揖使者皆不荅至
階主人曰請吾子升使者曰某敢辭主人曰固請吾
子升使者曰某敢固辭主人曰終請吾子升使者曰
某敢終辭主人升東階當阿西面使者升西階當阿
東面使者曰敢納采主人阼階上北面再拜進立于
楹間南面使者進立于主人之西俱南面使者授鴈
降自西階以出

問名

使者既出遂立于內^門外之西東面主人還阼階東左
右受鴈于序端主人降立于阼階下西面儻者進受
命出請事使者曰某既受命將加諸卜敢以禮問名
儻者入告主人曰寡人不敢辭儻者出告掌畜者以
鴈授使者退立于後贊禮者引主人迎于內門外之
東西面揖使者以入使者入再拜揖至階三讓如初
主人升阼階當阿西使者升西階當阿東面使者曰
敢問名主人阼階上北面再拜進立于楹間南面使
者進立于主人之西俱南面使者授鴈還立于西階
上東面主人還阼階上西面曰皇帝第某女某封

公坐使者降出立于內門外之西東面主人還阼階
東左右受鴈于序端主人降立于阼階下西面僮進
受命出請事使者曰禮畢僮者入告主人曰吾子為
事故至于寡人之室寡人有先皇之禮請禮從者
使者曰某既得將事敢辭僮者入告主人曰先皇
之禮敢固以請僮者出告使者曰某辭不得命敢不
從僮者又告贊禮者引主人立于序端贊禮者于戶
牖之間鋪莞筵純加藻席緇純設甒醴于東房西牖
下加勺幕設篚在樽北實解一角柶一加幕籩豆在
篚北實以脯醢設洗于東房近北壘水在洗西篚在

洗東北肆篚實以巾如勺幕弛設訖贊禮者引主人
降迎使于內門外之東西面主人揖使報揖主人與
使者俱入至階一讓升主人于阼階上北面再拜賓
西階上北面答拜主人受几于序端掌事者內拂几
三奉兩端西北向進主人東面向外拂几以三振袂
內執之進西北向拜使者迎受于筵前東南向以俟
主人還東階上北面送西面立使者以几避進北面
坐設于坐右興退于西階上北面答拜立于阼階西
東面贊者盥手洗解酌醴加柶覆之面葉出房南面
主人受醴面柶進筵前西北面立使者西階上北面

一拜送贊者薦脯醢于筵前使者進升筵坐左執解
右取脯擣于鹽祭于籩豆之間以柶祭醴三始扱一
祭又扱再祭興以柶以一解上獵降筵于西階上北
面坐啐醴建柶奠解遂拜執解興主人荅拜使者進
升筵坐奠解于薦東降筵立于西階上東面掌事者
牽兩馬入陳于門內三分庭一在南北首西上掌事
者奉篚幣升自東階主人受于序端進西面立使者
西階上北面再拜主人進楹間南面立使者進立于
主人之西俱東面主人以篚幣授使者使者退立于
西階上東面主人還阼階上北面拜送使者降自西

階從者訝受幣使者揖馬以出牽馬者從之使者出
大門外之西東面立從者訝受馬主人出門東西面
拜送使者退主人入立于東階下西面僮者告于主
人曰賓不顧矣主人乃還于寢

納吉

前一日主人設使者次如常儀其日大昕使者至豆
人大門外贊禮者延入次使者出次贊禮者引立于
大門外之西東面主人立于阼階下西面僮者進受
命出請事使者曰加諸卜占曰吉使某也敢告僮者
入告主人曰某公有吉寡人預在焉寡人不敢辭僮

者出告掌畜者以鴈授使者退立于後贊禮者引立人迎于大門外之東西面再拜使者不荅主人揖入使者從入主人入門而右使者入門而左至內門主人又揖入再拜揖至階三讓如初主人升作階當阿西面使者升西階當阿東面使者曰敢納吉主人阼階上北面使再拜進立于西階出立于內門外之西東面立主人還阼階東左右受鴈于序端主人降立于阼階下西面儻者進受命出請事使者曰禮畢其禮賓如問名之儀

納徵

前一日主人設使者次如常儀其日大昕使者至主人大門外贊禮者延入次掌事者入布幕于內門之外元纁束于幕上乘馬在幕而北首西上掌事者奉璋以匱俟于幕東西面使者出吹贊禮者引立于大門外之西東面主人立于東階下西面儻者進受命出請事使者曰朝恩既室于其公之子某某公有先人之禮使某也以玉帛乘馬請納徵儻者入告主人曰某公順先典既以重禮寡人敢不乘命儻者出告贊禮者引主人迎于大門外之東西面再拜使者不荅拜主人揖入使者送入主人入門而右使者入

門而左至內門主人立于門東西面使者立于門西
東面掌事者坐啓匱取璋加于瓦纁上興以授使者
退復位使者奉玉帛主人揖與使者俱入牽乘馬者
從入三分庭一在南北首西上主人入再揖至階三
讓如初主人升阼階當阿西面使者升西階當阿東
面使者曰敢納徵主人阼階上北面再拜進立于楹
間南面使者進立于主人之西俱南面使者授玉帛
降自西階出立于門內外之西東面主人還阼階東
左右受玉帛于序端受馬者自左受之以東牽馬者
既授馬自前西出僮者進受命出請事使者曰禮畢

其禮賓如納吉之儀

請期

前一日主人設使者次如常儀其日大昕使者至主
人大門外贊禮者延入次使者出次贊禮者引立于
大門外之西東面主人立于東階下西面僮者進受
命出請事使者曰某公有賜既申受命某公使某請
吉日僮者入告主人曰寡人既前受命惟令是聽僮
者出告使者曰某公命某聽命于王僮者入告主人
曰寡人因惟命是聽僮者出告使者曰某公使某受
命于主王不許某^敢不告期曰某日僮者入告主人曰

寡人敢不敬須償者出告掌畜者以鴈授使者退立于後贊禮者引主人迎于大門外之東西面再拜使者不荅拜主人揖入使者從入主人入門而右使者入門而左至內門主人又揖入再拜揖至階三讓如初主人升阼階當阿西面使者升西階當阿東面使者曰敢告期主人阼階上北面再拜進立于楹間南面使者進立于主人之西俱南面使者授鴈降自西階出立于內門之西東面主人還阼階東左右受鴈于序端主人降立于阼階下西面償者受命出請事使者曰禮畢其禮賓如納徵之儀

親迎

前一日主人設賓次如常儀其日大昕揖之父服其服告于禰廟以酒脯告之一獻無廟者告于正寢將行父醮子于正寢贊者布席于東序西向于服其上服升自西階進立于席西南向贊者酌酒進北面以授子再拜受贊者薦脯醢于席前脯醢出于自房子升席跪左執爵右取攜脯于鹽祭于籩豆之間右祭酒執爵與降席西面跪飲率爵奠爵再拜執爵與贊者受虛爵還于尊所子進立于父前東面父命之曰往迎爾相承我宗事勗率以敬先妣之嗣若則有常庶子但云往迎爾相勗率

以敬子再拜曰不敢忘命又再拜降出乘路備威儀
詣主人之第賓將至內贊者布席于東房當房西向
設樽甌醴于東房東北隅加勺幕篚在樽南實解一
角柶加幕脯醢在篚南賓至主人大門外降路贊禮
者引停于次主著花釵服褕翟纁冊入于房即席南
向立姆服禮衣立于右從者陪其從主人升自阼階
立于房外之東西面贊者以解酌醴加柶覆之面柄
進筵前北面公主執解右取脯擣于鹽祭于籩豆之
間遂以柶祭醴三始扱一祭再祭興筵未坐啐醢建
柶執解與奠解于薦東降筵西南面再拜就席立內

贊者徹席解主人降立于東階東南西面贊禮者引
賓出次立于門西東面賓者進受命出門東西面曰
敢請事賓曰某王命某之父以茲初昏某之父命某
將請承命儻者入告主人曰寡人固敬其以須儻者
出告贊禮者引主人迎于大門外之東西面再拜賓
答拜主人揖賓報揖主人入掌畜者以鴈進賓受鴈
左手執之以入及寢門主人曰請賓入賓曰某弗敢
以先主人曰固請入賓曰某固以弗敢先主人曰揖
賓報揖主人與賓俱入及內雷將曲揖當階揖賓皆
報揖至階主人曰請升賓曰某敢辭主人曰固請賓

升賓曰某敢固辭主人曰終請賓升曰某敢終辭主人升阼階東西面立賓升西階進當房戶北面跪奠雁興再拜降出主人不降送初賓入門主婦出立于房戶外之西南面于賓拜訖姆導公主出主人少進西面戒之有正焉若衣若花命之曰戒之敬之夙夜無違命主婦戒于西階上施衿結悅戒之曰勉之敬之夙夜無違公主至車後揖授綏姆辭不受曰未教不足與為禮公主乘以几從者二人坐相對持之姆加景才乃馭輪三周馭者代之賓出大門乘路還第如來儀公主鹵薄次後而行

同牢

初婚掌事者設洗於東階東南東西當東雷南北以堂深壘水在洗東篚在洗西南肆篚實二爵設公主之洗于東房近北壘水在洗西篚在東北肆皆加勺幕設饌于東方以帷豆簠簋鉶俎之數各依其品元登一皆加巾蓋羊豕節折太羹在于爨樽于室內北牖下元酒在西加幕勺皆南柄幕夏用錫冬用絳樽于堂上東無元酒篚在實在爵合卷加勺幕其器皆鳥染惟登以陶卷以瓢壻至降單以俟公主至降車北面立壻南面揖公主以入及寢門又揖以入公主從者席于奧東向壻尊

導公主升自西階即席東面立公主升立_{入于}樽西偕即
席東面立公主升立于樽西南面壻盟于南洗公主
從者後之公主盥于北洗壻從者後之贊者以饌入
饌設于席前贊者設醬于席前菹醢在其北俎三入
于豆東腊俎持于北_{豆東菹醢之北}贊者設黍于醬東稷在
東設渚于醬南_{饌要方}設對醬于東_{對醬婦醬也}菹醢
在其南北上設黍于腊九其西稷于稻梁設渚于醬
北贊曰啓會却于簋簋南對簋簋于此_{啓發也}皆加七
箸壻從者布對席于饌東贊者西告饌其壻公主公
主即對席西面皆坐贊者皆後七箸各以菹孺于醢

皆祭于豆間又皆祭黍贊者各取肺皆絕末以授皆
祭贊者以肺加于俎贊者各移黍置于席上三飯卒
食贊者二人俱洗爵于北洗酌于室內之樽詣饌南
北面以醢壻及公主皆興再拜受爵贊者北面荅再
拜壻及公主皆坐祭酒贊者以肝從皆奠爵取肝振
祭臠之贊者皆受實于俎豆各取爵皆飲執爵興贊
者受爵壻及公主皆再拜贊者以爵復于筐又以爵
酌酒再醢壻及公主仍立受爵坐飲無從訖贊者訖
復于筐三醢用盃如再醢壻及公主仍立于席後贊
者皆降東階洗爵升酌于戶外樽至饌南北面俱跪

奠爵與再拜贊者坐取爵遂飲卒爵奠爵遂拜執爵
與降奠于篚壻出公主退立于樽西南贊者徹饌設
于房內徹室內樽以出壻脫冕服于房公主從者受
之公主脫服于室壻從者受之姆授中壻從者衽于
與公主從者衽良席在東皆有枕北趾壻入燭出從
公主者餽壻之餘從壻者餽公主之餘贊者酌戶外
階東樽酌之

見舅姑

見之日公主夙興沐浴著花釵服褕翟至于舅姑寢
門之外贊者布舅席于東序西向布姑席于房外之

西南向布公主席于室戶西南向在姑席之西少北
側樽甒醴于房內東壁下加勺罍篚在北實觶一角
枲一筐加幕籩豆各一又在篚北設洗于東房近地
盪水在洗西篚在洗東北肆實以巾爵加勺罍質明
舅公服姑著鈿釵禮衣俱即席後立公主執笄棗栗
從者執笄服修以從女相引公主入門升自西階東
面再拜進奠棗栗于舅席前與舅姑並撫之內贊者
修徹以東公主退復東面位又再拜降自西階受笄
服壻升進北面再拜跪奠于姑席前與姑坐舉之內
贊者進徹以東公主退復北面位又再拜女相者引

公主立于席西南面內贊者詣盥洗盥外洗解酌醴
加柶面柶出房進詣公主席前北面立公主進東面
再拜受醴退復位內贊者西階上北面拜受醴退復
位內贊者西階上北面拜送遂薦脯醢于席前公主
升席坐左執觶右取脯孺于鹽祭于籩豆之間以柶
祭醴三始極一祭加柶于觶面葉與降席西東面坐
卒醴建柶興拜內贊者荅拜公主進升席跪奠觶于
豆東降自西階以出

盥饋舅姑

公主盥饋以少牢舅公服姑鈿釵禮衣公主花釵褕

翟贊者布于室之奧舅姑共席坐俱東面南上贊者
設樽于室內牖北下饌于房內西牖下其饌如同牢
牲體皆折右載之舅姑即席東向坐女相引公主入
舅俎左載之姑俎升自西階入房以醬進設于舅姑席前興少退西向
立其他饌從者設之皆加匕箸俱以南為上俎入各
設于豆東訖贊者各授箸舅姑各以篚俎孺于醬祭
豆間又祭飯訖乃食三飯卒食公主入于房盥洗爵
入室酌酒酌舅進奠爵于舅席前少東西面再拜舅
取爵祭酒飲之公主受爵入房奠于篚又盥洗爵酌
酒酌姑如酌舅之禮內贊者設公主席東北南向公

主徹醬設于席前姑餘饌從者酸之公主進西面再拜退升席南向坐將飯舅饌命易醬內贊者易之公主乃餞姑之饌公主祭內贊者贊之既祭乃食三飯卒食內贊者洗爵酌酒醕公主降席西面再拜受爵升席坐祭酒飯之訖執爵興降席東南立內贊者受爵奠于篚公主進西面再拜舅姑興先降自西階公主降自阼階

婚會

其日主人至于賓大門外之西東面立賓主于東階下西面賓者進于賓左北面受命出于大門外之東

西面曰敢請事主人曰某有嘉禮諸公有顧

王以下於

此准賓者入告遂引賓出大門外之東西面拜主人答

拜主人曰某有嘉禮請公有顧賓曰敢辭主人曰敢固請賓曰辭不得命敢不從主人拜賓答拜主人還賓遂興諸親之贊者預鋪賓席于堂上楹間延北南向設賓之宗室席位于賓席西南賓之異姓席位于宗室之內又于西廊下設異姓席位皆重行東向以北為上設主人席位于東階上西向設主人室席位于主人東北授異姓席位于宗室之北皆重行西向以北為上賓至立于主人大門外之東西賓之宗室

立于賓西南異姓立于宗室之南俱重行東面以九
為上贊禮者引主人出立于大門外之東西南主人
諸親立于大門內之東重行西向以南為上立定主
人西面再拜賓東面答拜主人揖賓賓報揖贊禮者
引主人又贊禮者引賓以入賓之諸親以次從入至
內門主人諸親從入如常至階主人揖賓賓報揖賓
主及諸親以次升各立于席後其在庭者亦如之立
定賓主及諸親俱坐執爵者酌酒升自東階酒升堂
賓主及諸親皆起執爵者酌酒升以酒受酒人贊禮
者引主人進詣席前西北向立席自席西進東向受

爵贊禮引主人退復位賓還席後賓主及諸親俱坐
執爵者又以酒受主人及諸親賓主備祭而後飲諸
親不祭而飲爵行一周食升堂賓主及諸親皆起掌
食者以醢醬豆授主人贊禮者引主人進于設賓席
前賓曰請公無辱主人興曰不敢忘禮贊禮者引主
人退復位執饌者以饌設于賓主席前加以匕箸執
饌者又以饌設于衆賓以下置設訖賓主及諸親皆
坐賓主皆祭而食諸親取祭而食于賓祭主人辭曰
疏食不足祭賓主三飯而止主人曰請公食賓更飯
食畢遂進庶餼觴行加常食畢賓主及諸親俱興贊

禮者各引賓主以下降出賓主及賓之諸親皆復門外位主人諸親復門內位主人再拜送賓退贊禮者引人入

婦人禮會

女賓乘入至下車所內儻者引入主人迎送于閤內相稱之辭各准其夫餘如大夫之禮

饗大夫送者

其日掌事者鋪賓席于堂上楹門近北南向又鋪主人席于阼階上西向又設衆賓之席于席西南設從者席豆于西廊下俱重行東向以北為上贊禮者引

賓以下立于主人門外之西重行東面以北為上立定贊禮者引主人立于門東西面主人揖賓報揖贊禮者各引賓主以下至階主人揖賓報揖賓主以下俱升立于席後立定賓主上下俱登遂進酒設食如婚會之儀會畢賓主上下俱興贊禮者引賓立于西階上東南主人掌事者牽乘馬入陳于門內三分庭一在南北首西上又掌事者奉束帛之篚升以授主人主人執篚西面立賓西階上北面再拜主人進楹間南賓進立于主人之右俱南面主人授篚實受之退立于西階上東面主人還坐階上北面再拜送贊

禮者引賓以下降自西階從者訝授筐賓及庭東面
揖左司以出牽馬者從之在庭者以次出俱復門外
位從者訝受馬初賓出贊禮者引主人降自東階出
門東西面拜送賓主人入

饗婦人送者

其日女贊者鋪賓席于堂上楹間近北南面又鋪主
人席于阼階上西向又設衆賓席于賓西南設從者
席位于西廊下俱重行東向以北為上女相者引賓
以下立于主人門外之西重行東面以北為上立定
女相者引主人出于門內之東西面女相者引賓入

衆賓以下從入門東西面立定賓主以次至入賓入
門西東面立定賓主以次進至偕俱升各立席後上
下立定俱坐遂進酒設食如婚會之儀畢賓主上下
俱與女相引賓主于西階上東面女贊者奉采錦之
筐升以授主人主人執筐進于楹間南面立女贊者
引賓進入立于主人之右俱南面主人授幣訖女相
者引賓降出從者訝受筐衆賓以下從出初賓降女
相者引主人降送於門內賓出女相者引主人入

書